

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

De hoy.

Madrid, Febrero 19. LA INFANTA ISABEL

S. A. la Infanta Isabel, al pasar ayer por Recoletos, fué saludada con manifestaciones de entusiasmo. La gente del pueblo le dirigió frases cariñosas, dejando su coche atestado de confetti y serpentina.

Sobre este suceso se hacen muchos comentarios.

LA FAMILIA REAL

La Real Familia no ha tomado parte en las fiestas del carnaval, lo cual ha producido generalmente una impresión muy desagradable.

LAS OBRAS DE CAMPOAMOR

Campoamor ha dispuesto en su testamento que sus obras sean del dominio público.

LA NOTA DEL DIA

Con motivo de lo que ayer digimos respecto á la moción del señor Gibergera relativa á las relaciones de Cuba y los Estados Unidos, dice Patria:

Es posible que los amigos del DIARIO figuren entre aquellos que, con el señor Gibergera, procuran evitar que los cubanos se gobiernen solos; de los que, por tanto, gestionan para que los americanos continúen interviniendo en la administración y el gobierno de la Isla. Pero los que así piensan son una infima minoría, como lo prueba el hecho de que solo tienen un representante en la Convención.

Es posible que amigos del DIARIO figuren donde pretende Patria, y también en otros campos, porque el DIARIO tiene muchos amigos en todas partes: hasta en el

partido republicano á que pertenece el colega. Lo que no es posible es que el DIARIO, retraído como está de la política activa, figure en ninguna de las agrupaciones que hoy se agitan en la vida pública. El DIARIO puede simpatizar con determinadas tendencias de los partidos políticos que en Cuba existen sin figurar para nada en ellos; como simpatiza con los boers, por ejemplo, sin figurar en ningún Comandante.

Eso de denunciar como afiliada á un partido político á la prensa independiente tan pronto como ésta dice ó indica algo que no es del agrado de determinada agrupación, es casi tan liberal como proclamar el derecho de todos á intervenir en la cosa pública y á renglón seguido acusar de traidor á aquel que no piensa como nosotros, como hace hoy mismo Patria refiriéndose á la Unión Democrática.

¿Cómo había de tener ésta más de un representante en la Convención siguiendo sus adversarios procedimientos semejantes?

No, nosotros no figuramos ni entre aquellos ni entre los otros. Nosotros lo único que hacemos es dar nuestra opinión imparcial respecto á los asuntos de interés público para que los llamados á resolverlos la tengan en cuenta si la juzgan razonable.

¿Qué mal hay en esto?

¿Qué mal hay, por ejemplo, en que, en vista de lo que afirma Patria, digamos que, á nuestro juicio, el que no figure en la Convención más que un representante del partido Unión Democrática no prueba que éste sea en el país una infima minoría, porque si el Gobierno interventor hubiera, antes de las elecciones, colocado en las Secretarías del Despacho y en los Gobiernos Civiles y en las Alcaldías y en las Audiencias y en los juzgados y en la Guardia Municipal y en la Guardia Rural á sus aliados, en vez de colocar, como colocó, á los republicanos y á los nacionalistas, otro hubiera sido el resultado de las elecciones?

Se necesita figurar en ninguna agrupación política para compren-

der que si el director de Patria, nuestro ilustrado amigo el señor don Juan Gualberto Gómez, no hubiera tenido de su parte en Santiago de Cuba al Gobernador y á los alcaldes, elegidos bajo la presión ó con la dirección, si se quiere navegar el término, de otro Gobernador y otros alcaldes nombrados por los americanos, es casi seguro que no hubiera podido obtener el acta de delegado?

Para ver estas y otras cosas no se necesita más que tener sentido común. Y para poder decirlos sin riesgo, vivir en un país civilizado y libre. Y como ese es nuestro caso, por eso vamos á terminar estos renglones con una verdad que tampoco le hará mucha gracia á Patria, y es esta: en un país cuya mayoría es analfabética, según el último censo, no debe de ser muy deshonroso estar con la minoría.

Memoria del Banco Español

de la isla de Cuba.

En la junta general que celebraron los accionistas del Banco Español de la isla de Cuba el día 15 del corriente y de la cual nos ocupamos en nuestra edición del 16, se leyó la Memoria en que el Consejo de dirección da cuenta de la gestión de los intereses sociales en el último año y solicita la intervención y cooperación de la junta en las funciones administrativas, conforme á los Estatutos porque se rige el establecimiento.

Con objeto de dar mayor amplitud á los negocios de préstamos y descuentos, propone el Consejo que se modifiquen las leyes sociales en el sentido de facilitar esta clase de operaciones sin aumentar el riesgo inherente á las mismas.

La disminución de los negocios de la aludida clase, se debe principalmente al estado económico del país y la obligación de cumplir un acuerdo de la junta, relativo á la compra de 600 acciones del Banco, cuyo importe de 26.198 pesas 75 centavos se destinó á la cuenta de "Sanamiento de créditos," y en la de "Créditos vendidos," se dió de baja la cantidad de 1.268.356 pesas 57 centavos.

Con el objeto de buscar empleo útil y provechoso á los fondos del Banco y estimular la conversión del capital extranjero en empresas del país, el Con-

sejo ha interesado el Banco en la proyectada fusión de los ferrocarriles de Cárdenas y Jáncaro con los de la Compañía de ferrocarriles centrales de Cuba, así como en el empréstito de 15 millones de pesos que el Ayuntamiento de la Habana se propone levantar para llevar á cabo importantes obras de saneamiento y mejorar sus deudas.

En ambas operaciones procurará el Consejo dar al capital tan segura inversión como en la compra, venta y fusión de los ferrocarriles de Sagua, Cienfuegos y Caibarién, sin que pueda afirmarse que proporcionen tan considerable utilidad como reportó al Banco las referidas negociaciones, no pudiendo tampoco ocultárselas á los accionistas que si llegasen á efectuar el empréstito con intervención del Banco, como le da derecho á esperar, la escrupulosa exactitud con que ha servido por espacio de doce años el primer empréstito de 7 millones de pesos del Ayuntamiento, las ventajas para el Banco serían más bien morales que materiales.

En el pasado año se ultimaron las cuentas de recaudación de contribuciones, tan extensas y prolijas, las que arrojan un saldo de \$369,068 15 á favor del gobierno de España, además de los \$77,855-43 que resultaron también de la cuenta de Efectos Timbrados, á favor del Tesoro de España, el que, en cambio, debe por el último concepto, \$15,366-11 en billetes plata.

El cobro de las demás cantidades que el gobierno español debe al Banco, por diversos conceptos, se gestiona con actividad y hay fundadas esperanzas de ingresarlas.

Propone el Consejo, por las razones expuestas, la reforma de los artículos 22, 16, 17 y 19, inciso 3º del 33, atribución 5ª del 39 y artículo 47 de los Estatutos.

La conversión de acciones nominativas en acciones al portador, no es una novedad y teniendo en cuenta las indudables ventajas que ofrece la emisión de valores en esta forma, confía el Consejo que, inspirándose en el espíritu más amplio y expansivo, la junta autorizará las modificaciones solicitadas.

La competencia que hacen al Banco en los negocios de préstamos y descuentos, la especulación privada y otros establecimientos de crédito, impone también la reforma del artículo 7.

En cuanto á los asuntos judiciales, están todavía subordinados á la suspensión de los procedimientos de apremio contra inmuebles rústicos y derechos reales, quedando, por lo tanto,

en suspenso las reclamaciones de todas clases que el Banco tiene establecidas contra los Ayuntamientos y particularmente el cobro de los créditos vencidos antes de 31 de Diciembre de 1898, entre cuyas reclamaciones se incluye la contra los herederos del Conde de Ibañez, así como el asunto de los herederos de D. Antonio González Quintero.

Hasta aquí la Memoria: por nuestra parte y de acuerdo con el Consejo de dirección del Banco, opinamos que en gestión ha sido tan activa y eficaz como podía serlo en el orden de los negocios y el límite de su competencia, supuesto que ha procurado con celoso empeño, no sólo evitar que merara la importancia del establecimiento, sino que ha logrado afianzar su crédito sobre bases más sólidas, si cabe, preparando el terreno para que pueda acometer con seguridad y provecho cualquier empresa, por importante que sea, por cuyo motivo puede el país contar con este poderoso factor para impulsar el fomento de su comercio y sus industrias, en beneficio de la riqueza pública y privada.

ESPAÑA

LOS RECIENTES SUCESOS

Los periódicos de Madrid que recibimos por la vía de Tampa, con fechas hasta el día 3 del actual, comienzan á dar cuenta de los recientes sucesos que han mantenido en constante agitación á la Patria y de los que tienen los lectores del DIARIO DE LA MARINA cabal noticia por la amplísima información telegráfica que hemos insertado.

Tuvieron su principio éstos, como es sabido, en la representación del drama *Electra*, de Pérez Galdós. Sin perjuicio de que demos las diversas opiniones de la prensa de todos los matices respecto de esa obra, insertamos hoy el juicio de la liberal, única que hemos recibido. Ocupándose en el estreno de *Electra*, que preparó esos sucesos, dice *El Liberal* en su número del 31 de enero:

Aunque no tuviese *Electra* otros méritos que los de combiar con mano firme y vigorosa las demasías de la reacción que nos invade á intenta aniquilar arteramente las gloriosas conquistas de la libertad; bastarían por sí solos para que el hermoso drama de Pérez Galdós, estrenado anoche, fuese considerado como una producción de

una importancia y de una trascendencia verdaderamente excepcionales.

Electra es un himno á la vida y al progreso, y, por tanto, una obra altamente meritoria, tanleísima en sus tendencias y de una oportunidad digna de todo género de alabanzas.

Si el autor dramático tiene la noble misión de reflejar en la escena los dolores que en el momento en que escribo perturbaban la existencia social de sus contemporáneos, bien puede asegurarse que el autor ilustre de los *Episodios Nacionales* ha puesto esta vez el dedo en la llaga y ha acertado con fortuna especial en la elección del asunto y en su feliz y atinadísimo desarrollo.

El simbolismo que entraña *Electra* está expresado con diáfana claridad y se halla al alcance de las más vulgares inteligencias.

Por un lado el ocultamiento, encarnado en la personalidad del fantástico Pantoja, y por otro, la civilización, la libertad y el progreso, representados por el simpático tipo del ingeniero Máximo.

Entáblase entre ellos una lucha á brazo partido, tratando el primero de sepultar á *Electra* en un claustro, para que allí redima culpas ajenas; y el segundo de salvarla del mismo atentado que contra ella se intenta realizar, á fin de que la infeliz criatura, que no ha nacido para angel del cielo, que no tiene vocación religiosa y que se siente ávida de mostrarse tal cual es en los afectos grandes, cumpla con su destino en la tierra y sea esposa y madre con arreglo á sus naturales instintos.

Al final del primer acto queda perfectamente planteado el problema.

Cuando la familia de García Yuste, en cuyo seno viva aprisionada la infortunada víctima, se dirige al comedor, acérese el terrible Pantoja á la niña con objeto de que no dé el brazo al ingeniero, se apodera violentamente de ella, y le dice:

—Tú, *Electra*, cómigo.
Entonces, Máximo, en medio de la escena, exclama en tono resuelto y amenazador:

—Ya se verá con quién!
El acto fué estrepitosamente aplaudido; pero, no obstante las ruidosas manifestaciones de general entusiasmo, no tuvo á bien Galdós presentarse en el proscenio, según deseaban sus fervientes y apasionados admiradores.

Lo mismo ocurrió á la conclusión del acto segundo, acto también bellísimo, en que prosigue la terrible lucha entablada entre Máximo y el odiado Pantoja, contra quien se desatan, cada vez en mayor escala, las justas antipatías de todo el auditorio.

El tercer acto, donde crece notablemente el interés de la acción, agrado de un modo extraordinario, tanto por el placido y delicioso del ambiente que en él se respira, como por la belleza de los pensamientos que á cada instante brotan del diálogo.

A su terminación, fué tan grande el entusiasmo del público, que Galdós no tuvo más remedio que presentarse en escena á recibir cara á cara la delirante y sincera ovación de que era objeto.

En el cuarto acto, en el que brota á rauda-

DIEZ GRANDES BAILES DE MASCARAS Y CUATRO INFANTILES con dos orquestas permanentes.

Estos son según cuentan sus organizadores, darán algunas de las principales sociedades de la Habana, y como que por ser muchos bailes tienen que ser muy buenos (si se da) recomendamos á las y los buenos y hasta los malos bailarinos pasen por la calzada de Galiano número 83, entre San Miguel y San Rafael, pelitería "La Casa Grande", donde encontrarán un excelente surtido de elegantes zapatos de todos colores y acabados de recibir: los hay blancos, azules, rosados y colorados para señoras y niños; también tenemos un grande y variado surtido de Borogüetes, Polacos, zapatos y botines de glacé de piel de Rusia y de charol para caballeros. Esta casa vende por lo menos un cincuenta por ciento más barato que todas las de su giro. c 223 alt 44-16

Nueva Pelitería "La Casa Grande"

SAN RAFAEL ESQ. A AMISTAD. TELEFONO 1077.

25 Grandes cajas de calzado acabamos de recibir y ponemos á la venta las excelentes especialidades de

Charol, Glacé y Piel de Rusia de HORMA CUBANA, MADRILEÑA y la celebrada horma Buldog, construido en los talleres de nuestro fabricante en Ciudadela, marca **Diego Veñys**.

Para Señoras, Caballeros y Niños. Es el calzado más fino, más selecto hasta hoy conocido.

ULTIMA NOVEDAD EXCLUSIVA DE ESTA CASA

Recomendamos á las personas de gusto, visiten esta PELITERIA antes de comprar calzado; han de hallar á su favor economías positivas.

Vendemos un 50 por ciento más barato que todos nuestros colegas.



¡Carnaval!
ANTIGUA CASA DE J. VALLÉS
Distraices, Dominós, Caretas, Antifaces, Serpentina y Confetti á como quieren. **MAS BARATO QUE YO, NADIE.** SAN RAFAEL 141

Bailes de Carnaval

Gasas Jardinera. Gasas chini, Gasas fondo de color, Gasas con lentejuelas, Gasas color entero.

Groes y rasos de todos colores. Granadinas blancas de alta novedad. Sifones plegados y rizados de todos colores. Cnales blancos de legitima blonda española de un centén en adelante.

Muselinas de seda, brochados y otras sedas muy bonitas que se venden en los almacenes de tejidos

LOS ESTADOS UNIDOS, San Rafael y Galiano, á la mitad de su precio

CALZADO BARATO

OBISPO 100, EN "EL DORADO" OBISPO 100.
En distintas clases y formas, PARA SEÑORA, Polonesas 6 Imperiales glacé y charol por 2, 2½ y 3 pesos plata. Borogüetes, Polacos, zapatos Botines, Clevelan y otros á 3, 3½ y 4 pesos plata.
EL DORADO, antes LA BARATA.

LA ESTRELLA DE LA MODA

MADAME PUCHEU tiene el gusto de avisar á su distinguida clientela que ha puesto á la venta los últimos modelos de Sombreros, tocas y capotas para señoras y niñas recibidos para los carnavales, así como un bonito surtido de adornos para vestidos. Terciopelos de seda en todos colores. Pliésé especial para vestidos de 110 centímetros de ancho, Crepé Inglés, cinturas es é infinitad de otros artículos.
Departamento especial de lencería para SeÑoras Gorras, roponeitos, faldellines, cargadores para baby. Gran taller de vestidos para señoras bajo la inteligente dirección de una modista de París.—Se admiten las telas y los forros.—Gorras franceses lorgos para Solres á \$ 2.50 el par, 18 botones.
OBISPO 84. TELEFONO 535.

Martes 19 de febrero de 1901
FUNCION POR TANDAS. PROGRAMA
A las 8 y 10
La Noche de San Juan
Por la López y Piquar
A las 9 y 10
Novena presentación del Sr. La Press.
La zarzuela de transformaciones, letra y música de La Press, titulada NOCHE FATAL.

La América

Terminadas, en parte, las obras de mejoras efectuadas en esta casa, con el propósito de presentar en buenas condiciones el gran surtido de joyería y platería que tiene LA AMERICA, invitamos á nuestros parroquianos y al público á que visite este local, y especialmente el departamento indicado, para que conozca lo mejor y más variado que en el giro pueda encontrarse en la Isla de Cuba.

EN MUEBLES, LAMPARAS, OBJETOS de FANTASIA y ADORNOS para SALONES encontrará aquí el público la última producción de la moda.

Los precios, que no tienen competencia, están puestos en tarjetas adheridas á cada objeto, con el fin de que las personas puedan examinar á su gusto y elegir cómodamente aquellos objetos que más les convenga.

En una palabra, LA AMERICA, de Borbolla, puede llamarse desde hoy con toda exactitud la casa de los

PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA.
COMPOSTELA 56. HABANA.

les la pasión y se llega a vías de hecho en la tenaz contienda empujada entre Máximo y Pantoja, no reconoció límites la admiración de los espectadores.

No hubo frase ni situación que no fuesen frenéticamente aplaudidas.

Cuando el ingeniero pone sus manos sobre su adversario y le arroja airadamente al suelo, parecía que materialmente se venía el teatro abajo.

No se recuerda ovación igual en ninguno de los grandes estrenos de que hay memoria.

El desenlace del drama, con el triunfo de Máximo y la liberación de Electra, produjo idéntico entusiasmo y volvió al autor nuevos laureos que consolidaron definitivamente su envidiable e indiscutible victoria.

De las manifestaciones hechas al insigne novelista, durante la representación y, terminada ésta, en su casa, da cuenta el mismo periódico en los siguientes términos:

EL PUBLICO Y EL DRAMA
IMPONENTE MANIFESTACION

No recordamos haber presenciado nunca en un teatro una manifestación de entusiasmo frenético tan grande como la que obtuvo anoche todo el primer cuadro del acto quinto de *Electra*.

Durante los intermedios se había discutido calorosamente la salud de tendencia de la nueva obra de Pérez Galdós.

Las personalidades más ilustres de la literatura y la política elogaban, sin reserva de ningún género, al insigne autor de los *Episodios Nacionales*, al eximio dramaturgo que, despreciando preocupaciones rancias y convencionalismos tradicionales, accendía una vez más a la brecha, con las armas de su soberana autoridad para defender el pensamiento y la libertad de las ciencias contra el monstruo de la reacción, que todo lo invade, lo aniquila y lo mata.

El triunfo grandioso de Pérez Galdós con su *Electra*, repercutirá en toda España.

Ya hemos dicho que no existen en los anales de nuestro teatro un espectáculo semejante al que daban la multitud delirante aclamando al autor, y éste, sólo, en el centro del escenario, con lágrimas en los ojos, recibiendo aquella ovación imponente, formidable, inmensa.

Las damas, desde palcos y butacas, agitaban los pañuelos; los hombres, puestos en pie, saludaban con el sombrero en la mano al insigne novelista.

—¡Mueran los jesuitas!—gritaron desde las galerías.

—El grito fué contestado por mil voces.

—¡Abajo los reaccionarios!—se volvió a gritar.

—¡Viva Galdós!

—¡Viva la libertad!

Todos los vivas y muera eran acogidos con frenético entusiasmo.

El actor señor Valero, encargado de interpretar a *personaje negro* de la obra, se adelantó a las butacas y con movimientos de protesta quería hacer entender al público que él no era lo que *alli* parecía.

Una de las frases que más efecto produjo fué la siguiente:

—Mira, no se rinde—dice la tía d'Electra señalando al personaje.

—Yo no me rindo nunca—contesta éste.

—Hay que matarle—replica Máximo, en quien el autor personifica el progreso.

—Ese "hay que matarle" electrizó a la concurrencia.

Se interrumpió la representación algunos minutos. Galdós fué sacado a escena casi a la fuerza por los actores. Estrepitosas salvas de aplausos que se unían unas a otras y voces de entusiasmo saludaban al autor de *Electra*.

El eximio señor Canalejas, que ocupaba una de las butacas de tercera fila, agitando su sombrero y dirigía a Pérez Galdós frases de elogio. El ilustre académico D. Marcelino Menéndez Pelayo manifestaba con sus aplausos lo mucho que le gustaba la obra.

El actor Fuentes se adelantó al público y le suplicó en nombre de Galdós que permitiese continuar la representación.

Se hizo el silencio por muy poco tiempo.

—Hay que ir como ellos por caminos tortuosos—dijo el marqués.

—No, por el camino derecho—respondió Máximo.

—¿Qué remedio queda?

—Pegar fuego a esta casa.

Aquí se desbordó el entusiasmo del público.

Los gritos eran ensordecedores.

—¡Abajo la reacción! ¡Mueran los jesuitas!

—¡Vivan los liberales!

Una familia que ocupaba un palco entrepuerto, quizá alarmada por las voces del público, tuvo la mala ocurrencia de ponerse en pie para marcharse.

Con una indignación despertada en el público por las maldades del *personaje negro* necesitaban banno donde estrellarse, al palco aquel se levantaron todos los paños y a él se dirigieron los gritos del público.

—Se van los reaccionarios!

El espectáculo que en aquellos momentos ofrecía la elegante sala del Español, era realmente imponente.

Se reanudó la representación y a cada momento volvía a interrumpirse por las relaciones del auditorio.

Al concluir la obra nadie abandonó su asiento. El autor entre atronadores aplausos, salió a escena catorce veces consecutivas.

Todo el mundo, en pie, agitando paños y sombreros, rindieron tributo de sincera y calorosa admiración al esclarecido autor de los *Episodios Nacionales*.

A CASA DE GALDOS

Al tercio de haber hecho salir a Galdós innumerable vez a escena a recibir calurosos aplausos, un grupo numeroso de admiradores llenó el saloneillo, los pasillos y escaleras del escenario, vitoreando al ilustre escritor y adelantándole con entusiasmo.

De aquel grupo salió la idea de acompañar a don Benito a su casa. Este se resistía

con su proverbial modestia, pero no pudo ceder al noble demo de sus admiradores.

La manifestación quedó inmediatamente organizada, como se organizan estos homenajes sinceros en que sólo intervienen la admiración a un hombre ilustre y el amor a un ideal sagrado.

Ya en la calle, el grupo engrosó de un modo considerable. A él se unió una gran parte del público que había asistido al estreno y que salía en aquellos momentos. Se repitieron los vivas y los aplausos, y la comitiva se puso en marcha. Era un espectáculo realmente admirable. Más de quinientas personas de todas las clases sociales, desde el elegante aristócrata hasta el humilde representante del pueblo, escritores conocidos, jóvenes entusiastas, una porción, en fin, de fuerza y vigor, seguían a un hombre grande que había electrizado sus almas, y formaban entre todas una sola voluntad para vitorear y aplaudir a quien supo hacer una obra de arte honda, imperecedero, del verdadero arte que sabe cantar y ennoblecer la vida.

La manifestación emprendió su camino por la calle de la Vintación, siguió por la del Lobo, desembocó en la Carrera y continuó por la calle de Sevilla. En la esquina de la de Alcalá, los socios de la Gran Peña se asomaron a los balcones y unieron sus aplausos y sus vivas a los de las manifestantes. Este rasgo fué comentado con entusiasmo.

Señalaron los manifestantes por las calles de Peligros, Clavel y Hortaleza, y en el número 132, donde el insigne escritor tiene la administración de sus obras, se quedó, declarando su propósito de descansar. Antes tuvo que asomarse al balcón, y se repitieron las ovaciones, disolviéndose a seguida la manifestación.

Ha sido un acto expresivo y elocuente de los que confaman el ánimo, y para el escritor ilustre, gloria de nuestras letras, seguramente inolvidable.

El banquete de los Bomberos

Los jefes y oficiales del cuerpo de Bomberos del Comercio obsequiarán esta noche con un banquete, en el restaurant *Le Loure*, al general Wood.

Agradecemos la invitación que nos envía para el acto.

Al Doctor Redondo

Los que suscriben, socios del Centro Gallego, curados en la clínica del expresado doctor, no pueden por menos de darle las más expresivas gracias por tan señalado servicio. Todos nosotros acudimos a la prensa para satisfacción del señor Redondo a fin de confortar su espíritu atribulado, ya por las muchas atenciones que sobre él pesan, y ya también para que no haga caso de los adversarios de su procedimiento en la cura de la enfermedad específica que con tanto acierto domina, pues sabemos y nos consta, que aquellos no perdonan medio para desmerecer dicho procedimiento; pero esto no va más allá que el tiempo, que la verdad tarda en oponerse a tanta miseria.

Ramón Rodríguez, Manuel Blanco, Andrés Vázquez, Andrés Fandiño, José Herva, Benito Fernández, Antonio Pasabo, Antonio Gómez, Matías Villaverde, Manuel Tembra, Ramón S. Rodríguez, Santiago O. Lens, Benito S. Rojas, José Oampa, Alejandro Formoso, José V. Incognito, Fernando Alvarez, Indalecio Gómez, José Martínez, Santiago Trillo, Eugenio Garrido, Lorenzo Gallego, Benito Fernández, Ramón M. Moas, Gil Fernández, Manuel Mosqueira, Vicente Vidal, Antonio Seoane, Constantino Lado, Juan Barbeito, Juan Martínez, Manuel Núñez, Manuel Diez, José Formosa, Benito Soto, Bernardo Garza, José Rodríguez, Evaristo Abela, Manuel Alvarez, Alejandro O. Serra, José Obonza, Antonio Ramos, Félix Sindo, Enrique Varela, Perfecto Diaz, Andrés Peña, Antonio Prada, Manuel Vázquez, Ricardo Ledó.

ASUNTOS VARIOS.

LA CONVENCION

Mañana, a las dos de la tarde, celebrará sesión pública la Asamblea Constituyente para dar lectura a la Constitución ya corregida por la comisión de estilo y con objeto de que la firmen los Delegados.

CONSEJO DE SECRETARIOS

Bajo la presidencia del Gobernador Militar de la isla, se celebró esta mañana, en Palacio, el acostumbrado Consejo de Secretarios, no habiéndose tomado ningún acuerdo.

El general Wood manifestó a los Secretarios que había trasladado a la Convención Constituyente las indicaciones del Presidente de los Estados Unidos sobre las relaciones de Cuba con aquella Nación.

Consisten dichas indicaciones en que no se concedan derechos y privilegios a las naciones europeas; en que no se puedan contraer empréstitos que graviten las rentas del tesoro, y en que se conceda a los Estados Unidos el privilegio de poder adquirir terrenos en esta isla para establecer carboneras, donde y cuando lo crea conveniente.

A LOS SEÑORES ALMACENISTAS IMPORTADORES

Tengo el honor de poner en conocimiento del comercio de la Isla que, a partir de esta fecha, el que suscriber tendrá la exclusiva representación de los siguientes fabricantes ingleses para tomar órdenes al por mayor exclusivamente.

S. S. E. W. Stanley.

- Compañía Anglo-Sauza de leche condensada. Marca de la Fábrica: *Lechera*.
 - Peck Friar & Co. Fabricantes de Galletas de todas clases. Premias con Medallas de Oro.
 - Clark, Nickolls & Coombs. Fabricantes de Confitería y Conservas.
 - Bryant & May L^o. Fabricantes de Oerillas Inglesas Superiores. Marca de la Fábrica: *Seguridad*.
 - J. O. & J. Field L^o. Fabricantes de Jaboncillos y Velas finas.
 - P. Cochran & Co. Fabricantes de Tintas y Gomas.
- Toda comunicación para informes dirigida de cualquiera parte de la Isla será atendida con todo esmero y atención.
- OFICINA Y MUESTRARIO: Apartado de Correo 382.
MERCADERES 22. Cables: "Stanwil", Habana.
Código: A. B. C.

EN PALACIO.

Esta mañana estuvo en Palacio el doctor Joaquín Quijeto, Gobernador civil de Pinar del Río, con objeto de solicitar del Gobernador militar de la Isla que se extienda a Guanay y Mantua la guardia rural, que en la actualidad no existe más que hasta San Juan y Martines.

El general Wood prometió al señor Quijeto comparecer del asunto.

EL GENERAL WOOD.

Dentro de tres ó cuatro días saldrá para Cienfuegos el general Leonard Wood acompañado de sus ayudantes de campo, con objeto de conocer algunas obras que se han hecho en aquella ciudad recientemente.

De Cienfuegos regresará a esta capital, para realizar después su anunciado viaje a Santiago de Cuba.

LA DIPTERIA EN HOLGUIN.

Ayer recibió el general Wood un telegrama del Comandante militar de Holguin, pidiéndole que nombre una comisión de médicos para que combata la epidemia de difteria que se ha declarado en aquella población.

Hoy se designarán los médicos que han de formar dicha comisión.

FORO DE YAGUAJAY.

El Secretario de Estado y Gobernación ha recibido los telegramas siguientes del Gobernador Civil interino de Santa Clara, fechados ayer:

"La Audiencia de esta provincia designó al Magistrado señor García Ramos para que, como Juez Especial, se haga cargo de la causa que se instruye con motivo de los sucesos de Yaguajay, y ya ha salido para dicho punto.—Alberdi."

"El Alcalde de Yaguajay en telegrama que acabo de recibir me dice, que el pueblo sigue tranquilo, confiado en que las sociedades suspenderán las fiestas del Carnaval y en que hoy se espera el magistrado, siendo completo el orden.—Alberdi."

EL PARTIDO NACIONAL

Anoche celebró sesión la mesa directiva del partido Nacional Urbano, bajo la presidencia del Dr. Diego Tamayo, concurriendo los delegados de dicha agrupación política en la Asamblea Constituyente.

Hubo un cambio general de impresiones entre los señores de la mesa y los delegados sobre las relaciones futuras de Cuba con los Estados Unidos, mostrándose todos contrarios a la concesión de carboneras.

Después se dió lectura al proyecto de programa del partido, haciendo varias observaciones al mismo los concurridos, entre ellos el Sr. Zayas, quien pidió que se suprima la palabra *España*, donde dice que el partido apoyará la inmigración sobre todo la de España é Islas Canarias.

Y por último se acordó que el proyecto de programa vuelva a la comisión redactora, para que esta noche haga las correcciones necesarias y lo presente mañana miércoles a la Convención Municipal del partido.

ALCALDE SUSPENDIDO.

El Secretario de Estado y Gobernación ha recibido el siguiente telegrama del Gobernador Civil interino de Santa Clara:

Febrero 18 de 1901

Omo consecuencia de la investigación gubernativa sobre las riñas de gallos que se verificaron en una finca ubicada en el caserío de Manajámbato, he ordenado la suspensión del Alcalde y guardia municipal de aquel barrio.

El Juez Municipal de Camajani puso a dichos individuos a disposición del Juez Correccional y éste ha señalado el día 22 para celebrar el juicio en que serán juzgados.

Daré cuenta oportunamente.—Alberdi.

EL "PURISIMA CONCEPCION"

Esta mañana entró en puerto, procedente de Miami y Cayo Hueso, el vapor *Purísima Concepción*, de la línea de Menéndez, que cuando la guerra hispano americana, fué quemado en Manzanillo, a consecuencia del bombardeo de la escuadra yankee.

El *Purísima Concepción*, ha quedado casi nuevo, viene en viaje de prueba, y a limpiar sus fondos.

LOS CARROS DEL URBANO

A causa de estarse colocando las paralelas para el ferrocarril eléctrico por la calzada del Príncipe Alfonso, tramo comprendido entre las calles de Zulueta y Amistad, los carros de la línea del Príncipe, sólo llegarán hasta frente al Mercado de Tacón, desde cuyo punto regresarán a su paradero.

DEUDAS MUNICIPALES

Cortamos de no colega las siguientes líneas acerca de un asunto más de una vez tratado en nuestras columnas con igual criterio que el que las inspira; razón por la cual inútil nos parece decir que estamos en un todo conformes con ellas. Dice:

La *Gaceta* ha publicado recientemente, una orden del Gobierno Militar, recordando que conforme al Tratado de París, la Iglesia tiene derecho a ser respetada en la posesión de sus propiedades.

Nadie que tenga dos dedos de frente, desconoce que esta es la buena doctrina.

Pero ya que se ha reconocido de nuevo ese derecho, por qué no se hace igual reconocimiento en cuanto a los demás que tienen, también, derechos de decir bajo el amparo del mismo Tratado de París?

El señor González Llenza puso a la firma del general Brooke, una orden prohibiendo que se enrasen demandas contra los Ayuntamientos. Paé muy injusto ese Consejo del Secretario de Justicia. Comprendese perfectamente, que se considere liquidado todo lo correspondiente a la soberanía excluida pero no lo que concierne a los Ayuntamientos, que continuaron con su organización y hasta con sus mismas leyes. Y lo más anormal y raro del caso consiste en que mientras por un lado se ponían dificultades a las reclamaciones de intereses contra los Ayuntamientos, desconociendo sus derechos, por otro lado se han seguido reconociendo esos mismos derechos. Ejemplando las hipotecas municipales, la reclamación de Mr. Dady, etc.

Esto no puede continuar, porque sería preservar en el absurdo. Un acreedor del Ayuntamiento, H ó B, no puede ser despojado violentamente

por el cese de la soberanía de España: su derecho está vivo, pues el Ayuntamiento de antes continúa siendo, en el orden legal, el Ayuntamiento de hoy.

MANGAS DE VIENTO.

El día 14 de dos a tres de la tarde, cruzó por Pinar del Río una manga de viento, atravesando la vega de los Arias, la calzada de la Coloma por el final de la calle de Méndez Núñez, y se corrió por la misma calle hasta la finca "El Conuco," en que se desbarató.

Produjo daños de bastante consideración, particularmente a la obra de nueva construcción que está haciendo don Francisco Mijares, a la que le derribó las paredes y destruyó las puertas.

Las cercas de los señores Lavifa y Pérez las echó al suelo, y al almacén de maderas le arrancó tablas de la casa, llevándose la ropa que había en una tendedera y causando algunos otros desperfectos.

No hubo desgracias personales, sin embargo de estar trabajando los albañiles, que al ver aproximarse la manga huyeron, lo mismo que el público; sólo maltrató a un buey, que le hizo dar tres vueltas y lo azotó contra el suelo.

En la carretera de la Coloma, por el kilómetro 23 pasó otra manga de viento que voló el carro del pescador y le causó daño a la mula, y el carratero gracias a que se tiró al suelo, no le pasó más que el susto conseqüente.

SOCIEDADES Y EMPRESAS.

Con fecha 1.^o del corriente, nos participan los señores Marcelino González y Compañía que ha sido disuelta, por venimiento de su contrato, la sociedad que giraba en esta plaza bajo dicha razón, habiéndose cargo de la continuación de los negocios y de todos los créditos activos y pasivos, la nueva que se ha constituido bajo la misma denominación y de la cual son socios los señores don Marcelino y don Sergio González García y don Emilio Costa Zimbralo.

Por circular fechada en ésta, el 8 del corriente, nos participan los señores Costa y Compañía que ha sido disuelta la sociedad que giraba en esta plaza bajo dicha razón, habiéndose constituido con la denominación de Costa, Fernández y Compañía, sociedad en comandita, una nueva que continuará los negocios y se hace cargo de todos los créditos activos y pasivos de la extinguida, componiendo la nueva sociedad los señores don Andrés Costa Roselló y don Ramón Fernández Trápaga, gerentes, y don Ricardo y don José Costa Roselló, don Ramón Vives y don Josefa Leart, comanditarios.

Usarán de la firma social por poder, don Federico Brasí y don Armando Pons.

Por circular fechada en ésta el 12 del actual, nos participa el señor don Antonio C. Tajo que ha abierto en la calle de Estévez número 25, un establecimiento de panadería, galletería y dulces, denominado "El Delmónico", y que girará bajo su sólo nombre.

Por circular fechada en ésta el 1.^o del actual, nos participa el señor don Isidro Valdés que la ancural en Sagua de los Seguros Galbán y C.^o ha establecido en dicha plaza y en represen acción de los señores Zaldo y C.^o, de ésta, un departamento de ardores, que se dedicará a la compra, venta y explotación de dicho dulce, en grande y escala, y a cuyo frente se halla el citado señor Valdés.

Novimiento Marítimo

PARA VERAERUZ

Según verán nuestros lectores, por el anuncio inserto en el lugar correspondiente el vapor español "Pío IX," salará directo para Veracruz el 25 del corriente.

PRINCE EDUARD

Esta mañana fundó en puerto, procedente de Miami y Cayo Hueso, el vapor "Prince Eduard" con carga y pasajeros.

EL MONTSERRAT

El vapor español de este nombre entró en puerto hoy, procedente de Veracruz, con carga general y 89 pasajeros.

EL SCHLESWIG

Para Veracruz salió ayer el vapor alemán de este nombre en lastre.

GANADO

De Veracruz importó ayer el vapor americano "Segurancá," para los señores J. Rodríguez y Compañía, 146 reses y 4 caballos, y a la orden 52 vacas, 32 terneros y 44 bueyes.

El vapor español "Montserrat," trajo de Veracruz para J. G. Rodríguez y Compañía, 60 novillos.

Aduana de la Habana.

ESTADOS DE LA RECAUDACION OBTENIDA EN EL DIA DE LA FERIA:

| | Depositos | Recaudación |
|-----------------------------------|-------------|-------------|
| Derechos de Importación | 173228 6 | |
| Id. de exportación | 13066 53 | |
| Id. de puerto | 318 58 | |
| Id. de toneladas de arqueo | 208 58 | |
| Idem cabotaje | 12 98 | |
| Atracque de buques de travesía | 31 06 | |
| Idem cabotaje | 31 06 | |
| Veterinarios | 416 97 | |
| Muelle | 416 97 | |
| Embarco y desembarco de pasajeros | 40 00 | |
| Trabajos extraordinarios | 10 00 | |
| Derecho consular | 26 50 | |
| Certificados de Interpretación | 38 56 | |
| Multas | 4 00 | |
| Certificados | 4 00 | |
| Total | \$ 31497 67 | |

Habana 15 de febrero de 1901.

MERCADO MONETARIO

IMPORTACION.

El vapor español *Pío IX* importó de Barcelona la cantidad de 50,000 en plata española, para los Sres. Alvarez, Valdés y Gutiérrez.

CASAS DE CAMBIO.

| | | |
|---------------|-----------|-------|
| Plata | 704 a 709 | valor |
| Billetes | 63 a 7 | valor |
| Centenes | 6 a 58 | plata |
| En cantidades | 6 a 60 | plata |
| Luises | 5 a 26 | plata |
| En cantidades | 6 a 25 | plata |

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

De hoy.

Nueva York, febrero 19.

Paris, febrero 19.

DON CARLOS Y EL CONDE DE CASERTA

El representante del Pretendiente Don Carlos de Borbón, en esta capital, ha manifestado que las relaciones políticas entre Don Carlos y el Conde Caserta cesaron desde el momento en que este colocó sus hijos en el ejército español.

Pekin, febrero 19.

A CAMPANA

Se dice que la expedición militar de las fuerzas coligadas, al mando del capitán general alemán Conde Von Woldersloe, al oeste de China, saldrá a campaña el sábado próximo.

Madrid, febrero 19.

LA OENSURA

El general Weyler ha levantado la previa censura y ha dado instrucciones a los directores de los periódicos que se publican en esta Corte, para que se abstengan de escribir nada respecto a los recientes disturbios, al casamiento de S. A. R. la Princesa de Asturias, ni a la visita de los Condes de Caserta a Madrid.

También ha dicho que permitirá la publicación de las noticias de provincias, con tal que se limiten a reproducir la versión de las mismas dadas por la prensa de la localidad a que se refiera.

Nueva York, febrero 19.

EL MEXICO

Procedente de la Habana ha fundado, sin novedad en este puerto, esta mañana, el vapor *México* de la casa Ward.

Washington, febrero 19.

SAMPSON Y SCHLEY

Se ha presentado en el Senado federal una proposición de ley ascendiendo a Vice-almirantes de la Armada a los contraalmirantes Sampson y Schley, primero y segundo jefes respectivamente de la escuadra que operó frente a Santiago de Cuba durante la guerra con España.

Washington, febrero 19.

LOS ESTADOS UNIDOS EN CHINA

El gobierno de los Estados Unidos va a tratar de disuadir a las fuerzas coligadas en China de la proyectada expedición militar que al mando del Conde Von Woldersloe saldrá el sábado.

LA ACTITUD DE RUSIA

Se dice que Rusia no tomará parte en la mencionada expedición.

Madrid, febrero 19.

LO QUE DICE SILVELA

En una entrevista reciente ha manifestado el señor Silvela que los últimos disturbios ocurridos en España no han tenido ninguna importancia política.

Pekin, febrero 19.

PROPOSICIONES RECHAZADAS

El cuerpo diplomático extranjero ha rechazado las últimas proposiciones hechas por China, que incluían el que sólo se verificase una pena capital en castigo de los ultrajes cometidos contra los extranjeros, é insiste en sus primitivas demandas, es decir en que sean ejecutados los jefes del movimiento anti-extranjero.

UNITED STATES ASSOCIATED PRESS SERVICE.

Nova York, febrero 19.

SPANISH PRETENDER & COUNT OF CASERTA NOT LONGER ON FRIENDLY TERMS

Paris, France, Feb. 19.—The Representative of Don Carlos of Bourbon, the Spanish Pretender, in this City, declares that the political relations between Don Carlos and the Count of Caserta ceased when the latter placed his children in the service of the Spanish Army.

CONTRA LA IGNORANCIA

Al amanecer del Siglo XX, uno de los más grandes progresos es el concepto de la higiene, que nos enseña como pueden evitarse muchas enfermedades, sin por ello oponerse a las medicaciones de las que ya sean adquiridas.

Más que el desconocimiento de los preceptos higiénicos rudimentarios, los hábitos de abandono a que contribuye la exagerada confianza en el Oreador y los fraases a que conduce la ignorancia de otros anunciantes, son todavía hoy causas desastrosas en la salud de los pueblos. Pero sin duda están al alcance intelectual de toda persona las advertencias que a continuación exponemos, confirmadas por sobrados casos prácticos de diversos países; sin necesidad de incurrir en las recientes exageraciones del Secretario general de la sociedad francesa de Higiene y Caballero de la Legión de Honor, Dr. Manin, según el cual "el estómago es el coberro del sistema nervioso", ó sin retroceder hasta el Dr. Daubenton que desde el Siglo XVIII, en su obra titulada: "Pequisas acerca de las indicaciones", llega hasta el dogma de que "el cuerpo humano no sufriría trastorno alguno en sus funciones si el estómago estuviese siempre en condiciones normales; advertencias que son de actualidad siempre palpante, pues se refieren a la caldera central del organismo humano. No en vano afirma Bebelque: "la cuestión social es cuestión de estómago", pues como demuestra Spencer: "todos los fenómenos sociales tienen su origen en los fenómenos de la vida individual, cuya raíz, á su vez, se encuentra en los fenómenos vitales; y si la ignorancia es culpable no lo es la obcecación en cerrar los ojos para no aprovechar los verdaderos progresos."

Universalmente ya está confirmado el superior poder del "Digestivo Mojarrieta" para las enfermedades crónicas gastro-intestinales, y á él acuden los desesperados de diversos países. Pero en Cuba, más que en otros países, se ignora que ese producto cubano, además del grandioso poder curativo, incluso contra la Disenteria, tiene el mejor poder preventivo como especial antiéptico gastro-intestinal, y también es auxiliar poderoso de la Digestión en su doble proceso mecánico-químico, inmensamente mayor que las aguas minerales y que todos los otros digestivos ó estomacales, hasta el grado de poderse afirmar que es indispensable para la higiene del estómago.

Del mismo modo muchos médicos eminentes han obtenido con el Digestivo Mojarrieta los mejores resultados en los niños durante la lactancia, y en pocos países hay tanta razón como en Cuba para aplicarle mezclándolo con el leche como factor esencial, por el clima, por el descenso de las vaquerías y por el desaseo de los lecheros ó de las manejadoras.

En un libro que rodea a cada estuche, demuestran millares de enfermos desesperados que ningún remedio es tan poderoso como el Digestivo Mojarrieta, y las más grandes eminencias médicas de diversos países también confirman que el Digestivo Mojarrieta ha desterrado universalmente á todos los otros remedios. No puede haber falsificaciones en existiendo que, además de tener grabado al relieve su nombre cada hostia, también los papeles de sus prospectos tengan grabado al traspasar el nombre Digestivo Mojarrieta.

De venta en las principales Droguerías del Mundo.

ALLIES' EXPEDITION STARTS ON SATURDAY

Pekin, China, Feb. 19th.—It is asserted here that the Allies' Military expedition to Western China, under the command of German Field Marshal Count Von Waldersee, will start from this City on next Saturday.

BLUE PENNOL BLUNTED

Madrid, Spain, Feb. 19th.—Gen eral Weyler, the Military Commander of this Department, has removed the press censorship and has intrusted the chief Editors of the local press to refrain from writing regarding the recent troubles, the marriage of the Princess of Asturias, or the visit of the Counts of Caserta to Madrid.

He allows the news from the Provinces to be published provided that the versions printed by the local press be reproduced.

S. S. "MEXICO"

New York, Feb. 19th.—Ward's Line steamer "Mexico", inward bound from Havana, has arrived safely here this morning.

SAMPSON & SCHLEY VICE ADMIRALS

Washington, D. C., Feb. 19th.—A Resolution has been introduced in the United States Senate making both Rear Admirals Sampson and Schley United States Vice Admirals.

UNITED STATES WILL TRY TO AVOID BLOOD SPILLING

Washington, Feb. 19th.—The United States Government will endeavor to dissuade the Allies forces from carrying out the projected Military Expedition under Count Von Waldersee's command against China.

It is said that Russia will not join same.

NO POLITICAL IMPORTANCE

Madrid, Feb. 19th.—Sr. Silvela the former Spanish Premier and the leader of the Spanish Conservatives in a recent interview said that the recent disturbances had no real political importance.

MINISTERS REJECTED CHINA'S LAST PROPOSAL

Pekin, Feb. 19th.—The Foreign Ministers credited to China have rejected China's last proposal involving but one capital execution and insist upon their former demands.

COMUNICADOS.

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

El que suscribe que fué dependiente del restaurant "El Casino" hasta el día 16 del mes próximo pasado, espera merced de su bondad se sirva publicar en su digno periódico, que el comunico publicado en el mismo es diciembre último, firmado por él y otros; declara que se firma la sesión en un momento de ofuscación, y como pertenece y desea pertenecer á la Sociedad de Dependientes de Restaurantes, Hoteles y Fondas, desea retirar de aquel escrito todas las palabras censurables que pudieran molestar á esa sociedad.

Al no haber hecho un retractación antes fué por esperar el desarrollo de ciertas versiones contra su buena conducta, de las que protesta y replica á dicha sociedad invistiendo por medio de una comisión lo que habies en este por igual.

Habana 18 de febrero de 1901.—S. M. A. y S. S. Juan B. a. c. v. 19

EL G. E. I.

El día 21 del presente mes, á las ocho de la mañana, se efectuaron en la Iglesia de Belén, solemnemente honras por el eterno descanso del niño Antonio de Soto y Blanch, fallecido en Barcelona á la edad de 13 años, el día 26 de Febrero del año 1900, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición Apostólica.

Su padres invitan á las personas de su amistad para que se sirvan asistir á tan piadoso acto, quedándose eternamente agradecidos.

Antonio de Soto, Josefa y Blanch.

CONTRA LA IGNORANCIA

Al amanecer del Siglo XX, uno de los más grandes progresos es el concepto de la higiene, que nos enseña como pueden evitarse muchas enfermedades, sin por ello oponerse a las medicaciones de las que ya sean adquiridas.

Más que el desconocimiento de los preceptos higiénicos rudimentarios, los hábitos de abandono a que contribuye la exagerada confianza en el Oreador y los fraases a que conduce la ignorancia de otros anunciantes, son todavía hoy causas desastrosas en la salud de los pueblos. Pero sin duda están al alcance intelectual de toda persona las advertencias que a continuación exponemos, confirmadas por sobrados casos prácticos de diversos países; sin necesidad de incurrir en las recientes exageraciones del Secretario general de la sociedad francesa de Higiene y Caballero de la Legión de Honor, Dr. Manin, según el cual "el estómago es el coberro del sistema nervioso", ó sin retroceder hasta el Dr. Daubenton que desde el Siglo XVIII, en su obra titulada: "Pequisas acerca de las indicaciones", llega hasta el dogma de que "el cuerpo humano no sufriría trastorno alguno en sus funciones si el estómago estuviese siempre en condiciones normales; advertencias que son de actualidad siempre palpante, pues se refieren a la caldera central del organismo humano. No en vano afirma Bebelque: "la cuestión social es cuestión de estómago", pues como demuestra Spencer: "todos los fenómenos sociales tienen su origen en los fenómenos de la vida individual, cuya raíz, á su vez, se encuentra en los fenómenos vitales; y si la ignorancia es culpable no lo es la obcecación en cerrar los ojos para no aprovechar los verdaderos progresos."

Universalmente ya está confirmado el superior poder del "Digestivo Mojarrieta" para las enfermedades crónicas gastro-intestinales, y á él acuden los desesperados de diversos países. Pero en Cuba, más que en otros países, se ignora que ese producto cubano, además del grandioso poder curativo, incluso contra la Disenteria, tiene el mejor poder preventivo como especial antiéptico gastro-intestinal, y también es auxiliar poderoso de la Digestión en su doble proceso mecánico-químico, inmensamente mayor que las aguas minerales y que todos los otros digestivos ó estomacales, hasta el grado de poderse afirmar que es indispensable para la higiene del estómago.

Del mismo modo muchos médicos eminentes han obtenido con el Digestivo Mojarrieta los mejores resultados en los niños durante la lactancia, y en pocos países hay tanta razón como en Cuba para aplicarle mezclándolo con el leche como factor esencial, por el clima, por el descenso de las vaquerías y por el desaseo de los lecheros ó de las manejadoras.

En un libro que rodea a cada estuche, demuestran millares de enfermos desesperados que ningún remedio es tan poderoso como el Digestivo Mojarrieta, y las más grandes eminencias médicas de diversos países también confirman que el Digestivo Mojarrieta ha desterrado universalmente á todos los otros remedios. No puede haber falsificaciones en existiendo que, además de tener grabado al relieve su nombre cada hostia, también los papeles de sus prospectos tengan grabado al traspasar el nombre Digestivo Mojarrieta.

De venta en las principales Droguerías del Mundo.

CONTRA LA IGNORANCIA

Al amanecer del Siglo XX, uno de los más grandes progresos es el concepto de la higiene, que nos enseña como pueden evitarse muchas enfermedades, sin por ello oponerse a las medicaciones de las que ya sean adquiridas.

Más que el desconocimiento de los preceptos higiénicos rudimentarios, los hábitos de abandono a que contribuye la exagerada confianza en el Oreador y los fraases a que conduce la ignorancia de otros anunciantes, son todavía hoy causas desastrosas en la salud de los pueblos. Pero sin duda están al alcance intelectual de toda persona las advertencias que a continuación exponemos, confirmadas por sobrados casos prácticos de diversos países; sin necesidad de incurrir en las recientes exageraciones del Secretario general de la sociedad francesa de Higiene y Caballero de la Legión de Honor, Dr. Manin, según el cual "el estómago es el coberro del sistema nervioso", ó sin retroceder hasta el Dr. Daubenton que desde el Siglo XVIII, en su obra titulada: "Pequisas acerca de las indicaciones", llega hasta el dogma de que "el cuerpo humano no sufriría trastorno alguno en sus funciones si el estómago estuviese siempre en condiciones normales; advertencias que son de actualidad siempre palpante, pues se refieren a la caldera central del organismo humano. No en vano afirma Bebelque: "la cuestión social es cuestión de estómago", pues como demuestra Spencer: "todos los fenómenos sociales tienen su origen en los fenómenos de la vida individual, cuya raíz, á su vez, se encuentra en los fenómenos vitales; y si la ignorancia es culpable no lo es la obcecación en cerrar los ojos para no aprovechar los verdaderos progresos."

Universalmente ya está confirmado el superior poder del "Digestivo Mojarrieta" para las enfermedades crónicas gastro-intestinales, y á él acuden los desesperados de diversos países. Pero en Cuba, más que en otros países, se ignora que ese producto cubano, además del grandioso poder curativo, incluso contra la Disenteria, tiene el mejor poder preventivo como especial antiéptico gastro-intestinal, y también es auxiliar poderoso de la Digestión en su doble proceso mecánico-químico, inmensamente mayor que las aguas minerales y que todos los otros digestivos ó estomacales, hasta el grado de poderse afirmar que es indispensable para la higiene del estómago.

Del mismo modo muchos médicos eminentes han obtenido con el Digestivo Mojarrieta los mejores resultados en los niños durante la lactancia, y en pocos países hay tanta razón como en Cuba para aplicarle mezclándolo con el leche como factor esencial, por el clima, por el descenso de las vaquerías y por el desaseo de los lecheros ó de las manejadoras.

En un libro que rodea a cada estuche, demuestran millares de enfermos desesperados que ningún remedio es tan poderoso como el Digestivo Mojarrieta, y las más grandes eminencias médicas de diversos países también confirman que el Digestivo Mojarrieta ha desterrado universalmente á todos los otros remedios. No puede haber falsificaciones en existiendo que, además de tener grabado al relieve su nombre cada hostia, también los papeles de sus prospectos tengan grabado al traspasar el nombre Digest

MI TIERRA DE ESPAÑA

(NOTAS DE VIAJE) XC.

Diciembre 21.

Andaba dándome vueltas por esa loca de la casa que se llama la imaginación, el enojarlo que me hizo desde la Habana, en cariñosas cartas, mi querido amigo el doctor Torell, de no abandonar a Barcelona sin admirar el sorprendente espectáculo que presenta la Ciudad Condal cuando se la mira desde el incomparable lugar de recreo que lleva por nombre Vallvidrera, y aún más, cuando se sube al Tibidabo, y me pasaba por la Rambla con esa preocupación. Quería y no quería ir. La recomendación era tan concluyente, que no debía desatenderla; pero si para meditar sobre unas ruinas es bella y grandiosa la soledad; para contemplar un panorama en que todo es luz, bellezas y armonía, hace falta alguien que nos acompañe, que pata con nosotros las inefables satisfacciones que produce el espectáculo y una sus alabanzas a las ruinas. Así pensaba, cuando me encontré apriado por dos brazos que se estrechaban a mi cuello.

—De vuelta ya!—me dijo mi querido amigo don Francisco Montells, el popular maestro de obras muy querido en la Habana.

—Si, de vuelta, y pensando ya en la marcha. Pero antes quisiera hacer una visita.

—¿A dónde? —A Vallvidrera. Quiero llevar impresa en el cerebro, como si fuera la plaza de una fotografía, la vista de Barcelona y sus cercanías, contempladas desde aquellas alturas. —A las que voy yo dentro de una hora en la grata compañía de nuestro ilustrado amigo don Antonio Romagosa, de su hija Albertina y su sobrina Eulalia, que hacen compañía en estos momentos a mi mujer, la cual también forma parte de la expedición; por manera que su deseo se convierte en realidad: viene usted con nosotros ampliando con la compañía el radio a que circunscribe su viaje. Iremos a Vallvidrera, subiremos al Tibidabo, y de allí bajaremos al otro lado de la montaña, para almorzar en la Rabassada.

—Eso sobrepasa el límite de mi deseo. —Y a mí me complace. Quiero que una usted al recuerdo de esa hermosa expedición, el de mi buena amistad. —Que yo agradezco. —Con que, ¡en marcha!

Y media hora después, instalados en cómodo coche, tirado por excelente pareja de caballos y con buen cochero por guía, emprendimos la marcha, realizando mi última expedición por tierra de Cataluña. Atravesamos el paseo de Gracia, lleno de hermosas casas que en su mayoría merecen el nombre de palacios, embellecido por hilera de árboles, despojados en estas días de follaje, atravesado por líneas de tranvías eléctricos, recorrido por coches y poblado de gente a todas horas. Al fin del paseo de Gracia está la iglesia de los Jusephets, y poco después las afueras de la población, donde empieza el coche la subida a aquella montaña, que como una avanzada, domina por un lado la ciudad, como la domina por el otro el abrupto Montjuich, que dirige, ora al mar, ora a la ciudad, la boca de sus formidables cañones, cual si avisase a los de fuera y a los de dentro que está allí como centinela de España para guardar su honor y rechazar toda agresión que se intente contra la patria, en cualquier sentido.

No hay nada más bello que esa subida. El camino construido por la Diputación Provincial de Barcelona es halla admirablemente atendido, y no hay calle que le aventaje en orden y limpieza, no obstante el extraordinario tránsito que por él se hace. Según se avanza en el coche, ascendiendo a las alturas, se van contemplando las magníficas torres que la gente adinerada ha hecho construir en aquel valle para su recreo. Para quienes no han estado en Cataluña, diré que el nombre de torre se da aquí a las quintas de recreo que exceden en proporciones a las masías ó granjas campesinas. Algunas de esas torres, como las del armador señor Serra, son verdaderos palacios, en que la arquitectura, ha desplegado los recursos de su arte para su embellecimiento. Rodéanlas jardines, palmeras, naranjos, y habita sus cercanías, en hermosas viviendas, un ejército de trabajadores.

Fatigada mi vista con el triste espectáculo del ajuilamiento invernal que he hallado donde quiera, contemplando solo troncos y ramas despojadas del verde follaje que constituye el encanto de la arboleda, quedé sorprendido al hallar en estas alturas miles de árboles cubiertos de hojas como si nos hallásemos en pleno verano.

—¿Qué árboles son estos, siempre verdes?—pregunté al cochero, a quien acompañaba en el pescante.

—Pinos y algarrobos, señor,—me dijo,—que resisten el viento, el frío y la nieve, y mantienen siempre su lozanía. Continué subiendo el coche, y ya llevábamos una hora de camino por la montaña, siempre arriba, cada vez más arriba, cuando se presentó a nuestra vista un espectáculo conmovedor: las ruinas de un monasterio, construido a la orilla de un precipicio y del que solo quedan, allá en lo alto, fragmentos de un grandioso arco que le sirvió de portada, y aquí, en frente de nosotros, a un lado del camino, los muros derruidos que echó por tierra la piqueta revolucionaria. Aprovechando algo que no fué destruido, hay una hospedería, donde mis compañeros se detuvieron para descansar, mientras yo recorría aquellas ruinas mías, que hablaban con elocuencia a mi imaginación.

Fué ese monasterio el de San Jerónimo de Hebrón. Allí vivieron en santa paz, como señores de la campiña, sus austeros monjes, hasta que una noche del mes de agosto de 1835 los despertó el doblar de las campanas, las detonaciones de los fusiles, el humo y las llamas de una conflagración que por todas partes surgía, y debieron perecer hasta allí los gritos de salvaje regocijo que lanzaba la muchedumbre.

Desde esas alturas vieron los monjes desaparecer sus más grandiosos edificios, que hoy los ocupan teatros, centros docentes y mercados. Así se consumó la muerte de las órdenes religiosas y la caída de los conventos. A los de Barcelona siguieron los de las montañas, y aquellos monjes hubieron de abandonar, aterrizados, sus celdas y claustros, para salvar la vida. Algunos despreciaron el peligro, y allí sucumbieron. Muchos años han pasado de estos sucesos, y ya diferentes órdenes religiosas han vuelto a establecerse en España; pero, ¡oh! qué desaparecido por completo, para ellas, el peligro—me preguntaba recordando estas ruinas:—¿No volverá a desencadenarse, ciega y aniquiladora, la furia popular, alimentando rencores y realizando venganzas?... Después de haber subido, descendí por otra vez. ¿Quién puede preverlo!

—Vámonos, vámonos pronto,—dije a mis compañeros, renniéndome a ellos: la vista de estos lugares me impresionaba tristemente. Sabamos a la cima, para estar más lejos, cuanto más altos, de las pequeñeces de la tierra. Y al fin, llegamos a lo más alto de la montaña.

(Continuará)

REPORTER. CAMPOAMOR

Dicen que dijo el general Elío en el último trance de la vida: "Muero con tres satisfacciones: la primera, por no haber mandado fusilar a nadie; la segunda, por no haber dado ningún sueldo, y la tercera, por no haberme visto retratado en las cajas de fósforos". Con la segunda satisfacción que se llevó el general carlista no pienso yo llenar las alforjas para mi postrer viaje, porque a buena hora, mangas verdes; pero con la primera y la última sí pienso echar por el atajo caminito del cielo. No ordenaré el fusilamiento de ningún prójimo, y menos de ninguna prójima, porque las amo como a mí mismo... y tres más, y cuando a permitir que mi *vera eglie ande* en fosforos... ¡halládole habeis!

Digo esto porque conozco muchos sujetos que, por afán de hacerse notables, y presintiendo que llevar "algo divino allá adentro" (allá adentro lo mismo puede ser el alma que el bazo) viven, piensan y hablan tan diferentemente del resto de los mortales, que llegan a adquirir, a fuerza de machacar en hierro frío, fama de originalidad y renombre de antes *raros*... Sirva de ejemplo cualquier niño *bienito* que pretenda adornar a la Virgen de los Dolores con un collar de cascabeles, ó cante el credo cristiano... con música de Chueca.

Si pienso lo que pienso de Campoamor, es porque los maestros de la literatura enseñan a sus discípulos—oy el más humilde—a pensar por su cuenta, y aunque esta vez lo haga yo por cuenta mía (y riesgo de los lectores), el público me lo perdonará en gracia a que con estas líneas no ha de aumentar ni disminuir en un solo quilate la fama universal del gran poeta de Navia.

Conste, pues, que no aspiro a *étiché* de cajita de fósforos. Los elogios penetraban en el alma sin permiso del portero, que es la modestia, y Campoamor no pudo sustraerse a la invasión de los que en todos los tonos y en todos los idiomas le fueron dedicados. En la última década

de su vida tenía la decadencia que amargó los postreros años de Zorrilla, pero que no intentó amargar a la musa campomamoriana, siempre fiel a aquel Apolo octogenario, de fald dulce y apacible, que esperaba su fin tranquilo y animoso, con el chibiste retozón en los labios, la mirada brillante, y el alma llena de amorosa admiración hacia todas las mujeres, desde la niña que piensa en "Los grandes problemas", hasta la Alcaldesa que se peina "pelo arriba, pelo arriba"... porque estaba convencido de que

"Los angeles amasan en el cielo la pasta de que se hacen las mujeres!"

Estos temores de Campoamor, de los que se refa con toda su alma, hicieron rodarse en su ancianidad de la juventud animosa y entusiasta, admiradora incondicional de los talentos del peregrino ingenio que durante sesenta ó setenta años hizo reflexionar a la vejez, estudiar a la juventud, sonreír a los tristes, entristecer a los alegres; que logró—hermoso triunfo—que las mujeres, madrigales de nuestra vida, paladearan aquellos manjares dignos de los dioses, aderezados por Campoamor con el romanticismo poético y la sal filosófica que, después de apartarle del mundo, le elevaron sobre el resto de los poetas... Esta juventud era: un poeta como hombre, y un Dios como poeta... un Dios nostálgico, que necesitaba el recuerdo constante de su gloria, (y sin embargo tuvo el honor de despreciarla!) y tenía el olvido de la crítica, olvidó que, efectivamente, podría exponer decadencia en el vate, que alimentaba su nombre con suspiros de vírgenes y pétalos de rosa.

Ni este olvido ni esta decadencia pasaron de ser temores peruleros en el autor de "Los Pequeños Poemas", que a los ochenta años, siempre adorando a las mujeres y las rosas, escribía di-

vinos versos eróticos, dignos de ser grabados en pétalos de lirios. No podía deojar el poeta que durante medio siglo derecho tanto sentimiento amoroso; el que cantó los sueños de las vírgenes y el perfume de las rosas; el que hizo que tres generaciones aspiraran este perfume y trataran de desolfrar aquellos sueños, problemas desaperantados, indefinibles para quien no sienta en el alma la poesía amorosa que el gran poeta cantó en los altares de Apolo.

Campoamor presintió el término del dulce gemir del romanticismo, y no pudo nada de su parte para evitar la caída de aquella musa tristonza, desesperada siempre, suggestionada por un idealismo que encontraba quimeras y lágrimas en los casos más reales y cómicos de la vida, antes por el contrario, apartado de aquella senda por donde habían ido los románticos que-jumbrosos, y, llamando en su auxilio a la Filosofía, después de haber escrito: "El Drama Universal", triunfó con sus "Doloras", se impuso con los "Pequeños Poemas", y coronó su obra con las "Humoradas", hermosa mezcla de flores y espinas... Campoamor nos dá el aroma de sus flores poéticas, y nosotros no podemos evitar el piquetazo de sus espinas filosóficas. Las poesías de Campoamor nos arrancan sonrisas que terminan en mareas... Sonrisas, algo de allí arriba... Muecas, algo de aquí abajo... Por algo llevamos el alma encerrada en un amasijo de lodo.

ATANASIO RIVERO.

E. SIENKIEWICZ En la presente semana terminará, en la edición de la tarde del DIARIO, la publicación de la interesante y conmovedora novela de E. Sienkiewicz, *Quo vadis*, que ha tenido el privilegio

de mantener viva la curiosidad de nuestros lectores durante el tiempo que ha durado, como despertó la obra la atención del mundo entero, a su aparición, revelándose en autor uno de los más insignes novelistas contemporáneos.

A la publicación de *Quo vadis* seguirá en nuestro folletín de la tarde otra del mismo autor, no menos interesante y conmovedora: se titula *A sangre y fuego* y es una pintura brillante de las luchas de Polonia, trazada con vigoroso y seguro pincel. Antes de consagrar algunos renglones a la expresada novela, diremos hoy algo relativo a su autor.

Acaban de celebrarse en Varsovia grandes fiestas con motivo del jubileo del insigne escritor polaco Sienkiewicz, autor de la famosa novela *Quo Vadis*. Tales fiestas, a las que han asistido delegaciones de los más importantes centros literarios de casi todas las naciones europeas y americanas, debieron celebrarse en el antepenúltimo año del pasado siglo; pero precisamente en dicha época inauguróse el monumento a Mickiewicz, y el ilustre novelista quiso que la opinión pública se consagrara por completo a honrar la memoria del inspirado poeta polaco, por el que siente entusiasmo sin límites, rayano casi en adoración.

Este acontecimiento ha contribuido poderosamente a aumentar la popularidad de una de las personalidades más salientes de la literatura contemporánea, y brinda ocasión oportuna para dar aceros de él algunos datos biográficos a los que unir algunos apuntes críticos.

Nació Enrique Sienkiewicz el 4 de Mayo de 1846, en Wola Okzajka, pequeña villa del distrito de Lukow.

En la familia del insigne novelista habían figurado ya otros literatos notables, mereciendo especial mención Carlos Sienkiewicz, autor de casiosos

escritos sobre Polonia: Stéphanie Olesiewska, madre del biografiado, poeta muy celebrada en su país; y por último, una joven conocida por el pseudónimo de *Deolyma*, que alcanzó gran popularidad en Varsovia por sus improvisaciones.

La mayor parte de su infancia pasóla en Grabowek, bajo la dirección y tutela de su madre, de la que habla siempre con veneración, y que fué la primera en prepararlo para el brillante porvenir que le aguardaba, contribuyendo con sus lecciones a formar el gusto artístico, depurado y sutil, que tanto lo caracteriza.

Un día, en el fondo de un granero, encontró un gran cofre repleto de libros viejos firmados por autores que florecieron en los siglos XVI y XVII. La lectura de aquellos libros perfeccionó en él el conocimiento de la antigua lengua polaca, que más tarde habia de enriquecer con sus obras.

En 1863 trasladóse a Varsovia, empujando entonces el cultivo y desarrollo de sus envidiables aptitudes artísticas.

Su primer artículo apareció el 18 de Abril de 1869 en la *Revista Hebdomadaria*, y su primera novela, *En Vano*, fué publicada en 1870 por el periódico *Wisniec*. Ninguno como Sienkiewicz ha desmentido el conocido proverbio de "nadie es profeta en su patria", pues desde el primer instante, su mérito se impuso a sus paisanos, que lo reconocieron y admiraron.

Avióle de impresiones nuevas, en 1876 se embarcó para América, teniendo la suerte de conocer entonces a una encantadora joven, llena de gracia y de genio, María Sretkiewicz, la cual influyó poderosamente en su manera de ser artística. A indicación de la que desde entonces fué su musa, escribió su primera novela histórica, *A sangre y fuego*, que vamos a publicar después de *Quo vadis*. Al cabo de algún tiempo, en el año de 1885, María murió lentamente, dulcemente, víctima de una enfermedad incurable, en Falkenstein. La musa voló al Olimpo, pero dejando circundada de una aureola luminosa la frente del insigne escritor, en la que el pesar marcó desde entonces la primera araña....

A sangre y fuego, *El Diluvio* y *Messire Wlodjanski*, forman la famosa *Trilogia* de Sienkiewicz, terminada la cual visitó Constantinopla, llegando después a España, donde concibió la idea de un hermosa novela *Sin Dogma*, un interesante estudio del alma humana.

En 1891 visitó Egipto, y por último, en 1895 apareció en la *Gazette de Louvain* su famoso *Quo vadis*, consagración de su fama universal.

Del interés que despertó esta obra, da idea lo siguiente: El mismo día en que apareció en el folletín del periódico el capitán en que se describe la prisión de *Lygia*, una comisión de señoritas presenció a Sienkiewicz para explicarle que no le diese morir a *Lygia* en su prisión.

La obra más conocida y admirada de Sienkiewicz, *Quo Vadis*, ha sido traducida a más de veinte idiomas.

Entre las citadas traducciones figuran dos muy raras, que el famoso autor tiene en gran estima: una en lengua *lituana* y otra en lengua *armenia*.

El aspecto de Sienkiewicz es noble, distinguido, simpático, y su conversación amenísima, cuando habla con quien sabe que ha de entenderle; secamente laconico cuando abriga el convencimiento de que se habla en presencia de un ser vulgar.

Tres grandes pasiones llenan actualmente su vida: sus hijos, el trabajo y la oza.

En el seno de su familia, es complaciente, cariñoso y dócil como un niño; pero con la pluma en la mano, delante de una cartilla en blanco, no hay quien le sufra. Su sistema nervioso se excita de tal modo, que se torna violento, irascible, intratable.

La siguiente anécdota de la vida íntima del insigne escritor (sabido es que la indiscreción penetra hasta en el sagrado de la vida privada de los grandes hombres), da una idea de su carácter.

En su viaje de novios, dijo un día seriamente a su esposa:

—Hazme una taza de té.

Y ella, herida en su orgullo, respondió:

—No estoy acostumbrada hacer lo que se me ordena, sino lo que se me solicita. Preparaos vos mismo el té si queréis.

Esta escena, en sí tan insignificante, fué origen y causa de la separación irrevocable de los dos esposos.

A pesar de todo lo que queda apuntado, el genio creador de Sienkiewicz se distingue por un apacible serenidad. Madura durante largo tiempo el plan de sus obras, y cuando lo ha estudiado suficientemente, materializa por decirlo así, los rasgos más salientes de sus personajes y las líneas ge-

Y la respuesta no fué oída por Nazario. Pero en los oídos del Apóstol resonó una voz triste y dulce que decía:

—¿Cómo abandonas a mi pueblo, voy a Roma para que crucifiquen otra vez!

El apóstol permaneció tendido sobre el camino, el rostro hundido en el polvo, sin un gesto, sin una palabra. Nazario creyó que se había desmayado ó que había muerto. Pero se levantó por fin, recogió el báculo con sus manos temblorosas, y, sin hablar, emprendió el camino hacia las siete columnas.

El joven repitió entonces como un eco: —*Quo vadis, Dominus!* —*A Roma!*— contestó dulcemente el Apóstol.

Y regresaron a Roma.

Pablo, Juan, Lino y todos los adeptos le recibieron con sorpresa y ansiedad. Tan pronto como salió de Roma, los pretorianos habían cercado la casa de Miriam, basando al Apóstol. Pero a todas las preguntas de los fieles Pedro respondía con apacible gozo:

—He visto al Señor!

Y aquella misma noche se trasladó al cementerio de Ostriano, a fin de predicar la palabra de Dios y bautizar a los que querían purificarse con el agua de la vida. Desde aquel día, iba allí todos los días y grupos cada vez más numerosos le seguían.

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE Emulsión Creosotada de Rabell

LOS ADELANTOS DEL SIGLO XX

LA UNION

ALMACEN DE VIVERES FINOS EN GENERAL.

que abrió sus puertas el sábado 16 en el boulevard de San Rafael n. 27.

NUESTRO SALUDO

a los habitantes de Cuba sin distinción de clases y a la prensa.

NUESTRA ESPERANZA

está cifrada contando con la decidida protección del público, y en justa recompensa le prometemos partir con él, la utilidad que pudiéramos obtener conformándonos CON MUCHOS POCOS, lo que nos permitirá poder presentar siempre artículos frescos y escogidos.

Por lo pronto la adquisición por medio de metálico contante y sonante de todas las mercancías de nuestro antecesor, han sido a precios tan ventajosos para nosotros, que desde el sábado 16 disfruta el público de nuestras promesas ofreciéndole

Deliciosos vinos de postres Moscatel Damas a 40 centavos plata botella. Vino de pasas a 50 centavos plata botella. Vino riquísimo de California, garrafón \$2 plata, botella 10 cts.

Todos los demás artículos por el estilo, pedid nuestra lista de precios y os convenceréis.

LA PUREZA DEL CAFÉ

consiste en saber conseguir legítimo café de Puerto Rico y tener un expedito tostador como el que cuenta esta casa para ofrecerlo constantemente fresco a 30 CENTAVOS LIBRA.

Después de todo lo dicho esta casa cuenta con un personal idóneo que sabrá dejar satisfechos a todos cuantos visiten

LA UNION

Almacén de víveres finos en general, SAN RAFAEL NUM. 27.

NOTA: No olvidarse que hoy sábado 16 fué la gran apertura.

FOLLETIN 129

QUO VADIS?

NOVELA DE LOS TIEMPOS NERONIANOS POR ENRIQUE SIENKIEWICZ

(Esta novela, publicada por la casa editoria Mascer, se vende en la "Moderna Poesía," Obispo número 135.)

Sus días y sus noches se sucedían en la ansiedad. Los otros, los que habían sido clavados en una cruz, los que habían arido en los jardines de César, dormían; terminado el suplicio en el seno del Señor. El no podía dormir, atravesaba un martirio más grande que todos los martirios que habían inventado los verdugos. Con frecuencia el alba blanqueaba los techos, y aún oraba en el fondo de su alma contristada.

—¡Señor! ¿Por qué me has ordenado que viniese a fundar tu ciudad en el nido de la "Bestia"?

Desde hacía treinta y cuatro años, después de la muerte de su maestro, no había conocido el reposo. Con el bordón de peregrino en la mano, había recorrido el mundo y anunciado la "buena nueva." Sus fuerzas se habían agotado en los viajes y las peregrinaciones, y cuando en fin, en aquella ciudad que era la cabeza del mundo, había edificado...

ro, un solo soplo de devorante furor había quemado aquella obra. Y ahora era preciso emprender de nuevo la lucha! De un lado Nerón, el Senado, el pueblo, legiones que oprimían en un círculo del hierro al mundo entero, ciudades innumerables, innumerables territorios, un poder como jamás la vista humana había contemplado semejante, y de otro lado, él, de tal modo encorvado por la edad y las fatigas que sus manos desérticas apenas podían sostener el báculo del peregrino.

En aquellos momentos decaía que no era el llamado para meditar con César y que solo Cristo podía cumplir aquella obra....

Los fieles, rodeándole cada vez con más sollicitud repetían con voz suplicante:

—¡Escúndete, rabbi, y sálvanos del poder de la Bestia!

En fin. Lino inclinó ante él su cabeza torturada:

—¡Señor!—le dijo.—El Salvador te ha dicho: "Pace mis ovejas." Pero las ovejas no existen ya ó serán exterminadas mañana. Ve a donde puedas encontrarlas. La palabra divina está aún palpitable en Ereso, en Jerusalén, en Antioquia y en otros pueblos. ¿A qué permanecer en Roma? Si pereces, harás aún más sólido el triunfo de la Bestia. A Juan, el Señor no le ha indicado aún el término de su vida. Pablo es ciudadano ro-

mano y no pueden condenarle sin haberle juzgado antes.

Pero si la fuerza infernal abate sobre tí, nuestro maestro, entonces aquellos que tienen ya el corazón destruido, dirán: "¿Quién está, pues, más allá que Nerón? ¿Tú eras la piedra sobre la cual está edificada la iglesia de Dios. Déjanos morir pero no permitas que el Antecristo venga al Vicario de Dios y no vuelvas hasta que Dios no nos dé al que ha derramado tanta sangre inocente."

—¡Mira nuestras lágrimas!—repetieron los otros.

El llanto bañó las mejillas de Pedro. Levantóse, tendió las manos sobre los fieles arrodillados, y dijo:

—¡Que sea glorificado el nombre del Señor y que su voluntad se cumpla!

CAPITULO XXIX.

Al alba del siguiente día, dos negras siluetas avanzaban por la vía Apia hacia las llanuras de la Campaña.

Una de ellas era el joven Nazario, y el otro Pedro que abandonaba a Roma y a sus hijos, a quienes se martirizaba en Roma.

En Oriente el cielo revestía ya impalpables tintes rosados que poco a poco, se orlaban muy bajo, cerca del horizonte de un colorido cada vez más pronunciado.

Los verdosos follajes, el mármol blanco de las quintas y de los arcos de

los aneddotos que por la llanura se extendían hasta Roma, emergían lentamente de las tinieblas.

El cielo se aclaraba por grados, y por grados se pintaba de oro líquido. Después el horizonte se impregnó de rosa y aclaró las montañas de Albania que aparecieron maravillosas y lilíacas, como formadas de solo claridad.

La aurora se miraba en las gotas de rocío, entre el estremecimiento de las ramas.

La bruma se disolvía, descubriendo cada vez más cerca la extensión de la llanura, sembrada de casas, de cementerios, de pueblitos y de grupos de árboles donde claresban las columnas de los templos.

El camino estaba desierto. Los campesinos que llevaban sus hortalizas hacia la capital, no habían aún unido sus carretas.

En el empujado de piedra que pavimentaba el camino hasta las montañas, resonaban débilmente la madera de las sandalias de viaje de los peregrinos.

Súbitamente emergió el sol por encima de una cresta montañosa y un espectáculo extraño hirió los ojos del Apóstol.

Pareció que la esfera blanda en lugar de elevarse en los cielos, se había deslizado de lo alto de los montes y venía por el camino.

Pedro se detuvo y dijo:

—¡Ves esa claridad que avanza hacia nosotros?

—No veo nada—dijo Nazario.

Pero Pedro se colocó la mano a guisa de pantalla, sobre los ojos, y dijo después de un momento:

—Un hombre viene hacia nosotros entre la radiación del sol.

Sin embargo, el sonido de sus pasos no llegaba a sus oídos.

Alrededor reinaba un silencio absoluto.

Nazario veía solamente, en lejanía, estremeceose las hojas de los árboles, como agitadas por una mano invisible, y que por la llanura se difundía, cada vez más ancha, la claridad.

—¡Qué tienes, rabbi!—exclamó con voz ansiosa.

El bordón se había deslizado de las manos de Pedro y sus ojos miraban fijamente delante de él; su boca estaba entreabierta, y su rostro reflejaba el estupor, la alegría, el transporte.

Arrodillóse con las manos extendidas. Y salió de en boca:

—¡Cristo!... Cristo!...

Y se postró, el rostro contra el suelo, como si se inclinase ante unos pies invisibles.

Durante algunos momentos reinó un silencio profano.

—Después se oyó la voz del viejo, entrecortada por los sollozos.

—*Quo vadis, Dominus!*

