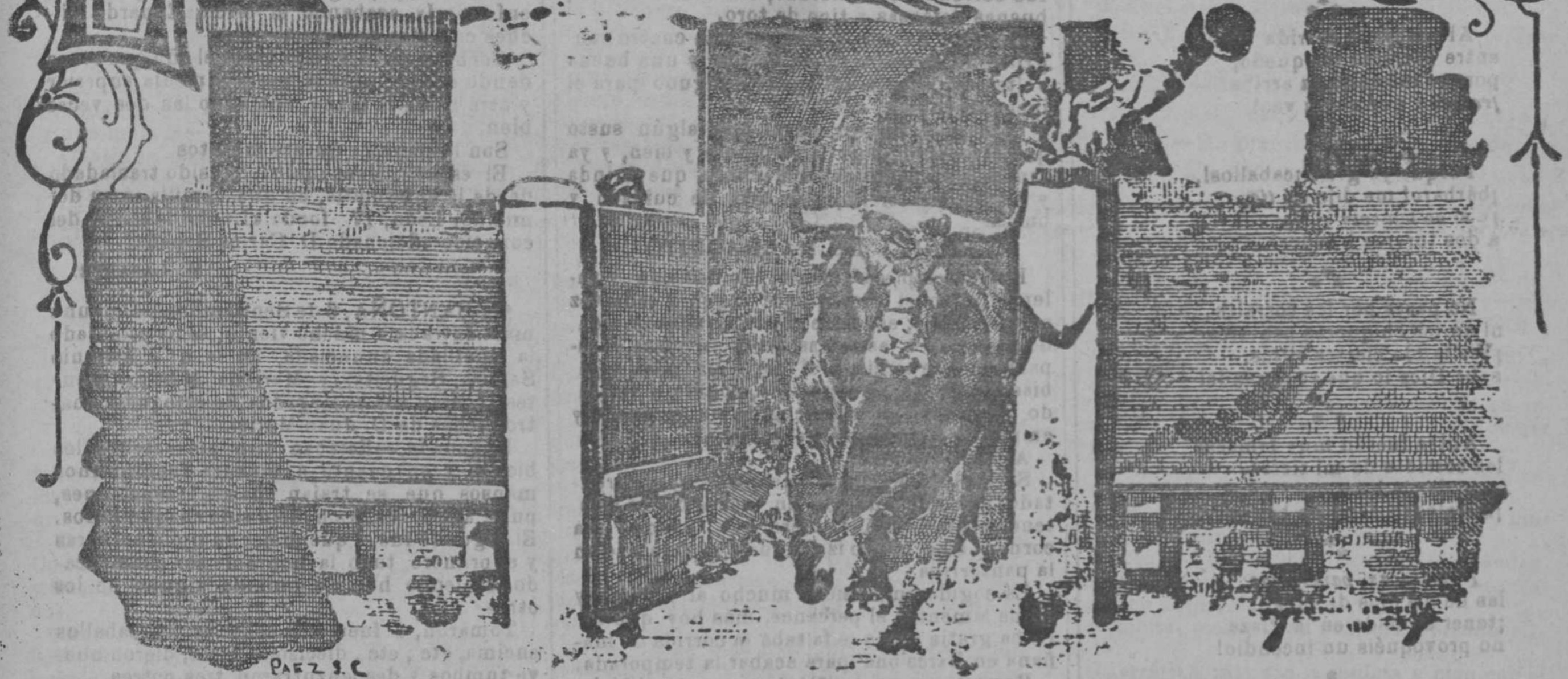


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIODICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 26 DE OCTUBRE DE 1908

FUNDADO EN 1887

NUM 1156

APRECIACIÓN

DE LA CORRIDA CELEBRADA EL 18 DE OCTUBRE

La función de este día resultó otro desastre más, que sumar en la cuenta de los señores ganaderos, que solo parece haber puesto empeño en surtir á la Empresa Popular de ganado manso.

Mala fué la suerte de las clases mercantiles, que amarrados al mostrador vieron pasar las ferias soñando con la corrida á ellos dedicada, y en la que otros años, principalmente los dos últimos, se ha puesto empeño en compensarles, en cantidad ó calidad, la pérdida de asistencia á las corridas de feria, por el cumplimiento de su deber.

Bastante desairados se hallaban con tener por el mismo precio menos cartel de toreros y toros, para que la suerte no se hubiera ensañado con ellos, deparándoles aquella colección de mansos.

¿No le parece al respetable público que hubiera sido justo, por el precio de las localidades, el mismo de dos espadas de seis mil pesetas, y toros de diez mil pesetas, el darle esos matadores, que ya es alivio en el presupuesto, y ganado del precio de las otras?

Yo creo que esto no es una exigencia mía.

Pero basta ya de consideraciones lúgubres, pues luego dicen por ahí que me ensaño, y vamos á tratar someramente, pues más no merece, de esta función.

El ganado.—Poquísimo diré de los toros lidiados, porque hay cosas que no merecen hablar de ellas, y aquí lo único que se puede hacer es aconsejar á los herederos de Ripamillán que se dediquen á afinar la ganadería, con amor, unos cuantos años, y de no estar dispuestos á hacerlo, que dejen el negocio por completo, pues el espectáculo del domingo no puede repetirse, ni debe.

Y ni media palabra más.

Quinito.—Si los adláteres de los dos colosos de la tauromaquia actual, que como corte les acompañaron á Zaragoza y que aducían y esgrimían como razón y arma poderosa la mansedumbre del ganado que en las corridas de feria les tocó lidiar á sus ídolos, se hubieran encontrado este día en nuestra población, habrían aprendido que también los toros mansos, y los de Ejea lo fueron en alto grado, tienen su lidia, si el torero es animoso y no se abandona.

Quinito, ni se abandonó ni se desanimó, porque no es la primera figura del toreo actual, ni le hace falta, pero es la conciencia número uno de los que pisan ruedos, al menos éste de Zaragoza, y procura siempre sacar del ganado que lidia el partido posible, lo primero en obsequio del público que paga y le distingue, luego de la Empresa que le otorga su confianza, y con razón, y hasta, como es natural y lógico, en provecho propio.

Por este punto de vista y aun por su labor, Quinito ganó un entorchado más en la corrida del Comercio.

Hizo el Sr. Joaquín cuanto pudo por hacerse con el primer prófugo de la tarde, no llegando á conseguirlo, y aun intentó con insistencia matarlo por arriba, pero su buena voluntad se estrelló contra la mansedumbre tan enorme, y el público, al tributarle palmas, compensó sus esfuerzos.

A su segundo consiguió embravecerle muleteando y matarlo mucho mejor de lo que pedía el toro.

Dirigiendo y bregando, bien, salvando su cordura, sensatez y energía, el desbordamiento del público, que ya se cernía.

Agradecida debe estar de él la *Popu* y el público zaragozano.

Guerrerrito.—Mala suerte tuvo Antonio en lidiar esta función, mas no obstante se le vió buen deseo, que es, no me hartaré de decirlo, una cosa de las que más agradece este, tan duramente calificado, público, y así es que no le escaseó palmas.

A su primero lo toreó decidido, llegando en algún momento á hacerse con el tostón, y al matar, si no lucido, porque no cabía lucimiento, estuvo guapo la primera y última vez.

En su segundo, también asado, cumplió con los trebejos.

No causó mala impresión Guerrerrito, en lo que podía hacerse.

Mazzantinito.—Tomasillo tiene recibidas pruebas de deferencia y consideración del público de aquí, y por eso no creo justificada su actitud medrosa con él, que no deseaba más que no verle expuesto á un desavío.

Esa actitud medrosa pudo dar lugar á un conflicto para la Empresa y un espectáculo desagradable para la parte sensata del público, mayor de lo que se cree, pues los descabezados no abundan, afortunadamente.

Con esa actitud, desmerece mucho un torero.

Su primer toro, que no era más que huído, aún se podía torear por la cara, aunque se fuera, y de no poder torearlo lo que hizo después debió hacer antes decididamente, no pidiendo auxilio antes de tiempo á la autoridad.

¡Con cuánta mayor cantidad de proyectiles mató bien un toro manso en Calatayud, sin arredrarle el público!

Y con esto basta, pues en el segundo toro suyo, por la obscuridad, apenas si vió lo que hizo.

Los demás.—Los picadores, poco tuvieron que hacer, pero aun en lo poco estuvieron bien Cantaritos, Mareca y el reserva.

Banderilleando, Aranguito, Chato y Escalá.

Y á propósito de Chato: Ramoncete me ha recordado que en la función de los Miras, aunque ya hice constar en la revista las palmas que oyó en un par, no recalqué en la apreciación su trabajo, creyéndose por ello desairado.

No hay tal desaire, pues yo, que soy el más entusiasta por todos los de la tierra, á quienes quisiera ver ganar el oro y el moro, no soy capaz de tal.

¿Queda satisfecho Ramón?

Y ya he dado fin á mis tareas de revistar en estas ferias, y acaso en esta temporada, á no ser que cuaje lo de la corrida regia.

¡Aquí terminó el sainete!

M. VELILLA.

DE MI TIERRA

A mi buen amigo D. Pedro Segovia.

En cuantico que te arregles,
vamos á los toros, *maña*,
que tu *carica* es un sol
y el sol hace mucha falta.

Llevo un puro para echarto
al que mate un toro bien,
y aunque lo anhele, supongo
que, al fin, me lo fumaré.

**

Con la *entradica* en la mano
y dos jarros en la bota,
me parece que esta tarde
¡pa mi que vá á ser la gordal!

Mira que no te *apretujen*
cuando entremos en la Plaza.
¡No quiero que nadie sepa
si eres dura ó eres blandal!

Al acabar la corrida,
entre barreras me quedo,
porque mirando *pa arriba*
¡redés y qué cosas veo!

Porque yo grité ¡caballos!,
¡bárbaro! me dijo *su tío*,
y él se sonreía al ver
á dos toreros heridos!

No pases por los corrales
ni en los chiqueros penetres.
¡Visitando ciertos sitios,
sabe Dios lo que se aprende!

Antes fueron muy famosas
las corridas de mi tierra,
pero desde hace unos años...
¡me alegro de verte buenal!

Paisanicas, paisanicas,
las de los ojos de fuego,
¡tener cuidado en la Plaza
no provoquéis un incendio!

Dicen que las andaluzas
son el cielo y las estrellas.
¡Yo digo que son la gloria
las niñas aragonesas!

CORONADO SATUÉ.

Mosqueruela (Teruel), Octubre, 1908.

TOROS Y NOVILLOS



24 de Octubre.—Gran corrida extraordinaria, organizada á beneficio de la fundación del Montepío Taurino.—Esta corrida, organizada por Bombita, ayudado leal y desinteresadamente por Machaco y Cochero, debió celebrarse el jueves 22 del actual, con bichos de D. Juan González Nandín, pero se suspendió, debido á que los Sees Veterinarios dijeron que el ganado era pequeño para una corrida de toros y no hubo medio de arreglo, quedando aplazada para hoy sábado, lidiándose los seis toros de D. Pablo Benjumea que nuestra Empresa tenía adquiridos para jugarlos el pasado domingo 18, función que se suspendió por lluvia y que se ha desistido de celebrar en vista de lo avanzado de la estación.

Le tarde es hermosa y la entrada superior alísol y floja en la sombra, cuando á las tres en punto aparecieron las cuadrillas, siendo saludadas con aplausos.

El primer toro atendía por Cabrero, era berrendo en negro y aceptó de la tanda cuatro puyazos, por dos caídas y un potro inerte. Bombita escuchó muchos aplausos en un quite, y Cochero fué ovacionado al colear con oportunidad en una caída de peligro.

Pareado con exposición por Barquero y Morenito, con tres pares buenos al cuarteo, pasó á manos de Ricardo, que le toreó desde cerca

y tranquilo, empleando una superior faena, con pases naturales, por bajo y ayudados, para meterse recto y corto con un gran pinchazo en lo alto; aguanta mecha de verdad con la muleta, como más no se puede pedir, y entrando bien á por uva, señala otro pinchazo superior; entre los pitones sigue toreando y mete una para final, hasta la bola, que mata. (Ovación y vuelta al ruedo)

El segundo, en vida se llamaba Ojinegro y fué berrendo en colorado, con buena cabeza, buenas defensas y tipo de toro.

Gordo y Zurito le castigan con cuatro sangrias, un marronazo de Zurito y una buena voltereta, y jacos no queda ninguno para el juego de mulas.

Cama á y Chatín, llevándose algún susto que otro, ponen sus pares pronto y bien, y ya tenemos en funciones á Machaco, que brinda y se lío con el *tío*, que está de cuidado y busca.

COGIDA DE MACHAQUITO

Rafael empieza á pasar con decisión y valentía, pero el toro quiere coger y cada vez achuchas más; así hace la primera faena, yéndose el toro á las tablas del 6; le busca el espada en este tercio, y al darle un pase cambiado por bajo, es alcanzado, cogido y volteado, siendo de nuevo recogido en el suelo y empuntado por la pierna derecha.

Al quite, todos se levanta Machaco cojeando y ensangrentado, siendo conducido en brazos de los asistentes y toreros á la enfermería, llevando una cornada en el muslo izquierdo y un puntazo en la pantorrilla.

La cogida impresiona mucho al público y todos lamentan el percance, más hoy que toreaba gratis y solo le faltaba la corrida de mañana en Barcelona para acabar la temporada.

Bombita agarró los trastos y mató al bicho de un pinchazo bueno y una que fué aplaudidísima.

Tercero: Cabrito, negro. Aguantó de la caballería cinco puyazos, por dos trompazos y ningún jaco.

Tocan á banderillas y el toro se acuesta un ratito; se levanta y Lunares prende un par pasado; Eduardo Vilches coloca otro de frente, y acaba Lunares con uno al cuarteo, de recibo.

D. Castor brinda tranquilo y se encamina al bicho, al que torea cerca y valiente, y entrando corto y derecho señala en los rubios un soberano pinchazo hondo, que es aplaudido; se acula el bicho á las tablas del tendido 6 y allí intenta el descabello, tirándose de nuevo á matar y logrando una buena, que mata á Cabrito, siendo ovacionado Cocherito.

Cuarto: Rastrojero, berrendo en castaño, muy astifino y lucero.

Bombita torea de frente y por detrás, escuchando palmas en abundancia.

Toma cinco varas, una superior de Chano, sin grandes golpes, dejando un potro para el arrastre.

Patatero y Morenito cumplen su misión dejando entre los dos tres pares, uno superior de Patatero, aprovechando. (Ovación)

Bombita, por el percance de Rafael, toma los trastos y deja la montera.

Torea valiente entre los pitones y dá ocho pases á cada cuál mejor, levantando al público de los asientos, y atiza un pinchazo arriba, bueno; el buey quiere coger y Bombita se defiende como solo él sabe; una estocada hasta la bola y ovación grande y ruidosa, prendas de vestir y el delirio.

Quinto: Señorito. (Sigue la frenética ovación á Ricardo)

Bombita torea con arte y la ovación aumentada.

Acepta de los del castoreño cuatro picotazos. El toro está resentido de los remos.

Cochero torea muy bien y acude bien al alivio.

Bomba toma los palos y llegando á la cara andando, mete un superior par. Cochero se adorna mucho y después de mil monadas clava de frente otro bueno y otro superior igual.

Bombita toma los trastos por última vez en nuestra Plaza esta temporada, y como hoy tiene el santo de cara, la faena es tan buena ó mejor si cabe que la anterior: naturales, con la derecha, ayudados por bajo y un gran pinchazo arriba y media superior que mata, completan la muerte del bicho, siendo ovacionado y despedido de toda la Plaza con frenética ovación.

El sexto y último se llamó Podenquero, berrendo en negro.

Al salir acometió por pies con Banquito y por poco le dá un disgusto, pues salió detrás de él Cochero, bien al quite.

Solo cuatro varas, por dos testarrazos y una sardina difunta, aceptó en el primer tercio.

Blanquito y Cayetano tomaron las de avivar, poniendo Blanquito dos pares aceptables y siendo pisoteado y volteado Cayetanito al clavar el suyo, ingresando por su pie en la enfermería, acabando el tercio Eduardo Vilches con otro par cuarteando.

Cochero nos despidió hasta el año que viene dando cuatro buenos pases y media superior y otra hasta la mano, entrando las dos veces bien.

Son las cinco y quince minutos. El espada Machaquito ha sido trasladado desde la enfermería, en una camilla, á su domicilio, León, 17, fonda «La Cordobesa», del conocido aficionado D. Carlos Sopeña.

M. LASARTE.

● SANTOÑA, 6 de Septiembre.—Con una mala entrada y mucho viento, se ha celebrado la novillada anunciada, en la que Antonio Segura, Segurita, y Mariano Merino, Montes II, eran los encargados de estoquear cuatro bichos de D. Juan Muriel.

El ganado.—Estaban bien presentados los bichos y en cuanto á bravura fueron unos mansos que se traían malas intenciones, pues, al parecer, ya habían sido chaqueteados. El segundo fué el que mejor cumplió en varas y el primero tuvo la honra de ser chamuscado, debiendo haberle imitado alguno de los otros.

Tomaron, á fuerza de echarles los caballos encima, etc, etc, diecisiete varas, dieron nueve tumbos y despanzurraron tres potros.

Segurita.—Empleó para deshacerse del primero, al que mueteó con mucha desconfianza, dos medias perpendiculares y atravesadas, dos pinchazos malos, otros dos pinchazos llevándose el arma y media en el chaleco.

Hizo en el tercero, último que ha estoqueado como novillero, una mala faena con la muleta, para infinidad de pinchazos, todos muy malos, y un bajonazo. Recibió dos avisos y una bronca.

Con el capote y en banderillas, cumplió En los quites, sin hacer caso.

Montes II.—Se deshizo del segundo, sin dar ni un solo pase y entrando desde Valladolid, con un sablazo, sin que pudiera ver la colocación del estoque.

Dió fin de la corrida, después de una breve pero mala faena de muleta, con dos estocadas bajas y cuatro intentos de descabello, tocando algo en el último.

Con la capa y en banderillas, mal. Este diestro continúa sin convencerme y creo no me convencerá.

Los demás.—Picando, todos cumplieron.

En la brega y con las banderillas, en primer lugar el veterano Chispa, que está hecho un buen peón y merece estar colocado con un matador de los que torea de cuarenta para arriba. También cumplieron bien Ciérvana y Mundito.

La Presidencia, cumplió.

8 de Septiembre.—Con una buena entrada y una tarde superior, se ha celebrado la corrida anunciada para hoy, en la que Guerrerito y Segurita, que tomaba la alternativa, eran los encargados de dar cuenta de seis bichos de la vacada de Becerra.

El ganado.—El Sr. Becerra mandó una corrida muy bien presentada, aunque en cuanto á bravura hubo de todo: tres buenos, uno regular y dos mansos.

Tomaron 25 varas, ocasionaron 13 caídas y mataron cinco caballos.

Guerrerito.—Hizo en el segundo, primero de los suyos por lo de la alternativa, una superior faena con la muleta, para terminar con una estocada muy buena, aunque un poquitín delantera y tendida (Ovación y oreja).

Mandó al desolladero al tercero, después de muletarlo superiormente, con un pinchazo superior y una gran estocada. (Ovación y oreja).

Una buena faena con la muleta y una buena estocada, fué lo que necesitó para tumbar al manso lidiado en quinto lugar. Descabelló á la segunda. (Ovación).

En la brega y en banderillas, superior.

De seguir así, creo que vá á quitar muchos moños este diestro. ¡Bien por Guerrerito!

Segurita —Tumbó al primero, el de la alternativa, después de muletarlo regularmente, con una baja y atravesada, descabellando al quinto intento.

En su segundo, cuarto de la tarde, empleó lo siguiente: un pinchazo bueno, media caída y atravesada, media caída y tres intentos de descabello, precedido todo ello de mediano muleteo.

Con el capote y con los palos, bien. Muy mal en lo de ceder el sexto toro á Montes II, que actuaba de sobresaliente.

Montes II.—Terminó con el sexto y con la corrida, de dos pinchazos malos, un golleteazo y una mala faena con el trapo.

Continúa este diestro sin convencerme. Los demás.—Picando, Carranza, Ronquillo y Largo.

En la brega, Chispa, Ciérvana y Mundito. Banderilleando, Ciérvana, Mundito y Chispa, que demostró una vez más ser de los que valen.

Mundito dió un buen salto con la garrocha en el sexto toro.

La Presidencia, bien, aunque mal en lo de la cesión del sexto bicho á Montes II.

EL CORRESPONSAL.

● PALMA DE MALLORCA, 6 de Septiembre —A vuela pluma voy á dar cuenta, á los amables lectores de EL CHIQUERO, de lo que dió de sí la novillada efectuada este día.

Constituían el programa cuatro novillos del Continente, lidiados por Jaime Clar, Moreno, y Gaspar Vallés, Albañil, los dos mallorquines.

Los cuatro novillos, berrendos en negro y botineros, mal armados y flacuchos, fueron huídos y flojos y saltaron una infinidad de veces al callejón, sobresaliendo el tercero.

Moreno bregó muy bien y estuvo mal en su par de banderillas.

Al primer novillo, después de pasarlo á su estilo, le endilgó una contraria, atravesada, por un extraño del bicho.

Al tercero, segundo suyo, lo despachó de una ladeada, contraria. Brindó la muerte de este toro á la meseta de caballos y le obsequian con un billete de cien pesetas.

A Albañil, de Benisalem y recién llegado de América, había gran interés por conocerlo, por cuyo motivo la Plaza estaba mayormente ocupada por sus paisanos.

Es difícil juzgar el trabajo de este diestro, por la mansedumbre del ganado; le vi torear bien de capa y con las banderillas estuvo mediano.

A su primero, segundo de la función, le dió dos altos y dos naturales, para media ladeada.

Al último bicho, después de brindarlo á los de su pueblo, lo muletó a su manera y dejó dos medias, contrarias; un pinchazo en hueso, y tres tendidas y traseras; descabella á puño y se rompe el estoque al echarse el toro.

Trabajadores los peones, en especial Banco, Salaito, Tortillo y S. toca, éste en un par de cuarta, al quiebro que le valió una ovación; el Tortillo, en el salto de la garrocha, y Blanco, con la puntilla.

La entrada, para el desquite de las anteriores.

TIO CANILLA.

● BILBAO, 8 de Septiembre.—Se lidiaron seis toros de Conradi, actuando de matadores Cocherito de Bilbao y Chiquito de Begoña, recibiendo éste la alternativa de manos del primero.

Como la corrida constituía un verdadero acontecimiento taurino local, la Plaza se llenó de bote en bote, notándose la presencia de gran número de machorris, como gráficamente se llama aquí á los begoñeses, los cuales asistieron con tamboril y chistu, amenizando la función á rates con sansos y tonadillas vascas.

Los toros primero, quinto y sexto, dieron excelente juego, mas no así los restantes, que resultaron mansos perdidos.

En buenas condiciones al último tercio solamente llegó el jugado en quinto lugar, mostrándose todos los demás con intenciones nada recomendables.

En cuanto á presentación, dejaron mucho que desear, pues fueron bastante desiguales.

Entre los seis bichos tomaron 26 varas, derribaron 15 veces y dejaron en la arena 11 caballos.

Cocherito hizo en el segundo una faena con tranquilidad y desde cerca, consiguiendo ahorrar con habilidad la cabeza del bicho, al cual despachó con un pinchazo superior y media magnífica. Intentó una vez descabellar, dobló el toro y Castor fué objeto de una ovación.

Al toro tercero, que llegó á sus manos con las de Caín, después de una labor inteligente y laboriosa con la muleta, lo echó á rodar con un pinchazo bueno y una entera superiorísima. Escuchó otra ovación y cortó la oreja.

Y en el quinto, después de una preciosa faena de muleta, colocó una estocada superiorísima, entrando irreprochablemente. Aquí la ovación fué estruendosa y no hay que decir que también le fué concedida la oreja.

Toreó de capa como él sabe hacerlo, hizo muy buenos quites, banderilleó muy bien al toro quinto y su labor, en conjunto, resultó superior de verdad.

Chiquito de Begoña mató los toros primero, cuarto y sexto, siendo objeto de una delirante ovación por la muerte que dió al que le tocó para doctorarse, pues, tras de una faena valientísima, lo echó á rodar de una estocada hasta las uñas, entrando bravamente. Se le concedió la oreja.

La muerte del cuarto la brindó á los de Begoña é hizo una faena emocionante con la muleta y empleó para quitárselo de enmedio media estocada buena, una caidilla, otra contraria y tres intentos de descabello.

Y al sexto, después de una laboriosa faena con el trapo rojo, lo tumbó de media bien colocada, una contraria y un descabello. Se le tocaron abundantes palmas y fué sacado en hombros.

Estuvo muy bien toreado, valiente y adornado en quites y superior en un par de banderillas que puso al quinto.

De la gente de á pie distinguieron Pinturas, Armillita, Cayetanito y Lunares, y de los montados, Monerri y Fabián.

La tarde, nublada, y el público, contento del trabajo de sus paisanos.

DON VENTURA.

LA SUBASTA DE LA PLAZA

Para el día 20 del actual se había anunciado la subasta del arriendo de la Plaza de toros de esta ciudad.

A pesar de lo anunciado por un diario, de amplia y completa información, asegurando eran varios los pliegos que se presentarían, no hubo postor alguno y declaróse desierta la segunda subasta.

Lo enorme de la suma en alza porque se sacaba á licitación, dadas las condiciones actuales del negocio, nos hacía presumir lo sucedido.

Ahora parece ser que opta la Excm. Diputación por las subastas parciales, dividiendo el año en cuatro épocas.

La primera comprende los bailes de Carnava; la segunda, Pascua y novilladas siguientes; la tercera, el verano, para funciones económicas, y la cuarta, las novilladas de Septiembre y las corridas de feria.

De esta forma, pretenden los padres de la provincia sacar aún más de la cantidad de la subasta total.

Veremos si les engaña la voluntad, que es lo más probable.

Preveemos que el próximo año no veremos cuernos en la Plaza de toros de Zaragoza, y es lástima, porque con el debido respeto nos atrevemos á opnar que fracasadas ó perdida la confianza en las primeras figuras, que son los que subiendo excesivamente el presupuesto matan el negocio, y con el retraimiento por la subida de precio de la Popu, un empresario que trajera segundas figuras con afán de trabajar y dando las funciones en condiciones económicas, haría resurgir la afición y llevaría público á la Plaza para defender el negocio.

En fin, ello dirá, y á ver si no nos tenemos que conformar con las funciones de las Plazas limítrofes.

EL CHIQUERO se vende en

MÉJICO.—D. Manuel A. Martínez, Agencia de periódicos, Coliseo Viejo, núm. 21.

MADRID.—Fornos, calle Alcalá; Café Puerto Rico, Puerta del Sol, y Puesto de S. Ricardo, calle Carretas, junto al Café de Pombo.

BARCELONA.—D. Juan Tasso, Rambla Canaletas, Kiosco frente calle Talleres, y don Miguel Allué, Rambla, Kiosco «Heraldo».

BILBAO.—Café del Brillante, Tertulia Taurina.

HUESCA.—D. Lorenzo Valero, Kiosco X.

CORUÑA.—D. Lino Pérez, Real, 43, bajo.

PALMA.—D. Francisco Ferrer, calle de Perregil.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 25, 18'58 (Núm 182) — Se ha celebrado hoy la corrida regia, asistiendo los Reyes, que fueron ovacionados á su entrada y á la salida después de muerto el tercer toro.

La Plaza, convenientemente adornada, estaba atestada de público.

La Guardia municipal hizo el despejo y maniobras, siendo muy aplaudida.

En los dos toros de D. Esteban Hernández, los rejoneadores Manuel y José Casimiro estuvieron superiores.

Bombita, mediano en sus toros, siendo silbado.

Guerrerito, mal con la muleta y bien con el estoque.

Cocherito, desgraciado en uno y bien en otro.

Los toros de Cámara, flojos, siendo retirado uno por manso y sustituido por uno de Conradi que cumplió.

El desfile, brillantísimo.—Ballestilla.

Estado de Machaquito

Habiendo mandado el Círculo Taurino un telefonema á Machaquito, lamentando el percance en nombre de la afición aragonesa, ha contestado con el siguiente telegrama, dirigido al Presidente del mismo:

MADRID 25, 18'45. (Núm 3 525).—Agradezco mucho á usted y amigos su interés. Levantado hoy apósito herida presenta buen aspecto.

Salude amigos.—Machaquito.

(POR CORREO)

● MADRID, 25 de Octubre.—Seis toros del Excmo. Sr. Duque de Veragua, y de espadas actuaron Moreno de San Bernardo, Punteret y Ostioncito.

Con una entrada buena al sol y un vacío casi general en la sombra, se celebra esta novillada, á pesar de que la tarde es buena, sin ser tan primaveral y apacible como la de ayer.

Los toros del Duque estuvieron bien presentados y con tipo todos ellos, sobresaliendo en bravura y poder los jugados en cuarto y sexto lugar, que dejaron bien sentado el nombre de la ganadería, acudiendo de lejos y con bravura á los varilargueros, pudiendo apreciarse en conjunto la novillada, por lo tocante al ganado, de buena.

Los matadores —Empezamos, como es lógico, por el primer espada, Antonio Rivas, Moreno de San Bernardo, y juzgando con benevolencia el trabajo de este diestro, solo cabe manifestar que su primer faena en la muerte de Faenas, primer toro de la corrida, no pudo ser peor; no aguantó en un solo pase con la muleta y metió el brazo la friolera de trece veces, y cada vez peor; pinchazos indecentes, en el cuello, en la tripa, y en todo el pobre y desgraciado animal, que se acostó acribillado, oyendo el espada ja bronca más horrible y pita más justa que hace tiempo es cuchó diestro alguno en el ruedo madrileño; oyó los avisos correspondientes y a fin murió el pobre mártir.

Al cuarto de la tarde, segundo suyo, que atendía por Perdigon, lo mandó al desolladero después de un pinchazo barrenando, otro perdiendo los avíos, media perpendicular y de-

EL CHIQUERO

lantera y otra entera, entrado mejor, de la que, por fin, se acostó el bicho, que fué un excelente y noble toro.

En la brega y toreado, ignorante en grado sumo.

Que no vuelva es lo que hace falta, mientras no aprenda más, pues como malo, ¡vaya si lo es el de los perros de San Bernard!

Puntero: En el primero suyo, segundo de la tarde, estuvo desconfiado con la muleta, sin rematar ni acercarse en un solo pase, y eso que el amigo Volandero era mogón de los dos cuernos; pinchando estuvo peor, pues la única estocada que colgó, fué atravesada por completo, al punto de salir el sable por un brazuelo y con terrible hemorragia; el espada fué vo teado al salir y no fueron palmas ni mucho menos las que escuchó por su trabajo.

En el quinto toro, el diminuto Cecilia hizo una faena cerca y adornada metiendo un pinchazo mediano, otro saltando el acero, otro pinchazo, cayendo en la cara al encontronazo, y acabando con una delantera y tendida, de la que se entregó al puntillero el toro, recibiendo el espada un aviso de la Presidencia.

Toreando y en la brega, más movido y con más voluntad que el primer espada.

Ostioncito: Toreó a su primer amigo con una faena corta y sin ningún lucimiento, y entrando muy mal atizó un estocazo pes cuercero y perpendicular, que mató a Muletero, acertando el puntillero al segundo puñetazo.

En el sexto y último de la corrida hizo una faena movida, pero cerca, acabando con la vida de Zancajoso de dos estocadas, mejor la última, mereciendo mejor muerte por ser un noble y bravo animal.

Toreando, banderilleando á este toro y en la brega, voluntarioso y deseando agrandar.

De los de á caballo, ninguno.

Con los palos, Fresquito y Veguita, cambiando de postura y saliendo revolcado el celebrísimo ¡Caramba, y qué malo es!

Y hasta la primera, si Mosquera y el tiempo quieren, se despide.

M. LABARTE.

NOTICIAS

● Parece cosa decidida el que no se celebre corrida regia.

Sin duda la Popular no quiere ya meterse en trinidades.

Qué lástima que no presente otra bujadita más, de las que tanto gusto dieron en la temporada recién terminada, *ad maiorem Dei gloriam*.

● Para las cuatro corridas de feria del año próximo en Bilbao, han sido contratados los diestros Bombita, Machaquito y Cocherito.

Es muy probable que la última corrida sea de ocho toros, para que en ella tome parte Chiquito de Begoña.

● El matador de novillos Emilio Cortell, Cortijano ha sido ajustado para estoquear ganado de Miura en Sevilla, y los días 28 y 29 del actual toreará en Ondara.

● Se ha constituido en Alicante una Sociedad para explotar el circo taurino en el año próximo, la cual ya tiene organizadas dos corridas de toros, para el último domingo de Julio y primero de Agosto.

En dichas funciones tomarán parte Bombita, Machaquito, Gallito y Martín Vazquez, lidiándose reses del Duque de Veragua y Miura.

● El día 20 del actual embarcaron en Lisboa con dirección á Rio Janeiro, los novilleros Negrete y Agujetas (hijo), acompañados los banderilleros Martitos, Salvadorillo y Sordo y el picador Crespo.

Van contratados en buenas condiciones y torearán un número considerable de corridas. Que la suerte les acompañe.

● El notable compositor D. Agustín Garrigues ha escrito un bonito pasodoble titulado «¡Viva mi Gallito!», que su autor dedica á Rafael Gómez, Gallito, y que fué ofrecido al excelente torero en el banquete con que los amigos del diestro le obsequiaron, con motivo de su viaje á Méjico.

Los que tuvieron el gusto de escuchar la nueva composición, ejecutada por su autor, hacen grandes elogios, pues la obra musical tiene marcado aire taurino y demuestra el cariño con que ha sido escrita.

● En la corrida que el día 19 del corriente se celebró en Jaén, el toro que se lidió en sexto lugar cogió á varios individuos que se encontraban en el callejón, falleciendo uno de ellos antes de ingresar en el Hospital.

El mozo de Plaza herido en el muslo, está menos grave.

También el conserje de dicha Plaza fué herido por uno de los bichos lidiados en la novillada verificada el día 20.

● Ayer domingo 25 debió verificarse en Tudela una novillada, en la cual habrán fenecido dos bravas vacas de la ganadería de don Fermín López, estando encargados de despacharlas varios aficionados de dicha localidad.

Estos diestros estaban divididos en dos cuadrillas, una de casados y otra de solteros, dirigidos por el diestro Hermenegido Lacarra, Motolo.

Para final de fiesta, cinco vacas de la misma ganadería, para solaz y entretenimiento del público que gustase bajar al redondel.

● Leemos en un importante diario de provincias que, iniciada por la Infanta doña Isabel, se ha abierto una suscripción a favor de la familia del infortunado Serranito, habiendo contribuido á ella varios ganaderos y toreros.

No respondemos de la veracidad de la noticia; pero nos alegraríamos que resultara cierta.

● En Bayona (Francia) se ha fundado un Club Taurino, cuyo fin no es otro que el de reanudar nuestra fiesta nacional.

La Junta Directiva la componen inteligentes aficionados, no dudando que con gran entusiasmo desempeñarán el cargo para el que fueron nombrados.

Enhorabuena y á laborar por la celebración del mayor número de corridas.

● Hemos recibido en esta Redacción el primero y segundo número de una revista taurina titulada *Los Toros*, periódico que ha empezado á publicarse en Méjico.

Dicha revista está editada en forma encuadernable y contiene infinidad de fotograbados interesantes, figurando en el texto trabajos muy notables de escritores mejicanos y españoles.

Gustosos establecemos el cambio con el nuevo colega y le deseamos una provechosa y lucida campaña.

● En el vapor «Buenos Aires», embarcó para Méjico el matador de novillos Manuel Muñoz, Chiclanero.

● También el matador de toros Angel Carmona, Camisero, ha embarcado para los Estados mejicanos.

● Un numeroso grupo de aficionados de Avignon, ha constituido un Club Taurino, que se denomina «Club Rodolfo Gaona».

● Leemos en un colega profesional que muy en breve se estrenará, en uno de los principales teatros de Madrid, una obra, original del popular matador de toros Enrique Vargas, Minuto.

● A la suscripción destinada á los padres del malogrado Serranito, han contribuido recientemente, con 200 pesetas, D. Juan Bravo, y con 25, Francisco Solís, Currite.

● D. Ramón López, representante en España de la Empresa mejicana, ha hecho ventajosas proposiciones al diestro Pepete, para torear seis corridas y un beneficio.

● Con motivo de las tradicionales ferias que en Husca se celebran para San Andrés, se está organizando en dicha población una corrida de toros para el día 30 de Noviembre.

● A 33 corridas de toros ascienden las toreadas en esta temporada por Castor Ibarra, Cocherito de Bilbao, teniendo en cuenta que no ha figurado en el abono de Madrid, pues de este modo se hubieran aproximado á las 40.

A no descender del pescante, Cocherito.

BAMBALINAS Y TRAPECIOS

TEATRO PRINCIPAL.—La notable compañía de zarzuela y ópera que actúa en el primer coliseo municipal, hace una bonita labor, que es lástima que el público no favorezca con mayor asistencia aún de la que hay.

Durante el apogeo de las fiestas, las entra-

das han sido buenisimas, pero después de ellas, aun siendo muy aceptables, no llegan, con mucho, á lo que la bondad de la compañía merece.

El maestro Larregla ha llegado á esta capital, con objeto de dirigir los ensayos de la ópera «Zaragoza», cuyas representaciones se van á reanudar pronto.

**

TEATRO CIRCO.—Con el notable luchador japonés R. Ku y algún otro número nuevo, se vé concurridísimo este teatro todas las noches, hasta el punto de contarse por llenos las presentaciones del japonés, invencible por europeos, dígame lo que se quiera, pues nada prueba una mayor resistencia en la lucha por el contrario, resistencia que él fomenta, cuando el final es la derrota inevitable. Claro que esta resistencia mantiene el interés de los espectadores, pero queda reducida á esto solamente.

Próximamente, nuevos debuts, que ya eran de esperar, dada la pericia del regente del espectáculo Mr. Simón.

**

TEATRO PIGNATELLI.—La obra de la semana ha sido la del Sr. Parellada y maestro Vives, «La güita é Quirico», una zarzuela de costumbres aragonesas, la más sañada y ajustada al tipo aragonés que se ha escrito en la vida.

Es el lenguaje tan propio y la acción tan movidita, que cautiva al auditorio, sin llegar en el chiste ni en el recitado todo, á las exageraciones y brutalidades con que se suele adornar al tipo aragonés.

Los artistas la hacen con gusto y cariño y encarnan bien los tipos, y con esto conseguirán entradas, á poco que el tiempo acompañe.

**

SALON TEATRO DE VARIEDADES.—La bombonera de los Porches ha tenido buenas ferias, con cada entradón que asustaba, pudiendo decirse que ha hecho en este mes su agosto.

Se han renovado los números y todavía se renovarán con frecuencia mayor, á fin de conseguir hacer una buena compañía de invierno, é indudablemente lo conseguirá el amigo Burgos, con la idoneidad que le caracteriza en el negocio.

**

ATRACCIONES DE LA EXPOSICION.—El Inisiorama ha sido el espectáculo favorecido por el público elegante y de buen gusto, y por cierto que ha sido numeroso y escogido, que ha desfilado por Zaragoza en la pasada época de fiestas.

Todos se han hecho lenguas de la belleza del espectáculo, verdaderamente fantástico, y conste que esto no es eufemismo tonto, sino realidad pura.

Quien no le haya visto, no debe dejar de verlo, en la seguridad de que sacará una buena impresión.

El Aereoplano, el Toboggan y Parisianna, también han trabajado, y eso que el tiempo no ha sido clemente con estos espectáculos, lo que es una verdadera lástima.

Consultorio de enfermedades secretas

= Y DE LA MATRIZ =

Médico Director,

Practicante,

J. ALGORA A. FRANCO

De diez á una y de seis á nueve

MONTERA, 2, pral. (Junto al Tupinamba)

MÁQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»

= BORDAR Y HACER MEDIAS =

PAULINO ASENSIO

Ventas al contado y á plazos de 2'50 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5