

LOS JUEGOS FLORALES EN CAMAJUANI

De una carta que á un compañero nuestro de redacción ha dirigido el entusiasta Presidente de la Sociedad "Unión Española", de Camajuani, tomamos los siguientes párrafos, que dan una idea de la brillantez de las fiestas literarias celebradas recientemente en aquel progresivo y simpático pueblo:

Ha sido una lástima que la prensa de la capital no haya tenido especial representación en la fiesta del domingo, 14. Apuntes y notas más ó menos vulgarmente trazados deben haber ido á algún periódico, pues alguien las recogerá; pero en realidad los Juegos Florales han estado brillantísimos en el doble aspecto artístico y literario.

Voy á trazar unas líneas como ligera información, que espero se tome la molestia de ordenar y le pueda servir de base para uno de sus hermosos artículos, en obsequio á las letras castellanas y á sus numerosos amigos de esta provincia.

El acto estaba anunciado para las ocho de la noche. La concurrencia fué distinguida y extraordinaria; unos espaciosos salones repletos de hermosas señoras y señoritas, éstas invariablemente luciendo blanco vestido, que contrastaba regiamente con el negro smokin ó chaqué de los caballeros; y eso que las nubes descargaron un terrible aguacero á la hora crítica, circunstancia que debió restar algunas familias invitadas. De manera que los elementos nos evitaron resolver el conflicto de colocar personas donde no hay espacio.

La Sección de Recreo y Adorno se pasó toda la noche del sábado engalanando el local; sacrificio del que no debían hallarse arrepentidos, pues las felicitaciones fueron entusiastas y unánimes. El exterior del local estaba convertido en una larga alameda, adornada con guano, cespel y flores, y en la que brillaba la luz de infinidad de caprichosos farolillos. El salón sería poco menos que imposible describirlo, pues con pensar en el efecto que nos produce un bien cuidado jardín, en el que el gusto y el arte presiden, está dicho todo. Espejos, lámparas, columnas, todo estaba revestido de bonitas y olorosas flores, y arriba, en derredor del salón, hecha de musgo y rosas, una inscripción muy adecuada y sugestiva; esta: "Patria, Fides, Amor—Juegos Florales en la Unión Española de Camajuani—Agosto 14 de 1904"

Antes de la hora designada una música ejecutaba en el exterior las más bonitas piezas de su repertorio, y un afamado pitroécico remediano hacía las delicias de medio pueblo, allí reunido sin temor á la lluvia, disparando infinidad de voladores que titula lluvia de oro, muy caprichosos por cierto, los cuales fueron justamente celebrados.

A las ocho el salón estaba espléndido. Poco después llegó un grupito procedente de un coche que cerca de allí se había detenido, y así, casi de sorpresa, se nos internó nada menos que una bellísima reina con la más adorable corte que jamás haya existido; es decir, suponíamos era aquello un cortejo real, porque lo que es ellas, las interesadas, conservaron el más riguroso incógnito.

Empezó el acto. Allí en el escenario había: á la derecha, una mesa con los señores de la Comisión organizadora; á la izquierda otra, presidida por el Jurado; en derredor y ambos lados laterales, infinidad de personas invitadas, autoridades, individuos de la Directiva de este Centro y autores premiados; y, por último, en el fondo, destacándose majestuosamente en el centro, un trono muy artístico destinado á la elegida por el poeta.

Abrió los juegos el presidente de la Comisión organizadora, saludando á las hermosas damas, en honor de las cuales, tanto como en el de las letras, se verifican estos actos; se congratuló de inaugurar esta clase de certámenes, cuyo origen, dijo: "no puede ser para nosotros más sugestivo, pues en él palpita con toda su histórica grandeza el espíritu de una gran raza: la raza latina." Grandes aplausos acogieron estas frases é inmediatamente se procedió por el Jurado á la publicación del lema de las obras premiadas y nombres de los autores. El que obtuvo la Flor natural, que resultó ser D. Eduardo Núñez Sarmiento, se hallaba ausente, el presidente del Jurado, D. Francisco de la Torre, así lo manifestó, como también la autorización que por telegrama había recibido del poeta para que lo represente; lo cual no siendo posible, dado el puesto que ocupaba, había transferido en el Ldo. Manuel Codina, inteligente médico, muy simpático y entusiasta por todo lo que se relacione con las letras, de las que es tan amante co-

mo de la ciencia. Organizada una nutrida comisión para acompañar al representante del poeta premiado, se dirigió ésta al salón, eligiendo el Sr. Codina á la bellísima señorita Amada Triana, por Reina de la fiesta. Dicha señorita á su vez designó siete encantadoras criaturas para constituir su corte de honor; y así á los acordes del himno nacional cubano, dirigióse la comitiva al trono en este orden:

1º Dos hermosas niñas representando la Patria, una á Cuba (época primitiva) y á España la otra.

2º La Reina, del brazo del Sr. Codina.

3º Dos monísimas niñas simbolizando, una la Fe y otra el Amor, ambas muy lindas é irreprochables.

4º La corte de honor, espléndida manifestación de la hermosura de la mujer cubana.

5º Los señores de la Comisión organizadora y de la Directiva que acompañaron al representante del poeta.

Cuando la Reina puso sus pies en el escenario cambióse el Himno por la Marcha Real española, que como aquel, fué recibida con grandes aplausos y puesta siempre de pie la concurrencia. Siguieron abriendo pliegos y saliendo los interesados ó representantes á recoger sus premios que se les iba entregando la Reina de la fiesta, y terminada esta ceremonia, muy animada é interesante, se procedió á la lectura de algunos trabajos, que fueron muy celebrados y aplaudidos, especialmente la poesía premiada con la Flor natural.

En los intermedios una orquesta ejecutaba muy bonitas piezas, y terminada la lectura, el Presidente del Jurado invitó y presentó al público al señor Nicolás A. Rodríguez, distinguido letrado de esta, para que hiciese uso de la palabra como mantenedor de los Juegos Florales.

El discurso de este señor fué brillantísimo: una verdadera revelación para nosotros, que aun no habíamos tenido ocasión de apreciar las excelentes dotes oratorias de nuestro amigo y compatriota. Empezó con un precioso exordio, felicitando á los iniciadores de la fiesta y exponiendo las ventajas que reportan así á los pueblos como á las entidades que las organizan, todos aquellos actos en que se convoca, se mide y se pesa el trabajo intelectual de un país. A grandes rasgos pintó el progreso humano, con profusión de citas y estados comparativos de diversas épocas en distintos países, para señalar la influencia de esta clase de certámenes en la prosperidad material, á la par que el refinamiento moral é intelectual de los pueblos. El exordio, repito, fué muy brillante. Pero donde se pudo apreciar mejor el copioso caudal de conocimientos histórico-sociales y filosóficos del notable orador fué en el desarrollo de los tres hermosos conceptos que sirven de lema á los Juegos. Respecto de "Patria", explicó sucintamente las distintas ideas que se han sustentado y se sustentan; desde de la antigua teoría aplicada al débil por los pueblos bárbaros, relativa á enseñar dominios por la salvaje invasión y la fuerza, hasta la modernísima del anarquismo, fundada en la unidad de la materia, que desecha toda clase de violencia por la posesión y pretende sienta el hombre igual afecto que por el suelo donde ha nacido, por otros extraños países muy distintos en constitución, afinidad y otros importantes rasgos fisiológico-morales. Se declaró patriota en el sentido de contribuir de algún modo á elevar el nivel intelectual de la Patria, regenerándola, inculcándole en el alma los más nobles sentimientos, tal como practicaron aquellos trovadores provenzales que dieron origen á estas fiestas de la inteligencia y la hermosura. Habló de la "Fe" ponderando sus excelencias, en todos los órdenes del sentimiento, si no queremos caer en el más deplorable excepticismo. La fe, dijo, "da inusitada actividad al organismo, muy preferentemente á los cerebros, y nos hace acometer admirables empresas" y relató los casos de Galileo, Colón, Franklin, Newton y tantos otros grandes hombres que solo por la fe realizaron sus prodigiosos descubrimientos, contribuyendo con sus alientos de gigantes á la obra del progreso universal. Como ejemplo de perseverancia citó á Santos Dumont, en quien están fijas las miradas todas de los hombres pensadores, de los hombres de ciencia y hasta de los profanos; fenómeno que se distingue de la personal curiosidad, sin ulterior trascendencia, y es que de Santos Dumont esperamos una obra grandiosa, algo que nos parece armónico y necesario, muy diferente á la impresión de aquellos viejos alquimistas que em-

pleaban esterilmente sus conocimientos en busca de la piedra filosofal; quimera utópica de la ciencia de un tiempo.

En cuanto al Amor: imposible transcribir las bellezas de fondo y forma de esta parte del discurso; fué en verdad un canto á la mujer, citando como modelo de virtudes cívicas á las heroínas españolas de la guerra de la Independencia y á las valientes cubanas que en las revoluciones que ha sostenido este país acompañaron á los suyos en tan accidentadas campañas.

Y finalizó su discurso rindiendo pleito homenaje á la monarquía, á la monarquía representada por ocho encantadoras señoritas, confesión que hacía gustoso á pesar de sus ideas replicanas.

El trabajo del orador, cada uno de cuyos elocuentes períodos era saludado con aplausos, fué calificado de notable.

Dió fin á la fiesta literaria el señor Ramón Gonzalvo, Presidente de la Comisión organizadora, dando las gracias á todos los que han tomado parte activa en el Certamen, que nunca soñó pudiera revesitir en pueblo tan modesto la importancia que ha adquirido, lo cual habla muy alto así en favor de la Colonia general española como del elemento intelectual en Cuba sin distinción de nacionalidad.

Dedicó también un saludo á la Reina y dijo: "También como el elocuente mantenedor de estos Juegos, he tenido desde niño mis convicciones republicanas; pero si no fuera porque este mismo ideal se halla tan firmemente arraigado en los sentimientos cubanos, yo proponería á la nación e ta monarquía; pero no con carácter constitucional sino absoluto, despótico, ya que tan bellísima Reina y lindas señoritas de su corte, absoluta y despóticamente mandan esta noche en nuestros corazones."

A iguales acordes patrióticos que á su subida bajó la Reina del Trono, y esta, vez del brazo del Presidente de la Comisión organizadora se dirigió con su brillante comitiva al salón, donde fué recibida con una verdadera ovación por el público.

Sirvióse luego un "lunch" á la distinguida concurrencia, y una vez terminado, se organizó un baile, que duró hasta las tres de la mañana.

La fiesta del domingo es una de las que dejan recuerdo gratísimo y perdurable.

Asistió el señor Cónsul de España en Santa Clara.

El Alcalde de este pueblo, señor Sánchez del Portal, que representaba á M. Lozano Casado, leyó la poesía de éste, titulada "España", recibiendo muchos aplausos. Le fué adjudicada una pluma de oro.

El jurado, satisfichísimo de haber tenido que conceder más acésitos que los acostumbrados; la Directiva orgullosa, la Comisión organizadora de la fiesta contentísima; la Sección de Recreo y Adorno, compuesta de jóvenes muy simpáticos y animosos, estimulados por el éxito; y por último, yo, señor Espinosa, envejecido con el éxito de unos Juegos Florales que, cuando menos, sirven para probar claramente que también los Centros españoles inician fiestas eminentemente cultas y contribuyen en todas formas al desenvolvimiento moral y material de este país, donde tienen todas sus afecciones.

Como antes digo, le agradeceré un extracto de la velada, que puede sacar de estas mal perfeccionadas líneas: siendo adjunta una relación de los señores que han obtenido premio por sus trabajos, y que podrá Vd. publicar intercambiándola ó según le plazca.

Perdón, y mande como Vd. guste á su affmo. s. s. y compatriota, q. b. s. m.

JOSÉ G. PRENDES.

Señoritas que componían la Corte:

Reina: Srta. Amanda Triana.

Corte de honor: Srta. Justa Peñate.

" Ana Morales.

" Saturnina Cruz.

" Isabel de la Torre.

" Felicia Claraco.

" Teresa Moranti.

" Luisa Rodríguez.

Sras: de Prendes, de Gutiérrez, Arango, Iglesias, Pérez, Suárez, Cuétara, Carmona, Sobrado, Cruz, Francos, Rodríguez, Hernández, Moranti, Bonilla, Alvarez, Cartas, Moreno, Cañarte, Mingo, Alba, Rivero, Suárez, Díaz, Rodríguez, Méndez, Canterpucio y Camiñas.

Sras: Luz, Justa y María Luisa Carrión; Blanca Sobrado; Teresa Puig; María A. Viera; Emérita Squitín; María Carmona; Luisa Tutant; María García; Susana Fortín; Rosa y María Rivero; Rosita Coy; Enequina y Orosia Fernández; Elena Claraco; Carmen Alvarez; Guadalupe Cuchet; Nieves Espinosa; Lucía y Serafinita Navarro; Efigenia Boleda; Josefá y Lucía Suárez; Juanita y Luisita Triana; Felicia Peñate; Josefá y Julia Canterpucio; María Teresa Alemán; María Alba; Consuelo, Amparo, María y Antonia Bonilla; Carlota y Clotilde Díez; Faustina y Vitalia Póo; Francisca Morfi; Amelia Méndez; Rosella Rivero; Lolita Lago; Inés Castillo; Belén Guevara; Belén Sánchez; Petra Torres; Nieves Larriague; Loreto Navarro; Justa Gutiérrez; Juanita Oliver; Herminia Ruano y otras.

AUTORES PREMIADOS

Flor natural: D. Eduardo Núñez Sarmiento. (Habana.)

Accésit: D. Temístocles Betancourt. (Pinar del Río.)

Otro: D. M. Lozano Casado. (Habana.)

Otro: "El Poeta del siglo XX". (Trinidad.)

Otro: (Incógnito). (Camajuani.)

Bellas Artes: Srta. Consuelo Rivero. (Camajuani.)

Accésit: D. Temístocles Betancourt. (Pinar del Río.)

Otro: Dr. Andrés Aneiros Pazos. (Camajuani.)

Otro: Ldo. Manuel Romero. (Camajuani.)

Sociedades Regionales: Ldo. Isidoro Corzo. (Habana.)

Poesía cubana: premio desierto. Accésit: Dr. Facundo Ramos. (Remedios.)

Compusieron el Jurado los Sres: D. Francisco de la Torre, Presidente. Pbro. Fausto Ruiz.

D. José G. Prendes.

Dr. Andrés Aneiros, (se abstuvo en tema "Bellas Artes".)

D. Ramón Gonzalvo. Ldo. Ramón Lorenzo, Secretario.

NOCHES TEATRALES

PAYRET

Compañía de Marionettes.

Por fin debutó anoche la compañía de artistas peñones y graciosos que bailan como personas grandes. Son unos muñecos de á media vara que hacen prodigios, y sus movimientos parecen tan naturales, que cuesta trabajo imaginarlos como autómatas, ó movidos por medio de hilos.

El teatro en que actúan está puesto en toda forma, con magníficas decoraciones. Primero sale un circo de acrobacias. El payaso hace mil contorsiones de gracia, y aparecen tres equilibristas que forman juegos de habilidad asombrosa.

Después luce un baile de máscaras, muy bien decorado y alumbrado, con multitud de parejas bailando. El pianista toca con mucha animación; algunas bailarinas se desmayan, y otras se agitan vertiginosamente al son de la música.

En los intermedios salieron á tocar tres músicos, excelentes, lo señores Portillo y Aburto. Sus instrumentos son la bandurria, la guitarra y un bandolon-salterio que deja oír sonos maravillosos. Tocaron con mucho arte y afinación tres piezas, entre ellas: la Moraima, de Espinosa, que hizo un gran efecto; y fueron muy aplaudidos. El estereoscopo tenía poca luz y no pudieron notarse bien las vistas de la Exposición de San Luis, y de la guerra ruso-japonesa. Veremos si otro día va mejor.

Peró el clou de la función estuvo al final con una verdadera *Corrida de toros* por los marionetas. Sale el despejo de la plaza, la cuadrilla, los alguaciles y un toro bravo, muy bravo, con todas las suertes de la lidia, el picador, los banderilleros, el espada y el arrastre final. Nada se ha visto más airoso que la gracia con que los diestros se arrebujan la capa y la despliegan después delante del toro, y le dan quites maestros. Son unos toreros muy guapos, que no huyen. El picador arremete con soberbios payasos quedándosele la pica enredada en los lomos del bicho. El salto de la garrocha fué objeto de grandes aplausos, y en la suerte de matar, el espada saluda al público, y al brindar el toro arroja la montera al aire.

Al fondo se ven los tendidos cuajados de figuritas que dicen gracias y aplauden con las manos. No se como diablitos pueden mover tantos muñecos.

Un público numeroso ocupaba el teatro, y habían muchas familias en palcos y lunetas.

Un sexto de profesores muy inteligentes dirigido por el gran pianista Miguel González Gómez, tocó en los intermedios muy escogidas piezas, que fueron prontamente aplaudidas.

P. GIRALT.

CORREO DE ESPAÑA

JULIO

LOS LIBERALES DE GALICIA

Gran banquete.—Brindis del Marqués de la Vega de Armijo y de Montero Ríos.

Santiago 26.

Los amigos políticos de Montero Ríos y Marqués de la Vega de Armijo les han obsequiado con un banquete, en el que se han pronunciado importantes discursos tratando de la jefatura del partido democrático.

El Marqués de la Vega de Armijo, entre grandes aplausos, empezó diciendo que está siendo objeto en esta tierra de la ligun tanto á Galicia como lo está el ilustre jefe del partido democrático, Montero Ríos.

Este interrumpe al orador, y entonces exclama Vega Armijo: —Hace años que me honro en reconocer la jefatura del señor Montero Ríos.

El partido democrático—siguió diciendo el orador—está perfectamente unido, y lo he comprobado en cuantas provincias he visitado últimamente.

En ellas sólo he visto liberales democráticos-monteristas.

LA EMINENCIA GRAN CERTAMEN POPULAR QUE SE CELEBRARA EL 22 DE DICIEMBRE. Grandes regalos SIRVEN TODAS LAS POSTALES QUE SE ENCUENTREN DENTRO DE LAS CAJETILLAS. Premios Mensuales Extraordinarios.

Marca Mercadal. DE VENTA SOLO EN LAS PELETERIAS LA GRANADA, Obispo y Cuba. LA CASA MERCADAL, San Rafael 29. C 1574 alt 4t-5

FOLLETIN (3) LOS COMPANEROS DE LA ESPADA NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS POR PONSON DU TERRAIL PRIMERA PARTE LOS ESPADACHINES DE LA OPERA (Esta novela se halla de venta en la Moderna Poeta, Obispo, 135 y 137.) (CONTINUA) —El Marqués de Lacy. —De origen vendeano, no es esof —Justamente. ¡Me conocéis! —Señor—respondió cortésmente Giuseppe,—tengo un corresponsal en París. Cuando un hombre de alta categoría abandona Francia para venir á Italia, recibo inmediatamente un duplicado de su pasaporte y una carta conteniendo exactas indicaciones de su carácter, de sus relaciones de familia y de la cuantía de su fortuna. —Continuad,—añadió friamente el marqués. —Poseáis cerca de treinta mil libras de renta hace un año; en estos momentos no os quedan más que veinte mil. Habéis derrochado locamente una suma de doscientos mil francos por satisfacer los caprichos de...

dirse que seis hombres se reúnan en meditación, como nosotros nos reunimos para jugar al billar; pero siempre sin intervenir para nada en el orden temporal.

«España brilló en otros tiempos por el triunfo de sus armas, y en ellas halló su decadencia. Sea el siglo xx el siglo de la regeneración, por medio de la libertad y de los principios democráticos.

«El Montero de 1904 piensa y siente de igual modo que el diputado que en 1859 comenzaba su vida pública.» (Grandes aplausos. Entusiasmo indescriptible).

Terminado el acto se enviaron telegramas de salutación á López Dominguez y Canalejas.

«No se ha escrito en La Discusión nada que destile tantas mieles como el suelto que ayer publica el colega para rectificar un error de mis Habaneras que no es, por cierto, un error mío.

«Había yo dicho, con motivo de la poesía que inserté del malogrado Joaquín Pérez Figueredo, que «sus ansias de ver publicadas sus composiciones en la Habana no pudo ¡ay! verlas realizadas.»

«Así salió publicado. Es cierto. Pero en mi ánimo estaba decir otra cosa. Decir, no que sus composiciones, sino un libro de éstas, lo que ahora van á hacer sus amigos y sus admiradores de Lajas, es lo que no pudo ver realizado el joven bardo que tan dolorosamente acaba de sucumbir.

«No era por mí ignorado—lo declaro leal y honradamente—que Pérez Figueredo había gozado de antemano, repetidas veces, la satisfacción y el placer de ver publicados sus inspirados versos en La Discusión.»

«Y, ya convenientemente dilucidado el punto, réstame hacer una súplica al popular diario. Que dé á la publicidad, sin demora, el poema Resurrección, del infortunado vate villareño, que según nos dice guarda en su poder.

«Lo pido como un homenaje á la memoria del poeta.

«No se ha hecho esperar el maestro Tomás. El simpático director de la Banda Municipal contesta, por medio de la carta que verá usted, á continuación, á la nota que apareció ayer en estas Habaneras.

Me detuve á saludarla. —Sabrá usted que doy mi beneficio? —Me dijo la bella tiplé. —Lo sé. Y más sé todavía, gracias á Pilar, y es que ya tiene usted vendidos muchos palcos y muchas lunetas á pesar de que la función no será hasta mediados de Septiembre. Aun puedo decirle más: sé que por un palco hay quien le ha dado diez centenes.

«Dado, todavía. Pero se me ha ofrecido, y es lo mismo. —¡Y aquí busca usted abanicos, sombrillas, guantes, qué! Por toda contestación me mostró una preciosa sombrilla, con ramos de rosas pintados á la acuarela, diciéndome con cierto picaresco dejo: —Para lucirla en San Juan de Luv.

Desde el miércoles se encuentra nuevamente entre nosotros, de vuelta de su rápido viaje á los Estados Unidos, el respetable hacendado y distinguido caballero señor Melchor Bernal. No se detendrá muchos días en la Habana. Hoy mismo, por el Ferrocarril Central, parte para el Camagüey, en dirección del gran central Senado, del que es copropietario actualmente.

«Reitero al señor Bernal mi saludo de bienvenida. A propósito de viajeros. El Marqués del Real Socorro, cuyo viaje á los Estados Unidos anunciábase para mañana, transfirió éste para el sábado de la semana próxima.

«Van con el Marqués su distinguida esposa y los tres niños que son la alegría de su hogar. Regresarán los simpáticos viajeros á fines de año. Marionettes. Llegué anoche á Payret en los momentos en que repercutía por todos los ámbitos del teatro una silba ensordecedora.

«¡Y eso por qué!—pregunto. El Dr. Saaverio, que oye mi pregunta, acude amablemente á satisfacerla. —Es que está la cazuela llena de americanos y, ya es sabido que los yankees, en señal de agrado, no aplauden, sino silban.

«Esto me dijo el Doctor y salí del teatro convencido. Todavía desde los Helados de París me pareció que seguía oyendo silbidos. Vamos á ver si esta noche hay también americanos en la cazuela. Si silban, no hay duda. ENRIQUE FONTANILLS.

DE INSTRUCCION PUBLICA CIRCULAR NÚMERO 44. Habana, 9 de Agosto de 1904. Relación nominal de las personas aprobadas en los exámenes que se efectuaron en la provincia de Pinar del Río en el mes de Junio próximo pasado y de los Calificadores comprendidos en el artículo 25 de la Orden número 127, serie de 1901, del extinguido Gobierno Militar de Cuba, á quienes se expide el correspondiente CERTIFICADO DE MAESTRO.

(CONTINUA) Martínez Vera, Guillermo. Pinar del Río. Matos de Cárdenas, Sixto. Guanabo. Mintiguaiaga Ferrera, Josefa. Guanajay. Miranda Carvajal, Oscar. Guanajay. Miró Baylina, Felicidad. Ovas. Moleón Guerra, Antonio María. Pinar del Río. Montoto Fuentes, Alfredo. Dimas. Moreno Montes, José. Viales. Mori y Gil del Real, Joaquín María. San Juan y Martínez. Navarrete Navarrete, Juana María. Cañas. Ortega Morena, Teresa. San Antonio de los Baños. Pabán O'Ken, Josefa. Pinar del Río. Padrón Padrón, Ana Luisa. San Luis. Padrón Rodríguez, María. San Luis. Palomera Hernández, Rosario. Guanajay. Parejo Gasta, José L. Consolación del Norte. Perera Pastor, Gabriel. San Luis. Pérez Gómez, José. Artemisa. Pérez Montes de Oca, Elvira. San Juan y Martínez. Pino y Díaz, Faustino del. Palacios. Pintado Pintado, Estrella. Pinar del Río. Piñera Arrastía, Josefa. San Juan y Martínez. Ponzoa Rodríguez, Felipe I. Pinar del Río. Ponzoa Rodríguez, María. Pinar del Río.

Ponzoa Rodríguez, Matilde. San Juan y Martínez. Puente Aya, José F. Candelaria. Quintero Rodríguez, Mónica. Caimito del Guayabal. Reigadas de la Antigua, Isabel. Consolación del Norte. Reyes Mora, Antonio. Pinar del Río. Rodríguez Contreras, José. Viales. Rodríguez Esquivarosa, Elisa. Guanajay. Romen Singla, Santiago. Guanabo. Ruiz Lavandera, Delia. Candelaria. Sampera Navarro, Jacinta. Esperanza. Sánchez Curi, Rosa. Pinar del Río. Sánchez García, Adolfo. Viales. Sánchez García, José. Viales. Sánchez Suárez Eloisa. Viales. Santamaría Calvo, Luis. Pinar del Río.

Santo Tomás Vicioso, Paulina. Pinar del Río. Santo Tomás Vicioso, Serafina. Pinar del Río. Suárez del Pino, Brígida. Guanajay. Suárez del Pino, Gerardo. San Cristóbal. Tolosa de G. Mendoza, Mercedes. Guanabo. Tolosa y M. de S. Pedro, Esther. Guanabo. Torre de Lavín, Piedad de la. Pinar del Río. Toste González, Segundo. Pinar del Río. Traviesas Rodríguez, Antonio. Guanajay. Traviesas Rodríguez, Magdalena. Guanajay. Trujillo María, Francisco. Pinar del Río. Valdés de Muñoz, Clemencia. Guanajay. Valdés Valdés, Antonio. Palacios. Valdés Valdés, Fermín. Viales. Valle Pérez, María de los Angeles. Pinar del Río. Vázquez Zambrana, Esther Lucila. Consolación del Norte. Vega y Aguirre, Miguel de la. Pinar del Río. Vega Rivero, Isabel. Quebra Hacha. Vera Mendoza, Estela. Guanajay. Villaseca Coloma, Edelmira. Pinar del Río. Yero Yero, Luis. Guanajay. Zardoya Rodríguez, Raimundo. Viales.

APROBADOS DE PRIMER GRADO Azeny Azeny, Antonio Manuel. Consolación del Norte. Azeny Azeny, Liberato. Consolación del Norte. Azeny Méndez, Luis María. Pinar del Río. Baqueró Alsino, María. Martiñas. Calderín Toste, Julia. Pinar del Río. Cuenca Sastre, Amelia. Artemisa. Cugat Solá, José. Guanabo. Díaz García, Juan. Pinar del Río. Díaz Rodríguez, José Ramón. Pinar del Río. Espinosa Santoyo, Inés María. Guanabo. Fuerte Moraler, María Esperanza. Ceiba del Agua. García Acosta, Calixta. San Juan y Martínez. García Ruiz, Nemesio. Pinar del Río. González Valdés, María. Viales. Hermida Alvarez, Genaro. Consolación del Norte. Lluel García, Leopoldo. Guanabo. Monterrey Pozo, Virginio. Pinar del Río. Morales Díaz, Mercedes. Guanajay. Morejón Méndez, María. Ovas. Nodarse Fleitas, Vicenta. Viales. Nuez Toste, Julio de la. Pilotos. Padrón Padrón, Amalia María. San Luis. Prado Abreu, Agripina. Ceiba del Agua. Puig Prieto, Adolfin. Guanajay. Recurrell Alonso, Ernesto. San Diego de los Baños. Reyes Alvarez, Juan R. San Andrés. Reyes Alvarez, Mercedes María. San Andrés. Rionda Perdomo, Guillermo de la. Pinar del Río. Rionda Perdomo, Silvio de la. Pinar del Río. Solano Rubalcaba, Daniel. Palacios. Valdés Brito, María. Ceiba del Agua. Verde Barrera, Paula. Pilotos.

CALIFICADORES QUE HAN SOLICITADO DE ESTA SUPERINTENDENCIA EL CERTIFICADO DE TERCER GRADO Agüero y Nápoles, Luis. Candelaria. Alcover y Julve, Francisco. Grifa. Arús Rabel, María. Artemisa. Balado y Paula, Irmenia. Pinar del Río. Baylina y Quevedo, María de los Angeles. Pinar del Río. Bonachea Romero, Francisco. Pinar del Río. Brunet Ramirez, Francisca. Bahía Honda. Caballero y Hernández, José M. San Juan y Martínez. Calejo Collignon, Manuel. Pinar del Río. Capote Otero, Celia. Pilotos. Castillo e Iglesias, Fidelina. S. Luis. Cañla y Cuevas, María de las Mercedes. Pinar del Río. Clavell y Garrido, Néstor E. San Andrés. Córdova y Medina, Manuela. S. Luis. Costa Alfonso, Jorge Ramón. S. Cristóbal. Cuervo y Cuevas, Antonia. Pinar del Río. Cuevas López, Ignacio. Consolación del Sur. Estrada Vilomara, Rafael. Guanajay. Fernández Figueroa, Elisa María. Pinar del Río. García y Loyola, Julio A. Viales. García Morejón, Carlos F. San Juan y Martínez. Gispert y González, Francisco M. Ovas. González Arrastía, Josefa. Consolación del Sur. Hernández y Alfonso, Pilar. S. Cristóbal. López Marín, Luis. Lagunillas. Martí y Fernández, Carlos. San Juan y Martínez.

Martín Torreblanca, Lucía. Dimas. Martínez Gandarilla, María. Sumidero. Molina y Soto, Caridad. San Diego de los Baños. Piloña Figueroa, Elena. Artemisa. Pluencía Izquierdo, Inocencia. Guanajay. Rodríguez y Torres, Felipa. Pinar del Río. Rodríguez Véliz, José. Guanajay. Santos Buitureira, Florinda de los, Candelaria. Torrejón y Cadalso, Carlos, Alonso Rojas. Valdés Banza, Fernando. Mariel. Valdés Cruz-Reyes, Luis A., Cabañas. Valdés Mella, Inés María. Pinar del Río. Valdés García, Salvador, Consolación del Sur. De conformidad con lo que establece la regla XXXI de la Circular número 10, serie corriente de la Junta de Superintendentes, se conceden treinta días á contar desde esta fecha, para que los interesados establezcan las oportunas reclamaciones respecto de errores sufridos en los nombres en la anterior relación, la cual se publica en cumplimiento de lo dispuesto en la Regla 8ª de la Circular número 14 de 20 de Mayo de 1901, de esta Superintendencia.

En la relación aludida, no se incluyen los nombres de las personas que hayan obtenido en estos exámenes, un certificado de grado inferior al que ya posean y que aun no esté vencido. Así mismo se incluyen en la relación anterior todos los aprobados de Primer Grado, sin perjuicio de lo que previene el artículo 7º de la Orden número 127, del extinguido Gobierno Militar de Cuba. MIGUEL GARMENDÍA, Superintendente de Escuelas de Cuba.

CRONICA DE POLICIA DERRUMBE Y HERIDOS. Esta mañana, poco después de las nueve, se derrumbó una cuartería de la casa en construcción, Factoría entre Misión y Esperanza, ocasionando sensibles desgracias entre los operarios de los diversos ramos de albañilería, carpintería, pintores, etc., que se encontraban en sus respectivas faenas. Se desplomaron tres cuartos altos y tres bajos, lo que produjo gran estrépito y el consiguiente pánico entre los trabajadores al verse envueltos entre escombros y casi ciegos por la gran polvareda que trajo consigo el derrumbe. La alarma fué inmensa también entre los inquilinos de una casa de vecindad de la calle de Misión, que linda por el fondo con la casa del accidente, pues una de las paredes desplomadas fué á caer sobre el techo de un cuarto de aquella, sin que afortunadamente causara daño á un individuo que se encontraba allí, pero no así los muebles y enseres, que en su mayor parte fueron destruidos.

En los primeros momentos de la ocurrencia acudieron varios vecinos, bomberos, el teniente de policía de la sexta Estación, señor Fernández, y los vigilantes 443, 588, 907 y 60, prestando auxilio á varios de los trabajadores que se encontraban casi sepultados entre los escombros, los que extraídos fueron conducidos al Centro de Socorro de la primera demarcación, siendo asistidos por los doctores Quesada y Escandell y el del cuerpo de Bomberos señor Scull. Los lesionados son Alejandro Pazos, natural de la Habana, de 33 años, soltero, pintor y vecino de Revillagigedo 81, el cual presentaba fracturada la pierna derecha por la parte superior del muslo y gran número de heridas y contusiones en todo el cuerpo. Juan García Herrera, natural de la Habana, de 45 años y vecino de Crespo número 18, fractura del brazo izquierdo y lesiones en diferentes partes del cuerpo. Esteban García Estrada, natural de Puerto Príncipe, de 26 años, con residencia en la calle de las Lagunas número 73, lesiones leves, y Juan Amié, de 44 años y domiciliado en San Ignacio número 12, también con lesiones leves en una mano. Además, entre los treinta y tres operarios que allí trabajaban, algunos otros sufrieron también lesiones, pero sin importancia. En el centro de socorro se constituyó el capitán señor Estrada Mora, asistido del sargento señor Nuñez, con objeto de levantar el correspondiente atestado y dar cuenta al juzgado del distrito. Ante el señor Estrada Mora, comparecieron el arquitecto de las obras don Pedro Idarte, y aparejador don Lorenzo Arango, quienes prestaron declaración y certificación de lo que ocurrió á un accidente casual.

El Arquitecto Municipal, don Benito Lagueruela, se constituyó en el lugar del suceso, reconociendo la parte del edificio que aún está en pie, pero como esta amenaza ruina, dispuso fueran desalojadas las habitaciones de la casa de vecindad de la calle de Misión, cuya operación se llevó á efecto seguidamente, por los propios inquilinos, policía é individuos del Cuerpo de Bomberos. Los lesionados fueron trasladados á su domicilio á excepción del desgraciado Pazos, que por su estado de gravedad fué conducido al hospital "Reina Mercedes". A la hora en que escribimos estas líneas, once de la mañana, aún continúa actuando en el Centro de Socorros el capitán señor Estrada. El Alcalde Municipal señor O'Farrill cedió al lugar de la ocurrencia, dando órdenes á la policía para cuidar de los enseres de los inquilinos que están sin hogar, y evitar en lo posible cualquier otro accidente. Antes de terminar estas líneas es justo consignar el buen comportamiento de los bomberos, que acudieron desde los primeros momentos y bajo las órdenes de su jefe señor Astudillo y del Arquitecto Municipal señor Lagueruela, trabajando con gran exposición de sus vidas en la extracción de los operarios que quedaron enterrados entre los escombros, con igual empeño ayudando á los vecinos á desalojar sus casas. LESIONADO POR UN CARRETON José García Reyes, vecino de la calzada de la Infanta esquina á Pedrosó, tuvo la desgracia al transitar ayer por la calle de Industria entre las de Virtudes y Neptuno, de caer debajo del carrerón que conducía, y al pasarle por encima una de las ruedas, le causó una contusión en la rodilla izquierda, extensas desgarraduras en el pie derecho y escoriaciones en el antebrazo del propio lado. Estas lesiones fueron calificadas de pronóstico grave.

UNA MENOR LESIONADA Por el médico de guardia en el Centro de Socorro del segundo distrito, fué asistida ayer tarde la menor Juana Pelaez, de un año de edad y vecina de Neptuno 60, de una herida contusa en la región frontal, leve, con necesidad de asistencia médica, la cual sufrió al caerse de una escalera en su domicilio. El hecho fué casual. LAVANDERO GENEROSO En la 3ª Estación de policía se presentó al medio día de ayer don Cándido Reyes Hermida, vecino de San Lázaro 8, manifestando que en el mes de Febrero último llevó al tren de lavado establecido en la calle del Morro esquina á Cárcel, dos tónicos y una chaqueta para que las lavara, y al irlos á reclamar, el dueño del citado establecimiento, don José Chávez García, le dijo que las había regalado. El perjudicado y el dueño del tren de lavado, quedaron citados ante el Juez Correccional del distrito. DETENIDO POR HURTO En la calle de Compostela esquina á O'Reilly fué detenido á la voz de patajal por el vigilante 711, el blanco Genaro Illas, sin domicilio conocido, el cual era perseguido y acusado por D. José Orranta, dueño y vecino del almacén de ropas situado en Mercaderes 43, de haber robado dos paquetes con camisetas, valorados en \$7 oro. La policía solo pudo ocupar uno de los paquetes, y el acusado ingresó en el Vivac para ser presentado hoy ante el Juez competente. POR AMENAZAS En el Vivac del primer distrito ingresó ayer el blanco Pedro Urrochaga, vecino de la posada "La Palma" al cual detuvo el vigilante 1018 por acusarlo de mestiza Victoria Fernández, residente en la calle de San Isidro 8, de estar amenazando de muerte constantemente. Al detenido se le ocupó una navaja barbera y la funda de un revolver. INFRAGANTI El blanco Abelardo González fué detenido anoche al ser perseguido á la voz de ataja por D. Fidel Arango, vecino de Corrales 187, que lo acusa de haberlo sorprendido en el interior de su habitación con el propósito de robar y al verse sorprendido emprendió la fuga. En la cerradura de la habitación del señor Arango fué ocupado un llavín llamado. El detenido quedó á disposición del señor juez de guardia. PRINCIPIO DE INCENDIO En los altos de la casa Jesús María 6, residencia de doña Micaela Piña, viuda de Andrés, ocurrió anoche un principio de incendio, al prenderse fuego con la llama de una vela á varios objetos que estaban en una habitación. Las llamas fueron apagadas por los inquilinos, vecinos y policía y las pérdidas se aprecian en unos 42 pesos oro español. No se dió la señal de alarma. REYERTA Y LESIONES Dos guardias rurales y un artillero de la tercera compañía detuvieron anoche en la calle de Ríela esquina á Monserrate, al blanco Sandalio Fernández y pardo José Ramírez, por haberlos sorprendido en reyerta y estar ambos lesionados. En el sitio de la ocurrencia fué ocupada una tranca de la que hacía uso uno de los detenidos. Fernández ingresó en el hospital y Ramírez fué remitido al vivac, ambos en clase de detenidos y á disposición del juez correccional del distrito. DETENCION DE "COME EN CUBO" Esta madrugada el vigilante 996 sorprendió al moreno Manuel Fernández Rodríguez (a) "Come en cubo" en los momentos que se encontraba en los altos de la casa San Isidro 84, con el propósito de robar, no consiguiendo su objeto por haberlo detenido el policía en los instantes que empujaba la puerta de una de las habitaciones. "Come en cubo" fué remitido al vivac. EN EL PARQUE DE COLON Fué detenido esta madrugada por el vigilante 1029, el blanco Manuel Pérez Suárez, á causa de haberlo sorprendido en los instantes que hurtaba un sombrero á D. Hermenegildo Martínez, que estaba dormido en uno de los asientos del expresado parque. El sombrero fué ocupado y el ladrón remitido al vivac. ENVENENADA Anoche sufrió una intoxicación casual la joven Luisa Fuster Dominguez, de 20 años, vecina de Industria 118, á causa de haber tomado equivocadamente unas pastillas de bicloruro de mercurio por una de anticamias, que tenía sobre un velador. La joven Fuster al sentirse con los síntomas de intoxicación fué al centro de socorro de la segunda demarcación, donde el Dr. La Torre le practicó el lavado del estómago, certificando que su estado era leve, salvo accidente.

tan querido de todos por su talento, su bondad y su modestia, prepara la función de un beneficio. A este efecto Pildain se propone organizar una función solemne, grandiosa y digna del arte. Pondrá en escena La vida es sueño, del gran Calderón, la obra clásica por excelencia del teatro castellano. Aplaudimos la idea del querido actor y á su tiempo anunciaremos el día de su beneficio. EN EL NACIONAL.—Vencidas todas las dificultades presentadas á última hora, desde mañana inauguran los señores Barroch y Compañía, en el Nacional, las exhibiciones de su magnífico cinematógrafo. El espectáculo se dividirá en dos tandas, á las ocho y á las nueve, correspondiendo á cada tanda diez vistas. El palco para cada tanda, con seis entradas, cuesta un peso veinte centavos, y la entrada general, con derecho á cualquier luneta del teatro, una peseta. Todas las vistas que mañana se presenten son nuevas en la Habana. Entre ellas, las más notables, por su actualidad, son las que se refieren á los recientes combates de las escuadras de Rusia y el Japón. No dejan nada que desear. Reunen estas vistas sobre su precisión y su claridad, el mérito de no tener esas oscilaciones que acaban por molestar la vista. Como el aparato que se exhibirá en el Nacional no ha venido ninguno á la Habana. UN CASO DE CONCIENCIA.—Sí; es un caso de conciencia para las madres agradecidas el recomendar, como lo hacen, á todas las madres el empleo de la bananina, de Ramón Crusellas, en la alimentación de los niños en la lactancia y de los niños en estado de anemia y debilidad, porque ¡qué alimento supera á la bananina, así en virtudes higiénicas como en cualidades nutritivas! Ninguno. PAYRET.—Hoy, en Payret, el mismo programa de anoche. No se altera nada. Trabajarán los marionettes, tocará el Terceto Mejicano y habrá corrida de toros con saito de la garrocha y banderillas por La Charrúa. Los precios, al igual que el programa, no sufrirán alteración. Más baratos, imposible. Anúnciase para el domingo una matiné con programa especial para la gente menuda. Habrá muchas novedades. RECUERDOS DEL TIEMPO VIEJO.—Vuelve hacia mí, recuerdo cariñoso de mi vivir primero; del tiempo que he pasado venturoso haciéndole á ella el oso y dándole esquinazos al casero! Volved á mí las bien pasadas horas en brazos de Beatrices y Leonoras, cuando yo me comía las perdices de tantas Leonoras y Beatrices... Ya aquel tiempo pasó! Solo ha quedado el buen gusto aumentado con las exquisitas peregrinas de gustar solo esencias superfinas. Ya no tengo los gustos tan sencillos; quiero gustar y arder la quintesencia: fumo de La Eminencia los ricos cigarrillos, que me aduermen igual que halagadoras y dulces Beatrices y Leonoras que, por darme señal de que me amaban, de La Eminencia ¡oh amor! también fumaban. VELADA Y BAILE.—Como ya hemos anunciado, mañana se efectuará en los salones de la sociedad La Lira Habanera una gran velada con objeto de inaugurar el escenario construído últimamente en dicha sociedad. He aquí el programa de la velada: 1º Sinfonía por la orquesta. 2º Discurso inaugural por el señor M. Pitt. 3º La comedia en un acto, de Antonio R. Nuño, Los sustos, desempeñada por la Sección de Declamación. 4º El monólogo de Juan de Dios Peza, En visperas de boda, por el señor Ramirez. 5º Recitación por la señorita Marrrero. 6º El juguete Roncar despierto, por la Sección de Declamación. Y después... baile. ALHAMBRA.—El programa combinado para esta noche por la empresa del teatro Alhambra es como sigue: á las ocho, Talitá; á las nueve, La brujería; y á las diez, Los chismes del gallego. Y en ensayo, para estrenarla pronto, Alhambra en San Luis. LA NOTA FINAL.—Un sujeto muy conocido por su fealdad y por sus majaderías, discute con un amigo suyo acerca de los inconvenientes del matrimonio. —De modo que mi casamiento sería una barbaridad. El amigo, con sorna: —No tal; serían dos. —¿Cómo? —¡La tuya y la de la mujer que se casara contigo!

ANUNCIOS VARIOS QUEREIS PINTAR bien pronto y barato, diríjase á Pedro Martín, pintor, Obispo y Monserrate, El Casino. Teléfono 509. 9628 291-A5 Venta y traspaso de Establecimientos. El Notario Comercial Sr. Sáenz de Calahorra se hace cargo de gestionar el traspaso de licencias de establecimientos é inscripciones en el Registro Mercantil y de la Propiedad, así como cualquier reclamo en las Oficinas del Estado, Municipales, Provincial y Tribunales de Justicia. Ofrece á su bufete, Amargura 70. Teléfono 9590 84-13

EL CORREO DE PARIS GRAN TALLER DE TINTORERIA con todos los adelantos de esta industria, su tinte y limpia toda clase de ropa, tanto de Sefiora como de caballero, dejándolas como nuevas, se pasa á domicilio á recoger los encargos avisando al Teléfono 630, y esta casa cuenta con dos sucursales para comodidad del pueblo, Bernaza 22, La Francia, y Egidio 13, La Palma, los precios arreglados á la situación. Teniente Rey 18, frente á Sarrá, Teléfono 633 C 1915 291-A 8

Imprenta y Estereotipia del DIARIO DE LA MARINA. NERTUBO y 24-0-012.

LOS RUSOS MUEREN SIN RENDIRSE. LOS JAPONESES SE HORRORIZAN DE SU HEROICIDAD PUERTO ARTURO ARDE. Ultimos telegramas. Tokio 19 agosto, á las 11 de la mañana. Los japoneses disparan granadas incendiarias sobre Puerto Arturo. Se calculan en 1000 granadas por hora. Puerto Arturo arde por cuarenta costados. El mayor japonés les intimó la rendición, y el héroe ruso general Stoessel le enseñó las narices, diciéndole: Mientras los defensores tengamos aliento para pronunciar la palabra sagrada Rusia, y podamos defender las máquinas de coser de La Joya del Hogar que tenemos en Puerto Arturo, no nos rendiremos. Y para eso se defiende heroicamente Puerto Arturo; para que nosotros regulemos al pueblo la máquina de coser de "La Joya del Hogar" por un peso semanal y ¡sin fiador!! Alvarez, Cernuda y Compañía OBISPO 123