

### Nuevos incendios en los bosques franceses

Burdos.—Los bomberos han salido para combatir una nueva serie de incendios en los bosques de altos pinos a cien kilómetros de esta ciudad. Estos incendios se declararon ayer en el departamento de las Landas, después de una fuerte tormenta que se produjo a dos kilómetros del lugar en se produjeron los devastadores incendios hace tres semanas y en los que perecieron ochenta y tres personas. (Efe.)

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFONO 1924  
CALLE DE RAMOS DEL MANZANO, 36

ADMINISTRACION: TELEFONO 1018  
RUA MAYOR, 18. — APARTADO 10



Hoy, día 14 de septiembre, cuetación pública de AUXILIO SOCIAL, colocándose el emblema OZCARIZ

## S. E. el Jefe del Estado visitó ayer Pontevedra, Santiago de Compostela y La Coruña

### En la Catedral se celebró un Te Deum y luego, el Caudillo, asistió a una maniobra militar

#### El público le aclamó entusiastamente en ambas poblaciones

### EL AYUNTAMIENTO DE LA CORUÑA OFRECIO AL CAUDILLO Y LOS MINISTROS UNA CENA DE GALA

Pontevedra.—Su Excelencia el Jefe del Estado llegó anoche a esta ciudad a bordo del yate "Azor", al que iba escolta el cañonero "Hernán Cortés". Su Excelencia fué recibido por el ministro de Marina, el gobernador civil y otras autoridades.

Seguidamente el Generalísimo emprendió, en automóvil, el viaje a La Coruña. A su paso por la plaza de Calvo Sotelo fué aplaudido calorosamente por numeroso público que allí se había estacionado al conocer su llegada. El gobernador civil y otras autoridades acompañaron al Jefe del Estado hasta el límite de la provincia. (Logos.)

Santiago de Compostela.—A primera hora de la tarde Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a esta población procedente del Pazo de Meirás. Acompañaban al Caudillo el primer jefe de la casa militar, teniente general Martín Alonso. La ciudad se encontraba engalanada y el pueblo, que se hallaba concentrado en la Plaza de España y calles adyacentes, tributó al Generalísimo un cariñoso recibimiento.

En esta plaza se encontraban también esperando a Su Excelencia todas las autoridades de Compostela. Dándole primeramente la bienvenida el ministro de Marina, capitán general, alcalde de la ciudad y rector de la Universidad.

Después de revistadas las fuerzas que le rindieron honores, se trasladó a la Catedral, donde hizo su entrada por la puerta del Obradorio. El Prelado de la diócesis le dio el beso al "Lignum Crucis", ofreciéndole agua bendita.

Su Excelencia llegó al altar mayor, donde oró unos momentos y después ocupó el trono que tenía preparado y dió comienzo un solemne Te Deum. Terminado este acto, el Caudillo pasó a dar el abrazo a la imagen del Apóstol, saliendo nuevamente por la puerta del Obradorio, en cuya plaza el público le hizo objeto de nuevas demostraciones de afecto.

Después el Generalísimo se trasladó, en automóvil, a la parroquia de Aradas, acompañándole el ministro de Marina, capitán general de la Octava Región Militar y otros jefes del Ejército, así como la escolta que le acompañaba. La parroquia de Aradas dista nueve kilómetros de la ciudad de Santiago.

En el punto conocido por Enas Planas fué instalado un puesto de mando, que ocupó el Caudillo, acompañado del ministro almirante Regalado, teniente general Barrón, capitán general de la región, y otros jefes del Ejército. Desde cuyo puesto presenciaron un supuesto táctico en zona

montañosa, en el que participaron fuerzas de la guarnición. El ejercicio duró una hora. Durante la maniobra cayó un fuerte aguacero, que las tropas aguantaron con ejemplar espíritu militar. El ejercicio resultó brillantísimo. Una vez terminado, el Caudillo se trasladó a Santiago, donde visitó el Cuartel de Infantería de Zamora número 12, en compañía de las mismas autoridades. En dicho cuartel almorzó con los jefes y oficiales que habían participado en las maniobras.

El Caudillo pronunció unas frases de agradecimiento por las muestras de adhesión recibidas y poco después salió con dirección al Pazo de Meirás. (Logos.)

La Coruña.—El Ayuntamiento ha ofrecido esta noche una cena de gala a Su Excelencia el Jefe del Estado y a los ministros del Gobierno que se encuentran en La Coruña.

La plaza de María Pita, donde se halla el edificio del Ayuntamiento, se encontraba engalanada con banderas y gallardetes y tanto el Palacio Municipal como los demás edificios que circundan la Plaza, lucían reporteros y colgaduras de todas clases.

A las once de la noche llegó el coche del Caudillo a la Plaza de María Pita, siendo ovacionado el Generalísimo por el numeroso público allí congregado.

El Jefe del Estado, a quien acompañaba su esposa, fué recibido a las puertas del Ayuntamiento por la Corporación en pleno, bajo arcadas. Los maceros municipales eran portadores de grandes candelabros de plata. La Banda Jalfiana interpretó el himno nacional, mientras que el Caudillo y su esposa eran saludados por los miembros de la Corporación. El Jefe del Estado vestía uniforme de capitán general y ostentaba la Gran Laureada de San Fernando.

En lo alto de la escalinata aguardaban al Jefe del Estado los ministros, así como las autoridades militares y civiles de La Coruña. El público que presenciaba la llegada del Caudillo y de su esposa prorumpió en entusiastas aclamaciones a su paso.

El alcalde dió la bienvenida a Su Excelencia el Jefe del Estado y ofreció un bello ramo de flores a doña Carmen Polo de Franco, y seguidamente el Caudillo saludó a los ministros y personalidades que le aguardaban.

Después de unos minutos de descanso se formó una comitiva para pasar al salón de Turismo, habilitado para comedor de esta ciudad de gala.

El Caudillo daba el brazo a la esposa del ministro de Marina, siguiendo a continuación el ministro de Justicia y la señora de Sáenz de Buruaga, el ministro de Educación

Nacional y señora del gobernador militar, jefe de la Casa Militar de Su Excelencia y señora de Barrie de la Maza, ministro de Marina y señora de Suanzes, ministro de Obras Públicas y señora del gobernador civil, subsecretario del Aire y la esposa del rector de la Universidad de Santiago, segundo jefe de la Casa Militar y esposa del delegado de Hacienda, alcalde de La Coruña y esposa de Su Excelencia el jefe del Estado, ministro de Industria y Comercio y señora del comandante de Marina, rector de la Universidad y señora, y el obispo vicario capitular de Santiago, que acompañaba a la esposa del general Gutiérrez de Soto.

El salón de Turismo se hallaba decorado con magníficos cuadros de pintores gallegos. La mesa estaba adornada con profusión de flores y grandes candelabros de plata. En un salón inmediato se había instalado otras mesas para los ayudantes del jefe del Estado y otras altas personalidades. En el contiguo salón de sesiones se instalaron la Banda Municipal, la Polifónica, "El Eco" y los coros "Cantigas da Terra", que por este orden actuaron en un variado concierto. (Logos.)

La Coruña.—Mientras en el Ayuntamiento se celebraba la cena de gala ofrecida por la Corporación a Su Excelencia el jefe del Estado, en la Plaza de María Pita se verificó una verbena popular.

En el centro de la Plaza, y sobre un tablado, se situó la banda jalfiana, que interpretó música moderna. Por todas las calles que afluyen a la plaza llegaban multitud de personas deseosas de tributar al jefe del Estado el homenaje de su incondicional adhesión y simpatía. (Logos.)

## El presidente alemán Heuss ofrece una recepción a los altos comisarios y políticos aliados

### LAS OPINIONES DE LA PRENSA MUNDIAL SON MUY DIVERSAS ACERCA DEL FUTURO ALEMAN

### Los rusos califican a Heuss de Quisling americano

Bonn.—Un volteo trunfal de todas las campanas de las iglesias de esta capital ha saludado al nuevo presidente de Alemania, Theodor Heuss, al salir del edificio del Parlamento.

A la puerta le esperaba un "Mercedes Benz", adornado con flores y gallardetes. Escortado por ciclistas y precedido por la Policía, Heuss marchó por el centro de la ciudad hasta la Plaza del Mercado, donde esperaba el alcalde, para darle la enhorabuena.

EL JURAMENTO  
Bonn.—La fórmula de Juramento del nuevo Presidente de Alemania, ha sido ésta:  
"Juro solemnemente al bien del pueblo alemán, a promover su bienestar, a salvarle de todo daño, a guardar y defender la

Próxima Conferencia de ministros de los "cuatro grandes"

Washington.—La Unión Soviética ha accedido a participar en una reunión de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias durante la próxima semana, antes de la sesión de la Asamblea de las Naciones Unidas, se dice en los círculos diplomáticos de esta capital.

Esta reunión —se añade— será la primera que se celebre desde la última entrevista de los cuatro ministros que se efectuó la primavera última en París.

Se dice que uno de los principales problemas que serán discutidos en la citada reunión será el relativo al tratado de paz con Austria.

La Fiesta de la Flor no es una fecha anual de fría conmemoración, ya que debe estar llena de profundo sentido cristiano y social en una labor que a todos nos reglame.

Constitución y las Leyes de la Federación, a cumplir mis deberes con toda conciencia y a practicar la justicia frente a todos los hombres, así Dios me ayude". (Efe.)

RECEPCION DEL PRESIDENTE  
Bonn.—El nuevo presidente de Alemania Occidental, Theodor Heuss, ha comenzado hoy su mandato oficial con una recepción dada a los altos Comisarios aliados y políticos alemanes, a los que ofrecerá una cena en un castillo. Con Heuss presidirá la ceremonia su esposa, que es diputado por el Estado de Wurtemberg-Baden. (Efe.)

TEMORES EXTRANJEROS  
Londres.—Tanto los periódicos de izquierda como los de derecha, consideran con cierta desconfianza la formación de un Gobierno alemán occidental.

Dice "Daily Telegraph", que el hecho constituye una gran inquietud para todos los que estudian el futuro de Alemania.

"Aunque son poco tranquilizadores los signos de recrudescimiento del nacionalismo y la influencia de prometedores ex nazis, el peligro como amenaza práctica no es inminente.

El problema inmediato—afirmó el periódico—es el log que en Alemania profesan sinceramente la democracia tendrán más fortuna que sus predecesores en la creación de un régimen democrático operante en Alemania".

OPINA LA PRENSA SOVIETICA  
Berlín.—El "Aegliche Rundschau" califica al nuevo presidente alemán, Theodor Heuss, de "gobernador de Wall Street" y de "Quisling".

Dice el periódico soviético que la elección presidencial de ayer ha sido la culminación de la política occidental de división de Alemania. (Efe.)

GRATITUD DE HEUSS  
Bonn.—"Es un honorado deseo del pueblo alemán reintegrarse a la gran unidad europea", ha manifestado el nuevo presidente alemán Heuss, en respuesta a

### Reclamación de otros dos súbditos norteamericanos perdidos en zona soviética

Berlín. (Urgente).—Las autoridades norteamericanas han pedido hoy a las soviéticas que busquen en su zona a un comandante del Ejército norteamericano y a su anciano padre.

La petición ha sido entregada a los rusos por medio de la Misión norteamericana que se halla en Postdam.

Los desaparecidos son el comandante Victor Miller, hijo de trece años de edad, y Victor Miller, padre de Los Angeles, fueron vistos por última vez cuando salieron del Castillo de Konberg, cerca de Frankfurt, con dirección a Berlín. El lunes por la mañana, no habían pasado por el punto de control norteamericano del Helmsed a la entrada de la zona soviética.

La voz de alarma ha sido dada por el general James P. Hughes, jefe de la Sección de Fuerzas Armadas del Gobierno militar norteamericano.

Hodges hace las siguientes conclusiones: Que se hayan perdido en la zona soviética antes de llegar a Helmsed o que hayan sufrido un accidente en la zona occidental.

Los soviéticos no han dado todavía ninguna respuesta sobre cuándo pondrán en libertad a los dos jóvenes norteamericanos que penetraron en la zona soviética en auto-actividad el 30 de julio último. (Efe.)

El catrónico de la Universidad Central don Emilio García Gómez dió a conocer al rey algunos libros incunables que allí se guardan.

También visitó los jardines. Desde este lugar el monarca y su séquito se trasladaron al Hotel Alhambra, donde se hospedaron, y el rey se retiró a sus habitaciones privadas a las once y media de la mañana. (Logos.)

COMENTARIO NEOYORQUINO  
Nueva YORK.—El "New York Times" comenta la elección de Theodor Heuss como primer presidente de la nueva República Federal alemana, y dice que esto marca uno de los pasos finales hacia la organización de un Estado.

El periódico señala que es la primera vez, en diecisiete años, que los alemanes eligen presidente por medios democráticos.

El Monarca se mostró muy entusiasmado de la belleza del

## El Rey Abdullah I de Jordania, visitó ayer los principales monumentos granadinos

### En todos los lugares fué objeto de cariñosas muestras de simpatía

Granada.—El rey de Jordania, Abdullah I, ha dedicado las primeras horas de la mañana a visitar los monumentos árabes del centro de la ciudad y del Albaicín.

A las nueve y media acudieron al hotel a recoger a Su Majestad las primeras autoridades, el alcalde, capitán general, gobernador civil, general gobernador militar y la Banda de Música mora de Tetuán, que interpretó, al salir el Soberano del hotel, el himno nacional de Jordania.

La primera visita, a las diez, fué al antiguo "Corral del Carbon", viejo mesón árabe situado en el centro de la ciudad.

De allí se trasladó el Monarca y su séquito a la inmediata Alcaicería, cuyos detalles admiró. Se detuvo en las tiendas de los orfebres granadinos que perpetúan las labores tradicionales de la artesanía musulmana, en labrados de cuero, metales, etc.

Al advertir el público la presencia del Rey hachemita, le hizo objeto de cordiales manifestaciones de simpatía, a las que el Monarca contestó visiblemente satisfecho.

Posteriormente se trasladaron al típico barrio del Albaicín, tres de cuyas calles recorrió el rey Abdullah I, el cual fué igualmente acogido por el vecindario con expresivas muestras de simpatía. Desde la plaza de San Nicolás admiró el fondo magnífico de la Alhambra.

Puesto de trasladar en marcha el cortejo, se navegaron a la Escuela de Estudios Árabes. Allí fué recibido por el rector de la Universidad y el director del Centro, que mostraron al Monarca la biblioteca, las diversas aulas y dependencias.

El catrónico de la Universidad Central don Emilio García Gómez dió a conocer al rey algunos libros incunables que allí se guardan.

También visitó los jardines. Desde este lugar el monarca y su séquito se trasladaron al Hotel Alhambra, donde se hospedaron, y el rey se retiró a sus habitaciones privadas a las once y media de la mañana. (Logos.)

Granada.—Esta tarde Su Majestad el Rey Abdullah de Jordania, abandonó su residencia acompañada de las primeras autoridades granadinas para visitar la Alhambra y el Generalife.

El Palacio Nazarita fué mostrado por el arquitecto conservador y director general de Arquitectura, señor Prieto Moreno, y el notable arabista y catrónico de la Universidad Central señor García Gómez.

El Monarca se mostró muy entusiasmado de la belleza del

monumento y firmó en el libro de oro que allí se guarda, en el que estampó las siguientes frases: "Con admiración y alegría hemos contemplado este gran monumento árabe, muy bien cuidado y conservado, lo que demuestra el notable sentimiento de cultura del pueblo español-Abdullah I."

La orquesta mora de Tetuán dió un concierto que fué muy del agrado del rey jordano, quien elogió la agrupación musical diciendo de ella que sólo era comparable a la Orquesta Nacional de Turquía.

Después Abdullah I visitó los jardines, donde se sirvió un te servido por el Ayuntamiento de Granada.

Esta noche, en los jardines del Peral se celebrará, en honor del egregio visitante, una típica zambra gitana.

Mañana, a las siete de la mañana, el Monarca árabe marchará, en automóvil, por expresa deseo suyo, con dirección a Sevilla. (Logos.)

CONTRA TITO, SEGUN RADIO MOSCU  
Londres.—"La lucha armada contra el régimen de Tito aumenta en Yugoslavia", ha dicho Radio Moscú. La emisora se refirió a una duro moción del período de los emigrados yugoslavos —"Nueva Luchá"— en la que se afirma que "la guerra de guerrillas contra el régimen de Tito aumenta por momentos". Añade que han sido ejecutados "varios auxilios" del doctor yugoslavo y que las "guerrillas continúan principalmente en Eslovenia". (Efe.)

CONDICIONES PARA UN ARREGLO  
Ciudad del Vaticano.—Los obispos católicos de Checoslovaquia rolean completa libertad para el arzobispo Berán y el fin inmediato de la persecución de los "verdaderos sacerdotes católicos" del Estado comunista, como condiciones para la negociación entre la Iglesia y el Estado, según dice Radio Vaticano.

Estas condiciones y otras cinco han sido establecidas por la Conferencia Episcopal de Checoslovaquia del 14 de agosto. (Logos.)

Peregrinos católicos norteamericanos, en Toledo  
Toledo.—Un grupo de peregrinos católicos de los Estados Unidos que se dirigen a Roma, procedentes de Lisboa, han sido recibidos por el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, en el Salón del Trono del Palacio arzobispal.

El P. Alberto S. J., profesor del Seminario de Boston, que dirige la peregrinación, pronunció una breve salutación, transmitiendo al cardenal el saludo del arzobispo de aquella población.

El doctor Pla y Deniel contestó deseando la bienvenida y deseándole una grata su estancia en España.

Los peregrinos norteamericanos, después de recibir la bendición del señor Cardenal y besar su anillo pastoral, recorrieron las ruinas del Alcázar, la Catedral y otros monumentos.

Por la mañana fueron recibidos por el alcalde de la ciudad, en el salón de recepciones del Ayuntamiento, donde fueron obsequiados con una copa de vino español, y las señoras, con ramos de flores.

El obispo les dirigió la palabra para poner de relieve los vínculos que unen a los católicos norteamericanos y españoles. (Logos.)

Segundo día de la semana grande de la feria, con un poco más de animación y ambiente frío. Pero, a mal tiempo buena cara, y en esta reflexión indígenas y forasteros procuraron dar otra expresión más optimista a la feria, y hasta si no con la unanimidad de pasados años, hubo bastante entrada en la fiesta taurina y se aguantó con buen talante el chaparrón.

La nota destacada en un festejo improvisado fué el lanzamiento del paracaidista desde la torre de la Casa Consistorial, en un excelente aspecto publicitario y con el consiguiente peligro de romperse algo si el aterrizaje no se efectúa normalmente. Por fortuna, la tela del paracaidista se enganchó en el balcón central y nuestro hombre quedó colgando unos minutos como un pelele. El caso es llamar la atención.

Por lo demás, nada nuevo en la ciudad. Otro chaparroncito, que dicen va muy bien para las bellotas, y, por lo tanto, muchos debben alegrarse.

### LOS FESTEJOS DE LA FERIA



Con toda felicidad "aterrizó" en la Plaza Mayor, pese a un tropiezo con el balón principal, el "paracaidista" que ayer, a la una, en medio de la mayor expectación, se arrojó desde el reloj de la Casa Consistorial, por lo que escuchó entusiastas ovaciones como premio a su emocionante salto.

(Foto Guzmán Gomban)

## A DIVERTIRSE

### FESTEJOS PARA HOY

A las nueve, disparo de bombas y diapas (por bandas de música, tambores y trompetas).  
A las diez, salida del cortejo de gigantes y cabezudos, que recorrerán las calles de la ciudad.  
De una a dos de la tarde, concierto de música en la Plaza Mayor.  
Por la tarde, a las cinco y media, tercera de feria. Seis toros de la señora viuda de Molero, para Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Paquito Muñoz.  
Después de la corrida, desfile de coches y automóviles engalanados.  
A la salida de los toros, fiestas de sociedad en el Casino y en Campo de Tiro y Deportes. En el Casino, a las doce de la noche, baile de sociedad.  
A las once de la noche, concierto de música en la Plaza Mayor.  
En las calles y plazas de costumbre, bailes populares.



Un nuevo invento español

Alicante.—El inventor de la máquina hiladora eléctrica portátil, Emilio Piquer, va a comenzar la fabricación, en serie, de su prodigioso invento dentro de pocos días.

Ha desechado magníficas ofertas recibidas del extranjero, manifestando que desea que su máquina contribuya al mayor esplendor de la industria española. (Logos.)

GEACHE

# LA CIUDAD

## Sucesos locales

### Aparece el cadáver de un hombre ahogado

Desde el viernes de la semana pasada faltaba de su casa Francisco Pérez Calvo, de cuarenta y tres años de edad, soltero, natural de Babla-fuente, y con domicilio actual en Salamanca, Avenida del Puente Nuevo, número 18, sin que sus familiares sospecharan dónde podía encontrarse, aunque tenían hubiera ocurrido algo.

El lunes, unos sobrinos suyos encontraron en la orilla del río Tormes, en el lugar denominado "El Soto" (Aldehuela), las ropas de su tío, suponiendo, con la natural consternación, que le había ocurrido algún percance.

Avisadas las autoridades competentes, practicaron diversos sondeos por aquellos lugares, que dieron por resultado el hallazgo del cadáver del citado Francisco Pérez casi flotando en el río.

Se supone que se metió en el agua con objeto de pescar, o bien sufrió un mareo, o se cayó y no sabía nadar, pereciendo ahogado.

Personado el Juzgado de instrucción, se ordenó el levantamiento del cadáver, previas las diligencias de rigor, y su traslado al depósito judicial.

### Herido por mano airada

A las doce y media de la mañana fue ayer curado en la Casa de Socorro, por el médico de guardia, señor Revillo, Cayetano Neiva Manzano, de veintinueve años de edad, que vive en la Plaza del Mercado, número 2.

Presentaba contusión en la región lumbar, de carácter leve, que le había sido producida por mano airada en riña.

### Heridos casuales

Durante el día de ayer fueron asistidos en la Casa de Socorro los siguientes heridos casuales:

A las tres de la madrugada, Ignacio Nieto González, de veintitrés años de edad y con domicilio en el Paseo de Canalejas, número 41, de contusión con hematoma en la región superciliar izquierda.

A la una y media de la tarde, Mario Campo Sánchez, de veintiseis años de edad, que vive en la calle Trafalgar, número 12, de herida punzante en la mano izquierda.

## Casino de Salamanca

### CENA AMERICANA

Para la mejor organización de esta fiesta de gala, se ruega a los señores socios reserven sus mesas lo antes posible.

Esta fiesta es de rigurosa etiqueta, no permitiendo el acceso al Casino a las señoras y señoritas sin vestido de noche.

Los señores socios no podrán permanecer en la sala de fiestas y piso principal sin acudir vestidos de etiqueta o uniforme de gala.

## Cupón pro ciegos

### Número premiado con 25 pesetas en el Cupón Pro Ciegos para Salamanca, Zamora, Avila, Cáceres y Segovia, correspondiente al sorteo celebrado ayer, 13 de septiembre.

**605**

Premiados con 2,50 pesetas, todos los terminados en 05.

## Pronto...

### Música en la Plaza

**BANDA PROVINCIAL**

Programa del concierto que hoy, miércoles, interpretará la Banda Provincial de Música, de una a dos, en la Plaza Mayor:

*Primera parte*

"Las dos águilas", pasodoble, J. F. Wagner.

"La Gran Vía", selección, Chacra y Valverde.

"La Viejeita", selección, Caballero.

*Segunda parte*

"Alma de Dios", selección, J. Serrano.

"Katuska", 2.ª fantasía, Sorzabal.

### BANDA DEL REGIMIENTO DE INFANTERÍA

Programa que interpretará la Música del Regimiento de la Victoria, hoy, miércoles, a las once de la noche:

*Primera parte*

"La Zarzamora", marcha, Quiroga.

"Las bodas de Figaro", overture, Mozart.

"En un mercado persa", escena intermedia, Ketschey.

"Taubhaus", marcha de la ópera, R. Wagner.

*Segunda parte*

"La leyenda del bar", selección, Santulló y Wert.

"Enseñanza libre", selección, G. Jiménez.

"Sangre gitana", pasodoble, G. Serrano.

## La exaltación

### Jefatura Agronómica de Salamanca

Por la presente circular se pone en conocimiento de los jefes de las Hermandades Locales de Agricultores y Ganaderos de esta provincia cuanto sigue:

1.ª Que por esta Jefatura se han remitido a todas las Hermandades Locales de Agricultores y Ganaderos un impreso para que consignen en él la superficie de cada uno de los cultivos que en el mismo figuran y se encuentran en el terreno el día 1.ª de septiembre.

2.ª Dicho impreso será devuelto a esta Jefatura con los datos que se interesan, antes del día 25 del corriente mes.

3.ª Es indispensable indicar en la clase de unidad superficial en que hacen la declaración.

4.ª Las Hermandades que no cumplieren este servicio dentro de la fecha señalada en el apartado segundo serán propuestas para una sanción.

### Relojería RAMOS

RELOJES DE PARED a 250 pesetas

San Pablo, núm. 10

### Wida Religiosa

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN SEBASTIAN

Dará comienzo la novena en honor de la Virgen Santísima de la Salud mañana, jueves, día 15 del actual.

Se tendrá todos los días misa solemne a las nueve y media.

Por la tarde, a las nueve, exposición, estación, rosario, lectura de la novena, bendición eucarística, cantándose al final la salve popular.

La novena se leerá también después de la misa solemne.

IGLESIA DEL GARMEN DE ABAJO

Hoy, fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz, los Terceros Carmelitas ganan una indulgencia plenaria, renovando públicamente la profesión. Esta renovación se hará to el ejercicio de la tarde, que, como todos los días festivos, será a las nueve. A partir de mañana, día 15, será a las ocho.

### Dr. Tomás de Juan

GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

Recurda la consulta

PLAZA DE ESPAÑA, NUM. 1

### C. N. S.

ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

Logroño solicita presentarse a la oficina de colocación.

La Compañía (Santiago de Compostela) dispone de un mecánico tractorista.

Para informes: Oficina de Colocación, Avenida de Mirat, 10, bajo.

### Ofertas

**SERAFIN.** - Ve de huecas. Cinco huecas, abundante agua, próxima capital, libre, varas más. Precio. Finca cerca. Travesía Papin, 14 (Regato Anís). Teléfonos 1397 y 2404. Café Granada, Plaza Mayor. SERAFIN.

**SE HACEN** rebecas a máquina. Avenida de Mirat, número 15. Teléfono 2417.

**ATENCIÓN.** - Verdadera oportunidad. Por mostrar al extranjero el grupo de peñón inmejorablemente situada, modernísima, bastante económica. Sin intermediarios. Razón. Travesía Papin, 14.

**TRASPASO.** vende taller mecánico, todo, herramientas, freses, soldaduras eléctricas, autogénes, motor gasolina. Calle Primeras, 2. Zamora. 8-4

**DEHESA EN EXTREMADURA.** - Se arriendan conjunta o separadamente los aprovechamientos de pasto, labor y mojonera de la dehesa Campillo del González, de 1.700 fanegas de marco real, toda poblada de encinas y alcornoques, para servir en 1.ª de octubre próximo. Para tratar con don Francisco Martín Pedrilla, quique de San Francisco, Cáceres. Tel. 1115.

**SE ARRIENDAN** para veinte meses pastos en la Orbeta, desde San Miguel a San Martín. Tratar con Víctor del Tero, en Espino de la Orbeta. 3-1

**DEHESA de pasto, labor y monte,** con ganadería, todo desde de las mes actual, y fructíferas. Dirigirse a Tráfico Agrícola, Gmo. Franco, 23, San Francisco, Cáceres. 8-2

### Compras

**COMPRO** carne de cerdo, cualquier cantidad, pagando alto precio. Laboratorios San Pablo, 20, Teléfono 2210.

## Espectáculos

### Cartelera para hoy

**COLISEUM.** - A las 8,15 y a las 11,15, "CINCO MINUTOS NADA MENOS", por la compañía del Teatro Martín.

**LICEO.** - A las 5: cine, "ENRIQUE V" (tolerada); a las 8,15 y 11,15, "EL DOCTOR FAUSTINO", por la compañía de Pepe Alfayate y Rafael Rodríguez (o tolerada).

**CINEMA SALAMANCA.** - A las 5,30, "NOCHE Y DIA", por Cary Grant y Alexis Smith (no tolerada); a las 8,15 y 11,15, "PASAJE PARA MARSELLA" (tolerada), por Humphrey Bogart (no tolerada).

**MODERNO.** - Desde las 4: "QUE EL CIELO LA JUZGUE" (no tolerada).

**BRETÓN.** - A las 8,15 y 11,15, "EL AÑO PASADO SIN AGUA", por la Compañía de Revistas de Marián, Madrid.

**GRAN VÍA.** - A las 12, matinal, y a las 5, especial programa de cine, "CURRITO DE LA CRUZ", a las 8 y a las 11,15, "SOLERA DE ESPAÑA NUMERO 6", por la Compañía de Juanita Reina.

**TARAMONA.** - A las 8,15 y a las 11,15, despedida del Espectáculo de Flamenco.

**CIRCO FELIXO** (Plaza del Oeste). - Desde las 5, a las 8 y a las 11.

**CIRCO HERVAS** (Gran Vía). - Desde las 5, 8 y 11.

**CIRCO TIREBOL** (Gran Vía). - Desde las 5, 8 y 11.

## Sucesos provinciales

### Hombre muerto por una chispa eléctrica en Fuentesguinaldo

A consecuencia de las tormentas que durante todo el día desgranaron el pasado día 10, en el pueblo de Fuentesguinaldo, resultó muerto por una chispa eléctrica el vecino de aquel término, Evaristo Salvador Gómez, de cuarenta y tres años de edad, casado, labrador.

El suceso se descubrió hasta las seis y media de la tarde, en que pasaba por el lugar donde ocurrió —una vía propiedad de la víctima en el sitio denominado "Santiago"— el también vecino de Fuentesguinaldo, Marcos José Castaño Cortés.

También resultó muerta una cerdilla, por los efectos de la tormenta.

Prescindidas las autoridades competentes, practicaron la diligencia de oportuno y ordenaron el levantamiento del cadáver.

## Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

### AVISO A LOS PRODUCTORES DE TRIGO, LEGUMBRES Y PATATAS

Recordamos a los reservistas de trigo, legumbres y patatas su obligación de solicitar la autorización de reserva en la Delegación local de Abastecimientos de su residencia, donde además serán informados detalladamente.

Los de esta capital deberán hacerlo en la oficina instalada en Bermejales, número 30.

Salamanca, 10 de septiembre de 1949.—El gobernador civil delegado provincial, Diego Salas Pombo.

## HERVAS, su circo y el caballo de goma

Siempre ha sido uno de los mayores afanes en el hombre la búsqueda de hechos y cosas raras, y ahora sin nosotros buscarlo nos presentan una de las mayores rarezas conseguidas por el genio del hombre: UN CABALLO QUE HACE CONTORTIONES COMO CUALQUIER SER HUMANO.

Y ahora analicemos esta rareza: todos sabemos que los músculos de esos cuadrúpedos, no reúnen las condiciones precisas para esa clase de trabajo. En Circo Hervas, sin embargo, admitir casos más o menos increíbles; pero, hasta la fecha, no se vio a nadie que pudiera "descuyntar" todos los huesos y dar la preparación debida a los músculos precisos a fin de que un caballo haga contorsiones.

Es un Circo español al que le cabe el honor de presentar esta rareza, único en los anales de la historia circense.

Es un dato curioso saber que fueron necesarios varios caballos seleccionados al hacer. Su doma empezó a los tres meses, y de todos los seleccionados el único superviviente es el que nos presentará en el Circo Hervas.

¡Cuán bello y enigmático es el Circo! Su antigüedad nos hace sentir jóvenes, y en él nos confundimos con los niños.

## Del quinto día de las ferias de ganados en Salamanca

### Gran animación en el vacuno y porcino por Eleuterio Ferreira Veterinario

Con una gran concurrencia de ganados y compradores, se continuó celebrando la feria de ganados en el día de ayer. El Tero de la Feria estaba poblado totalmente de ganado vacuno, buques y vacas de trabajo principalmente, aunque no faltaban las holandesas lecheras, terneras y algunos animales que, por su edad y el no ser ya útiles para el trabajo, junto con los novillos, se adquirían para carnes.

El centro del Arrabal exhibía los équidos, y al lado del Puente Romano, las diversas pieiras de cerdos, cuyo número de cabezas pasaba de las 4.000.

El conjunto de todos estos animales, aparte de su cuantiosa riqueza, de unos veinte millones de pesetas, presentaba un bello colorido, que, unido a la satisfacción de los campesinos, se apreciaba una gran impresión, algo así como si se estuviese en el mejor espectáculo de estas fiestas.

Todo allí, en el Arrabal, es vida, movimiento, comercio del campo, donde se pueden observar, vender y comprar los mejores animales que se crían en España, los buques de raza salmantina de trabajo, de gran poder, bellas conformaciones, dóciles y vivos, dotados de una gran potencia, de gran rendimiento, sobrios en la alimentación y mejor aún, que con facilidad se adaptan a cualquier región donde sean llevados, y son término de los mayores elogios podíamos continuar sobre las aulas de

## Instituto Nacional de Enseñanza Media "Lucía de Medrano" de Salamanca

### EXAMENES DE LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE

Orden de presentación a exámenes acordado en el Claustro de Profesores celebrada el día 10 de septiembre de 1949:

**Primer curso.** - Día 20, a las nueve y media de la mañana. Vendrán provistos de útiles de escritura.

**Séptimo curso.** - Día 20, a las diez y media de la mañana. A las once y media de la mañana, Primer curso. - Día 21, a las nueve y media de la mañana y media de la tarde. Los alumnos no oficiales harán los exámenes de Ciencias. Las alumnas oficiales harán los exámenes de Letras.

**Primer curso.** - Día 23, a las nueve y media de la mañana. Las alumnas oficiales harán los exámenes de Ciencias. Las alumnas no oficiales harán los de Letras. Todas las alumnas de Primer curso harán en este día los exámenes de Dibujo a las ocho y media de la mañana y los de Hoga, a las cinco y media de la tarde.

**Segundo curso.** - Día 24, a las nueve y media de la mañana. Las alumnas no oficiales harán los exámenes de Ciencias. Las oficiales harán los de Letras.

**Segundo curso.** - Día 26, a las nueve y media de la mañana. Las alumnas oficiales harán los exámenes de Ciencias y las no oficiales los de Letras. Este mismo día harán todos las alumnas de Segundo curso los exámenes de Dibujo y Hoga, a las ocho y media de la mañana y cinco y media de la tarde, respectivamente.

**Tercer curso.** - Día 27, a las nueve y media de la mañana. Todas las alumnas harán los exámenes de Ciencias. Las de Hoga y Dibujo, a las ocho y media de la mañana y cinco y media de la tarde.

**Cuarto, quinto y sexto cursos.** - Todos las alumnas harán los exámenes de Letras el día 27, a las nueve y media de la mañana.

**Tercer curso.** - Día 28, a las nueve y media de la mañana, harán los exámenes de Letras.

**Cuarto, quinto y sexto cursos.** - Todas las alumnas harán los exámenes de Ciencias. Las de Hoga y Dibujo, a las ocho y media de la mañana y cinco y media de la tarde, respectivamente.

**Reválida Hoga.** - Día 28, a las nueve y media de la mañana.

**Exámenes de premio de Dibujo y Matemática de Honor.** - Día 29, a las once de la mañana.

La relación de las alumnas a quienes se ha sido concedida Matrícula gratuita por el Claustro está en el tablón de anuncios del Instituto.

Salamanca, 12 de septiembre de 1949.—El Director.

## TEATRO Gran Vía

### HOY DESPEDIDA de la compañía de JUANITA REINA con su maravilloso espectáculo Solera de España número 6

(Tolerada menores)

**QUINTO DIA. DIEZ FUNCIONES, DIEZ LLENOS**

**Mañana - Mañana - Mañana**

Sensacional presentación de **LOS ASEES LIRICOS**

Esté atento a la cartelera de mañana. La mejor compañía lírica de España. Formidable repertorio.

**CINE**

A las 12 de la mañana y 5 de la tarde

**Currito de la Cruz**

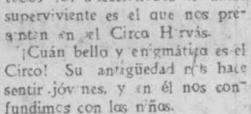
La mejor corrida de la feria

Este teatro estará perfumado por Perfumería EMILIA ANTONIO

## CINEMA SALAMANCA

### A las 5,30, éxito de la sensacional revista en delicioso NOCHE Y DIA por Cary Grant - Alexis Smith

A las 8,15 y 11,15, EXTRAORDINARIO ESTRENO



## MODERNO Desde 4 tarde a 1 noche

### ¡QUE EL CIELO LA JUZGUE!

Por GENE TIERNEY. - En tecnicolor

La historia de una mujer cuya pasión era más mortal que el crimen. No tolerada

## COLISEUM

A las 8,15 y a las 11,15: Despedida de la Compañía titular del Teatro Martín, con la 500 representación en Salamanca de la bellísima obra:

## 5 minutos nada menos

en obsequio del público regirán precios popularísimos. Butaca, 12,50. - General, 4 pesetas

## LICEO CINE a las 5, con Enrique V

En tecnicolor - (Tolerada menores)

A las 8,15 y 11,15: Otro éxito de risa y una creación de la pareja cómica ALFAYATE y RAFAEL RODRIGUEZ

## EL DOCTOR FAUSTINO

Estos teatros están perfumados con productos a granel de Perfumería EMILIA ANTONIO

## LAS MEJORES COLONIAS, LACAS A GRANEL y Sumeria Recio

### Ventas

**ARTICULOS USADOS**

"Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa."

**VENDO** motocicleta B. S. A., 2 1/2 HP., barata. Crespo Ramón, 22. Taller Godoy, Salamanca. 6-6

**VENDESE** FURGONETA Hispano Sult, 15 caballos, carrocería de chapa, cinco ruedas nuevas, gasolina industrial. Vendo y tratar. Profesor Sáez, 6. 1-1

**BICICLETAS** "Mentor" (fabricación "Orbea"), gran resistencia, garantía, verdadera, Cadenas marca Irija, 20,70. Almacén de accesorios, Casa Ache, Pozo Amalillo, 13. 9-a-2

**MIEL** de Apícola Bilbatina, se vende baratísima frente mercado nuevo, número 1. Y seguimos admitiendo suscripciones de colonias de miel. Aproveche esta oportunidad. 1-1

**MOTORES BOMBAS** para riegos de 2 y 5 caballos. Las mejores marcas garantizadas con y sin garantía. Entregamiento por agua y gas. Casa Milánbarré, Calle Zayas, 40. 9-2

**VENDO** sin intermediarios motocicleta P. N. 3 HP. toda prueba, documentación completa. Pabón Alvarez, médico Villanueva de las Cañas. 9-2

## Anuncios por palabras

Coste 20 palabras, 8 ptas. por inserción

--- Cada palabra más, 0,10 pesetas ---

### Demandas

**MOLINERIA.** - Tenería en venta molino muelero o fábrica pequeña producción, esta provincia. Dirigirse a Páez y Marcos, Avenida Mirat, 61. 10-a-1

### Varios

**PERDIDA** el día 10 del actual de un reloj de oro de Salamanca, marca con rops. Se gratificará devuelto en Fuentesguado, Jesús Ovejuna, y en Salamanca, Travesía 6. 2-2

### Compras

**COMPRO** carne de cerdo, cualquier cantidad, pagando alto precio. Laboratorios San Pablo, 20, Teléfono 2210.

### Demandas

**MOLINERIA.** - Tenería en venta molino muelero o fábrica pequeña producción, esta provincia. Dirigirse a Páez y Marcos, Avenida Mirat, 61. 10-a-1

### Varios

**PERDIDA** el día 10 del actual de un reloj de oro de Salamanca, marca con rops. Se gratificará devuelto en Fuentesguado, Jesús Ovejuna, y en Salamanca, Travesía 6. 2-2

### Compras

**COMPRO** carne de cerdo, cualquier cantidad, pagando alto precio. Laboratorios San Pablo, 20, Teléfono 2210.

### Demandas

**MOLINERIA.** - Tenería en venta molino muelero o fábrica pequeña producción, esta provincia. Dirigirse a Páez y Marcos, Avenida Mirat, 61. 10-a-1

### Varios

**PERDIDA** el día 10 del actual de un reloj de oro de Salamanca, marca con rops. Se gratificará devuelto en Fuentesguado, Jesús Ovejuna, y en Salamanca, Travesía 6. 2-2

### Compras

**COMPRO** carne de cerdo, cualquier cantidad, pagando alto precio. Laboratorios San Pablo, 20, Teléfono 2210.

### Demandas

**MOLINERIA.** - Tenería en venta molino muelero o fábrica pequeña producción, esta provincia. Dirigirse a Páez y Marcos, Avenida Mirat, 61. 10-a-1

# DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

## El nuevo retracto

Por MAURICIO GARCIA ISIDRO

En el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 17 de julio se publicó la ley de fecha 16 que modifica los artículos 16 y 17 de la ley de marzo de 1935, que regulaban el retracto arrendatario introducido a favor de los colonos en la legislación especial arrendadora de la tradición que desfilaba por la propiedad en el Código civil.

Realmente, al margen de toda disposición legal, y de hecho, el retracto existía prescrito en las relaciones rurales. Por excepción (que jamás puede tenerse en cuenta para el retracto) un propietario de finca arrendada cuando pensaba, o necesitaba, venderla, no la ofrecía antes al colono, sino ofreciendo cada siempre el precio para hacerle asequible la adquisición y dándole preferencia de afecto y consideración a todo otro aspirante a la compra.

Son innumerables los casos que pueden citarse comprobados de antiguo aserto, y sin temor a errores, y menos a rectificaciones, se puede afirmar que en muchas provincias los actuales propietarios de fincas rústicas son antiguos colonos de los mismos o descendientes de quienes los adquirieron en intermediarias generaciones.

La imposición del retracto en la ley de 1935 tropezó con la rebeldía del individualismo característico de la raza, precisamente porque se venía respetando la costumbre de ofrecer la finca al colono, y sólo cuando éste no quería o no podía comprar la propiedad pasaba a otros manos. Con la novedad surgida que al colono, por lo general explotador de la finca por escasa renta, no le interesaba comprar, y tan sólo al cerciorarse del cambio de dueño, y la probabilidad de un desahucio posible en el nuevo adquirente, era arrojado al artículo noveno de la ley de 23 de julio de 1942, se ejercitaba, ya con violencia, la acción de retracto, muchas veces cuando había caducado.

El primitivo artículo 16 de la ley de 1935 reguló el retracto "en todo" caso de transmisión "al precio oneroso" (por dinero o algo que lo valga) "de una finca rústica arrendada de porción determinada o de partición indivisa de la misma, y a la enajenación no se hubiere verificado por precio en metálico, el retrayente satisfará el valor de la finca o participación objeto del retracto, con los derechos litigiosos y a sentencias del Tribunal Supremo sentando la doctrina a la que hemos aludido, pero en la ley anterior existía un medio de resolver definitivamente la cuestión, puesto que en el caso de inscripción en el registro, y de no existir notificación por parte del comprador, había de hacerse a contar desde la fecha de la inscripción, y tan sólo cuando la compra no aparecía inscrita jugaba subsidiariamente la preferencia en el retrayente, "por cualquier medio", tuviera conocimiento de la transmisión. Así que, si el comprador quería tener tranquilidad en cuanto a su adquisición, con inscribir el documento público, sabía que si dentro del mes no se ejercitaba la acción de retracto, quedaba caducada en forma irremisible para el colono, y éste fue el criterio de la jurisprudencia en las sentencias modernísimas de 22 noviembre de 1945 y 14 de diciembre del mismo año.

La omisión en la Nueva Ley de esta garantía para el adquirente, parece ser mi opinión) al menos está en mi opinión) al deseo de forzar al comprador a que notifique la adquisición al colono, para que éste pueda ejercitar el derecho de retracto, notificación que acontamos sea fehaciente, en acto de conciliación o por notario, a fin de que de una

manera indudable se pueda contar la fecha sin artificiosas habilidades a que se presta el conocimiento "por cualquier medio" de la venta, con las dificultades de que este conocimiento sea todo lo completo que exige la jurisprudencia.

En cuanto a las preferencias del retracto arrendatario, también se amplian para los colonos en el caso de que el arrendamiento fuera privilegiado; es decir: de menos de cuarenta quintales métricos de trigo de renta y cultivo personal, en cuyo caso sólo prevalecerá sobre el derecho del arrendatario, el correspondiente a los comuneros si el condominio ha perdurado más de tres años, y el gentilicio de rija por precepto foral, quedando eliminado el de colindantes, para estos contratos comprendidos en los contratos comprendidos en el cuarto de la Ley de 23 de julio de 1942.

También en la práctica se suscitaban diversas cuestiones cuando la finca objeto del retracto estaba cedida en parcelas a varios arrendatarios, ya que el derecho de ejercitar conjuntamente por todos ellos, sin perjuicio de que cada uno adquiriera la propiedad de la parcela arrendada, introduciendo la Ley un inciso para el caso de no existir acuerdo unánime, o de ser imposible para alguno de los arrendatarios, por poseer más de cien hectáreas de secano o diez de regadío, nuevo límite que disminuye las 300 y 30 respectivamente de la Ley anterior, pudiendo ejercitar la acción, pero refiriéndola necesariamente a la totalidad de la finca transmitida, los arrendatarios de la misma que así lo deseen, siempre que el retrayente y retrayentes lleven en arrendamiento la mitad, al menos, del predio que se propugna adquirir o la tercera parte de los colonos de la finca cuando integren grupos sindicales de colonización.

Se conserva el derecho, es el supuesto de fincas de aprovechamiento diverso, cedidas a diferentes arrendatarios, al que lo sea del aprovechamiento principal para que ejercite la acción. Sucedia con frecuencia que en las fincas tan sólo una parte de su total extensión estaba cedida en arrendamiento, aplicando la Ley anterior tal supuesto, y resultó desde ahora que el derecho de retracto ante tal hipótesis, se entiende limitado a la superficie arrendada, y únicamente podrá ser ejercitado por el colono o colonos con contrato privilegiado comprendido en el párrafo 1.º del artículo 4.º de la ley de 1942. La Ley, previsivamente impone que al efecto de evitar dudas y dificultades, el documento por el que se formalice la transmisión a título oneroso de la finca, deberá especificar la cantidad que del total importe del precio corresponde a la porción dada en arrendamiento de la mencionada clase, entendiéndose, a falta de expresa declaración sobre de este extremo, que dicha parte del precio es equivalente al resultado de capitalizar al 2 y medio por 100 el importe numerario de la renta contractual vigente a la sazón.

Con tal advertencia, se tendrá buen cuidado, cuando se venda una finca en parte arrendada, de dar valor conveniente a la superficie afectada por el contrato de arrendamiento, aunque en términos generales, sea también remunerador capitalizar al 2 y medio por ciento la renta, dado el numerario que resulta de reducir a metálico la renta asignada a la finca en trigo.

(Continuará.)

MIGUEL BECERRO  
MATRIZ Y PARTOS  
Horas de consulta: de 11 a 2  
Concepto, 9. 2.º, Izqda. Tel. 128  
C. S. n.º 14.

# LA ULTIMA OBRA DE CASILLAS



Silenciosamente, poco a poco, Agustín Casillas Osado, nuestro excelente amigo y gran artista, ha ido trabajando, alternando con su profesión de escayolista, en una bella obra, donde ha puesto todo su sentimiento y que ha realizado con verdadero amor y cariño. Esta obra la ha concluido ya y ahora nos muestra una figura precisa, realista, simbólica y nos habla con gran satisfacción y alegría al ver coronados sus esfuerzos y sacrificios.

Esta estructura, que simboliza al trabajador rindiendo un homenaje de admiración a quien en esta vida le fué todo para el trabajo, con humildad y sencillez, compone la parte principal de la tumba que Casillas proyectó a raíz del fallecimiento de su padre.

Desde entonces, nuestro buen compañero en las lides artísticas, se entregó de lleno a su obra, a la que hoy día considera la más lograda y de la que se siente plenamente contento.

En ella pueden apreciarse las líneas definidas en una estiliza-

ción de formas y volúmenes dentro de una visión muy acertada, con el vigor y la fuerza expresiva que requiere un tema de esta clase, en que todo ha de valorarse debidamente y donde se exige un buen temperamento y unos grandes conocimientos escultóricos, que Casillas ya demostró en anteriores ocasiones, cuando obtuvo una medalla en la Exposición Nacional de Educación y Descanso, en el año 1944, con un busto de su hermano, si mal no recuerdo. Esta figura la realizó en materia definitiva y no tardando mucho construirá, con arreglo al proyecto, el resto de la tumba, que llevará también, entre otros motivos, un retrato de su padre, en bajo relieve.

Celebramos con Casillas el logro de esta su última obra—por ahora—, felicitándole cariñosamente en estas líneas y deseándole que su entusiasmo continúe pujante por los caminos del arte, que tan prometedores se le presentan.

CORIN

(Foto: León)

# Pronto... La exaltación

## Notas de Sociedad

VIAJES  
Han salido:  
Para Madrid, don José Hernández Gómez y señora.  
—Ha llegado:  
De San Sebastián, don Julio Acadón.  
—De Ibiza, don Fernando Becú.  
—De Madrid, don Baltasar Pagés y don Teodoro García Villanueva.  
—De Dava, las señoras Pádua y María Cruz Herrero López.

PETICION DE MANO  
El pasado día 11, y por don Alejandro Santos del Castillo (maestro nacional de Maestros de Yeltes) y don Rosa Martín Gómez, y para su hijo Gabriel, secretario de la O. S. "18 de ju-

100 ARTISTAS DE VARIAS RAZAS Y TODA LA GAMA DEL MUNDO ANIMAL forma el maravilloso espectáculo del

CIRCO Hervás

HOY 3 FUNCIONES, 3 5,30 tarde, 8 tarde y 11,15 noche  
MAÑANA, JUEVES DESPEDIDA por tener que hacer su presentación en las ferias de Valladolid  
¡EL ESPECTACULO DE LAS MULTITUDES!

de zarzuelas y con el refuerzo de otras voces de indiscutible valía.  
Aquel Premio nacional de Teatro que recientemente se concediera a esta compañía fué, sin duda, lo que despertó la curiosidad de las gentes. Después solamente quedó oír las voces, ce-

ANIVERSARIO  
El próximo día 19 se cumple el primer aniversario del fallecimiento ocurrido en Sando de Santa María, de la señora doña María Herrera Torres, persona estimadísima por sus bondades y virtudes y cuya muerte causó general sentimiento.

En plena juventud, a los trece y ocho años de edad, cuando había formado un hogar, en el que respiraba la mayor felicidad y él había hecho un verdadero culto, murió su tributo a la muerte, dejando sumidos en el mayor desconsuelo a todos los suyos y una estela de gratos recuerdos que vivirán a través de los tiempos.

Dr. Cuervo  
Profesor de la Facultad de Medicina  
MEDICINA INTERNA  
Consulta diaria a las 12

PRIMER ANIVERSARIO de la señora

## Doña María Herrero Torres

que falleció en Sando de Santa María, el día 19 de agosto de 1948 a los treinta y ocho años de edad  
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS  
D. E. P.

Su desconsolado esposo, don Francisco Vicente Herrero; hijos: Ampello, Isidro y Paquito; madre, doña Abdona; padres políticos, don Isidro y doña Fidelia; hermanos políticos, don Gaspar y doña María; tíos, primos y demás familia, suplican a sus numerosas amistades que tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral cabo de año que se celebrará, por el bien de su alma, el día 16 del actual, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Sando de Santa María, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos.

# Mañana reaparecerá en Salamanca la Compañía de los "Ases Líricos"

## La Asociación de la Prensa patrocina este gran acontecimiento de nuestras ferias

### EL TEATRO GRAN VIA SERA ESCENARIO DE SU ACTUACION

Los "Ases Líricos" vuelven a Salamanca. Es tanto como decir que de nuevo los salmantinos tendremos ocasión de escuchar a una de las mejores compañías de zarzuela que hayan podido recorrer la geografía hispana en los últimos tiempos. Una compañía de zarzuela necesita, aparte de sus cualidades de conjunto e individuales, poseer esa don especial que atrae al público, que mueve la atención de las gentes y hace que de boca en boca corra el elogio como mejor semillero del éxito. Los "Ases Líricos" poseen todo aquello que precisa una auténtica compañía de zarzuela. Lo demostraron durante su pasada larga estancia en Salamanca, y su regreso no obedece a un imperativo de ferias, a la casualidad de estos días que renuevan el cotarro teatral y desfilan cada día los conjuntos más diversos. Vuelven los "Ases Líricos" con su bagaje

lebrar la presentación para más tarde elogiar sin remilgos, con sinceridad y calor, la acertada interpretación de las más populares zarzuelas españolas y de esas otras difíciles, francamente difíciles de interpretar, por cuanto requieren un conjunto amplio de primeras voces.

Los "Ases Líricos" han llevado por España en su constante viaje, orlado de aplausos, aquellas zarzuelas tan celebradas y poco oídas, que fueron repertorio, hace años, de alguna singular compañía que corrió el riesgo de perder por servir mejor al arte. Y esto, que parece una tontería en los tiempos que vivimos, lo reviven los "Ases Líricos". Correr el riesgo de perder por mejor servir a un público que está deseando conocer todas las bellezas que atesora el amplio repertorio de la lírica nacional. Es una contribución que merece destacarse. Los "Ases Líricos" han popularizado la zarzuela, desde el momento que por su generosidad permiten que todos puedan ser espectadores.

La Asociación de la Prensa de Salamanca, al patrocinar la reaparición en Salamanca de aquel conjunto de espléndidos artistas, rinde un homenaje de exaltación a la zarzuela española y corresponde también a la hidalguía de estos nobles artistas que adoptan como bandera el optimismo y el desinterés.

El Teatro Gran Vía será el mejor escenario para su reaparición en Salamanca. Sin duda, los "Ases Líricos" les esperan

nuevas jornadas de triunfo. Esas jornadas en que el cansancio no olvida porque el calor y entusiasmo de los aplausos hace olvidar la fatiga del esfuerzo.

Hablar de Purita Jiménez, Lolita Durán, Chelo Rodríguez, de Andrés García Marañ, Fernando Heras, Faustino Arregui, Tino Pardo, José Marín, Luis Franco, Carmen Andrés, Pedro Cruz, Manuel Lopategui, Dimas Alonso, etc. es repetir nombres que son muy conocidos en Salamanca. Ellos, bajo la dirección de los maestros Civera y Vilches, renovarán los laureles de su larga temporada de éxitos.

Si el homenaje es expresión de reconocimiento a una cualidad o virtud que deja profunda huella en el corazón agradecido de las gentes, los "Ases Líricos" bien merecen el homenaje del público, de ese público que ama y siente la música en su mami festación popular, castiza, auténticamente española. Homenaje por la valentía con que han aborrecido la tarea de revalorizar la zarzuela, de desempolvar algunos títulos que por sí mismos entrañan un cúmulo de dificultades técnicas y pelieros económicos. Zarzuelas que, por su montaje, parecen óperas, zarzuelas que requieren un grupo nutrido de primeras voces.

Mañana harán su presentación en el Teatro Gran Vía los "Ases Líricos". La Asociación de la Prensa, al patrocinar este acontecimiento, cumple con el deber fundamental que se le impuso: ofrecer siempre todo aquello que encierre una suma de valores digno del éxito, del aplauso y del elogio más encendido.

## MOTOCICLETAS "M. V. ALPHA"

No necesita carnet de conducir, patente ni matrícula, por disposición del B. O. de 19-IV-48.

## EL HOMENAJE A DON ALIPIO PEREZ TABERNERO

Como es sabido, el próximo día 16, se celebrará el banquete organizado por la Peña Taurina Salmantina en honor del prestigioso ganadero don Alipio Pérez Tabernero.

Queremos recordar que hoy, día 14, se cierra el plazo para la recogida de tarjetas en el restaurante "El Zaguán" y en el Bar Jauja, don el Sr. de dicha Peña.

También hoy, a las nueve de la noche, celebrará junta general la Peña Taurina, juntándose la puntual asistencia de los socios.

Terceros notados de que la Comisión organizadora del homenaje a don Alipio ha tenido la simpatía e iniciativa de invitar a una representación de ancianos del Asilo de las Hermanitas de los Pobres para que asista a dicho acto.

## Delegación provincial del Patronato Nacional Antituberculoso

### "FIESTA DE LA FLOR"

Tercera relación de donativos recibidos en este Gobierno civil

Don Siro Gay	100
Don Jorge Adolfo Bellido	20
Don Fermín Bellido	5
Don Domingo Bellido	5
Niño Adolfo Bellido López	5
Hijos de Arsenio Andrés	100
Don José Cordon de Blas	150
Hijo de Federico Fernández	100
Don Antonio Fernández Sánchez	200
Don Alicia López Casero	100
Suma	785
Sumas anteriores	2.335
Suma total	3.120

## GRAN TEATRO BRETON

Compañía de Revistas de MARIANO MADRID - EXITO

# El año pasado sin agua

Lujosa presentación - 45 bellísimas vicétiples, con la famosa super-vedette Pilarín Bravo y los ases de la gracia Zori, Cadeso y Santos

CINEMA TARAMONA - A las 8,15 y 11,15 (Buca 6 y 7 p-setas) Sensacional, arotósico, formidable espectáculo flamenco.

Manuela de Ronda y el Gitano Macareno [Bailadores] Tocadores [EXITO VERDAD!]

Mañana, gran estreno UNA AVENTURA ORIGINAL en programa doble

El Teatro estará profusa y ricamente perfumado por EMILIA - ANTONIO

# Fábrica de Mosaicos MARIÑO

Dirige a su numerosa clientela y público en general

AZULEJOS: Para cuartos de Baño, en todos los colores  
MOSAICOS: En todos los estilos, con sus inimitables IMITACIONES MADERA Y MARMOL  
MOSAIQUETE: En todos los tamaños (cuadrados y exagonales) y colores

MATERIALES DE LA CONSTRUCCION: Yeso, cal de Cáceres, cañizo, etc.

Todo lo encontrará usted en MARIÑO  
Pedro Mendoza, 12 al 18 Teléfono 1258

LA PROVINCIA

De Bejar

La fiesta del Castañar

El régimen de tormentas y de lluvias que hemos vivido estos días, restó animación a la romería del Castañar.

Como en años anteriores, honró nuestra fiesta y la dió la mayor prestancia personal y representativa el excelentísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor Zarza y Pueyo.

También nos dispuso solemnemente el Sr. Gobernador civil, señor Salas Pombal, que asistió a la fiesta religiosa del lunes, día de la Industria Textil.

En esta enumeración de nuestros visitantes excepcionales, omitimos los muy estimables de Madrid y Salamanca que vienen todos los años.

La misa solemne del domingo fué presidida, en el orden civil, por el alcalde, don Antonio Gómez-Rodríguez y Ayuntamiento en pleno.

La cración sagrada estuvo a cargo, el primer día, de don Cándido Verdú Marcos, canónigo magistral de Salamanca.

Neta destacada de estas solemnidades fué la "Misa Pontifical", de Perosi, a tres voces mixtas, que bajo la acertada dirección del reverendo Pádra Colom, interpretó la Est. Liana con un escogido coro de cantores bejaranos.

El domingo no pudo salir la procesión a causa del mal tiempo. Pero se verificó el lunes con el recorrido acostumbrado, con asistencia de muchísimas personas que vitorearon a la Virgen al dar vista a la ciudad y al integrarse al templo.

El abad de la catedral, don Higinio Cascón Sánchez-Cerrudo, así como su distinguida familia, fueron muy felicitados por sus numerosas amistades, a las que felicitaron espléndidamente al terminarse los cultos del domingo y en su domicilio particular.

El lunes, día de la Fiesta Textil, se reunieron a comer los fabricantes de esta industria en uno de los salones del Casino Obrero, según costumbre iniciada al acordarse el Patronazgo de la Virgen del Castañar para la referida industria.

Con motivo de estas festividades se había organizado una novillada para el día 11. Con tiempo muy desaplicable se lidiaron dos novillos a última hora de la tarde de ese día.

Después de varios días de tormentas casi inintermitidas, ha seguido un temporal con abundancia de lluvia y viento y el correspondiente descenso de temperatura, que ha hecho que parezcan las primeras gabardinas.

De Ciudad Rodrigo

LA FERIA DE SEPTIEMBRE, MUY CONCURRIDA

Como hablamos anunciado, se celebró la feria con una afluencia de personal grande.

Los campos del feriado llenos de ganado de todas las clases, concurriendo gran número de compradores de diversas provincias.

La que más ha predominado en esta feria es la venta de ganado de cerda para ceba, habiéndose vendido muchas ventas para cebra en los montes.

También ha sido muchas las transacciones de ganado vacuno para ceba al precio de ocho a nueve pesetas kilo.

El ganado caballar, mular y asnal, a pesar de ser muchos y muy buenos los ejemplares presentados, han sido menos las operaciones realizadas.

Durante los días de feria, la Banda de Educación y Descanso dio conciertos en la Plaza Mayor.

La Jura del Casido ha celebrado bailes que han sido muy concurridos.

Las demás Sociedades recreativas abrieron sus salones con motivo de la feria, estando repletos de elegantes jóvenes que lucían valiosos trajes de sociedad.

HOMENAJE AL CUERPO DE BOMBEROS VOLUNTARIOS. GRANDES PARTIDOS DE PELOTA

El pasado día 4, gran día de comienzo, era una gran tarde de pelota, el primero de los actos que se han de celebrar en esta ciudad con motivo del homenaje en honor del Cuerpo de Bomberos Voluntarios en el cincuentenario de su fundación.

El primer acto de homenaje consistió en la celebración de un gran partido de pelota en el que se enfrentaron los jugadores de esta localidad, Palato II y III contra los madrileños Chabarra y San Miguel, traicionando todo el encuentro con plena ventaja de los locales, que lograron una victoria, siendo entregada la copa donada para la fin por la Jefatura local de FET y de las JONS a los vencedores, entre aplausos.

Asistieron nuestras primeras autoridades, presididas por el alcalde, don Jesús Sánchez Arjona y de Velasco, y el jefe comarcal de FET y diputado provincial, señor Domínguez Rodríguez, y presidente de la Sociedad de Bomberos Voluntarios, don Santiago Martín Báez.

Antes de comenzar el partido, la multitud congregada en el campo de juego recibió a los bomberos con grandes aplausos, lo mismo que por el trayecto que recorrieron para trasladarse desde su local.

El pasado día 5, y para recaudar fondos con que sufragar los gastos de estancia y haberes de los madrileños Chabarra y San Miguel que tomaron parte el primer día, se enfrentaron dichos jugadores con los aficionados a jugadores de la localidad que hizo olvidar las grandes figuras, pudiendo saborear algo de lo que tanta estima en el deporte actual: un extremado interés por alcanzar la victoria, no entragosa arte la veterana de sus contrarios, un coraje y una tan excelente clase, que hizo que durante todo el encuentro no cesasen de sonar aplausos para premiar los jugadas de nuestros aficionados bebotaras.

Si a esto se añade el que en todo el encuentro el marca-

De Campillo de Azaba

UNA BODA DE RUMBO

A las doce y media del jueves, día 1.º, contrajeron matrimonio en Cáceres la encantadora y bella señorita Candy Chacón Congregado y don Fabián Calvo Hernández, jefe de Negociado de la Delegación de Hacienda y abogado. Para recibir al futuro matrimonio, el templo de San Juan Bautista se hallaba profusamente engalanado de flores y con espléndida iluminación. Bendijo la sagrada unión el párroco, don Julián Macías.

Precedida de los encantadores niños Indalcio Montes Nacarino y Marisela Congregado, que eran portadores de las arras y anillos, entró la desposada en el templo, ataviada con elegantísimo traje de raso duquesa, adornado en perlas, y velo de tul lujoso, del brazo de su padre y padrino, don Francisco Chacón Cabezu. Seguía el novio, ofreciendo el suyo a su hermana y madrina, la señorita Fuentisla Calvo Hernández.

Actuó en representación del juez el abogado y compañero del navío don Juan Crespo Alberto, y firmaron el acta matrimonial, por la señorita Chacón, el excelentísimo señor conde de Cañilleros, don Antonio Jiménez Mogollón, abogado; don Fernando Larios Carral, don Aurelio Sanabria Castro y sus tíos don Modesto y don Manuel Chacón Cabezu. Por el novio, don Santiago Rodríguez Ramírez, administrador de Propiedades y Contribución Territorial, delegado de Hacienda accidental; don Diego Sáez y Sáez, liquidador de Utilidades; sus tíos don Graciliano Hernández Hernández, don Sebastián Galligo y don Emiliano Hernández, su hermano político don Clodomiro Calzada Martín y su hermano don José Calvo Hernández.

Terminada la solemne ceremonia, la distinguida concurrencia se trasladó al Hotel Álvarez, donde fue obsequiada con un succulento banquete.

Los nuevos señores de Calvo salieron para Levante, Mallorca y Cataluña.

DE MOZÁRBEZ

PEREGRINACIÓN A LA PENNA DE FRANCIA

Como en años anteriores, y éste con el doble motivo de devolver a la Santísima Virgen la visita que se dignó hacerlos hace poco tiempo, el pasado día 3 salió en un autocar un grupo de treinta peregrinos de este pueblo.

Al haber sido un día de comunión por nuestro querido párroco, desayuno y misa solemne, cantada por todos los peregrinos.

El breve tiempo que quedaba hasta la función de la tarde fué aprovechado por los peregrinos para visitar el Santuario y sus magníficas obras y demás sitios pintorescos de la montaña.

Después de la comida, solemne función eucarística, rosario, consagración a la Virgen en nombre de todo el pueblo, unas palabras de nuestro párroco y despedida.

El regreso se efectuó por distinto itinerario, San Martín, Sequeros y Guijuelo, llegando al punto de partida bien entrada la noche.

Durante el trayecto no se cesó de cantar a la Santísima Virgen, poniéndose de manifiesto la alegría de todos los peregrinos por la visita efectuada a nuestra Madre. Que Ella nos proteja siempre, como humildemente se lo pedimos a los pies de su elevado trono de Peña de Francia.

DE PALACIOS DE SALVATIERRA

Durante los días 7, 8 y 9 ha celebrado este pueblo sus tradicionales fiestas en honor de su Patrona, Santa María Magdalena. Los festejos revistieron gran brillantez y el pueblo se vio concurrido por muchos forasteros de los alrededores y de la capital, reinando la alegría y el bullicio en el transcurso de ellas.

El día 7 se efectuó, a las diez de la mañana, misa cantada, oficiada por el cura párroco, don Bernardo Prat, y seguidamente la procesión, la cual recorrió las principales calles y se recogió en la Plaza de José Antonio, donde se halla la iglesia. Presidieron estos actos religiosos el alcalde, el secretario y los funcionarios públicos.

A continuación la juventud acudió al baile y a las barracas de tiro y golosinas. Por la tarde hubo baile al aire libre y por la noche en el salón.

El día 8, por la mañana, misa y procesión con recorrido por el recinto de la iglesia, siendo llevada la imagen a hombros de bellas muchachas de la localidad. A las doce, baile frente al Ayuntamiento y por la tarde al aire libre.

El día 9 fué final de fiestas y celebráronse festejos religiosos y populares. Reseñaremos en esta pequeña crónica que las fiestas adquirieron relevante auge gracias a la actuación en cooperación de los tamborileros del grupo de jóvenes que dirige Jesús Nieto Blanco, que amenizaron las fiestas.

Envío desde estas líneas un saludo y una felicitación a los organizadores de las fiestas y deseo que de año en año se vayan superando y Palacios de Salvatierra, cercano a Guijuelo, adquiera el rango que merece en todos los sentidos.

De Lumbrcales

LA BODA DE RUMBO

Con motivo de celebrarse días pasados dos bodas de familias humildes, fueron amenizadas por dos recordados tamborileros: don Urbano González, de Yedra de Yeltes, y el célebre Pachenda, de Ahigal de los Aceiteos. El primero fué premiado en un importante concurso y el segundo está consagrado como el mejor de esta región, ambos con gaita y tamborileo elegantes, primorosa música, que si fueran músicos reales, demostrarían mucha fama.

Como en toda boda no suele faltar el baile típico de la zona, en el extremo y lucen brillantes y coloridos bailarines, en cuyo baile se proyectan las mejores parejas de bailarines, usual si se trata de un concurso presenciado por numeroso público.

La noche que ha de ser bailada al estar el regalo de los padrinos de los novios, la que en días anteriores se expone en el escaparate de la dulcería de Oliviera, en donde se confecciona con verdadero gusto, para ser contemplada por el público.

Llegado el primer día de boda, la recién hecha novia y padrinos, al estar en la hora de ser bailada, con acompañamiento de tamboril y de todos los invitados a aquella.

En una de las bodas del sábado fueron padrinos José Luis del Pozo y su bella y gentil esposa, Angélica Echevarría, residente en Madrid.

Colocada la mesa en el campo de la plaza sobre una mesa cuadrada, cubierta con rico mantel, mediante un charro vestido de flamenco, la pareja se sentó a bailar por todos lados y ángulos de la mesa, terminando con la alegre jota y las alabanzas del público si la pareja de bailarines lo merece.

Por la noche, al terminar la cena, la madrina reparte la rosa entre los novios y obsequia cada uno de ellos con un recuerdo del recuerdo y dulzura de la boda, lo que se corresponde con los regalos que a los novios se hacen para empezar a endulzar su luna de miel.

—Aunque se proyectó en el Cineca Caldeón "Treinta segundos sobre Tokio", con brillantez pública, película en la que numerosas escudillas de televisión juegan un principal papel. En breve "Confidencia" y "Dos en un cielo".

CHICO

Ferias y fiestas en... POR A. G. FERNANDEZ DE GATTA

Azulejos Campesinos

En cualquier sitio y en todo el campo. Las gentes de este, apenas barridos las eras, abren un paréntesis de descanso a sus actividades laborales y se entregan por completo al jolgorio anual de celebrar la fiesta de su santo Patrono. Y ha sido la Alberca, Vitigudino, Aldeadavilla, Lumbrales y no sé cuántos pueblos más los que han dado rienda suelta a su festero regocijo, precisamente en estos pasados días. Abrió las páginas de cualquiera de nuestros periódicos locales y vuestra vista topará con columnas enteras dedicadas a recoger y narrar esta anual alegría. Como si estuvierais cortados por un mismo patrón, los corresponsales de las aldeas cuyo nombre misiquiera os suene, redactan sus artículos barajando frases que invariablemente han sido aceptadas, tales como el despertar con alegres diapasos, el repique de campanas, el disparo de cohetes y bombas reales, la procesión religiosa y el panegírico del santo, así como los bailes públicos y de sociedad. Amenizado todo esto con el "chin-chin" de la popular dulzaina, o algo a que compositamente se llama banda de música —el tamboril ya casi pertenece a un ayer musical pueblerino en vías de desaparición— y tendréis, añadiendo el sumando de la imprescindible y racial capa, un total programado, de siempre los mismos y ya consabidos festejos. Los por obligación administrados encargados de organizar estas ferias y fiestas, no carecen de iniciativas para alentar estos anuales programas, tropiezan entre otras, y como más importante dificultad, con la endémica penuria que les áreas municipales viven. De tal incapacidad no puede culparse en la mayor parte de los casos, a quienes los municipios pobres destinan rige; y sin que digamos el porque —nadie es del caso— ya he llegado a pensar si no es llegada la hora de amparar oficialmente y por organismos superiores a estas ferias y fiestas que son rico venero de tradición. Regionalmente hablando, hay pueblos que dado su entorno ganadero, su emplazamiento en zona industrial, o simplemente su geográfica situación folklórica, que necesitan una ayuda aunque no sea más que indirectamente o de patronazgo. En bien de todos, y sin menzura de la capacidad organizadora de los a quien por derecho corresponde esta función, bien está, repetimos, un asesoramiento artístico que rompa una lanza en favor de algo no tan menudado como esos habituales carteles de que vemos hablando. Es, si no necesario, por lo menos conveniente, hacer un índice de zonas y pueblos que por su riqueza folklórica merezcan ser visitados; con ello y un calendario indicativo de las fechas en que se celebran sus tradicionales festejos, así como la publicación de un mapa turístico de nuestras más interesantes rutas, podría pensarse en tutelar económicamente esas verdaderas costumbres, organizando en esas indicadas fechas, exposiciones comerciales de productos del campo; concursos de ganaderos, exposiciones de artesanía e industrias rurales, todas ellas a base de premios seleccionados, que culminase como final en ese ya consagrado 21 de septiembre, que con tanto éxito se ha venido celebrando. La exaltación del día charro es algo imprescindible necesario que tenemos que añadir a esta feria salmantina, por antonomasia la mejor de Castilla.

Sumad a estas iniciativas la intervención de esos Coros y Danzas —aun no conocidos en su actual organización, en el genuino terruño en que germinaron— y entonces habremos logrado cruzar, poco a poco, esa necesidad hereditaria de hacer de esas ferias y fiestas algo distinto de lo que ahora son. Así montado el escenario, fácil nos será atraer hacia él a esos grupos numerosos de turistas que frecuentemente visitan nuestra capital. Hay que traerlos entre nosotros el mayor tiempo posible y hacerlos visitar esos rincones provinciales adornados sus fiestas en la forma antañona, aunque no sea más que con fines de turismo práctico. Este, que si antes pudo ser un instrumento de propaganda, de interpretación psicológica, ha llegado al momento de hoy como elemento nada despreciable en el terreno de la Economía y de las Finanzas. Cada peseta que gasta un extranjero en España, tiene el mismo valor que si enviásemos más allá de las fronteras artículos de exportación por el valor de esa misma peseta. De esas exportaciones, llamadas invisibles, que los extranjeros realizan gastando nuestro soler, estamos muy necesitados, en estos momentos en que nuestra capacidad adquisitiva de divisas se halla poco a poco en balanza comercial. Sin datos precisos de nuestro sólo encuentro sobre la mesa, de mi capacidad una nota del Patronato Nacional de Turismo referente a Salamanca, en el año de 1934, que arroja un porcentaje de nueve mil turistas que por aquí pasaron, con una diferencia de cinco mil sobre los que visitaron la capital en el año de 1933. Juzguese por estos datos, sumamente bajos si nos referimos al día de hoy, de la importancia que el problema entraña económicamente hablando.

Desearíamos no machacar en hierro frío y que organismos oficiales, tales como Educación y Descanso, Sindicatos en sus diversas ramas, e incluso la misma Diputación Provincial, organizando el práctico de la idea expuesta, organizando esta corriente de turismo, encaminados esos heróicos autotares que cruzan con extranjero y orgulloso rugir la incomparable Plaza Mayor salmantina, para después de la ciudad, visitar en su auténtico marco campesino la riqueza folklórica que atesoramos. Insistiendo sobre este asunto, para demostrar la práctica utilidad de lo que el turismo internacional implica en viajes por el extranjero, diremos que el Servicio de Estudios Económicos de la entonces existente Sociedad de las Naciones, refiriéndose al año de 1933, publica balances de pagos de los que resultaba que los norteamericanos gastaron 5,875 millones de francos; los ingleses, 2,115 los canadienses, 925, etc., y los países más favorecidos fueron Francia, que recibió 3,000 millones de francos de ese turismo extranjero; Italia, 1,725 millones, ocupando España un lugar de cola con 325 millones dejados en nuestro suelo por constante viajar de turistas. Con estas cifras a la vista, muy baja por lo que a nosotros se refiere, bien se comprende que tenemos que cambiar de ruta, y aprovechando la corriente favorecedora con que hoy se nos presiere visitándonos, trabajar colectivamente en favor de este problema no olvidando que la Naturaleza nos ha dotado de elementos que están requiriendo a veces más propaganda, más orientación y más voluntad para exaltar, como se merece lo nuestro.

Magnífica novillada en Vitigudino

Adoración Nocturna

Precios de la harina del mes de septiembre

El turno XIV, que tiene particular a (Nuestra Señora del Carmen), celebrará su Vigilia mensual en la noche del día de hoy, aplicándose la santa misa y oraciones especiales por la intención de don Juan Antonio Criado Menzanos.

La Vigilia dará comienzo a las once de la noche y los adoradores deberán asistir a las diez y media para la celebración de la Junta de Turno correspondiente.

Gran Circo FEIJOO EN LA FERIA EL PUBLICO Y LA PRENSA CONFIRMAN! El más grandioso de los Circos que Salamanca ha visto!

15 atracciones completamente NUEVAS en Salamanca. EXITO EXTRAORDINARIO de los payasos bilbaínos HERMANOS CAPE. Hoy, funciones a las 5 y 8 tarde y 11,15 noche. Mañana, 2 grandes funciones. 8 tarde y 11,15 noche. Despacho de localidades anticipadas desde las 12 en el Circo!

JUSTEL Juguetes Artículos de mimbre GENERALISIMO FRANCO, 54

EL ADELANTO Es el diario más antiguo de la capital y provincia

EL CORRESPONSAL

PANE DE TIRO DA E V Mañana de tiro da com de SE DISPI En el deportivo de Deportes: mienza las del progra que prome sime, tant currencia di ba como i habda cuer lnes de la cuyo págri siguiente: A las 17 de Tiro de Oro, cinco Distancia, 100 pes Premios: Copra de Copra de dris García Copra de Córdoba.

PANE DE TIRO DA E V Mañana de tiro da com de SE DISPI En el deportivo de Deportes: mienza las del progra que prome sime, tant currencia di ba como i habda cuer lnes de la cuyo págri siguiente: A las 17 de Tiro de Oro, cinco Distancia, 100 pes Premios: Copra de Copra de dris García Copra de Córdoba. DIA 17 DE 1949 GRAN VEL... Franca c... Sáez y Sáez (8) (Tom Kenel) Segundo (4) A seis e... Olvera... Terco: cor... Salas Pombal... Cuarto: el... Ono: el... Arriba: G... para: P... de: Castella) 32.889, cada bol en la Madrid... de las apu... del pasado... Madrid y... doce result... en corresp... las 12 en... de 5.481,5... (Lagos).

# DEPORTES



## Panorama deportivo local

### Ayer se reunió la Directiva unionista

Pese a ser ayer el día cumbre de nuestra feria, hubo por la mañana la acostumbrada reunión semanal de la Directiva de la U. D. Salamancana.

Esa misma festividad hizo difícil la información por no haberse abierto el Club y la búsqueda del presidente del mismo. Por tanto, no poseemos referencia oficial, aunque sí sabemos que algunos directivos no acudieron a la convocatoria.

El principal asunto, según nuestras noticias, fue el escuchar el informe del señor Rumbold acerca del partido con el Alcoyano y las medidas que piensa adoptar para el día del domingo en Valencia.

Bien pudiera ser que hubiera expuesto su opinión de ver si se cuenta ya con Parraga, y en caso contrario modificar la zaga con relación a la del domingo, sacando a Tomé de lateral izquierda.

Posiblemente ratificaría la necesidad de someter a reconocimiento médico a De la Mata por las anomalías sufridas en el encuentro citado y que tanto influyeron en su rendimiento.

Haría hincapié en un tratamiento energético, a base de vapor, en los baños de Ledesma, con el fin de lograr, de una vez, eliminación de grasas, y hasta hubiera podido apuntar una innovación en el ataque retrasando a Pámaso e incluyendo a Albizua en la delantera.

Con ello y la organización del viaje a Madrid a base de salir de aquí el viernes para pernoctar en la capital de España, yendo en el tren, saliendo luego de Madrid en el servicio de autocar que tiene ultimado Gerardo Rodríguez, representante unionista, actualmente en Salamanca para ponerse al habla sobre este asunto y algunos otros de su incumbencia, bien pudo conformarse la sesión, que no fue muy larga, según nos manifestó nuestro oficioso informante.

## CICLISMO

### «I Gran Premio de la Feria»

DIA 16.—PRIMERA CARRERA

**Itinerario**  
Salamanca: 0 kilómetros; 9 horas.  
Mozárbez: 12 y 9'24.  
Belaña: 24'500 y 9'49.  
Fresno: 28'500 y 9'57.  
La Maya (cruce): 29 y 9'58.  
Sieteiglesias: 32'500 y 10'07.  
Encinas de Arriba: 37'800 y 10'15.  
Alba de Tormes: 44'800 y 10'30.  
Nava de Sotrobal: 65'300 y 11'15.  
Peñaranda: 72'300 y 11'30 (control).  
Ventosa: 84'800 y 12'25.  
Encinas de Abajo: 95'300 y 12'50.  
Calvarrasa de Abajo: 102'300 y 13'05.  
Santa Marta: 108'800 y 13'20.  
Salamanca: 111'800 y 13'30.  
Cinco vueltas al circuito motorista.

DIA 17.—SEGUNDA CARRERA

**Itinerario**  
Salamanca: 0 kilómetros; 9 horas.  
Aldeaseca de Armuña: 5 y 9'10.  
Calzada de Valdunciel: 12 y 9'34.  
El Cubo: 32 y 10'14.  
Peleas de Arriba: 42 y 10'34.  
Perdigón: 53 y 10'52.  
Zamora: 60 y 11'06 (ctrol.).  
Perdigón: 67 y 11'30.  
Peleas de Arriba: 78 y 11'52.  
El Cubo: 88 y 12'12.  
Calzada de Valdunciel: 108 y 12'52.  
Aldeaseca de Armuña: 115 y 13'06.  
Salamanca: 120 y 13'16.  
Cinco vueltas al circuito siguiente: Gran Via, Cuesta de Sancti-Spiritus, Paseo de Canalejas y Gran Via.

DIA 18.—TERCERA CARRERA

**Itinerario**  
Salamanca: 0 kilómetros; 9 horas.  
Villamayor: 6'500 y 9'10.  
Valverdón: 12'500 y 9'23.

## Federación Oeste de Ajedrez

PROBLEMA NUM. 4



Las blancas juegan y dan mate en cuatro jugadas

Autor: H. Keisdanki.

SOLUCION

Jugada clave: P×A (C).  
**VARIANTE UNICA**  
1) R×C=2) C×C.—2) Cualquiera jugada=3) P×T (D o A) 3. m.

CUADRO DE CLASIFICACION

German Sánchez, de Salamanca: 7-6-10-4=27 puntos.  
Victoriano Martín, de Parada de Rubiales: 7-6-9-0=22.  
Gonzalo Escudero, de Alba de Tormes: 6-6-10-4=26.

## Los espectáculos en ferias

Sigue el "pleno" de los espectáculos de nuestra feria, intensificado aún más con el debut de la Compañía lírica de Mariano Madrid en Bretón. Pero si ciertamente, y hasta sin discusión, el género revisteril predomina, dando al público lo que el público pide, seguimos lamentando la ausencia total del teatro con rango y categoría, que parece definitivamente perdido.

En cuanto a estrenos, dentro de la revista y de la ópera, no marca ningún progreso, y las contadas obras nuevas que se nos han ofrecido están hechas con arreglo a un patrón, supereditado todo a unas canciones ligeras y a las evoluciones de las vicétiples. Y nada más.—J. de M.

comprometidas suelen darse en la escena.

El estreno de ayer sirvió para que, una vez más, todos los artistas de la Compañía lucieran sus habilidades y su arte. Así, por ejemplo, María Flores dió gran relieve al personaje de Chio, y Mercedes Obiol, con su simpatía y gracia, interpretó varios de los números que fueron muy aplaudidos, algunos de los cuales hubieron de ser repetidos. Muy bien Juanita Ugena, Sara Fenor, Lucy Santamaría—que une a su personalidad una gran belleza y simpatía—, Luisa González, Julia Soto y Carmen May. Entre ellos, José Lue, Rafael Cervera, Alfonso del Real y Luis Cuenca, merecieron los más calurosos aplausos, muy bien secundados por Tomás González, José Anador, Juan Eguiluz y Patricio Romo.—CORIN.

### BRETON Debut y estreno

Mariano Madrid, que ha conquistado una extraordinaria popularidad como organizador, volvió ayer a Salamanca, donde tantos éxitos ha obtenido, presentando una admirable Compañía, perfectamente bien conjuntada. De aquellos artistas juveniles que fueron adquiriendo mayoría de edad, quedan algunos, con suficiente experiencia y categoría artística para dar calidad al elenco, tales como la notabilísima "vedette" Pilarín Bravo, un verdadero encanto de juventud, belleza y simpatía, y el ya famosísimo trió cómico Zori, Codeso y nuestro paisano Santos, que han acaparado la gracia allí en cuantos escenarios se han presentado.

«El año pasado sin agua», libro de Lerena y Labrés, con música del maestro Rosi-

ro, que no pudieron repetirse porque la función comenzó cerca de una hora después de la anunciada, debido a no haber llegado el material y tener que suspenderse la función de la tarde.

### COLISEUM "Te espero el siglo que viene"

Ayer, al cuarto día de su presentación en nuestra ciudad, la Compañía de Operas Cómicas del Teatro Martín de Madrid, estrenó la fantasía cómica, en dos actos, original de José Muñoz Román y Francisco Lozano, con música del maestro Alonso, titulada "Te espero el siglo que viene", cuya presentación en escena constituyó un éxito más que la Compañía puede unir a los conquistados en los días anteriores.

Es esta fantasía cómica una obra que tiene los más diversos aspectos y como bien se dice en los programas, una enorme fantasía que envuelve al espectador en un ambiente extraño con ese futurismo del siglo próximo, donde, según la obra, van a mandar más las mujeres que los hombres. Comienza la acción en el siglo anterior y por una de esas "casualidades" que siempre han de tener a mano los autores de revistas y óperetas, se trasladó nada menos que el siglo XXI, y después de hacerlos pasar por los países interplanetarios, con sus mujeres modernísimamente ataviadas, nos trae al tiempo actual, para finalizar sencillamente, dejando a un lado la fantasía, que en esta ocasión ha volado demasiado lejos, porque tantas "cosas raras" no se pueden dar en la vida. Claro que en el teatro todo puede suceder...

La obra, con sus diálogos, buen vestuario y con la música del maestro Alonso, se hace simpática y divertida con el chiste fácil y las situaciones que tan

### Otros espectáculos

Continúan actuando con gran éxito las Compañías de Pepe Alfayate y Rafaela Rodríguez, si bien ofreciéndonos contados estrenos en el Liceo, y el vistoso espectáculo de Juanita Reina; en Gran Via, Los Circos Feijóo, Hervás y Trebol acaparan la atracción de la feria popular, en un magnífico desfile de artistas, que escuchan las ovaciones más unánimes.

## UNA NOTA FINA DE ARTE BRINDADA EN DIVERSIDAD DE MODELOS. VISITENOS

# Calzados Micó Corriolo, 9 y 11 SALAMANCA

### Mañana, en "Campo de Tiro y Deportes" da comienzo el tiro de pichón

### SE DISPUTARA LA COPA DE ORO

En el magnífico recinto deportivo de "Campo de Tiro y Deportes" dan mañana comienzo las tiradas de pichón del programa de ferias, titadas que prometen verse animadísimo, tanto por la gran concurrencia de escopetas inscriptas como la de espectadores, habida cuenta de los benéficos fines de la jornada inaugural, cuyo programa completo es el siguiente:

A las doce de la mañana, Tirada de Caridad. Copa de Oro, cinco pichones, dos cerros. Distancia, 22 metros. Matrícula, 100 pesetas.

Premios:  
Copa de Oro.  
Copa de Plata, de don Andrés García-Blanco.  
Copa de Plata, de Joyería Córdón.



El equipo de la Unión Deportiva Salamanca, que el domingo viajó al Alcoyano por 4-3 (Foto Guzmán Gombau.)

Almenara: 20 y 9'38.  
Juzbado: 24 y 9'46.  
Ledesma: 34 y 10.  
Villamayor: 44 y 10'20.  
Golpejas: 49 y 10'30.  
Doñinos: 64 y 11.  
Tejares: 68 y 11'05.  
Salamanca: 71 y 11'15.  
Veinte vueltas al circuito siguiente: Paseo de Canalejas, Gran Via, Cuesta de Sancti-Spiritus.

### Noticario TAMBIEN ES CASI SEGURO QUE HABRA VUELTA A ESPAÑA

Otra de las grates noticias que hoy brindamos a nuestros queridos lectores es la que se refiere a la vuelta a punto para el año próximo de a gran carrera internacional Vuelta Ciclista a España. N. podemo, ni estamos autorizados para ello, dar noticias e certezas sobre el particular; pero es casi seguro que la gran prueba cuya primera y segunda edición fueron organizadas por el diario "Informaciones", y que después, en sus últimas ediciones, fué montada por la Editorial Católica y el diario "Ya", bajo la mano maestra del viejo y excéntrico pañero López Dóriga, vuelve a disputarse en el mes de mayo próximo. Se realizan gestiones que esperamos ver confirmadas muy en breve. Por hoy conformémosnos con la noticia de las grandes probabilidades que existen en estos momentos para que la gran prueba que recorrió en sus últimas ediciones a periferia del territorio español se convierta tan pronto en agradable realidad.

Emilio Rodríguez de Alba, de Salamanca: 6-6-9-4=26.  
Fernando Martín Lamoureux, de Salamanca: 6-6-8-4=24.  
Santo Eliseo García, de Tammes: 4-6-10-4=24.  
"Maestro Ciruela" de Salamanca: 7-6-10-0=23.  
Manuel Bravo, de Salamanca: 7-6-8-4=23.  
Arturo Herráiz, de Salamanca: 6-6-7-4=23.  
Manuel Martí, de Salamanca: 7-6-7-0=20.  
Federico García Verdí, de Salamanca: 6-6-7-4=23.  
Luis Marzano, de Salamanca: 7-6-6-0=18.  
"Peón Negro", de Salamanca: 0-6-9-0=15.  
Francisco Gómez, de Salamanca: 6-6-0-0=12.  
José María Turmo, de Salamanca: 3-5-0-0=8.  
José Huarte, de Salamanca: 3-5-0-0=8.  
Gregorio Palacios, de Salamanca: 6-0-0-0=6.  
Francisco Liana, de Salamanca: 0-6-0-0=6.  
Emilio Sánchez, de Salamanca: 0-0-5-0=5.  
Angel Vicente Salido, de Salamanca: 0-4-0-0=4.  
Gonzalo Esteban, de Salamanca: 0 puntos.  
Pedro Garrís, de Salamanca: 0 puntos.  
Angel M. Polación, de Salamanca: 0 puntos.

NOTA.—El solucionista señor Martín Lamoureux efectúa una reclamación al tercer problema, basada en que una de las variantes que remitió, aun cuando la faltaba una subvariante, era exacta y no estaba equivocada. No se le ha concedido el punto correspondiente por cuanto el mismo reconoce que la solución completa; pero si además hubiera estado equivocada se le hubiera restado uno más por arreglo a las bases, como ya ha ocurrido con algún otro concursante. Esta es la norma que en la más estricta justicia se sigue con todos, pues las variantes es lógico que hay que dadas, exactas y completas para conseguir el punto correspondiente, y como ya se indicó anteriormente, se restan además, los de la variantes que se den equivocadas aun cuando el problema en su conjunto no pueda dar nunca una cantidad negativa.

Vaya esta última aclaración como advertencia a todos los concursantes para el problema número 5, que ya ha sido publicado, y donde probablemente surjan muchas "opresas".

Los aplausos fueron entusiasmados al final de cada número.

### La Feria y el traje charro

Ya estamos en las ferias y fiestas charras, y siendo así, no podemos olvidar que entre todas las cosas de autenticidad y patriotismo que en estos días manifiestan de manera especial destaca una por su singular belleza el traje charro. ¿Qué pocos trajes se ven ya en estos días, tan ambientados para vestir esa joya artística que por sí sola comprende toda la riqueza de nuestra tierra y la valía de nuestra mujer, que entre pliegues de falda, dentelladas, bordados y con corolas de flores, ayas y rufos muestran sus esguindos bustos cualados de oro!

Pero nuestra exaltación no puede quedar en esto solamente; quisieramos que esos trajes tan cuidadosamente confeccionados contengan los cuerpos de nuestras mujeres para algo más que una simple "foto". Fotos áficas que muestran nuestras calles en los días alegres y bulliciosos de la feria grande. Que de igual manera que la manilla española se luce con motivo de las gran des festividades, en estos días de pura labor charro el traje regional vivifique con sus colores todo el conjunto de la ciudad granadina.

Y tú, mujer charra, que llevas en tu misma la esencia de nuestra tradición, si tienes el clásico arrendo de repanto en nada, ponte! y que el día después mil fulgores y deslumbre al choque de sus irradiaciones con el brillo y riqueza de tu traje, y que sea el espectáculo máximo de las virtudes que adoran a la mujer salmantina.

ALFONSO CASTELLANOS ARES

### REGATAS DE TRAINERAS EN SAN SEBASTIAN

Nueva y definitiva victoria de los remeros de Pedreña

San Sebastián.—Con un tiempo magnífico y tradicional animación se ha celebrado la segunda y última regata de traineras.

En la primera tanda participaron las embarcaciones de Fuenterrabía, Peña Castillo y Esperanza, triunfando Peña Castillo en 21 minutos 24 segundos, seguida de Esperanza, en 21-24-2/5, y Fuenterrabía, en 21-35-2/5.

A continuación se disputó la segunda tanda, en la que interviniendo Iberia, de Sestao; Pedreña y Trincherte, de Pasajes. De salida se colocó en cabeza la embarcación de Pedreña, que realizó una formidable exhibición y llegó a la meta en un tiempo de 21 minutos 35 segundos 1/5, seguida de Trincherte, en 22-55 y Iberia, en 23-3.

Verificado el cómputo de tiempo, éste arrojó el siguiente resultado: Primero, Pedreña, 42-57-1/5; segundo, Esperanza, 49-32-3/5; tercero, Peña Castillo, 43-38; cuarto, Fuenterrabía, 43-40-3/5; quinto, Iberia, 45-47; sexto, Trincherte, 46-9-3/5.

A continuación, en el salón del Ayuntamiento bajo la presidencia del alcalde, comandante de Marina y demás autoridades, se procedió al reparto de premios, correspondiéndole a Pedreña la bandera de honor y la cantidad de 25.000 pesetas, 15.000 a Esperanza, 7.000 a Peña Castillo y 3.000 a Fuenterrabía, concediéndose bonificaciones a las restantes.

Finalmente el patrón y la tripulación de Pedreña se asomaron al balcón central del Ayuntamiento, haciéndole el público objeto de una calurosa ovación por su merecido triunfo.

### PARTIDOS PARA EL DOMINGO

El próximo domingo, 18, se jugarán los siguientes encuentros correspondientes al torneo de Liga de la Primera y Segunda División:

**PRIMERA DIVISION**  
R. Madrid-Barcelona.  
Celta-At. Madrid.  
Espanol-Valencia.  
Sevilla-Coruña.  
At. Bilbao-Oviedo.  
Valladolid-Málaga.  
Tarragona-R. Sociedad.

**SEGUNDA DIVISION**  
Primer grupo  
Ferrol-Arosa.  
Santander-Gerona.  
Numancia-Baracaldo.  
Gijón-Erandio.  
Osasuna-Lérida.  
Sabadell-Zaragoza.  
Badalona-Torrelavega.  
Lucense-Orensana.

Segundo grupo  
Granada-Murcia.  
Córdoba-Hércules.  
Levante-Salamanca.  
Alcoyano-Ballorca.  
V. Ultra-Mestalla.  
Elche-At. Tetuán.  
Cartagena-Albacete.  
Castellón-Inense.

Los mencionados partidos se jugarán en los campos de los equipos citados en primer lugar.

## BOXEO

DIA 17 DE SEPTIEMBRE DE 1949 (23,30 HORAS)

### GRAN VELADA PROFESIONAL

Primer combate.—Pesos gallo: Seis asaltos de tres minutos. Fernández (S. gr.)-Manuel Alotco (Ton Kene).

Segundo combate.—Pesos ligeros: A seis asaltos de tres minutos. Oliveros Balbazar Alotco. Tercer combate.—Pesos welter: Seis asaltos de tres minutos. Guadalupe-Angel Martín.

Cuarto combate.—Pesos medios: Cinco asaltos de tres minutos. Juan García (ex campeón de España) P. de A. P. (campeón de Castilla).

32.889,45 pesetas a cada boleto premiado en las Apuestas Mútuas

Madrid.—Hecho el escrutinio de las apuestas mutuas benéficas del pasado domingo, han resultado premiadas dos boletos de Madrid y Zamora, que acertaron doce resultados exactos y a quienes se repartieron 32.889,45 pesetas a cada uno. Otros once boletos han acertado once resultados y les corresponde un dividendo de 5.481,55 pesetas a cada uno (Lugui).

### El Adelanto

El diario más antiguo de la capital y provincia

**JULIO PEREZ MARTIN**  
MEDICO  
MATRIZ Y PARTOS  
Consulta a las doce  
San Justo, 22 — Teléfono 1303  
C. S. n.º 26

## Talleres BENGAR

Construcciones metálicas; Cerrajería artística, reparación de toda clase de maquinaria en general, con tornos y maquinaria de alta precisión. Soldaduras autógena y eléctrica en toda clase de metales. Garantía en todos los trabajos

Lossted EL ADELANTO

Rodríguez Fabrés, 11  
Teléfono 2018

**6 DIAS 18 LLENOS**  
**CIRCO TROBOL**  
EL CIRCO CAMPEON  
Hoy: 5,30, 8,15 y 11,15

**"HERMES"** Compañía Anónima Española DE SEGUROS  
Marqués de Valdeiglesias, 8 - Madrid  
Accidentes de trabajo e individuales - Responsabilidad civil  
Vehículos - Incendios - Robo y expoliación - Roturas - Cinema-  
tografías - Transportes - Vida  
Delegado para Salamanca y su provincia:  
**Tomás Anaya Cachorro**  
Vázquez Coronado, 2 - Telf. 2050 - Salamanca  
Reinoso, 30 - Teléfono 294 - Béjar Granadilla, 1 - Teléfono 164 - Ciudad Rodrigo  
(Aprobado por la Dirección General de Seguros)

## La estampa medioeval de Puente del Congosto

Por AMABLE GARCIA

Andaban doña Isabel y don Fernando por tierras extremeñas dedicadas, con infatigable afán, a sus negocios de Estado. Pero un mal día —de los más negros de la historia nacional— recibieron la noticia de que el príncipe don Juan agonizaba en Salamanca.

A marchas forzadas, por los malos caminos que surcaban el país, corrieron los reyes al lado de su hijo. Después de un mucho caminar angustioso y cuando se encontraban ya a pocas jornadas de nuestra capital, doña Isabel conoció la noticia más tristemente irreparable de su vida: La muerte de Don Juan.

El castillo de Puente del Congosto recogió en aquellos días otoñales de 1497 el dolor de la reina más reina y grande de España.

Los amplios salones de robustas bóvedas, supieron del andar vacilante de una madre acongojada que, de vez en cuando, se acercaba a los ajimeños de la torre del homenaje para allá, en las solemnes lejanías de Gredos, buscar en la grandeza de Dios un alivio a las miserias humanas. Y el Tormes, quebrado en miliples cascadas, murmurando salmodias, arrastraba unas lágrimas reales que iban cada tarde a Salamanca para convertirse en lucécillas y velar el catafalco del príncipe.

Este castillo de Puente del Congosto (congosto = defladero entre montañas) con el puente guarnecido por una torre en el centro, la iglesia inmediata y algún resto de puertas y murallas, forma la más acabada estampa medieval de plaza fuerte, de las tierras bejaranas.

Sin estos elementos, tan fuertemente decorativos hoy, Puente del Congosto sería uno de tantos pueblos, agricultor y ganadero, sin fisonomía especial. Conserva, sin embargo, una estela industrial a cargo de los telares y batanes que un tiempo funcionaron allí y de los que quedan algunas muestras y vestigios.

Las noticias históricas más remotas que conocemos alcanzan a 1396 cuando Enrique III donó "las aldeas de Puente del Congosto y Cespeludo, que eran de la tierra de Avila", a Gil González Dávila.

Esta poderosa familia construyó o reedificó el castillo —que muestra épocas diversas en su arquitectura— y aún se conservan varios escudos conidos trece robles que eran las armas de los Dávila.

El señorío de Puente del Congosto es uno de los muchos títulos con que cuenta la casa de Alba, aunque el castillo y sus dependencias pertenecían a vecinos de tan interesante villa.

Es de esperar que con la protección acordada por el Estado para todas las torres y castillos de España, el de Puente del Congosto será debidamente conservado para ornato del pueblo, recreo de turistas y opulento albergue de las palomas que lo pueblan.

La iglesia es magnífica. Consta de tres naves con arcos de bastante luz y bóvedas de piedra. El arco del coro es atrevidamente deprimido.

La restauración del templo data del siglo XVII, destacando el altar mayor por la elegancia de sus líneas y artística ornamentación.

Dejamos atrás Puente del Congosto, entregados sus vecinos a las faenas veraniegas y por un sólido puente moderno —sin que nadie exigiera el "pontazgo"— continuamos la excursión hacia las últimas tierras bejaranas de este sector.



Lo que debió ser poderosa fortaleza de Puente del Congosto (Foto A. García.)

### GALLEGOS DE SOLMIRON

Se pasa pronto frente a Navamorales —amplia plaza, alamedas y antigua iglesia restaurada— y se deja la carretera de Avila en la Venta del Hambre. Ignoramos el origen del extraño nombre y precisamente por evocador y extraño, nuestra fantasía le cuelga toda la miscelánea aventurera de los esforzados caminantes de otro tiempo, con rebrillar de armas, caballeros camorristas, mesoneros taimados y mozas complacientes. Y que nos perdonen los pacíficos inquilinos de ahora de la Venta del Hambre.

El camino vinal va subiendo siempre, en constante serpenteo, por tierras cada vez más peñascosas, acuciadas de vez en cuando por corrientes de niebla y valles resacaos. A la derecha, el panorama grisáceo de una serranía rocosa coronada por el perfil, un poco siniestro, de un viejo castillo.

Gallegos de Solmirón —¿no estaría mejor "de Almirón", como se decía antes?— se nos aparece tendido en una llanura que respetaron, por casualidad, las peñas. Es un pueblo grande, de buen aspecto, dominado por su monumental iglesia.

Si el nombre está relacionado con sus fundadores, vendrían hasta aquí aquellos portugueses y bregancianos de la repoblación de Salamanca, aunque sea difícil determinar qué circunstancias influyeron para asentarse entre peñascos y con muy limitadas posibilidades de vida.

Lo cierto es que allí se levantó este hoy tan importante pueblo y que por su altitud y por contar con un subsuelo acusadamente peñascoso; resulta muy difícil para el cultivo.

—Si al menos pudiéramos explotar alguna industria —nos dicen— cambiaría la fisonomía de nuestro pueblo, habitado por hombres duros y tenaces que sólo a estas circunstancias deben su relativo bienestar.

Cuenta Gallegos con una iglesia gótica que es, seguramente, la mejor de toda la comarca. La forman tres naves de sólida y bien trabajada sillera con una espléndida capilla mayor en la que sobresale un gran retablo del siglo XVII, coronado por un bello cuadro en relieve que representa el bautizo de Jesús en el Jordán.

Entre sus muchas y buenas imágenes destacan las de un precioso calvario del siglo XVI, talladas con exquisito gusto y propiedad.

En este suntuoso templo se advierte influencia dominica por los emblemas de algunos escudos y otros detalles del interior.

### EL CASTILLO ROQUERO DE "EL MIRON"

La estampa tétrica del castillo de "El Mirón", en un atardecer de nubes tormentosas, nos invitó a desviarnos un poco de la ruta, para visitarlo.

"El Mirón", antigua villa del señorío de Valdecorneja —Piedrahíta, Horcajado y El Barco comparten el dominio— conserva de su hegemonía jurisdiccional un artístico rollo, con remates románicos y las ruinas de su castillo roquero.

El pueblo es uno de tantos, de vida campesina y ganadera, tendido al abrigo de los peñascos y a la sombra protectora de la fortaleza.

El castillo, albergue probablemente de lobos y aimañas, sólo conserva unos mutilados paredones y la extensa muralla construida sobre roca viva que lo hacían, sin duda, inexpugnable.

Desde aquellas alturas se contempla un amplísimo panorama que abarca el gran valle que hemos visitado: Piedrahíta, las tierras y el valle de Valdecorneja, con sus pueblitos, que sirvió un día de cimiento al opulento señorío de los Alvarez de Toledo.

Las próximas crónicas:

## Candelario

por GUZMAN GOMBAU y JAVIER DE MONTILLANA

# Neuralgia colectiva

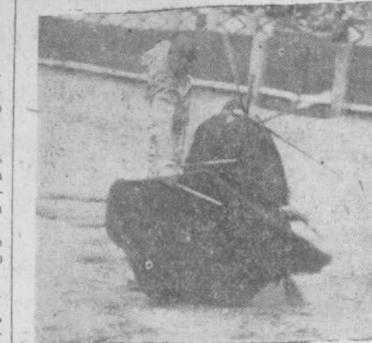
Manolo González sigue siendo una incógnita

El "sitio" de Paco Muñoz y la discreción de Pepe Dominguín

### CARTEL:

Seis toros de don Manuel González (antes Contreras), para Pepe Dominguín, Paco Muñoz (ambos de azul pálido y oro) y Manolo González (grosella y oro). Lleno en las localidades de sol y buena entrada en las de sombra. Lard de nublada y, a media corrida, lluviosa. Preside don Heraclio Fernández, asesorado por García Encinas.

¡Seis toros, y dos horas y media de corrida! De corrida, no; de capea y de aburrimento mayusculo; de pesadez plomiza, como la atmósfera cargada de aquel agua que a ratos nos refrescó las sienes, aliviando nuestra neuralgia colectiva. ¡Qué espantosa corrida para meterse ahora a desmenuzarla! Pero si el lector que asistiera ayer a la plaza quiere sacar pronto la causa del desmayamiento que a todos nos invadía a las ocho de la tarde, cuando abandonábamos el caso de la Gloria, una rápida ojeada a esos datos escuetos de la pelea de los toros de don Manuel González —que al lado van— le dará una explicación que podría hacer innecesario este trabajo que, por obligación del oficio, empezamos a tomarnos ahora mismo para que quede constancia de cómo Pepe Dominguín, Paquito Muñoz y Manolo González se defendieron ante la mansuetudine atroz de los llamados antiguos contreras. Ahí está —y no hay que



Pepe Dominguín



Manolo González (Fotos Horna)

vió torear con el capote más que por delante, sobre las piernas. Luego, el toro, emplazado y topón, no admitió florituras. Medios pases —o conatos de pases—, y a matar: un pinchazo sin saltar, media estocada tendenciosa y dos descabellos. No, no encontramos ayer a Manolo González en su sitio. Fue, en la plaza, un aburrido más por culpa de la inaudita mansuetudine y el feísimo estilo de los toros de su homónimo ganadero.

En cambio, Paquito Muñoz encontró, cuando se lo propuso, el sitio exacto donde sus toros tenían que embestir. Era que ejercitaba la ley del dominio. Era que podía y mandaba. Era que buscaba la distancia justa —casi milíme-



Paco Muñoz (Foto Horna)

busca por otro sitio — el motivo del tremendo fracaso arrojado de esta primera corrida de nuestra feria, empujada por la lluvia del lunes, y obligada, por ello, a "arrancar" en una fecha de tan mal augurio para quienes paran aún su atención en estas cosas, como un martes y 13! Pero no. Ni el calendario, ni la astrología, ni ninguna de esas otras ciencias ocultas pudieran tener influencia sobre los factores de esta corrida. Los toros de González —estos toros de ayer— eran mansos desde antes de nacer. Y para esa mansuetudine no había remedio, aunque se lidiassen en la Pascua de Resurrección, pongamos por día lleno de bellas promesas.

Una bella promesa era también ayer para una gran parte del público, Manolo González. Un toro de don Atanasio Fernández, en el segundo lance de salida, nos lo había dejado el año pasado "fuera de combate" y en posición de seguir siendo, hasta esta fecha de ayer, una novedad reuligente, de ascensión meteorológica.

Pero el caso es que —visto y no visto— Manolo González sigue siendo para el aficionado salmantino esa incógnita que tampoco tuvo ayer solución. ¡Es, en verdad, Manolo González, el torero de que tan alto viene hablando la propaganda! Con el pie forzado ya del mal estilo de los toros, veamos si entre lo que ayer hizo Manolo González encontramos algo digno de su fama.

Tuvo en primer lugar un toro pequeño —de los de multa máxima—, aparatillo de cabeza. Lo tanteó con el capote por los dos lados y se le fue. Tiró luego de él por delante, y no hubo más en este tercio. Después, unos latigazos con la muleta, yéndose al rabo y perdiendo por último el engaño. Torea de alivio y de alivio, que no conviene, para un pinchazo y una estocada delantilla. Hubo palmillas de aliento, en espera de la faena al que cerraba plaza. Pero en éste tampoco se le

trica — donde el toro, irremediablemente, había de oquecer y pasar. No hubo en sus faenas ligazón, porque no podía haberla. Pero existió en ellas hoga, que puede no estar dentro del concepto artístico del torero, y, sin embargo, es una prueba inabundante de suficiencia. De esa suficiencia que permite esbozar, de improviso, un alarde de técnica y de armonía.

Sobre la derecha hizo ayer sus faenas Paco Muñoz. Con garbo y con valor. Citando cerquisima, dió a su primero —aquel colorado, que despartrambaba la vista peligrosamente— unos muletazos en redondo sencillamente magistrales — como para que empezase a tocar la música —, pasándose el toro por la laja ocho o diez veces, con un mando y un dominio excepcionales. No tuvo luego mucha suerte al herir, y lo que pudo haber sido una ovación de gran gala quedó reducido a unas palmas sin mucho calor.

Flojo anduvo también con el estoque en el quinto, pero ello no podía tampoco ensombrecer del todo su labor, sencillamente de torero repetido — que puede con los toros y que manda en los toros, y cuentan ustedes con que aquel "Sastrito" no era de los que se dejaba poner a nadie por delante con facilidad. Sus garbados con el pitón izquierdo eran sencillamente pavorosos. Paquito supo buscarle bien las vueltas. Supo, en fin, defenderse, y torearlo como las circunstancias mandaban.

Cabeza de terna fue Pepe Dominguín. Los primeros aplausos — de los pocos que sonaron durante la tarde — para él fueron, como premio a un quite por faroles, ajustadísimo, al toro que inauguró la feria — el único, digámoslo ahora, que permitió a los tres espadas intervenir en el primer tercio con cierto aire agradable —, y volvió a escucharlos al final de faenas. Sin grandes alborotos, Pepe Dominguín había cumplido más que discretamente. Había toreado por alto y en redon-

## Los de Contreras Y SUPELEA

"CORRECOSTAS", número 20, negro, escobillado del derecho. Empezaba escarbando de salida y en la primera arrancada compromete a Manolo Fuentes Bejarano. Sigue escarbando y mugiendo. Toma la primera vara en el 7 y descabalgaba. Remolonea más de la cuenta y sale a fuerza de meterlo debajo del caballo toma los puyos reglamentarios, en el último de los cuales le castiga más de la cuenta. En el último tercio, completamente agotado, buscó el refugio del tercio de toriles. (Pitós.) Peso: 268 kilos.

"AGRADECIDO", número 71, colorado. Sale abando y se dedica también a escarbar. En el 6 toma la primera vara y desmonta, saliendo suelto. Aprieta en la segunda, en el mismo terreno. Para la tercera Pinturas lo cierra en el 8 y allí no tiene escape. Se duele y escarba. En el último tercio se marcha a los chiqueros, y de allí fue que sacarlo Pascual Montero. Derrota en la muleta y anda muy distraído. Cuando se siente herido, busca nuevamente las tablas de toriles. (Pitós.) Peso: 292 kilos.

"CANTADOR", número 30, negro, pequeño, abrido de pitones. Se arranca de largo, pero se va suelto cuando toma el capote. Busca después la salida y amenaza con saltar la valla. No es tardo con los caballos, pero sale siempre suelto y en bandazos hacia la puerta por donde se salió. Tomó una vara en terrenos del 1, dos en los del 2 y otra en el 3. Tendencia a la huida después, y lo mismo que antes. (Pitós.) Peso: 221 kilos.

"CORREDOR", número 37, negro y descarado. Después de unas carreras, se emplaza en los medios y escarba. Cuando se arranca siembra el desconcierto. Peligrosísimo. Busca la salida. Un picotazo al encuentro en terrenos del 5; otro, en el 7, después de volver la cara dos veces, y, al revuelo de un capote, toma la tercera vara en tercio del 6. (Bronca.) Pepe Dominguín se desahoga el con brevedad y aprovechando la lluvia "beneficencia". (Pitós.) Peso: 250 kilos.

"SASTRITO", número 44, negro, grande y cornalón. Se emplaza y hay que ir a por él. Achuchaba a Paquito la izquierda dentro en los primeros lances y ha de salir para ir a por piernales. Al revuelo del capote del maestro toma el primer remoloneo en el 7, pero sale sin hacer caso del caballo. Vuelve la cara, en el 4, para recibir, accesible, un doble picotazo. Dos varas más en el mismo terreno, con fuerza pero sin codicia. Peligrosísimo por el picotazo izquierdo en la faena de muleta. (Pitós.) Peso: 265 kilos.

"BELMONTITO", número 49, negro, el mayor de la tarde. También se emplaza de salida, y Michelin es quien toma que ir en su busca. Toma dos varas en el 8 y en el 3, saliendo suelto. Dos varas más en el 3 y otra en el 8, colocándole el palo encima para provocar la embestida. (Bronca.) Queda hecho un marmolillo, y, naturalmente, se defiende cuando, emplazado en los medios, no hace más que topar. (Pitós.) Peso: 325 kilos.

Una mala corrida para el ganadero. ¡Sin atenuantes!

## Benigno MONTERO LORENZO

MADERAS PARA LA CONSTRUCCION ASERRADERO en Valongo (Orense) ALMACENES en Valongo (Orense) y Filipinas, 9 - SALAMANCA VENTAS AL POR MAYOR

do; había logrado tres manotetas muy ajustadas, y cuando el toro se le fue al tercio de chiqueros, había aprovechado la querencia para el adorno del rodillazo y el desplante. Luego, hubo estilo en la suerte suprema. En resumen: modestia y voluntad. Que no son poca cosa.

Voluntad que Pepe Dominguín hizo más ostensible en su segundo, al que banderillero entre la lluvia y los aplausos. Dos pares al cuarto y otro por dentro, con alarde de facultades, le valieron otras tantas ovaciones mercedisimas. Después, arrojó la lluvia, y Pepe Dominguín abrevió. Pocos muletazos sobre las tablas, y a matar: un pinchazo en lo duro y una estocada y delantera, de una naturalidad rápida, y unas palmas para el maestro que ha pasado por nuestra feria en un plano de modestia y discreción que ayer representó casi, casi, un éxito.

Y así acabamos de desahogar también nosotros la neuralgia de esta corrida, por la que padecemos, todavía, en estas horas, neuralgia colectiva, prueba y fracaso de un día que, ¡qué horror!

EL CLARIVIDENTE

# ¿Un coñac...?

## "FUNDADOR"

# DOMECQ

Representante general para Salamanca y Zamora: ENRIQUE RIVERO ANGULO. Valencia, 24. Teléfono 2157. Salamanca

### Yacimientos de uranio en Italia

Londres.—Se habla del descubrimiento de numerosos yacimientos de uranio en Ticino, provincia del Norte de Italia, anuncia el correspondiente del "Daily Telegraph" en Roma.

El científico italiano Ottolini, que lleva veinte años de intensas investigaciones en aquella región, ha declarado que sin ningún género de dudas existen importantes yacimientos del citado mineral en las laderas del monte San Giorgio, de la frontera italo-suiza, añade el correspondiente (Cin.)

### Doctor RIVERA

Especialista de aparato digestivo Medicina y cirugía de Estómago, Intestino, Hígado y Páncreas RAYOS X

Consulta de 11 a 1 y de 6 a 8 Corral de Monroy, 3.—Tel. 2080 C. B. n.º 16

## ¡A LOS TOROS!

Esta tarde, Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Paco Muñoz

Esta tarde, a las cinco y media, se celebrará la última corrida de toros de la feria, lidiándose reses de la señora viuda de Molera. Como espadas actuarán Pepe Luis Vázquez, Luis Miguel Dominguín y Paco Muñoz. Un cartel de gran gala, que habrá de llevar muchísimo público a la plaza. Es decir: el cartel es digno de que ésta se llene. ¿Para cuándo, si no?

Los toros de Molera tienen las siguientes "cédulas":

- Número 1, "Baratero", cárdeno jirón.
- "2, "Molinerito", negro lucero.
- "11, "Chapucero", ensabanado.
- "13, "Barbiano", negro meano.
- "27, "Esterero", negro jirón.
- "35, "Villavardo", negro bragado.

Año L  
San  
energ  
María  
visió  
Indos  
EL  
es  
Des  
hub  
Granad  
siete, ha  
majestad  
marchó en  
Al hotel  
dieron a  
general d  
el gobier  
tes primer  
nada.  
El rey  
levantado  
para orn  
En nom  
calde le  
centro de  
da y labr  
artesania  
De su ab  
rey Abu  
chan con  
doso a la  
cio de Cas  
tó que ha  
mejores n  
Las aut  
acompañ  
la ciudad  
realiza el  
Aire. (Lo  
I  
Q  
Ante  
de Jordán  
población  
tera de G  
Venía a  
tro del A  
pendo cin  
después d  
Albergue  
no, situac  
ría Cristi  
donde se  
no se se  
acudió ni  
cibirle. S  
cuidado r  
tó la nat  
de los au  
principale  
Sevilla-  
gada a  
Granada,  
Jordania,  
un brillar  
se hallab  
banderas  
colores  
las prin  
na las vie  
my con  
no públi  
lares reo  
prano la  
piezas mi  
Poco a  
mañana l  
sevillanas  
Educación  
traron a  
fonso XI  
áraba. E  
habilitada