



## L'INDULT

Sobtadament, ahir, quan el President de la Diputació de Barcelona senyor Maluquer i Viladot era a Madrid per tal de lliurar al general Berenguer els plecques que contenien 210.000 signatures de dones catalanes, posades al peu d'un document en el qual es sol·licitava l'ampliació de l'amnistia, el telèfon ens portà la notícia d'haver estat signat pel Rei un decret d'indult per als condemnats amb motiu d'aquella causa que s'anomena de Garraf. Els que ens hem interessat en tot moment per a que sia reparada una injustícia que tan sols la Dictadura caiguda podia perpetrar hem sentit una gran satisfacció en el primer moment, car hem vist que les reixes s'obrien i els grillons opressors queien, i uns homes en plena joventut tornaven a la vida civil que havien perdut en la generosa defensa d'uns ideals explotats per un infame delator. Aquesta primera impressió, però, s'ha entelat ben prompte, car els termes legals en que apareix redactat el decret no el fan tan ample com de primer antuvi havíem cregut. Alguns dels que nominalment són indultats queden sotmesos a altres condemes originades per l'inicial, i hauran de veure amb el natural dolor com els companys frueïxen de la llibertat que a n'ells se'ls regateja. No compremem perquè, posats a perdonar, s'han de fer distincions inversemblants i s'han de deixar alguns cops per lligar. Ahir els diaris deien que havien estat indultats «tots» els condemnats per la causa de Garraf. El poble, la bona gent del poble, senzilla i caritativa, que no sap res de complicacions legals, sentia un alleujament i un instant de gratitud. I, després, la crua realitat de la terminologia oficial vé a retallar-li l'alegria. Per nosaltres, indult volia dir perdó general. I no és així. Hi ha, potser, un lamentable equivoc que volem esperar serà bandejat i aclarit. No volem creure que, en aquests moments, es tracti de deixar entreveure un refinament de crueltat extemporani. La veritable pacificació dels esperits—obra a la qual sembla dedicar-se amb certa sinceritat l'actual Govern—exigeix que immediatament sia subsanada la deficiència continguda en l'article únic de l'indult, car del contrari produiria una penosa impressió.

Per la rapidesa dels efectes, és natural que l'indult hagi estat acollit amb joia. Però cal tenir en compte, potser com a detall, que en l'exposició del decret es fa una afirmació i és aquesta: que es vol que no sien exclosos del perdó *els que intentaren posar en perill la vida del Monarca i de la seva familia*. Aquesta frase és una resposta a la campanya revisionista de la causa? Després de totes les denúncies que s'han formulat respecte de la tramitació del procés, de les sentències i de totes les actuacions, una afirmació semblant en un document tan trascendental té una gran importància que no cal oblidar, com si volgués dir que les condemes estaven ben fetes i que es reconeix plenament el delict. L'opinió que tan diafanament s'ha produït aquests darrers dies no s'ha volgut tenir en compte i és una veritable llàstima, car amb l'indult, per bé que els acusats recobrin tot seguit la llibertat, no s'esborra la culpa i queden en l'aire certs prejudicis que poden contribuir a la desmoralització pública en no voler repassar una actuació certament tendenciosa que s'emparava còmodament en l'absència de la veritable Llei.

Marçal Trilla i Rostoll

Aquest número ha passat per la censura governativa

## La Premsa Catalana

Diari de Vich

El primer de maig sortirà ja la ciutat de Vic un diari català, que funda el nostre amic Francesc Masferrer. Aquest diari serà el defensor dels interessos de la ciutat de Vic i la seva comarca, i tindrà un caire amplament lliberal, respectuós i tolerant de les idees de tot hom.

Hi col·laboraran els millors elements de les terres vigatanes, i donada l'afinitat del seu fundador amb els homes més representatius de la intel·lectualitat catalana, *Diari de Vic* comptarà amb les nostres signatures més prestigioses.

*Diari de Vic* sortirà al vespre i comptarà amb un esplèndid seivei d'informació.

“Les Circumstàncies” de Reus

Des de fa alguns dies l'antic diari de Reus *Las Circumstàncies*, òrgan dels possibilistes, es publica en català i s'ha adherit a la política d'«Acció Catalana».

El “Diario de Reus”

El *Diario de Reus*, que és un dels degans de la Premsa espanyola, ja que

compta vuitanta cinc anys, ha començat a aparèixer redactat també gairebé tot en català.

## Comentaris

Respecte mutu

L'exemple que suara s'ha donat als intel·lectuals castellans com a penyora de gratitud per les «barretades» com diria el canonge Collell, que feren als nostres literats amb motiu de l'exposició del llibre català, palesa una delicadesa de sentiments i cultura que, ibèricament, —si se'ns permet la frase— no s'havia presenciada mai.

Aquesta intel·ligència mútua ha engendrat, per una i altra banda, un corrent de simpatia força esperançador.

De moment ha esvaït, entre els nostres visitants, aquella prevenció, ja secular, d'enemistat que venia, segons deien, de part nostra, i han dit que les nostres aspiracions eren legítimes. Així s'han afanyat a manifestar-ho en els seus diaris, iniciativa que, de continuar-

se, pot fer més patriotisme del que s'ha intentat fins ara.

La sinceritat d'aquell homenatge ha palesat una vegada més la fàcil convivència entre els dos pobles, si s'esvaeïxen també aquells rezels i prejudicis que tantes rancúnies, i adhuc venjances, congriaren, perdent el temps i els talents amb aquestes nicieïses humanes quan podrien esmerçar-se per l'engrandiment de tots.

Aquesta incomprensió sistemàtica és el que ha afeblit més aquell patriotisme que defensaven, arribant, la seva dèria, al ridícul.

Feia mig any que havia pujat el Directori que entre l'estació de Badalona i Barcelona un subjecte viatjant va encamar-se amb un altre perquè no li havia contestat, de seguida, en castellà. Alguns intermediaris varen ésser també apostrofats amb un to amenaçador que fins feu tómer que serien detinguts en baixar del tren.

De fets anàlegs podríem citar-ne d'altres, majorment esdevinguts en temps de la Dictadura.

És hora que es reconegui, respectuosament, el fet diferencial de Catalunya. Que no s'interrompi aquell diàleg de mútua intel·ligència i de respecte franc i sincer que esborri antics ressentiments.

Ausa

## Cambra Oficial de la Propietat Urbana

El dimarts passat, dia 1, va celebrarse la constitució de la nova Junta de la Cambra i presa de possessió de càrrecs dels propietaris elegits el dia 9 de març, havent tingut lloc aquest acte al migdia, en el Saló del Círcol Catòlic, cedit graciosament per la seva Junta de Govern per a donar més caient a llur solemnitat.

Oberta la sessió inaugural amb les formalitats que prevé el Reglament de les Cambres de la Propietat Urbana de 6 de maig de 1927, que va llegir seguidament el Secretari als senyors presents, presidits pel de més edat senyor Horta, va procedir-se a l'elecció de càrrecs, essent nomenats per aclamació els senyors següents:

Per a la Junta de Govern:—President: don Felicià Horta i Vives; Vicepresident 1.er: don Joaquim Capell i Vidal; Vicepresident 2.on: don Ramon Cardoner i Bruguera; Tresorer: don Enric Aromí i Rosell; Comptable: don Jaume Camp i Viñas; Vocals: don Joan Riera i Brunet, don Joan Vila i Agustí i don Tomàs Boixet i Pujol.

Membres de la Cambra. — Els senyors: don Benet Fité i Pi, don Manuel Cucurell i Majó, don Francesc Majó i Coll i don Joan Clavell i Coll.

I per la Comissió Permanent de la gestió econòmica.—President: don Ramon Cardoner i Bruguera; Tresorer: don Enric Aromí i Rosell; Comptable: don Jaume Camp i Viñas, i Vocals: don Benet Fité i Pi i don Joan Clavell i Coll. Fortament agrai el senyor Horta per

## La joventut i la novel·la

L'Editorial «Les ales esteses» celebra, gairebé paral·lelament a l'adjudicació del Premi Joan Crexells, un concurs de novel·les per a autors joves. També un jurat competent, adhuc més estrictament professional, n'adverava els determinis. La revelació del concurs Crexells fou, segons ha estat dit reiteradament, Joan Minguez. La revelació del torneig literari de «Les ales esteses» ha estat Xavier Benguerel. L'un i l'altre amb unes pàgines d'adolescència, amb l'afinada expressió del procés psicològic d'un temperament en l'edat crítica i transitòria on les passions i les idees tenen encara tota la força incontrollada del desconegut i de l'impuls inevitable.

El llibre de Joan Minguez, segons ha dit el propi autor, és la revelació de lluites íntimes que el problema religiós i el sexual provoquen en l'ànima del jove protagonista: un seminarista afeixugat amb el pes familiar i pedagògic de tots els prejudicis. El volum del poeta de «Moments» és un experiment minuciós i àcid, dit quasi amb refinament agressiu, amb una dolorosa amargor. Les pàgines de Xavier Benguerel són així mateix un experiment d'adolescència: són, però, especialment, l'experiència sentimental primera, en il·lusió i en sentit, en pura i en desig sensual, d'una ànima situada dintre el nivell mitjà ordinari de la vida.

Les hores de solitud del pensionat, amb la tragèdia impressionant de l'Eusebi; els altres records d'infantesa, amb la triple companyonia formada per Ricard, el protagonista, En Genis i En Pere; els fragments introspectius, avalats amb detalls episòdics com el del penúltim capítol del llibre, on tot just s'insinuen derivacions freudianes, anàlogues a les crisis imaginatives del personatge central del «Tàntal», de Miquel Llor; les remarques freqüents sobre fets i coses, dites sovint amb una original gràcia de dicció, on les imatges, refermant-nos el lirisme de l'autor i l'emotivitat poemàtica d'aquestes pàgines en prosa, hi són prodigades amb sòbria qualitat; tot plegat és el ritme

la reelecció del seu càrrec, molt emocionat, va dir en breus paraules que continuaria desempenyant-lo amb la mateixa voluntat i esperit de sempre, treballant per la defensa i foment de la propietat urbana matoronina, i que comptava pel seu millor èxit amb la col·laboració de tots els senyors components de la Cambra, acabant el seu parlament proposant un vot de gràcies i un afectuós acomiadament per tots els dignes companys que fins ara han pertenescut a aquesta Corporació, havent portat tots plegats la representació i la administració dels seus cabals. Així va acordar-se, com també que les sessions de primera convocatòria tinguin lloc el primer divendres de cada mes i les de segona el diumenge següent a dos quarts de dotze del matí.

Per últim, cal remarcar que varen as-

decoratiu d'aquesta evocació d'adolescència de Xavier Benguerel, que centren dues figures de dona: Eugènia i Clemència.

Al jove autor de «Pàgines d'adolescent» no se li ha acudit la mateixa justificació de Joan Minguez. En la evasió del seu protagonista; el pretext és precisament la negació d'aquell altre, i té més bon sentit. Tanmateix, la novel·la no té fi. L'escriptor ha volgut escriure simplement un episodi i no pas — ni tan sols per l'estructura — una novel·la acabada. Adhuc la novetat intrínseca de l'obra és, naturalment, escassa i la perspectiva, quasi unilateral, perquè la forma autobiogràfica dada a la narració i el caràcter del fons psicològic d'aquests capítols obligaven a no moure's d'aquells límits.

L'encert, però, del volum de Benguerel, és propiament el to matísat i viu, ple de notable domini, d'intuïcions i de promeses, que hom copsa en aquestes planes, on el sentimental hi és en tota la seva delicada exquisidesa, com una tèbia simfonia interior. És un to que, dins la seva apòsita lírica, ens ha recordat, per una associació remota, el de les «Cançons d'abril i de novembre», de Josep M.<sup>o</sup> de Sagarra, per on passen melangioses evocacions femenines, «malva i rosa», germanes d'aquesta dolçíssima «Eugènia», que morí cenyida heroïcament en la piadosa discreció del seu silenci i de «Clemència», viscuda com una demostració de què «tot no és res més que una filigrana de mentides per entretenir el vermell dels llavis i el blau tendre dels ulls».

Al costat de «La ciutat de la por», del malaguanyat Joan Crespi Martí, entretinguda fantasia folletinesca, moguda amb trassa i inventiva, la novel·la de Xavier Benguerel és un excel·lent assaig, fet amb simplicitat d'art veritable damunt carn i sang i esperit. I creiem que aquesta consagració inicial es veurà aviat complada amb la publicació del seu primer recull de poemes, nova i autèntica revelació dins el camp del nostre lirisme.

Octavi Saltor

## Errada

Per una lamentable equivocació de l'impremta que també va passar per alt al corrector de proves diguérem ahir en les notícies telefòniques que les signatures recollides amb motiu de la petició de les dones catalanes per a que sia amplada l'amnistia eren 21.000, quan en realitat són 210.000.

: IMPREMTA MINERVA :  
llibreria, papereria, objectes escriptori.



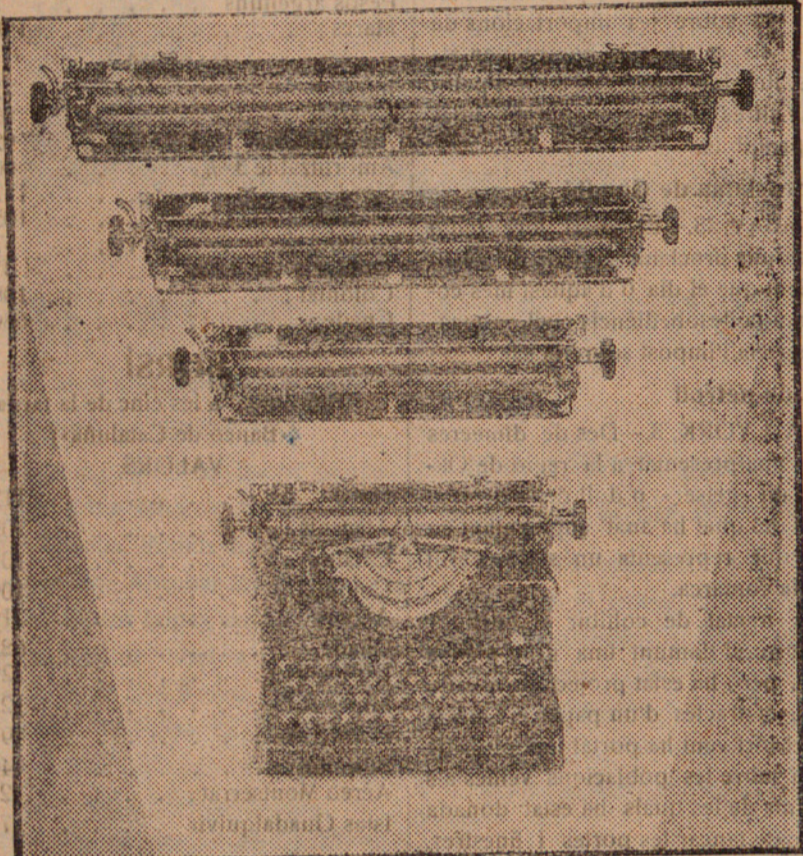


# CARRERAS

St. Antoni, 32 el fotògraf preferit dels nuvis Mataró

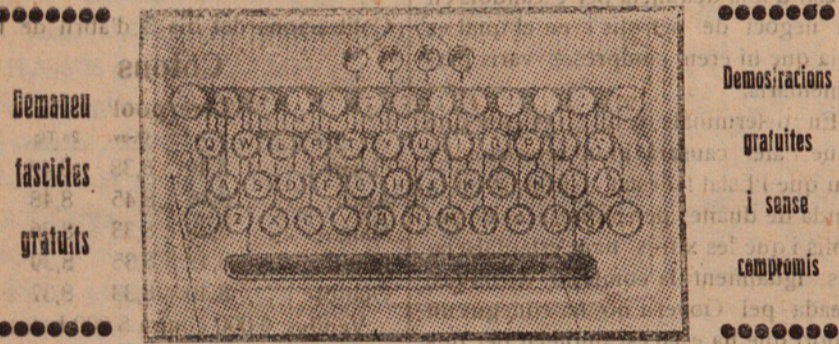
## TORPEDO

EL NON-PLUS-ULTRA DE LES MÁQUINES ALEMANYES



Amb una sola màquina "TORPEDO," model 6 i quatre carros dels tamanys 240-320-450-620 mm. tal com podreu veure en el dibuix, podreu realitzar tots els treballs en la documentació usual, nacional i estrangera

El canvi de carros es tan fàcil i senzill que un nen pot maniobrar-lo



Germanen  
fascicles  
gratuits

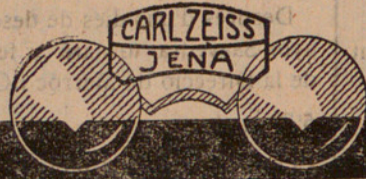
Demos/racions  
gratuites  
i sense  
compromís

Teclat universal de 46 tecles - 92 caràcters

### Impremta Minerva ~ C. Barcelona, 13

vos convida a examinar el producte de l'experiència de més de 30 anys de fabricació.

Representants exclusius: **ALBIOL GERMANS I RIERA, S. L.**  
Passeig de Gràcia, 42 - BARCELONA



JOIES-OPTICA-RELOTGES DE CALITAT

Cristalls PUNKAL ZEISS

PREU FIXE

**VICENS ESTEVE - Barcelona, 57**

### HOTEL RESTAURANT del Santuari de Ntra. Sra. de la Misericordia

CANET DE MAR

Habitacions ventilades - Quarto de bany - Water - Espaiosos menjadors  
Esplèndides sales - GRAN CONFORT

SERVEI ESPECIAL per a banquets de casament, bateigs, etc., etc., a preus convencionals - Salons de piano i lectura amb bona biblioteca - Auto propietat de l'hotel per a l'arribada i sortida dels trens i en els mesos d'estiu servei especial a la platja des de l'Hotel.

Les persones que desitgin fer-se el menjar, en el mateix Hotel se'ls proporcionarà cuina, utensilis i comestibles de totes classes a preus normals.

### CORRETTGES DE TRANSMISSIÓ

Ciuro usual (curfició vegetal) i ciuro búfalo (curfició al cromo)  
ESTIRADES I RECTIFICADES MECANICAMENT

Corretja rodona per a politxes acanalades

PREUS ECONÓMICS

BALMES, 14 TELÉFON 192 - Successor de RAMON SOTERAS - MATARÓ

### MOBLES CLARIANA

Exposició i venda de mobles de totes classes i estils  
RESTAURACIÓ DE TOTA CLASSE DE MOBLES

ESPECIALITAT EN ELS ENCÀRRECS  
Bisbe Mas, 17 MATARÓ

### NEUMATICS I ACCESSORIS

Grans descomptes

### GARATGE SEGARRA

Plaça de Tetuan, 20 BARCELONA

### FRANCISCO FABREGAS

SUCCESSOR DE L'ANTIGA «CASA RECODER» FUNDADA EN 1774  
Ofereix a la seva distingida clientela els seus articles de Joieria, Relotgeria i Optica  
Enric Granados, 45 Mataró

### Es ven la casa

carrer Sant Bonaventura, n.º 1. Preu: 2.800 duros.

Raó: Plaça del Rei, Sastreria.

### Es ven la casa

carrer Sant Bonaventura, n.º 1. Ofereixi xi preu. Res amb corredors ni comissions. Unicament de propietari a comprador.

Sant Pelegrí, 17.-Mataró.

### CALLOS

No se lamenta V. de tener sus pies destrozados. No achaque a sus callos lo que solo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se lava. El que tiene callos, juanetes, ojos de gallo y durezas, es porque no usa el patentado

UNGUENTO MAGICO

que en tres dias los extirpa totalmente. Pídale en farmacias i droguerías, 1'60. Por correo, 2 ptas.—FARMACIA PUERTO, Plaza de San Ildefonso, 4 - Madrid.

### IMPRESA MINERVA

Fa tota la feina del ram, per tots els procediments i amb presentació acurada.

### Per 600 ptes.

Es ven moto Anglesa. Marca SUND 2. 3/4 H. P. a tota prova.

Raó: Reial, 582 p.

### Màquina "Grega"

per cosir costures mitjes cotton fines marca Bach & Winther model H (modern).

Carrer Reial, 429 - Mataró.

### Es compren

dipòsits de llaua usats per posar oli, que estiguin en bon estat.

Raó: En l'Administració del DIARI.

### IMPRESA MINERVA

PER A MODISTES: Maquines amb els seus fístons; Albums de lletres; Paper de calcar de tots colors i tinta per a marcar roba.

# Débiles Elíxir Callol da Vida y Juventud

rápido científico agradable

## LA RECONSTRUCTORA AMERICANA

Casa dedicada a les

Reparacions i neteja de les màquines d'escriure per difícils i delicades que siguin - Abonaments de neteja i conservació

La neteja de les màquines d'escriure és el factor principal pel seu bon funcionament i conservació.

### PERE PARRA

Goya, 10-Tel. 72482

Barcelona

La casa que compta amb més abonats a Barcelona i a Mataró per realitzar els seus treballs amb tota cura i absoluta garantia.

## SERVEI A DOMICILI