

# EL



# ECO.

DIRECTOR: Cecilio A. Robelo.

*Tolle et lege.*  
Toma y lee.



Año II.

Cuernavaca, Marzo 16 de 1890.

Núm. II.

Se publica los domingos y algunos días de fiesta cívica.

La suscripción vale en la República 25 centavos al mes.

## EXPERIMENTOS ADMIRABLES.

### El Gallo cataléptico.

El P. Kircher, en su *Ars magna*, publicada en Roma el año de 1646, fué el primero que dió á conocer el experimento del gallo cataléptico, designándolo con el nombre de *experimentum mirabile* (experimento marea villosa) En la actualidad este experimento pertenece evidentemente á la clase de los que el Sr. Charcot ejecuta diariamente en el hospicio Salpêtriére, en individuos que padecen enfermedades especiales.

Veamos en qué consiste.

Cójese el gallo y se le coloca sobre una mesa de madera pintada de color oscuro, y, reteniéndole fuertemente, se le obliga á bajar la cabeza hasta que su pico toque en la superficie del tablero. En tal estado, con un pedazo de tiza se traza muy despacio una línea blanca en la prolongación del pico.

Si la cresta del animal es muy grande, se tiene cuidado de levantarla de manera que no le impida seguir con la vista el trazado de la línea, y en el momento que ésta alcanza una longitud de 40 á 50 centímetros, el gallo se ve atacado de catalepsia, quedando absolutamente inmóvil, con los ojos fijos y la cabeza apoyada sobre la mesa, permaneciendo en tal estado treinta segundos y hasta un minuto, en el mismo sitio donde momentos antes era preciso retenerlo á viva fuerza. Este experimento, repetido varias veces en diferentes individuos, siempre con buen éxito, lo efectuaban antiguamente los estudiantes alemanes con verdadera predilección.

El Sr. Azam dice que se llega al mismo resultado trazando una línea negra sobre una mesa blanca.

### Hipnotismo.

Si se coloca un objeto brillante, cual un reverbero ó un disco de papel plateado pegado en un plato, etc., á la distancia de 20 ó 30 centímetros de los ojos de una persona y á una altura algo mayor que la de su cabeza, y el paciente fija su vista en dicho objeto 20 ó 30 minutos seguidos, se quedará inmóvil, aun cuando se le muevan suavemente los brazos y las piernas; y en muchos casos parecerá como aletargado ó profundamente dormido. El Dr. Braid asegura haber efectuado en tales circunstancias algunas operaciones quirúrgicas, sin que el paciente se quejara ni sintiera dolor alguno.

### Presión atmosférica.

Tómese una botella de cuello ancho y corto, como las que usan para servir el agua en los cafés. Se enciende un papel, que se deja arder por un instante dentro de la botella llena de aire, y en seguida se tapa hermé-

ticamente con un huevo bien cocido y mondada la cáscara. Como la combustión del papel consume una gran parte del aire existente en el interior de la botella, resulta un vacío, y el huevo duro que tapa la botella se verá forzado, por efecto de la presión atmosférica exterior, á introducirse en la botella. Para esto empieza por alargarse, amoldándose perfectamente en el gollete, luego se va estirando y descendiendo poco á poco, y por último, llega un momento en que todo el huevo entra en la botella, pero de un modo brusco, oyéndose un estampido cual si diera un puñetazo sobre un globo de papel lleno de aire.

### La reacción es igual y contraria á la acción.

Un pintor, amigo mío, me ha enseñado á hacer el siguiente experimento:

Clávese una aguja, á manera de eje, en cada extremo del palo de una escoba, y se coloca éste sobre dos vasitos ó copas de cristal, de modo que sólo las agujas se hallen en contacto con las copas, que estarán situadas cada una encima de una silla. Si en tal estado, con un bastón fuerte, se da un golpe muy violento sobre el palo de escoba, éste se rompe, y las copas quedan intactas, saliendo el experimento tanto mejor cuanto más enérgica se la acción del golpe. Esto se explica fácilmente por la resistencia que opone la inercia del palo de escoba. En efecto, como el choque es tan brusco, no da lugar á que las moléculas que directamente le sufren comuniquen la impulsión á las moléculas inmediatas, disgregándose las primeras antes que pueda transmitirse el movimiento á las copitas que sirven de sustentáculo por el intermedio de las agujas, desempeñando éstas el papel de unas varillas elásticas. (\*)

### Hervir agua con hielo.

Tómese una botellita vacía de vidrio, de figura globular, como las que se hacen en Texcoco, que venden en las tlapalerías. Llénese de agua hasta la mitad y caliéntese sobre una lámpara hasta que hierva el agua. Al hervir se quita del fuego, se tapa con un corcho bien ajustado, se voltea y se coloca en un anillo de un diámetro un poco menor que el de la botella. Al cabo de medio minuto, ó sea cuando ya el agua haya dejado de hervir dentro de la botella, se pone en el fondo de ésta, en la parte exterior, un pedazo de hielo cubierto con un trapo de franela. Al punto el agua comenzará á hervir, como si estuviese en la lumbre. Si se quita el hielo quedará quieta el agua, mas cuantas veces se vuelve á poner, volverá también el agua á hervir.

(\*) El experimento que acabamos de reseñar es muy antiguo, pues se encuentra minuciosamente descrito en las obras de Rabelais. (*Pantagruel*, lib. II, cap. XVII.)



SETENTA REGLAS  
DE  
ORTOGRAFIA CASTELLANA

(QUE NO ESTAN EN LA GRAMATICA.)  
COMPILADAS E ILUSTRADAS CON EJEMPLOS

POR EL  
Lic. Cecilio A. Robelo.

## XL.

La conjunción *ó*, cuando forma parte del título de una obra que se cita, se debe poner subrayada *ó* con letra cursiva:

*Diego Corrientes, ó el Buntido generoso....—Traviata, ó la Dama de las camelias.*

pero cuando expresa alternativa, no se subraya ni se pone con cursiva:

Debéis leer *Los Miserables ó El Hombre que ríe* de Víctor Hugo.

## XLI.

Se subrayan en lo escrito *ó* se ponen con cursiva en lo impreso, las palabras *ó* locuciones extranjeras de que se hace uso en el texto:

*Ad honorem....—Nemine discrepante....*

*Fare niente....—Bene trovato....*

*Sans fagon....—Grande tenue....*

*Sportman....—Turf....—High life....*

Algunos escritores acostumbran poner con cursiva las palabras mexicanas que se han introducido al castellano, con excepción de muy pocas, como «chocolate, petaca, trácala, cacao, machote, etc.;" pero, en nuestro concepto, hacen mal, porque con esta costumbre coadyuvan al innmercido desdén con que se vé la lengua de nuestros antepasados; siendo ésta, tal vez, una de las causas de que el hermoso idioma nahuatl, si no es muerto, se encuentra ya moribundo.

La Academia española, por su ignorancia en esta materia y por el deplorable descuido de sus miembros correspondientes mexicanos, ha dejado de catalogar en su diccionario de la lengua más de seiscientos mexicanismos, que tienen igual *ó* mayor derecho que los mil seiscientos vocablos árabes que tiene registrados, para obtener carta de naturalización. Pero si no se la concede la Academia, otorguémosela nosotros, formando, á ejemplo de los sud americanos, un diccionario enteramente nacional, en el que se familiaricen nuestros hijos con la significación y etimología de tantos vocablos que hoy se desdeñan; y mientras se lleva á cabo esa tarea, abandonemos la infundada costumbre de distinguir en nuestros textos impresos *ó* manuscritos las palabras «metate, co-

mal, itacate, molcajete, ayate, tapatío, acocíl, acocote, zicatlina, cezontle, neutlen y cien y cien más que no podemos sustituir con vocablos españoles, porque los objetos que significan son propios de nuestra tierra.

## XLII.

Se escriben con número:

## 1º Las fechas:

Los trabajos del Ferrocarril Central empezaron el 25 de Mayo de 1880, y concluyeron el 8 de Marzo de 1884.—¡El 16 Septiembre de 1810!

## 2º Las medidas de cualquiera clase:

6 litros, 4 decilitros.....—La torre de Eiffel, en París, tendrá 300 metros de altura.—La superficie del territorio mexicano es de 1.972,648 kilómetros cuadrados.

## 3º Los pesos:

1 arroba corresponde á poco más de 11 kilogramos

## 4º Las distancias:

México dista 1,790 kilómetros de Paso del Norte, por el ferrocarril central.

## 5º La población:

El último censo de la ciudad de México arroja una población de 560,000 habitantes.

## 6º Las horas:

Eran las siete de la noche cuando se empezaron á percibir los fulgores de la Aurora boreal....

Es una creencia errónea la de que Hidalgo haya dado el *Grito de Independencia* á las 11 de la noche del 15 de Septiembre de 1810; pues lo dió entre las 3 y 4 de la mañana del día 16.

7º Los grados de longitud *ó* latitud:

Guadalajara está á 20° 40' 45" lat. N.

## 8º Los grados de temperatura:

La temperatura media anual de Cuernavaca, es de 21° 09 c.

## 9º Las alturas sobre el nivel del mar:

La ciudad de México está á 2,282 metros sobre el nivel del mar.

## 10º Las sumas de cantidades:

El presupuesto de egresos de la Federación Mexicana es de 38.000,000 de pesos (ó 38 millones de pesos.)

Las cantidades recogidas á los ladrones ascendieron á 325 pesos, 85 centavos.

## 11º Los números de los regimientos, batallones, etc.:

El 3er. batallón de línea se distingue por la instrucción de sus jefes.—Dieron la carga el 8º regimiento y el 15 batallón.

## 12º El orden de las calles y casas:

La policía aprehendió á los ladrones en la casa número 21 de la 2ª calle del Arbol.

\*

\*\*

El amor no es más que una sensación de la que hemos hecho un sentimiento.



## NOTICIAS. NACIONALES.

—Antes de su partida de México, la Patti recibió las fotografías del Presidente de la República y de su apreciable esposa, con las siguientes dedicatorias:

*A la artista más distinguida del siglo Mme. Adelina Patti Nicolini. . . . Su servidor, Porfirio Díaz.*

*A mi muy querida amiga Mme. Adelina Patti Nicolini. . . . Cármen Romero Rubio de Díaz.*

—Las estatuas de Quintana Roo y Cepeda Peraza, que se están construyendo en el taller del Sr. Tartaglio escultor, serán colocadas en el paseo de la Reforma.

—La prensa de la metrópoli clama contra una lotería china que trata de establecerse en México. Se llama rifa zoológica y consiste el juego en lo siguiente:

Tiene la empresa veinte grandes animales de cartón, á uno de ellos, al azar, lo encierran en una caja que permanece en cierto lugar público: se venden billetes que tienen cada uno pintado uno de los veinte animales, es decir, que los aficionados piden un ratón, un gato, etc., y cuando este animal es el mismo que está encerrado en la caja, pagan veinte por uno.

—Sabido es que nuestro bajo pueblo tiene la costumbre inveterada de dirigir el primer viernes de Marzo, cartas suplicantes á la milagrosa imagen del Señor del Reboso. El solicitante reza treinta credos y pide luego tres gracias ó mercedes. De dicha correspondencia hemos visto una breve epístola que merece los honores de la copia. Dice así:

«Señor pagrecito de mi coracon te pide Vrígida Campo que se confecó aller que quiten á un ceñor que ai en belen porque le pega muncho á mi marido que ciempre està hallí y que habran la pulcerías de noche tamvien y de dia y que el ombre que se llebó á mi ija Justa y que no ce quiere cacar se cace amen.»

\* \* \*

Hay personas á quienes el miedo de tener miedo, las hace agresivas.

## EXTRANJERAS.

—El senador Morgan ha hecho proposición en el Senado de los Estados Unidos, para que se manden al Africa los cinco ó seis millones de gente de color que hay actualmente en los Estados Unidos, y apoya su proposición en que hay que libertar á la nación de ese elemento popular perturbador.

—La Exposición universal con que los Estados Unidos van á celebrar el cuarto centenario del descubrimiento de América por Cristóbal Colón, se verificará en Chicago. El triunfo lo obtuvo esta ciudad sobre Nueva York por 157 votos contra 107 que alcanzó aquélla.

—Se va á erigir una estatua en Washington á Lafayette. El monumento tiene diez metros de alto, y la estatua, que es de bronce, tiene tres metros y medio. El general Lafayette está de pié, con el brazo extendido, en actitud de mando. En cuatro mellallones sobre el pedestal están los retratos de sus compañeros, los generales Rochambeau, de Portal, de Grasse y de Estaing.

—No hace mucho tiempo que Mr Pierre Loti describía las inauditas torturas que, casi en los dinteles de la Europa, en Marruecos, se hace sufrir á los reos convictos de rebeldía contra el sultán.

El «suplicio de la sal» es uno de los más espantosos y complicados que haya podido imaginar la crueldad

del más inicuo verdugo. Se conduce al reo sólidamente atado, y el ejecutor le hace cuatro surcos con una navaja de afeitar, en el interior de cada mano, hasta encontrar el hueso. Un ayudante del verdugo extiende á la víctima la palma de la mano y le entreabre los labios de aquellas heridas, llenándolas de sal en toda su longitud, y después le cierra la mano, cuidando de introducirle respectivamente cuatro extremidades de los dedos en las cuatro heridas. Y á fin de que tan horrible suplicio les dure hasta la muerte se les enguantan las manos en un cuero húmedo, que aumentará el dolor encogiéndose al secarse. Concluida esta operación, se le ata codo con codo, y se le arroja á un calabozo, donde muere pocos días después presa de los más terribles dolores!

—Con destino al Museo ultramarino, acaba de remitir el gobernador de Cuba, una campana encontrada en la vía de la Habana, á siete metros de distancia del borde del muelle de San Francisco, y á una profundidad de 23 pies de fango y 5 de agua. Tiene una cruceta de madera de encina, y una inscripción que dice: «Perla Pallkra nombrada San Josep, me afet Ramon Jorus de Villanueva y Gelfrò A. Y 5 de Marzo de 1284.»

La campana pesa dos arrobas y está en muy buen estado de conservación.

—El rayah de Mysore, es uno de los más ricos entre los potentados de los Indios orientales. Su renta anual asciende á 25.000,000 de Rupias, que equivalen á \$9.000,000. Una de las fuentes de su riqueza es la explotación de los bosques de sándalo. La casa Oppenheimer, de Londres, le compra cada año dos mil toneladas de leño de sándalo para extraer la esencia que asociada al Icthyol, forma la base de las cápsulas Ythola, que son el mejor remedio para curar las enfermedades de la juventud incauta.

—En 1881, se exportaron á Londres, según datos estadísticos publicados recientemente 11,750 quintales de marfil, que representan por lo ménos 60,000 dientes y colmillos y la destrucción de 30.000 elefantes.

—Un biógrafo de León XIII dice que el Papa usa dos plumas, las mismas desde hace gran número de años. Una de ellas es de oro, y la usa para su trabajo de todos los días. La otra es de ave, de barbas blanquísimas y, según se dice, fué arrancada del ala de una paloma. León XIII la usa desde hace cuarenta años, si bien sólo se saca de su estuche de marfil cuando el Papa tiene que firmar algún documento de gran importancia.

—En algunos hoteles se obliga á los pasajeros á que se limpien el calzado, cuando lo llevan sucio de lodo, antes de entrar á las habitaciones. La campanilla no puede sonar, para que los criados acudan á abrir, sino en tanto la persona que llega, ha zapateado en todas direcciones la alfombra de esparto que está delante de la puerta.

—La luz eléctrica que se tiene por la más poderosa que existe, se ha puesto en servicio en un faro, en Housholm. Tiene una intensidad de dos millones de bugías, está montada sobre una torre de 200 pies de altura y puede distinguirse desde una distancia de doce leguas en tiempo lluvioso.

—Tratando los ingleses de atenuar en lo posible la oscuridad que las nieblas producen en Londres, han colocado en un gran número de coches unos acumuladores situados en el interior, los cuales proveen la corriente que ilumina unas pequeñas lámparas incandescentes, colocadas en la cabeza de los caballos, á manera de penacho luminoso.

\* \*

Todo el que ha hecho algún bien en este mundo, tiene que arrostrar muchos odios y suscitarse muchas mentiras.—Guizot.



# MUSCIELANEA.

## Reducción de metros á varas.

1 metro	tiene	1 1/5	varas.
2 metros	tienen	2 2/5	"
3 "	"	3 3/5	"
4 "	"	4 4/5	"
5 "	"	6	"
6 "	"	7 1/5	"
7 "	"	8 2/5	"
8 "	"	9 3/5	"
9 "	"	10 4/5	"
10 "	"	12	"
11 "	"	13 1/5	"
12 "	"	14 2/5	"
13 "	"	15 3/5	"
14 "	"	16 4/5	"
15 "	"	18	"
16 "	"	19 1/5	"
17 "	"	20 2/5	"
18 "	"	21 3/5	"
19 "	"	22 4/5	"
20 "	"	24	"
30 "	"	36	"
40 "	"	47 3/4	"
50 "	"	59 3/5	"
60 "	"	71 3/5	"
70 "	"	83 1/2	"
80 "	"	95 2/5	"
90 "	"	107 2/5	"
100 "	"	119 3/10	"
200 "	"	238 2/5	"
300 "	"	358	"
400 "	"	477 3/10	"
500 "	"	597 3/5	"

**Calor que mata.**—En la revista científica semanal de M. Henri de Parville, encontramos algunos hechos interesantes.

Todo el mundo sabe que el hombre no puede resistir una calentura de 45°; á esa temperatura los músculos se desorganizan y mueren. Pues bien, en este punto, como en otros, los seres que llamamos inferiores son superiores á nosotros.

El hombre muere á los 45 grados; pero en las aguas sulfurosas de los Pirineos hay algas que vegetan á los 62. El *microbio termófilo* vive bien entre 70 y 71 grados. Los de los fermentos pueden existir hasta los 75 y los 80 grados. Sólo á partir de aquí parece cesar completamente la vida.

**Origen del tenedor.**—Dice un erudito italiano que este útil se empezó á usar en el siglo XI, y la primera persona que lo usó fue una princesa bizantina en Venecia. A pesar de los esfuerzos de la princesa en cuestión, todo el mundo siguió comiendo valerosamente con los dedos, hasta que dos siglos después el uso del tenedor se generalizó en Florencia hasta el extremo de que algunas señoras le llevaban colgando del cinturón. En el siglo XV el tenedor empezó á usarse en Europa, primero en Francia, luego en Alemania, y por último en Inglaterra y España.

**¿Descansa el corazón?**—Como todo organismo animal, el corazón tiene periodos de descanso, sin los cuales no podría vivir.

Cada latido del corazón humano se desarrolla en medio segundo y le sigue otro medio segundo de paralización ó sea de reposo. El cálculo exacto es de 70 latidos por minuto, ó sean 4,200 por hora. Al cabo de veinticuatro horas, el corazón ha estado parado de doce á catorce horas, según los individuos.

Si la fuerza que desarrolla en sus latidos durante veinticuatro horas se concentrara en un solo movimiento, bastaría para levantar á un pié de altura 124 toneladas de peso.

**La fuerza en el Sol.**—La sección transversal de la tierra tiene trescientos cuatro trillones de yardas cuadradas; y sabemos por nuestros cálculos de la paralaje solar que la tierra vista desde el Sol ocuparía una billonésima parte del cielo. Cada pié cuadrado de la superficie del Sol representa una fuerza de 10,000 caballos de vapor, igual á la de los vapores mas grandes que atraviesan el Océano; y la fuerza combinada de los caballos de vapor de toda la superficie del Sol, es de seiscientos sextillones.

\* \* \*

Se cuenta del Papa Sixto V, que fué muy celoso en castigar los delitos aun pasados. Apareció un día frente á su palacio colgado un cuadro que representaba á San Pedro con sus alforjas al hombro huyendo de Roma, y en ademán de voltear la cara hacia atrás muy asustado. Una inscripción salía de la boca del apóstol que decía así "No se vaya este acordar que negué á Cristo, y me quiera aplicar alguna pena."

\* \* \*

Un periódico de Chicago dice que la Reina Victoria de Inglaterra va á dar á luz un libro de poesías, y añade maliciosamente.

No todos los versos publicados por testas coronadas son necesariamente, *versos reales*, y cuenta que cuando el rey de Baviera expulsó á la famosa judía Satir, ella le pidió al monarca, poeta real, algunos de los *pies* que le sobraban á sus versos. Con esa provisión de *pies*, decía, abandonaré mas pronto el territorio bávaro.

## PASATIEMPOS.

### Solución de la charada del número anterior. GASTRONOMO.

#### INQUISICIONES.

¿Cuál es el gran Poeta que, en un naufragio, se arrojó al mar, no salvando más que el Manuscrito que lo ha inmortalizado?

¿Quiénes son el Poeta y Músico que hicieron el HIMNO NACIONAL MEXICANO?

¿Quién hizo la estatua ecuestre de Carlos IV, llamada vulgarmente Caballo de Troya? y ¿en qué año se erigió?

#### EJERCICIO MNEMONICO.

¿Cuál es el rey de la antigüedad que después de haber sido vencido en batalla campal fué asesinado por un súbdito suyo, y cuyos nombres por sus iniciales, por las del de su vencedor y de su asesino representan las cuatro primeras letras del alfabeto?

#### CHARADA.

Dos con primera, lector,  
En ferias no á de faltar;  
Y el *todo* será mejor  
Que lo busquen en el mar.

LUIS G. MIRANDA, IMPRESOR.



# Suplemento del num. 11 del "ECO."

Cuernavaca, Domingo 16 de Marzo de 1890.

## "EL ECO."

Se publicará todos los domingos.

*Precios de suscripción.*

Por cuatro números.....	\$00 25
Por semestre adelantado, ó sea veintiseis números.....	1 50
Número atrasado.....	00 8

A los agentes y corresponsales se les abonará el 20 por 100 del valor de las suscripciones, ó sea una suscripción por cada cinco.

Se admiten en pago timbres del correo.

## AVISOS

Sólo se publicarán en la hoja del *Suplemento*.

Por cada línea de *brevariario* se cobrarán dos centavos en la primera publicación, y uno en las ulteriores.

En los avisos que se publiquen durante un semestre, se hará un descuento de 20 por 100 de los precios anteriores.

## "EL ECO."

Se venden colecciones completas de este periódico á \$ 2 50 centavos.

Diríjanse los pedidos á la Imprenta donde se publica.

## CORREO DEL "ECO."

Cuatla Morelos.—Sr. F. P.—Recibimos \$1.60 por suscripciones del 5 al 8. El tomo I del *Eco*, destinado al Sr. Quiroz, fué depositado en el correo. Ya le enviaremos á V. otro por conducto mas seguro.

Xochitepec.—Sr. J. M.—Recibimos \$2 50 por suscripciones del 1 al 8.

Veracruz.—Sr. J. M. M.—Ya se hizo el nuevo tiro del número 1 del *Eco*; puede V. pues, pedirnos las nuevas suscripciones que desee. Por correo de mañana y en pieza certificada enviamos á V. los libros que se sirve pedirnos. Recibimos su letra por valor de \$30 y los originales del folletín; de ambas cosas acusamos á V. recibo por el correo y lo repetimos ahora por si su friere extravió la carta.

**A nuestros corresponsales.**—Les suplicamos nos remitan su saldo deudor por suscripciones, correspondiente al año próximo pasado, y á los dos meses anteriores.

## ALMANAQUE.

Día 16.—Conjunción de la Luna y Júpiter á las 5 h. 36 m. de la tarde.

Día 20.—Conjunción de la Luna á las 2 h., 34 m. y 54 seg. de la tarde.

Día 20.—Pasa el Sol por el signo Aries.—Equinoccio.

Día 21.—Conjunción de la Luna y Vénus, á las 5 h. y 36 m. de la tarde.

## AVISOS.

### VENTA DE LIBROS.

REBAJA DE PRECIOS HASTA UN 50 POR 100 DE LOS DE CATALOGO.

La Quijotita, 4 tomos.....	\$ 2 00
Obras de Young.....	1 00
Manual de juegos.....	0 75
Quinze cents problemes d'arithmétique.....	1 00
De Viris illustribus urbis Romae.....	0 75
Manuel complet de tous les jeux de cartes.....	0 75
Prolegómenos del derecho: Gomez de la Serna.....	1 00
Juegos peligrosos: Luis Enault.....	0 75
Historia universal: E. Lefranc.....	0 50
Historia de Grecia.....	0 60
Diccionario del Código de Comercio.....	0 50
Pic IX y los estudios clásicos.....	0 75
Manual de aritmética comercial.....	0 50
Arte de trabajar en cartón.....	0 75
El mago de los salones ó el Diabolo color de rosa..	1 00
Cien lecturas variadas: M. TH. Lebrun.....	0 75
Chimie legale: A. Naquet.....	0 75
Ocho días bajo el Ecuador.....	0 75
Odas de Píndaro: Ipandro Acaico.....	2 00
De la Virilidad; medios para recuperarla.....	1 00
CESAR CANTU.—Historia universal. 10 tomos..	35 00
JULIO VERNE.—3 tomos con más de 20 novelas.	7 00
La Pasión del Redentor: 2 tomos.....	3 00
La Virgen María: 2 tomos.....	3 00
Ignacio de Loyola; 2 tomos.....	3 00
León Leoni: J. Sand. (novela).....	1 00
Feijoo.....	1 00
Saavedra Fajardo: Corona gótica.....	1 00
Las Dianas. (novelas).....	1 00
Huarte: Examen de ingenios.....	1 00
Autores varios: Opúsculos amenos.....	1 00
A Liñán.—Avisos de forasteros.....	1 00
D. Francisco de Quevedo. Varias obras.....	1 00
Carpio: poesías.....	1 00
Dramas de Shakespeare, 2 tomos.....	2 00
Quintin Durward.—Walter Scott.....	1 00
Oloriz.—Molestias del trato humano.....	1 00
Guevara.—Epístolas familiares.....	1 00
Bocetos californianos.—Bret Harte.....	1 00
Dramas de Schiller, 2 tomos.....	2 00
Daudet.—El Nabab.....	1 00
El Sabor de la Tierruca.—Novela por Pereda...	1 00
Mamá.—Girardin.....	1 00
Algebra: Terrazas.....	1 50
Poesías varias.—Lic. J. M. Cortés.....	2 00
Diccionario de Invenciones.....	0 25
Catecismo de agricultura.....	0 35
La Habitación.—Morada humana.....	0 75
Las Cornejas. J. H. Rosny (Novela).....	1 00
Loca de Amor.—Adolfo Belot. (Novela).....	0 75
La Culebra.—Adolfo Belot. (Novela).....	0 75
Jeux de adolescents.—Beleze.....	1 00



Daudet.—La Razón social.....	1 00
Marcos de Obregón.—Espinel.....	1 00
Juramentos de Amor: A. de Padua. (Novela)...	3 00
Rafael de Urbino: Tárrego Torcuato (Novela).	3 00
Teófilo Gautier. Los amores de un torero.....	0 50
id. id. Fortunio.—La muerta enamo-	
rada.....	1 00
id. id. Espirita.....	0 50
id. id. ¿Hombre ó hembra?.....	1 00
id. id. Avatar.....	0 50
Anécdotas.....	1 00
CÓDIGO de la REFORMA, 5 tomos.—Blas Gu-	
tierrez.....	15 00
PODER JUDICIAL.—J. Pallares.....	2 50
JULIO VERNE.—Dos años de vacaciones 4	
partes.....	1 50
id. id.—Kérabàn el testarudo. 4 edns....	1 50
id. id.—El Camino de Francia. 2 edns...	0 74
id. id.—Mathías Sandorf. 5 edns.....	1 87
id. id.—Robur el Conquistador. 2 edns..	0 75
id. id.—El Naufrago del Cinthia. 2 edns...	0 75
id. id.—Diez horas de Caza.....	0 35
id. id.—La Jangada. 4 edn.....	1 50

Los pedidos se harán á la Imprenta del Sr. Luis G. Miranda ó á la Tercena del Sr. Rafael A. Ruiz.

Los pedidos de fuera de la capital vendrán acompañados del importe de la obra en timbres postales de á 10 centavos.

### CASA EN VENTA

La que se halla situada en la calle de Morse núms. 12, 13 y 14.

Pueden dirigirse á Gerónimo Sanchez en esta ciudad ó al propietario en Cuautla, Estación del Ferrocarril Interocéánico —Luis Santa-Ana. 10—7

## OPUSCULOS

DEL

## LIC. CECILIO A. ROBELO.

De venta en la Imprenta de D. Luis G. Miranda.

Vocabulario etimológico de literatura.....	\$ 00 75
Vocabulario comparativo del Castellano y Nahuatl.....	00 40
Nombres geográficos mexicanos del Estado de Morelos.....	00 30
Constitución del Estado de Morelos en forma de diccionario.....	00 30
Las cavernas de Cacahuamilpa.....	00 12
Xochicalco.....	00 21
Biografía de D. José M. Morelos.....	00 12
Calendario perpetuo ó la Mnemotecnia.....	00 20
¿Qué día es?.....	00 12
21 Reglas para el uso del acento ortográfico.	00 25
SETENTA Reglas de Ortografía castellana (que no están en la Gramática).....	00 30
Personas y Lugares de la Pasión de Jesucristo.	00 12
Album de MORELOS. (Miniatura.).....	00 25
"EL ECO" Tomo I. (52 números.).....	2 50

(Se admiten en pago timbres del correo.)

### Números sueltos del "Eco."

A los señores suscritores que quieran completar sus colecciones del tomo I, se les venderán en todo el mes actual á 3 centavos el ejemplar.

### ALBUM DE MORELOS.

(Edición miniatura.)

25 centavos en timbres postales.

Háganse los pedidos á la imprenta de Luis G. Miranda.

## RECETAS UTILES.

### Virtudes medicinales del aguacate.

*Aguacate ó palta.*—Esta fruta tan deliciosa y alimenticia, también es medicinal. Contiene un aceite inmejorable para evitar la caída del pelo, y el jabon hecho con él es excelente para suavizar el cutis, siendo además el mejor emoliente en la gota.

La semilla fresca y molida, disuelve los panadizos, y seca y pulverizada después de tostarla, es un remedio eficaz para las diarreas. Con el sumo de la semilla fresca se marca la ropa de una manera indeleble.

### Cerradura de cartas.

Nos parece de gran utilidad la siguiente receta.

«Una carta cerrada solo con la goma de la cubierta, pueda abrirse, como es sabido, humedeciendo la parte pegada. Para evitar una violación, se debe emplear, en vez de la goma, una solución de óxido de cobre en amoníaco, la que aplicada sobre el papel, disuelve la celulosa, y al secar, las dos superficies parcialmente disueltas se adhieren en términos de que solo rompiendo el sobre puede abrirse la carta. Un resultado análogo se obtiene, aunque por otra causa química, usando como pegamento el silicato de sosa ó potasa, disuelto en agua.»

### Contra el reumatismo.

La col encarnada, fuera del uso que se hace de ella como legumbre, es también muy apreciable por sus virtudes medicinales.

Para curar el reumatismo se toman una cuantas hojas de dicha col y se les pone á hervir hasta que las venas queden enteramente blancas. Entonces se aplican unas sobre otras en las partes doloridas, y al cabo de algunas repeticiones desaparecen totalmente los dolores con un remedio tan simple como de fácil ejecución.

### Para quitar la humedad del calzado.

Sucede con frecuencia, á causa de la lluvia y demás, que el calzado se moja de tal manera que impide su uso en algunos días. pues expuesto al aire, se seca con lentitud, y expuesto al fuego, se quiebra y corta la suela.

Para conseguir secarlo con mas prontitud y sin perjuicio de que se estropee, se espolvorea el interior de la bota ó zapato con polvo fino de cloruro de calcio, ó se introducen papeles de filtro con interposición de este polvo, consiguiéndose así la absorción de la humedad.

LUIS G. MIRANDA, IMPRESOR.