

# EL CHIQUERO



## REVISTA DE TOROS, TEATROS, Y DEMÁS ESPECTÁCULOS

AÑO II.  
Zarag.<sup>a</sup> 6 Mayo 1888

PRECIOS DE SUSCRICION	
Zaragoza	6 meses 4 reales.
	12 " 7 "
Fuera	6 " 6 "
	12 " 11 "

PAGO ADELANTADO

PROPIETARIO  
**SANTOS**  
Redacción y Administración. Coso 96 y 98.  
Número suelto 5 céntimos.

La correspondencia se dirigirá al Director del periódico.  
El importe de las suscripciones se remitirá en sellos de comunicaciones.  
Anuncios á precios convencionales.

NÚM. 57.  
Zarag.<sup>a</sup> 6 Mayo 1888

### El proteccionismo en el toreo.

No pueden leerse sin pena algunos periódicos que hablan de las corridas celebradas en Sevilla, porque aunque éstas han sido muy buenas y los lidiadores han rivalizado en alardes de valor temerario y, en fin, en general, han cumplido todos, espadas, peones y caballeros como hombres de corazón, se trasluce cierto espíritu de animadversión que alienta en aquella preciosa ciudad andaluza con respecto á los toreros que no han visto allí la luz primera.

Haciendo justicia á los sevillanos creemos que esa pasión funesta no late más que en el pecho de unos pocos desgraciados que por desdicha se atreven á usar malos medios en favor de sus ídolos y en contra de los demás.

Después de terminada una de las últimas corridas celebradas en Sevilla, el *Guerrita*, que había hecho proezas dignas de los primeros maestros, tuvo que salir de la plaza escoltado por una sección del cuerpo de Seguridad hasta su coche, que fué seguido por la guardia civil á caballo hasta la fonda: todo por temor, fundado en los precedentes que había, de que los apasionados de otros diestros pretendieran atentar contra la vida del *Guerra*, que acababa de ganarse dos ovaciones inmensas y merecidísimas, según todos los revisteros, por haber tado muerte á sus dos toros con dos soberbias estocadas á volapié que los remató sin necesidad de la puntilla.

Se necesita estar ciego por la pasión para dar lugar á hechos de tal naturaleza.

No se concibe que haya desalmados que se atrevan á cometer una agresión contra un hombre que por dar gusto al público y por cumplir con su deber expone su vida en la magnífica lucha que se llama fiesta nacional.

Repetimos que hacemos justicia al culto pueblo sevillano.

No tienen nada que ver con la conducta alevosa de algunos salvajes los que premian con los aplausos que se merecen las proezas del diestro cordobés.

Nosotros protestamos del hecho pero á la vez afirmamos la sensatez y nobleza del público de Sevilla, una de las ciudades más populosas y cultas de España.

Creemos que el proteccionismo taurómico que existe en Sevilla, llevado á extremos tales, es hijo de unos pocos.

Creemos también que los espadas que sirven de pretexto á tamaños enconos son ajenos á ellos totalmente.

Y por eso, aunque carezcamos de autoridad para dar consejos á un público y entendido como el de aquella capital, aconsejamos á los sevillanos cuerdos que lo son casi todos, que trabajen y gestionen la manera de acallar esas rivalidades que causan hondo pesar á todos los aficionados al toreo.

Ya que en este arte no tenemos rival los españoles, aceptamos el libre cambio (si la frase se nos tolera) en lo que respecta á la tauromaquia.

Dejémonos de prejuicios y afecciones que no tengan por fundamento el mérito; manifestemos el agrado y el entusiasmo con aplausos y todo género de obsequios y expresemos nuestro disgusto con las expresiones naturales pero cultas de este sentimiento, ó, si nó con la ausencia; pero no nos dejemos llevar por pasiones insanas á extremos inconsiderados y hasta criminales; y aplaudamos lo bueno lo haga quien lo haga y protestamos de lo malo venga de donde viniere.

Todos somos conciudadanos, hijos de España la patria del toreo.

Que lo sea la fiesta española campo de discordias, sino espectáculo honrado y honesto.

De otra suerte no mereceríamos el nombre de españoles. Por esto esperamos que muy pronto no quedará memoria de esos actos que nosotros damos desde luego al olvido.

### Notas varias.

El día del Corpus se celebrará en Cadiz una corrida, en la que estoquearán seis toros de Manjón, los diestros Mazzantini y Valentín Martín.

Dícese entre los aficionados de Madrid que en Setiembre próximo tomará la alternativa de manos de su maestro *Frasuelo*, el aplaudido diestro Rafael Sánchez, *Bebe*.

Por lo que á nosotros hace, entendemos que no tiene ningún fundamento esta noticia, por creerla muy prematura.

El espada sevillano Manuel García *Espartero*, ha sido ayudado por la empresa de toros de Madrid para tomar parte en seis corridas entre extraordinarias y de abono, siendo la primera en que toree la que se verifique el 13 de Mayo.

En Badalona (Cataluña) va á construirse muy en breve una plaza de toros.

El domingo pasado se celebró en Valencia una novillada, en la que se lidiaron toros de una vacada de Miraflores de la Sierra, que resultaron malos.

El *Tortero* bregó con inteligencia, y con el estoque estuvo valiente, recibiendo un puntazo leve en la mano izquierda.

Con el título de *El Club del Pito* se ha organizado en Madrid una sociedad formada de aficionados á toros con el objeto de que las «camadas taurinas» desaparezcan de raíz. Para dicho fin han mandado adquirir de una casa de comercio la friolera de 32 000 pitos, que se harán oír cuando la empresa dé gato por liebre, los ganaderos bueyes por toros, los diestros bailen en vez de torear; y las autoridades se hagan cómplices de tales abusos.

Desde el jueves han estado expuestas en los escaparates de la camisería de Luna las banderillas y moñas que han lucido los toros lidiados esta tarde.

Tanto del delicado trabajo puesto en aquellos objetos, confeccionados por el conserje oficial de la plaza de toros, como del exquisito gusto en la colocación de los mismos en la camisería del Sr. Luna, se hacían grandes elogios por las personas que los han visitado y á decir verdad no eran inmerecidos.

Según nos escriben de Murcia, en la novillada que se celebró en aquella capital el 30 del pasado Abril, *Valladolid* tuvo fortuna al estoquear, y *Fabrilo* estuvo bien; los toros que eran de D. Julian Bañuelos, resultaron buenos, matando 9 caballos.

Mazzantini y *El Espartero* torearán el día de Santiago seis reses de Miura en Jerez de la Frontera.

Para las corridas que se celebren en San Luis de Potosí (Méjico), ha sido ajustado Fernando Lobo, *Lobito*.

Las contratas que tiene firmadas hasta hoy el espada Fernando Gomez *el Gallo*, ascienden próximamente á veinte, y además está en tratos con varias empresas.

Las poblaciones en que toreará alguna de las corridas indicadas, son: Valencia, Soria, Hellín, Barcelona, Segovia, Cáceres, Santander y otras.

El día del Corpus dará la alternativa en la plaza de Toros de Málaga el diestro *Lagaritjo* á su banderillero Rafael Bejerano, el *Torerrito*.

Según nos comunica de Barcelona nuestro activo corresponsal, en el presente más se celebrarán en aquella capital sino son inexactas las noticias las siguientes corridas:

El 6 de Mayo se jugarán toros de D. José María de la Cámara, por los diestros, *Lagaritjo* y *Espartero*.

El 10, toros de doña Dolores Monje (viuda de Muruve), por Rafael y Mazzantini.

Y el 30 toros de D. Fernando de la Concha y Sierra, por *Trascuelo* y *Guerrita*.

El afamado matador de novillos, Manuel Pineda, *Morenito*, estoqueará cuatro reses en la corrida que se celebrará el día 11 en la plaza de Badajoz.

Además está en tratos con varias empresas.

Hemos oído que el jueves y domingo próximos estoqueará el *Manchao* tres toros delectuosos en la plaza de esta ciudad.

Agradecemos al Sr. Jackson Veyan la remisión que nos ha hecho de un ejemplar del episodio lírico dramático, en un acto original de dicho autor, música del maestro Rubio, estrenado recientemente en el teatro Martín.

La prensa y el público de Madrid ha juzgado ya la última producción del Sr. Jackson y por eso nos abstenemos de hacerlo.

Si lo hiciéramos, tal vez encontraríamos injustificadas las censuras que se han prodigado al episodio en cuestión.

El simpático novillero Casto Diaz, ha sido contratado para torear dos corridas en Nimes (Francia), una en Palencia y otra en Soria.

El jueves próximo se lidiarán en Logroño cuatro toros de la tierra por una cuadrilla de diestros también de la tierra.

En dicha cuadrilla figura como banderillero nuestro paisano Joaquín Val

#### Carne de toro sin hueso.

Se vende en los verjados de la Casa Misericordia hoy domingo desde las cinco de la tarde en adelante al precio de UNA PESETA VEINTE CENTIMOS kilógramo; y el tajo limpio de pierna á UNA PESETA SESENTA CENTIMOS en la calle de Cerdan número 41. En el mismo punto se servirán pedidos de lomillos á las personas que los deseen.

En la carnicería de la calle del Pino número

ro 10 esquina á la de Mendez Nuñez se vende (vacca cebona) con hueso á 1 peseta Kilóg. y sin é. á 1 peseta 50 cts.

## esquelas

se hacen con esmero y economía en la Imprenta y Litografía de SANTOS

FÁBRICA DE ABONOS GARANTIDOS DE

IÑIGO, RODRIGUEZ Y COMP. A

ADMINISTRACIÓN

San Lorenzo, 5, 1.<sup>a</sup>, izquierda.

ZARAGOZA.

Esta sociedad que, desde hace mucho tiempo viene dedicándose á hacer ensayos y experiencias científicas en esta zona, con objeto de averiguar los elementos fertilizantes que faltan á su suelo, y proporcionárselos á los labradores en *abonos especiales* para toda clase de terreno y cultivo, tiene ya confeccionados dos clases generales con todos los elementos principales de la producción vegetal:

**Abono A**—(Guano fortificado) Contiene de 5 y 1/2 á 6 de nitrógeno y 7 á 8 de ácido fosfórico asimilable. Precio: 100 kilogramos (8 arrobas) 20 pesetas.

**Abono B**—(Completo). Contiene 6 por 100 de nitrógeno, de 7 á 8 de ácido fosfórico asimilable y de 4 á 5 de potasa. Precio: 100 kilogramos 25 pesetas.

INSTRUCCIONES Y VENTA

San Lorenzo, 5, 1.<sup>a</sup>, izquierda.

### TEATRO PRINCIPAL

Se despidió la compañía de zarzuela con «La Bruja» y el beneficio de la Casa Amparo.

Para esta función se puso en escena «El salto del pastiego» obra que agradó como siempre al público.

La orquesta ejecutó dos números originales de nuestro paisano Sr. Vicensillas, á quien la concurrencia aplaudió mucho.

### TEATRO DE GOYA.

La música y el baile nacionales han dado brillante muestra de lo que son y han arrancado oles y bravos y aplausos á granel á los *Spril-forte ó gente de bronce* como decimos en castellano.

Los profesores que componen la *estudiantina*, cosa al parecer contradictoria, son notabilísimos ejecutantes.

El Sr. Grau á pesar de su apellido catalán es un *cantaor* que se trae el *primer estilo*.

La Carmencita Dausset tiene descubierto el movimiento continuo; pero qué movimiento... en fin ciertas cosas vale más no recordarlas... pero sí verlas. También baila de modo admirable la Emilia García.

### TEATRO CIRCO.

Conocemos á Vallés y Romea y como los conocemos auguramos que en el género á que ellos se dedican, pocos alcanzan su altura y por tanto los papeles á ellos encomendados han de ser interpretados con acierto.

La Sra. Gorriz tiene su reputación artística justamente ganada y no creemos quiera dejarla desmentida en Zaragoza.

Los demás artistas no nos son apenas conocidos y como no queremos pecar de ligeros reservamos nuestro juicio.

Entre las piezas que más han gustado al público figuran «Niña Pancha» «Los demonios en el cuerpo.» «Los postres de la cena» y alguna otra.

La comedia en tres actos «Meterse á Redentor» aunque se luchaba con el recuerdo de haberla visto recientemente á la compañía del Sr. Cepillo, agradó lo bastante para que el recuerdo no fuese obstáculo á los aplausos.

Esperamos que pronto comenzarán las novedades y que se nos darán á conocer la multitud de obritas estrenadas con éxito durante la pasada temporada de invierno en los teatros madrileños.

ENFERMEDADES  
**VENEREAS.**  
CONSULTA todos los días de ONCE á TRES DE LA TARDE y de SIETE A NUEVE DE LA NOCHE.—EDUARDO ROMBO, calle de Santa Catalina, número 14, principal.

REVISTA  
de la corrida de toros de Beneficencia, celebrada por la Excelentísima Diputación Provincial de Zaragoza hoy 6 de Mayo de 1888.

**Espadas.**  
Angel Pastor. Rafael Guerra.  
**Ganado y divisas.**  
Ripamillan. Espoz y Mina.  
encarnada. verde y encarnada.

**Presidencia.**  
D. Simon Sainz de Varanda.

### PA LOS PROBES.

Escribo en andalus á estilo é pamplinoso  
car jase tóo moso de luses ó de lus.  
Man dicho el otro día con mucho der misterio que tóo er hemisferio se junde en la corria.  
Y yo que habiyo cango si hablan de catastrofes, salí pidiendo á voses la supresión der tango.

Es er caso que pescando madrinyas ú no se qué en er Gáyego, me dieron argo así como un paper mu bonito y de lectura espeluznante, á saber: desía asina: corria preparáa pa este mez en la que ni Díoz z-cuela zin aflojá er parné por ser tóo los méndigos que no se pueen tener de la jambre que se pasan. Hombre me parece bien, porque si esto es pa los probes, argo yegará, á no ser que no mus tengan por probes á los probes de chaqué, ezos que tienen las tripas como las pueen tener er mismo Díoz de las aguaz ó la mizma tia Raquel. Por zupuesto en esta juerga no es posible, á mi entender sacar ni la cuarta parte ni aun la sesta, der jandel que jase farta pa dar de comer y de beber á tóo er que tiene boquis. ¡Me parece que hablo bien! Ainda mais que ezo ez un bulo ú zinó vamo á ver zino ez pura pamplinita lo que lei en er paper. ¡Pa los probes! Buena es esa... yo conozco más de sien y más de mil que en toavía no han jamao... y es la chipén, dende er cólera pasao... Puez ezo no han de cojé ni un botón y ezo que á probez naide lez gana; ezo ez.

En fin zea lo que quiera yo he zortao de una barrera zacrificando ar borsiyó un durito nuevesiyó pa la gente pordiosera y ezo que más pordiosero que un servidor... no ez verdá, pero en fin, aquí ze dá dende er carzao al zombrero ziendo coza é caridá.

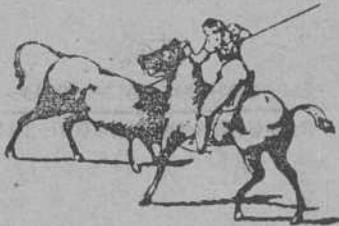
Y ze vé que quien ze pasa  
zin la prosaica judía...  
vno... en yegando er día,  
zolo por ir á la plasa  
vende su guardarropo...  
Naa, que los del hospicio  
eztán explotando er vajo,  
der gusto de la nación;  
ahora que les den jamon  
y les quiten el ofisio.

\* \*

Jesús que mujeres  
veíanse ayí  
la que ménos valía un imperio  
como el marroquí  
¡Qué jetas, qué labios  
qué caras de rosas!  
más vale á las veses morirse  
que ver ciertaz cosa.  
¡Dios mio qué ricas  
y qué superiores!  
podrán ser tan buenas en er mismo sielo  
pero no mejores.  
La plasa adornada  
con lujo y riqueza...  
paesía zeñores zarcástico insulto  
jecho á la probesa.  
O'ose er clarín  
abrióse er chiquero  
y después de las cosas de siempre  
vimos ar primero.

Por mal mote era conocido: llamábase *Verdugo*, traía terno royo claro, con vista de perdiz y corniveleto de armadura.

Ya habrán Vdes. observado que hablo en castellano.



En un principio demostró bastante asco á los de aupa y mucha incertidumbre al derrotar recibiendo unos cuantos alfilerazos de menor cuantía y así pasó á banderillas por orden, algo precipitada, del presidente señor Varanda.

Remigio Frutos dejó un buen par cuarteando y otro del mismo género, haciendo lo propio José Galindo.

El Angel, de verde oscuro y oro, cogió los papeles de solfa, tarareó una sinfonía torera para solaz del Sr. Varanda y fuese á poner fin al concierto.

«Verdugo» se encontraba un tanto huido y el maestro empezó la tarea con inteligencia pero haciéndose todo lo prudente que el caso requería, hasta que se dejó caer con una buena estocada tirándose desde cerca y saliendo con limpieza. Había dado 16 pases naturales 11 con la derecha y uno de pecho.

El público inteligente aplaudió al señor Pastor por que estuvo *mu* reguapo, *mu* reguapo, si señor.

Era el segundo del Conde y se llamaba *Terrallo* y al salir, miró de frente á la gente de á caballo.

Por unas señas era colorado, ojo de perdiz y corniapreato.

Fuentes y Bejerano eran, según el cartel, los encargados de respuntar la piel del bicho y así lo hicieron metiendo el alfiler 9 veces y llevándose 2 tambos con llamada y repique.

El «Portugués» marró una vez y Varanda se durmió.

Entre el «Primito» y el «Pito» decoraron el morrillo de Serrallo con cuatro pares, sobresaliendo el primero de «Primo» (en diminutivo) después de una salida en falso por barba, de esas que se aplauden.

Banderilleado en toda regla y como Dios manda pasó al estudio del maestro «Guerrita», que es el *estocati* del toreo moderno. Ahí, en la respetable cabeza del animal, que era noble por su casa, le dió 5 pases naturales, 3 en redondo y tres de pecho y *aluego* una es-

tocada hasta el pomo perfilándose bien y saliendo mas limpio que de una lavadura, aunque resultó un poco tendida y traserá.

Después de una segunda brega pesadita y á veces expuesta, lo despachó de un descabello á la primera.

«Caramelo» hermano del anterior, ó por lo ménos pariente, era retinto oscuro y traía una cuerna espeluznante .. por la corta.

En varas fué tardo y los lanceros pudieron lucir sus arres, hasta que «Caramelo» se cansó de la dulzura propia de su condición y tiró por el suelo á los dos sastres montados, pasando por encima de ellos: á los quites los maestros con oportunidad y el niño cordobés haciendo las monadas del toreo que pudiéramos llamar festivo.

Picado á conciencia se encargaron de él Llorens y otro compadre, pero antes persiguió á Casto Diaz hasta la barrera, dándonos un susto.

Tres pares dejaron entre ambos muchachos sin que ocurriera nada de particular.

Angel Pastor, vestido de la misma manera que antes, empezó á chuparse á «Caramelo» que andaba distraído, pensando sin duda en la apacible tranquilidad de la dehesa, pero el maestro hubo de apercibirle de la equivocación que padecía y después de cinco apercibimientos naturales, uno de pecho, siete con la derecha y dos de telen, señaló un pinchazo con honores de media estocada que resultó contrario por cuartear mucho.

En un segundo pinchazo que un calavera se encargó de hacer estocada desde el callejón, hubo aquello de pedir que fuese á la cárcel, lo cual que está muy bien pedido.

Porque eso de asesinar escudado en los tableros es una cosa muy fea impropia de los toreros.

El toro que era burriciego se acostó y el puntillero que acertó á la primera fué llamado por la presidencia, no por eso sino por la hazaña de meter el estoque á mansalva.

Aquí vino el regalo de la Diputación.

y salió «Javalí»  
de Ripamilan  
colorao, corniveleto  
y lo demás que sabrán.

Pues sabrán como que saltó al callejón de buenas a primeras y de malas á segundas y creo yo que aquellos pies necesitaban la capa del maestro, porque aun volvió á saltar de peores á terceras.

En el primer tercio no ocurrió nada digno de pasar á la historia si exceptuamos los saltos del bicho que se figuraba estar en un circo ecuestre y no en el taurino y la pesadez de nuestro querido alcalde y presidente.

Los doctores «Almendro» y Guerra colocaron dos pares y medio, de cápsulas en el pescuezo de «Javalí» para volverle la voz, como están haciendo no sé con que personaje extranjero de estranjis y viendo que la enfermedad no tenía remedio llamaron al «Guerrita» que oficiaba de enfermero mayor, el cual enfermero empleó los siguientes auxilios.

Tres naturales, dos con la derecha y uno de pecho y después una estocada que le salió por el brazuelo derecho y á continuación otra un poquillo tendida pero tirándose bien y con coraje Cogió la puntilla y lo despachó al primer intento.

El quinto era un «Artillero», no sé si de montaña ó de valle, royo claro ojo de perdiz y bien colocado, perteneciente á la casa Ripamilan.

Fué blando y aceptó 7 varas de los de á caballo, ocasionand les cuatro caídas.

Los profesores toman los palitos, clavando Angel un par desigual al cuarteo, otro el «Guerrita» alegrando con mucha sal y yéndose despacito á la misma cabeza.

Angel repite con medio par y terminó el de Córdoba con uno bueno á la salida de un capote; (Aplausos á los palilleros.)

Pastor trasteó al «Artillero» con lucimiento dándole seis pases naturales, con la derecha cinco, dos de pecho y tres en redondo, y luego un pinchazo en su sitio, saliendo trompado.

Otro pinchazo muy bien señalado, pero cuarteando mucho, media estocada y el puntillero á la primera acabaron con el animal.

Sigue en la orden del día «Capitan», de Carriquiri, colorao, ojo de perdiz, sexto de la tarde y con mucha carne pero falsa, tanto es

así que por orden de la presidencia pasó el «Capitan» á la reserva ó le dieron la absoluta.

Y digo yo ¿para eso los eligieron los papás de la provincia? Qué buen ojo!

Pero aparte de eso el toro era de lidia y los picadores lo echaron á perder: mal retirado Sr. Va. anda: corre usted parejas con los electores del ganado.

Le siguió «Polvorin», negro liston, bion criado y con muchos pies, lo cual que nadie se los paró.

Bronca entre dos monos sabios por mor de una moña.

Al capearle «Guerrita» se enredó en el percal y el toro le dió dos ó tres revolcones siendo retirado á la enfermería.

En varas estuvo voluntarioso, repartiendo cornadas con mas generosidad que mi amigo Cameo, de Carriñena reparte el superior anis de su nombre.

Tres pares dejaron entre «Primito» y «Moljino», dos de este sesgando y uno de aquel acuarteo.

Angel Pastor sustituyó á «Guerrita» y después dos pases naturales y siete con la derecha para una media estocada en su sitio.

Se encontraba muy herido  
el amigo «Polvorin»,  
por eso, solo por eso  
tuvo el pobre tan mal fin.

«Cedacero», bardino de pelo, bociblanco, corniveleto, penúltimo de la tarde.

Sin recargar tomó 12 varas de los de caballería ligera en tanda y dos del «Portugués», apeando a todos.

Muchas pa mas á Angel en un quite. Llorens dejó dos buenos pares cuarteando y otro su compañero.

Angel pasó con mucha prudencia á su enemigo que estaba algo verde y se tiró á matar desde el terreno, dejando media estocada perpendicular: lió de nuevo y señaló dos pinchazos, en dos veces distintas por supuesto, rematando con media algo delantera.

No podemos reseñar el último toro por carecer de espacio. Vdes. dispensen y hasta otra.

## RESUMEN.

El ganado de Ripamilan, flojo pero bien mantenido.

Los toros de Carriquiri, id

Angel Pastor, bueno toreando de muleta.

Guerrita, muy bien en sus toros.

De los chicos, el Almendro

De los picadores, ninguno ha sobresalido.

Caballos muertos, 11.

Entrada, casi un lleno.

La tarde, inmejorable.

La presidencia, ni de encargo se puede estar peor.

Nota.—En la novillada del jueves estará la plaza adornada como hoy.

RELANCE.

## LA COJIDA DEL GUERRA.

Tiene este diestro una contusión y una pequeña herida en la ceja derecha; y un varetazo en la parte interna del muslo izquierdo.

No ofrece ninguna gravedad.

## ÚLTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR DE: «EL CHIQUERO.»  
Barcelona 6.—8'40 n.

Sr. Director de EL CHIQUERO.

Número de orden 407.

Los toros jugados esta tarde de D. José Maria Cámaras cinco de ellos cumplieron el otro muy bueno. —«Lagartijo», y «El Espartero», superiores en uno. —Caballos muertos, trece.

P. CHERAS.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## HORCHATERIA DE **Perez**

102, COSO, 102  
En este acreditado establecimiento se ha dado principio á la venta de helados, siendo los precios económicos y clases inmejorables.  
Se sirven gaseosas frescas á 15 céntimos una

**MARIANO FELEZ**  
24-PILAR,-24  
ZARAGOZA.

**POR MAYOR**  
Frutos coloniales y del pais papeles de impresiones, envueltas de chocolates y embalajes, cartones, colores, tina y estraza.

En esta casa no se entrega ningun trabajo que no esté al gusto del Cliente.  
Respuesta en permuta.

**INFANTE Y GARCIA**  
FOTOGRAFOS  
SITIOS, 2, (esquina al Coso)

SASTRERÍA A MEDIDA  
GÉNEROS DEL PAIS Y EXTRANJEROS

## ANGEL BROTO

COSO, 74  
ZARAGOZA.

Encuadernacion  
Y  
Centro de suscripciones  
DE  
**JOSÉ LAZCANO**  
4 de Agosto, n.º 5  
ZARAGOZA.

Litografía del Comercio  
DE  
**M. GUERRA Y BACQUE**  
Despacho: Calle del Coso, 43  
Talleres: Plazuela San Braulio 5.  
Trabajos artísticos y comerciales, acciones de minas y ferro-carriles, mapas, planos, etiquetería etc., etc.

EN LA CALLE DE GOYA N.º 4  
TIENDA  
DE LOS CASTILLOS  
Se vende el peor vino  
DEL MUNDO

**ARCA DE NOE**  
BOTELLERIA Y RESTAURANT  
DE  
**JUSTO MATA**  
Siguen la venta de LA NISETE DIAZ y del exquisito VINO viejo de la cosecha 1849 á 5 pesetas b tella. Este ac editado establecimiento se trasladó desde primeros de Enero al A co de Ciego, hoy Cuatro de Agosto, números 29, 31 y 33, frente á la antigua pastelería de Lac.

## MARIANO SANTAMERA

COMPRA Y VENDE  
TODA CLASE DE ANTIGÜEDADES

D. Jaime I, antes San Gil, 49, pral.  
ZARAGOZA.

## SOMBRERERIA DE **Jorge Gracia**

SOCIO QUE FUE DE BURRIEL  
En este acreditado establecimiento se ha recibido un completísimo surtido en sombreros Norte Americanos en colores muy acertados al precio de **SEIS pesetas uno**. Sombreros ingleses y de Hamburgo en todos los colores y clases También acaba de recibirse una gran remesa directamente de la acreditada fábrica de Alejandria, Borsalino Guisepppe y Fillo.—Gorras de todas clases.  
COSO 58, frente al Casino Mercantil.

## LA FUNERARIA de la CALLE DE LAS MOSCAS

Montada á la altura de las principales de Zaragoza, ofrece sus servicios durante noche y dia y todo á precios reducidos.  
Esta casa se corre con todas las diligencias,

**Anis Gil**  
FABRICACION DE VINO PURO Á VAPOR  
A 5 REALES BOTELLA,  
COSO, NÚMERO 87  
**PABLO GIL**

**Serafin Gavara**  
COSO, 54  
ZARAGOZA.

Inmenso y variado surtido en lámparas, arañas, quinqués, y otros objetos de alumbrado.  
Especialidad en tubos finos rotulados con la marca de la casa.  
Precios convencionales.