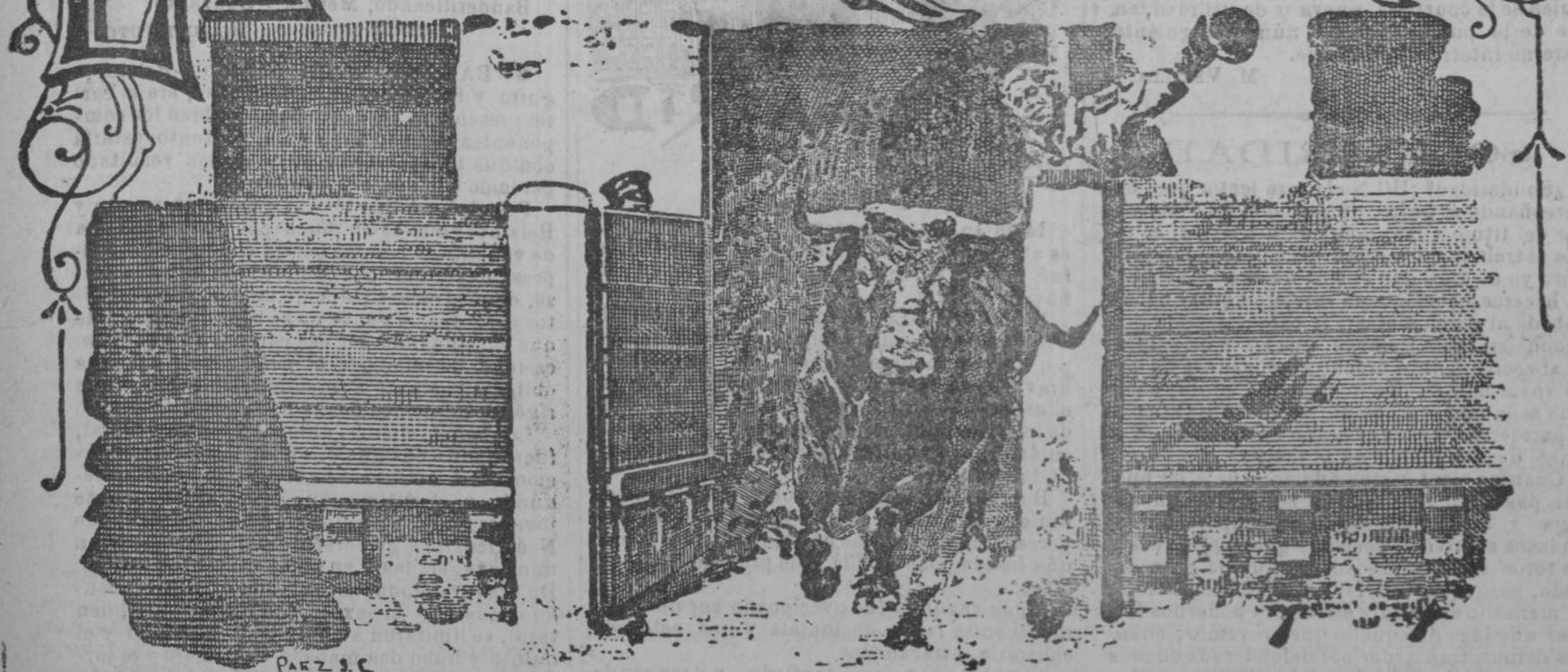


EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXI

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 22 DE JULIO DE 1907

FUNDADO EN 1887

Núm. 1082



MALAGUEÑO



MONI

A LA PRENSA TAURINA

IV

Siguiendo en mi campaña, que tan contados compañeros secundan, pues que en la pasada semana solamente el colega local *Nuevo Taurino* se ha permitido adherirse y contestar á la primera base del Cuestionario, sin duda porque nos creen los demas periódicos taurinos ú orgullosos ó atrevidos, voy en este número á continuar el asunto, sin que me arredren ni el indiferentismo ni el sarcasmo con que nos miran.

El telégrafo, que tanta influencia ha ejercido en la vida moderna toda, y el teléfono, invenciones ambas de progreso y de admirables efectos, desde que Mazzantini comenzó a manejarlos como arma para cimentar su reputación, han sido tomados en sentido abusivo por los coletas, para crearse reputaciones de simi-

lord, falsas de toda falsedad, y que luego se han desvanecido como el humo al ser azotadas por el viento, que aquí era el de la crítica y la verdad.

Hasta este punto, el asunto nada tenía para la prensa de particular, pues que las cartas y reseñas venían á echar por tierra los castillos en el aire elevados por los interesados, pero éstos, siguiendo en su osadía y apelando á reprobables, soeces y criminales medios, pues que tienen su sanción en el Código penal, llegaron á enviarlas poniendo como firma de los embustes que ellos se fabrican, el nombre honrado de muchos corresponsales y escritores, que servían, manchadas por su baba asquerosa, de pabellón que encubría la pecaminosa mercancía.

Nosotros mismos, en este semanario, tuvimos y aún tenemos ejemplos fehacientes que nos obligaron á recomendar á nuestros corresponsales, honrados y caballerosos, á usar de

nombres supuestos, como infames que tuvieran necesidad de ponerse careta, para precavernos de sorpresas y errores que luego teníamos que rectificar, consiguiendo en parte sincerarnos y quedando en otros casos en el ridículo más espantoso.

Digan si es esto verdad nuestro excorresponsal en Barcelona *Frasquito* y el actual, á quienes tomaron los toreros su nombre para enviar telegramas, y más reciente algún otro.

Pues bien; es urgente y necesario de todo punto, tomar una determinación sobre esto, y al efecto, se me ocurre una base de este Cuestionario, en los términos siguientes:

BASE TERCERA.—¿Convendría prevenirnos contra estos fraudes y escándalos de los toreros, y en qué forma, como la más apropiada y, á ser posible, que nos evitara el bochornoso nombre supuesto que una persona veraz, honrada é imparcial se vé en la necesidad de

usar, como los pilletes para conseguir una cosa de mala fe?

Vá tocando á su fin lo que mi pericia me sugiere para incluir en el Cuestionario, y como con la base cuarta pienso dar por concluido dicho Cuestionario, yo rogaría que, inmediatamente de publicada la próxima base, última de la serie, me indicase alguna más á quien se le ocurriera, nueva y de utilidad, antes de la publicación del número siguiente, para no interrumpir la serie.

M. VELILLA.

SOLIDARIDAD

¿Solidaridad? ¡Uf! No faltará lector que, enfurruñando el gesto, dé por leído esto sin pasar del título y mantenga su decisión si se toma el trabajo de ver la firma estampada al pie, pero yo os digo que si ésta no es garantía para haceros agradable un rato, que quizá habéis robado al dulce sestear, la palabreja, de sobra molida en estos tiempos, que sirve de epígrafe al escrito, pinta mucho en el asunto de que os voy á hablar. Ya lo creo que pinta; como que es la más apropiada para enlazar gustos y pareceres de los que baten sus juicios en el crisol de la verdad y de la justicia.

Cuantos sienten una afición sana y no pueden pasar por nada que no sea perfectamente legal y ajustado á la recta imparcialidad; cuantos sienten el deseo de que en las cosas de toros brille la verdad, ya que no pura del todo, porque esto sería demasiada felicidad, á lo menos lo suficiente clara para podernos formar una idea de aquello que no vemos; cuantos demuestran ardor por defender los buenos principios del arte y la pureza de las corridas de toros; todos los que alientan las mismas ideas, que persiguen los mismos ideales, que sustentan iguales aficiones, que tienen afinidad y acoplamiento de caracteres y tendencias deben de mostrar reciprocidad solidaria por esa campaña que en pro de una reforma inició el reverendo *Fray Gerundio* desde las columnas de *La Verdad Taurina* de Sevilla y halló eco en las de EL CHIQUERO, pues no en balde dirige éste quien á sus títulos de hombre cultísimo une los que en asuntos de toros dan una gran afición y un santo amor á todo lo noble, lo justo y estrechamente imparcial.

Muchos son los que abundan en esto de rendir tributo á la verdad, entre los que á escribir de toros se dedican, pero andan distanciados unos de otros y urge que unidos todos en ejemplar solidaridad, comencemos la cruzada, sirviéndonos de estandarte ese Cuestionario que á modo de escipiente ha principiado á darnos á conocer el campeón de este movimiento.

Los rotativos tienen una influencia preponderante, decisiva, en la opinión, y son, por tanto, eficaces para engrandecer la corriente de los errores; pues bien, yo os digo que debemos pelear contra algunas de esas reputaciones que, aunque han recibido los más solemnes *espaldarazos* de la crítica, hoy tienen por letra muerta los prestigios del arte.

Precisamente las demasías de una de esas reputaciones en favor de un diestro, hoy consagrado por la fama, son las que en gran parte han motivado esta saludable campaña, y aunque cuantos sabemos á qué atenernos en lo que de toros se escribe, estamos firmemente convencidos de que la forma de revistear de *Don Modesto*, que es el aludido, no es sino un tratado de decir necedades ingeniosamente, una gran parte de la afición pasa inconscientemente por cuanto le dicen y se deja moldear con arreglo á los gustos de éste y otros señores.

Para evitar esto, para corregir los escándalos ocurridos cuando *la débacle* de Machaquito en Bilbao en el pasado Mayo, el cual, habiendo estado desastroso, fué, según los rotativos, objeto de delirantes ovaciones, para cortar abusos que tienen gran afinidad con los apuntados, ha nacido esta campaña. Urgente es que la llevemos á cabo formando un grupo solidario, cuanto más numeroso, mejor, y sujetándonos estrictamente á las bases del Cuestionario que ha comenzado á publicar Velilla, seguramente conseguiremos que éste nos lleve á la victoria, y podremos, si no en todo en parte, ver á la verdad ocupando el sitio que á ella solo pertenece.

DON VENTURA.

Bilbao.

TOROS Y NOVILLOS



14 de Julio.—La sosez y la frialdad, que ya es algo en el caluroso tiempo en que estamos, fué la nota característica de la novillada de hoy en Madrid.

El ganado.—Los toros del Sr. Duque de Veragua, como suyos, bien presentados de tipo, con abundosas carnes, pero exentos de bravura la generalidad, pues si algo lucieron el segundo, cuarto y sexto, fué relativa á la de los otros, que la tenían muy escasa, particularmente el quinto, que fué fogueado muy justamente.

Bombita III.—Cerca y con reposo toreó de muleta al primer toro, y á matar entró tres veces, alcanzando una corta, echándose fuera, una honda y una caída, que provocó palmas y pitos.

En su segundo fué ovacionado por una buena y bonita faena de muleta y una estocada contraria, atracándose.

Al quinto lo trasteó conlido, y después de pincharle una vez, le hirió en los altos, con los terrenos cambiados.

Lanceando, quitando y bregando, oyó palmas.

Martín Vázquez.—En su primero toreó tranquilo, solo y bien, y entró á por carne sin decisión mayor, cobrando una corta y luego otra, terminando de una buena. (Aplausos).

Comenzó bien su faena en el cuarto y lo mató de un pinchazo y una con tendencias, descabellando al segundo golpe.

En el que cerró plaza, toreó distanciado, y después de tres picotacillos, lo mató de una buena. (Palmas)

Oyó palmas con el capote.

Picando, Chaves.

Banderilleando, Merino y Aranguito, y bregando, éste y Gonzalito.

Tarde, calurosa, y entrada, un lleno.

18 de Julio.—La novillada de este día, y como compensación á la sosez de la anterior, fué entretenida vistosa y agradó al público, que fué escaso, retraído sin duda por la anterior y porque una novillada entre semana no es suficiente para dejar uno sus quehaceres y más en verano.

El ganado.—El ganadero portugués D. Luis da Gama remitió desde sus pastos lusitanos seis toros con tipo, carne y bien colocados de pitones, exceptuando el segundo, que estaba despuntado del arma derecha.

Todos cumplieron de bravura, pero más el aludido segundo y el cuarto, que fueron de buena casta, y los dos últimos toreados fueron los más difíciles.

Bombita III.—Rodó á su primero de un buen volapié, entrando como una vela, previa una faena de cerca, pero sin aguantar lo debido, oyendo una ovación.

Al cuarto, que llegó codicioso y noble para la franela, lo toreó con algún azoramiento, le pinchó una vez en lo alto, luego atizó una corta delantera y después de intentar tres veces el descabello, se acostó el buró. (Oyó de todo)

Dirigió mal la fiesta, con el capote no pasó de regular y cumplió en quites, sobresaliendo uno que hizo á Posadas.

Posadas.—Este sevillano toreó al segundo portugués muy parado, cerca y sin ayudas, como preludio para una estocada á volapié, entrando buenísimamente, y después de ser volteado en uno de los pases de su segunda faena, descabelló, oyendo una gran ovación.

Estuvo inteligente en su labor del cuarto, que buscaba, y lo finiquitó de un buen pinchazo, dos cortas y un descabello. (Palmas).

Banderilleando, con el capote y en quites, oyó palmas, por lo bueno y trabajador.

Vázquez.—Entró y salió como la seda, en la superior y única estocada de su primero, después de torearlo muy cerquita, por lo que se le tributó una justa ovacioncita.

Al último, difícilillo, lo toreó bien colocado y le pinchó dos veces, y le dió tres estocadas, ninguna en lo alto, y aun así oyó palmas.

En la demás labor, bien

Picando, Broncista y Chaves.

Banderilleando, Merino y Gonzalito.

EL SUSTITUTO.

● BARCELONA, 14 de Julio.—Relampaguito y Posadas, con seis Arribas, era el cartel presentado para este día, y si bien los componentes no son gran cosa, contento estaría con que todas las novilladas diesen resultado parecido á la que nos ocupa.

Posadas conquistó aquí un buen puesto y Relampaguito es un muchacho que tiene fama de valiente, y con tal pareja consiguió la Empresa llenar casi por completo la antigua plaza, demostración palpable de que con cartelitos decentes, la gente no se hace de rogar y de que continuando por ese camino no habrá necesidad de manejar el *palo*, cosa á que nos obligan bastante á menudo los señores que rigen los destinos de las dos plazas.

Los toros lidiados, aunque finos en general, fueron muy desiguales en su demás presentación, pues mientras hubo bichos como el segundo y el último, que eran excesivamente jóvenes, salió un quinto que se acordaba de Noé. Ocurrió algo parecido con las defensas, en unos exageradas y en otros bastante cortitas. De bravura anduvieron tal cual, sobresaliendo el cuarto y el sexto (esté último un buen toro), se limitaron a cumplir el segundo y el quinto y hubo dos mansos, el primero y el tercero, que debieron ser fogueados, sobre todo el tercero. En junto tomaron treinta varas, por catorce caídas y nueve caballos.

Relampaguito se encontró á su primero incierto y desparramando, y el muchacho no se arredró. Arremándose y consintiendo mucho, logró quedarse con el bicho, al que tumbó de una algo tendenciosa, entrando recto y sacando destrozada la chaquetilla. Fué ovacionado con justicia. A su segundo, que huía hasta de su sombra, le dió tres pases en tres tiempos, y aprovechando una igualada, atizó, sin meterse gran cosa, media en lo alto, que derribó al morucho. Encontró á su tercero hecho un marmolillo, y si bien con la muleta no hizo filigranas, en cambio, previo un pinchazo regular, le aseguró con un buen volapié, entrando como los guapos, siendo nuevamente ovacionado. Con el capote sobresalió en algún quite y en las verónicas dadas al que abrió plaza, aunque fueron algo moviditas. Mal en el par que puso al quinto y en los dos pares, cambiando, al sexto, en el último de los cuales por poco nos dá un disgusto. Dirigiendo, nulo.

Posadas se evitó la muerte del segundo toro, pues al picador Camero se le antojó hacerlo al meterle un ignominioso puyazo en los bajos, no dando tiempo el bicho más que para ser banderilleado, doblando enseguida y siendo apuntillado. Excuso decirles con qué fué obsequiado el autor de la fechoría. Al cuarto lo trasteó reposadamente y con alguna valentía, despachándolo con un pinchazo sin meterse y un buen volapié, haciéndolo todo el diestro. Fué obsequiado con un regalo de la persona á quien lo había brindado. Al sexto lo muleteó con suma facilidad, por lo noble que estaba, y que le permitió ejecutar una hermosa faena, que coronó con una gran estocada. Escuchó una ovación y fué sacado en hombros. Con el capote sobresalió por su elegancia, hizo algunos buenos quites y clavó dos buenos pares, que se le aplaudieron.

De la demás gente, siento no poder mencionar nada sobresaliente, y únicamente diré que Salao, Pepín y Cerrajillas estuvieron trabajadores.

Y con formular mi más enérgica protesta por las transgresiones del Reglamento, que en todas las corridas vienen cometiendo los monos sabios (á quienes por lo visto no hay Rey que gobierne ni Papa que les excomunique), me despido hasta la próxima, en que daré cuenta del trabajo de Fuentes y Bombita con seis Benjumeas.

BALLESTILLA.

LA AFICION BILBAINA

La Tertulia Taurina de Bilbao y otras Sociedades de aquella capital, en señal de protesta por no dar cabida en el cartel de ferias al paisano y buen torero Castor Ibarra, Cocherito, han organizado una excursión a San Sebastián para el día 18 de Agosto, en que torearán en la capital de Guipúzcoa, Cocherito, Mazzantinito, Regaterín y Pepete.

La expedición, que hasta de ahora la forman 350 individuos, aunque se espera lleguen ó pasen de 500, irá en tren especial, para lo cual se han hecho las convenientes gestiones con la Empresa ferroviaria.

El día 12 de Agosto saldrá para San Sebastián D. Ventura Bagüés, nuestro activo corresponsal y buen amigo, con el fin de adquirir las localidades necesarias.

La Comisión de las corridas bilbaínas parece que se preocupa grandemente del movimiento de protesta iniciado por la Tertulia Taurina.

Como consecuencia de esta protesta, tratase de organizar una quinta corrida de feria, por una Empresa particular, actuando de matadores Fuentes, Cocherito y Vicente Segura, á cuyo proyecto parece que opone resistencia la Comisión de la plaza, aunque se confía en que cederá ante la actitud de la prensa bilbaína.

LA DE FERIA EN TUDELA

Un buen amigo nuestro, inteligente y con ciencia aficionado, ha tenido ocasión de ver, en los pastos, los seis toros de los hijos de Alaiza que se lidiarán en Tudela el próximo día 28, y según él, son seis buenos mozos, de excelente presentación, buen tamaño y con afiladas y abundantes cornamentas.

Activadas las gestiones con la Empresa de los ferrocarriles del Norte, es ya un hecho la formación del tren especial, y no es de extrañar que, siendo día festivo, sea numeroso el contingente de zaragozanos que atraídos por lo sugestivo del cartel y lo económico de la excursión, afluyan á la ciudad navarra el día 28.

He aquí los precios de las localidades y entradas:

Palcos, 25 pesetas.—Asientos balconillo núm. 1, 8 ídem.—Ídem ídem núm. 2, 7 ídem.—Delantera de Palco corrido, 7 ídem.—Asientos de ídem ídem, 6 ídem.—Delanteras de Gradas de sombra, 6 ídem.—Entrada de Palco, 5 ídem.—Grada de sombra, 4'50 ídem.—Ídem ídem de sol, 3 ídem.—Tendido, 3 ídem.—Galería, 2'50 ídem.

Nosotros creemos justo el movimiento y allí iremos, con objeto de hacer la información de la corrida para nuestro número del lunes y á fin de sumarnos en la excursión á los aficionados zaragozanos, con quienes queremos compartir siempre sus alegrías y sus desengaños. ¡A Tudela, pues, aficionados!

Las cogidas de la semana

Aunque no desaparece por completo, parece disminuir la racha de cogidas que pesa sobre los coletas.

Las de la semana han ocurrido en Murcia. Allí, el diestro Jáqueta, que con Negrete lidiaba cuatro toros del Marqués de Salas, al perfilarse para matar y enmendar un cite para recibir, por retroceder el toro en vez de acudir, éste se arrancó, cogiendo al diestro por la manga izquierda, zarandeándole y volteándole, resultando al final de la paliza con una cornada en la axila (sobaco) izquierda, contusión en la región pectoral derecha, con fractura de dos costillas, con enfisema subcutáneo y rotura del pulmón por las esquirlas de las costillas rotas.

Su estado se pronosticó como gravísimo, por la casi seguridad de complicaciones pleurales y pulmonares inherentes á los terribles destrozos sufridos, pero la Providencia, que siempre actúa con bienhechora influencia sobre los toreros, ha tenido piedad del diestro y, aunque sin desaparecer la gravedad, parece que se alejan los temores de las complicaciones vaticinadas muy cuerdamente por los doctores.

Lo celebramos. El otro percance lo sufrió el banderillero

Chico del Cajón, que al meter el capote para quedarse con el toro, que achuchaba á Jáqueta, en los primeros pases del toro que le hirió, fue empuntado por la cadera derecha, sufriendo una herida en la parte superior de la margen del ano, de doce centímetros, que hizo temer interesase el intestino.

El torillo parece que se las traía, pues salió paradito y emplazándose en los medios, no aceptando varas, por lo que fué fagueado, poniendo en compromiso á los banderilleros en cada par de cohetes.

¡Vaya un pajarito de alivio!

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la novillada económica celebrada hoy 21 de Julio de 1907

NOVILLOS: Cuatro, defectuosos; dos de la ganadería de D. Manuel Santos, y otros dos de la de D. Mariano Catalina.

ESPADAS: Antonio Haró, Malagueño, y Cándido Fernández, Moni.

La tarde de hoy, espléndida y ligeramente ventosa, lo económico de la función y lo agradable de los componentes, hacía presagiar que la función de hoy sería fructífera para la Empresa, y bien merecía un buen resultado pecuniario por los sacrificios que lleva realiza dos uno y otro día, y á los que el público no responde suficientemente, y digo esto, por la palmara razón de que con peores componentes, que los de la función del domingo anterior, se han alcanzado, años atrás, ganancias pingües.

Dejémosnos de divagaciones que, aun razonables, ningún eco hacen en la opinión, como no sean los juicios malévolos que á los de mala índole sugieren los razonamientos justos de un periodista, cuando alaba ó hace justicia á una Empresa, y vamos con la reseña de la función de hoy.

Preside el alcalde del barrio de las Armas Sr. Rubio, que hasta la fecha ha sido el que más acertadillo nos ha resultado, y veremos si hoy tenemos ocasión de hacer la misma afirmación.

A la hora fija ocupa la poltrona y dáse suelta á las consiguientes vaquillas.

Transcurrida esta parte de la fiesta, con sus azares consiguientes, hacen el paseo las cuadrillas de Malagueño y Moni, en cuyo centro se destaca nuestro paisano Ramón Laborda, que oye palmas de simpatía de sus paisanos, y tomados los avíos de brega, se dá suelta al

Primero

De Santos (D. Manuel); negro zaino, veletto, grande y ligero de piernas, colándose tres veces al callejón con mucha limpieza.

De Mareca y Relámpago, que actúan de tanda, acepta tres varas por una caída y un caballo, mostrándose tardo el torillo.

Cambiado el tercio, toma los palos Laborda, que lo inaugura con un par bueno, por el que le tocan las palmas. Sigue Estirao con otro caído, y cierra el tercio Ramón con otro, también bueno, del que al poco rato se desprende un palito. (Regalo de un individuo de toriles, á quien habia brindado el primer par)

Malagueño, que se atavía con terno verde y oro, cumplimentá al presidente y sin gran decisión torea á su enemigo con seis pases con la mano derecha, siendo achuchado en algunos de ellos, y dos medios pases, para entrar á matar con cuarteo y señalar un pinchazo. Nuevos mulatazos, en los que se vé comprometido una vez, para entrar á matar con alguna fe y agarrar media delantera; otro pinchazo hondo, quedándose el toro.

Después de una labor desdichada, en que se vé comprometido el espada, suelta una, un poco caída, en el lado contrario, acostándose el toro al poco rato, levantándolo el puntillero dos veces. (Más pitos que palmas)

Segundo

También de Santos; negro listón, corniabierto, de mejor tipo y mas toro que el anterior

A poco de salir traspone la barrera, llevándose á un mozo por delante y dando un palo á otro dentro del callejón, salvándose ambos de milagro.

Vuelve á trasponer la barrera tres veces, antes de tomar la primera vara

De la tanda, compuesta de Mareca y Relámpago, acepta el animalejo tres varas y un marronazo, por dos caídas y un potro difunto.

Del segundo tercio se encargan Alcañiz y Escolá, colocando entre ambos dos pares y dos medios.

Moni, de azul y oro, cumple con el cita y se dirige á su enemigo, que acude más bien al ruido que á lo que vé, al que torea con un pase derecha y dos por bajo, para entrar, sin verio el toro, y señalar un pinchazo en los sótanos. Más pases incoloros, para un pinchazo en el brazuelo, por quedarse el toro.

Algunos pases de tirón, para sacar el toro de las tablas, á las que está aculado, y no consiguiéndolo, entra á matar, cobrando una estocada delantera y perpendicular; luego de un rato, el bicho se acuesta y lo remata el puntillero á la primera. (Oye algunas palmas, por su buena voluntad)

Tercero

De D. Mariano Catalina; colerao, ojo de perdiz, veletto, gordo y bien criado y muy bien presentado, por lo cual sueñan palmas á su salida.

Los matadores lancean, gustándose más Moni.

Curro y Mareca componen la tanda, de los que acepta, así como de Pescador, que también tercia en el debate en concepto de reserva, cinco varas, por cinco caídas y un caballo.

Mareca en una caída peligrosa al descubierito, se vé comprometido, llevándose muy bien el toro el Chato.

El toro mostró codicia y poder durante todo el tercio, echándose los caballos sobre el lomo en alguna vara.

Moni toma palos cortos y la silla, que tiene que dejar después de varias intentonas, para cambiar á pie firme colocando un excelente par, en todo lo alto. Malagueño, coloca al cuarteo, un par desigual, cerrando el tercio Guitarrero, con otro bueno.

Malagueño toma por segunda vez los trastos y torea á su enemigo con tres pases naturales, dos altos y varios incoloros, para marcar el cite con el pie, y señalar un pinchazo en lo alto.

Más pases y una corta, entrando regularmente y saliendo por la cara; nuevo pinchazo barrenando; una entera pasada y perpendicular y descabella á la primera.

Cuarto

Cierra plaza otro toro de Catalina; colorado, ojinegro, gacho, mogón del izquierdo, bonito de tipo, y gordo como una pelota, y mayor que el anterior

Moni lancea en varios tiempos, aprovechándose de la bravura y nobleza del animal, oyendo aplausos

Entre Curro, Mareca y Relámpago le tientan la piel en cinco ocasiones, sufriendo á cambio tres caídas y la pérdida de tres acémilas, de las cuales dos, murieron sin entrar en suerte.

Escolá sale por delante y coloca un palito suelto. Alcañiz en su turno, coloca otro palito entrando por el lado izquierdo, y cierra el tercio el primero, con un par bueno

Moni comienza con un pase ayudado, rodilla en tierra, al que siguen dos altos, uno por bajo y otro ayudado y entra á matar bien, dejando el estoque contrario y caído, cogiendo únicamente un palmo de piel, debido á quedarse el toro, por no obligarle bien con la mula.

Nuevos pases, y entrando largo, coloca una corta en buen sitio, de la que debia el toro.

El público como siempre, se lanza al ruedo, levantando dos veces al toro, al que por fin acaba el puntillero, después de varios intentones. (Palmas)

RESUMEN

EL GANADO.—Los novillos de D. Manuel Santos poco difieren, en cuanto á presentación, de los ya lidiados en tardes anteriores, por lo que nada diré de ellos, pues ya sabrán mis lectores, de memoria, que son grandes y bien colocados de armamento.

De bravura, véase lo que dieron de sí:

El corrido en primer lugar, tardo y doliéndose al hierro en el primer tercio; cortando ligeramente en palos, y sin dificultades en la muerte.

El segundo, voluntarioso en varas, pero sin codicia, y mejor hubiera cumplido si lo fijan bien de salida; en banderillas, quedado, y á

mi juicio sin ver gran cosa, por cuya razón llegó en malas condiciones al fin de su vida.

Los de D. Mariano Catalina tuvieron una presentación admirable en carne, tipo y figura, pues no puede darse por ningún ganadero mayor abundancia de todo ello. Reciba nuestra sincera enhorabuena, pues los torillos de esta tarde le acreditan de buen criador de reses bravas.

En cuanto á bravura, dieron el siguiente resultado:

Salió figurando como tercero de la tarde un torillo que fué voluntarioso y tuvo poder en la suerte de varas, y bravo y noble en los demás tercios, pero resintiéndose del exceso de castigo.

El cuarto, compañero de pastos del anterior, mostró voluntad en varas, pero se salió suelto, y fué noble como un borrego en los demás tercios.

MALAGUEÑO.—Antonio Haro, en el primer toro, desconfiádo con la muleta, sin causa apreciable, y no me agradó con el acero.

En el tercero de la tarde le descompuso la ligereza del ganado de la tierra y no supo aprovechar la nobleza y bravura del torillo al pasarlo de muleta, y con el estoque tuvo mejor deseo, pero no alcanzó fortuna.

En quites, cumplió, y con el capote, pasable nada más.

MONI.—El cordobés Cándido Fernández, en el primero de los suyos tropezó con un toro en malas condiciones y no estuvo lucido, ni mucho menos, con la muleta ni el estoque, pero hay que reconocer que el toro no le veía.

En su segundo, cumplió con el refajo, y con el acero, bien en la segunda vez que entró á matar.

Quitando, hizo lo suyo, y con la pañosa bien, como siempre.

LOS DEMAS.—De los del chuzo, Mareca y Relámpago.

Banderilleando, Chato.

En la brega, Chato, Alcañiz y Escolá.

La presidencia, no tan acertada como otras veces, y la entrada floja.

Y hasta el jueves próximo, que, según se dice, habrá función, se despide.

M. V.

NOTICIAS

● El día de Santiago se correrán en Madrid seis toros de Clairac, por los novilleros Corchaíto y Vázquez.

● Ha fallecido en Madrid, víctima de traición y rápida enfermedad, el renombrado médico Dr. Castillo, director del Instituto Rubio y del que eran clientes muchos toreros, á los que prodigaba sus meritisimos cuidados en las cogidas.

Muchos toreros tienen motivo de guardar al finado imperecedero recuerdo, mas como la ingratitud parece ser la norma de los actuales trezados, al entierro del amigo cariñoso y sabio médico de tantos toreros, solo acudió el diestro Vicente Pastor.

Algo más merecía aquel sabio, que llevaba unidas la ciencia y la esplendidez.

Descanse en paz el generoso cirujano.

● En Talavera de la Reina se verificará el día de Santiago una novillada, en la que actuarán Alhameño, nuestro habilidoso paisano, y Algeteño.

● El diestro bilbaino Recajo, que, según parece, torea en Zaragoza el domingo próximo, lo hará el 25 en Logroño.

Es bonita la campaña que viene realizando este valiente torero, que tan buena impresión dejó en esta capital el año pasado.

● Pepehillo tenía que dar la alternativa en Lorea, el día 25 del corriente, á Jaqueta, mas no podrá realizarlo en vista de la grave cogida sufrida por Jiráldez el domingo pasado.

● De paso para Burdeos, se ha detenido en nuestra población, unos días de la pasada semana, nuestro paisano el novillero Caerito.

● El banderillero José María Calderón, ha salido de la cuadrilla de Posadas para entrar a formar parte de la *troupe* de Bombita III.

● Ha quedado organizado por D. José Aracil, el cartel de las corridas de feria en Cartagena, y fórmanlo Lagartijo, Vicente Pastor y Rerre, verificándose las funciones el 4 y 5 de Agosto.

● El día de San Lorenzo se verificará en El Escorial una corrida de toros, con bichos de Torres y Agaado (antes Peñalver), que es toqueará el diestro madrileño Saleri.

Buen contingente de aficionados madrileños, se proponen asistir á la fiesta en el tren especial que se formará con tal objeto.

● D. Manuel García, inteligente aficionado valenciano, ha sido nombrado representante en España de la Empresa de Méjico.

Ultimamente ha contratado á los matadores Lagartijillo chico, Mazzantinito y Rerre, y ha adquirido reses de Hernández y Félix Gómez.

● Ha tomado en arrendamiento la plaza del Burgo de Osma, D. Ricardo Romero, quien piensa celebrar dos novilladas, el 16 y 17 de Agosto, en las que alternarán Platerito, Flores y Gallito II.

● Corchaíto y Vázquez estoquearán toros de Clairac en Béjar, el día de Santiago.

● Tomás Alarcón, Mazzantinito, lidiará en Colmenar de Oreja, el 24 de Agosto, dos toros de Aleas y dos de D. Félix Gómez.

● En su casa de Castroverde, ha fallecido el ganadero D. Lucio Muriel, primitivo amo del ganado que hoy se lidia en esta plaza con el nombre de D. Manuel Santos.

Nuestro pésame á la distinguida familia del finado.

● Para el próximo día 25 han sido contratados en La Carolina (Jaén), los novilleros Carrillo y Malagueño, quienes se las habrán con tres toros de D. Romualdo Jiménez, vecino de aquella población, y otros tres de don Juan Agudo, de Linares.

BAMBALINAS Y TRAPÉCIOS

TEATRO PIGNATELLI.—Que la dirección artística de la compañía del popular teatro de verano es inmejorable, dícelo bien claro el hecho elocuente de no habersele *aguado* ninguno de los estrenos presentados en lo que lleva de temporada.

Bien es verdad que á ello contribuyen en gran parte la *plasticidad* de las artistas y el mérito artístico que, para el género que cultivan, poseen todos los individuos de la compañía.

Tres han sido los estrenos de la semana y todos han alcanzado un éxito verdad, sin mezcla de *claque*, que lo único que hizo fué casi *escachar* el de «La Guedeja Rubia», permaneciendo impasible á la caída del telón, sin iniciar al público, que deseaba batir palmas con gana, pues que la obra, basada en un cuento de Boccaccio, es entretenida, de lujoso vestuario, versificada admirablemente y con una *vis* cómica inmejorable. Es toda una opereta.

«La vida alegre», otro de los estrenos, es de lo más alegre que puede verse, con unos *couplets*, al por mayor, descacharrantes, como ahora se dice, siendo bonitísimos de veras y originales los del teléfono y al rojo cereza los del bastón, pero aunque muchos los critican van á oírlos y piden con ansia la repetición, y es que, aunque se disimule mucho, lo que la gente desea en los actuales calamitosos tiempos es mucha *vida alegre*.

El tercer estreno fué el de la obra «El capitán Robinson», que es de las que pueden pasar.

TEATRO-CIRCO.—La Empresa de este teatro ha desenterrado la época de Espantaleón, cuando «La Caza del Oso», etc., poniendo el espectáculo á *perra gorda*, con lo cual y con la bondad de la campaña, aunque ya ha quedado en cuadro con las bajas sufridas, bien merece algunos llenos.

Con «La Rabalera» «Ninón», preciosa obrata, y esta rebaja de precios, se ha defendido esta semana, pues aunque intentaron refrescar el cartel con «La chanteuse», resultó fallida la intenciona por lo burdo de la obra, lo deslabazado de las escenas y la falta de condiciones de los elementos de la compañía, para el género sicliptico. La obra, pues, no extrañarán mis lectores que fuera *siseada*, y aún más lo fué por unos estemporáneos aplausos que sonaron é indignaron á algunos.

La compañía, que piensa continuar con los precios económicos, se vá á reforzar con las hermanas Taberner, artistas que tienen aquí su invariable público y que acaban de hacer

una buenísima campaña artística en España y Portugal, y *aínde más*, se montarán obras de gran espectáculo que atraigan.

Sigue, pues, la campaña en competencia entre los dos templos del género chico, en la estación veraniega.

El público saldrá ganando, tanto como los competidores pierdan.

Edición de hoy

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 21, 19'3. (Núm. 477).—Toros de Benjumea, resultaron mansos, matando solo cuatro caballos.

Fuentes, bien en el primero, aceptable en el tercero y bien en el quinto.

Bombita, medianó en su primero y bien en los otros dos.—*Ballestilla*.

● PALMA, 21, 20'30. (Núm. 1.780).—Novillos de Esteban Hernández, buenos; caballos, doce.

Relampaguito, bien y superior en los suyos. Machaquito de Sevilla, superior en sus tres. Banderilleando con cortas, ovacionado. Ha sido sacado en hombros.—*Tristal*.

● MADRID, 21, 21'15. (Núm. 590).—Ganado de Pérez de la Concha, cumplió; caballos, nueve.

Corchaíto, bien en los suyos. Manolete no ha pasado de regular en sus dos.

Serranito, superior en su primero y bien en el último.—*El Chico de la Bilis*.

● MADRID, 21, 21'15. (Núm. 592).—En la novillada celebrada en Tetuán, los bichos de Martín han resultado buenos, matando seis caballos.

Alhameño, regular en el primero y superior en el cuarto.

Hablapoco, regular en sus dos.

Rondeño mal en el tercero y superior en el sexto.—*El sustituto*.

● BURGOS, 21, 21'20. (Núm. 1.154).—Ganado de Angoso, bueno; caballos, ocho.

Ostioncito y Punteret, superiores toreando y banderilleando. Dieron cuatro estocadas. Han sido sacados en hombros.—*Corresponsal*.

LOS QUE NO PAGAN

Los nombres que citamos á continuación, son los de todos aquellos señores que, sin hacer caso de nuestras repetidas y justas reclamaciones, tienen débitos en esta Administración, en concepto de suscripción y venta (única fuente de ingresos de este semanario), y que, echándose el mundo por montera, usufructúan la lectura del periódico sin preocuparse de recoger sus recibos:

D. Clemente del Valle.—Campillo de la Jara (Provincia de Toledo).

D. Felipe Encabo. (Paquetero). Antiguo cellero del Café Colonial.—Madrid.

D. Rafael Hidaigo Espejo. (Paquetero).—Córdoba.

D. Manuel Guijosa. (Paquetero).—Córdoba.

D. Pedro Pio.—Portal-lano (Caceres).

D. Francisco Labarta. (Cantero).—La Almunia de San Juan (Provincia de Huesca).

D. Francisco García, Salvadorito.—Cáceres.

D. Antonio Rojas. (Paquetero).—Sevilla.

D. José Becerra. (Ganadero).—Cáceres.

D. Ramiro Saz.—Singra (Provincia de Teruel).

D. José Bermúdez.—Madrid.

D. Justo Núñez.—Villa del Rey (Provincia de Cáceres).

D. Pedro Sanchez Ocaña. (Abogado).—Plasencia (Provincia de Cáceres).

D. Francisco Reina, Paquillo.—Plaza de Toros. Cáceres.

D. Maximino Narro.—Utebo.

D. Antonio Tallafé.—Cáceres.

D. José Soto Fernández.—Cartagena.

D. Nicolás Gómez Moreno.—Cartagena.

D. Juan Merino.—Cartagena.