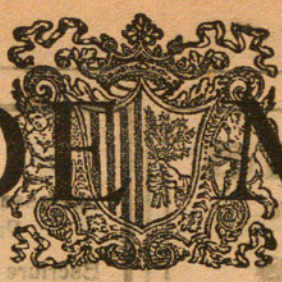


# DIARI DE MATARÓ



EDICIÓ I ADMINISTRACIÓ ANY XIV — DIMARTS, 24 MARÇ 1936 — NUM. 3775 NÚMERO SOLT: 15 cts SUBSCRIPCIÓ: 2'50 PEsSETES MES

## Finances i Economia

Resum de la setmana passada

Les modificacions que, en els darrers dies, han sofert els mercats espanyols no arriben a la categoria de ressenyables. La clientela segueix mantenint un criteri abstencionista i únicament s'interessa per valors de bona garantia o bé aquells que han sofert una baixa desproporcionada envers el seu valor real. Mentre no arribi la sensació de confiança que hauria d'esperar-se dels actuals governants, no cal esperar altra cosa. I pitjor serà si es persisteix en mantenir els desordres públics, amb tot el seguit d'incendis i aldarulls que malhadadament comencen a ésser coneguts arreu.

Aïrament, l'única nota ressenyable és el resultat de l'emissió de Tresors realitzada el dia 20. Segons les dades oficials aquest emprèstit ha estat cobert una vegada i mitja. Es a dir, s'han obtingut subscripcions per valor de 500 milions de pessetes. Bona part ha estat cobert pels banquers i l'assistència de clientela, veritablement dita, ha estat molt mltigrada. És el primer avís que ha rebut el Govern.

Els mercats estrangers han sofert diverses alternatives. Les incidències franco-alemanyes i el resultat de les deliberacions de Londres, no han produït bon efecte a Borsa i les cotizacions se'n ressentien. De totes passades el fet de que la possibilitat d'una guerra s'hagi allunyat, per no dir esvair, ha fet reaccionar els mercats en les darreres sessions de la setmana.

A la Borsa de Barcelona, els valors d'Estat s'inscriuen amb lleugera millora. L'Interior sobrepuja el canvi de 77 i l'Exterior es situa a 96, amb avantatge de dos enters. L'Amortizable net, que havia davallat fins a 100'50, es refà fins a 101'50 i els Tresors obtenen, en conjunt, unes millores al voltant de mig enter.

Valors municipals, sostinguts especialment els de Barcelona, que fins obtenen petites millores. Més sostinguts

els de València i Màlaga. Poc negoci en els de Sevilla i Girona. Dels valors Provincials cal refermar la fermesa de les Generalitats a 101 i de les Provincials a 95. Cèdules del Crèdit Local un xic pesades. I les del Banc Hipotecari sense alteracions d'importància. Les Costes Rica han millorat de 45 a 48, Marrocs a 93.

Els valors carrilaires s'han limitat a mantenir els canvis. Les oscil·lacions han estat limitades i fins sembla que hem entrat en un punt mort en espera de que, els actes del Govern actual, facin modificacions a l'actual situació. Dels valors industrials poques noves hem d'expressar. Les Indústries Aragoneses milloren de 81 a 85. La Unió Elèctrica recupera el canvi de 100. Obligacions Chades a 109 les del sis per cent i a 106 les del cinc i mig. Els Metre Transversal, avallats, milloren de 70 a 72 i les Fhassa de 80 a 83. Cooperatives a 29 i Motrius a 44. De les accions al comptat, les Catalana Gas preferents arriben a 102. Foment d'Obres milloren de 155 a 160. Telefòniques preferents a 112 i les ordinàries de 116 a 120.

En el mercat a termini, la paralització ha estat gairebé absoluta. Únicament els valors internacionals han despertat molta activitat. Les Chades han seguit el seu camí ascendent i acaben a 550 venint de 530. Les Filipines pugen fins a 444 en millora de deu enters. Dels altres valors, els carrils, després d'intentar una reposició, retornen als canvis primitius. Explosius i Mines estancats als voltants de 105 i 65 respectivament. Aslands en franca millora de 42 a 51. La baixa soferta era realment injusta. Catalana Gas a 106 excepció. Fords a 229 i Petroleis a 5.10. La resta del mercat completament abandonat.

En conjunt, la Borsa manté la seva inactivitat. Del curs que segueixi la política governamental, depèn la reacció de la Borsa.

Tàcit

## NOTES DE LA COMARCA

### Arenys de Munt

*En el Centre Moral.*—El passat dijous, dia de St. Josep, es celebrà en el Centre una festa en honor del Glorós Patriarca i a l'ensens s'homenajà al que fou fundador i primer conciliari del Centre Mn. Narcís Farró (q. a. c. ). Pel dematí, a les vuit, es celebrà Missa de Comunió General; a les deu es cantà Ofici solemne i a les quatre de la tarda es cloqué les cerimònies religioses amb una solemne funció; les plàntiques d'aquestes funcions anaren a càrrec de Mn. Salvador Riera, pvre. de Arenys de Mar. Per la tarda i en l'estal·lage de dit Centre hi hagué una vetllada necrològica amb col·laboració de l'Orfeó St. Martí. Tots aquests actes es veleren força concorreguts.

*Teatre.*—En el Teatre Catalunya i amb un nombrós i escollit públic la recelló de teatre de l'Unió Catalana Republicana posà en escena la farsa còmica de Lluís Millà «El Marquès de Selcaer, ex-difunt» i la peça «La passió de riare», obres que complagueren a la concurrència pel seu argument i per la bona interpretació de la companyia.

## Notes Agrícoles

### Una nota de l'Associació d'Exportadors de Patata Primerenca

Se'ns prega l'inserció de la nota següent:

Ahir vàrem llegir la ressenya del DIARI DE MATARÓ, de l'Assemblea de Productors Hortícoles de la U. S. A. celebrada el prop passat diumenge a Arenys de Mar.

Devem fer constar per haver cè: textualment el parlament del senyor Pere Cabot, amb un dels seus passatges explicant la col·laboració de l'Associació d'Exportadors de Patata Primerenca (i no l'Associació de Productors de Patata Primerenca, com equivocadament fan constar vostès) preguem per tant que amb una nota, facin constar dit erro, i a l'ensens que dit passatge va ésser ampliat, constatat amb tot moment que dita Associació d'Exportadors ha complert amb el més bon zel i la col·laboració de comissionats amb llires peticions als poders públics, com són l'establiment de normes, contingents, rebaixa de drets, estudi sobre mercats nous i millores respecte a la recollida de nòlta i transports ferrocarrils espanyols i francesos.

Comentari

## Una sessió de cinema

Amb el poderós alient d'una amable invitació, un d'aquests darrers dies he tingut el gust d'assistir a una sessió especial de cinema organitzada per la Unió excursionista local, adherida o filial que en això no hi estic fort—, a la Unió Excursionista de Catalunya.

Més que remarcar el lloable esperit d'iniciativa i d'organització que orienta la societat entera, l'èxit de concurrència que assolí la representació de referència, o les deduccions a què ens donà lloc l'ambient de dignitat en què es desenvolupà aquella, crec més escalent de fer unes genèriques observacions no pas una crítica que no està en el meu intent—, sobre alguns dels films que componien l'encertada selecció del programa.

Aquest tenia, per dir-ho així, el restò o la font de dos cants. Un d'ells a la joventut — joventut esportiva, llençada adés a seguir els meandres meravellosos d'un riu plàcid i foll en la seva cursa, valent-se d'una minsa embarcació; adés lliscant amb l'esquí pel llom ondulant i lluminós d'unes congestes encimbellades més enllà de la boira; adés transformant en espectacle les múltiples manifestacions del seu vigor en les competicions atlètiques en un estadi, etc. L'altre era un cant a la ciència, en interès de la qual uns homes estudiosos, i d'altres, admiradors del seu progrés, amb gran tenacitat i amb prou perill, escruiaven els secrets més recòndits de la Naturalesa.

Però d'aquests dos himnes de cel·loide, dos conceptes emergien amb vigorosa plasticitat. Per una banda el triomf de la disciplina en l'ordre físic com en l'intel·lectual. Per a les nostres joventuts moltes uniformitats i metodismes que es palesaven en aquella cur-

sa d'imatges, havien de semblar gairebé sinó inconcebibles, ben bé impracticables; no obstant, allò no deixava d'ésser un document autèntic d'una organització esportiva reeixidíssima del nostre segle. Clar que al costat d'aquest metodisme i disciplina s'hi trasllota una propensió al misticisme religiós de raça; però això no deixa d'evidenciar la necessitat i el succés d'una moderna disciplina de l'esport. I per l'altra part, era curiós de remarcar en aquestes experiències científiques d'ara, el refinament en els preparatius, la minuciositat de detall en l'organització per tal de fer gairebé impossible un fracàs en les expedicions vers les terres més inhòspites del planeta. Aquest reportatge de la expedició Byrd és la més interessant pel detall d'organització que per l'atreuiment de l'aventura. Cal veure l'abundància de varietat i utilitat del material embarcat en aquell vaixell que deixa molt petita l'Arca de Noé, per a retre un record d'admiració als exploradors del temps d'Escot—tan sobris i romàntics—, que anaven gairebé amb la seguretat de la mort vers les terres polars. Això, però, com dic, no fred interès al film, que presenta curiositats pintoresques com la de veure vaques amb elegants abrics, i pingüins de diàleg gràcilment fement.

L'aventura de Byrd, que els que l'han llegida ja en saben l'abast, queda molt reduïda en el film, car l'isolament que sofrí durant la nit polar,—isolament que encara ningú no ha pogut explicar-ne els motius psicològics—, no cau dins l'encalç ni l'objeció del film—.

I cap més altra consideració a la sessió de referència. Solis una entusiasta felicitació als ardits organitzadors.

Iu Precoç

## Inauguració del Casal del Sindicat Agrícola de Mataró i Litoral

Per al proper dia 5 d'abril es prepara l'inauguració oficial del nou Casal del Sindicat Agrícola de Mataró i Litoral. En aquest acte, que revestirà extraordinària brillantesa i importància, serà descoberta una làpida en honor del president del Casal, senyor Cabot i Paig.

## La Radiodifusió

### Emissió experimental

L'emissora P. C. J. d'Eindhoven (Holanda) va a dedicar una sèrie d'emissions experimentals consagrades a Espanya que tindran lloc els dimecres, a partir de demà, dia 25, de les 14'30 a les 15 hores.

Portaran el títol de «La mitja hora espanyola» i estaran dedicades a referir les impressions d'un holandès a Espanya. Consisten d'una part literària en la que es descriuen bel·leses i costums de nostre sòl i d'altre musical formada amb cants i músiques populars de totes les regions.

L'extraordinari interès posat en la redacció dels textos literaris, així com l'exquísita cura amb que s'ha fet la selecció musical, faran, sens dubte, d'aquestes emissions experimentals un bellíssim succés radiofònic. Per l'altra part, la fama, veritablement musical, que gosa el speaker Sr. Stariz, especialment encarregat de la transmissió de «La mitja hora espanyola», constitueix un nou alient molt digne de tenir-se en compte.

Les transmissions es faran amb una de 1971 m. i amb els receptors Philips totes ones, poden ésser captades perfectament a tota la Península.

El programa per l'emissió de demà és el següent:

Impressions d'un holandès a Espanya

## TEATRES I CINEMES

### Clavé Palace

Programa per demà dimecres: «Ora Primavera», en espanyol, per la parella Janet Gaynor i Warner Baxter; reaparició de la gran «estrella» Pola Negri en «Mazurka», la tercera gran producció dirigida per Willy Forst, amb Ingeborg Thek i Paul Hartmann.

### Cinema Gayarre

Programa per demà dimecres: Revista Paramount, en espanyol; la més gran creació de Carole Lombard i el famós ballarí George Raft, intèrpret de «Bolero», «Rumba»; completará el programa «Amenaza» i els dibuixos en colors «Juguetelandia».

La sessió començarà a les quatre de la tarda.





