DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

De anoche.

Madrid, Enero 29.

VISITA COMENTADA

Es objeto de muchos comentarios una visita que ha hecho S. M. la Reina Regente al general Linares, ministro de la Guerra.

Se teme que sobrevengan complicaciones que agraven la situación actual.

EL OBJETO DE LA VISITA

La visita hecha por S. M. la Reina Regente de que hablé en mi telegrama anterior, ha tenido por objeto llevar a la firma de esta un decreto disponiendo que el general don Francisco de Borbón y Castelví cese en el mando de la décima división del ejército.

Esta medida ha obedecido a la creencia de que dicho general ha sido el autor de varios artículos publicados en los periódicos de Madrid y Zaragoza, ocupándose de la Familia Real y principalmente del proyectado enlace de S. A. R. la Princesa de Asturias.

NOMBRAMIENTOS

Para cubrir la vacante que deja el señor Borbón y Castelví, ha sido nombrado el general Alzpurua. En la actualidad Segundo Cabo de la Capitanía general de Canarias, y para esta plaza ha sido nombrado el general Huerita Urrutia.

CAMBIOS

Las libras esterlinas se han cotizado hoy en la Bolsa a 94 20.

De hoy.

Madrid enero 30.

LA HUELGA DE GIJÓN

Continúa la huelga de Gijón, sin que afortunadamente se haya alterado el orden público.

RUMORES

Se habla de conferencias, cabildos y reuniones misteriosas de elevados personajes políticos; pero los amigos del gobierno aseguran que esos rumores son absolutamente fantásticos.

EL ARQUIDUQUE FEDERICO

Han salido de Barcelona para París el Archiduque Federico y sus hijas.

(Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

LA NOTA DEL DIA

Un periódico de la tarde ha recibido ayer por conductos fidedignos estas importantes noticias:

El Presidente Mac Kinley y los miembros de su gabinete están dispues-

tos a plantear cuanto antes la constitución cubana, retirando de esta isla las fuerzas americanas que en ella mantienen el orden público. Es posible que de un momento a otro, a lo más dentro de pocos días, lance el Presidente una proclama anunciando este propósito de su gobierno.

Lo primero que en esas importantes noticias nos ha llamado la atención ha sido lo de los conductos fidedignos. Y después lo de que las fuerzas americanas son las que mantienen en esta isla el orden público.

Al principio creímos que los conductos fidedignos pudieran ser los directores del ferrocarril Central que están llegando en estos días a la Habana; pero luego caímos en la cuenta de que no podían ser ellos, porque si fuera cierta la retirada inmediata de las fuerzas americanas y ellos creyesen, como el periódico aludido, que esas fuerzas, y no la policía municipal y la guardia rural, son las que mantienen aquí el orden público, no sería probable ni siquiera verosímil que viniesen, como vienen, dispuestos a seguir comprando terrenos en Oriente, en el Camagüey y en el Centro y a continuar tendiendo paralelas en el Centro, en el Camagüey y en Oriente, a pesar de la ley Foraker. Mr. Van Horne, que en tan buenas relaciones parece estar con Mc Kinley y Root, no debe de conocer esas importantes noticias, porque si las conociera es casi seguro que no seguiría enterando millones en un país como este que, según dichas noticias, está amenazado de ver desaparecer en breve las fuerzas que en él mantienen el orden público.

Luego ó Mr. Van Horne es un mentecato de marca mayor ó eso de la retirada de las fuerzas americanas es un conard ó no es cierto que éstas sean las mantenedoras en Cuba del orden público. Y todavía podría deducirse otra consecuencia de las premisas que dejamos sentadas; y es la de que los conductos fidedignos pudieran no ser otros que ciertos abogados que aquí hacen ó pretenden hacer un gran papel á la sombra de la Intervención y que en Washington ni siquiera son conocidos de los porteros de la Casa Blanca, lo cual no es un obstáculo para que en Cuba alardeen de tener allí grandes influencias y de haber sido comisionados por el gobierno americano para hacer aquí, con mucho sigilo y gran habilidad diplomática, cosas trascendentísimas.

—Digamos ustedes queles consta que se van á retirar inmediatamente las fuerzas americanas y ya verán como las clases conservadoras se alarman y todo el mundo protesta.

Lo de la alarma es posible; lo de la protesta es necio. ¡Qué garantías, qué seguridad tendría para mañana el que ahora se atreviese á hacerlo! El Gobierno americano no puede pensar en eso. Eso sólo puede ser idea maquiavélica de ciertos abogadillos que se pasan de listos.

Escrito lo que precede y á la hora de entrar en prensa esta edición recibimos el telegrama de Nueva York que podrán ver nuestros lectores en la sección correspondiente y que viene á demostrar con enaunzada razón—poníamos en cuarentena las importantes noticias recibidas por conductos fidedignos.

GUERRA DE EXTERMINIO

No se trató de la del Transvaal, ni de la de Filipinas, ni mucho menos, de la de Onia, sino sencillamente de la que el Departamento de Sanidad de esta ciudad acaba de declarar á los mosquitos, enemigos temibles, y de cuya importancia no nos habíamos dado cuenta hasta ahora.

Aceptada por dicho Departamento la teoría de que los mosquitos transmiten, con sus picadas, el vómito, se prepara á poner en planta, para acabar con tan formidables enemigos, algunas medidas, que si no costaran tanto dinero á este pueblo, serían motivo de risa.

Se empezará por reformar totalmente los procedimientos de desinfección y saneamiento que se han venido practicando hasta el día: mejor dicho, en vez de perseguir el germen del mal, la Sanidad se dedicará exclusivamente, de aquí en adelante, á exterminar los mosquitos, á los cuales ha declarado una guerra sin cuartel, apelando, para lograr su completa destrucción, á los medios más enérgicos y radicales.

Además de desinfectar las casas en que ocurra algún caso de la tan temida enfermedad, serán herméticamente clausuradas y no volverán á abrirse mientras no hayan muerto todos los mosquitos que estén en ellas, para cuyo exterminio se emplearán los productos químicos más violentos que se conocen; se pondrán también mamparas de tela metálica, herméticamente ajustadas á las puertas y ventanas de las habitaciones ocupadas por los atacados del vómito, en las cuales podrán penetrar solamente los médicos y enfermeros, los que tendrán que registrarse cuidadosamente, cada vez que entren ó salgan de las referidas habitaciones, para evitar que se introduzcan en ellas ó se escape de las mismas, algún mosquito adherido á la persona ó ropa de aquellos.

A los barrenderos de calles, se les dará el orden de sacar todos los baches y en todos los puntos en que haya habido agua estancada, se echará petróleo en abundancia, para destruir las larvas; esta parte del trabajo deberá ejecutarse con especial cuidado, y el jefe de cada cuadrilla informará diariamente al Inspector de cuanto haya hecho en ese sentido durante el día.

No son menos rigurosas las medidas que se plantearán en los cuarteles y oficinas para poner á los soldados y empleados de los Estados Unidos al abrigo de las picadas de los mosquitos, pudiendo citarse de pronto, la orden dada por el ingeniero que tiene á su cargo la destrucción de estos animales en el Morro y la Osaña, de tapar con tela metálica el brocal de los pozos, tanques y las entradas y salidas de las cloacas.

De la tela metálica y los productos químicos, se retirarán los mosquitos á mandíbala batiente, como se han retirado del electrozo y de las fumigaciones, y el vómito seguirá haciendo de las suyas de igual manera que en el pasado, apretando ó aflojando, con arreglo á las variaciones atmosféricas y á la naturaleza más ó menos propensa á adquirir la enfermedad de sus fatigas víctimas.

En cuanto al nombramiento de la persona que ha de ocupar aquel puesto, así como el del escribiente, se facultó á la Mesa para que haga la designación, consultando en todo caso á los presidentes del Círculo de Hacendados, del Centro de Comerciantes, y de la Unión de Fabricantes; acordándose también, á propuesta del señor Gamba, que los gastos corran á cargo de las tres Sociedades antes mencionadas.

Conviene por todos en que para el mayor desarrollo y apoyo del Movimiento Económico, se pida el concurso de todos los Ayuntamientos y Corporaciones de la Isla.

Quedó acordado que la Secretaría se establezca en el mismo local que ocupa el Centro de Comerciantes e Industriales, aceptando así gustosos a oferta que el referido Centro tenía hecha de antemano.

El señor García Marqués, después de explicar la necesidad de que la Delegación que vaya á Washington, lleve un Secretario, dijo que el Comité debe

las cuentas de la *Cleaning House* (31 de diciembre de 1900), en cien millones de libras esterlinas; ó sea 500 millones de pesos oro.

Esta cifra no comprende el último empréstito votado por el Parlamento, y no emitido aún, el 31 de diciembre último.

Consta de 16 000 000 de libras esterlinas ó sean 80 millones de pesos oro. Se dice que esta suma está ya gastada y que á la reapertura de las Cámaras se tratará de obtener un nuevo crédito para los fondos de la guerra.

No es por cierto muy exagerado suponer que el aumento de la deuda inglesa, desde el 31 de diciembre de 1898 al presente, alcanza á 600 millones de pesos, si se considera que los gastos de la guerra suben á diez millones semanales.

Por otra parte, el consolidado inglés que en 1898 valía 111, está hoy á 97, lo que significa para la fortuna inglesa la pérdida de un 14 por ciento.

DELEGACION SUPRIMIDA

El general Wood propuso al Secretario de la Guerra, y éste lo ha aceptado, la supresión de la delegación que existía en esta capital, por considerarla innecesaria.

En tal virtud ha cesado en aquel cargo Mr. Lad, que entra paréntesis ha cumplido perfectamente con su deber, pasando sus atribuciones al Secretario de Hacienda Sr. Oancio.

Con esto poco ó nada han cambiado las cosas en su esencia, porque el Sr. Oancio es un empleado del Gobernador Militar americano, lo mismo que Mr. Lad lo era del Gobierno de Washington.

MOVIMIENTO ECONOMICO

Ayer celebró sesión en el Centro Asturiano el Comité Ejecutivo del Movimiento Económico, bajo la presidencia del señor García Marqués, habiendo asistido también los delegados que irán á Washington, señores Plaó y Villamil.

Abierta la sesión á las ocho y media se leyó el acta de la anterior, que fué aprobada.

Ato seguido el señor Rivero, miembro de la Comisión que visitó al General Wood, en representación del Comité Económico, explicó el resultado que dicha Comisión había obtenido, el que es ya conocido de todos nuestros lectores por haberlo publicado oportunamente.

La Secretaría, desempeñada por el señor Meza, dió cuenta de que se había formado un pequeño presupuesto de gastos con el fin de dar impulso á los trabajos de propaganda.

El señor Gamba (D. Francisco) leyó dicho presupuesto, en el cual los gastos ascienden á \$100 mensuales, suma que se acordó distribuir, según proposición de los señores Sola y Rodríguez (D. Laureano) de la manera siguiente: Un escribiente, \$40; cables y telegramas, \$30; y el resto para material.

Se disintió y aprobó primero la creación de la plaza de subsecretario del Comité, señalándole un sueldo de \$100 oro mensuales.

En cuanto al nombramiento de la persona que ha de ocupar aquel puesto, así como el del escribiente, se facultó á la Mesa para que haga la designación, consultando en todo caso á los presidentes del Círculo de Hacendados, del Centro de Comerciantes, y de la Unión de Fabricantes; acordándose también, á propuesta del señor Gamba, que los gastos corran á cargo de las tres Sociedades antes mencionadas.

Conviene por todos en que para el mayor desarrollo y apoyo del Movimiento Económico, se pida el concurso de todos los Ayuntamientos y Corporaciones de la Isla.

Quedó acordado que la Secretaría se establezca en el mismo local que ocupa el Centro de Comerciantes e Industriales, aceptando así gustosos a oferta que el referido Centro tenía hecha de antemano.

El señor García Marqués, después de explicar la necesidad de que la Delegación que vaya á Washington, lleve un Secretario, dijo que el Comité debe

dirigirse á las demás provincias solicitando que todas contribuyan á sufragar los gastos que en este caso se originen, puesto que si se obtienen ventajas, aquellas no habían de ser solo para los que residen en la Habana.

El señor Rodríguez expuso que gran número de almacenistas de tabaco en rama, son socios del Centro de Comerciantes e Industriales, y que los que no lo son, así como todos los comerciantes exportadores, deben contribuir con sus esfuerzos al buen éxito del Movimiento Económico, puesto que ellos serán quienes en primer término resultarán beneficiados: por ahora, sobre todo, el beneficio será para ellos mayor que para los fabricantes.

El señor Soler, dice que el Círculo de Hacendados, anticipándose á las ideas sustentadas por el señor García Marqués, se había dirigido á los hacendados y agricultores de la Isla pidiendo una cooperación para sufragar los gastos, tanto del Comité, cuanto de la Delegación que vaya á Washington, y terminó negando que hagan lo propio la representación del Centro de Comerciantes y la de la Unión de Fabricantes de Tabacos, que con el Círculo de Hacendados representan los tres grandes grupos productores del país.

El señor Rodríguez (Don Laureano) dijo que no tenía inconveniente en someter dicho acuerdo á la Sociedad que representa.

Los señores Villamil y V. Plaó dijeron hallarse dispuestos á hacer el viaje á Washington, tan pronto como el Comité lo disponga.

El Sr. Sola, manifestó que el otro comisionado también estaba dispuesto á partir cuanto antes.

La idea expuesta por el señor García Marqués respecto al nombramiento de un Secretario que forme parte de la comisión fué acogida por todos con muestras de aprobación.

El Sr. Rivero llama la atención de la Junta respecto á las importantes gestiones que para modificar ventajosamente los Aranceles ha venido practicando el Centro de Comerciantes desde su constitución.

El Sr. Rodríguez (D. Laureano) contesta que efectivamente el Centro de Comerciantes, ha hecho gestiones en el sentido indicado, y que aun cuando algunas de ellas están pendientes de resolución del Gobierno, el Gobierno honradamente había cesado en dichas gestiones tan pronto como se hubo constituido el Comité del Movimiento Económico.

En vista, pues, de las anteriores declaraciones, se convino por todos en que cuanto antes se renuncie la ponencia para activar los trabajos, que son muchos y muy importantes.

Por unanimidad se nombró Secretario de la Comisión que irá á Washington al Sr. D. Luis V. Abad, acordándose que el Sr. Abad, de acuerdo con los presidentes de las tres corporaciones, designe el sueldo que dicho señor ha de disfrutar.

Se acordó, por último, que la Mesa se ponga de acuerdo con la delegación que irá á Washington, para saber el día que aquella se embarca, con el fin de ir á despedirla.

Habiendo sido nombrado Secretario de la Comisión el Sr. Abad—dijo el señor Mesa—puedo asegurar que dada la actividad que le distingue, se enorgañará de anunciarlos oportunamente el día de salida de la comisión.

Los delegados allí presentes manifestaron una vez más su deseo de partir cuanto antes, y es seguro de que se embarcarán el próximo sábado.

A las diez y media se levantó la sesión.

Los Presidentes de América al finalizar el siglo

Al finalizar el siglo XIX, se hallan al frente de las repúblicas de América las siguientes personas:

De los Estados Unidos, William McKinley; de Méjico, general Porfirio Díaz; de Guatemala, M. Estrada Cabrera; de El Salvador, Tomás Regalado; de Honduras, Terencio Sierra; de Nicaragua, J. S. Celaya; de Costa Rica, Rafael Iglesias; de Colombia, Manuel José Marroquín; de Venezuela, Cipriano Castro; del Ecuador, Eloy Alfaro; del Perú, E. L. de la Romana;

de Bolivia, J. Manuel Pando; del Paraguay, Emilio Acoz; del Uruguay, J. Lifondo Ouetes; de Chile, Federico Errázuriz; del Brasil, M. W. C. Sales; de la Argentina, Julio A. Roca; de Santo Domingo, J. Isidro Jiménez; de Haití, Simón Sans.

MI TIERRA DE ESPAÑA

(NOTAS DE VIAJE)

LXXXII

Diciembre 10.

Cuando un pensamiento pertinaz nos atrae y nos subyuga, nada de lo que ocurre en derredor nuestro logra sacarnos de la preocupación en que estamos sumidos: la idea, fija en el cerebro, se agranda y ensancha y llega á convertirse en profunda obsesión. Por eso nada de lo que se presentaba á la vista durante mi viaje desde Olatayud tenía fuerza y poder bastantes para cambiar el curso de mis pensamientos. ¡El monasterio de Piedra! ¡el río y sus cascadas! ¡Admirar la naturaleza en su salvaje grandiosidad; contemplar la obra remota y perdurable de los hombres en un misticismo, era todo mi anhelo. El panorama que en el ocimio accidental y larguísimo desarrollándose y tomando diferentes aspectos, con ser en mucha parte nuevo para mí y sobre nuevo, admirable y poético, nada decía á mi espíritu. Mis labios balbuceaban una sola frase:—¡Más allá! ¡Más allá!—encarnación de anhelos soñados, de no acariaciados deseos, de esperanzas lejanas. Ya estaba próxima la puesta del sol, ya el imperio de las sombras se dilataba por valles y montes, y el rumor sonoro de las aguas de un torrente dejábase oír cual si desde la tierra se encaminasen al cielo exclamaciones de millares de hombres que hablan un idioma desconocido, cuando el conductor de la tartana en que viajaba, me dijo con voz repesada:

—El Monasterio de Piedra! Entonces, saliendo de la abstracción que me dominaba y como respondiendo á la idea fija que no se apartaba de mí desde mi salida de Olatayud, exclamé como los Cruzados á la vista de la Santa Sión: —Ecco apparit Jerusalem si vedis.

Si en la larga y sombría casa de Piedra, en sus muros, defendida por torres en sus extremidades, con ancha portada, que impone al que la visita con un aspecto y que recontra las ideas y eleva el pensamiento á regiones más altas que sus paredes y torres, es el Monasterio de Piedra, que construyeron hace ocho siglos los monjes cistercienses para ofrecer asilo al pobre y al peregrino, hospitalidad magnífica al caballero, y á ellos mismos, humildes cenobitas, casa donde las lanchas del mundo no llegasen con su rumor, para recoger su espíritu, alzar sus plegarias y prepararse á la transición forzosa de la vida ó la muerte. Surgió el vasto templo en el siglo XIII cuando el arte palpaba en el presentimiento de un período más brillante. Pero cuando siglos después desapareció bajo el peso de la primitiva idea. Empero quedó siempre la magnitud del pensamiento, y eso es lo que puede admirar aún el que visite el monasterio.

Un río, humilde en el caudal de sus aguas, pero despedido á terrible altura, y asombrosas petrificaciones de esas mismas aguas, atrajeron á Piedra á los ansteros monjes cistercienses. Pedro, abad de Poblet, envió á Aragón, en 1164 doce monjes, dirigidos espiritualmente por Sanfrido, que permanecieron algunos meses en el lugar de Peralajes y veintidos años en el solar de Piedra Vieja. Pasado ese tiempo, con las donaciones y privilegios que los concedió el monarca, erigióse el actual monasterio, que escondido entre breñas, iba lenta y gradualmente desplegando ante el viajero sus preciosidades. El rodeo de una larga tapia aguijaba en él el anhelo de franquearla. Un cuadrado torreón defendía la entrada, y cuando lograba traspasar ésta, ya dentro, segunda puerta, flanqueada por dos torreones, le detenían. Al desembarcar en el atrio, concéntrase la atención en el portal bizantino, donde se hallan dos estatuas, una, de don Alfonso II; otra de Jaime I.

En el interior del vasto monasterio, convertido hoy en granja y conservado, no obstante su nuevo destino, por el

El cuerpo más elegante

es el que hace el célebre **Corset Recto** que recibe EL CORREO DE PARIS, Obispo 80, y cuyas bondades no son igualadas, ni por los encargados especialmente á Paris, ni por los hechos por las mejores corseteras de aquí, pues que su fabricación es una especialidad de su inventor.

TODOS BLANCOS son los recibidos últimamente.

Gran colección de sayas negras y de colores, de los últimos modelos á 4, 5 y 6 pesos.

Liquidación de todas las lanas. Toquillas y chalets Odalises; gran novedad para los bailes y la ópera.

El *Delinador* y el *Espéjo de la Moda*, los periódicos de modas más populares y mejores que se publican, se suscriben al precio de la casa editora en

“El Correo de Paris”, Obispo 80, la casa de los patronos y libros de modas.

Le Jockey Club, Obispo núm. 64

Se han recibido por el vapor francés LAEYETTE nuevos modelos de sombreros para señoras y niños, y también un variado surtido de ropa blanca y adorno de fantasía de todas clases.

Madame Julia Mendy tiene el gusto de participar á su distinguida clientela haber puesto al frente de su acreditado taller de sombreros á Mademoiselle MADELEINE DAULAN, bien conocida de las damas de esta capital.

En el vapor francés que debe llegar el 5 de Febrero se espera una competente MODISTA para el taller de vestidos la que ha trabajado en las mejores casas de Paris. Con los nuevos modelos hemos recibido un bonito surtido de sombreros de feltro, de última novedad, que vendemos de un centón en adelante.

Obispo 64. Teléfono 897.

La situación financiera de Inglaterra.

La estadística anual publicada por el *Cleaning House*, de Londres, contiene los elementos de una interesante comparación entre la situación financiera de Inglaterra al principio de 1899 y á fin de 1900.

El cotejo instructivo de cifras permite, mejor que todas las argumentaciones, apreciar las funestas consecuencias de la guerra Sud-africana sobre la riqueza de la Gran Bretaña.

La deuda del reino ha aumentado, desde el 31 de diciembre de 1898 según

A LOS PROPIETARIOS DE CASAS Y ESTABLECIMIENTOS

Al contado y á pagar en varios plazos, ó por cuenta de alquileres, se hacen toda clase de trabajos de albañilería, carpintería y pintura. Para contratos y pormenores, dirigirse á M. Pola, Aguacate 86.

Miércoles 30 de enero de 1901

ESTRENO ESTRENO FUNCION POR TANDAS. PROGRAMA. A las 8 y 10. Estreño de la zarzuela en su acto. Lucha de Clases. A las 6 y 10. Cambios Naturales

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS
LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE
Emulsión Creosotada de Rabell

TEATRO DE ALBISU
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
TANDAS — TRES — TANDAS

A las 10 y 10

Teatro presentación de la GRAN COMPANIA DE VARIEDADES. Precios por la tanda	
Grillas	\$ 2 00
Palcos	1 25
Butacas con sillón	0 50
Butacas de terciado	0 35
Idem de Pajaio	0 30
Entrada general	0 20
Idem á terciado ó pajaio	0 20

Se ensaya con actividad la zarzuela EL FONDO DEL BAUL. Próximamente, EL BARQUILLERO.

celo e interés de sus propietarios, venen distintas arquitecturas: en el piso bajo, la maciza del siglo XII, con gruesas y muros de mampostería, oscuros pasadizos, semicirculares ventanas y chatas puertas, guardadas por toscos molduras: en el refectorio, el arte bizantino, con sus variados y hermosos capiteles, que son portales de hermosos arcos de la atrevida bóveda, con algunas ventanas ojivales y púlpito gótico con innumerables relieves, y en la cocina, ocho arcos sostenidos por esbeltos capiteles, que se rennen en el centro de la bóveda en un agujero en vez de clave, que constituye la original cúpula, anchurosos hogares y colasales mesas de piedra.

El claustro tiene gólicas sus galerías, con arcos ojivales y robustos arcos, apoyando los arcos sobre ménsulas de grueso follaje. Véase en el muro tres grandes arcosadas. En el interior de su sala se despliega la bóveda sobre cuatro haces de columnas. En otro ángulo del monasterio, frente al ábside de la iglesia, véanse remanentes de la arquitectura del siglo XV en tres ventanas partidas por una columna. Frente al portal que sustentaba el histórico alabón, que anunciaba con sus tres golpes lúgubres: la agonía de los monjes, desplégase en dos ramales la majestuosa escalera principal, sostenida por arcos ojivales y cubierta con bóveda de crucería. Magníficos son, en suma, los numerosos y dilatados corredores, las vastosas galerías y las hoy desiertas celdas.

El monasterio de Piedra tiene dos aspectos: el religioso y el poético; representa el primero el grandioso edificio que a grandes rasgos ha descrito; el segundo, el de la espléndida naturaleza que lo rodea. Rendido por la fatiga del largo viaje, busqué reposo. Me alentaba, como al poeta de las rimas, la fe en algo más grande, en un destino futuro y desconocido, más allá de esta vida; la fe en la eternidad, aspiración absorbente, única e inmensa, agnición que espolea espíritus y que tanto se necesita: para luchar y vivir y alcanzar cualquier cosa en la tierra. Hallábase recluido en una de esas vacías celdas, a la que me dirigí, que muy quedo, como temeroso de que el miedo de mis pasos despertase de su sueño a alguno de los monjes que allí reposan por los siglos de los siglos; y a obscuras en aquel lugar, basando el sueño que restaurase mis pérdidas fuerzas, mil visiones surgieron ante mis ojos en medio de aquella obscuridad. Parecía que asomaban con una mueca mudo y horrible, como las vías aéreas Bequer en este mismo sitio, esas mil fantásticas y caprichosas creaciones de la imaginación, que el arte misterioso de la Edad Media dejó grabadas en el granito de sus basílicas.

(Concluirá)

REPORTER.

Europa y America

DE YANQUILANDIA

Los militares americanos son valientes pero, según parece, no todos pueden aspirar al título de héroes.

Hace poco, dos coroneles de Kentucky, enemigos mortales, se encontraron en el tren en la estación de Lebanon.

Verse y empezar a insultarse una misma cosa, acabando por sacar revólvers y dirigirse al pasillo del coche.

Una vez allí, a pesar de los gritos de los viajeros, se hicieron mutuamente fuego, disparando los seis tiros de cada revólver, sin que ninguno de los adversarios resultara herido.

No puede decirse lo mismo respecto a los viajeros, pues seis de éstos resultaron heridos y el conductor del tren de gravedad.

Con todo, parece que este hecho no ha producido gran sensación en los Estados Unidos, pues los periódicos que lo relatan no le dan más importancia que la de un suceso vulgar.

ASAMBLEA CONSTITUYENTE

Sesión de la noche del día 29

Principió a las ocho y veinte y cinco minutos, dándose lectura al acta de la sesión anterior, siendo aprobada.

El secretario señor Zayas dió cuenta, a renglón seguido, de que la Comisión redactora del Proyecto de Bases para la Constitución, no había llegado a un acuerdo respecto de las enmiendas relativas al sufragio universal, por lo que las devolvía, sin emitir opinión sobre las mismas, reservándose cada uno de los miembros de aquella, su libertad de acción en el senado.

Leídas las enmiendas referidas, el presidente señor Méndez Capote dispuso que se discutieran conjuntamente, presentadas por los señores Alemán, Portanondo, Mauduley y Tamayo (D. Endalú) por ser todas análogas.

El señor Alemán, que usó de la palabra en apoyo de un enmienda dió, que la Comisión redactora del Proyecto había cometido una grave falta, omitiendo en la Constitución un punto tan importante como el de consignar los derechos del ciudadano.

Terminó manifestando que la Comisión no había dicho quienes eran ciudadanos, que él deseaba un sufragio sin limitaciones, seguro de que el pueblo cubano no haría un mal uso de ese derecho y que en tiempos de España hubo sufragio sin tamalitos ni dietarios.

El señor Berriel consumió un turno en contra de la totalidad de las enmiendas, por estimarlas improcedentes, toda vez que la Sección Tercera del Proyecto no se refiere a la ciudadanía, sino que trata únicamente de los derechos individuales.

Agregó que él no iba a apoyar ni impugnar el sufragio y que consideraba mas provejoso dejarlo a una ley, pues no veía la necesidad de llevarlo a la Constitución, máxime cuando la Asamblea al terminar el Código fundamental, tiene que hacer esa ley electoral.

Por qué—dijo—hemos de atar nosotros las manos a las futuras Cortes cubanas para que ellas tengan que pasar por lo que ahora hagamos los treinta y un Delegados?

Concluyó exponiendo su temor, de que en el texto de la Constitución se abra una puerta a los extranjeros naturalizados, que en determinado momento pudieran crear un conflicto a la patria cubana.

El señor Sanguliy, que habló en pró de las enmiendas, manifestó que estaba convencido de que en la Asamblea habían Delegados que querían excluir el sufragio de la Constitución y era porque en la Asamblea había dos facces de Delegados, una de los que miran al pueblo cubano y otra al poder interventor.

Añadió, que el sufragio universal en la isla de Cuba quería decir, el voto de los mayores de edad legítimamente capacitados, y en contra de la afirmación del señor Berriel expuso, que la Sección Tercera del Proyecto trata de los derechos del hombre y del ciudadano.

Dijo que el derecho de sufragio es esencialmente constitucional y que si a la postre la Convención ha de hacer la ley electoral qué inconveniente hay en que ella desde ahora se trace su propio límite.

Hay un peligro muy grande—agregó—para todos los cubanos en no consignar en la Constitución que los mayores de 21 años pueden ejercitar el derecho electoral; hay 96 088 españoles que van a votar, hay 6 794 extranjeros que también irán a las urnas y 112 000 cubanos que saben leer y escribir.

La diferencia es muy corta—continuó diciendo—y si hacemos restricciones, dentro de dos o tres años, el extranjero dominará en el senado de Cuba. Por tanto, nuestro deber es contener esa ola invasora, que amenaza borrar todo lo que sea profundamente cubano.

Somos discípulos—añadió—de los Estados Unidos, de esa gran nación donde predomina el pueblo por medio del sufragio universal y donde éste existe constitucionalmente como en Bélgica, Bolivia, Brasil, Chile, Francia, Holanda, México, Suiza etc.

El sufragio universal es—prosiguió—un derecho contra toda invasión futura del poder, es una conquista del pueblo cubano, que la adquirió de España, después de derramar raudales de sangre.

Terminó diciendo: quién se atrevera, después de una ley interventora, a dejar sin voto a los que no saben leer y escribir! Razones de prudencia y de patriotismo recomiendan que consignemos en la Constitución los derechos electorales para todos los cubanos mayores de 21 años que sean varones.

El señor Gener usó de la palabra en contra de las enmiendas, por considerarlas restrictivas para la Constitución, pues a su juicio, es un sufragio falso lo que en ellas se propone, no el verdaderamente universal.

Agregó que en dichas enmiendas no se contaba para nada con la mujer y que bastaba que fuera limitativo el sufragio para que no pudiera ser objeto de la Constitución, debiendo dejarse para una ley que los mismos Delegados votaran.

Consumidos los turnos reglamentarios, el señor Sanguliy dió que se cumplía el artículo 107 del Reglamento, y votación el punto, acordando la Asamblea ampliar aquél a un turno en pro y otro en contra.

A solicitud del señor Rius Rivera y siendo las diez y media, se acordó prorrogar la sesión, consumiendo el turno en pró el señor Sanguliy, quien entre otras cosas dió que el sufragio universal es el instrumento de la democracia, y que no consignarlo en la Constitución es negar al pueblo cubano la capacidad que le han reconocido para buscar simpatías los partidos políticos por medio de sus oradores en las reuniones públicas.

El señor Gener, que consumió el turno en contra, manifestó que el sufragio universal era uno de sus dogmas políticos y que él era más demócrata que el señor Sanguliy.

A petición del señor Tamayo (don Endalú) se suspendió la sesión por breves momentos, para ponerse de acuerdo los autores de las enmiendas y redactar una para someterla a votación.

Reanudada la sesión, el señor Zayas dió lectura a la siguiente adición a la Sección Tercera del Proyecto:

“El derecho electoral se concederá a todos los cubanos mayores de 21 años, exceptuando a los asilados, a los individuos pertenecientes a las fuerzas de mar y tierra en servicio activo y a los incapacitados por sentencia judicial.”

La precedente adición fué aprobada por 25 votos contra 5, habiendo explicado sus votos los señores Cisneros, Núñez y Rodríguez (D. Alejandro) en el sentido de que no estaban conformes con la exclusión de los militares.

Seguidamente se puso a votación la siguiente adición a la Sección Tercera del señor Cisneros: “Se acuerda que todos los cubanos de 21 años arriba, tienen derecho al sufragio sin restricciones.” Fué rechazada.

A las once y diez se levantó la sesión, habiendo asistido a la misma todos los Delegados menos el señor González Lorente.

LAS CORRIDAS DE TOROS

La “Comisión organizadora de las corridas de toros de Barcelona,” fundada por iniciativa del conocido hombre público español y catadrático de la escuela de Pintura de aquella capital, nuestro amigo D. Tiberio Avila, se ha servido remitirnos la siguiente circular:

Barcelona 2 de Enero de 1901.

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Muy Sr. nuestro: A raíz de la serie de desgracias que ha atravesado nuestra desventurada patria, un grito unánime salió de todos los pechos españoles pidiendo Regeneración. Seguramente que nadie pensaría que para conseguirla bastaba la modificación de algunos capítulos de la ley de presupuestos del Estado, la mayor ó menor rebaja de los sueldos de los empleados públicos, la supresión ó aumento de la marina de guerra, etc. No. Todo el mundo ha creído que era necesario, ante todo y sobre todo, fomentar la educación y la instrucción del pueblo en general.

A eso se contrae el objeto que nos mueve a dirigirla presente carta.

Existe entre nosotros un espectáculo verdaderamente salvaje, al que aonde en tropel un público ansioso de verse en el riesgo que corren los hombres, y en las incontables torturas que condenan a los animales, llamados a ser auxilios poderosos del trabajo humano. Y a ese repugnante espectáculo reminiscencia y hasta caricatura del de los circos romanos, se le llama, ultrajando los sentimientos de muchos, Fiesta Nacional. Si así fuese, bastaría esto para hacer repulsivo el nombre de España.

Problema de nuestros tiempos, es desconciador que en los umbrales del siglo XX, no sólo se consienta tan inaudito atentado a la civilización y a las buenas costumbres, sino que se atienda a procurar su auge, como si se acordara el empeño de transmitirlo a las generaciones futuras.

Triste es que una Nación, como la española, digna y noble hasta en sus desgracias, no haga un esfuerzo supremo para borrar esa mancha que la denigra y rebaja ante los demás países civilizados. Es preciso, más que preciso urgente, acabar de una vez con esas escenas de sangre, con ese bochornoso espectáculo propio sólo de una sociedad decadente.

Algunos hombres de buena voluntad, hace tiempo que vienen trabajando para conseguirlo, y su voz no se ha perdido en el vacío. Somos ya muchos los partidarios de la abolición de las corridas de toros, de novillos y de vacas. Gran parte de la prensa culta de España y toda la del extranjero no apoyan. En las Cortes se levantan de vez en cuando voces elocuentes de protesta, inspiradas en los mas nobles sentimientos de humanidad y patriotismo.

El propio actual Ministro de la Gobernación lo ha hecho, y con una valentía que le honra, ha decretado la prohibición de vaquillas y bueyes encordelados y embreados. Este es el primer paso. Sólo falta persistir. Vivimos en Europa, y estamos en lo justo. Esto abona el triunfo de nuestra causa. El éxito más ó menos pronto dependerá del apoyo que nos presten los que simpatizan con tan grande y humanitaria empresa. Siendo V. uno de ellos confiamos fundadamente que nos prestará su adhesión y su valiosa ayuda en el período de su ilustrada dirección, al propio tiempo que se digna enviar un representante del mismo al “meeting” que se celebrará el día 13 de Enero corriente en el Teatro Principal de esta ciudad, a las 10 de la mañana, en el cual se formularán las conclusiones, que se han de elevar a los Polares públicos.

De V. afmos, y s. s. q. b. s. m.

El Presidente honorario, B. Robert.

El Presidente efectivo, Tiberio Avila.

El Vicepresidente, Salvador Bodía.

Vocales: Juan Adolfo Antón, Juan Bernatell, Benaventura B. Segura, José Cabañas, Juan de O. Rega, Roman A. de Olasuelles, Tomás Escobedo, E. R. Estapaner, Julián Fagoaga, José Fitter, Emilio Garriga, Pedro Garriga, H. Ginés de los Ríos, Vicente Lardies, Dolores de Linares de Martinegu, Francisco Maymó, Julian Mendia, J. M. Pereira, Octavio Pirozzini, José Puig de Arner, Antonio Torrens y Monner, José Taban, Manuel J. Valls.

Secretarios: José Ornat y Planas, Joaquín Diezguz y Diaz, José Oriol Lecuona, Eduardo Verdager.

El Secretario de la Comisión, Tiberio Avila.

MR. NEELY
A bordo del vapor americano México llegó esta mañana procedente de los Estados Unidos, custodiado por dos policías americanos, Mr. Charles Neely, empleado de la Administración de Correos en esta isla al que se le sigue causa por estafa.

Una vez fundado el México pasó a bordo el capitán de policía del puerto Mr. Jones con los patrulleros señores Conde y Zaldívar, los que se hicieron cargo del detenido Mr. Neely, trasladándolo en laucha Effie al muelle de la Machina y de allí al Vivac.

EL DR. PRIAS

Se encuentra de nuevo en esta ciudad, después de varios meses de ausencia en las Villas, nuestro particular y estimado amigo el Dr. José A. Prias, ex Alcalde de Cienfuegos.

Nuestra bienvenida.

CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES

Se pone en conocimiento de todos los obreros, que el jueves 31 del actual, a las ocho de la noche, se dará en el domicilio social, San Nicolás 230, una conferencia que versará sobre la Emancipación de la mujer.

Por ser este punto muy trascendental, se ruega a nuestros compañeros asistan a dicho acto, acompañados de sus familiares.

Habrá 30 de Enero de 1901.—El Secretario, Tomás Ojeda.

CREDITO APROBADO

El Gobernador General ha aprobado un crédito de 27 000 pesos con destino a las obras de reparación del camino de Cabañas a Bahía Honda.

HUESPES DISTINGUIDOS

En el Hotel Isla de Cuba, se hospedan los siguientes doctores que han venido de México como Delegados de aquel Gobierno para asistir al Congreso Médico Pan Americano que se efectuará el próximo mes en esta capital: D. Ricardo Suárez Gambo; médico de los Hospitales Morelos y Brístigni, miembro de la Academia de Medicina, diputado al Congreso de la Unión, y médico particular del Presidente don Ernesto Arias, de Orizaba, médico del ferrocarril de Veracruz al Pacifico; D. Antonio Matienzo, Delegado del Consejo Supremo de Sanidad y Director del Hospital Civil, en Tampico; miembro de la Academia de Medicina.

Don Narciso del Rio, médico de Sanidad del puerto de Veracruz, cirujano del Hospital Civil de esa ciudad y Mayor Médico del Ejército Mexicano. Don Manuel Macías, médico del Hospital Civil de San Sebastián, de Veracruz, Concejal del Ayuntamiento y médico del ferrocarril mexicano.

A LOS MÉDICOS CONGRESISTAS

Una de las novedades que llamarán la atención en el próximo Congreso Médico Pan Americano, será indudablemente la notable obra de cirugía que está publicando el doctor Ricardo Suárez Gambo, en México. La primera monografía, un atlas en magnífico papel y buena pasta, se ocupa de la Histerectomía, en todas sus indicaciones, procedimientos, complicaciones y resultados actuales. Contiene toda la historia de la cirugía abdominal ginecológica en México, con más de cien planchas litografiadas a varias tintas, constituyendo un magnífico volumen editado a todo lujo. Siendo el fin del autor dar a conocer el estado de la cirugía en su país, la ha colocado para su venta en la “Moderna Poesía,” al precio de un centón.

TRABAJADORES

Esta mañana fueron colocados en varios lugares de la Lonja unos carteles en los que se solicitan en la calle de Alcantarilla número 34, en esta ciudad, trabajadores para el Ferrocarril Central de Santiago de Cuba, abandonado UN PISO org americano de jornal, con el pasaje gratis y dándole casa y comida por treinta centavos, pudiéndose inscribir el que desee trabajar hasta el día 3 de febrero, por salir el vapor que los ha de conducir el día 5 del mismo mes.

RENOVACION MUNICIPAL

El Ayuntamiento de esta ciudad renovado ayer, por diferentes conceptos, 3,814 pesos 51 centavos en moneda de los Estados Unidos.

ARCHICOFRADIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO DE GUADALUPE.

En junta general celebrada por esta Archicofradía fueron electos los señores siguientes para regir sus destinos durante el bienio de 1901 a 1902. Rector: Sr. Antonio González Mora, (benemérito). Mayordomo: Sr. Angel de Radillo y Cerecio, (benemérito). Secretario: Ldo. Ambrosio L. Pereyra y Rodríguez, (benemérito). Vice-secretario: Sr. Manuel Martín y Garofa. Tesorero: Sr. Ignacio Ramón Iñarrete y Garofa.

Diputados: 1º Sr. Ricardo Naves y Trajille; 2º Sr. José Casanovas y Armenteros; 3º Sr. José Pereira y Caballero; 4º Sr. Martín Rodríguez Duque; 5º Sr. José Dosal y Martínez y 6º Ldo. Manuel Roban y Rivero. Revisores de cuentas: 1º Sr. Gustavo Pablo Bermúdez y 2º Sr. Justo Echavarría. Maestros de Ceremonias: 1º Sr. Arturo Járegui; 2º Sr. Carlos Garofa Sánchez y 3º Sr. Justo Ochoa y Falco.

PARTIDO NACIONAL CUBANO

Comité de Pueblo Niveto

De orden del señor presidente se cita a los señores vocales de este comité para la junta ordinaria que tendrá efecto el día 30 del corriente, a las ocho de la noche en Soledad n.º 79. El secretario, M. V. Navarrete.

Comité del barrio de Tacón.

Cito a los vecinos afiliados a este comité para la junta general que ha de celebrarse el jueves 31 de este mes, a las ocho de la noche, en la casa San José número 20, para proceder a la elección de tesoro y tratar de otros asuntos de interés para el Comité. Habana y enero 29 de 1901.—El Secretario, A. Mógica.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada
Nueva York, Enero 30
Caracas, Enero 30.

RECTIFICACION DE UNA NOTICIA

La goleta *Maria Teresa* que, según telegrafamos el 23, fué incendiada por el cañonero venezolano *Miranda* para impedir la importación de armas con destino a los revolucionarios de Venezuela, no es inglesa como entonces se dijo, sino venezolana.

Washington, Enero 30.

PARA PAGAR A ESPAÑA

El presidente Mc Kinley ha enviado un mensaje al Congreso pidiendo que se conceda un crédito de cien mil dólares para pagarlos a España a cambio de la cesión de los derechos de soberanía sobre las islas de Sibutu y Cagayan de Joló, que no fueron incluidas en el tratado de París.

Madrid, Enero 30.

SIBUTU Y CAGAYAN

Hoy publica la *Gaceta* el Real Decreto cediendo las islas Sibutu y Cagayan de Joló a los Estados Unidos.

Madrid, Enero 30.

BORBON Y CASTELVI

La *Gaceta* publica un Real Decreto retirando del servicio activo al general Don Francisco de Borbón y Castelvi, Duque de Marchena.

Evidentemente ha caído en desgracia, pues que se omitió el pie que se acostumbraba poner siempre en casos análogos en que se dice: “Quedando satisfecha S. M. la Reina, del celo, lealtad e inteligencia con que ha desempeñado su cargo.”

El hecho es objeto de muchos comentarios.

Manila, Enero 30.

EN SEÑAL DE DUELO

El general Mac Arthur ha dado orden de que se suspendan todos los servicios militares que no sean absolutamente necesarios, que cesen las hostilidades y se haga un saludo a la bandera inglesa el día dos de Febrero.

Nueva York, Enero 30.

IMPORTANTES NOTICIAS

El correspondiente en Washington de *The New York Herald*, telegrafía como sigue: “El Gabinete ha resuelto que los Estados Unidos deben tener permanente una flota en la isla de Cuba y ejercer lo mismo sobre la Isla que sobre los cubanos, algo así como una especie de protectorado.”

“No debe dejarse a Cuba que tenga libre albedrío en cuanto a sus relaciones exteriores. No debe dársele tampoco poder para que se pueda lanzar a una guerra que pudiera ser perjudicial a los intereses de los Estados Unidos, los cuales deben adoptar todas cuantas precauciones sean razonables, con objeto de que esto nunca pueda suceder, así como con el de impedir que Cuba haga tratados que puedan ser perjudiciales para los Estados Unidos, ni permitir que ésta contraiga una crecida deuda pública con las obligaciones que trae naturalmente consigo, respecto a las naciones extranjeras, que pudiera ser una amenaza constante para la isla de Cuba.”

Londres, Enero 30.

EL PRINCIPE DE

La ciencia amena.

Progresos de la fotografía.—El estereoscopia. Fotografías en colores.—El cinematógrafo.—El gesto y la voz.—Principio fundamental de las fotografías animadas.—El kinora y el dioscopio.—El micrógrafo.

Uno de los principales descubrimientos del siglo que hemos visto fenecer es el daguerrotipo y con ella la fotografía, descubrimiento esencialmente francés. El 19 de abril de 1839 Aragó presenta a la Academia de Ciencias el resultado común de los trabajos de Niepce y Daguerre, ó sea las primeras pruebas del daguerrotipo con imágenes fijas. En 1840, Talbot inventaba el collé que permite obtener una serie de pruebas. 1838: Niepce de Saint-Victor emplea el vidrio como substrato de la capa sensible formada de albumina y gelatina. 1850: Fry y Archer reemplazan la galletina y la albumina por el colodión húmedo. 1855: Taupenot imaginaba las placas sensibles en papel. ¡Hoy día, en plena fotografía! Sabemos ya reproducir las imágenes de los objetos; se hacen de modo corriente en fotografía, paisajes y retratos.

En 1838 Wheatstone encontró la causa del relieve a parente de los objetos y poco después Brewster mostraba el primer estereoscopia. No solamente podíamos reproducir objeto en una superficie plana, sino también dar a estas imágenes relieve.

Nos aproximábamos más todavía a la realidad. Veíamos un paisaje con sus diferentes planos, un retrato con un relieve admirable. Se llegaba a la realidad absoluta. Hoy día la fotografía estereoscopia está muy en boga. Emplease para ella comúnmente aparatos de doble objetivo, que dan pruebas de un relieve y un efecto admirables. Se hacen colecciones estereoscópicas que realmente ofrecen interés.

Por Ducos de Hauron y Oh. Gros se obtienen fotografías en colores mediante la superposición en un mismo cliché de tres pruebas distintas, roja, azul y amarilla, respectivamente, una mezcla da con mucha aproximación las tintas naturales.

Conoció el gran establecimiento de M. Lippmann, que permite reproducir directamente fotografías en colores. Aún éstos, en cierto modo, vienen a pintarse en una placa. En suma, los progresos realizados en menos de un siglo son inmensos. Pero, ¿estaba hecho todo cuando podía dearse?

No; faltaba vida aun a todos esos cuadros fotográficos y estereoscópicos. Se han inventado la fotografía en movimiento; tenemos, pues, no solamente la imagen, sino la escena en acción. Todo se anima, los personajes andan, corren, los caballos galopan. Cuando se vió en París el primer kinetoscopia de Edison fué objeto de aplausos. Y, no obstante, aquello era un primer ensayo tan solo. Velase sobre una placa muy pequeña obreros trabajando, estudiantes que corrian al salir de la escuela. Aquel primer aparato condujo a la realización del bello cinematógrafo de los señores Lumiere, que obtuvo y aún obtiene tanta boga. Sobre una pantalla blanca se proyectan las fotografías en movimiento, y ya no se ven las figuras de tamaño lillipuziano, sino que alcanzan proporciones de consideración. El camino estaba abierto ya. Fundado en idéntico principio, pero con dispositivos algo diferentes, tuvimos, el biógrafo americano, luego el cinematógrafo Démeny, etc. Ahora se hacen cinematógrafos de salón. Se compran tiras preparadas; se las hace desarrollarse a través del aparato y se conserva el recuerdo viviente de las escenas más variadas, hasta de las escenas históricas. En combinación con el fonógrafo, llegan a reproducirse los gestos y las palabras con toda su integridad. ¡Cuán lejos estamos del año 1840!

El principio de las fotografías animadas es muy sencillo. El cinematógrafo, así como el antiguo zootropo, se basa en la persistencia de los objetos luminosos sobre la retina. Si se fija un objeto iluminado, la imagen de este objeto se forma sobre la retina y la impresión no desaparece inmediatamente. Si a la luz sucede la obscuridad, la imagen percibida debilitase gradualmente, más no se desvanece por completo hasta pasado cerca de 1/45º de segundo. Siendo así, por medio de una linterna se proyectan una serie de imágenes tomadas a intervalos iguales de tiempo, cada uno de los cuales representa una fase del movimiento; luego se intercepta bruscamente la luz con un obturador; durante este eclipse se sustituye otra imagen a la primera. El ojo no percibe el eclipse y a la impresión de una imagen sucede la de la otra.

Los objetos animados han cambiado levemente de sitio, una nueva fase del movimiento ha ocupado el lugar de la precedente y el espectador tiene la ilusión de ver animarse los personajes que desfilan ante sus ojos. Las tiras del cinematógrafo contienen cerca de 900 imágenes sucesivas que desfilan en el espacio de un minuto.

La ilusión solo depende de la sucesión rápida de las imágenes que representan las fases del movimiento. Así se ha podido reducir el material necesario a casi nada. En 1898 se vendieron libritos cinematográficos. Cada página representaba un cuadro al vivo tomado en una fase del movimiento. Con solo hacer que por medio del dedo pulgar desfilase ante los ojos todas las páginas, bastaba para que se viese un perro saltando la cuerda, un leñador cortando un árbol con el hacha, una madre paseando a su pequeñuelo, etc. M. Marey, del Instituto, lo había muy anteriormente realizado, reproduciendo el vuelo de las aves, la locomoción humana, etc.

Con el nombre de kinora, M. L. Ganimont pasó a la venta este último año un perfeccionamiento del librito cinematográfico. Este, aun cuando se vendiese a muy buen precio, contenía imágenes en poco número y mal tiradas, de modo que la ilusión no llegaba a ser completa. En el kinora, aparato cuidadosamente dispuesto, la síntesis del movimiento es perfecta. Se ponen las imágenes una sobre otra y por uno de sus lados se fija en un eje. Colócase este eje horizontalmente en una cajita que tiene una abertura lateral para alumbra las vistas y en la parte superior un gran tubo por donde miran los curiosos. Un resorte interior que se mueve por medio de una llave, desarrolla automáticamente y con regularidad perfecta las imágenes de modo que nada deja que desear. Este pequeño aparato, nada caro relativamente, constituye el más sencillo de los cinematógrafos. Con cambiar la serie de hojas, basta para multiplicar las vistas tanto como se quiera.

Un constructor bien conocido, M. Clemente Hueet, combinó un artificio más complicado que nos lleva al cinematógrafo o kinestoscopia sin proyectar con tiras fotográficas. Una gran caja de madera; una abertura por donde se mira. Las cintas se desarrollan haciendo que las imágenes se sucedan y den la ilusión del movimiento. El dioscopio es un aparato de precisión y por esta causa de algún coste. Está dispuesto de manera sumamente ingeniosa, sencilla, nueva y original. Omite su descripción en obsequio a la brevedad. En este como en todos los aparatos de vista directa, el campo de visión es algo reducido, pero las imágenes se presentan con mucha fuerza. No es posible lograrlo todo a la vez. Los aparatos de proyección dan imágenes muy estensas; pero hay que resignarse a las molestias de la linterna, la pantalla y la maniobra. Finalmente, mucho y bueno se ha conseguido y se está haciendo aun con respecto a las linternas y a las fotografías ordinarias.

La última invención cinematográfica se debe a los señores Reulos y Gondeau. Es evidente que muchos aficionados ya no se contentarán con hacer simples fotografías. Desearon aparatos estereoscópicos y ahora se quieren fotografías animadas. Hay la tendencia de cogér a vuelo una escena interesante y conservarla perpetuamente. Con ciertos aparatos que son objeto de comercio, como el cinematógrafo Démeny, se pueden tomar ya perfecta-

mente vistas animadas y preparar tiras. Mas el aparato es excesivamente complicado aun. Los señores Reulos y Gondeau se han propuesto crear un sistema práctico y al alcance de los aficionados, lo cual han conseguido a maravilla. Su micrógrafo puede llevarse como se lleva una "jamel" fotográfica, plantarla sobre un trípode y volverse a casa con una provisión de vistas que se animen a voluntad. Una vez las cintas desarrolladas, el aparato se hace cinematográfico. Permite proyectar fotografías y al mismo tiempo puede mostrárselas sin proyección. El instrumento, pues, sirve para fines diversos y tiene muchas ventajas.

ENRIQUE DE PARVILLE.

DESDE MARTE

La noticia sensacional de la semana última ha sido el despacho telegráfico, llamémole así, que ha transmitido a la tierra el planeta Marte.

En el mundo de la ciencia astronómica ha producido el hecho impresión profunda, y los sabios se han apresurado a comunicárselo el suceso para basear los términos hábiles de poder corresponder con los marteanos.

Este mundo rojo, cuya tierra y cuya vegetación deben ser rojos y cuyos mares verdosos describió Aragó, donde doce meses permanecen en la oscuridad y el día es de veinticuatro horas y treinta y siete minutos por espacio de un año que cuenta sesientas ochenta y siete días, así el doble que el nuestro, viene desde hace algún tiempo indicándonos que allí hay algo que vive y que piensa, seres que ansían salir de su cárcel estrecha y comunicarse con nosotros, hombres tal vez rojos como el sangre y de estatura más pequeña que la nuestra en relación con la inferior capacidad de su parte habitable y de su masa general.

Ultimamente se ha demostrado que esos seres rojos deben haber inventado una telegrafía especial para comunicarse con el globo terráqueo, respondiendo acaso a las erupciones de nuestros volcanes, que ellos tomarán por señales que desde aquí les hacemos. El día 8 de diciembre el miembro del Observatorio americano de Harvard College, Mr. Douglas, que observaba atentamente el planeta Marte, quedó absorto al advertir sobre cierto espacio sombrío o verdoso que llamaba mir Isariou, una larga fila de lóces vivisimas que formaban una línea recta de varios centenares de kilómetros.

Mr. Douglas creyó al principio que la lente había mudado de posición ó que sus ojos eran juguete de una alucinación extraña, pero muy pronto convencióse de que aquella interminable serie de lóces surgía del planeta objeto de sus observaciones.

El astrónomo apresuróse a avisar al director, monsier Peckerling, y al ver éste el fenómeno, le comunicó al Observatorio central de Kiel, que a su vez pudo comprobarlo igualmente. El fenómeno duró una hora y diez minutos. Desde Kiel se telegrafizó a los principales observatorios del mundo dentro de un día de acontecimiento, pues nunca se había visto en Marte, luces de tanta intensidad proyectadas en línea recta y en tan extraordinaria longitud.

Los astrónomos se hallan convencidos de que sus colegas de Marte les hacen señas. Siquiera por cortesía se les debe contestar.

—Señor a nadie, ni aún a mi madre hablaré de nuestros proyectos, pero el Apóstol Pedro ha prometido venir a nuestra casa al salir del antiteatro, y quiero confíarselo todo. —Puedes hablar en voz baja aquí—dijo Vinió.—El Apóstol Pedro estaba entre el antiteatro y las gentes de Petronio. Además voy contigo. Se hizo poner un manto de esclavo y salieron. Petronio respiró profundamente. —¿Tú, Enobarba, quieres presenciar el espectáculo de las torturas de un amante? Tú, Augusta, desde el principio te has mostrado celosa de la belleza de la joven, y ahora estás dispuesta a devorarla cruda porque tu Rufio ha perseguido a Tigelino, quieres perderla para mortificarme! ¡Pues bien, os declaro, que no aparecerá en la arena! Os la arrancaré de un modo tan imprevisto que sólo vereis fuego.... Y después, cuando os vea diré para mis adentros: "¡He aquí unos imbéciles que ha burlado Petronio!"

—Muy satisfecho de sí mismo, pasó al trillino y sentóse a comer con Eunicia. Durante lo comida el lector recibía los idios de Teóritio. En el exterior se habían amontonado las nubes que el viento echaba de Soraeto. Una repentina tempestad turbó aquella noche de estío. De vez en cuando el retumbar del trueno repercutía por las siete colinas. Los amantes, tendidos uno al lado

de otro, embobados en el punto que les contaba el amor de los pastores en el dialecto musical de los dorios. Después, el espíritu en calma, preparáronse a gozar de un sueño tranquilo; pero anunciaron el regreso de Vinió y Petronio y se apresuró a recibirle. —¿Qué! ¿Ha surgido algo de particular? ¿Naziario ha ido ya a la prisión? —Sí,—replicó el joven, que se pasaba la mano por sus cabellos mojados.—Naziario ha ido a arreglarse con los guardias, y yo, he visto a Pedro, que me ha recomendado orar y tener confianza. —Está bien. Si todo sale como espero, se la podrá sacar mañana por la noche.... —El colono con sus hombres estará aquí al salir el sol. —Ahora, descansa. —Pero Vinió se arrodilló en su cubilete y comenzó a orar. Al alba, Nigro, el labrador, llegó de Coriolo. Por precaución había dejado en una posada de Subarra con los mulos y la litera, a sus cuatro esclavos de confianza que había elegido entre los bretones. El pobre hombre se enterneció al ver a su amo, le besó las manos y los ojos diciendo: —¿Estás enfermo, señor querido, ó me los pesares te han bebido la sangre del rostro! Al principio no podía reconcerte.

Vinió le condujo bajo la columna interior, y allí le confió el secreto. —¿Así pues, es una cristiana?—exclamó Nigro con una mirada escrutadora dirigida a Vinió. —Y yo también soy cristiano—contestó el tribuno. Dos lágrimas brillaron en los ojos de Nigro. —Gracias joh Cristo! de haber apartado el velo de esos ojos que me son tan queridos. No tardó en presentarse Petronio. —Buenas noches—dijo desde lejos. Con efecto, las noticias eran buenas. Primeramente Glauco, el médico, garantizaba la vida de Ligia, porque su fiebre era de las crónicas que diariamente mataba centenares de personas. En cuanto a los guardias, y al encargado de comprobar la muerte con un hierro candente, los habían llamado lo mismo que a un ayudante llamado Atys. —Hemos abierto agujeros en el ataud—decía Naziario.—El solo peligro consistiría en que lanzase un gemido ó dijese una palabra, cuando pasemos por el lado de los pretorianos; pero Glauco ha dicho que le administrará un narcótico que la haga dormir. La tapa del ataud no estará cerrada. Podráis levantarla fácilmente y podréis llevarla a la enferma en la litera, mientras meteremos nosotros en la caja un saco de arena.

—¿Se llevarán otros cadáveres de la prisión?—preguntó Petronio. —Han muerto anoche unos veinte y antes de esta noche, morirán más—contestó Naziario.—Nosotros estamos obligados a seguir el conyo, pero procuraremos quedarnos atrás. En el primer rincón de la calle mi compañero comenzará a cojear, y de este modo nos retrasaremos. Vosotros nos esperaréis alrededor del templo de Libitina. Dios haga que la noche sea obscura. —Dios nos protegerá—dijo Nigro.—Anoche era clara y de repente estalló una tempestad. Hoy el cielo es bueno, pero el aire sigue. Ahora todas las noches llueve y hay borrascas. —¿Iréis sin antorchas?—preguntó Vinió. —Los que van delante son los que únicamente las llevan. Apostaos en todo caso en los alrededores del templo de Libitina, cuando empiece la obscuridad, porque ordinariamente no conducimos los cadáveres hasta un poco antes de media noche. Callaron. Se oía únicamente la respiración agitada de Vinió. Petronio se volvió hacia él. —Dije ayer que lo mejor era que permaneciésemos los dos en casa. Ahora veo que a mí mismo me será imposible hacerlo. —¿Sí, sí!—contestó Vinió.—Es preciso que me encuentre allí. La sacaré yo mismo del ataud....

—¡Oyes tú que los guardias consentirán!—preguntó Petronio. —¡Sí!—dijo Vinió.—Los guardias consentirán ya en su fugo; mejor aceptarán que desaparezca como un cadáver. —Hay un hombre que con un hierro candente, comprueba si los cuerpos que nos llevamos son verdaderamente cadáveres—dijo Naziario.—Pero basta con algunos sextarios, para que el hierro no toque la cara. Por una pieza de oro tocará el ataud y no el cuerpo. —Dile que recibirá una bolsa de piezas de oro—dijo Petronio.—¡Pero sacras tú escoger hombres seguros? —Sabré encontrarlos que por dinero venderán a su mujer y sus hijos. Una vez corrompidos, los guardias dejarán entrar a cualquiera. —En ese caso me llevarás entre tus hombres—dijo Vinió. Pero Petronio se opuso resueltamente. Los pretorianos podían reconocerle y todo estaría perdido. —Ni en la prisión ni en las Fosas sepulcrales—dijo Petronio.—Es ne-

Las camas más ricas

Hace algunos días ha sido vendida en Etapes, pintoresco puerto de mar situado en las cercanías de Bolognes-sur-mer, una casa cuyo valor histórico la acredita en curiosa fachada, en la cual se ve un medallón con el busto de Napoleón I en relieve y debajo una inscripción que indica que allí se alojó el Gran Emperador, cuando visitó el campamento de Le Fana y la Flotilla en 1804.

La casa en cuestión ha sido vendida en subasta, lo mismo que los muebles que la adornaban y que habían sido conservados con religioso cuidado. Entre los objetos vendidos, figuraba un lecho en el cual Napoleón I había descansado algunos ratos. Esta mueble era sumamente sencillo, pequeño, de madera blanca con adornos dorados, ostentando en la cabecera la famosa águila imperial.

A pesar de su buen estado de conservación y de su valor histórico, el lecho ha sido vendido por la módica suma de ciento setenta y cinco francos comprendida en ellos la colgadura correspondiente.

Esta modestia del lecho ocupado por el poderoso monarca, contrasta con el lujo que hoy ostentan algunos dormitorios, cuyos dueños no están, ciertamente, llamados a ocupar un trono.

El lecho en que descansó Sarah Barnard en su hotel de París, es verdaderamente suntuoso. El cortinaje es de riquísima seda labrada; las sábanas de seda, de una finura parecida a la de la batista, y los encajes que las adornan, pueden competir con los que las damas ostentan en sus trajes de baile.

La cama sola, sin contar las cortinas y la ropa, ha costado 10 000 francos, y encima de la cabecera véase dos pequeños cupidos dorados, que son una maravilla artística. La colcha de este suntuoso lecho es de rojo blanco, y en el centro véase bordado el lema de la insignia trágica: *Quand méme*.

Una de las damas de la alta aristocracia francesa, posee un lecho, único quizá en su género. Es de aluminio con relieve de oro, sobre todo en la cabecera, cuya ornamentación es realmente preciosa.

La aristocrática dama, que ha pagado por este lecho la suma de 18 000 francos, visita siempre con él, pues puede desarmarse con gran facilidad, y está encomendado a un mecánico, que cuida de él como si fuera una jara.

Los rajahs de la India tienen la costumbre de adornar sus lechos con piedras preciosas, en especial con brillantes y rubíes. El lecho más rico que se conoce en el mundo es el que pertenece al rajah de una provincia del Noroeste de la India.

Este mueble está hecho de una madera tan costosa como rara, combinada con piezas de oro macizo. Guardóse 700 piedras preciosas de gran tamaño, y todo él está avaluado en 350 000 duros. Con el fin de evitar que padiera desaparecer alguna piedra preciosa, hay constantemente cerca del lecho dos servidores del poderoso rajah.

Si desamparados de tales riquezas, todos esos señores no concilian el sueño, habrá que convenir en que es mucho más rica la cama del humilde leñador, porque en ella se encuentra el deseado que los poderosos no suelen hallar a tres tirones.

Para los niños pobres

Suplico a las personas generosas y caritativas remitan al Dispensario "La Caridad" alguna leche condensada, arroz ó harina de maíz, para necesitados niños pobres. Dios se lo pagará y los niños se lo agradecerán.

M. DELFIN.

PUBLICACIONES

El Porvenir Asturiano.—Se han publicado unos 30 números de un periódico ilustrado verdaderamente digno de llamar la atención. Este es "El Porvenir Asturiano" revista ilustrada muy amena con grabados exquisitos que se abre paso entre los de su clase. Se publica en Gijón y contiene cuanto hay de interesante en la rica tierra de Asturias. El Agente de dicha revista en la Habana es el señor López de "La Moderna Poesía" Obispo 135.

La Ilustración Española y Americana.—El número que acaba de llegar de este importante periódico, ilustrado, es cosa interesantísima. Contiene entre otras cosas preciosos grabados sobre la catástrofe del "Gneisenau" barco de guerra alemán que naufragó junto al puerto de Málaga.

También publica un curioso retrato del escritor polaco E. Siemkiewicz autor del *Quo Vadis*.

La Moda Elegante.—Este periódico de modas se presenta ameno y distinguido como pocos. Trae figurines preciosos y modelos de un gusto exquisito.

La Agencia de La Ilustración y de La Moda citadas está en Compostela 167 y la subagencia en Obispo 135 "La Moderna Poesía."

REGISTRO CIVIL

Enero 29

NACIMIENTOS

DISTRITO NORTE: 1 varón blanco, natural. 2 hembras blancas, naturales. 1 varón blanco, legítimo.

DISTRITO SUR: 2 hembras blancas, legítimas. 1 varón, mestizo, natural.

DISTRITO ESTE: 1 varón blanco, legítimo. 1 hembra blanca, legítima.

DISTRITO OESTE: 2 hembras blancas, naturales. 3 varones negros, naturales. 2 varones blancos, legítimos. 1 hembra mestiza, natural. 2 varones mestizos, naturales.

MATRIMONIOS

DISTRITO NORTE: Enrique Tolosa y Miró con Cecilia Santolaya y Septien.—Blancos.

DISTRITO ESTE: Arturo Rogelio Hilario Barba Valdés con Matilde Francisca de la Luz Forcada y Olivera.—Blancos.

José Antonio Crispulo y Ramirez con Leonadia Inés Eusebia García y Brito.—Blancos. Aurelio Diaz Alonso con Mercedes Montes y González.—Blancos.

DISTRITO NORTE: Julián Hernández, 90 años, negro, Cárdenas, Lagunas 20. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR: Ana González, 19 años, blanca, Habana, Maloja 24. Tuberculosis pulmonar.

DISTRITO ESTE: Hambleto Más, 3 meses, blanco, Habana, Oficios 72. Gastro enteritis crónica. Soledad Martiner, 25 años, blanca, España, Habana 133. Endocarditis.

DISTRITO OESTE: Ester J. Valdés, 2 meses, blanca, Guabacoa, Zaragoza 17. Cianosis. María Franquía, 5 años, Méjico, Pedroso 2. Broncopneumonia. Josefa Prado, 33 años, negro, Güines, Zanja 76. Tuberculosis pulmonar.

RESUMEN Nacimientos..... 19 Matrimonios..... 04 Defunciones..... 07

AVISOS

SE ALQUILA la cómoda, nueva y espaciosa casa O'Reilly, n. 102. Puede verse de ocho a 10 de la mañana y de doce a cuatro de la tarde. Informes en Neptuno 120. 591 10a-28 10a-24

LICOR DE BREA

VEGETAL DEL DR. GONZALEZ.

Treinta años de éxito y más de Dosecientos Mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el LICOR DE BREA DEL DOCTOR GONZALEZ es el que mejor combate los Catarros crónicos, Tosas rebeldes, Expectorações abundantes, Asma, Bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los Catarros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda.

Enfermos cansados de tomar otras medicinas han recurrido al LICOR DE BREA DE GONZALEZ y a su benéfico influjo han recuperado el día más precioso de la vida, que es la salud. No debe confundirse el LICOR DE BREA DE GONZALEZ con otros que llevan nombres parecidos.

Se prepara y vende en la BOTICA Y DROGUERIA de S. JOSÉ Habana 112, Esquina a Lamparilla.

Y en todas las Boticas acreditadas de la Isla de Cuba.

La incógnita de LA SECCION X está demostrado en sus afamados departamentos de 25 CENTAVOS y 50 CENTAVOS Por estos únicos é ínfimos precios, ostentan hoy nuestros anaqueles la más extensa variedad de ARTICULOS de verdadera UTILIDAD y delicioso GUSTO. A todos conviene visitar esta popular casa para contemplar maravillas en BISCUITS y TERRE-COTTE; hermosas PLANTAS y FLORES, MEDALLONES para gabinete; caprichosos pequeños BRONCES, MACETITAS, PAPILLERAS, TAZAS de porcelana finísima, PORTAMONEDAS y CARTERAS, OBSTILLOS. Nuevos JUGUETES, toda clase de CEPILLOS, REPISAS talladas y un sin número de OBJETOS, todos de suma BONDAD y VENTAJOSOS. Cuando se os ocurra hallareis constantemente en LA SECCION X única en su clase de toda la Isla de Cuba. OBISPO 85, entre Aguacate y Compostela. OBISPO 85.

FOLLETIN 112 ¡QUO VADIS! NOVELA DE LOS TIEMPOS NERONIANOS POR ENRIQUE SIEMKIEWICZ (Esta novela, publicada por la casa editoria Moxcel, se vende en la "Moderna Poesía" Obispo número 135.) —¿Oyes tú que los guardias consentirán!—preguntó Petronio. —¡Sí!—dijo Vinió.—Los guardias consentirán ya en su fugo; mejor aceptarán que desaparezca como un cadáver. —Hay un hombre que con un hierro candente, comprueba si los cuerpos que nos llevamos son verdaderamente cadáveres—dijo Naziario.—Pero basta con algunos sextarios, para que el hierro no toque la cara. Por una pieza de oro tocará el ataud y no el cuerpo. —Dile que recibirá una bolsa de piezas de oro—dijo Petronio.—¡Pero sacras tú escoger hombres seguros? —Sabré encontrarlos que por dinero venderán a su mujer y sus hijos. Una vez corrompidos, los guardias dejarán entrar a cualquiera. —En ese caso me llevarás entre tus hombres—dijo Vinió. Pero Petronio se opuso resueltamente. Los pretorianos podían reconocerle y todo estaría perdido. —Ni en la prisión ni en las Fosas sepulcrales—dijo Petronio.—Es ne-

cesario que todo el mundo, es necesario que César y Tigelino se perasaden de que ha muerto; porque si no ordenarían pesquisas inmediatamente. No podemos elegir las sospechas más que haciéndola llevar a los Montes Albanos ó acaso más lejos, a Sicilia, mientras nosotros permaneceremos en Roma. Pasada una semana ó dos caerá enfermo y hará que te visite el médico de Nerón, el cual te ordenará la montaña. Entonces os vereis y después.... Al llegar aquí reflexionó un momento, y después haciendo un gesto evasivo, terminó: —Después acaso los tiempos habrán cambiado.... —¿Que Cristo tenga piedad de ella!—dijo Vinió.—Está enferma y puede morir. —La ocultaremos más cerca al principio. El aire libre la curará. ¡No tienes por la montaña algún colono en el cual puedes depositar tu confianza? —Sí. Tengo uno—replicó Vinió.—En la montaña cerca de Coriolo, tengo un hombre seguro que me ha tenido en sus brazos cuando era niño, y me tiene gran cariño. Petronio le tendió las tablas. —Escríbetele que venga mañana. Yo enviaré inmediatamente un correo. Algunos momentos después un esclavo á caballo partía para Coriolo. En el momento de separarse de Vinió, Naziario llevólo aparte y le dijo en voz baja:

de otro, embobados en el punto que les contaba el amor de los pastores en el dialecto musical de los dorios. Después, el espíritu en calma, preparáronse a gozar de un sueño tranquilo; pero anunciaron el regreso de Vinió y Petronio y se apresuró a recibirle. —¿Qué! ¿Ha surgido algo de particular? ¿Naziario ha ido ya a la prisión? —Sí,—replicó el joven, que se pasaba la mano por sus cabellos mojados.—Naziario ha ido a arreglarse con los guardias, y yo, he visto a Pedro, que me ha recomendado orar y tener confianza. —Está bien. Si todo sale como espero, se la podrá sacar mañana por la noche.... —El colono con sus hombres estará aquí al salir el sol. —Ahora, descansa. —Pero Vinió se arrodilló en su cubilete y comenzó a orar. Al alba, Nigro, el labrador, llegó de Coriolo. Por precaución había dejado en una posada de Subarra con los mulos y la litera, a sus cuatro esclavos de confianza que había elegido entre los bretones. El pobre hombre se enterneció al ver a su amo, le besó las manos y los ojos diciendo: —¿Estás enfermo, señor querido, ó me los pesares te han bebido la sangre del rostro! Al principio no podía reconcerte.

Gran Jeroglífico. "La Física Moderna" ¡ALABARDEROS! A LAS ARMAS. Señoras: 500 piezas piqué blanco en varios cordones á REAL á REAL. Gran concurso de piqué á REAL á REAL. 6.000 capas lana pura con vistas de seda á 75 CENTAVOS. PARA CARNAVAL. Brocados de seda, gasas, rasos, sitón, muselina de seda lisa, tornasol y bordada á PESETA á PESETA. SALUD 9, HABANA.