

EDITORIAL

## La conducta de los trabajadores organizados.

Nos place que el jefe del Gobierno haya reconocido públicamente la sensatez demostrada por los obreros organizados de Asturias, ante la trágica situación creada por la crisis hullaera de aquella región.

Los trabajadores de las minas, según confesión del propio dictador, además de oponer resistencia ni estorbo de ningún género a la gestión de las autoridades para llegar a la fórmula de solución del problema, contribuyen con su esfuerzo a facilitar aquélla.

Es posible que más de un sociólogo intransigente atribuya la actitud de los obreros para restarla valor, a temores suscitados en las masas por el Gobierno de fuerza que rige los destinos del país. Pero la realidad es otra muy distinta.

En la conducta actual de los mineros asturianos no hay, no juegan seguramente otros factores más que los de su espontánea y libre voluntad. Esto no lo comprenderán los que creen todavía que el nivel cultural de los trabajadores no ha variado desde hace muchos años. En cambio tiene fácil explicación para los que apreciamos su marcha lenta, pero ascendente.

El obrero español es, aunque otra cosa se diga, dócil y respetuoso con el principio de autoridad. Es posible que su docilidad resulte hasta excesiva atendiendo a sus convenciones particulares.

Claro que frente a la mayoría no falta nunca una minoría inquieta y revolucionaria encargada de imponer a la masa la movilidad necesaria a fin de evitar los estragos propios de la paralización de sus movimientos. Pero aun esa minoría plérea de energías y entusiasmos alentados por su juventud, no desplazará probablemente nunca sus actividades hacia procedimientos de violencia, si antes no hubiera arrancado la misma violencia del campo contrario.

Ningún trabajador, por inculto que sea, es capaz de pensar que la solución de sus problemas puede hallarse en la supresión de éste a aquel patrono. La violencia empleada como táctica en la lucha social, nunca producirá más que quebrantos en los intereses de los que la utilizan. Empleada de un modo individual, los resultados serán aun peores. Sólo una acción de conjunto encaminada contra organismos y no para abatir individualidades, puede dar, en determinados estados políticos, resultado favorable a la aspiración del trabajador.

Hablar de la solución del problema social en Cataluña, o mejor dicho, de la terminación de los procedimientos violentos que ensangrentaron las calles de la ciudad condal pensando únicamente en los obreros, resulta injusto y tendencioso. La actitud de los mineros asturianos (que han llegado a constituir la organización más importante de España en cuanto a número y capacidad de resistencia) viene a demostrarlo.

En Cataluña terminó la situación terrorista cuando la autoridad se impuso con medidas energéticas a patronos y obreros. De haberse inclinado en favor de uno de los bandos con merma del espíritu de equidad que debe presidir todas las resoluciones gubernativas, Barcelona seguiría siendo escenario de violencias por

## Teatros.

### «LAS DE MOCHALES»

No gustó al público del teatro Pereda «Las de Mochales», obra de Luis de Vargas, estrenada ayer y salvada del naufragio por la consideración de la sala a los artistas.

El autor ha padecido error al plantear el asunto y sobre todo al idear la confección sentimental del protagonista en la casa de su prometida.

Para que un público, por ingenuo que sea, pueda perdonar el tropiezo de un hombre de la gravedad del confesado por el protagonista, hay necesidad de demostrarle o hacerle ver, que en la caída jugaron causas más honradas y circunstancias más críticas que el amor de una mujer falta de pudor.

El olvido de ese cuidado por el autor, es la causa de que la historia contada por Manolo no impresione y las escenas sentimentales que siguen a su relato resulten casi ridículas.

El espectador sólo se impresionará con las cosas muy fuertes o las adornadas de rica fantasía.

La interpretación fué excelente y esto contuvo la protesta del público.

CARMEN DIAZ EN SANTANDER  
En el último tren de Asturias llegará esta noche a Santander procedente de Gijón, la bella y notable primera actriz, Carmen Díaz, con su Compañía.

Este año trae la aplaudida artista, que tan justa fama alcanzó por su actuación en el teatro Lara, de Madrid, la pasada temporada un repertorio interesantísimo y un cuadro artístico muy mejorado en relación con el de años anteriores.

Carmen Díaz estrenará además de «Los mosquitos», de los Quintero y «Mal año de lobos» de Linares Rivas; una nueva obra en verso de Adarvin, titulada «La maja», de la que tenemos excelentes informes.

Todos estos atractivos unidos a los personales de la gentil primera actriz y a las simpatías que tiene en Santander conquistadas, prometen un brillante éxito artístico a la breve temporada.

Lo celebraremos.

CONSULTORIO DENTAL  
PUENTE, 16, 3.º

de diez a una y de tres a siete.—Teléf. 1955

DE SOCIEDAD

VIAJES

Ha regresado de Copenhague, después de tomar parte en el Congreso de Cirugía celebrado en aquella capital, el prestigioso doctor don Luis Zorrilla.

—Ha salido para Barcelona donde pasará una temporada, nuestro querido amigo particular don Federico Linazasoro.

La Casa de Maternidad.

## Será invitado, a la inauguración, el señor Martínez Anido.

En breve será inaugurada la Casa de Maternidad, acto que revestirá gran importancia.

Para asistir a la inauguración del citado establecimiento benéfico, será invitado el ministro de la Gobernación, señor Martínez Anido.

Pruebe usted una sola vez coñag «COMENDADOR»

SEBA SU BEBIDA FAVORITA  
Nos parece muy bien.

## Un homenaje a don Gustavo San Martín.

Con motivo de haber dimitido don Gustavo San Martín de su cargo de presidente de la Comisión pro-Cocina Económica, en la que realizó una labor admirable llena de entusiasmo y desinterés, los componentes de la misma organizan un homenaje en honor del señor San Martín. Este consistirá en una cena que se celebrará el próximo sábado, 25.

La idea de este homenaje merecidísimo, ha sido acogida con general agrado. Nadie ignora las grandes virtudes cívicas que adornan a don Gustavo San Martín, quien nunca regateó su valioso esfuerzo personal y su dinero, cuando se trataba de empresas que redundaban en bien de nuestra ciudad. Mañana daremos más detalles de este homenaje.

La sesión del viernes.—He aquí el orden del día de la sesión municipal del próximo viernes:

Despacho ordinario: Hacienda.—Don Francisco García Fernández y don Leopoldo García Fernández, informe en sus reclamaciones por el arbitrio de paso de carruajes por las aceras.

Resoluciones del tribunal económico-administrativo provincial, recaídas en varias reclamaciones de propietarios o quienes afecta el en ensanche de Colón y Lealtad.

Exención de varios expedientes de plus valía.

Mutualidades escolares Peñacastillo y Virgen del Carmen, concederles una subvención.

Sobre el servicio de riego de la plaza de toros.

Obras.—Don José P. Salmones, construir un garage en Perinos.

Don José Santos, ampliar un almacén en la calle del Arrabal.

Don Jesús Lavín, elevar un piso en la casa número 22 del Paseo de Pereda.

Don Celestino González, desiste de la autorización que se le concedió para ampliar una casa en el barrio de Albericia.

Policia.—Don Bernabé Gómez, apertura de una droguería en Santa Clara, 18.

## Los terrenos para el «Grupo escolar José María de Pereda».

Del Gobierno civil.—El secretario del Gobierno civil, don Juan José López Dóriga, nos manifestó esta mañana que carecía de noticias de interés que facilitarnos y que en la provincia no ocurrían novedades de importancia.

Diputación provincial.—El presidente de la Diputación, señor Escadillo, recibió esta mañana varias visitas, despachando después diversos asuntos, de tramitación ordinaria.

De la Alcaldía.—Al recibirnos al mediodía el señor Barreda, comenzó manifestándonos que se había reunido la Comisión de Ensanche, despachando varios asuntos.

Continuó diciéndonos que en compañía de los señores arquitecto e ingeniero municipales, había estado visitando varios terrenos para la construcción del Grupo escolar «José María de Pereda».

Dicho edificio será idéntico al construido en las antiguas boleras de Basilla y es posible que las obras comiencen en fecha próxima.

Terminó manifestándonos el alcalde, que había dado las órdenes oportunas para proceder a la limpieza de los terrenos y de las alcantarillas obstruidas por las últimas lluvias.

Con motivo de ser día de audiencia pública, el señor Barreda recibió esta mañana gran número de vistas, despachando a continuación diferentes asuntos de trámite ordinario.

La fiesta de esta noche.  
En beneficio de la Cruz Roja.

Esta noche, a las diez y media, tendrá lugar la fiesta anunciada en la terraza de la primera playa del Sardinero, reservada exclusivamente para la Cruz Roja y a beneficio de la misma.

La entrada en la terraza quedará prohibida desde las ocho de la tarde hasta la terminación de la fiesta a toda persona que no presente el billete invitación, y será obligatorio para las señoras el mantón o traje de noche, y para los caballeros el smoking o uniforme.

Dados los altos fines humanitarios que persigue la Cruz Roja, su Asamblea local de Santander espera que las familias montañesas y forasteras quieran contribuir con su asistencia y donativos a la brillantez y resultados económicos del acto, que ha de tener la mayor importancia con la real presencia de Sus Majestades los Reyes y augusta familia.

Al magnífico lote de regalos recibidos hay que añadir una genial caricatura del conocido artista señor Cortiguera, que se titula «La segunda juventud».

El sorteo de regalos será presidido y honrado por las reales personas, que se han dignado dispensar esta señalada atención a la Cruz Roja de Santander.

Los bailarines serán ejecutados por las notables agrupaciones musicales «Los Marchettis» y la Banda del regimiento de Valencia, que han sido concedidas muy generosamente, dejando sus honorarios en beneficio de la Institución.

Los billetes de entrada a este baile podrán obtenerse mediante el donativo de doce pesetas, en el Círculo de Recreo, en la Real Sociedad de Lawn-Tennis, en el domicilio del vicepresidente primero de la Asamblea, don Ramón Presmanes, calle del Puente, número 1, piso segundo.

Actualidad santanderina.

## «Grupo escolar José María de Pereda».

Proponiendo la rescisión del contrato del servicio de recogida y arrastre de basuras.

Ensanche.—Lanero y Hermandos, instalar vías comerciales en Maliaño.

Don Pedro Zubeldia, rasgar un hueco y otras reformas en la Avenida de la Reina Victoria, número 4.

Las fiestas de los Santos Mártires.—Se nos envía la siguiente nota ofensiva:

Reunida en el Palacio Episcopal la comisión de vecinos organizadora de las fiestas en honor de los Santos Patronos de Santander, San Emeterio y San Celedonio, con los representantes del Cabildo, Ayuntamiento y Gremio de pescadores, bajo la presidencia del Vicario capitular, fué acordado por unanimidad:

Dedicar un recuerdo a la memoria del finado prelado, don Juan Plaza.

Celebrar el día 29 solemnes misas vespertinas en la Catedral.

Que el día 30, fiesta de la ciudad, tenga lugar una misa solemne.

A las cinco de la tarde de dicho día y presidida por dicho Ilmo. prelado, tendrá lugar la procesión marítima, que irá toda embarcada en tres gabarras, artísticamente adornadas.

La que conduzca las santas reliquias y a las autoridades, formará un precioso dosel de flores y las otras dos artísticas góndolas.

Dichas embarcaciones saldrán, a petición del Gremio de pescadores, de la dársena de Puertochico, siendo remolcadas por la bahía por el vaporcito de la Junta de Obras del Puerto, que ha dado todo género de facilidades.

La procesión será seguida de todas las embarcaciones de pesca y de recreo.

El señor comandante de Marina dictará las oportunas disposiciones, para que el mayor orden presida estas fiestas del pueblo.

El resultado de cuatro actos benéficos.—La comisión pro Cocina Económica nos comunica que el total recaudado, libre de gastos, en el sorteo del manto de Manila y del reloj de oro que se efectuó en la Notaría de don Bernardo Ortiz, el día primero, y en las tres verbenas celebradas en la terraza del Sardinero los días 11, 18 y 19 de los corrientes, asciende a la cantidad de 5.223,10 pesetas, que han sido sumadas a las ya reunidas para los nobilísimos fines que persigue la citada Comisión pro Cocina Económica.

TEATRO PEREDA  
Hoy, DESPEDIDA de la Compañía

Prado-Chicote  
Mañana, DEBUT de la Compañía

CARMEN DIAZ

El redactor-jefe de «Blanco y Negro»

Ramírez Ángel ha regresado a la corte.

Después de permanecer varias horas en nuestra ciudad hoy, en el rápido, ha regresado a Madrid el redactor-jefe de «Blanco y Negro» y escritor notabilísimo, don Emiliano Ramírez Ángel.

El brillante literato, con el que conversamos breves momentos, marcha encantado de su estancia en Santander para quien tuvo frases de sincero elogio.

En pocas líneas.

## El problema de la emigración y el luto de la orfandad.

Se habla de nuevo del problema de la emigración. Los cauces de siempre, las mismas hiperbólicas, las mismas querellas e idénticas elegías. Pesimismo y zozobras. Nada nuevo, nada optimista. La triste odisea del emigrante desafortunado que torna maltrato y apesadumbrado y el himno al aventurero victorioso que vuelve orondo y rico, lleno de fuchendas y de vanidades. Menguados son los límites y bien poco holgado el campo de los que escriben y escriben de este problema vital que corroe la entraña viva de los pueblos. Para ellos nada más que existe el sollozo y la lamentación. La raíz del éxodo, el manantial inagotable de los quebrantos agrícolas; los campos convertidos en páramos y las tierras féculas convertidas en cosas de placer; la sed de las glonas, los tributos excesivos, la eterna incertidumbre de las aparcerías, la miseria campesina y todas las pesadumbres y todas las «inquietudes que deshacen los hogares y sevanan a los padres de los hijos y ponen ilusorios anhelos en el corazón y en el cerebro de los humildes, no merecen el análisis de esos comentaristas de la lírica y de la retórica...

Lamentar las consecuencias sin poner remedio al mal es cruel y antihumano. Y esto es precisamente lo que sucede con el problema del emigrante. Lloramos con el vencido y reímos con el victorioso y dejamos que la analfabetismo cruce el océano y que la aventura siga su ruta, hecha de lágrimas, de ambiciones y de zozobras...

En Barcelona acaba de crearse la Sociedad de protección a las viudas y a los huérfanos. Hora es ya de que la miseria no sea recuerdo de estos desamparados huérfanos. El luto de la viuda y del huérfano, es un reproche a los instintos miserables de los avarientos, de los indiferentes y de los egoístas de repletas talegas.

¡Cuántas amarguras, cuántas lágrimas y qué tremendas soledades!

¡Cuántas caídas ante el asedio del hambre y cuántas inquietudes y cuántas luchas entre la virtud y el sollozo de los hijos famélicos; entre el deber y la necesidad; entre la carne y el espíritu; entre el cerebro y el corazón!

Un día se rompió la felicidad y se acabó el pan; se quebró el báculo y se derrumbó la fortaleza. Después el estupor y los esmasmos desgarradores que contrajeron el rostro de los inocentes. Mas tarde los temblores del frío y las calenturas del hambre.

Después la súplica sin consuelo, las querellas, los clamores, la inquietud amenazadora y la incógnita horrible.

Y quien sabe si la caída y la muerte...

LI.

Compañía trasatlántica

VAPOR «CRISTOBAL COLON»

Este buque, que salió de Santander el 8 del actual y de La Coruña el 10, por la tarde, llegó a la Habana, sin novedad, el lunes, día 20 del corriente, a la madrugada, según cablegrama recibido en esta Casa consignataria.

DE ARTE

## Cartas a Marcelo

Querido amigo: Me sorprendió tu pronta contestación a mi carta última. Quieres justificarme diciendo hallarte educado de tu vieja haragandería. Sinceramente, no lo creo, y colijo de esta rara actividad que es debida a tu interés por el pintor montañés Ricardo Bernardo, a quien, según dices, no has olvidado aún.

Siento mucho los errores que con tanta minuciosidad señalas y que tanto pudieron variar el sentido de mi carta, de no haber ido ésta dirigida a ti. Ciertamente que sustituir táctica por técnica, entregada por estragada, Suñer por Sunyer, y tantos otros dilates, ha sido lamentable en extremo. Todo se debe a mi inexperiencia en la mecánografía y a la celeridad con que fué escrito. Excúsame y pasemos a lo que interesa.

En la exposición del salón Buick, hay cinco retratos: Isabel, el poeta Jesús Canejo, don Alfredo Velarde, el hermano Artola y el pintor Ceballos.

Observo en él, como en muchos de los restantes, la inmoderada tendencia del pintor a alimbrar color, con el intento, sin duda, de lograr calidades y valores de la menor suma posible de recursos. Representa una jovencita de unos quince años, sentada, cuyo cuerpo pugna por florecer bajo su vestido blanco surcado de un dibujo a cuadros grises, también en blanco, trazados con rayas grises. La bellísima cabeza se inclina graciosa y lánguida sobre el hombro izquierdo, y apoyada entre las manos, levemente carnosas, sobre su regazo, se ve una careta de cartón, reproducción exacta del rostro de la niña y con su misma expresión inefablemente melancólica.

Advierto la emoción con que el artista ha pintado tan soberbio retrato y su empeño de lograr una palpación de vida bajo un modelado obtenido noblemente, sin teatralidad.

El fondo es una pared de ladrillo—de un rojo extinto—que rima a maravilla con la blanca Veste, haciendo del conjunto un poema delicioso.

No acabaría de seguir apurando así tela por tela. Debo ser breve, dado los reducidos límites de una carta normal. Seguirá con más concisión, aunque no sin hacer la salvedad de que aquella sola merecería algo más que el espacio que le ha sido dedicado.

Los retratos de don Alfredo Velarde y el hermano Artola, están trabajados con una misma técnica e idéntica tendencia. Sólida arquitectura manifestada por planos muy sobrios, plena vitalidad en ambos y notable hondura psicológica.

El primero es un joven de medio perfil, a pie y destacado, con un libro en la mano. Todo resuelto en grises, excepto la cabeza y las manos. El segundo, un sacerdote cuyo pensamiento se remonta a infinitas alturas pugnando en vano por desprenderse de su mortal materia. En la aérea manera de resolver el hábito del místico se aprecia que la preparación técnica de Ricardo Bernardo se halla muy por encima de los colegas al uso.

En ambas paredes de fondo hay deliciosos juegos de sombras múltiples, sabiamente obtenidas.

El del poeta Jesús Canejo, ya conocido por reproducciones, ostenta profundos dramatismos y es muy bello de composición. Ya en él se apunta la tendencia ampliamente des-

La Cabaleta del poeta está admirablemente construida y expresa la tragedia de su ceguera a la vez que muestra el recio espíritu del creador de esa belleza ruda y salobre que rezuman sus libros. Se halla el poeta envuelto en una capa y sentado sobre una roca, sirviéndole de fondo el hocico mar que tantas veces cantara.

El del pintor Ceballos es, con seguridad, más flojo que sus compañeros, pero siempre equilibrado, y a veces rico de color y de composición. Representa un muchacho de firmes músculos, adivinados bajo un traje ajustado. Conocida la capacidad del dibujante y del pintor, se ve que éste ha querido amueblarle un poco para dotar a la figura de ese ritmo moderno de cosa diso cada o rota.

Junto a este retrato hay dos dibujos trazados a punta de lápiz, como decís los iniciados, en los que a la más pura elegancia se une la más exquisita línea. Increíble la cantidad de contenido que guardan sus contornos y lo rotundo del modelado.

La Galatea es un motivo para panneau, inspirado sin duda en la maravillosa fábula gongorina. Exquisita mezcla de la gracia rítmica italiana con la moderna obsesión decorativa del retorno al simplicismo primitivo. Desnudo de mujer plena en el que ha sido eliminada toda sensualidad y logrado por Ricardo Bernardo calidades finísimas. Un fondo de montañas y lagos, en tonos grises, verdes y tostados completa el ensayo de decorativismo mural de alta plasticidad que parece encarnar el intento del artista. Esta composición acertadísima que para mí es una de las más bellas telas del conjunto, habrá de procurar siempre sutiles emociones de orden estético e intelectual a los paladares selectos.

Hemos llegado a los paisajes, caro amigo. Comenzaré por el que más me place y pone de relieve el verdadero temperamento lírico de su autor, celosamente ahorrado por éste. Una luz de amanecido, fresca y juguetona, que envuelve gozosa a cuatro o cinco arbolillos ateridos, al parecer, del frío de la venciada noche, poniendo a la vez finisimos y variados matices a las montañas del fondo. Tan fino es, que sugiere la visión de una cosa japonesa. Impresión fugaz de un orto de ensueño.

Otro matinal, pero ya de concepto más moderno. Entre las quimias de dos árboles se filtra la luz que hace vibrar con dulces tonalidades, de un rosa irisado, la pared de una casa que se halla en segundo término. El Prado resuelto en planos, de verdes entonados y jugosos.

Hay también varias vistas de un pueblito vasco, Elanchove, en las que se mezclan graciosamente casucas pescadoras y caseríos aldeanos. Al pie de la barrida pescadora se ve el mar, en el que se miran casas y tapias maravillosamente reflejadas y sobre el cual flotan las traineras. Todo admirablemente valorado.

La parte inferior de la aldea patriarcal—Alto de Machikale—, anegada en sombra, está exquisitamente lograda. El beso del Sol, allá en la cima, de un realismo casi molesto.

Hay al pie de dichos dos paisajes, bajo Isabel, una nota que es, a mi modo de ver, lo más logrado del pintor dentro de su tendencia predominante.

Por 1.200 pesetas

CASA COMPLETA

DORMITORIO, COMEDOR, DESPACHO, O. SALA. Total 18 piezas grandes. San Francisco, núm 5 interior.

Muebles CASA TOLEDO

Cafés «La Rana»

FABRICA DE ALPARGATAS «LA CONCHITA»

Mis alpargatas os compensarán con creces del importe que satisfagáis por ellas. Su buen resultado y esmerada confección lo garantizan.

Gran producción. JOSE ECHEVERRIA AMPUERO (SANTANDER)

...nante. Es el paisaje denominado «La casa rosa». Construcción de una sencillez primitiva de casa de juguete que emerge de una elegante armonía en gris. Tan perfectamente entonados los grises y el rosa, tan finamente resuelto, que logra un acorde exquisito. Nadie repara en él; se halla en el suelo, junto a la pared, pero atrae la mirada del catador verdadero con imantada fuerza.

Otros dos paisajes de Elanchove: «Talakalia» y «Cuesta de la Venta Vieja». Quieren ser hermanos, pero existe un claro divorcio entre ellos. El segundo agradable, el primero una demostración de bella pintura. Deliciosa rincónada de casas provectas, llenas de carácter. Tejadós y esquinas en las que la modernísima visión del artista ha puesto un hábito de vida.

Otros dos paisajes: estos de Castro, en los que se impone la nota austera. Columpios de la playa y Rincón de la dársena. Formidables ambos de valores plásticos indiscutibles pero se ven deficientemente

16.—Real Racing Club-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 16.—Unión Club de Astillero-Eclipse F. C.

Idem, 23.—Real Sociedad Gimnástica-Unión Club de Astillero.

Idem, 23.—Eclipse F. C.-Real Racing Club.

Octubre, 7.—Real Racing Club-Unión Club de Astillero.

Idem, 7.—Real Sociedad Gimnástica-Eclipse F. C.

Segunda vuelta. Octubre, 21.—Real Sociedad Gimnástica-Real Racing Club.

Idem, 21.—Eclipse F. C.-Unión Club de Astillero.

Noviembre, 11.—Unión Club de Astillero-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

Noviembre, 18.—Eclipse F. C.-Real Sociedad Gimnástica.

Idem, 11.—Real Racing Club-Eclipse F. C.

TEATRO PEREDA LORETO PRADO-ENRIQUE CHICOTE

Hoy, martes, 21 de agosto.

Tarde: A las siete Noche: A las diez y media

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

ESTRENO ESTRENO ESTRENO

de la farsa cómica de Paso y Estremera, titulada

Tu serás mío

Genialísima interpretación de LORETO, CHICOTE. Gran éxito de risa.

Mañana, miércoles, DEBUT de la admirable Compañía de la eminente primera actriz CARMEN DIAZ. Estreno de MI MUJER ES UN GRAN HOMBRE

Vida Literaria y Artística.

Un gran hispanista: H. Velok Ellis

(Por ANGEL DOTOR)

Estamos en plena época en que España recobra ante el mundo civilizado los fueros de su rica personalidad, y es justo reconocer que en ese lisonjero logro tiene gran parte la contribución de los hispanófilos extranjeros que, cada día en mayor número, danse a estudiar y analizar nuestro solar y nuestra progenie.

A pesar de ir siendo perfectamente conocida la labor que desarrollan a este respecto infinidad de escritores, pensadores y artistas de diversos países, no es raro encontrarse alguna altísima figura que pasa ignorada de la mayor parte de los españoles. Tal el caso de Mr. Havelock Ellis, el ilustre y provecio escritor inglés cuya obra española no dudamos en calificar como la más meritoria entre todas sus similares.

Dos libros de alto valor en todos los órdenes: «The Soul of Spain and Sonnets with Folk Songs from the Spanish», acreditante, en opinión de autorizados críticos, como creador de una labor más amorosamente hispanófila que la debida a tantos otros nombres prestigiosos que adoptando el leimotivo español para sus creaciones de arte, literarias o musicales, han dado procer realce a nuestro renombre

Irving, Gautier, Borrow, Ford, Fitzmaurice-Kelly, Frank, Bell, Chabrier, Debussy, Lalo, Straus, Ravel y algunos más. Afortunadamente, en estos días aparece, al fin, traducida al castellano—impecablemente—y con un expresivo prólogo del propio traductor: Gutiérrez Gil, la primera de las obras citadas, cuya falta en la bibliografía española venía resultando imperdonable. La Casa Araluce—en la que prendió, con su peculiar entusiasmo acogedor, la excitación de darla a la estampa que nos cupo hacerla—la presenta en linda edición con el título de «El alma de España». Y en su deseo de no limitarse a esta que para nosotros, españoles, deberá ser siempre la producción fundamental de Havelock Ellis, ofrece a la vez otra producción, distinguida por su índole, del mismo autor la rotulada «El mundo de los sueños», constitutiva del buceo más racional y profundo efectuado sobre la materia que indica su título, verdadera doctrina precursora de las posteriores revelaciones de Freud y otros sabios.

«El alma de España» es el resultado de un profundo conocimiento de nuestro suelo, de nuestra psicología, de nuestras costumbres, de nuestro ambiente.

Los ideales españoles de hoy. An todos ellos lucen, esplendorosas, las cualidades que ponderamos en el insigne escritor, y su glosa, prestárase, no a uno, sino a varios artículos, en los que fuese haciendo enunciación de sus apuntes demostrativos de la comprensión compleja y múltiple del ethos y del pathos nacionales. Podrá parecer un tanto arbitrario el modo de jalonamiento capitular ya reseñado, con que marca las directrices cardinales representativas de la fisonomía y el carácter españoles; pero a poco de penetrar en su lectura, comprobaremos cómo en ellas no escapa ninguna de las facetas ya analizadas, no siempre ciertamente, por otros escritores famosos, ni algunas otras visiones que con ellos no alcanzaron al debido relieve. Y es que, como dice uno de sus contados comentaristas españoles, «las plantas de Mr. Ellis horlaron todos los campos de España. Treparon las cumbres, pasaron la ciudad y descendieron al llano, lo mismo que sus ojos ávidos de sabiduría penetraron en el fondo psicológico de la raza y admiraron la belleza física de mujeres, danzas, pinturas y paisajes...»

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

te. Mr. Ellis, que confiesa haber estado, siendo niño, en una de las ciudades americanas más notablemente españolas: Lima—en donde ya nació su actitud simpatizante para con nuestra raza y civilización—, ha hollado infinidad de veces nuestra tierra, no con la rapidez del que hace una primera y única excursión al través de ella, provisto de «Kodak» y «Baedeker», sino con la calma de quien, previamente consciente del altísimo significado de nuestros destinos, desea hallar su secreto y fijarlo comprensiva y ponderadamente en páginas orientadoras. Para él, «España representa, sobre todo, la suprema manifestación de una eterna y singular actitud del espíritu humano, actitud de heroica energía, de exaltación espiritual que no va en busca de ganancias o comodidades, sino en acecho de las más fundamentales razones de la existencia humana».

Y de ahí la sinceridad, la agudeza y el encanto cautivador de su libro, que únicamente por algunos secundarios detalles objetivos de la actual vida española, véase haber sido escrito hace varios lustros; pero que conserva, inmarcesible, la esencia vivaz de su penetración en lo genuinamente substantivo de nuestra estirpe.

La sola enunciación de los capítulos integrantes del libro, ya predisponen a la simpatía admirativa y a la comprensión del modo cómo Mr. Ellis interpreta el «alma» española. Hélos aquí: I. Introducción. II. El pueblo español (visión retrospectiva). III. La mujer española. IV. El arte de España. V. Velázquez. VI. La danza. VII. Raimundo Luño en Palma. VIII. Don Quijote. IX. Juan Valera. X. Santa María del Mar. XI. Los jardines de Granada. XII. Segovia. XIII. Sevilla en verano. XX.

Los ideales españoles de hoy. An todos ellos lucen, esplendorosas, las cualidades que ponderamos en el insigne escritor, y su glosa, prestárase, no a uno, sino a varios artículos, en los que fuese haciendo enunciación de sus apuntes demostrativos de la comprensión compleja y múltiple del ethos y del pathos nacionales. Podrá parecer un tanto arbitrario el modo de jalonamiento capitular ya reseñado, con que marca las directrices cardinales representativas de la fisonomía y el carácter españoles; pero a poco de penetrar en su lectura, comprobaremos cómo en ellas no escapa ninguna de las facetas ya analizadas, no siempre ciertamente, por otros escritores famosos, ni algunas otras visiones que con ellos no alcanzaron al debido relieve. Y es que, como dice uno de sus contados comentaristas españoles, «las plantas de Mr. Ellis horlaron todos los campos de España. Treparon las cumbres, pasaron la ciudad y descendieron al llano, lo mismo que sus ojos ávidos de sabiduría penetraron en el fondo psicológico de la raza y admiraron la belleza física de mujeres, danzas, pinturas y paisajes...»

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Hay que saludar la aparición de «El alma de España» como algo transcendental para la tonificación ideológica de los pueblos

Reumáticos BAÑOS CALIENTES CON ALGAS VIVAS del ABRA MUCILAGINOSAS YODADAS Ellos harán desaparecer vuestros dolores Playa «Castañeda» SARDINERO-SANTANDER CURACIONES SORPRENDENTES Abiertos al servicio público desde 21 de junio.

de sangre líbera e idioma castellano que ahora se curan de su propio conocimiento. Ejemplo de peregrinación artística, de sacerdocio ideal, de fe en nuestra raza, de observación comprensiva y simpatizante; la obra de Havelock Ellis—que ya lleva varias ediciones en el idioma en que fué escrita, por lo mismo que allí se ha sabido apreciar bien su

ANGEL DOTOR

Lotería Nacional.

En el sorteo celebrado hoy en Madrid, han correspondido premio a los números siguientes:

Premiado con 150.000 pesetas, 2.792, en Sevilla Idem con 75.000 pesetas, 5.835, en Zaragoza Idem con 35.000 pesetas, 19.139, en Alicante Idem con 20.000 pesetas, 34.936, en La Carolina

Premiados con 3.000 pesetas.

23.916 Alicante, 29.858 Las Palmas, 21.001 Madrid, 36.290 Madrid, 29.491 Barcelona, 9.421 Sevilla, 30.822 Cádiz, 23.702 Vallecas, 12.739 Jerez, 12.454 Alicante, 13.993 Llanes y 17.716 Sevilla.

CENTENA

911 762 427 577 764 345 740 450 823 650 299 172 060 958 111 644 191 445 310 388 812 338 588 487 482 045 726 688 289 603 399 089 170 321 546 347 991 027 761 810 042 527 148 782 465

OCHO MIL

987 845 857 036 768 437 255 140 311 352 411 820 000 851 962 117 006 747 556 998 331 624 750 013 706

NUEVE MIL

168 735 061 983 548 241 344 484 861 660 528 012 134 935 583 381 894 521 348 498 921 242 243 629 816 269 895 017 988 686 124 409 027 617 364 581 046 031 078 120

DIEZ MIL

816 591 166 875 882 729 465 782 399 130 080 761 654 391 868 938 388 237 255 074 557 609 123 618 978 245 758 089 517 554 717 430 698 883 972 991 763 105 749 327

ONCE MIL

244 866 081 733 23a 993 291 269 125 694 960 576 922 326 476 286 956 730 852

DOCE MIL

191 426 667 725 729 447 522 020 294 312 119 861 784 753 850 156 025 898 655 791 945 735 787 622 507 291 941 154 450

TRECE MIL

718 241 936 713 423 160 632 687 341 951 529 213 341 487 861 081 959 712 292 379 549 672 281 016 273 656 495 073 240

CATORCE MIL

787 528 358 247 594 580 375 980 542 762 658 182 856 464 162 953 748 868 165 389 745 001 242 978 438 505 738 985 415 993 636 291 523 380

QUINCE MIL

483 475 936 374 331 135 652 988 370 344 666 510 970 965 356 542 780 215 913 452 427 845 527 760 642

Cómo han de jugarse los campeonatos regionales y nacionales.

\* Estudios de la ponencia. \*

Hemos recibido una extensa Memoria de la Real Federación Española, en la cual se nos da a conocer los acuerdos de la Ponencia que en estos días estudia la nueva fórmula de jugarse los campeonatos regionales y nacionales.

No séndonos posible publicar la íntegra, tomamos de ella lo más interesante: «Las Federaciones regionales estarán constituidas por tres categorías de Clubs. La primera categoría la formarán seis Clubs en Cataluña y cuatro en las distintas regiones, según relación que sigue por el orden de clasificación que resulta de la combinación de elementos de juicio que señaló la Asamblea y que se refieren a sus méritos deportivos por la clasificación de conjunto producida por los campeonatos regionales de los cinco últimos años, a las condiciones de campo, y a la conveniencia de estimular preferentemente la vida de los Clubs, que por estar situados en poblaciones adecuadas, prometen la formación de importantes núcleos de afición, distintos de los existentes.

Federación Regional Cantabria. Cataluña.—Barcelona, España, Europa, Sans, Sabadell y Tarrasa.

Aragón.—Iberia, Zaragoza, Patria y Juventud.

Navarra.—Osasuna, Aurera, Indarra e Izarra.

Guipúzcoa.—Real Unión, Real Sociedad, Tolosa y Logroño.

Vizcaya.—Athletic, Arenas, Alavés y Baracaldo.

NOTA OFICIOSA

En reunión celebrada en el día de ayer, por el Comité de esta Federación con los clubs de la primera categoría Grupo A, se acordó por unanimidad, el calendario de los partidos del campeonato regional de la próxima temporada 1928-1929, que es el siguiente: Primera vuelta.—Septiembre,

de Bilbao.

«Andracas» seguirá la Vuelta a Asturias. Buen viaje.

Barbería

Jerónimo González Ramenor, 15, bajos Especialidad en cortes de pelo de señoras. Servicio a domicilio

Boxeo.

Hoy salió para Bilbao el menager de Amador Rodríguez señor Bárcena, quien en nombre del señor Gutiérrez, empresario de boxeo en Santander, gestionará los detalles de la organización del combate Amador Gabiola en Santander, los cuales son la firma del contrato. Creemos que me de lo que haya sobre este asunto, publicaremos en breve para conocimiento de la afición, que se interesa y comenta de la importancia de este combate.

Aurelio de la Riva

Sastrería Casa Ayuntamiento. (Planta baja). Ampuero

Garage Central

GENERAL ESPARTERO, 5 Teléfono 29-39

Auto-Gomas Neumáticos Firestone-Fisk-Michelin Goodrich. Bandajes Delta-Hutchinson-Bergougnan con prensa hidráulica para el montaje. Taller de reauchtado de cubiertas y reparaciones de neumáticos. AUTO-GOMAS Accesorios en general. Velasco, I. - Teléfono 37-28

**DIECISEIS MIL**  
 404 183 036 732 575 275 162  
 772 637 879 691 038 638 492  
 964 084 938 883 020 261 908  
 710 897 974 559 223 749

**DIECISIETE MIL**  
 655 114 161 301 967 468 579  
 973 906 023 871 914 288 334  
 634 590 458 610 016 225 546  
 453 003 480 547 188 518 037

**DIECIOCHO MIL**  
 466 399 462 909 486 459 892  
 572 417 535 530 200 017 489  
 975 690 113 482 487 199 265  
 158 782 392 488

**DIECINUEVE MIL**  
 500 941 226 430 506 669 111  
 380 150 897 387 247 130 505  
 387 915 316 271 225 429 306  
 781 810 135 974 335 895 010

**VEINTE MIL**  
 088 876 336 475 568 523 625  
 028 851 356 316 962 110 255  
 944 735 708 521 049 321 777  
 048 822 170 340 409 476 349

**VEINTIUN MIL**  
 563 084 104 738 377 019 656  
 417 068 557 054 252 830 683  
 562 731 237 750 861 038 113  
 046 419 894 869

**VEINTIDOS MIL**  
 498 298 701 004 865 036 628  
 459 322 856 968 608 562 578  
 525 747 548 212 091 185 831

**VEINTITRES MIL**  
 718 712 092 659 547 076 464  
 333 823 802 226 472 959 597  
 380 066

**VEINTICUATRO MIL**  
 829 405 928 787 576 166 568  
 424 852 837 188 209 916 437  
 450 104 053 919 560 014 413  
 820

**VEINTICINCO MIL**  
 878 482 345 548 220 555 696  
 964 157 076 307 898 258 530  
 038 999 195 417 259 296 599  
 065 800 091 184 089

**VEINTISETE MIL**  
 481 834 853 160 842 208 599  
 400 998 897 185 678 729 983  
 152 385 404 592 104 109 172  
 304 591 131 114 727 849 366  
 545 275

**VEINTIOCHO MIL**  
 989 103 005 165 463 356 996  
 614 871 678 394 190 107 647  
 035 321 925 862 896 350 979  
 451 905 206 622

**VEINTINUEVE MIL**  
 087 595 520 304 873 018 571  
 965 677 561 772 739 626 122  
 161 102 998 563 823 490 562  
 819 631 000 652 971 763 903  
 603 546 337 090 911 389 414  
 096 890 628 751 842 875

**VEINTIUN MIL**  
 624 366 418 208 040 046 731  
 951 594 266 219 816 933 353  
 823 843 640 355 375 561 869  
 270 008 847 102 273 458 987  
 156 326 068 169 195 980 378

**VEINTIDOS MIL**  
 126 975 382 760 612 195 758  
 886 327 973 809 958 817 544  
 209 260 222 462 933 177

**VEINTITRES MIL**  
 908 333 490 680 713 884 567  
 768 675 640 555 835 506 143  
 629 166 246 582

**VEINTICUATRO MIL**  
 720 102 620 299 116 441 310  
 743 741 661 286 296 080 509  
 680 791 763 705 829 818 303  
 404 708 298 534

**VEINTICINCO MIL**  
 836 589 575 517 092 226 385  
 091 254 635 685 662 938 693  
 057 186 882 325 122 854 270

**VEINTISETE MIL**  
 191 583 604 138 246 010 323  
 638 532 415 1-1 822 981 493  
 277 226 404 160 775 186 672  
 748 354 826 998

**VEINTIOCHO MIL**  
 173 535 859 022 628 878 556  
 423 875 009 487 819 433 587  
 812

**VEINTINUEVE MIL**  
 852 145 683 460 510 574 879  
 251 066 566 084 656 090 648  
 226 877 550 563 915 102

**TRIENTA Y UN MIL**  
 256 774 613 507 487 744 170  
 565 486 540 842 172 871 277  
 901 222 673 930 083 155 712  
 320 546 421 780 272 316 045  
 368 697 063 033 627 725 453  
 928 655

**TRIENTA Y DOS MIL**  
 126 975 382 760 612 195 758  
 886 327 973 809 958 817 544  
 209 260 222 462 933 177

**TRIENTA Y TRES MIL**  
 908 333 490 680 713 884 567  
 768 675 640 555 835 506 143  
 629 166 246 582

**TRIENTA Y CUATRO MIL**  
 720 102 620 299 116 441 310  
 743 741 661 286 296 080 509  
 680 791 763 705 829 818 303  
 404 708 298 534

**TRIENTA Y CINCO MIL**  
 836 589 575 517 092 226 385  
 091 254 635 685 662 938 693  
 057 186 882 325 122 854 270

**Regionales.**  
**Ampuero.**  
 SESION DE LA COMISION PERMANENTE  
 El día 19 se reunió nuestra Permanente, aprobando en primer término el acta de la sesión anterior.  
 Aceptado el anteproyecto de gastos y modificaciones del presupuesto ordinario, formado por la secretaría para el año 1929.  
 Se dió cuenta de un oficio de la Junta provincial de Beneficencia, referente a la fundación escuela instituida en Ampuero, y se acordó no tener nada que alegar en orden a la modificación fundacional.  
*El Corresponsal.*

**Reinosa.**  
 DE VIAJES  
 Hemos tenido el gusto de saludar al comandante de Infantería, ilustre abogado, con destino en el Ministerio de la Guerra, don Aurelio Matilla, que llegó el sábado para pasar una temporada al lado de su familia que veranean en ésta.  
 —Salió para Madrid nuestra asidua vecina de verano, la distinguida dama doña Pilar Sánchez de Junco viuda de Lezcano.  
 Para Inglaterra el que ha sido alto empleado de la Constructora Mr. Larson,  
 Para Zaragoza don Jesús R. de Velasco y familia dando por terminada la temporada veraniega.  
**FERIA Y MERCADO**  
 Con buen día se han celebrado la feria bimensual y mercado se-

**Jose Rabade**  
 ALQUILER DE AUTOMOVILES  
 Teléfono 331  
 L A R E D O

**Muro-Vinos**  
 Servicio a domicilio  
 RUBIO, 16

manal habiendo regido los siguientes.  
 Precios de venta:  
 Patatas, de 3 a 3,52 pts arroba  
 Trigo, a 22 pesetas fanega.  
 Yeros, a 17 id. id.  
 Cebada, a 14 id. id.  
 Habas, a 19 id. id.  
 Gallinas, de 6 a 10 pts. una  
 Pollos grandes, de 7 a 11 pesetas pareja.  
 Huevos, de 3 a 3,25 docena.  
 Carnes de vaca, 31 pts. arroba  
 Idem ternera, a 35 idem id.  
 Idem cerdo, a 30 idem id.  
 El ganado de «vida» continúa a precios bajos a causa de la pertinaz sequía.

**Pensión ISABELITA**  
 Segismundo Moret, 3  
 SANTANDER

**Gran liquidación verdad de todas las existencias**  
 Joyería, Relojería, Platería, Máquinas de coser y de escribir, Gramófonos, Discos y Muebles de todas clases  
 10.000 relojes magníficos a 5,95  
 Mantones de Manila legítimos, baratísimos.

**AL TODO DE OCASION** Tableros, 3  
 En la Lotería núm. 13  
 S A N T A N D E R  
 Precio fijo. Verdaderas gangas

**AUTOS "Renault"**  
 IMPOTANTE REBAJA DE PRECIOS  
 Ya llegó el nuevo modelo 8 CV. MONAXIS Seis cilindros  
 Verdadera revolución en la industria automovilista.  
 Pida hoy mismo precios y detalles al **D. DOMINGO BETANZOS** Agente exclusivo para esta provincia  
**Calderón, núm. 17 - SANTANDER**

**El pequeño WIPPET**  
 HA COMPLACIDO A LOS MAS EXIGENTES  
 por sus amplias carrocerías. Por su reducido consumo. Por su perfecta suspensión y estabilidad que lo hacen ajeno a malos caminos.  
 Por su poca tributación. Por su poco precio. Vea y conduzca un WIPPET y quedará convencido.  
 Agente exclusivo **Garage CENTRAL** General Espartero, 5 y 19



**El Favorito de los Automovilistas**

¡Aquí un coche que, por sus méritos excepcionales, es el preferido de los entendidos en materia de automóviles.  
 Este Sedán Studebaker de Gran Lujo es oficialmente clasificado como el coche más potente del mundo entre los de su peso y tamaño.  
 Su parabrisa Studebaker patentado permite disfrutar de plena ventilación, aun en casos de fuertes tormentas, sin que las corrientes de aire o el agua entren al coche.  
 La suntuosidad del interior de este coche es motivo de justo orgullo para su poseedor.  
 Este lujoso carruaje va dotado de parachoques adelante y atrás, frenos en las 4 ruedas, gomas balón, y otros suplementos de equipo, sin suplemento de precio.

**Agencia D. DOMINGO BETANZOS Calderón, 17**  
**STUDEBAKER**  
 FABRICANTES DE VEHICULOS DE CALIDAD DURANTE 75 AÑOS

Artículos de cuero DE FANTASIA  
 Efectos de viaje

**CALIDAD**  
 ES LA NOTA DOMINANTE

PRECIOS ECONÓMICOS MARCADOS  
**G. RODRIGUEZ PRIETO**  
 Puerta la Sierra, 5-Santander  
 Millares de referencias.

Sonriase usted si le ofrece otra marca en sustitución de **Astikon**  
 La media suela chic, inglesa, indeleble y de larga duración  
 Pida usted prospecto número 42 al  
 CONCESSIONARIO **G. RODRIGUEZ PRIETO** SANTANDER  
 The Galton Co., London

**Casa Mata**  
 ULTIMAS CREACIONES EN MUEBLES Y TAPICERIA  
 —DE—  
 Gran gusto artístico y sólida calidad  
 SECCION ESPECIAL DE MOBILIARIOS ECONOMICOS  
 Viuda e Hijos de M. Mata  
**COMPANIA, 22**

**GRAN LAMPISTERIA MODERNA**  
**Crispín de Blás**  
 Plazuela del Príncipe, 1, op/Ido.—Teléf. 14-44  
 SANTANDER

Instalaciones eléctricas. Timbres y reparaciones. Aparatos, columnas de madera. Faroles para estílos antiguos.  
 Venta de las acreditadas lámparas marca OSRAM y PHILIPS, de larga duración y pequeño consumo.  
 Materiales eléctricos para toda clase de instalaciones.

**Compañía Transatlántica Española**  
 VAPORES CORREOS  
 Línea de Cuba y Méjico

PROXIMAS SALIDAS DE SANTANDER (Salvo contingencias)  
 Vapor Alfonso XIII 30 de agosto  
 Vapor Cristóbal Colón 21 de septiembre  
 Alfonso XIII 13 de octubre.

Cristóbal Colón 4 de noviembre.  
 Alfonso XIII 26 de noviembre  
 Cristóbal Colón 18 de diciembre

admitiendo pasajeros de todas clases y carga con destino a HABANA y VERACRUZ  
 Estos buques disponen de camarotes de cuatro literas y comedores para emigrantes.  
 Precio del pasaje en tercera ordinaria:  
 Para Habana, pesetas 535 más 20,25 de impuestos, total: 555,25 para Veracruz, 525 más 18,50 de impuestos, total 543,50.  
 LINEA MEDITERRANEO AL BRASIL-PLATA  
 El día 5 de septiembre saldrá de Barcelona el vapor **INFANTA ISABEL DE BOBON**  
 admitiendo pasajeros de todas clases con destino a Rio de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.  
 Precio del pasaje en tercera clase ordinaria, para ambos destinos, incluidos impuestos, 563,50 pesetas.  
 La Compañía abona a los pasajeros el importe del trayecto por ferrocarril desde Santander a Barcelona, puerto donde deberán embarcar para más informes y condiciones dirigirse a sus consignatarios **Paseo de Percebes N.º de Angel Pérez y Compañía**, tel. núm. 36  
 Teléfono 25-62. Dirección telegráfica y telefónica: GELPEREZ

**CONSERVAS ELBO SANTONA**



**El pequeño WIPPET**  
 HA COMPLACIDO A LOS MAS EXIGENTES  
 por sus amplias carrocerías. Por su reducido consumo. Por su perfecta suspensión y estabilidad que lo hacen ajeno a malos caminos.  
 Por su poca tributación. Por su poco precio. Vea y conduzca un WIPPET y quedará convencido.

Agente exclusivo **Garage CENTRAL** General Espartero, 5 y 19

## Nuestra información telefónica y telegráfica.

La Compañía de Alicante a Denia trata de rebajar los sueldos al personal.

### En Asturias han quedado en suspenso los acuerdos de despedir más obreros.

Se advierte mejoría en la crisis hullera, como consecuencia de la visita del jefe del Gobierno a aquella región.

#### El periódico oficial.

Madrid.—La «Gaceta» de hoy publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Real orden disponiendo se remita al ministerio de la Gobernación, el informe correspondiente a la expedición de aguas medicinales destinadas a los centros de beneficencia.

—Otra declarando que no ha lugar a conceder la exención de derechos solicitada por la Sociedad de construcciones de material de ferrocarriles de San Sebastián Urcola (Sociedad anónima).

—Real orden declarando protegible a la industria de los Altos Hornos de Vizcaya a los efectos de la exacción del pago de derechos por importación de su numerosa maquinaria que se cita en la disposición.

También se establece que dicha industria queda sometida a la aceptación de las reglas establecidas para las industrias nacionales protegidas por el Estado y que se modifique el artículo 7.º del Reglamento de dicha sociedad, en el sentido de que el 75 por 100 de su capital sea nacional.

El ministro de Hacienda podrá examinar la exacción de impuestos que corresponda en los libros de contabilidad de dicha Empresa.

—Real orden de la presidencia disponiendo con carácter general como resolución a la consulta que le ha sido elevada por la Dirección de la Compañía de los Ferrocarriles andaluces que sea fijado como mínimo de garantías para los empleados ferroviarios que cumplan el servicio militar las establecidas en los reglamentos de cada empresa, sin que estas vengán obligadas a aumentar esos beneficios.

### \* TEATRO PEREDA \*

Hoy, DESPEDIDA

de la Compañía

Prado-Chicote

Mañana, DEBUT

de la Compañía

CARMEN DIAZ

Confirmando una noticia.

Madrid.—Se confirma que en la conferencia sostenida por el marqués de Estella con el conde de los Andes, se ha tratado de la labor que realizará la Asamblea en el próximo mes de octubre.

En dicho mes examinará la

#### Asamblea del proyecto de reforma de la Constitución y el nuevo Estatuto de Prensa.

Tetuán.—Terminada la comisión que vino a desempeñar en esta zona el Jefe Superior de Aeronáutica señor Kindelán, hoy ha marchado en un hidro Dornier a Sanlúcar de Barrameda.

Pilotaba el aparato, el jefe de la base de hidros de Mar Chica, Comandante Canla.

A Melilla ha regresado la patrulla de aviones que al mando del capitán Llorente vino para asistir al banquete con que los aviadores obsecuaron al jefe Aeronáutico.

—También para Larache y al mando del capitán Soriano, marchó otra patrulla de aviación, que vino con el mismo objeto.

—Se ha incorporado a esta plaza, después de haber disfrutado un mes de permiso en la península, el coronel del regimiento del Serrallo don Cándido Sotelo, quien inmediatamente se hizo cargo del mando de dichas fuerzas y de la Jefatura del sector de Zoco Zoco El Arbá.

Para fregar suelos, ni lejías ni estropajos, solo jabón

### DOMESTIC

Una conferencia.

Larache.—En la sala de estandartes del Parque de Artillería, el comandante jefe del mismo, don Juan Sidro, ha dado una conferencia, disertando sobre la Artillería divisoria en la defensiva.

Al acto concurren el jefe accidental de la Circunscripción coronel Castelló y la oficialidad franca de servicio, siendo el conferenciante muy felicitado al terminar su interesante disertación.

—Acompañado del general Mola, es esperado el día 25 en esta plaza, el general segundo jefe señor García Benítez, que se propone visitar detenidamente esta Circunscripción.

—En Arcila, unos indígenas palearon bárbaramente al hebreo David Ederi, natural de Holanda, dejándole gravemente herido.

Los agresores ingresaron en la cárcel.

#### Trabajos geodésicos.

Tetuán.—Los ingenieros del Instituto Geográfico, han comenzado hoy los trabajos geodésicos, efectuando un recorrido por Bab el Aojzar del Hanz, estudiando los terrenos para su medición.

Los indígenas conceden gran importancia a la visita de los ingenieros agrónomos a Gomara, por creerla beneficiosa para la enseñanza y riqueza olivarera, y al mismo tiempo porque darán las normas para efectuar la explotación en la forma más racional.

—Cuando trabajaban en una casa en construcción del ensanche, se cayó desde un andamio a la calle, el albañil José Ortiz, produciéndose heridas de carácter grave.

Ingresó en el hospital civil.

#### Velada de boxeo en Madrid.

Madrid.—El día primero de septiembre se celebrará en esta corte una velada de boxeo en la que tomará parte el ex campeón de Europa Víctor Ferrall.

Contenderán en la misma velada Antonio Ruiz y Santos. Hasta la fecha se ignora quien será el que se enfrentará con el ex campeón europeo.

#### En el suceso interviene el Juzgado.

Un pinchazo pescuecero.

Tarancón.—Esta mañana se presentó en casa del vecino de esta localidad José Tejerina, el comerciante Rafael García, de 61 años de edad.

Ambos discutieron violentamente y el Tejerina, haciendo uso de un viejo sable que estaba colgado en un clavo del portal de su casa, arremetió contra el comerciante, dándole un pinchazo en el pescuezo.

El motivo de la agresión fué porque el comerciante había ido a casa de Tejerina a reclamarle el pago de una deuda de setenta y cinco pesetas.

Se ignoran las causas de la agresión.

#### Mata a uno de los guardias que le llevaban detenido y se da a la fuga.

Badajoz.—En el pueblo de Bienvenida, fué detenido por la benemérita, un vecino de la misma localidad, acusado de haber cometido un robo.

Cuando le llevaba detenido la pareja de la Guardia civil entró en un cortijo con el pretexto de que iba a beber agua saliendo con una escopeta y disparando contra uno de los guardias al que dejó muerto de un tiro en el vientre.

El criminal logró escapar al

#### Ascenso merecido.

En la «Gaceta» llegada ayer a Santander, hemos leído el ascenso del administrador de la prisión provincial de Santander don Antonio Mur, a director de tercera clase del Cuerpo de Prisiones.

El honroso afecto que nos une al antiguo compañero en la Prensa, cuyos relevantes servicios al Estado acaban de ser premiados como se merece, no excluye el público reconocimiento de los méritos contraídos por el probo funcionario, cuya gestión, sobre todo en la prisión de Santander, ha servido para humanizar y aliviar en gran parte la triste situación de los que sufren encierro en el viejo y anatómico caserón.

Cordialmente felicitamos al señor Mur, al que deseamos grandes aciertos en su nuevo e importante cargo.

#### Bar Reina Victoria.

PLAZA DEL PRINCIPE

El preferido del público lector.

#### Comienzan las oposiciones

El médico-jefe de Pediatría de la Casa de Maternidad

A las cuatro de la tarde, y en el salón de conferencias del Ateneo de Santander, comenzaron las oposiciones para cubrir la plaza de médico jefe de Pediatría de la Casa de Maternidad.

A las citadas oposiciones solo se han presentado los cuatro señores cuyos nombres publicamos ayer.

Forman el Tribunal los señores siguientes: Presidente, don José Alonso de Celada.

Vocales: don Luis de la Vega Hazas, don José Palacio, don Juan Bravo y don Enrique Suñer.

#### A Sandoval García-Briz

Ex-interno por oposición del Hospital de la Princesa de Madrid

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL

Aparato digestivo

Méndez Núñez, 2 - Teléfono 23-97

#### Aútbos a Santoña

Servicio rápido y económico. Salida de la Avenida de Alfonso XIII, a las 8 de la mañana

#### LA JORNADA REGIA

Los reyes recibieron esta mañana varias audiencias

El rey despachó esta mañana con su secretario, el señor marqués de Torres de Mendoza, saliendo después de palacio.

#### Audiencias

La reina reina recibió esta mañana en Audiencia a doña Inés de Redonet, al presidente de la Cruz Roja, a la duquesa de Almodovar, a los marqueses de Hoyos, a doña Petronila Pombo y a don Buenaventura Muñoz, director del Sanatorio de Pedrosa.

El rey recibió en audiencia a don José Antonio Artigas.

#### En Pedrosa y en Valdeilla

Don Alfonso estuvo esta mañana en el sanatorio marítimo de Pedrosa y en el palacio del marqués de Valdeilla, regresando a palacio a las dos y media de la tarde aproximadamente.

#### Lea usted LA REGION

Pida usted siempre

Anís "UDALLA"

Es el mejor

#### Se ignora el paradero de una embarcación de pesca.

A las dos de la madrugada, salió de nuestro puerto la embarcación de pesca de palangre «Ignacia», tripulada por Bernabé Carreras y dos hijos suyos.

Dicha embarcación, que se dedica diariamente a la pesca, acostumbra a volver al puerto de nuevo a diez de la mañana.

El retraso ha hecho nacer la incertidumbre en los familiares de los aludidos pescadores que han cursado telegramas a diferentes lugares de nuestra costa, pidiendo noticias del «Ignacia».

Es posible que dicha embarcación haya entrado de arribada en Quejo.

#### Fábrica de alparagatas

DE

Moisés Aguilera.

Ampuero

Producción anual: 80.000 docenas. Maquinaria especial para la fabricación de alparagatas con piso de goma.

#### Cuando pescaba en la costa.

Un comerciante madrileño perece ahogado en Suances.

A las seis de la tarde de ayer se desarrolló una desgracia en la pintoresca villa de Suances, que ha causado profunda impresión en todo aquel vecindario.

A dicha hora se encontraba pescando en el lugar de la costa denominado «Roca de la Llera», el prestigioso comerciante madrileño don Julio Muñoz Pinilla, de 56 años de edad, al que acompañaban tres sobrinos.

Un golpe de mar les hizo caer al agua, acudiendo en su auxilio cuantas personas se dieron cuenta del accidente.

Desgraciadamente a pesar de los esfuerzos que se realizaron, el desafortunado señor no pudo ser salvado, logrando extraer su cadáver poco después.

Los sobrinos del señor Muñoz fueron salvados por un joven de aquella localidad, siendo asist