





PARIS

LA DESPEDIDA DE CLARETIE
Jules Claretie se despide para siempre del público. El tomo que hoy aparece y que es el último de la Vie de Paris...

Según las leyes inglesas, el rey no puede equivocarse; de suerte que no es personalmente responsable de ningún crimen ó falta que pueda cometer...

Claretie ha conocido á los contemporáneos ilustres y con memoria singular ó con una prosa admirable ha ido amontonando sobre cada uno de ellos curiosísimas anécdotas. El día en que un académico muere, mientras los demás cronistas lloran, éste, discretamente emocionado, refiere intimidades curiosas...

Claretie se despide con amargura. En estas años posteriores, los jóvenes cronistas le han aconsejado con demasiada violencia que se retirase. Hay tantos que desean su puesto!

E. GÓMEZ CARRILLO.

CURIOSAS PRERROGATIVAS DEL REY DE INGLATERRA

Según las leyes de su país, el rey de la Gran Bretaña ó Irlanda puede declarar la guerra ó hacer la paz por su propia iniciativa y sin restricciones de ninguna clase. Es decir, que Eduardo VII es dueño de ajustar mañana mismo la paz con Kruger en las condiciones que tenga por conveniente, sin extralimitarse en sus facultades...

FOLLETIN 30

A SANGRE Y FUEGO NOVELA HISTÓRICA POLACA POR ENRIQUE SIENKIEWICZ

—Aún cuando fuese verdad,—repitió Schetnek,—cuanto dices, de todos modos deja que Dios los castigue, que los juzgue la Dieta, pero no tú, Ataman. ¿Puedes acaso afirmar tú que entre vosotros no hay culpables? ¡Tan limpios de pecado estáis vosotros, que osáis lanzar la primera piedra! Tú me decías hace poco dónde están los privilegios cosacos. Yo te digo que no los rasgaron los reglones, sino los mismos zaparoghos; Lobowd, Saeko, Nalivka, Pavliuk; aquel que murió dentro de un toro de bronce cuando vuestras conjunciones, vuestras rebeliones son las que han destruido los privilegios. ¿Quién introdujo los tártaros en el seno de República, y quién los asesinó cuando volaban cargados de botín? ¿Vosotros? ¿Quién entregó gente cristiana á los tártaros? ¿Vosotros? ¿Quién fué siempre pilloso para el noble, para el mercader, para el villano? ¿Vosotros? ¿Quién encendió la guerra civil, bombardeó pueblos y clu-

podir que cualquiera de sus súbditos saiga del país y también para obligar á los que están en el extranjero á regresar á la patria, encontrándose donde se encuentren y sean cuales fueren sus circunstancias.

Como jefe supremo del ejército y de la armada, tiene privilegios muy extraordinarios, entre ellos la facultad de impedir la importación de municiones de guerra en el país.

Nadie puede demandar al rey ante los tribunales y él puede demandar á cualquiera de sus súbditos en todo tiempo. La ley supone que el soberano está presente ante todo tribunal constituido, y del mismo modo se entiende que asiste á toda sesión del Parlamento, aunque se halle á miles de leguas de distancia.

El rey es la única persona que tiene el privilegio de imprimir la Biblia, los libros de oraciones y las actas del Parlamento en todo el Reino Unido. Solamente con su permiso ó condecedencia pueden particulares ó corporaciones imprimir lo citado, de modo que en cualquier tiempo y por su sola voluntad puede prohibir que se ejecuten dichas impresiones.

Otra de las ficciones extraordinarias de la ley inglesa es que el rey siempre mayor de edad y nunca muere. Se dirá que todos los antecesores á Eduardo VII han fallecido, es cierto; pero para la ley no ha habido más que una transacción de la corona, subsistiendo siempre perenne la autoridad real. De igual manera es el actual rey hubiera subido al trono á la edad de seis meses en lugar de á los sesenta años, para los efectos legales hubiera tenido ipso facto más de veintidós años. Es decir, que la ley no admite en el rey minorías de edad, ni regencias en el sentido en que se admiten en otras monarquías.

El monarca inglés es el protector de todos los niños, idiotas, dementes, y en general de todos los individuos del reino que por su condición son irresponsables.

Otra circunstancia muy curiosa es que el hijo de todos los ríos que designa directamente en el mar, como el Támesis, el Mersey, el Tyne, el Dec, etc., es propiedad del rey. También pertenece á éste toda la porción de tierra alrededor de las costas que el mar deja descubierta en las mareas bajas. Puede, pues, destinar estas porciones de tierra al uso que mejor le plazca. Son asimismo propiedad del soberano del Reino Unido cuantas tierras descubran sus súbditos. Se supone, por lo tanto, que si un inglés descubre el Polo Norte, éste pertenece desde aquel momento al rey de la Gran Bretaña. Llevan más adelante estas suposiciones: si una nueva isla emerge del mar, como ya se ha dado el caso, en algunas convulsiones volcánicas, se entiende que la nueva isla es propiedad de Su Majestad Británica.

Por todas estas posesiones y franquicias tiene además dentro de sus dominios, el rey no está sujeto á impuesto alguno, ni paga tampoco contribuciones por ningún concepto. La razón de esto es que los impuestos en el Reino Unido se cobran en nombre del rey y se supone son de la pertenencia de éste, y por lo tanto, resultaría absurdo que se gravase á él mismo. Tampoco está obligado á escribirse para el fondo de los pobres.

Las residencias reales participan en cierta extensión de la inmunidad del rey. Es decir, que si un súbdito británico, perseguido por autojudicial, se refugia en el Palacio de Buckingham ó en el Castillo de Windsor, por ejemplo, está perfectamente á salvo, cualquiera que sea el crimen que hubiera cometido, y no se le puede prender hasta no salir de su refugio. Pero si el individuo se le persigue por pagos al común, sea al Estado, sea al Municipio, á la parroquia, etc., los preceptos del impuesto pueden penetrar tras el demandado en las residencias reales y exigirle el pago del débito de que se trate.

Se ve bien claramente, sin embargo, que por tan singulares y extrañas prerrogativas, lo que se trata es de personificar al rey con el Estado mismo.

—¡Bal, hiev!—dijo Schetnek. Siguió un silencio. Sólo se oía el canto de los grillos y el ronquido de los durmientes. Kmelniski estuvo un momento amezando á Schetnek, de repente bajó el cachillo, y cogiendo el jarro del aguardiente lo vació en su trago y volvió á sentarse. —No puedo matar!—murmuró,—no puedo! Además es tarde, tarde para volver atrás. ¿Qué es lo que hablas de juicio y de sangre? Había bebido mucho, y estaba embriagado del todo. —¿Qué juicio? ¡Ah! el Khan me ha prometido un auxilio. Tugay-Bay está aquí durmiendo. Mañana nos pondremos en marcha y con nosotros el Arcángel San Miguel, el invencible... y si alguna vez... entonces... acódate que te recatad de manos de Tugay-Bay! ¡Ay! ¡qué dolor, qué dolor!... ¡Volver atrás! ¡No, es tarde! El juicio... Nalivka... Pavliuk... De repente se levantó, abrió desmesuradamente los ojos, y gritó: —¿Quién va! Luego inclinando la cabeza sobre el pecho, dió un traspás, cayó pesadamente sobre el banco y cerró los ojos. Schetnek, estaba pálido y anonadado. La agitación y las heridas acababan con sus fuerzas. Imaginó que la muerte estaba próxima y se puso á orar fervorosamente en alta voz.

do práctico y el interés supremo de la nación, para regular los actos personales del monarca.

Europa y America

LOS PAMIRS

Partiendo de las extremidades del continente europeo, Inglaterra y Rusia se han encontrado en el corazón de Asia. Lo que odiaban más los políticos ingleses, lo que envidiaba el gran diplomático francés, Tillyrand, se ha realizado: Inglaterra tiene una frontera continental, frontera que ella se empeña en ocultar en vano á sus ojos por el mismo temor al peligro, y oculta entre los territorios japoneses de China y Afghanistan. El terrible duelo, tantas veces pronosticado, entre el elefante y la ballena, se hace imposible de evitar, porque Inglaterra se hace terrestre, ofrece un punto vulnerable donde de nada le servirá su poderosa flota.

Una de las regiones más interesantes es la de los Pamirs, altas mesetas que se elevan á 4.000 metros sobre el nivel del mar, con relieves paralelos y transversales de 5.000 y 5.500 metros; pero con este alto pedestal no son sino pequeñas cadenas de montañas.

Los rusos desde el día en que tomaron posesión de los Pamirs, no han dejado de arreglar el país para la utilización práctica en tiempo de guerra. Así es que los Pamirs en 1.900 apenas si recordan al mencionado por los viajeros Bonvalot y S. en Hediu.

Al principio no contaban los rusos sino con un puesto fortificado, Pamirsk Post, que no dejaba de mejorar los ingenieros militares continuamente. Su altura es de 3.695 metros, algo más elevado que la cima más alta de los Pirineos. El frío es tan grande, que el termómetro desciende á 40 grados, y una capa de nieve de 70 centímetros de espesor rodea el fuerte. La pequeña guarnición no tiene combustible en los alrededores.

Desde hace un par de años se han establecido nuevos puestos: el de Karokh y el Rany Konk.

Este paraje no es tan desierto como antes, y es el viento glacial, los cam-

bios bruscos de temperatura, la ausencia absoluta de confort, hacen desagradable en travesía, aun en la bella estación, en cambio no puede negarse que constituye una gran vía de penetración á la India.

TEMPERATURA

Los días han sido generalmente calurosos en toda la semana, siendo también cálidas las noches de los cuartos primeros; pero la temperatura fué algo inferior al promedio de la estacional en las restantes.

Tabaco.—El tiempo fué tal, en el centro y O. de Pinar del Rio, que permitió apilonar el grueso de la cosecha en la semana; y probablemente empezarán pronto las cosechas en esas comarcas. En el E. de esa provincia empezaron ya. En el O. de la Habana se están efectuando con buen éxito las operaciones propias de la estación. En el SO. de Santa Clara se ha concluido de cortar casi todo, muy buen rendimiento: en la parte del N. ha adelantado el corte de la semana, no habiendo sido bastante abundantes las lluvias para interrumpirle; pero se concluirá pronto, siendo en general muy satisfactoria la calidad de la cosecha.

Crisis Industrial en Lorena.—La industria metalúrgica, que tan grande importancia tiene en Lorena, atraviesa una seria crisis en toda esta provincia alemana, las grandes fábricas, principalmente las de reciente creación, están amenazadas de muerte. Los altos hornos apenas funcionan y los obreros no trabajan más que dos, tres ó cuatro días, cuando más, á la semana.

Esto ha originado una gran miseria en las clases trabajadoras.

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA DEL E. U.

Sección de la Isla de Cuba. SERVICIO CLIMATOLÓGICO Y DE COSECHAS DEL WEATHER BUREAU. BOLETIN DE LA SEMANA QUE TERMINÓ EL 30 DE MARZO DE 1901. Edificio de la Hacienda, Habana, abril 1.º de 1901.

Lluvia.—En Pinar del Rio no ha sido interrumpida la seca más que por varias lluvias locales, que no han producido efecto alguno en la cosecha de la tierra. El día generalmente más lluvioso de la semana fué el 27 en que cayeron aguaceros en toda la provincia de la Habana, ascendentes los que cayeron en el Aguacate, á 1.04 pulgadas; pero fueron mucho más ligeros en todos los demás, comprendidos entre 0.05 y 0.15 pulgada. En Matanzas fueron muy locales, y más bien ligeras. En Santa Clara fué, sin embargo, general, la lluvia, siendo como una pulgada el promedio de la caiga en su parte occidental, mientras que en la oriental fué como de 0.10. En Puerto Príncipe fué muy ligera y local la precipitación.

Table with 2 columns: Category and Value. Includes sections for 'SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS', 'Bibliotecas Públicas', 'Movimiento de la Biblioteca Pública', 'Obras recibidas', 'Obras consultadas', and 'RESUMEN'.

Au Petit Paris SEDERIA Y CASA DE MODAS de D. H. y Ablanedo. Se han recibido en el último vapor francés los nuevos modelos de sombreros para la próxima estación.

Carne Líquida del Dr. E. VALDES GARCIA (Montevideo). PREMIADA CON MEDALLA DE ORO EN VARIAS EXPOSICIONES. EXCELENTE TONICO Y PODEROSO ALIMENTO. Está indicado en toda clase de debilidades y enfermedades del estómago, hígado é intestinos; anemia, tisis, escrófula, enfermedades agudas, en el embarazo y lactancia, en el estado raquítico, en las convalecencias difíciles, por ser de fácil digestión é inmejorable restaurador de las fuerzas.

REGISTRO CIVIL. Abril 2. NACIMIENTOS, MATRIMONIOS, DEFUNCIONES.

Para Semana Santa. En la Casa de Modas de M.ª Luisa C. y Boltra de Castellote, se ha recibido por el último vapor francés los nuevos modelos de bonitos sombreros para señoras y señoritas, propios para la estación, lo que pongo en conocimiento de mis favorecedoras.

Obispo 76, altos de la sederia VILLA DE PARIS. —¡Bal, hiev!—dijo Schetnek. Siguió un silencio. Sólo se oía el canto de los grillos y el ronquido de los durmientes.

XIII Al día siguiente por la mañana, peones y jinetes, emprendieron la marcha hacia adelante. Los regimientos seguían uno á otro parecidos á volutas de langostas que, fecundados por el sol de primavera en los cañaverales de Orltomelk, avanzaron formando nubes sobre los campos de la Ucrania. En los bosques que hay más allá de Basavilk, esperaban sobre las armas los contingentes de la borda tártara, seis mil hombres escogidos, y bien armados, eran los que el Khan enviaba en auxilio del ejército zaparogha de Kmelniski. Los cosacos al verlos, lanzaron las gorras en alto, en señal de alegría. Los tarros arcabucos y mosquetes. Los gritos de los cosacos mezclados con los de los tártaros, subieron hasta el cielo. Kmelniski y Tugay-Bay se encontraron á caballo y se abrazaron solemnemente á la vista de ambos ejércitos. Arreglóse el orden de marcha; los tártaros se situaron en las alas, y en el centro quedó Kmelniski con su caballería, detrás de la cual marchaba la terrible infantería zaparogha. A retaguardia iban los artilleros con sus cañones, y más atrás, los carros de provisiones, los ordenanzas, y el ganado destinado al consumo. Una vez atravesados los bosques, entraron en la estepa. Una suave brisa soplabá del

Distrito Oeste. Julián Domínguez y Díaz con Serapia R. de la C. Fernández Forteza, blancos. Miguel Torres Noya con Josefá García y Fernández, blancos.

Distrito Norte. No hubo. Distrito Sur. Rafael Torres, 3 meses, blanco, Habana, Figuras 6, Atronela. Belarmina Núñez, 26 años, blanca, Figuras 94, Broncopneumonia. Luis Tomás, 35 años, negro, Habana, Gloria 181. Alcolholm crónico. A Estela Chávez, 10 meses, blanca, Habana, Moleja 1. Enterosepsia. Isabel Peláez, 15 meses, blanca, Habana, Concepción de la Vía, accesoria D. Padulino.

RESUMEN. Nacimientos 3, Matrimonios 6, Defunciones 7.

Abril 3

NACIMIENTOS. Distrito Norte: 1. Hembra blanca legítima. Distrito Este: 1. Varón negro, natural. 1. Varón mestizo natural. 1. Hembra blanca, natural. Distrito Oeste: 1. Hembra blanca, natural. Distrito Este: 1. Varón blanco, legítimo. 1. Hembra blanca, natural. 1. Hembra blanca, legítima.

MATRIMONIOS. No hubo. DEFUNCIONES. Distrito Norte: Valentina Galaco, 17 años, mestiza, Casa Blanca, Sevilla 117. Pleuritis. Cruz Agrarmona, 84 años, blanco, Puerto Príncipe, Industria 28. Broncopneumonia. José Barroso, 19 años, blanco, Casa Blanca, Estancia San Nicolás. Bronquitis. José Cierro, 10 meses, blanco, Habana, Empedrado 25. Meningitis. Antonio Ramírez, 12 meses, blanco, Habana, Consulado 56. Enteritis. Camelia Pons, 51 días, blanco, Habana, Aguilá 34. Seudo meningitis.

SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS. Bibliotecas Públicas. Movimiento de la Biblioteca Pública en el mes de marzo de 1901: Obras recibidas, Obras consultadas, Lectores de periódicos, etc.

RESUMEN. Nacimientos 8, Matrimonios 20, Defunciones 5.

A LOS PROPIETARIOS DE CASAS Y ESTABLECIMIENTOS

Al contado y a pagar en varios plazos, ó por cuenta de alquileres, se hacen todas clases de trabajos de albañilería, carpintería y pintura. Para contratos y presupuestos, dirigirse á M. Pola, O'Reilly 104, c 666, 26a-4 Ab.

Dr. Emilio C. de Acosta CIRUJANO-DENTISTA. Especialista en las neuralgias faciales y afeccciones alícticas de la boca. Consultas y operaciones de 8 a 11 y de 12 a 4 p. m. Gaimanes Arriaga 63, c 659, alt. 193, 1.º y 4.º Ab.

FOSFOROS ISLEÑOS. DEPOSITOS

Casa de Flores de Saiz, Reina n.º 8, teléfono 1177, y Virgilio Manero, Górriz 53, teléfono 538. Habana. Para pedidos artículo completo de catálogos de papas, cigarras y tabacos de todas marcas á precios de fábrica. 2087 26a-23 Ma.

música cesaban, ofase si piara y el resoplar de los caballos y el rechinar de los coscos, que recordaba el grito de las gullas. En la vanguardia, bajo el estandarte rojo y la bandera turca, veíase á Kmelniski sobre su caballo blanco envuelto en un manto color de escarlata y empunhando el dorado bastón de mando. El ejército avanzaba lentamente hacia el Septentrion. En aquella misma hora desde Oigbirin, y por el lado opuesto del desierto se adelantaban los regimientos de tropas regulares al mando del joven Potoski. Zaparoghos y tártaros se movían hacia adelante como si fueran á un banquete nupcial, entonando alegres canciones; y en dirección opuesta, los hársares polacos, sombríos y austeros, avanzaban silenciosos en busca de una lucha sin gloria. En la vanguardia cabalgaba un joven de rostro guasativo que paraba el progreso de una suerte fanática. Kmelniski, no se paraba de calcular, calculando que cuanto más se internase en adversario en la estepa, más fácilmente le derrotaría. Nuevos fugitivos engrosaban sus tropas de Kmelniski y le advertieron que sus enemigos avanzaban, ahora por la estepa, y otros siguiendo el curso del Diupser. El tercer día de marcha Kmelniski fué acompañado del Vado de Pie-

AMOR DE MADRE

Tuvo Clara Clark un inmenso pesar cuando perdió a su hijo. La triste tragedia adoraba locamente a aquella criatura, en la que había encontrado todo el ardor de su privilegiada naturaleza.

Por tanto, la noticia de aquella muerte, tan bruscamente ocurrida, adquirió en toda la prensa americana la importancia de un suceso verdaderamente extraordinario.

Clara hizo embalsamar a su hijo con arreglo a los procedimientos egipcios, y obtuvo fácilmente la autorización de conservar en su poder el cadáver del niño.

El aspecto del local era precioso. Toda la fachada parecía bañada en una viva e intensa onda de luz.

Después del Carnaval es el primer baile que ofrece el Casino en sus amplios y elegantes salones.

Al cabo de una semana, abrió sus puertas el teatro, pero Clara no se presentó en escena.

Clara habló con sinceridad; pero el psicólogo sabía perfectamente que las sinceridades se suceden en el alma, y que pueden ser contradictorias.

Por tanto, el dramaturgo se permitió contestar:—Puede negar la madre la colaboración de su arte al monumento que el mito trata de erigir.

Trabaja usted como se ora, porque el talento es un sacerdotio y la obra de arte una plegaria.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

—De la Providencia!—Esa exclamación proporcionó al poeta la idea de una grandiosa escena en Olimpe me amparará a todo el Olimpo con su cólera maternal.

Desde aquel momento, Clara se interesó por la tragedia y el autor se consideró victorioso.

—De toda América vendrán a verme a usted—desea Hardy—y a la artista—y asociará usted al mundo entero a los funerales de su hijo.

Clara Clark estaba sublime, y ya en el primer acto produjo extraordinaria sensación su admirable trabajo.

En el segundo y tercer acto la labor de Clara fué tan superior, que los médicos temieron por la razón de la actriz, y una parte de la concurrencia llegó a sospechar que la representación no pudiese proseguir.

Pero la belleza absoluta, la reproducción de la vida por el genio, la creación verdaderamente divina, fué en el cuarto acto, en las dos escenas desgarradoras del adios antes de la muerte y de la desesperación de la madre ante el cadáver de su hijo.

Clara Clark reprodujo toda la terrible majestad de los minutos vívidos y resonantes por medio de la evocación, los sufrió nuevamente ante el público.

Los aplausos fueron estruendosos, y hubo necesidad de retirar del teatro algunas mujeres desmayadas.

Después de aquel prodigio, preguntábase la gente lo que podría hacer aquella mujer en el quinto acto.

La misma Clara desconfiaba de sus propias fuerzas y temía el peligro de la escena final, en que debía maldecir y amenazar a los dioses.

Levantóse el telón y los espectadores se quedaron aterrados cuando se presentó la artista, sostenida por varias mujeres y llevando en sus temblorosos brazos la urna que contenía las cenizas de su Ifigenia.

Dirigióse la actriz al altar y comenzó a declarar pausadamente. A los pocos momentos irguióse airado para arrojar la urna cineraria contra la estatua de Diana, y la vengadora madre exclamó en la última frase del poema:

—¿Osigan sobre tu rostro, oh, diosa cruel, las cenizas de mi hijo!

Clara Clark blandía la urna a la altura que sus brazos le permitían; pero le faltaron las fuerzas, y la urna, débilmente lanzada, cayó al suelo a los pies de la estatua y quedó destrazaada, mientras la madre se desplomaba de verdad en tierra, sin sentido.

Súpose entonces que la famosa tragedia, para inspirarse en un dolor más auténtico, había ocultado en la urna del teatro en cajita de oro y cristal, y que en aquel momento robaba por la escena el corazón de su hijo.

EDMUNDO HARACOURT.

NOTAS DE SOCIEDAD

El baile del Casino.

Lo que todos esperábamos ha sido el baile de Resurrección celebrado anoche en el Casino Español.

Después del Carnaval es el primer baile que ofrece el Casino en sus amplios y elegantes salones.

Al caso de una semana, abrió sus puertas el teatro, pero Clara no se presentó en escena.

Clara habló con sinceridad; pero el psicólogo sabía perfectamente que las sinceridades se suceden en el alma.

Por tanto, el dramaturgo se permitió contestar:—Puede negar la madre la colaboración de su arte al monumento que el mito trata de erigir.

Trabaja usted como se ora, porque el talento es un sacerdotio y la obra de arte una plegaria.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

—De la Providencia!—Esa exclamación proporcionó al poeta la idea de una grandiosa escena en Olimpe me amparará a todo el Olimpo con su cólera maternal.

Desde aquel momento, Clara se interesó por la tragedia y el autor se consideró victorioso.

—De toda América vendrán a verme a usted—desea Hardy—y a la artista—y asociará usted al mundo entero a los funerales de su hijo.

Clara Clark estaba sublime, y ya en el primer acto produjo extraordinaria sensación su admirable trabajo.

En el segundo y tercer acto la labor de Clara fué tan superior, que los médicos temieron por la razón de la actriz, y una parte de la concurrencia llegó a sospechar que la representación no pudiese proseguir.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

—De la Providencia!—Esa exclamación proporcionó al poeta la idea de una grandiosa escena en Olimpe me amparará a todo el Olimpo con su cólera maternal.

Desde aquel momento, Clara se interesó por la tragedia y el autor se consideró victorioso.

Cuervo Arango, al ver que los mencionados sujetos habían desaparecido y que su vida no corría peligro, empezó a pedir auxilio.

El doctor Sansores, que lo asistió, certifica que Cuervo Arango presentaba contusiones lineales como de quince centímetros de longitud por cinco de ancho.

En el registro practicado por el estado Cuervo Arango notó la falta de diez centenos y cinco pesos plata española.

El teniente de reserva en la 8.ª Estación de policía, que conoció en este hecho, se constituyó en el Centro de Socorro y dió cuenta con el atestado levantado al señor juez de guardia.

Agresión contra un policía. Por el teniente de guardia en la primera Estación de Policía, fueron remitidos esta madrugada al juzgado de guardia.

Los acusados niegan los hechos relacionados por el vigilante.

Desapareció. Doña María Luisa Gómez, vecina de la calle de Peñalver número 56.

El sueño del esclavo. Hoscó y burato, en reducida estancia vive el esclavo misero.

El estreno ocupa la primera tanda. En segundo lugar se pondrá en escena la zarzuela.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

—De la Providencia!—Esa exclamación proporcionó al poeta la idea de una grandiosa escena en Olimpe me amparará a todo el Olimpo con su cólera maternal.

Desde aquel momento, Clara se interesó por la tragedia y el autor se consideró victorioso.

—De toda América vendrán a verme a usted—desea Hardy—y a la artista—y asociará usted al mundo entero a los funerales de su hijo.

Clara Clark estaba sublime, y ya en el primer acto produjo extraordinaria sensación su admirable trabajo.

En el segundo y tercer acto la labor de Clara fué tan superior, que los médicos temieron por la razón de la actriz, y una parte de la concurrencia llegó a sospechar que la representación no pudiese proseguir.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

—De la Providencia!—Esa exclamación proporcionó al poeta la idea de una grandiosa escena en Olimpe me amparará a todo el Olimpo con su cólera maternal.

Desde aquel momento, Clara se interesó por la tragedia y el autor se consideró victorioso.

—De toda América vendrán a verme a usted—desea Hardy—y a la artista—y asociará usted al mundo entero a los funerales de su hijo.

Clara Clark estaba sublime, y ya en el primer acto produjo extraordinaria sensación su admirable trabajo.

En el segundo y tercer acto la labor de Clara fué tan superior, que los médicos temieron por la razón de la actriz, y una parte de la concurrencia llegó a sospechar que la representación no pudiese proseguir.

Los señores de la Directiva y de la Sección de Recreo y Aforo son los primeros en dar el ejemplo.

El niño se encontraba sollozando y con profunda atención. Las corrientes del arte ascendían a su cerebro por el circuito de sus nervios.

—¡Ah!—exclamó de pronto Clara.—¡Olimpe me podía vengarse! Pero yo, ¿de quién he de hacerlo?

ESPECTACULOS

DE TODO UN POCO. Amor y temor. Si pasas cerca de mí y me rozas tu vestido, siento loco frenesí.

Consejo higiénico. Los individuos débiles, de complexión blanda y enfermiza, duermen más que los robustos.

ANUNCIOS. FORMAS DE SOMBRERO desde 60 cts. en adelante. GRAN SURTIDO EN Coronas ígneas AU PETIT PARIS Obispo n. 101 Teléfono 686.

IGLESIA DEL MONSERRATE. La misa mensual a Nra. Sra. del Sagrado Corazón, tendrá lugar el próximo jueves, día 11.

LOS 3 LEONES. Casa de huéspedes. Corrida número 36—Gijón. DE ALONSO COSTALES.

LA ESTRELLA DE LA MODA. Se necesitan BUENAS OFICINAS en ropas blancas.

PROPRIA PARA SEM-NA SANTA.—Lima genes de madera con ricas vestidas y mil usos.

EXPOSICIÓN DE BÉFALO. A los expósitos cubanos.—Una joven que vive en la calle 12 y 500.

COLUMBIA BAR-LOCK TYPEWRITER. La primera máquina de escribir, que introdujo la escritura visible en el mercado universal de 1838.

CHARLES BLASCO. Aguacate 110. Apartado 362. Cable "Blasco" HABANA.

SANTO TOMÁS. Colegio de 1ª y 2ª Enseñanza, Estudios de Comercio e Idiomas. Suarez 26 y 28, Habana.

MANNEL ALVAREZ DEL ROSAL. Montaña este colegio a la altura de las mejores de su clase.

CAFÉ DEL MONICO. Consecuente y agradecido con la protección que este público me dispensa.

LAS CREMAS a 15 cts. plata. MANTECADOS a 15 id. id. HELADOS DE FRUTAS, 10 id. id.

DE TODO UN POCO. Amor y temor. Si pasas cerca de mí y me rozas tu vestido, siento loco frenesí.

Consejo higiénico. Los individuos débiles, de complexión blanda y enfermiza, duermen más que los robustos.

ANUNCIOS. FORMAS DE SOMBRERO desde 60 cts. en adelante. GRAN SURTIDO EN Coronas ígneas AU PETIT PARIS Obispo n. 101 Teléfono 686.

IGLESIA DEL MONSERRATE. La misa mensual a Nra. Sra. del Sagrado Corazón, tendrá lugar el próximo jueves, día 11.

LOS 3 LEONES. Casa de huéspedes. Corrida número 36—Gijón. DE ALONSO COSTALES.

LA ESTRELLA DE LA MODA. Se necesitan BUENAS OFICINAS en ropas blancas.

PROPRIA PARA SEM-NA SANTA.—Lima genes de madera con ricas vestidas y mil usos.

EXPOSICIÓN DE BÉFALO. A los expósitos cubanos.—Una joven que vive en la calle 12 y 500.

COLUMBIA BAR-LOCK TYPEWRITER. La primera máquina de escribir, que introdujo la escritura visible en el mercado universal de 1838.

CHARLES BLASCO. Aguacate 110. Apartado 362. Cable "Blasco" HABANA.

SANTO TOMÁS. Colegio de 1ª y 2ª Enseñanza, Estudios de Comercio e Idiomas. Suarez 26 y 28, Habana.

MANNEL ALVAREZ DEL ROSAL. Montaña este colegio a la altura de las mejores de su clase.

CAFÉ DEL MONICO. Consecuente y agradecido con la protección que este público me dispensa.