

El domingo de don Sisenando.

¿Cómo dudar nadie de que don Sisenando estuvo el sábado en la colocación de la primera piedra de la Escuela Nacional de Aprendices?

El hombre, después que terminó la ceremonia, notó que tenía los pies helados de estar un par de horas en aquel campo tan amplio, bañado por el Nordeste del atardecer.

Luego, cenó y se fué a la cama para seguir leyendo junto a su esposa, dormida como un tronco en la orilla derecha del lecho matrimonial.

La velada-homenaje dedicada a Alejandro Nieto, "Amadis".

Programa del acto que se celebrará en los salones del Ateneo mañana, martes:

- 1. Conferencia, por Ignacio Romero Raizabal.
2. "Cuestión zanjada", "Canción de mayo", "La invención de Gutenberg", "Inspiración", "Lectura por A. R. Arango.
3. "Cumbres y mares", "El bien ajeno", "Estrellas y lágrimas", "Lectura por María Ascensión Fresno.
4. "Desmayo" (inédita), "Un poco de luz franciscana", "Evocación", "Por A. R. Arango.
5. "La vida interior" (inédita), "Remembranzas" (inédita), "En las horas del ensueño", "Por María Ascensión Fresno.
6. "Dolor, divina semilla", "Por A. R. Arango.

TACONES GOMAS máxima garantía, DIAMANTE

Ayuntamiento de Santander.

Esta Alcaldía hace público que a las doce horas del día 25 de abril en curso, y en el salón de actos de este Palacio municipal, tendrá lugar el concurso subasta para la concesión de cueros del Matadero municipal, correspondientes al mes de mayo, con arreglo a las condiciones que obran de manifiesto en el Negociado de Policías de este excelentísimo Ayuntamiento.

Santander, 17 de abril de 1947. —El alcalde, Manuel González Mesones.

OPTICA SAMOT. Garantía y despacho en el día de las recetas de los señores oculistas. Gafas modernas de las mejores calidades.

OPTICA Samot ISABEL II (PABELLONES). SOLO MONTAMOS CRISTALES DE ALTA CALIDAD. BAROMETROS. TERMOMETROS. CRISTALES PUNKAL ZEISS.

OPTICA Samot ISABEL II (PABELLONES).

ESPECTACULOS

MARIA LISARDA COLISEVM 4.30, 7.30 y 10.30. Grandioso éxito de IMPERIO ARGENTINA en "LOS MAJOS DE CADIZ" (Tolerada). Con Mario Garrón y Carmelita Vázquez. [La más graciosa y divertida de las películas!]

Don Sisenando rogó a su amigo que perdonara su exaltación, pero la vista de las obras sin terminar que hay en Santander sacó al hombre de juicio.

Después, ya más sereno, se afirmó en la idea de ser concejal, y con ese pensamiento entreciela y ciego, regresó a casa, cenó y se fué a la cama.

Don Sisenando rogó a su amigo que perdonara su exaltación, pero la vista de las obras sin terminar que hay en Santander sacó al hombre de juicio.

Después, ya más sereno, se afirmó en la idea de ser concejal, y con ese pensamiento entreciela y ciego, regresó a casa, cenó y se fué a la cama.

Después se bañó, se afeitó, se puso como un sol, y bajó a misa de diez y media, para poder asistir, a continuación al concierto del gran pianista Cubiles que, como broche de oro, y según la manida frase, había de cerrar el ciclo de conciertos organizado por el Ayuntamiento para inculcar la afición a la música en los elementos populares.

No hay para qué hablar del par de horas deliciosas que nuestro amigo pasó oyendo al maestro. Todo el concierto, de suyo difícil y sabroso, fué escuchado por don Sisenando con verdadera devoción, y al final pasó al escenario a felicitar al insigne pianista, que no había tenido inconveniente en poner su arte al servicio de la gente que no siempre puede escuchar a los grandes músicos.

No daba tiempo para dar una vuelta a la salida del teatro, ya cerca de las dos y cuarto, por lo que don Sise se marchó a casa a comer con su esposa. Mesa puesta. Frijos manteles, conservados de antiguo entre alcanfor. Buena vajilla. Cristalería fina que vibra sólo con que carrespe su propietario. Y una buena sopa de ajo con jamón y huevos, un par de tajadas de merluza y un escalope de ternera con patatas fritas. Vino corriente. Naranjas y queso de Burgos. ¿Pará qué más?

El hombre no ha tenido hijos que le hayan abrumado y se come lo que gana, dejando lo que puede, en un seguro de vida, para su mujer.

La tarde convidaba a echar la siesta, y don Sise la echó, como dicen que la echan los canónicos; en un buen sillón, cubiertas las piernas con una manta y las ventanas entornadas. (Todo esto que hemos contado y una conciencia tranquila, es algo que se parece a la felicidad.)

A las cinco salió de casa, tomó café y se fué a dar una vuelta con don Próculo para ver las obras.

Y cuando regresaban, quien les dice a ustedes que don Sise-

Reuniones de Estudio de los Hombres de A. C. de Santa Lucía.

Hoy, lección de don Miguel Siguán.

Hoy, lunes, en la reunión de estudio de los Hombres de Acción Católica de la parroquia de Santa Lucía, explicará la tercera lección del ciclo sobre Liturgia el prestigioso catedrático de Filosofía del Instituto Nacional de Enseñanza Media, don Miguel Siguán. Desarrollará el tema: "El Santo Sacrificio de la misa en la vida cristiana".

El acto tendrá lugar a las ocho y media de la noche, en el local social—Paseo de Pereda, 28, tercero—y a él podrán asistir cuantos lo deseen, aunque no pertenezcan a la Acción Católica.

La HOJA DEL LUNES en TORRELAVEGA

Torreavega. (Por teléfono).— Como augurábamos en nuestra crónica anterior, las ferias extraordinarias de Santa María, comenzadas el pasado viernes, se han visto concurrir desde este año, habiéndose logrado en ellas alrededor de mil transacciones, de las cuales ocupan el primer lugar las de los burros, seguidas de ganado caballar, y en último término, el mular.

Si no fuese porque el mercado aludido terminó prácticamente el sábado, y además, porque de él se ha ocupado con extensión la Prensa diaria de la capital santanderina, merecería la pena sacar a colación aquí algunos aspectos interesantes de lo sucedido en aquí; pero por la circunstancia apuntada, no merece hacerlo en nuestra crónica dominguera.

Pese a ello y a manera de resumen de lo ya dicho, consignaremos que los tratante; afluieron de todas las provincias de España, principalmente de las provincias vascongadas y de Valencia y Cataluña, para donde fueron enviadas la mayor parte de las reses que se concentraron en la explanada de La Llama.

De los precios no queremos hablar, pues entran en lo astronómico de lleno, y la astronomía es una cosa que desconocemos en absoluto.

Pero sepa usted, amigo lector, que se han dado hasta 15.000 y 16.000 duros por varias vacas, de excelente calidad desde luego; pero aún así... ¡Buena, allá los técnicos en cuestiones de ganado!...

Respecto a la feria ordinaria, o sea la de reses vacunas, hemos de anotar que fué también magnífica, lo cual se prueba con el hecho de que se hicieron aproximadamente alrededor de las mismas transacciones, según nos han comunicado los agentes municipales encargados del servicio.

Antes de terminar con el te-

Concierto en el Pereda.

El pianista Cubiles cierra el ciclo de los celebrados en la temporada.

Con un lleno absoluto en todas las localidades, hasta el punto que muchos aficionados hubieron de ir de pie, dió ayer mañana, en el Teatro Pereda, su anunciado concierto el gran pianista José Cubiles.

El programa, compuesto de tres partes, estaba integrado por obras de Bach, Beethoven, Grieg, Liszt, Mendelssohn, Chopin y Liszt-Busoni, y todo él fué superado ampliamente por la irreplicable dición de tan ilustre artista, cuya sencillez, lejos de todo aparato y afectación, es muestra de la suprema depuración alcanzada por el arte de este gran pianista, cuya figura se destaca con vigorosos perfiles entre las más preclaras de la época actual.

Los organizadores de este último concierto de invierno, pueden estar satisfechos de la asistencia del público y de su emoción ante la insuperable maestría de Cubiles, que estuvo, como siempre, a la altura de su fama, con la flexibilidad y amplia comprensión interpretativa que le ha hecho favorito del más inteligente público del mundo.

Las ovaciones con que fueron acogidas sus interpretaciones de las obras del programa, dijeron la satisfacción del público, que vivió en Cubiles al feliz intérprete de las más difíciles composiciones.

De espectáculos, diremos que los cines se vieron, como siempre, muy concurridos. El Coliseum Garcilaso estrenó "La Solterona", y el Cine Avenida, "No puedo vivir sin ti".

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Llegaron los modelos de primavera a CALZADOS CAMPUZANO Consolación, 26.

Como del partido de fútbol celebrado en el campo del Malecón nos ocupamos en la sección correspondiente, no queda nada más que consignar en esta crónica dominguera, como no sea que varios gamberros, no atentos al bando municipal publicado recientemente, promovieron un alboroto en un céntrico lugar. ¡V-

Medias "ALAS"

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

es la máquina perfecta para repararlas. Contado y plazos. Representante, Emiliano García Cuevas, Santa Lucía, 16.

Real Hermandad y Cotrad de Mazarenos de Nuestra Señora de las Angustias de Santo Tomás Apóstol (Profesiones Sanitarias)

Mañana, martes, día 22, celebrará esta Cofradía la festividad de la excelso Patrona, Nuestra Señora de las Angustias, con una misa de acción general, a las nueve de mañana, en la parroquia de Anunciación (Compañía), invitando a este acto todos los mazarenos de las demás Cofradías de Santander.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

Por la presente se convocan a todos los Hermanos de esta Cofradía para que asistan a dicha misa, haciendo ser portadores del emblema de la Hermandad.

La Memoria de "Electra de Wiesgo"

Hemos tenido el gusto de leer la Memoria

HOJA DEL LUNES LA FIESTA DE LOS TOROS

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DIARIA. - SANTANDER, 21 DE ABRIL DE 1947.

La Copa del Generalísimo

(Viene de la página anterior.)

caseta, para no reaparecer en toda la tarde. A los 22 minutos, también el delantero centro, Larroze, se lesionó al caer, y tuvo que retirarse quedando ambos conjuntos sólo con diez jugadores cada uno. El único tanto del encuentro se marcó a los 26 minutos. Guimerans desbordó al portero bético y dió un cabezazo, pero Fernández Otero estorbó la acción, introduciéndose la pelota en la red. También el extremo izquierdo, Chao, sufrió lesión a consecuencia de una dura entrada, y durante el resto del encuentro no pudo hacer nada práctico.

En la segunda parte fué todavía peor el juego, sin que el Deportivo pudiera hacer ninguna jugada. Salvo Acuña, Pedrito y Guimerans, fracasaron todos los jugadores. El Betis tampoco destacó individualidades y ambas delanteras fallaron algunas buenas oportunidades. En los últimos momentos el encuentro adquirió caracteres grotescos, con continuos fallos de los jugadores, y el público tributo a ambos equipos unas palmas de tango.

El arbitraje, deficiente, a tono con el partido. (Afil.)

OTRO "SEGUNDA" QUE GANA EL TARRAGONA.

Tarragona.—Gimnástico de Tarragona, 4; Roig, 3; Barceló; Real Gilón, 2 (Fuentes, Pio).
Alineaciones:
Gimnástico: Soró; Babot, Marquina; Conesa, Catalá, Perdomo; Roig, Barceló, Balmada, Juanete, Panadés.
Gilón: López; Cayol, Vilin; Tamayo, Ladrada, Iglesias; Armandín, Fuentes, Pio, Garvigón, Sánchez.

Los equipos se cambiaron banderines y hubo cerradas ovaciones a los jugadores locales.

Marcó en primer lugar el Gilón, y a los 37 minutos el extremo derecho, Roig, disparó un fuerte tiro cruzado que entró a gol. Con el empate a un tanto y presión alterna finalizó el primer tiempo.

En la segunda mitad, apenas transcurrido un segundo de juego, marcó el segundo tanto el Gilón, al fallar Siro.

Aprovechando un servicio de Catalá, Roig chuta fuerte y cruzado y consigue el empate a los 12 minutos de juego.

Tres minutos más tarde, en una magnífica avanzada de Roig, este mismo jugador chuta fuerte y cruzado y consigue el tercero para su equipo. Hay cierto desconcierto en las filas del once gilónes y se aprovechan de ello los locales, presionando fuertemente el marco de López.

A los 25 minutos Barceló consigue el cuarto gol. (Afil.)
EL CELTA REIVINDICA LA SUPERIORIDAD DE LA PRIMERA DIVISION

Granada.—Granada, 0; Celta, 1 (Arellío).
Alineaciones:
Celta: Simón; Mesa, Salas; Bermejo, Muñoz, Alonso; Retamar, Hermita, Paffio, Arellío, Roig.
Granada: Casafont; Millán, González; Galvany, Rey, Sierra; Mendí, Trompi, Sosa, Almagro, Más.

Arbitró el señor Caballero. Todo el encuentro se mantuvo el Celta repliegado y casi encerrado

REBOLLEDO. Coronas de flores. Muelle, 14. Teléfonos 1739 y 2553.

LA NIRA
Encarnación Martínez CEBREOS

Subió al Cielo el día 20 de abril de 1947, a la edad de 4 años. E. G. E.

Sus padres, don Benito y doña Encarnación; hermana María Lucía; abuelos don Ildefonso Cebreos y doña Luisa Moratines; tíos, primos y demás parientes,

PARTICIPAN a sus numerosas amistades tan sensible pérdida y les ruegan la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Travesía de la Encina (Los Pinares), al sitio de costumbre, favor por el que los quedarán profundamente agradecidos.

Santander, 21 de abril de 1947.

EL SEÑOR
D. Enrique Santibáñez BOLADO

falleció en el día de ayer, a los 60 años de edad, después de recibir los SS. SS. y la B. A. — D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña María Canales Quevedo; hijos, don José, don Enrique, doña Virginia, doña María del Carmen, doña Victoria, don Manuel y doña Pilar; hermanos, doña Dolores, doña Carmen y don José (ausente); hermanos políticos, don Zacarías Montero, doña Nicasia, doña Josefa y don Jesús Canales Quevedo (del Comercio de este pueblo); sobrinos, primos y demás familia, ruegan a sus amistades asistan a la conducción del cadáver hoy, a las siete de la tarde, desde la casa mortuoria al cementerio de este pueblo, y al funeral el próximo sábado, día 26, a las diez de la mañana, en esta Iglesia parroquial, favores por los cuales les quedarán eternamente agradecidos.

Campuzano, 21 de abril de 1947.

en sus últimos metros. El Granada se lanzó en busca de la victoria, que no consiguió por el fuerte faldón defensivo del Celta, y de otro lado por la falta de profundidad de juego de las líneas delanteras locales. El único gol de la tarde, favorable al Celta, se produjo a los 32 minutos del segundo tiempo, cuando se creía que el encuentro iba a terminar en empate a cero.

El árbitro no tuvo criterio propio y se dejó influir a lo largo de toda la tarde por el público y por los dos equipos, demostrando una ineptitud manifiesta para estos encuentros. El equipo de Vigo jugó más en conjunto que el Granada, lo mismo juzgando individualmente, que por líneas. (Afil.)

TAMBIEN EL ESPAÑOL ES DE LOS QUE REIVINDICAN
Bilbao.—Baracaldo, 0; Español, 2 (Calvo, Rosendo Hernández).
Alineaciones:
Baracaldo: Abelión; Pedrín, Urceyay; Mugarra, José Luis, Tory; Ariznavarreta, Anibal, Arrieta, Dorro, Gorostiza.

Español: Trias; Casas, Mariscal; Celma, Fábregas, Venys; Rosendo, Hernández, Jorge, Calvo, V. Hernández, Galobart.

Desde un principio hubo en el juego más dominio del Baracaldo, aunque por deficiencia de las defensas baracaldesas en las incursiones que llevó a cabo el Español, llegó a sacar siete córners. Sin embargo, fué preciso que hubiera una escapada para que el Español consiguiera su primer tanto, que fué logrado a los 40 minutos y lo marcó Calvo.

En el segundo tiempo fué casi continua la presión del Baracaldo, y el Español reforzó su defensa para mantener la ventaja lograda.

A los 15 minutos, en una escapada hubo un fallo que puso la pelota a los pies de Rosendo Hernández, quien cruzó el balón raso y marcó el segundo tanto.

Siguió la presión insistente del Baracaldo y la mala suerte del equipo local en los remates.

Terminó el partido con el resultado de dos cero.

El árbitro, señor Echave, estuvo muy deficiente. (Afil.)

TAMPOCO EL SABADELL...
Barcelona.—Sabadell, 3 (Payás, 2; Toni); Córdoba, 0.

Salvo el equipo vallesano su eliminatória en el partido de ayer por un tanto de tres-cero, que si bien no es un resultado holgado, en cambio tiene la importancia de que refleja la codicia desarrollada por el equipo local frente a un conjunto de Segunda División del cual se tenían referencias de ser un equipo batallador y efectivo.

Sobre lo primero, puede decirse que si hubo en Sabadell exponente, para en cambio, no vimos la actividad de sus elementos de la línea delantera, que teniendo en

un minuto después se tira una falta contra el Sevilla. La ejecución Montalvo, y el delantero centro mallorquín logra el empate.

En el segundo período se aumenta la presión sevillista. Campos, en una formidable internada, marcó el segundo tanto a los 15 minutos, al bombar un balón. El portero mallorquín trata de evitar el tanto y se lesiona, retirándose

unos minutos, para reaparecer luego en su puesto.

El héroe de la tarde fué el portero mallorquín, Ramadell, que bien colocado, ágil y con vista, salvó a Mallorca de una fuerte derrota. Tuvo excelentes colaboradores en la pareja de zagueros.

Cruella llevó el encuentro con autoridad. (Afil.)

Arbitró el señor Cruellas. Por la mañana, y con fuerte calor, se jugó este partido. El resultado no refleja el dominio que ejerció el equipo local, que llevó la iniciativa en todo el partido.

A los 25 minutos Araujo recoge un buen servicio de Campos, y a portero batido consigue el primer gol sevillano.

Un minuto después se tira una falta contra el Sevilla. La ejecución Montalvo, y el delantero centro mallorquín logra el empate.

En el segundo período se aumenta la presión sevillista. Campos, en una formidable internada, marcó el segundo tanto a los 15 minutos, al bombar un balón. El portero mallorquín trata de evitar el tanto y se lesiona, retirándose

unos minutos, para reaparecer luego en su puesto.

El héroe de la tarde fué el portero mallorquín, Ramadell, que bien colocado, ágil y con vista, salvó a Mallorca de una fuerte derrota. Tuvo excelentes colaboradores en la pareja de zagueros.

Cruella llevó el encuentro con autoridad. (Afil.)

Arbitró el señor Cruellas. Por la mañana, y con fuerte calor, se jugó este partido. El resultado no refleja el dominio que ejerció el equipo local, que llevó la iniciativa en todo el partido.

A los 25 minutos Araujo recoge un buen servicio de Campos, y a portero batido consigue el primer gol sevillano.

Un minuto después se tira una falta contra el Sevilla. La ejecución Montalvo, y el delantero centro mallorquín logra el empate.

En el segundo período se aumenta la presión sevillista. Campos, en una formidable internada, marcó el segundo tanto a los 15 minutos, al bombar un balón. El portero mallorquín trata de evitar el tanto y se lesiona, retirándose

unos minutos, para reaparecer luego en su puesto.

El héroe de la tarde fué el portero mallorquín, Ramadell, que bien colocado, ágil y con vista, salvó a Mallorca de una fuerte derrota. Tuvo excelentes colaboradores en la pareja de zagueros.

UN TORO BRAVO Y UNA GRAN FAENA

Sevilla.—Tercera de feria. Llanza. Asiste como espectador Carlos Arruza, que se ovaciona por el público.

Ganado de don Salvador Guardiola. Dos fueron rechazados por los veterinarios y sustituidos por los de Pedrajas. En conjunto, el ganado cumplió. Destacó de modo sobresaliente el cuarto toro, bravo y noble, de Guardiola.

Actúan el rejoneador sevillano Pepe Anastasio, y Antonio Bienvenida, Pepín Martín Vázquez y El Vito.

Primero.—De rejones. Pepe Anastasio fué ovacionado constantemente, sobre todo con las banderillas. Pe a tierra hizo una acena con buen estilo, y estuvo certero matando.

Lida ordinaria. Primero.—De Pedrajas. Antonio Bienvenida está bien con el capote. En la faena está cerca y valiente y se hace con el toro con muletazos eficaces y domadores. Media estocada. Descabelló.

Segundo.—Pepín lancea apretado. Hace una faena por naturales con la izquierda. Está muy cerca. Media estocada. Descabelló.

Tercero.—Vito es ovacionado con el capote. Con la muleta hace una faena muy torera a base de naturales, siendo cogido al dar uno de ellos y volteado aparatadamente. Pasa a la enfermería. Bienvenida, después de unos pases, acaba con el toro de un pinchazo, media y descabelló.

Quarto.—Bienvenida es ovacionado en unas verónicas. Emplea la faena con dos pases en el estribo, imponentes. Luego tora con gran maestría, gracia y dominio. (Música). Sigue la faena con naturales, que entusiasman al gentío. Mata de una estocada. (Oreja.)

Quinto.—De Pedrajas. Pepín tora muy valiente. Está breve con la muleta. Un pinchazo. Se pone pesado descabellando.

Mario Cabré fué cogido al muletear a su primero. Pasó a la enfermería, y el toro lo mató Julián Marín, que fué ovacionado. Cabré salió al ruedo en el cuarto toro y mató el quinto, estando muy valiente con la muleta. Mató de una estocada, un pinchazo y estocada.

Luis Mata estuvo muy bien en su primero, al que hizo una gran faena de muleta entre ovaciones y música. Mató de una gran estocada y fué ovacionado, cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo. En el sexto estuvo valiente y breve. Se le despidió con grandes aplausos.

Pesos: 257, 269, 280, 309, 273 y 312. (Cifra.)

GALLITO DIO LA NOTA DE VALENTIA

Madrid.—Seis novillos de Juan Sánchez de Salamanca, para los diestros Luis Alvarez Andaluz, Ra-

fael Vázquez y Gallito de Dos Hermanas.

Andaluz está valiente con la muleta en su primero y escuchó palmas después de matar de un pinchazo y una estocada. En su segundo estuvo apático y escuchó palmas y pitos.

Rafael Vázquez se lució con el capote en su primero. Hizo una faena de muleta adornada que se aplaudió y terminó de una media estocada. Se le ovacionó. En su segundo, condenado a fuego, nada pudo hacer. Con el estoque estuvo pesado y oyó pitos.

Gallito de Dos Hermanas estuvo muy valiente toda la tarde. Banderileó a sus dos novillos con las cortas y escuchó sendas ovaciones. Estuvo breve matando y fué aplaudido por su valentía.

EN ZARAGOZA
Zaragoza.—Novillos de doña Enriqueta de la Cova, para Pedro Robredo, Faraón y Manuel Navarro.

Robredo, artista y valiente en su primero, al que mató con brevedad y fué ovacionado. En su segundo, que era un novillo difícil, estuvo breve.

Faraón fué ovacionado, con vuelta al ruedo, en su primero. El triunfador de la tarde fué Manolo González, que cortó las

dos orejas y dió dos vueltas al ruedo en su primero demostrando una magnífica faena de torero. En el sexto volvió a ser aplaudido.

En la misma corrida se concedió a Manolo Bienvenida una oreja.

Luis Mata triunfa en Barcelona y Paquito Muñoz, en Valencia.

LUIS MATA HACE UNA EXCELENTE FAENA

Barcelona.—En la Monumental se han lidiado cinco toros de Vicente Muriel y uno de Rogelio M. del Corral, el cuarto, para Julián Marín, Mario Cabré y Luis Mata. El ganado, bien presentado y con poder, pero bronco y algunos muy dificultosos.

Julián Marín fué ovacionado en su primero. En su segundo hizo una faena artística y mató de un pinchazo, una estocada y descabelló.

Mario Cabré fué cogido al muletear a su primero. Pasó a la enfermería, y el toro lo mató Julián Marín, que fué ovacionado. Cabré salió al ruedo en el cuarto toro y mató el quinto, estando muy valiente con la muleta. Mató de una estocada, un pinchazo y estocada.

Luis Mata estuvo muy bien en su primero, al que hizo una gran faena de muleta entre ovaciones y música. Mató de una gran estocada y fué ovacionado, cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo. En el sexto estuvo valiente y breve. Se le despidió con grandes aplausos.

Pesos: 257, 269, 280, 309, 273 y 312. (Cifra.)

GALLITO DIO LA NOTA DE VALENTIA

Madrid.—Seis novillos de Juan Sánchez de Salamanca, para los diestros Luis Alvarez Andaluz, Ra-

fael Vázquez y Gallito de Dos Hermanas.

Vito fué cogido en Sevilla.

En la misma corrida se concedió a Manolo Bienvenida una oreja.

Luis Mata triunfa en Barcelona y Paquito Muñoz, en Valencia.

Sevilla.—Tercera de feria. Llanza. Asiste como espectador Carlos Arruza, que se ovaciona por el público.

Ganado de don Salvador Guardiola. Dos fueron rechazados por los veterinarios y sustituidos por los de Pedrajas. En conjunto, el ganado cumplió. Destacó de modo sobresaliente el cuarto toro, bravo y noble, de Guardiola.

Actúan el rejoneador sevillano Pepe Anastasio, y Antonio Bienvenida, Pepín Martín Vázquez y El Vito.

Primero.—De rejones. Pepe Anastasio fué ovacionado constantemente, sobre todo con las banderillas. Pe a tierra hizo una acena con buen estilo, y estuvo certero matando.

Lida ordinaria. Primero.—De Pedrajas. Antonio Bienvenida está bien con el capote. En la faena está cerca y valiente y se hace con el toro con muletazos eficaces y domadores. Media estocada. Descabelló.

Segundo.—Pepín lancea apretado. Hace una faena por naturales con la izquierda. Está muy cerca. Media estocada. Descabelló.

Tercero.—Vito es ovacionado con el capote. Con la muleta hace una faena muy torera a base de naturales, siendo cogido al dar uno de ellos y volteado aparatadamente. Pasa a la enfermería. Bienvenida, después de unos pases, acaba con el toro de un pinchazo, media y descabelló.

Quarto.—Bienvenida es ovacionado en unas verónicas. Emplea la faena con dos pases en el estribo, imponentes. Luego tora con gran maestría, gracia y dominio. (Música). Sigue la faena con naturales, que entusiasman al gentío. Mata de una estocada. (Oreja.)

Quinto.—De Pedrajas. Pepín tora muy valiente. Está breve con la muleta. Un pinchazo. Se pone pesado descabellando.

Mario Cabré fué cogido al muletear a su primero. Pasó a la enfermería, y el toro lo mató Julián Marín, que fué ovacionado. Cabré salió al ruedo en el cuarto toro y mató el quinto, estando muy valiente con la muleta. Mató de una estocada, un pinchazo y estocada.

Luis Mata estuvo muy bien en su primero, al que hizo una gran faena de muleta entre ovaciones y música. Mató de una gran estocada y fué ovacionado, cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo. En el sexto estuvo valiente y breve. Se le despidió con grandes aplausos.

Pesos: 257, 269, 280, 309, 273 y 312. (Cifra.)

GALLITO DIO LA NOTA DE VALENTIA

Madrid.—Seis novillos de Juan Sánchez de Salamanca, para los diestros Luis Alvarez Andaluz, Ra-

fael Vázquez y Gallito de Dos Hermanas.

Andaluz está valiente con la muleta en su primero y escuchó palmas después de matar de un pinchazo y una estocada. En su segundo estuvo apático y escuchó palmas y pitos.

Rafael Vázquez se lució con el capote en su primero. Hizo una faena de muleta adornada que se aplaudió y terminó de una media estocada. Se le ovacionó. En su segundo, condenado a fuego, nada pudo hacer. Con el estoque estuvo pesado y oyó pitos.

Gallito de Dos Hermanas estuvo muy valiente toda la tarde. Banderileó a sus dos novillos con las cortas y escuchó sendas ovaciones. Estuvo breve matando y fué aplaudido por su valentía.

EN ZARAGOZA
Zaragoza.—Novillos de doña Enriqueta de la Cova, para Pedro Robredo, Faraón y Manuel Navarro.

Robredo, artista y valiente en su primero, al que mató con brevedad y fué ovacionado. En su segundo, que era un novillo difícil, estuvo breve.

Faraón fué ovacionado, con vuelta al ruedo, en su primero. El triunfador de la tarde fué Manolo González, que cortó las

dos orejas y dió dos vueltas al ruedo en su primero demostrando una magnífica faena de torero. En el sexto volvió a ser aplaudido.

Peso de los novillos: 193,5, 218, 228, 226,5 y 193,5.

EN GRANADA
Granada.—Reses de Pedro Llorca para Manolo Bienvenida y Chavys.

Manolo González es cogido con el capote. Hace una faena artística y mata de una estocada ovacionado. En su segundo, escuchó palmas.

Juanito Bienvenida corrió su primero tres pares de banderillas, que se ovacionó. Realiza una faena muy torera, ojea, mata de media estocada, vuelta. En el quinto se a ser ovacionado en tres banderillas. Con la muleta estuvo adornado y valiente. Al pasar se cogió y arrojado al ruedo.

A partir de entonces se ojea y se pone pesado matando. Chavys Flores, bien con el estoque en su primero. Buen con el estoque en su primero, para un pinchazo y un tercero que mata el novillo.

En el sexto realizó una buena faena y mató de media estocada. Peso de los toros: 210, 220, 203, 212 y 225.

El doctor Pulgar Ruiz ha sido el protagonista de la tarde. Durante la lidia del quinto toro ingresaron en la enfermería el diestro Juan Mejías (Brenes) con dos varazos en la región del pecho y una pequeña herida en la mano; la tercera falange del dedo índice izquierdo. La herida de cinco centímetros que sufrió en Barcelona en la región inguinal, cural, pero que ha sus heridas abiertas y sangrando, y a la presión se han producido diestro de algunos dolores.

También el diestro Chavys sufre un varazo en la cara superior del muslo derecho, por el que der en el tercer toro. (Cifra.)

EN VALENTIA
Valencia.—Seis novillos de doña Enriqueta de la Cova, para Pedro Robredo, Faraón y Manuel Navarro.

Robredo, artista y valiente en su primero, al que mató con brevedad y fué ovacionado. En su segundo, que era un novillo difícil, estuvo breve.

Faraón fué ovacionado, con vuelta al ruedo, en su primero. El triunfador de la tarde fué Manolo González, que cortó las

dos orejas y dió dos vueltas al ruedo en su primero demostrando una magnífica faena de torero. En el sexto volvió a ser aplaudido.

En la misma corrida se concedió a Manolo Bienvenida una oreja.

Luis Mata triunfa en Barcelona y Paquito Muñoz, en Valencia.

LUIS MATA HACE UNA EXCELENTE FAENA

Barcelona.—En la Monumental se han lidiado cinco toros de Vicente Muriel y uno de Rogelio M. del Corral, el cuarto, para Julián Marín, Mario Cabré y Luis Mata. El ganado, bien presentado y con poder, pero bronco y algunos muy dificultosos.

Julián Marín fué ovacionado en su primero. En su segundo hizo una faena artística y mató de un pinchazo, una estocada y descabelló.

Mario Cabré fué cogido al muletear a su primero. Pasó a la enfermería, y el toro lo mató Julián Marín, que fué ovacionado. Cabré salió al ruedo en el cuarto toro y mató el quinto, estando muy valiente con la muleta. Mató de una estocada, un pinchazo y estocada.

Luis Mata estuvo muy bien en su primero, al que hizo una gran faena de muleta entre ovaciones y música. Mató de una gran estocada y fué ovacionado, cortó las dos orejas y dió dos vueltas al ruedo. En el sexto estuvo valiente y breve. Se le despidió con grandes aplausos.

Pesos: 257, 269, 280, 309, 273 y 312. (Cifra.)

GALLITO DIO LA NOTA DE VALENTIA

Madrid.—Seis novillos de Juan Sánchez de Salamanca, para los diestros Luis Alvarez Andaluz, Ra-

fael Vázquez y Gallito de Dos Hermanas.

Andaluz está valiente con la muleta en su primero y escuchó palmas después de matar de un pinchazo y una estocada. En su segundo estuvo apático y escuchó palmas y pitos.