ANALES

DEL

ATENEO

DEL

URUGUAY

1881

008(869)(07)

MCD 2018

MCD 2018

MCD 2018

MCD 2018

ANALES

DEL

ATENEO DEL URUGUAY

PUBLICACION MENSUAL

1881
I
58

SUMARIO DEL NÚMERO 2

La teoría de la evolucion ¿es una hipótesis?, por J. ARECHAVALETA. — *La memoria: Refutacion de la doctrina materialista acerca de esa facultad*, por el Dr. D. SECUNDINO VIÑA. — *Discurso de apertura al inaugurar las veladas literarias en el Ateneo del Uruguay*, por el Dr. D. ALBERTO PALOMEQUE. — *Palabras de clausura de la primera velada literaria*, por el Dr. D. ANACLETO DUFORT Y ÁLVAREZ. — *Ecos de una gran contienda: Los naturalistas y los principios morales*, por el Dr. D. CÁRLOS M. DE PENA. — *La metafísica y la ciencia*, por el Dr. D. JULIO JURKOUSKI. — *Bibliografía*, por el Dr. D. LUIS MELIAN LAFINUR. — *Las dos cartas* (poesía), por D. JOAQUIN DE SALTERAIN. — *Tentanda via est* (poesía), por D. AGUSTIN DE VEDIA. — *Sueltos*.

MONTEVIDEO

Imprenta y Encuadernacion de Rius y Becchi, Soriano, 152

1881

MCD 2018

COMISION DIRECTIVA

Presidente	Doctor	Don	Alberto Palomeque.
Vice-Presidente	Br.	»	Anacleto Dufort y Alvarez.
Secretario	»	»	Joaquin de Salterain.
Tesorero		»	Leopoldo Caravia.
Bibliotecario		»	Cárlos Lagomarsino.

DELEGADOS

De la seccion de Filosofía.		Don	José Batlle y Ordoñez.
» » » Ciencias Naturales . . .		»	José Arechavaleta.
» » » Ciencias Morales y Políticas.	Doctor	»	Eduardo Acevedo.
» » » Historía	Br.	»	Antonio M. Rodriguez.

COMISION FISCAL

	Don	Mateo Magariños Veira.
Br.	»	Rosalio Rodriguez.
	»	Segundo Posada.

SOCIOS ACTIVOS

Dr. D. Aramburú, M. Alonso, Dr. R. C. Alonso, C. Arnould, L. Arroyo, B. Ayala, Dr. A. Artagaveitia, D. Altamirano, J. M. Altamirano, F. Auturquin, R. Arteaga, C. M. Alvarez, P. Avila Veira, J. Arias, M. Artegaveitia, Dr. M. Aguirre, D. B. Agustini, A. Acosta Gutierrez, C. Arocena, S. Alvarez Cortes, I. Arriaga, Dr. D. Aguirre, A. Capdepon, A. Arias, N. Areta, E. Alvarez, R. Acosta, C. F. Arnaud, C. Becchi, F. E. Balparda, F. Brito del Pino, Dr. M. Berinduague, L. G. Burmester, Dr. P. Bustamante, C. E. Barros, J. G. Bustos, Dr. J. C. Blanco, Dr. J. Ballesteros, M. Bastos, A. Ballesteros, J. M. Burzaco, J. Barcos, M. Benedicto, M. Berro, A. Barreiro y Ramos, Luis G. Batlle, L. Barbagelata, B. Bossi, V. Benavides, J. Buyol, U. Barañao, F. Benavides, C. Casares, A. Caprario, Dr. L. Correa, V. Caravia, F. Caravia, C. Casseaux, A.Cardoso, A. de Castro, F. M. Castro, E. Céspedes, J. Collazo, A. Casares, V. J. Cabral, J. Cruz, Dr. A. Carvalho Lerena, L. Q. Cardoso, O. Castellanos, Dr. E. Conlazo, A. Castagnet, J. P. Castro, F. Cottens, L. A. Cardoso (hijo), V. Carassale, L. H. Cabezudo, M. Clazeau Mortet, J. J. de Castro, F. Carbonel y Vives, L. Cloud, A. Castro y Caravia, J. de Chiraposa, S. Carrere, F. E. Cordero, A. P. Caprina, M. Carbajal, A. Diaz Arnesto, E. Dieux, R. T. Dominguez, E. Diaz, M. Dubroca, E. Dujol, F. Deschamps, A. Dufort, J. De la María (hijo), C. Diago, Dr. J. Estrázulas, Dr. F. Estrázulas, J. A. Escudero, Dr. P. Ellauri, A. Estevarena, S . Errandonea, E. Fermepin, E. Fossemalle, M. Furriol, P. L. Figari, C. Fitz Patrick, J. A. Ferreira, E. Flores, S. Flores, R. Flores, J. A. Fontela, Dr. L. Forteza, L. Fosse, G. Ferber, A. J. Figares, F. Flores, A. de Freitas, Dr. E. Frias, F. Felippone, J. Fuentes, E. Fernandez, J. Fynn, Dr. O. Grané, E. Guimerá, M. G. Diaz, E. Gradin, A. G. Lagos, M. Gonzalez, Dr. R. Garcia, V. Gottuzzo, C. Gomez Palacios, Dr D. Granada, R. Gurmendez, F. Garcia, M. Gil, A. Giribaldi, P. Garzon, A. Garcé, Natalio Gil, E. Gonzalez, L. Gutierrez, C. Grané, T. Gittardi, S. Gutierrez, E. Guimaraes, M. Gorlero, C. Herrera, Dr. M. Herrera y Obes, M. Herrero y Espinosa, P. Hormaeche, J. Herrera y Obes, Dr. F. Ibarra, M. Izena y Barbat, J. Iglesias, T. Izurzu, Dr. J. Jurkouski, Dr. J. Johnson, M. Lapeyre, A. Lerena, Dr. C. A. Lerena, F. H. Lopez, E. E. Lacassagne, B. A. Lombardini, M. Lessa, Dr. A. V. Lerena, M. Llamas, A. Lermitte, F. Lacueva, P. Llovet, J. B. Lacordell, R. Lopez Lomba, E. Lecot y Palomeque, E. Lecot, P. A. Lombardini, E. Lemos, C. Mac-Lennan, G. Melian Lafinur, F. J. Mendez, Dr. M. C. Martinez, L Moreno, J. A. Martinelli, C. Monsseau, N. Minelli, L. G. Murgia, A. J. Moratorio, Dr. L. Melian Lafinur, J. B. Madoz, J. C. Maldonado, Dr. C. Muñoz y Anaya, Dr. J. R. Mendoza, A. Maderna, E. Muñoz, M. Magariños Veira, A. Mas de Ayala, L. Maggiolo, V. Martinez, P. Munyo, D. Martinez, R. Montero Paullier, J. Mellado, A. Mora (hijo), J. R. Mestre, B. Milhas, F. Michaelson, B. Montero Vidaurreta, D. Marquez Valdez, A. Magariños Roca, E. Monteverde, L. Mendoza, J. Muñoz, S.

MCD 2018

ANALES DEL ATENEO

DEL URUGUAY

AÑO I — TOMO I | MONTEVIDEO, OCTUBRE 5 DE 1881 | NÚMERO 2

La teoría de la evolucion ¿es una hipótesis?

POR J. ARECHAVALETA

Catedrático de Botánica médica en la Facultad de Medicina

(Conferencia leída en el Ateneo del Uruguay)

Señores:

El Sr. D. Prudencio Vázquez y Vega dejó caer el otro dia desde esta misma tribuna, que la teoría evolutiva no era una verdadera teoría, sino una *hipótesis basada en un sinnúmero de pequeñas hipótesis.*

El Sr. Vázquez y Vega, profesor de filosofía espiritualista en el Ateneo, en contacto diario con todos los estudiantes que cursan en él, no ignora cuáles son nuestros principios científicos, sabe ademas que no somos los únicos partidarios de la teoría evolutiva.

De los que profesamos aquí, la mayoría son evolucionistas: el Dr. D. Manuel B. Otero, los señores Susviela Guarch, Felippone y Regúnaga son partidarios conscientes de ella.

Luégo, para que el Sr. Vázquez y Vega haya lanzado esa especie, tratando de desprestigiar nuestra enseñanza; para que haya dicho que la teoría evolutiva es una hipótesis basada en un sinnúmero de pequeñas hipótesis, es necesario que tenga fundamentos valederos, hechos científicos, sin los cuales no se hubiera arriesgado á formular una opinion tan poco respetuosa para sus colegas, en una materia de tanta trascendencia, y que le expondría á ser tratado con tan poca consideracion como él nos ha tratado.

Son esos hechos científicos que el Sr. Vázquez y Vega debe po-

MCD 2018

seer contra la teoría evolutiva, los que debe traer aquí, y someterlos á una discusion tranquila y seria.

A ello le exhortamos formalmente, porque estamos dominados por la pasion de la verdad, y tambien porque suponemos que es arrastrado hacia ella como hacia el más perfecto ideal.

Sólo de esta manera son provechosas para esclarecer la inteligencia de los hechos y llegar al conocimiento de la verdad, las controversias sobre materias de la índole de la que nos ocupa.

Venga el Sr. Vázquez con esos hechos, y despues de vencernos con ellos tendrá motivo para tratar la gran teoría de la evolucion, de hipótesis; ántes, no.

Miéntras tanto, y para evitar el error que cometen generalmente los que combaten la teoría evolutiva, confundiéndola ora con el darwinismo, ora con el transformismo, queremos dar la definicion de las tres doctrinas formuladas por el eminente zoólogo de Jena, Dr. D. E. Hæckel y que la constituyen por completo: I. *La teoría general de la evolucion*. II. *La teoría de la descendencia*. III. *La teoría de la seleccion*.

Expondremos despues la concepcion de las creaciones especiales, que sostienen los partidarios de las causas finales, en oposicion á las dos últimas, que son las que se relacionan con el mundo orgánico, y terminaremos esta mal aliñada conferencia con algunas consideraciones contestando á ciertas acusaciones que con frecuencia se nos dirigen, entre ellas la de destructores de lo bello, de la verdad, etc.

I.—*La teoría general de la evolucion*, la teoría de la progénesis, ó teoría de la evolucion, en el sentido más lato, y como concepcion filosófica del Universo, sostiene que en la naturaleza entera existe un gran *processus* evolutivo, uno, continuo y eterno; qne todos los fenómenos de la naturaleza sin excepcion, desde el movimiento de los cuerpos celestes y la caída de una piedra, hasta el desarrollo de las plantas y la conciencia del hombre, suceden en virtud de una sola y misma ley de causalidad; que todo es reductible á la mecánica de los átomos. Concepcion mecánica, ó mecanista, unitaria ó monista del mundo, en una sola palabra, *monismo*.

II.—*La teoría de la descendencia*, considerada como teoría del orígen natural de los séres organizados, sostiene que todos los organismos complejos, derivan de organismos simples, que todos los animales y vegetales policelulares descienden de séres unice-

MCD 2018

lulares y que éstos son la posteridad de organismos rudimentarios todavía más simples, de móneras. Así como vemos las especies orgánicas, las especies tan variadas de plantas y de animales modificarse bajo nuestra vista, por la *adaptacion*, y que la herencia de formas ancestrales comunes puede sola darnos razon de las similitudes que persisten en la estructura interna, es preciso admitir la existencia, al ménos para los grandes grupos principales de los reinos animal y vegetal, para las clases, las órdenes, etc., formas ancestrales comunes.

El número de estas formas se limita de esta manera y las más antiguas necesariamente serían las móneras. Que admitamos una sola y única forma ancestral comun (hipótesis monofilética) ó que admitamos varias (hipótesis polifilética), nada en el fondo importa para la teoría de la descendencia. Lo mismo, es indiferente para el principio de esta doctrina que se atribuya á tal ó cual causa mecánica, la transformacion de las especies.

La hipótesis de esta transformacion de las especies es la única necesaria; la teoría de la descendencia se llama tambien teoría de la transformacion de las especies, ó *transformismo*, ó con el nombre de Lamarck, que la ha establecido en 1809: *Lamarckismo.*

III.—*La teoría de la seleccion*, nada más que como teoría de la seleccion, sostiene que casi todas, ó al ménos la mayor parte de las especies orgánicas, resultan de la seleccion: las especies artificiales en estado doméstico (animales domésticos y plantas cultivadas) por la seleccion artificial; las especies naturales de plantas y de animales en el estado salvage, por la seleccion natural. En las primeras, es la voluntad del hombre que con propósito deliberado ha obrado; en las segundas, es la lucha por la existencia, pero sin plan ni designio. En ambos casos, la transformacion de las formas orgánicas ha tenido lugar por la accion recíproca de las leyes de la herencia y de la adaptacion. En ambos casos, esta transformacion descansa sobre la seleccion de una minoría de séres, los mejor dotados.

La teoría de la seleccion es la conocida bajo el nombre de *Darwinismo*, en honor del eminente Cárlos Darwin, quien en 1859 la formuló por primera vez y reconoció su valor é importancia para la interpretacion de los fenómenos naturales, envueltos, hasta entónces, en las sombras de un estéril misticismo.

MCD 2018

LAS DOS TEORÍAS PRINCIPALES SOBRE EL ORÍGEN DE LAS ESPECIES

Señores:

Para la interpretacion del orígen de las especies que pueblan nuestro globo, ha formulado el hombre dos teorías principales:

La teoría de las creaciones sobrenaturales y la de la evolucion.

Segun la primera, todos los animales y vegetales existentes fueron creados desde el principio absolutamente independientes; todos los individuos de una misma especie descienden de una forma única, específica: hay tantas especies diferentes como formas distintas creó Dios originariamente.

Esta es, rigorosamente interpretada, la creacion sobrenatural contenida en la Cosmogonía Mosaica.

El fundador de la nomenclatura binaria en historia natural (Lineo) explicó más categóricamente esta opinion, diciendo que desde el principio, un individuo ó un par de individuos de cada especie vegetal y animal fueron creados por Dios.

Para las especies de sexos separados, un macho y una hembra; para las sexuadas hermafroditas, como zoófitos, gusanos, moluscos (caracoles de la viña y otros) y la mayor parte de las plantas fanerógamas, bastó un solo individuo.

La segunda, la teoría evolutiva de los organismos, establece que todas las especies actuales, diversamente organizadas, descienden de formas muy simples, de móneras, y que, en el transcurso incalculable de los siglos, han venido modificándose lentamente; que las especies extinguidas, cuyos restos se encuentran en las diversas capas geológicas, son formas que perecieron en la lucha por la existencia que tuvieron que sostener.

La consecuencia más importante de esta teoría, es el parentesco que revela entre la especie humana y otros mamíferos.

No venimos con el propósito de entrar en todos los detalles necesarios para dar una idea suficiente de esta grandiosa teoría, que pretende explicar todos los fenómenos del mundo orgánico, por causas mecánicas; al contrario de la otra que los atribuye á fuerzas ocultas obrando con un fin preconcebido.

Esta tarea sería muy larga y demasiado pesada para nuestras fuerzas, ni cabe tampoco en el reducido cuadro de una conferencia.

MCD 2018

Lo que pretendemos es dejar bien sentado que esta grandiosa concepcion sobre el orígen de las especies, cuya elaboracion, empezada en el siglo pasado, sólo pudo sancionarse en una época de gran progreso intelectual como la nuestra, es una verdadera teoría científica, sólidamente establecida hoy en hechos científicos, y aceptada por todos los sabios eminentes, y no, como se ha dicho en esta tribuna, una *hipótesis basada en un sinnúmero de pequeñas hipótesis.*

La otra, que hasta hoy dominó en el mundo científico y ha servido de base á todos los sistemas filosóficos, incluso el que el Sr. Vázquez profesa, es, como lo decíamos al principio, la de una creacion sobrenatural, y por eso podemos llamarla *hipótesis irracional*, ó como el Sr. Hæckel, *creatismo.*

Ateniéndonos, pues, á los fenómenos del mundo orgánico únicamente, diremos: que la diversidad prodigiosa de los hechos estudiados por la morfología y la fisiología comparada, por la anatomía y la embriología, órganos rudimentarios sin uso, sucesion geológica y distribucion geográfica de las especies, se interpretan y explican con la teoría de la evolucion y son las pruebas más concluyentes de su legitimidad.

¿Conoce el Sr. Vázquez algun hecho científico que venga á destruir todos los de que tratan esas ciencias? Si los tiene, sométalos á una discusion. Sólo así se conocerá la justicia que le acompañaba al calificar de hipótesis la teoría científica de la evolucion.

¿Puede el Sr. Vázquez explicarnos, con la hipótesis de las creaciones especiales, con el creatismo, lo que se entiende por una buena ó mala especie? ¿Puede darnos una idea (más racional que la evolutiva) para explicar las razas, ó variedades de animales domésticos y de las plantas cultivadas? ¿de los ligeros caballos de carrera y de los pesados de carga? ¿de los *poneys* enanos y de los enormes *frisones*? ¿de las numerosas razas de palomas domésticas y de las variedades de plantas cultivadas?

Si puede hacer esto, tendrá razones para tratar de hipótesis la teoría científica de la evolucion. Miéntras no lo haga, miéntras no quiera entrar en el anchuroso campo de las ciencias biológicas, y nos salga diciendo que la opinion que emite ha sido formulada por este ó aquel autor, no entraremos en discusion con él.

Si sólo de autoridades se trata (y no de hechos y pruebas científicas) cien contra uno pudieran oponerse.

En el congreso de Dublin, de la Asociacion Británica para el

MCD 2018

progreso de las ciencias, el Sr. G. J. Romanes, en su conferencia "La inteligencia de los animales", dice:

"La generacion actual ha visto realizarse, en el pensamiento, una revolucion sin precedente.

"No quiero decir solamente que durante este siglo, todas las ciencias sin excepcion han dado un paso hacia adelante mucho más considerable que en las épocas de actividad intelectual anteriores, sino tambien, que en la ciencia biológica en particular, nos ha sido posible ver enunciar de una manera racional, demostrar de un modo práctico y aceptar de una manera general, la gran doctrina de la evolucion. Para mí, éste es un hecho de una importancia sin igual en toda la historia del pensamiento, no sólo porque sé que ha transformado completamente el estudio de la vida, haciendo de él, en vez de una acumulacion de observaciones incoherentes, un conjunto racional de principios fundamentales, sino ademas porque ahora se puede ver claramente que los resultados obtenidos hasta hoy por la teoría de la evolucion, son un gaje de los que nos dará en el porvenir. Conocemos los progresos que siguieron en astronomía á la demostracion matemática de la ley de gravitacion, y es imposible dudar que progresos más importantes aún, no resulten para la ciencia, mucho más compleja, de la biología, de la demostracion práctica de la ley de evolucion.

"Por mi parte, estoy plenamente convencido de ello; y puesto que este cambio enorme en nuestros medios de conocimientos y en nuestros pensamientos, es debido casi únicamente á los trabajos de un solo hombre, no titubeo en declarar delante del auditorio tan ilustrado que me escucha, que la historia entera de las ciencias no cuenta un solo nombre más digno de veneracion que el ya inmortal de Cárlos Darwin.

"Mas, se dirá puede ser, ¿por qué terminar así con el panegírico de la teoría de la evolucion?

"Contestaré que si en el estudio de la vida, esta teoría es el principio fundamental que relaciona todos los hechos de la ciencia, no cabe duda que en el estudio de la inteligencia, su importancia no será menor. Desde ahora, aunque sólo estamos en la aurora de la ciencia psicológica, basta abrir los ojos para ver que la teoría de la evolucion se levanta aquí como un sol de verdad, eclipsando todas las luces de las teorías anteriores, disipando las supersticiones como vapores producidos por la obscuridad, y revelando á nues-

MCD 2018

tras miradas atónitas las maravillas de un mundo hasta entónces invisible. La conclusion que quisiera grabar en todos los espíritus, es la de la unidad de la inteligencia, que demuestra el estudio de la psicología comparada, como el de la anatomía igualmente comparada. Esta será la gloria eterna de nuestro siglo y de nuestra nacion, la de haber operado esta inmensa transformacion en nuestra manera de ser."

El Sr. C. O. Marsh, en el Congreso de Washville, de la *Asociacion Americana* para el adelanto de las ciencias, en su discurso presidencial *Introduccion y sucesion de los vertebrados*, se expresa así. . . . . "Se convencerá fácilmente, que semejante evolucion se ha producido estudiando cuidadosamente algun grupo determinado de animales en su historia pasada, tal como se halla escrita en la costra terrestre.

"La evidencia aparecerá sobre todo claramente si el grupo escogido pertenece á formas de un órden elevado, porque aquí las trasformaciones son mas fáciles de comprender.

"Pero no necesito presentar argumentos en favor de la doctrina de la evolucion; dudar en efecto de esta doctrina, hoy, es dudar de la ciencia misma, y la palabra ciencia es sinónimo de verdad.

"Tomando, pues, la teoría de la evolucion como la llave de los misterios de la vida que se ha desenvuelto en la superficie de la tierra, abordo el asunto que he escogido, á saber: *La introduccion y sucesion de los vertebrados en América.*"

En la Academia de Ciencias de Berlin, en sesion pública anual, el Sr. M. E. Du Bois-Reymond, en su discurso "Darwin contra Galiani", se expresa así:

"Mostrar, aunque sea de léjos, la posibilidad de desterrar de la naturaleza la finalidad aparente, y de sustituir en todo, á las causas finales la necesidad ciega, es realizar en el mundo del pensamiento un progreso capital que señalará una época nueva en el modo de tratar estos grandes problemas. Miéntras haya una filosofía natural, el título más bello de gloria de Cárlos Darwin será de haber mitigado el tormento de la inteligencia meditando sobre el mundo."

. . . . . .

"Fué un golpe como jamas se vió en la historia de la ciencia, preparado desde tanto tiempo y sin embargo tan súbito, tan tranquilamente asestado y á la vez tan poderoso.

"Por la extension y la importancia del terreno sacudido, por la repercusion que ha tenido en los círculos más lejanos de los conoci-

MCD 2018

mientos humanos, fué un hecho científico sin precedente. Despues de la destruccion de un gran imperio, el desórden y la confusion se prolongan largo tiempo en los países limítrofes miéntras que en el foco mismo del sacudimiento, un estado nuevo de cosas empieza á consolidarse; lo mismo, á causa de la revolucion darwiniana, la frontera siempre incierta entre la ciencia de la naturaleza y la filosofía, quedó entregada á una fermentacion violenta, á una ebullicion literaria, en donde aparecen casi cada dia colores engañadores como los que producen las láminas delgadas.

"En el campo de la ciencia seria, al primer atolondramiento ha sucedido un exámen más tranquilo.

"Una generacion nueva que ha crecido en el seno del sacudimiento, ha adquirido valor y empieza ya á tomar la direccion del movimiento. A excepcion de algunos *originales* cuyos lamentos no bastan para impedirnos entrar al órden del dia, todo el mundo admite que la posicion antigua no era ya sostenible, y que á las creaciones sucesivas de Cuvier y de Agassiz, era necesario sustituir la doctrina darwiniana de la derivacion de las especies.

"En frente de la doctrina de la escuela sistemática que hasta Darwin reinaba sin oposicion en la enseñanza y en los libros de ciencia, la doctrina de la derivacion de las especies, constituye seguramente un progreso inmenso."

. . . . . .

. . . . . .

A estos eminentes autores podíamos agregar las opiniones de Herbert Spencer, Maudsley, Huxley, Tylor, Lubboc, Bain, Muller, Gegenbaur, Martins, Hæckel, Claus, Vogt, Broca, Letourneau y cien otros que profesan y han formulado opiniones en el mismo sentido.

Miéntras el Sr. Vázquez no nos presenta hechos científicos, ni hombres de saber que puedan compararse con los que acabamos de enumerar, sostendremos que la teoría de la evolucion es científica, y que la opinion del Sr. Vázquez carece de base y ha sido lanzada sin reflexion desde la tribuna de este Ateneo; un producto, en fin, de ese sistema *a priori* de los metafísicos.

Aquí debíamos dar fin á nuestro imperfecto trabajo, y esperar las objeciones del Sr. Vázquez; pero considerando el giro que llevan las últimas conferencias en el Ateneo, y los infundados ataques dirigidos á las ciencias, que se pretenden subordinar al método introspectivo, y como siguen vivas en muchos cerebros (y seguirán

MCD 2018

todavía durante algun tiempo) las ideas espiritualistas, nos vamos á permitir arrancar una hoja de nuestros apuntes de estudio para agregar á este trabajo.

El cerebro es el órgano del pensamiento; la corteza cerebral, la verdadera esfera de la actividad psico-intelectual. Todo pensamiento produce un cambio en la materia gris. Ningun pensamiento puede nacer sin este cambio ni dejar de nacer cuando se produce. Este cambio consiste en un movimiento que el estado actual de los conocimientos no nos permite precisar. Su direccion es determinada por las vías nerviosas: fibras y filamentos que reunen las células en multiplicados *plexus*.

Un movimiento dado se cumple en un tiempo más ó ménos largo, siempre apreciable, y se efectúa con tanta más facilidad cuanto mayor sea su frecuencia, acabando por modificar ciertos grupos de elementos nerviosos, que recorridos siempre por las mismas impresiones, se constituyen finalmente en centros especiales para ciertos fenómenos.

Si á estos datos fisiológicos añadimos que el hombre, en su constitucion y saber, como dice Maudsley, es el heredero de las adquisiciones del pasado; que ademas de la naturaleza emocional é innata de su especie, posee la de sus antepasados inmediatos; y que el desenvolvimiento sigue el camino que la herencia le ha trazado, haremos comprensible, hasta cierto punto, cómo las ideas espiritualistas, más ó ménos religiosas, idealistas ó racionalistas, cuya elaboracion empezó en una época que se pierde en la noche de los tiempos, han venido transmitiéndose de generacion en generacion y se hallen tan profundamente arraigadas en muchos cerebros.

Es así cómo ciertas células del *sensorium*, solicitadas continuamente por impresiones é ideas espiritualistas, atravesadas por corrientes de igual naturaleza, se han amoldado á ellas y adquirido propiedades especialísimas que testimonian por apetencias ó repulsiones hacia ó contra determinados fenómenos.

Esas células, que pedimos permiso para llamar *animistas* ó espiritualistas, grandes y pequeñas, heredadas de nuestros antepasados inmediatos, con sus núcleos enormes, envueltos por el intrincado *reticulum* protoplásmico, con sus ramificaciones numerosas, agrupadas en masas compactas, las más pequeñas en la parte superior de la corteza, las más grandes en la inferior; las primeras, centinelas avanzados, recibiendo las impresiones del mundo exterior por

MCD 2018

los órganos correspondientes, para transmitirlas á los segundos, que deciden y ordenan la motilidad, son las que (permítasenos la metáfora) vestidas del traje frailuno, asistieron como agentes activísimos á todos los actos monstruosos de la Inquisicion y encendieron hogueras para quemar á los libres pensadores; las que cometieron los masacres de la San Bartolomé y de las dragonadas; las que persiguieron á los albigenses, y que visten hoy el traje civil y enarbolan el estandarte de la tolerancia; pero á pesar de su nuevo uniforme y de su simpática bandera, el fisiólogo naturalista reconoce su filiacion, descubre su árbol genealógico, sabe las transformaciones que han sufrido en la larga serie de generaciones que cuentan.

Son esos viejos elementos los que han creado todos las sistemas filosóficos que por su esterilidad están completamente desacreditados hoy; ellos los inventores de las mesas giratorias del magnetismo, de la magia, de la piedra filosofal; ellos los que, poseídos de un orgullo insensato, han pretendido alcanzar el conocimiento de las primeras causas; ellos los que se han entregado, en la rabia de la impotencia, á todos los medios imaginables, éxtasis, catalepsia, ventriloquia, fenómenos producidos por un estado patológico verdadero.

¿Queréis verlos en accion?

Aguardad que algun individuo impulsado por elementos de esa especie suba á esta tribuna y largue contra el positivismo ó el materialismo esa especie de comodin que con tanta frecuencia emplean. Que diga por ejemplo: "La materia es compuesta, el espíritu es simple; éste siente, piensa y quiere; lo bello, el bien, la moral, la libertad son el patrimonio exclusivo del espíritu simple. El materialismo conduce al triunfo del más fuerte, á la tiranía, á la negacion de la verdad; es una aberracion repugnante". Al momento, todos los elementos atrincherados en aquella fortaleza metafísica, agradablemente impresionados, trasmiten sus órdenes, y hé aquí que por accion refleja batirán palmas frenéticamente. Esperad un rato y veréis el fenómeno producirse.

Miéntras tanto, veamos lo que hay de cierto en algunas de esas afirmaciones absolutas y *a priori*. No entraremos á considerar todas ellas; eso nos llevaría muy léjos y la tela no da para un cuadro de tan grandes proporciones. Consideremos una: la concepcion intuitiva de lo bello. Siendo las demas de igual orígen, lo que descubramos en ésta, nos enseñará lo que puede haber en las otras.

MCD 2018

Dice la ciencia: "En cuanto á la aptitud del yo para conocer las cosas de la naturaleza, es indudable, decisivo, que cualquiera que pueda ser nuestra facultad de pensar, no tenemos más que los sentidos para instruirnos. Si nada pudiéramos ver, sentir, probar ni tocar, nada sabríamos, absolutamente nada, de lo que está afuera de nosotros, ni áun de lo que somos corporalmente. Nuestros conocimientos no son ciertos sino cuando la impresion sensorial y la percepcion internas son verdaderas".

Los filósofos espiritualistas pretenden "que las realidades exteriores son productos del pensamiento puro, el mundo una expresion del espíritu, de modo que basta tener la plena posesion de la idea innata en nuestra alma, para obtener sin más datos la razon y llegar hasta la naturaleza del Universo, y leer de corrido los misterios del cielo, de la tierra y de la humanidad en el foco del pensamiento divino".

Luego, para la ciencia no se puede llegar al conocimiento de lo bello sin una larga educacion objetiva de los sentidos.

Para los filósofos metafísicos *transcendentalísticos*, basta la intuicion pura *a priori*.

Poned, sin embargo, á prueba, á uno de esos visionarios, émulos de la divinidad, que carecen de educacion objetiva estética, en presencia de la Vénus de Milo ó del Apolo del Belvedere, y se quedarán tan frios como un piel roja oyendo una sinfonía de Rossini ó de Beethoven; atravesarán las soberbias ruinas del Acrópolis de Aténas, como se atraviesa las de una toldería de salvages ó un árido desierto.

No queremos entrar en todos los demas casos, productos del mismo método intuitivo.

Aplicad este mismo criterio y llegaréis infaliblemente á las mismas conclusiones.

Y bien, señores, es á la conquista de esos viejos elementos, inventores de sistemas filosóficos estériles y que han pretendido llegar al conocimiento de las causas primeras, á donde va la ciencia con paso lento y seguro, no con el cruento fin de destruirlos, sino con el laudable de transformarlos, para que sepan ganar el pan de su alma con el sudor de su frente.

MCD 2018

La memoria

REFUTACION DE LA DOCTRINA MATERIALISTA ACERCA DE ESA FACULTAD

POR EL D.r D. SECUNDINO VIÑA

Catedrático de Fisiología en la Facultad de Medicina de Montevideo

(Conferencia leída en el Ateneo del Uruguay)

Señores:

Cuando el hombre tiene convicciones arraigadas, se encuentra en el deber ineludible de exponerlas y de interesarse por el triunfo de las mismas.

El que hace traicion á sus ideas, es un traficante de la verdad y de la honra. Por esta razon, á pesar de conocer mi insuficiencia para el desarrollo de las doctrinas trascendentes que en este centro del saber se discuten, me veo forzosamente obligado á prestar mi pequeña cooperacion á los que con más autoridad y más luces que yo, han sostenido tan valientemente los principios de la bandera espiritualista, que son los que siempre ha profesado el que tiene el honor de dirijiros la palabra. Confian'o, pues, en vuestra reconocida indulgencia, entro en materia.

De inmensa trascendencia es el estudio de todos los fenómenos psicológicos. Pero de ningun modo podemos equiparar el que atañe á las facultades superiores del espíritu, con el que se refiere á aquéllas que al parecer necesitan para su manifestacion el concurso de la materia orgánica. No examinaré yo, señores, las profundísimas cuestiones que surjen al penetrar en el augusto templo de la metafísica. No buscaré solucion á esos eternos problemas que, como el que se refiere á la correspondencia del fenómeno subjetivo con la realidad objetiva, son mirados por los materialistas como devaneos

MCD 2018

insensatos de imaginaciones calenturientas. Desgraciadamente, en nuestros tiempos se presenta una de esas fases del espíritu humano en las que, como diría un sabio frenópata de nuestros dias, la actividad anímica intra-central enferma, deja de ejercer su saludable influencia sobre la esfera de la sensibilidad. Y como consecuencia de este hecho, la idea se encuentra reemplazada por la representacion sensible en el mundo psicológico, y las nociones de bien y mal, en el metafísico, por el placer y el dolor. Prescindiremos, pues, en lo que nos sea posible, de todo lo que no sea dato fisiológico y observacion del sentido íntimo. Claro está que mediante este último, tendremos que hacer abstraccion del exclusivismo que caracteriza á la escuela positivista en cuanto al método. Pero, felizmente, los adeptos á esta escuela son inconsecuentes, desde el momento en que para la formacion de sus teorías, apelan á los medios que condenan en nosotros.

Por esta razon, señores, he elegido como objeto de esta conferencia, una de esas cuestiones acerca de cuyo conocimiento se ocupan con gran interes tanto la escuela espiritualista como la materialista. Como mi intento es refutar esta última, que pretende conciliar la no admision del alma con la existencia de la memoria, expondré hechos universalmente aceptados, íntimamente enlazados con dicha facultad, y trataré de probar la impotencia del materialismo para su explicacion.

Existe en el hombre la facultad de reproducir y reconocer los conocimientos pasados.

Pero no sólo el hombre recuerda haber tenido tal sensacion, sino que tambien recuerda haberla tenido con relacion á tal ó cual objeto.

Al referirse el hombre á lo pasado, lo hace, no porque haya pasado la cosa que recordamos, sino porque ha pasado el tiempo en que la percibimos. Las condiciones del ejercicio y desarrollo de la memoria, ó sean las llamadas empíricas, son las siguientes: la vivacidad de la primera impresion, la atencion, la repeticion y la asociacion de las ideas, que comprende la ley de contigüidad en el tiempo y el espacio, y la ley de semejanza. Por no molestar demasiado vuestra atencion, no expondré más que un hecho tomado de Luys, y que hace comprender perfectamente la gran influencia de la asociacion en los recuerdos.

Dice este célebre fisiólogo: Cuando por una observacion clínica hemos llegado á conocer que, dado un caso de reumatismo articu-

MCD 2018

lar agudo, este estado de fluxion de las articulaciones va acompañado de una manifestacion similar del lado del corazon, las dos impresiones forman en adelante en el espíritu dos recuerdos asociados de tal manera, que presente el primero, surje en el acto el segundo, y recíprocamente.

En presencia de un enfermo que padece de reumatismo, pensamos en la existencia de una afeccion cardiaca, y recíprocamente, en presencia de una antigua afeccion del corazon, se interroga al enfermo acerca de sus antecedentes reumáticos.

Cuando yo he aprendido, continúa, por experiencia de los maestros, que las lesiones de las raíces y de los cordones posteriores de la médula, van acompañadas de una incoordinacion de movimientos, de pertubaciones en la vista, de agudos dolores en los miembros, de crísis gástricas, etc., úno en mi espíritu por el estudio una serie de recuerdos asociados entre sí, formando una especie de federacion, de tal suerte, que cuando es evocado aisladamente uno de ellos, cuando veo, por ejemplo, á un enfermo que padece perturbaciones especiales de la vista, pienso automáticamente en la incoordinacion de sus movimientos, en la existencia de dolores agudos, etc.

Excusado es exponer otros ejemplos comprendidos en las demas leyes de la memoria, por cuanto sobre este punto están acordes todos los que se han ocupado de la facultad en cuestion. Ántes de hablar de las diversas especies de memoria, debemos decir algo de la llamada amnesia, por cuanto este estado no habitual de la vida, nos proporcionará, en mi concepto, una base bastante sólida para formular una clasificacion racional. Sabemos que la amnesia se define de un modo general, diciendo que es la pérdida de la memoria. Pero este estado psíquico se ha dividido en varias especies.

Así tenemos la llamada *pérdida de la memoria retroactiva,* en cuyo caso el enfermo no recuerda el acceso que ha tenido, ni lo que le ha pasado durante el mismo. En algunos casos se olvida tambien de un tiempo más ó ménos largo que ha precedido al acceso. Existe tambien el llamado *desdoblamiento* de la memoria, en virtud del cual el individuo tiene el recuerdo del acceso cuando es nuevamente atacado; pero de ningun modo en los intervalos: parecen dos existencias distintas. Pero es sobre todo la llamada *pérdida de la memoria parcial,* la que más interesa á nuestro objeto.

En esta forma de amnesia tenemos muchas variedades, como las que se refieren á la pérdida de la memoria de los sustantivos, ver-

MCD 2018

bos, adjetivos, etc., ó sea la amnesia del lenguaje ó afasia (1). Esta modalidad particular de los centros nerviosos es, á mi modo de ver, la base fundamental de la clasificacion más filosófica que puede hacerse en el estado actual de nuestros conocimientos, de las distintas especies de memoria. Digo esto, por cuanto cualquiera de las formas de la última especie de amnesia justifica la division más general de la memoria en sensible é ideal ó metafísica. En apoyo de este aserto pudiera citar muchos hechos; pero no referiré más que uno, que me ha llamado altamente la atencion, y que es suficiente para mi objeto. Dice Mauchart que un hombre atacado de apoplegía, perdió tan completamente la facultad del lenguaje, que tuvo que darse á entender por señas. Como al principio su familia entendió mal las señas, ocasionándole con esto una contrariedad continua, se esforzó mucho por hablar, pero no consiguió más que emitir sonidos articulados. Sin embargo, al poco tiempo empezó á leer por mañana y tarde en un libro sus oraciones en alta voz, de una manera completamente inteligible y sin detenerse, como si su facultad de hablar no hubiese padecido nada.

El primer dia que esto sucedió, su familia creyó con alegría, que había recobrado el uso de la palabra, y esperaba que hablase durante el dia; pero continuó sirviéndose de sus signos usuales, y por más esfuerzos que hizo por hablar, no lo consiguió.

Continuó, pues, leyendo sus oraciones por la mañana y por la tarde, y siguió en el mismo estado hasta su muerte, leyendo en alta é inteligible voz, pero sin poder formular una sola palabra por sí

(1) Sabido es que en nuestros tiempos, una de las cuestiones más interesantes, en el estudio de la fisiología, es la que se refiere á las localizaciones cerebrales. Si bien es cierto que Brown-Sequard, Goltz y otros fisiólogos, se oponen á la existencia de aquéllas, no lo es ménos tambien que la experimentacion en los brutos y la observacion clínica en el hombre, tienden de consuno á su admision.

Pero las legítimas dudas que surjen acerca de la doctrina más avanzada á este respecto, desaparecen cuando se trata de algunas localizaciones, que, como la descubierta por Broca, está hoy casi universalmente admitida, La ciencia tiende hoy á distinguir en el cerebro centros indispensables para la memoria sensitiva y centros necesarios para la facultad del lenguaje. Sin embargo, muchos ejemplos de conservacion de la memoria con pérdida de la facultad del lenguaje, citados por los autores, nos parecen inexactos, toda vez que esta última parece ser una variedad de aquélla. Segun lo que precede, seria más racional considerar el centro descubierto por Broca en la tercer circunvolucion frontal izquierda, como psíquico, y no como motor.

MCD 2018

mismo y espontáneamente. Este hombre, como dice perfectamente Ahrens, tenía indudablemente conciencia de sí mismo, toda vez que entendía á los demas y él se hacía entender por señas; pero había perdido la facultad de formular espontáneamente sus ideas por medio de palabras. La memoria de los conceptos permanecía íntegra; pero una variedad de la memoria que hemos llamado sensitiva, había desaparecido. Este solo ejemplo nos autoriza para considerar las llamadas memorias de los lugares, tiempos, colores, etc., como simples variedades de la memoria sensitiva. Vamos ahora á examinar las explicaciones principales que se han emitido acerca de la naturaleza de los fenómenos que acabamos de indicar.

El materialismo, desde la antigüedad hasta nuestros dias, ha tratado con sus superficiales conceptos de dar la razon del hecho en cuestion. Nosotros no seguiremos las aberraciones de esta escuela, desde Demócrito y Epicuro hasta nuestros dias. Nos referiremos principalmente á los supuestos argumentos fundamentales de los naturalistas contemporáneos, y especialmente á Luys, que es el que con sus vastos conocimientos fisiológicos expuso con más método y funesta brillantez esta absurda doctrina. Sin embargo, no podemos prescindir de decir dos palabras acerca de la doctrina de Gall, toda vez que si bien está desechada en lo que se refiere á las localizaciones cerebrales, no sucede así en lo que atañe al concepto dado por el célebre frenólogo á las facultades psíquicas. Sabido es que para Gall existen la razon y la voluntad, nada más que como el conjunto de las facultades intelectuales. Nadie ignora que segun este médico, cada una de las facultades por él enumeradas, tiene su percepcion particular, y su memoria é inclinacion propias.

Ahora bien: consideradas de este modo las facultades psíquicas, queda destruída la unidad de conciencia, y la razon y la voluntad no son más que un conjunto. Se ve, pues, que las consecuencias de la doctrina frenológica están en abierta oposicion con el verdadero concepto de la razon y de la voluntad y con lo que nos enseña la observacion interna. Hecha esta consideracion, que destruye la frenología en su base, pasemos á ocuparnos de la explicacion dada por Luys y sus adeptos.

Mucha atencion han llamado, señores, y con razon, las nuevas ideas fisiológicas de Luys acerca del cerebro; pero desgraciadamente, las luminosas observaciones con que ha enriquecido la ciencia, son consideradas por este autor, como premisas de las cuales cree lógicamente sacar consecuencias que están en abierta oposicion con lo

MCD 2018

que de consuno nos enseñan la deduccion metafísica y la más rigorosa observacion psicológica. Nada más interesante que la descripcion que hace Luys de la célula cerebral, cuando remontándose á lo infinitamente pequeño, encuentra en el nucleolo, no una sustancia amorfa como la última expresion de la unidad de la célula nerviosa, sino el filamento que por la disposicion que afecta con sus congéneres, imita, como dice oportunamente y con gran naturalidad Luys, un cesto de juncos.

Pero lo que precisamente inmortaliza á este autor, es la descripcion que con tanta maestría y nuevos datos hace de las circunscripciones aisladas de sustancia gris de la cámara óptica, y de las relaciones que establece entre dichos núcleos y las puertas de entrada de todas las impresiones, para dirijirse éstas, despues de modificadas en los mismos, al "sensorium commune". Admira indudablemente observar dichos conceptos de Luys, máxime cuando dirijiendo su mirada perspicaz al punto inicial de la incitacion motriz, indica la ruta que toma ésta para llegar al cuerpo estriado, en donde recojiendo, digámoslo así, la fuerza inervadora suministrada por el cerebelo, va á obrar ya sobre el tensor de la coróides, para la acomodacion del ojo á distancias diversas, ya al tensor de la membrana del tímpano, determinando los movimientos inconscientes de la cadena de huesecillos, necesarios para el fenómeno de la audicion, y ya en fin, como dice Luys, bajo formas várias y sin que el sensorium intervenga, do quiera presente, do quiera activa, acude á perfeccionar el sentido á que está consagrada, favorece su ejercicio, rije el juego de su parte mecánica, destinada á obtener el máximum de efecto sensorial, y se convierte de esta manera en satélite indispensable de las impresiones conscientes. Pero prescindid en Luys del fisiólogo, y examinad sus ideas como psicólogo, y entónces no podréis por ménos de recordar aquel hermoso é instructivo capítulo del *Criterio* de Bálmes, referente á los sabios resucitados; entónces, si no os sometéis ciegamente á los pensamientos de un hombre que, por notable que sea, jamas debemos escucharle como infalible oráculo, os veréis necesariamente arrastrados á lamentar las aberraciones filosóficas del mencionado sabio bajo otros conceptos. Y el motivo por el cual Boileau consideraría la teoría de Descártes acerca de los colores, como una paradoja que chocaría con el sentido comun y tendente á desencantar la naturaleza, sería el mismo que induce á Luys á considerar la filosofía especulativa sin mérito alguno, tanto intrínseco, como extrínseco. Esta aparente

MCD 2018

contradiccion del sér finito, se explicaría por pertenecer la verdad á órdenes tan diferentes, cuanto lo son las esencias de las cosas; porque la verdad es la misma realidad. ¿Deja, pues, de ser grande Luys, si le negamos en psicología las brillantes dotes que le concedemos para el estudio de las ciencias naturales?

Evidentemente que no. A semejanza de aquel Anaximandro, que fué el primero que aplicó á la astronomía la oblicuidad del zodiaco, y de Anaximeno, inventor de la pnomónica, el autor á que aludo se muestra muy alto en todo lo concerniente á la observacion exterior; pero cuando con su sensibilidad, fosforescencia orgánica y automatismo, trata de explicar las operaciones más importantes del *yo*, no hace otra cosa que esforzarse en rehabilitar el tantas veces refutado materialismo, identificando, como todos los adeptos de esta escuela, no sólo nociones diferentes, sino tambien antitéticas ó contradictorias. De todos modos, la fisiología (á pesar de algunos conceptos erróneos por él emitidos, como v. g. el referente al funcionalismo del cerebelo), la fisiología, digo, le es deudora de la adquisicion de verdades casi universalmente aceptadas, y de haber planteado problemas cuya solucion más tarde será de gran trascendencia para la ciencia de la vida.

Despues de este justo tributo de admiracion y respeto al sabio maestro, vamos á ocuparnos de sus ideas fundamentales, acerca de lo que es objeto principal de esta conferencia.

Nadie ignora los curiosos experimentos de Niepce de Saint-Victor, què demuestran que la luz posee una fuerza viva, y en virtud de la cual dicho físico ha llegado por medio de la insolacion á reproducir grabados. Así cuando á un grabado se le deja expuesto al sol por mucho tiempo, las partes blancas se saturan en cierto modo de luz, convirtiéndose en focos, en que el movimiento luminoso persiste aún durante mucho tiempo despues de terminada la insolacion. Segun lo que precede, si á estos grabados se les coloca en la oscuridad, en contacto con un papel fotográfico sensible, la fuerza viva acumulada en las partes blancas, se disipará gradualmente, comunicándose el movimiento á los átomos de la sal metálica, que impregna al papel sensible, y obteniendo de este modo una prueba negativa de fidelidad admirable. El grabado en insolacion por mucho tiempo, se parece, como dice Laugel, á un mar que continúa agitado áun despues de haber cesado la tempestad.

Refiriéndose Luys á esta importante propiedad de las sustancias inorgánicas, dice que se encuentra tambien bajo nuevas formas, y

MCD 2018

con apariencias apropiadas, pero calcadas y similares, en el estudio de los fenómenos dinámicos de la vida de los elementos nerviosos. Esta propiedad, llamada por Luys fosforescencia orgánica, es, segun este autor, el fenómeno más importante de la memoria. En último análisis no es más que la persistencia de las impresiones exteriores; una catalepsia pasagera, y causa esencial de que despues de su orígen reaparecieran las causas determinantes del fenómeno psíquico.

Es indudable que la trasmision y la impresion nerviosa, tienen cierta duracion, y por consiguiente, que tienen explicacion satisfactoria, basándose en estos datos, los fenómenos que se refieren á conservar la sensacion de un objeto cuando éste ya no impresiona el órgano periférico del sentido, y el de percibir la sensacion sólo despues, en ciertos casos, de haber desaparecido la causa de la misma. Nadie niega que en virtud de la persistencia de las sensaciones, no vemos un cuerpo opaco dotado de un movimiento tal de traslacion, que recorra un espacio igual á su diámetro en ménos tiempo que el de duracion de la impresion de la retina.

No hay inconveniente en admitir que á todos estos fenómenos acompañan modificaciones en los elementos nerviosos, y áun que constituyen la condicion "sine qua non" de los mismos; pero como veremos más adelante, estos hechos no demuestran de ningun modo que los elementos nerviosos sean el sujeto de las sensaciones. En el sentido, pues, dado más arriba á la fosforescencia orgánica, no tenemos inconveniente en admitirla. Pero ¿conocemos la naturaleza de esas modificaciones nerviosas en general y las del "sensorium commune" en particular?

Lo único que podemos admitir hoy, y áun con cierta reserva, es que á la mayor parte de los fenómenos psíquicos, acompaña un aumento en el movimiento nutritivo de las células del sensorium. Y con efecto, Byasson se ha sometido durante muchos dias á un régimen especial; midió exactamente la cantidad de sulfatos y fosfatos ingeridos y excretados, y al cabo de algun tiempo, despues de adquiridos estos datos, se dedicó á estudios que exigian gran contraccion y observó que á pesar de ser la misma la cantidad de aquellos principios ingeridos, había aumentado considerablemente la cantidad excretada por la orina (1).

Por consiguiente, si nos referimos á la intimidad de la célula, no

(1) Existiría tambien aumento de otros principios, segun muchos fisiólogos, como la urea colesterina, etc., etc.

MCD 2018

estamos autorizados más que para admitir modificado el movimiento nutritivo. Este aumentará ó disminuirá de intensidad, segun el mayor ó menor trabajo intelectual. El fenómeno observado en la célula se reduce á una produccion mayor ó menor de fuerzas vivas. Habrá diferencia de grado en el fenómeno, pero no de naturaleza. ¿Cómo concebir, pues, tanta variedad de modificaciones, ó mejor tantas especies en el protoplasma, cuantos son los fenómenos psíquicos que la observacion interna nos demuestra? Ademas la actividad funcional exagerada de la célula cerebral, la hago extensiva á todo fenómeno psicológico, cuando es tan difícil apreciar dicha modalidad en la memoria. Pero supongamos que la fosforescencia cambiando los términos, se refiere á la vibracion de una circunvolucion. En este caso habría que distinguir: ó persistía la vibracion despues de haber tenido orígen, hasta el recuerdo de la cosa que la había determinado, ó desaparecía poco despues de la representacion, para reaparecer de nuevo en el recuerdo. En el primer caso tendríamos conciencia actual del fenómeno hasta que se extinguiera definitivamente; en el segundo, á lo más habría un conocimiento repetido de la cosa conocida, pero no del reconocimiento de ella, que es acto de diversa especie; ó, más claro: al mismo tiempo que se efectúa la repeticion de un acto pasado, sabemos que corresponde á nuestra vida precedente. Otros materialistas sostienen que cada fenómeno de la conciencia deja en el cerebro una huella ó traza, la cual reaparece de nuevo cuando una idea ó representacion sensible, análoga á la indicada, determina otra traza relacionada con la primera por cierta afinidad.

En este caso no habría recuerdo propiamente tal, por cuanto para traer un hecho pasado á la conciencia, sería indispensable poner en movimiento todas las modificaciones materiales, y todos los fenómenos intelectuales que habían acompañado á éstas; de modo que todo hecho recordado implicaría á su vez el recuerdo de todos los intermedios. Pero, Sres., examinemos esta cuestion en un terreno más elevado. Hagamos abstraccion hasta donde nos sea posible, de toda representacion sensible, reflejándonos sobre nosotros mismos; observemos con atencion sostenida lo que se sustrae á la vision de las formas. Entónces es cuando el soplo desolante del excepticismo desaparece. Que diga enhorabuena Berkeley que los fenómenos subjetivos no son copia de un original, porque es opuesto á razon y hasta al sentido comun hablar de lo primero ignorando lo segundo; que exclame Hume y demas escépticos, que somos un juguete con-

MCD 2018

tinuo de ilusiones perpetuas, y en una palabra, que se reduzca todo á fenómenos internos. No importa: el hecho incuestionable de existir en mí algo idéntico entre la distincion, algo constante entre la variedad, algo permanente entre la sucesion de fenómenos que aparecen y desaparecen, me basta.

Este algo me ofrece, pues, en intuicion, no de sensaciones, pero sí de sentido íntimo, lo necesario é indispensable para no sucumbir á los asaltos de la duda universal. Ahora bien: esa identidad del *yo*, puesta en duda exclusivamente por aquéllos que con fotofobia, digámoslo así, de su conciencia, no pueden resistir este piélago de luz purísima que todo lo inunda, que todo lo invade; esa identidad, digo, es la base fundamental de la memoria; es la condicion "sine qua non" del recuerdo. Como esta identidad es una propiedad simple del yo, y no una propiedad de relacion, de ahí que no admitida ésta, el espíritu se anonade.

Pero como entónces la identidad no se concibe, queda la memoria sin explicar.

No pudiendo, sin embargo, los evolucionistas, sustraerse de la influencia del sentido íntimo, trataron de conciliar su sistema con la existencia de muchos conceptos, que son la base fundamental del espiritualismo. No aceptamos la *tabula rasa*, dicen los partidarios de esta escuela. Nuestros maravillosos descubrimicntos dan vida é impulso á una idea que, concebida en la extraordinaria inteligencia de Leibnitz, arruinará todas las hipótesis gratuitas, que áun desgraciadamente se imponen á la sociedad. El "nise intelectus" de Leibnitz no está en oposicion con nuestra doctrina. ¿No dice Herbert-Spencer:—Si el espíritu despues del nacimiento no es más que una receptividad puramente pasiva, ¿por qué un caballo no puede recibir la misma educacion que el hombre? ¿Por qué el gato y el perro, sometidos á las mismas experiencias, no llegan á una misma especie de inteligencia? En fin, si ántes de toda experiencia el espíritu no es más que una tabla rasa, en la cual nada hay escrito, ¿de dónde le viene la facultad de organizar las experiencias? No somos, pues, empíricos. Si bien no admitimos aquello de Leibnitz, que se refiere á la armonía preestablecida, al optimismo, y aquel juego de palabras, que él llamaba teoría de los indiscernibles, combatiendo al no ménos soñador Espinosa, no obstante lo más interesante de este sistema, que es la admision de ideas innatas, nosotros lo sostenemos; pero lo hacemos basándonos en hechos cuya originalidad en demostrar nos pertenece.

MCD 2018

A primera vista parecerá diferir esencialmente esta escuela del antiguo empirismo; pero examinada detenidamente no es más que su reaparicion adicionada con datos indudablemente de gran mérito, pero erróneamente aplicados. Resumiendo las ideas fundamentales de esta escuela, especialmente en lo que se refiere á nuestro objeto, son las siguientes: Si bien se admiten ideas innatas en el individuo, no sucede así en la especie. Ésta es la que, merced á sus experiencias, adquiere ideas que trasmite por herencia á los individuos. Lo mismo el instinto que las nociones y los principios, tienen su orígen en las experiencias acumuladas. El sentir, pensar, querer, recordar, no pertenece á una entidad distinta de la materia. Estas facultades se desarrollan con las múltiples manifestaciones de la materia en el tiempo y el espacio.

Lo subjetivo, pues, rigurosamente hablando, no es innato. La lógica obliga á la escuela evolucionista á admitir que la célula cerebral contiene virtualmente modificaciones que corresponden á fases retrospectivas del desarrollo de las generaciones precedentes. Así como existe una gerarquía en los elementos celulares que presiden á la accion refleja, segun nos demuestra la ley de Pfluger, del mismo modo en los actos psíquicos, es natural suponer una disposicion análoga. En este caso las distintas sensaciones, percibidas simultáneamente, dependerían de modificaciones especiales, en centros sensoriales dispuestos al efecto.

Pero estos centros en igual número que las sensaciones percibidas, se encuentran en relacion con otro, cuyos cambios en la posicion respectiva de los elementos que lo constituyen, engendran la comparacion entre aquellas sensaciones y dan orígen á todos los fenómenos atribuídos por el espiritualismo al alma.

Segun lo que acabamos de indicar, la base de la memoria es atribuída por el evolucionismo á modificaciones en un centro (hipotético), ya éstas tengan lugar durante la vida del individuo, ya surjan por herencia de las generaciones anteriores. Ahora bien: los argumentos fundamentales que hemos opuesto á la fosforescencia orgánica ¿no son tambien aplicables en este caso? Ese centro hipotético con fosforescencia, reviviscencia ó memoria, inteligencia, etc., ¿posee las condiciones fundamentales para estas diversas operaciones? ¿En dónde tenemos la identidad, sin la cual no cabe mayor absurdo que hablar de la memoria? Si acudis al subterfugio de decir que ignoramos la esencia de la materia en general y la de los centros nerviosos en particular, os replicaremos, sosteniendo que no es ne-

MCD 2018

cesario dicho conocimiento; que basta que conozcamos algunos de los caractéres de la misma que esté en oposicion con el atributo que le queréis conceder. Pues bien: ese carácter que implica contradiccion con la memoria de un modo mediato, y con la identidad del yo de un modo inmediato, lo conocemos: es la multiplicidad y la continuidad, es la extension.

Y como última observacion, habría tantos séres que fueran la contradiccion, como partes en que pudiera dividirse la materia. Acúdase á todas las reflexiones imaginables, y jamas se podrá conciliar la existencia de la memoria con la no admision del alma. Dígase que basta la ley de la asociacion. Áun dado, y no concedido, que así sea, la misma ley de asociacion implica la reunion de dos sensaciones ó ideas en la conciencia. Esta reunion no se explica por la mera sucesion ó simultaneidad. Es preciso un lazo, un principio de síntesis. El "cogito; ergo sum" de Descartes, jamás nos abandona. ¿ Será cierto, como pretenden otros positivistas, que las cosas percibidas no dejan especie ni huella alguna en el cerebro, pero que el ánimo las reconoce como tales luego que las percibe otra vez? Prescindiendo de la vaguedad que implica en esta hipótesis la palabra *ánimo*, contestaremos diciendo que es falsa dicha doctrina, por cuanto supone que de la repeticion de una percepcion, puede resultar el reconocimiento de ser una misma la cosa percibida en tiempos diferentes. La repeticion de un acto, es indudable que lo facilita y perfecciona; pero no muda su respectiva especie. Ya dijo Bichat que el hábito perfecciona el juicio. La memoria contiene en determinados casos cierta manera de raciocinio con que pasa el alma de cosas particulares que recuerda, al recuerdo de otras. Este acto de la memoria exije, pues, el concurso de la inteligencia y de la voluntad. Es la memoria más perfecta.

Pretender, pues, explicar esta memoria haciendo abstraccion del espíritu, equivale á conceder á la materia, no sólo conciencia subjetiva y representativa, sino tambien inteligencia y voluntad.

Vamos ahora á exponer algunos hechos importantísimos, citados por los materialistas en apoyo de su escuela. — Mesnet ha referido una observacion muy interesante relativa á un militar que había recibido un balazo en la cabeza, y que fué acometido á consecuencia de esto, de accidentes extraños. El sensorium de este individuo se hallaba, al parecer, cerrado á las impresiones exteriores. De un modo más ó ménos súbito dejaba de estar en relacion con el mundo exterior, y en este estado, si se trataba de dirijir sus movi-

MCD 2018

mientos en determinado sentido, se realizaba fatalmente el proceso en las redecillas indispensables para la actividad automática. Cuando se le ponía en la mano el baston, su contacto despertaba el movimiento del fusil, y entónces tomaba la posicion del combatiente; si se reemplazaba el fusil por una pluma, se producían en él movimientos inconscientes y maquinales, para trazar caractéres gráficos.

Legrand de Saulle ha referido el caso de un sonámbulo, cordelero de oficio, que cuando estaba hilando y era atacado de un acceso, continuaba la operacion áun dormido.

Luys tuvo á su servicio una enferma, que había estado en la Salpetierre de sirvienta para planchar la ropa blanca y enrollar las vendas. Habiendo quedado ciega, dice Luys, y perlesíaca en los últimos años de su vida, ofrecía las siguientes particularidades. Si se colocaba entre sus dedos una venda desarrollada, inmediatamente, sin saber lo que hacía, comenzaba á operar movimientos de enrollo, como si fuera un aparato mecánico de engranaje.

En todos estos casos es de suponer la persistencia de las modificaciones primitivas, ó mejor, la fosforescencia en el sentido que ya hemos explicado. Y en virtud de esta propiedad de los elementos nerviosos, surjirían aquellos movimientos automáticos. No existe, pues, memoria propiamente tal; porque la memoria automática, como dice Spencer, pierde este nombre, y toma el de hábito. Sin necesidad de buscar casos patalógicos, podemos, refiriéndonos á los actos más comunes de la vida, encontrar la indebidamente llamada memoria automática. Así, en la lectura, gimnasia, marcha, baile, etc., desaparece el recuerdo propiamente tal: el hábito es el que rije los diversos movimientos necesarios para aquellos actos.

Estos hechos no entran, pues, en el estudio de la memoria, y por consiguiente, no tratamos más que de indicarlos para evitar confusiones. En el estudio de los fenómenos conscientes é inconscientes, es donde dos hipótesis más ó ménos aceptables tratan de dar razon ó explicar el mecanismo de su produccion.

Otras consideraciones se exponen por parte de la escuela materialista; pero la que siempre viene repitiéndose desde Lucrecio hasta nuestros dias, es la que se refiere al paralelismo entre el funcionalismo regular del cuerpo, y la integridad de las facultades psíquicas.

En cuanto á la memoria, es cierto, segun la mayor parte de los histólogos, que tiene mucha relacion con el estado de las cé-

MCD 2018

lulas del sensorium. Así, en el período de la vida en que dicha facultad se nos ofrece en su grado máximum, aquellos elementos anatómicos se presentan grises, transparentes. Pero, á medida que la edad avanza, las células van modificando su estructura, hasta que en la senectud se arrugan, dejan de ser transparentes, y se saturan más ó ménos de sustancias gránulo-grasientas, coincidiendo con estos diversos estados celulares la extincion gradual de la memoria.

De estos hechos deducen los materialistas que la materia es el sugeto de todas las facultades que hemos asignado al espíritu. Lo fútil de este argumento salta á la vista. Suponiendo ciertos los hechos expuestos, lo que se probaría con ellos sería que á la memoria acompañan modificaciones materiales; pero de esto á hacer sugeto de aquella facultad á la célula nerviosa, media un abismo, que no es posible salvær. No es lo mismo ser una cosa indispensable para otra, que ser sugeto de la misma. El aire es necesario para la audicion, la luz para la vision, y de esto ¿hemos de deducir que el aire y la luz son el sugeto de la sensacion?

La estética trascendental nos enseña que las sensaciones, como el color, olor, etc., se refieren á los objetos exteriores, no como copias á originales, sino como efectos á causas, y que lo único que filosóficamente hablando, podemos objetivar del mundo corpóreo es la multiplicidad y la continuidad que constituye la extension. Ahora bien: lo que me rodea es indispensable para que experimente determinadas sensaciones: ¿deduciré de aquí que la continuidad de esto que me rodea es el sugeto de lo que yo siento ó experimento?

Resumiendo las razones fundamentales en que nos estribamos para negar que el materialismo explique el fenómeno de la memoria, podemos reducirlas á las siguientes:

1.ª El materialismo no explica la identidad del *yo*, base fundamental de la memoria. 2.ª Identifica la repeticion de la percepcion, con su reconocimiento, que es acto de diversa especie. 3.ª Confunde el principio de actividad, con un resultado necesario de la experiencia. 4.ª La misma ley de asociacion es inexplicable con esta doctrina. 5.ª No hace distincion entre el sugeto que experimenta las sensaciones y las condiciones á que por su naturaleza se halla sometido en la experiencia. 6.ª Y por último: lo desechamos tambien por las consecuencias que surjen de su admision.

Estas últimas, Sres., debemos examinarlas, porque son la legitimacion de todas las maldades, su apoteósis más cumplida. Esas nociones de bien y mal, virtud, vicio, deber, derecho, no son más en este sis-

MCD 2018

tema funesto, que palabras, que sólo por negro calculo debemos fingir respetar. El execrable Hobbes era lógico cuando al preguntarle Lord Clarendon cuál era el motivo que le obligaba á publicar sus doctrinas utilitarias y por consiguiente inmorales, le contestaba, medio serio, medio en chanza: "La verdad es que deseo vivamente volver á Inglaterra". Claro está: legitimando el despotismo de Cromwel podía volver á gozar á Inglaterra á costa de la moral y de la justicia.

Es necesario ofrecer á los ojos de la humanidad este pernicioso sistema, tal cual es, sin omitir nada de su aspecto horrible.

Podíamos aplicar al materialismo este canto de Homero, dirijiéndonos á los filósofos: "Echaos sobre Proteo, decía la diosa Idhothea á Menelao y sus compañeros; cogedle, y á pesar de todos sus esfuerzos para escaparos, no le soltéis, continuad estrechándole fuertemente. Todo lo imitará: agua, fuego, reptil, tomará todas las formas; pero apretadle más, redoblad sus ligaduras. Cuando haya vuelto á ser lo que era, suspended vuestros esfuerzos y dadle libertad". Así es, Sres., el materialismo; siempre ha sido lo que es hoy, á pesar de sus transformaciones: la negacion de Dios, y por consiguiente, de la moral.

He dicho.

MCD 2018

Discurso de apertura

AL INAUGURAR LAS VELADAS LITERARIAS EN EL ATENEO DEL URUGUAY

POR EL DOCTOR DON ALBERTO PALOMEQUE

Señoras y señores:

Una práctica constante obliga á la presidencia á abrir el acto de la Conferencia Literaria que hoy se celebra bajo el título modesto de "Velada".

Siendo, pues, ésta una de las obligaciones de la presidencia, cumple declarando inaugurada la primer Velada Literaria.

Aquí debiera concluir si fuera á juzgar mi discurso por las bellezas literarias que pronto se pasearán por este recinto, extasiando la imaginacion del auditorio; pero la dura ley de la presidencia me impone tambien la obligacion de dar á conocer, aunque sucintamente, el fin y el objeto que este centro científico se propone al haber organizado estos torneos de la inteligencia en el campo ameno de la literatura.

Careciendo de las dotes oratorias indispensables, paso á llenar mi mision, á riesgo seguro de arrebatar á esta presidencia el lustre que recibía en momentos como el actual, cuando desde ella se solía oir la inspirada palabra de ciudadanos como Anselmo Dupont, Enrique Azarola, Pablo De-María, Juan Gil, Cárlos M. de Pena y Eduardo Acevedo Díaz.

En nuestra naciente sociedad abundan los amantes de la literatura, y ésta tiene una mision altamente civilizadora: suaviza las pasiones y domina de tal manera los espíritus, que de séres completamente indiferentes á las letras, produce ciudadanos que luego se destacan en el horizonte de la ciencia para honra y prez de la patria que ilustran con sus brillantes producciones.

MCD 2018

Estas veladas literarias llenan ese fin altamente humano y pacificador, y el *Ateneo del Uruguay*, al inaugurarlas, no sólo ha tenido en vista esta circunstancia, sino tambien ha aspirado y aspira á dar en ella la participacion legítima que le corresponde á la mujer en el desenvolvimiento de las fuerzas latentes de nuestra sociedad.

En efecto: hoy que el amor á las letras, y áun de las artes, se ha despertado en el espíritu de la mujer, no se explica plausiblemente por qué ésta no concurre con la asiduidad que el hombre á las conferencias científicas que se celebran en este centro, como lo prueban elocuentemente las dos últimas sesiones celebradas en este recinto.

No obstante, á una tertulia literaria como la presente, y como las que se celebran en otros centros científicos, concurre la familia con una asiduidad é interes tales, que contrastan con la indiferencia notable tratándose de conferencias científicas.

¿Será que la muger ama más la literatura, por estar en relacion directa con su sensibilidad esquisita, ó esta causa es lejana, existiendo otras de mayor importancia?

Creemos que, sin dejar de concurrir aquélla, en gran parte coadyuva á ese resultado la indiferencia del gefe de la familia, socio del Ateneo, é interesado, por lo tanto, en el mayor lucimiento de los torneos de la inteligencia preparados por los oradores de esta asociacion.

Lo prueban las sesiones públicas que celebra la Inspeccion Nacional de Educacion, á las que concurren un buen número de señoras y señoritas, tomando participacion en los debates, y siguiendo con avidez ó interes crecientes cuanto allí se expone respecto á la materia de la educacion.

Sin embargo, nadie podrá afirmar que hay literatura sentimental ó romanticismo exajerado en las discusiones que allí se promueven, como lo prueban los temas siguientes: *Disciplina escolar—Cómo debe enseñarse la gramática — Á qué horas debe darse la clase de lectura*, etc., etc.

Este hecho demuestra que no es sólo el sentimiento esquisito y delicado de la muger el que debe tenerse presente, y que hay en ella una materia tan semejante á la del hombre, que suele, á veces, servir mejor y con más pertinacia á la causa del bien social.

MCD 2018

Allí se ha despertado en la muger ese sentimiento que estaba amortiguado — el de la enseñanza pública — y abriéndole nuevos horizontes, la ha elevado á la region del saber, do ella, hoy, sin nuevo Mentor, ejercita sus fuerzas en beneficio de la sociedad en que vive.

Se necesitó, es cierto, un esfuerzo jigantesco, que venía apoyado en el esfuerzo continuo de nuestras generaciones anteriores; mas lo cierto es que de esa lucha constante ha surgido esta gran verdad: la muger sirve tanto ó más que el hombre con el desarrollo de sus fuerzas intelectuales y morales, por los resultados que de él se desprenden para la sociedad.

Ese fenómeno que se produce allí, ¿por qué no se observa en las instituciones populares? ¿por qué la muger ha de demostrar su interes solamente por el adelanto de este centro científico cuando se trata de Conferencias Literarias? ¿por qué se concurre al Teatro cuando se organiza una Conferencia Literaria, y no cuando se abren las puertas del Ateneo para discutir sobre los fundamentos de la sociedad?

¿Acaso no está interesada la muger en saber si la ciencia filosófica sostenida por tal ó cual escuela, es la conveniente para la educacion de sus hijos? No se recuerda que la filosofía fué, sino la única, una de las principales causas que coadyuvaron á la caída del poder de la victoriosa Roma, comenzando por pervertir las costumbres del hogar?

La muger, como hija, como esposa y como madre, ¿no está interesada en conocer las leyes que presiden el órden social, para en el seno del hogar predicar la buena doctrina entre sus *dominados ó súbditos*, á fin de que ellos mañana, en la vida pública, puedan ejercer una influencia benéfica en favor de la patria cuyos destinos dirijan?

Ah! no hay que olvidar que el hogar es nuestra primera escuela, y que en él recibimos nuestras primeras impresiones; que los ejemplos de nuestras madres, esposas y hermanas ejercerán, de esta manera, una gran y trascendental influencia en la vida pública, y que en el seno del hogar la muger debe mostrarse diplomática y sutil, con una lógica que convenza, sin herir, huyendo del personalismo que corroe á las sociedades, á fin de enseñar al hombre las primeras lecciones que debe aplicar en la vida práctica.

MCD 2018

Esta lójica, esta diplomacia, esta falta de personalismo para convencer á los *súbditos* del hogar, influyendo así de una manera decisiva en el destino de la sociedad, tambien se adquieren, y quizá con mejores resultados, concurriendo á las discusiones científicas, tomando parte en ellas, templando el espíritu al calor de la polémica razonada, porque es en ellas donde llegamos á convencernos que nada somos sin esa ciencia que hoy, en sus últimos adelantos, ha llegado hasta probarnos cómo se puede destruir el poder material con sólo el poder de la idea, cuando un pueblo, inspirándose en las altas exijencias del patriotismo, que á nadie excluye, que rehuye la personalidad, levanta la bandera simpática en el seno de una sociedad desmembrada por sus males y próxima á volver al abismo: á nadie pedir su partida de bautismo para la defensa de la buena causa.

¿No se habrá heredado de las madres, tan exajeradamente *patrioteras*, ese exceso de personalismo que en dósis, ni siquiera infinitesimales, sino en cantidades crecidas, se introduce en las discusiones parlamentarias, periodísticas y forenses?

Si la mujer se hubiera educado en la escuela de la discusion tranquila y pacífica, sin mezclarse en esas luchas que han aflijido dolorosamente á la sociedad, retardando así su desarrollo y el cumplimiento de sus fines morales y políticos, ¿no es indudable que sus hijos, inspirados en ese espíritu de templanza, moderacion y amor, hubieran llevado al seno de las discusiones políticas esa buena dósis de afectos cariñosos que apacigua las tormentas de la vida democrática, dando ejemplo de sensatez y cordura?

Pero, el gefe de la familia tiene una grave responsabilidad en ese malestar, hoy que los centros científicos abren sus puertas para que públicamente se discutan las opiniones modernas sobre el fundamento de la sociedad, sobre todo cuando se nota el afan con que se concurre á los teatros y la indiferencia con que se miran las luchas del pensamiento, cuando ellas son *secas y descarnadas*.

No se crea que rechazamos esos centros de pasatiempo y solaz para el espíritu cansado de las fatigas del dia: creemos, sí, que pueden conciliarse las exijencias del espíritu estudioso con las de la distraccion amena y fugaz.

MCD 2018

Es indiscutible la influencia que la mujer ejerce en el ánimo de los que viven á su alrededor, cuando para ello sabe hacer uso de las *armas legales*, diremos así, sin irritar los espíritus; y desde luego ¿no sufre ella, á su vez, las consecuencias de los males que asedian á los que nacen á la vida teniendo por único Mentor su sabiduría y su prudencia?

Sí! pues bien: comience por asistir á las conferencias científicas, por indagar y conocer las causas de los males sociales; y entónces, al regresar al hogar, con su espíritu nutrido de una idea nueva, se reconocerá otro sér, porque á su naturaleza sensible por excelencia habrá reunido otro elemento hasta entónces desconocido — la fuerza de la ciencia — llevando en su cerebro, como ese vapor de *doble casco* inventado para evitar el mareo á los pasajeros, — la doble coraza del sentimiento y del saber, del corazon y la cabeza, — para evitar el mareo de que suela apoderarse el espíritu de algunos de los miembros de su familia, simpáticos á su corazon, en las luchas ardientes de la vida democrática, cuando se trata de una sociedad naciente, donde todo hay que organizarlo ó reformarlo.

De esa manera empezará á enseñar á sus *súbditos* que en este reino vale mucho la posesion de un gran carácter; que la austeridad no es la intransigencia; que la energía no es la crueldad, ni excluye la bondad; que la historia es el gran ejemplo de nuestras generaciones presentes; que no hay más reinado en este mundo, que el de la ley, cuando ella se aplica sin severidad y sin hacer lujo de barbarie; que los triunfos de la razon sólo se obtienen sin cruentos dolores, cuando los argumentos se visten del ropaje de la verdad impersonal, para que brille la idea con toda su prístina lozanía, demostrando entónces á los pueblos cómo, por la posesion de la ciencia, la mujer puede rejenerar la sociedad, y realizándose la fantasía, en el mundo de la moral y de las concepciones inmateriales, de la palanca que tanto solicitaba un astrónomo para levantar el hemisferio terrestre.

Como un medio para despertar ese estímulo, el *Ateneo del Uruguay* inicia hoy las *Veladas Literarias*.

Comienza por lo más ameno, por lo que está en relacion con las costumbres sociales, y espera que pronto la tribuna de este centro se verá honrada por el sexo femenino, ya sea para leer alguna produccion hija de su ingenio ó de algun otro ilustrado literato del país ó del extranjero.

MCD 2018

Más tarde, la frecuencia de esa tarea, el amor al estudio y la amabilidad de los que á estas tertulias acuden, harán lo demas, y las *Conferencias Científicas*, que ya se han inaugurado, se verán honradas á su vez, para no oir ya el timbre de voz del lector ó del artista sentimental, sino la voz serena, grave y acompasada del que, fuerte en sus convicciones científicas, viene á arrojar en el seno del pueblo que le escucha, las semillas que si hoy no fructifican será porque el terreno no estará bien preparado por el arado de la inteligencia é ilustracion.

Quedan inauguradas las *Tertulias Literarias*.

MCD 2018

Palabras de clausura

DE LA PRIMERA VELADA LITERARIA

POR EL DOCTOR DON ANACLETO DUFORT Y ÁLVAREZ

Señoras y señores:

Fuera de los muros de este recinto, la noche, oscura y fria, se envuelve en su manto de sombras. Quizas nubes tenebrosas niegan á los ojos, ávidos de luz, hasta el pálido fulgor de las estrellas. Fuera de estos muros, tal vez almas más negras que la noche, se revuelven en el lecho de las torpes ambiciones, sueñan con la degradacion de la patria, é impelidas por las frias manos del vértigo, ruedan hacia el abismo del crímen.

¡Dichosos de nosotros que, dentro de estos muros, hemos visto por un instante surjir en palabras de fuego las luces internas del espíritu, inundándonos con las claridades de la belleza!

Sea para nosotros esta primer velada literaria del Ateneo del Uruguay, que voy á dar por terminada, un momento de tregua á los patrióticos dolores, un rayo de celeste esperanza en la noche del crímen.

Sea yo, á mi vez, en el concierto que deleitó nuestro oido y suspendió nuestro ánimo, la nota oscura y vaga, que va á morir en los ecos cuando ya ha cesado la armonía.

. . . . . .

. . . . . .

"La literatura,—me escribía una vez mi amigo el doctor don Eduardo Acevedo y Díaz,—la literatura es una isla encantada, bañada de luz perpetua, á cuyas playas de arenas de oro se llega. en el esquife del ideal; Atlántida cubierta de florestas vírgenes, no violadas por los cánticos de Calipso, y do moran los guardianes alados de la pureza, sin que crucen sus cielos tachonados por los

MCD 2018

topacios y brillantes de la estética, nubes de recuerdos que evocan el llanto. En sus fuentes de gotas centelleantes se retratan las almas de los que saben sentir y soñar; y despues vienen los ángeles á contemplar aquellas almas retratadas por la cámara iluminada del sentimiento en el cristal de las fuentes. Harto venturosos son los que logran dejar allí la imágen de su alma!"

Más de uno, en la velada que fenece, ha hecho caer sobre nosotros, perfumando el ambiente, lluvia de flores arrancadas de los encantados jardines de su alma; más de uno nos ha llevado en el esquife del ideal á las playas de la literatura, esa isla encantada bañada de luz perpetua.

Vean los que odian á la brillante juventud del Ateneo, que pretenden ahogarla en sus mortales brazos, vean cómo ésta, semejante á Júpiter, se deshace en lluvia de oro.

Sea ésa, por ahora, su venganza.

En los tiempos de la antigua Grecia, tan brillante como fecunda, los Siracusanos degollaban sin piedad á los Atenienses prisioneros en la guerra de Sicilia; mas al oirlos declamar versos de Eurípides, rompieron sus cadenas, diéronles hospitalidad, y por último, los enviaron libres á su patria. El odio y la envidia querían destruir á Aténas; con feroz é insultante propósito asistían los vencedores á la representacion de una tragedia de Eurípides; mas al volverse el coro hacia Electra, diciéndole: *Hija de Agamemnon, nosotros venimos á tu humilde y desolada cabaña*, todos compararon tamañas miserias con las de Aténas, lloraron y la perdonaron.

Esto que narra Jenofonte (1), es aplicable á nuestra patria infeliz.

Yo no sé si nuestros opresores serán más duros é implacables que los Siracusanos, si sienten más envidia y más odio, si son más feroces que los vencedores de los Atenienses; pero sé cuánto puede influir la literatura en los destinos de un pueblo, ya como Orfeo enterneciendo y domesticando á las fieras bravías, ya como Tirteo infundiendo bélico ardor, ya luz que alumbra ó rayo que fulmina!

Concebid el mundo sin la inteligencia, y el mundo es un cáos; concebid la armonía de la creacion, sin el rosado prisma de la literatura, y el universo, como dice Bálmes, es un hermoso cuadro ante la helada pupila de un difunto.

(1) *Helen.* VII, cit. por Cantú.

MCD 2018

La literatura, el concepto ideal de la belleza, no siempre se halla en la realidad del presente: es la historia de las perpetuas ansias que á Becquer le revelaban algo divino dentro de su alma.

Hay un cuento de Andersen cuya lectura me ha impresionado tanto que siempre lo recuerdo con placer. *El pato feo* se titula, y es la historia de los sufrimientos de uno que, desde que rompió la cáscara, fué despreciado, perseguido y picoteado por los otros á causa de su fealdad. Solo y peregrino, devoraba en silencio sus amarguras y frecuentes desencantos. Pero cuando veía á ciertas aves remontar su vuelo, secretos impulsos, ansias de volar, extraños presentimientos poblaban de áureos sueños la amarga realidad de su vida. Un dia, bandada de elegantes cisnes cruza ante su vista batiendo con sus alas el aire azul, y desciende en bulliciosa cascada á una próxima laguna. Nuestro pato siente renovarse con más vehemencia sus desconocidas ansias, y por un movimiento instintivo sacude sus alas y se ve con sorpresa hendiendo los aires con seguro y rápido vuelo, y al descender á las aguas y bajar la cabeza para recibir la muerte que creía merecer por su osadía, ve con asombro retratarse en la linfa su gallarda figura. No era un pato: era un cisne tambien!

Ahora digo: ¿cuántos hay que, á semejanza del pato, viven oscuros y despreciados por ignorar la verdadera esencia de su sér? ¿Cuántas almas, sin saberlo llenas de poesía, no esperan más que ver cruzar ante su vista la brillante falanje de los poetas, esos cisnes de la literatura, para remontar su vuelo por el espacio azul, y con ellos bañarse en las tranquilas aguas del ideal?

Provocar esas revelaciones, despertar y estimular el gusto literario, tal es, señoras y señores, el patriótico alcance de las veladas literarias que se inician con ésta que me cabe la honra de declarar cerrada.

He dicho.

MCD 2018

Sr. D. Isidro Revert, Administrador de Los Anales del Ateneo:

Accediendo á los deseos de la Comision Directora del periódico, y para contribuir de algun modo á la realizacion de los laudables propósitos á que responde el mismo, me creo en el deber de corresponder á la distincion que de mí se ha hecho.

Envío el trabajo tal como andaba por los armarios.

No me he detenido á corregir los errores en que incurrí, porque tanto valdría como hacerlo de nuevo, para lo cual me falta tiempo, aunque me sobre voluntad.

Tambien se notará que no he seguido ningun órden científico en la enumeracion de épocas geológicas. No era mi mente, ni entraba como necesaria en mi plan la enumeracion de esas épocas.

De entónces acá, todos hemos adelantado lo bastante para encontrar graves defectos en el trabajo que remito, y para excusar esas imperfecciones de concepto y de estilo.

Haciendo votos por el buen éxito de la publicacion que se proyecta, saludo á Vd. atentamente, pidiéndole que publique estas líneas por via de *nota* en la primera página de la Conferencia adjunta.

Cárlos María de Pena.

Montevideo, Agosto 30 de 1881.

MCD 2018

Ecos de una gran contienda

LOS NATURALISTAS Y LOS PRINCIPIOS MORALES

POR EL DOCTOR D. CÁRLOS M. DE PENA

I

Señores:

Hace muy pocos dias celebrábamos en este mismo recinto un doble aniversario: la fundacion del Club Universitario en 1868, cuando éramos un solo grupo, y la fundacion del Ateneo, cuando los grupos dispersos que trabajaban aisladamente en los vários dominios de la ciencia y la literatura, se reunieron y fraternizaron en un mismo hogar y en él agruparon sus antorchas para concentrar los rayos de la verdad y difundirla con más fuerza desde esta tribuna popular.

Me propuse hablar entónces al distinguido auditorio que honró con su presencia al Ateneo, de esta gran contienda que agita á todos los espíritus ilustrados, que comienza á conmover las multitudes y que por más que apartemos de ella la mirada y queramos olvidarla ó retardarla, penetra cada dia en nuestros cerebros, conturba nuestro corazon, al propio tiempo que nos maravilla y nos deslumbra, nos seduce y nos atrae con sus portentosos descubrimientos.

Especie de tormenta engendrada en las más altas cimas de la ciencia, cuyos estruendos han llegado ya hasta la multitud que bajo el yugo de la ruda labor de cada dia, ávida de luz y sedienta de verdad, hormiguea sobresaltada en las hondanadas del valle y tiende la mirada buscando al traves de las nubes y á la claridad del relámpago la luz de los cielos que parece faltarle.

Quería yo decir en esa noche (y lo hubiera hecho á no ser lo avanzado de la hora y el cansancio del auditorio); quería decir que los ecos de esa gran contienda han llegado hasta este recinto;

MCD 2018

que agitan poderosamente nuestro espíritu, nos provocan y nos obligan á nuevas investigaciones y conmueven hasta sus cimientos el templo donde se asilan nuestras antiguas deidades.

Quería en esa noche dar testimonio de que el Ateneo no ha podido permanecer extraño é indiferente á esa lucha eterna del espíritu humano, que se esfuerza en los diversos dominios de la ciencia por arrebatar á la naturaleza sus maravillosos tesoros, la clave de sus misterios y el secreto de sus altísimos designios.

Estas contiendas han obligado á eminentes pensadores, á aquéllos que se habían mantenido siempre en los dominios celestes del alma, á bajar al gabinete del físico, al laboratorio del químico; han tenido que acompañar al botánico en sus solitarias excursiones; han tenido que penetrar en el anfiteatro del anatómico y del fisiólogo; se han visto obligados á seguir por algun tiempo al geólogo al traves de galerías subterráneas, removiendo guijarros, desmenuzando pedruscos, recomponiendo esqueletos; han subido á los observatorios del astrónomo y se han encerrado tambien con el zoólogo en los museos, los parques y jardines zoológicos, verdaderas arcas de Noé donde la mano del hombre ha atesorado ejemplares de todas las especies vivientes y de las pasadas.

Se ha visto á los filósofos modernos volver como humildes estudiantes á los bancos de las grandes escuelas y academias consagradas al cultivo de las ciencias naturales, y salir de esas escuelas, los unos dominados por el vértigo de la duda, lanzando siniestras profecías; los otros, confirmados en los viejos dogmas y más firmes en ellos que nunca lo estuvieron; éstos, vacilantes y pesarosos; aquéllos, deslumbrados, entusiastas, provocativos y batalladores, como dominados por el delirio de transformarlo y metamorfosearlo todo, pretendiendo someter el pensamiento y sus creaciones á los mismos procedimientos de la materia en sus laboratorios, gabinetes y anfiteatros.

Quería demostrar en esa noche que la juventud del Ateneo sigue, en cuanto sus recursos actuales y los sinsabores de la hora presente se lo permiten, sigue las interesantes peripecias de esa lucha y recoje sus grandes enseñanzas.

Hé ahí explicada mi presencia en la tribuna.

No haré otra cosa que suministraros el extracto de mis últimas lecturas en tres ó cuatro obras que he podido tener á mano.

MCD 2018

¿Qué va á suceder? nos preguntamos.

La humilde mata de yerba que hollamos con los piés, un insecto, una planta, un grano de arena, un sér casi imperceptible, son llamados en el gabinete del sabio á dar testimonio de los anales del mundo, de las inmensas revoluciones del planeta.

El naturalista interroga á los séres infinitamente pequeños que pueblan el ambiente, que se asilan entre las capas de la tierra ó que han sido sepultados en las entrañas de las rocas, como testigos de las edades pasadas.

La más pequeña de las criaturas, el más ínfimo de los séres, da márgen hoy á cuestiones inmensas é imprevistas entre esa falange inquieta que intenta removerlo y transformarlo todo, lo físico como lo moral, á impulso de nuevas leyes descubiertas y de grandiosas y atrayentes hipótesis.

Las ciencias naturales han venido á revelarnos que un pasado inconmensurable de miles y miles de siglos se abre delante de nosotros.

Algunos naturalistas nos presentaron el globo sacudido por horribles convulsiones y tremendos cataclismos. A cada catástrofe periódica correspondía un inmenso osario de séres orgánicos. Cada revolucion periódica traía aparejado el esterminio completo del mundo animal y vegetal existente á la sazon, y nuevos séres y nuevas formas aparecían despues, que á su vez iban sepultándose en esta inmensa necrópolis de la tierra.

A este concepto agregóse el de las apariciones súbitas de nuevos organismos, pertenecientes á especies que habían sido influenciadas por mil accidentes y circunstancias, de modo que, en determinado período geológico, armonizaran con la economía de la naturaleza á cuyo seno eran lanzadas. De un número reducido de estructuras salieron tipos variados; de éstos, otros, y así sucesivamente, por un sistema "de encarnaciones muy originales del pensamiento del Creador" que, como ha dicho un naturalista, "iba sucesivamente cansándose de sus ocios por algunos miles de años, creando y destruyendo á su antojo como un arquitecto chapucero que no acierta con el plan y equivoca siempre los materiales."

Si ha de prestarse fe á la teoría mecánica, nuestro globo era en un principio una masa gaseosa incandescente de una temperatura superior á nuestros cálculos. Sometida á movimientos de rotacion y traslacion, fué enfriándose paulatinamente: las regiones frías del espacio le arrebataron por grados el calor inmenso que despedía de sus órbitas radiantes.

MCD 2018

Al aire atmosférico de aquellos tiempos se unían enormes masas de vapores de agua, inmensas cantidades de materias minerales, metálicas ó terrosas, reducidas al estado de gases. — Empezaron los gases á condensarse y solidificarse por el enfriamiento ó bruscas diferencias de temperatura. Revulsiones horribles ó lentas ebulliciones han desgarrado ó transformado lentamente las entrañas del planeta, y han trastornado, superpuesto y confundido sus zonas incandescentes.

Inadecuado para la vida orgánica, impenetrable á los rayos del sol, trazaba nuestro globo al traves de los espacios su curva gigantesca. Una espesa bruma de vapores circundaba á la tierra, como inmensa auréola. Ni plantas, ni animales sobre esa tierra silenciosa, en medio de las sombras.

¿Quién osaría pintar, dice un naturalista, los estremecimientos horrorosos de las épocas primitivas y las grandiosas *formaciones* del reino mineral, elaboradas con la lentitud de los siglos por la accion de las aguas, por la del fuego subterráneo, por al enfriamiento, por la cristalizacion lentísima combinada con la accion de los gases volcánicos?

. . . . . .

" En el principio se extendía la mar de las primeras edades, y la tierrra estaba en parte oculta debajo de sus olas. Debajo de las aguas se forma una vegetacion marina; millonadas de seres microscópicos echan los primeros cimientos de la naturaleza viva... Ningun sér había probado á vivir en la tierra, que faltaba casi por todas partes; ningun testigo había levantado aún la cabeza por encima del mar *silúrico*."

Inmensos océanos tibios con sus guirnaldas de vapores, al traves de las cuales, como gigantes de la noche, comenzaban á levantar lentamente sus calvas frentes las mas altas montañas, sumergidas hasta entónces en el fondo de los mares, edificadas en los abismos por millares y millares de millones de séres microscópicos, musgos vivos, corales, briozoos que con sus conchas y sus envolturas casi impalpables han sido los precursores de la naturaleza viva, los obreros constructores de las rocas del planeta, " artífices del abismo que levantaron los sillares vegetales y animales de los mundos venideros."

Las playas comienzan á asomar entre los bajíos; mares que se

MCD 2018

dilatan ó se retiran, coronados de innúmeras algas, de multitud de plantas marinas que las tempestades ó las corrientes seculares arrojan acá y acullá como para preparar el légamo de los continentes futuros.

Islas que se interponen, cubiertas de una vegetacion exuberante; istmos que se juntan ó desaparecen, pequeños continentes que se reunen ó se separan, cubiertos de un tupido follage y de selvas de caprichosas formas, de helechos gigantescos sacudidos por las tempestades, ó sepultados despues paulatinamente los unos sobre los otros por la accion de las corrientes, por los aluviones, por la lava de los volcanes.

Los gérmenes de la vida vegetal y animal habían sido lanzados al seno de los océanos tibios del período silúrico. Prodúcense despues transformaciones ora lentas, ora súbitas. Las grandes masas calcáreas se consolidan, las tempestades y las erupciones ígneas transformaron los continentes que empezaban á asomar y removieron hasta el fondo los mares agitados. Recobran los elementos su antigua calma engendradora y depositan lentamente en nuevas islas y nuevos bancos los despojos de viejos séres y los gérmenes de otros nuevos.

El movimiento y la vida habían penetrado por todas partes: peces y reptiles de enormes dimensiones poblaban las aguas y los continentes; séres extraordinarios y monstruosos que se devoran los unos á los otros ó se arrastran á la sombra de los helechos, doblegando los troncos con sus macizos y enormes vientres; dragones de negras y anchas fauces que jamas soñaran los poetas y que han dejado la huella de su planta marcada indeleblemente sobre los terrenos areniscos y conchillosos de las épocas prehistóricas; inmensos bancos de coral se levantan desde el abismo de las aguas y son como los basamentos de las rocas y los continentes futuros. Pedazos de tierra fangosa se unen con istmos de piedra; unos mares se retiran, otros se extienden; un archipiélago se hunde por grados; otros asoman por encima de los mares; el suelo se levanta y se hunde y se aplana con una lentitud secular; aquí se forman golfos; allí se ciegan lentamente los estuarios; corrientes de aguas dulces serpean tranquilas en varias direcciones; bosques de palmeras se levantan; y la vegetacion comienza á modelarse como para adornar el vestíbulo de los tiempos actuales.

"Durante la época que la tierra soportaba una lujuriosa vegetacion, los mares contemporáneos alimentaban miriadas de séres animados: articulados, moluscos, radiados y peces". (Lyell.)

MCD 2018

Las islas se acercan más y más; la tierra comienza á ensancharse, y á medida que la forma insular abre paso á la forma continental, la fauna se eleva del reptil al mamífero; las especies se suceden á las especies con la lentitud de los siglos; cambian paulatinamente les tipos y las formas, y la naturaleza, "sirena dormida en " el fondo de los mares de creta, no se despierta de aquel sueño, " sino con la época terciaria."

Comienza la aurora del gran dia de la aparicion del hombre. Los mares han retrocedido, la tierra se ensancha, las montañas se agigantan, los archipiélagos dispersos se reunen. Los tipos que permanecían en embrion, rompen su molde y aparecen en sus nuevas formas; especies que fueron raras, aumentan con profusion; á los inmensos reptiles suceden colosales mamíferos y los rebaños de cuadrúpedos gigantescos; "inmensos bosques de árboles hojosos " cubrían entónces el polo ártico; álamos, cipreses, alisos, se exten- " dían entónces por los confines del Norte, donde están hoy los de- " siertos de hielo; hervía la vida en las selvas vírgenes; y vergeles " de verdura ceñían la zona polar."

Los insectos, los pájaros y las aves revolotean en bandadas por los aires y los bosques; se agitan en las marismas ó en los pantanos, ó se asilan en la cúspide de las montañas, ó atraviesan los mares y los continentes como las viagera golondrina de nuestros dias.

La gran oleada de los séres va avanzando y transformándose al traves de millones de siglos; sigue las convulsiones internas é intermitentes del globo; sigue la distribucion lentísima de las tierras; ondula, se reconcentra, se difunde siguiendo los cambios sucesivos de temperatura, las mudanzas atmosféricas; arroja á la superficie nuevos séres de figuras tan extrañas, de costumbres y de instintos tan vários, que áun no acierta el hombre á definirlos, ni alcanza á explicar su misteriosa aparicion . . . .

Despues, océanos helados que cubren una parte del planeta como una inmensa mortaja; montañas de hielo flotantes; cordilleras que se mueven, ondulan, se deprimen ó se elevan, se desgajan y se derrumban; hondos precipicios invadidos por torrentes desenfrenados; lluvias, tormentas y huracanes que cambian la superficie de algunos continentes y ensanchan los rios y levantan las olas como gigantes que pretendieran escalar el cielo; y como contraste de todo esto, épocas de calma, fantásticos y espléndidos paisages que se destacan de entre los mares apaciguados, y se suceden al

MCD 2018

traves de los siglos, formando una perspectiva indefinida de escenas plácidas y embriagadoras, como si las bellezas y los encantos de los trópicos se esparcieran por el mundo.

Hable, señores, la ciencia de los hombres más sabios del siglo, en vez de la imaginacion exaltada de los escritores poetas.

" Monumentos multiplicados atestiguan superabundantemente que la superficie de la tierra ha sido removida y transformada de mil maneras; cadenas enteras de montañas han salido de su seno, ó se han abismado en sus profundidades; inmensos valles han sido violentamente abiertos, cegados en seguida, de nuevo excavados despues; los mares y las tierras han cambiado de lugar; sin embargo, á traves de todas estas revoluciones y de los cambios locales y generales que ellas han engendrado en los climas, la vida animal y vegetal no ha cesado en el planeta. Ha continuado sin que sufriesen violacion las leyes que rigen hoy la creacion orgánica, sea que la sucesion de los séres vivos haya tenido lugar por la transmutacion de las especies, ó bien se haya realizado, como algunos lo pretenden, por la introduccion brusca, de una época á otra, sobre la tierra, de plantas y animales nuevos cuyas respectivas series han debido ser admirablemente apropiadas al estado regenerado del globo, condicion indispensable para que esas especies pudiesen crecer, multiplicarse y durar en períodos indefinidos."

Se han acumulado pruebas y pruebas sobre la estrecha analogía que existe entre las especies extinguidas y las especies vivientes, y son tan numerosas y concluyentes que nos es imposible dudar de que la armonía y la magnificencia de invencion que admiramos en la creacion viviente, no hayan caracterizado en el mismo grado al mundo orgánico en las épocas más remotas. Pero si á medida que extendemos nuestros conocimientos sobre la inagotable variedad de la naturaleza, admiramos la sabiduría infinita y el supremo poder que esos fenómenos nos revelan, ¿cuánto mayor y más profunda no será nuestra admiracion si pensamos que el espectáculo presente no es más que el último acto de una gran serie de creaciones preexistentes, cuyo número y límites no podemos apreciar á traves de la inmensidad de los tiempos transcurridos? *(Lyell.)*

Veinte veces los naturalistas, como el alfarero, han amasado el globo en sus manos; veinte veces le han retocado y transformado.

Las visiones de los poetas y los artistas, las fantasmagorías de

MCD 2018

las leyendas, toda la mitología pintoresca de los antiguos y los modernos, han sido eclipsadas por esta historia de las evoluciones del globo, por las revelaciones de la ciencia, por esos mundos imaginarios, por esas gigantescas hipótesis que se han creado para explicarnos todo. Baja el naturalista al fondo de océanos anteriores poblados de monstruos, como si le circundara la campana del buzo; ve claro en aquellos mundos fantásticos, mezclados de hipótesis y realidades; palpa, sondea el suelo de los mares que ya no existen más que en su pensamiento; vive á sus anchas entre los monstruos y las colosales quimeras, como si estuviera en un museo de historia natural; palpa lo insondable y lo que jamás ha visto ningun ojo humano; recompone el universo; forja su armazon: hace desfilar ante nuestra vista atónita lo infinitamente pequeño y lo infinitamente grande de los organismos pasados; y en medio de estas visiones, los séres y las formas se desvanecen como burbujas de jabon, para abrir cuna y dar paso á nuevos séres y á nuevas y más bellas formas.

A todas estas revoluciones va ligado el sér humano. No descifra su destino sino por el estudio de lo que le ha precedido: no adivina su porvenir sino por el exámen de lo pasado.

Las especies vegetales y animales son como otras tantas tribus que se dividen y se disputan la tierra. El mundo animado es una batalla sin freno y sin tregua. El que ha obtenido una débil ventaja, triunfa de sus vecinos, y todo tipo ó carácter nuevo que puede servir de arma y constituir un organismo más perfecto, se perpetúa á expensas muchas veces de los séres inferiores que no recibieron esa herencia. La mejora, el perfeccionamiento, el progreso, la seleccion se operan por esa lucha incesante, por ese combate de las razas y las especies al traves de las edades que los anales humanos jamas podrán contar. Los séres sufren sin cesar las influencias físico-químicas de las épocas en que viven: si las especies se entrelazan y se modifican é imprimen su sello á los individuos que las componen, los individuos á su vez engendran en la especie mutaciones y metamórfosis, variedades ó perturbaciones que así pueden ser efímeras como perdurables; fuente de inmensos progresos, ó causas de horrible decadencia.

La ciencia moderna no se contenta con destruir las bases, bien frágiles por cierto, de las cronologías clásicas y con hacer remontar el nacimiento del hombre á un término tan lejano, que nuestra historia aparece como un momento fugitivo en una incalculable serie de siglos.

MCD 2018

Va más léjos: pretende arrancarnos nuestros títulos de nobleza y nos ha buscado los más extraños parentescos. "Relega entre los mitos y las quimeras la tradicion de un hombre primitivo, resplandeciente de juventud y de belleza, errante en los jardines del Eden, con su inocente compañera, en medio de un familiar cortejo de animales, para mostrarnos sobre riberas heladas una especie de sér abyecto, más repugnante que el australiano, más salvaje que el patagon, bruto feroz que lucha con simples pedazos de piedra tallada, contra los animales á quienes disputa su miserable existencia: monstruo de quien pudiéramos decir, como Shakespeare de *Caliban* en la *Tempestad:*

"No articulabas, salvaje, más que sones confusos y vacíos de sentido, cual hubiera podido hacerlo un bruto."

Despues de buscar la genealogía de cada sér y la genealogía del hombre, los naturalistas han penetrado en los dominios del alma. "Lo que parecía más caprichoso, más espontáneo, poesía, filosofía, se ha logrado someterlo y reducirlo á esas leyes de desarrollo y encadenamiento que son el espíritu de consecuencia á traves de las edades: hasta los más sutiles sueños, sistemas, utopias, sombras que pasan y vuelven á pasar por la mente, han debido responder á esta pregunta: ¿de dónde venis? Interrogada la familia de las quimeras, ha tenido que enseñar sus padres y sus más remotos orígenes."

No sólo han buscado los antecesores de cada animal, de cada planta, de cada roca, sino que han buscado los precursores de una pasion, de un pensamiento, de un instinto, de una voluntad enérgica, de un carácter austero; y así como enlazaban ántes en una misma cadena á los séres organizados como saliendo los unos de los otros, enlazan ahora los pensamientos, los instintos, las pasiones, los caractéres, derivando los unos de los otros al traves de las edades y trasmitiéndose de una serie de organismos á otra serie más perfecta, con intermitencias, imperfecciones ó retrocesos que tanto pueden emanar del individuo como de los medios ó influencias que le rodean.

Parece que el mundo moral ha sido trastornado, y que el hombre, átomo perdido en esas eternidades, confundido con la mata de yerba y el pedrusco, con la osamenta del Maamut ó el esqueleto de los reptiles, ha sido derribado de su trono, ha descendido

MCD 2018

del glorioso pedestal que él mismo se forjara : — de rey que fué de la creacion entera, parece que hubiera pasado á confundirse con la plebe del universo que ántes avasallaba ; y hoy, parece que sólo encuentra un abismo sobre su cabeza y otro abismo más profundo á sus piés. *(Quinet)*.

Así, el hombre pensador de nuestros dias reproduce á cada paso el monólogo que el poeta inglés puso en boca de Hamlet y se entrega en su gabinete de estudio á las elucubraciones del Dr. Fausto.

Ahí le tenéis con ese frenesí por el análisis, con el afan incansable de saberlo todo, llegando hasta sofocar el vigor de la accion, hasta hacer evaporar como un sueño las más arraigadas ideas ,—reverenciadas creaciones de la mente! y hasta tocar con mano impía las más sagradas reliquias del género humano ; delirando é investigando siempre, creando hipótesis gigantescas, sorprendiendo cómo obran las fuerzas en el gran laboratorio de la naturaleza y renegando á veces de los efectos, con pueril horror á las innovaciones; llevando las consecuencias de los principios descubiertos, hasta el fondo del abismo ; desgarrando los corazones apasionados por ese ideal progresivo de amor, de justicia, de belleza y de verdad que ilumina hoy con sus resplandores *esta selva oscura de la vida*, intentando llenar con el sarcasmo ó con la duda ese vacío inmenso que la ausencia del infinito deja en las almas descreídas.

Parece que este vértigo no tuviera término y que los grandes pensadores de este siglo no se dieran tregua en esta labor prodigiosa de restaurar lo pasado, de remontar hasta los orígenes primeros de las cosas, para sacar de entre las tinieblas y los escombros de las edades pasadas el haz de luces que ha de proyectar sus claridades sobre los confusos horizontes del futuro.

Pero el abismo comienza á llenarse de luz y el vacío se colma de verdades.

¿Qué importa que el fisiólogo y el anatómico nos digan que el hombre en su estructura difiere ménos del mono chimpanzé y del orang, de lo que éstos difieren de los demas monos? Serán los naturalistas los mismos que vengan en seguida á demostrarnos cuáles son los caractéres que distinguen al hombre del bruto. Le reconocerán una estructura perfecta de laringe para la emision de la voz, y una conformacion de órganos vocales desconocida ó apénas manifestada en los otros séres sus antecesores ó progenitores re-

MCD 2018

motísimos, y que en él está destinada á producir los melodiosos acentos, las más dulces modulaciones de la voz, esos torrentes de elocuencia y armonía que nos arrastran y nos hechizan. Le reconocerán una estructura del cerebro más perfecta que otra alguna, dispuesta para la elaboracion del pensamiento; le reconocerán diferencias en las extremidades que responden á la destreza, á la flexibilidad, á la rapidez con que, como ningun otro sér, se asimila lo que le rodea. La riqueza y poder de las aptitudes intelectuales, la palabra, el lenguaje en sus infinitas variedades, la música, la pintura, la estatuaria, la poesía, la industria, las matemáticas, la física, la química; todas estas artes y ciencias constituyen el patrimonio exclusivo de este sér, cuya genealogía deriva de otros anteriores al traves de millonadas de siglos y cuyas semejanzas con la especie de los simianos se presentan como indiscutibles.

"Mirad al mono, al antropoide más perfeccionado; examinad esa boca y comparadla con los labios humanos: reconoceréis que sólo los labios del hombre están preparados como un arco siempre tendido, siempre flexible, para disparar la flecha de la palabra. Es el único sér que habla en toda la creacion."

Comparad las construcciones del más hábil de los animales conocidos, con los monumentos del arte levantados por el hombre, sus matemáticas, su mecánica, sus industrias, sus telégrafos, sus ferro-carriles, sus fonógrafos, sus teléfonos. ¿No encuentran por ventura diferencia alguna los naturalistas? La superioridad intelectual y moral del hombre se encuentra á cada paso reconocida.

Los naturalistas han demostrado con hechos irrefutables el orígen de las especies; habrán podido sorprender el misterio de cómo se engendran las formas, cómo se combinan las fuerzas en el gran taller de la naturaleza; y han tenido que reconocer al mismo tiempo que el hombre ocupa el puesto más elevado en la escala de los séres. Los más recalcitrantes, aquéllos que han buscado al hombre más baja genealogía, aquéllos que pregonan una gran victoria sobre esa *antigualla de la filosofía platónica*, llaman al sér humano, como Plinio, *el ser más noble de los séres.*

Los naturalistas han tenido que reconocer que el cerebro de ese animal, colocado, como los de los demas, entre rudas paredes de hueso, tiene estremecimientos que atraviesan el tiempo y el espacio y van más allá de la inmensidad de los cielos, más allá de las oscuras profundidades del abismo.

Han tenido que reconocer que si bien como los demas seres, está

MCD 2018

sometido á la lucha por la existencia, esta lucha no tiene otro objeto que el progreso moral, intelectual y físico; el bien del individuo y el perfeccionamiento de la especie. Han reconocido que si bien el hombre está incontrovertiblemente sometido á la ley de la herencia, y tiene que soportar sus influencias, tiene como ningun otro sér el poder de adaptacion, la facultad de evitar, de prevenir, de aminorar, de sobreponerse al influjo de esa ley fatal; tiene la libertad.

El ideal de la belleza humana no admite parangon con ninguna otra forma de los organismos ó de los séres que rodean al hombre. El sentimiento religioso, especie de instinto, impreso en las células cerebrales de nuestros remotos antepasados, dice un naturalista, es uno de los rasgos más prominentes y esenciales entre los peculiares á la especie humana.

Desde que ésta aparece en el mundo, dice el poeta argentino,

Desde entónces, por siempre,
Cual valla inquebrantable
Entre el hombre y el bruto colocada,
Está la imágen del Creador alzada.

La ciencia de la naturaleza que se pretende positivista, ha superado con sus descubrimientos y con sus hipótesis á cuanto la imaginacion humana había producido hasta el presente; ningun talisman más poderoso que el suyo para superar á todas las maravillas conocidas; en medio de sus visiones, ha rehecho el universo como se le ha antojado. Profetas siniestros se han aprovechado de ese monton de escombros y de ruinas para predecir nuevas catástrofes y han forjado sus quimeras impresionados con tan súbitas, extrañas y colosales apariciones.

Pero si el hombre con entereza vuelve por un momento la mirada hacia esas espirales subterráneas que llegan hasta la superficie que habita, descubrirá una infinita sucesion de séres, todos diferentes de él, empeñados sin tregua en subir hasta él, cambiando de formas á cada paso y dominados siempre por algun espíritu, por alguna fuerza superior á todos.

Y las formas cambiaron
Bajo el imperio del cincel divino.

MCD 2018

El hombre se nos aparecerá siempre, por más que removamos las capas de la tierra, por más que profundicemos en los abismos del cielo y en los abismos del mar, se nos aparecerá siempre para los naturalistas y los filósofos como la cima más alta del universo, iluminándolo todo con su pensamiento, con su razon, cediendo á esas ansias eternas de llegar á lo infinito, sobreponiéndose á las leyes de la herencia y á todas las criaturas con esa energía creadora que lleva en sus entrañas, con sus bellas artes que ningun sér en el mundo iguala ni comprende, con esa fuerza indomable que ninguna otra fuerza ni déspota alguno logrará jamas avasallar; saeta voladora que todo lo penetra, soplo creador que todo lo vivifica, llama invisible que siempre reverbera, fuerza incontrastable para derribar el mal.

La poesía ha vislumbrado estas grandes armonías entre los nuevos descubrimientos y el mundo moral de nuestros abuelos. El espíritu de Dios se agita sobre las aguas como en los primeros dias de la creacion, y la llama del espíritu sube hasta los cielos como en los primeros albores de la fe y de la juventud.

Todo á su paso vive, alienta, brota:
El mar, el monte, la desierta esfera;
Y á su soplo creador todo se espande,
Palpita y reverbera. . . . . .
. . . . . .

Él es el soberano, el heredero
Del cetro de la tierra,
Por su inmenso poder transfigurada!
No hay piélago ni abismo
Que no rasgue su seno á su mirada.

. . . . . .

Señores:

Yo debía este humilde homenage á la filosofía y á las ciencias naturales, cuya importancia crece cada dia, y cuyos problemas han sido en este recinto tema de interesantes discusiones, de controversias apasionadas.

Se ha presentado á la ciencia del pensamiento como divorciada

MCD 2018

de la ciencia de la naturaleza; se las supone irreconciliables enemigas; y por las obras que han estado á mi alcance y por las leyes y las hipótesis que he podido estudiar en los breves instantes arrebatados á las tareas profesionales, me ha parecido que una ciencia es hermana de la otra, que las dos entrelazan sus conquistas y sus laureles, y que tienden á sustentarse recíprocamente; que las dos forman un foco de irradiacion perenne, cuya llama ningun viento apaga, sombra alguna extinguirá jamas; que ondea y se dilata por los ámbitos del mundo, agita, educa, vigoriza á los pueblos, disipa cada dia con sus espléndidos rayos las densas tinieblas del pasado y el velo que encubre al misterioso porvenir.

Yo quería presentar al Ateneo este humildísimo testimonio del entusiasmo con que sigo sus progresos y del celo con que miro todo lo que á su engrandecimiento se refiere. Me pareció que era posible presentar hermanadas aquellas ciencias, que son, la una, como pedestal y la otra, como brillante diadema del género humano. Me pareció necesario presentar en público ese testimonio. Me pareció que lo debía cuando ménos á mis compañeros del Ateneo. No me he propuesto provocar una discusion: sólo he querido exponer el resultado de mis últimas lecturas, y hacerme eco de lo que pregonan algunos filósofos y naturalistas.

La juventud del Ateneo empieza á comprender, si no me engaño, que esa maravillosa historia de los séres que nos han precedido en épocas distantes de nosotros siglos de siglos; que esos antiguos reinos que parecen levantarse como espectros de entre las sombras del pasado para arrojarnos, como la esfinje, sus enigmas á descifrar, no han hecho vacilar tanto como se cree las columnas que sostienen al viejo templo de nuestros dogmas morales.

Han venido, por el contrario, á abrir nuevos horizontes al pensamiento, han ensanchado el concepto del universo, derramando en nuestros cerebros una nueva luz; han transformado el molde de algunas ideas; pero el dogma moral subsiste casi el mismo, más razonado, más completo, más amplio, — como al traves de las evoluciones del planeta el hombre permanece hombre y se reconoce á sí mismo en la progresion indefinida de los organismos. El hombre aparecía como un eslabon separado de esa gran cadena de los séres. La ciencia ha revelado sus orígenes y le ha sometido al plan general del universo, del cual pretendía apartarse: no le relega entre la multitud, ni le confunde con la plebe del universo; pero al compararle con los séres que le rodean, con los que

MCD 2018

fueron sus antecesores en la serie de las edades prehistóricas, encuentra, que como ninguno,

Lleva la frente erguida,
De misteriosa aureola circundada.

. . . . . .

Anatómicamente considerado, es el hombre un animal, cuyos verdaderos títulos de nobleza no son ni su carne, ni su forma, ni sus músculos, ni sus huesos, ni sus nervios, ni sus órganos. Sea cual fuere el orígen del hombre, dice Laugel, es un sér que tiene desde hace siglos una historia propia; ha levantado civilizacion sobre civilizacion, llenado el mundo con los monumentos creados por su ambicion y por su genio: es el único autor de un drama en que los otros séres sólo aparecen como accesorios. Y si dejando tras él el mundo visible, entra en las esferas ideales del pensamiento, ningun otro sér puede seguirle, y se lanza solo en esas regiones que aparecen como reservadas expresamcnte para él. Este rasgo distintivo ha sido reconocido por los naturalistas.

El hombre, como uno de tantos organismos, está sometido á la influencia de las fuerzas que le rodean, á las combinaciones físico-químicas que mantienen la vida en el universo; pero de entre esa envoltura frágil con que nos le presentan, surge una llama que nada puede ahogar ni empalidecer y que, vivificándolo todo á su alrededor, se eleva en alas del pensamiento hasta la fuente perenne de la luz y la verdad. El hombre no sólo tiene el pensamiento: tiene la libertad. "Una perspectiva indefinida de adaptacion se presenta al futuro perfeccionamiento del espíritu humano. La facultad de adaptacion en el hombre no tiene límites." *(Haeckel.)*

La anatomía y la fisiología no han podido descifrar esos mundos misteriosos en que se agita el espíritu. El hombre tiene una vida ideal que corre paralela á su vida orgánica. Los pensamientos nacen, crecen, se desarrollan, como los instintos, los apetitos y las pasiones; como se despiertan las fuerzas, como crecen y se desarrollan los músculos, como se sensibilizan los nervios, como se perfeccionan los órganos. La ciencia nos enseña que los organismos suceden á los organismos por un órden y una escala ascendentes; la ley de su desenvolvimiento rige tambien el progreso indefinido del espíritu humano; ese progreso suele tener sus intermitencias.

Al lado de las formas más perfectas, enseña la paleontología

MCD 2018

que al traves de los cambios producidos se han conservado ciertas formas y ciertos órganos rudimentarios, sin funcion actual, pero que existían y funcionaban cuando la vida comenzó á ensayar sus fuerzas en la superficie del planeta. Al lado de las grandes civilizaciones encontramos tambien esparcidas numerosas agrupaciones humanas, en estado rudimentario, como atrofiadas, sumidas en una ignorancia, en una rusticidad y estupidez que parecen como un vestigio de las primeras edades, por más que las tribus degradadas de hoy no basten, ni con mucho, á darnos idea del hombre primitivo, luchando con hachas de piedra contra los monstruos que le disputaban el imperio de la tierra.

La ciencia nos ha enseñado que todo organismo que no tiende á levantarse sobre su antecesor, se queda estacionario y petrificado, envuelto en las sombras que rodearon á sus abuelos y como amortajado en su propia envoltura, retrogradando á veces hasta las más bajas esferas de la vida.

Esta ley de la naturaleza se aplica á los hombres y á los pueblos.

Avanza, avanza en corazon, en espíritu y en accion! he ahí la divisa en el mundo social. Extiende la mirada por el confin del horizonte. Mira cómo la ola empuja á la ola y refleja otro cielo más puro; mira cómo la savia circula y rejuvenece á las plantas. Sed como la ola, sed como la savia. El legado de tus predecesores puede ser una carga que te oprima, un peso horrible que te abrume: el presente tiene sus asechanzas, sus negras nubes que amenazan envolverte, sus selvas enmarañadas, sus seductoras tentaciones, sus promesas siniestras.

Pero el naturalista y el filosófo han descubierto que el espíritu del hombre puede resistir á las leyes de la herencia y sobreponerse á ellas; puede encadenar todas las tempestades, como el coral encadena á las ondas entre sus mallas, y como él, puede desafiarlas desde el fondo del abismo.

La actividad incesante y progresiva es la ley del universo. Ningun sér escapa á esa ley, y así como los astrónomos han descubierto que los orbes giran hacia una constelacion que puede ser como el centro de la bóveda celeste, como el eje del mundo, así el naturalista y el filósofo han vislumbrado con los ojos del alma ese centro misterioso del cual parten y al cual son atraídos todos los organismos; foco de luz inextinguible hacia el cual todo gravita, fuente imperecedera de verdad y de justicia que está por encima

MCD 2018

de todas las evoluciones y de todas las hipótesis, de todas las dudas y de todas las quimeras.

La ciencia de la naturaleza no ha arrebatado al hombre el amor, ni la poesía, ni la religion, ni el ideal, invisibles armaduras, fuerzas secretas que lo levantan y lo sostienen por encima de la corriente vertiginosa de los intereses materiales; verdaderas áncoras de salvacion, á las que va sostenida esta existencia, siempre amenazada; coraza invulnerable contra la insolencia de los hombres, contra las injurias del tiempo, contra la traicion de los acontecimientos y contra ese fastidio que está en el fondo de todos los placeres y de todas las emociones humanas.

Permitidme, señores, que reproduzca en estos momentos lo que con motivo de unas impresiones de viage, publicaba hace un año en *La Revista Americana* sobre esta contienda que hoy me trae á la tribuna. Decía entónces, dirigiéndome á los materialistas: Vosotros los que creéis que nada existe más allá de la tumba, los que creéis que todo en el universo se reduce á materia y fuerza, habréis pensado una vez siquiera en los séres queridos que os han abandonado y habréis sentido siquiera por un segundo, en vuestros nervios alguna sensacion dolorosa, en vuestro cerebro una misteriosa conmocion, algo como una punzada instantánea en esa gran víscera del corazon, y un humor cristalino se habrá desprendido de vuestros ojos. Si esto habéis sentido al acercaros á un sepulcro de vuestros deudos más queridos; si al recordar la memoria de vuestros padres un algo invisible amortigua vuestra sangre y dificulta vuestra respiracion, como cuando subis á las grandes alturas en la naturaleza física, confesaréis que esa fuerza misteriosa que agita el organismo, que hiere vuestros nervios, que altera vuestro cerebro, que repercute en vuestro corazon y que empaña al mismo tiempo la pupila de vuestros ojos, es una fuerza distinta de vuestros nervios, de vuestro cerebro, de vuestros ojos, miserables esclavos de aquella fuerza simple; confesad que es una fuerza especial y originalísima por sus manifestaciones características, distinta de las demas por la reflexion de sí propia, por su albedrío, que es un rasgo esencial y prominente, por la conciencia de sí, reconociéndose siempre idéntica, libre, dueña de sí misma en todos los momentos de la vida.

Si el hombre balbucea algo de sí mismo, si el hombre es un in-

MCD 2018

térprete de la naturaleza, es porque, como observador, la identidad de su espíritu, con relacion á su cuerpo y á las demas cosas que le rodean, jamas desaparece en medio de la infinita variedad que ofrece el universo. Hay una dualidad, la del pensamiento y la materia, la de la mente y el cuerpo, que jamas lograremos borrar de los anales del género humano; está manifestada en todas las tradiciones desde los más remotos tiempos; está escrita en la naturaleza; está siempe patente en la conciencia; y en todos nuestros actos, y en nuestro lenguaje familiar, y en nuestros afectos conyugales, está siempre latente, aunque la neguéis.

Seremos un átomo en el universo; pero un átomo que penetra á los demas, y se dirige á sí mismo y conquista y atrae á los demas á su dominio, que recuerda, piensa, siente y quiere como ninguno de los átomos conocidos. ¿Por qué no decir con Emerson: "El hombre, formado del polvo, jamas olvida su orígen. El polvo animado penetra al polvo inerte. Todo lo que es inanimado hablará y razonará un dia. La naturaleza inédita verá publicados sus secretos por el hombre." ?

Ninguno otro sér, ninguna otra fuerza hasta hoy, tiene este poder de reflexion sobre sí misma, esta independencia, esta libertad de movimientos, y esto basta para restablecer el equilibrio en medio del cáos que habéis producido y para disipar, con esta luz de los principios morales, las tinieblas que habíais proyectado sobre la humanidad.

Haced como el gran Goethe. Nos ha hablado de la naturaleza, sin arrebatarnos la poesía, sin blasfemar de la humanidad. Ha hecho más con su genio colosal: ha hermanado la ciencia, la poesía, la humanidad; ha reconciliado la razon con los sentidos. Ha realizado, como él mismo lo dijo por boca de sus personajes, el himeneo de la materia y el espíritu, de la sombra y de la luz.

Si, pues, no somos un sepulcro blanqueado de aquéllos de que habla la Escritura, confesaremos esta fe en la existencia del mundo moral. Y aunque no queramos confesarla, la manifestaremos á pesar nuestro ante los demas en las diarias agitaciones de la vida, así en el seno del hogar como en las relaciones sociales y en los negocios . . . . ménos en las cátedras, donde hablaremos de fenómenos psíquicos y negaremos el alma, de simplicidad de fuerzas y su unidad y negaremos el espíritu uno é indivisible!

Negaremos, pero negaremos en vano.

Miriadas de siglos pasaran; habréis removido la costra inmensa

MCD 2018

del planeta; habréis sondeado el cielo y el mar y trazado su mapa y sometido todo infusorio al microscopio . . . . ¿Qué habréis hecho al fin si prescindis del órden moral? Levantar de la tierra unos cuantos guijarros; mostrar el abismo sobre nuestras cabezas y el abismo á nuestros piés. ¡Y nada más!

Nada podéis sin la mente del hombre; nada podéis explicar si no recurris á la bella hipótesis de un equilibrio de fuerzas, de una sabia distribucion de la materia, de un desarrollo ó evolucion progresivos, tendentes á un fin supremo, á algo que no es materia, á algo que no es fuerza, ó cuando ménos es la síntesis ideal de todas las fuerzas, el substractum de la materia. Llegáis al fin á las grandes leyes morales en que estriba toda la gran máquina del universo y las cuales constituyen el eslabon en la eterna cadena de los séres.

Vosotros decis que los siglos pasarán sin destruir un solo átomo de materia en el universo; y pasarán y pasarán los siglos sin destruir en los pueblos esta piadosa veneracion de las tumbas; estas infinitas tristezas y vagas aspiraciones del alma al borde de un sepulcro; estas solemnes evocaciones, este culto místico del espíritu que en la plegaria de una oracion, en un humilde ruego, asocia á su dolor toda la naturaleza, de cuya estirpe lleva el sello, é implora á la fuerza increada, implora á la Gran Causa, de cuyo seno misterioso viene.

Hé aquí, señores, las grandes verdades que ofrecen la filosofía y las ciencias naturales al que penetra en sus vastos dominios con espíritu levantado y con el corazon abierto á las inspiraciones de una fe nueva.

La juventud del Ateneo ha entrado por esas nuevas vías.

Ella no separará los estudios sicológicos y morales de los estudios de las ciencias naturales, ni seguirá la huella de los antiguos filósofos, que hacían de la filosofía un reino aparte y desdeñaban muchas veces engolfarse en los laberintos del mundo físico. Con los modernos y más eminentes naturalistas puede seguir á la naturaleza paso á paso, viéndola gravitar incesantemente de organismo en organismo hasta esta armadura frágil en que se asila el pensamiento y en que tiene su asiento la libertad.

El naturalista nos había enseñado cómo misteriosamente desde el fondo del abismo los séres imperceptibles edifican pacientemente

MCD 2018

al traves de los siglos las grandes montañas; nos ha enseñado cómo de las formas más simples, la vida ha remontado hasta las más bellas; cómo luchan los séres, disputándose el mundo, el elemento, el aire, la luz. Nos ha presentado al hombre entre los hielos de la época glaciaria, elevándose despues lentamente, de grado en grado, en medio de vacilaciones y torturas, hasta su estado de cultura actual. ¡Qué de tiempo no habrá sido necesario para elevar aquel hombre grosero de los primeros dias hasta el nivel de la época presente! El génesis del ideal ha sido lento, difícil, doloroso, como el génesis de la naturaleza, sometido como éste á terribles catástrofes, pero abriendo siempre nuevos horizontes y nuevas y más bellas perspectivas; sometido el hombre á la lucha, á la resistencia contra la naturaleza que le oprime y le estimula, que le encanta y le abisma, que ora le ayuda, ora le sofoca, que le eleva á las contemplaciones ideales ó le sumerge, desgarrándole el alma, en las tinieblas de la duda.

Con razon estudia, pues, la ciencia de la naturaleza, las leyes del universo y busca sus aplicaciones en los séres vivientes. Cuanto más se profundice en las oscuridades de nuestro orígen, más fácil será conducirnos á nuevos y mejores destinos. Las leyes universales é implacables del mundo no han sido cambiadas en nuestro favor, y la energía de nuestra libertad no tiene otro horizonte que el progreso moral, intelectual y físico.

Hé aquí, si no me engaño, la profesion de fe de la juventud del Ateneo.

El mote de su escudo es la lucha por la verdad; el amor á la ciencia es su gran estímulo, la fuerza creadora que la lleva á la aplicacion de las grandes verdades y de las grandes conquistas del espíritu moderno.

Profesa un culto religioso á la libertad y odia el despotismo tanto como le repugnan el fanatismo y las tinieblas.

Ha levantado este templo, porque los viejos templos eran estrechos y amenazaban derrumbarse; los altares de la vieja supersticion van quedando vacíos y en cambio crece aquí cada dia el número de sacerdotes de la nueva religion.

En estos momentos de incertidumbre, de ansiedad y de angustias para el buen ciudadano, la juventud del Ateneo recoge las enseñanzas de la naturaleza; presta homenage á sus más eminentes intér-

MCD 2018

pretes, al propio tiempo que rinde un tributo de veneracion, de respeto, de verdadero amor á esos principios morales que son como los genios tutelares de nuestra dignidad cívica, de nuestra libertad y de nuestro honor individual.

Cada dia depone una nueva ofrenda, deposita una guirnalda sobre los altares de la patria, en aras de la República; consagra de nuevo sus armas y sus banderas para los combates del futuro; templa su fe en los salvadores principios de la democracia. Se apercibe contra las asechanzas del presente; pugna por disipar las amarguras que nos rodean y las tinieblas que forja la supersticion.

Lleva las desgracias de la patria hondamente impresas en su alma, y en medio de estas lides fecundas del pensamiento, y en medio de sus gabinetes de estudio y de las agitaciones en que las grandes contiendas científicas y los primeros problemas de nuestra vida política y de la historia nacional envuelven á su espíritu, va como dominada por un sueño que apénas si cabe en los estrechos horizontes de hoy: la República! Pero seguirá firme en su ideal, resignada, prudente en sus exigencias, templada, enérgica, sin impaciencias febriles, sin exageraciones apasionadas;—seguirá, por la ancha vía evolutiva,—pura y sin mancha, las escabrosidades del presente, buscando con la antorcha de la ciencia en la mano mejores dias para la patria y entonando como siempre su himno de redencion: *la libertad!* — LA DEMOCRACIA! que es la bandera de la revolucion de Mayo y la de los héroes de nuestra independencia.

MCD 2018

La metafísica y la ciencia

POR EL DR. D. JULIO JURKOUSKI

Catedrático de Anatomía en la Facultad de Medicina de Montevideo

(Conferencia leída en el Ateneo del Uruguay)

Señores:

Tantas veces se ha atacado desde esta tribuna la doctrina filosófica moderna, llamada impropiamente *materialismo*, que se hace necesario examinar si realmente hay lugar para anatematizar la doctrina que en todos los centros científicos del mundo civilizado profesa una inmensa mayoría de filósofos y sabios modernos.

Es verdad que los adversarios de esta doctrina no la conocen ni pueden conocerla, faltándoles para ello la instruccion científica indispensable para darse cuenta del conjunto armónico del Universo y comprender la posicion y el papel que desempeña el hombre en la naturaleza.

Ninguno de ellos ha combatido con argumentos científicos ó con hechos: se han limitado á ensalzar la metafísica, proferir anatemas contra el materialismo y exponer algunas apreciaciones falsas y erróneas sobre la ciencia ó sus teorías.

Pero ¿son justas estas declamaciones?

¿Son realmente fundadas las objeciones y los anatemas que se arrojan á la ciencia moderna?

¿Será realmente inmoral la doctrina materialista?

Eso es lo que se ha producido ya muchas veces en la historia de la civilizacion. Cada vez que la ciencia ha anunciado alguna teoría nueva que, haciendo dar un paso más á la humanidad, echaba por tierra las antiguas creencias ó supersticiones, se levantaba una protesta; los sacerdotes y sectarios de las diversas religiones, anatematizaban al atrevido innovador, profetizando cataclismos,

MCD 2018

desgracias sin fin, desmoronamientos sociales si se aceptaba la nueva creencia, y casi siempre su autor encontraba tormentos ó una muerte ignominiosa, como recompensa á sus afanes. Y sin embargo, la teoría nueva acababa por ser aceptada sin que sucediese ninguno de los cataclismos anunciados, sin que se realizase ninguna de las fatídicas profecías. Es que la verdad nunca puede ser perjudicial á la humanidad y acaba siempre por triunfar; es que la ley del progreso, la ley de la evolucion, no es una vana hipótesis: es una ley natural que se cumple fatalmente á pesar y contra los esfuerzos de la ignorancia y del fanatismo.

Esta ley se cumple lo mismo en las series organizadas que en los círculos intelectuales. La humanidad, al progresar, tiende, no sólo al bienestar material, sino tambien á la perfeccion moral, pues sin ésta no sería posible aquél.

Es, pues, una manera superficial de ver las cosas, la que considera que vale más, como se ha dicho aquí, para el progreso y bienestar de un país, propagar la sana moral, que tener ferro-carriles ó teléfonos.

Ciertamente, la moral es indispensable en un cuerpo social; pero lo uno no va nunca sin lo otro.

La miseria impide el desarrollo intelectual y moral de una sociedad; el progreso industrial, asegurando el bienestar, lo favorece.

Las dos cosas progresan juntas, estando basadas la una en la otra. Yo quisiera que se me mostrase el pueblo ideal donde se encuentran el bienestar y la moralidad, sin el concomitante ó previo progreso industrial é intelectual.

El progreso no es un accidente, sino una necesidad.

Léjos de ser producto del arte, la civilizacion es una faz de la naturaleza, como el desarrollo del embrion ó la aparicion de una flor, como dice Herbert Spencer.

Las modificaciones por que la humanidad está pasando, resultan de la ley fundamental de la naturaleza orgánica, y estas modificaciones la conducirán necesariamente á la perfeccion. Esta es nuestra firme creencia; ésa es la base de la doctrina materialista. Vamos á examinar las dos, es decir, la espiritualista y la materialista, y vamos á ver cuál de las dos será más fecunda en resultados prácticos para el progreso y el bienestar de la humanidad.

Veamos primero si la metafísica realiza las condiciones de una ciencia y si tiene títulos para proclamar teorías que sirvan de base á la moral y á las ciencias en general.

MCD 2018

Pero ántes de entrar en materia, tengo que contestar algunas aserciones que el señor Vázquez y Vega ha adelantado en su conferencia " Pedazo de cáos " relativamente á la ciencia, y que considero erróneas.

No me detendré á examinar todos los puntos que ella abraza, porque como doctrina quedarán refutados por la exposicion ulterior que voy á hacer.

Contestaré solamente á algunas apreciaciones personales del Sr. Vázquez.

Dice este señor que sólo los materialistas vulgares combaten la metafísica. Para demostrar la inexactitud de esta aseveracion, citaré algunos párrafos de varios autores, que ciertamente hacen honor á la ciencia y á la humanidad, y que nadie podrá llamar materialistas vulgares, sin incurrir en una acusacion de presuncion.

Veamos primero lo que dice de ella Maudsley en su tratado *Fisiología del espíritu*:

" Dos hechos resaltan claramente del exámen escrupuloso del estado actual del pensamiento. El primero es el poco aprecio de que disfruta la metafísica y la conviccion casi universal de su nulidad é inanidad. La consecuencia de esta opinion fuertemente establecida, es que la metafísica no se cultiva como ciencia, más que por personas que la toman como profesion y que fuera de la actividad científica, ocupan sus cátedras profesorales ú otras posiciones, en las que, teniendo raras ocasiones de observar bien, tienen mucho solaz para la contemplacion introspectiva. Exceptuando estos pocos individuos, no vemos por un lado sino unos cuantos jóvenes ambiciosos que pasan por un ataque de metafísica, como los niños pasan por un ataque de sarampion, y así adquieren felizmente, para el resto de la vida, una inmunidad contra una nueva afeccion de esta clase; ó bien por otro lado, inteligencias activas é ingeniosas, de éstos entre los metafísicos, que no habiendo sido formados nunca al método científico, no saben subordinar su entendimiento á la lógica de los hechos y viven intelectualmente en un mundo más ó ménos ideal. "

El Dr. Leblais y Littré, en la página 128 de su obra intitulada *Materialismo y Espiritualismo*, dice:

" Si la escuela de Alejandría no nos hubiese demostrado ya que la metafísica no puede servir de alimento sino á los espíritus viciados ó mal preparados, los eclécticos modernos se encargan de poner este hecho fuera de duda; su pretendida psicología no es más

MCD 2018

que un rótulo ilusorio; en el fondo no hay absolutamente nada más *que metáforas* que pasan *por raciocinios* (Cuvier), ó *juegos de imaginacion análogos á la poesía* (Broussais); y no puede ser de otro modo (aunque todos ellos fuesen unos Descartes ó Leibnitz) desde que se aislan sistemáticamente de la fisiología, desde que se abisman en la contemplacion de su eterno *yo* y se abstienen cuidadosamente de examinar comparativamente el hombre en su estado de salud ó de enfermedad, en su desarrollo individual ó histórico; cuando dejan á un lado la observacion de los animales, muchos de los cuales podrían darles lecciones de lógica."

Más adelante dice todavía el Dr. Leblais:

" En resúmen: la metafísica ha enervado, afeminado y marchitado las inteligencias en Francia, sustituyéndose jesuíticamente á la filosofía varonil de los Tracy y de los Cabanis; ha organizado una verdadera prostitucion intelectual.

. . . . . .

" Dos motivos poderosos de esperanza en el porvenir se presentan, sin embargo, al filósofo. (1)

" 1.º La metafísica espiritualista no es cultivada ya sino por inteligencias de 4.° ó 5.° órden; Descartes, Leibnitz y Kant han sido las últimas cabezas fuertes que se han extraviado en las regiones de lo quimérico y de lo inaccesible; despues de ellos no se ha visto marchar en este camino más que espíritus bastardos ó mixtos, mal dotados de positividad para seguir la direccion científica, y de escasa imaginacion para entregarse á la cultura poética; en una palabra, los doctores de la Edad Media han sido gradualmente reemplazados por simples literatos ó disertadores, y es claro que el platonismo no puede ir léjos con semejantes órganos."

Hé aquí, señores, la opinion de uno de los más ilustres representantes de las ciencia.

No es por espíritu de secta ó de sistema que los materialistas y positivistas, todos sin excepcion, combaten la metafísica.

Es porque en su adelanto evolutivo, el hombre se ha convencido de la inanidad y de la falsedad de un método que en 2500 años no ha resuelto ninguno de los problemas que ha abordado, y que ha impedido el progreso de muchas ciencias, miéntras las tenía bajo su influencia, como ha sucedido con todas las ciencias na-

(1) Esto ha sido escrito en 1865.

MCD 2018

turales, y el mismo estudio del hombre, que recien desde que se ha emancipado de la influencia metafísica, ha progresado, y por la inmensidad del progreso realizado en tan corto tiempo, da el mejor testimonio del valor del método que defiendo.

Goethe, el más profundo pensador de Alemania, ha dicho " que el hombre debe abordar los problemas que la metafísica pretende resolver, sólo para convencerse de su inanidad y aprender á renunciar á ellos para no perder su tiempo en esfuerzos estériles."

Dice tambien el Sr. Vázquez, que no se necesita saber química ó física para abordar problemas filosóficos, y que más vale propagar la sana moral que echar miradas microscópicas.

Es tambien una concepcion falsa y superficial del conjunto de los conocimientos y de la marcha evolutiva del progreso.

La moral no va sin la ilustracion, y ésta no va sin la ciencia, que á su vez conduce é ilumina á la industria. Así todo se encadena, formando una armonía general. Las divisiones son artificiales. Todas las ramas del conocimiento humano tienen igual tendencia al bienestar de la humanidad, y por consiguiente igual mérito; es la ley natural de la division del trabajo. En cuanto á la inutilidad de las ciencias para la filosofía, es tambien un error: es natural que no es un químico, fabricante de fósforos, ni un físico, fabricante de anteojos, que puede pretender eso; pero hoy un hombre no puede llamarse ilustrado si no posee el conjunto de los conocimientos humanos.

" La ciencia, dice el Dr. Lebou, no se ha limitado al estudio del desarrollo físico del hombre: lo ha seguido en su evolucion mental, y gracias al método científico riguroso, ha regenerado y reformado completamente este estudio.

" Demostrando que todos nuestros conocimientos sin excepcion tienen por orígen las sensaciones, y que la mayor parte de los fenómenos intelectuales pueden ser reducidos á la asociacion de ideas producidas por la percepcion de estas sensaciones, ella ha tomado por base de sus investigaciones el estudio de las sensaciones y de los órganos que las perciben.

" Para ocuparse en psicología y en filosofía, hace todavía pocos años bastaba ser un literato hábil, capaz de redactar ó pronunciar brillantes discursos sobre el bien, la verdad absoluta, lo bello, las verdades eternas, etc. La inspiracion del momento sola servia de guia.

" Ningun conocimiento científico se creía útil. Hoy, para ocuparse

MCD 2018

de estas materias, se necesitan estudios científicos profundos, sobre todo en fisiología, y nuestros mejores tratados de psicología moderna tienen por autores fisiólogos de profesion. Basta comparar las obras publicadas en Inglaterra y en Alemania por sabios tales como Herbert Spencer, Buckle, G. Lewes, Bain, Maudsley, Wundt, Herzeu, Zaborowski y muchos otros, con las obras de los más reputados filósofos espiritualistas, para constatar la inmensa distancia que los separa."

Ahora, ántes de entrar en materia para ocuparnos de la metafísica, debo rectificar un error todavía, que se le ha deslizado al señor Vázquez. Dice este señor:

"¿Está demostrada acaso la teoría de la evolucion? Toda la escuela positiva, con Littré á la cabeza, no aceptan tal teoría, precisamente porque no está demostrada; precisamente porque comprenden que es una grande hipótesis formada por un sinnúmero de hipótesis pequeñas". Primero, es completamente incierto que la escuela positivista y Littré rechazan la teoría de la evolucion; veo que el señor Vázquez comete el lamentable error de confundir la teoría de la evolucion con el Darwinismo, lo que sucede á menudo á los metafísicos adversarios de esta teoría. La combaten, pero no tienen la más remota idea de ella. La teoría de la evolucion orgánica no sólo es aceptada por los positivistas y todos los naturalistas, sino tambien por muchos de los espiritualistas más ilustrados, como lo prueba el siguiente pasaje, extraído de la obra de Mr. Liard, profesor de filosofía; obra coronada por la Academia de ciencias morales y políticas, dedicada á Mr. Paul Janet, con el título de *La science positive et la metafisique*. — Dice Mr. Liard:

"¿Qué cosa más inverosímil y que repugne á la razon que la hipótesis de creaciones sucesivas y especiales?

Nadie puede concebir que de repente aparezcan séres provistos de todos los órganos necesarios á la existencia, dotados de caractéres distintos de los de sus predecesores, y cuya aparicion no hubiese sido determinada por nada en el órden natural de las cosas. La imaginacion de los poetas aún en los dias de su mayor fecundidad, no ha engendrado nada semejante. Pero aún admitiendo que la imaginacion puede representarse una creacion especial, la razon se rehusa á concebirlo.

"Un hecho semejante sería una causa de anarquía en el mundo. La ciencia descansa en efecto sobre estos dos principios: 1º que

MCD 2018

la cantidad de materia permanence constante en el Universo, y 2º que nada se produce en él, que no tenga una causa natural·

. . . . . .

. . . . . .

"El acto creador que formaría la materia, no es resultado de las fuerzas naturales; de otro modo caería bajo el dominio de la ciencia, haría parte de los fenómenos, lo que es contrario á la nocion de tal acto.

"Eso sería una continua amenaza de milagro siempre suspendida sobre la naturaleza.

"La ciencia no puede acomodarse á semejante hipótesis!

"Bien distinta es la teoría de la evolucion. Sugerida por los hechos, ella no implica nada que los contradiga.

"La cantidad de materia es constante en el Universo; el fondo de todas las cosas es siempre el mismo; sólo las formas varían. Y ¿cómo se explica mejor su variedad y sucesion, sino recojiendo las enseñanzas que nos da la naturaleza misma? ¿No uos muestra ella que cada sér se forma lentamente, por progresiones infinitamente pequeñas y continuas? ¿Por qué, pues, no extender al desarrollo de la naturaleza entera, esta idea de la evolucion realizada en los séres particulaes?"

Esto lo dice un espiritalista y metafísico por añadidura. ¿Cómo, pues, puede afirmarse que la teoría de la evolucion no es aceptada por los positivistas, cuando hoy ella sirve de base á todas las ciencias?

El método inductivo y la evolucion están operando una regeneracion en todos los ramos del saber humano, regeneracion que tendrá los más benéficos resultados para el bienestar y la moralidad de las sociedades.

MCD 2018

Bibliografía

POR EL DOCTOR DON LUIS MELIAN LAFINUR

Doctor Arrascaeta, amigo: Con la publicacion reciente de su *Coleccion de poesías*, ha obligado usted doblemente mi gratitud, como quiera que no sólo me otorga su benevolencia inmerecido lugar entre los cantores uruguayos, sino que tambien, agregando á ese alto honor la galantería más esquisita, ha querido usted colocar mi nombre en el libro, haciéndolo objeto de una dedicatoria, sólo explicable por su generosa y nunca desmentida amistad para conmigo.

Sea, pues, la primera falta de que le acuso, las finezas que se ha servido dispensarme. Y sea la segunda, la omision intencionada é imperdonable que entre los bardos de su patria ha hecho usted, de quien en *La flor del desierto* y otras composiciones de igual mérito, supo hacer gala de su gentil estro y de la delicadeza de sus elevados sentimientos.

¿Por qué esa supresion? Nuestro gran poeta Magariños Cervántes, al cobijar con su nombre, ilustre en las letras, el *Álbum de poesías uruguayas* editado en 1878, ocupó el puesto que le correspondía en ese libro. Ántes que él, Teófilo Braga en su *Parnaso Portugues Moderno*, y Ricardo Palma en su *Lira Americana*, como posteriormente Juan de Dios Peza en su *Coleccion de poetas mejicanos*, no consideraron sus deberes de antólogos reñidos con el derecho soberano de dar colocacion entre las producciones poéticas que reunían, al fruto legítimo de su laudable íntimo trato con las musas.

Sea de esto lo que fuere, no teniendo hoy por hoy el mal enmienda, sirvan siquiera mis palabras para que lo corrija usted en las siguientes ediciones de su obra, si, como lo espero, logra vencer en la batalla que libre con su empecinada modestia.

Tócale á su libro aparecer en tristes dias, de éstos que se suceden "á causa de la atmósfera instable y eléctrica del Rio de la Plata", segun la expresion de un pensador argentino.

Los densos nubarrones que se ciernen en el horizonte de nuestra

MCD 2018

actualidad política, abaten el espíritu con lúgubres presagios, concluyen con todas las esperanzas, y retraen esas individualidades afanosas y activas, expuestas á gastarse en la impotencia, sin encontrar un escenario para la avidez de lucha, que hace el tormento y la grandeza de los caractéres destinados á dejar huellas de su paso por la tierra.

La leyenda de diversas épocas, que la imaginacion popular ha idealizado, atribuye á los caútos patrióticos pronta y decisiva influencia en hazañas inmortales, que se desarrollaron en señaladas circunstancias de agitacion y de entusiasmo. Las estrofas de *La Marsellesa* vinieron en los tiempos de la primer República Francesa, á reproducir los viriles arranques de civismo que la elegía de Solon despertara en la víspera de Salamina, ó los cantos de Marnix en las épicas revoluciones de los Países-Bajos, cuando gemían aterrorizados por el sanguinario duque de Alba.

Pero si prescindiendo de la leyenda, se considera que un tomo dedicado á la poesía, esa "música de las almas grandes y sensibles", segun la frase de Voltaire, no puede decirse que, como el himno de la plaza pública, sea siempre un elemento de combate con trascendencia inmediata, algo como el puñal de Bruto ó la arenga de la barricada, puede, empero, ser el rayo de la idea que deshace con *L'idole* de Barbier la tradicion funesta de Napoleon el Grande, y fulmina con *Los Castigos* á Napoleon el Chico, anticipándole el juicio de la posteridad, en estrofa sublime, saturada del odio legítimo que arranca al alma de los verdaderos ciudadanos, la maldad de los opresores de los pueblos.

En el libro que usted da á luz, se cantan los eternos ideales con que los espíritus fuertes se consuelan en las tristezas del retiro impuesto por arraigada austeridad. Se hace tambien historia en sus páginas, y Washington, Bolívar, y con ménos brillante auréola que ellos, otros nobles soldados de la libertad, reciben el testimonio de agradecimiento qne los pueblos tributan á su memoria por medio de sus bardos inmortales, consagrados intérpretes de una opinion unánime y honrosa.

Bien, pues: es fecunda tarea la de estereotipar recuerdos que con el halago de la rima y la galana vestidura de la forma, compenetran la inteligencia del lector, viniendo á reavivarle sus cívicos deseos, sus aspiraciones dominantes, sus veneraciones prestigiosas.

Los guerreros-ciudadanos de la América, glorificados en el idioma excelso de sus cantores, siempre se presentarán ante los pue-

MCD 2018

blos que sirvieron con su feliz estrella, como un castigo severo para los que se atreven á escalar la gerarquía militar que ellos alcanzaron en sus homéricas luchas por la libertad de un mundo. Y el genio de las poesía, iluminando con divinos resplandores la talla gigantesca de los héroes de Trenton, de Junin y de Ayacucho, hace más ridículos los entorchados con que se exhiben ciertos pigmeos, ajenos por completo á los nobles estímulos que dignifican la carrera de las armas.

En un volúmen de pocas páginas relativamente, regala usted á sus lectores con espléndidos cuadros de la exuberante naturaleza americana. Para confeccionarlos ha dado usted cita á los más diestros pinceles, á los más eximios artistas. Así hace brillar Cortés el postrimero rayo de sol, reflejado en las laderas qne se dominan desde la cumbre del soberbio Illimani; con Mármol se aspira la embalsamada y lujuriosa atmósfera de los trópicos; Echeverría sobrecoge el alma melancólicamente al describir la Pampa solitaria en que va á desarrollarse el doloroso poema de la *Cautiva;* Heredia impone al espíritu con el "sublime terror" del Niágara.

En su antología se tocan todas las cuerdas del alma, y se habla á todos los sentimientos. Bajo el festivo velo del apólogo se recibe una leccion moral de la pluma de García Goyena, Real de Azúa ó Bello; y quien quiera pasar del entusiasmo ferviente por la patria amenazada de enemiga hueste, á solazarse en tiempos bonancibles con los inapreciables dones del purísimo cariño que suele vincular á las almas escogidas, no tiene más que dejar la página en que Guillermo Matta entona su *Himno de Guerra* para buscar aquélla en que Milanés traza en los *Dos laúdes* "uno de los más bellos rasgos de la poesía sud-americana", en opinion de maestro tan docto como D. Juan María Gutiérrez.

Para tomar conocimiento de cómo se versifica con perfeccion, no hay más que examinar atentamente la oda de Baralt á Cristóbal Colon ó la composicion de Lleras titulada *Orígen de la lengua castellana;* y para saber de qué manera feliz se desempeñan en la América del Sud las difíciles versiones del idioma inglés al español, basta con pasar la vista por *El cadáver del salvaje*.

En cuanto á los traductores de Horacio, nada tienen que envidiar á los muchos poetas que en idéntica tarea se han ejercitado en España, sin excluir á don Javier de Búrgos, que á la version completa de la obra poética del lírico latino, prestara la consagracion preferente de su vida literaria.

MCD 2018

Por todo lo que sucintamente vengo exponiendo en esta carta, que no aspira á los honores de que usted la tenga por un estudio crítico-literario, ni mucho ménos, ya colegirá usted cómo considero en mi humilde opinion, que su libro viene á prestar un buen servicio á las letras americanas, siendo así que en tan pequeño volúmen y en un solo tomo, no hay otro que lo supla; porque, prescindiendo de toda consideracion ó exámen de los poetas uruguayos, por razones que usted fácilmente alcanzará, he de decirle que de los demas escritores en verso que forman su coleccion, ha escogido usted tan bien con arreglo al plan de antemano fijado, que puede servir ella de modelo ó arte métrico para los que en la gaya ciencia empiezan á ejercitarse.

Tanto por el fondo de las materias tratadas, cuanto por la variedad de las combinaciones métricas, huyendo usted de la monotonía que se nota por lo general en las antologías, ha hecho un libro de honradez literaria, en que el desempeño de las composiciones no desdice de la elevacion del asunto que las motiva.

Por natural tendencia de mi espíritu, no soy grandemente entusiasta de la poesía subjetiva que, traduciendo tan sólo sentimientos individuales, conduce al poeta á imaginarse que sus amores traicionados y sus ilusiones desvanecidas, pueden todavía interesar á la humanidad, que, como es de presumirse, tiene ya bastante con las revelaciones de Heine y de Becquer, sublimes maestros que difícilmente alcanzarán sus imitadores.

Creo, como Núñez de Arce, "que la poesía, para ser grande y apreciada, debe pensar y sentir, reflejar las ideas y pasiones, dolores y alegrías de la sociedad en que vive; no cantar como el pájaro en la selva, extraño á cuanto le rodea y siempre lo mismo".

Con estas ideas, pues, debe usted comprender que por mi parte no he lamentado en general la exclusion que de la poesía simplemente erótica ó de la que traduce impresiones individuales, ha debido usted hacer por la razon que indica en el prefacio.

Sin embargo, tanto como son ridículos y fastidiosos ésos que llama el autor ántes citado "suspirillos líricos de corte y sabor germánicos", son elevados esos cantos sin afectacion, hijos de la sinceridad candorosa de un amante satisfecho, ó del paroxismo de un corazon apasionado, en que estallan de repente todos los dolores de incurable herida, abierta por la hiel del desengaño.

La lira que ha dedicado viriles himnos á la libertad y á la patria, bien puede tambien permitirse el desahogo de acariciar una esperanza ó llorar un extravío.

MCD 2018

Usted podrá mañana, que para ello le sobra buena voluntad y distinguido gusto, emprender una antología bajo plan más vasto que el hoy trazado al libro que me ocupa. Y entónces con Cárlos Guido mostrará usted en la cristálica transparencia de un alma pura, la *palidez del nardo* en la faz de la rubia y tierna Amira; hará usted partícipes á sus lectores de la ternura que arrancó *Una lágrima de felicidad* á José Eusebio Caro; como les hará ver en *Para siempre* de Guillermo Matta, la constancia enaltecida hasta el delirio en las íntimas satisfacciones de un amor correspondido, ó las torturas de un corazon dilacerado, cuando Blest Gana traduce magistralmente la más triste de *Las noches de Musset*, ó fulmina con el anatema de *No te olvidarás* la criminal traicion de la mujer querida con todo el fuego del primer cariño.

Con un plan mayor, podría usted dar entrada tambien á las inspiraciones que surgieron de las glorias y los héroes de la independencia de 1810 y de la guerra con el Brasil; magníficas inspiraciones que han quedado excluídas por ajenas á la índole del trabajo de usted. Olmedo, Juan Cruz Varela, Luca y Juan Crisóstomo Lafinur, entre otros, no podrán faltar en un libro americano que por sus proporciones consienta la insercion de los cantos que ellos consagraron á Junin, á Ituzaíngo, á Chacabuco y al vencedor de Salta y Tucuman.

Feliz usted, doctor amigo, que en una larga vida de contrariedades sobrellevadas con estoica resignacion, conserva siempre puro su culto fiel á las letras y su amor á la poesía, forma del pensamiento que nunca morirá por su superioridad sobre la prosa, como lo sienta Campoamor, recordando de paso que Cervántes, ya en su tiempo un escritor arcaístico, es hoy un prosista anticuado, miéntras que nos parecen de un poeta contemporáneo los versos de Jorge Manrique, que precedió casi de dos siglos al ilustre autor del *Quijote*:

¡Recuerde el alma adormida,
Avive el seso y despierte
Contemplando
Cómo se pasa la vida,
Cómo se viene la muerte
Tan callando!

MCD 2018

De vez en cuando aparecen insensatos que maldicen de la poesía; y ora con motivo del adelanto de las ciencias, ora con la razon del mercantilismo del siglo, ó con cualquier otro pretexto, juzgan que el movimiento intelectual presente desaloja de sus posiciones á los poetas. Pero todo ello pasa; y las eminencias que dan el tono en la marcha del mundo, cuando llega el momento, hacen pronta y pública justicia á tales necedades.

Herbert Spencer, el filósofo contemporáneo más seriamente analítico, hablando de la escultura, la música, la pintura y la poesía, dice que los goces que esas artes proporcionan "ocuparán en el porvenir mucho más lugar que el que ocupan al presente en la vida del hombre." Y agrega despues: "La opinion comun de que la ciencia y la poesía son mutuamente antipáticas, proviene de una ilusion;" y muestra con el ejemplo de Gœthe, cuán bien pueden entenderse, y hasta constituir la misma personalidad, el poeta y el hombre científico.

Ántes de terminar, permítame que lo felicite por la forma elegante y la correccion con que ha salido su libro. Ha querido usted que sus poetas se presentasen vestidos con cierto esmero. Lo ha conseguido. Verdad es que don Constantino Becchi, al dirijir la parte tipográfica, trató desde un principio la compilacion con singular cariño. Galanterías de poeta con que quiso honrar á sus hermanos en la idea, el cantor del *Sol de la libertad.*

Créame siempre suyo afectísimo.

Setiembre 30 de 1881.

MCD 2018

Las dos cartas

(PARA UN ALBUM)

POR DON JOAQUIN DE SALTERAIN

(Leida en la Velada Literaria celebrada en el Ateneo del Uruguay)

A solas, porque á solas
Se mira siempre la virtud modesta,
Una carta contesta,
Orillas de la mar, donde las olas
Conversan con la playa dulcemente,
La pálida doncella, de alba frente,
Blondos cabellos y pupilas rojas,
Cuando al pudor los pensamientos mecen,
Como esas margaritas que parecen
Gotas de sangre entre las verdes hojas.

Toda la noche abiertos,
Aquellos ojos, de mirar cansados,
Vagaron por la estancia, como inciertos
Rayos de luz velados
Por sombras y tinieblas. Y rompiendo
Con escrúpulos vagos y pueriles,
Dos horas se pasaron escribiendo
Estos íntimos rasgos juveniles:

" Miedo en el corazon, zozobra en todo,
" Voy á contaros, madre, cuanto sufro:
" Me aflige tanto el modo
" Con que las gentes mi virtud reparan,
" Que yo no sé por qué, tal vez, fallaran
" Con íntimo placer en contra mía.

MCD 2018

" Si yo parezco triste, es un desdoro;
" Si alegre estoy, pecado es la alegría;
" Y porque así me juzgan, sufro y lloro;
" Sufro, llorando la mitad del dia.

" Papá siempre me riñe,
" Diciendo que me encuentra preocupada,
" Y al escucharlo, sin querer se tiñe,
" Como tiñe á las flores la alborada,
" Mi rostro de matices y colores,
" Lo mismo que las flores.

" Amor ó desazon, lo que me pasa
" No alcanzo á comprenderlo.
" Volved, madre, por Dios; volved á casa,
" Pues que me siento triste y desolada.
" Lo nimio perdonad de mis renglones,
" Vos que de perdonar estáis cansada;
" Y recibid, querida madre mia,
" El alma toda entera de Sofía. "

. . . . . .

A solas, porque á solas
Se mira siempre la virtud modesta,
Una carta contesta,
Orillas de la mar, donde las olas
Confían á la playa su querella,
La en otros tiempos vírgen y doncella,
Hoy pálida mujer, de tristes ojos,
Blancos cabellos y pupilas blancas,
Como esas margaritas que entre abrojos
Nacen por los breñales y barrancas.

Toda la noche abiertos,
Aquellos ojos, de llorar cansados,
Vagaron por la estancia, como inciertos
Rayos de luz velados
Por sombras y tinieblas. Y cubriendo
De besos y cariños,
Dulces como las risas, á los niños

MCD 2018

Que á su lado dormían, sonrïendo
En lechos virginales,
Dos horas se pasaron escribiendo
Estos íntimos rasgos maternales:

" Miedo en el corazon, horrible, siento,
" Pensando, madre mia,
" Qué será de mis hijos ese dia
" Que les falten mis besos y mi aliento.
" Mi esposo, dulce esposo
" Que mi mente soñó, más que conmigo,
" Se muestra cariñoso
" Con ellos, con los siervos y el amigo.
" Yo soy tan rara!... dice; y repitiendo
" Las gentes esas frases, en mi cara
" Vuelta se dan sonriendo,
" Y murmurando añaden: ¡es tan rara!.....

" Papá, siempre de broma,
" Supone que soy cándida y sencilla,
" Y al escucharle, sin querer asoma
" Una lágrima triste á mi mejilla.

" Desdenes ó frialdad, lo que me pasa
" No acierto á comprenderlo.
" Si alguna vez volvéis á vuestra casa,
" Quizas, quizas no alcanzaréis á verlo.
" El íntimo dolor que el pecho anida,
" Me causa tan mortales desazones,
" Que sin pensar escribo estos renglones,
" Madre del corazon, madre querida.
" Recuerden vuestras santas oraciones
" El porvenir de mis amados hijos,
" Que en ellos puesta la esperanza y fijos
" Los ojos en el cielo, soñadora
" Débil muger, pero que siempre llora,
" En tí sólo confía
" El alma lacerada de Sofía ".

Julio de 1881.

MCD 2018

Tentanda via est

(DE VICTOR HUGO)

TRADUCCION POR DON AGUSTIN DE VEDIA

(Leída en la Velada Literaria celebrada en el Ateneo del Uruguay)

No os inquietéis, ¡oh! no, madre extremosa,
Cuya bondad por todo se difunde
En el hogar, al verle, niño débil,
Mostrarse ya tan grave y pensativo.

Como un pájaro blanco, solitario,
Que sobre un arrecife, desde el fondo
De la sombra, avanzar ve lentamente
Las olas del Océano una á una,

Así él contempla desde ya la vida,
Vasta y sombría como el mar profundo,
Y sumergido en hondas abstracciones,
Sueña verla avanzarse paso á paso.

No os inquietéis, ¡oh madre! cuya alma
En tan divina mezcla se confunde,
Que el ángel os acoje como á un niño,
Y el niño como un ángel os admira.

Sin turbacion y sin temor, serena,
Besad la frente de ese tierno niño
Con legítimo orgullo; no es un sabio,
No es un prodigio; un soñador es, madre.

Y el niño soñador revela siempre
Al hombre pensador, del genio hermano;

MCD 2018

Y es todo el pensamiento, que él entrega
El cielo á Milton, el infierno á Dante!

Un dia será grande: reservado
Extenso porvenir tiene sin duda
Ese curioso y reflexivo niño,
Avido así de investigarlo todo.

¿Quién sabe si del suelo levantando
El cincel colosal de Miguel Angel,
Y batallando audaz con el granito,
No hará al mundo admirar sus esculturas?

¿Quién sabe si, nüevo Bonaparte,
O Francisco primero, no pretende,
Jugador de ajedrez, tomar un dia
El plano de la Europa por damero?

¿Quién sabe si, bogando á toda vela,
Y extendiendo su vista limitada,
A favor de atrevido telescopio,
O de audaz y profundo pensamiento,

No irá mañana á sorprender triunfante,
En el inmenso azul del claro cielo,
O en el Océano, como Herschel un astro,
Como Colon, el genoves, un mundo?....

¿Quién sabe si?... Dejad crecer al niño...
Nuestras miradas ni siquiera advierte;
Acaso sueña ya como soñara
Otro niño inmortal, Virgilio, un dia,

En el combate que despues persigue
El insigne poeta; acaso sueña
Ensayar y vencer como aquel genio,
Y por nuevo camino, abandonando

La esfera en que se enciende nuestra vida,
A sus sienes ceñir palmas de gloria,
Y un dia, deslumbrante, nombre alado,
Revolotear en boca de los hombres.

MCD 2018

SUELTOS

El Ateneo del Uruguay acaba de sancionar un proyecto que influirá de una manera muy favorable sobre el progreso intelectual de la República.

Hasta ahora, la accion del Ateneo se había limitado casi exclusivamente á las conferencias públicas. Pero, como fácilmente se comprende, las conferencias públicas, si bien podían concurrir al desenvolvimiento intelectual, no eran propias para suscitar la elaboracion de trabajos lentos, de ésos que por su naturaleza requieren pacientes y detenidos estudios.

Era necesario extender más el programa del Ateneo, ofrecer á nuestros hombres pensadores ocasion para emprender obras de largo aliento; y á ese propósito responde el proyecto sobre concursos literarios y científicos que publicamos al final.

Las asociaciones y academias europeas han puesto en práctica con gran éxito el pensamiento que el Ateneo trata de realizar, señalando temas importantes y ofreciendo premios y honores á los opositores más sobresalientes.

Es cierto que nosotros no hemos llegado todavía á ese grado del desenvolvimiento social, en que es permitido á los espíritus ilustrados entregarse libremente á un determinado género de estudios científicos ó literarios, grado al que sólo llegan las sociedades definitivamente constituídas, por efecto de una aplicacion extensa del principio de la division del trabajo.

Estamos persuadidos, sin embargo, de que el proyecto que acaba de sancionar el Ateneo, léjos de ser infecundo, producirá un movimiento saludable, abriendo á nuestra juventud nuevos horizontes y proporcionándole oportunidad para cultivar sus fuerzas en campos poco explorados y de inmenso porvenir.

Los temas designados por la Junta Directiva no pueden ser más interesantes.

Entre los muchos asuntos que debían preocupar la atencion de la Junta Directiva, figuraba en primera línea el relativo á la historia de la tribu Charrúa, que, como se sabe, era la que poblaba

MCD 2018

una parte considerable de nuestro suelo cuando llegaron los conquistadores europeos, y que se hizo célebre por la resistencia tenaz que hasta el último momento opuso á la invasion.

A pesar de ser tan reciente la fecha de la completa extincion de los Charrúas, nuestros conocimientos sobre su historia, costumbres, hábitos y tendencias son en extremo deficientes. Algunos aficionados han podido formar colecciones más ó ménos completas de los utensilios domésticos y guerreros de esa tribu que áun no había salido de la edad de piedra; pero el hecho de que hasta ahora nadie ha conseguido descubrir un solo cráneo de Charrúa, revela por sí sólo la escasez de las investigaciones practicadas y la conveniencia de realizar otras más serias.

Hay más todavía. Los estudios contemporáneos han demostrado hasta la evidencia que las condiciones exteriores ejercen una influencia considerable sobre las razas humanas; que la vida es un conjunto de acciones y reacciones entre el organismo y su medio. Y bien! ¿no será de gran utilidad para el estudio de nuestra historia patria, el conocimiento de los efectos que el medio en que vivimos ejerció sobre los primitivos pobladores? ¿No arrojará alguna luz sobre las causas de nuestro estado actual, el descubrimiento de las influencias del medio ambiente que imprimieron al tipo Charrúa su carácter propio? Así como se ha reconocido que el anglo-sajon se modifica profundamente en la Australia y América del Norte, quizá tambien llegue á reconocerse que el tipo latino de que descendemos, ha sufrido y continúa sufriendo grandes cambios al adaptarse á estas regiones, cambios que sólo podrá revelar el estudio detenido de los agentes exteriores sobre diversas razas.

Hay una circunstancia que contribuye á dar oportunidad al estudio. Todavía viven algunas personas de las que tuvieron ocasion de continuar la lucha con los Charrúas, y quizá sea posible, acercándose á ellas, obtener datos preciosos que pueden desaparecer de un momento á otro.

La Junta Directiva del Ateneo ha comprendido, pues, toda la trascendencia del asunto, al fijar como tema para uno de los concursos, *la tribu Charrúa*, *su historia*, *costumbres*, *utensilios domésticos y guerreros.*

El segundo tema señalado por la Junta Directiva, es el complemento del que acabamos de enunciar. Nuestra historia patria ha sido poco cultivada. Aún cuando se hayan publicado obras de in-

MCD 2018

cuestionable mérito, entre las que debemos mencionar la que ha dado recientemente á luz el ilustrado doctor Berra, la verdad es que son raros los estudios que se han hecho á ese respecto. Conviene, por consiguiente, estimular la formacion de nuestra historia, y es lo que ha hecho la Junta, señalando como tema el período comprendido entre los años 1800 y 1830, tan fecundo en grandes enseñanzas.

El tercer tema es el siguiente: *Animales útiles y dañinos de la República Oriental.* El asunto se presta á curiosos estudios sobre nuestra fauna, estudios que independientemente de su interes científico, podrán ser de mucha utilidad para nuestra campaña, en cuanto revelarán las ventajas que produce la seleccion artificial de las razas, é indicarán al mismo tiempo, los medios más eficaces para conjurar ó disminuir el peligro que ofrece la presencia de ciertos organismos dañinos, que á veces destruyen en breves instantes el resultado de penosos esfuerzos.

El cuarto tema corresponde á la literatura: es un *canto al arte.* El tema, como se ve, es digno de ser desarrollado por esos poetas de rica imaginacion, que en las veladas del Ateneo se han conquistado un puesto tan honroso como merecido.

Creemos, pues, que la Junta Directiva ha procedido con mucho acierto en la eleccion de los temas; y estamos firmemente persuadidos de que al vencerse los plazos del concurso, podremos admirar una vez más el elevado grado de cultura mental á que ha llegado nuestro pueblo, á pesar de los tremendos golpes que viene recibiendo desde la época misma en que se constituyó como nacion independiente.

Ahora, hé ahí el programa de los concursos:

I — Se admitirán composiciones en prosa ó verso, escritas en lengua castellana, sobre los temas que más adelante se indican.

II — Podrá tomar parte en el certámen todo aquél que lo desee, sin otras restricciones que las consignadas en las presentes bases.

III — Cada autor escribirá un lema en el encabezamiento de su composicion, la cual dirigirá, sin firmar, en pliego cerrado, al Presidente del Ateneo del Uruguay.

IV — Al pliego anterior acompañará otro tambien cerrado, en cuyo sobre se repetirá el lema ántes indicado y en el interior irá la firma del autor y punto de su residencia.

V — Los pliegos que contengan composiciones literarias deberán estar en poder del Presidente el dia 5 de Febrero de 1882 á las 9 de

MCD 2018

la noche; despues de esa hora no se admitirá pliego alguno. Los que contengan composiciones científicas se entregarán al Presidente el 5 de Agosto hasta la misma hora y en las mismas condiciones que las anteriores.

VI — Dos jurados compuestos de personas competentes adjudicarán los premios, los que se distribuirán el 5 de Marzo y 5 de Setiembre de 1882.

VII — En el primer Certámen literario ulterior que celebre el Ateneo se leerán dos de las composiciones literarias premiadas, que designará el mismo Jurado.

VIII — Se leerán tambien dos de las composiciones científicas premiadas, en sesiones públicas que se celebrarán con ese objeto.

IX — El primer premio para las composiciones en verso será una medalla de oro y los segundos premios consistirán en medallas de plata y accésits. El primer premio para las composiciones científicas será la publicacion de la obra por cuenta del Ateneo y diploma de primera clase; y los segundos premios consistirán en cantidad de dinero con que el Ateneo se suscribirá para la publicacion y en diplomas de segunda clase.

El Jurado podrá ademas adjudicar menciones honoríficas á las composiciones que, inferiores en mérito á las que obtengan los primeros y segundos premios, sean á su juicio dignas de mencion como lo establece el proyecto.

TEMAS

1.º *Raza Charrúa: su historia, costumbres, utensilios domésticos y guerreros.* (El concurso tendrá lugar el 5 de Agosto de 1882.)

2.º *Período de la historia de la República comprendido entre los años 1800 y 1830.* (El concurso tendrá lugar el 5 de Agosto de 1883.)

3.º *Animales útiles y dañinos de la República Oriental.* (El concurso tendrá lugar el 5 de Agosto de 1882.)

4.º *Canto al arte.* (El concurso tendrá lugar el 5 de Febrero de 1882.)

Las secciones del Ateneo acaban de reorganizarse, y pronto empezarán á funcionar con toda regularidad.

En la seccion de Ciencias Naturales, los evolucionistas presentarán varias conferencias con el objeto de exponer la teoría de Dar-

MCD 2018

win y defenderlo de los ataques de que ha sido objeto en las últimas reuniones del Ateneo.

La seccion de Ciencias Morales y Políticas se prepara por su parte á entrar en un período de actividad. Segun acaba de comunicar á la Junta Directiva el Sr. Rodríguez, secretario de dicha seccion, están prontas las siguientes conferencias, que se darán los juéves de Octubre y Noviembre :

1ª	Conferencia :	Libertad de enseñanza.
2ª	id.	Enseñanza obligatoria.
3ª	id.	¿Debe enseñarse religion en las escuelas públicas?
4ª	id.	Orígen y fundamento de la propiedad ; razones que se dan para limitar este derecho .
5ª	id.	Exposicion de las teorías penales sobre el delito .
6ª	id.	De las penas; razones que se dan para justificar la penalidad.
7ª	id.	Produccion: circunstancias que favorecen ó contrarían su desarrollo.
8ª	id.	Industrias. ¿Conviene en el momento actual plantearse todas en nuestro país? En el caso contrario indicar las más económicas y de mejores resultados.

Salvamos algunas erratas que se deslizaron en la composicion En la cumbre, inserta en nuestro número anterior.

I. Dice: en *nota* lastimera.

Léase: en rota lastimera.

III. Dice: del crímen, la *denuncia*, el idiotismo.

Léase: del crímen, la demencia, el idiotismo.

IV. Dice: y *proterva* y servil con el que manda.

Léase: y rastrera y servil con el que manda.

VI. Dice: porque loca, perversa, necia, idiota.

Léase: porque loca perversa, necia idiota.

VII. Dice: y *opoco* fulgor lanza.

Léase: y opaco fulgor lanza.

VII. En la nota de la pág. 77: adalid del derecho y de la libertad *herida*.

Léase: adalid del derecho y de la libertad, herido . . . .

Dice: Trepando por *llanos* y palmares.

Léase: Trepando por lianas y palmares.

MCD 2018

ANALES DEL ATENEO

DEL URUGUAY

AÑO I — TOMO I | MONTEVIDEO, NOVIEMBRE 5 DE 1881 | NÚMERO 3

Crítica de la moral evolucionista

POR EL DOCTOR DON PRUDENCIO VAZQUEZ Y VEGA

(Conferencia leída en el Ateneo del Uruguay)

Nosotros no tenemos afecto alguno por la intolerancia dogmática, é investigamos con mayor satisfaccion aquello que une las doctrinas más bien que aquello que las separa; pero en moral, más que en todo, es necesario temer que un acuerdo aparente no oculte una oposicion radical sobre el fondo de las cosas.

E. BEAUSSIRE.

Señores:

Conocemos muy bien la deficiencia de nuestras aptitudes, comparadas con lo rumboso del título que os ha congregado esta noche en el Ateneo del Uruguay.

Estamos al corriente de nuestros recursos científicos é intelectuales.

Pero vosotros lo sabéis: somos partidarios del libre exámen y siempre manifestamos nuestras opiniones, claras, definidas y sin perífrasis, cuando juzgamos que es nuestro deber manifestarlas.

Vosotros tendréis buen cuidado de no dar á nuestras palabras más valor que el que puedan tener por sí mismas, ni más autoridad que la que puedan reflejar por las condiciones y antecedentes de aquél que las pronuncia.

Tan rápidamente como lo exijen estas conferencias, pensamos combatir lo que juzgamos un error, y más que un error, lo que juzgamos un mal.

MCD 2018

Sálvenos, pues, esa idea de la molestia que podremos causaros reclamando por algunos momentos vuestra atencion benévola.

Trataremos de caracterizar con claridad evidente, las diferencias entre la moral absoluta y la moral relativa; determinaremos el rol ineludible que juegan ciertos principios considerados como postulados del órden moral, y juzgaremos, en definitiva, algunos de los fundamentos de la moral evolucionista de Herbert Spencer.

Paralelamente á la corriente positivista que se ha producido entre nosotros, se ha originado tambien una corriente egoísta y utilitaria que es necesario combatir.

¡Ah señores! y cuánto debemos temer á esa corriente pervertida que petrifica los corazones, hiela el alma en los albores de la vida, marchita la flor delicadísima de los sentimientos generosos y precipita las conciencias en las menguadas regiones del calculado interés! ¡Cuánto debemos temer á Sardanápalo y sus costumbres, á Hobbes y sus discípulos, á la Utilidad y sus sectarios!...

Si esos nuestros temores son fundados, no debéis extrañar que hayamos organizado una lijerísima campaña contra el positivismo superficial que nos rodea; no debéis extrañar que nos presentemos en el campo sagrado de la lucha; no debéis extrañar que, como otras veces, les hayamos arrojado el guante sin que nadie hasta ahora se haya atrevido á recojerlo.

Los secuaces más definidos del positivismo huyen del campo del honor; y si hubiéramos de dar entero crédito á los repetidos rumores que llegan constantemente á nuestros oídos, diríamos que ellos tienen por táctica de honor, combatir en la oscuridad de los corredores, pelear en las cátedras con los jóvenes alumnos é imponerse por el terror en las mesas examinadoras de nuestra universidad.

¡Qué noble táctica de honor, señores! Pero no, retiremos la frase: esa no es táctica de honor, esa es táctica positivista....

¿Y el espiritualismo? ¡Ah! el espiritualismo, ya lo veis, está en las arenas del estadio; él combate á la luz de todas las inteligencias, acepta la lucha en todos los terrenos elevados, busca despreocupadamente la verdad en el mundo de la especulacion y de la experiencia sensible; y en las cátedras.... ¡ah! en las cátedras, profesa como altísima virtud científica, la más completa imparcialidad en la exposicion de todos los sistemas, la discusion libre, la negacion de todo exclusivismo y la más perfecta y noble tolerancia en los ardores del debate.

MCD 2018

Pero como podréis fácilmente comprender, no es nuestro ánimo determinar la antítesis que pueda existir entre las conductas ó entre los métodos seguidos por dos escuelas filosóficas en la propagacion de sus doctrinas. Las consideraciones que preceden no tienen más significado, que el que podría tener un escuadron de guerrilleros que atacara al ejército enemigo con el fin de comprometerlo á una batalla campal.

¿Habremos conseguido nuestro objeto? Ya lo veremos.

Entremos en materia.

I

¿Puede existir una ciencia completa de la moral sin principios absolutos y metafísicos?

Lo absoluto, la metafísica, ¿no se encontrarán acaso en el fondo de todas las ciencias y de todas las casos?

¿Habrá independencia absoluta entre todas las ciencias, entre todas las leyes, entre todos los principios y entre todas las realidades cognoscibles é incognoscibles?

Ahí tenéis, brevemente planteado, bajo diversas fases, el primero de los problemas que nos proponemos resolver.

Adelantemos nuestra opinion desde luego.

Pensamos que en el estado actual de la ciencia, no puede existir una moral rigurosamente científica sin principios metafísicos.

¿Qué es la moral, qué es la ciencia, qué la metafísica?

Hé ahí interrogaciones que, contestadas convenientemente, darían solucion admirablemente lógica al problema que acabamos de formular. Intentemos contestar á esas preguntos.

La metafísica es la ciencia de los primeros principios, de las causas primeras y de las razones últimas. La ontología, la sicología racional, la cosmología y la teodicea están comprendidas en sus vastísimos dominios. Ella se ocupa de los hechos más generales y de las concepciones más altas á que puede llegar la inteligencia humana. La realidad, Dios, la materia, el alma, átomos, fuerzas, cuestiones relativas á la naturaleza de la vida, organicismo, vitalismo, animismo, generacion espontánea, cuestiones relativas al orígen de las especies, á sus desarrollos y á la permanencia y unidad de los tipos; véanse ahí algunos de los problemas fundamentales que constituyen la vida y el campo de accion de la metafísica.

MCD 2018

Pero lo peculiar á esta ciencia, tan combatida por el positivismo superficial de los tiempos modernos, es la realidad indistinta, lo infinito, lo absoluto.

Pero la realidad *positiva* de lo absoluto es negada por la generalidad de los empíricos. Vosotros sabéis que no hace mucho tiempo, tuvimos á bien combatir desde esta tribuna á uno de los gefes del positivismo uruguayo, á un personaje singular que, entre nosotros, bien le podemos tomar como el ejemplo típico del positivista consecuente. Pues bien: ese ejemplo típico del positivista lógico gritaba entónces de una manera dogmática en uno de sus célebres panfletos:—abajo todas las teorías *á priori*, abajo todas las fórmulas absolutas! (1)

Ahora bien: nosotros queremos llevar el convencimiento á los que nos hacen el inmerecido honor de escucharnos, que la realidad de lo absoluto no es una quimera fantástica de la imaginacion enferma del espiritualismo, y que la metafísica no es, como lo pretende Mausdley, el alimento de los espíritus viciados ó mal preparados para la ciencia. Nosotros demostraremos la evidencia de lo absoluto y la verdad de la metafísica.

Pero ¿con quiénes vamos á hacer esa demostracion? ¿Con nuestros raciocinios, con Platon ó Aristóteles, con Descartes ó Leibnitz, con Kant ó con Paul Janet? No, ciertamente; vamos á hacer esa demostracion con un eminente filósofo contemporáneo, vamos á fundarnos en la autoridad indisputable de un filósofo que es más positivista que espiritualista; vamos á fundar nuestra opinion en la autoridad innegable del filósofo inglés Herbert Spencer.

Los primeros principios, ahí tenéis el título de la obra fundamental del pensador que nos ocupa, y vosotros lo sabéis perfectamente, de los primeros principios se ha ocupado la metafísica desde Aristóteles hasta nuestros dias.

En esa obra notable, llena de sabiduría y de observaciones profundas, encontramos los párrafos siguientes acerca de lo absoluto. Habla Spencer: "Notemos ahora, dice, que todos los argumentos que nos han servido para demostrar la relatividad de todo conocimiento, suponen clara y distintamente la existencia positiva de algo más allá de lo relativo. Decir que no podemos conocer lo absoluto, es afirmar implícitamente que lo absoluto existe. Cuando negamos que se pueda conocer su *esencia*, admitimos tá-

(1) Angel Floro Costa—La metafísica y la ciencia.

MCD 2018

citamente su existencia, y eso prueba que lo absoluto está en el espíritu, no como *nada*, sino como *algo*.

"Aunque sea imposible dar al concepto de lo absoluto una expresion cualitativa y cuantitativa cualquiera, no por eso es ménos cierto que se nos impone como elemento *positivo* é indestructible de nuestro pensamiento. Esta verdad se hace más patente cuando se observa que nuestro concepto de lo relativo desaparece si se supone el de lo absoluto una pura negacion.

"Aunque no podamos conocer lo absoluto de ningun modo y en ningun grado, si se toma la palabra conocer en su sentido estricto, vemos, sin embargo, que la existencia positiva de lo absoluto es un dato necesario de la conciencia, indeleble ademas miéntras ésta dura; y que, por lo tanto, la creencia que tiene su fundamento en este dato, *nos debe ser más evidente que todos*" (1).

Segun los breves párrafos que acabamos de trascribir, resulta que, segun Spencer, la absoluto y áun la metafísica están en el fondo de todas las cosas; que lo absoluto y lo relativo están en estrechísimo consorcio, en dependencia recíproca, en intimidad racional.

Lo absoluto es una *realidad positiva*. Basta, pues, esta circunstancia para tener el derecho á ser objeto de las investigaciones humanas; basta esa circunstancia para ser objeto de la ciencia.

Pero, ¿qué es la ciencia? La ciencia es el conocimiento ordenado, ó si queréis, es el conocimiento de los principios y de las leyes que rigen la universalidad de los séres, ó el conocimiento de los objetos por sus causas y por sus caractéres permanentes.

La ciencia, dice Spencer, es un desarrollo metódico y de un grado superior del conocimiento vulgar. Los hechos sistematizados constituyen su objeto y las leyes generales del Universo sus más interesantes revelaciones (2).

Para Tiberghien, la ciencia es un conjunto sistemático de conocimientos verdaderos y evidentes (3).

La ciencia completa sería la posesion de todos los principios, de todas las causas, de todas las leyes y de todas las realidades que caen bajo el dominio de la inteligencia humana.

(1) Spencer. Los primeros principios, trad. esp. págs. 71, 77 y 83.
(2) Primeros principios, pág. 16.
(3) Tiberghien. Introduccion á la filosofía, trad. esp. pág. 45.

MCD 2018

Es en virtud de este concepto de la ciencia, que á un hombre se le considera tanto más científico cuanto mayor es el número de conocimientos que posee.

En términos generalísimos, la ciencia es una; pero á medida que han ido aumentando los conocimientos humanos, han tenido que ir especializándose los estudios y clasificándose las distintas categorías de conocimientos conforme á la naturaleza distinta de los objetos que eran materia de estudio. De ahí la diversificacion ó division de la ciencia en distintos *corpus doctrinarum* ó en múltiples categorías.

Hemos dicho que esa division de la ciencia se ha hecho teniendo en cuenta la naturaleza distinta de los objetos del conocimiento; y eso nos parece una verdad.

Así, la sicología, se refiere al fundamento y á las manifestaciones del sujeto pensante; la física, á las modificaciones ménos íntimas de la materia; la biología, á la vida, su orígen y sus desarrollos; la fisiología, á las distintas funciones del organismo vital; la antropología, al hombre y á las razas humanas consideradas bajo un punto de vista general; la estética, á la belleza y sus manifestaciones diversas. Pero no es necesario continuar: si así lo hiciéramos, veríamos que cada ciencia se particulariza por el objeto ó por los fenómenos y leyes fundamentalmente distintas que le sirven de base.

Sin embargo, á pesar de esa profunda diferencia entre los objetos de cada ciencia particular, existe entre todas ellas, en grados diversos, un encadenamiento insalvable, un enlace general, el enlace general de la comunidad originaria de los primeros principios.

Nos parece una verdad indisputable que existen relaciones más ó ménos íntimas entre todas las ciencias.

Para comprender con alguna facilidad las relaciones generales y particulares de las ciencias, vamos á formular un ejemplo.

La óptica es la ciencia que se ocupa de la luz, de su descomposicion y de todas las transformaciones que puede experimentar mediante la influencia de los cuerpos. Estudia un órden de fenómenos y las leyes á que están sometidos esos fenómenos. Pero gran parte de los fenómenos lumínicos que, como es natural, interesan á la óptica, no se pueden producir sino por medio de la electricidad, de donde resulta que tenemos que penetrar en otro fragmento científico, la electrología, para conocer plenamente la luz y sus leyes. No obstante, no hemos salido del campo de la física.

MCD 2018

Ahora, nosotros sabemos que los fenómenos eléctricos más interesantes no se pueden obtener sino por medio de combinaciones químicas, por lo que se comprende que para hacer un estudio completo de la óptica tenemos que invadir el campo de otra ciencia distinta, la química. Pero en un medio homogéneo la luz se propaga en línea recta, el ángulo de reflexion es igual al ángulo de incidencia: estamos en la geometría, hemos entrado en el campo de las matemáticas. Sigamos aún nuestra ojeada rápida. ¿Qué es la luz? ¿Es el resultado de las ondulaciones del éter, es un caso de la correlacion de las fuerzas ó transformacion del movimiento? Hénos ahí en territorio metafísico, hemos llegado á lo fundamental y primero en el órden de los fenómonos lumínicos.

Miremos ahora la cuestion bajo otra faz.

La física, la química, las matemáticas, la metafísica y todas las ciencias, en cuanto puedan expresar idea de conocer, están en una relacion de dependencia con la sicología ó con las facultades cognitivas. Las facultades inteligentes constituyen el instrumento, el medio, la *condicion absoluta* de todo conocimiento. Si esta condicion es una condicion verdadera, tendremos una relacion de dependencia generalísima entre la sicología y todas las ciencias.

La sicología tiene, ademas, sus relaciones particulares con otras ciencias, relaciones que, si bien no son tan generales y profundas, son más claras y comprensibles. Ella está especialmente enlazada con las ciencias morales y políticas, por la conciencia, por la libertad, por los sentimientos, por los instintos; está unida con las ciencias naturales, por los órganos de la percepcion sensible, por el cerebro, por el sistema nervioso, por la renovacion atómica ó molecular: por su objeto propio—los fenómenos anímicos—tiene su representacion en los dominios de la biología, de la antropología, de la fisiología, de la zoología, de la arqueología y de todas aquellas ciencias que tienen por fin el estudio del hombre ó de sus caractéres fundamentales.

En razon de lo expuesto, parece, pues, que se podría afirmar que todas las ciencias están más ó ménos estrechamente ligadas entre sí.

¿Escaparán á ese principio generalísimo la moral y la metafísica? ó más bien dicho: ¿habrá encadenamiento necesario entre la moral y la metafísica?

Examinemos la cuestion.

La moral es la ciencia del bien y de los medios de practicarlo,

MCD 2018

comprende el estudio del fin del hombre y de las leyes de las acciones humanas.

La moral, dice un amigo cuyas opiniones nos merecen consideracion, es la ciencia que investiga á qué principios debe sujetar el hombre su conducta en todas las manifestaciones de la vida, dada su naturaleza síquica (1).

La idea que yo defiendo, dice Spencer, es que la moral propiamente dicha, la ciencia de la recta conducta, tiene por objeto determinar *cómo* y *por qué* ciertos modos de conducta son perjudiciales y ciertos otros ventajosos. Estos resultados buenos ó malos no pueden ser *accidentales*: ellos deben ser la consecuencia necesaria de la naturaleza de las cosas. A nuestro modo de ver, agrega, el objeto de la ciencia moral debe ser, deducir de las leyes de la vida y de las condiciones de la existencia, qué clase de acciones tienden necesariamente á producir el placer ó el bienestar y qué otras á originar el dolor ó la desgracia (2).

La moral, bajo el punto de vista más simple y general, mira todas las cosas con relacion al bien y con relacion al mal.

Toda definicion y toda teoría de la moral, entraña, con especialidad, la idea de un propósito ó de un fin á que deben tender las acciones humanas.

¿Cuál es ese propósito, cuál es ese fin? ¿Es el placer ó el bienestar, es la utilidad ó el interes particular ó general, es el bien? ¿Por qué debemos hacer el bien á nuestros semejantes? ¿Es porque de ello podremos reportar provecho propio, ó por el contrario, es porque debemos cumplir una idea superior de deber y de progreso segun una ley ó un ideal de perfeccion? En otros términos: ¿por qué debemos preferir el altruísmo al egoísmo, por qué la generosidad y el desprendimiento al interes exclusivamente individual y á la estrechez de miras?

Estas cuestiones comprenden datos que están más allá de la percepcion sensible: la observacion exclusiva de los fenómenos físicos, no puede resolverlas científicamente. ¿Queréis una solucion en lo posible acertada? Golpead á las puertas misteriosas de lo absoluto, interrogad á los primeros principios, penetrad en el campo tenebroso de la metafísica.

Los pensadores más eminentes de todas las épocas convienen en

(1) Antonio Maria Rodriguez.

(2) Spencer. La moralle evolutionniste, edic. franc. pág. 48.

MCD 2018

hacer distincion profunda entre los fenómenos y las leyes físicas, entre los fenómenos y las leyes morales. Las leyes físicas tienen por base la materia y se cumplen fatalmente; las leyes morales tienen por fundamento primordial la personalidad humana y se cumplen de una manera libre.

La libertad, esa cerradura descompuesta de la metafísica, como repite el compilador Ribot, es, pues, un dato indispensable de la ciencia moral, es, como dice Kant, uno de sus primeros postulados.

El mérito y el desmérito, la responsabilidad y la sancion moral, serían hechos incomprensibles; el remordimiento que mata y la satisfaccion moral que dignifica y eleva, serían fenómenos inexplicables, y más que inexplicables, imposibles, si un encadenamiento fatal fuera la ley suprema de las acciones humanas.

Pero el fatalismo sicológico es un error sistemático, es una originalidad materialista, es una paradoja de primer grado. El hombre tiene plena conciencia de su personalidad moral, de su autonomía originaria, de su independencia indestructible.

Planteemos la cuestion, sin embargo.

¿El hombre es libre ó no lo es; tiene el poder de determinarse por sí mismo ó es arrastrado fatalmente por el imperio de su organismo ó por la fuerza inquebrantable de los motivos?

Ahí tenéis una cuestion de sicología racional, un problema de metafísica, cuya solucion importa á la moral. ¿Por qué? diréis. Porque si se resuelve en el sentido del fatalismo, no habrá verdadera moral, miéntras que si se resuelve en sentido contrario, la ciencia de la moral aparecerá entónces en toda su integridad, en todo su esplendor. ¿Por qué? interrogaréis todavía. Porque la moral es la ciencia que establece las leyes de la conducta humana. ¿Y para qué habíamos de emprender el estudio de esas leyes si no tuviéramos la facultad originaria de cumplirlas? Ántes de resolvernos á ejecutar una accion, ¿cómo nos habríamos de preocupar de saber si una conducta es mejor que otra, si no tuviéramos en nosotros mismos el poder de elejir lo que juzgáramos más acertado y más justo?

La idea de ley en el órden moral implica necesariamente la facultad de cumplir ó de violar esa ley.

La existencia real de la libertad, se impone como un hecho evidente á todas las inteligencias no fanatizadas por el espíritu de secta ó de sistema filosófico.

MCD 2018

El órden moral sería imposible si la libertad, esa cerradura descompuesta de la metafísica, no le diera uno de sus primeros fundamentos.

La libertad, dice M. Caro, es un hecho real sin duda; pero es un hecho de un género particular y de un alcance extraordinario, puesto que nos introduce en la invisible region de las causas (1).

Sin la libertad, expresa Kant, sería imposible el deber ó la obligacion moral.

El *imperativo categórico* de la conciencia: hé ahí otro hecho singular cuya importancia en el mundo moral sobrepasa á toda ponderacion.

¿Por qué ciertos preceptos morales se nos presentan como obligatorios? ¿De dónde viene esa ley de la conciencia moral que nos ordena en vez de aconsejarnos? ¿Es un caso de seleccion y de herencia, ó por el contrario, es el caso de una ley superior análoga á la de los primeros instintos?

El hecho es evidente: el imperativo de la conciencia existe en el espíritu del hombre con todos les caractéres de una ley; para saber si debemos cumplir los mandatos de esa ley, tenemos que estudiar su naturaleza y todas aquellas circunstancias á las cuales pueda deber su autoridad.

Estamos, pues, en los primeros principios y en las causas primeras de un fenómeno de conciencia; estamos de nuevo y por la fuerza de las cosas en pleno territorio metafísico; pisamos otra vez las arenas del desierto y tenemos á nuestra vista sus regiones encantadas y sus espejismos infinitos.....

¿Queréis aún otro elemento metafísico en la ciencia de la moral? Pues tomemos la idea de la evolucion, sigámosla en todas sus fantasmagóricas creaciones y en todas sus encrucijadas hipotéticas; busquemos su orígen, su naturaleza y su objeto y muy pronto nos encontraremos con la esfinge aterradora que simboliza una de las interrogaciones supremas de la ciencia: el orígen del hombre.

La moral evolucionista de Herbert Spencer, es una moral metafísica, no ya en muchos de los puntos que ella trata, sino en cuanto toma como base de sus conclusiones la hipótesis de la evolucion.

En este punto estamos de perfecto acuerdo con las ideas sostenidas por Emilio Beaussire en una tésis excelente publicada en la *Revista de ambos mundos* del 15 de Julio del corriente año.

(1) E. Caro. Problemas de moral social — pág. 56.

MCD 2018

Que en el estado actual de la ciencia, la hipótesis de la evolucion debe tenerse en cuenta al hacer el estudio de la moral, nos parece indudable.

Veamos la importancia que á la evolucion le da Spencer 'al verificar el estudio de las leyes y de los fenómenos morales.

"Es necesario, dice, abordar el estudio de los fenómenos morales, considerados como fenómenos de la evolucion; estamos forzados á hacerlo así porque nosotros descubrimos en ellos una parte del agregado de fenómenos que la evolucion ha producido. Si el universo todo entero está sometido á la evolucion; si el sistema solar, considerado como formando un todo; si la tierra como parte de este todo; si la vida en general se desenvuelve en la superficie de la tierra del mismo modo que algunos organismos individuales; si los fenómenos físicos que se manifiestan en todas las criaturas hasta las más elevadas, como los fenómenos resultantes de la reunion de estas criaturas las más perfectas; si *todo* en fin está sometido á la ley de la evolucion, es necesario admitir que los fenómenos de la conducta producidos por esas criaturas del órden más elevado y que son el objeto de la moral, están igualmente sometidos á esas leyes." (1)

El fundamento de la hipótesis de la evolucion es, segun Spencer, una idea dada *á priori*, que supera á toda experiencia y que no sólo es la base de toda experiencia, sino que debe serlo de toda organizacion científica de experiencias. (2)

¿Y sabéis cuál es ese principio dado *á priori*, fundamento necesario de toda organizacion científica? El mismo Spencer se encargará de contestaros: ese principio, segun el representante más ilustre del positivismo, "es la *causa incógnita*, poder ó fuerza que mantiene el Universo y que se nos manifiesta al traves de todos los fenómenos." (3)

Ya lo veis, nosotros podemos repetir con sobradísima razon: el pensador más eminente que el positivismo se enorgullece de contar entre sus filas, ha incurrido en flagrante delito de metafísica. Lo absoluto, los primeros principios, la metafísica, no sólo sirven de base á la doctrina de la evolucion, sino que se manifiestan al traves de todos los fenómenos. Metafísica en la llanura, metafísica en los abismos, metafísica en las alturas; y en la llanura y en los

(1) La moralle evolutionniste, pág. 53.
(2) Primeros principios, pág. 169.
(3) Id. id., pág. 169

MCD 2018

abismos y en la altura, brillan las *ideas* de Platon, se ven como focos luminosos los *principios* de Aristóteles, resplandecen los *postulados* de Kant, y con ráfagas de luz eterna proyecta sus claridades infinitas en el mundo de la filosofía positiva, lo *absoluto* de la escuela alemana, lo *incognoscible* de Spencer; y Platon y Aristóteles y Kant y Spencer son ideas, son principios, son postulados, son manifestaciones de lo absoluto en el mundo de la filosofía y de las ciencias, son relámpagos del pensamiento humano en el horizonte inmenso de los siglos!

¿Queremos aún más metafísica en el órden moral? La idea de Dios y de una sancion suprema, áun consideradas bajo su aspecto negativo, nos llevarían necesariamente al estudio racional de los primeros principios.

Para desterrar la idea de Dios y de una sancion última del dominio de la ciencia moral, tendríamos que examinar las razones que se dan para creer en la realidad de ese Dios y de esa sancion suprema.

Para combatir una falsa doctrina es necesario conocerla.

Se ve, pues, que áun considerada bajo un punto de vista negativo, la idea de Dios tiene que ser objeto de estudio en una moral completa.

Hemos tratado de demostrar del modo más sintético posible, que un estudio completo de la ciencia de la moral, entraña indispensablemente problemas del órden metafísico.

¿Habremos conseguido nuestro intento? A vosotros toca resolver.

II

Ahora nos esforzaremos por determinar, de la manera más clara que nos sea posible, las diferencias entre la moral absoluta y la moral relativa.

La razon que tenemos para dilucidar tal cuestion, es caracterizar más las doctrinas que en general sostenemos, y destruir una argumentacion falsa que se formula generalmente contra el espiritualismo, afirmando que sus sostenedores pretenden realizar las doctrinas absolutas de una manera perfecta, sin tener para nada en cuenta la relatividad de la naturaleza humana y la imperfeccion de sus medios.

Nada más inexacto que tal afirmacion.

MCD 2018

La perfeccion absoluta, tal cual puede ser comprendida por la inteligencia relativa del hombre, es para los espiritualistas un ideal al cual se aspira.

Pero el ideal es un concepto de perfeccion suprema en todas las esferas del conocer; el hombre y la humanidad tienden á él constantemente; de ahí resulta la evolucion progresiva de las sociedades, el perfeccionamiento indefinido de Condorcet.

Las obras de moral que con mayor autoridad corren en el mundo científico, hacen siempre una division fundamental entre la parte absoluta y la parte relativa, entre la moral especulativa ó teórica y la moral práctica.

La moral especulativa formula los principios científicos, absolutos, categóricos; la moral práctica trata de determinar la mejor manera de cumplir los preceptos teóricos.

La moral eterna y absoluta del espiritualismo, tiene en cuenta el carácter relativo é imperfecto del que debe cumplir sus mandatos.

El objeto de la moral absoluta no es, como dice Spencer, una conducta *perfecta*, sino una conducta *relativamente perfecta*.

El positivismo, en su aversion á lo absoluto y en su afecto exajerado por lo relativo, va hasta negar el carácter científico de la moral; y le niega ese carácter en el hecho de afirmar que el deber ó las leyes morales son distintas hoy á lo que fueron en otras épocas; que lo que entónces era bueno, es hoy malo, y que lo que es bueno en un lugar, es malo en otro.

Hé ahí un error imperdonable de sistema.

Las leyes morales no varían segun los tiempos y los lugares, como se ha dado en afirmar por los evolucionistas ignorantes; lo que varía son las inteligencias y las situaciones, y consiguientemente el modo de comprender y aplicar aquellas leyes.

Las leyes astronómicas que regían el sistema solar en tiempo de los magos y de Euclídes, son las que rijieron en los tiempos de Copérnico y de Newton: son las que rijen hoy.

Las leyes astronómicas han sido eomprendidas de distinto modo; lo que no quiere decir que esas leyes astronómicas hayan variado; lo que ha variado ha sido el modo de conocer.

Y si eso sucede tratándose de leyes físicas cuya necesidad absoluta no se impone á la razon, mucho más ha de suceder respecto de las leyes morales que se nos presentan como invariables y eternas.

Prescindiendo de la cuestion de orígen, lo indisputablemente ba-

MCD 2018

soluto de las leyes morales tratándose del hombre, está en esto: dado un sér racional y libre, con sus pasiones, con su educacion, con sus conocimientos, con su carácter, con las circunstancias todas que se relacionen con su naturaleza; entre várias conductas á segnir, una debe ser la que le corresponde segun la ley moral; ahora bien, entre todos los casos idénticos que pudieran presentarse, decimos que la conducta debe ser eterna y absolutamente la misma.

La ciencia de la moral no es, pues, una ciencia variable, sino que á situaciones distintas corresponden leyes y conducta diversas.

Las condiciones humanas varían constantemente al traves de los siglos; el conocimiento de las leyes y de las cosas es cada vez más perfecto; de ahí la variedad que se cree encontrar en las leyes morales, cuando lo único que varía es la inteligencia y las condiciones humanas.

Que los deberes varían segun los casos, que el deber está en relacion con el poder, es doctrina antigua del espiritualismo. Las obligaciones morales de un poderoso no son las mismas que las de un desgraciado campesino; las de un hombre de fortuna son distintas á las de un infeliz mendigo.

La moral en sus leyes es incondicional y absoluta, es relativa en su aplicacion práctica, ó mejor dicho, en cuanto debe ser cumplida por séres relativos.

En la ciencia de la moral, como en todas las cosas, lo relativo y lo absoluto se compenetran, la ciencia de lo relativo no existe sin la ciencia de lo absoluto. Con razon ha dicho Spencer: "Nosotros reconocemos que no se puede establecer científicamente ninguna verdad relativa, en tanto que no se han formulado separadamente las verdades absolutas" (1).

Los partidarios de la moral empírica exclusivamente relativa y acomodaticia, niegan la existencia de preceptos eternos, categóricos y universales en el órden moral.

Los espiritualistas, por lo general, sostienen la tésis contraria. ¿Tenemos razon para sostenerla? Creemos que sí.

El egoísmo debe subordinarse al altruísmo, las acciones inconscientes no originan responsabilidad moral en el ajente, en la alternativa de dos males debe optarse por el menor, en el caso de dos ó más bienes debe ejecutarse el mayor.

(1) Moralle evolutionniste, pág. 231.

MCD 2018

Ahí tenemos algunas leyes morales de las que llamamos eternas, absolutas, incondicionales, que no admiten excepcion, que se conciben como invariables, debiendo rejir á todo sér racional y libre, cualquiera que sean sus circunstancias.

Tenemos, pues, que la moral es absoluta bajo dos aspectos distintos: por una parte, ordenando lo que debe ordenar segun las circunstancias y los casos; por la otra, estableciendo leyes categóricas que comprenden la totalidad de los casos con sus variedades infinitas.

III

La moral evolucionista de Herbert Spencer, como podréis comprender sin grande esfuerzo, y como lo hemos demostrado un poco ántes, tiene por fundamento primordial la hipótesis de la evolucion. Esta hipótesis implica, segun el mismo Spencer, principios absolutos y verdades *a priori*. Esos principios absolutos y estas verdades *a priori*, se encuentran, pues, en el fondo y áun en los detalles de su moral; sin embargo, el objeto especial del autor de la moral evolucionista, es explicar los fenómenos morales más interesantes por la evolucion orgánica ó el transformismo.

La obra de Spencer no es una obra del todo completa y ordenada, que se ocupe metódicamente de la generalidad de las cuestiones que comprende la moral; ella trata, á pesar de eso, de algunos de los problemas más importantes.

Spencer ha querido explicar y áun conciliar las teorías morales opuestas, por medio de la evolucion (1) y este propósito le ha hecho incurrir en cierta incoherencia en el espíritu de su obra; incoherencia que llega en muchos casos á la oposicion.

Así, tratándose de la cuestion del egoísmo y el altruísmo, establece: "que la moral debe reconocer la verdad de que el egoísmo debe estar ántes que el altruísmo" (2), y que "el egoísmo tiene preferencia sobre el altruismo, bajo el punto de vista obligatorio" (3).

Más adelante expresa un pensamiento contrario: "Nosotros, dice,

(1) Moralle evolutionniste, pág. 107.

(2) Id. id., pág. 161.

(3) Id. id., pág. 170.

MCD 2018

elejiremos entónces como preferente el principio del puro desinteres cuyos malos efectos son ménos evidentes“ (1).

Pero no es esto únicamente: se hace un esfuerzo supremo para conciliar las doctrinas contrarias del desinteres y la utilidad personal y se establece entónces: — “El egoísmo es por consiguiente coesencial al altruísmo.“ (2)

Esta incoherencia y áun contradiccion que hemos notado, no es, como pudiera creerse, la única que se observa en la doctrina moral que vamos considerando.

Concedámosle aún la palabra á H. Spencer: — “Como resulta de los capítulos precedentes, dice, el bien y el mal tal cual nosotros lo concebimos, no pueden existir sino en cuanto se refieren á actos de séres capaces de penas y de placeres; el análisis nos conduce á los placeres y á las penas como elementos que sirven para formar esos conceptos“ (3).

Pero la base de la moral evolucionista es “la adoptacion de los medios á un fin“—pág. 4—“adoptacion que tiene por último resultado completar la vida individual.“—pág. 11—

Segun Spencer, las manifestaciones más rudimentarias é imperfectas del placer y del dolor en los séres inferiores, se orijinan cuando éstos ejecutan actos que favorecen ó contrarían su desarrollo (pág. 160.)

Lo bueno y lo malo para los organismos inferiores como para los más perfectos no estaría, pues, únicamente en el placer ó el dolor, sino tambien en los actos que los originan y producen.

El bien y el mal, áun segun la teoría de la evolucion, existen independientemente del placer y del dolor.

Los actos inconscientes que por su naturaleza tienden al desenvolvimiento y perfeccion del sér, son actos buenos. Afirmar otra cosa sería destruir por su base la moral evolucionista; sería más: sería negar la claridad de la evidencia.

Admitiendo que el fin del hombre prescripto por la moral es el placer ó la felicidad, no puede negarse sin error que todo acto que contribuya á ese placer ó bienestar es acto bueno.

Se ve, pues, que Spencer se contradice y áun limita el concepto de la evolucion que él mismo ha dado, cuando pretende que

(1) Moralle evolutionniste, pág. 188.

(2) Id. id., pág. 203.

(3) Id. id., pág. 222.

MCD 2018

sólo los fenómenos del placer y del dolor determinan las ideas del bien y del mal. Y esa contradiccion trasciende en los detalles cuando afirma por una parte "que *todo* placer acrecienta el desarrollo de la vida y que *todo* dolor lo disminuye," —pág. 74,— miéntras que sostiene por la otra, "que en un gran número de casos, ni el placer está en conexion con las acciones que deben hacerse, ni las penas con las que deben evitarse." —pág. 85.—

No es posible, en los estrechos límites marcados naturalmente á las conferencias de este género, considerar várias cuestiones con algun éxito; es necesario simplificar, especializarse. Nuestra crítica de la moral evolucionista se limitará, por ahora, á dos puntos importantes.

¿La hipótesis de la evolucion aplicada al órden moral, explica satisfactoriamente el fenómeno del desinteres? ¿Explica el carácter obligatorio de la conciencia moral?

Véanse ahí las dos cuestiones que nos proponemos tratar.

IV

Dice Spencer: "Así como hay un progreso gradual del altruísmo inconsciente de los parientes al altruísmo consciente del género el más elevado, hay tambien un altruísmo gradual de la familia á la sociedad" (1).

Este progreso gradual del altruísmo, es el fenómeno de moral que en nuestro concepto no explica científicamente la evolucion, pues los sentimientos egoístas son los más fuertes y los más generales en las razas inferiores y áun en las sociedades humanas.

Multitud de ejemplos y de circunstancias pueden comprobar esa verdad.

Hay un instinto singular en la casi totalidad de las especies animales, por el cual los padres protejen y alimentan á los hijos hasta que éstos adquieren el desarrollo suficiente para procurarse por sí mismos los alimentos necesarios á la permanencia de la vida.

Ese instinto primitivo, que explica el afecto y cuidado de los padres por los hijos, y que es inexplicable por herencia y por circunstancias puramente accidentales, desaparece en las especies inferiores así que los descendientes llegan á lo que podríamos llamar la mayor edad.

(1) La moralle evolutionniste, pág. 176.

MCD 2018

Entónces, el altruísmo de los padres, que se había limitado á los hijos en virtud del instinto, desaparece para dar lugar á un egoísmo claro y definido.

En la satisfaccion de los placeres individuales, en la procuracion de los alimentos, en el momento del peligro, la totalidad de los animales inferiores "trabajan para conservar su propia vida," trabajo que, segun el mismo Spencer, debe imponerse ántes que todos. — páj. 161. —

Los animales que viven en comunidad, no lo hacen en virtud de una idea de proteccion y auxilios recíprocos, como lo pretende Darwin, sino porque sienten placer en esa vida comun. Y es digno de observarse que estos animales, áun viviendo en sociedad, son indisputablemente egoístas, puesto que cada uno busca su placer sin cuidarse de los demas y áun en perjuicio de todos.

Los casos de proteccion mutua entre los animales son accidentales y rarísimos, para que puedan dar base á un hábito que se trasmita por herencia.

El caso del mono viejo de Bremh, del pelícano del capitan Stansbury y de los cuervos indios de M. Blyth referidos por Darwin, suponiéndolos verdaderos, son completamente excepcionales. Lo general y por consiguiente, lo que puede dar orígen á un carácter predominante trasmisible por herencia, es, que los monos no pongan en peligro su vida para defender á sus compañeros y que los pelícanos se mueran de hambre, cuando por sí mismos se encuentran imposibilitados de procurarse los alimentos.

Los perros, que pueden considerarse entre los animales más inteligentes y afectuosos, lo primero que hacen cuando se encuentran es atacarse, y áun aquéllos que viviendo juntos, suelen dar muestras de singular cariño, son egoístas cuando se trata de la alimentacion y áun del peligro.

Tenemos un amigo que posee dos canarios, que, como las palomas, las águilas y otras especies, viven por lo general en parejas ó en casal. Cuando se les da á estos canarios un alimento agradable, áun en la época de los celos, el macho come primero, sin dejar aproximar á la hembra; pero así que ha saciado su apetito llega hasta la galantería, brindándole él mismo con su delicado pico el manjar á su consorte.

Podríamos presentar multiplicados ejemplos como los que preceden y por los cuales podríamos llegar á comprender que el egoismo del placer individual, es lo que reina sin disputa en todas las especies inferiores.

MCD 2018

Ahora bien: si es verdad que los hábitos y los caractéres predominantes de las especies producen modificaciones nerviosas correspondientes, que se fortifican y vigorizan por seleccion y por herencia, una de esas modificaciones nerviosas que más debería acentuarse por trasmision hereditaria sería la concordante al egoísmo.

El altruísmo, que es un fenómeno hasta cierto punto antitético, y que sólo se produce de una manera completamente accidental, tendría que desaparecer forzosamente, no sólo por la consideracion expresada, sino en virtud de la ley de que los caractéres más permanentes y duraderos predominan y se sustituyen á los ménos persistentes.

Sin embargo, á todo esto podría objetarse que la adaptacion y áun la *herencia progresiva*, pueden modificar los caractéres constantes que la herencia conservadora tiende á fortalecer y perpetuar.

Pero esta solucion no sería satisfactoria. Ya hemos visto, y se demuestra con multitud de ejemplos, que tratándose de la herencia, de dos caractéres opuestos vence el más fuerte.

La adaptacion, que consiste en las modificaciones que sufre el individuo en razon del medio en que se desarrolla, no puede, como se comprende, dar orígen á los sentimientos desinteresados. Los fenómenos de la herencia, dice Schmidt, son por lo general más pronunciados que los de la adoptacion (1).

La seleccion natural es todavía un problema.

Por otra parte, la doctrina, hasta cierto punto exacta, de la concurrencia vital, favorece de una manera admirable la permanencia de las tendencias y de los sentimientos egoístas. En virtud de la lucha por la existencia, cada individualidad busca la satisfaccion de sus placeres áun con perjuicio evidente de las otras.

"Todo organismo, dice Haeckel, desde el orígen de su existencia, lucha con una serie de influencias enemigas, lucha con los animales que viven á sus espensas y de los cuales es él el alimento natural, con los animales de presa y los parásitos; lucha con las influencias orgánicas de diversa naturaleza, con la temperatura, con las intemperies y otras circunstancias; lucha—y esto sobre todo es importante—con los organismos que más se le asemejan ó que son de la misma especie" (2).

(1) O. Schmidt—Descendance et darwinisme, pág. 145, 2ª edi.

(2) Haeckel, Histoire de la création, trad. fran. 2ª edi. pág. 145.

MCD 2018

Esta lucha tiene por base, el más fuerte y característico de los instintos, el instinto innato de la propia conservacion.

No es, pues, explicable, que el egoísmo producido por caractéres tan profundamente arraigados, pueda convertirse en altruísmo en razon de circunstancias puramente accidentales.

Un animal de las especies inferiores que por cualquier circunstancia fuera desinteresado y generoso hasta el sacrificio por sus congéneres, perecería en la concurrencia vital, y en el caso de dejar sucesores y áun en el caso improbable de dejarlos con el rasgo característico del desinteres, estos sucesores desaparecerían por las mismas causas que el padre, porque les sería imposible concurrir con los elementos egoístas de la misma especie.

Sin embargo, se afirma todavía que con motivo del desarrollo de las facultades inteligentes, se llega á comprender por los séres más elevados de la escala animal, que la proteccion recíproca les conviene, que si el uno ayuda á sus semejantes, éstos le ayudaron á su vez, de donde nace una elevacion de los sentimientos morales" (1).

Esta circunstancia podría sin duda determinar ciertas acciones altruístas; pero estas acciones altruístas, se reducirían á un egoísmo más refinado, que utilizaría la prevision y el cálculo para obtener, en definitiva, un mayor provecho individual.

La consecuencia que en el órden de la moralidad, traería el desarrollo de las facultades mentales sería, sin duda, el perfeccionamiento del egoísmo.

"No es exacto, dice Spencer, que la autoridad de los sentimientos más bajos como guias de conducta, sea siempre inferior á la autoridad de los sentimientos elevados; por el contrario ella es frecuentemente superior" — 95.

Juzgamos, pues, que la hipótesis de la evolucion, no explica, segun nuestra manera de ver las cosas, el fenómeno moral del desinteres.

Las acciones nobles que tienen por objeto el bien de los demas el desprendimiento, la abnegacion, el sacrificio heroico por nuestros amigos, por nuestra familia, por la patria, no las busquéis como coronamiento del transformismo.

Esos fenómenos morales no se explican fácilmente por la evolucion orgánica. Así lo deben entender muchos de los partidarios del

(1) Darwin—La descendance de l'homme, trad. franc. 2ª. edi. pág. 180.

MCD 2018

transformismo, que son egoístas por práctica, por conviccion y por doctrina.

Las consideraciones últimas que acabamos de formular, ¿quieren decir que el hombre debe ser absolutamente desinteresado, hasta el punto de no tener para nada en cuenta el desarrollo armónico de su naturaleza?

Sacar una conclusion semejante, sería desvirtuar nuestras opiniones, sería incurrir en error, desconociendo los preceptos más elementales de la moral del deber.

Pero, ¿hemos llenado los compromisos que nos habíamos impuesto á nosotros mismos? No, seguramente.

En las consideraciones preliminares de esta tésis, nos hemos extendido más allá de los límites convenientes. Esta circunstancia nos impide estudiar hoy el punto más importante de esta conferencia: la obligacion moral.

El imperativo categórico de la conciencia; hé ahí el sentimiento más extraordinario é importante del órden moral.

Cuál es la *génesis* de este sentimiento? —¿Lo explica la evolucion? —¿Por qué se nos presenta de una manera obligatoria? —¿Si la obligacion moral de la conciencia fuera un resultado exclusivo del transformismo, habría razon para cumplir los mandatos de la conciencia cuando ellos no importaran acciones egoístas?

Estas cuestiones serán el objeto principal de la segunda conferencia, que completará la presente. Por ella demostraremos de un modo estrictamente lógico y racional, que si la evolucion positivista es una doctrina verdadera, el egoísmo más perfecto debe ser el ideal de la naturaleza humana, y que sería un insensato el que en las circunstancias más difíciles de la vida, diera satisfaccion á su conciencia en perjuicio de sus conveniencias personales.

Valor moral, punto de honor, dignidad personal, nobleza de carácter, delicadeza de espíritu, generosidad relevante, ved ahí prendas morales que no conseguiréis aclimatar en el campo helado del positivismo.

Reid de semejantes cosas, son restos metafísicos de una moral absoluta!

Los que ensalzan tales doctrinas, son errantes mariposas que queman sus alas relumbrantes en un foco de luz que no comprenden.

Ellos sí, ¡ah! los positivistas, ya lo sabéis: los positivistas... son *positivistas*, señores!

MCD 2018

¿Habremos conseguido comprometer al enemigo á una batalla campal?

Ya lo veremos.

Setiembre 24 de 1881.

MCD 2018

La institucion de los Escribanos actuarios es inútil y perjudicial

MEDIOS DE SUBSTITUIR ESTA INSTITUCION CON VENTAJAS PARA EL ERARIO

POR EL DOCTOR DON ALBERTO PALOMEQUE

(Conferencia leida en el Ateneo del Uruguay)

Las épocas nuevas enjendran instituciones nuevas.

El espíritu humano en sus evoluciones continuas va diariamente destruyendo las barreras que se oponen al progreso de las sociedades.

Nuestra sociedad, participando del espíritu positivista de la época, no ha perdido de vista ciertas cuestiones que hieren directamente el corazon y la cabeza de los miembros que la componen.

Así se explica que el positivismo se agite á veces, pidiendo al espiritualismo las alas que necesita para remontarse desde esta tierra de desgracias y miserias á las ideales del pensamiento, do se vive buscando y encontrando las leyes eternas que rijen á los pueblos de la humanidad.

Nuestra sociedad necesita una renovacion completa en ciertas ramas de la administracion pública, so pena de continuar causando perjuicios enormes y desacreditando las instituciones creadas precisamente para evitar esos perjuicios y garantir la paz y la tranquilidad de los miembros que la forman.

Voy á ocuparme de una cuestion que desde há tiempo viene llamando la atencion pública, y de la que más de una vez héme preocupado, arrastrado quizá por ese movimiento de ideas que, como una sucesion de anillos entrelazados, forman la cadena con que se vincula el pensamiento humano.

Al ocuparme de este asunto, léjos de mí la idea de desconocer los servicios honorables que ha prestado y sigue prestando la institucion social que tanta consideracion y crédito merece cuando es

MCD 2018

desempeñada por ciudadanos honrados y competentes que llevan por única divisa el cumplimiento de su deber.

Voy á herir quizá una preocupacion demasiado arraigada en la sociedad, que ha podido engendrar grandes abusos, los cuales no desaparecerán *con cortesías;* por el contrario, desde el momento en que se toquen, como dice Mann, se erizarán de armaduras y nos hostilizarán con implacable hostilidad.

Expuesto esto, que he considerado necesario é indispensable, entro á ocuparme del punto que he elejido para tema de mi disertacion.

La institucion de los Escribanos actuarios es inútil, innecesaria y perjudicial á los intereses bien entendidos de la sociedad, y el Estado no goza de la facultad de imponer á los litigantes la obligacion de hacerse prestar un servicio por intermedio de determinada persona, creando así un nuevo impuesto á favor de un particular, que no desempeña funciones públicas, en el sentido de que éstas influyan en el bienestar general de la sociedad.

La mision del Escribano actuario se reduce á autorizar las providencias de los jueces, y á practicar las diligencias que se le encomienden por éstos ó por la ley (art. 183 del Código de Procedimiento Civil).

Estas autorizaciones y diligencias son abonadas por los litigantes, segun lo establece el arancel que se ha formado por el órgano competente, á fin, sin duda, de evitar las explotaciones que pudieran producirse, violándose de esa manera el principio de la libertad en los contratos.

La violacion de ese principio nunca ha sido materia de queja por parte de los agraviados, á quienes se impone la obligacion de no prestar sus servicios por una suma mayor de la consignada en dicho arancel, y el Tribunal en algunos casos se ha visto obligado á dictar algunas Acordadas, estableciendo *hasta la forma* en que debiera hacerse la planilla de costas, que viene á ser el martirio de los que recurren á la justicia.

Pues bien: ¿es necesario que para esas autorizaciones y diligencias exista un individuo pagado por quienes ni siquiera tienen el derecho de elejirlo, puesto que el recurso de las recusaciones no sólo es difícil en la práctica, sino que, hasta para ejercerlo, se resuelve en gastos que tiene que abonar el mismo recusante?

MCD 2018

No: ni es necesario que el que autoriza las providencias y hace las diligencias sea abonado por los litigantes, ni es necesario tampoco que exista una tercera persona entre el Juez y el litigante, que para hacer valer las resoluciones judiciales deba ella poner su firma al pié de éstas, so pena de que sin el *ante mí* ó el *proveido* las mencionadas resoluciones sean nulas.

El Juez, segun el sistema actual, viene á valer ménos que el Escribano actuario, en lo que respecta á la validez de las providencias, pues su fuerza jurídica depende de la autorizacion que el Escribano consigne á su pié.

Sin esa autorizacion bien puede el Juez firmar cuanta resolucion deba y quiera legalmente, que no se le dará cumplimiento!

El temor de que un Juez pueda firmar una resolucion errónea no debe ser un motivo para sostener la institucion, porque el mejor remedio y el mejor fiscal se encuentra en el mismo litigante interesado en hacer valer sus derechos.

La circunstancia de que el Juez se vea asediado por el mucho trabajo y no pueda dar cumplimiento á sus deberes, se remedia con establecer nuevos juzgados, fuentes de riqueza para el país, desde que la celeridad en la administracion de la justicia importa aumentar el crédito y el caudal de la institucion.

La circunstancia de que la ayuda del escribano facilita el despacho, tampoco compensa el gasto de los litigantes, desde que se sabe que ninguno es el que presta, con arreglo á la ley, fuera del de autorizar las providencias, pues las mismas diligencias es notorio que se practican por criaturas de doce á catorce años, procedimiento que suele traer sus graves perjuicios.

La tarea del Escribano actuario no está en relacion, pues, con su capital intelectual.

Viola el principio económico en esta parte, porque no son sus esfuerzos los que hacen producir el capital, ni la concurrencia la que produce el progreso.

Los litigantes, por ministerio de la ley, quedan obligados á dar su dinero á una interpósita persona entre ellos y el Juez.

Poco importa que esta persona no sea de su agrado; que su servicio sea bueno ó malo; que sus condiciones de honorabilidad sean dudosas; que su inteligencia sea ó no cultivada.

La ley manda que se lleve el asunto al Juez que esté de turno, y en su consecuencia al Escribano que con él actúa.

La fortuna, pues, que ese Escribano adquiere está en relacion

MCD 2018

con la contingencia de la época en que se inicia el asunto, y se viola, por lo tanto, la voluntad de las partes, imponiendo á un determinado miembro de la sociedad para que me preste particularmente un servicio por tal ó cual precio.

Y no se diga que el derecho de recusacion deja libre la eleccion del Escribano, pues ese, en muchos casos, no sólo no puede hacerse efectivo por falta de pruebas, sino que no podría hacerse conocer la causal, porque ella podría, por ejemplo, ser deshonrosa para el mismo recusante.

Todo esto sin olvidar el tiempo que se invierte en la recusacion y los gastos que el incidente reclama.

En algunos países este hecho no es tan serio, tan grave, porque los jueces no tienen un solo Actuario, como sucede aquí, sino que se nombran cuatro, ó cinco, ó seis, consultando las necesidades de la administracion de justicia.

La concurrencia se produce entónces, y la actividad y honradez se prefieren á la holgazanería y deshonor.

Aquí es cierto que existen los Escribanos adscriptos; pero estos nombramientos dependen directamente de los escribanos actuarios. Trabajan con y para ellos. La concurrencia no es posible, porque la independencia está muerta (art. 185 del C. de P. Civil). Conseguir una Escribanía actuaria es obtener una canongía.

Es una especie de *mitra* á la que todos pagan un impuesto sin recibir en cambio un servicio proporcionado al impuesto.

Se ha gritado contra aquéllas, sin duda porque traían el sello de la Iglesia Católica; mas nos hemos olvidado de otras que tienen el de la autoridad civil, aunque de ese privilegio participen tambien los de la autoridad espiritual.

Un escribano actuario, mirando el asunto bajo el punto de vista práctico, gana á consecuencia del trabajo del Juez!

No es su capital intelectual el que produce, aunque pueda en algo contribuir la actividad de sus *notificadores*, *alguaciles* y *Procurador de los Curiales*.

Si el Juez es activo, laborioso, el Escribano ganará mucho, muchísimo; mas si aquél es holgazan, abandonado y nada recto, el actuario vegetará, en proporcion de otros, aunque nunca lo bastante para no obtener mensualmente una renta suficiente para cubrir sus necesidades.

Entónces, pues, una institucion que para ejercitarse necesita del esfuerzo ageno, que no recibe lo que ella trabaja, sino lo que pro-

MCD 2018

duce otro, sin prestar tampoco ningun servicio proporcionado al que lo paga, pues no se necesita su presencia para la más pronta y recta administracion de justicia, es indudable que es inútil, perjudicial é innecesaria.

El litigante paga, si litiga por sí mismo, el impuesto general para subvenir á las necesidades públicas, el de papel sellado y el derecho de firmas.

Tres impuestos, y como si esto no fuera bastante, se agrega aún el del Escribano.

Si el litigante se representa por Procurador, éste abona su patente, ademas de los cuatro impuestos mencionados.

Cinco impuestos, públicos cuatro y particular el quinto, para poder litigar, en cuyo fondo se encuentra á veces la desesperacion de las familias, la ruina y el monopolio!

Los anales del foro lo prueban.

En ese camino vamos: acudir hoy á la justicìa es exponerse á una ruina casi segura.

El comerciante *teme* á la justicia; huye su contacto: no *respeta*, como en otros países, la persona de los jueces y de los que coadyuvan á la administracion de justicia.

Habladle á un comerciante de presentarse al Juez para declarar en quiebra á su deudor, y una sonrisa maligna y maliciosa se dibujará en sus labios.

Las costas y los costos! hé aquí la palabra terrible.

Juez, Abogado, Fisco, Procurador y Escribano, todo, todo, ha caído en descrédito, porque se ha olvidado una gran verdad: el Estado no debe ser tutor: sus impuestos deben establecerse sólo para subvenir á las necesidades públicas y teniendo presente la proporcionalidad.

De ese gran descrédito es necesario que salgamos: para realizarlo comencemos por establecer la libertad en los contratos.

Reconozcamos que un Juez competente y honrado no necesita que su firma vaya autorizada por un subalterno para que merezca fe; que las partes litigantes no están obligadas á servirse de determinada persona cuando ellas la pagan; que sólo se puede establecer impuestos á favor de las personas jurídicas que prestan servicios públicos, mas no á favor de los particulares; que el descrédito en que ha caído la institucion de los Escribanos actuarios

MCD 2018

exije una reforma inmediata que dé satisfaccion á tanto interes herido y á tanta exijencia justa.

¿Cómo se sale de este maremagnum?

Hé aquí lo que paso á exponer; pero ántes quiero recordar que en mis apreciaciones no hay alusiones personales, que sólo las guia un buen deseo. No será nunca por un interes bastardo y egoísta, sino por hacer más digna y honorable la administracion de justicia, á la que se encuentran vinculados actualmente los Escribanos actuarios, que he expuesto lo hasta ahora escrito, y lo que va á continuacion.

La firma del Juez sobra y basta por sí sola para ser respetada, pues la del Escribano no puede, ante el recto criterio de la razon, darle mayor fuerza.

La garantía que busca la ley puede ser violada á pesar de las firmas del Escribano y Juez conjuntamente, pues la falsificacion puede operarse con la misma facilidad.

Un Juez está, por su representacion social y por sus estudios, por los intereses confiados á su resolucion, á mayor altura que el Escribano de Registro, y sin embargo, á nadie se le ha ocurrido establecer que el poder ó la escritura pública otorgada por el Escribano debe ser autorizada por otro de igual clase á fin de darle autenticidad y evitar una falsificacion. No negamos la utilidad de esas autorizaciones ó legalizaciones cuando se trata de otros actos judiciales.

Sin embargo, el Escribano en este caso tiene á su cargo intereses graves confiados á su hombría de bien, y nunca se ha tratado de buscar esa *doble garantía* que se quiere para el que administra justicia, como desconfiando de su honradez.

Se dirá que el Escribano es un oficial público encargado *de dar fe*, y que el Juez no reviste este carácter.

Se padece un grave error, pues el Juez es, por el hecho de ser abogado, persona encargada de dar fe pública, y por una razon muy sencilla: los estudios exijidos para el Escribano son hechos por el abogado, y de ahí que en algunos países, como Chile y la República Argentina, los abogados sean recibidos á desempeñar las funciones de Escribanos Públicos.

Como una prueba de ello, hé aquí el acuerdo que la Corte Suprema de Buenos-Aires acaba de dictar:

MCD 2018

ACUERDO DE LA CORTE

"Habiendo el Dr. D. Julio Fernández, propuesto al Escribano D. Luis Argüero para desempeñar las funciones de adscrito en la oficina que el primero regentea, la Suprema Corte ha resuelto lo siguiente:

"Buenos Aires, Julio 7 de 1881.

"Teniendo en consideracion que aceptada la propuesta del Dr. Fernández para Secretario del Juzgado á cargo del Dr. Bustos, debe extendérsele el diploma de escribano, jurando el cargo de tal;

"Que este requisito se desprende de las leyes vigentes en la materia;

"Que el propuesto reune todas las calidades necesarias para la expedicion de aquél;

"Que ha acreditado su edad mayor de 25 años, el ejercicio de la ciudadanía y su competencia por el título de abogado;

"Y que su moralidad y honorabilidad son notorias á esta Corte;

"Por lo expuesto extiéndasele el diploma de escribano, debiendo comparecer á jurar en primera audiencia y désele por Secretaría signo; fecho, se proveerá sobre la adscripcion solicitada, comunicándose al Dr. Bustos.

Firmado: González — Escalada — Kier — Martínez — Ante mí, Miguel Esteves, Secretario.

Es el primer caso en nuestro foro, dice un diario argentino, de un abogado á quien se le expida el diploma de escribano.

El acuerdo de la Corte hará jurisprudencia, y dado el número cada dia más creciente de abogados, desproporcional con el de los litijios judiciales, muchos de aquéllos seguirán probablemente el ejemplo y adoptarán la profesion de escribanos.

Y cuál adoptarán los escribanos?

Son resabios que aún nos quedan del tiempo de la conquista y es necesario reaccionar contra ellos á fin de abaratar la justicia haciéndola más breve.

¿Cómo?

MCD 2018

Considerando al Juez como tal, dándole toda la libertad de accion que necesita para el ejercicio de su ministerio, arrancándole de su bufete al escribano actuario, cuyas tareas en nada benefician á los litigantes, y reconocerle la facultad omnímoda de gefe de una reparticion pública para nombrar sus empleados, pudiendo despedirlos sin más trámite, y sin necesidad de dar cuenta á su superior; sin perjuicio de que los litigantes puedan elejir al Escribano de Registro que quieran para la actuacion de sus asuntos, si no tuvieran confianza en la rectitud del Juzgado.

Un Juez debe ser el gefe de una oficina pública.

Substitúyase al nombramiento de Escribano actuario, empleados encargados del despacho; asígneseles un sueldo; que el Juez no necesite autorizar sus actos con Escribanos; que el Alguacil haga las diligencias ordenadas; que los litigantes queden obligados á concurrir diariamente á la oficina, aboliendo el sistema de las notificaciones exceptuadas; y que los sueldos de esos empleados pagos por el Estado, y no por los particulares, á fin de que no tengan un interes en el litigio, sean abonados con las rentas que producen el papel sellado, el derecho de firmas y la patente, pero abonada ésta de una manera muy distinta á la actual, á fin de que exista una de las condiciones de todo impuesto,—la proporcionalidad—y se aumente la renta pública sin perjuicio de los contribuyentes, y á su satisfaccion.

Actualmente puede calcularse que en todo asunto judicial, por ns ignificante que sea, por ejemplo, una venia para que la mujer casada pueda vender, cuesta de veinticinco á treinta pesos de costas, correspondiendo siete á nueve pesos al fisco, y lo restante al Escribano Actuario.

Pues bien: establézcase la estampilla para cada firma de abogado y procurador, y entónces resultará que el fisco percibirá más de lo que recibe ahora, y aumentará la renta de una manera benéfica para todos, pues los litigantes pagarán ménos y el fisco recibirá mucho más.

La proporcionalidad se operará, pues el procurador ó el abogado pagarán en relacion al trabajo que tengan en sus estudios.

Si el abogado trabaja mucho, pagará muchas estampillas, y si trabaja poco, pagará ménos.

Esto quiere decir que el impuesto estará en relacion con su capital, la proporcionalidad existirá y no sucederá lo que ahora.

¿No es injusta la ley que obliga, por ejemplo, al abogado y

MCD 2018

procurador que recien abren sus estudios á que abonen la suma de cien ó cincuenta pesos que pagan tambien el abogado ó procurador que tienen una buena clientela?

Sí, porque el capital no es el mismo, la proporcionalidad no existe.

Así, de esta manera, los litigantes, en proporcion de sus capitales, de las tareas que proporcionen á los Jueces y beneficios por lo tanto que reciben, contribuirán á abonar los empleados de la Administracion de Justicia.

No se habrá establecido impuesto á favor de un particular: se habrá concluido con un sistema inadecuado, y la renta aumentado, beneficiando á todos, llenando el Estado su mision santa de velar por los intereses de la justicia.

Para demostrar numéricamente las ventajas que se obtendrían con esta innovacion, hé aquí el cuadro siguiente:

Existen actualmente en la capital y demas puntos de la República 22 Escribanos actuarios, que uno con otro obtienen cada mes, la suma de ochocientos pesos, $ 17.600, anualmente $ 211.200.

Como se ve, el Estado se ve privado sin beneficio alguno, y para enriquecer á los particulares, á costa de los litigantes, de la respetable suma de *doscientos once mil doscientos pesos moneda nacional.*

Suprimidos estos Escribanos actuarios, y establecida en vez de la patente el impuesto de la estampilla, para el dueño del litigio ó el Procurador en su caso, y para el Abogado, resultaría lo siguiente:

Supóngase *diez mil litigios* en toda la República, y que en cada uno de ellos sólo se presente diariamente un escrito.

A razon de veinte centésimos, por ejemplo, cada estampilla colocada en la firma del solicitante, ingresarían al Erario, ademas del valor del papel sellado, anualmente $ 72,000. Todo esto sin contar con la estampilla del Abogado ó Defensor-Procurador, que podría elevarse á 50 cts. que importarían anualmente 108,000 $.

Podría hacerse el argumento de que no todos los dias se presentan escritos *en todos* los asuntos; pero este quedará sin efecto por lo que en seguida exponemos, respecto á la disminucion del producto calculado en la renta de la estampilla:

MCD 2018

Resultado líquido anual, computando el valor de las estampillas, entre dueños del litigio, Abogado, Procurador, Defensor y Procurador	$ 180,000
Resultado líquido anual, computando lo que actualmente se paga á los Escribanos actuarios	" 211,200
Diferencia á favor del pueblo litigante.	$ 31,200

Esto para el caso de presentarse los escritos con firma de letrado, pues es público y notorio que no sucede así en todos los asuntos, debido á la ley sobre la libertad de defensa, lo que viene á favorecer mucho más al pueblo y beneficiar siempre al Erario, pues aún cuando se rebaje de los ciento ochenta mil pesos, importe de las estampillas, el *insignificante pico de ochenta mil pesos*, siempre ingresaría en Tesorería Pública la suma de *cien mil pesos*. Con esta suma bien podría abonarse los nuevos empleados creados en sustitucion de los escribanos, y muchos de los que, dada la nueva organizacion que pronto recibirá la Administracion de Justicia, vendrían á ocupar puestos en ella. Resultado total: en vez de pagarse 211,200 pesos en costas, se pagarían *cien mil*, por la parte más baja, y todo para subvenir á las necesidades públicas.

Ademas de ahorrársele al litigante el pago de esas costas, se le ahorraría el gasto de la patente. Para la percepcion de esta renta se hacen gastos, y puede llegar el caso de no pagarse por incuria de los Recaudadores, miéntras que, segun lo indicado, aquélla se pagaría sin necesidad de un encargado para su percepcion, y se establecería proporcionalidad equitativa y justa, satisfaciendo otra de las exigencias de todo buen sistema económico: la facilidad en la percepcion de la renta pública y su pronto ingreso en la caja del Erario. Con el derecho de firmas, con el papel sellado, aumentado su valor en una pequeña cantidad, y con el establecímiento del impuesto de la estampilla, y la cesacion de los Escribanos actuarios, la administracion de justicia habría ganado mucho.

El Erario utilizaría más, el litigante pagaría ménos y la justicia estaría mejor administrada, siempre que los poderes públicos, respetando las leyes de presupuesto, aplicaran á los gastos públicos las rentas afectadas á ellos; concluyendo con una institucion que ha podido ser útil en una época en que el conocimiento de las fórmulas

MCD 2018

judiciales era indispensable y patrimonio exclusivo de los patricios.

Hoy todo recibe innovacion: el plebeyo conoce la ley, y la libertad se impone como única áncora de salvacion de los pueblos y como medio de concluir con los privilejios odiosos.

Obligaciones de otro género me han impedido hacer un estudio detenido y metódico de este asunto.

Valga la buena voluntad, pues los defectos que en él notaréis pronto desaparecerán ante la impugnacion seria y razonada de quienes, no opinando como yo, levantarán la voz para, ó sacarme del error en que estuviere, ó afianzarme más en mi opinion, por la discusion tranquila y desapasionada del problema que tanto interesa á nuestra vida judicial y social.

Como no será ésta la última conferencia que sobre tópicos de esta naturaleza presente, si vuestra atencíon no me es negada, espero en mis próximas estudiar algunos otros de los problemas sociales relacionados con nuestra administracion de justicia, tan seriamente reclamados en esta época de reorganizacion y desorganizacion.

Montevideo, Julio de 1881.

MCD 2018

El método en metafísica

POR EL DOCTOR DON JULIO JURKOWSKI

Catedrático de Anatomía en la Facultad de Medicina

(Conferencia leída en el Atenco del Uruguay)

> Je te le dis: un garçon qui spécule, est comme un animal, qu'un esprit malicieux, fait errer circulairement sur une aride bruyère, autour de laquelle il y a de superbes et verdoyants paturages.»
>
> FAUST.

Si quisiera discutir todas las teorías ó hipótesis metafísicas, tendría que escribir volúmenes, y así mismo, la cuestion no quedaría dilucidada. ¿Cuántos volúmenes se han escrito desde Platon y Aristóteles, los ilustres jefes de las dos escuelas? Y sin embargo, cada uno de los dos adversarios queda convencido siempre de haber obtenido la victoria. Lo que constituye la principal diferencia de las dos escuelas, no son sus doctrinas ó sus teorías: es el método de que se sirven para llegar al conocimiento de la verdad; porque las dos tienen igual fin: el conocimiento de todas las cosas, es decir, la ciencia, el saber, y por su intermedio, el bienestar de la humanidad.

Sólo que la escuela metafísica ha sido siempre más exclusivista, y ocupando casi siempre posiciones oficiales, ha dado ejemplos de una intolerancia que ha llegado á menudo á los más grandes excesos y persecuciones, y que ha contribuído mucho al atraso de la marcha progresiva de la civilizacion.

"Todo por la ciencia y para la humanidad!" tal es el lema de la escuela materialista moderna, y no: "Todo por la materia y para la materia", como se ha dicho mezquinamente hace pocos dias en esta tribuna.

MCD 2018

La principal diferencia, decimos, está en el método: el uno tiene sólo al hombre por objetivo y por medida del Universo, contentándose con las revelaciones de la conciencia, con la introspeccion; el otro observa el Universo entero, y considerando al hombre como una parte de éste, elevándose de lo simple á lo compuesto y siguiendo su marcha ascendente al traves de una serie graduada de generalizaciones bien apropiadas y fiscalizadas por la razon y la experiencia, llega á formular leyes generales que abrazan todos los elementos particulares. Es el método de induccion.

Parece extraño que este excelente y fecundo método, haya tardado tanto en generalizarse, y que durante tanto tiempo haya sido el otro el preferido; parece imposible que haya inteligencias que no vean que la progresion de lo simple á lo complejo y de lo general á lo especial, que es la ley del progreso orgánico, puede aplicarse á todas las cosas.

Pero el hombre, considerándose como medida del Universo, guardaba una opinion demasiado alta de sí mismo para rebajarse hasta ser simplemente el servidor é intérprete de la naturaleza. Este falso orgullo, oscureciendo la idea que se formaba de su situacion en el seno de ésta, influía en sus relaciones sociales y viciaba su modalidad intelectual.

La adopcion del método inductivo es la realizacion continua y sistemática de la ley del progreso en el desarrollo orgánico; es la consciente aplicacion del espíritu á las realidades externas, la especializacion cada vez más perfecta del ajustamiento interior á las impresiones exteriores, como dice H. Spencer.

Este método, como veremos luego, es aplicable á todo, á los fenómenos psíquicos lo mismo que al estudio de la naturaleza orgánica.

Eso no quiere decir que el método metafísico debe ser completamente abandonado; al contrario, puede ser aplicado, y lo es efectivamente, combinado con el método inductivo, al estudio psicológico por los filósofos modernos, sin caer en los excesos del exclusivismo.

Hemos dicho que este método se basa principalmente en la autocontemplacion ó introspeccion.

El valor de semejante método descansa enteramente sobre el grado de confianza que se da á la conciencia como testigo de lo que pasa en el espíritu.

No podemos admitir que esa base sea segura, científica, por muchas razones.

MCD 2018

1.º Segun dice Maudsley en su "Fisiología del espíritu", sólo un pequeño número de individuos presenta la capacidad necesaria para seguir la sucesion de los fenómenos en su propio espíritu; para hacerlo es necesario poseer los términos y estar imbuído en el sistema psicológico que se supone establecido por este método.

2.º Los que se han entregado á la introspeccion, no están acordes entre sí. Hombres con un igual grado de cultura y capacidad, llegan con la mayor sinceridad é igual certidumbre á conclusiones completamente contradictorias.

No es posible convencerlos del error en que uno de ellos ha incurrido, como se hace en el terreno de una ciencia objetiva, porque cada uno apela al testimonio de su conciencia, cuya veracidad no admite comprobacion.

3.º Aplicar la conciencia á la observacion interior de un estado particular del espíritu, quiere decir: suspender el curso de su actividad; y es justamente este curso lo que se trata de observar.

Miéntras no nos sea posible efectuar la suspension necesaria para la autocontemplacion, es imposible seguir el curso de la actividad, y si la suspension se efectúa, ya no hay nada que observar, porque no hay conciencia, puesto que ésa se despierta solamente por el pasaje de un estado físico ó psíquico á otro.

Efectivamente: persistir en un mismo estado de conciencia, sería quedar inconsciente; cuando toda nuestra atencion es absorbida por una observacion ó un razonamiento, apénas si somos conscientes, y la conciencia no se despierta sino cuando la atencion pasa de un objeto de estudio á otro.

4.º La ilusion de un loco, no es en realidad sino un caso de error extremo, resultado de las causas que sin cesar pervierten el sentimiento individual y vician su razon.

El solo hecho de esta ilusion debiera inspirarnos desconfianza hacia el testimonio de nuestra conciencia.

Naturalmente, los psicólogos, desde Descartes, establecieron ciertas reglas de las que, segun ellos, depende el grado de confianza que se puede otorgar á las revelaciones de la conciencia.

Pero estas reglas descansan sólo en el testimonio de esta misma conciencia; de ahí resulta que cada filósofo tiene sus propias reglas.

La consecuencia de este sistema es que el progreso no es posible. Se puede acusar á la conciencia no sólo de darnos informes que no pueden ser rectificados, sino tambien de no dar ninguno acerca de una parte muy considerable de la actividad mental; ella en rea-

MCD 2018

lidad revela los estados de conciencia, y no los estados de espíritu.

Su testimonio es, pues, falso hasta cierto punto, incompleto, pues que no se relaciona con todos los fenómenos mentales.

Ademas, el método introspectivo principia forzosamente por los hechos más complicados y descuida completamente el espíritu en sus fases inferiores, condenándose así á la ignorancia de los hechos simples, que son precisamente los más aptos para darnos indicaciones útiles y precisas.

La psicología oficial, no solamente ha eliminado del campo de sus investigaciones todos los animales, en consecuencia de su método, sino que tambien todas las razas humanas inferiores; en lugar de ser la ciencia de los fenómenos internos, tales como existen en la naturaleza, es solamente la expresion de la conciencia complicada del hombre superior civilizado y abstraído en su método. De ahí violentas disputas entre los positivistas, que no consi eran sino un lado de las cosas, y los idealistas, que no consideran sino el lado opuesto; unos creen que todo conocimiento viene de la experiencia; otros sostienen que el pensamiento preexiste en el espíritu precediendo la experiencia.

El estudio del desarrollo del espíritu desde sus primeros rudimentos en los animales y en sus gradaciones sucesivas hasta su más elevada manifestacion en el hombre, demuestra que lo que se llama forma del pensamiento, ha sido confundido con las facultades innatas producidas por la evolucion: el hombre civilizado las tiene; pero el salvaje, situado en un grado más bajo de la escala, y el animal, no las tienen. Así que una psicología verdaderamente inductiva debería seguir el órden natural y principiar allí donde las manifestaciones psíquicas comienzan; es decir, en el animal y en el niño, para elevarse gradualmente á las más complicadas. El estudio completo del génesis del espíritu es tan indispensable para llegar á un conocimiento perfecto de los fenómenos psíquicos, como lo es el estudio del desarrollo embriológico para un conocimiento perfecto del organismo y sus funciones. Todos los psicólogos modernos de la escuela positivista están acordes en cuanto á esto.

"El verdadero conocimiento de la naturaleza espiritual y moral del hombre, dice el profesor Owen, no se puede obtener sino por el mismo método que se emplea para adquirir el del cuerpo; es decir, por el exámen comparado del espíritu de todos los séres vivos. Es necesario estudiar nuestras facultades desde su expre-

MCD 2018

sion más sencilla en los animales más bajos de la serie, hasta su condicion más perfecta en el hombre." La ciencia de la psicología comparada, aunque apénas existe hoy, porque nuestras concepciones estrechas sobre el espíritu humano han contrariado su desarrollo, acabará por considerarse tan indispensable como lo es la anatomía comparada para conocer realmente al hombre.

Se sabe positivamente que á toda manifestacion de la actividad intelectual, corresponde una alteracion ó una descomposicion molecular de los elementos nerviosos.

El grado y la energía de carácter manifestada, es decir, el fenómeno psíquico, depende del estado del substractum material.

La psicología introspectiva no da valor ninguno á estas variaciones proteiformes del sentimiento que se efectúan en el individuo de resultas de las modificaciones momentáneas de su estado físico. Sin embargo, como dice el profesor Maudsley, estas variaciones influyen poderosamente en la idea que el individuo se forma de sus relaciones con los objetos, y de éstos mismos entre sí. Y sin embargo, los sentimientos que dominan frecuentemente nuestra modalidad psíquica sólo resultan con frecuencia de un estado particular del cuerpo, lo que la experiencia diaria demuestra.

El más hábil *introspeccionista* no descubrirá jamas por las revelaciones de su conciencia sola, que la causa de su humor, de una modalidad especial de su espíritu, reside en el hígado, en el corazon ó en cualquier otro órgano; no podrá saber jamas la inmensa influencia que las funciones viscerales ejercen sobre su moral, sobre la constitucion de su personalidad espiritual.

El método introspectivo hace caso omiso de estos datos fisiológicos tan importantes.

El cerebro, ó el espíritu, recibe y se asimila cantidad de impresiones exteriores que no afectan la conciencia y que, sin embargo, permanecen en la mente para manifestarse en un momento dado, evocadas, sea por una asociacion de ideas ó una impresion análoga, sea bajo la influencia de otras causas.

Se conocen muchos hechos de esta clase, entre otros el que cita Coleridge de una sirvienta que en el delirio de la fiebre recitaba largos trozos de hebreo, que no comprendía y que no era capaz de repetir estando en buena salud, pero que había oído leer por un clergyman en cuya casa había servido.

Los rasgos inconscientes de sensaciones experimentadas, afectan el carácter de modo que, haciendo abstraccion de las disposicio-

MCD 2018

nes orgánicas, las impresiones diarias desarrollan en el individuo su humor alegre ó triste, el valor, la cobardía y aún el sentido moral, como lo prueba Maudsley.

La conciencia no puede darnos ninguna nocion acerca del modo como se realizan estas alteraciones centrales, del modo como se perpetúan y quedan en estado latente en la organizacion física; pero un sueño, la fiebre ó cualquier agente medicamentoso, pueden, en un momento dado, evocar estas ideas ó series de actividad psíquica, que se creían completamente borradas de nuestra mente.

La conciencia no nos enseña tampoco por qué procedimiento evoca una idea ú otra, y no ejerce ninguna influencia sobre el órden de su aparicion ó su reproduccion. El resultado del proceso se impone á la atencion; se apercibe la conciencia sólo cuando una idea ha sido evocada gracias á alguna asociacion. El espíritu no tiene ningun medio de evocar una idea determinada con preferencia á otra.

Un estimulante material, como el vino ú otro cualquiera, ejerciendo una accion física ó química sobre la substancia nerviosa, despierta á veces una idea con más eficacia que los más grandes esfuerzos de atencion.

Para quedar dentro de los límites de una conferencia, tengo que concretarme á esta corta exposicion, omitiendo muchas consideraciones y argumentos importantes; creo, sin embargo, haber dicho lo bastante para probar que el método metafísico solo, exclusivo, no puede considerarse como científico, y que áun en el estudio de la psicología, considerada hasta ahora como de su dominio exclusivo, es defectuoso é incompleto, y por consiguiente, no puede satisfacer las aspiraciones de la ciencia moderna.

Se me dirá que hay algunos espiritualistas modernos que quieren reunir los dos métodos ayudándose del inductivo al lado del testimonio de la conciencia, que, sin embargo, consideran como el más importante.

A esto contestaré que ciertamente sólo la union de los dos métodos puede dar resultados completos, como lo formulaba ya Bacon; pero debemos agregar que el método inductivo debe servir de base y que para eso se necesita un estudio profundo y concienzudo de la naturaleza; un estudio tal como lo poseen en general los sabios que se llama materialistas, y que no poseen nunca los metafísicos.

"Se me preguntará sin duda, dice Maudsley, ¿por qué repudiar y degradar la psicología introspectiva en los momentos mismos en que

MCD 2018

parece querer abandonar su método exclusivo, para dejarse guiar por las luces de la fisiología?

"Es porque la union tal como ella la desea, es una union contra la naturaleza, que no puede producir más que monstruosidades.

"No es una lectura superficial de un manual de fisiología, ni un conocimiento igualmente superficial de la estructura y funciones del sistema nervioso, que pueden dar algun sentido al lenguaje vago y abstracto de la psicología. Eso sería someter simplemente la fisiología al suplicio de Mezencio: ahogar la vida en las caricias de la muerte.

"La condicion más indispensable para una concepcion justa y verdadera de los fenómenos psíquicos, reside en un conocimiento sólido del conjunto del gran dominio de la evolucion orgánica en cuya cima se encuentra el sistema nervioso, y cuyo coronamiento final es el alma humana.

"No es, pues, de la apropiacion ecléctica á la antigua psicología de los descubrimientos fisiológicos modernos, que se trata, sino de un *cambio radical del método.*"

Nada más urgente hoy, que la demolicion de la barrera absoluta y funesta que han elevado los metafísicos entre el cuerpo y el alma, y la formacion de una concepcion psicológica verdadera basada sobre la constatacion exacta de todos los fenómenos que presenta la naturaleza elevándose al traves de mil gradaciones imperceptibles, hasta el apogeo de su evolucion. Este cambio saludable se está operando: la ignorancia, las preocupaciones, el amor propio herido, en vano se oponen á la marcha del progreso en la ciencia, que refleja fielmente la marcha del progreso evolutivo en la naturaleza, y sus adversarios se verán tan impotentes para impedirlo, como si quisieran apagar con su soplo la luz vivificadora del sol!

Con todo lo expuesto creo haber probado que no son sólo los *materialistas vulgares*, como lo ha dicho el señor Vázquez, los que atacan, ó más bien, rechazan la metafísica con su sistema exclusivo: son los más ilustres representantes de la ciencia moderna.

Concluiré citando las palabras de Proudhon sobre esta misma materia.

Dice este filósofo al hablar de la metafísica (tomo 1.° pág. 29):

"La formacion de categorías ó ideas concebidas por el espíritu fuera de la experiencia, pero á causa de la experiencia, su coleccion y su clasificacion forman lo que se llama la *metafísica*.

MCD 2018

"De la manera de formarse las categorías y de su empleo en el lenguaje y en las ciencias, resulta que, como signos analíticos ó sintéticos, ellas son la condicion *sine qua non* de la palabra y del saber; que forman la instrumentacion de la inteligencia, pero que solas son estériles, y por consiguiente, que la metafísica, excluyendo por naturaleza y por destino todo positivismo, no puede jamas formar una ciencia.

"Hasta dónde, pues, llega el fanatismo de la abstraccion en un hombre para que éste pretenda ser exclusivamente metafísico, y cómo en un siglo científico y positivo pueden existir todavía profesores de filosofía pura, gentes que enseñan á la juventud á filosofar fuera de toda ciencia, de todo arte, de toda literatura y de toda industria, gentes, en una palabra, que hacen la profesion de vender el absoluto?

"Los que en cualquier época han pretendido sustraer la ciencia al empirismo y elevar el edificio de la filosofía sobre la metafísica sola, no han logrado más que hacerse plagiarios de la teología y han acabado por perder lo que querían salvar.

"Acordaos que no puede haber ciencias infusas, ni privilegios innatos, ni riquezas caídas del cielo; y que, como todo bienestar debe ser obtenido por el trabajo, so pena de ser robo, así mismo todo conocimiento debe ser fruto del estudio y de la experiencia, so pena de ser falso!"

He dicho.

MCD 2018

Balada

POR DON JOAQUIN DE SALTERAIN

(Leida en la Velada Literaria celebrada en el Ateneo del Uruguay)

A las flotantes olas robaron los céfiros la frescura de sus besos; á los pétalos de los lirios y á las hojas de los álamos, la suavidad de sus suspiros; se agitaron en el aire; movieron el ambiente y susurraron un gemido sobre los labios de la doncella.

La de las trenzas de oro, la que vestida de azul y blanco como el fondo del cielo, reparte sus caricias entre las flores y los pájaros: ella dormía con el hermoso sueño de las vírgenes.

Tibios aromas, desprendidos desde un vaso lleno de mirtos, de nardos y de glicinas, se difundían por la estancia, impregnándola de suaves emanaciones. Como las madreselvas del huerto, impregnan el aire con la voluptuosidad de sus perfumes.

Bulliciosos y juguetones, los alegres céfiros volvieron á atravesar la estancia, vagaron en derredor del lecho, mecieron las trenzas de sus cabellos y cuchicheándo y sonriendo se posaron nuevamente sobre los labios y la dijeron: despierta.

Y sus párpados se entreabrieron y su megilla se tiñó de rubor, creyéndose sorprendida, como las campanillas, de vívidos colores al beso del primer rayo de sol; y entre sueños y sonrisas, entabló con el más animoso de los curiosos viageros, el siguiente diálogo:

LA DONCELLA

¿Qué quieres de mí? ¿Por qué turbas mi descanso, conversas en mis oídos y mueves el cortinage del lecho?

EL CÉFIRO

Yo soy tu amigo, como las flores son tus hermanas. Mi vida

MCD 2018

es un suspiro; mis alas, el espacio; mi aliento el susurro de los álamos y el murmullo de las olas.

LA DONCELLA

Tienes penas y buscas acaso un consuelo contando tus desventuras? Si sufres, habla; si lloras, refiéreme la historia de tus llantos; si eres dichoso, hazme partícipe de tus goces y llévame por mundos desconocidos, que inunden de luz mis párpados.

EL CÉFIRO

Escúchame, pues. Yo nací de un beso, como tú de una sonrisa. El rayo primero de la luz del dia, hirió la superficie de las aguas y al besar sus crestas de espuma las arenas de la playa, salí á la vida, como el insecto de la crisálida; el cuadro del universo, de la claridad de la aurora, y los paisages de la mente, del mundo de los recuerdos.

El fresco de la mañana y la suavidad del ambiente, alijeraron mi cuerpo, movieron mis alas é intenté volar, volar á regiones más elevadas, para mirar desde la cima de las montañas el espectáculo de la naturaleza.

¡Era tan hermoso el panorama que divisaba; tan fácil me parecía ascender y vivir como las nubes en las alturas!

Como las matas de tu cabello ondulando sobre la espalda, ondulé en las orillas, al abrigo de un rayo de sol; sacudí la humedad que mi cuerpo había recogido en los vapores de la niebla y en las gotas de rocío, y desplegando las alas, me lancé por los espacios.

Las margaritas de los campos se entreabrieron para recibirme; los nidos de los pájaros me ofrecieron un abrigo, y agradecido á sus desvelos, besé los cálices de las flores y agité las alas de los juguetones moradores del espacio.

Vino la noche; divisé á lo léjos un punto luminoso y volé hacia él, con el irresistible impulso del deseo y la curiosidad.

Debilitando mi carrera, chocaron las extremidades de mis alas contra las esculturas de una puerta; invisible siempre, penetré por una de sus hendiduras y desde allí observé el mundo que me rodeaba.

Un hombre jóven como tú, trabajaba con afan, abismado en el misterio de sus propias reflexiones.

MCD 2018

Tan embebido le encontré, que, por no distraerle, permanecí silencioso por unos momentos, en el rincon de la sala.

De repente, arroja el libro que devoraba, léjos de sí; toma una pluma, y colocándola sobre el papel, como mi madre el Océano coloca sobre las arenas las espumas de sus ondas, con caractéres negros como la noche y finos como los musgos, escribió un nombre.

LA DONCELLA

¡Quién pudiera adivinarlo!

EL CÉFIRO

Desde el rincon en que me hallaba, desplegué suavemente las alas, sin levantar siquiera los átomos invisibles que revoloteaban en derredor suyo, acaricié el papel y descifré el enigma, ondulando sobre las letras y recorriéndolas várias veces para no olvidarme.

LA DONCELLA

¿Era jóven y hermoso, pálido como el mármol y de ojos negros y rasgados?

EL CÉFIRO

Era jóven y hermoso, pálido como el mármol y de ojos negros y rasgados.

LA DONCELLA

¿Y el nombre que trazó su pluma?

EL CÉFIRO

Girando en derredor de tu lecho, voy á imitar con los movimientos el contorno de las letras. Sígueme, pues, con la vista y descífralo.

MCD 2018

LA DONCELLA

¡Patria!

EL CÉFIRO

Así se llama la querida, la amante tierna, que inspira sus propósitos y esparce en torno suyo el más tibio y el más suave de los aromas.

LA DONCELLA

¿Quieres llevarme á su lado?

EL CÉFIRO

Él vendrá hacia tí, como la ola gigante, aumentándose cada vez más, para morir besando las arenas de la playa. Pero la luz aparece, el dia asoma y las flores y los pájaros esperan el cariñoso halago de mi sonrisa. Adios, amiga.

II

EL CÉFIRO

¿Estás tan triste acaso, que no quieres escuchar el eco de mis acentos y conversar unos instantes?

LA DONCELLA

No, amigo mio. Estoy tan triste que de pensarlo lloro. El vendabal con sus furores, destruyó los nidos y desgajó las ramas. Como nubes negras, miriadas de insectos anublaron el dia, asolaron los campos, y al despertar, descubrieron mis ojos los valles talados, los árboles desnudos y la campiña silenciosa y triste. Pero necesito el fuego de tus besos y aunque me siento dolida, con interes sigo el relato de tu historia y con placer escucho la música de tu voz.

MCD 2018

EL CÉFIRO

Como á tí, he encontrado al jóven de semblante pálido y ojos negros y rasgados, triste y abatido. Esta vez, como la anterior, trabajaba tambien y escribía y escribía, arrasados de lágrimas sus ojos y la cabeza entre las manos.

Antes de separarme, quise curiosearlo todo, investigar los más mínimos detalles de aquella estancia, movido por un instinto irresistible.

Un trozo de lienzo azul y blanco lo mismo que el cielo, distraía de vez en cuando sus miradas; pero lo que más debió interesarle, tal era la tristeza con que solía dirigírsele, era algo, que apénas se percibía y que semejaba á un rayo de sol; pero un rayo de sol vago, indeciso, velado como el sueño, por el manto de tinieblas de la noche y pardo y opaco, á semejanza de las nubes postreras que se pintan con el crepúsculo.

LA DONCELLA

Por lo que más estimes, de véras te ruego me dibujes en las ondulaciones de los átomos, en las vibraciones del éter ó en la limpidez del cristal, los contornos de las letras que diseñaba su pluma.

EL CÉFIRO

Sígueme, pues, con los ojos y lee con la mirada.

LA DONCELLA

¡Muerta!

EL CÉFIRO

Así llora á su querida el hermoso jóven, de rostro pálido y ojos grandes y rasgados.

MCD 2018

LA DONCELLA

¡Oh! dime cómo se llama y vuela en seguida, con las brumas de la mañana, los perfumes de las flores y el canto de los pájaros.

EL CÉFIRO

No recuerdo su nombre, porque sus hermanos los demas hombres no quisieron pronunciarlo jamas en mi presencia, y la suya no era acompañada más que por los recuerdos y mis caricias y aleteos. Vive solo y tal vez los dolores que, llorando á su querida, devora en silencio, no le permitan gozar de la luz del dia, ni bañarse en los torrentes de perfumes que derraman las azucenas, los mirtos y las glicinas de los valles.

LA DONCELLA

¡Quién, como tú, pudiera volar y conversar en sus oidos!... Pero el cansancio invade por completo mis miembros, y mis párpados se cierran como las tapas de un libro, guardando en sus adentros mundos de ideas. Adios, amigo.

. . . . . .

Penetró un rayo de luz por el cristal de la ventana; el céfiro movió las alas, y volvió á quedar la estancia en silencio, el ambiente impregnado de perfumes y la doncella dormida con el hermoso sueño de las vírgenes.

Octubre 14 de 1881.

MCD 2018

Congreso Médico Internacional

Publicamos á continuacion la notable memoria leída por M. Pasteur en el Congreso Médico Internacional últimamente celebrado en Lóndres:

LOS VIRUS VACUNA

No tenía la intencion de pronunciar un discurso ante este Congreso, que ha reunido á los Médicos más notables de todos los países y cuyo feliz resultado se debe á la habilidad de su organizador, M. Mac-Cormac. La amabilidad de vuestro presidente me ha hecho desistir de tal propósito; ¿cómo resistir, en efecto, á las palabras simpáticas de ese hombre distinguido, que á una gran belleza de alma reune un magnífico talento oratorio?

Dos motivos me han traído á Lóndres: instruirme aprovechando vuestras sabias discusiones, y darme cuenta del lugar que ocupa actualmente en Medicina y Cirujía la teoría de los gérmenes. Regresaré á París muy satisfecho. Durante la semana que acaba de transcurrir, he aprendido mucho, y he quedado maravillado, no ya de los progresos de la nueva doctrina, sino de su triunfo. Se me acusaría de ingratitud y falsa modestia, si no aceptara el recibimiento que se me ha hecho en este Congreso y en el seno de la sociedad inglesa, como un homenaje á los trabajos á que me he consagrado desde hace veinticinco años sobre la naturaleza de los fermentos, su vida, su nutricion y reproduccion en condiciones naturales ó artificiales; trabajos que han establecido los principios y el método de la *microbia*, si me es permitido expresarme así. Vuestra cordial recepcion ha hecho revivir los sentimientos de satisfaccion que experimenté cuando el gran cirujano inglés Lister declaró que mi publicacion sobre la fermentacion láctica en 1857, le había inspirado las primeras ideas de su método quirúrgico, que tantos servicios presta á la humanidad. Habéis tambien despertado el placer que experimenté cuando nuestro eminente médico M. Davaine, declaró que sus trabajos sobre el *Carbunclo* le fueron suge-

MCD 2018

ridos por mis estudios sobre la fermentacion butírica y los vibriones que la caracterizan.

Me felicito de poderos expresar mi gratitud, haciéndoos conocer los hechos nuevos con que contribuyo al estudio de los organismos microscópicos aplicados como medios preventivos de las enfermedades contagiosas, enfermedades frecuentemente terribles por sus consecuencias, tanto para el hombre como para los animales domésticos. Os hablaré de las inoculaciones del cólera de las gallinas y el carbunclo, como tambien del método, gracias al cual he llegado á estos resultados y que es susceptible de producir efectos útiles.

Ántes de abordar la cuestion relativa á la vacuna y al carbunclo, que constituye el resultado más importante que he obtenido hasta el presente, permítaseme que recuerde el buen resultado de mis investigaciones sobre el cólera de las gallinas. Es con ayuda de estas investigaciones que ha sido posible introducir principios nuevos y de la más alta importancia en la ciencia sobre los vírus y propiedades de las enfermedades contagiosas.

Más de una vez en el curso de mi exposicion emplearé la expresion *viricultura*, así como otras veces en mis trabajos sobre la fermentacion, he hecho uso del término *cultivo* de los fermentos *lácticos*, *butíricos*, etc.

Tomemos ahora una gallina pronta á fenecer del cólera, y despues de habernos rodeado de todas las precauciones del caso, mojemos la extremidad de una varilla de vidrio muy fina en la sangre de este animal. En seguida, toquemos con esa punta, cargada de sangre, una cantidad de caldo de gallina bastante claro y privado de sus gérmenes, á una temperatura de 115 grados centígrados; el caldo debe encontrarse en condiciones tales, que ni el aire atmosférico ni los vasos empleados en la experiencia, puedan permitir la introduccion de gérmenes del exterior; gérmenes que, por otra parte, se hallan esparcidos en el aire y en la superficie de todos los objetos. Despues de un corto espacio de tiempo, si el vaso que encierra el caldo, se coloca bajo la influencia de una temperatura de 25 á 35 grados centígrados, se verá que el líquido se enturbia y llena de pequeños organismos microscópicos, cuya forma recuerda la de un 8 y que son tan pequeños que, con los mayores aumentos, aparecen como simples puntos. Tómese de ese vaso una gota muy pequeña, tan pequeña como la que pueda levantarse en la extremidad de una varilla de vidrio tan fina como una aguja y tóquese con esa punta una nueva cantidad de caldo en las mismas condiciones

MCD 2018

que el del anterior experimento: se observarán los mismos fenómenos. Repítase la experiencia sobre un tercer caso, sobre un cuarto y así sucesivamente hasta un centésimo y un milésimo, y se verá que en todos los casos, al cabo de algunas horas, el líquido se enturbia y llena de los mismos pequeños organismos. Despues de dos ó tres dias de haber sido expuesto á una temperatura de 30 grados centígrados, el enturbiamiento del líquido desaparece, y se forma un depósito en el fondo del vaso. Esto significa que el desarrollo de los organismos ha cesado; en otros términos: que todos los pequeños puntos que comunicaban al líquido su enturbiamiento, se han precipitado al fondo.

Las cosas permanecerán en este estado durante un tiempo más ó ménos largo, sin que el líquido presente la menor modificacion sensible, con tal que se tomen todas las precauciones para impedir la introduccion de los gérmenes del aire. Un pequeño tapon de algodon basta para purificar el aire que entra y sale del vaso á consecuencia de los cambios de temperatura.

Tomemos uno de los vasos así preparados y comparémosle bajo el punto de vista de su virulencia, con la sangre de la gallina muerta del cólera; en otros términos, inoculemos bajo la piel de diez gallinas, por ejemplo, una pequeña gota de sangre infecciosa y al mismo tiempo repitamos la inoculacion sobre otras diez aves, haciendo uso de una cantidad igual de líquido del experimento despues de haber agitado el depósito. Cosa extraña! las diez gallinas inoculadas con el líquido mueren al mismo tiempo y con la misma sintomatología que las gallinas inoculadas con sangre; y la sangre de todas contendrá despues de su muerte el mismo organismo infeccioso. — Esta igualdad entre la virulencia de la preparacion cultivada y la de la sangre, es debida á una causa en apariencia comun. He hecho un centenar de cultivos sin dejar transcurrir largos intervalos de tiempo entre las sementeras, y es eso quizas lo que explica la igualdad en la virulencia.

Repitamos, entretanto, de la misma manera nuestros cultivos sucesivos, con la sola diferencia de pasar de un cultivo al inmediato, experimentando sin embargo á intervalos de quince dias, tres y nueve meses. Si ahora comparamos la virulencia de estos cultivos sucesivos, observaremos un gran cambio. Veremos, inoculando una serie de diez gallinas, que la virulencia de un cultivo difiere de la virulencia de la sangre, ó de la de un cultivo anterior, siempre que se deje transcurrir un intervalo de tiempo bastante largo entre la siembra de un cultivo con el micro-organismo y el cultivo precedente.

MCD 2018

Por consiguiente, poseemos un medio que nos permite preparar cultivos de diverso grado de resistencia. Una preparacion matará ocho gallinas sobre diez, otra cinco sobre diez, otra una sobre diez y otra no matará ninguna, á pesar de que el micro-organismo continúe siendo susceptible de ser cultivado. Si se toma uno de estos cultivos cuya virulencia ha sido atenuada por cultivos sucesivos, verificados sin dejar pasar mucho tiempo entre las diferentes siembras, se notará que todas las series de estos cultivos reproducen la virulencia atenuada del que ha servido de punto de partida.

Lo mismo ocurre cuando la virulencia ha sido anulada: no se produce efecto alguno. ¿Cómo se han revelado entónces los efectos de la virulencia atenuados sobre las gallinas? Se han revelado por desórdenes locales y por una modificacion mórbida más ó ménos profunda del músculo, si la inoculacion se ha practicado sobre ese órgano.

El músculo se ha llenado de organismos microscópicos, fácilmente reconocibles, porque los que están atomizados tienen las mismas formas y la misma apariencia que los más virulentos. Pero, ¿cómo se explica que ese desórden local no ocasione la muerte?

Por el momento respondamos con los hechos. Los desórdenes locales desaparecen más ó ménos rápidamente, el organismo microscópico es absorbido, digerido, si me puedo expresar así, y poco á poco el músculo recupera sus condiciones normales; entónces desaparece la enfermedad.

Cuando hacemos una inoculacion con un organismo microscópico cuya virulencia ha sido anulada, no se produce desórden alguno, ni siquiera local. La *natura medicatrix* lo ha hecho desaparecer; aquí nos encontramos en presencia de la resistencia vital, porque el organismo microscópico cuya virulencia ha sido anulada, continúa, sin embargo, multiplicándose.

Continuando este estudio, llegamos á los principios de la vacunacion. Cuando las gallinas se han enfermado bajo la influencia de un vírus atenuado, que ha sido detenido en su desarrollo por la resistencia vital, si se les inocula un vírus virulento, no experimentan ningun efecto desastroso, ó sólo presentan síntomas pasageros. No mueren ya bajo la accion de un vírus mortal; y durante un tiempo bastante largo, que en ciertos casos puede exceder de un año, el cólera no las afecta, especialmente en las condiciones normales, en las que el contagio se efectúa en los gallineros. A esa altura de nuestra experiencia, es decir, en el intervalo de

MCD 2018

tiempo que ha transcurrido entre los dos cultivos y que ha determinado la atenuacion, que es lo que sucede? Quiero demostraros que el agente que interviene y realiza el cambio es el oxígeno del aire. Nada más fácil.

Hagamos un cultivo en un tubo que contenga una pequeña cantidad de aire, cerremos ese tubo calentándolo á la lámpara de alcohol: el organismo microscópico desarrollándose absorberá rápidamente la cantidad de oxígeno encerrada en el tubo y en el líquido; despues de esto estará completamente al abrigo del oxígeno. En este caso no parece que el organismo microscópico se atenúe de una manera apreciable, áun despues de un tiempo relativamente largo.

El oxígeno del aire parece susceptible, por consiguiente, de modificar la virulencia del organismo microscópico del cólera de las gallinas, es decir, puede modificar más ó ménos la facilidad de su desarrollo en el cuerpo de los animales.

Nos encontramos con una ley general aplicable á todos los vírus? Esperamos poder descubrir de esta manera la vacuna de todas las enfermedades virulentas; y hemos empezado nuestras investigaciones sobre la vacuna, de lo que se llama en Francia *le charbon* (carbunclo), lo que llaman en Inglatrrra *splenic fever* y que es conocido en Rusia bajo el nombre de *pestesiberiana* y en Alemania *milzbrand*.

En mis investigaciones he sido ayudado por dos jóvenes aventajados, M. M. Chamberland y Roux.

Al principio hemos sido detenidos por una dificultad.

Entre los organismos inferiores no todos se revelan bajo la forma de corpúsculos gérmenes, forma de desarrollo que fuí el primero en descubrir. Muchos organismos infecciosos no se presentan en cultivo bajo la forma de corpúsculos gérmenes. Tal es el caso de la levadura de cerveza, que no se desarrolla en las cervecerías, por ejemplo, sino en virtud de la reproduccion scisípara.

Una célula reproduce dos ó más que se reunen en forma de rosario; estas células se desprenden y continúan su reproduccion.

En estas células no se ve gérmen alguno. Los organismos microscópicos del cólera de las gallinas y muchos otros se comportan de la misma manera, de suerte que el cultivo de estos organismos aunque conserva durante vários meses toda su vitalidad, cesa finalmente como la levadura de cerveza, despues de haber absorbido todos sus alimentos. El organismo microscópico del carbunclo en el cultivo artificial, se comporta de diferente manera.

MCD 2018

En la sangre de los animales como en el líquido del cultivo, se le encuentra bajo la forma de filamentos trasparentes más ó ménos segmentados. Esta sangre ó bien estos cultivos expuestos al aire libre, en lugar de continuar reproduciéndose y siguiendo su primitiva forma de generacion, presentan al cabo de cuarenta y ocho horas corpúsculos gérmenes diseminados en grupos más ó ménos regulares ó largos filamentos. Al rededor de estos corpúsculos la materia es absorbida, como lo he demostrado anteriormente en mis trabajos sobre las enfermedades de los gusanos de seda. Poco á poco toda conexion entre ellos desaparece, y concluyen por ser reducidos á una especie de polvo de gérmenes. Si se hacen fructificar estos corpúsculos, el nuevo cultivo reproduce la virulencia particular de los gérmenes que han servido para producir estos corpúsculos; el mismo resultado puede obtenerse áun cuando los gérmenes hayan sido expuestos durante mucho tiempo al contacto del aire.

Ultimamente hemos descubierto gérmenes en fosos donde habían sido enterrados animales muertos de carbunclo hace doce años, y su cultivo era tan virulento como el de un animal recien muerto.

Me veo obligado á abreviar mis observaciones. Habría deseado demostraros que los gérmenes del carbunclo contenidos en la tierra de los fosos donde los animales han sido enterrados, son traídos á la superficie por los gusanos, y que es así cómo se explica la etiología de esta enfermedad, puesto que los animales absorben estos gérmenes conjuntamente con el alimento.

Se presenta una gran dificultad para explicar nuestro sistema de atenuacion por el oxígeno del aire, á los organismos microscópicos del carbunclo. Me pareció imposible buscar la vacuna del carbunclo siguiendo el procedimiento que debía conducirme al descubrimiento de la vacuna del cólera de las gallinas, cuando observé que la virulencia se desarrollaba con increíble rapidez, áun despues de veinte y cuatro horas, en gérmenes de carbunclo colocados fuera de la accion del aire. ¿Debíamos desanimarnos por esto? Seguramente que no.

Si se lleva el exámen más adelante, se observará que no existe gran diferencia entre la forma de generacion por division y la del cólera de las gallinas. Teníamos motivo, por consiguiente, para suponer que podríamos triunfar de la dificultad que nos detenía, con solo impedir que el organismo del carbunclo produjera corpúsculos gérmenes y conservarlo en ese estado al contacto del oxígeno del aire durante

MCD 2018

dias, semanas y meses. La experiencia ha dado los mejores resultados. El organismo microscópico del carbunclo no es cultivable á 45 grados centígrados en un caldo neutro de gallina; pero su cultivo es fácil á 42 ó 43 grados centígrados. En tales condiciones, sin embargo, el organismo no produce esporas. Es posible por consiguiente, mantener en contacto con el aire puro á 42 ó 43 c. c. un cultivo de bacterios sin gérmenes. Fué haciendo esto último, que obtuve el resultado más importante de mis experiencias. Pude constatar que, transcurrido un mes ó seis semanas, el cultivo muere; es decir, que si el cultivo se coloca en un caldo fresco, éste permanecerá completamente estéril. Sin embargo, hasta ese instante la vida continúa en el vaso expuesto al calor y al aire.

Si examinamos la virulencia del cultivo al cabo de ocho ó más dias, se ve que, largo tiempo ántes de la muerte del cultivo, los organismos pierden toda su virulencia, áun cuando continúen siendo cultivables. Antes de llegar á este estado, el cultivo va pasando por una serie de virulencias atenuadas. Estos hechos son idénticos á los que se observan en el micro-organismo del cólera de las gallinas. Por otra parte, cada uno de esos estados de virulencia atenuada puede ser reproducido por medio del cultivo; y como el carbunclo no repite, cada micro-organismo del carbunclo atenuado constituye para el micro-organismo superior una vacuna, es decir, un vírus susceptible de impedir el desarrollo de una enfermedad grave. Nos encontramos, por consiguiente, en presencia de un método para preparar la vacuna del carbunclo. Vosotros mismos podréis observar la importancia práctica de este resultado: lo que nos interesa más especialmente es demostrar que poseemos un medio general de preparar vírus-vacuna, fundado en la accion del oxígeno y del aire, es decir, de una fuerza cósmica que exista en toda la superficie de la tierra. Lamento no tener tiempo para demostraros que todas esas formas atenuadas de vírus, pueden fácilmente, por un artificio fisiológico, resolver el máximum de virulencia que tenían en su orígen.

Apénas conocido el método para preparar la vacuna del carbunclo, que acabo de exponeros, fué inmediatamente aplicada en grande escala. En Francia perdemos anualmente, bajo la accion del carbunclo, un número de animales cuyo valor se eleva á 20 millones de francos. Se me pidió que hiciera una demostracion pública de mis experiencias; consentí en ello y obtuve los resultados siguientes: Se me entregaron cincuenta carneros, entre ellos veinticinco vacunados;

MCD 2018

quince dias despues, los cincuenta carneros fueron inoculados con un vírus carbunculoso sumamente virulento: los veinticinco carneros vacunados resistieron á la infeccion, en tanto que los otros veinticinco que no habían sido inoculados previamente, murieron de carbunclo en el espacio de cincuenta horas. Desde entonces me fué imposible preparar toda la vacuna que me pedían los colonos ó arrendatarios. En el trascurso de quince dias hemos inoculado en los departamentos que rodean á París, más de veinte mil carneros y un gran número de vacas y caballos.

Si tuviera tiempo, os haría conocer otras dos especies de vírus atenuados por el mismo procedimiento; estas experiencias serán publicadas en breve.

No quiero terminar sin expresar el placer que experimento al recordar que es como miembro de un congreso internacional reunido en Lóndres, que doy á conocer los últimos resultados de mis experiencias sobre la vacunacion de una enfermedad más terrible quizá para los animales domésticos, que la viruela para el hombre.

He dado á la palabra vacunacion, una latitud que la ciencia espero, consagrará como un homenage al mérito y á los inmensos servicios prestados por uno de los más grandes hombres de la Inglaterra, *Jenner*. ¡Qué agradable es para mí el poder honrar ese nombre inmortal, en la noble y hospitalaria ciudad de Lóndres!

MCD 2018

Resurreccion de los muertos

POR P. V. Y V.

Ha de hacer como tres años que, combatiendo un folleto del Dr. Floro Costa, titulado *La metafísica y la ciencia,* dijimos desde la tribuna del Ateneo del Uruguay:—"La teoría de la evolucion es una grande hipótesis constituída por un sinnúmero de hipótesis pequeñas."

Visto por el señor don José Arechavaleta, catedrático de botánica médica en la facultad de medicina, que *nos dejábamos caer desde la tribuna del Ateneo* con un pensamiento tan heterodoxo, no pudo ménos que poner en pié de guerra su bagaje científico para contrarrestar tan insolente heregía.

El resultado de sus veladas científicas fué, efectivamente, presentar una conferencia pública, que discutimos en la esfera limitada de nuestras facultades.

Esa conferencia no se publicó entónces: recien se ha publicado ahora en el último número de los *Anales del Ateneo.* Esta circunstancia explicará el por qué de estas líneas, que por otra parte, no tienen más propósito que restablecer la verdad y determinar posiciones.

La conferencia del señor Arechavaleta tenía por objeto demostrar que la evolucion no era una hipótesis, sino una *doctrina científica.*

A primera vista, y áun ateniéndonos al significado real de los términos, la cuestion suscitada pareceria una pueril cuestion de palabras; pero no sucede así, si se tiene presente que lo que quería significar el señor Arechavaleta al afirmar que la evolucion es una doctrina científica, era que la verdad de esa doctrina estaba ya plenamente demostrada por la ciencia.

Para anular de paso esa errónea afirmacion, nos bastaría indicar las opiniones del gefe del transformismo—Darwin—y del gefe del evolucionismo en general—Spencer.

MCD 2018

Darwin en su obra *La descendencia del hombre*, habla siempre en sentido conjetural ó hipotético: es probable que la seleccion natural haya producido tal fenómeno; es imposible presentar pruebas directas sobre este punto; "á medida que descendemos para buscar la genealogía del hombre, nos hundimos más y más en una oscuridad profunda; es tan inútil investigar cómo las facultades mentales se han desenvuelto de una forma inferior, cómo investigar el orígen de la vida." Pensamientos cómo éstos, se encuentran diseminados en toda la obra de Darwin que dejamos citada.

En cuanto á Spencer, es más explícito. En su última obra, "La moral evolucionista," consecuente con lo establecido en sus *Primeros principios*, considera siempre la evolucion como una hipótesis. Tomemos uno de sus pensamientos.

Hablando del orígen del sentimiento de la obligacion moral, dice:

"A esto agregaremos solamente de paso que *la hipótesis de la evolucion*, nos hace capaces de conciliar las teorías morales opuestas, como así mismo nos permite conciliar las teorías opuestas del conocimiento."

Estos argumentos de autoridad tienen gran fuerza en la escuela positivista, así es que no necesitamos ni insinuar siquiera el carácter hipotético de la evolucion en cuanto se le da una *amplitud universal*, en cuanto supone la *generacion espontánea* y en cuanto conjetura una *transformacion gradual* desde el protoplasma hasta el hombre.

Hipótesis, en cuanto se da á la teoría de la evolucion un carácter universal y absoluto; hipótesis, en el orígen de la vida ó la generacion espontánea; hipótesis, en cada una de las escalas de la transformacion gradual de los organismos; hipotesis, en la explicacion del desarrollo de los fenómenos síquicos; en fin, hipótesis en la concepcion fundamental, hipótesis en los detalles, hipótesis por todas partes.

¡Ah! es indudable: *la teoría de la evolucion es una grande hipótesis constituida por un sin número de hipótesis pequeñas.*

Una salvedad conveniente: el señor Arechavaleta expresa, en la conferencia á que nos hemos referido, que nosotros fuimos "profesor de filosofía espiritualista en el Ateneo'; y esto, permítasenos que declaremos que no es del todo cierto. Nosotros desempeñamos la cátedra de filosofía *general* y no de filosofía *espiritualista.*

Si no lo hicimos conforme á las vistas del señor Arechavaleta, debemos expresar con toda lealtad, que ello muy poco ó nada sig-

MCD 2018

nificaría, porque si bien es verdad que el señor Arechavaleta ve algo en botánica y en asuntos de farmacia, lo es igualmente que ve muy poco ó nada en filosofía. Si fuimos parciales en favor de algunas de las doctrinas filosóficas que dividen el mundo científico, lo habremos sido á nuestro pesar, habremos cometido un error lógico que siempre lamentaremos; pero será necesario convenir, que nadie podrá concluir de ahí que nosotros nos limitamos á enseñar filosofía espiritualista.

No diremos nada respecto á la vanidad pueril de que la mayoría de los profesores del Ateneo fueron evolucionistas: primero, porque no es verdad; segundo, porque aunque lo fuera sería bien pobre argumento en favor de una doctrina.

MCD 2018

Atlántida

CANTO AL PORVENIR DE LA RAZA LATINA

POR DON OLEGARIO ANDRADE

¡Wake!

(HAMLET).

Cada vez que en la cumbre desolada
De la ardua cordillera,
Y tras hondo, angustioso paroxismo,
Como caliente lágrima postrera,
Brota de las entrañas del abismo
Misterioso raudal, gérmen naciente
De turbio lago, caudaloso rio,
Ronca cascada ó bramador torrente,
Pardas nubes descienden á tejerle
Caprichoso y movible cortinaje,
Y abandonan los negros huracanes
Sus lóbregas cavernas,
Para arrullar con cántico salvaje
Su sueño, y en señal del regocijo
Sobre muros de nieves sempiternas
Despliegan, combatientes del vacío,
Taciturnos guardianes
Del infinito páramo sombrío,
Sus flámulas de fuego los volcanes!

Raudales de la historia son las razas,
Raudales que en la cuna
Vela el misterio, y con afan prolijo
La fábula, nereida soñadora,
Que el verde junco con la yedra aduna,
Como la dulce madre que despliega

MCD 2018

Sobre la tersa frente de su hijo,
Teñida por los rayos de la aurora,
Su manto, de amor ciega,
Envuelve con fantásticos cendales,
Miéntras se llena el mundo
De rumor, de catástrofes. En tanto,
Con las alas abiertas,
Cruza la tierra el ángel del espanto,
Y agita sus antorchas funerales
El incendio iracundo
Sobre la tumba de las razas muertas!

Allá en el fondo oscuro
Del valle que á los piés del Apenino
Se extiende como alfombra de esmeralda,
Palenque misterioso del destino,
Do el Tíber serpentea
Del monte Albano en la risueña falda,
Vago rumor se siente . . .,
El rumor de una raza despertada
Con el sello de Dios sobre la frente!
Y en el confin lejano
Del mar que muere en la desierta playa
Del Asia envejecida
Con eterno lamento,
Hondo clamor hasta los cielos sube,
Que, en són medroso, el viento
Esparce por la tierra estremecida!

La raza que despierta
Como enjambre irritado en las sombrías
Hondonadas del Lacio,
Es la raza latina, destinada
A inaugurar la historia
Y á abarcar el espacio,
Llevando por esclava á la victoria!
Y el clamor que resuena,
De la alta noche en la quietud sagrada,
Es el grito de Ilion, que se desploma
Como gigante estatua derribada,

MCD 2018

Astro que se hunde en tenebroso ocaso
Cuando surge en Oriente el sol de Roma!

II

Raudal que al descender á la llanura
Se torna en ancho rio,
Aquella tribu oscura,
En turbulento pueblo convertida,
Sintió dentro del seno
La inquietud de la ola comprimida,
El rumor interior, la voz de trueno
Que emplaza á las naciones
A las gigantes luchas de la vida!
Y se lanzó impaciente
En pos de sus destinos inmortales,
Dando al viento los bélicos pendones,
Siniestros mensajeros del estrago,
Y encendiendo en el negro promontorio,
Para servir de faro á sus legiones,
La colosal hoguera de Cartago!

Nada detuvo el vuelo soberano
Del águila latina.
La tierra despertó como de un sueño
Al sentirle pasar. El Oceano,
Generoso corcel que el cuello inclina
Cuando siente á su dueño,
Rugió de gozo y le rindió homenaje.
Todo lo holló con planta vencedora,
La montaña y el páramo salvaje,
Las misteriosas selvas seculares
En que, al compas de místicas endechas,
Afilaba el germano taciturno
Con siniestra ansiedad el haz de flechas,
Y las negras pirámides distantes,
Que á la luz del crepúsculo parecen
Abandonadas tiendas de campaña
De una raza extinguida de gigantes!

MCD 2018

Grecia le abrió los brazos, olvidada
De su antiguo esplendor. La Iberia altiva,
Como severa reina destronada,
Dobló la frente ensangrentada al yugo,
Mas no su corazon, eterna hoguera
En que la llama de Sagunto ardía
Con rojizo fulgor. La Galia fiera
Lanzó á los aires resonante grito,
Y el escudo de bronce hirió tres veces
Sobre el dólmen maldito!
Pero cayó espirante en la contienda,
Para dormir el sueño del esclavo
De César en la tienda!
Y el Sármata cruel, el Breton bravo,
El Escita ligero,
El sombrío, feroz Escandinavo,
Que en las brumas polares,
De otro mundo olfateaba el derrotero,
Fueron á prosternarse en sus altares!

Largo su imperio fué! largo y fecundo!
El hacha del Lictor estuvo siglos
Alzada sobre el mundo!
Cantó su orígen inmortal Virgilio,
Sus desastres, Lucano,
Miéntras brillaba en el lejano Oriente
La luz primera del ideal cristiano!
Y en brazos de los Césares dormía,
Al rumor de los sáficos de Horacio,
Enervada y tranquila,
Cuando sintió tronar en el espacio
El rudo casco del corcel de Atila!

Despertó, pero tarde! En vez del rayo
Que en sus manos un dia
Viera la tierra atónita, llevaba
El áureo tirso, y en la mustia frente
La corona de yedra de la orgía!
Corrió al foro llamando á sus legiones
Dispersas y distantes,

MCD 2018

Y sólo contestaron los histriones,
Mezclados al tropel de las bacantes!
Volvió al cielo los ojos, y en el fondo
Del cielo, en sangre tinto,
Creyó ver que cruzaban en silencio,
Como un augurio aciago,
La sombra lastimera de Corinto,
Y el fantasma lloroso de Cartago!
Era tarde en verdad! El sol de Roma,
Luz de la historia y esplendor del orbe,
Del Aventino tras la oscura loma
Y de la plebe trémula á los ojos,
Para siempre se hundió. Rojo cometa
Del horizonte en la desierta cumbre
Apareció tras él, vibrando enojos.
Nubes del septentrion, vientos del polo,
Sobre la tierra inquieta
Esparcieron sus ráfagas de horrores.
Sólo quedó de pié, soberbio atleta,
Vencido, no tumbado, destacando
En las sombras el dorso giganteo,
Como el genio de Roma en lucha eterna,
Centinela de piedra, el Coliseo!

III

No perecen las razas porque caigan,
Sin honor ó sin gloria,
Los pueblos que su espíritu alentaron
En hora venturosa ó maldecida.
Las razas son los rios de la historia,
Y eternamente fluye
El raudal misterioso de su vida!
El rio que en otrora
Turbulento y audaz cruzó la tierra,
Ya por blandas y vírgenes llanuras
O por yermos de arena abrasadora,
Al soplo animador de la fortuna,
De su cauce alejado

MCD 2018

Fué á morir como lóbrega laguna,
Inmóvil y callado!
Pero el raudal ingente
De la ánfora sagrada, la corriente
Inagotable y pura despeñada
Por ignoto sendero,
Con rumor de torrente surgió un dia
En la tierra encantada
Del indómito Ibero,
Donde todo es amor, luz, armonía,
El sol más bello, el aire más liviano,
Y siempre altivo, desbordante y jóven
Palpita y siente el corazon humano!

Así como al salir de su desmayo
La tierra estremecida
Del sol primaveral al primer rayo,
Parece que sintiera
En el aire, en el monte, en la pradera,
En ondas tibias circular la vida,
España despertó con fuerza nueva,
Y unidas en eterno maridaje
La pasada romana fortaleza
Y la savia salvaje
Del hijo del Pirene, diestro en lides,
Engendraron la raza destinada
A suceder á la cesárea estirpe,
La raza soberana de los Cides!

Llenó el mundo su nombre! Las naciones
Del monte Calpe hasta el peñon marino
En que vela el britano,
Creyeron que se alzaba en lontananza
La sombra augusta del poder latino,
Que de nuevo volvía
A ser el dueño del destino humano!
Y España, como Roma, poseída
De vago afan, de misterioso anhelo,
Soñaba con batallas, cuando un dia,
Al tender la mirada por el cielo

MCD 2018

Desde las altas cumbres de Granada,
Vió surgir en lejanos horizontes
La vision de la América encantada!
Dos mundos sujetó bajo su imperio,
Y dejó de su espíritu los rastros
En fecundas, espléndidas creaciones!
Como Ajax inmortal retó á la tierra,
Y ansiosa de combates,
Fué á renovar en Africa prodigios
Y hazañas de Escipiones!
Pero tambien se derumbó impotente,
No del potro del vándalo á las plantas,
Ni del cruel vencedor al ceño airado,
Sino cuando cayó sobre su espíritu
La sombra enervadora del Papado!

IV

Miéntras España duerme acurrucada
Al pié de los altares,
Calentando su espíritu aterido
En la hoguera infernal de Torquemada,
Francia recoge el cetro abandonado
De la historia, y prepara
Otra hoguera, á que arroja
Con ánimo esforzado,
Fragmentos de Bastillas,
Instituciones viejas, privilegios,
Y de un vetusto trono las astillas;
Hoguera á cuya lumbre soberana
Va á forjar, como en fragua ciclopea,
Su eterno cetro la razon humana!

Cuando llega la hora
De las grandes, fecundas convulsiones,
La hora en que al compas de las borrascas
Se tumban ó levantan las naciones,
Dios envía á la tierra los gigantes
Del génio ó de la espada,

MCD 2018

Cual si necesitase de almas fuertes
Y músculos pujantes
Para no perecer en la jornada.
Así la Francia tuvo,
En las horas más grandes de la historia,
El genio de Voltaire para anunciarle
El tremendo, supremo cataclismo,
Y el brazo poderoso
De Napoleon, el genio de la gloria,
Para alzarla espirante del abismo!

La fuerza es en el mundo
Astro de inmensa curva que á su paso
Deja, como reguero de laureles,
Fulgor de incendios, resplandor de soles,
Pero astro que se pone en el ocaso
Tras nubes de rojizos arreboles.
¡Brillante fué el imperio de la fuerza,
Brillante, pero efímero! La espada
Que sobre el mapa de la Europa absorta
Trazó fronteras, suprimió desiertos,
Y que quizá, de recibir cansada
El homenaje de los reyes vivos,
Fué á demandar en el confin remoto
El homenaje de los reyes muertos;
La espada de Austerlitz, la vieja espada
En los escombros de Moscou mellada,
Ya no describe círculos jigantes,
Esparciendo el pavor de la derrota:
Cayó en los campos de Sedan sombríos,
Ensagrentada y rota!

Anteos de la historia,
Los pueblos que el espíritu y la sangre
Llevan de aquella tribu aventurera
Que encadenó á su carro la victoria,
Ya los postre ó abata
La corrupcion ó la traicion artera,
No mueren, aunque caigan. Así Roma,
En su tumba de mármol se endereza

MCD 2018

Y renace en Italia, como planta
Que el polvo de los siglos fecundiza;
Así España sacude la cabeza
Tras largas horas de sopor profundo,
Y arroja los fragmentos
De su pesada lápida mortuoria,
Para anunciar al mundo
Que no ha roto su pacto con la gloria;
Y Francia, la ancha herida
Del pecho áun no cerrada,
En la sombra se agita cual si oyera
Rumores de alborada!

V

Soberbio mar, engendrador de mundos,
Inquieto mar Atlante,
Que ora manso, ora horrible, en giro eterno,
Ya imitando el fragor de roncas lides,
Ya gritos de angustiadas multitudes
O gemidos de sombras lastimeras,
Te vuelcas y sacudes
En la estrecha prision de tus riberas!
Soberbio mar, de cuyo fondo un día
La colosal cabeza levantaron,
Coronada de líquen y espadañas,
Al ronco son de tempestad bravía
Náufragos del abismo, las montañas;
Miéntras del cielo en la extension desierta,
Que eternas sombras por doquier velaban,
Lanzaba el primer sol su rayo de oro,
Inmensa flor de luz recien abierta,
Sobre la cual en armonioso coro
Enjambre de planetas revolaban!

Tú eres el mismo mar que alzaste un dia,
Bajo arcadas fantásticas de brumas,
Al vaiven de las olas adormido,
Y envuelto dulcemente

MCD 2018

En pañales de espumas,
Girones de la túnica de armiño
De tus playas bravías,
Huérfano de la historia, un mundo niño!

¡Con cuánto amor velabas
Su c na y qué sombrías
Nieblas sobre su frente desplegabas,
Para que el ave errante, el viento inquieto
Y el astro vagabundo
No fuesen á contarle tu secreto
A la codicia insana de otro mundo!

¡Con qué ansiedad te alzabas,
El labio mudo, palpitante el seno,
A interrogar el horizonte oscuro,
De vagas sombras y rumores lleno,
Cuando el alba indicisa aparecía,
Mensajera de Dios, en el Oriente,
Trayéndote perfumes de los cielos
Para mojar su frente!
¡Y qué grito salvaje,
Mezcla de rabia y de pavor, lanzabas,
Retorciendo los brazos,
Cuando una vela errante aparecía,
Y en la tarde traía,
Bramando el oleaje,
De algun bajel deshecho los pedazos!

Siglos pasaron sobre el mundo, y siglos
Guardaron el secreto!
Lo presintió Platon cuando sentado
En las rocas de Engina contemplaba
Las sombras que en silencio descendían
A posarse en las cumbres del Himeto;
Y el misterioso diálogo entablaba
Con las ondas inquietas
Que á sus piés se arrastraban y gemían!
Adivinó su nombre, hija postrera
Del tiempo, destinada

MCD 2018

A celebrar las bodas del futuro
En sus campos de eterna primavera,
Y la llamó la Atlántida soñada!

Pero Dios reservaba
La empresa ruda al genio renaciente
De la latina raza, domadora
De pueblos, combatiente
De las grandes batallas de la historia!
Y cuando fué la hora,
Colon apareció sobre la nave
Del destino del mundo portadora,
Y la nave avanzó. Y el Oceano,
Huraño y turbulento,
Lanzó al encuentro del bajel latino
Los negros aquilones
Y á su frente rugiendo el torbellino,
Ginete en el relámpago sangriento!
Pero la nave fué, y el hondo arcano
Cayó roto en pedazos,
Y despertó la Atlántida soñada
De un pobre visionario entre los brazos!
Era lo que buscaba
El genio inquieto de la vieja raza,
Debelador de tronos y coronas.
Era lo que soñaba!
Ambito y luz en apartadas zonas!
Hélo armado otra vez, no ya arrastrando
El sangriento sudario del pasado,
Ni de negros recuerdos bajo el peso,
Sino en pos de grandiosas ilusiones,
La libertad, la gloria y el progreso!

Nada le falta ya! Lleva en el seno
El insondable afan del infinito,
Y el infinito por do quier lo llama,
De las montañas con el hondo grito
Y de los mares con la voz de trueno!
Tiene el altar que Roma
Quiso en vano construir con los escombros

MCD 2018

Del templo ejipcio y la pagoda indiana,
Altar en que profese eternamente
Un culto solo la conciencia humana!
Y el Andes, con sus gradas ciclopeas,
Con sus rojas antorchas de volcanes,
Será el altar de fulgurantes velos
En que el himno inmortal de las ideas
La tierra entera elevará á los cielos!

VI

Campo inmenso á su afan! Allá dormidas
Bajo el arco triunfal de mil colores
Del trópico esplendente,
Las Antillas levantan la cabeza,
De la naciente luz á los albores,
Como bandadas de aves fugitivas
Que arrullaron el mar con sus extrañas
Canciones plañideras,
Y que secan al sol las blancas alas
Para emprender el vuelo á otras riberas!

Allá Méjico está! sobre dos mares
Alzada cual granítica atalaya,
Parece que áun espía
La castellana flota que se acerca
Del golfo azteca á la arenosa playa!
Y más allá Colombia adormecida
Del Tenquedama al retemblar profundo,
Colombia la opulenta,
Que parece llevar en las entrañas
La inagotable juventud del mundo!

¡Salve, zona feliz, region querida
Del almo sol, que tus encantos cela,
Inmenso hogar de animacion y vida,
Cuna del gran Bolívar, Venezuela!
Todo en tu suelo es grande:
Los astros que te alumbran desde arriba

MCD 2018

Con eterno, sangriento centelleo,
El genio, el heroismo,
Volcan que hizo erupcion con ronco estruendo
En la cumbre inmortal de San Mateo!

Tendida al pié del Ande,
Viuda infeliz sobre entreabierta huesa,
Yace la Roma de los Incas, rota
La vieja espada en la contienda grande,
La frente hundida en la tiniebla oscura;
Mas no ha muerto el Perú! que la derrota
Gérmen es en los pueblos varoniles
De redencion futura.
Y entónces, cuando llegue
Para su suelo la estacion propicia
Del trabajo que cura y regenera,
Y brille al fin el sol de la justicia,
Tras largos años de vergüenza y lloro,
El rojo manto que á su espalda flota
Las mieses bordarán de flores de oro!

Bolivia! la heredera del jigante,
Nacida al pié del Avila, su genio
Inquieto y su valor constante
Tiene para las luchas de la vida.
Sueña en batallas hoy; pero no importa:
Sueña tambien en anchos horizontes
Donde en vez de cureñas y cañones
Sienta rodar la audaz locomotora
Cortando valles y escalando montes!
Y Chile el vencedor, fuerte en la guerra,
Pero más fuerte en el trabajo, vuelve
A colgar en el techo
Las vengadoras armas, convencido
De que es estéril siempre la victoria
De la fuerza brutal sobre el derecho.

El Uruguay, que combatiendo entrega
Su seno á las caricias del progreso;
El Brasil que recibe

MCD 2018

Del mar Atlante el estruendoso beso
Y á quien sólo le falta
El ser más libre para ser más grande;
Y la region bendita,
Sublime desposada de la gloria,
Que baña el Plata y que limita el Ande!

De pié para cantarla! que es la patria,
La patria bendecida,
Siempre en pos de sublimes ideales,
El pueblo jóven que arrulló en la cuna
El rumor de los himnos inmortales!
Y que hoy llama al festin de su opulencia
A cuantos rinden culto
A la sagrada libertad, hermana
Del arte, del progreso y de la ciencia;
La patria, que ensanchó sus horizontes
Rompiendo las barreras
Que en otrora su espíritu aterraron,
Y á cuyo paso en los nevados montes
Del Génesis los ecos despertaron!

La patria, que olvidada
De la civil querella, arrojó léjos
El fratricida acero
Y que lleva orgullosa
La corona de espigas en la frente,
Ménos pesada que el laurel guerrero!
La patria! en ella cabe
Cuanto de grande el pensamiento alcanza!
En ella el sol de redencion se enciende!
Ella al encuentro del futuro avanza,
Y su mano, del Plata desbordante,
La inmensa copa á las naciones tiende!

Ámbito inmenso, abierto
De la latina raza al hondo anhelo;
El mar, el mar jigante, la montaña
En eterno coloquio con el cielo....
Y más allá el desierto!
Acá rios que corren desbordados,

MCD 2018

Allá valles que ondean
Como rios eternos de verdura,
Los bosques á los bosques enlazados,
Do quier la libertad, do quier la vida,
Palpitando en el aire, en la pradera
Y en explosion magnífica encendida!

Atlántida encantada,
Que Platon presintió, promesa de oro
Del porvenir humano, reservada
A la raza fecunda
Cuyo seno engendró para la historia
Los Césares del genio y de la espada!
Aquí va á realizar lo que no pudo
Del mundo antiguo en los escombros yertos,
La más bella vision de sus visiones:
Al himno colosal de los desiertos,
La eterna comunion de las naciones!

MCD 2018

Don Juan

(Poema de Byron)

FRAGMENTO DEL CANTO PRIMERO

TRADUCCION DEL

DOCTOR DON LUIS MELIAN LAFINUR

CLXXXVIII

Aquí termina ya el presente canto;
Y no diré como Don Juan, desnudo
A su casa llegó sin más quebranto,
Merced á que es la noche fuerte escudo
Que escándalos oculta. Y entre tanto,
Para saber si Don Alfonso pudo
Divorciarse, y saber chismes con creces,
Basta leer los periódicos ingleses.

CLXXXIX

Quien quiera del divorcio en un momento
Conocer los testigos, la defensa,
Las fases del legal procedimiento,
Para atenuar ó condenar la ofensa,
Logrará en más de una edicion su intento;
De todas, la mejor la dió á la prensa
Gurney, que para hacerla, expresamente
Fué á Madrid á estudiar el expediente.

MCD 2018

CXC

En cuanto á Doña Ines, porque cesase
De hablarse del escándalo con saña,
Y como el mayor que hubo se tomase
Desque huyeron los vándalos de España,
Que á la Vírgen María se quemase
Mucha cera, ordenó. Despues con maña
Embarcó, de unas viejas por consejos,
En Cádiz á Don Juan para muy léjos.

CXCI

Resolvió Doña Ines que fuese su hijo
A visitar de Europa las naciones,
Por mar y tierra en viaje muy prolijo,
Que le moralizase sus acciones;
Segun refieren, Francia é Italia, — dijo, —
Mucho enseñan á tiernos corazones.
Y Julia, que fué puesta en un convento,
Exhaló en estas líneas su lamento:

CXCII

"Te vas! Lo sé! Está bien. Sólo al destino
Culpo, y no á tí, de la desgracia mia;
Soy víctima que hallaste en tu camino,
Y con serlo mil veces me holgaría.
Amarte mucho fué, sin plan mezquino,
Mi única seduccion. Mancha sombría
De este papel, no es llanto de mis ojos;
Sin lágrimas están, secos y rojos!

CXCIII

"Te amé, y áun te amo. Por tu amor, mi dueño,
Pierdo el cielo, mi rango, mi fortuna,
Y áun el decoro! Y yo bendigo un sueño
Que á las memorias de mi bien se aduna!

MCD 2018

Si de ocultar mi falta no hago empeño,
Jactancia no es. Severa cual ninguna
Soy para mí. Llegue ora hasta tu oído,
Que nada te reprocho ni te pido.

CXCIV

" Muy poco cuida del amor el hombre:
En la mujer es la existencia entera;
Todo en él tiende á que su paso alfombre
La gloria que ambiciona en su carrera;
La espada, el mar, el foro, le dan nombre,
Y la iglesia, y la corte, en otra esfera.
Todo lo llama! A la mujer ¡ay! nada!
Su destino es amar sin ser amada.

CXCV

" Tú entre mil goces seguirás, altivo,
Amando y siendo amado. A mí la tierra
Me brinda un porvenir harto aflictivo,
Que en mi vergüenza y mi dolor me encierra.
Sufro, mas tu recuerdo siempre vivo,
Es pasion que mi pecho no destierra.
Adios! Perdon y... amor! Cielos!.. ¿qué dije?
Amor!.. En vano mi alma te lo exije!

CXCVI

" Débil mi corazon por tí áun palpita;
Mas pronto espero verle subyugado.
La sangre hirviente que mi seno agita,
Es hoy revuelto mar, que alborotado
Sigue áun despues que el viento no le irrita.
Oyeme: soy mujer; no te he olvidado;
Ciega á todo, mi vida está en tí sólo,
Que tú me atraes como al iman el polo.

MCD 2018

CXCVII

"¿Qué más decir? Concluyo con mi carta
Y ¡ay! mi mano á cerrarla se resiste!
Podría escribirte tanto! . . . No se aparta
De tu adios, el pesar que mi alma viste.
Y si el dolor matase, razon harta
Tuviera de cesar mi vida triste;
Mas la muerte á quien llámala no hiere:
Que viva, y te ame, y por tí ruegue, quiere."

CXCVIII

Esto Julia escribió con pluma de ave,
En hoja de dorado corte y fina.
Como aguja magnética, su suave
Mano le tiembla, y con la luz no atina;
Pero no llora. Al fin doliente y grave
Fija el sello de blanca cornalina;
Y el rojo lacre así lleva consigo,
Un girasol y el lema: *Voy contigo*.

CXCIX

El primer lance en que Don Juan se viera,
Queda expuesto. Si el público curioso
Más aventuras conocer quisiera,
Dé al poeta su aplauso generoso,
Que es el favor que con más ansia espera,
Aunque sea un favor muy caprichoso;
Y si este canto aprueba, no halle extraño
Que otras cosas le cuente ántes de un año.

MCD 2018

La vuelta del héroe

A JOSÉ DE SAN MARTIN

POR DON ENRIQUE E. RIVAROLA

De pié, sobre la arena
Que acarician las olas que derrama
El turbulento Plata, en su carrera
De leon agitando su melena,
Un pueblo entero, San Martin, te espera;
Un pueblo entero, San Martin, te aclama
Vencedor del olvido. De tu fama
Alza el laurel que conquistaste un dia,
Cuando diste el relámpago á tu espada
Que abatiera en la tierra esclavizada
La frente de la vieja tiranía.
Alza el laurel guerrero
Que vió el mundo caído en el proscrito,
Caído, sí, pero jamas marchito;
Un dia, — triste dia, —
Nuestro gran rio, murmurando á solas
Bajo el casco de hierro
Con que la nave el oleaje hendía,
Lloraba en el gemido de las olas
El adios del destierro.
Y eras tú el desterrado. Hecho pedazos
Debió caer, coloso de la guerra,
Tu corazon al extender los brazos
En el supremo adios! Dejar la tierra
En que tanto sufriste,
La tierra en que naciste,
La tierra en que veías libertada
Á Yapeyú, la cuna en que tu infancia

MCD 2018

Mecióse con risueñas alegrías,
Aspirando en sus bosques la fragancia
Derramada en sus flores;
La tierra redimida
En que atraviesa el Ándes, — el proscenio
En que lanzó sus vivos resplandores
La aureola de tu genio,
El Ándes con sus riscos y quebradas
Y llanos que te dieron sus laureles
Cuando fueron alzando tus corceles
Polvo de redencion con sus pisadas!
San Lorenzo! Allí! Fué en las riberas
Que baña el Paraná do encendió el rayo
El sable de tus huestes granaderas;
Do, desplegado al viento
El pabellon de Mayo, —
Reto á los opresores, — fué el aliento
Del soldado de América, el acento
De un himno que excitaba á la pelea;
El grito del combate furibundo;
La forma de una idea;
La libertad de un mundo!

Confuso vió el verdugo
El valor de la víctima, que, alzándose,
En su frente opresora quebró el yugo...
Y al primer eslabon de la cadena
Que caía en pedazos, — la victoria
Sobre el pueblo argentino abrió sus alas,
Sobre el héroe inmortal abrió la gloria!

Así pasaste el Ándes!
Como inmensa avalancha
Que, desprendida de la cumbre enhiesta,
En la corriente rápida se ensancha,
Así la erguida cuesta
Tus soldados bajaban.
Los pueblos, que esperaban,
Les vieron descender como la lava
Que se desborda del volcan hirviente

MCD 2018

Y por el valle corre y serpentea. . .
Y rompió sus cadenas Chile esclava,
Y entre las garras del leon potente,
Irguióse en la pelea.

Les vieron descender, como desciende
Desde la nube, vengador, el rayo,
Y luchar sin desmayo;
Les vieron vencedores
En la cuesta inmortal de Chacabuco;
Levantarse en Maipú, con la victoria
De dos pueblos hermanos;
Y libertar la patria de los Incas,
Cansada de ser trono de tiranos! . . .

Vuelve! Vuelve! La América te espera!
Vuelve! Vuelve á la patria que tu brazo,
Arma del genio, levantó en la historia!
Vuelve, y reposa envuelto en la bandera
Que desde el Plata al alto Chimborazo
Paseaste en la victoria!

Vuelve! y sé nuestro aliento
En los dias de lucha; que tu nombre
Revele tu grandeza al pensamiento;
Que en tu ceniza el hombre
Pueda animar sus fuerzas; que tu ejemplo,
De todos, San Martin, ejemplo sea;
Y cuando el pueblo lea
Bajo la augusta bóveda del templo
En letras de oro tu renombre escrito,
Medite con el alma conmovida
Qué tesoro infinito
Es la noble virtud del ciudadano;
Piense en la patria, y piense que es su vida,
Vida de libertad; odie al tirano;
Y recuerde, — agitado
Del patrio amor que el corazon espande,
Al héroe en el soldado,
Y en el proscrito al grande!

MCD 2018

MCD 2018

MCD 2018

MCD 2018

MCD 2018