

DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LIV.

Habana.--Martes 26 de septiembre de 1893.

Número 230

Real Lotería de la Isla de Cuba.

Sorteo extraordinario núm. 1,451.—Lista de los números premiados, tomados al OIDO.

Núms. Premios.	Núms. Premios.	Núms. Premios.
Centena.	3051 .. 200	7284 .. 200
27 .. 200	3058 .. 200	7288 .. 200
59 .. 200	3141 .. 200	7295 .. 200
67 .. 200	3142 .. 200	7303 .. 200
78 .. 200	3152 .. 200	7329 .. 200
86 .. 200	3173 .. 200	7365 .. 200
99 .. 200	3205 .. 200	7434 .. 200
109 .. 200	3231 .. 200	7436 .. 200
114 .. 200	3242 .. 200	7481 .. 200
122 .. 100000	3344 .. 200	7522 .. 2 0
144 .. 200	3364 .. 200	7576 .. 200
152 .. 200	3453 .. 200	7577 .. 200
159 .. 200	3494 .. 200	7597 .. 200
177 .. 200	3587 .. 200	7605 .. 200
202 .. 200	3673 .. 200	7607 .. 200
209 .. 200	3685 .. 200	7610 .. 200
212 .. 200	3714 .. 200	7627 .. 200
214 .. 200	3750 .. 200	7644 .. 200
253 .. 200	3793 .. 200	7652 .. 200
266 .. 200	3855 .. 200	7664 .. 200
343 .. 200	3887 .. 200	7684 .. 200
366 .. 200	3943 .. 200	7700 .. 200
394 .. 200	3962 .. 200	7728 .. 200
397 .. 200	3969 .. 200	7741 .. 200
406 .. 200	3981 .. 200	7752 .. 200
409 .. 200	3996 .. 200	7767 .. 200
423 .. 200		7786 .. 200
424 .. 200		7820 .. 200
461 .. 2 0	4061 .. 200	7914 .. 200
475 .. 2 0	4070 .. 200	7915 .. 200
486 .. 200	4075 .. 200	7921 .. 200
490 .. 200	4075 .. 200	7930 .. 200
493 .. 200	4108 .. 200	
525 .. 200	4128 .. 200	
635 .. 200	4145 .. 200	
739 .. 200	4251 .. 200	8029 .. 200
763 .. 200	4265 .. 1000	8143 .. 2 0
764 .. 200	4277 .. 200	8160 .. 200
815 .. 200	4300 .. 200	8228 .. 200
836 .. 200	4336 .. 200	8251 .. 200
837 .. 200	4349 .. 200	8303 .. 1000
839 .. 200	4376 .. 200	8325 .. 1000
940 .. 200	4387 .. 200	8362 .. 200
945 .. 200	4409 .. 200	8380 .. 200
982 .. 200	4423 .. 200	8385 .. 200
	4425 .. 200	8392 .. 200
	4457 .. 200	8396 .. 200
	4505 .. 200	8437 .. 200
1043 .. 200	4507 .. 200	8502 .. 200
1053 .. 200	4627 .. 200	8517 .. 2 0
1127 .. 2 0	4664 .. 200	8590 .. 200
1128 .. 200	4690 .. 200	8626 .. 200
1151 .. 200	4704 .. 200	8630 .. 200
1158 .. 200	4717 .. 200	8641 .. 200
1226 .. 200	4729 .. 200	8658 .. 200
1248 .. 200	4747 .. 200	8677 .. 200
1293 .. 200	4787 .. 200	8684 .. 200
1413 .. 200	4882 .. 200	8716 .. 2 0
1426 .. 200	4900 .. 200	8718 .. 200
1432 .. 200	4914 .. 200	8749 .. 200
1511 .. 200	4958 .. 200	8759 .. 200
1530 .. 200		8760 .. 200
1562 .. 200		8765 .. 200
1575 .. 200	5012 .. 200	8778 .. 200
1586 .. 200	5091 .. 200	8792 .. 200
1625 .. 200	5230 .. 200	8808 .. 200
1632 .. 200	5231 .. 200	8858 .. 200
1658 .. 200	5235 .. 200	8967 .. 200
1679 .. 2 0	5274 .. 200	
1680 .. 2 0	5354 .. 200	
1704 .. 200	5365 .. 200	9027 .. 200
1757 .. 200	5374 .. 200	9058 .. 200
1766 .. 200	5377 .. 200	9071 .. 200
1800 .. 200	5406 .. 200	9148 .. 200
1809 .. 200	5449 .. 200	9208 .. 200
1825 .. 200	5516 .. 200	9227 .. 200
1865 .. 200	5542 .. 200	9243 .. 200
1871 .. 200	5559 .. 200	9258 .. 200
1902 .. 200	5561 .. 200	9270 .. 200
1946 .. 200	5569 .. 200	9406 .. 200
	5712 .. 200	9427 .. 200
	5721 .. 200	9457 .. 200
2003 .. 200	5732 .. 200	9463 .. 200
2064 .. 200	5774 .. 2 0	9587 .. 200
2066 .. 200	5798 .. 200	9588 .. 200
2125 .. 200	5812 .. 200	9600 .. 200
2152 .. 200	5905 .. 200	9694 .. 200
2181 .. 200	5900 .. 200	9712 .. 200
2211 .. 200		9722 .. 200
2229 .. 200		9728 .. 1000
2243 .. 200	6015 .. 2 0	9747 .. 200
2253 .. 200	6031 .. 200	9718 .. 200
2303 .. 200	6041 .. 200	9752 .. 200
2394 .. 200	6046 .. 200	9774 .. 200000
2362 .. 200	6109 .. 200	9808 .. 200
2429 .. 200	6217 .. 200	9839 .. 200
2473 .. 200	6256 .. 200	9845 .. 200
2491 .. 200	6269 .. 200	9863 .. 200
2513 .. 200	6295 .. 200	9875 .. 200
2547 .. 200	6298 .. 200	9944 .. 5000
2554 .. 200	6344 .. 200	9949 .. 200
2558 .. 200	6459 .. 200	9975 .. 200
2602 .. 200	6492 .. 200	
2651 .. 200	6529 .. 200	
2690 .. 200	6604 .. 200	10003 .. 200
2763 .. 200	6657 .. 200	10050 .. 200
2791 .. 200	6676 .. 200	10053 .. 200
2793 .. 200	6799 .. 200	10068 .. 200
2801 .. 200	6830 .. 200	10093 .. 200
2805 .. 200	6858 .. 200	10105 .. 200
2813 .. 200	6891 .. 2 0	10134 .. 200
2822 .. 200	6901 .. 200	10165 .. 200
2824 .. 200	6980 .. 2 0	10172 .. 200
2829 .. 200		10178 .. 200
2911 .. 200		10190 .. 200
2918 .. 200	7006 .. 200	10209 .. 200
2992 .. 2 0	7020 .. 200	10238 .. 200
2979 .. 2 0	7050 .. 200	10243 .. 200
	7051 .. 200	10309 .. 200
	7103 .. 200	10452 .. 200
3009 .. 200	7130 .. 200	10473 .. 200
3047 .. 200	7135 .. 200	10487 .. 200

Núms. Premios.

10508 .. 200	12093 .. 200	13508 .. 200
10530 .. 200	12096 .. 200	13510 .. 200
10564 .. 200	12130 .. 200	13569 .. 200
10593 .. 200	12157 .. 200	13578 .. 200
10617 .. 200	12177 .. 200	13589 .. 200
10624 .. 200	12220 .. 200	13645 .. 200
10636 .. 200	12245 .. 200	13700 .. 200
10654 .. 200	12298 .. 200	13708 .. 200
10678 .. 200	12335 .. 200	13751 .. 200
10710 .. 200	12497 .. 200	13767 .. 200
10713 .. 200	12553 .. 200	13768 .. 200
10743 .. 200	12558 .. 200	13776 .. 200
10745 .. 200	12589 .. 200	13847 .. 2 0
10779 .. 200	12637 .. 200	13928 .. 200
10898 .. 200	12648 .. 200	13992 .. 200
10916 .. 2 0	12654 .. 200	
10969 .. 200	12666 .. 200	Catorce mil
10992 .. 200	12693 .. 200	14006 .. 200
		14029 .. 2 0
		14078 .. 200
		14176 .. 200
		14177 .. 200
		14185 .. 200
		14226 .. 200
		14255 .. 200
		14265 .. 200
		14268 .. 2 0
		14316 .. 200
		14371 .. 200
		14395 .. 200
		14454 .. 200
		14489 .. 200
		14516 .. 200
		14522 .. 200
		14531 .. 200
		14547 .. 200
		14549 .. 200
		14555 .. 200
		14637 .. 200
		14674 .. 200
		14709 .. 200
		14801 .. 200
		14845 .. 200
		14859 .. 200
		14872 .. 200
		14874 .. 200
		14948 .. 200

Aproximaciones a los números anterior y posterior del premio de los 100,000 pesos.

121	400	123	400
-----	-----	-----	-----

Aproximaciones a los números anterior y posterior del premio de 20,000 pesos.

9773	200	9775	200
------	-----	------	-----

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL

Diario de la Marina.

AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

TELEGRAMAS DE AYER.

Nueva York, 26 de septiembre.

El Herald publica un despacho del Brasil, recibido por la vía de Montevideo, en el que se dice que el domingo pasado, la escuadra rebelde bombardeó otra vez a Rio Janeiro. Agrega el telegrama que los daños han sido mucho más considerables que los ocasionados por el anterior bombardeo; contándose entre las personas que murieron, varias mujeres y algunos niños.

Según otro despacho que publica el citado periódico, el puerto de Santos continúa bloqueado por los buques rebeldes; y el Almirante Mello ha proclamado que el Sr. Feixoto, auxiliado por varios miembros del Senado y de la Cámara de los Diputados, a quienes logró sobornar, está abusando de las facultades que le conceden las leyes del Estado como Presidente de la República. Cuatro Diputados han firmado, a bordo del buque de guerra Aquidaban, un acta en la cual se acusa al Sr. Feixoto y a su Gabinete de estar malversando los fondos públicos, quebrantando la autonomía de las provincias, y fomentando una guerra nacional, en beneficio de sus intereses personales.

Nueva York, 26 de septiembre.

Anuncian de Buenos Aires que las fuerzas rebeldes han tomado la ciudad de Rosario.

Nueva York, 26 de septiembre.

Procedente del Havre, se ha recibido en esta ciudad la cantidad de 150,000 pesos en oro, con destino a la Habana.

Nueva York, 26 de septiembre.

Telegrafian del Brasil que se ha levantado en armas la provincia de Paraná.

Nueva York, 26 de septiembre.

Dicen de la República Argentina que las tropas del gobierno continúan pasándose a las filas rebeldes.

Viena, 26 de septiembre.

Los numerosos anarquistas que han sido arrestados estaban afiliados en una sociedad secreta de Bohemia, cuyos jefes residen en esta capital, y estaban en activa comunicación con los jefes de las principales asociaciones análogas establecidas en diferentes puntos de América.

Berlín, 26 de septiembre.

Tanto en esta capital, como en Buda Pesth, han sido arrestados varios individuos que sostenían correspondencia con algunos de los anarquistas detenidos en Viena.

Berlín, 26 de septiembre.

Se han presentado casos de cólera en Kiel.

TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva-York, septiembre 25, a las 5 1/2 de la tarde.

Ozas españolas, a \$15.75.
Centenes, a \$4.88.
Destueto papel comercial, 60 dfr., de 7 a 8 por ciento.
Cambios sobre Londres, 60 dfr., (banqueros), a \$4.85.
Idem sobre París, 60 dfr., (banqueros), a 5 francos 22.
Idem sobre Hamburgo, 60 dfr., (banqueros) a 95.
Bonos registrados de los Estados-Unidos, a por ciento, a 112, ex-interés.
Centrifugas, n. 10, pol. 96, a 4.
Regular a buen refino, de 3 1/2 a 3 1/2.
Azúcar de miel, de 3 1/2 a 3 1/2.
Mieles de Cuba, en bocoyes, nominal.
El mercado, firme.
VENDIDOS: 500 sacos de azúcar.
Manteca (Wilcox), en tercercos, a \$18.40, nominal.
Harina patent Minnesota, a \$4.60.

Londres, septiembre 25.

Azúcar de remolacha, a 15 1/2.
Azúcar centrífuga, pol. 96, a 16 1/4.
Idem regular refino, a 14 1/2.
Consolidados, a 97 15/16, ex-interés.
Descuento, Banco de Inglaterra, 3 1/2 por 100.
Castro por ciento español, a 64 1/16, ex-interés.

París, septiembre 25.

Renta, 3 por 100, a 98 francos 27 1/2 cts., ex-interés.

LOS BILLETES DEL BANCO.

Ayer se han dado las órdenes correspondientes para que desde hoy no se admita en pago de los derechos de aduanas el billete del Banco Español de la Isla de Cuba, debiendo hacerse aquel pago precisamente en metálico.

No acertamos a explicarnos el fundamento racional ni la oportunidad de una medida como la que ha tomado el Gobierno, cuando estábamos dominando, merced al patriotismo de todos, muy especialmente de nuestro comercio, la crisis monetaria que en determinados momentos se presentó con caracteres de verdadera gravedad.

De no revocarse dicha disposición, inmediatamente, nosotros entendemos que se volverá de nuevo a plena situación de crisis.

Bien comprendemos que el actual billete del Banco no reviste las condiciones y circunstancias que concurrían en el antiguo de la llamada emisión de Guerra; pero tampoco puede desconocerse que el Gobierno debe ayudarnos a conjurar la crisis actual, haciendo todo lo humanamente posible para mantener el prestigio y crédito de dicho billete, y el crédito y el prestigio también del único Banco de emisión que entre nosotros existe.

En ocasiones graves como la presente, se ha visto a todos los gobiernos del mundo acudir en auxilio de los Bancos de emisión, acaso muchas veces, cuando a ellos no les ligaban tan estrechos vínculos como los que hoy

ligan al Banco Español de la Isla de Cuba con el Gobierno.

Realmente causará extrañeza a cuantos del hecho se enteren que la repudiación del billete se haga por el Gobierno, cuando todo el comercio se ha prestado voluntariamente a recibirlo por su valor nominal en sus transacciones, y cuando los banqueros no lo rechazaban en pago de los giros que hacían al exterior.

Si esa medida obedeciera a la necesidad en que el Tesoro se encuentre de satisfacer precisamente en oro los intereses y amortización de nuestra Deuda, tampoco resultaría oportuna semejante determinación, porque, como hemos dicho, los banqueros no se han negado hasta hoy a facilitar giros en cambio de billetes, y si la adquisición de ellos en esta clase de moneda ofreciese al Tesoro de la Isla de Cuba algún pequeño quebranto, ésta lo aceptaría gustosa, con el fin de evitar mayores males.

El Banco Hispano Colonial es sabido que no envía oro al exterior para el pago de las atenciones de la Deuda, sino giros, los cuales se negocian por cuenta de nuestro Tesoro local.

La situación del Banco Español de la Isla de Cuba, como la del país en general, ha mejorado notablemente, merced, como queda antes indicado, al patriotismo y a la prudencia de todos. No se comprende, pues, cómo en estos momentos se pueda, con tal determinación, envolvernos nuevamente en los peligros de una crisis monetaria.

Suponemos que la resolución del Gobierno obedezca a las gestiones del Banco Hispano Colonial, y entendemos que las consecuencias que aquella pueda tener serán un nuevo favor que la Isla de Cuba tendrá que agradecer a la mencionada institución de crédito, la cual parece no preocuparse tanto como debiera de la suerte y de los des-

tinios de este país, como últimamente lo demostró cuando se trataba de auxiliar al Banco Español.

No sabemos cuál será la actitud de nuestro comercio ante este suceso inesperado; pero sí nos consta el profundo disgusto con que ha recibido la noticia del mismo.

Nos creemos en el deber de excitar la acción del Gobernador General de la Isla para que se anule la medida a que venimos refiriéndonos, pues a su ilustrada penetración no pueden ocultarse los peligros de la misma.

En cuanto al comercio, un consejo hemos de darle. Hoy más que nunca debe mantenerse unido en favor de la sola institución de crédito con que contamos, cuya situación es buena y cuyo prestigio está en el interés de todos conservar y defender. No creemos que la medida adoptada prospere.

Escrito lo que antecede, hemos sabido que varios comerciantes importadores y algunos banqueros han determinado no admitir billetes del Banco Español, en sus transacciones.

Este hecho viene a demostrar la gravedad de la situación creada por la resolución del Gobierno respecto de dichos billetes.

CONFERENCIA.

Ayer, lunes, conferenciaron largamente con el Excmo. Sr. Gobernador General los señores Moral y Torres, respecto al establecimiento de la Intendencia General de Hacienda, que como saben nuestros lectores, empezará a funcionar el día 1º del entrante mes.

A la Cámara de Comercio.

En otro lugar de esta edición nos ocupamos extensamente de la medida adoptada respecto de la admisión en pago de los derechos de Aduanas del billete del Banco Español de la Isla de Cuba.

Recomendamos nuestro completo surtido de casimires ingleses de primer orden.

SASTRERIA M. Stein y Cia.

92, Aguiar, 92.

NOTA.—Nuestras ventas al contado, y las personas no presentadas garantizarán sus encargos.

C 1349 78a-SA

OPINION FACULTATIVA.

Sabido es que las enfermedades en su mayor parte provienen del estómago y en las actuales circunstancias en que podemos decir que estamos amenazados de una de las más crueles y violentas, se hace necesario tener especial cuidado en los alimentos.

Por ejemplo, el VINO y la MANTECA. Diariamente concurren a los establecimientos ininidad de personas que a una voz dicen:—¿Qué vino puro tienen ustedes?—¿Cuál es la manteca sin composición?

Acudan ustedes a ROCA Y ROIG, en su establecimiento de vinos y víveres finos LA PARRA, que no desmayan un momento para poder proporcionar al público fuera del egoísmo material del interés, las mayores conveniencias, y hoy más que nunca recomiendan su vino VIRGEN elaborado con uvas especiales, que acaban de recibir en garrafas grandes de 27 botellas, lacrado conforme viene de fuera, a \$4 plata con envase.

La manteca marca LA PARRA, cuya pureza garantizamos y que detallamos

A \$2.75 oro ó \$3.20 plata lata entera.
A 1.25 " ó 1.50 " media lata.
A 0.67 " ó 0.77 " cuarto de lata.

Ininidad de artículos podemos ofrecer en ventajosas condiciones, así es que pidan notas de precios y acudan a

ROCA Y ROIG.

REINA N. 31. CASA PINTADA DE ROJO. TELEFONO 1,345.

A LAS 10: Tercer acto de la misma.

PRECIOS POR CADA ACTO.
Grillá 19, 2º 63er. piso..... \$ 1 50 | Asiento de paraiso con entrad..... \$ 1 20
Falso 17 ó 22º piso..... 1 00 | Idem..... 0 25
Luneta ó butaca con entrada..... 0 40 | Entradá general..... 0 25
Asiento de tertulia con

Juzgamos innecesaria toda excitación á nuestra Cámara de Comercio para que se ocupe de asunto de tanta gravedad y trascendencia, pero si deseamos que lo haga pronto. En las circunstancias difíciles, es más precisa la rapidez de la acción.

SOBRE AYUNTAMIENTOS.

En el Boletín Oficial de la Provincia se ha publicado lo siguiente:

Publicada en la Gaceta oficial la ley de presupuestos que ha de regir en esta Isla durante el presente año económico, han desaparecido las causas que alegaban algunos Ayuntamientos para disculpar la infracción de los preceptos de la vigente Instrucción de Contabilidad que previene, que los presupuestos municipales han de remitirse á este Gobierno para su revisión en la primera quincena del mes de Marzo.

En tal concepto, he acordado que todos los Ayuntamientos que se encuentren en descubierto en el servicio de referencia, den cumplimiento al mismo dentro del plazo de diez días, debiendo por tanto encontrarse en este Centro todos los presupuestos de la provincia el día 2 de Octubre próximo, á fin de que dentro del mismo mes puedan quedar sancionados los expedientes que se incoan oportunamente, para cubrir el déficit en los casos en que sean necesarios recursos extraordinarios.

Habana Septiembre 23 de 1893.

Antonio del Moral.

VISITA.

Ayer tarde visitó el colegio de la Asociación de Beneficencia Domiciliaria, la Excmo. Sra. D^{na} Dolores Vinales, esposa del Excmo. Sr. Gobernador General y Presidente nato de la expresada Asociación. La distinguida dama fué acompañada en su visita por su sobrino el Sr. Feijoo.

La Sra. Vinales de Calleja se dirigió á Jesús del Monte en uno de los carros de la Empresa del Urbano, de los que hacen viajes ordinarios á dicho barrio, pero á su regreso la Empresa puso á su disposición un elegante carro nuevo.

EXPRESION DE GRATITUD.

El digno é ilustrado sacerdote de la Compañía de Jesús, R. P. D. José M^o Palacios, que por el sensible fallecimiento del R. P. Priarte, ha pasado del cargo de Rector del Real Colegio de Belén, al de Rector de ese importante y acreditado establecimiento docente, en que reciben sólida y cristiana educación más de trescientos niños y jóvenes, nos pide seamos intérpretes de sus sentimientos de gratitud y los de toda la comunidad, hacia las numerosas personas de todas las clases de esta sociedad, que con motivo de las recientes desgracias que ha experimentado en esta capital la Compañía, han significado su pena y sus simpatías á toda la comunidad y á la orden fundada por San Ignacio de Loyola.

El R. P. Palacios, persona tan bondadosa como culta y de exquisito trato social, nos manifiesta su pesar por no haber podido personalmente expresar su gratitud y la de toda la comunidad de Belén á todos y cada uno de los que en estas dolorosas circunstancias han significado á la Compañía de Jesús su sincero aprecio y el dolor con que se han asociado á sus tristezas.

Complacemos con el mayor gusto al digno sacerdote, acogiendo en nuestras columnas sus manifestaciones y transmitiéndolas al público.

AYUDANTE DE S. E.

Habiendo llegado á esta plaza el Comandante de Caballería D. Antonio Cánovas y Pareja, se ha dispuesto que se le reconozca como Ayudante de Campo del Excmo. Sr. Capitán General de esta Isla.

FOLLETTIN. 14

LA CONFESION DE UN NOBLE

NOVELA ORIGINAL

POR CHARLES MEROUVEL.

(Esta obra, publicada por "El Cosmos Editorial," se halla de venta en la "Galería Literaria", de la señora viuda de Pozo é hijos. Obispo 55.)

(CONTINUA.)

—Confieso que sí... Está atacada de un mal desconocido... de una fiebre que no se parece á las demás... Si dentro de unos días no consigo obtener una sensible mejoría, creo que sería necesario recurrir á otro médico... ¡Quizás sea mas afortunado que yo!

Fijé en Burel mis ojos, secos, que debían tener una expresión de inflexible dureza y no respondí.

—¡Desgraciado!—me dijo entonces el doctor. ¡Seréis capaz de no amar ya á ese ángel que se llama María, por una falta que en ella es increíble, y osaréis cerrarle para siempre ese corazón que antes era todo suyo!

El doctor había puesto el dedo en la llaga.

Sí, lo confieso; en aquel momento tenía la idea feroz, impía, de que una vez deshonrada mi hija debía morir, pues esta era la única solución que podía salvar lo que nos quedaba de honra.

El doctor me había sorprendido.

Me miró severamente y me dijo:

—Quizás no esté muy lejano el día

METALICO.

Por el vapor-correo nacional Ciudad Condal han recibido los señores N. Gellats y Comp. la cantidad de \$164,300 y el Sr. Dr. M. F. Bulnes \$1,400, todo en oro.

EL TIEMPO.

El R. P. Gangóiti, Director del Observatorio Meteorológico del Real Colegio de Belén, nos remite lo siguiente:

Habana, 26 de septiembre de 1893.

Recibidos de la Administración General de Comunicaciones:

Puerto Príncipe, 25 de septiembre.

P. Gangóiti.—Habana.

7 m. B. 760.47, viento flojo del N.E., parte S. cubierto de es. E. despejado.

Betancourt.

Santiago de Cuba 25 de septiembre.

P. Gangóiti.—Habana.

7 m., B. 29.97, calma, en parte cubierto.

3 t., B. 29.94, viento S., en parte cubierto.

St. Thomas, 25 de septiembre.

7 m., B. 30.03, viento E., despejado.

Barbada, 25 de septiembre.

7 m. B. 29.98, calma, nebuloso.

Mason.

VISITA A LAS FORTALEZAS.

Esta mañana visitó las fortalezas de Santa Clara, Batería de la Reina, Castillo de la Punta y Cuartel de la Fuerza, el Excmo. Sr. Capitán General, acompañado del Jefe de Estado Mayor Sr. Moreno.

S. E. quedó satisfecho de su visita por el buen estado y orden que tuvo ocasión de observar en dichas fortalezas.

En el Cuartel de la Fuerza tributó al Excmo. Sr. Capitán General los honores de ordenanza, una compañía del Batallón Voluntarios del Primero de Ligeros, con escuadra y música.

CAMARA DE COMERCIO.

Una Comisión de la Cámara de Comercio, presidida por el Sr. Quesada, Vice-Presidente de la misma, consiguió ayer del Excmo. Sr. Gobernador Regional que se suspendan los procedimientos de la vía ejecutiva, ya incoados para el cobro del impuesto de Patentes, á que están sujetas las embarcaciones menores; entendiéndose esta gracia á condición de que los causantes del mismo, acudan á satisfacerlo en término que no exceda del mes de octubre próximo.

Llamamos, pues, la atención de los favorecidos, para que se acojan á la gracia obtenida por nuestra Cámara de Comercio, y no se vean por descuido envueltos en un dispendioso expediente de apremio.

LA LOTERIA.

En el sorteo de la Lotería celebrado hoy han sobrado 5,362 billetes. De los premios, sabemos que ha sido vendido el premio mayor. Interin no se resuelva la cuestión de la venta de los billetes en plata y el pago de los premios en la misma especie, no se normalizará la cuestión de los sorteos en beneficio de la renta.

Sociedad de Higiene.

Bajo la presidencia del Dr. Santos Fernández celebró sesión anoche la Directiva de esta Sociedad.

Después de tomados varios acuerdos respecto á la tesorería de la Asociación, se dió lectura á una carta del doc-

tor que hayais de expiar severamente ese movimiento de orgullo, que habeis de llorar con lagrimas de sangre. Sois padre, y el mundo entero debe desaparecer ante vuestro amor por una hija, que, aun suponiendo que hubiese tenido un momento de debilidad, no por eso merece menos ser adorada... No es á ella á quien debéis odiar, sino al miserable que la ha perdido... Si pensais de otro modo, dejaré de ser vuestro amigo y no volveré á veros en la vida.

Me levanté vivamente y le dije con impetuosidad:

—Teneis razón; pero para odiarle es preciso conocerle, y eso es lo que yo quiero... Venid.

Y me lancé por las escaleras, para subir á las habitaciones de mi hija.

El fondo de odio que se había acumulado en mi corazón, pareció tener un objetivo desde entonces. Si en aquel momento me hubieran señalado un culpable, creo que habría tenido un consuelo.

XIII.

En el instante en que ponía la mano en el picaporte para abrir la puerta, se me reunió el doctor, y me dijo:

—Estais muy alterado, y no me parece que en esta ocasión debais ver á María... Os dejo; pero pensad que una palabra vuestra puede hacer que su mal no tenga remedio... Tengo miedo... Volvió á bajar por donde había venido, y yo entré solo.

tor Perna (de Cienfuegos), pidiendo instrucciones respecto á la fundación en aquella ciudad de una Sociedad de Higiene análoga á la existente en la Habana.

El Dr. Wilson llama la atención de la Directiva respecto á los informes que, suscritos por dos señores de la Junta Provincial de Sanidad, vieron la luz en distintos periódicos de esta ciudad, los cuales son copia literal de los que ha producido la Sociedad de Higiene de la Habana respecto al mismo asunto; el Dr. Wilson cree que debe hacerse que á cada uno se le conceda lo que es propio; y que sin aventurar juicio, sería conveniente que se hiciese constar que los documentos mencionados son de su propiedad en casi su totalidad.

La Directiva, después de oír á varios de sus vocales, acuerda nombrar á los Dres. Cowley y Valdés Rodríguez, para que señalen estos puntos á que hace referencia el Dr. Wilson, á fin de que conste en acta el hecho referido.

El Dr. Santos Fernández manifiesta, que siendo las amenazas del cólera más serias hoy por hallarse en la Península española, sería conveniente que la Sociedad tomase algún acuerdo práctico.

El Dr. Delfín indica, que existiendo una cantidad en poder del Dr. Tamayo, donada para invertirla en desinfectantes, pudiera desde luego destinarse á su objeto, repartiéndolo entre las familias pobres.

El Sr. Taboada y el Dr. Wilson, manifiestan que esto poco beneficio reportaría y que creían más eficaz aconsejar á las familias el aseo y limpieza en sus casas.

El Dr. Cowley y Otero propone que se hagan cartillas impresas en cartulina para repartirlas gratis á las familias y que puedan ser consultadas en el caso concreto del cólera y en cualquiera otro en que se trate de enfermedades infecciosas.

El Dr. Santos Fernández cree que el pensamiento del Dr. Cowley es digno de llamar la atención.

Se acuerda que los Dres. Cowley y Delfín hagan los mencionados cuadros y que se paguen de los fondos de la Sociedad.

Por la Presidencia se da cuenta de que se halla en vías de realizarse la adquisición de la estufa.

A las nueve y media terminó la sesión.

VOLUNTARIOS.

Por la Subinspección del Instituto se han dictado las siguientes resoluciones:

Concediendo pase de cuerpo á D. Angel Iturralde López y D. Miguel Ramirez Rivero.

Idem la baja á D. José Gallart, don Eduardo Barquín, don Eduardo Constante Porto y D. Ricardo Caballero Santayana.

Idem seis meses de licencia á D. A. Gapió Denis Vega y don Felipe Gomez Lamadrid.

Cursando propuesta de primer teniente para el batallón de Jesús del Monte.

Id. id. de medalla de constancia de la compañía de Nuevitas.

Idem intancias del capitán D. Blas Casares y primeros tenientes don José Fernández de la Presa y don José A. Fernández, que solicitan la separación.

Aprobando nombramiento de sargento en favor de D. Santos Vega.

CORREO DE LA ISLA.

SANTA CLARA.

En Cienfuegos se trata de dar pronto comienzo á los trabajos de instalación de un tranvía eléctrico dentro de la ciudad.

En Santa Clara está haciendo muchas víctimas la fiebre amarilla. En el Hospital y casas de Salud en dicha ciudad se han registrado muchos casos, algunos de ellos han tenido un fatal desenlace.

Leemos en El Espirituano de Sancti Spiritus:

Según nuestros informes, el incendio del remolador que para Tunas traía la empresa López y C^o en nada afecta á esta última. Se ha hecho nuevo contrato para la construcción en Inglaterra de otro remolador, de mejores condiciones que el quemado, y vendrá cuanto antes, para dar comienzo á las operaciones de embarque del ganado que se remita á la Habana.

La actividad é inteligencia de nuestro particular amigo D. Guillermo López han asegurado la empresa mencionada. El fracaso experimentado no ha hecho más que retardar sus operaciones.

Se ha hecho cargo de la administración de comunicaciones de Cruces D. Francisco Alberich, habiendo sido destinado el Sr. Garrido que desempeñaba esa plaza á la oficina central de Santa Clara.

Ha llegado á Caibarién, con objeto de asistir al acto de la toma de posesión en propiedad de aquella iglesia, por Monseñor González, el elocuente orador sagrado Fray Elías de Amézari, de la orden de San Francisco de Asís.

Por regla general están en estado floreciente los campos de caña de la zona azucarera de Cienfuegos; principalmente aquellos á que se les han dado las condiciones debidas.

Las frecuentes aguas caídas de algunas semanas á esta parte los han favorecido mucho, y si sigue lloviendo hasta fines del entrante mes el rendimiento de la caña será de los más sobresalientes.

El domingo último, como á las tres y media de la tarde, cayó una chispa eléctrica en el hilo del cable que atravesaba el río Damují en la Barca de Abreus, hundiendo el pararrayos y el hilo de la línea, destruyendo al mismo tiempo la casilla de dicho aparato.

En la estación de Abreus, á pesar de encontrarse aislada, destruyó el peine del pararrayos.

Ha tomado posesión del cargo de Administrador de la Subalterna de la Hacienda de Sagna la Grande, el señor D. Juan Rodríguez Arias.

Dentro de breves días comenzará á publicarse en Caibarién un periódico político titulado El Reformista.

Se ha hecho cargo de la dirección de la escuela que sostiene la sociedad "El Porvenir" de Trinidad, el señor D. Enrique Zerguera y Altuña.

El 23 del actual había surtos en el puerto de Cienfuegos tres barcos y un pallebot nacional y un bergantín americano.

El día 21 se hizo cargo de la Comandancia Militar de Sagna la Grande el comandante de Infantería D. Agustín Ferrer Couto González.

Los sembreros de tabaco vienen bonitos en toda la jurisdicción de Sagna.

Se encuentra enfermo en Remedios, el comerciante de Camajuani, don Vicente Carús.

El Ayuntamiento de Cartajena ha abonado á los maestros de escuela de

EXPOSICION!

EL GRANDIOSO SURTIDO QUE HA RECIBIDO EN ESTOS DIAS

LA SECCION X,

ha convertido á este popular establecimiento en una verdadera EXPOSICION.

Magníficos COSTUREROS de nogal; ETAGERES de EBANO; ESPEJOS DE 3 LUNAS, EN ATRILES; RELOJES DE MESA y DE PARED con cajas de nogal y meple artísticamente ejecutadas; COLUMNAS de estilo ROMANICO y MUZARABE; PORTA-MÁCRETAS; ALBUMES de peluche y de piel; mesitas de tocador; MESAS de ajedrez; TABAQUERAS DE GUSTO exquisito; VELADORCITOS de espejo; FIGURAS y BUSTOS DE BISCUIT, MAYOLICA y TERE-COTTE; centros, bronce, artículos de cristal y un sinnúmero de objetos de arte sumamente baratos.

Palanganeros, constando del mueble palangana, jarro y jabonera, á 3 pesos y medio.

VENTAS EN PLATA

En lo que resta de mes, utilidad palpable para el comprador.

El número 28 premió los lotes verde y rosa que se sortearon el lunes, perteneciendo el primero á la señorita Concepción Villegas (Obrapía y Aguacate, altos) y el segundo á doña María L. González y Camejo (San Isidro 59.)

SECCION X, 85, OBISPO, 85.

C 1570

45-23

Era ya muy tarde. En el reloj que había sobre la chimenea daban las doce.

Yo había estado toda la noche errando por el bosque.

Marcela era la única que velaba al lado de mi hija, que parecía aletargada.

Una sola luz bajaba iluminaba aquella vasta habitación con su luz amarillenta, formando triste contraste con los blancos rayos de la luna que penetraban á través de los estrechos vidrios de la ventana.

En el gabinete contiguo á la alcoba de María habían puesto una cama, y allí envié á Marcela para que se fuese á acostar.

—¡Dormir la dije—yo velaré esta noche á mi hija.

Marcela obedeció á duras penas.

Después me ha confesado que mi mirada extraviada y mi aspecto feroz, la habían asustado.

Había llegado á causar espanto hasta á las personas que más me querían.

Me descuidado traje contrastaba con mi acostumbrada limpieza, y mi barba y cabellos crecidos y desordenados, me desfiguraban por completo.

Quedó solo en presencia de aquella desgraciada niña á quien no había vuelto á ver después de la violenta escena que turbó mi razón. Una idea fija me dominaba.

Quería saber, por fin, lo que tenía

que temer ó que esperar; conocer la verdad entera, por horrible que fuese, y obtener una confesión completa. Era mi único pensamiento.

Sin duda en aquel momento solo deseaba arrancársela por la dulzura y el cariño, creyendo que no podría resistirse á mis ruegos y que la afección que nos ligaba sería bastante poderosa para provocar esta confesión.

Me instalé en un sillón á su cabecera, y esperé.

María dormía, pero con un sueño agitado y febril.

Sus rubios cabellos, desatados y estendidos por sus nerviosas manos, inundaban su almohada; sus ojos, cerrados, estaban rodeados de un círculo tan obscuro que parecía negro; sus labios se entreabrían para pronunciar confusas palabras.

—Bernardo... padre mio.

Marcela dejó caer al suelo un objeto en el gabinete contiguo.

Al oír aquel ruido, María despertó bruscamente y abrió los ojos.

Cuando me reconoció en la obscuridad, su fisonomía triste y pálida se reanimó y una triste sonrisa se dibujó en sus labios.

La sonrisa del niño que encuentra un amigo que creía perdido.

—¡Vos!—murmuró.

—Sí, yo.

—¿Cómo no me habeis visto en estos tres dias?

No quise mentir.

—He estado vagando por los bosques—le dije—buscando el aislamiento y reflexionando sobre nuestra terrible situación.

Su frente se oscureció de nuevo. Guardó silencio; pero su mirada tímida y asustada me interrogó.

—Escucha, hija mia—continué, inclinándome hacia ella,—nada podría sofocar la afección que tengo por tí.

Tres mi hija, todo lo que yo amaba, todo lo que constituía mi orgullo, todo lo que hacía vibrar las fibras de mi corazón desencantado... Es verdad que sufrí horriblemente desde la espantosa escena que tuviste con Bernardo...

La obstinación con que hace meses enteros te condenas á reclusión, sin acordarte de que tu padre está aquí, dispuesto á consolarte y á sostenerte; tu pertinacia y tu disimulo me exaltan y me hieren. Piensa que yo era muy joven cuando te quedaste sin madre, y que hubiera podido buscar alguna afección en otra parte; pero no quise nunca confiarte á manos extrañas, no quise poner entre nosotros nada que pudiese llegar á ser un obstáculo; pienso que todas mis ternuras y esperanzas se concentraron en aquel pequeño ser que Dios me dejaba, y piensa, en fin, cuál será hoy mi desesperación al ver tu alejamiento, tu desprecio y tu falta de sinceridad para con un padre que te ha mirado siempre como su único tesoro... De tal modo me he acostumbrado á considerarte superior á todas

ANDALUCIA!

Vestida de rico y encendido brocatel carmesi, orlado de brillantes lentejuelas, sujeto al desnudo, cubre con doble rosácea plateada, se halla la jitanilla Flor de Oro, recostada sobre el ancho pedestal de la fuente de Hissem; y sus fulgurantes ojos, más negros que los diamantes de Ceilán, se adormecen bajo el peso de los ardientes rayos del sol atrador del estío.

Su desnudo cuello y brazos de dorado cutis, están rodeados de gruesas sargas de coralinas, y en sus sedosos cabellos ostenta una pequeña diadema de estrellas brilladoras, que reflejan los colores del iris.

Su boca es igual al color de la encarnada rosa y parecen sonreír desdichosamente, descubriendo sus pequeños dientes, del color y fragancia del nardo de Egipto.

Un corderito de blanco y suavísimo vellón, duerme al lado de Flor de Oro, y también yace entre los morados jacintos y clavales purpúreos, un arca pequeño, sembrado de multitud de campanillas de plata.

¡Son los atributos de la pobre jitanilla! Labortosa ha sido la mañana y está cansada. Ha bailado cien veces las impetuosas danzas moriscas: los palillos de marfil han sonado en sus manos morenas y finas, y sus brazos han volteado mil veces por encima de su graciosa cabecita de diosa mitológica.

Allá, bajo el apacible remanso sembrado de violetas, se ve una mujer de aspecto dolorido, comparable tan solo a la oscura viudita de los campos.

Es su traje de lo más pintoresco; su cabello, suelto, está matizado de largas hebras blancas como la nieve de los Alpes.

Una túnica a grandes franjas gamuza y roja la viste de alto a bajo.

La niña jitanita dormita y suspira. —Flor de Oro! ¡Flor de Oro! —gritó aquella mujer. —¡Despierta! ¡No soy yo! ¡Es tu destino miserable el que te llama! ¡Ven, Flor de Oro! Agita tu cuerpecillo, ensaya y ejecuta tus precipitados movimientos para atraer las muchedumbres locas, arrojando a tus pies el oro que necesitas, a fin de rescatar de las penas el alma de mi padre.

Flor de Oro sonaba con la gloria y la voz plañidera y extravagante de aquella mujer, la hizo volver a la pensosa realidad. Se estremeció; de su garganta se escapó un leve suspiro quejido, y murmuró, tendiendo su mano al corderito:

—Záffro, Záffro, ven!

Záffro se aproximó a la niña y puso su cabecita sobre la cintura de Flor de Oro, que se inclinó y estrechó junto a su desnudo pecho al cariñoso animalillo. Después enarcó graciosamente los brazos, y silenciosa, grave y pensativa, rodeó en una gran extensión, con paso precipitado a veces, acompañando otras, multitud de caprichosos y revueltos giros. Su respiración se hizo quebrantada, difusa. Su frente se enrojeció y sus ojos se alzaron hasta el cielo suplicantes.

La vieja jitanita volvió a dormir y el cordero seguía con su dulce mirada los movimientos de Flor de Oro. La jitanilla paró un solo momento el repetido de sus palillos de marfil, y su dueña se agitó murmurando:

—¡Sigue, Flor de Oro, sigue!

Se inclinó la niña, y atrajo a sí el arco de las campanillas de plata, sacudiéndolo con fuerza, y al compás del alegre y vibrante sonido, alzó su pie y dió algunos golpes sobre la oscura piedra que circunvala el sitio de la fuente.

Un ruido tenebroso llegó a oírse, y de las entrañas de la tierra pareció dejarse oír estas palabras, pronunciadas por una voz ronca y tenebrosa:

—¿Quién es el que viene a turbar la paz de estas misteriosas regiones?

La jitanilla se paró espantada.

El corderillo rompió el hilo de seda a que le sujetaba a un rosal de Alejandría, y huyó... lejos... muy lejos, hasta desaparecer.

La vieja permaneció sumergida en un sopor extraño.

Un viento fuertísimo dejó sentir en sus pujantes rachas bramidos lastimeros y cuatro águilas descendiendo de lo alto, vinieron a clavar sus acerados picos en el pavimento de la fuente de Hissem.

Ráfagas de luz cárdena asomaron sus flameantes cabelleras por la negra hendidura de la piedra y azufradas exhalaciones, infestaron aquellos lugares. Un trueno resonó en el espacio.

Las flores doblaron angustiosamente sus corolas perfumadas, y una lluvia de arena fina y candente roció las plantas y la tierra.

La faz angulosa y demacrada de un anciano, asomó su imponente silueta tras el desolador elemento del fuego y clavó su codiciosa mirada en la pobre jitanilla, que trémula, había cruzado sus brazos sobre el pecho y espiraba, presa de agitación mortal.

El viejo movió sus mandíbulas rápidamente y sonrió de satisfacción. Agitó su huesosa mano entre el fuego y dos llamaradas estiraron sus enormes brazos y cercaron los flotantes vestidos de Flor de Oro.

Después, como llevada de superior impulso, se fue dejando conducir hasta la horrible embocadura y desapareció por ella, cerrándose ésta después.

La naturaleza recobró su perdida tranquilidad y fuerza: las aromosas flores levantaron orguadas sus temblorosas hojas.

—Flor de Oro! Sigue... baila tus danzas!

Gimió la vieja gitana que se retorcía y procuraba arrojar de sí, la más horrible pesadilla.

Gritó al fin, lanzando una imprecación insensata al abrir sus espantados ojos y contemplar el solitario jardín.

—¡Ah!

Bramó desesperada, y aprestándose a correr, después de recoger en su brazo el arco de las campanillas de plata.

—La encontraré, así se escondan en las entrañas de la tierra!

Y así desapareció gritando.

La noche llegó con sus tristes vestiduras; la reina de los astros ostentaba su fría y trasparente blancura en el azul oscuro de los cielos y aún el eco repercutía entre las concavas y altas montañas de aquellos contornos.

—Flor de Oro! ¡Flor de Oro!

El viejo Hissem era un nigromante en alta escala.

Hacia ya muchos años que en una oscura noche de riguroso invierno hacía sus experimentos encerrado en su antro de sortilegios y hechicerías, cuando acertó a pasar un anciano con una joven y llamaron a la puerta de Hissem, diciendo:

—¿Queréis abrir a un pobre caminante extraviado?

El brujo apagó su hornillo; tapó con su negra hopalanda sus criseles y retortas y asomó su horrible calavera por el ventanillo.

—¿Es un caminante? —preguntó.

—¡Ay, sí! Soy mercader: mis criados se adelantaron algo, y en esta negra oscuridad no alcanzo la vereda; mi pobre hija me acompaña... y está cansada y yerta.

El brujo asomó aún más su cabeza de espectro y contempló a la niña.

—¡Adentro! ¡Adentro! —Pronunció al ver a hermosura de la joven.

Al corto tiempo los viajeros dormían, y al siguiente día, tempestuoso y frío, decía el hechicero a la niña:

—¡No llames a tu padre! ¡No te oírás! ¡El mal espíritu oscurece tu voz!

—¡Dios mío, Dios mío!

Gemia la criatura que se deshacía en gritos y lágrimas.

—¡Tampoco Dios te oírás! Fuera preciso que el alma de tu padre le pidiera justicia por sí misma y yo la tengo prisionera, y resguardada por mis negras águilas.

—¡Oye! Hasta el día que tú puedas traerme el oro suficiente para llenar este crisol el alma de tu padre será presa.

Ese es el pacto que hice anoche con Satanás, que necesitaba ese oro para vencer la codicia de un rey ambicioso que titubea entre el bien y el mal.

Y pasaron así muchos años: la niña se tornó vieja y un día logró escaparse al fin de las garras del nigromante, que la dejó ir diciendo:

—¡Ya estaba bien fea! ¡Otra vendrá!

Nadie quiso reconocer a la hija del mercader y la persiguieron como impostora y hechicera.

Ella huyó y llegó a encontrar una niña abandonada entre las flores del campo, por una tribu de gitanos bohemios, perseguida por el robo de aquella criatura a un conde de Castilla.

La desgraciada se guardó el secreto y reservó para sí la niña abandonada, llamándola Flor de Oro.

Más tarde, el oro corría en abundancia hasta los pies de Flor de Oro y la vieja lo recogía, pensando siempre en el rescate del alma de su padre. El viejo Hissem acababa de apresar a la niña.

(Concluirá.)

ISABEL E. DE MARASSI.

Cádiz, agosto de 1893

EL SALON LOPEZ.

(Concierto inaugural.)

Entusiasta, selecta, numerosísima ha sido la concurrencia que en la noche de ayer, lunes asistió a la brillante fiesta con la que un reputado profesor, el señor don Anselmo Lopez, dueño de la antigua casa editorial y almacén de música de Edelmann, abrió las puertas del salón de conciertos, cuyo nombre va al frente de estas líneas.

El Sr. Lopez, humilde hijo del trabajo, como el mismo se llamaba anoche, no contento con haber dotado a la Habana de un establecimiento, en su clase, a la altura de los primeros de Europa, así por su aspecto severo y elegante, como por la riqueza que contiene, ha venido a llenar otro vacío que todos lamentábamos aquí desde hace mucho tiempo, y era la falta de un local a propósito para dar conciertos.

Ese vacío se ha llenado, la Habana cuenta ya con el *Salón Lopez* que responde admirablemente al fin con que se ha levantado.—Capaz hasta el punto de contener unas trescientas personas cómodamente sentadas, y cien ó más repartidas en la antesala y corredores, tal como se veía anoche; ventilado y a la vez acústico, decorado con sencillez y elegancia, iluminado a giorno, y con un amplio estrado en uno de sus ángulos, para la ejecución del concierto, ofrece a la vista del espectador un conjunto agradable y gracioso.

Pues bien, a las ocho y media ya estaba esa inmensa sala materialmente cuajada de distinguidas damas y caballeros, que no me es posible enumerar; baste decir que se hallaban representadas todas las clases sociales, y que el número de profesoras y profesores de música, que allí se había reunido, cosa extraña, era muy respetable.

La fiesta dió principio, pues, a las 9, con un bien razonado discurso del Sr. Lopez, en el que hizo, con toda la concisión posible, la historia de ese establecimiento, (que dicho sea de paso, tanto ha engrandecido), desde el día de su fundación, fundación debida al gran artista Sr. D. Juan Federico Edelmann, hasta el presente, exponiendo a la vez las razones que le movieron a levantar ese conveniente salón. El Sr. Lopez terminó su interesante lectura entre los aplausos y felicitaciones de todos, y así comenzó el gran concierto que hará época, sin duda alguna, en los anales de nuestra modesta historia musical.

El programa constaba de dos partes. En la primera se ejecutaron la Obertura de *Guillermo Tell*, por la *Estudiantina Pignatelli*; una Polonesa de Chopin, por el Sr. Mañas; una melodía italiana, por el Sr. Rigal; Romance sin palabras y Rondó elegante de Wieniawsky, por el Sr. Vander-Gucht; *Casta Diva*, de *Norma*, por la Srita. D'Aponte, y primer tiempo y Scherzo del *Otello*, de Rubinstein, por la Srita. Sicouret y los profesores señores Vander-Gucht, Miarri, Rodríguez, Vilá, Ortega y Jiménez.

En la segunda parte una Fantasia sobre temas de la ópera *Las Campanas de Carrion*, compuesta por el maestro Orós, y ejecutada por la *Estudiantina*; Scherzo para piano y cuarteto de arco, de Espadero, por la Srita. Sicouret y los Sres. Vander-Gucht, D. Ricardo Lopez, Vilá y Ortega; Serenata de los Angeles de Braga, por la Srita. D'Aponte y el Sr. Vander-Gucht; Sonata quasi fantasia, de Beethoven, por el Sr. Mañas; Nocturno, en mi bemol, de Beethoven, y Zapateado de Sarasate, por el Sr. Vander-Gucht; y por último, *Pot-pourri* de aires nacionales, por la *Estudiantina*.

Los Sres. Mañas y González Gómez, acompañaron al piano algunas de esas piezas.

Confieso francamente que muy pocas veces me he retirado de un concierto, tal como me pasó anoche, tan satisfecho y encantado. Cuantos talentos vi allí reunidos, cuanta obra bellísima he oído, que ejecución tan perfecta he admirado. Las Sras. Sicouret y D'Aponte, los señores Mañas y Vander-Gucht, el *dilettante* Sr. Rigal, la *Estudiantina*, y los señores profesores que acompañaron, todos en fin, han estado admirables, todos fueron admirados, y todo fué para mí, lo digo sin empacho, motivo de placer y de... tristes recuerdos! Apenas oí las primeras notas del *Scherzo* de Espadero, me preguntaba a mí mismo, y donde está su autor, donde está aquel genial artista, donde está el famoso violinista Bousquet, el siempre aplaudido Vander-Gucht, todos ellos mis queridísimos amigos, a quienes tuve el gusto de acompañar, (como también lo tuvo D. Anselmo Lopez) la primera vez que ejecutaron esa bellísima creación, cuyo *Meno mosso* solo, vale un mundo!

La Srita. Angelina Sicouret que la tocó, y que es poseedora de muchos grandes rasgos del celebrado maestro bajo cuya dirección se hallaba cuando la sorprendió la muerte, es una pianista de un mérito extraordinario, no solo por su ejecución formidable, delicadísima y fina a ocasiones, a ocasiones ruidosa y poderosa, según los casos, sino por su estilo elegantísimo, por el conocimiento profundo que tiene del instrumento que domina, y porque posee en alto grado la fuerza de Espadero, y la delicada pulsación de Arizti. Sin esfuerzos y alardes vanos, la Srita. Sicouret vence toda clase de dificultades, y las vence con tanta facilidad que parece que nada hace. Domina el piano por completo. El *Otetto* de Rubinstein, que es una obra de prueba, lo interpretó admirablemente, sobre todo en el *grandioso* con que termina el primer tiempo, en el cual mientras la orquesta canta el motivo principal, tiene el piano un arpeggio que hizo la artista con tal seguridad, con tal elegancia, que levantó en masa aquella inmensa concurrencia, que la colmó de aplausos. En el *Scherzo* que lesigue, fíel trasunto de nuestro sabroso *Zapateo*, tiene entre otras dificultades un pasaje en *octavas* que hizo la artista admirablemente. Yo no tengo palabras para felicitar a una joven pianista que, como la Srita. Sicouret, ha llegado a tanta altura; pero si estima en algo mi aplauso, sepa que se los he tributado anoche constantemente, a su habilidad, a su talento, a su gracia incomparable.

Hablando del *Scherzo* de Espadero, de esa creación poética y divina, no puedo decir otra cosa en loor de la señorita Sicouret, sino que constantemente vi la mano habilísima del inolvidable autor.

No creo hacer mejor elogio del joven Sr. Félix Vander Gucht, sino decir que con el violín en la mano es su mismo padre. Aun creo que le falta el arranque de aquel, que no todos los artistas le alcanzan; pero, en cambio, posee su sentimiento artístico, su seguridad pasmosa, su afinación no justa, sino justísima, su elegante estilo, su sonido poderoso y grato, su arco flexible, en fin, repito, es su mismo padre tocando.

El Sr. Vander Gucht de dos ó tres años a esta parte, ha hecho progresos muy notables, y es seguro que, al paso que va, antes de mucho tiempo le veremos a una gran altura. Tocó las dos composiciones de Wieniawsky, la de Chopin y la de Sarasate entre aplausos. Y ciudad que todo lo que tienen las dos primeras de difícil por el sentimiento y estilo con que se han de decir, lo tiene la última por su *ritmo criollo*, y por las dificultades que ha aglomerado en ella su incomparable autor. Bravo, Vander Gucht, bravísimo.

Han sido tantos y tan espontáneos los elogios que he tributado en anteriores trabajos a la Srita. D'Aponte, al pianista Sr. Mañas y a la *Estudiantina*, que ya hoy repetirlos sería demasiado cansado; baste decir que la Srita. D'Aponte en la *Casta Diva* de la sublime *Norma* estuvo muy inspirada; que el Sr. Mañas dijo su romanza de una manera admirable; que la *Estudiantina* estuvo muy feliz en la elección de piezas y en su ejecución, y que la fiesta ha sido un triunfo para los artistas, horas deliciosas para la concurrencia, y una gran satisfacción para el Sr. Lopez.

Mis felicitaciones a todos.

SERAFIN RAMIREZ.

GACETILLA.

LA ILUSTRACION NACIONAL.—Nuestro apreciable amigo y diligente corresponsal de esta revista matritense, D. José G. Estremera, acaba de enviarnos el último número de la misma, que es notable en sus aspectos artístico y literario. Campean en él bellos grabados, tales como "Quiere usted un nardo!", figura agradabilísima que representa fielmente una forjista; "Carmen", cabeza de estudio, copia de un cuadro de Labietzki, pintor bávaro; "Santuario de Covadonga, Nuestra Señora de las Batallas" (dibujo de Badillo, grabado de Soler), copia exactísima de su original y quizá el mejor grabado que contiene el ejemplar. También de fotografías remitidas desde esta capital por el Sr. Estremera, ostenta en sus páginas esta publicación otros dos grabados que representan los "Servicios de la Guardia Civil en la Isla de Cuba" y "Una emboscada", admirablemente hechos. Recomendamos a nuestros abonados la adquisición de tan preciosos ejemplares que tiene a la venta su agente en San Ignacio 56, donde a la vez admite suscripciones a la revista.

ALBISU.—Diz que dicen que Robillot ha contratado y trae consigo a las conocidas tiple Sra. Amelia Méndez, Srita. Dorinda Rodríguez y al famoso barítono Sr. Morales. Ese empresario, que en estos momentos históricos atraulesa las saladas ondas en frágil nao, trae también al tenor Sr. Tamargo, que viene a Cuba por vez primera.

Tamargo será muy largo!
Será artista de provecho?
Sabrá dar el do de pecho?
Será dulce ó será amargo?

Añaden que en la nueva compañía de los Sres. Azene, Robillot y Jahán, quedan todos los zarzueleros que hoy actúan en Albisu, con excepción de la tiple Sra. Carmona y del bajo Carreiras. En fin, lo que fuere sonará.

En el mencionado teatro se anuncia para hoy, martes, la obra bufa *Robinson* por vez segunda, hallándose el papel de Guayaba a cargo de la estudiosa Luisa Ibáñez.

Por lo discreta y bonita.—Luisa, tú eres una guayabita—del Perú.

TEATRO DE GUANABACA.—La función de despedida de la compañía del Sr. Armengod en aquel coliseo se efectuará hoy, martes, en el orden siguiente: La comedia en tres actos, *Los Trabajos de Cristóbal* y el juguete en uno, *Los Demonios en el Cuerpo*. En la primera de las citadas obras trabajan las Sras. Vallés y Valle. Muchos aplausos y muchos dobles al joven primer actor, D. Emilio.

CENTRO PROVINCIAL DE VACUNA.—Mañana, miércoles, se administrará en la Sacristía de San Nicolás, de 2 a 3. En la del Santo Angel, de 12 a 1.

REVISTA DEL PORO.—El número correspondiente al día 15 del actual ha llegado a nuestra Redacción. Véase el sumario que contiene:

Leopoldo Cancio: La ley hipotecaria reformada. Continuación.
Ricardo Dolz: El Código Civil en materia de pruebas.

Antonio L. Valverde: Abordaje marítimo. Estudio de derecho internacional privado. Continuación.

Antonio S. de Bustamante: Noticias bibliográficas. Vocabulario de Derecho internacional público por A. Retortillo.

ESPECTACULOS.

TEATRO DE ALBISU.—Sociedad Artística de Zarzuela.—Función por tandas.—A las 8: Acto primero de *Robinson*.—A las 9: Segundo acto de la misma obra.—A las 10: Acto tercero de la propia zarzuela.

CAPÉ DE TACÓN.—Fonógrafo de Mr. Edisson.—Funciones por tandas.—Todas las noches de 7 a 11.—Repertorio inmenso y variado.

FONOGRAFO DE VILLASUSO.—Se exhibe todas las noches en el café "La Abeja Montañesa", Obispo esquina a Villegas, con un magnífico repertorio, en local independiente y propio para familias. Entrada: 10 centavos, concluyendo las tandas con la canción "La Risa."

PUERTO DE LA HABANA.

ENTRADAS.

Día 26: Hasta las diez no hubo.

Día 26: SALIDAS.

Para Santiago de Cuba, vapor inglés Gyller, capitán Ranson.

AVISOS.

AVISO.

Se suplica a las personas que hayan encontrado los documentos de Luis Antonio Va des, cochero de plaza, los entreguen en San Lázaro n. 247, favor que será retribuido por ser de pura necesidad.

Se desea alquilar para un matrimonio solo, unos altos ó una casita en punto cercano a la calle de la Maralla: informes Agnate n. 69. 11754 4a-25

Vidrieras metálicas.

Depósito: José Cañizo.

Con grandes comodidades para familias, se alquilan los bajos de la casa Belascoain número 8, con tres grandes cuartos, comedor espacioso, gran patio y un hermoso baño de mármol, cocina con todas las comodidades y calderillas. Impondrán en la misma, pelotera El Gallo. 11610 6a-21 6d-22

MI EMPEÑO

Antigua Joyería

EL DOS DE MAYO,

FUNDADA EN 1870 POR

Nicolás Blanco.

Esta casa es la que más barato vende relojes y joyería fina de plata y oro con brillantes y otras piedras preciosas, todo garantizado.

Es la única casa en la Habana que se conforma con la mínima utilidad de un real en peso. La única que vende los anillos de plata superiores a PESETA, otros más gruesos a 30, 50 y 60 centavos, y con letras de oro a peso, todo garantizado.

ANILLOS macizos de oro superior, garantizados, de 14, 16 y 18 kilates, a un peso, dos y tres respectivamente.

Se compra plata, oro viejo, brillantes y toda clase de prendas usadas.

ANGELES NUM. 9.

alt 15a-18a



CONTRASTES.

No van la esplendidez ni la miseria Del nacer al capricho encadenadas; Se nace miserable en cuna de oro, Y opulente en la paja.

Por mucho que os encumbre la fortuna, Por mucho que aice el pedestal la fama, Sólo una elevación hay sin medida: La elevación del alma!

Manuel del Palacio.

Los nervios.

Nada en la naturaleza es tan maravilloso como la red de los nervios, que constituyen lo que llamamos el sistema nervioso. Cada nervio es por sí solo una cuerda telegráfica y una parte de todo el complejo é inimitable sistema de telegrafía, por medio del cual se envían los mensajes, desde el cuartel general, que reside en el cerebro, a las más diminutas estaciones de las extremidades del cuerpo. Si este sistema telegráfico de nervios estuviese colocado sobre postes en la parte exterior de nuestro cuerpos, sería la cosa más curiosa y admirable del mundo.

Felizmente para nosotros, nuestro sistema nervioso es un arreglo armónico de alambres subterráneos, cuidadosamente enterrados en nuestros cuerpos y hábilmente oculto a la observación exterior; así es que no lo podemos ver ni saber de qué manera se estiran ó aflojan. Cuando se alteran ó trastoran lo sabemos por las punzadas de neurálgica agonía que sentimos cuando corren de una a otra estación. Cuando estamos tristes, desalentados y abatidos, consiste en que tenemos descompuesto el aparato telegráfico y desmoralizadas las fuerzas nerviosas. Cuando no funcionan bien los nervios, es lo mismo que cuando los postes del telegrafo se bambolean, los alambres están cruzados, colgando ó las corrientes son irregulares, ó confusas las baterías.

Según la irregularidad de nuestros nervios, así es de nuestro ánimo. Si todo está corriente, somos felices, estamos contentos y satisfechos. Pero si las baterías están trastornadas, las corrientes cruzadas y los alambres descompuestos, estamos irritables, caprichosos, disgustados é irascibles, según las circunstancias. En algunos de nuestros momentos de mal humor nos incomodamos, regañamos, interpretamos mal lo que se nos dice y todo nos desagrada, nos damos por ofendidos sin causa ni razón y atribuimos a los demás intenciones que no abrigaron ni concibieron.

A veces, cuando tenemos el ánimo indisputado, creemos que todo el mundo nos persigue, y que nosotros al ser el objeto de la persecución nos creemos las únicas criaturas escogidas para sufrir el martirio. Hay veces que muchos de nosotros podemos, sin gran dificultad, sobreponernos al malestar que experimentamos, dejando que los nervios hagan lo que quieren: a cuya facultad poco común, llamamos filosofía. La dieta física y mental influye mucho en estos casos. Si nos ponemos a considerar sobre verdaderas pesadumbres y desgracias imaginarias, perdemos el equilibrio mental. Alimentar disgustos y recordar nuestros pesares, nos causan efectos semejantes al de una droga narcótica.

Dormir en habitaciones sin ventilación, produce a menudo un malestar crónico cuya causa ignoramos, aun cuando las habitaciones que ocupemos reúnan todas las condiciones de salud y refugio. Asociarnos con personas de mal carácter produce la depresión de ánimo. La buena salud mental, espiritual y corporal es un tesoro inestimable que destierra la malaria de nuestro espíritu, dando entrada a la alegría y buena disposición del ánimo. La buena salud es más fácil de obtener de lo que muchos creen.

Todo depende del estado de los nervios.

En la celaduría: El Inspector.—Acusa Vd. a ese hombre de haberle robado un pañuelo? —Sí, señor; y la prueba es que tengo otro lo mismo.

El Inspector.—Ese no es motivo suficiente; porque aquí tengo yo otro enteramente igual.

—Es posible, porque me faltan dos.

CHARADA.

Gritaba Juan en el Parque: —¡Favor! ¡auxilio! ¡socorro! ¡Pareja del Orden Público, ¡Dos-tercera-primá al todo!

Solución a la charada del número anterior.—PARLAMENTO.

JEROGLIFICO.

Solución al jeroglífico del número anterior.—LA FLACA OVEJA, LA LANA LE PESA.

Impo del "Diario de la Marina," Rieta 89.