

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

LA NOTA DEL DIA

Parece que en Marianao se van a celebrar nuevas elecciones, y que, si se celebran, será casi general el tratamiento, porque, según le oí en un andaluz, incansable agente *ley lista*, niña y carne del médico señor Inglés, el cual va de casa en casa metiendo miedo a los timoratos: haciéndoles creer que para el pueblo de Marianao, y hasta para el país, será una calamidad que Leyte no sea reelegido Alcalde, porque si le quitan la alcaldía, no le quedará otro recurso que irse al monte con sus secuaces [200 negros orientales, que son 200 aguerridas fieras] y empezar a guerrear, principiando por el pueblo de Marianao, y ahorcar y dar machete, &c. &c., y hay mucho mentecato que lo cree, sin advertir que ni el ex alcalde puede pensar en tal cosa, y si pensase, no hallaría quien lo siguiera.

Y si hubiese quien lo siguiera, añádmelos nosotros, tendría que haberlos con el candidato de *El Mundo* para la Presidencia de la República, que en eso de andar guerrearando por el monte es tan maestro como Leyte Vidal, y que viene ahora de la Metrópoli con el firme propósito de establecer en esta isla, incluso el cantón de Marianao, un gobierno fuerte y estable.

A lo que hay que añadir que si Leyte Vidal tiene a sus órdenes 200 negros orientales, que son 200 aguerridas fieras, en el campamen-

to de los Quemados hay más de doscientos negros floridanos que quizá en lo de aguerridos, y sobre todo en lo de fieras, no tengan nada que envidiar a aquellos.

Pueden, por consiguiente, volver a votar sin miedo alguno, los honrados vecinos de Marianao.

CARDENAS AZUCARERA

Es el Popular de Cardenas del 8 del act. 1:

"Cardenas figura este año a la cabeza de todos los distritos productores y de todas las plazas exportadoras de azúcar de la isla de Cuba.

Por los ferrocarriles de Cardenas y Júcaro se han recibido 897 354 sacos; por carretas 15 438 y por embarcaciones, de ingenios de la costa, 30 977. 6 sea un total de 933 769, contra 470 416 en la zafra de 1899 a 1900.

Añadiendo a esa cifra la de 23 000 sacos que fueron remesados a Matanzas por paralización del tráfico ferroviario durante la huelga de Cardenas y Júcaro y el producto aproximado de la caña, que se ha quedado sin moler por dicha causa—más ocho millones de arrabas que hubiera dado un rendimiento de 85,000 sacos, entre centrifugada y azúcar de miel—tenemos la cifra de 934 769 sacos.

Se vé, por lo tanto, que en sólo un año después de la guerra, pues el de 1898 a 1899 fué de una sequía espantosa, por en sus efectos que la acción de contienda, la región azucarera oyo puerto de embarque es Cardenas ha duplicado su producción y casi ha logrado alcanzar el gran montante del año anterior a la inversión de Occidente, 6 sean 1 110 000 sacos, guarismo considerado en razón como el más prodigioso esfuerzo de actividad productora.

Se han hecho nuevas siembras y se están en preparativos de otras, y esto, debido a la mejor atención que reciben los campos por efecto del número de hacendados, harán que la zafra entrante que se exporte por Cardenas, si acontecimientos atmosféricos no obran en contrario, supere esa gran cifra del último año de paz en el antiguo orden de cosas.

El DIARIO DE LA MARINA ha publicado un estudio de la capacidad productora de los ingenios que remesaron frutos a Cardenas y el montante sumará 1 200 000 sacos. Dado luego aseguramos, y otro día detallaremos el cálculo, que esa capacidad pasa de un millón y medio y que con pequeñas adiciones en las maquinarias excederá de dos millones.

Una vez terminadas las obras del puerto, que han de ejercer indiscutible influencia en el desarrollo de la producción, esos ingenios aumentarán sus aparatos y esa cantidad de dos millones no quedará estacionada, pues que campos feracísimos para dar la materia prima existen en abundancia próximos a las paralelas de Cardenas y Júcaro.

No hace mucho el mismo DIARIO DE LA MARINA publicaba un artículo de justo encomio a los hacendados de Cuba por su tenor indomable y su espíritu trabajador, sosteniendo y aumentando la producción de sus ingenios contra la acción de la guerra, de la usura y de la torpeza de los gobernantes.

Como ejemplo aéreo presentamos la comarca azucarera de Cardenas, incluido en el apéndice al campesino cubano, que con hechos tan elocuentes cobra por tierra la leyenda de un innata harguenería, y falta de frugales costumbres.

En terreno más elevado, vemos también con ello demostrado que es pura monseja la inferioridad de la raza latina. Pueblo que se yergue como el cubano y hace lo que se está viendo, es pueblo de vig.rossas energías."

da de la Opera se agolpa estos días la gente ante un escaparate en el que se exhibe nada más que un cuerpo de vestido de mujer. Menos que eso: un *bolero* para ponerlo sobre el cuerpo. Pero un *bolero* todo de joyería, unidas por casi invisibles tiras de oro que forman como impalpable red de anchas mallas, las piedras preciosas de más valor, brillantes esmeraldas, zafiros, perlas y rubies, simulan un cuerpo de *bolero*.

Como obra de arte suntuario es una maravilla de buen gusto. Su valor intrínseco, el letterito que tiene debajo, ahorra el trabajo de hacer cálculos y de adivinar quién será la afortunada mortal que se ciña ese cuerpo de vestido.

"Debo para madmoiselle F.... Valor, 1,500,000 francos...."

CONTRA LA TUBERCULOSIS

Habana 10 de Julio.
Sr. D. Nicolás Rivero,
Director del DIARIO DE LA MARINA-Ciudad.

Mi distinguido amigo:
La Comisión Organizadora del Segundo Congreso Médico-latino, que se celebrará en Buenos Aires en Abril de 1904, cumpliendo lo acordado en el primer celebrado en la ciudad de Santiago de Chile respecto de la prolixidad de la tuberculosis, ha tenido a bien nombrarme Delegado para organizar en esta Isla la Comisión directora de la liga contra la tuberculosis, y el que suscribe deseando proceder con el mayor acierto, se ha honrado al designar al conocido médico de esta ciudad doctor don Joaquín Jacobsen para Presidente del Comité en que deben figurar las personalidades científicas, políticas y sociales, del país, que así como el Secretario, él elegirá.

La reconocida competencia del doctor Jacobsen en este ramo de la ciencia y su respetabilidad, son una garantía del acierto con que se ha de encaminar este asunto de tan vital interés para esta Isla, y no dudamos que obtendrá el apoyo del público y del Gobierno que nos rige.

De usted con la mayor consideración atento amigo y a. s. q. b. s. m.
DR. J. SANTOS FERNÁNDEZ.

CONTRA LOS MOSQUITOS

Marianao, julio 10 de 1901.
Sr. D. NICOLÁS RIVERO
Habana.

May respetable señor mío: Muéveme a molestar la atención de V., por haber leído distintas ocasiones en su apreciable periódico disposiciones dadas por el alto Cuerpo de Sanidad Americana, encaminadas a ordenar de la manera que se ha de conservar el agua depositada en vasijas que estén en los patios de las casas para impedir la procreación del tan escarado mosquito, y creyendo que V. se dignará publicar en su reputado diario lo que a continuación expongo: como quiera que en esta su casa no hay pozo, me he visto precisado de proveerme de pipotes para adquirir agua cada vez que llueve; lo particular del caso es, que los indicados depósitos los tengo siempre sin tapa hace más de diez años al sol y sereno; no se corrompe nunca el líquido, conservándose, sea claro, fresco, y, principalmente, sin cría de mosquitos. Los beneficios precedentes consisten en un solo objeto: poner en los referidos pipotes unos gajos de lino—preferible el de riorcaudaloso;—hago esta observación por el motivo que el primer lino que empleé fué del río de ésta y no me dió buen result. de y opté por el de Ammendares, el que tengo, y se tendrá el resultado mencionado.—La curiandad me ha hecho ver que las primeras aguas que caen arrastran consigo todo el polvo que hay en los tejados; pero al día siguiente está cristalizada, habiéndose sumergido lo arrastrado al fondo y convirtiéndose en lodo. A los seis ó ocho días de estar el agua asentada, véese la planta acuática en la superficie, independiente completamente del fondo, tendida como un manto y entre el follaje miles de huevos que, vistos con un microscopio, son del tamaño de un . en manuscrito, forma angulata y ovalada, reproducéndose bajo la misma figura en gusarapo con raso y luego convertido en rana.—A mediados del mes próximo pasado, estando yo conversando con mi querido amigo, el Dr. D. J. Alvarez, referente a los mosquitos, le indiqué mis experimentos tan sencillos y baratos, que

él, riéndose, pasó a ver los depósitos, quedándose admirado, manifestándome haberle gustado tanto el procedimiento que iba a atraer a su apreciable compañero, Sr. de Echevarría, Inspector de Sanidad Americana de esta localidad, para que lo viera y, como autoridad, diera su opinión; efectivamente, el día dos de los corrientes tuve el gusto de ser visitado por el referido amigo y por el respetable Dr. Sr. de Echevarría, para cerciorarse de lo narrado por su compañero; fui interrogado por este señor, le di datos de lo que dejo consignado; con todo, comprendi que dicho Sr. Inspector se retiraba receloso. Ayer volvió el Sr. Echevarría a inspeccionar de nuevo y, después de haberse fijado bien en el agua, dijo: "está visto, no hay mosquitos."—Mi dilatado deseo es que lo expuesto sea estudiado por personas competentes y, en su vista, pueda redundar en beneficio de la humanidad, y principalmente de la clase proletaria, al efecto me dirijo a V., de quien espero ser dispensado, anticipándole las gracias queda de V. atentamente agradecido Su Afmo. S. S. Q. L. M. B.

JUAN B. BARAS.

EL TRABAJO EN TRINIDAD

Bajo este título leamos en nuestro colega *La Patria*, de Trinidad, lo siguiente:

Hemos entrado en una época verdaderamente penosa. Estamos en el llamado tiempo *muerto* en que el trabajo es casi nulo, con relación a la época llamada *zafra*, de mayor actividad porque las tareas de los ingenios dan ocupación a muchos brazos.

Pero hoy esta situación de los trabajadores es más precaria por la tenencia que se observa en muchos individuos de residir en las poblaciones en espera de trabajo en ellas.

No sabemos cuánto tiempo durará esta situación, que es un mal grande. Mientras en Cuba no tengamos industrias urbanas, la población trabajadora tendrá forzosamente que recurrir al campo para proporcionar medios de subsistencia.

La escasez de trabajo y la abundancia de trabajadores es y será siempre así en Trinidad para que el trabajo

MAISON FRANCESA

MODAS DE PARIS

La última creación de la moda, le chic de le rue de la Paix, transmisión a la Habana, la casa que más novedades recibe es de J. SOL Y. Al apreciar una novedad en el B. is de Bouogne, a la Opera, a la Hippodrome, a los pocos días ya lo tiene la *MAISON FRANCESA*.

Nuevos modelos de sombreros para señoras, señoras, para todas las edades. Nov. dades y fantasías para la confección de sombreros, vestidos y corsés; la confección en general para señoras y niños.

Vendemos al por mayor y al detal. Precios fijos y sin competencia.

SAN RAFAEL 36 - HABANA

Géneros para enfardar Tercios de Tabaco

y para hacer pacas de Tabaco y Esponjas de la acreditada marca "MARTIN FALK"

RUSIAS (Género blanco) de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 29 yardas inglesas.

ARPILLERA (Tambor) de CALIDAD MUY SUPERIOR, de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 30 yardas inglesas.

Su único importador **ENRIQUE HEILBUT**

Sucesor de MARTIN FALK y C. SAN IGNACIO 54.

678-4 300-11 A 958 s156-elt 11a

LA VIÑA

Reina 21. Teléf. 1300

Las familias, así de la Habana como del interior de la Isla, que deseen surtirse de víveres de todas clases, vinos puros, licores de los mejores fabricantes franceses, etc., etc. a precios económicos, deberán dirigirse a esta acreditada casa, que importa directamente de los mercados productores los artículos de su giro, lo que le permite detallarlos a sus favorecedores a los mismos precios a que se venden dichos artículos al por mayor, y garantizando la calidad superior de todos los que expende y el peso exacto.

Si algún artículo de los comprados en esta casa resultare no ser del agrado del comprador, puede éste devolverlo y se le cambiará por otro ó se le entregará su importe, según sus deseos.

Los carros de la casa servirán diariamente en el domicilio del comprador los pedidos que se usen hagan del interior de la Habana, Cerro, Jesús del Monte y Vedado. Tampoco cobramos nada por el acondicionamiento de los pedidos del interior de la Isla, ni por su conducción a los paraderos del ferrocarril en esta ciudad.

Pídase nuestra lista general de precios, que remitiremos a cualquier punto que se nos indique.

Algunos establecimientos, que no pueden hacerse dignos por su propio esfuerzo del favor público, pretenden aprovecharse del crédito de esta antigua casa, usando más ó menos emboscado el nombre de LA VIÑA. Advertimos al público que no tenemos relaciones de ninguna clase con ningún otro establecimiento de nuestro giro en esta ciudad y por lo tanto, la persona que desee surtirse de esta casa, debe hacer sus pedidos únicamente a

LA VIÑA

Reina 21 Apartado 604 Teléfono 1300

La Rioja Alta

Vino de mesa fino y blanco, verdaderamente PURO y SUPERIOR a cuantos se conocen en CUBA.

Producto de los afamados viñedos de la *Sociedad de COSECHEROS de Rioja*.

EN 1/2 BOTELLAS, BOTELLAS y CUARTEROLAS.

UNICOS IMPORTADORES EN LA ISLA DE CUBA

ALONSO GARRIN y Cia OFICIOS 64.

Europa y America

DEMASIADAS DEL LUJO

Opuscula del correspondiente de *La Correspondencia* en París, que en la avenida

CORSETA \$2.50

y se hacen por medida

DE \$ 10.00 EN ADELANTE.

Se han recibido los nuevos Modelos de Sombreros para el

VERANO AU PETIT PARIS

Obispo n. 101. Teléfono 686.

LA LUNA

de H. Llana, sucesor de José Cuanda

Habiendo cambiado de dueño este bien mantenido y espacioso establecimiento y hecho en él varias reformas, aumento de varias habitaciones, etc., ofrece al público estas espaciosas y ventiladas habitaciones con vistas a la calle. Este nuevo dueño se propone montarlo a la altura de las mejores de su giro.

Calzada y Paseo, Vedado, frente al Parque de Carranza.

4870 264-28

Créditos de Ultramar.

AVISO

A los tenedores de abonos, liquidaciones, ajustes ó valores, que compra al contado, sin intervención de corredores. No pretenden los de facturas, corras y sumistros. Solo se pueden comprar estos valores hasta 30 de julio, porque después de esa fecha caducarán los tickets.

Informes ó Kelly 104, de 8 a 10 mañana y de 12 a 4 tarde.

4782 104-5 J1

MARIA MARTINEZ, MODISTA.

Ofrece trabajos especiales en la confección de VESTIDOS, SOMBREROS, ORLETS y toda clase de *ROSA de SENORAS y NIÑOS*, a precios reducidísimos. Carte esmerado, por el último género.

San José n. 3, particular.

4810 5a 6

Gran Teatro "EL JEREZANO"

Compañía de zarzuela. Función por tandas todos los días. Lanzas con entrada 40 cts. La boquilla media titulada: *Satisfecho me quedo con los tres platos, postre y café*. Paños a \$4 con cuatro cubiertos, compuesto de un variado surtido de platos con champagne lacus va. Entrada a praxiso para el monólogo de un gajacho fresco a la andaluza, 15 cts. Función de abono por 30 días de \$18 en adelante.—Empresario, Francisco C. Latinez.

PRADO 102 Teléfono 556

POSFOROS ISLENOS.

Depositor: Florencio Salz, Reina S. Y. Marrero, Oficio 38, Habana. 4628 264-2 J

Jueves 11 de julio de 1901.

FUNCION POR TANDAS.

A las 8 y 10 Colegio de Señoritas

A las 9 y 10 El Juicio Oral

A las 10 y 10 El Barbero de Sevilla

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS

LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE

Emulsión Creosotada de Rabell

AL BON MARCHÉ

REINA NUM. 33, FRENTE A GALIANO

DESPUES DEL BALANCE

Terminado el balance anual y visto el resultado fatal que á consecuencia de la serie de disparates cometidos durante el ejercicio que ha consistido en casi casi regalar la mercancía, empezamos este nuevo año (económico) haciendo mayores barbaridades que el pasado, si señores, nos proponemos dar lo que en otro lado vale CINCO, por DOS; y para que el público no crea que nuestros anuncios son como los de la generalidad de nuestros colegas, daremos una pequeña nota de precios y si ustedes quieren muestras para que hagan comparaciones.

¡AQUI ES ELLO!

Olanes de puro hilo, de colores y blancos, á 10 cts. á 10 cts.

Yerbillas celestiales de puro hilo, con listas de seda, á 10 cts. (estas valen 25 cts.)

Piqués blancos para trajes á 10 cts. (valen 20)

Organdís y ceñiros con una vara de ancho á medio (valen á 15 cts.)

Irlandas de colores, para camisas, á 10 centavos, á 10 centavos.

Sobrecamas grandes á UN PESO.

PUNTO Y APARTE

50.000 varas olán de colores, hilo puro, de 20 hilos, que valen 35 centavos, á 15 centavos; á 15 centavos.

Se dan muestras para que comparen.

HE DICHO.

AL BON MARCHÉ

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

TANDAS - TRES - TANDAS

Precios por la tanda

Orléans	\$ 2.00
Paños	1.25
Lanzas con entradas	0.50
Bolsas con idént.	0.50
Asiento de terciado	0.35
Idem de Paris	0.30
Entrada general	0.30
Idem á terciado ó Paris	0.20

En Mañana, estreno de la zarzuela en un acto **EL CAPOTE DE PASEO.**

En la noche el Juicio en un acto **EL TIO DE ALVALA** y la zarzuela en dieciséis actos **LA VIRGEN DEL MAR.**

EL TRIANON. Sombrerería de moda y la más afamada de la ciudad por vender los mejores sombreros que se conocen. Sombreros de paja para la estación de \$1.50 á \$5 plata. Obispo 32

JUEGOS FLORALES

Un poeta español, Rafael Ruiz López, ha alcanzado la honra de ser premiado en los Juegos Florales de Colonia (Alemania), el día 5 de Mayo del año actual.

ODA

Adelante por encima de la tumba, adelante! Gacela. Con el santo egoísmo del que quiere ser, en salvar al prójimo, el primero; con la fe del que anhela ver centar en el frente de lauro; como los vestagos de una familia unida que defendían al que se ve en peligro de los suyos; de igual manera que la tierra madre, que lleva hasta la muerte resguardada por evitar dolores a sus hijos, así les vi luchar contra las olas, hasta agotar sus fuerzas.

Iban todos, olvidados de sí, y allí en sus montes sólo bullía la bendita idea que les dictara el corazón magnánimo de salvar al más débil.

Se acobardaron por evitar el fúto á una familia. Ellos también cantaban con las suyas que hablan de verter copiosos llantos más amargo que el mar, por no tragar los valerosos cuerpos que encontraban tan inmensa ternura.

Pero cerca se abogaban hombres, y creyendo todos que contaban con fuerzas poderosas para llegar á tierra, se dejaron bruscamente tragar.

¡Dios indu gentel! ¿Cómo ha podido ser? ¿Es que así acaban las acciones más grandes? ¿Y los héroes morirán siempre así?

¡Oh! si las olas tuvieran corazón, ¡cuántas reguras encerrarían en él! ¡Cuántas tragedias llevarán en sí las munituradas aguas! Pero no he de turbar vuestro reposo, valientes hijos de la mar: no quiero cantar á vuestra muerte con estúpido llanto de elegías; merecía mucho mejor el canto que os escumbro á la más alta gloria. Y si mi musa no tuviera tan débiles acentos, glorificaré vuestro noble orgullo de llevar á la región serena de la inmortalidad.

¡Valientes hijos de la noble Alemania! ¡Valerosos ó hidalgos españoles! ¡Habréis dado un ejemplo sublime á todo el mundo de sin igual fraternidad! Vosotros llegar habéis á bordo hasta la gloria que reservada está á los salvadores. En nada os semeja el que muere á la trágica muerte del soldado que exhala tristemente el último suspiro anhelando matar. Mucho más noble ha sido vuestro fin: todos tendéis ansiosamente la piadosa mano, deseando evitar una desgracia, cuando os halláis con furia en el abismo de la guerra de la muerte. ¿Qué más gloria habréis conseguido en este mundo? Borráronse del libro de la vida vuestros augustos nombres, pero, en cambio figuran en el libro más sublime y que más ambicionan los mortales.

Los grandes genios llevan la cabeza ceñida de laurel. Como vosotros, que sois y andas también. Por eso tiemblo al haceros presente de mi pobre y sencilla corona: está tejida por mi modesta musa, pero lleva entre sus versos débiles mi alma.

RAFAEL RUIZ LÓPEZ

LA LOCOMOCION EN PARIS

(CRONICA)

Se hace verdaderamente difícil y molesto el problema de la circulación en París. Se ha concluido la dulce é inocente holgazanería, en pos de la exposición, á paralizar, con la nariz al viento y el espíritu en las nubes, libre de toda preocupación. Francisco Copé se veía ahora en apuros para contar esos lindos pasajes de los *Huillidés*. Lo peor es que se ha complacido la dificultad, no pretexto y con la excelente intención de resolverla. Las líneas de tranvías á tracción animal ó mecánica tenían evidentemente por objeto apreturar la marcha y hacerla más fácil; ahora con la electricidad se ha hecho casi imposible.

Los rieles se cruzan y entrelazan sobre el pavimento, como los hilos sobre el bastidor de una enrejera. Bicicletas, petroleocicletas y automóviles in-

CENTRO DE PARIS CASA DE MODAS Y CONFECCIONES 74, GALIANO 74

MARIA AGUSTINI ha recibido la segunda remesa de modelos de verano para pasados y matines, desde un su. Se ofrecen chaquetas, para mañana, á 2 pesos plata. Elegantes corsets, por medida y de buen corte, á 8 pesos plata. Se confecciona todo clase de vestidos para señoras y niños, á 85, 6, 7, 8 y 10 plata. Canastillas para recién nacidos, faldellines y gorros, azabaras, flores, guasa y peinetas finas. No olvidarse: 74 GALIANO 74 TELÉF. 1940

FOLLETIN 110

A SANGRE Y FUEGO

NOVELA HISTÓRICA POLACA POR ENRIQUE SIENKIEWICZ

(Esta novela, publicada por la casa editoria) Mrazel, se vende en la "Móderna Poética," Obispo número 126.)

¡No es difícil...! Son tres regimientos los que llevan, ¡qué diablo! Es posible que los encontremos en Sbaraj, á menos que no se haya lanzado por los contornos á dispersar las partidas.

—De todos modos, algo podremos averiguar algo por el camino—dijo Volodiovski.

Las noticias que encontraban eran vagas y contradictorias... Los labradores decían que habían visto tropes aquí ó allá, ó que salían de tal ó cual encuentro, pero no podían asegurar que fueran éran... lo mismo podían ser las de Schetacki en un claro. En un resumen, nada se aclaró. En cambio, se confirmaba por todas partes que los cosacos en un encuentro con los lituanos habían sido derrotados. Esta noticia circulaba ya antes de la partida de Volodiovski á Varsavia; se había extendido, se daba por cierta y

vaden el poco espacio dejado vacío, y el infortunado transeúnte, amenazado, acosado, asaltado por todas partes, si quiere evitar un retraso, un accidente no rompa no tiene otro recurso que tomar un coche.

—¡Pues bien, no! ¡No! No quiero decir esto que le falten cohebas, á decir verdad, pero no puede encontrar—á costa del mayor trabajo—el que quisiera, que sería una salvaguarda para su reposo y salud.

En el invierno las mañanas y las noches son frescas, y hasta á veces las tardes. La estación lluviosa, que en nuestras regiones sigue de cerca al equinoccio de otoño es cruda. Y durante esa época del año, si se desea resguardarse del frío, de la lluvia ó del fango, por medio de lo que los poetas del tiempo de Luis-Felipe llamaban "un carro numerado," tiene siete probabilidades entre diez de no encontrar sino una victoria abierta á todas las intemperies; refugio de bronquitis y estornudos.

La compañía de los coches los usa demasiado á su antojo y parece burlarse del público.

Es extraño, por lo menos, que en esa época del año se sea tan obligado durante diez ó quince minutos á esperar un coche cerrado, y no valen los mativos que se nos dan para explicar este desagradable fenómeno. O, más bien, no nos los dan, y costaría bastante decirlos, porque la verdad es que no los hay, á no ser el capricho de la compañía. ¡No debería ponerse en disposición de sustituir los *Sarés* á las victorias, tan pronto como la temperatura lo requiera! Y si este cambio exige vastos locales y un aumento de gastos, ¡qué importa al público! ¿No es verdad que paga?

Y el pago, es para tener el derecho de ser servido según sus gustos. En este momento, y ante semejante desproporción, protesta, se queja y rechina enérgicamente. Los diarios se hacen intérpretes de estas quejas.

Pero el efecto de esta irritación será nulo, y la compañía, que lo ha experimentado muchas veces, no lo ignora.

Adivino la sonrisa que asoma en los labios del director, al leer los artículos más violentos.

Sabe perfectamente que nada se cambiará en la rutina administrativa, y el reglamento... Hay que venir á Francia para comprender la belleza y pujanza de este palabral que quiere que los franceses saigan el 1º de Noviembre, las victorias el 1º de Marzo, y se prohibe á todos tener frío ó calor antes de esas fechas consagradas á inmutables. Igual orden impera en las oficinas, en los colegios, en los hospitales.

Ello es esencialmente administrativo: es la administración misma.

Y la administración conoce su poder. Sabe también que puede abusar y abusar. ¡Por qué no! ¿Qué arriesga? Las más vehementes protestas, las amenazas más serias, son palabras vanas, que se lleva el viento.

Es un rasgo de nuestra nacionalidad recordar un viaje que hice recientemente por el Norte de Francia. El tren que me llevaba á París, adonde debía llegar para el momento del almuerzo, sufrió en el trayecto más de una hora de retraso, sin razón visible.

Reunido á pintar la cólera de mis compañeros de viaje, gente de genio apacible, sin embargo, y de buena sociedad. "Eso es insensato! ¡Insensato! ¡Estas malditas compañías! ¡Se burlan de los viajeros! ¡Ah! ¡si esta vez me pasara esto! ¡Los ingleses no vacilan! Exigen daños y perjuicios, y los consiguen. Deberíamos imitarlos en este punto. Pero, por el momento, aquello era demasiado fuerte. ¡Batamos campesiado, al fin, de esta administración, y se lo haremos ver! ¡Venga el registro de reclamaciones!"

Pero cuando el tren se dignó emprender otra vez su marcha y dejarnos en la estación, estábamos tan contentos de vernos libres (he dicho que yo había echado pestes como lo demás!) y tan presurosos de correr á nuestros asuntos para recuperar el tiempo perdido, que nadie se ocupó del registro, y cada cual solo pensó en adelantarse á sus vecinos.

Y siempre pasa lo mismo. Acosado, sin embargo, á la compañía de coches,

no darse en extremo de esa apacible rutina. No es popular. Sus exigencias, sus caprichos y sus modales autoritarios han provocado burlas en que la culpa no era toda de los cocheros.

El parisiense es un ser de genio complaciente, sin duda, y de ello da fe una nueva prueba. Pero todos saben que una vez encolerizados los cocheros,—sobre todo los de Panurgo,—se manifiestan intratables.

Y cuánto razón tienen! Saben ustedes que es un simple carrera de tranvías se hace tan peligrosa como un viaje al rededor del mundo, y que es prudente, antes de ir desde los Campos Elíseos hasta Vincennes hacer testamento? Antes, nuestros tranvías eran vehículos razonables, algo lentos, demasiado enojados de las revueltas y de los zigzags; pero conducidos á sus vitrosos al término, después de mucho tiempo, los llevaban al menos sin tropiezo.

Ese tiempo dichoso ya no existe. Un viento de locura sopla en estas pesadas máquinas. Descarrollan, vuelcan, chocan á más y mejor. Pudo al principio un accidente aislado, y todos querían creer que no se repetiría; pero era probablemente una señal, porque no pasa día sin que se produzcan otros semejantes. Los diarios han tenido que abrir una sección con esta sencilla palabra: "Tranvías" á la cual no basta una columna entera, y ya se sabe al momento lo que esto quiere decir.

Es como un boletín cotidiano de la mortalidad, y es lo primero que se lee, con el temor de descubrir algún nombre conocido ó querido. Ningun barrio de París está libre. Las diversas líneas parecen desplegar una febril emulación en hacer hablar de ellas y se disputan el record; y, si como, al fin de una batalla, cada cazador vaica aligeramente en moral y se enorgullece al ensayar el mayor número de piezas, tal conductor puede reponer sus siete heridas, uno de ellas muy grave, mente,—la *grose bête*,—á los costeros ligeros de contumacia. En cuanto á los viajeros que tienen la precaución de levantarse antes y salir, se les hace evitar esta falta de delicadeza. Los sobrevivientes de uno de esos últimos choques no pretendían sino continuar su camino en el coche próximo. ¡Pues bien, si se les ha hecho pagar otra vez su asiento, ¡se el reglamento sin duda!

Luego, para coronar este cuadro, de ningún modo enojado, lo seguro á ustedes, el Metropolitano, que data de ayer, envió por decirlo así de ir más adelante que sus antepasados, á sobrepujar por el arranque de su audacia juvenil.

Sus comienzos han sido un golpe magistral. Treinta buenos heridos, muy limpiamente deteriorados; no hubiera podido pedirse más. Y desde ese golpe de ensayo, continúa á la férre, como decía,—ó poco menos,—M. Charles Dunoy.

Retrasos, choques, incendios, toda la lista! Noten ustedes que aquí estos accidentes se complican con el horror de la oscuridad, puesto que la vía es subterránea y el menor choque interrumpe la corriente. Hay que buscar la salida á través de completas tinieblas, y el fugitivo está expuesto á ser fulminado en seco, si tropieza por equivocación con un cable eléctrico. ¡Ah! los aficionados á emociones fuertes pueden satisfacerse á su gusto.

Admiró á los magistrados que, encargados de estudiar el asunto tan pronto como se produce el accidente, comienzan una minuciosa investigación. Dura cinco ó seis semanas y se enriquecen con peritajes (buena cosa son también los peritajes!) El juez, al otro día, hace *ensuciar* las manifiestas intenciones, en el mismo sitio y á la misma hora, cuyas manifiestas interrumpieron la marcha de los tranvías durante la mitad de la mañana, y establecieron perentoriamente el modo como debieron pasar las cosas. Después de lo cual ya se habla más, ó muy poco!

Pues bien; reconozco que importa en el más alto grado saber las causas de un accidente.

Esto interesa mucho á la justicia y á la estadística. Pero importaría sobre todo á los viajeros encontrar un medio de hacer imposible los accidentes. ¿A quién se hará creer que los tranvías y el Metropolitano chocan solos ó por el único efecto de la fatigabilidad? Lo necesario y urgente es imponer á las compañías concesionarias, beneficiarias... y responsables, condiciones tales que salvaguarden la seguridad pública.

Una investigación,—hago mal en burlarme de ellas; sirven para algo,—no ha desobediencia el conductor de uno de los tranvías chocados—el *scotman*, como dicen las gentes con la manía de enojarse el inglés en todas partes—fue encargado, esa misma mañana de dos días de aprendizaje! ¡Se necesitaba un mesuista y se escribió un párrafo! ¿Quién no ve la falta de respeto por completo sobre las compañías, y que no se toman demasiadas garantías contra su más ó menos involuntaria irresponsabilidad? ¡Qué diablo! Son bastante ricas para pagar su personal y nuestros miembros magullados ó mutilados.

MARCELO PREVOST.

EN EL INDOSTAN UNA CACERIA DE TIGRES

En los juncos del Punjab.—El ataque de los tigres.—El drama.

La India es quizá la región más castigada por las fieras; tigres, cocodrilos y serpientes, devoran ó envaseñan anualmente centenares de personas, sin que basten para exterminarlas los premios que concede el gobierno inglés á los que á destruir animales dañinos se dedican con exposición de su vida.

En los espejos juveniles que rodean los azules rios que arrojan sus aguas al golfo de Bengala ó al de Oman, en los sombríos bosques que escalan las ásperas pendientes del Himalaya, ó en las llanuras cubiertas de arrozales que rodean las populosas ciudades del Sur, el tigre y las serpientes escogen sus presas, destruyen los ganados y siembran el pánico más terrible.

Los tigres, especialmente, constituyen un terrible azote, llegando á veces, impudidos por el hambre, á asaltar las casas aisladas, y, á falta de ganado, devorar á sus habitantes.

La *Gacela*, de Calcuta, publica en uno de sus últimos números, el siguiente sensacional relato de una de esas sangrientas escenas.

Dice así la citada publicación: "La región del Punjab, y especialmente la aldea de Phataj, se encuentra aterrada á consecuencia de un terrible azote."

Desde hace más de un mes, los espejos juveniles que bordean las pantanosas orillas del Desjah servían de asilo á una numerosa familia de tigres. En las escasas habitaciones diáfanas por los alrededores no pasaba noche sin que desaparecieran reses, y las bellas sangrientas de los formidables raptos se perdían siempre al llegar á los espejos impenetrables juveniles que inundan sus raíces en el fango rojo y elevaban sus verdes cimas á dos metros de altura.

Llegada la noche, nadie se atrevía á salir de sus casas, y á través de los endebles tabiques de tabla de las cabinas indias, temblaban de terror hombres, mujeres y niños, oyendo los profundos rugidos de las fieras. El juez de paz del distrito dijo parte á Shet, pequeña población próxima por una compañía de cipayos, con objeto de que le avisasen algunos hombres y organizar una batida en regla. Transcurrieron tres días, durante los cuales los tigres, como si supieran lo que ocurría y se preparaban á la noche, no digeron "esta boca es mía", dejando de verificar sus sangrientas expediciones nocturnas.

Pero el mismo día en que se supo

en Phataj que al siguiente llegarían tres oficiales ingleses y veinte cipayos dispuestos á dar fin con todos los tigres de la región, amaneció un mal día.

Al amanecer, dos cargadores de agua que se dirigían á la aldea fueron sorprendidos por dos enormes tigres: uno de los indios logró escapar arrojándose al río, pero el otro fué destruido casi á la vista de su compañero, y los dos felinos desaparecieron llevándose los ensangrentados restos del pobre hombre.

El relato de este suceso causó gran impresión, y llegada la noche, cada cual se atrincheró en su casa.

A las doce, desde la aldea se escucharon terribles gritos, gritos que nada tenían de humanos; parecían salir de un pequeño bangalow (casa de campo) situado á unos treientos metros de la población y habitado por un matrimonio inglés con dos hijos pequeños.

El marido, John Shewell, era conductor de arroz y tenía dos criados y una criada india á su servicio.

Los gritos eran espantosos, y á intervalos sonaban numerosos disparos, que alarmaron la atemorizada población; sin embargo, pudo más el miedo que la compasión, y nadie se atrevió á salir de su casa y acudir en socorro de sus vecinos.

Poco á poco cesaron los gritos y hasta el amanecer nada se oyó; sin duda el drama había terminado.

Salieron los vecinos de sus casas y se reunieron en la plaza; cada cual se armó como pudo, y con el juez de paz á la cabeza se dispusieron á dirigirse hacia el bangalow cuando aparecieron los veinte cipayos con los tres oficiales al frente.

Eran tres jóvenes tenientes uniformados con sus irreprochables trajes de kaki y armados con magníficos rifles Winchester.

Enterados de lo ocurrido tomaron el camino del río al galope de sus caballos.

Al llegar ante el bangalow echaron pie á tierra y salieron los escalones que conducían á la entrada principal; llamaron con todas sus fuerzas; nadie respondió, reinaba en la casa el mayor silencio.

Cansados de golpear la puerta, dieron la vuelta al edificio y llegaron á la fachada que daba al río.

Allí se detuvieron aterrizados; en una de las ventanas del piso bajo, con la cabeza casi tocando el suelo y apretando aún en su crispada mano un revólver, había un hombre muerto, sin duda; porque un mar de sangre se extendía ante él.

Pocos pasos más allá y ya fuera de la casa, había otro cuerpo, es decir, otro cuerpo no, parte de él, el torso de una joven india, casi desnuda, con el vientre abierto y los fémures saliendo de sus rotas carnes.

Los oficiales pisando con repugnancia el suelo cubierto de sangre y de restos humanos, se acercaron á la ventana y apartaron el cuerpo del hombre ya rígido; era John Shewell, según se supo más tarde.

Salieron de la habitación ó instantáneamente mostraron los revólvers que llevaban en la mano; un enorme tigre, que parecía mirarlos con sus ojos ensangrentados, yacía atravesado sobre una cama, cuyas sábanas estaban completamente rojas.

Por debajo de la atigrada piel del animal asomaban los brazos y la larga cabellera de una mujer.

La habitación debía haber sido teatro de una lucha espantosa: muebles rotos, tapices desgarrados, y enormes manchas de sangre así lo atestiguan.

Los oficiales abrieron todas las ventanas, y entonces el drama se presentó con todos los detalles ante sus miradas.

En un rincón yacía otro tigre muerto; entre sus garras tenía aún el destrozado cadáver de uno de los hijos de Shewell (el otro se encontró debajo del cuerpo de su pobre madre, que parece querer protegerlo aun después de muerto).

Las voces de los ingleses hicieron renunciar en los alrededores de la casa á todos los cipayos y á casi todos los habitantes de la aldea.

Entonces, mientras los oficiales procuraban apartar el enorme cuerpo del tigre que se aplastaba á la pobre mujer de Shewell, ocurrió una cosa que hizo temblar á aquellos hombres acostumbrados á todos los peligros. El tigre pareció animarse, en atigrado cuerpo se levantó y una oleada de sangre inundó el suelo, mientras la cama, violentamente levantada, se apartaba de su sitio.

Y ante los oficiales, que se agrupaban junto á la ventana, dispuestos á hacer fuego, apareció un indio con el cuerpo cubierto de sangre, loco de terror, que lanzaba gritos horribles.

Poco á poco se tranquilizó y pudo relatar los incidentes del tremendo drama.

—¡Ese es el mal!—dijo Zagloba.

—Es posible también que haya ido en busca de informes, y que vuelva en seguida á Sbaraj!.... ¡Es difícil adivinar!

—Yo os aconsejaría que le esperase aquí ocho ó diez días!—dijo Versicini.

—¡Y entretanto! De esperar ó todo ó nada....

—Yo soy de parecer de no esperar—observó Volodiovski.

—¡Qué perderemos poniéndonos en camino mañana mismo! Si Schetacki no encuentra á la princesa es posible que nosotros seamos más aturdidos que él.

—La ligereza,—objetó Zagloba—es peligrosa en casos tan delicados como este. Tú eres joven y las aventuras te encantan.... ¡Ese es el peligro! Si él busca por un lado y nosotros por otro es fácil que la gente sospeche. Los cosacos son desconfiados, tienen miedo que la gente descubra sus maquinaciones. Dos extranjeros que van preguntando por los caminos necesariamente seaban por llamar la atención! ¡Oh! Yo los conozco bien! ¡Nos prepararán una emboscada seguramente!.... ¡Y después!

—¡Y si se le preparan á Schetacki, y tiene necesidad de nuestro auxilio!

—Es verdad! ¡Es verdad! Zagloba se abismó en una meditación profunda. Al fin, como si deseara exclamó:

PARA VESTIRSE ILEGANTE, BARATO Y BIEN, ACUÉRDESE VO. SIEMPRE de la antigua casa de J. Vallés POR MEDIDA, SEÑORES, POR MEDIDA ¡FIJENSE BIEN! SON POR MEDIDA UN PLUS de alpaca negra superior \$ 18 PLATA UN PLUS de alpaca listas blanca y negra \$ 18 PLATA UN PLUS de alpaca azul superior \$ 18 PLATA UN PLUS de alpaca colores enteros de la mejor calidad \$ 18 PLATA TENGALO PRESENTE SON POR MEDIDA UN PLUS de casimir inglés, gran fantasía \$ 18 PLATA UN PLUS de casimir muselina superior \$ 18 PLATA UN PLUS de muselina francesa superior \$ 18 PLATA UN PLUS de jerza negra y azul de lana pura, calidad superior, \$ 18 PLATA IMPOSIBLE PARECE que por tan poco dinero se pueda hacer UN PLUS de tan buena calidad, con tan buenos forros, tan esmerada confección y cortado á su completo gusto ROPA HECHA-LA ANTIGUA CASA DE J. VALLÉS es la mejor surtida de ropa hecha en general para Caballeros, Jovencitos y Niños MAS BARATO QUE YO, NADIE. SAN RAFAEL 145—ANTIGUA CASA DE J. VALLÉS.—SAN RAFAEL 145



He aquí lo que pudo averiguarse: La noche anterior, John Shewell, después de recorrer los alrededores de su casa y cerciorarse de que todas las puertas estaban cerradas, se retiró a sus habitaciones con su mujer y sus dos hijos; los dos criados y la doncella hicieron lo mismo.

Yo—dijo el indio— me dormí; pero a media noche desperté; resonaban estruendos gritos y reconocí la voz de Kate. La joven india, y los profundos rugidos de los tigres.

Me precipité a las habitaciones del amo, y antes de llegar a sus voces; nos llamaba hacia rato, sin dudar.

Entré en su cuarto loco de miedo, en el momento que abría la ventana que daba al río.

La señora y los niños lloraban en la cama al escuchar los rugidos y los gritos de Kate.

Apenas el señor abrió la ventana, vi un balto enorme penetrar en la habitación; era un tigre.

El señor, derribado por la primera acometida, disparó sin levantarse aún del suelo, sobre el animal; pero ya era tarde, la fiera había caído sobre la cama, y de un solo zarpazo abrió el pecho de la pobre señora, que no dió un solo grito.

Yo entonces perdí la cabeza y me ocnlé bajo la cama; después debieron entrar más fieras, porque oí más tiros, gritos, rugidos; luego me desmayé y no sé más.

Después de escuchar este relato, los oficiales pudieron reconstruir el drama. John Shewell debió, al ver a su mujer bajo las garras del tigre, arrojarle sobre él y matarlo; pero como no pudo, se arrojó al río, y al caer, se ahogó.

Pocos momentos después se encontró en la orilla del río el cuerpo de otro tigre que se había arrastrado hasta allí, y el cadáver del otro criado con el cráneo abierto de un zarpazo.

Y los oficiales al registrar los juvenes, hallaron en una cueva tres osos, que los cipayos aplastaron a calzateado.

CRONIQUELLA

La Barata

Mi amigo Amado Cora, dueño de la espléndida tienda de ropas L. Granada, tan favorecida por la alta sociedad habanera, merced a sus magníficas telas y a dar siempre el patrón de la última moda en ellas, ha querido ensanchar sus negocios, sin por ello renunciar a su antigua y acreditada casa, y asociándose a uno de sus hermanos, ha plantado sus reales en el número 100 de la calle del Obispo, donde se halla la pelotería El Dorado, abriendo allí un nuevo establecimiento con el nombre de La Barata.

Justificar, con hechos que redundan en beneficio del público, ese nombre, es el objeto de Cora y Hermano, y a fe que lo conseguirán en breve, porque les sobran conocimientos en el ramo que van a explotar, tienen grandes relaciones, cuentan con simpatías en el comercio, y se hallan apertrechados de abundantes telas, vistosas y de moda, para ofrecerlas al público a precios baratísimos. Con tales elementos, entran en la línea Cora y Hermano, y ya me parece verlos en campo abierto, refrendando el brioso corcel, la adarga en la derecha mano y el escudo en la siniestra, y paseando la vista con firmeza en derredor, como diciendo: —Yo soy La Barata!... Y más barato que yo... si acaso, J. Valiés.

Bueno. Pues adelante, y viva la barata; que en los tiempos calamitosos que corremos tiene que recurrir a ella todo el que quiera salvarse del naufragio que los amenaza. La Barata no lucha solo con las palabras, sino con los hechos. Posee como elementos de guerra con que vencer al enemigo un surtido de telas tan bonitas como elegantes y de moda, con dependientes que son la genuina encarnación de la amabilidad y el agrado, y se abroquelan para mejor triunfar en el esceso de su nombre: La Barata.

Y cuenta que ese nombre es de suyo popular. Lo llevó con honra la pelotería de otro amigo mío, D. Víctor López, y fué acogido para el público y agnición para sus colegas. Hoy La Barata, pelotería, se llama El Dorado; pero el nombre resucita para la nueva tienda de ropas, y Amado Cora, el simpático tesorero del Casino Español y dueño de la aristocrática Granada, también establecimiento de tejidos, puede estar satisfecho de su idea, porque pronto será tan popular en la Habana como los helados del café de Tacón y las funciones del teatro de Albisu.

Y cuenta que para ello no necesita más que una cosa: mantener siempre, como ideal, el título de su casa; como regla de conducta, la amabilidad y agrado de sus dependientes, y como aspiración, el favorecer al público habanero con gangas.

Así volará por el mundo la fama de La Barata.

EUSTAQUIO CARRLLO.

CRONICA DE POLICIA

PRINCIPIO DE INCENDIO

Esta madrugada, poco después de las dos, se declaró un principio de incendio en la fotografía de D. Alfredo Sainz, calzada de la Reina n.º 69 esquina a San Nicolás, por cuyo motivo se dió la señal de alarma, correspondiente a la agrupación n.º 6-2.

El fuego, según pudimos observar, se había iniciado en la parte alta del edificio, donde está instalada la galería fotográfica, la cual es de construcción de madera, forrada con papel incombustible por su parte interior y por un toldo de loza por la exterior, no habiéndose quemado más que parte del toldo que dá fondo a la casa n.º 136 de la calle de San Nicolás y el expresado toldo.

Los carros de mangueras de ambos cuarteles de Bomberos, que acudieron al lugar de la alarma, cesaron de las tomas de agua más próximas, prestando seguidamente sus auxilios, verificándose primero el de los Municipales.

Y D. Francisco Campaña, con cuya cooperación pasó a los altos, logrando evitar que las llamas tomasen gran incremento, hasta la llegada del material de los bomberos, con cuyo auxilio se apagó el completo incendio, principio de incendio que le ocasionó pérdidas por valor de unos doscientos pesos oro.

Manifestó el Sr. Sainz que este hecho lo cree intencional, sospechando sea el autor D. José Ramos Almeida, vecino de San Nicolás n.º 148, cuya casa, por la parte del fondo con la galería, a causa de encontrarse ambos disgustados por oponerse éste a la construcción de dicha galería.

En vista de las manifestaciones hechas por el Sr. Sainz, el capitán de la 6.ª Estación de Policía, Sr. Dionis Estrada, ordenó el arresto del Sr. Ramos Almeida, quien en su defensa ha hecho constar, que la denuncia hecha contra él no es más que una venganza por parte del Sr. Sainz, por existir entre ambos una enemistad manifiesta debida a que se ha opuesto a que dicho señor construyera una habitación de madera donde ha montado una galería fotográfica por estar fuera de lo dispuesto en las ordenanzas Municipales, a cuyo efecto se había quejado en diferentes ocasiones al inspector municipal, Sr. Malos, y a la Estación de policía de la demarcación.

El sargento por el capitán Duque de Estrada un reconocimiento en la casa para el de ocurrir el fuego, se ocupó por el teniente Sr. Sainz de la Peña, una pequeña lata que había contenido alcohol en el tablado de la galería que dá a la calle de San Nicolás, y entre el forro de ésta y toldo de la casa.

La policía en vista del resultado de sus investigaciones, dió cuenta de lo sucedido al Sr. Jefe de guardia, cuya autoridad hizo comparecer a los Sres. Sainz y Ramos Almeida.

El Sr. Edelman, Juez del distrito Sur, que estaba de guardia anoche, por enfermedad del propietario Sr. Losada, tomó declaración al señor Sainz y al señor Ramos, que dando este último su libertad, para que hoy se presentara ante el Juez del distrito.

UNA MUJER HERIDA Ayer tarde, a los pocos momentos de haberse bajado de una guagua, en la calzada de la Infanta esquina a Zaqueira, la señora doña Emilia Deni, natural de Canarias, de 37 años de edad y vecina de Romay n.º 8, fué agredida por un individuo blanco, que con un cuchillo le dió varios golpes haciéndola en diferentes partes del cuerpo.

A las voces de socorro dado por la lesionada acudieron los vigilantes de policía números 633 y 778, quienes le prestaron los primeros auxilios llevándola al Centro de Socorro, y deteniendo además al agresor.

Según el certificado del Dr. Soto, que asistió a la señora Deni, ésta presentaba cuatro heridas causadas con instrumento perfuro cortante, en la cara anterior del tórax, parte izquierda del pecho, costado derecho al nivel de la 3.ª costilla, y dedo anular de la mano derecha, siendo dichas lesiones de pronóstico leve, con necesidad de asistencia médica.

El agresor resultó ser don José Curbelo, natural de Galicia, de 35 años y vecino de la calle de San Rafael, ex-concebino de la lesionada.

Según manifestó la señora Deni a la policía, hace 4 meses está separada de Curbelo por un mal comportamiento, y que había ido al domicilio de éste a recoger unos cuantos, y que después de efectuarlo tomó una guagua que hace viaje entre la calzada de San Lázaro y Puente de Agua Dulce, vehículo en que también montó el Curbelo, y que al bajarse ella en Infanta y Zaqueira lo vio igualmente separado de ella, y que a los pocos momentos de estar cambiando ella para dirigirse a su nuevo domicilio, se sintió un golpe por la espalda, y al volver la cara vio que era el Curbelo, que le agredía con un cuchillo, hecho que presenciaron dos vecinos de la calle de Zaqueira.

Curbelo al ser detenido por la policía negó la acusación, pero el señor Juez de guardia, ante cuya autoridad fué conducido lo remitió al Vivac a disposición del Juzgado Correccional del segundo distrito.

HURTO DE VEINTE CENTENES A la segunda estación de policía fué conducido ayer tarde por el vigilante n.º 76, Carlos Tuero, un individuo blanco que se le presentó en la calle de San Isidro, manifestando que en una casa no se había de la misma, le acababan de hurtar un portafolio con veinte centenes, por cuyo motivo requería su auxilio para detener a los culpables.

El vigilante Tuero acudió con dicho individuo al número 14 de la calle de San Isidro, donde detuvo a la morena María Espinosa y parda Marta Llerandi, por ser las designadas como autoras del hurto denunciado.

El perjudicado, que dijo nombrarse Miguel Sánchez Cecilia, natural de Canarias, de 35 años, vecino de la vega "El Cerro" en Pinar del Río, y accidentalmente en la Habana, fundó "Las Cuatro Naciones," manifestó que habiendo hecho una visita a la casa de la Espinosa, en los momentos de marcharse notó la falta del portafolio con veinte centenes, que llevaba en los bolsillos del pantalón, sospechando que dicha morena sea la autora del hurto en complicidad con la Llerandi.

En el registro practicado en la casa del hecho, como igualmente en las personas de las detenidas, no se ocupó el dinero declarado ante el señor juez de guardia, ingresaron en el vivac a disposición del juzgado del distrito Este.

PROVOCACION A DUELO Anoche fué denunciado al juez de guardia por D. Manuel Vizoso Hernández, vecino de Cuba número 24, en la actualidad en el hospital número 1, (antes Alfonso XIII), que habiendo sido retado a duelo por dos individuos blancos, vecinos de la calle de Virtudes, fué al domicilio de estos para ver si lograba arreglar satisfactoriamente el asunto, pero al encontrarse con ellos en su propia habitación le habían hecho disparos de revolver, sin que los proyectiles le causaran daño alguno, por lo que entonces la emprendieron a golpes con la conista de dicha arma lesionándolo levemente.

El señor Vizoso su denuncia hace graves cargos contra determinados tenientes de policía, que no le prestaron el auxilio competente, hecho que parece no se ha comprobado.

El señor juez de guardia dió traslado de la denuncia al juez del distrito para que procediera a lo que hubiera lugar.

DENUNCIA DE ESTAFAS En la sección secreta de Policía se presentó ayer el general del cuartel ejército cubano D. José Lacret y Morlot, con domicilio en Obispo n.º 27, alto, manifestando que ha recibido de Camalí una carta suscrita por don Calixto Grandío Pérez, dueño de la panadería La Rosa, haciéndole presente habérselo presentado en su casa un individuo blanco, invitándole a que se suscribiera a La Carpeta Comercial, director agrícola, comercial e industrial de la isla de Cuba para el año de 1901 a 1902, editado por una sociedad anónima de cubanos y españoles, y cuyos editores aparecen ser los señores Lacret y Tuñón, cuyo individuo había hecho efectiva la mitad de la suscripción, y cuyo recibo le remitía para su comprobación.

Dió el señor Lacret que, como quiera que él no se dedica a nada que se relacione con dicho directorio, denuncia este hecho a

lapollía por tratarse de una estafa, que se está realizando por dicho individuo, que se dice es de apellido Agramento.

Este individuo, no solamente ha estado por este medio el señor Grandío, al que también a don Ramón Consegro, vecino del poblado de La Quinta, y a diferentes comerciantes de Sagua la Grande.

De esta denuncia se dió traslado al Juzgado de instrucción del distrito Este, para que se procediera a lo que hubiera lugar.

SIGUEN LAS DETENCIONES Por estar complicados en la estafa hecha al contratista de la recogida de escombros y basuras para el relleno del malecón a San Lázaro, han sido detenidos ayer por la policía secreta los carretoneros Sr. Horacio Hernández Domínguez, Antonio González Jordán, José Menéndez Remedios, José Broto Orezado, José Fajardo Lefré y Miguel Eljalde Jordán, todos los cuales fueron puestos a disposición del Juzgado competente.

LESIONADO POR UN TRANVIA Al transitar en la mañana de ayer don Bernardo Núñez por la calle de San Rafael esquina a Marques González, fué alcanzado por un tranvía eléctrico n.º 58, de la línea de San Francisco, habiéndole causado varias lesiones.

Conducido Núñez al Centro de Socorro de distrito, fué asistido por el médico de guardia de varias lesiones en diferentes partes del cuerpo de por nóstico leve.

El vigilante 548 detuvo el motorista Manuel Orea, vecino del paseo de Tacon 255, el cual ingresó en el Vivac a disposición del juez correccional del segundo distrito.

CHOQUE Ayer tarde en la calzada de Ballescano esquina a Ancha del puerto, chocaron un camión eléctrico n.º 42, del ramal del Vedado, y el ómnibus n.º 16 de la empresa La Unión, de la línea de Medina y Reina Mercedes, sufriendo ambos vehículos averías de considerable importancia.

De este hecho se dió cuenta al juez correccional del distrito.

UN RAPTO Dolores, agraciada joven de 16 años, desapareció ayer del domicilio de su padre, carpintero y vecino de Zanja número 130, quien sospecha se ha marchado en unión de su galán, don Florentino González.

La policía de la 7.ª Estación, a quien se dió cuenta de la fuga de los tortoleros, ha preparado varias jaulas de trampas en diferentes puntos de la demarcación, para ver el logran atrapar a los profugas.

HERIDA CASUAL Al medio día de ayer fué asistido en el Centro de Socorro de la 3.ª demarcación, el blanco Cándido Martínez, tabaquero y vecino de Hornos n.º 6, de una herida incisa como de cinco centímetros de extensión, en la región carpiana, lato izquierdo, siendo dicha lesión de pronóstico leve, con necesidad de asistencia médica.

Refiere Martínez que la herida que presenta la sufrió casualmente con una chaveta, cortando un pedazo de pan para ponerle dentro dulce de guayaba.

DAÑO EN LA PROPIEDAD A petición de D. Eugenio García, conductor del tranvía eléctrico n.º 3, de la línea del Cerro, fué detenido por el vigilante 264 y conducido a la 4.ª Estación de Policía, el blanco Francisco Blas Freije, porque al transitar por la calle de Amistad esquina a Príncipe Alfonso conduciendo un carro, le causó con éste averías al expresado tranvía.

De lo ocurrido se dió cuenta al Juez Correccional del distrito.

TENTATIVA DE SUICIDIO Armando López, malagueño y vecino de una casa de tolerancia de la calle de Currao, trató ayer de suicidarse tomando un poco de ácido sulfúrico, desuelto en una mezcla de agua y vino, a causa de estar aburrido de la vida.

Conducido al centro de socorro del primer distrito, certifié el médico de guardia, que sólo presentaba ligeras síntomas de intoxicación sin necesidad de asistencia médica.

De este hecho se dió cuenta al juez de guardia.

REYERTA Y LESIONES En la casa de tolerancia calle de Egipto número 101, se promovió ayer tarde un gran escándalo, a causa de la reyerta habida entre dos mujeres de la raza de color, las cuales se dieron de mordidas y se arrojaron botellas y otros proyectiles.

Las querrelantes resultaron nombrarse Josefa Valiés Brandío y María Justa González, resultando la primera con una herida contusa en la frente, y la otra con escoriaciones en el cuello, producidas por las uñas y los dientes.

Detenidas ambas, la policía remitió al hospital a la nombrada Josefa, y al vivac, a la María Justa.

DOS CENTENES Y UN ESCUDO Pablo Polg Freire, vecino de Cuba esquina a Acosta, se presentó anoche en la segunda Estación de Policía, manifestando que al salir ayer tarde de su casa dejó al cuidado de la misma al menor Francisco Alcázar, y que al regresar poco después encontró que éste había desaparecido, notando la falta de los centenes y un escudo, que tenía guardados en el bolsillo de su chaleco, que había dejado colgado en una percha en su habitación.

Detenido Alcázar, fué remitido al Vivac a disposición del Juez Correccional. 1.º del primer distrito.

ALARMA DE INCENDIO En una casa de la calle de Soledad esquina a Carlos III, ocurrió ayer tarde un principio de incendio, a consecuencia de haber hecho explosión una lámpara de petróleo.

Aunque acudió el carro de mangueras de los bomberos del Comercio, no fué necesario su auxilio.

JUEGO PROHIBIDO El teniente de policía señor Gorqui, propietario de un mandamiento del Juez correccional del segundo distrito, se constituyó en la casa calle de San Nicolás número 115, por sospechas de que en la misma se estuviera jugando al prohibido, ocupando en una habitación alta varios juegos de barajas que estaban sobre una mesa.

Fueron detenidos tres individuos y puestos a disposición del juzgado competente.

PETICION DE DIVORCIO Don Nestor Izquierdo Estrella, de 31 años, casado y vecino de Vives número 150, y doña Josefina Carbonell Pelaez, de 20 años, casada y con residencia en Escobar número 155, se presentaron en la sexta estación de policía, solicitando la segunda declaración de nulidad de su matrimonio, alegando, por el maltrato que constantemente recibía de éste.

La policía levantó acta de esta petición y dió cuenta al juzgado correspondiente.

ALBISU.—Pocas veces, en una segunda representación, se ha visto tan favorecido teatro alguno como lo estuvo anoche Albisu en la tanda de El Juicio Oral.

Un lleno completo, como si se tratase de un estreno.

Y no es de extrañar que se repitan estas grandes entradas durante varias noches, toda vez que El Juicio Oral es obra que ha enojado en el gusto del público, y se hará siempre aplaudir porque a más de estar puesta con verdadero derroche de lujo en decorado, atrezzo y vestuario.

Nos pareció que los actores todos acababan más partido anoche de sus papeles.

Algunos afortunados tuvieron que repetir. Entre ellos, el coro de chulos del segundo cuadro, donde incien en garbo, bajo el tercio mantón, la López, la Morales, la Jaureguizar, la Saperá, la Datto y una graciosa chula del coro Esperanza García, si no estamos equívocos.

Garrido, hecho un Don Trancero, fué muy aplaudido en sus cuaplets.

En resumen: una ovación semejante a la del estreno la que alcanzó anoche la preciosa revista de Ferrin, Palacios y el maestro Kubio.

Hoy se repite El Juicio Oral a segunda hora.

Las tandas de las 8 y las 10 están cubiertas, respectivamente, con las zarzuelas Olegio de Señoritas y El Barbero de Sevilla.

Mañana: estreno de El capote de pascó.

LOS CONCIERTOS POPULARES.—Ya es un hecho la celebración de los conciertos populares en la sala de nuestro primer teatro.

La carta que acabamos de recibir, y que damos a la oja sin quitar ni poner título, no deja lugar a dudas.

Héla aquí: "Ramón Guirriqué: He ultimado con Ramón Guirriqué, las condiciones en que la Sociedad de Conciertos Populares dará sus sesiones públicas en las noches de los martes, jueves y sábados, comenzando desde el día 16 La agrupación cuenta, como en los de Diminuto, con el concurso siempre valioso de profesores y concertistas del valer de Torroella, Anselmo López, Miri, Vila, M. García, López Simó, hermano Molina, Campubí, Basterrechea, Fuentes y otros.

Nuestra oja artística, construida con todos los adelantos del arte, y que tan buen resultado dió en los primeros conciertos, se colocará en el lugar de la orquesta del Gran Teatro, suprimiendo para ello diez ó doce de las filas de lunetas delanteras.

Usaremos un gran piano de Kamps, y un órgano expresivo con voluta registros.

El maestro Martín, nuestro irreemplazable director, escribe arreglos ad hoc del T. n.º 1.º, Camen Bahemia (gran selección), y las célebres D. mas húnjaras, de Bhamis. La Sociedad de Conciertos Populares hará unos programas selectos, dignos de su fama, y a la altura de la representación que ostenta en nuestro pequeño mundo musical.

El Gran Teatro abrirá todas las puertas que dan a la avenida de San Rafael, como objeto de que se hagan menos sensibles las noches calurosas.

Se han fijado los siguientes precios para cada concierto: Luneta y entrada, veinte centavos. Palcos con seis entradas, un peso. Entradas a las altas localidades, un real.

Los programas se dividirán en tres partes, con diez minutos de intermedio, prohibiéndose el acceso a la sala de concierto, (la platea), después de comenzada la ejecución de una pieza ó número de música.

La Sociedad espera dar calor a la idea de solemnizar estas fiestas artísticas, que tanto contribuyen en todas partes a formar el buen gusto y el mejoramiento musical.

Te anticipa las gracias por el recibo, Armando Duval, Secretario."

Preparémonos, pues, a disfrutar de una serie de brillantes fiestas musicales.

TEATRO LARA.—Hoy vuelven a cartel del bonito teatro de la calle de Consuelado las aplaudidas obras La Bachata del Asturiano y Los Pololaris.

La tercera tanda se suspende para dar lugar a los ensayos de la grandiosa zarzuela de aparato del reputado autor Olallo Diaz, música del mestro Anckerkman Cuba en Buffalo, obra de palpitante actualidad, para la cual se pintan dos preciosas decoraciones con sus respectivos complementos y trastos por los acreditados pintores escocéngrafos señores R. breño y Barcelona.

También se está componiendo para Cuba en Buffalo un lujoso atrezzo y vestuario, tal como lo exige su teatro. Sabemos que la música que ha escrito el maestro Anckerkman es superior.

Mañana: estreno de la preciosa obra de Olallo Diaz; Fuego! Fuego!

EL CORREO DE PARÍS.—Es necesario, más que necesario, indispensable, para las señoras de buen gusto, una visita en estos momentos a El Correo de París.

La elegante tienda de la calle de Obispo acaba de recibir una espléndida remesa de novedades.

Novedades todas para la estación. ¿Cuántas telas vaporosas!

Para las matinales de la playa lo mismo que para las tardes del Malecón, hay en El Correo de París un mundo de olines, orquestas, batistas y masculinas francesas.

Un sortido magnífico, piramidal! La espléndida casa del buen amigo Pepe Valiés, no cesa de ofrecer novedades como éstas en obsequio de su gran clientela, compuesta, en su gran mayoría, de las principales familias de nuestra sociedad.

ALHAMBRA.—Nuevo triángulo con-quisito anoche en el Edén Pirolo, en la divertidísima zarzuela Un gallego entre pupilas, la graciosa tiple Pilar Jiménez, quien interpretó esmeradamente el papel de Inés, y cantó con gusto y arte un bonito dúo que tiene con Fernando (la Carmona). El público, que era numeroso, dedicó a Pilar muchos aplausos.

También fué objeto de grandes aplausos una pantomima bailable titulada "Las Aldesnas" donde lucieron su gracia las aplaudidas Juana Her- nan, Josefa León y Rosaura. Fué dirigida por el maestro Rivera.

Para la función de esta noche se ha combinado el siguiente programa: A las 8: Un gallego entre pupilas. A las 9: El tranvía eléctrico. A las 10: Los caprichos de Conchita. En los intermedios, bailes.

CUBA.—Precedido de una variada é interesante función, se verificó esta noche en el popular teatro Cuba un gran baile con dos magníficas orquestas.

El estreno efectuado anoche del apropiado ómico-lírico original del señor Ruzafa y titulado Posi Roy, obtuvo un gran éxito. Al terminarse la representación, fué llamado al palco escénico, entre aplausos, el autor.

Para la matineé del domingo reina gran animación. Se rifarán entre los niños muchos y muy bonitos juguetes.

LA NOTA FINAL.—¿Cuándo me paga usted aquellos cinco duros del pico, don Ramafú? —No son cinco, que son diez. —Está usted equivocado; no son diez, sino cinco los que quiero que usted me pague. —Es que yo prefiero deber a usted diez a pagarle cinco.

SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS, Hab., Octubre 1.º.—El ilustrado Doctor Don Rafael Pérez Martínez certifica que hace tiempo viene usando en su clientela la Emulsión de Scott, siempre con resultados satisfactorios, principalmente en los niños afectados de raquitismo y en los bronquitis, tuberculosos en sus diversas formas, infartos ganglionares y en fin en todos los estados de debilidad prolongada y empobrecimiento del organismo.

Espectáculos

TEATRO PAYRET.—Compañía dramática Serrador-Mari.—Función por tandas.—A las 8, las 9 y las 10: El Sombro de Capa.

ALBISU.—Compañía de zarzuela.—Función por tandas.—A las 8:10: Co legio de Señoritas.—A las 9:10: El Juicio Oral.—A las 10:10: El Barbero de Sevilla.

ALHAMBRA.—A las 8: Un Gallego entre Pupilas.—A las 9: El Tranvía Eléctrico.—A las 10: Los Caprichos de Conchita.

LARA.—Compañía de zarzuela cómica y baile.—Primera tanda: La Bachata del Asturiano.—Segunda tanda: Los Pololaris.—Tercera tanda: Ouba en Buffalo.

SALÓN TEATRO CUBA.—Neptuno y Galano.—Compañía de Variedades.—Función diaria.—Los jueves, sábados y domingos, baile despues de la función.—A las ocho y cuarto.

EXPOSICION IMPERIAL.—Desde el lunes 8 al domingo 14 de Julio, cincuenta suntuosas vistas de la Exposición de París de 1900.—Entrada diez centavos. Gallano número 116.

ANUNCIOS

BAÑOS DE MAR LAS PLAYAS

Estos baños situados en el mejor punto del Vedado, entre las calles C y E, están abiertos al público desde las cuatro de la mañana hasta las siete de la tarde. Cuantos necesiten de estos saludables baños, encontrarán en ellos aparte de la pureza de las aguas, aseo, buen trato y precios muy reducidos.

El servicio de los bañistas hay simitido que hacen el recorrido desde la Línea hasta los baños a precios muy reducidos.

HABIENDOSE EXTRAVIADO una licencia de quites expedida a nombre de don Emilio Borralla y Matallín, se grat. cará a la persona que la entregue en la calle de Monserrate número 123, donde reside el interesado.

DESEA COLOCARBE una señora de mediana edad para acompañar a una señora ó para cuidar ó limpiar de habitaciones; tiene buenas recomendaciones: informarse Ma oja n.º 46 4935 1a-11 8d-12

UN JOVEN PENINSULAR de 20 años de edad, desea colocarse de criado de mano ó por otro. Puede las mejores recomendaciones en su conducta y act. vid. Informes Agilar 72, casa de Guillot. 4938 1a 11 3d 12

LA PRIMAVERA

FLORERIA Y MODAS PARA SEÑORAS. MURALLA 49. Teléfono 718. Telégrafo PRIMAVERA.

HABANA. Sombreros, tocas y capotas para señoras y niños de la más caprichosa elegancia desde un luis oro en adelante.

Grandioso surtido en cintas de gran novedad, gasas, muselinas, chiffon, rizados, crespón negro para lutos, encajes y entradós de seda, flores, plumas, cinturoncs, peinetas y adornos de cabeza, todo de la más alta novedad, a precios sin competencia posible. Esta casa recibe directamente sus mercancías por todos los vapores.

VENTAS AL POR MAYOR CON 10 POR 100 DESCUENTO. CORONAS FUNEBRES, hay un colosal surtido y las vendemos a como otrezcan.

DE TODO UN POCO

Retrato. Tienes negro el cabello, negros los ojos, la mejilla triguena, los labios rojos, la voz en ellos brota clara y risueña, como el agua que salta de peña en peña; y tus huellas imitan, finas y leves, las huellas de las aves sobre las nieves.

Mejor que esos encantos de tu persona, es la flor delicada que los corona; y esa flor que en tu pecho vierte su esencia, es la flor de las flores: es la inocencia.

Federico Balart.

Tintura progresiva del cabello

Agua 1 litro. Hiposulfito de sodio 100 grms. Acetato de plomo 10 " Subnitrito de bismuto 5 " Glicerina 10 "

Dejense dichas sustancias en un frasco bien tapado por espacio de quince ó veinte días revolviendo la mezcla de vez en cuando. Se filtra y se aplica sobre los cabellos por medio de una esponja ó cepillo.

A los quince días las canas van tomando color castaño.

Cipriana W. Mai.

Con las letras anteriores formar el nombre y apellido de una lindísima señorita de la calle de Mercaderes.

Jeroglífico en un rindulo. (Por Juan José)

No 2 ta.

Rombo. (Por Juan Lanas)