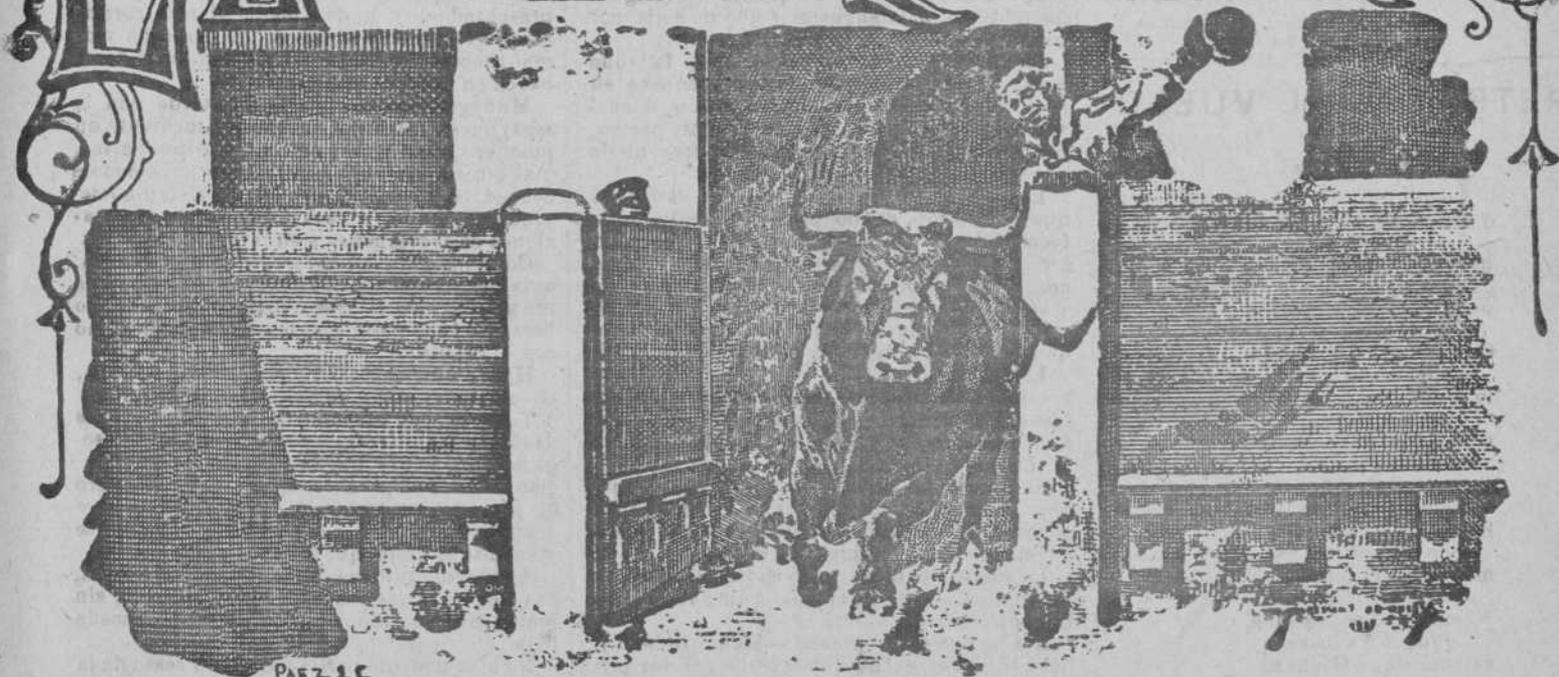


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXIII PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 29 DE MARZO DE 1909

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1178

...Y al César lo que es del César

Algo esboqué ya, al hacer información sobre la temporada próxima en las principales Plazas, en uno de los anteriores números, respecto á lo que ocurría entre la Empresa madrileña y las primeras figuras Bombita y Machaquito; pero para que el público, supremo juez en estos asuntos, y acaso excesivamente benigno, juzgue con completo conocimiento del asunto, allá vá, copiado *ad pedem literæ*, el Manifiesto de la Empresa madrileña, repartido en el preciso momento de estar celebrándose la solemne corrida de la Prensa:

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Temporada taurina de 1909

Acercándose la fecha del abono á las corridas de toros, hemos creído conveniente aprovechar la oportunidad de hallarse reunida en nuestra hermosa Plaza la mayor parte de la afición, para facilitarle, á título de mera información, un avance de los elementos principales con que hasta la fecha se cuenta para el abono, y de los motivos ó causas por las cuales no figurarán en él otros muy importantes.

GANADO.—Hay adquiridas unas veinticinco corridas de toros de las principales ganaderías, entre las cuales mencionaremos las siguientes:

Excmo Sr. Duque de Veragua, D. Eduardo Miura, Sr. Marqués del Saltillo, Sr. Conde de Santa Coloma, Sra. Viuda de Muruve, señora Viuda de Concha y Sierra, Sr. Moreno Santa María, Sres. Arribas hermanos, Sr. Conde de Trespacios, D. Gregorio Campos, Herederos de D. Vicente Martínez (cruce Ibarra), D. Manuel y D. José García (antes Aleas), D. Luiz da Gama, etc.

TOBEROS—Están contratados:

Algabeño, L. gartijo, Vicente Pastor, Gallito, Mezzantinito, Regaterín, Pepete, Bienvenida, Vicente Segura, Relampaguito, Moreno de Alcañá, Manolete, Martín Vázquez y Rodolfo Gona.

Faltando, como se ve, las dos figuras principales del *toro moderno*, BOMBITA y MACHAQUITO, toda vez que puede considerarse descartado al *clásico* FUENTES, parece justo decir á la afición por qué causa ó motivo no vienen al abono aquellos dos diestros.

Pues, bien; el empresario les ofreció TODAS LAS CORRIDAS que quisieran desde

el 11 de Abril al 31 de Octubre, con la condición de no abonarles aquellas que, por causa de heridas ó enfermedades, dejaran de torear. A esta proposición contestaron que no les convenía y que tan solo torearían en las condiciones del año último, ó sea con **ESCRITURA ABIERTA**.

Como quiera que muchos aficionados ignoran aquellas condiciones, y las de la escritura abierta, exponemos aquí las principales, omitiendo otras muchas, bien importantes también, á saber:

1.ª Obligación del empresario de darles corridas de toros todos los domingos, desde el 11 de Abril al 30 de Junio y desde el 15 de Septiembre al 31 de Octubre, y, caso de no darse las, abonar su importe como si las hubiesen toreado.

2.ª Torear en cuantas corridas extraordinarias se organicen durante todo el año, ó, en otro caso, abonarles su importe.

3.ª Cobrar todas aquellas corridas que dejen de torear por causa de enfermedad ó heridas, cualquiera que sea el punto en que hayan sido lastimados (Francia inclusive)

4.ª No torear aquellas que **NO LES CONVENGA**, con solo avisarlo con siete días de anticipación

5.ª Cobrar por cada corrida con dos matadores 7.500 pesetas cada uno, y 6.500 cuando actúen tres ó más.

Teniendo en cuenta que en estas condiciones, y dados los gastos enormes de arriendo de Plaza, contribuciones, impuestos, etc., no era posible, sin exponerse á riesgos tan grandes ó mayores que los del año último, organizar corridas de toros con tan valiosos elementos, se ha prescindido de ellos, con harto sentimiento, y se han rebajado, en justa compensación, los precios de los billetes.

Por último; entendiendo el empresario que, por culpa de unos y otros, la Fiesta de toros decaerá fatalmente sin el concurso y entusiasmo de los señores abonados, se propone corresponderles en la medida de sus fuerzas, muy inferiores á las de su deseo, y, al efecto, además de la rebaja general de precios antes referida, les hará una bonificación **DEL DIEZ POR CIENTO** y les autorizará á presenciar gratuitamente el apartado de los toros de las corridas de abono con sólo la presentación del talón correspondiente.

Madrid 25 de Marzo de 1909.

EL EMPRESARIO >

Comentarios muy sabrosos pueden hacerse de la airada y nada gallarda actitud de Bombita y Machaquito, y así se hacen en estos días, de todos los tamaños, formas y colores, por la afición madrileña, unánime en su censura, como lo estará la de toda España.

Y estos comentarios pueden resumirse en uno solo, el más acre, el más acerbo, pero que es una verdad de á folio, que ya apunté en el escrito á que me he referido, y es que *ni Bombita ni Machaquito tienen en nada el deseo de la afición madrileña, como la de las demás provincias, de verles, siempre y cuando este deseo de verles y el suyo de que les vean mermen en un ápice su sordida avaricia y su desmesurada ambición de lucro*.

Si ellos nos obsequian alguna vez con su presencia en todo un abono, ó en todas las corridas de unas ferias, no es porque gusten de que los aficionados se extasien viendo su trabajo, sino única y exclusivamente porque ello les conviene y les hace llenar la gabeta hasta los bordes, importándoseles un ardite de la afición, de la Empresa ni del público, y una prueba palpable de ello es lo que acontece en Madrid ahora y lo que viene sucediendo años ha en provincias, haciendo pasar á las Empresas por amarguras ignotas para el público porque no trascienden de las cuatro paredes de un despacho, de personas que arriesgan su dinero y le ponen á merced del capricho de los coletas endiosados.

El orgullo del valer es santo, es noble, y sin él no existe ni verdadero artista ni hombre de mérito; pero, señores, llevado á ese extremo, deja de ser santo, deja de ser noble y es otra cosa que solo con frases durísimas y hasta soeces debe calificarse.

Al público, bonachón, toca obrar y no olvidar fácilmente ese escupitajo que ahora lanzan al rostro los *primates* á los *primachos*, porque hechos así no deben olvidarse, y recuérdeseles que si han llegado á ese valer de ahora, ha sido á fuerza de alentarles y perdonarles muchas cosas cuando no valían, benevolencia que pagan con la negra ingratitud, que debe abochornar siempre á los honrados y á los nobles, y honrada y noble lo fué siempre el alma de los toreros, hasta estos tiempos de modernismo á que hemos llegado.

Aplaudí sin reserva la nobleza de Bombita con la Empresa de Zaragoza, y no me pesa: á cada uno lo suyo y según las circunstancias; pero ahora se vé claro que si así obró no fué

por deferencia al público, sino por deferencia particular, y menos mal si en un corazón corrompido aún queda una fibra no descompuesta y que vibre cuando se la pulse ó por propio instinto.

A cada uno lo suyo.

¡Se dirá también que se le hace campaña?

M. VELILLA.

RETRATOS AL VUELO

XIX

Muy cerca del año
aquí llevará
y hay pocos que no le conozcan
en esta ciudad,
haciéndose mi hombre
muy popular
por sus muchos escritos
y obesidad.
Que es buen aficionado
nadie lo ignora,
lo prueba en el diario
que colabora,
teniendo con los diestros
benevolencia,
tratando bien á todos
sin exigencias.
Es un gran entusiasta
de Ricardito,
me refiero á Bombita,
está clarito,
y esto no es censurable,
¡qué lo ha de ser!,
vale más que Machaco
el cordobés.
Durante estuvo abierta
la Exposición,
allí tenía un cargo
ó algo mejor,
que sin duda le dieron
porque valía,
los que sus aptitudes
ya conocían
Es cronista de toros
y de teatros,
y al hacer sus reseñas
es muy sensato,
viéndole á todas horas,
porque trasnochaba,
gustándole mucho el salto
de la garrocha.
Pasará de los treinta
y pesará
algo más de cien kilos,
que ya es pesar,
no siendo de squellos,
mi retratado,
que á pesar de sus carnes
es muy pesado.

JOSÉ INFANTE.

TOROS Y NOVILLOS



19 de Marzo.—La corrida de novillos celebrada hoy, fué en obsequio de los Pepes y Pípis, que abundan en esta noble y rica Villa del Oso y de Cierva, cuya vida Dios guarde muchos años, para alegría de los comerciantes é industriales madrileños. Amén.

El Sr. Mosquera, digno de mejor suerte por su voluntad y ganas de complacer á los desahogados aficionados, nos anunció para hoy os seis toros de Gama comprados para el día 7 del corriente mes, y cuya corrida tuvo que suspenderse por la abundancia de agua (y no del Canal), matados á fuerza ó buen grado por los señores Moni, D. Pacomio y Copao, y allí fuimos á divertirnos, á pesar de que to-

dos los elementos se disponían á fastidiarnos, incluso el agua, que amenazaba caer pronto y en cantidad.

Al colarnos en la mezquita, nos enteramos de que habían sido sustituidos en el apartado dos toros de D. Luiz por uno de Herrero Olea y otro de Benjumea, y no quisimos averiguar los motivos, pero supusimos que no sería por grandes.

Con una entrada medianísima y faltando hasta el Sr. Mosquera, que no ocupaba su palco habitual, dió comienzo la sesión, la cual voy á extractar para no cansar á mis pacientes y queridos lectores, pues la cosa no lo mereció.

Los toros.—Empezaremos por el orden en que se lidiaron, dando primero cuenta de la faena del toro del Sr. Herrero Olea, que rompió plaza, el cual demostró poquisimo poder con la caballería, matando un solo jamelgo, y en banderillas y muerte hizo faenas medianas, desparramando la vista y algo inquieto; de presentación, regular.

Los cuatro bichos del ganadero portugués, pequeños, con bravura escasa y no acudiendo francos á ningún tercio, quedando los aficionados descontentos de los bichos del amigo D. Luiz.

El de Benjumea, que era pequeño y flaco, pero muy descarado de pitones, fué retirado al corral con su correspondiente bronca, pues además de feto, el amigo era manso.

Le substituyó uno del ganadero extremeño D. Manuel Albarrán, el cual cumplió perfectamente en toda la lidia.

Los señores del pincho—Moni: El habilidoso torero cordobés, que toreaba por vez primera después de su cogida en esta Plaza en el beneficio de Saturnino Aransáez, salió con ánimos y deseos, toreando mucho y bien con la capa y muleta, bregando con oportunidad y matando á su primer bicho de una buena y á sus otros dos regularmente, por lo que, si no tuvo una tarde de primera, cumplió y fué aplaudido en diversas ocasiones por los aficionados que no tenían paraguas, pues claro está que los que le tenían abierto no podían aplaudir.

Pacomio Peribañez: Solo un toro mató y lidió el diestro vallisoletano, pues tuvo la desgracia de sufrir un puntazo en un brazo al matar superiormente á Marqués, primero que le correspondió, siendo ovacionado con justicia al rodar el bicho por el suelo, muerto del superior volapié que le propinó, y tener el diestro que retirarse á la enfermería, de donde no volvió á salir.

En el par de banderillas que puso á este toro fué muy aplaudido.

Cumplió en la brega, mientras estuvo en el redondel.

Copao: Mucho más de lo que hizo el mator valenciano esperábamos en esta segunda presentación, pero nos equivocamos por completo, pues en justicia y en virtud de lo eje cutado en esta corrida, tenemos que confesar ingenuamente que no nos gustó nada en toda la tarde.

Prometí ocuparme de él con detenimiento, pero teniendo en cuenta que el domingo próximo toreará de nuevo en nuestro circo y con ganado de Muruve, me abstengo de analizar sus faenas de hoy y quedo pendiente para ese día, en la firme inteligencia de que si no se enmienda ni á mí ni á nadie podrá satisfacer. Con que hasta el domingo.

Las cuadrillas, trabajadoras, y los servicios, aceptables.

Parte facultativo.—Después de la lidia del segundo toro, ha ingresado en esta enfermería el espada Pacomio Peribañez con una herida inciso-contusa, de dos centímetros de extensión y tres de profundidad, situada en la cara posterior del tercio superior del brazo izquierdo, cuya lesión le impide continuar la lidia.—Doctor Viguera

M. LASARTE.

BILBAO, 21 de Marzo.—Celebróse la segunda novillada de la temporada con tiempo espléndido (ya era hora) y entrada superior, pues viéronse ocupadas casi todas las localidades de la Plaza.

Mucho público acudió, sin duda, atraído por el primer número del espectáculo, que consistió en la ascensión de la aeronauta portuguesa Mercedes Corominas en un magnífico globo de gas.

Pasaremos por alto lo que se relaciona con

la elevación del aerostato, y demos cuenta de la parte taurina de la función, la cual consistía en la lidia de tres toros de los Sres. Hijos de Vicente Martínez y uno de Amador García, actuando como espadas Muñagorri y Tabernerito.

Los tres primeros fueron bravos y bien presentados, y el de Amador García, corrido en cuarto lugar, feo, tuerto del derecho y de mal proceder. Entre los cuatro dejaron tumados en la arena seis jamelgos.

Muñagorri tuvo una buena tarde con la espá, pues despachó á su primero mediante un pinchazo bueno y una estocada de igual clase, y al tercero con una entera superior, siéndole concedida la oreja de éste. Entró siempre irremprochablemente y escuchó dos nutridas ovaciones en recompensa á su labor.

Con la muleta se encoraginé un momento, antes de la estocada al tercero, y le vi algo que me gustó; pero el resto de la tarde anduvo bastante frío, tanto con la roja flámula como con el capote.

Hecho un banderillero con toda la barba, en un superior par que colocó al tercero.

Tabernerito, después de tres pases dados desde cerca y con decisión, despachó al segundo mediante un estoconazo pasado, haciendo en el viaje un poquito de curva; pero el público, impresionado por la rapidez y decisión del mozo, le aplaudió grandemente y solicitó la oreja, que le fué concedida.

Al cuarto, que era el de Amador García, después de varios pases en varios tiempos, sin lucimiento, lo echó á rodar de una estocada baja.

No hizo nada de particular en el resto de la lidia, y estuvo desgraciado en el par de banderillas que colocó al tercero.

Puso Ciérvana dos pares superiores y Munito y Jardinerio uno por barba, distinguiéndose los mismos en la brega.

Bien el sobresaliente Cocherito chico en algunos quites.

Los de a caballo, todos mal.

DON VENTURA.

CASTELLON, 21 de Marzo.—Con muchas esperanzas y con hermoso tiempo, se celebró la anual corrida en esta población.

Las cuadrillas, al hacer el paseo, fueron objeto de una ovación, en particular Gallo, seguramente en recuerdo á sus grandes faenas en la última función que toreó.

Los toros.—Suponemos que la Sra. Viuda de D. Anastasio Martín habrá sido multada por la Asociación de Ganaderos, pues no otra cosa merece quien se atreve á mandar una corrida de toros tan mansa y con defectos como la que vamos á reseñar.

De regular presencia y desigualdad de cuerna, con defectos en la vista, escasos de bravura y poder y sobra de querencias.

Esto es lo que tuvieron los seis animalejos que se mandaron para una corrida de toros.

La Empresa tocó las consecuencias á medias, pues el público, indignado, hizo retirar al corral un bicho, y aquélla se salió con un animal que se destinaba á becerradas.

¡Valientes tragaderas tienen Empresa y ganadera!

El primer bicho, regular de tipo y cuerna, hizo la salida de manso, y luego, con tontuna, toma de Paje, Arriero, Fajardo y Alvarez seis varas, por tres caídas y un caballo. Alvarez le metió en el último puyazo sobre un palmo de puya, y así es que llegó hecho un marmolillo á palos.

El segundo, basto de pelo, de regular estampa y bien puesto, hace la pelea huyéndose, tomando de Paje, Salsoso y Moreno seis varas, por tres caídas y tres caballos Revolto-so y con querencia hizo el segundo tercio.

Un cuatreño adelantado parecía el tercero, de buen tipo y finas púas, y burriciego, el cual, á fuerza de toreros á la derecha y demás porquerías del caso, se dignó aceptar de Paje, Alvarez y Arriero cinco varas, por dos caídas y un caballo difunto, pasando á banderillas incierto y desafiando.

Colorado, regular de tipo y cornalón es el cuarto, que solo recibe cuatro varas, da dos caídas y feneca un peneco, llegando á palos receloso y defendiéndose.

Apretado y gacho de cuerna fué el quinto, aquel que decían las gacetas bombásticas que venía como toro de bandera; en cuanto asomó á la arena, conocimos el exceso de mansedumbre que llevaba, y como contera

era también ¡¡¡burriciego!!! Empieza la lidia, se ponen los piqueros delante y les vuelve la cara una, dos, tres, cuatro veces, y es condenado a fuego; pero el público, indignado, se defiende a botellazo y naranjazo limpio ante aquel robo, y después de consultas y demás comedias del caso, y ante el cariz que presentaba la cosa, el indigno animal es retirado a los corrales, de donde no debiera haber salido.

Y los veterinarios? Buenos, gracias.
En defecto del hermoso animal retirado, salió otro, de los acreditados ganaderos «Los Traperos», muy conocidos en su casa, y cuyo bicho era de buena estampa y cuerna, pero tan manso, que no quería ver ni los capotes.

La entrada general de sombra, cinco pesetas!
Salen los caballos, acosándolo hasta los medios, y nada; lo condenan a fuego y sufre siete palos de las calientes, quedando tan corbarde como antes.

El último, otro chotejo adelantado, con una cuerna de a palmo a lo sumo, resultó manso y también burriciego. Cuatro varas acosadas recibió la pobre bestia, que murió protestando de los cuatro caballos que en el redondel se apuntillaron, sin haberlos él tocado siquiera. A banderillas llegó incierto y desarmado.

Todo esto dió ron de sí los bichos, que eran indignos de una novillada de medio carácter.

¿Para eso se han asociado los ganaderos?
¿Es que antes no engañaban bastante?

Los espadas — Bombita: Fué otro que tal, digno de los toros; se conoce que olvidó los papeles en Sevilla y así le salió la cosa.

La corrida de hoy ha sido la peor que le he visto desde que torea.

En el primero, que llegó a sus manos hecho un poste, no supo aprovechar y muleteó largo y tendido, dando solo un buen pase natural, y con el estoque empezó con un pinchazo con paso atrás, escupiéndose y saltando el estoque; se escama más el matador muleteando y otro pinchazo como el anterior; otro igual, con acosón y quite de Gallo; media delantera, huyendo; rueda de peones, pitos generales y a los diez minutos dobla el animal y descansamos todos.

Al tercero, que tenía querencia a las tablas, bailando y con escamas lo pasa sin intentar sacarlo de la querencia, y allí deja un pinchazo, escurriendo el bulto; otro en la propia forma; otro igual (gran serenata); una colada peligrosa; media buena, por el conocido sistema de la chiripa, puesto que la dió saliendo con exceso, y a los ocho minutos cayó el bicho.

En el sustituto del quinto, ó sea en el que perdió la alternativa, puesto que aquel bicho era sobrero de una novillada económica, escurriendo el bulto le dió nueve pases con ambas manos, para hacerse dos pasos atrás y huyendo dejar un pinchazo cerca del puchero; sigue con una baja y de anterísima, huyendo, y aprovechando una humillada del animal, descabella a los once minutos de mala labor.

Y pensar que todo esto ha sido hecho por el número uno de la actual torería!

En brega y quites, apático en exceso, y en la dirección, regular.

Ricardo, a por la revancha, que lo de hoy ha sido malo, muy malo.

Gallito: Sin que tuviera una tarde de las que últimamente le vimos, no disgustó su trabajo; bien es verdad que por poco que hiciera había de resaltar gran cosa al lado de lo hecho por su compañero.

En su primero, con pocos pases logró apoderarse de él, y estando algo curado en tablas, entró dando media estocada, saliendo por la cara; sigue con otra suelta, que escupe el toro; otra algo delantera, atravesada y caída, en tablas, y descabella a pulso a los siete minutos.

En el cuarto, el cornalón, que brindó al sol, con altos y naturales con ambas manos se apodera de él, iguala, aprovecha y entrando como una bala y tocando el pelo, deja una superior estocada. Con una banderilla pesca el estoque, lo coge, arrastra y levantándolo descabella a pulso. (Ovación y oreja).

Al último, que tenía más defectos que siete Miras con querencias, lo pasa siete veces por alto, con colada y desarme para media superior, entrando con los terrenos cambiados; media delantera, estirando el brazo; un pinchazo en tablas, yéndose algo, y una estocada delantera y algo caída.

Los bárbaros invaden el redondel, el espada

pide auxilio a la Presidencia, ésta levanta los hombros, Gallo deja los avios y el toro es víctima de las iras de los invasores.

Toreando hizo Rafael buenamente lo que pudo, con grandes deseos de agrandar; no de otra manera se comprende clavara un par bastante aceptable al cuarto, que ni por sus bondades ni por su cuerna se prestaban a lucimiento.

Banderilleando, Blanquito, Morenito y Patatero.

Picando, Arriero y Paje.
El servicio de caballos, malito, como la Presidencia.

Y aburridos y cansados hicimos el regreso en un rápido de a 20 kilómetros por hora. ¡Camará y qué manera de correr!

CHOPETÍ.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

BILBAO, 28, 17'52. (Núm. 494).—Los toros de Muriel lidiados esta tarde han cumplido bien en todos los tercios, matando cuatro caballos.

Mogino chico no pasó de mediano en el primero, enmendándose en su segundo, por lo que escuchó palmas.

Copao ha tenido poca fortuna en sus toros, no agradando sus faenas al público bilbaíno.—Don Ventura.

BARCELONA, 28, 18'40 (Núm. 683).—Los toros de Pérez de la Concha han resultado bravos y duros en varas, matando entre los seis diez caballos.

Bombita bien en el primero y tercero y mediano en el quinto.

Pepete, desgraciado en sus tres toros.—B.

(POR CORREO)

MADRID, 28 de Marzo.—El cartel de la novillada de hoy es bonito, la tarde agradable, pero... los bolsillos están sin perras, pues se agotaron las municiones el día de la corrida de la Prensa, por lo cual la entrada es floja; además, la manifestación ha quitado mucho público.

Se lidian seis Muruves, por Angelillo, Dominguí y Pacomio, con su gente.

La corrida empieza a las cuatro, y poco después de dicha hora aparece el toro

Primero.—Forastero, castaño oscuro, número 22 y listón.

Angelillo abre la capita y zás, un trastazo; no podemos empezar mejor; se repone y sigue toreando, embarullado, sin convencer.

El torito vuelve la cara a las plazas montadas, yo me escamo, le apuran, pero dice que no es y el pañuelo encarnado ondula en el espacio.

Angelillo toma las de ruido (mala tarde para detonaciones) y pone el primer par, clavando bien, pero silencioso; repite con otro y ahora arden los dos; mete otro de compromiso, y termina Cepillero con otro, no sin antes tirarlas.

Angelillo sufre dos coladas de entrada, y sigue pasando con una prudencia excesiva; dos sustos grandes, frente al 9; una estocada arriba, saliendo por la cara y siendo atropellado y pisoteado por hacer desplantes ridículos, y cinco intentos de descabello, acertando al sexto. (Pitos)

Segundo.—Berberisco, negro, mogón del izquierdo, luce en las costillas el núm. 72, es mas largo que su hermano y es levantado de agujas

Dominguí escucha palmas al torear de capa por verónicas, con arte y valentía.

COGIDA DE DOMINGUÍN

Al poner el primer payazo un piquero, deja enhebrada la vara, y al tratar Dominguí de cogerla, es volteado sin consecuencias.

Cinco varas acepta, sin despenar potranco alguno.

Con gran prontitud le adornan los peones con tres pares, y sale el valiente Andrés a matar a su enemigo, algo repuesto del terrible golpe sufrido. Pocos pases de muleta, a dos dedos de los pitones, lia y entrando derecho y metiendo el hombro, suelta una estocada entera hasta los dátiles. Acierta al tercer descabello a pulso, y es justamente aplaudido.

Valiente y muy bien hiriendo ha estado el matador.

Tercero.—Barrendero, negro, mogón del izquierdo y con muchos pies.

Continúa la ovación a Dominguí, que da vuelta al ruedo.

Pacomio se abre de capa y, aunque aplauden los comerciantes amigos, no ha dado un solo lance bueno.

El primer tercio lo componen cinco varas, tres caídas y ningún jaco, no habiendo recargado el bicho en ninguna y saliéndose suelto.

A la carrera llenan el tercio de banderillas, siendo aplaudidos los chicos por su labor.

Pacomio da el primer pase bien, pero al iniciar el segundo es desarmado y sufre un derrote en el pecho, de consideración. Al quite acude Angelillo, y el de Valladolid se repone enseguida, volviendo a la carga y sufriendo sustos grandes. Aguilita está oportuno. Cuadrado el toro, entra desde largo, pero derecho, y al reunirse se larga y le propina al animalito un sablazo en un codillo, saliendo el acero por otro lado.

COGIDAS DE PACOMIO Y ANGELILLO

Frente al 7 entra a matar de nuevo Pacomio, saliendo volteado y campaneado horrorosamente, y acude al quite Angelillo, pero el toro se revuelve furioso y arremete contra éste, al que prende por la ingie, volteándole y tirándole al suelo, donde queda sin poderse mover.

Ambos diestros son conducidos a la enfermería.

Dominguí mata al toro de un volapié magno (Ovación grande).

Cuarto.—Morisco, negro, núm. 99.

Dominguí, que está valiente en grado sumo, lleva la lidia toreando bien y multiplicándose

Alcalá pica y cae con estrépito, tirándole el amigo dos cornadas en la espalda, sin encarnar. ¡Valiente tarde!

Mareca moja y es desmontado; y ponen en varias ocasiones cuatro varas más, buenas las de Mareca. Caballos, uno.

Rubio de Zaragoza agarra un par de zarcillos superior, y cumple entre él y su compañero con dos más aceptables.

Al salir a matar Dominguí, es aplaudido por su labor de esta tarde, para él famosa, si logra acabar la corrida.

Torea movido y bien ayudado por Rubito de Zaragoza, y aprovechando en cuanto puede, mete una buena, en todo lo alto. En la querencia del caballo muerto aprovecha para descabellar a la primera, y se repite la ovación al madrileño.

Quinto.—Armiñado, negro bragado, patibulado, rabiblanco y con el núm. 6.

Un peón rueda al tirar el capote, y empieza a cundir el pánico. ¿Se acabará esto hoy?

La tanda le clava siete alierazos, caen cuatro veces y mueren dos sardinas

Mareca, al caer, pega en el estribo del picador que está con él de tanda y se lastima en la cabeza, de la que arroja alguna sangre, pero sigue picando valientísimo a pesar del percalce y es aplaudidísimo. ¡Bien, mañol!

Dominguí acude a los alivios y es aplaudido con entusiasmo.

Con tres pares de banderillas, puestas por lo mediano, pasa el toro a manos de Dominguí.

Muletea con tranquilidad, intercalando pases de todas marcas, pincha en hueso una vez, y lo manda al desolladero de un buen volapié y un certero descabello. (Palmas y sombreros).

Sexto.—León, negro, mogón del izquierdo.

A Dominguí le curan la cara entre barreras, saliendo enseguida de nuevo a la pelea.

Los del castoreño le pegan cinco veces, dos se desmontan y un jaco queda para las mulillas.

El toro, bravo y voluntario.

León es banderilleado al cuarteo, aceptablemente, con tres pares, y Dominguí, al que se nota fatiga, nos manda a casa, después de un trasteo en el que sufre alguna colada de compromiso y en el que abundan los pases con la derecha y ayudados, de una buena, que es suficiente para acabar con el toro y la corrida.

En la enfermería nos manifiestan que Pacomio tiene fuertes varazos en todo el cuerpo y un puntazo en el testículo derecho, y

Angelillo magullamiento general, un puntazo en la cara anterior del muslo izquierdo y una herida en la frente, del golpe.

M. LASARTE.

NOTICIAS

El viernes último estuvo breves horas entre nosotros el inteligente aficionado D Manuel Acedo, marchando el mismo día, en el tren rápido de Barcelona, con dirección á Toulouse, á donde le llevan asuntos taurinos y con objeto de presenciar la primera corrida, en que Vicente Pastor y Lagartijillo chico estoquearán toros de Pellón.

Para la festividad del Corpus en Granada, están ajustados los diestros Bombita, Machaquito y Gallito.

Según un periódico de Córdoba, para la feria de la Salud, que se verificará en los días 25 y 26 de Mayo, está contratado Rafael Gómez, Gallito.

Para el 7 del próximo Junio se proyecta en Reims (Francia) una novillada, en la que parece actuarán Canario y Mellaño.

La Plaza de toros de Córdoba ha sido arrendada, por tres años, por una Empresa sevillana, teniendo el propósito de celebrar varias corridas y novilladas.

Se asegura en los centros taurinos que Antonio Pazos trata de tomar la alternativa de matador de toros, al finalizar la presente temporada.

El día 16 de Mayo se verificará en la Plaza de Madrid la tradicional corrida de Beneficencia, lidiándose cuatro toros de la ganadería del Duque de Veragua y otros cuatro del Conde de Santa Coloma.

En esta corrida tomarán parte Bombita y Machaquito, con otros dos espadas aún no designados.

Hasta la fecha, tiene Bombita firmadas 38 corridas y Gallito se aproxima á 30, sin tener ambos contrata en Madrid.

El día 2 de Mayo tendrá lugar en Santander una corrida de novillos, en la cual el diestro Matapozuelos estoqueará ganado del campo de Salamanca.

La Comisión de Festejos de Segovia ha abierto un plebiscito, para que todos los aficionados de aquella capital emitan su voto manifestando qué diestros y qué ganaderías deben figurar en los programas de las corridas de feria.

Han sido embarcados con destino al aficionado D José Hidalgo, residente en Méjico, un becerro de Saltillo y otro de Pablo Romero.

Los días 11 y 12 de Abril tendrán lugar en Barbastro dos grandes corridas de novillos, de la ganadería de Zapata, hoy propiedad de don Salvador Arriazu, habiendo sido contratados para las dos tardes los valientes novilleros aragoneses Justo Lucia, Cuatrodedos, y Cándido Espés, Espesito.

Ha sido contratado para torear en Villarrobledo los días 25 de Julio y 15 de Agosto, el matador de novillos vallisoletano Pacomio Peribáñez.

Se encuentra en Sevilla el propietario de las ganaderías mejicanas conocidas por San Nicolás Peralta y Tepeyahualco, D. Ignacio de la Torre.

En Bilbao y Valencia, respectivamente, han sido agasajados por sus paisanos y admiradores los diestros Chiquito de Bagoña y Agustín Dauder, que con motivo de sus recientes

triumfos en América han vuelto á su Patria satisfechos de la campaña realizada por aquellos Estados, deseando volver á conquistar en Méjico los aplausos que aquellos buenos aficionados les han tributado.

En vista de lo excesivo del precio que pide por sus toros la señora viuda de Concha y Sierra, la Junta permanente de Festejos de Algeciras ha desistido de adquirir reses de este hierro, siendo muy probable que en su lugar figure la ganadería de Muruve, que con Miura y Veragua compondrá el cartel de aquella feria.

De El Castellano, de Salamanca:

«Hemos oído que un famoso matador de toros retirado de las lides taurinas en Córdoba, trata de organizar en la población una corrida benéfica, cuyos productos, después de cubiertos los gastos que se ocasionen, se entregarán á un antiguo contratista de la Plaza de toros vieja, vecino de un pueblo muy próximo á esta ciudad.»

El antiguo diestro Eustasio Rodríguez, Metodo, ha tomado en arrendamiento, por cuatro años, la Plaza vieja de Marsella, en unión del aficionado portorriqueño D Luis Camoin.

La corrida inaugural tendrá lugar el 23 de Mayo, matando reses andaluzas Rodolfo Gaona y otro matador no ajustado todavía.

Para la corrida que el día 11 de Abril se verificará en Avignón (Francia), han sido escriturados los diestros Vicente Pastor y Lagartijillo chico.

El ganado será de la vacada de Pellón.

Juan Sal, Saleri, ha firmado contrato para tres corridas con la Empresa de Lisboa; para Marsella ha comprometido dos fechas de Junio, y en Lorea la corrida de feria de Septiembre.

Ricardo Torres, Bombita, tuvo firmadas la anterior temporada 81 corridas, perdiendo 18 por diferentes causas.

El total de toros que mató asciende á 114, de ellos 13 de Miura.

Desde que empezó á matar novillos hasta fin del pasado año, llevaba estoqueadas Bombita 1.460 reses.

Durante los días de la semana anterior, hemos tenido el gusto de estrechar la mano de nuestros paisanos y aplaudidos banderilleros Elías Labrador, Pinturas, y Joaquín Alcañiz.

Los dos han llegado á España satisfechísimos de la campaña realizada por ellos en Méjico, donde han dejado bien sentado el pabellón de los banderilleros aragoneses, y con deseos de volver allá á escuchar nuevas ovaciones.

¡Bien venidos, queridos paisanos!

La Empresa de la Plaza de toros de La Línea ha contratado, para el día 11 de Abril, á los diestros Antonio Padilla, Padillita, y Ricardo Aranjó, para que estoqueen seis novillos de la ganadería de Surga.

La Comisión de Fomento del Ayuntamiento de Pamplona ha contratado con el Sr Zaldívar el servicio de caballos para las corridas de San Fermín.

La contrata se ha hecho por igual cantidad que el año anterior.

La Comisión ha firmado este contrato sin previa subasta, en vista de que los Sres. Zaldívar han cumplido todos los años perfectísimamente sus compromisos.

Según dicen de Alfaro, han sido adquiridos, para ser lidiados en la Plaza de Orduña, seis novillos, propiedad del ganadero D. Andrés Jiménez.

Este señor practicará en breve la operación de poner el hierro á unas 50 reses bravas, sin que todavía estén fijados el día ni el lugar en donde se haya de llevar á cabo.

El cartel de feria de Córdoba ha quedado definitivamente constituido en la siguiente forma:

25 de Mayo.—Machaquito y Gallito matarán bichos de Guadalest.

26 de ídem.—Cuatro toros de Pablo Romero y cuatro del Marqués de los Castellones, que serán estoqueados por Machaquito, Gallito, Vicente Segura y Rodolfo Gaona.

Han sido contratados para torear en Santa Cruz de Tenerife, con motivo de las renombradas fiestas de Mayo, los aplaudidos diestros Moreno de San Bernardo y Mogino chico.

D. Eusebio Carrasco, que ha tomado en arriendo el circo taurino de Linares para el día de Pascua de Resurrección, dará ese día una corrida de novillos de la ganadería de D. Felipe Salas, vecino de Sevilla, en la que Moreno de San Bernardo, Jaqueta y Corchafito II, con sus cuadrillas, completarán el cartel.

Los conocidos aficionados de Toulouse (Francia) Sres. Pomar, Rullan y Despeyroux, en unión de D Manuel Acedo, han tomado en arriendo, por dos años, el circo taurino de dicha población, para dar varias corridas y novilladas, teniendo compradas reses de afamadas ganaderías y contratados á los diestros Bombita, Machaquito, Algabeño, Vicente Pastor, Lagartijillo chico y otros.

Hemos recibido el primer número de *Toros y Toreros*, semanario taurino que se publica en Barcelona.

A juzgar por el que tenemos á la vista, será del agrado de los aficionados, porque además del interesante texto que contiene, hay infinidad de fotografías y retratos muy bien hechos, no desmereciendo en nada en sucesivos números.

Mil años de vida le deseamos al nuevo compañero.

CRÓNICA TEATRAL

TEATRO CIRCO.—Sigue la lucida campaña de la compañía Morano en este teatro, alternando las funciones ordinarias con las económicas á beneficio del público.

Los varmouths se ven también favorecidos de público selecto.

Para la semana de Pascua se anuncia el debut en este teatro de la compañía de zarzuela que capitanea Enrique Lacasa.

SALON TEATRO DE VARIEDADES.—La finida semana se estrenó una obra de nuestro buen amigo y laureado poeta D. Esteban Fernández y González.

La obra, correctamente versificada, es verdaderamente finísima, de verso fácil, de sencillo y naturalísimo asunto, siendo verdaderamente desconsolador que el público, aunque aprecie y reconozca la verdadera valía de la obra, se limite á aplaudirla y celebrarla, sin llegar al ruidoso éxito que en otras ocasiones prodiga á astracanas y obras de brocha gorda.

Una el Sr. González nuestra sincera felicitación á las que muy mercedosamente ha recibido, y prodígenos los productos de su ingenio fecundo y de indiscutible valer.

Las Srtas. Hernán y Vivero y los Sres. Muñoz, Carmona y Coduras dieron una feliz interpretación á la obra, por lo que les felicitamos.

MÁQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»
= BORDAR Y HACER MEDIAS =

PAULINO ASENSIO

Ventas al contado y á plazos de 250 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5