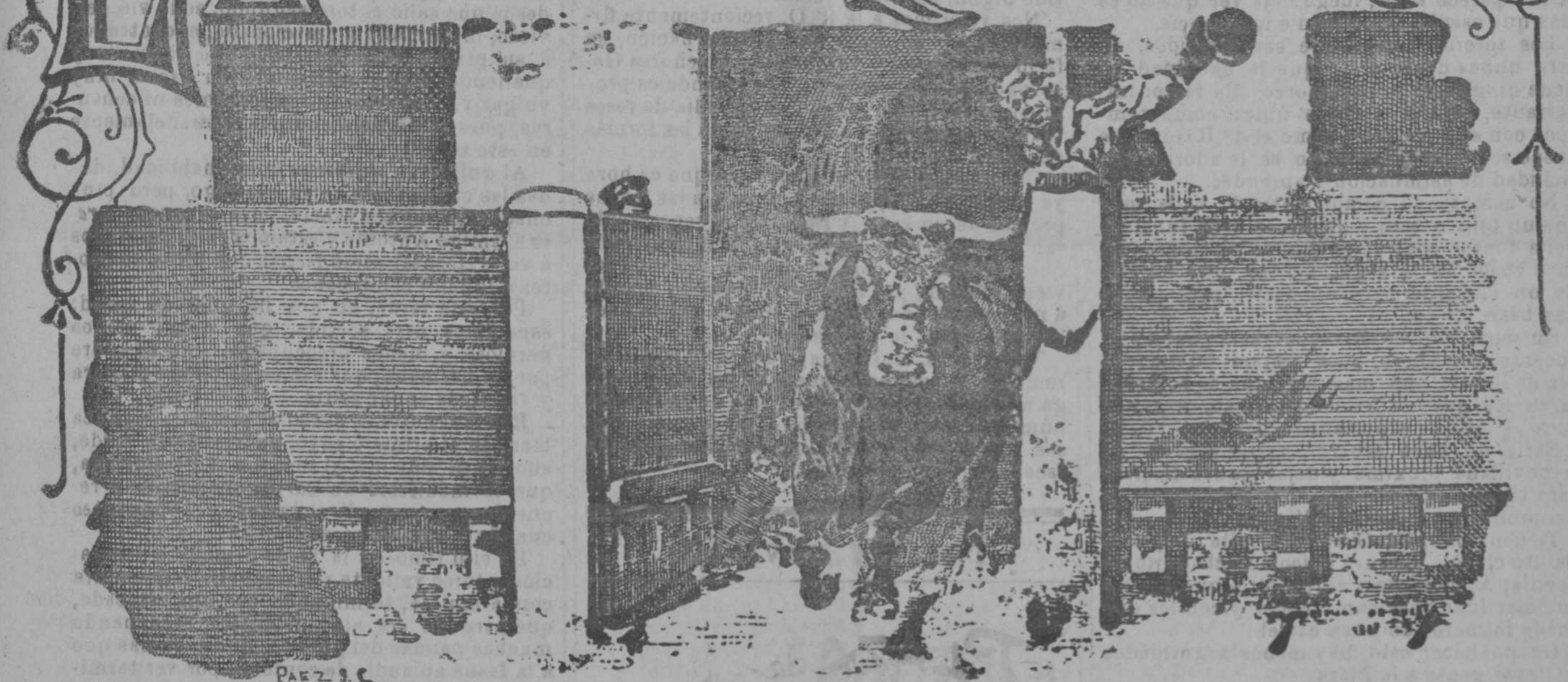


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 6 DE JULIO DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1137

Homenaje á D. Basilio Paraiso

Señor: En estos solemnes momentos, de satisfacción profunda para vos y de justicia para los zaragozanos, en que se rinde homenaje de consideración y respeto al hombre que, prototipo de la tenacidad batarra, hombría de bien y brío épico, supo cobijar en su cerebro y llevar más tarde á la práctica, contra todos y sobre todos los espíritus mezquinos, proyecto tan vasto y lucido como el de honrar con una fiesta de paz el Centenario de la gran epopeya zaragozana, en estos solemnes momentos, repetimos, desde este semanario taurino, modesto y humilde, sí, pero fiel y honrado mantenedor de la tradición taurina aragonesa, en veintidós años de existencia digna, y que á nadie cede en amor á su tierra, la en que vive y nacieron, como las anteriores, esta dirección y redactores, cúmplenos rendir á vuestros pies tributo de admiración y respeto hacia el patricio ilustre, siempre modesto y que escuda sus buenas acciones en su acendrado amor á Aragón, no ambicionando para sí ni distinciones ni premios que no sean los del pueblo, la masa neutra y la democracia más absoluta.

Recibid, pues, señor, este sencillo homenaje que os rendimos en día próximo al de vuestra glorificación, en que esta Redacción se sumará á las fuerzas vivas que hasta vos lleguen, oscurecida entre ellas, pero sincera y respetuosa.

Salve, ¡oh hombre insigne! Los modestos laborantes de este semanario, como ellos humilde, te saludan, como á los que contigo, y alentados é inspirados por ti, avivan en las aras sacrosantas del patriotismo más acendrado el fuego sagrado del amor á la tierra aragonesa, bendita y grande mil veces.

LA REDACCIÓN.

APRECIACIÓN

DE LA NOVILLADA CELEBRADA EL 28 DE JUNIO

«De lo malo, poco», dice el refrán, y por eso y porque tras de malo es censurable en alto grado, he de hablar, mejor dicho escribir, poco de esta novillada, aunque con ello no dé gusto á los muchísimos amigos y aficionados que deseaban hablase largo y tendido de una función llamada y bombeada como magnífica, cuando no pasaba de ser una vulgaridad.



Francisco Vila, Rubio

Ruego, pues, á los peticionarios, perdonen mi laconismo, por aquello de tener nobleza con el vencido y no gustarme ni recargar la nota ni excitar á nadie.

¿Se cumplieron mis vaticinios del preámbulo de la revista, respecto á la mansedumbre de los Coruchos, señores de la Popular?

Creo que no dudarán ustedes ya, después de ver aquellos toros, grandes, sí, aunque no tanto como unos de Cuadrillero que vimos en una función económica, pero, lo mismo unos que otros, tan mansos como grandes.

De carne no anduvieron bien, habiéndolos hasta flacuchos, de armas mal colocadas, desiguales de edad, pues había viejos y jovencillos, y con malas condiciones de lidia, no podían ser, como se había dicho, dignos de figurar en una corrida de toros.

Parecióme ver confirmado el rumor de haber sido toreados, por lo que se quedaban y demostraban saber, siquiera no fueran temibles por

sus malas intenciones, pues se reducían á ser mansos, y si cogieron á los toreros, fué más bien por tropezar con ellos que por otra cosa.

Si es cierto, y eso ustedes lo saben, que costaron catorce mil reales, cae por su base la fama de magnífica novillada, pues casi á ese precio salían los toros de Santos que vimos el año pasado, sin picadores, á bajo precio.

Celebraría fuese cierta la baratura esa, ya que no es tiempo de rebajar los precios, porque la pérdida que sufrieron ustedes, al no cubrir las ocho mil pesetas que calculo tendrían de presupuesto, sería menor.

Reasumiré lo que puede decirse de dichos toros, en pocas palabras:

Mansos, sin lidia posible y que no se foguearon no sé por qué.

Limñana — Creyeron reforzar el cartel con este torero y sufrieron una equivocación completa, pues no ignoraba el público que dicho diestro toreaba al siguiente día en Haro, ganado cunero, sin picadores.

La labor de este novillero fué desdichada, y como final, fatal, ya que recibió profunda cornada, que le retendrá en el lecho unos días.

Ni se arrió, ni tuvo decisión alguna al estoquear, por cuya razón su trabajo nada agradó al público, que hasta se permitió alguna chunga con él.

El par de banderillas que colocó al cambio, aceptable y nada más, porque de aquello á lo del Quino, vá una inmensidad de arte.

Chiquito de Begoña — Toreó en medianas condiciones físicas este diestro, pues no se hallaba repuesto todavía de la lesión sufrida en esta Plaza, y si á esto se añade el disgusto que produce á un novillero que, como él, sabe de toros bastante más de lo hoy usual entre la clase, en que abunda la ignorancia y el valor irreflexivo, se comprenderá fácilmente el por qué de su actitud retraída.

Item más, su primer toro fué el más difícil de torear á la hora de matar, por lo incierto en las acometidas y lo fácilmente que jiraba el cuello buscando defecto que se debía á la mala lidia por el exceso de bultos y á que en el segundo tercio, para entrarle á banderillar, se extremaban esa tarde las precauciones, avisando uno, aguantando otro, en fin, como cuando los toreros están convencidos, ó creídos al menos, de que el ganado se ha toreado.

Aguantó bien algunas tarascadas, y aunque comenzó sin gran confianza, luego estuvo más

valiente, ya que no lucido, por no serle posible.

En el de Limiñana, seguro, y ya fué bastante, dadas las condiciones en que se hallaba, solo para el resto de la corrida.

Reverte II —Este diestro crispa los nervios del más fuerte por su manera de torear á coscorrón limpio y con algo que si bien la primera vez parece valor, luego deja ver que no es más que osadía, temeridad é ignorancia.

Los toreros tienen que ser decididos, sí, pero nunca deben creer que la habilidad no tiene ningún valor en el toreo. Es factor importante, aunque nunca el único, como tampoco con solo un valor como el de Reverte se puede ser torero, si á él no se le adorna con facilidad de asimilación y aprender.

No comprendo cómo, matando nada más que un toro ó toro y medio en cada función, tiene tantas contratas, cuando su presencia en el ruedo es la seguridad de un conflicto. Es un aliciente para un cartel, pero nunca una base.

Su repetición en Zaragoza será contraproducente, por ahora, pues restará público en vez de llevar; aún más, creo que no compensarán los que no habiéndolo visto vayan á verlo, á los que conociéndolo dejen de ir.

Sería un buen acuerdo variar el cartel de la novillada próxima y dejar ambos diestros para barajarlos con otros, en vez de repetirlos tan pronto y además con Miuras.

Tienen por ahí á Gordito, Capita, Jáqueta, Galito chico, Vázquez chico, Machaquito de Sevilla, Almanseño y algún otro, que son los que más funciones han toreado y con los que puede formarse un buen cartel.

De no hacer esto, hay menos seguridades de llevar gente á la Plaza.

Reflexionen, pues, que hay que recuperar muchas pesetas de las perdidas.

¿Qué habrá del segundo abono?

Deben pensarlo muy bien, para quitar el sabor de boca que hay en los aficionados, señores de la Popular.

M. VELILLA.

CARTA ABIERTA

Sr. D. Manuel Velilla.

Muy señor mío: Como entusiasta aficionado que soy de la fiesta nacional, le felicito á usted y demás revisteros sensatos adheridos al «Trust» de moralidad taurina, por la enérgica campaña que vienen sosteniendo en pró de nuestra amada fiesta. Ya era hora de que un hombre de sus energías y entusiasmo se pusiera al frente de otros que desechan las proposiciones de ciertos astros coletudos, que si han llegado á escalar los primeros puestos de la tauromaquia andante, no ha sido más que á fuerza de *martingalas* ó á cambio de unas pesetas ó un banquete en honor, por no decir otra cosa más fea, de muchos revisteros que no han hecho otra cosa, hasta la fecha, que engañar con sus revistas pagadas, al público pagano. Y no es principalmente la culpa de esos revisteros sin conciencia, sino también de muchos sinvergüenzas que hoy se titulan matadores de toros y que con sus falsos telegramas han contribuido poderosamente al decaimiento de nuestra amada fiesta y al engaño constante de los públicos y Empresas.

Por eso, repito, era hora ya de que un hombre se aprestase al combate, sin temer las recriminaciones de ciertos *escribidores* de la prensa rotativa, ni las amenazas de los *pinchos*.

Sigan ustedes por la senda de la verdad, sin quitar ó poner ni un ápice; al que quede mal, como mal, y al que quede bien, no regatearle los aplausos, sea grande ó chico, y así la torería joven se percatará de que las pesetas y la gloria están en los morrillos de los toros, y sin tardar mucho tiempo, harán descender del pedestal de la gloria falsa á los hoy *dioses* de la tauromaquia, Bombita, Riñones y Comp.^ª, que han sabido, como los más hábiles políticos, engañar al pueblo español.

Perdone usted el tiempo que inútilmente le distraigo, y en nombre de varios aficionados de ésta, le dá las más expresivas gracias su affmo. S. S. q. b. s. m.,

FERMÍN ARROYO.

Barcelona, 29 Junio 1908



REAL ORDEN IMPORTANTE

Hora era ya que nuestros gobernantes, que tanto se preocupan de la fiesta de los toros, pero con el único y exclusivo objeto de recargar sus impuestos, buscando su muerte lenta y segura, pusieran sus manos en ella en sentido digno, sensato y justo.

Nos referimos á la R. O. recientemente firmada por el ministro de la Gobernación, en forma de circular, dirigida á los señores Gobernadores de provincias, interesándoseles prohiban el que intervengan en la lidia de reses bravas las mujeres, en ninguna de las formas del toreo.

Creemos acertada la medida, porque es hora ya de que las mujeres se dediquen á las faenas propias de su sexo y se evite el espectáculo tan lastimoso que ofrecen esos marimachos que pasean por los redondeles taurinos su vientre ceñido por la taleguilla áurea, cuando á mayores, más sagrados y humanitarios fines lo ha dedicado la Naturaleza.

Vaya, pues, nuestro aplauso, que aún batiremos con más fuerza cuando otra R. O. venga á prohibir y purgar á la fiesta de un crecido número de suicidas que pululan por esas Plazas, dando copioso contingente de sangrientas escenas.

TOROS Y NOVILLOS



28 de Mayo.—Octava corrida de abono.—Con motivo de la fiesta de la Ascensión, preparó nuestra Empresa la celebración de la octava corrida de abono, con seis toros del Excmo. Sr. D. Eduardo Miura y los matadores Vicente Pastor, Regaterín y Relampaguito, cartel que llevó á la Plaza gran concurrencia, sin que el lleno fuese completo.

Brevísimo pienso ser al reseñar esta corrida, pues ni los toros, por su bravura, ni los toreros, por sus faenas, merecen que me detenga á detallar con minuciosidad cuanto de malo se hizo la tarde de la Ascensión en nuestro circo taurino.

El ganado presentado por el Sr. Miura fué grande, hermoso, con lámina y cuernos; por ahí en nada podemos tachar al ganadero; pero en cuanto á nobleza y bravura, por completo carecieron de ella, siendo el único toro que mereció tal nombre, el jugado en sexto lugar, que atendía por Mochuelo, el cual fué bravo y la pelea con la caballería la hizo franca y con poder, matando cuatro caballos.

El quinto dejaba en pañales en malas ideas al famoso Juan Herrero que nadie encuentra, pues conforme éste se reserva y huye de nuestra *bien organizada policía*, así el amigo se *najaba* y no embestía ni á su sombra.

Total, que el Presidente Sr. Calahorra, tolerante en grado sumo, no ordenó tostar por lo menos á dos toros, cuando lo merecían en justicia por sus cobardes faenas.

Así no se puede ganar prestigio, Sr. Miura, y sentimos ver que ya llevamos presenciadas unas cuantas corridas de su vacada en que la bravura... buena, gracias.

Los espadas —Vicente Pastor, á su primero, que nada fácil ni recomendable estaba, lo mató bien, recibiendo una ovación por su valentía y decisión al meter el brazo para asegurar al *socio*; y al cuarto, que fué mucho más fácil y manejable, estando solo algo quedado, lo mató mal y la faena fué pesada, recibiendo una indicación con el dedo índice del alguacillo de turno, escuchando al entregar los trastos todo lo contrario del toro primero.

De forma que esperamos pronto, amigo Vi-

cente, nos quite el mal gusto de boca que nos dejó en este toro.

Ahora, usted tiene la palabra.

Regaterín: Este simpático torero debutaba esta temporada con esta corrida tan *suave, brava y manejable*, y por apéndice nos presentaba á su hermano Victoriano como banderillero de su cuadrilla, y el decir que este diestro estaba tranquilo, es faltar á la verdad, pues, desde que salió el toro segundo, se le vió nervioso, intranquilo y emocionado, encontrando á su primer enemigo alargando el cuello y queriendo coger, resultando su faena muy vulgar y no mereciendo ni plácemes ni censuras, pues se limitó á cumplir medianejamente en este toro.

Al quinto lo toreó con suma habilidad, dadas las condiciones de su enemigo, pero pinchando no me convenció, pues es mucho *lore* el amigo Antonio y estamos acostumbrados á verle ejecutar otras faenas con toros de peores é iguales condiciones.

Por esta tarde, no nos ha gustado usted; esperamos otra corrida, que venga menos nervioso y menos preocupado, y no se apure por su hermano, que ese es de buena madera y ya puede andar solito.

Relampaguito se cansó de pinchar, y nunca bien, en el primero suyo, cuarto de la tarde, aburrió al público, al toro y á la Presidencia, que le manifestó su *cariño* mandándole recuerdos, y oyó pit s justos y abundantes cuando el toro se acostó.

En el último de la tarde cambió la decoración y toreó valiente y con mucha compostura con la muleta, terminando con una estocada, que para mí era algo delantera, escuchando muchas palmas del público, que casi más que á la faena aplaudía de contento por ver terminada esta latosa fiesta, que duró cerca de tres horas.

De la corrida merece citarse banderilleando á Regatero chico y Blanquet; á los hermanos Chanos picando, y á un aficionado del antiguo régimen, que me dió una lata horrible habiéndome de Guillén y Curro Cúchares.

M. LASARTE.

● CÓRDOBA, 25 de Mayo.—Primera corrida de feria —Tiempo, hermoso. Poca, muy poca animación. Ninguna, para acabar pronto. Ni media entrada en la Plaza. Claro está. No torea ni Bombita, ni Machaco, y por lo tanto, ya comprenderán cómo estamos. Al de Tomares lo sustituye el madrileño Vicente Pastor, y al de los riñones, los cordobeses Conejo y Manolete. ¡Achuchal!

Los toros.—Una gran corrida: grandes, gordos, bien armados; bravos y nobles, con poder y con la edad reglamentaria. ¡Viva el señor Conde de Santa Coloma!

No cabe más; la mejor corrida de toros que hemos visto desde hace tiempo.

Lastima de toros, para tales toreros. Ya lo dijo Pepe Moros...

Entre todos aceptaron treinta y cinco varas, desquitándose con diez y seis tumbos de órdago y despenando seis caballos. La pelea la hicieron todos en un palmo de terreno, arremetiendo desde largo y con gran poder.

Una gran corrida de toros. La mejor de la feria.

Picando, Zurito, y á la derecha de los caballos, durante la lidia del primer toro, Conejito chico.

Conejito.—Del que menos se esperaba, y el que ha hecho verdaderas proezas, dado su estado de facultades. El mejor de toda la corrida. Figúrense cómo estarían los otros dos. Antonio de Dios se nos presentó activo, bullicioso, queriendo hacer todo, y en una palabra: incansable.

Muleteó á su primero con brevedad y en tres fases estuvo su labor: Valiente al principio, lucido después y desconfiado al final. Media estocada superior, que se ahondó con dos ó tres capotazos, y al descabellar se acuesta el toro. Antonio oyó una gran ovación.

Al cuarto lo muleteó de forma que no me gustó ni tanto así. Alargando el brazo y echándose fuera un poquito, dió otra media estocada como la anterior, que escupió el toro enseguida, pero como era de muerte, Antonio descabelló y se le otorgó una ovación grande y le fué concedida la oreja.

Una buena tarde para el paisano, que nos sacó algo del cansancio con sus derroches de valentía. En quites, valiente y rabiosillo.

Vicente Pastor.—El *chasco* y desengaño

grande es el que hemos sufrido con este torero. No sabe ni coger el capote, ni la muleta. Es un matador de toros, sí, pero con el consabido salto, martingalita en colaboración con su paisana Prensa, que es la que le ha hecho del cartel que goza.

A su primero lo encontró entablado y de algún cuidado. Con la flámula empleó una faena muy pesada y desconfiada. En tablas atiza un pinchazo en hueso, saliendo revolcado. Otro pinchazo á paso de banderillas; una contraria y trasera, dejando pasar la cabeza al morito. Durante la faena oyó palmas guasonas, y al terminar se dividieron las opiniones. Terminó con un descabello, y se marchó al estribo.

A su segundo lo muleteó con baile y desconfianza, para una estocada corta y perpendicular, dando el salto de marras. Intenta dos veces el descabello, estando el toro tapado, y á la tercera, acierta. Escuchó palmas, aunque la faena no fué de las llamadas á figurar en los libros de cocina.

Toreando y en quites, no hizo nada que sobresaliera.

Manolete.—Otro muchacho del que esperábamos algo y del que aún lo estamos esperando, pero Dios sabe cuándo y adónde.

Al tercero le obsequió con una faena de muleta buena en un principio, pero después entró la indecisión y se hizo muy pesado, estando siempre en peligro por su mala colocación ante el astado. Una estocada corta atravesada; otra ídem. Un intento de descabello, tocando algo; otro lo mismo, y por último, acierta, partiendo el acero. El público guardó respetuoso silencio.

Al último lo muleteó valiente, pero movido, para un pinchazo hondo ladeado y una buena estocada, que tumba al buró. (Palmas).

En lo demás, así, así. Muy poco bueno hizo.

K. PRICHOS.

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la novillada celebrada hoy
5 de Julio de 1908

NOVILLOS: Cuatro, limpios, dos de la ganadería de los Sres. Lizaso Hermanos y dos de la de D. Francisco Gastón

ESPADAS: Francisco Vila, Rubio, y Eusebio Bernet, Fabrilito.

Seré breve en el preámbulo, como en la reseña, de no surgir accidentes que obliguen á lo contrario, porque la índole del espectáculo no merece más

Me limito, pues, á decir á mis lectores que á la hora de comenzar la función el cielo está encapotado, á pesar de haber habido sol toda la mañana, y á hacer constar que la entrada es flojísima de todas veras.

Comenzó la función, que presidió el señor Gimeno, alcalde del barrio del Azoque, con la lidia de las consabidas vaquillas para los aficionados, y transcurrida esta parte del espectáculo, hacen el despejo las cuadrillas y se dá suelta al

Primero

De Lizaso, retinto oscuro, albardao, listón, levantado y apretado de pitones y chico.

Rubio de Valencia le obsequia con seis lances y un recorte, parando y jugando bien los brazos.

Fabrilito dá también otro lance, toreando de nuevo su compañero, muy adornado.

Tocan á palos y Espesito sale por delante, y previos varios jugueteos, cuelga un palito suelto; Carreterito coloca un par entero, malo; repite el primero con otro palito, y cierra el tercio el segundo con otro par, todos ellos malitos.

Durante el tercio comienzan á caer algunas gotas y el público invade las gradas.

Rubio de Valencia, de azul y oro, cumplimenta al Presidente y se dirige á su enemigo, al que torea con seis pases altos, cuatro ayudados por bajo, uno derecha y uno natural, dados con habilidad, para entrar á matar y agarrar media, caidilla ligeramente, de la que rueda el de Lizaso á poco. (Palmas).

Segundo

También de Lizaso, negro listón, ancho de cuerna, algo mayor que el anterior, pero escudriñillo de carnes.

Fabrilito torea en tablas del 7, encerrándose en ellas y teniendo que tomarlas al verse apurado.

Su compañero Rubio, lancea algo mejor. Cambiase el tercio y Escolá sale por delante y cuelga un par que arranca palmas; sigue Estirao, con un palo suelto, y cierra el tercio el primero, con otro par que también se aplaude.

Fabrilito, de guinda y oro, cumplimenta al del sitial y se dirige á su contrario, al que torea, embarullado en grado sumo, con 12 pases altos, uno ayudado, uno de pecho y tres derecha, sufriendo achuchones, coladas y desarmes, y recibiendo un aviso de la Presidencia, porque esto se hace interminable, para entrar después de varios mantazos más y dar un picotacillo delantero. (Segundo aviso). Otro pinchazo, que apenas si hace daño, y siendo el diestro desarmado; un sablazo caído, entrando y saliendo feamente, y el de Lizaso, muere, sin duda avergonzado. (Pitos).

Tercero

De Gastón, cárdeno, con braga corrida, grandecito, en buen estado de carnes, abierto y algo adelantado de defensas.

Rubio lancea muy bien, parando y adornado, oyendo abundantes aplausos.

Fabrilito también lancea, nada más que regularmente.

Cuando tocan á banderillas, traspone el novillo la barrera.

Del segundo tercio se encargan Espesito y Paquillo, quienes toman palos cortos, poniendo el primero un par al cambio, (palmas); y el segundo, medio al cuarteo. Espesito vuelve á cambiar, colocando un par, siendo empitonado y lanzado aparatosamente, sin consecuencias al parecer; repite Paquillo con un par de las largas, desigual, y cierra el tercio su compañero, con otro par aprovechando.

Rubio empuña por segunda vez los avíos y torea al novillo con seis pases altos, seis derecha y uno natural, dados con valentía, para un pinchazo, bien señalado, no haciendo el toro nada por el diestro Nuevos muletazos, siendo derribado en uno de ellos, para una estocada buena, de la que rueda á poco el de Gastón. (Muchas palmas y la oreja).

Cuarto

Cierra plaza otro novillo de Gastón, retinto oscuro, listón, corto y bien colocadito de pitones, de buen tipo y no mal criado.

Después de los primeros lances de los peones, salta al callejón cinco veces durante este tercio.

Fabrilito lancea, no pasando de regular su labor.

Tocan á banderillas y toman los palos Carreterito y Estirao, colocando el primero un par abierto, y el segundo otro par delantero; repite Carreterito con un palito suelto, y cierra el tercio Estirao con un par aprovechando.

Fabrilito se dispone á dar fin de la función, y después de una faena nada lucida, interminable y en que todos los toreros van al trote largo tras del toro, sufriendo un remojón y acabando por invadir el público el redondel, dá un sablazo al aire y media pescuecera, discordando al novillo.

COGIDA DE ESPESITO

El banderillero Espesito ha ingresado en la enfermería, con un puntazo en la cara.

RESUMEN

EL GANADO.—El primero, de Lizaso, bravuconcillo y noblote.

El que figuró como segundo, también noble y bravillo.

El tercero, de Gastón, bravo y manejable al comienzo y guasoncillo al final.

El cuarto salió bravucón y se declaró prófugo al poco rato, terminando así y buejeando.

RUBIO DE VALENCIA.—En su primero, habilidoso y con buenos deseos.

En su segundo, valiente y mañoso con la muleta y bien con el acero.

Su trabajo, agradó

FABRILITO.—En el segundo de la tarde, mal de todas veras

En el que cerró plaza, tampoco se le vió nada.

LOS DEMAS.—Con los palos, Escolá y Espesito en un par al cambio.

Bregando, Chato y Escolá, que actuaron de Providencia.

De los espadas, toreando de capa agradó más Rubito, por lo habilidoso y voluntario.

La entrada, mala, y la tarde, nublada.

La Presidencia, cumplió

M. V.

NOTICIAS

● El día 27 del pasado Junio falleció en Madrid nuestro querido é inolvidable amigo D. José Carranque Gaitán, que por espacio de muchos años fué constante colaborador de este semanario.

Su muerte ha sido muy sentida por cuantos en vida le trataron, y la Redacción de EL CHIQUERO guardará eterna memoria al compañero bondadoso y al mismo tiempo comparte con su añigidísima familia el dolor que ha experimentado por tan irreparable desgracia, deseándoles mucha resignación á sus desconsolados hijos.

● La mitad de la ganadería colmenareña que fué de D. Félix Gómez, ha pasado á ser propiedad de los señores D. Félix Sanz y don Pablo Torres Guerrilla, también ganaderos y vecinos de Colmenar.

● El lunes último se celebró en la Plaza de Tetuán una becerrada, que tuvo un final desgraciado.

Al lidiarse el último becerro, se arrojó el público al redondel, y el espada que estaba en funciones empezó á repartir estocadas á diestro y siniestro, causando heridas de consideración entre los invasores, teniendo que ser curados en la Casa de Socorro próxima, por no haber medicamentos ni material sanitario en la enfermería de la Plaza.

Suponemos que la Empresa de Tetuán no volverá á contratar al salvaje en cuestión.

● De nuestro querido colega *Nuevo Jindama*, copiamos la siguiente noticia:

«Otro aristócrata torero.—En la Plaza de toros de Chipiona, toreó ayer domingo 28, el distinguido joven D. Eduardo Vergara Hidalgo, sobrino del Sr. Marqués de Campo Real y pariente de la mayoría de las familias aristocráticas y adineradas de Sanlúcar de Barrameda y Jerez de la Frontera, toros de tres años, con gran soltura y valentía, vistiendo el traje de luces airosamente, y habiendo concurrido á esta fiesta distinguido y numeroso público.»

En lo que hasta la fecha ha sido una profesión ejercida por los desheredados de la fortuna, hoy ha cambiado la decoración y será preciso, para ser torero, además de la valentía consiguiente, estar emparentado con duques y marqueses, poseer cuatro ó cinco idiomas y... salir á la Plaza dispuesto á escuchar una porción de lindezas, que de seguro que si las oyera su familia, nada le agradecerían.

Pero, ¿han visto ustedes cuánto majadero existe en el mundo?

● El día 12 del actual tendrá lugar en La Línea una corrida de novillos de la ganadería de Concha Sierra, siendo los matadores Chiquito de Begoña y Moreno de San Bernardo.

● Días pasados se celebró en la dehesa de Ríoseco la tiente de reses de la ganadería del Marqués de Villagodio.

El picador Anchustegui, El Largo, y el banderillero Petaca, actuaron de tentador y auxiliador, respectivamente.

● Los ganaderos mejicanos señores Buenrostro, han adquirido cuatro becerras y dos becerros, de la ganadería de Muruve, con objeto de cruzarlos con las reses de su vacada.

● Los taberneros de Salamanca también quieren probar sus aptitudes taurómacas, para lo cual están organizando una becerrada para mediados de Julio, en la que serán sacrificados cuatro toretes por otros tantos expendedores de Peleón y Valdepeñas.

● Los periódicos recibidos de Jerez traen la noticia de que el matador de toros Enrique Vargas, Minuto, ha leído á la Empresa de aquel teatro una obra, original del popular torero sevillano.

Si se defiende en el teatro como en los circo taurinos delante de los astados, recibirá muchas ovaciones; pero que procure que el primer libro no vaya al corral, pues en el teatro es algo más difícil el desquite.

● El día 12 del actual se celebrará en Alicante una novillada benéfica, tomando parte los matadores José Cortés, Niño del piano, y Enrique Carratalá, Finito de Alicante.

Milagro será que el primer matador no desafine, y su compañero resulte más fino que la mojama.

● A beneficio de una Hermandad de Sevilla y con ganado de Pablo Romero, se está organizando una corrida, en la cual las cuatro primeras reses morirán á manos de Machaquito y Moreno de Alcalá, y las cuatro últimas serán estoqueadas por los novilleros Chiquito de Begoña y Flores.

● En la mañana del día 1 salieron con dirección á Francia seis vacas de Lizaso y diez de los Sres. Hijos de Alaiza, que los landeses darán buena cuenta de ellas.

● Una Empresa particular ha subarrendado el circo taurino de Sevilla para el domingo 12 del presente mes, habiendo adquirido para ser lidiados en dicho día seis bichos de la ganadería de Gamero Cívico.

● En la tarde del lunes se encajonaron en el Encerradero del Empalme seis toros de cada una de las ganaderías de D. Eduardo Miura, viuda de D. Joaquín Muruve y Marqués de Guadalest, que serán lidiados en las corridas que han de celebrarse este año en Pamplona.

● Esta tarde se habrá celebrado en Sevilla una corrida de novillos, con ganado de Coruche, figurando como matadores Jáqueta, Reverte II y Andrés.

En esta corrida debía tomar parte un nuevo diestro, apodado Porrito, pero ha desistido de tal propósito, en vista de que el ganado era de Coruche.

¡Olé por los toreros valientes y con vergüenza! Esto le sucede á una nueva estrella taurómaca, antes de empezar.

Ya verán ustedes: en cuanto toree ganado que él vea que no hay peligro, es decir, pequeño, bravo y sin pitones, le aplaudan sus paisanos y nombre apoderado, si no lo tiene ya, será necesario un introductor para ponerse al habla con ese valiente, que se ha negado á torear ganado de Coruche.

Esto ya es irresistible, y si todos los periódicos siguieran la conducta de EL CHIQUERO, se conseguiría desenmascarar á esos desgraciados, que todo lo fian al telégrafo y al teléfono.

● El día 15 de Agosto toreará en Fregenal el novillero onubense Pedro García Aguirre.

● Ha sido aprobado por el Gobierno francés, la celebración de corridas de toros de muerte en Orán.

● El matador de toros Cayetano Leal ha sido ajustado para torear en la Plaza de Madrid en las corridas extraordinarias que se celebrarán en esta temporada.

● El día 19 del actual se verificará en Orihuela una corrida de toros, en la cual los dos Bombas estoquearán ganado de Anastasio Martín.

● Rafael Molina, Lagartijo, y Francisco Martín Vazquez, son los diestros que se indican para torear el 30 de Agosto en Puerto de Santa María.

● Se halla en Zaragoza, de paso para Pamplona, el inteligente aficionado valenciano y excelente corresponsal fotográfico Sr. Moya, acompañado de su distinguida esposa.

● Los novilleros aragoneses Chicorro y Espesito han sido escriturados para torear una función en Calatayud, donde lidiarán novillos de Lorente.

● Existe animación entre los buenos aficionados zaragozanos para asistir á la corrida de Santa Ana en Tudela, aunque en esta Plaza tuviera la Empresa el mal acuerdo de celebrar espectáculo novilleril.

Disponense al viaje varias peñas de aficionados, para presenciar las faenas artísticas de Gallito, que no faltarán, y los arrestos de Vázquez, que hay expectación por ver con el ganado manejable y excelente elegido en los pastos del Sr. Zaldueño.

Allí iremos, en unión de distinguidos Socios del Círculo Taurino que piensan encargar localidades.

● Miguel Báez, Litri, ha sido contratado para torear en Huelva los días 6 y 7 de Septiembre; en Ayamonte el 8 del mismo mes; en Nerva y Calañas los días 23 y 25 respectivamente, y el día de Santiago en Jerez, alternando con Minuto y Lagartijillo.

● Ramón Tarodo, Alhameño, el novillero aragonés que tan aceptablemente quedó en Zaragoza el año pasado, ha firmado compromiso para torear el 29 de Agosto en San Clemente (Cuenca), inauguración de Plaza, con Minuto, matando los dos últimos toros, que serán de Pellón, y el día 30, el solo, cuatro toros de Flores.

¿Le veremos aquí este año?

Sería justo y el público no le vería mal.

● Después de la grave cogida que sufrió el novillero Machaca, la primera corrida en que tomará parte será en Barcelona, estoqueando ganado de Guadalest.

● El popular exbanderillero de toros y actual matador de novillos José Moyano, se halla en las Islas Terceiras (Portugal), donde ha sido contratado para torear siete corridas entre los meses de Junio y Julio.

Dicho diestro toreará en breve en la Plaza de Barcelona, y está en tratos con la Empresa de Tortosa para dos corridas.

● La cuadrilla de Jóvenes sevillanos capitaneada por los espadas Olmedito y Bombita IV, ha sido contratada nuevamente por la Empresa de Tomelloso.

Esta es la única cuadrilla de jóvenes que dá señales de vida, de las ciento y pico que hay formadas por esas provincias de Dios.

● Para que pueda ser inaugurada para últimos de Agosto, se está trabajando activamente en la construcción de una nueva Plaza de toros en San Clemente (Cuenca).

● Se susurra por la Prensa que el día 1 de Agosto se verificará una corrida de toros en Orihuela, en la que alternarán los diestros Antonio Fuentes y el carmonés Rerre.

BAMBALINAS Y TRAPECIOS

TEATRO PIGNATELLI.—Separado de la compañía el actor Vera, voluntaria y extemporáneamente, la Empresa le ha sustituido con el buen tenorcillo cómico Sr. Peña, que ha tenido buenísima acogida del público, como la tuvo recientemente en el Circo. Ha sido una buena adquisición.

El estreno de «Santos é meigas» agradó mucho al público, aunque no tanto como debiera, pues lo fino de la obra y música fué una decepción para algunos, que solo piensan está el éxito en la sicalipsis. Los artistas, discretos en la ejecución, que es bastante, dadas las condiciones de la obra.

Otro estreno de la semana fué «Tenorio feminista», obrita que, como parodia, no carece de gracia, aunque desencana fuera de la temporada de Noviembre.

La revista local «La juerga del Centenario ó sí que nos divertimos», de nuestros queridos compañeros y amigos Aznar y Lorente y del maestro Aula, fué muy del agrado del público, que rió los chistes francamente y aplaudió la música.

Nuestra enhorabuena á los autores, por su felicísimo acierto.

SALON TEATRO DE VARIEDADES.—La parejita de completistas Vera-Serranita y las cintas de cine, llevan gente á la bombonera de los Porches que regenta Burgos.

Todas las sesiones se ven concurridas, singularmente las últimas.

PARISIANNA.—El cine del recinto de la Exposición es el espectáculo de moda en las tardes y noches de concierto, viéndose favorecido de selecto y distinguido público, compartiendo el éxito con el aeroplano y el tapiz *roulant*, en donde suben y ascienden lo mejor de la sociedad zaragozana.

Avecínase la apertura de un nuevo espectáculo, cuyas obras adelantan rápidamente.

SALÓN FRANCO-ESPAÑOL.—En los solares de la casa de la Infanta y con este título

se abrió hace unos días un salón de cine y *varietés*, muy bien instalado y con números atrayentes, compuestos de una *troupe* y un imitador que han conseguido éxito favorable.

Cuando el público se percate y aprenda el camino, conseguirá cuajar las entradas, que ya son muy aceptables ahora.

Nuestro parabién al Sr. Gayó, que explota el espectáculo, y feliz éxito le deseamos

Edición de hoy

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 5, 19'34 (Núm. 758).—Toros de Veragua, cumplieron, siendo superiorísimo el quinto.

Serranito, bien en el primero y mediano en el sexto.

Bienvenida, regular en uno y bien en otro, Banderilleando, bien.

Guerrero recibió regularmente al tercero y estuvo bien en el cuarto.—*Ballestilla*.

● SEVILLA, 5, 19'35. (Núm. 683).—Los bichos de Coruche, grandes, siendo tostado uno y cumpliendo los demás.

Jáqueta, bien, y Andrés y Copao, regulares.—*X*.

(POR CORREO)

● MADRID, 5 de Julio.—Se ha celebrado la corrida extraordinaria de hoy, cuyo atractivo era la presentación del torero mejicano Gaona, con buena entrada y un calor asfixiante.

Completábase el cartel con los madrileños Saleri y Mazzantinito y seis toros de Naudín. Gaona, en el primero, lució un poquito toreado de muleta y largó una estocaca entrando bien, que no obstante estaba caidita. (Algunas palmas).

En el sexto tuvo mayor fortuna, pues le banderilleó con deseo de agradar, le toreó de muleta muy aceptablemente y lo mató de media buena. (Ovación y salida á hombros).

Saleri, en el tercero, toreó regularmente y estuvo deficiente en la estocada que largó.

En el cuarto tampoco pasó de regular con la muleta y mal quedó pinchando. (Pitos).

Mazzantinito, valiente con la muleta en el segundo, y con el acero señaló dos pinchazos, media y un descabello. (Algunas palmas).

Al quinto, que estaba medio muerto del tercio de varas, le colgó cuatro pares de banderillas y tras breve faena lo tumbó de una entera, caidilla.

Murieron diez caballos.

R.

MAQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»
= BORDAR Y HACER MEDIAS =

PAULINO ASENSIO

Ventas al contado y á plazos de 2'50 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

POSTALES
con la despedida de GUERRITA en Zaragoza

De venta en la Administración de EL CHIQUERO y en los principales puestos de periódicos, al precio de

10 céntimos una

Imp. de Nadal, cal. e de San Lorenzo, n.º 5