

EL LIBRO ESPAÑOL

Z. 110



CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES

Acaba de aparecer:

- * **REPERTORIO DE INVESTIGADORES LOCALES.**
Contiene los datos bio-bibliográficos esenciales de cerca de un millar de investigadores de toda España, dedicados a los temas regionales y locales en las más diversas disciplinas, que pertenecen a los Centros integrados en la Confederación. Con un índice de especialidades.
Publicado por el Instituto de Estudios Alicantinos, de Alicante.
Precio: 600 pesetas.

OTRAS NOVEDADES

- * **LA PROVINCIA DE SORIA DURANTE LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA (1923-1930), por Emilio Pérez Romero.**
Soria. Centro de Estudios Sorianos. 176 páginas. 500 pesetas.
- * **EL TERCARIO DE LAS BALEARES (MALLORCA-MENORCA), por L. Pomar, A. Rodríguez-Perea y otros.**
Palma de Mallorca. Institut d'Estudis Balearics. 255 páginas. 1.000 pesetas.
- * **COLECCION DIPLOMATICA DEL MONASTERIO DE CARRIZO, por María Concepción Casado Lobato.**
León. Centro de Estudios e Investigación «San Isidro». 2 tomos. 885 páginas. 7.500 pesetas.
- * **VIDA Y OBRA DEL ADEPTO NICOLAS DE BUSSY, por Tomás y Manuel Martínez Blasco.**
Alicante. Instituto de Estudios Alicantinos. 244 páginas. 1.000 pesetas.
- * **ORIGEN Y ARMAS DE VARIOS NOBLES DE ESPAÑA, por Angel San Vicente y otros.**
Zaragoza. Institución «Fernando el Católico». 193 páginas. 2.000 pesetas.
- * **ESTRUCTURAS AGRARIAS Y DE PODER EN CASTILLA. EL EJEMPLO DE AVILA (1085-1320). I., por Angel Barrios García.**
Avila. Institución «Gran Duque de Alba» y Universidad de Salamanca. 299 páginas. 1.000 pesetas.
- * **LIBRO DE LOS PRIVILEGIOS DE LA VILLA DE ALBACETE (1533). ESTUDIO PALEOGRAFICO Y DIPLOMATICO, por Ramón Carrilero Martínez.**
Albacete. Instituto de Estudios Alicantinos. 408 páginas. 1.100 pesetas.

Pedidos: al Centro correspondiente de manera directa o a través de la Secretaría de la C.E.C.E.L. Calle Duque de Medinaceli, 6. Madrid-14.

Sumario

Enero 1984. Número 307

**CARTAS DE LOS
LECTORES** **2**

PRESENTACION, de
Rafael Martínez Alés **3**

OPINION.

El poder
emancipador
del libro,
de Peter
Weidhaas,
director
de la Feria
de Frankfurt



4

GUIA PROFESIONAL.

Ferias, exposiciones, nue-
vas colecciones, concur-
sos y premios

7

CABOS SUELTOS **18**

LA PROFESION. «Ma-
ñana será noticia». Mem-
oria del Gremio de Editores
de Madrid. Las ventas de
fin de año. «El ascua a mi
sardina» y «Pesadillas de
un librero»

40

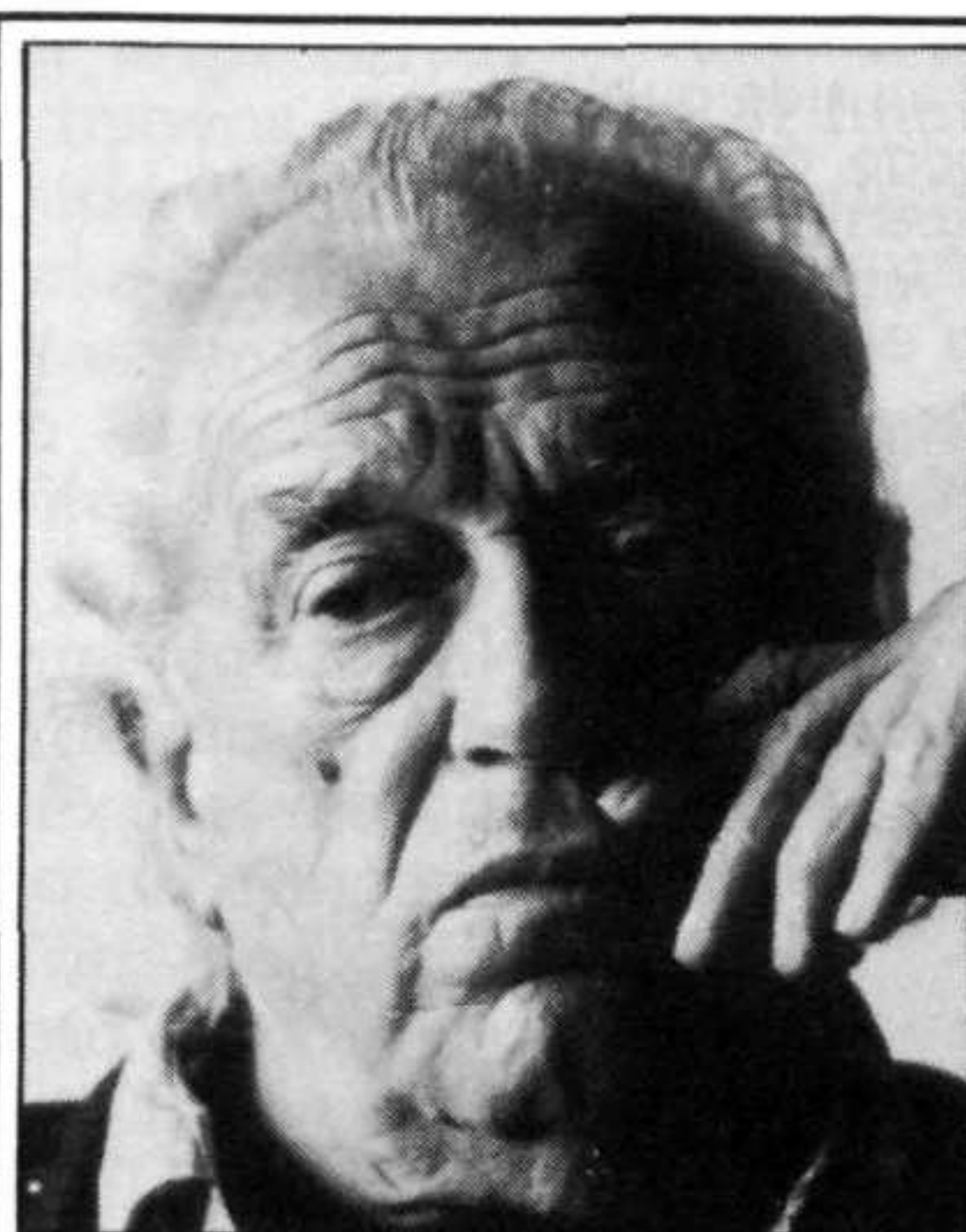
EL LIBRO EN LAS AU- TONOMIAS.

«La edición
andaluza» es la primera
entrega de una serie que
EL LIBRO ESPAÑOL in-
icia en este número sobre
la situación del libro en las
17 Comunidades Autóno-
mas del Estado español

19



Manuel Gracia y Rafael Román, conse-
jeros de Educación y Cultura, respecti-
vamente, de la Junta de Andalucía.



TABLON. Introducción

bibliográfica al teatro y a la
prosa de R. Alberti, de Luis
García Montero

51

INFORME. Documenta-
ción e información Cientí-
fica y Técnica. Reflexio-
nes, de Milagros del
Corral

57

**LIBROS MAS VENDI-
DOS** **66**

ENTREVISTA con José
María Guelbenzu y Jesús
Torbado, de L. S. Bardón

68

Cubierta: Alfabeto impreso
en Venecia por Aldi, en el
siglo XVI. Diseño gráfico de
Miguel Angel Pacheco.

CONSEJO DE REDACCION

Miguel Azaola (editor), Ana Badía (asesora del INLE), Paz Carmona (periodista), Fernando Cendán (jefe Departamento Difusión INLE), Pedro Cuesta (periodista), Alejandro Dieguez (periodista), Luis Escobar (adjunto Dirección INLE), Federico Ibáñez (editor), Rafael Martínez Alés (director del INLE), Juan Antonio Matesanz (asesor INLE), Gregorio Sanz (librero), Luis Suñén (crítico literario).

DISEÑO Y DIAGRAMACION: Enrique Aranda.

ILUSTRACIONES: Elena F. Guijarro y Justo Barboza. Fotografías: Belén Martínez y E. Palacios.

REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y DISTRIBUCION

Santiago Rusiñol, 8. Madrid-3. Teléfonos 233 08 02/233 09 02 y 233 45 02. Télex 47891-FCLIE

IMPRIME: Egraf. S. A. Polígono Industrial de Valdecas. Camino de Hormigueras, calle «G», s/n. Madrid-31. Teléfono 203 84 93 y 203 86 90.

EDITA: El Instituto Nacional del Libro Español (INLE).

SUSCRIPCION: España y Portugal: 2.000 ptas. Europa y Africa del Norte: 2.400 ptas. América Latina (correo aéreo): 30 dólares. USA y resto del mundo (correo aéreo): 45 dólares. Número suelto: 200 ptas., más gastos de envío.

ISSN: 0224-273X. D.L. M-10-1958

Cartas

Las provincias, desatendidas

Qué duda cabe que lo primero que hay que hacer es felicitar a todo el equipo de esta nueva andadura de la Revista EL LIBRO ESPAÑOL.

Ahora, aprovechando que trabajé con la antigua línea de la Revista y la oferta de que hagamos sugerencias, le indico que haría falta atender a las provincias que están —Málaga— desamparadas desde esas páginas.

La Revista ha ganado muchísimos enteros en calidad, contenido y formato, al hacer la separata del ISBN; pero lo que echo de menos es conocer un poco las distintas incidencias de las provincias. Cada una debe aportar lo más singular para completar el panorama ricamente expuesto en la nueva línea.

Item más creo y le agradecería que sería muy bueno poner la dirección de la nueva Revista que comentan para que podamos solicitarla.

Nada más, agradecerle la consideración y animarle en la ardua tarea.

Pablo CHAURIT

Pequeña puntualización

No tengo por costumbre escribir a los periódicos ni a las revistas para hacer puntualizaciones o aclaraciones a los artículos que en ellos aparecen y máxime en este caso en que no es a mí a quien correspondería hacerlo, pero ante la confusión de M. Vázquez Montalbán, que a continuación le detallaré, esta vez no he podi-

do resistir la tentación, y siguiendo los consejos de un gran escritor he decidido caer en ella para vencerla.

En el número 306 de su Revista, y dentro del artículo «Libros y comestibles», el conocido escritor catalán confunde a Soledad Ortega, hija de don José, con Simone Ortega, esposa de José Ortega Spottorno, nuera, por tanto, del insigne filósofo. Y le atribuye 920 recetas, que hasta la fecha, y que yo sepa, no han sido publicadas. Supongo que Vázquez Montalbán y yo hablamos del mismo libro:

1.080 recetas de cocina, al que, efectivamente, y como bien dice Vázquez Montalbán, los matrimonios españoles le debemos magníficas cenas, y yo diría que también meriendas y comidas.

No quiero, no obstante, dejar de señalar que el artículo me parece excelente, salvo la citada confusión que le acabo de detallar.

Madrid, 30 de enero de 1984.

Marta G.^a CAMINO

Apoyo al librero

Aparece estos días en TV un anuncio de una conocida actriz española que nos asegura que en este país leen libros más de un millón de familias.

Dejando aparte la cuestión de si es un millón, medio o cien mil, el anuncio me ha hecho reflexionar sobre la paradoja de que, así como en los grandes almacenes y en lugares donde ir a comer y a tomar copas aumenta cada día el espacio destinado a la venta de libros (señal inequívoca de que es un buen negocio), las librerías —por el contrario— se están reduciendo, en muchos casos, a lugares solitarios frecuentados por los habituales y que sólo se animan en las épocas en que los estudiantes deben acudir a ellas a comprar los libros que les indican en sus lugares de estudio.

La función del librero se va reduciendo a la de mero vendedor de libros, desvirtuándose su verdadera función: la de intermediario entre la oferta editorial y el público comprador; la de profesional conocedor de su oficio que aconseja y orienta a sus clientes.

Un problema grave en mi opinión y al que habría que dar soluciones, o al menos situarlo en vías de solución y no sólo por parte de los sectores implicados: libreros, editores, distribuidores, también debería contar con el apoyo decidido de la Administración.

Madrid, 25 de enero de 1984.

Arcadia LOPEZ



Presentación

HACE algunos meses conocimos que en Andalucía se estaban creando unas asociaciones profesionales —la de editores era la más novedosa— con vocación de constituirse en interlocutores válidos ante sus propios problemas, ante la administración autonómica y ante el país. En torno a estas iniciativas se articulaban nombres conocidos junto a nuevos proyectos editoriales. En Galicia oíamos ecos semejantes. En Extremadura, en Valencia... Una cierta corriente entroncada en peculiaridades y aspiraciones plurales, variopintas, preocupadas por expresarse en sus lenguas o por aportar nuevos matices o recuperar las señas de identidad de su cultura, se estaba abriendo camino y podría llegar a constituir una verdadera renovación en contraste con el acusado proceso de concentración editorial que se articula en torno a Madrid y Barcelona.

Un conocido editor norteamericano, al celebrar el cincuentenario de su firma «Little Brown & Company», expresaba su preocupación ante el proceso de concentración y despersonalización de la edición con un comentario tan gracioso como realista: «En los señores "Little" y "Brown" ya no creo, pero por el señor "Company" tengo un enorme respeto». Ahora, pequeños editores —que no necesariamente son editores pequeños— irrumpen, nos cambian los esquemas, sorprenden a grandes editores y editores grandes y provocan una primera y urgente necesidad de información: es preciso conocer qué es lo que está pasando y qué es lo que puede pasar.

Viaje en torno al libro

La revista ha creído oportuno iniciar aquí un largo y apasionante viaje a través de esta renovada piel de toro para contar a los del norte qué pasa en el sur y a los del oeste quiénes son y qué problemas tienen los del este, y todo ello, también, para que lo conozcan los del centro y los de fuera de nuestras fronteras. Mes a mes trataremos de viajar sin tregua; acogernos a la generosa hospitalidad de unos y de otros, escuchar sus problemas, hacernos eco de sus valores y de sus activos. Cada uno podrá encontrar en los otros ideas, razones, proyectos, fracasos, problemas... y al final del camino se podrá contar con una primera ronda de datos con los que hacer una evaluación provisional del proceso de renovación que todos intuimos que se está produciendo.

Proceso de renovación que tiene sus riesgos y sus ventajas, que va a poner en evidencia cosas malas y cosas buenas, tendencias autárquicas e impulsos creadores, despilfarros de *couché* y simplificaciones válidas y ejemplares. Hemos de declarar que comenzamos por viajar sin equipaje para ir llenando las maletas de pequeños recuerdos. EL LIBRO ESPAÑOL va a encontrarse con sus interlocutores sin «aprioris» ni condicionantes. Que cada uno cuente su realidad tal y como la sienta y como la vea.

Hemos empezado por Andalucía. Por eso del azar, y del azahar. Ser los primeros puede ser una ventaja y un inconveniente. Que nos perdonen nuestros anfitriones andaluces si lo segundo primase sobre lo primero. Hemos dado la palabra a responsables políticos y a cualificados profesionales de la creación, la edición, la distribución y la librería. A todos, y a los que representan, queremos devolverles en las páginas de este primer capítulo de la serie una parte del tiempo que amablemente nos han dedicado.

RAFAEL MARTINEZ ALES

«El poder emancipador del libro, frente a la técnica»

Con estas reflexiones quiero llamar la atención acerca de un peligro que, en el presente y en el inmediato futuro, se cierne sobre el libro como medio privilegiado de comunicación. Me refiero, claro está, al gran peligro que, según muchos investigadores y críticos, significa la aparición y competencia de los medios audiovisuales y, últimamente, de los medios electrónicos.

De hecho, las posibilidades técnicas de comunicación y de transmisión de información se han desarrollado con rapidez inusitada, aunque, por otra parte, también las editoriales han incorporado parte de estas nuevas técnicas a la producción del libro. La televisión, el cine y el vídeo, la radio y otros medios electrónicos más recientes han coartado las posibilidades del libro de continuar siendo un medio de comunicación de masas, reemplazándolo en muchos campos por sus propios sistemas, por ejemplo, allí donde se debe acumular y transmitir, con medios capaces de ello, una gran cantidad de información y donde las antiguas enciclopedias han sido sustituidas por los llamados bancos de información.

Sin embargo, para medir y valorar adecuadamente la competencia que pueden hacerse los diversos medios de comunicación de masas entre sí y para aprender correctamente sus diferencias, debemos observar cuidadosamente qué ocurre cuando se transmite información y cuando la cantidad y procesamiento de esta información ha de afectar a la condición misma de la existencia humana. Por cierto, resulta evi-

dente —si se define al ser humano como esencialmente social— que el tipo y los modos de comunicación producen o quieren producir condiciones de vida y formas de comportamiento.

Los medios audiovisuales tienen, frente al libro, la innegable ventaja de sus efectos inmediatos. En las imágenes «reales» y en el mundo del sonido, para los cuales está adecuado el sistema humano de los sentidos, se combinan estructuras informativas y se produce comunicación de realidad o la apariencia de comunicación de realidad. La recepción y reelaboración de estos «mensajes» ocurre, en una primera instancia, en ausencia de instancias reflexivas y comprobatorias. Un ejemplo típico de este modo de comunicación lo ofrecen los *spots* de publicidad y su banal concepción de la psicología: en ellos, el receptor debe ser persuadido de asumir un comportamiento determinado y, para lograr este objetivo, todo medio es legítimo. La comunicación del mensaje deseado debe, ante todo, lograrse de manera que evite o provoque la ausencia de las capacidades reflexivas del receptor.

Al receptor de este tipo de mensajes —que se le introducen por los ojos y los oídos— no le quedaría más que ejecutar la orden que ha recibido y, de ese modo, consumir adecuadamente el medio visual y sonoro. Pero también puede él cerrarse conscientemente contra esta posible reacción suya y contra la agresión de que ha sido objeto con el propósito de instrumentarlo y transformarlo en un sujeto pasivo. En este tipo de comunicación masi-

va no se espera del receptor ninguna actividad espiritual ni se la promueve. Todo lo contrario: ni su razón ni su fantasía participan en el proceso de recepción. Básicamente, el emisor quiere obtener poder sobre el receptor. Por este motivo, los sistemas totalitarios utilizan abundantemente estos medios audiovisuales para su propaganda que, a la vez, es medio de disciplina y de control.

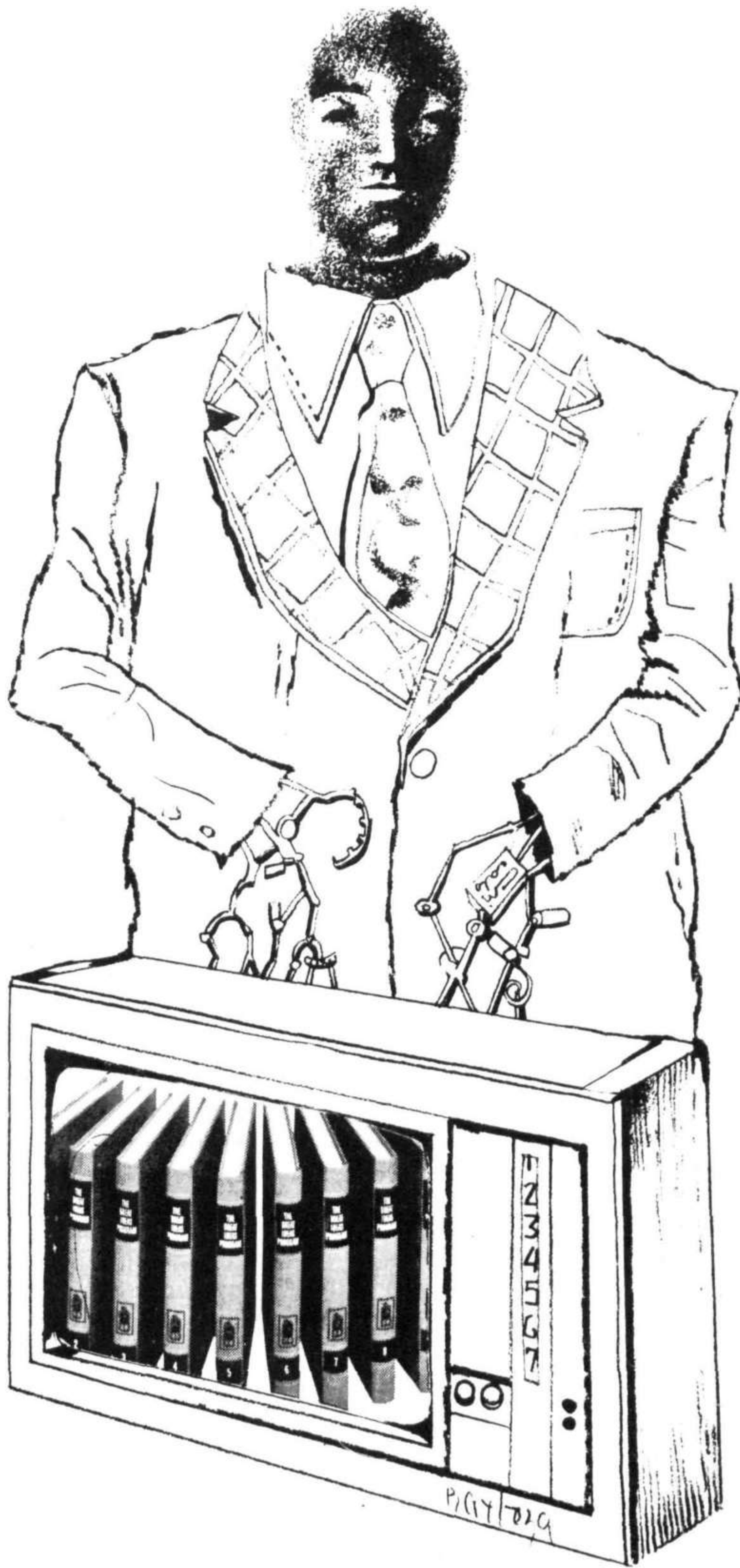
Quisiera que no se me interpretara mal. No pretendo enunciar ningún juicio de condena absoluta de estos medios, sino sólo llamar la atención sobre los abusos y utilización reprobable que estas técnicas permiten y contienen potencialmente. Intento también subrayar los enormes peligros que existen para las sociedades libres si la comunicación cultural se subordina ciega y acríticamente al progreso técnico. De ninguna manera quiero poner en duda la actividad de tantos artistas y periodistas que utilizan los medios audiovisuales, pero son a la vez plenamente conscientes de los peligros que, junto a sus ventajas, conllevan estos medios.

Quizá sea conveniente ilustrar este grave problema con un ejemplo: un científico norteamericano, Neil Postman, ha escrito recientemente que en la época de dominio absoluto de los medios electrónicos desaparecerá la capacidad imaginativa y perceptiva de los niños, ya que ellos y los jóvenes estarán directamente confrontados con las condiciones y situación de la vida de los adultos. En este sentido, desaparecerán todos los espacios libres en que los niños puedan desarrollar su capacidad de juego y de fantasía. Pero me parece evidente que si le quitamos a nuestros niños la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa estaremos promoviendo una irreparable deformación de su personalidad. ¿Qué tipo de adultos llegarán a ser estos niños? ¿Serán absolutamente sometidos al poder de los medios de comunicación de masas, condicionados y programados absolutamente en su conducta de acuerdo a los intereses que se encuentran detrás de los gigantes sistemas de información electrónica?

He aquí enumerados algunos de los motivos por los cuales siento la necesidad de abogar apasionadamente por el libro como presupuesto material y espiritual para conservar y transmitir una cultura humanizada de comunicación. El libro como medio de comunicación se caracteriza esencialmente porque posibilita una comunicación libre de las compulsiones del poder en todas las fases de su proceso de recepción. El autor es libre —o debería serlo— en la elección de sus temas, en la configuración de sus obras y en la utilización del sistema de la lengua. La traducción de una realidad vivida o imaginada en una escritura es, como se sabe, un proceso intelectual sumamente complejo, que exige seres humanos activos y creativos. Y así como el libro en tanto que medio exige del autor esta actividad y creatividad, de la misma manera exige del lector otro tanto: actividad y creatividad en el proceso de recepción de la obra y el mensaje que por medio de ella le ha enviado el autor. Reside en el receptor el modo como aprende el mensaje del autor y el grado en que sigue las indicaciones de éste.

De ningún modo son los libros un medio apropiado para transformar a los hombres en sujetos a disposición de un poder exterior a ellos. Los libros se dirigen indirectamente a las capacidades reflexivas del hombre y nunca son mensajes en sí mismos, como ocurre con las imágenes y sonidos de los medios audiovisuales. Sobre el valor del mensaje que da el libro decide el lector, solo y no sometido a influencias externas directas. Incluso la discrepancia con un texto es productiva, porque es comunicación libre entre personas que se comunican libremente.

Pero todavía quisiera agregar algo más en este punto. La comunicación libre produce seres que se comunican libremente y con ello condiciones para la vida en libertad: he aquí un servicio histórico del libro que debería ser valorado en toda su dimensión. Alrededor del libro se ha desarrollado un tipo peculiar de cultura de la resistencia a través de los siglos. Esta cultura ligada al libro está siempre activa cuando el derecho natural o la libertad del hombre se encuentran amenazadas. Por ello me atrevo a



afirmar con cierto énfasis que la cultura del libro se opondrá también a los peligros que parecen amenazarla desde el campo de los medios electrónicos. Lo que es seguro, en todo caso, es que estas nuevas técnicas abarcarán en el futuro parte del mercado y del espacio de la comunicación y podrán ser utilizadas en un sentido humano en el trabajo y en el tiempo libre. Pero las heladas visiones de algunos planificadores del futuro y de ciertos profetas de la catástrofe no se realizarán precisamente, entre otras cosas, porque subsistirá el libro y su modo de comunicación íntimamente ligado a la conversación y promoción de lo humano.

Pero los llamados «nuevos medios» ocultan además otro grave peligro, que debemos afrontar todos juntos. Ante el desarrollo de estos medios, uno se plantea automáticamente la pregunta por la propiedad, la disponibilidad y derechos de utilización de la cantidad de información que estos medios acumulan y transmiten. Asimismo, uno se plantea el problema de la reglamentación del modo de acceso a la red internacional de información que, gracias a las nuevas técnicas, va a ser construida y, que, de hecho, ya existe parcialmente. Aquí surge la amenaza —bajo el nuevo ropaje del progreso técnico— de que vuelvan a reconstruirse las antiguas estructuras coloniales. Y ello en un momento en que se afirma en los discursos oficiales el derecho de todos a la «free flow of informa-

tions». En este punto, es de temer que la calle de dirección única que se llama «Norte-Sur» se haga cada vez más ancha en lo que respecta a la información, pero conserve siempre su sentido único. Teniendo en cuenta este gravísimo peligro, potencial y real a la vez, debemos preocuparnos intensamente por crear en el campo de la comunicación intercultural una situación más justa y equilibrada.

Para mí es evidente que no existe ninguna jerarquización objetivamente legitimada de continentes o pueblos, así como tampoco existe ninguna jerarquización justificada de literaturas y culturas. Por el contrario, hay que difundir concepciones, formas lingüísticas y de pensamiento de contenido etnocéntrico general. Que hayan sido fundamentalmente los Estados coloniales e industrializados los que hayan establecido esta barrera que impide la coexistencia pacífica y libre de todos los hombres es muy probablemente —en un sentido profundo e irónico— «the white man's burden». No hay que olvidar que desde la publicación de los textos de Frantz Fanon sabemos que no sólo los torturados sufren deformaciones, sino también los torturadores; que no sólo los pueblos colonizados, sino también los colonizadores, sufren los efectos de sus abusos y violentaciones. No se vea en estas observaciones un intento de paliar o encubrir las increíbles crueldades que los europeos —en nombre de la Iglesia y el cristianismo— cometieron contra los pueblos de Asia, Africa y América. Deseo ahora más

bien llamar la atención sobre las virulentas deformaciones y deficiencias que el colonialismo y el imperialismo han tenido como escuela en nuestros países industrializados.

Superar humanamente esta deficiencia y compensarla es la más importante tarea, a mi juicio, de la comunicación intercultural. Y ello en beneficio de todos, ya que los hombres del Norte necesitan con urgencia la ayuda de los hombres del Sur. En este sentido, creo que la dependencia económica del Sur se contrapone a una relación de dependencia inversa en el campo psíquico-emocional. Para expresarlo por medio de una imagen: la enfermedad que ataca a nuestra común existencia humana necesita una terapia que haga consciente y funcional la complementariedad de todas «las partes del cuerpo». Como no existen curaciones milagrosas, debe ser éste un proceso terapéutico en el que todos debemos participar, cualquiera sea el lugar del mundo y la cultura en que estemos viviendo.

En este sentido, el libro es el medio más apropiado para transportar las sustancias curativas que necesita el organismo enfermo y aplicarlas, precisamente, en las partes neurálgicas del organismo en que puedan tener un mayor efecto.

PETER WEIDHAAS
Director de la Feria
de Frankfurt



El Crotalón

Apartado 3028

MADRID

El Crotalón ha publicado en su colección *La tempestad, Cuadernos de poesía* (tirada de 100 ejemplares) textos de Juan Boscán, Julio Martínez Mesanza, Mimnermo y Rafael Gutiérrez-Colomer y en la de *Crónicas del espejo* (tirada de 300 ejemplares) los facsímiles de Francisco de Jerez, *La conquista del Perú* (1534) y *Seis pliegos poéticos barceloneses desconocidos* (c. 1540) con extensos pórticos bibliográficos. Estamos preparando en la colección *Antojos y rebuscas* el *Catálogo Renacimiento* (1915) como homenaje a Bagaría y la edición del primer tratado español de tipografía: *Institución y origen del arte de la imprenta* (c. 1680) de Alonso Víctor de Paredes con adecuadas presentaciones editoriales. Las *Fábulas futrosóficas o la filosofía de Venus* (1821) abrirán el infierno erótico de *El frailecillo de haba* (tirada de 100 ejemplares, con ilustraciones).

Nuestros libros son especiales, igual que nuestros suscriptores.

Apartado 3028
MADRID

FERIAS

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE NUEVA DELHI

Del 4 al 14 de febrero de 1984.

A-5 Green Park
110016 Nueva Delhi (India).

FERIA DEL LIBRO DE CALCUTA

Del 24 de febrero al 11 de marzo de 1984.

Pub. Booksellers Guild.
5 A Bhawani Dutta Lane.
Calcuta 700073 (India).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BRUSELAS

Del 10 al 18 de marzo de 1984.

111, Avenue du Parc.
1060 Bruselas (Bélgica).

FERIA DE LEIPZIG

Del 11 al 17 de marzo de 1984.

Markt 11-15.
Leipzig 701.
República Democrática Alemana.

DIDACTA-84

A celebrar en Basilea (Suiza) del 20 al 24 de marzo de 1984.

c/o Schweizer Mustermesse.
CH - 4021 Basilea.
EO. Suiza.

SALON DEL LIBRO DE PARIS

Del 23 al 28 de marzo de 1984

62, rue de Miromesnil.
75008 París (Francia).

FERIA DEL LIBRO INFANTIL DE BOLONIA

Del 5 al 8 de abril de 1984.

Piazza della Costituzione 6
40128 Bologna (Italia).

FERIA DEL LIBRO DE LONDRES

Del 10 al 13 de abril de 1984.

16, Pembroke Road.
London W11 3HL.
Londres (Gran Bretaña).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE VARSOVIA

Del 23 al 28 de mayo de 1984.

P. O. Box 1001.
00-950 Varsovia (Polonia).

ABA-84. EXHIBICION COMERCIAL. WASHINGTON D. C.

Del 26 al 29 de mayo de 1984.

122 East 42nd Street.
Nueva York 10168 (USA).

LIBER-84. SALON INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BARCELONA

Del 26 al 30 de septiembre de 1984.

Mallorca, 247. 1.ª planta.
Barcelona-37 (España).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE FRANCFORT

Del 3 al 8 de octubre de 1984.

P. O. Box 2404/6000
Frankfurt/Main 1.
República Federal Alemana.

VIDCOM 84. Cannes

Del 3 al 7 de octubre de 1984.

179, Avenue Victor-Hugo.

75116 París (Francia).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BELGRADO

Del 25 al 30 de octubre de 1984.

Kneza Milosa 25/1.
Belgrado (Yugoslavia).

SALON INTERNACIONAL DEL LIBRO DE MONTREAL

Del 20 al 25 de noviembre de 1984.

1151, rue Alexandre-Seve.

Montreal, Quebec, Canadá H2L-2T7.

FERIA DEL LIBRO DE ORIENTE MEDIO (BAHRAIN)

Del 3 al 6 de diciembre de 1984.

P. O. Box 20200.
Panamá.

LAS DIRECCIONES QUE SE FACILITAN DE FERIAS CORRESPONDEN A OFICINAS DE INSCRIPCION E INFORMACION.

EXPOSICIONES

«EXPOSICION ITINERANTE LATINOAMERICANA DE ILUSTRACIONES Y LIBROS PARA NIÑOS Y JOVENES».—Los organizadores de esta exposición, el CERLAL y la UNICEF, ponen en conocimiento de cuantas organizaciones, centros o personas estén interesados en adquirir el conjunto de la exposición itinerante o unidades del catálogo, que pueden dirigir sus solicitudes o pedir información al Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLAL). Calle 70, núm. 9-

52. Teléfono (57) 249 41 41, Bogotá (Colombia) o al PILI (Proyecto Interamericano de Literatura Infantil). Turmero 2115 Edo. Aragua. Teléfono (044) 61064-61580, Venezuela.

REVISTAS

«AMERICAS».—Publicación bimestral, en español e inglés, que edita la Secretaría General de la Organización de Estados Americanos. Director: Winthrop P. Carty. Editora de la publicación en español: Adelfa Fernández. Suscripción anual para España, 17 dólares. Más de 64 páginas a color donde tienen cabida reportajes sobre viajes por el continente americano, artículos y secciones habituales.

«PUNTO Y COMA».—Con el propósito de servir de reflejo a «la actualidad en el movimiento de las ideas», según manifiestan sus promotores, ha nacido una nueva revista, «Punto y Coma», de aparición bimestral, con una tirada inicial de 12.000 ejemplares. Isidro Juan Palacios es su director y la edita el Centro de Estudios Nueva Cultura. Esta nueva revista contiene presentación de autores y tendencias dispersas en la bibliografía española, críticas, comentarios, bibliografía, temas monográficos, plasticidad y expresiones artísticas, cinematografía... Suscripción para estudiantes, 875 pesetas y 1.000 la ordinaria. La redacción se encuentra ubicada en Madrid, plaza de Alonso Martínez, 6-7.º.

«RITMO».—Publicación fundada en 1929 y que se autodefine «al servicio de la música». Lleva ya 540 números publicados. En la actualidad la revista es dirigida por Antonio Rodríguez Moreno. El precio de la suscripción para España es de 3.900 pesetas por año y el precio del ejemplar suelto es de 375 pesetas. La redacción está, asimismo, en Madrid, calle Virgen de Aránzazu, 21.

«LA GAVIOTA».—Publicación que se autotitula «la revista total». De periodicidad mensual, se edita en Aguilas (Murcia) y es su director Tomás

Consentino. El precio del ejemplar es de 100 pesetas.

«LA RELLA».—Publicación valenciana subtitulada «conreu de lletres». Coordina esta revista J. A. Sansano i Belso y se autodeclara «abierto a cuantos deseen enviar a su redacción (Actor Llorens, 10, 4.º, apartado de Correos 1315, Valencia) sus colaboraciones literarias escritas en valenciano.

«LA BURBUJA».—Nueva revista literaria, hecha en Madrid, que coordina Mayte Criado, quien, en el acto de presentación del número ce-

ro de la publicación, manifestó que su revista «se basa en la libertad de cada poeta a expresar lo que quiera y como quiera». El número cero de «La Burbuja» incluye artículos sobre la última poesía española, un cuento de Julio Ricci y poemas de varios autores.

«MADRIZ».—Publicación editada por la Concejalía de la Juventud del Ayuntamiento de Madrid. La línea editorial de este nuevo tebeo estará regida por los conceptos «libertad, imaginación y cantidad de calidad». Su precio es de 50 pesetas y se puede adquirir en librerías especializadas y

puestos de venta ambulante.

«LIBROS».—Revista mensual de crítica de libros, editada por la Sociedad Española de Críticos de Libros. Su director es Alvaro Delgado Gal y tiene su redacción en la calle Fortuny, 37, 5.º izquierda, de Madrid. El número 21 de la revista «Libros» está dedicado monográficamente a Goethe y en él colaboran Luis Díez del Corral, Manuel José González, Miguel Sanz, Marisa Siguán, Jordi Jané y Eustaquio Barjau.

«KULTURA».—Subtitulada «Cuadernos de Cultura». Publicación

Exposición del libro científico español en México

Del 16 al 29 del presente mes de enero se celebra en la ciudad de México la I Exposición del Libro Científico Español, que, organizada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), reúne 5.300 libros científicos españoles editados por el sector público en los últimos años.

Esta muestra, que se celebra en la Universidad Autónoma Nacional de México, en virtud de los convenios culturales existentes entre esta universidad mexicana y las instituciones docentes e investigadoras españolas, recoge de forma selectiva las obras más características de entre la producción editorial del CSIC y las universidades de Salamanca, Complutense y Autónoma de Madrid, Sevilla y Barcelona. De forma simultánea a la exposición, y en su mismo marco, tiene lugar una serie de mesas redondas con distribuidores y libreros, conferencias y sesiones de cine científico.

El material de la exposición, valorado en diez millones de pesetas, y que abarca todos los campos del saber, desde las ciencias jurídicas y antropológicas, historia y demografía, pasando por astrofísica, lingüística y ciencias tecnológicas, será cedido posteriormente a esa universidad. La UNAM reúne en la actualidad más de trescientos mil alumnos y dispone de un extraordinario ritmo de producción editorial, la publicación de más de siete libros diarios y un amplio conjunto de bibliotecas orientadas a todos los campos de la ciencia.

LA EDICION EN EL SECTOR PUBLICO

Según sus propios organizadores, el hecho de que los esfuerzos editoriales del sector público en los campos de la ciencia y la tecnología se vean deficientemente



• 5.300 volúmenes editados por el sector público

mente exhibidos en su globalidad en cada una de nuestras ferias bibliográficas españolas indujeron al CSIC —máximo editor del libro científico en el sector público español— a promover esta exhibición monográfica de su literatura científica, a fin de divulgar los resultados de las investigaciones que propicia y difundir en el campo editorial de la América Latina nuestra producción científica.

Con la descripción pormenorizada de todos y cada uno de los títulos se conforma el catálogo de la exposición, en el que se ha incluido al Instituto de Cooperación Iberoamericana —importante editor de libros científicos—, que también acompaña a los otros expositores en esta muestra.

El comité de honor de esta exposición está constituido por Octavio Rivero, rector de la Universidad de México; José Elguero, presidente del CSIC; los embajadores de México y España; Luis Yáñez, presidente del ICI, y Rafael Martínez Alés, director del INLE.

Editorial Plaza & Janés publicará en breve las tres obras restantes que constituyen el ciclo épico «La guerra silenciosa», del escritor peruano trágicamente desaparecido en el accidente aéreo del pasado 27 de noviembre. Durante 1984, Plaza & Janés irá publicando, a modo de póstumo homenaje, el resto de los títulos que componen el ciclo: «Garabombo el invisible», «El jinete insomne» y «Cantar de Agapito Robles».

«LA GRAN ENCICLOPEDIA ARAGONESA».— Con la reciente aparición de un volumen apéndice, «La Gran Enciclopedia Aragonesa», calificada como el mayor empeño editorial emprendido en Aragón, da por terminados sus cuatro años de trabajo materializados en doce tomos, en cuya realización han participado un total de 615 colaboradores, bajo la dirección general de Eloy Fernández Clemente. Según el propio director, «todos los grandes argumentos del ser histórico y actual de los aragoneses» se hallan contemplados en estos volúmenes.

«LA REGENTA», EDITADA EN INGLÉS POR PENGUIN.—«La regenta», de Leopoldo Alas «Clarín», ha sido traducida por vez primera al inglés y editada en Gran Bretaña por Penguin. La traducción ha sido realizada por un profesor de Lengua y Literatura Españolas del Queen's College de Oxford, John Rutherford. «La regenta» saldrá a la venta en lengua inglesa en dos ediciones distintas: una encuadrada, al precio de 14,95 libras, y otra normal, a un precio de 8,95 libras esterlinas.

SILEX PRESENTO EL LIBRO DE LAS «BANDERAS DE ESPAÑA».—En un acto presidido por Ja-

Sorpresa en la concesión del premio de Ediciones Destino

Salvador García Aguilar, autodidacta e impublicado, obtiene el Nadal 83

Salvador García Aguilar, un alicantino de cincuenta y nueve años, autodidacta de formación y escritor impublicado hasta la fecha, ha sido el ganador de la edición 1983 del prestigioso premio de novela Eugenio Nadal que convoca editorial Destino.

El manuscrito ganador, presentado a concurso bajo el título «Regocijo en el hombre», está ambientado en la Inglaterra y Dinamarca del siglo X, y en palabras de su autor su tema es «la crisis de la cultura occidental que, como la griega, estuvo al borde de la desaparición, pero al final hay un mensaje de optimismo, ya que fuimos capaces de crear otra cultura que la sustituyera».

El hecho de que un escritor autodidacta, con sólo cuatro años de asistencia a la escuela, haya salido triunfador de esta confrontación literaria a la que han concurrido firmas famosas y consagradas de la narrativa española, ha hecho renacer la credibilidad en los concursos literarios.

Salvador García Aguilar vive en la localidad murciana de Molina de Segura y trabaja como director del departamento de extranjero de una industria conservera; se confiesa totalmente al margen de los círculos literarios y lleva veinticinco años dedicado a lo que considera su auténtica vocación: escribir.

vier Tusell, la Editorial Sílex presentó su dos últimos volúmenes: «Banderas de España» y «Crónica de la aviación española».

«Banderas de España», calificada por Tusell como «obra magna» por su contenido y «obra de arte» por lo cuidado de la edición, incluye un total de 675 banderas, de las que estudia su evolución, clases, formatos, historia...

En este curioso libro, firmado por José Luis Calvo Pérez y Luis Grávalos González, el lector podrá encontrar una ilustración de cada una de las banderas españolas, así como un índice alfa-

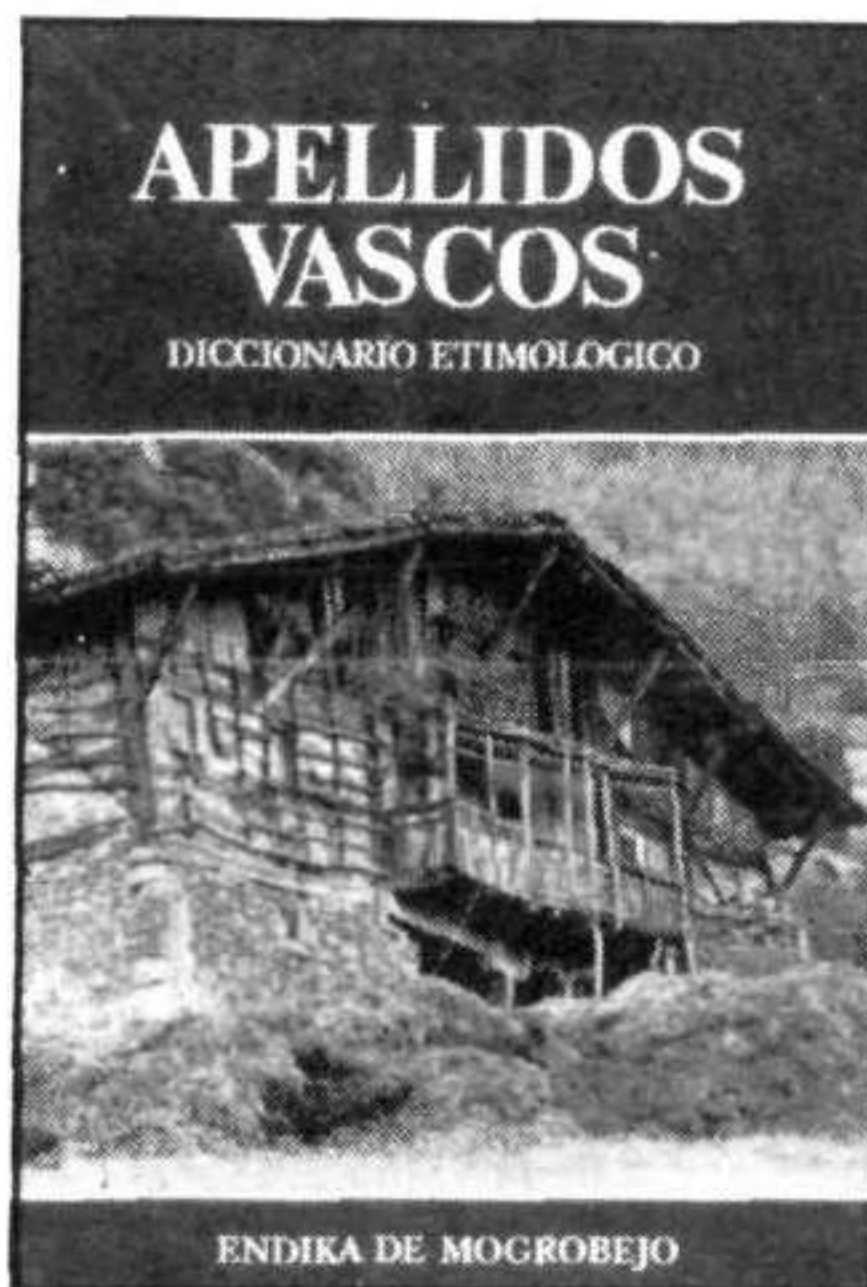
bético y abundante bibliografía sobre el tema.

EDICION INGLESA DE «TIRANT LO BLANC».—Cinco años de trabajo ha supuesto a David A. Rosenthal, un poeta neoyorquino que estudió en Barcelona Literatura Catalana, la traducción al inglés de la obra de Joanot Martorell y Martí Joan de Galba «Tirant lo blanc», texto del siglo XV. Esta traducción ha sido editada en Estados Unidos por Schocken Books.

NUEVAS PUBLICACIONES DE FILOLOGIA EDITADAS POR EL CSIC.—De «fiesta de la investigación científica y literaria» calificó Hipólito

Escolar, director de la Biblioteca Nacional, el acto de presentación de 17 nuevas obras de filología del Instituto de Filología Hispánica Miguel de Cervantes perteneciente al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Las obras, realizadas dentro del Instituto de forma individual o conjuntamente, representan la culminación de largos años de estudio, aunque su aparición sea reciente. En cinco grandes líneas se pueden dividir los libros presentados: lingüística general, lingüística diacrónica, literatura hispánica, poética y una recopilación de seminarios y conferencias sobre «la lengua española y sus macroproblemas fundamentales».

Por otra parte, y también editado por el CSIC, acaba de aparecer el libro «Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969» y que recoge una de las actividades más importantes realizadas por España en el campo internacional de la arqueología. Tras veinticinco años de trabajos, la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma ha publicado, bajo la dirección de su director, profesor Martín Almagro Gorbea, el importante trabajo que se cita.



«APELLIDOS VASCOS», DICCIONARIO

ETIMOLOGICO.—Cerca de 9.000 apellidos con una o más acepciones distintas; apéndice de heráldica e historia de varios apellidos con descripción de armas y dibujos heráldicos, constituye el contenido de la obra «Diccionario etimológico de apellidos vascos» que ha editado Heráldica Mogrobejo-Zabala, de Bilbao. El precio del ejemplar en rústica es de 1.200 pesetas y 2.000 el de lujo.

EDITORIAL HISPANO-EUROPEA: ÚLTIMOS TÍTULOS EN CATALOGO.—La editorial catalana Hispano-Europea ha hecho llegar a nuestra redacción notas orientativas sobre sus últimos títulos publicados y que son los siguientes: «El viejo pastor ovejero inglés», de Joan McDonald Brearley y Marlene Anderson. Editado en su colección Herakles. Amplio estudio monográfico sobre esta interesante raza canina.

«Traumatología del deporte», de Jean Genet y Elisabeth Brunet-Guedk. Colección Herakles. Se trata de un elaborado estudio y exposición sobre medicina deportiva.

«Tecnología de sistemas eléctricos de potencia», de Theodore Windi, colección «Electrónica y electrotecnia». Amplia visión sobre la moderna tecnología eléctrica de potencia.

«Perspectivas y contextos de la psicología social». Biblioteca de Ciencias Sociales y Humanas, dirigida por el catedrático de la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona, doctor Federico Munné. Volumen que recoge las valiosas aportaciones de una larga serie de especialistas sobre el estado actual de la psicología social.

«Microeconomía. Síntesis de las teorías clásicas y modernas», de Ro-

bert Tussell y Maurice Wilkinson. Colección Microeconomía: exposición de los dos enfoques posibles a la teoría microeconómica.

REEDICIONES DE LAS SINODOS AMERICANOS.—Horacio Santiago, del Instituto de Historia de la Teología y del CSIC, y Antonio García, del Instituto de la Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca, han dirigido la reedición en *offset* de los Sinodos Americanos celebrados durante la época colonial que, con motivo de la conmemoración en 1992 del V Centenario del Descubrimiento de América, publica el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Estos textos, de cuya reedición acaban de salir los primeros volúmenes, se pueden enmarcar dentro de la historia general, pues su importancia excede de la simple historia de la teología, pues ofrecían datos sobre sociología, historia de las religiones, economía...

ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS

Febrero de 1984

Cátedra Antonio Machado: están previstas las intervenciones de Enrique Tierno Galván, Fina Calderón y José Montero Padilla. Martes, 20 horas.

LIBRERIA GARCIA LORCA

(García Morato, 15, Alcobendas, Madrid)
ACTO PARA EL MES ENERO/FEBRERO 84

Ciclo Noveles

Jesús Martínez: «Ciencias esotéricas».

Luis Hernández: «Recital poético».

Ángel de Diego Arraz: «Primavera en un otoño».

Ciclo Novedades

Presentación de «Alfín Delfín», de Didascalía.

Presentación de «Cantidubi», de María Luisa Seco.

Presentación de «La Casa Alta», de Apuleyc Soto.

TELEVISION

Los viernes, a las 16,30, por la primera cadena, reposición de la serie «Calderero, sastre, soldado, espía», basada en la famosa novela de John Le Carré «EL TOPO», editada por Brujuela, Argos Vergara y Noguera.

«TIEMPO DE PAPEL», el programa semanal dedicado al mundo de los

libros, se sigue emitiendo los miércoles a las 20 horas.



Alec Guinness, protagonista de la serie.

Radio Nacional de España

RADIO-1

Desde el pasado 3 de enero se emite en RNE, Radio Uno, «LAS BRUJAS DE MADRID», una novela de Francisco Nieva escrita especialmente para la radio y con la que el autor se estrena en este medio. Se emite de lunes a viernes dentro del programa «Directo-Directo», y por las mañanas, después de medio día, en

«Las Mañanas de Radio Uno».

RADIO-3

De lunes a viernes, de 9 a 11 de la mañana: «PERFIL DEL RUEDO». La plaza del libro y de la literatura: críticas, información sobre nuevas ediciones. Un programa para estar al tanto sobre el mundo del libro.



Francisco Nieva, autor de «Las brujas de Madrid».

Desde el extranjero

• **LOS LIBREROS INGLESES NO COLABORAN.**—Más de tres mil quinientos niños tomaron parte en las actividades programadas durante la Semana del Libro Infantil que se celebró los primeros días de octubre del 83 en el Coven Garden londinense. Sin embargo, y según declaraciones que realizó a la revista británica «Bookseller», los nuevos organizadores de la semana, la National Book League, la respuesta de los libreros fue decepcionante. Sólo 54 librerías participaron, y aunque las escuelas, bibliotecas y la Federation of Children's Book Groups hicieron grandes esfuerzos para promover libros y autores, los libreros volvieron a ser en esta edición «la principal área de no cooperación».

Los organizadores son conscientes de algunos de los problemas que este tipo de acontecimientos plantea a las librerías, principalmente a aquellas que promueven activamente los libros para niños y que organizan a lo largo del año 52 semanas de promoción en distintos lugares del Reino Unido. También se tiene en cuenta que quizá octubre no sea la mejor época del año para organizar este tipo de encuentros, ya que las librerías están inmersas en la preparación de la campaña de Navidad. Otra de las posibles causas justificantes de esta falta de respuesta podría ser que los libreros no estén dispuestos a pagar el material necesario para la celebración de esta semana cuando están acostumbrados a recibirlo gratis de los editores.

A pesar de todas estas consideraciones, no parece factible el cambio de fecha a causa del resto de los participantes, especialmente de las escuelas, por



Participación de LESA en M.L.A.

Bajo el patrocinio del Ministerio de Cultura (Dirección General del Libro y B.) a través del INLE, LIBROS ESPAÑOLES, S. A. —empresa mixta con participación de 75 editoriales españolas—, estuvo presente en la Convención de Modern Languages Association, celebrada en Nueva York los días 27 al 30 de diciembre últimos.

M.L.A. es la asociación que reúne a los profesores de Universidad norteamericanas y cuenta en la actualidad con cerca de 27.000 miembros, de los que alrededor de 10.000 asistieron a la edición de 1983, que cumplía además su primer centenario.

LESA participó con un stand. La exposición, denominada «Libros Españoles para Hispanistas», tuvo su complemento en un catálogo que recogía la información bibliográfica de los títulos expuestos. Además de la exposición de LESA, estuvieron presentes en M.L.A. otras cinco firmas importadoras de libros españoles: ELISEO TORRES, BILINGUAL PRESS, SCHOENHOF'S, EDICIONES DEL NORTE y LECTORUM.

lo que la NBC está estudiando la posibilidad de suministrar material promocional gratis para animar a los libreros a participar.

• **NUEVO LOGOTIPO PARA LAS BIBLIOTECAS BRITANICAS.**—Englobado dentro de la campaña de lanzamiento de una nueva imagen de las bibliotecas inglesas, el grupo de bibliotecas públicas de la Asociación de Bibliotecas Británicas ha promovido un concurso para la elección de un nuevo logo-

tipo que identifique a estos centros. Aunque el préstamo de libros continúa siendo el principal servicio de las bibliotecas, la Asociación de Bibliotecarios desea mejorar la información al público poniéndolo al corriente de otros modernos servicios bibliotecarios en el área de la información: discos, cassettes, vídeos, computadores...

El nuevo logotipo de las bibliotecas inglesas ha sido diseñado por John Gibbs y aparecerá en los edificios, vehículos y material de promoción.

• **EDITORES BRITANICOS: PRESIONES PARA LA INSTALACION DEL TELEORDERING.**—El presidente del comité de distribución de la Asociación de Editores Británicos ha informado sobre la posibilidad de imponer sanciones a aquellos editores y libreros que no sean miembros del sistema *Teleordering*, según recoge la revista «Bookseller», en su número del 26 de noviembre del 83.

Karl Lawrence, gerente de sistemas de Collins, ha explicado que, en general, el comercio del libro no genera el margen de beneficio necesario para proporcionar los servicios requeridos por los clientes: «Hay muy poco margen para incrementar el beneficio, excepto por la reducción de costes. El precio de los libros es ya demasiado alto. Por eso es una tarea urgente para los servicios de distribución instalar sistemas que reduzcan los costes operativos y produzcan beneficios indirectos: los sistemas de pedidos automatizados son la clave en el desarrollo del conjunto de medidas a tomar para lograr la reducción de los costes directos. La transmisión electrónica de pedidos —*Teleordering*— constituye el medio más significativo para la reducción de costes de toda la nueva tecnología en la distribución del libro».

«...Creo que ya ha llegado el momento de sancionar a los libreros y editores que no instalen el sistema *Teleordering*, así como recompensar de alguna forma a aquellos libreros que tienen instalado el servicio, prestándoles una atención prioritaria, no recargando los pedidos pequeños, gratificación por volumen de compras, etcétera.»

• **APLICACION DEL TELEORDERING EN LAS BIBLIOTECAS.**—La introducción del sistema de *Teleordering* en las bibliote-

cas ha sido uno de los puntos discutidos en la reciente conferencia que, sobre la automatización de pedidos en las bibliotecas inglesas, organizó ASLIB.

Esta es una cuestión que lleva mucho tiempo en estudio, pero sobre la que no se ha tomado decisión alguna debido, sobre todo, a un punto difícil concierne a la relación con los libreros, ya que los pedidos de las bibliotecas a través del sistema *Teleordering* se realizarían directamente a los editores, evitando a los libreros y a los proveedores de bibliotecas. Una de las conclusiones del seminario organizado por ASLIB estimó que hay que recalcar la necesidad de abordar el problema con cautela.

• **CEE: NUEVA NORMATIVA SOBRE DISTRIBUCION.**—La Asociación de Editores Británicos informa, por medio de la revista «Bookseller», que la Comunidad Económica Europea ha introducido nuevas regulaciones sobre los acuerdos de distribución exclusiva y venta. Estos nuevos acuerdos van dirigidos a garantizar algunos de aquellos puntos que se exceptuaban a partir del artículo 85 del Tratado de Roma.

• **1982: AÑO NEGRO PARA LOS EDITORES AMERICANOS.**—Los americanos gastaron 9.700 millones de dólares en la adquisición de libros durante 1982, lo que representa un incremento del 6,2 por 100 sobre las cifras de 1981.

El número de ejemplares adquiridos fue de 1.700 millones, que supone un descenso del 0,4 por 100 con respecto al año anterior. Estas cifras son el resultado de un estudio realizado por John P. Dessaner y publicado por el Grupo de Estudio de la Industria del Libro en «Book Industry Trend». El estudio conclu-

ye afirmando que 1982 fue uno de los peores años para la industria editorial americana.

• **LIBROS EN NAVIDAD.**—El 29 por 100 de los libros comprados por los americanos en la primera semana de diciembre se destinaron a regalo, según los datos de una encuesta realizada por Gallup y recogida por la revista norteamericana «Publishers Weekly». De los compradores de libros para regalar, más del 66 por 100 son mujeres, frente al 34 por 100 que representan los hombres; esta diferencia puede explicarse si se tiene en cuenta que son mujeres las que de forma mayoritaria se encargan de comprar libros para niños. Por lo que se refiere a los géneros preferidos, hay que señalar que un 39 por 100 son libros de ficción y un 59 por 100 de no ficción. Si de estos datos se excluyen los libros infantiles, las cifras quedarían de esta forma: 34 por 100 de ficción y 51 por 100 de no ficción. Otra de las conclusiones de esta encuesta es que la selección del libro para regalo la hace normalmente el comprador

en función de sus gustos, no como respuesta a la petición de la persona a la que va destinado el regalo.

• **EL BISAC, DISPUESTO A DIFUNDIR EL ISBN EN EE.UU.**—Normalizar el uso del sistema ISBN en los Estados Unidos es uno de los objetivos prioritarios del BISAC (American Book Industry Systems Advisory Committee) para el año que ahora comienza. Se pretende, así, mejorar la eficacia del comercio del libro extendiendo el uso del ISBN y la telecomunicación de datos estandarizados de la industria del libro, computador a computador, usando los formatos BISAC. Problema aparte sería el que constituyen los editores de libros de gran difusión en rústica, ya que se ven obligados a cambiar de ISBN cada vez que un título incrementa su precio.

• **FRANCIA: CINCO EDITORIALES EN EL RANKING DE LAS MIL PRINCIPALES EMPRESAS.**—Cinco editoriales francesas se encuentran entre las 1.000 primeras empresas de nuestro país

vecino, según se desprende de la información aparecida en la revista económica «L'Expansion». Este ranking se realiza apoyándose en las cifras de negocio de 1982. Las cinco firmas clasificadas son: *Hachette*, en el puesto 42; *Les presses de la cité*, en el 147; *Robert Lafont*, en el 440; *Lamousse*, 448 y *Bordas*, en el 578.

• **OFICINA DEL LIBRO FRANCÉS EN NUEVA YORK.**—Una veintena de editores franceses se han agrupado para abrir en Nueva York la Oficina del Libro Francés con el objeto de mejorar la información sobre la producción editorial francesa en USA. Esta Oficina se financiará con las cotizaciones de los editores integrantes (en función de su volumen de negocio) y por una subvención de 600.000 francos que concede la Dirección General del Libro francesa.

El nuevo centro funcionará como una agencia literaria clásica y se ocupará de promover la venta de derechos de obras de literatura y ciencias sociales; actuará como intermediario, ocupándose de la negociación de los contratos y procurando obtener siempre las mejores condiciones.

• **EL PAPEL DEL LIBRO EN EL MUNDO OBRERO.**—«El libro en la animación cultural de los comités de empresa» fue el tema de la jornada de estudio que se celebró el pasado 8 de febrero en los locales del comité de empresa de la Biblioteca Nacional de París. En estas jornadas, organizadas por la sección de bibliotecas públicas de la ABF, se abordó el papel del libro en las actividades culturales de los comités de empresa y se debatió sobre la especificidad de las bibliotecas de los comités.

Bibliografía de Claudio Rodríguez

Claudio Rodríguez, escritor recientemente galardonado con el Premio Nacional de Poesía por su libro «Desde mis poemas», cuenta en su haber con siete obras publicadas. Al reseñar su bibliografía en el núm. 306 de EL LIBRO ESPAÑOL le atribuimos dos títulos no escritos por él. La bibliografía de Claudio Rodríguez es la siguiente:

«*Antología poética*» (Alianza Editorial). Prólogo y selección de Philip Silver. «*Desde mis poemas*» (Cátedra), prologada por el propio autor. «*Poesía 1953-1966*» (Plaza & Janés), prologado por Carlos Bousoño. «*El don de la ebriedad*» (Rialp). Colección Adonais. «*El vuelo de la celebración*» (Colección Visor de poesía. E. Alberto Corazón). «*Conjurios*» (de Ediciones Cantalapiedra); y «*Alianza y condena*» («*Revista de Occidente*», 1965).

Espasa Calpe presentó el INDEX-España

22 suplementos del «Espasa», informatizados

El servicio de Edición Electrónica de la Editorial Espasa Calpe acaba de presentar en Madrid lo que constituye una experiencia piloto en el mundo editorial español: el Sistema Index-España, tratamiento de textos que supone la práctica informatización de los 22 suplementos de su famosa enciclopedia ilustrada. En él están recogidos los principales acontecimientos de nuestra historia más reciente, 1934-1980, y aunque en modo alguno, en palabras de Ignacio Bayón, presidente de la Editorial, supone un sustitutivo de la enciclopedia, por medio de él se permite el acceso a todo el banco de datos de España, facilitándose en gran medida la búsqueda de un tema o término en el volumen global de la misma. Hay que resal-

tar que en el banco de datos de la editorial están incluidos los temas más recientes, antes incluso de que se puedan reseñar en los nuevos tomos.

José Ignacio Oyarzábal, director de investigación y desarrollo de la firma editorial, manifestó en la rueda de prensa convocada con motivo de esta presentación, que tanto el «software» como los paquetes lógicos empleados para el establecimiento del banco de datos han sido diseñados por las divisiones correspondientes de la propia empresa.

En estos momentos nadie tiene acceso a este producto-servicio de Espasa Calpe, puesto que se encuentra en fase de experimentación. De todos modos, y según declaraciones de los responsables



del proyecto, se está a la espera de que la Compañía Telefónica fije su política cara a las redes, «ya que dada la situación actual, sólo centros muy especializados y puentes podrían conectarse a dicho Index. De abaratare un poco las comunicaciones habrá grandes posibilidades de comercializar el proyecto».

Espasa Calpe será la primera editorial española en incorporar las técnicas informáticas y la primera en Europa que contará con un banco de datos.

Participa la editorial española Anaya

Se funda un club internacional de productores de videodisco

Nueve empresas editoriales de otros tantos países europeos y de Estados Unidos acaban de crear la Asociación Internacional de Editores Educativos de Videodisco (EVP). Ediciones Anaya es la única empresa española que se incorpora a la creación de EVP, importante acontecimiento que ha tenido lugar por iniciativa de la casa editorial alemana Klett, después de intensas negociaciones durante la mayor parte del año 1983.

El objetivo de esta Asociación es promover la difusión de videodisco interactivo en centros educativos y formación de personal en las empresas. A fin de lograr este objetivo, los miembros de la Asociación desarrollarán actividades conjuntas, tales como la re-

cogida y transmisión de información y experiencias prácticas; negociaciones con fabricantes de «hardware» relativas a la tecnología y a la producción de los nuevos equipos; desarrollo conjunto de las posibilidades que para la educación y el adiestramiento de personas ofrecen estos nuevos medios y desarrollo de un programa de «software» coordinado para los centros educativos y la formación empresarial.

Entre los miembros de EVP se encuentran destacadas editoriales: Enciclopedia Britannica (EE.UU.), Heinemann (Gran Bretaña), Klett (Alemania Federal), Nathan (Francia), Anaya (España), Aschehoug (Noruega), Eselte (Suecia), Gyldendal (Dinamarca) y Otava (Finlandia).

Ediciones Anaya, que ya había anunciado recientemente su incorporación a la sociedad VIFI INTERNA-

CIONAL, junto con otras editoriales europeas —algunas de las cuales vuelven a encontrarse en esta nueva sociedad—, se pone así en la vanguardia de la investigación, diseño y producción de los nuevos medios electrónicos puestos al servicio de la educación.

La sociedad VIFI se dedica muy especialmente al desarrollo de productos informáticos, en tanto que esta nueva sociedad internacional se centra especialmente en el videodisco.

El Videodisco de Laservisión, con su amplia gama de posibles aplicaciones y simple manejo, es en especial adecuado como medio para la enseñanza y el entrenamiento en la interacción de «descubrimiento» o «pregunta-respuesta».



CONCURSOS Y PREMIOS LITERARIOS

CONVOCATORIAS

NARRATIVA

PREMIO «ARMENGOT» DE NOVELA CORTA

Convoca Librería Armengot, Enmedio, 21. Castellón.

Dotación: 50.000 pesetas.

Plazo: 20 de marzo de 1984.

Bases: Presentar originales inéditos, extensión entre 50 y 150 folios y por triplicado. No se admite pseudónimo.

PREMIOS «FASTENRATH» DE NARRATIVA

Convoca: Ministerio de Educación. Real Academia de la Lengua.

Plazo: 12 de enero de 1984.

Bases: Novela o colección de cuentos que haya sido publicada entre el 1 de enero de 1979 y el 31 de diciembre del 83.

PREMIO «GABRIEL MIRO» DE CUENTOS

Convoca: Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.

Dotación: 175.000 pesetas.

Plazo: 31 de enero del 84.

Bases: Cuentos inéditos, de 8 folios máximo, por triplicado, cosidos o encuadernados, firmados o con pseudónimo.

PREMIO «LENA» DE CUENTOS

Convoca: Ayuntamiento de Lena (Asturias).

Dotación: 175.000 pesetas.

Plazo: 28 febrero del 84.

Bases: Cuentos inéditos, por duplicado, en castellano, o bable, firmados o con pseudónimo. Sistema de plica. Extensión máxima, 8 folios.

PREMIOS «NAVARRA» DE NOVELA CORTA

Convoca: Caja de Ahorros Municipal de Pamplona.

Dotación: 350.000 pesetas.

Plazo: 31 de enero del 84.

Bases: Trabajos en castellano, de extensión entre 100 y 150 folios. Originales cosidos y por triplicado. Se valorará que la localización de la acción o los personajes tengan relación con Navarra.

PREMIO «RAMON LLULL» DE NOVELA CATALANA

Convoca: Editorial Planeta, Córcega, 273. Barcelona.

Plazo: 31 de enero del 84.

Dotación: 2.000.000 de pesetas.

Bases: Novelas inéditas, escritas en catalán, extensión no inferior a 200 holandesas.

PREMIO «VILLA DE AVILES» DE CUENTOS

Convoca: Ayuntamiento de Avilés.

Dotación: 150.000 pesetas.

Plazo: 15 de febrero del 84.

Bases: Cuentos en castellano, originales e inéditos, tema libre y extensión entre 8 y 12 folios. Presentar los originales por cuadruplicado y bajo pseudónimo.

Enviar a Casa de la Cultura. Jovellanos, 3. Avilés (Asturias).

POESIA

PREMIO «ARGA» DE POESIA

Convoca: Caja de Ahorros Municipal de Pamplona.

Dotación: 200.000 pesetas.

Plazo: 31 de enero del 84.

Bases: Tema libre, entre 500 y 1.000 versos. Tres copias, cosidos y bajo pseudónimo y lema.

PREMIO «FLORENTINO PEREZ EMBID»

Convoca: Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

Dotación: 60.000 pesetas y publicación de la obra en la Colección Adonais.

Plazo: 30 de junio del 84.

Bases: Libro de poemas de tema y extensión libres.

PREMIO «LA MARCILLA»

Convoca: Grupo Cultural La Marcilla de Castrolalbón (León).

Dotación: Publicación de la obra por Editorial El Paisaje.

Plazo: 1 de julio del 84.

Bases: Obras en español, inéditas o publicadas. Tema obligado: el pueblo de Castrolalbón: historia, costumbres, arte... Enviar a Editorial El Paisaje. Concurso La Marcilla. La Peñorra, 8, 2.º. Aranguren. Vizcaya.

PREMIO «PRINCIPE DE ASTURIAS» DE POESIA

Convoca: Club de la Tercera Edad Virgen de la Amargura. Apartado 165. Ubeda (Jaén).

Dotación: 100.000 pesetas.

Plazo: 30 de enero del 84.

Bases: Podrán concursar los jubilados o pensionistas de España. Trabajos con rima métrica y tema y extensión libres; mecanografiados y por cuadruplicado. Sistema

de plica. Habrá otro premio de 100.000 pesetas para los concursantes no pensionistas mayores de dieciocho años.

VARIOS

PREMIO «DIONISIO ACEDO» DE PERIODISMO

Convoca: Institución «El Brocense», Diputación Provincial de Cáceres.

Dotación: 100.000 pesetas.

Plazo: 18 de enero del 84.

Bases: Artículos, reportajes o informaciones que versen sobre el interés e importancia del proceso autonómico para la región extremeña.

PREMIO «MONOGRAFÍAS BURGALESAS»

Convoca: Diputación Provincial de Burgos.

Dotación: 300.000 pesetas.

Plazo: 30 de marzo del 84.

Bases: Trabajos sobre la provincia de Burgos tratados desde cualquier perspectiva: histórica, artística, sociológica... Enviar solicitudes al presidente de la Diputación indicando el aspecto que se quiere tratar. Sistema de plica.

PREMIO DE INVESTIGACION HISTORICA

Convoca: Asociación de Amigos de la Historia de Andújar.

Plazo: 30 de abril del 84.

Bases: Trabajos originales e inéditos que supongan una importante aportación sobre el tema señalado. Podrán con-

currir investigadores solos o formando equipos. Enviar los trabajos, por triplicado y bajo lema, a plaza de Santa María de la Cabeza, 1. Andújar (Jaén).

PREMIOS «VIRGEN DEL CARMEN» 1984

Convoca: La Armada Española. Cuartel General.

MODALIDADES:

Premio «Doce de Octubre», 100.000 pesetas para el mejor trabajo sobre descubrimientos y viajes marítimos que reflejen la proyección marítima hispana en ultramar.

Premio «Del mar», 500.000 pesetas para la obra que, en cualquier manifestación literaria, histórica, científica o humanística, contemple la vinculación de España con el mar.

Premio «El Cano» de Periodismo. 300.000 pesetas para el mejor trabajo de prensa, radio y TV que estimule el fervor marítimo.

Premio «Universidad», 200.000 pesetas para el estudiante que presente el mejor trabajo sobre el mar.

Premio «Alforjas» de poesía, 100.000 pesetas para el mejor poema o colección de poemas de exaltación al mar.

Plazo: 1 de mayo de 1984.

FALLOS

NARRATIVA

PREMIO «BARCO DE VAPOR» DE LITERATURA INFANTIL

Convocaba: Fundación Santa María.

Dotación: 300.000 pesetas.

Ganador: Fernando Almena.

Obra: «Un solo de clarinete».

PREMIO «BLANCO AMOR» DE LITERATURA GALLEGA

Convocaba: Ayuntamiento de Sotomayor (Pontevedra).

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganador: José Martínez Coca.

Obra: «Beiramar».

PREMIO «CREXELLS» DE LITERATURA CATALANA

Ganador: Pere Gimferrer.

Obra: «La Fortuny».

PREMIO «DOLORES MEDIO» DE NOVELA

Convocaba: Fundación Dolores Medio

Ganador: Gregorio Gallego.

Obra: «Ardiente verano».

PREMIO «ENRIC VALOR» DE NARRACIONES INFANTILES EN CATALAN

Convocaba: Federación de Entidades Culturales del País Valenciano.

Dotación: 75.000 pesetas.

Ganadora: Mercé Company.

Obra: «La reina calva».

PREMIO «MERCÉ RODOREDA» DE NOVELA

Convocaba: Grup de Dones de Molins de Rei.

Ganadora: María Antonia Colom Farré.

PREMIO «MIGUEL DE UNAMUNO» DE CUENTOS

Convocaba: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca.

Dotación: 200.000 pesetas.

Ganador: José González Torices.

Obra: «El rebelde espíritu de Amanahim».

PREMIO «MODESTO R. FIGUEREDO» DE NARRACION

Convocaba: Patronato Padrón de Ouro.

Dotación: 75.000 pesetas.

Ganador: Antón Castro.

Obra: «Vida infame de Tristán Fartesande».

PREMIO NACIONAL DE LAS LETRAS FRANCESAS

Convocaba: Ministerio de Cultura francés.

Ganador: Jean Genet.

PREMIO «PRENSA CANARIA» DE NOVELA

Convocaba: Empresa Prensa Canaria.

Dotación: 1.200.000 pesetas.

Ganador: Alejandro Gandra.

Obra: «La media distancia».

PREMIO «SANT JORDI» DE NOVELA CATALANA

Ganador: Jaume Cabré.

Obra: «L'estiu malait ("El verano maldito")».

PREMIO «SARA NAVARRO» DE CUENTOS

Convocaba: Peletería Sara Navarro.

Dotación: 300.000 pesetas.

Ganador: F. García Pavón.

Obra: «Memoria de una sonrisa».

PREMIO «TIGRE JUAN» DE NOVELA

Convocaba: Centro Asturiano de Oviedo.

Dotación: 200.000 pesetas.

Ganador: José María Rodríguez Méndez.

Obra: «Cosas de la transición».

POESIA

PREMIO «ADONAI» DE POESIA

Convocaba: Ediciones Rialp.

Dotación: 10.000 pesetas.

Ganador: Javier Peñas. Obra: «Adjetivos sin agua, adjetivos con agua».

Finalista: Carmen Pallarés.

Obra: «La llave de grafito».

PREMIO «ANTONIO GONZALEZ DE LAMA» DE POESIA

Convocaba: Ayuntamiento de León.

Dotación: 200.000 pesetas.

Ganador: Miguel López Crespi.

Obra: «El seco pulso del tambor».

PREMIO «ATENEO RIOJANO» DE POESIA

Convocaba: Ateneo Riojano.

Ganador: Luis Martínez Martínez.

Obra: «Tríptico».

PREMIO «EL PAISAJE» DE POESIA

Convocaba: Editorial El Paisaje.

Ganador: Amalio Baltasar García.

Obra: «Mirando hacia el porvenir».

PREMIO «ESQUIO» DE POESIA

Convocaba: Caja de Ahorros de Galicia.

Dotación: 250.000 pesetas.

Ganadora: Pilar Pallarés.

Obra: «Séptima Sedades».

PREMIO «FERNANDO RIELO» DE POESIA MISTICA

Convocaba: Fundación Fernando Rielo.

Dotación: 600.000 pesetas.

Ganador: Marín Sorescu.

Obra: «El ecuador y los polos».

PREMIO «IBN ZAYDUN» DE POESIA

Convocaba: Instituto

Hispano-Arabe de Cultura.

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganadora: Concha Lagos.

Obra: «Con el arco a punto».

PREMIO «JOSE MARIA MORON» DE POESIA

Convocaba: Colectivo Gnomos. Ayuntamiento de Nerva (Huelva).

Ganadora: Rosa Díaz.

Obra: «Para cuerda enamorada».

PREMIO «O FACHO» DE POESIA

Dotación: 25.000 pesetas.

Ganador: Eusebio Lorenzo Baleidón.

Obra: «Cunqueiro».

PREMIO «VILLA DE ROTA» DE POESIA

Convocaba: Fundación

Alcalde Zoilo Ruiz Mateos

Dotación: 300.000 pesetas.

Ganador: Arturo Enríquez.

Obra: «Orphica».

PREMIO «JOSE LUIS NUÑEZ» DE POESIA

Convocaba: Academia Preuniversitaria de Sevilla.

Declarado desierto.

VARIOS

PREMIO «FRANCISCO FRANCO» DE PERIODISMO

Convocaba: Fundación Francisco Franco.

Ganadores: Adolfo de Miguel Garcilópez y Fausto Moreno Villaba.

PREMIO «NACIONAL DE ENSAYO»

Convocaba: Ministerio de Cultura.

Dotación: 1.000.000 de pesetas.

Ganador: Eugenio Trias.

Obra: «Lo bello y lo siniestro».

PREMIO «NACIONAL DE HISTORIA»

Convocaba: Ministerio de Cultura.

Dotación: 1.000.000 de pesetas.

Declarado desierto.

PREMIO «MARTI» DE ENSAYO

Ganador: Carlos Alberto Montaner.

Obra: «Fidel Castro y la Revolución Cubana».

PREMIO «AVILA» DE ENSAYO

Convocaba: Hogar de Avila en Madrid.

Dotación: 50.000 pesetas.

Ganador: José Antonio Vaca Osma.

Obra: «Influencia de Castilla en la historia de Sánchez Albornoz».

PREMIO NACIONAL FRAY LUIS DE LEON (GERMANICAS)

Convocaba: Ministerio de Cultura.

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganador: Antonio Blanco Freijeiro.

Obra: Traducción al castellano de «Historia de la Edad de Piedra», de Hermann Muller-Karpe (Gredos).

PREMIO «TIRSO DE MOLINA» DE TEATRO

Convocaba: I.C.I. y TVE.

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganadores: Manuel Canseco y Juan Antonio Pérez Matas.

Obra: «Proceso de Besteiro».

ULTIMAS NOVEDADES

BIBLIOTECA ROMANICA HISPANICA

BLUHER, K. A.: *Séneca en España. (Investigaciones sobre la recepción de Séneca en España desde el siglo XIII hasta el siglo XVII).* 652 págs. 2.000 ptas. Tela, 2.250 ptas.

PETERS, S.: *Los objetivos de la teoría lingüística.* 338 págs. 1.100 ptas. Tela, 1.350 ptas.

DIETRICH, W.: *El aspecto verbal perifráctico en las lenguas románicas. (Estudios sobre el actual sistema verbal de las lenguas románicas y sobre el problema del origen del aspecto verbal perifráctico).* 558 págs. 1.700 ptas. Tela, 1.950 ptas.

GONZALEZ-GRANO DE ORO, E.: *El español de José L. Castillo-Puche. (Estudio-léxico).* 478 págs. 1.260 ptas. Tela, 1.510 ptas.

HOMENAJES

BIVIUM. *Homenaje a Manuel Cecilio Díaz y Díaz.* 290 págs. Guaflex, 2.600 ptas.

Philologica Hispaniensa in Honorem Manuel Alvar. Tomo I: Dialectología. 660 págs. 4.200 ptas.

BIBLIOTECA HISPANICA DE FILOSOFIA

FLOREZ, R.: *La dialéctica de la historia en Hegel.* 458 págs. 1.100 ptas.

BIBLIOTECA CLASICA GREDOS

DEMOSTENES, *Discursos privados I.* 1.150 ptas.

DEMOSTENES, *Discursos privados II.* 1.150 ptas.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GREDOS

CHIZHEVSKI, D.: *Historia comparada de las literaturas eslavas.* 342 págs.

GIORDANO, O.: *Religiosidad popular en la Alta Edad Media.* 312 págs. 900 ptas.



EDITORIAL GREDOS, S. A.

SÁNCHEZ PACHECO, 81. MADRID - 2
TELS. 415-74.08 y 415-74.12. PEDIDOS 415-68-36

Registro Mercantil de Madrid, tomo 1.052 general, 14 de la sección 1.ª del Libro de Sociedades, folio 108, hora n.º 258, inscripción 2.ª

cabos

SUETOS

— *El pasado 6 de diciembre*, en la Galería londinense «Sotheby's» fue subastado un manuscrito del siglo XII, que perteneció a Enrique el León. Los compradores, Bernard Quatritch y Hans P. Kraus, libreros de Londres y Nueva York respectivamente, pagaron 8.140 libras esterlinas (alrededor de 1.850 millones de pesetas) en nombre de un coleccionista que quiso mantenerse en el anonimato.

La subasta del manuscrito atrajo a 3.000 marchantes de todo el mundo. La obra consta de 226 hojas tamaño folio y contiene 41 miniaturas pintadas en oro y plata y el que quizá sea el único retrato contemporáneo de Enrique II y otro de Thomas Beket.

— *Con ocasión de la visita de los Reyes de España, Juan Carlos y Sofía, a Nueva York para la investidura de Juan Carlos I como doctor «honoris causa» de la Universidad neoyorquina, su presidente, doctor Brademans, anunció la creación de una cátedra que llevará el nombre de Cátedra Rey Juan Carlos I.*

La Universidad de Nueva York creó su primer programa de estudios en Madrid hace veinticinco años, y en fecha reciente ha establecido un programa de estudios catalanes.

— *La Diputación Provincial de Alicante ha aprobado la creación del Instituto de Estudios Juan Gil Albert, con una dotación de 50 millones de pesetas anuales, que sustituye al antiguo Instituto de Estudios Alicantinos y al que se le atribuye una dimensión más revitalizadora de la cultura de dentro y de fuera de la provincia. La Diputación rendirá este mes un homenaje a Gil Albert y le expondrá los objetivos del Instituto.*

— *La Asociación de Amigos de las Bibliotecas ha celebrado una asamblea general de socios en la Fundación Universitaria, en Madrid. En la asamblea se ha renovado la Junta Directiva y se ha reafirmado como principal rasgo de identificación el carácter colectivo de lectores y usuarios de bibliotecas. Se ha fijado como objetivo preferente la sensibilización de la opinión pública en el desarrollo de la cultura y la investigación, mediante la implantación de las bibliotecas y de sus nuevas metodologías telemáticas y reprográficas.*

— *La editorial británica Penguin, una de las más importantes del mundo en lengua inglesa, publicará a finales del corriente mes de enero la primera traducción al inglés de la novela *La regenta*, del escritor*

— *El próximo mes de abril se celebrará en Japón una semana cultural española, en la que participarán, entre otros, el presidente del Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), Luis Yáñez; el embajador de España en la UNESCO, Raúl Morodo; el rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), Santiago Roldán, así como profesores, escritores y artistas españoles.*

español Leopoldo Alas («Clarín»).

La traducción se debe a John Rutherford, profesor de Lengua y Literatura Española e Hispanoamericana en el Queen's College, de Oxford.

— *El día 20 del pasado mes de diciembre se constituyó la Asociación de Amigos de la Real Academia Española, cuya presidencia ostenta el gobernador del Banco de España, José Ramón Álvarez Rendueles. Firmaron el acta fundacional los presidentes de los ocho grandes bancos, el presidente de la Telefónica (CTNE), Luis Solana; el director de la Real Academia, Pedro Laín Entralgo, y el secretario de la misma, Alonso Zamora Vicente.*

— *El Ministerio de Cultura ha adquirido, en la última subasta de Durán, 14 cuadernos con dibujos y textos manuscritos de Rafael Alberti, muchos de ellos inéditos. El precio pagado fue de 650.000 pesetas.*

— *El Consejero de cultura del gobierno autónomo andaluz, Rafael Román, ha denunciado el estado deplorable en que se halla el patrimonio documental andaluz como consecuencia de siglos de abandono y de incuria. El señor Román hizo esta denuncia al defender ante el pleno del Parlamento regional el proyecto de ley de Archivos de la Comunidad Andaluza. El texto se aprobó con dos enmiendas de carácter técnico.*

— *El castellano es la segunda lengua extranjera más estudiada en Japón, después del inglés. Va muy por delante del francés, del ruso, del chino, del coreano y del indio. En 16 universidades, el Departamento de Lengua Española es el que registra mayor número de solicitudes de matrícula, y en academias y diversos centros de enseñan-*

za se cuentan por miles los estudiantes que siguen cursos de español.

En contraste con esta realidad, en España no existe un solo departamento de lenguas orientales. Otro dato digno de tenerse en cuenta es que el Ministerio de Exteriores japonés dedica el 15 por 100 de su presupuesto en área iberoamericana.

EL LIBRO DE LAS AUTONOMIAS



La edición andaluza

A la comunidad autónoma le corresponde el 17 por 100 de la población nacional, el 2,17 por 100 de la producción editorial (incluida la institucional) y el 6 por 100 de la compra de libros.

El libro en las autonomías es el título de esta sección. La primera entrega corresponde a la comunidad autónoma andaluza, con un informe sobre su producción editorial y niveles de consumo (librerías, bibliotecas, etcétera) de libros. El documento, en este caso, se compone de una mesa redonda, en la que participaron editores, libreros, autores y un representante de la Administración autonómica; se entrevista a los consejeros de Cultura, Rafael Román, y de Educación, Manuel Gracia, de la Junta de Andalucía; y se completa con una serie de datos estadísticos, que responden a algunos de los indicadores que configuran los equipamientos culturales de una comunidad determinada, en la que nace como fruto de madurez el libro.

Esta es la primera entrega de una serie que se inscribe, primero, en el deseo de que cada realidad autonómica sea conocida por las demás; y segundo, en ir cubriendo la laguna de una cierta desinformación aparentemente resuelta con material viejo y disperso. Las entrevistas y mesa redonda las ha preparado Pedro Cuesta, asesorado por Mauricio Santos. El apartado dedicado a la valoración estadística lo ha elaborado Fernando Cendán.

Andalucía / Mesa Redonda



CARLOS ORTEGA

Profesionales andaluces del libro opinan...

Andalucía tiene condiciones para crear una industria editorial potente

*El libro en Andalucía. Ese era el tema a debatir. La mesa era rectangular y apoyados en sus aristas había ocho personas. Siete eran andaluces y profesionales del libro: editores, libreros y un autor. Con mucho tiempo por delante, las palabras se alargaron hasta tener, en muchos casos, dimensiones de discurso. Alguien debió pensar que el magnetófono se transmutaría en altavoz o portavoz de aquellos deseos, propósitos e intenciones. Líneas adelante están todas esas aspiraciones en **flash** de síntesis, pero fidedignas. «Andalucía exporta autores.» «Andalucía gasta todos los años alrededor de cinco mil millones de pesetas en libros que no se hacen aquí.» «Cuando mejore nuestra economía regional, los editores andaluces tendremos más posibilidades.» «Las grandes distribuidoras no se ocupan de las pequeñas editoriales regionales y cuando lo hacen piden descuentos del 57 por 100.» «Andalucía tiene condiciones para crear una industria editorial potente.» «...»*

Mauricio Santos.—Andalucía es la autonomía con mayor número de habitantes, la más extensa, la de más alta aportación cultural al resto del Estado; por ejemplo, el 60 por 100 de los poetas que han escrito en castellano son andaluces. Sin embargo, parece ser que es la Comunidad Autónoma con mayores necesidades culturales: carece de una adecuada red de bibliotecas, su tasa de analfabetismo es la más alta del Estado, tiene una infraestructura cultural baja, con unos índices de lectura también bajos.

J. A. Pérez Millán.—Los autores andaluces emigran, por ejemplo, porque el elemento clave de la cultura del libro que es la producción en serie de los resultados de la autoría no están aquí. No estoy con esto reivindicando la edición exclusiva de Andalucía ni el cierre de fronteras a todo lo de fuera. Andalucía sólo podrá ser interlocutora en serio de las demás culturas del Estado cuando tenga las cadenas completas de edición y distribución al nivel que le corresponde.

Mauricio Santos.—El hecho de la concentración de la producción de libros en dos ciudades no es un fenómeno exclusivo de España. Se produce en países tan desarrollados culturalmente como pueden ser Alemania, el Reino Unido o Francia. Y pienso que Andalucía tiene que exportar autores los publique quien los publique.

M. A. Vázquez Medel.—El análisis de Mauricio se hace desde experiencias fuera de Andalucía. Al año se van de Andalucía, aproximadamente, cinco mil millones de pesetas en libros que no se producen en esta región. Las editoriales andaluzas están empeñadas en contribuir, en la medida que les corresponda históricamente, a la transformación cultural de Andalucía.

Concentración editorial

Mauricio Santos.—Insisto en que hay que ser conscientes de que hay una concentración editorial en este país, que no es peculiar de España, y que no se puede desmontar en veinticuatro horas. Andalucía debe representar el 17 por 100 del mercado del libro (aproximadamente, el 17 por 100 de la población española está aquí), y no el 6 por 100, como ocurre ahora. Esta es una utopía deseable.

J. A. Pérez Millán.—Aumentar

simplemente el consumo (la compra de libros) es un planteamiento tercermundista. Si hay materia prima (autores), se trata de incidir para que la manufacturación también se haga aquí —la producción de libros—, y yo metería también aquí su difusión y comercialización. Se pueden ir insertando las bases para que haya una producción editorial aquí.

Francisco Puche.—Para mí en Andalucía lo que hay es una escasez de oferta. Creo que un punto a animar, fundamentalmente, es la librería. Yo soy librero y tengo que decir eso. Por otra parte, se suele decir que la promoción de la lectura se ha de hacer a través de las bibliotecas: en 1984 la gente no tiene demasiado tiempo de ir a las bibliotecas. Lee lo que tiene en casa y que ha adquirido en la librería.

M. A. Vázquez Medel.—La apuesta de las editoriales andaluzas no es sólo de orden cuantitativo, sino cualitativo también. Editar desde Andalucía significa editar para toda España e, incluso, editar para la exportación.

Entre 1970 y 1982 en España se publicaron, aproximadamente, 300.000 títulos, de ellos, sólo 400 correspondieron a editoriales andaluzas. Y en 1982, de los 32.000 títu-

los que se publicaron en España, en Andalucía se editaron poco más de 100. Ese mismo año en todo el país se producen 120.000 millones de pesetas brutas en libros; en Andalucía la producción no llegó a los 300 millones de pesetas.

Mauricio Santos.—No fue la producción de 120.000 millones, sino la venta.

Edición andaluza

M. A. Vázquez Medel.—Los datos que da el INLE de participación de Andalucía en la distribución geográfica editorial sobre títulos publicados es inexacta. Tomando Sevilla y Granada como puntos de referencia, en Sevilla se pasaba del 0,4 por 100 en la producción de títulos en el año 1970 al 1,2 por 100 en el 79, y en Granada, del 0,3 por 100 al 0,8 por 100 en los mismos años. Estas cifras son muchísimo más bajas si a ese valor de producción en títulos restamos las publicaciones que han hecho las Diputaciones, Cajas de Ahorro, etcétera. Eso quiere decir que Andalucía se encuentra en subdesarrollo, cuando no carece de ninguno de los elementos necesarios para crear una infraestructura editorial (un sector que induce mucho empleo) para crear cauces comerciales e, incluso, para potenciar esos terminales de venta que son las librerías.

Francisco Puche.—Mezclamos dos frentes: el cultural y el económico. Desde el punto de vista cultural, lo que interesa es que la gente lea, venga el libro de Madrid, de Barcelona o de Almería. Si lo que interesa es que haya industria y, subsidiariamente, crear puestos de trabajo; entonces, sí.

Abelardo Linares.—Estamos hablando de asuntos muy complejos: el problema de proteger la cultura andaluza, por un lado; y por otro, la industria editorial o la producción editorial andaluza.

En cuanto a cuál debe ser el papel de las editoriales andaluzas: si los temas son andaluces, ese supuesto está perfectamente cubierto por Diputaciones, Ayuntamientos, etcétera. Eso puede provocar que las editoriales editen aquí sus productos exclusivamente comerciales, que las Diputaciones no se atrevan a sacar, y que se olviden los valores puramente culturales.

Luis Santisteban.—Lo que quiere el gremio de libreros es que la Ad-

Participantes en la Mesa Redonda

— *Juan Antonio Pérez Millán, director general de Promoción Cultural.*

— *Manuel Angel Vázquez Medel, editor. Sevilla.*

— *Francisco Puche, librero. Málaga.*

— *Abelardo Linares, autor. Sevilla.*

— *Luis Santisteban, librero. Sevilla.*

— *Manuel Barrera, editor. Granada-Sevilla.*

— *Mauricio Santos, editor. Madrid.*

— *Pedro Cuesta, periodista. Madrid.*

Andalucía / Mesa Redonda



ministración central se decida de una vez a hacer las transferencias que quedan pendientes, porque mientras tanto no podemos colaborar con la Administración autonómica y, a la vez, no podemos resolver nada en Madrid. Mientras esto no se haga, nos encontraremos con muchas dificultades tanto los librereros como los editores.

Nosotros los librereros no queremos que la Administración nos dé, sino que nos ponga donda haya un mayor respeto a la ley del libro, por ejemplo, en lo que se refiere a la venta de libros de texto. Sobre este punto quisiera señalar que un edi-

MAURICIO SANTOS: *«El 60 por 100 de los poetas que han escrito en castellano son andaluces».*



MANUEL ANGEL VAZQUEZ MEDEL: *«Al año se van de Andalucía cinco mil millones de pesetas en libros que no se producen aquí».*

J. A. PEREZ MILLAN: *«Si hay materia prima (autores), se trata de incidir para que la producción de libros también se haga en Andalucía».*



tor (de libros de texto) nos comentaba en Madrid que la venta de este tipo de libros no excedía del 10 por 100 de las ventas totales en librerías. No estoy de acuerdo con eso, porque si las pequeñas librerías, que en estos momentos están consiguiendo un 8 por 100 de beneficios y la venta de libros de texto (que debería canalizarse a través de ellas) les deja otro 10, y la inversión de estos beneficios les produjera un 7, sumando tendríamos un 25 por 100 de beneficios, que les permitiría seguir adelante.

J. A. Pérez Millán.—Como se alude de alguna forma al papel de la Administración, he de decir que hoy todo el mundo acepta que su papel es el fomento de la cultura, y el fomento en la práctica se traduce en subvención, y la subvención es la forma más nefasta de invertir dinero en cultura, porque no hay ninguna posibilidad de control.

Mauricio Santos.—No creo en las subvenciones ni en las ediciones públicas. La política cultural está en reconocer los hechos culturales, en potenciarlos y en propiciarlos.

Frente a lo que ha dicho Francisco Puche sobre bibliotecas, creo que la política bibliotecaria propicia el consumo librero, y que no es incompatible sino complementaria de una política de apoyo al sector librero.

Luis Santisteban.—Hay que buscar el libro supranacional: el que interesa en Andalucía, en España y en el extranjero, aunque cueste caro conseguir los derechos. Y ahí es donde la Administración debe ayudar: en el pago de royalties, aunque después haya que devolver esos créditos facilitados por la Administración.

Manuel Barrera.—La industria —me repatea la palabra— editorial andaluza es muy modesta, prácticamente no existe. Hay en Andalucía una quincena de editores, pero quizá les distinga una faceta, y es que les preocupa más la labor cultural que el éxito industrial.

En cuanto al mercado librero potencial de esta región, ocurre que hay sectores muy reducidos que leen mucho y hay una gran masa de andaluces que no leen poco ni mucho ni nada, que no leen nada, como no comen nada. Ocurre, pues, que a medida que la cuestión económica se vaya desarrollando y vaya subiendo el nivel de vida, la cultural será mucho más fácil de desarrollar.

M. A. Vázquez Medel.—Las editoriales andaluzas tendrán éxito y tendrán futuro si se consigue transformar también culturalmente la sociedad andaluza; y en este sentido están apostando por la nueva Andalucía.

Manuel Barrera.—Lo que queremos es que en nuestra región haya editores muy profesionales. Queremos contar también con librerías muy profesionales: librereros y librerías que sepan difundir la cultura.

Abelardo Linares.—Aquí se ha

dicho que tenemos muy buenos poetas, muy buenos libreros, muy buenos editores, y que la culpa la tienen los de fuera porque no nos apoyan. Pero hay que ver cuáles son las deficiencias concretas de aquí y quién las produce; por ejemplo, es obvio que aquí el capital no quiere invertir en libros.

Costes muy altos

Pedro Cuesta.—Hemos expuesto una panorámica amplia de lo que es la cultura andaluza, de sus necesidades y de alguna de las maneras de cubrir esos huecos, pero deberíamos abordar otros problemas como la producción (¿cómo está Andalucía de imprentas?), la distribución, los autores, etcétera. Os pediría que bajaseis a puntos concretos.

Abelardo Linares.—Los costes de impresión están aquí el 200 por 100 más altos que fuera. Sería importante hacer un estudio de mercado de cómo están los precios en las imprentas de Andalucía e informar sobre ello. Tengo la impresión de que la edición oficial incide en que los precios sean altos, ya que a las Diputaciones, Ayuntamientos y Cajas de Ahorro les importa un pepino pagar lo que les pidan.

J. A. Pérez Millán.—Estoy sospechando que el trabajo de las imprentas —que no es el libro como tal— debe estar más adecuado a la media nacional. Lo que aquí sube es la edición, y por la causa que apuntaba Abelardo.

Abelardo Linares.—Uno de los problemas que tienen nuestros impresores es que podrían abaratar los costes si pudiesen hacer grandes tiradas. Si yo voy a pedir que me hagan mil ejemplares, estoy pidiendo algo que necesariamente ha de ser caro.

Manuel Barrera.—Hay imprentas antediluvianas, que no sirven más que para hacer tarjetas de visita. Y luego hay otro tipo de imprentas medianas que son las que imprimen libros, pero que no te hacen el proceso completo o les falta la fotocomposición o les falta la encuadernación...

Hay que decir también que en Córdoba, en Granada, en Jerez hay imprentas importantes, pero que normalmente no imprimen libros.

M. A. Vázquez Medel.—Soy radicalmente, y hasta las últimas consecuencias, defensor de los impresores. Evidentemente, no podrá ha-

ber nunca buenas imprentas en Andalucía mientras sigamos mandando los libros a imprimir a Barcelona, a Madrid o a Salamanca.

Evidentemente, hay problemas de estructura de la imprenta, y el primero de ellos es la falta de adecuación para imprimir libros, porque se les encargan esporádicamente. Y nos encontramos con el problema del huevo y de la gallina. Pero estoy seguro de que si un impresor sabe que va a ingresar equis —porque previamente se ha hecho con él una programación— a lo mejor invierte en modernizar sus instalaciones y, al cabo de un tiempo,

FRANCISCO PUCHE: «*La gente no tiene demasidado tiempo de ir a las bibliotecas. El libro puede ser un animador cultural*».

LUIS SANTISTEBAN: «*Los libreros queremos que se nos ponga donde haya más respeto a la ley del Libro*».

ABELARDO LINARES: «*La edición oficial (Diputaciones, Bancos, etcétera) incide negativamente en los costes*».

habrá adecuado su imprenta a la producción de libros.

Francisco Puche.—Por ese camino que tú preconizas, aplicado también a otros sectores de la producción, se llegaría a la autarquía, cosa que, en estos tiempos, es inadmisiblemente plantearlo.

Lo comercial y lo cultural

M. A. Vázquez Medel.—Nunca los editores andaluces han pedido a la Administración autonómica que



Andalucía / Mesa Redonda

compre sólo libros andaluces. Interesa que haya libros de calidad, editados en Andalucía o donde sea; pero, eso sí, vamos a intentar que se editen en Andalucía.

Francisco Puche.—Hay que separar lo comercial e industrial de lo cultural; los primeros tienen propias leyes que son las del mercado. En plan modesto, artesanal, no se puede competir; hacen falta medios. Hacer cultura es otra cosa diferente y puede crearse cultura sin medios.

Abelardo Linares.—Las editoriales regionales, con una implantación local fuerte y una cierta presencia en el resto del país, tienen posibilidades. Yo veo que este puede ser el papel de las editoriales medias.

Mauricio Santos.—Aunque un poco a destiempo, quiero hacer un breve comentario sobre el sector gráfico andaluz. En la producción editorial no es frecuente hacer con un solo proveedor todo el proceso completo, porque eso suele ser mucho más caro. Ciertamente, y por mis datos, esta es la región más pobre en industria gráfica. Por otra parte, se avecinan cambios tecnológicos importantes, sobre todo en la fase de la fotocomposición, que van a permitir que hasta lo que se llama el *prototipo* puedan hacerse en la propia editorial.

En cuanto a los costes, creo que el Gremio de Editores de Madrid estaría dispuesto a informaros de cómo están allí los precios de la impresión.

Ediciones oficiales

J. A. Pérez Millán.—Tengo que defender, y además lo hago de buen grado, el derecho que tienen las instituciones públicas representativas a editar. Frente a eso tengo que decir que, hoy por hoy, la inmensa mayoría de lo que se publica en lo oficial es lo que desecha el editor privado; y no por razones culturales, sino por falta de interés.

El argumento más fuerte para defender la inutilidad de la edición oficial es que te encuentras con enormes «stocks» en los almacenes. En Andalucía, si se uniera el dinero público que se está dedicando a

Editores de libros de poesía

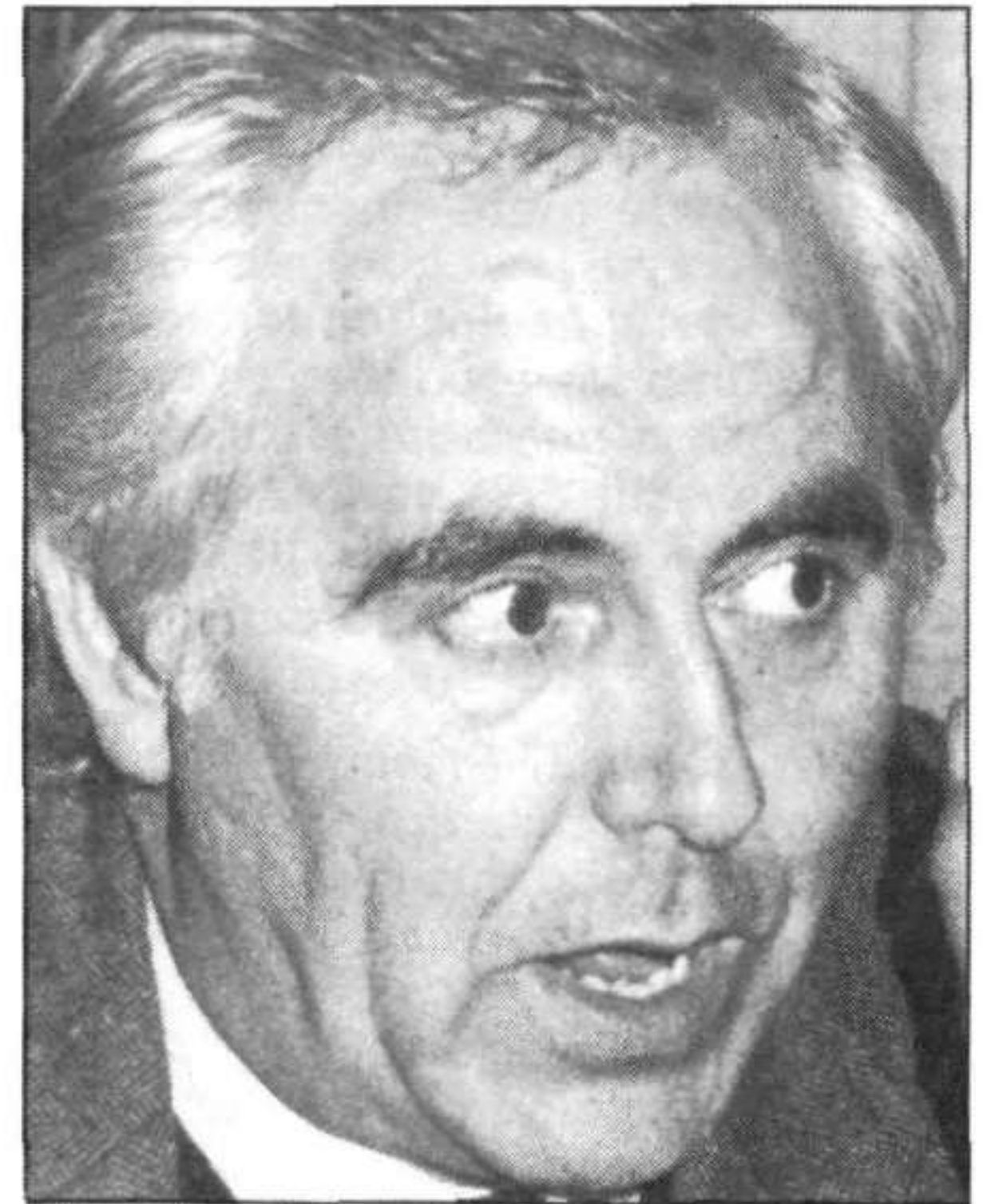
Son muchas las editoriales andaluzas que publican libros de poesía. Su enumeración sería demasiado larga. Con más de diez títulos en el mercado, puede señalarse la revista *Litoral*, en Málaga. Antonio Ubagó, en Granada, saca dos colecciones: *Anade* y *Rusadir*. En esta misma ciudad se edita la colección de poesía *Silene*. La editorial Renacimiento, de Sevilla, cuenta también con dos colecciones: *Renacimiento* y *Calle del Aire*.

Toda la geografía andaluza está salpicada de personas o entidades difusoras de los libros de versos. En Málaga, por ejemplo, está Rafael León, promotor de colecciones privadas. Pepe Bonoy y José Infante dan vida a la colección *Jarazmín*. Salvador López Becerra lleva las colecciones *Torre de las Palomas* y *Caballo Griego para la Poesía*. En Córdoba están los libros de poesía *Antorcha de Paja*, y en Almería, la Editorial Cajal, ha reeditado varios libros de Villaespesa.

En Sevilla —además de los libros de Renacimiento— se publica la colección *Dendronoma*, dirigida por Rafael Gómez de Rivera y José Antonio Moreno Jurado. El grupo Barro, con Onofre Rojano como responsable, ha dado luz a bastantes títulos de la colección *Vasija*. La viuda de José Luis Núñez saca la colección *Aldebarán*, y Manuel Fernández Calvo, la colección *Angaro*; y en Jerez, el poeta Miguel Ramos, la colección *Aréñal*.

ediciones totalmente dispersas y descoordinadas, cabría una industria editorial andaluza de primera categoría.

Manuel Barrera.—Conviene detenerse, aunque sea brevemente,



MANUEL BARRERA: «A los libreros no les interesa poner en los escaparates libros que no se venden».

en el asunto de la comercialización, que en Andalucía encierra unos problemas concretos. Dos libreros catalanes me dijeron a mí que no tenían tiempo para dedicarse a vender los libros «que se publicaban por ahí abajo». Naturalmente que a los libreros les interesan los libros que se leen. No les interesa poner en el escaparate libros que no se venden.

M. A. Vázquez Medel.—Cuando un pequeño editor andaluz intenta comenzar una andadura seria, se encuentra precisamente con el problema de la distribución. La editorial andaluza que mejor se vende resulta que coloca el 90 por 100 de su libros en la región; el 10 por 100, si acaso, en el resto de España; y, desde luego, en la exportación, nada.

Las distribuidoras grandes del país no aceptan fondos de pequeñas editoriales, y en el caso de que los acepten piden el 57 por 100 de descuento, con lo cual hay que multiplicar los costes de producción por cuatro, por lo menos. Tendríamos la operación siguiente: para la producción, el 25 por 100; el 10, para el autor; para la gran distribuidora, si te acepta, el 57 por 100, y suma-

• Hay autores en abundancia y falta la infraestructura que haga posible la producción de libros y su distribución.

mos el 92 por 100. Te queda un 8 por 100 del precio de venta al público. Si has pedido dinero prestado..., la ruina.

Mauricio Santos.—Una observación y un paréntesis: En tiradas por debajo de 5.000 ejemplares el multiplicador ha de ser 6 hoy día. Eso en el supuesto de que la edición se venda en menos de dos años. Pero este problema es general para todo el país. La única variante es que los costes de distribución se sitúan en torno al 52 por 100 sobre el P.V.P.

M. A. Vázquez Medel.—Con esos costes, los pequeños editores tienen la necesidad de recurrir a la venta directa o a la venta a través de catálogo para poder sostenerse. Circunstancia que, a veces, ha sido mal entendida por los libreros.

Abelardo Linares.—La venta directa suponemos que es el 50 por 100 de la facturación de libros en España. Bueno, pues por ahora los vendedores andaluces no estamos jugando por ahí. Se está funcionando con pequeñas distribuidoras, cuya capacidad de profundización y de acceso a los terminales —librerías— es bajísima. Hay alguna editorial andaluza que tiene el plan de producir durante 1984 cien títulos (y no me refiero a Editoriales Andaluzas Unidas), y no lo va a poder hacer porque no tiene resuelto el problema de la comercialización. Si el asunto de la distribución estuviera solucionado, la industria editorial andaluza subiría cualitativamente.

Francisco Puche.—La industria es mercado. El problema no es producir, sino vender. Mantener una editorial es mantener el mercado.

Mauricio Santos.—El problema fundamental, en estos momentos, no sólo de la industria del libro andaluz, sino del libro en España, es la distribución, que es carísima y además mala. Y ahí es donde los poderes públicos tienen una función a realizar importante de apoyo, como se ha hecho en Alemania.

Pedro Cuesta.—Abelardo: hablemos de los autores andaluces.

Abelardo Linares.—Hay dos tipos de escritores: el vocacional, para el que escribir es un arte y no pide nada; y el otro, que es el que quiere vivir de la literatura, y ése tiene que irse a Madrid o a Barcelona, donde además de escribir libros puede dar conferencias y colaborar en los periódicos o semanarios, etcétera.

Asociación de Editores de Andalucía (AEA)

• **Editorial Agora, S. A.**—Director: Manuel Rodríguez. Carretería, 9. Málaga-8. Teléfono (952) 22 86 99.



• **Ediciones Alfar.**—Directora: Ana M.^a Flores Fernández. Porvenir, número 12. Sevilla-13. Teléfono (954) 23 54 44.

• **Editorial Andalucía, de Ediciones ANEL, S. A., Granada.**—Director: Manuel Anel Colás. San Vicente Ferrer, 13. Granada-5. Teléfonos (958) 25 05 09 - 43 50 48 - 43 50 49.



• **Argantonio, Ediciones Andaluzas.**—Director: José M.^a Javierre. Paseo de Colón, 11, 2.^a dcha. Sevilla-1. Teléfono (954) 21 88 39.



• **Editorial Arguval.**—Director: Francisco Argüelles. Héroe Sostoa, 112. Málaga. Teléfono (952) 31 87 84.

• **Editorial Albola-fia.**—Director: Francisco Baena. Gran Vía Parque, 51. Córdoba. Teléfonos (957) 41 38 85 - 23 58 55.

• **Biblioteca de Ediciones Andaluzas (BEA).**—Director: Gerardo García González de Canales. D.^a María Coronel, 34. Sevilla. Teléfono (954) 22 72 17.



Biblioteca de Ediciones Andaluzas S.A.

• **Editorial Cajal.**—Director: José María Artero García. Navarro Rodrigo, 14 (Apartado 456). Almería. Teléfono (951) 23 61 48.

• **Editorial Don Quijote.**—Director: Manuel Barrera Blasco. Horno de Haza, 21. Granada. Teléfono (958) 27 87 89.

• **Edisur, S. C. L.**—Director: Fernando Alvarez Palacios. Asturias, número 5. Sevilla. Teléfono (954) 33 49 77.

• **Antonio Ubago, Editor.**—Director: Antonio Ubago. Polígono de Almanjáyar, Edificio Sierra Elvira, Portal 3, 4 D. Granada. Teléfono (958) 28 54 53 - 25 80 54.

ANTONIO UBAGO



• **Miguel Sánchez, Editor.**—Director: Miguel Sánchez García. Marqués de Mondéjar, 44. Granada. Teléfono (958) 25 32 68.



Miguel Sanchez
EDITOR Y DISTRIBUIDOR DE LIBROS

Andalucía / Entrevista

«La existencia de una Consejería de Cultura es una necesidad clara para todos los ciudadanos andaluces. Yo creo que verdaderamente es así, porque si algo define a nuestra Comunidad Autónoma es la cultura y, como se refleja en una frase que se atribuye a don Antonio Domínguez Ortiz, Andalucía es un enano en materia económica, pero un gigante en lo cultural». Estas palabras están entresacadas de la larga entrevista, mantenida en su despacho con el consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Rafael Román Guerrero.

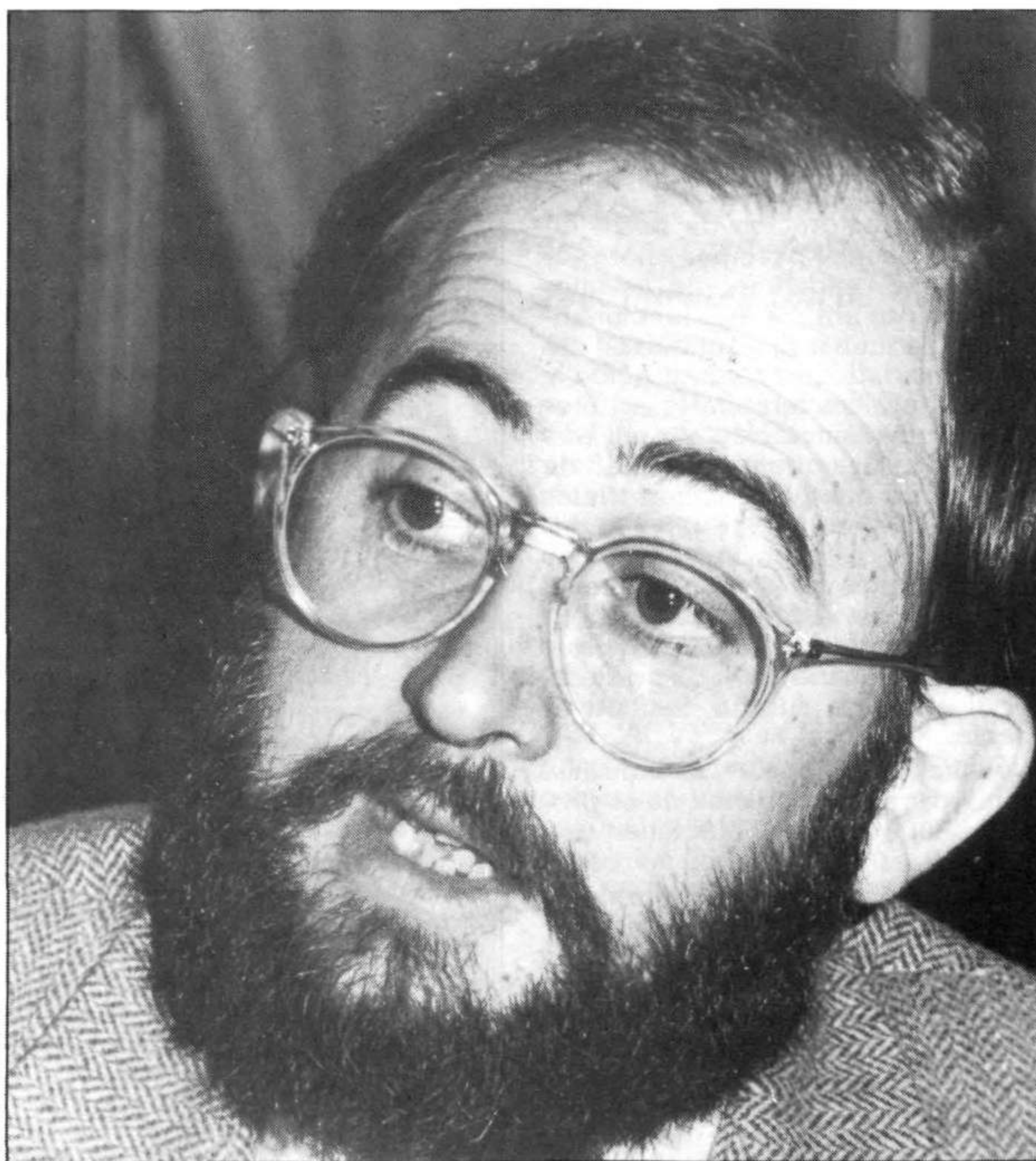
EL LIBRO ESPAÑOL, revista que edita el INLE, inicia con Andalucía unos informes específicos sobre los equipamientos culturales en las autonomías, con incidencia específica en el libro. ¿Por qué Andalucía la primera?, pregunta el consejero. La verdad es que no ha sido el orden alfabético. En realidad, «se trata de una autonomía muy dialogante». Rafael —el consejero— insinúa que sus «planteamientos pueden ser unos planteamientos más como los del país». Por ejemplo, hemos empezado por aquí, porque Andalucía «es posiblemente la región que tiene mayores carencias culturales, siendo así que es la más extensa, la que tiene una población más amplia, la que ha aportado más escritores (por ejemplo, poetas) a la lengua castellana».

Al consejero le parece bien que una revista como EL LIBRO ESPAÑOL recoja sus preocupaciones, porque «afortunadamente parece que ya están arreglados los últimos puntos pendientes de negociación» para completar las transferencias, «después de un año que ha sido duro para nosotros con la negociación».

«Este año de 1984 va a poder ser un año normal en lo cultural. Vamos a poder trabajar de una manera programada, ya que están hechas las previsiones tanto en lo que se refiere a inversiones como a actividades.»

De todos modos, el consejero y el director general (estuvo presente en la entrevista) esperan que el «B.O.E.» confirme sus convicciones. Ríen los dos. Lo han hecho varias veces, abiertamente, durante la conversación.

«Las transferencias sobre el libro están definidas en el Estatuto de Autonomía cuando dice que tenemos competencias en promoción



CARLOS ORTEGA

El Consejero
Rafael Román Guerrero

**Si algo
define a Andalucía
es la cultura**

cultural o en el fomento de la cultura en todas sus manifestaciones. Y qué duda cabe que el libro es una manifestación cultural.»

Sin embargo, para el consejero andaluz, las transferencias se han producido, pero los recursos que la Dirección General destina a los organismos autónomos han quedado sustraídos al proceso de transferencias. Aclaramos que el INLE se autofinanció hasta que en 1982 algunas de sus tareas más rentables fueron transpasadas a las Cámaras del Libro. Para atender el resto de sus funciones que nunca se transfirieron ni se cuestionaron, la Dirección General ha tenido que destinar créditos presupuestarios.

Dinero para la cultura

«Así, pues, muchas cosas que hagamos estarán hechas si contar con partidas claras destinadas a proyectos determinados. Cada Comunidad Autónoma podrá retirar o poner en marcha un programa nuevo. Ahora bien, vía decreto de Transferencias, y en especial de transferencias del Ministerio de Cultura, no es por donde el sector de libro se puede consolidar en las comunidades autónomas.»

Por lo que se refiere a las dotaciones de la Dirección General del Libro y Bibliotecas, «una buena parte ha quedado para patrimonios nacionales, ayudas a autores, premios nacionales, ayudas a los creadores...». El consejero estima que «es necesario que se mantenga ese tipo de ayudas y actividades de nivel nacional. Así pues, las autonomías van a tener que generar sus propios presupuestos culturales, su propia política cultural, su iniciativa y creatividad».

«En todas las autonomías se están enriqueciendo los presupuestos de cultura, porque históricamente la atención económica que se le ha prestado no ha sido nunca en modo alguno satisfactoria. A pesar de todo, vamos a estar descontentos del tratamiento que la cultura va a tener tanto en los Presupuestos Generales del Estado como en los presupuestos propios de las comunidades autónomas. Es un sector tradicionalmente muy residual, y no va a conseguir, sino con el paso del tiempo, situarse al nivel de otros departamentos históricamente bien dotados. La lucha que nos espera a los consejeros de Cultura va a seguir siendo importante.»

Esa lucha, a partir de ahora, no

va a ser precisamente frente a la Administración central, sino dentro de la propia Junta de Andalucía, donde cada departamento va a intentar consolidarse, ya que «las posiciones no están definitivamente ajustadas, como puede ser el caso de una administración tradicional. En Andalucía se van a hacer presupuestos por programas y objetivos, y el consejero de Cultura confía en que van a ser beneficiosos. Por otra parte, añade que su Consejería goza de gran apoyo popular».

«En Andalucía no se plantea como pudiera plantearse a nivel de Estado la necesidad de un Ministerio de Cultura. Para todos los ciudadanos andaluces la Consejería de Cultura es una necesidad porque si algo define a nuestra comunidad es la cultura. Estos días, en los resúmenes de fin de año de la prensa se ha recordado una frase de don Antonio Domínguez Ortiz, que dijo que "Andalucía es un enano en materia económica y un gigante en lo cultural. Asero que se incluía en el discurso de investidura del presidente Rafael Escuredo. Es la cultura la que nos define como pueblo".»

Ambito cultural propio

Las competencias de la Comunidad Autónoma son el Patrimonio histórico, artístico y arqueológico,

así como museos y bibliotecas; todo lo referido a promoción cultural, cine, libros, música, teatro, artes plásticas; y juventud y deportes. La Consejería está estructurada en tres direcciones generales, que se denominan de Patrimonio Cultural, de Promoción Cultural, y de Juventud y Deporte. *El libro* queda dentro de la Dirección General de Promoción Cultural, que el consejero sitúa en una proyección más amplia, como es la creación de un ámbito cultural propio.

«La creación de un ámbito cultural propio tiene una repercusión legislativa, que es una manera de definir desde el punto de vista legal lo que es el campo de tus competencias —con leyes propias—, porque así se establecen los derechos y obligaciones de los ciudadanos y los de los distintos poderes públicos. Otro tema importante es la



CARLOS ORTEGA

Andalucía / Entrevista

coordinación de las distintas consejerías y que esta coordinación signifique aproximación de la política cultural al ciudadano.»

Rafael Román ha definido ya con sus colaboradores el modo de apoyar, dentro de un marco propio cultural, la implantación de las Unidades Culturales Básicas, «que van a generar también esa acumulación de información y esa generación de actividad como puedan ser la Fílmoteca, el Centro de Arte Dramático, la Orquesta Sinfónica, Centro Andaluz de Música, Fotografía, etcétera.

«Centros que, en definitiva, acumulan la información que sobre esas materias se pueda tener en la

Comunidad Autónoma y que, por otra parte, sean centros generadores de promoción cultural, que se coordinen desde esa institución básica.»

Ley de Bibliotecas

Para definir ese marco legal, hay tres leyes ya aprobadas por el Parlamento andaluz: la de Bibliotecas —primera propuesta por la Consejería de Cultura—, la de Museos y la de Archivos. El departamento espera, con orden de inclusión inmediata, el proyecto de ley de creación del Consejo de la Juventud de Andalucía y una ley especial —«especial por su urgencia»— de Arqueología. Subraya el consejero que la Ley de Bibliotecas fue «la primera ley cultural que aprobó el Parlamento andaluz.

«La legislación de bibliotecas aporta como concepto novedoso y propio el establecimiento de la biblioteca de uso público, que es aquella que está financiada con fondos públicos, independientemente que su titular sea un ente privado, que tiene un convenio con una institución pública, y se financia por medio de créditos o de subvenciones, o de exenciones fiscales, y, naturalmente, todas las bibliotecas

dependientes de cualquier institución pública.»

Todas ellas forman lo que se llama el Sistema Andaluz de Bibliotecas, que está coordinado por el Servicio de Bibliotecas de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Este servicio está asesorado por un órgano en el que hay una representación social y cultural de todas aquellas entidades públicas y privadas relacionadas con las bibliotecas, llamado el Consejo Andaluz de Bibliotecas. Naturalmente, el consejero de Cultura estima que si las bibliotecas escolares, en un momento dado, se abren al público, pasan a ser bibliotecas de uso público. Como se sabe, los alemanes aprovecharon, después de la guerra, los edificios escolares para crear bibliotecas abiertas al público. Según Rafael Román se trata de políticas complementarias.

«Vamos a seguir haciendo el esfuerzo que hemos hecho en estos últimos años en lo que se refiere a la construcción y dotación de bibliotecas. Este año se va a incrementar de una manera sustantiva y, por supuesto, vamos a garantizar que al final de nuestro mandato ningún pueblo andaluz de más de cinco mil habitantes deje de tener biblioteca. Evidentemente ya hay muchos municipios de dos mil y tres mil habitantes que disponen de ese servicio. Vamos a seguir en esa línea siempre que los poderes locales garanticen la contratación de una persona, que esté al frente de la biblioteca. Me parece que este año también vamos a incidir especialmente sobre la formación de aquellas personas que están o van a estar responsabilizados de una biblioteca.»

Opina el consejero de Cultura de la Junta de Andalucía que una biblioteca que no está bien dirigida, en la que el personal que la dirige no está bien retribuido, no puede ser una biblioteca en el sentido propio de un centro generador de cultura. La Escuela de Biblioteconomía, que se va a abrir este año en Granada, para la formación del profesional de las bibliotecas, «va a ser un auxiliar importante. Hasta ahora este aspecto se cubría con cursillos que no van a desaparecer, sino que se van a incrementar. Rafael Román tiene una preocupación especial por la dotación económica de estos puestos de trabajo.

«Hay que garantizar que el profesional que se dedique a la biblioteca tenga una consideración labo-



CARLOS ORTEGA

ral como la pueda tener el secretario del ayuntamiento o el guardia municipal, al menos. Por tanto, yo creo que el resto es la dotación de una plaza de bibliotecario por parte de los distintos ayuntamientos.»

Las consejerías andaluzas de Educación y Cultura están preparando algunos acuerdos de colaboración en aspectos que pueden ser de mutua competencia, especialmente en el área del deporte y de las bibliotecas, donde las escuelas públicas pueden prestar un servicio a la comunidad; «una medida que ya ha sido ensayada en otros países y que pueden ser realizadas en España». Al consejero de Cultura le gustaría que en esto también Andalucía fuera la primera en aplicarlo.

Promover la lectura

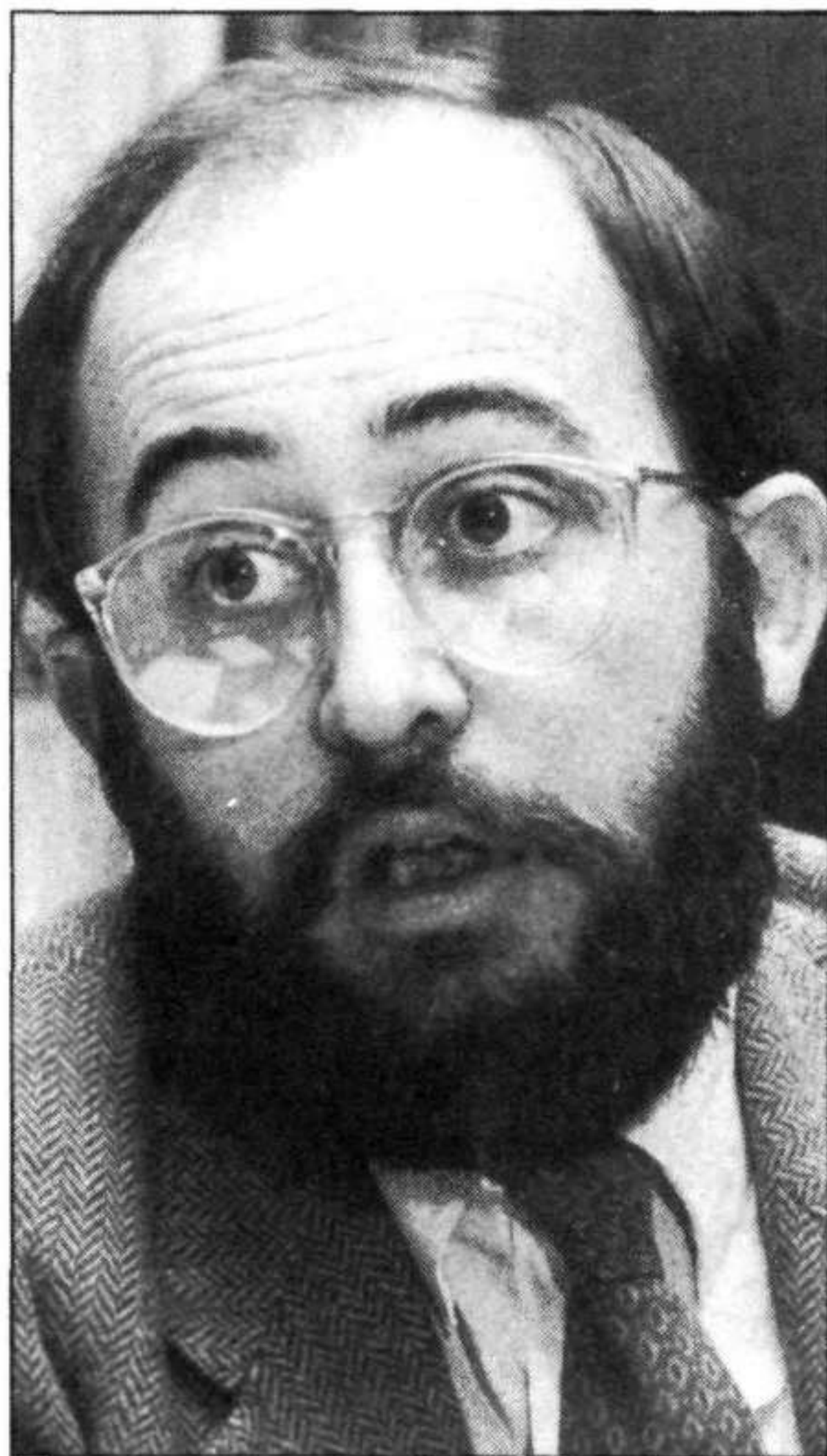
Pero promover la lectura es algo más que construir bibliotecas y dotarlas de libros y de profesionales capacitados. El consejero lo ve así:

«En los proyectos de presupuestos que estamos elaborando hay una cantidad importante dedicada al fomento de la lectura. No son cifras consolidadas, puesto que no sabemos exactamente cómo van a quedar los presupuestos. Las inversiones en cultura no son precisamente las que pueden clasificarse como más ornamentales, gestuales o vistosas. Exigen grandes sacrificios a las comunidades autónomas y no son rentables fácilmente.»

Al consejero le parecen «distintos pies de una misma política»: construir bibliotecas, dotarlas, la formación de los bibliotecarios y el dárseles a conocer a los ciudadanos. Se le recuerda al consejero que es importante también —y sobre todo— que los libros se lean.

«Estamos obligados en ese sentido a procurar una mayor movilidad en el funcionamiento de las bibliotecas; es decir, las bibliotecas públicas deben disponer de las novedades al mismo tiempo que las librerías. Esto, dentro del esquema ordinario de funcionamiento de la Administración, es un reto muy difícilmente alcanzable, pero tenemos que ponernos en esa línea si queremos que las bibliotecas sean atractivas.»

En los proyectos de los responsables culturales de la Junta de Andalucía está el dotar a las bibliotecas de una serie de elementos que rompan su imagen tradicional, como vídeos, cines, discos, cintas, etcéte-



CARLOS ORTEGA

ra. Aquello que le haga al ciudadano descubrir una institución distinta, nueva, «que permita decir a la gente que en su pueblo se abre un sitio distinto del que usted conoce». «Y eso va a exigir un aumento aún mayor de las inversiones.» Aspectos todos que quedan orientados en la aprobada Ley de Bibliotecas. Pero, ¿y el libro? ¿Cómo se encaja en ese esquema de política cultural?

Biblioteca de Andalucía

«En cuanto al libro, no tenemos prevista ninguna unidad cultural básica. El libro es un asunto distinto al cine, a la Sinfónica, etcétera, en la medida en que sí existe una industria editorial en Andalucía, cuyo fortalecimiento debemos apoyar, que debe ser un objetivo inmediato, más que crear un Centro Andaluz del Libro», que podría ser un planteamiento a largo plazo. El libro nos parece que va a ir bien dotado con la creación de la Biblioteca de Andalucía que también se contempla en la ley.»

La Biblioteca de Andalucía va a ser el órgano central del Sistema Bibliotecario Andaluz. Se va a llegar a un acuerdo con el Parlamento para que sea la biblioteca del legislativo y del ejecutivo andalu-

«Andalucía es un enano en materia económica y un gigante en la cultura.»

«Al final de nuestro mandato (1986), ningún pueblo andaluz de más de cinco mil habitantes dejará de tener biblioteca.»

«La Biblioteca de Andalucía va a ser el órgano central del sistema bibliotecario andaluz.»

ces: la gran biblioteca de la Junta de Andalucía. Rafael Román explica que es tradición en el mundo que los parlamentos dispongan de una buena biblioteca, y que el andaluz no podía ser menos.

Se habla de la compra de libros que han de ir a la red de bibliotecas. Ahora, en la legislación o en los Presupuestos Generales del Estado, cuando se habla de la compra de libros, siempre se utiliza el concepto de gasto y no el de inversión. El consejero andaluz de Cultura dice que ellos han conseguido introducir ese concepto.

«Ha sido duro, porque realmente cuando los técnicos presupuestarios hablan de comprar libros se están refiriendo a gastos corrientes, y eso no es así. En definitiva, se trata de una inversión para la dotación de un servicio. Es un equipamiento. Nosotros lo planteamos como una necesidad. Necesitábamos invertir mucho en ese apartado y no podíamos sacar el dinero de ningún otro sitio que no fuera de las dotaciones presupuestarias.»

El consejero Rafael Román va exponiendo los cauces, como son las leyes y las dotaciones presupuestarias, por los que ha de discutir y se ha de desarrollar la cultura andaluza, pero, ¿cómo ha de ser el ensamblaje de esta política

Andalucía / Entrevista

propia de la comunidad autónoma con la política del Ministerio de Cultura, a cuyo cargo está el fomento de la cultura común de todos los españoles? La Junta de Andalucía ha considerado la posibilidad de crear un órgano que se encargue de esta tarea específica. El consejero lo explica así:

«Se va a crear el Instituto de la Cultura Andaluza, dependiente de esta Consejería, que tendrá como misión el estudio y la profundización de todos aquellos aspectos más propios de la cultura andaluza; por ejemplo, la peculiar manera de hablar el castellano los andaluces.»

Biblioteca de Cultura Andaluza

Se ha dicho más arriba que existe en Andalucía una industria, aunque vacilante, del libro, y que la Consejería de Cultura estaba dispuesta a colaborar para afianzarla. Es una industria que tiene tradición, quizá más la sevillana; pero en otras épocas existieron especialidades determinadas en Granada, en Cádiz, en Málaga. Para Rafael Román, esa industria tiene tradición en Andalucía.

«Nosotros, no sólo por el hecho de recuperar ese aspecto importante de la cultura andaluza, sino porque lo mismo que queremos que en Andalucía se produzca teatro o música, deseamos que se puedan editar libros. Se trata de proteger, en cierta medida, la actividad editorial que se hace en nuestra Comunidad y desde nuestra Comunidad.»

El consejero aclara que eso no quiere decir que todos los libros que se hagan en la Comunidad andaluza hayan de tener un carácter costumbrista o folklórico. Pueden ser, y de hecho lo son, libros de carácter general, que puedan ser adquiridos en otros lugares de España o del extranjero.

«Tenemos un proyecto, que va a ser importante para la industria editorial: la Biblioteca de Cultura Andaluza. Se trata de sacar a lo largo de cuatro años cien títulos fundamentales. No estrictamente escritos en Andalucía o por andaluces, pero sí que de alguna manera pertenezcan al patrimonio andaluz. Y no sólo libros estrictamente literarios, sino de política, sociología, etcétera. Se ha configurado una lista de cien títulos de mutuo acuerdo con



CARLOS ORTEGA

la Asociación de Editores Andaluces.»

En el propio seno de la Asociación ha surgido el grupo Editores Andaluces Unidos, S. A., integrado por seis editoriales, que es el auténtico responsable del proyecto. Los volúmenes tendrán todos ellos el mismo formato. Las ediciones serán íntegras. Precederá al texto una breve presentación. La salida de los volúmenes será quincenal, con tiradas de 20.000 ejemplares y precio de venta al público de 250 pesetas. La Consejería de Cultura se queda con un número fijo de ejemplares, que se enviarán a las bibliotecas públicas.

«Hay un apoyo económico por parte de la Consejería, mediante la entrega de una cantidad fija, no a título de subvención al editor, sino a cada obra para reducir sus costes. Se calcula que la aportación de 25 pesetas por ejemplar puede garantizar un precio de venta al público de 250 pesetas. No se trata de un libro pagado oficialmente, sino que es una ayuda a una industria editorial que va a mover en cuatro años quinientos millones de pesetas.»

Dice el consejero que ellos no han pensado en crear la Editora Nacional Andaluza, porque creen que este tipo de editoriales, incluida la Nacional, no han funcionado de manera adecuada.

«Culturalmente es un proyecto

que va a ser atractivo no sólo para el pueblo andaluz, sino también para todo el público español, porque nuestras creaciones son de un interés universal, y, por otra parte, también va a tener las suficientes garantías de buena factura, de buena presentación y de buen precio.»

El libro hay que hacerlo llegar a los lectores. Es un punto de estudio que se ha propuesto para este ejercicio la Consejería. No se ha pasado del nivel de proyectos. Andalucía tiene problemas peculiares derivados de las malas comunicaciones, de la extensión de la zona, de la infraestructura librera. La distribución es un problema que afecta no sólo a los editores andaluces, sino a todos los que quieren hacer llegar sus libros a los lectores. El consejero muestra su preocupación.

«El miedo que nosotros tenemos es marginar a muchas personas que viven de la distribución. Hay muchos pequeños distribuidores en esta zona. Si se produce algún tipo de acuerdo, ha de quedar en buen lugar la gente que se está dedicando a esas tareas. Actuar en este terreno es una necesidad perentoria, pero sin crear otros problemas que serían también importantes. No está suficientemente madura la solución, porque tampoco lo están las vías.»

La librería es hoy un sector muy heterogéneo, en el que conviven profesionales de procedencias culturales distintas, por los que el consejero mostró una gran preocupación. La supervivencia y desarrollo del sector, fundamental para el libro, pasa también por su propia reestructuración. Las soluciones tienen que nacer desde dentro y no sólo por la iniciativa de la Consejería de Cultura.

«La Administración no hace la cultura, sino que pone las condiciones para que aquélla surja. Esto hace que seamos totalmente enemigos, en principio, de la edición oficial, porque podemos hacer mucho más para que las ediciones sean posibles que editando nosotros. Ahora bien, cuando ya entramos en el terreno comercial la propuesta es muy clara: si hay iniciativa privada en lo que básicamente es comercialización, siempre estamos dispuestos a apoyarla para ir a un acuerdo. Si no la hubiera, nosotros sí tendríamos que intervenir, pues pudiera ocurrir que se estuviera produciendo cultura y que no se estuviera difundiendo.» ■

Manuel Gracia Navarro, consejero de Educación

El censo escolar se incrementa en esta región, cada curso, en 20.000 alumnos

«Hay todavía ciudadanos que le tienen cierto reparo al libro por el hecho de ser libro, por el hecho de que es un instrumento de liberación personal. También hay que vencer la resistencia a pensar que desde un libro se puede agredir algo. Un libro es —naturalmente estamos pensando en algo distinto a un libelo— un instrumento de la libertad de las personas, un instrumento de profundización y reflejo de lo que la persona es en definitiva.»

ABRIR con estas palabras nuestra conversación con el consejero de Educación, Manuel Gracia Navarro, de una Comunidad Autónoma como Andalucía, con unas tasas de analfabetismo que dobla los porcentajes nacionales, es estimulante, porque, si él habla así del libro, puede que esos 20.000 alumnos que incrementan cada año el censo escolar de la región terminen pensando como su consejero de Educación. Uno de los problemas que tiene planteados es que el porcentaje de población escolarizada sobre el total de la población es todavía mayor que la me-

dia nacional, y aún se carece de medios suficientes para satisfacer esa creciente demanda.

—«La razón de que la «ratio» de población escolar sea más alta es que la población es más joven. Andalucía es la única comunidad autónoma, con Canarias y Extremadura quizá también, que tiene tasas demográficas positivas, que está en crecimiento todavía, cuando en el resto del Estado está prácticamente estancado. De ahí que cada año tengamos aproximadamente 20.000 niños más que escolarizar que el curso anterior. En el conjunto de España son 20.000 niños menos cada curso.»

A la hora de programar inversiones hay que olvidarse de hacer reformas, de sustituir edificios en mal estado, etcétera. Forzosamente hay que destinar un alto porcentaje de la inversión a la creación de nueva oferta, saciar esa demanda, y lo que supone en personal...

—«Este año hemos tenido, y no sólo en inversiones sino en materia de personal, mil profesores más en EGB, el doble de los que hubo en el año 82, y sin embargo no se ha notado, porque gran parte de ellos han sido destinados a atender a los 20.000 alumnos nuevos. Así, no hay muchas posibilidades, por ejemplo, de poner profesores de apoyo, etcétera.»

Escolarización

En Andalucía la escolarización en EGB está al 100 por 100. A partir de sexto, séptimo y octavo los porcentajes bajan. Esto ocurre a nivel nacional también. Hay un abandono del 22-23 por 100 al llegar a octavo. En ese nivel está escolarizado el 76-77 por 100. Ese es uno de los problemas que indican los de-

fectos estructurales del sistema educativo en Andalucía.

—«Aunque no sea un asunto de mi área de competencias, pero es muy próximo y condiciona también mucho o se interrelaciona, la oferta de equipamiento cultural es muy baja: bibliotecas por habitante tenemos muy pocas en Andalucía. Hay muy poco hábito de lectura y eso implica falta de motivaciones de cara a la escolarización.»

No es sólo el abandono prematuro de la escuela lo que condiciona la escolarización en Andalucía; hay otros problemas de tipo socioeconómico que producen un abandono temporal, como es el caso de las faenas del campo, de la vendimia, o de la recolección de la aceituna.

—«Hay zonas donde el 40 por 100 del alumnado se va. Hemos tenido que montar programas específicos para atender «in situ» a esa población escolar. En la comarca de la Axarquía (Málaga), donde confluyen gentes de cuatro provincias (Córdoba, Jaén, Granada y Málaga), ha funcionado este año una experiencia piloto con una escuela-hogar. Cuando la vendimia francesa se montó una guardería para los pequeños y una escuela-hogar para los mayores. Y ahora, durante la recolección de la aceituna, están funcionando en las provincias de Córdoba y Jaén.»

Eso es escolarización deficiente, pero hay otras carencias producidas por las instalaciones. Según el consejero de Educación, «alrededor de 100.000 alumnos están o bien en desdoble o en aulas habilitadas». Estas tienen prioridad a la hora de programar las inversiones, porque se quiere, al finalizar el mandato de la actual Junta de Andalucía (1986), acabar con los desdoblados y con las aulas habilitadas.



CARLOS ORTEGA

—«No hay respuesta del Estado, o no la hay todavía a esos problemas que plantea la región con mayor crecimiento demográfico, la más extensa y la más necesitada culturalmente. Este punto se relaciona con un problema de fondo, y es cómo se lleva a la práctica el **principio de la solidaridad** en el Estado de las autonomías. En mi opinión, y haciendo una valoración política, hoy por hoy es insuficiente. El único mecanismo que contempla hoy el ordenamiento legal vigente para compensar esas diferencias, en este caso en los terrenos educativo y cultural, entre Comunidades es el Fondo de Compensación Interterritorial. Pero el Fondo hace referencia exclusivamente a inversiones.»

Naturalmente estarían resueltas las desigualdades entre unas regiones y otras, si las diferencias se plantearan en desequilibrio de infraestructuras o equipamientos, pero el consejero de Educación aclara que ese no es el caso de la educación y de la cultura, especialmente de la primera, donde el gasto corriente —el del profesorado— es muy importante, aunque haya inversiones importantes que hacer también. La Comunidad Autónoma invirtió alrededor de 9.000 millones en Educación el año pasado, más que ninguna otra Consejería. Claro que aún no habían llegado las transferencias de Obras Públicas o de Aguas, etcétera.

—«Y no hay todavía mecanismos regulados de compensación en materia de gastos corrientes. Pienso que ese es uno de los retos que tiene el Gobierno de la Nación para los próximos años: buscar fórmulas estables, que no dependan de la negociación bilateral de cada año, para llevar a la práctica el principio de solidaridad no sólo en materia de inversiones, sino también en gasto corriente.»

Desigualdades

La ampliación de plantillas del profesorado, por ejemplo, se hace al nivel de Estado, pero luego se distribuye a las Comunidades según la población. Los recursos destinados a becas, ¿con qué criterios se reparten? Se tienen en cuenta los recursos familiares y el aprovechamiento del alumno. Pero la renta familiar interna de una Comunidad Autónoma no es igual a la otra; ni el fracaso escolar es el mismo.

—«Todo esto está poniendo sobre la mesa la necesidad de acometer un tratamiento riguroso del Fondo. Espero que, una vez que el Ministerio de Educación termine de poner en marcha el desarrollo legislativo de la Constitución (la reforma universitaria, la LODE, la ley de la Ciencia), el paso siguiente será acometer esto, porque el papel fundamental del Gobierno de la Nación, en materia de Educación, es la planificación y ordenación general, y el velar por que desaparezcan las desigualdades entre las Comunidades Autónomas.»

En cuanto a transferencias en Educación, Andalucía está en estos momentos al mismo nivel de competencias que Cataluña, Galicia y el País Vasco. Después han llegado Canarias y Valencia, que están también al mismo nivel. Andalucía, sin embargo, se ha negado a admitir las transferencias referidas a becas.

—«El planteamiento que hemos hecho es que, en política de becas, la Comunidad Autónoma tendría que hacer algo más que poner la ventanilla para recibir las solicitudes. Tendría que poder aplicar criterios redistributivos dentro de la propia Comunidad. El Ministerio no lo ha entendido así y tenemos ese contencioso, que no es muy aparatoso, pero que está ahí. Tampoco se ha hecho la transferencia de Universidades. Sí se han iniciado las conversaciones. Esperamos que se resuelva este año, y con eso quedarían cerradas al 100 por 100 las transferencias en materia de Educación.»

A partir de ahí, y una vez resuelto el asunto de las transferencias con todas las autonomías, se plantea con qué recursos va a contar la Administración central para hacer frente a esa política de redistribución de desigualdades, que ha empezado a hacer. El año 1983 ha dispuesto de una cantidad en torno a los 1.000-1.500 millones de pesetas para educación compensatoria. Al consejero le parece una cantidad insuficiente, pero también «es un indicio de que el Ministerio de Educación comparte esa filosofía».

—«Una vez hechas todas las transferencias (profesorado, inversiones, subvenciones a la privada, etcétera), el Ministerio no se queda con prácticamente ningún recurso económico. Si quiere vivir en esa política de redistribución de desigualdades tiene que dotarse de fondos propios. No sé todavía. Yo creo

que en los Presupuestos para el año 1984 el Fondo de Compensación educacional sea sustancialmente mayor, porque eso va a ser lo que va a permitir, por ejemplo, que si en Andalucía nosotros tenemos algo propio (no, la lengua como otras comunidades, pero sí los analfabetos), ¿quién nos financia a nosotros esa carencia?»

Hay un propósito por parte del propio ministro de Educación de corregir los criterios de distribución del Fondo, que hasta ahora se ha hecho por razones de población y que marginaban problemas crónicos de algunas regiones, como ocurre en Andalucía con el analfabetismo, que supone el 15,6 por 100 de la población, el doble de la media nacional, que está en el 7,9.

«Con bolsas además muy localizadas en el cinturón de las grandes ciudades; por ejemplo, Sevilla tiene barriadas con tasas muy altas de analfabetismo. Y luego, sobre todo, el medio rural, donde hay comarcas, concretamente en la Alpujarra donde el analfabetismo alcanza al 45 por 100 de la población. En Andalucía, de siempre ha existido una conciencia social de que el analfabetismo era uno de los problemas graves que teníamos. Así pudo comprobarse en la campaña electoral. Una vez constituido el Gobier-

«El papel fundamental del Gobierno de la Nación, en materia de Educación, es la planificación general»

«De siempre ha existido una conciencia social de que el analfabetismo era uno de los problemas graves que teníamos en Andalucía»

no autonómico se presentó como una de las prioridades de la Consejería de Educación.»

Frente a los montajes históricos de los viejos gobernantes, se calcularon los recursos disponibles, y desde el mes de enero del año pasado hasta junio se inició una experiencia piloto con ocho equipos, uno en cada provincia, más otros dos que lo hicieron con la población gitana, dada la peculiaridad de estas minorías, afectadas de de-

sarraigo educativo y de discriminación racial. El Consejero está contento de los resultados, ya que se han conseguido índices de mantenimiento del alumnado (uno de los problemas clásicos del analfabetismo) de diez puntos por encima de los baremos establecidos por la UNESCO.

—«Lo cual nos proporciona una cierta confianza en que hemos acertado en el programa y en el diseño. En estos momentos ya se ha resuelto la convocatoria para, inmediatamente después de las vacaciones de Navidad, comenzar ya la aplicación generalizada del programa, experimentado en el 83 por medio de profesores contratados directamente por nosotros, y otros contratados por los Ayuntamientos, a los que queremos implicar en un problema tan importante como el del analfabetismo. Ha habido más de trescientas solicitudes de municipios que quieren firmar convenios con nosotros, pero no tenemos re-



CARLOS ORTEGA

cursos suficientes. Sin embargo, desde el primero de enero vamos a contar con cuatrocientos profesores dedicados exclusivamente a la alfabetización.»

La Consejería trabaja ya en un proyecto de ley de Educación de adultos, que es el segundo escalón de la alfabetización, y se imbrica en el grupo de graduado escolar, de actividades en talleres, de las universidades populares, que están empezando a desarrollarse en Andalucía. También se han iniciado conversaciones para utilizar los me-



CARLOS ORTEGA

dios de comunicación social, especialmente la radio y la televisión, como medios para desarrollar los programas de alfabetización, y se espera que a finales del 84 se pueda utilizar ya la televisión para ese fin.

—«Si conseguimos dar ese paso, en realidad habremos puesto un camino importante para conseguir reducir la tasa de analfabetismo a la media nacional, que hoy es nuestro primer objetivo. Naturalmente el objetivo formal sería que la tasa se redujera aun más. El objetivo operativo, en estos tres años que que-

dan de mandato, sería reducirlo a la media nacional.»

Bibliotecas escolares

Entre el material didáctico, algo que no puede faltar en un centro escolar, según el Consejero, es el libro. La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía gastó 215 millones el año pasado en dotar de bibliotecas escolares a todos los colegios públicos de la comunidad autónoma.

—«Nos planteamos que lo que no puede faltar en un centro de enseñanza, aparte de una arquitectura

adecuada y del mobiliario, son los libros; y encontramos que el 45 por 100 de los centros públicos de enseñanza no tenían biblioteca: 1.500 colegios de EGB y unos 70-80 institutos de Formación Profesional y de Bachillerato. En estos momentos se puede decir que todos los centros escolares de Andalucía tienen biblioteca. Incluso han llegado ya los libros, cuyas compras se han hecho a través de los procedimientos ordinarios de concurso público. Esas cifras son importantes cuando el Ministerio de Educación destinó a material didáctico, el año pasado por toda España, 70-80 millones de pesetas.»

Es proyecto de la Consejería de Educación el llegar a un acuerdo con la de Cultura para que las bibliotecas escolares, especialmente en el medio rural y en las grandes barriadas de las ciudades, se conviertan en bibliotecas públicas, que utilicen todos los ciudadanos que lo deseen, como los campos de deporte o los auditorios, según el modelo alemán de posguerra, porque, según Manuel Gracia, es centro escolar cívico del entorno ciudadano, con una animación cultural.

El Consejero se plantea si con el dinero de que va a disponer este año su Consejería se va a ampliar la dotación a las bibliotecas o si conviene atender otra importante carencia de los centros escolares como es el material audiovisual, del que carecen más del 40 por 100 de los centros escolares de EGB. Manuel Gracia explica cómo se van a insertar los programas propios de la historia y de la cultura andaluzas en los programas generales de Educación.

—«Tenemos listo y a punto de sacarlo a consulta pública un borrador de lo que serían los contenidos de unos programas orientativos relativos a la cultura andaluza, en un sentido muy amplio, que irán destinados a EGB, Bachillerato y Formación Profesional. El propósito es incorporar, en la enseñanza primaria, a los contenidos normales de las materias, de las áreas, todo lo relativo a la cultura andaluza y no hacer un área distinta, ni desgajarla del conjunto. En Bachillerato sí sería una asignatura específica. Debemos ir a una visión de la cultura andaluza, no de mirarnos el ombligo, sino a lo que ha constituido nuestro gran patrimonio: una cultura universalista, dialogante, tolerante, totalmente integradora de culturas distintas.» ■

Indicadores culturales de Andalucía

En este apartado se ofrece una serie de datos en torno a los principales indicadores culturales, a veces inéditos y, en todo caso, dispersos, que muy bien pueden constituir una especie de inventario cultural de base para conocer mejor el comportamiento de la sociedad española en torno al libro y la lectura, considerada no como un todo monolítico y singular, sino más bien como una realidad plural y geográficamente diversificada, como son las distintas comunidades autónomas que configuran hoy la nación española.

Entre la veintena de indicadores disponibles de carácter cultural se han seleccionado los que a continuación se exponen porque constituyen un conjunto de datos con los cuales se puede obtener una visión panorámica y relista sobre el comportamiento cultural de la sociedad andaluza.

Algunos datos fundamentales

Superficie: 87.268 km² (el 17,29 por 100 del total de España).

Población: 6.440.985 habitantes (el 17,09 por 100 del total de España). Año 1981.

Densidad: 70,3 habs/km² (España: 73,5). Año 1981.

Crecimiento vegetativo: 11,7 por 1.000 (España: 9,5).

Número de Municipios: 765. De más de 3.000 habs: 336 (43,92 por 100).

Número de hogares: 1.470.558. Año 1975.

Índice de capacidad de compra «per capita» (1978): 0,77 (España, 1).

Nivel de desarrollo (1978): 85,5 (España: 100).

Tasa de analfabetismo

Se considera uno de los más importantes y significativos indicadores de nivel cultural general de

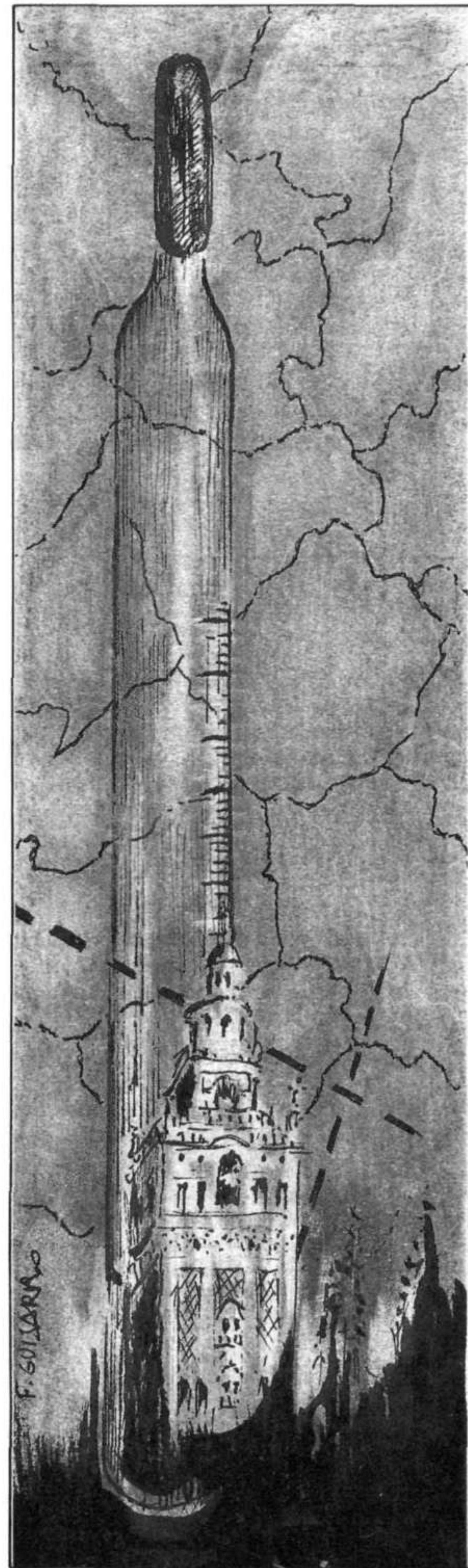
cualquier sociedad y, en este caso, la tasa correspondiente, expresada porcentualmente, se refiere a la relación existente entre el número total de personas mayores de 10 años que no saben leer ni escribir y la cifra global de habitantes de ese mismo grupo de edad. Según este criterio, la evolución de la tasa de analfabetismo en Andalucía y su relación con la del conjunto nacional viene expresada en el siguiente cuadro para los años que se indican:

	1970	1975
Andalucía	15,20%	10,21%
ESPAÑA	8,77%	6,6%

A pesar de que la tasa de analfabetismo en Andalucía ha descendido considerablemente en el quinquenio que se cita, lo cierto es que continuaba situada por encima de la media nacional. Sin embargo, si se tiene en cuenta que actualmente se considera mucho más representativa la tasa referida al grupo social integrado por personas de diez a diecinueve años, el índice o tasa de analfabetismo andaluz para el año 1975, y según el «Anuario del Mercado Español», era del 1,9 por 100, exactamente la misma que correspondía al conjunto nacional tomando como base el Padrón municipal de habitantes de dicho año.

Producción de libros y folletos

Según el Instituto Nacional de Estadística, que recoge, como se sabe, los datos procedentes del Depósito Legal, la evolución de la producción editorial impresa en las ocho provincias andaluzas, durante los años 1970-75 y 79, fue la que sigue a continuación. También en este cuadro se indican los datos correspondientes a la producción editorial impresa en el año 1982,



según el Instituto Nacional del Libro Español, que los obtiene a través del ISBN.

(Ver Cuadro 1 en la página siguiente)

• Frente al estancamiento económico de la Comunidad Autónoma Andaluza, se observa un incremento del índice cultural general.

CUADRO 1

	1970	1975	1979	1982 (INLE)
Almería	22	22	16	32
Cádiz	38	42	51	73
Córdoba	17	21	19	85
Granada	64	148	201	167
Huelva	11	7	13	17
Jaén	12	26	29	63
Málaga	43	43	49	68
Sevilla	78	243	290	150
Andalucía	285	552	668	665
ESPAÑA	19.717	23.527	24.569	30.127

Si resulta satisfactorio el incremento de la posición relativa de la producción editorial impresa en Andalucía, que pasa del 1,44 por 100 del total de España, en 1970, al 2,71 por 100, en 1979, mucho más positivo tiene que resultar el hecho de que el crecimiento de tal indicador cultural fue, para el conjunto de la Comunidad andaluza, del orden del 134,38 por 100, frente al 24,60 por 100 que experimentó el del conjunto nacional de España para el mismo período 1970-79. Según datos del INLE, la producción editorial andaluza representaba, en 1982, el 2,17 por 100 del total nacional.

to de las ocho provincias, con valor máximo de 33 en Córdoba y mínimo de uno en Málaga. En el pasado año 1982, el panorama presentaba una situación similar, aunque mucho más acentuada, por cuanto el déficit en dicho año se situaba globalmente, según el mismo criterio, en 201 establecimientos, lo cual viene a decirnos que el incremento del número de este tipo de establecimientos de difusión cultural fue inferior al del crecimiento vegetativo de la población. En el cuadro 2 queda, a nuestro juicio, suficientemente reflejada la situación, en base a los datos existentes en el censo de profesiones que lleva el INLE.

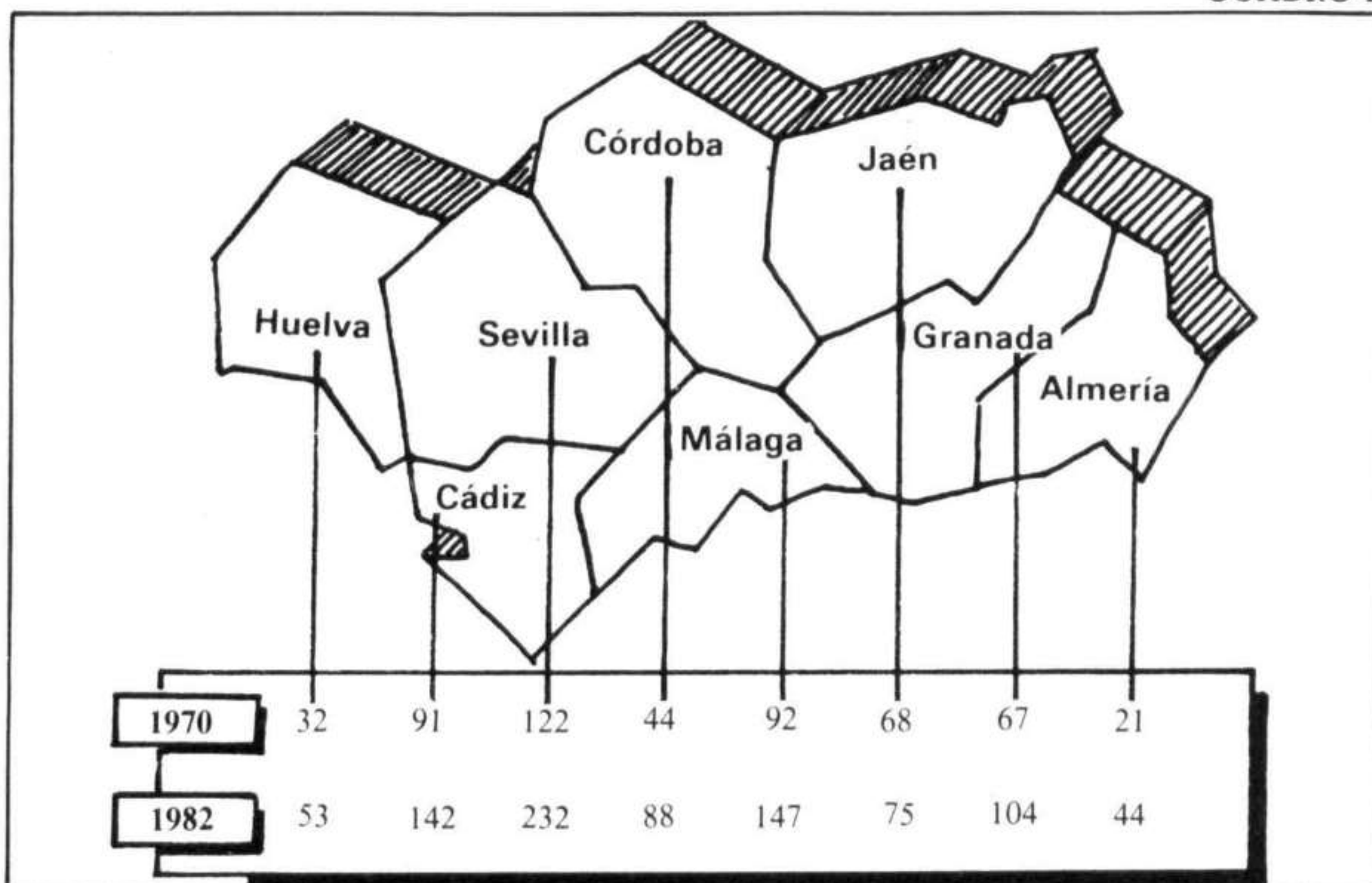
La red librera andaluza

En el año 1970, el déficit de librerías en Andalucía en función exclusivamente del número de habitantes por librería, y teniendo en cuenta siempre la media nacional, era de 99 establecimientos para el conjun-

Libros en los hogares andaluces

La «Encuesta de Demanda Cultural», llevada a cabo por el Ministerio de Cultura en el año 1978, es la fuente más fiable y actualizada de las que disponemos para conocer y

CUADRO 2



analizar este nuevo indicador cultural referido al grado de disponibilidad o de carencia de libros en los hogares andaluces, cual es el que se expresa porcentualmente y según desglose provincial en el cuadro 3.

Obsérvese cómo la media regional andaluza de carencia de libros o bien de casi nula disponibilidad de los mismos alcanza al 62,4 por 100 de los hogares, situándose por encima de la media nacional. Por debajo de esta última se sitúan, sin embargo, las demás tasas o índices de disponibilidad progresiva, lo cual viene a decirnos, en último término, que las carencias son mayores y las disponibilidades menores que en el resto de la sociedad española.

La situación bibliotecaria

Consideramos que, en aras de una obligada limitación de espacio, la mejor síntesis que podemos hacer en cuanto a la descripción de la situación bibliotecaria actual en la Comunidad de Andalucía es la que viene dada por el cuadro 4, que hemos confeccionado en base a los datos que nos proporciona la «Encuesta de Bibliotecas», llevada a cabo por el Instituto Nacional de Estadística en el año 1976, y aquellos que nos proporciona el «Anuario del Mercado Español», del año 1982, publicado por el Banco Español de Crédito.

La realidad bibliotecaria andaluza quedará mucho mejor reflejada si a continuación analizamos, por contraste, los datos que se incluyen en el cuadro 5, que hemos preparado teniendo en cuenta únicamente las Normas dictadas por la UNESCO para el buen funcionamiento de las bibliotecas públicas y que, teóricamente, reflejarán la situación mínima deseable en cuanto a las bibliotecas públicas se refiere, en función de la población actual; situación mínima que se refiere al número de este tipo de establecimientos culturales, fondos bibliográficos disponibles y personal necesario.

Como dato complementario, y sin entrar en la consideración de si es la causa o el efecto de la situación deficitaria que acabamos de reflejar, anotemos que, según la citada «Encuesta de Demanda Cultural», el porcentaje de población andalu-

CUADRO 3

	Menos de 10 libros	De 10 a 50	De 50 a 100	De 101 a 500	Más de 500
Almería	52,4	33,7	8,2	4,3	1,4
Cádiz	64,7	23,8	6,9	3,8	0,7
Córdoba	67,5	22,0	5,2	3,3	2,0
Granada	64,1	24,7	6,6	3,2	1,4
Huelva	62,9	28,0	5,9	2,6	0,6
Jaén	61,0	28,3	5,2	4,5	1,0
Málaga	57,3	33,1	5,9	2,7	0,9
Sevilla	69,3	20,3	5,4	4,2	0,9
Andalucía ..	62,4	26,7	6,1	3,5	1,1
ESPAÑA ..	52,6	29,8	8,9	6,8	1,9

CUADRO 4

	Número bibliotecas públicas	Municipios	Municipios de más de 3.000 hab.	Fondos bibliográficos Volúmenes	Personal
Almería	19	103	24	199.292	24
Cádiz	37	42	33	248.705	71
Córdoba	22	75	44	124.593	38
Granada	32	169	43	150.367	39
Huelva	11	79	33	26.813	14
Jaén	28	96	52	150.520	46
Málaga	15	99	36	121.633	38
Sevilla	30	102	71	118.835	52
Total	194	765	336	1.140.758	322

CUADRO 5

	Bibliotecas	Fondos bibliográficos	Personal
Almería	24	1.013.282	135
Cádiz	33	2.750.608	333
Córdoba	44	1.793.032	239
Granada	43	1.902.910	253
Huelva	33	1.036.230	138
Jaén	52	1.569.995	209
Málaga	36	2.590.692	345
Sevilla	71	3.693.570	492
Total	336	16.104.708	2.144

za, mayor de 14 años, que declaraba en 1978 que no frecuentaba nunca las bibliotecas públicas era, nada menos que el 92,9 por 100, superior también a la media nacional, que era del 91,7 por 100.

Los últimos datos disponibles (año 1982) señalan la existencia de 261 bibliotecas públicas en Andalucía, frente a las 194 que nos proporcionaba la Encuesta de 1976, ya citada. El crecimiento experimentado, con ser importante, no modifica sustancialmente el panorama general deficitario que se refleja en el cuadro precedente relativo a la situación real de las bibliotecas públicas andaluzas. Hay que añadir,

sin embargo, que la reciente promulgación de la Ley de Bibliotecas, aprobada por el Parlamento andaluz con fecha 3 de noviembre último, así como las crecientes inversiones llevadas a cabo por la Junta de Andalucía y la creación de 118 nuevas bibliotecas en el período 1980/83, constituyen los mejores indicios de que la situación habrá de mejorar notablemente en los próximos años.

Tasas de lectura de libros

También este nuevo indicador cultural presenta en Andalucía los

mismos perfiles carenciales que el lector habrá podido deducir de la simple observación de los datos y cuadros expuestos con anterioridad. La información que nos permite expresar tal opinión está contenida básicamente en las dos fuentes siguientes: Por un lado, la «Encuesta de hábitos de lectura», llevada a cabo por el INLE, en el año 1974, y la ya citada de «Demanda Cultural», de 1978. Ninguna de las dos nos ofrece el desglose provincial, pero sus resultados son bastante elocuentes y coincidentes, como vamos a comprobar seguidamente:

Según la primera Encuesta citada, la tasa de lectura de libros en Andalucía y su relación con la media nacional se refleja en este nuevo cuadro:

	Libros leídos por hogar- vivienda	Libros leídos individual- mente
Andalucía	4,28	1,19
ESPAÑA	6,04	1,68

La segunda encuesta nos ofrece unos resultados más generalizados e inconcretos que la primera, pero no por ello concluyentes, de los que se deduce que nada menos que el 75 por 100 de la población andaluza mayor de seis años se declaraba no lectora, de acuerdo con el siguiente desglose:

	No leen nunca	Práctica- mente nunca	Total
Andalucía ..	50,7	24,3	75,0
ESPAÑA ..	33,3	30,3	63,3

Adquisición de libros

Disponemos también de dos únicas fuentes de datos para conocer la evolución temporal de este importante indicador cuantitativo. En primer lugar, el estudio llevado a cabo por el equipo redactor del «Anuario del Mercado Español» y publicado en la edición de 1968, titulado «Investigación sobre el grado de posesión y consumo de determinados bienes», en el que se hace referencia concretamente al número medio de libros comprados durante una quincena por las personas mayores de diez años radicadas en la región mercadológica denominada «Bética», que coincide exactamente con el territorio de la actual Comunidad Autónoma andaluza, y

Andalucía

cuyos resultados fueron los que siguen:

	Libros comprados en una quincena	Libros comprados en un año
Bética	0,117	2,80
ESPAÑA	0,181	4,34

La otra fuente disponible más reciente, relativamente, es la ya citada «Encuesta de hábitos de lectura», del año 1974. Los datos que nos ofrece, un tanto discrepantes con los anteriores, por cuanto ponen de relieve una evolución negativa poco probable, quedan sintetizados también en el nuevo cuadro que sigue:

	Libros adquiridos por hogar-vivienda	Libros adquiridos por individualmente
Andalucía	3,68	1,01
ESPAÑA	4,64	1,28

Gastos de adquisición de libros en enseñanza y juegos

Como continuación de los datos expresados en el epígrafe anterior, nos ha parecido conveniente ofrecer a nuestros lectores otras magnitudes, quizá más fiables, referidas al gasto medio por habitante de libros, según los estudios que periódicamente lleva a cabo la firma MERKSA, de Barcelona, y publicados en los Boletines que edita trimestralmente. Tales datos, desglosados por provincias y referidos a los años 1975 y 1981, son los

expresados, en millones de pesetas, en el cuadro 6.

Conviene hacer la salvedad de que las cifras anteriormente expresadas se refieren al gasto medio en libros, efectuado en establecimientos de librería y no a través de todos los demás canales o sistemas de comercialización. Por otro lado, resulta obvio que al estar los datos expresados en pesetas de cada año es preciso tener muy en cuenta la tasa de inflación a la hora de sacar conclusiones. En efecto, si se parte de la base de que una peseta del año 1975 valía, en 1981, 2,686 pesetas, lo que aparece como un considerable incremento de la tasa monetaria de adquisición de libros en Andalucía y España, queda reducido automáticamente a valores reales, que serían, respectivamente y para el último año citado, del orden de las 428,08 y 945,25 pesetas.

Con independencia de que estos últimos valores o índices nos sitúen ante una débil posición de crecimiento del gasto-inversión de libros—sería más adecuado hablar de un cierto estancamiento de la demanda— nos parece oportuno, aunque sólo sea a título de contraste, incluir también en este epígrafe los datos que se refieren al gasto medio por habitante en enseñanza y en los juegos que también se especifican; datos que se refieren al mismo año 1981 y se expresan en pesetas de dicho año. Los que se refieren a la enseñanza proceden de la misma fuente de MERKSA, mientras que los relativos a la lotería y al bingo fueron facilitados por el Servicio Nacional de Loterías; los referentes a las quinielas, por el corres-

pondiente Patronato. Según el desglose provincial, el cuadro 7 puede resultar suficientemente aleccionador:

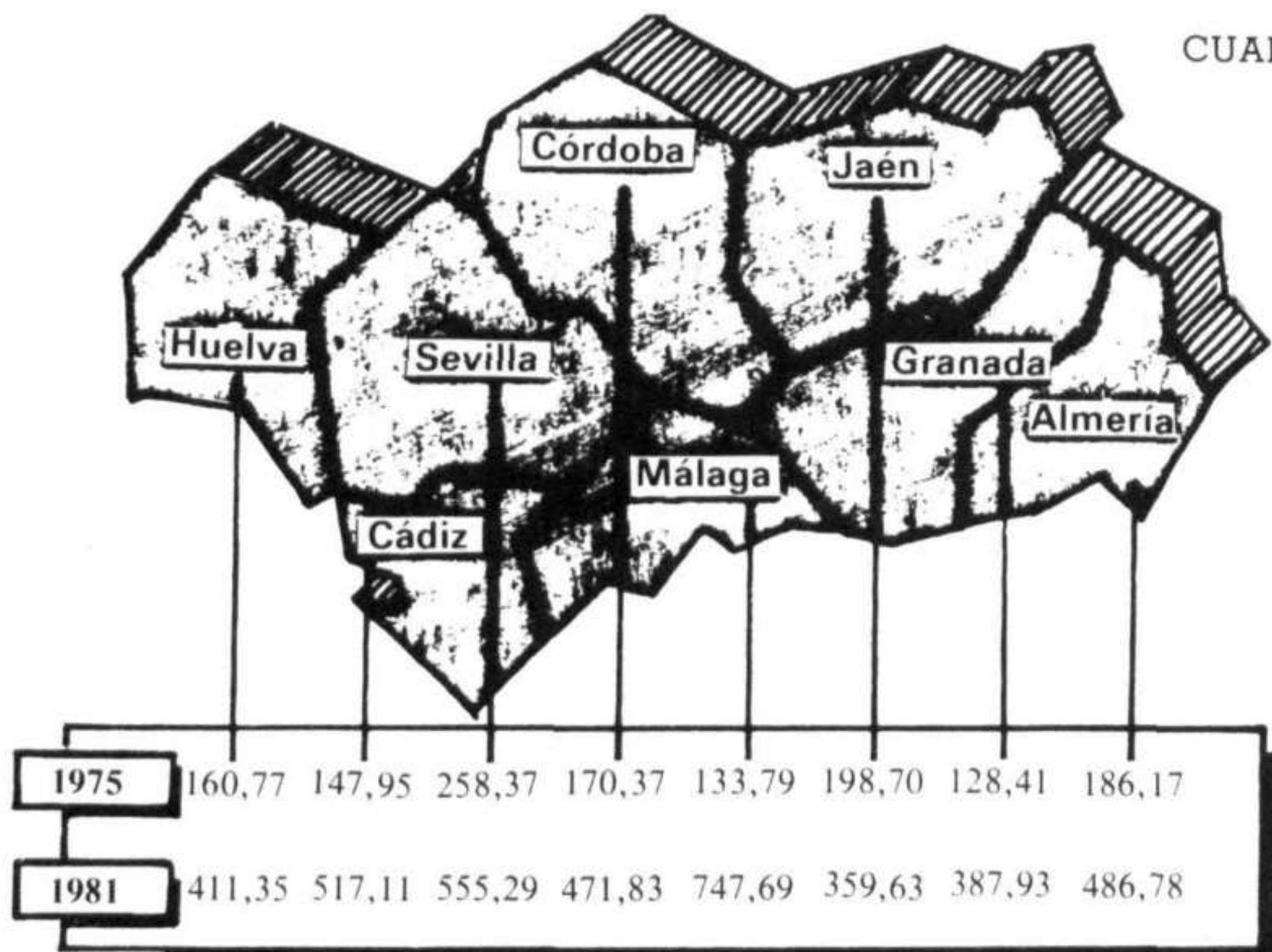
Venta en librerías-papelerías

Otro indicador seleccionado para poner de manifiesto la realidad cultural actual de la Comunidad Autónoma de Andalucía es el que se refiere a la capacidad vendedora de los establecimientos de librería y papelería radicados en la misma, lo que equivale a decir la cuota de mercado, expresada porcentualmente, que corresponde a tales establecimientos, en relación con el total nacional. Según la firma MERKSA, los índices a los que nos referimos, desglosados por provincias y para los años 1975 y 1981, son los siguientes:

	1975	1981
Almería	0,60	0,58
Cádiz	1,76	1,73
Córdoba	1,28	1,29
Granada	1,15	1,00
Huelva	0,67	0,82
Jaén	0,98	0,75
Málaga	1,92	2,32
Sevilla	3,03	2,84
Andalucía	1,42	1,41
ESPAÑA	100,00	100,00

Si en el epígrafe relativo al gasto efectuado en la adquisición de libros hablábamos de un cierto estancamiento de la demanda cultural andaluza, los datos contenidos en el cuadro precedente confirman plenamente nuestra opinión y ponen a la vez de manifiesto las carencias de la red librera de Andalucía, a la que nos referíamos también en el epígrafe 2.3.

CUADRO 6



Índice económico general

A modo de contraste con los indicadores de tipo cultural, y debido a la estrecha relación existente entre los niveles de renta y de cultura, hemos creído conveniente incluir a continuación la evolución relativa del indicador económico general de Andalucía, referida a los años 1970-76 y 80, de acuerdo con los cálculos efectuados por el equipo redactor del «Anuario del Mercado Español». Como veremos inmediatamente, el citado índice presenta también una cierta situación de estancamiento, en relación con la del conjunto nacional, entre los años 1976 y 1980, que se contraponen, sin embargo, con el creci-

Editores Andaluces Unidos

«Editores Andaluces Unidos, S. A.» publican la «Biblioteca de Cultura Andaluza» y forman parte del Consorcio las siguientes editoriales:

• Editorial Arguval, Málaga.

editorial arguval



• Editorial Don Quijote, Granada.

DQ



EDITORIAL DON QUIJOTE

• Ediciones Alfar, Sevilla.

ediciones ALFAR



• Editorial Edisur, Sevilla.

EdiSur
S. COOP. LTDA.

• Editorial Andalucía, Granada.

EDITORIAL ANDALUCIA
DE EDICIONES ANEL, S.A. GRANADA

• Biblioteca de Ediciones Andaluzas, Sevilla.



Biblioteca de Ediciones Andaluzas s a

• Editorial Cajal, Almería.

Editorial Cajal



CUADRO 7

	Adquisición de Libros	Gasto en enseñanza	Gasto en lotería	Gasto en bingo	Gasto en quinielas
Almería	486,78	1.065,84	3.468,69	2.998,92	1.214,71
Cádiz	517,11	1.385,82	4.464,74	4.961,79	1.232,36
Córdoba	471,83	1.255,83	3.978,04	3.273,09	742,42
Granada	387,93	903,33	3.221,73	2.637,53	626,50
Huelva	411,35	1.950,10	3.487,40	5.435,57	996,97
Jaén	359,63	860,31	2.854,06	2.343,54	566,55
Málaga	747,69	2.013,69	6.217,16	6.029,47	1.132,72
Sevilla	555,29	1.526,77	5.242,49	3.919,24	1.002,04
Andalucía ...	518,59	1.411,23	4.440,10	4.080,26	956,19
ESPAÑA ...	836,91	2.306,91	5.766,62	7.325,14	1.268,17

CUADRO 8

	1970	1976	1980
Almería	600,2	732,0	816,0
Cádiz	1.716,8	1.868,3	1.905,3
Córdoba	1.388,4	1.286,5	1.317,1
Granada	1.215,2	1.219,6	1.198,4
Huelva	718,1	802,2	859,6
Jaén	1.057,3	1.040,8	1.058,7
Málaga	1.970,0	2.347,3	2.417,5
Sevilla	2.859,1	2.822,6	2.817,7
Andalucía	1.440,6	1.514,9	1.548,7
ESPAÑA	100.000,0	100.000,0	100.000,0

CUADRO 9

	1970	1976	1980
Almería	598,0	779,4	960,5
Cádiz	2.173,6	2.119,9	2.437,7
Córdoba	1.396,7	1.456,5	1.748,8
Granada	1.541,6	1.815,4	1.858,8
Huelva	652,8	776,9	898,0
Jaén	1.267,3	1.485,2	1.425,3
Málaga	1.959,6	2.047,8	2.433,9
Sevilla	2.697,1	3.234,1	3.689,6
Andalucía	1.535,8	1.714,4	1.931,2
ESPAÑA	100.000,0	100.000,0	100.000,0

miento del índice cultural general, como veremos más adelante.

El cuadro 8 que hemos preparado pone de manifiesto cuanto acabamos de señalar.

Índice cultural general

Como colofón de todos los datos y cuadros expuestos con anterioridad, y antes de elaborar algunas conclusiones de carácter estrictamente personal, anotamos a continuación, en el siguiente cuadro, la evolución también relativa del índice cultural general de Andalucía, elaborado para los mismos años por el mismo equipo redactor del citado Anuario. Aclaremos a nuestros

lectores que la elaboración de este último índice se efectúa teniendo en cuenta dos variables muy concretas: El número de alumnos matriculados en BUP y el de librerías. En el cuadro 9 se reflejan los datos.

Resulta, al fin, bastante satisfactorio verificar cómo el crecimiento de la posición relativa de Andalucía en lo cultural, durante los años 1976-1980, con un incremento del 12,6 por 100, contrasta con el estancamiento que en lo económico señalábamos con anterioridad para el mismo período de tiempo, cifrado tan sólo en un 0,22 por 100.

FERNANDO CENDAN PAZOS

profesión

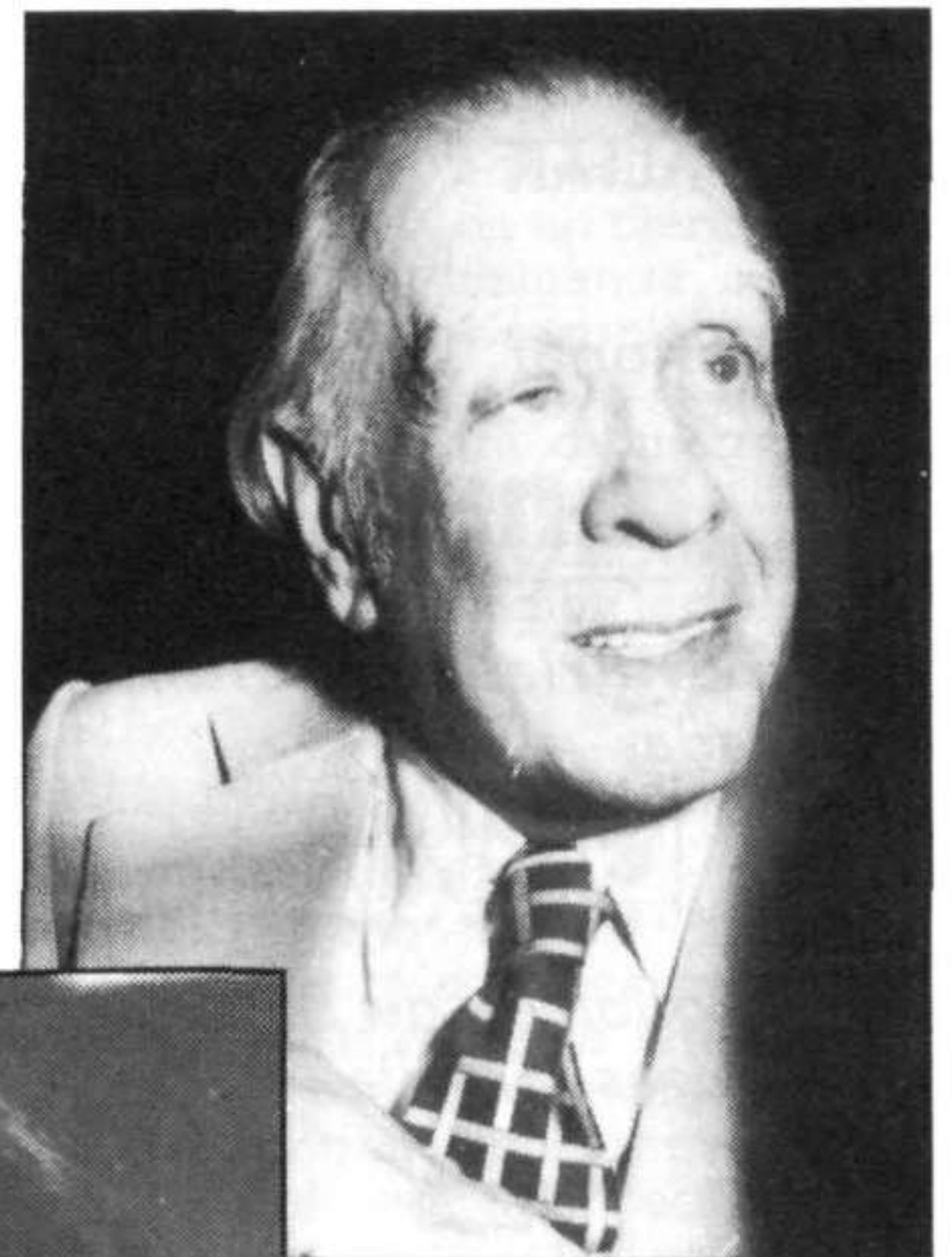
**MAÑANA
SERÁ
NOTICIA**

Aunque 1984 sea el año de Orwell y «La Regenta», el primero por haber escrito el libro sobre el que apenas queda nada por decir y el segundo por ser el centenario de su publicación, aniversario que ha aprovechado la editorial británica «Penguin» para lanzar al mercado una edición no por más popular menos cuidada del libro de LEOPOLDO ALAS, los editores españoles se enfrentan, quizá con más conocimiento de causa que en años anteriores, al tremendo reto de enfocar su actividad de forma más cualitativa que cuantitativa, es decir, mejorar las ediciones y buscar los huecos bibliográficos que desde hace escasamente cinco años se han ido llenando de manera provisional e irracionalmente. Si exceptuamos el problema fundamental, que es el de lectura, a los editores no les cabe más que buscar la fórmula no ya para llegar al máximo de lectores, que en el fondo es una cuestión de índole social y política y, por tanto, aplazada «sine die» hasta que las nuevas generaciones se encuentren sin el lastre heredado de planteamientos en los que el libro figuraba como un artículo peligroso, sino para ponerse al día en la elaboración de sus proyectos y en la búsqueda de una política editorial que sea tan atractiva como comercial. El problema ya no reside en llenar las estanterías de títulos, sino en buscar los mecanismos para que se vacíen. ● Esto es lo que han intentado, por ejemplo, y en un ámbito reducido, seis editoriales artesanales de Madrid. Aprovechando la época de regalos

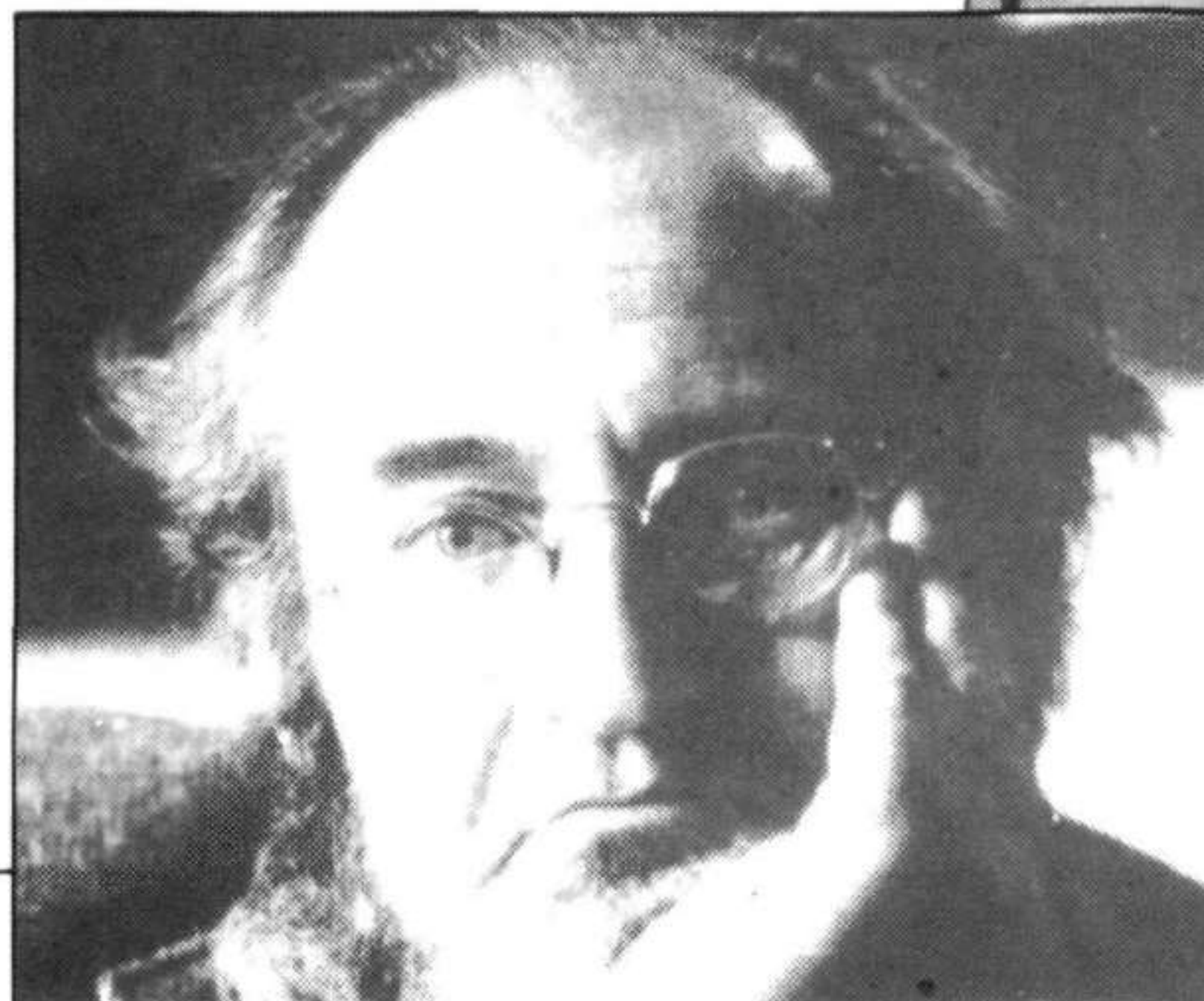
en Navidad, los editores de MIRAGUANO, MUSEO UNIVERSAL, SIRUELA, DE LA TORRE, TRIESTE y XARAIT presentaron un catálogo conjunto con libros «atravesados, seductores en su presentación cuidada y de contenido clásico que invitara a la permanencia». Los títulos ya estaban en catálogo la mayoría y el lema era subconsciente de que la unión hace la fuerza. Los resultados no han sido muy aparatosos, pero la iniciativa es válida para futuras ocasiones. ● Quien sí ha dado la nota en este sentido ha sido la editorial SIRUELA, dirigida por uno de los hijos de la DUQUESA DE ALBA e hijastro de don JESUS AGUIRRE. Acaba de lanzar los dos primeros títulos de LA BIBLIOTECA DE BABEL, una nueva colección de lecturas fantásticas dirigida por JORGE LUIS BORGES en la edición del italiano FRANCO MARIA RICCI. Van a ser treinta volúmenes, uno por mes, de autores como LONDON, WELLS, KAFKA, POE y VOLTAIRE. Los cuatro primeros, editados con la sensibilidad demostrada en anteriores ocasiones, llevan por título «Las muertes concéntricas», de LONDON; «Veinticinco Agosto 1983», de JORGE LUIS BORGES; «El Cardenal Napellus», de GUSTAV MEYRINK, y «Cuentos descorteses», de LEON BLOY. ● Quienes también van a dar marcha a otra editorial son los de ALIANZA EDITORIAL, a cuyo frente se encuentra ahora promocionalmente EZEQUIEL MENDEZ. De hecho, con el número 1.000 del

Editores

libro de bolsillo, que se cumple en el próximo mes de marzo, están preparando un lanzamiento especial. Aparte del título elegido, un «Quijote», en edición de JOAQUIN CASALDUERO, se prepara una semana en la que destacan exposiciones, actos sociales con personajes del mundo de las letras y la política, boletines y catálogos especiales, conferencias y cosas así. Quizá sea el momento oportuno para valorar la labor de esta editorial en el panorama intelectual de los últimos veinte años. ● Otra editorial que resurge narrativamente es AKAL, para la que JOAQUIN ARNAIZ está preparando una nueva colección en la que se alternarán títulos conocidos con otros experimentales. Serán doce títulos anuales, si hay ma-

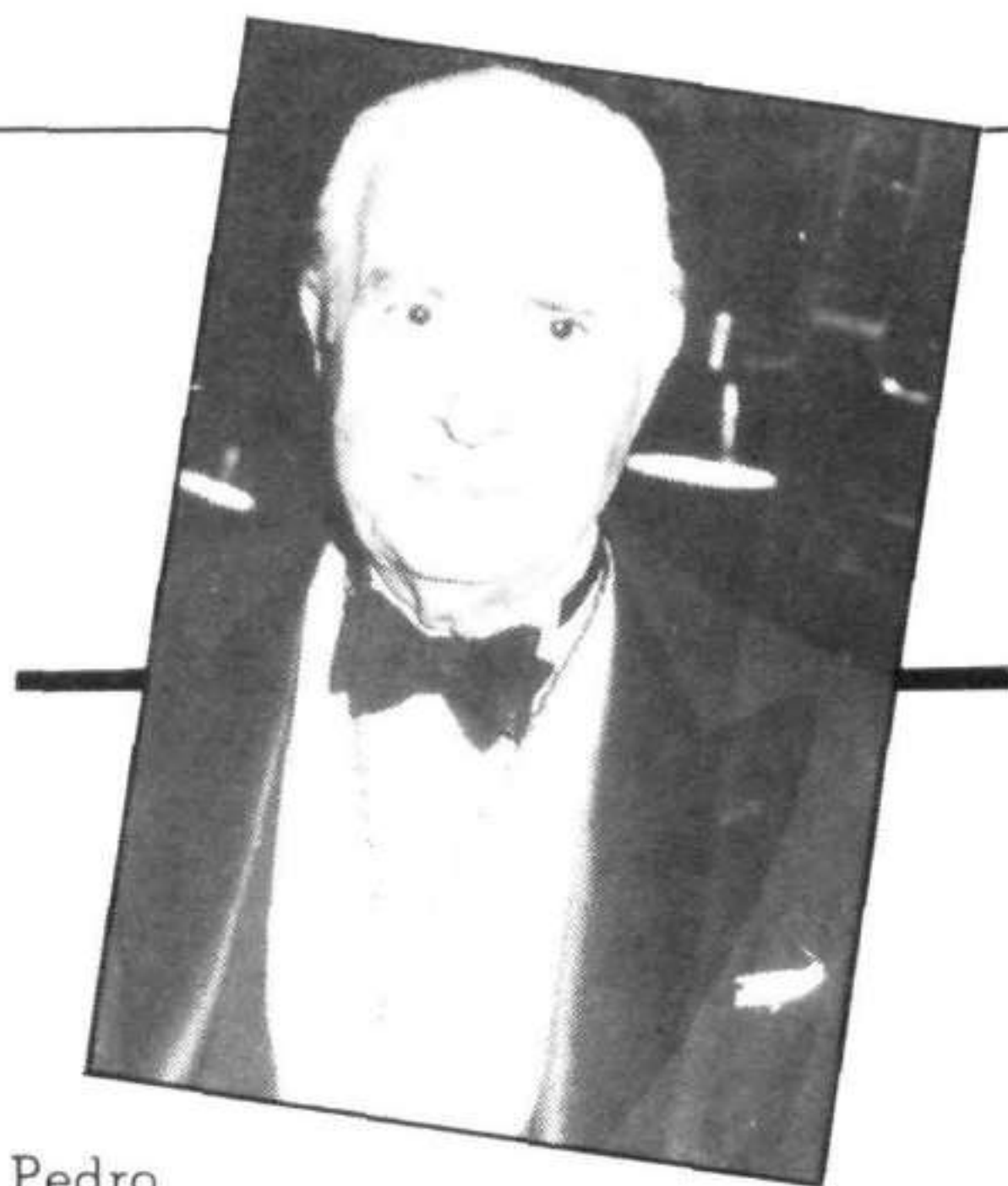


Jorge Luis Borges.



Alvaro Pombo.

terial para ello, que nadie crea en la abundancia estilística de los nuevos escritores españoles. JUAN BARJA, coordinador de la editorial, comentaba la empresa a la que se habían arriesgado en los primeros momentos del proyecto. Para salir de los canales habituales de publicación habían puesto anuncios en los periódicos reclamando originales a todos aquellos miles de españoles que guardan con el mayor de los celos sus folios manuscritos en las bien guardadas gabetas de sus mesillas. Fueron cien los que acudieron a la cita y nada más que uno el seleccionado. Lo demás, moralla pura. Es un dato muy importante para los coleccionistas de *best-sellers*. ● **JORGE HERRALDE** presentó el I Premio de Novela que lleva su nombre, en esta ocasión para **ALVARO POMBO**, «el Nobel del 2000», y **BEATRIZ DE MOURA**, para aprovechar a un mismo tiempo los altos de Barcelona, publica en breve, aparte del MILLER póstumo y más que sonrojante, un nuevo **BIANCIOTTI**. Su título, «El amor no es amado», relatos por los que ha obtenido el Premio al Mejor Libro Extranjero en Francia durante 1983. El también argentino radicado en Francia como **CORTAZAR** es ahora, más que nunca, un hombre fuerte de **GALLIMARD**. Tal vez más que de un libro resulte interesante hablar de su labor y de cómo se enfrentan los editores extranjeros a la crisis. ● Uno de los premios gordos de Navidad cayó en las oficinas de **BRUGUERA**; así que las crisis son menos crisis con «gordo» incorporado. También **PLAZA Y JANES** vuelve a publicar a **FREDERICK FORSYTH**, ya que decidió no aceptar el doble de sus derechos en dólares que le tentaba **PLANETA**. El nuevo libro de quien escribiera «La alternativa del diablo» trata de la extrema izquierda en la política occidental y está basado en la idea de lo que pasaría si uno de los Gobiernos del Oeste cayera en las manos de los marxistas-leninistas en el año 1987. ● Quien ya ha cubierto también la primera etapa de publicación de nuevos narradores ha sido **ALFAGUARA**. Ahora preparan la segunda con algunos autores que, o bien repiten o ya tienen una pequeña obra, aunque



Pedro
Laín Entralgo

significativa, como es el caso de **JUAN JOSE MILLAS**. ● **ESPASA CALPE** se ha puesto al día y ha informatizado su famosa enciclopedia. El sistema, llamado Index-España, recoge el índice sistematizado de los hechos y los acontecimientos ocurridos entre los años 1934 a 1980, recogidos en los veintidós suplementos que ha sacado hasta el momento la Enciclopedia Espasa y es la primera aplicación del banco de datos electrónico especialmente diseñado y estructurado por Espasa Calpe. Lo presentaron **JOSE IGNACIO OYARZABAL**, director de investigación y desarrollo de esta editorial, e **IGNACIO BAYON**, presidente de la empresa. ● Quien va a presentar también en la primavera de 1984 su primer catálogo general es **VIFI INTERNACIONAL**, con los catálogos parciales de cada uno de sus socios, entre los que destaca **SOCIEL**, **MONDADORI**, **RAVENSBURGER**, **LONGMAN** y **NATHAN**. La única empresa española que forma parte del Consejo de Administración de esta Sociedad Internacional es **ANAYA**, quien se dispone a comercializar los primeros productos informáticos dedicados a la educación y el ocio. ● Por cierto que en el Congreso de Editores a celebrar en México figurarán, como oradores de postín, nombres como los de **JOSE MARIA BOIXAREU**, **JAIME BRULL**, **LAIN ENTRALGO**, **JOSE MANUEL LARA**, **JOSEP LLUIS**, **PANCHO PEREZ GONZALEZ**, **RAUL RISPA**, **ERICH RUIZ**, **JUAN SALVAT**, **GERMAN SANCHEZ RUIPEREZ**. O sea, prácticamente todos. ● Otra institución que está dispuesta a salir de la oscuridad es el Centro Superior de Investigacio-

nes Científicas, que ha organizado una I Exposición del Libro Científico Español en la Universidad de México. Los más de cinco mil libros presentados y expuestos al público del 16 al 29 de enero tenían una temática amplia, como el hombre, el espacio, el suelo, las tecnologías aplicadas y un largo etcétera. También estaban presentes, aparte de los libros editados por el CSIC, las publicaciones de las Universidades españolas con las que la Universidad Autónoma de México tiene convenios culturales: Salamanca, Granada, Sevilla, Madrid y Barcelona. ● Atención al catálogo que con el título de «Literatura y sociedad» ha confeccionado **ORLANDO CARREÑO**, coordinador de las II Jornadas de Sociología de la Literatura, y editado por el INLE. Más que ilustrativo y orientador, es un librito efficacísimo para quienes quieren estar al día en esta materia. ● Doble atención también a las conclusiones, «dossieres» y ponencias que se exponen ahora, casi de manera continuada, en todo tipo de «simposiums» y encuentros sobre comunicación y políticas culturales. Ahí está, probablemente, alguna de las claves que los editores y animadores culturales pueden utilizar para vertebrar la política comercial de sus departamentos. El próximo congreso, y parece que uno de los más serios y prometedores, se celebrará en Salamanca y versará sobre «La cultura en el año 2000». El coordinador general es **VICTOR GARCIA DE LA CONCHA**. ● Por último, una propuesta a cualquier editor que quiera hacerse de oro. Resulta que la Comisión Nacional encargada de programar los actos conmemorativos del V Centenario del Descubrimiento ha acordado la creación de una biblioteca donde se recojan todas las obras referentes al tema hispánico, pero de lo que nadie se ha acordado hasta el momento ha sido de editar racional y exhaustivamente los suculentos y maravillosos libros de la Conquista, que son muchos y desconocidos para el gran y pequeño público. Ahora que la gente ha entrado por la aventura, ¿tan difícil sería proponerse una edición, aunque modesta, popular y atractiva? Desde luego, nunca como ahora.

LUIS SANCHEZ BARDON

Memoria del Gremio de Editores de Madrid

1983, año clave en el proceso dinamizador de la actividad gremial

«**E**L año 83 ha sido, sin duda, rico en acontecimientos de fundamental importancia para el sector editorial. Tales acontecimientos han tenido el lógico reflejo en aspectos sustanciales de la vida gremial; pero, al mismo tiempo, entendemos que son consecuencia efectiva del proceso dinamizador iniciado desde el propio Gremio», según se afirma en la memoria del año 1983 que acaba de hacer pública el Gremio de Editores de Madrid, entidad que agrupa ya a 207 empresas y que comenzó el año con el relevo producido al frente de la Secretaría General a causa del nombramiento de Rafael Martínez Alés como director del INLE, que fue sustituido por Milagros del Corral, ex subdirectora general de Bibliotecas y ex vicedirectora de la Biblioteca de la Universidad Complutense.

En el apartado de actividades de carácter gremial, la memoria se hace eco de los trabajos desarrollados por las distintas comisiones que, en resumen, podrían ser las siguientes: *Comisión de Libros Universitarios*, que dirige Miguel Angel Gimeno, cuyos componentes han elaborado informes y realizado importantes estudios sobre documentación iberoamericana, cooperación con la Universidad Autónoma de Madrid (financiación de un catálogo bibliográfico sobre la Literatura Española en el Siglo de Oro), el libro científico en LIBER y una importante encuesta —elaborada por SOFEMASA— sobre los hábitos de lectura y compra de libros del universitario español.

La Comisión de Libros Infantiles y Juveniles (CLIJ), de la que es responsable José Luis Sastre, centró sus trabajos en la elaboración de propuestas de actividades infantiles para la Feria del Libro de Madrid, exposición y catálogo de ilustradores, mesa redonda sobre el libro infantil y encuentro hispano-soviético sobre «Problemas de educación

estética de las generaciones de jóvenes». La Secretaría General del Gremio se responsabilizó de la Comisión de Ferias (COFERIAS), en cuyo seno se constituyeron grupos de trabajo encargados de diseñar las actividades de interés profesional que fueron desarrolladas en LIBER, entre otras cosas. También dependiente de la Secretaría, la *Comisión de Editores de Libros y Catálogos (CEDELIC)* centró su actividad en el conjunto de cuestiones que afectan a estos editores de corte clásico. El *Grupo de Trabajo Pequeños y Medianos Editores (PYMED)* celebró su reunión constituyente, y la *Comisión Asesora de la Caja de Compensación del Papel Editorial Protegido (INLE)* trabajó en la aplicación de las normas vigentes y en la imposición de sanciones por incumplimiento en la recogida de datos.

Encuentros técnicos y formación empresarial

Por otra parte, el Gremio propició reuniones de marcado carácter técnico y profesional, entre las que destacan: la celebrada con librerías especializadas en libros científicos y de investigación; la mantenida con representantes del sector gráfico con objeto de explotar las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías; y seminarios sobre «Balances, tributación y gestión de almacenes», «Nuevo reglamento del

Impuesto sobre Sociedades» y «Acceso a las fuentes de financiación».

Durante el pasado año se apreció un cierto incremento de consultas planteadas por empresas asociadas a las Asesorías Fiscal y Jurídica, aceptación que ha determinado la conveniencia de mantener este tipo de servicios en el futuro. La Asesoría Técnico-Laboral, que continúa siendo ejercida por la Asociación Gremial de Artes Gráficas, fue la encargada de negociar el convenio colectivo.

Estudios, información y asesoramiento

La Secretaría General elaboró numerosos informes y estudios sobre temas de diversa índole, que van desde el análisis y repercusión de la reprografía, la protección de las bases de datos o el tratamiento de la mano de obra colectiva en la Legislación comparada, hasta la recopilación y tratamiento de datos estadísticos del sector. Del mismo modo, y a lo largo de 1983, la Secretaría hizo un gran esfuerzo por mejorar su política de información a los agremiados, fruto de lo cual fueron las 120 circulares remitidas a lo largo del año.

Feria del Libro

La Feria del Libro de Madrid, preparada en estrecha colabora-

Relevo al frente de la Secretaría General, organización y participación en LIBER y Feria del Libro, seis comisiones profesionales funcionando y más de 120 circulares remitidas: principales datos de un balance positivo.



Exposición del libro universitario en Liber'83.

ción con el INLE, fue, sin duda, uno de los acontecimientos más relevantes del año. Entre otras actividades de carácter social destacan la cena-homenaje a los editores Gilaberte, Mangada, Moretón y Ruiz Castillo; intervención en una mesa redonda, organizada en colaboración con la Universidad de Zaragoza sobre «Hacia un nuevo modelo de material bibliográfico universitario» y presentación de una ponencia sobre «La propiedad intelectual de las bases de datos», en la reunión anual de la Comisión Jurídica y de Legislación de la CISAC.

Colaboración con la Federación de Gremios

Por lo que se refiere a las actividades desarrolladas en colaboración con la Federación de Gremios de Editores de España, el Gremio de Editores de Madrid estuvo pre-

sente en Grupo de Trabajo sobre Propiedad Intelectual, Grupo de Trabajo sobre «Reforma Fiscal e IVA», Comité de Apoyo al Congreso de México, conversaciones con CESCE, LIBER'83 y Feria de Frankfurt.

Por lo que respecta a la colaboración mantenida con la Cámara del Libro de Madrid, la Secretaría General del Gremio elaboró un amplio *dossier* sobre «La reprografía y los derechos de la propiedad intelectual» y participó, por medio de su presidente, Federico Ibáñez, en la negociación de acuerdos intercamerales referentes a la actividad económica de las Cámaras.

En relación con la Administración, el Gremio de Editores de Madrid ha trabajado en dos frentes: Ministerio de Cultura y Ministerio de Educación y Ciencia. Con respecto a Cultura, y, en particular, con el INLE, «la cooperación ha sido, en el 83, altamente satisfacto-

ria», según reza la memoria. Son de destacar las Jornadas de Sigüenza, en las que se trataron a fondo los problemas a que ha de hacer frente el sector editorial; el Salón del Libro Infantil y Juvenil, en el que se exhibió la exposición de libros infantiles preparada para Frankfurt y en la revista EL LIBRO ESPAÑOL, en cuya nueva etapa colaboran, como miembros del Consejo de Redacción, Federico Ibáñez Solé, presidente del Gremio, y Miguel Azaola.

Por lo que respecta a la colaboración mantenida con el Ministerio de Educación, la participación del Gremio se centró en la redacción del Plan Nacional de Información y Documentación Científica (Plan IDOC), a través del grupo de trabajo sobre publicaciones primarias, cuya coordinación fue encomendada por el Ministerio de Educación a la Secretaría General del Gremio. ■

UN año más los directores españoles han remontado el desafío comercial de las ventas de fin de año, disputando el favor de un público temporalmente consumista, pero asediado por una oferta múltiple en la que los libros se entremezclan, en una competencia desigual, con los turrónes, los electrodomésticos, los aparatos de bricolage o los juguetes.

En este artículo hemos intentado sintetizar las impresiones más significativas del pasado mes de diciembre, aunque para su elaboración no hemos podido contar con cifras definitivas de ventas, pues la mayoría de los editores y distribuidores consultados no disponen aún de un balance fiable, amén de aquellos pocos en los que, por norma, se conserva una tenaz negativa a informar de los resultados. Ha sido posible, sin embargo, recoger una gama variopinta de opiniones, que, a fuerza de coincidencias, permiten adivinar algunas tendencias del mercado editorial pendientes de confirmación.

La decisión de compra

Frente a un ascenso tan marcado en la demanda de libros —algunos editores afirmaron realizar, sólo en diciembre, la cuarta parte de sus ventas anuales— se impone una pregunta: ¿Qué factores determinan que un lector o comprador medio escoja o pida un determinado libro en esas fechas?

En un mercado altamente pautado como es el americano, las tendencias más generales de los compradores se deciden en la primera quincena de diciembre, cuando aparecen las socorridas listas de «los más vendidos» o «los mejores libros del año». En los últimos cinco años se han sucedido los rumores, sin confirmación, sobre las enormes presiones que los editores ejercen en torno al staff cultural del *The New York Times*, intentando ganar posiciones en ese reducido olimpo de papel que el prestigioso diario publica anualmente. Menos controvertidas, aunque de similar capacidad persuasiva frente a los lectores, son las listas que, también en diciembre, acostumbra a publicar *The New York Review of Books*, *Village Voice* y *Los Angeles Times*.

En el caso español, las listas que habitualmente publican algunos

Tendencias, adivinanzas y acertijos de las ventas de fin de año

diarios y revistas no parecen tener una incidencia central o, al menos en ese sentido, hay opiniones divergentes. *Adolfo Hidalgo*, por ejemplo, encargado de la sección de libros de la cadena madrileña VIPS, señaló que la decisión de sus clientes está orientada, entre otros motivos, hacia aquellos títulos que han sido apoyados por una campaña publicitaria o que fueron galardonados por algún premio de renombre.

«Regalar un Premio Planeta —confirmó el señor *Gómez*, jefe de compras de libros de El Corte Inglés— es un tópico navideño que en nuestros locales se repite todos los años.»

En las librerías tradicionales, sin embargo, aunque la demanda de libros está también orientada por esos mismos factores, tiene un peso singular la influencia de la crítica literaria. «En estas fechas —comentó un librero madrileño— aumenta el número de pedidos, que se corresponde con los títulos comentados por el diario *El País*, y me consta que en Cataluña ocurre algo similar con los que aparecen en *La Vanguardia*. Son los dos grandes prescriptores para la compra de libros, lo que provoca que en vísperas de las fiestas o a veces a lo largo del año algunas personas lleguen con el ejemplar del periódico y pidan el libro recomendado.»

El precio como limitante

Amparado en la actual crisis económica, el precio ha pasado a convertirse en un fuerte condicionante de la demanda. Muchas opiniones de editores y distribuidores coincidieron en señalar que en los últimos cuatro años se ha comprobado una disminución progresiva en la venta del libro de regalo con edición lujosa y precio superior a las tres mil pesetas, al tiempo que crecía la demanda de la novela correspondiente a autores prestigiosos o muy difundidos.

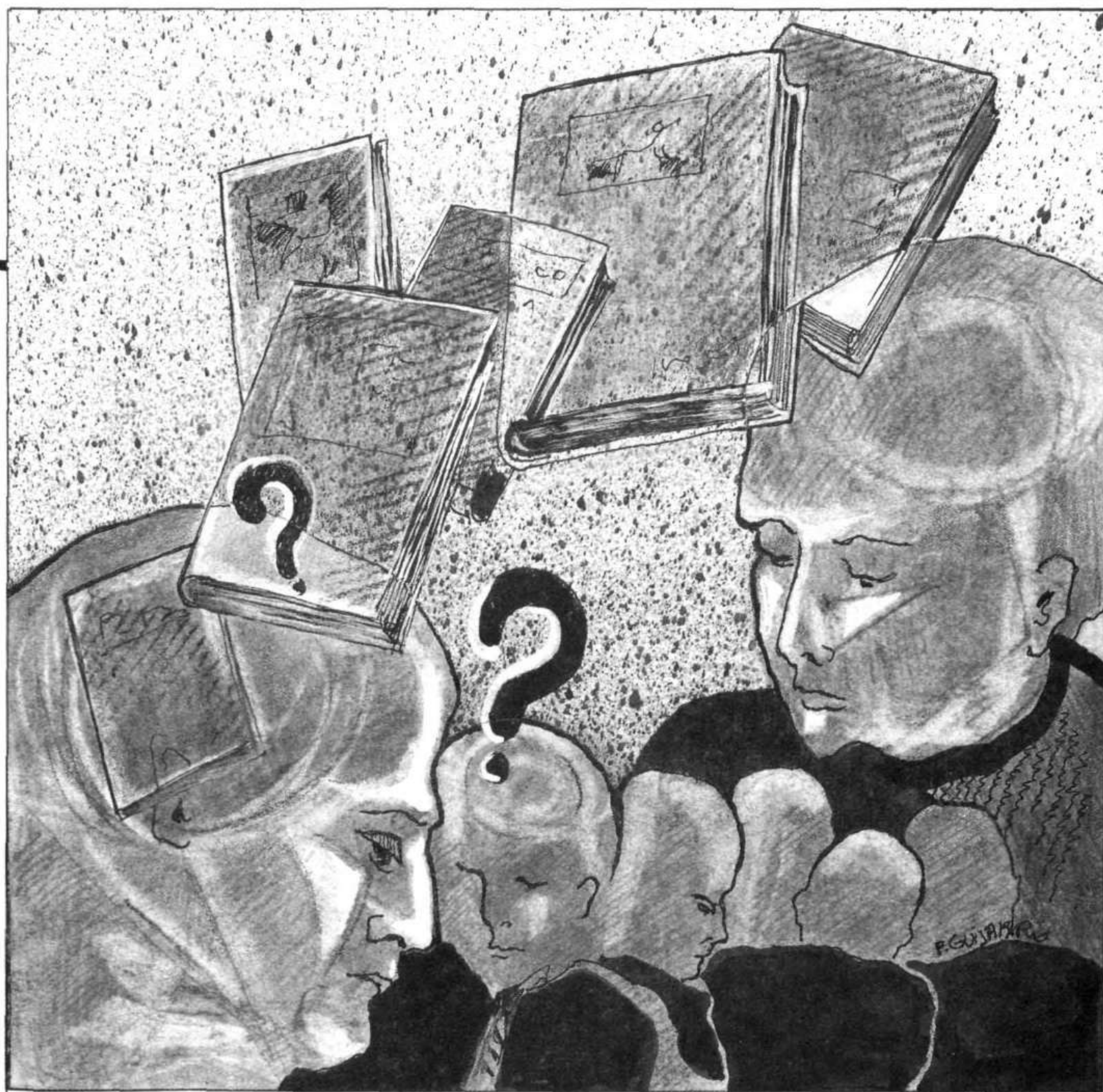
Esta tendencia parece haberse

confirmado durante el último mes de diciembre, fortaleciéndose en la demanda de los compradores jóvenes, que orientan su compra al volumen con precio inferior a las mil pesetas. «Consideramos que el techo de las mil pesetas —señaló el responsable de una editorial que lleva un poco más de un año en el mercado— es una barrera psicológica a la hora de decidir. Las compras de fin de año, por su masividad y compulsión, tienen un componente irracional por el que, para muchos compradores, el hecho de tener que cambiar uno o dos billetes puede hacerles variar su elección.» Algunos libreros consultados confirmaron este rasgo, argumentando que «en diciembre no son mayoría quienes compran para su propia biblioteca y, por tanto, la elección se vuelve más elástica y más afectada por el precio».

Puntos de venta

También las ventas de fin de año tienen diferente modalidad cuando se analizan los distintos canales o mecanismos de venta. Según dos editores catalanes dedicados fundamentalmente a la edición de novela y de ensayo de divulgación, su producción se comercializa, en partes iguales, entre las librerías tradicionales y los otros puntos del tipo grandes almacenes, hipermercados, etcétera. Sin embargo, creen advertir un lento desplazamiento en favor de los segundos que, al menos en palabras del portavoz de la cadena VIPS, parece confirmarse: «Durante 1983 hemos aumentado un 35 por 100 la venta de libros en nuestros seis locales», aseguró.

Mientras que en las librerías aseguran que los títulos más vendidos se corresponden con la novela de prestigio y el libro infantil y juvenil, en los grandes almacenes y otros puntos no convencionales se afirma que el libro de regalo y el «best seller» tienen, también, un lugar de vanguardia.



Siguiendo una orientación selectiva, las dos distribuidoras nacionales consultadas para este artículo coincidieron en señalar que gran parte del éxito comercial de fin de año depende de la acertada gestión de sus vendedores. El jefe de ventas de una de ellas lo sintetizaba con un ejemplo elocuente: «De poco sirve que un vendedor logre colocar en diciembre cien volúmenes de un libro de Fernando Sabater en un hipermercado y apenas ocho en una librería con público universitario».

Todas las fuentes consultadas fueron unánimes a la hora de señalar un derrotado en el festín comercial de diciembre: el puesto de periódicos. «El rito social del regalo —aseguró un librero— debe acompañarse del envoltorio "para regalar", y es el único *handicap* que, al menos por un mes, nos libra de la competencia del kiosco.»

Consideradas las ventas navideñas a la luz de los géneros literarios,

el gran vencedor resulta ser el libro infantil. Si bien en cifras absolutas se mantiene por debajo de otras producciones, es el que, proporcionalmente, ofrece un cuadro de recuperación más sostenido en relación con las restantes épocas del año. El ejemplo de una editorial dedicada exclusivamente a literatura infantil y juvenil resulta significativo: realiza, sólo en diciembre y principios de enero más del 25 por 100 de sus ventas anuales.

«En la compra de este tipo de libros —se quejaba el director de una colección infantil— las decisiones suelen ser arbitrarias y no siempre coinciden con las obras de calidad que se ofrecen. Los padres no tienen una información adecuada y en general se orientan por las portadas, los títulos o las listas de sugerencias que algunos colegios distribuyen.»

Como rasgo predominante del género debe subrayarse que las novedades se llevan la palma, y sólo

en el apartado juvenil las reediciones mantienen una demanda constante. Por rara paradoja, algunos editores y distribuidores consultados aseguraron que, a diferencia de otros géneros, se advierte una recuperación clara del libro infantil con edición cuidada y alto precio.

En cuanto a la novela, hay poco que agregar a lo ya señalado en otros párrafos de este artículo. En las ventas del último fin de año se advirtió, sin embargo, un moderado aumento en la demanda de ediciones muy cuidadas y en la novela «culta o erudita». El caso de una editorial madrileña de las habitualmente denominadas artesanales puede servirnos de ejemplo: logró vender, en poco más de veinte días, la práctica totalidad de los seis mil ejemplares con que inició una nueva colección y a la que dedicó escaso apoyo publicitario. Otro testimonio que si bien agrega poco al conocido éxito de la novela como

regalo navideño resulta sorprendente por lo espectacular de la cifra, es el de una editorial de larga trayectoria cuyo portavoz estimó que las ventas conjuntas de sus títulos durante el último mes de diciembre multiplicaron por diez las correspondientes a enero del 83.

En cuanto a los llamados «libros de regalo», la sorpresa estuvo a cargo de los pocos títulos editados sobre informática y ordenadores con nivel de divulgación, que fueron muy solicitados en grandes almacenes. Las obras sobre temas más tradicionales —pintura, paisaje, etcétera— sufrieron una paulatina disminución, excepto aquellos títulos dedicados a la fotografía de alto nivel profesional. Como ya es habitual en cada final de año, este género presentó, proporcionalmente, el mayor número de novedades.

En el apartado de obra enciclopédica, el portavoz de una conocida editorial catalana se mostró optimista respecto a los resultados de la gestión del último trimestre. Si bien resultó imposible establecer cifras fiables, ya que aún no han iniciado el balance de los *stocks* creados en librerías a partir de septiembre, los datos disponibles de las gestiones de venta directa indican un aumento en la elección del diccionario como regalo de reyes.

Con moderado optimismo, aunque con mejores expectativas para el resto del año, sólo algunos editores de ensayo sabcrearon las mieles de diciembre. Unos pocos «best seller» del género, acompañados de escasos nombres de autores «de candelero», lograron romper las preferencias de un público empeñado en separar los turrónes y el cava de la producción del ensayista.

MARIANO AGUIRRE
CARLOS IRIART

Fuentes consultadas: Hermann Blume, Alianza Editorial, Plaza y Janes, editoriales distribuidas por Itaca (Altea, Alfabara, etcétera), GEDISA, editoriales del Grupo GSR (Tecnos, Pirámide, etcétera), Salvat Editores, Editorial Siruela, Anagrama, Espasa Calpe, El Corte Inglés y VIPS. Los librerías consultados prefirieron no ser identificados.

Chile encabeza los créditos del BID

Chile fue la nación más favorecida por los préstamos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), durante el pasado año, según se desprende de las estadísticas publicadas por dicha entidad y recogidas por la prensa mexicana. Brasil, Colombia, México y Perú fueron los países, junto con Chile, que más atención recibieron de esta entidad.

El total de las 83 operaciones crediticias y de fomento ejecutadas por el BID durante la gestión pasada tiene el siguiente desglose:

Nación	Millones en dólares	Núm. de préstamo
Argentina	78,50	1
Barbados	2,41	2
Bolivia	61,75	6
Brasil	453,00	7
Colombia	407,40	6
Costa Rica	36,30	2
Chile	548,00	2
Ecuador	84,30	5
El Salvador	128,50	3
Guatemala	178,80	7
Haití	17,40	1
Honduras	129,20	3
Jamaica	112,20	4
México	282,70	5
Nicaragua	31,20	2
Panamá	116,90	9
Paraguay	41,10	3
Perú	249,60	5
R. Dominicana	97,33	8
Uruguay	49,00	1
Venezuela	30,00	1

El Banco de México venderá divisas para el pago de deudas al extranjero



La prensa mejicana se hacía eco, el pasado 13 de enero, de que el Banco de México ha hecho pública su intención de vender divisas al tipo de cambio controlado para el pago oportuno de deudas a cargo de empresas establecidas en el país y a favor de proveedores del extranjero, cuyo vencimiento estaba fijado al primero de enero de 1984 en adelante.

«Esta medida sólo es para las empresas que se encuentran registradas en la Secretaría de Comercio y Fomento Industrial (Secofín, y tiende a continuar con la normalización de las relaciones comerciales del país con el exterior.»

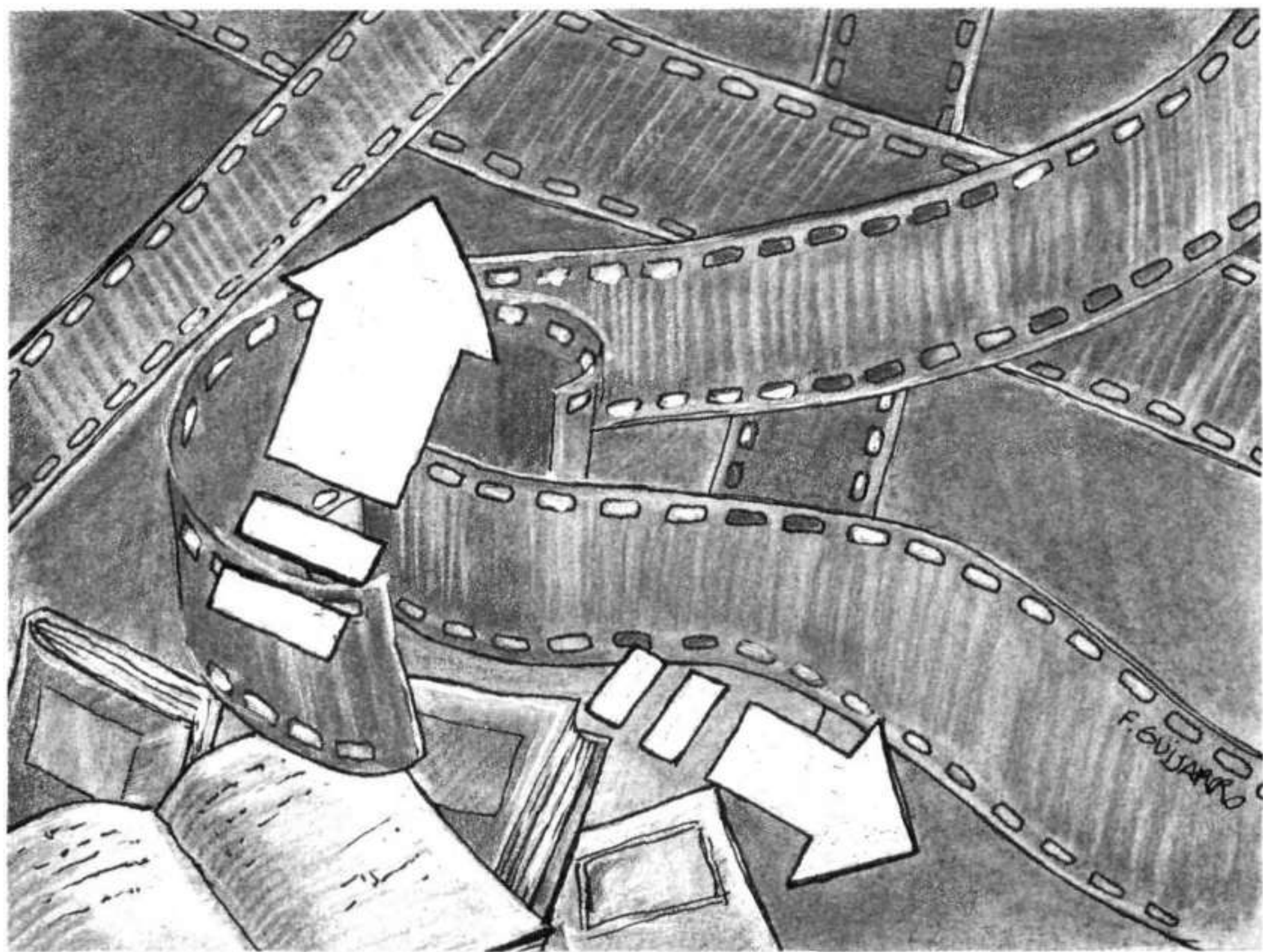
El Banco de México precisó que dicha medida permitirá a

las empresas deudoras efectuar los pagos a su cargo precisamente en la fecha de vencimiento que al efecto tengan convenida con su proveedor del extranjero; es decir, que tratándose de las deudas indicadas no será necesario que se negocie su aplazamiento o reestructuración.

La resolución se adopta considerando las disponibilidades de divisas con que cuenta el Banco de México, quien también explicó: «Por lo que hace a vencimientos ocurridos hasta el 31 de diciembre de 1983 correspondientes a deudas también registradas en la Secofín, las empresas que aún no hayan cubierto tales vencimientos podrán continuar adquiriendo divisas hasta el 15 de febrero de 1984, al amparo del programa anunciado el 3 de agosto de 1983, en la inteligencia de que la transferencia de las divisas respectivas al proveedor extranjero se efectuará en marzo del 84, tal como ya se había programado».

El ascua a mi sardina

Ayudas «de cine». ¿Ayudas «de libro»?



HAY que felicitar a la cinematografía española. Las nuevas medidas —recientemente aprobadas por el Consejo de Ministros—, que regulan las ayudas previas a los rodajes, parecen ser no sólo sustanciosas, sino también inteligentes y decididas.

Revelan, creo yo, un interés que va más allá del cine como industria y que le alcanza como fenómeno de cultura. En el preámbulo del decreto se señala, en efecto, que esas ayudas «van dirigidas a proyectos de especial calidad, de nuevos realizadores, de carácter experimental o dirigidas al público infantil» y, a continuación, se reseñan una serie de apoyos de carácter económico-financiero basados en el sistema de «adelantos sobre ingresos en taquilla».

Ya se ve que no se eluden, por difíciles y complejos que sean, las valoraciones culturales que, sin duda, tienen que ver con la calidad, la investigación innovadora y la formación de la sensibilidad capaz de apreciarlas. En resumen: se han seleccionado objetivos de cultura y se han arbitrado unos medios con-

sonantes con la ambición y envergadura cultural de cada proyecto concreto.

Como editor, y sobre todo como lector, no puedo menos que dar la enhorabuena a los que tienen lo que yo quisiera para mí, aunque, eso sí, con una cierta envidia. Y me remito, aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid, a las conclusiones de las Jornadas de Sigüenza (por cierto, celebradas hace ya siete meses sin que a la fecha haya habido respuesta conocida) sobre ayudas a la creación editorial. Porque no se trata, en mi opinión, de un capricho o de la búsqueda de privilegios más o menos corporativos, sino de lo que se sigue de considerar al libro como un eventual soporte de valores culturales. Pienso que, precisamente ahora, cuando los creadores y editores tienen que hacer frente a una profunda crisis, no sólo derivada de las dificultades del comercio exterior, sino también de cambios profundos en los gustos sociales y de la presión de otros medios de comunicación, poner el acento exclusivamente en los aspectos cuantitativos

podría ser seguramente insuficiente y hasta, quizá, culturalmente peligroso. Tiradas masivas para gustos masivos, es una opción tentadora cuando es preciso reducir riesgos pero que da poco margen para la investigación, la innovación y la prospectiva.

No parece, pues, exagerado disparar una alarma reclamando, al mismo tiempo, una lógica de cultura para el libro, una política de cultura para el libro; a estos efectos ni todos los libros, dígame lo que se diga, son iguales ni lo son los canales que los llevan a los lectores.

En Valencia he tenido recientemente la oportunidad de visitar la nueva librería de un viejo librero: Paco Dávila. De la *Librería del Pasaje*, unos pocos metros cuadrados en un lugar de paso, a la gran *Librería Dávila* de la calle Pérez Pujol hay un largo camino jalonado de años de esfuerzo.

Paco anda como perdido entre tanto espacio, sorprendido de que entre los libros y él pueda haber pasos que recorrer, extrañado todavía de que una puerta separe su establecimiento del aire de la calle. Ha tenido la gentileza de mostrarme detenidamente el local de dos plantas, distribuidos los libros en secciones, desparramadas las novedades por las mesas, mientras me cuenta sus esperanzas y temores. Son las dos caras del gran salto adelante de un librero de toda la vida que acepta —¡qué remedio!— riesgos juveniles.

En realidad, en su caso, como en el de otros muchos, se trata de los riesgos de su propia vocación librera, de una cierta idea de su profesión que planea muy por encima del mero «establecimiento mercantil dedicado a la compra-venta de libros». Es, sin duda, una forma de enganche en el propio entorno, siéndole útil, en cualquier caso, un esfuerzo en línea con la difusión del libro y la cultura que sirve para lo más elemental pero, quizá, lo más difícil: mostrar a cuantos quieran verlos lo que los libros son y contienen.

Me va por la cabeza que estas librerías, ciertos proyectos editoriales, podrían ser algo más que una rareza meritoria.

Y no es sólo cuestión de ayudas de cine, sino de un proyecto cultural coherente y meditado, de ayudas, pues, «de libro».

FEDERICO IBAÑEZ SOLER

ANOCHESONÉ...

libreros

Pesadillas de un librero

○ S pido excusas, queridos amigos, por ocultar mi nombre tras un seudónimo. He de confesaros que, en parte, obedece a un incontrolado impulso de rebeldía, originado por la contumacia del director de EL LIBRO ESPAÑOL (porque es seguro que lo habrá), empeñado, como parece estarlo, en conservar el anónimo en esta nueva etapa de la Revista, cuyos comienzos estimo muy positivos y cuyo futuro se me antoja prometedor. Pero es que, por otro lado, lo que voy a relataros, si es que tenéis la santa paciencia de soportarlo, es tan sólo un sueño y... ¡ya se sabe!, uno intenta defender la intimidad de sus pesadillas, de hoz y de coz.

Anoche soñé que... había decidido escribir mis memorias, confiado en que no me faltaría material, ya que en mi despacho se amontonaban ingentes cantidades de documentos, cartas, anotaciones, fichas, libros, recortes de prensa, actas de reuniones... hasta apenas dejarme sitio para sentarme ante la mesa de trabajo.

Empecé por reunir y clasificar las fichas correspondientes a los años transcurridos desde que me tocó en suerte (?) entrar a formar parte de un *gremio* (o *sector*, como más tarde se diría) denominado *librero*. Eran tantos y tantos los años reseñados, que me vi obligado a agrupar las fichas siguiendo un orden cronológico de décadas. Fue entonces cuando me percaté, con auténtico asombro, de lo veloz que había pasado el tiempo y cuando recordé, con increíble nitidez, horas bonancibles y días tempestuosos.

Jamás había sentido la necesidad de definir mi actividad profesional, de preocuparme por saber qué es *ser librero*. Me había entregado a mi oficio y en él continuaba. Sin más. Pero ahora, antes de ponerme a escribir mis memorias, era obligado saberlo.

Súbitamente, una misteriosa y dulce voz interrumpió mi meditación: «¡Cura antes tu licnobia!, ¡cú-



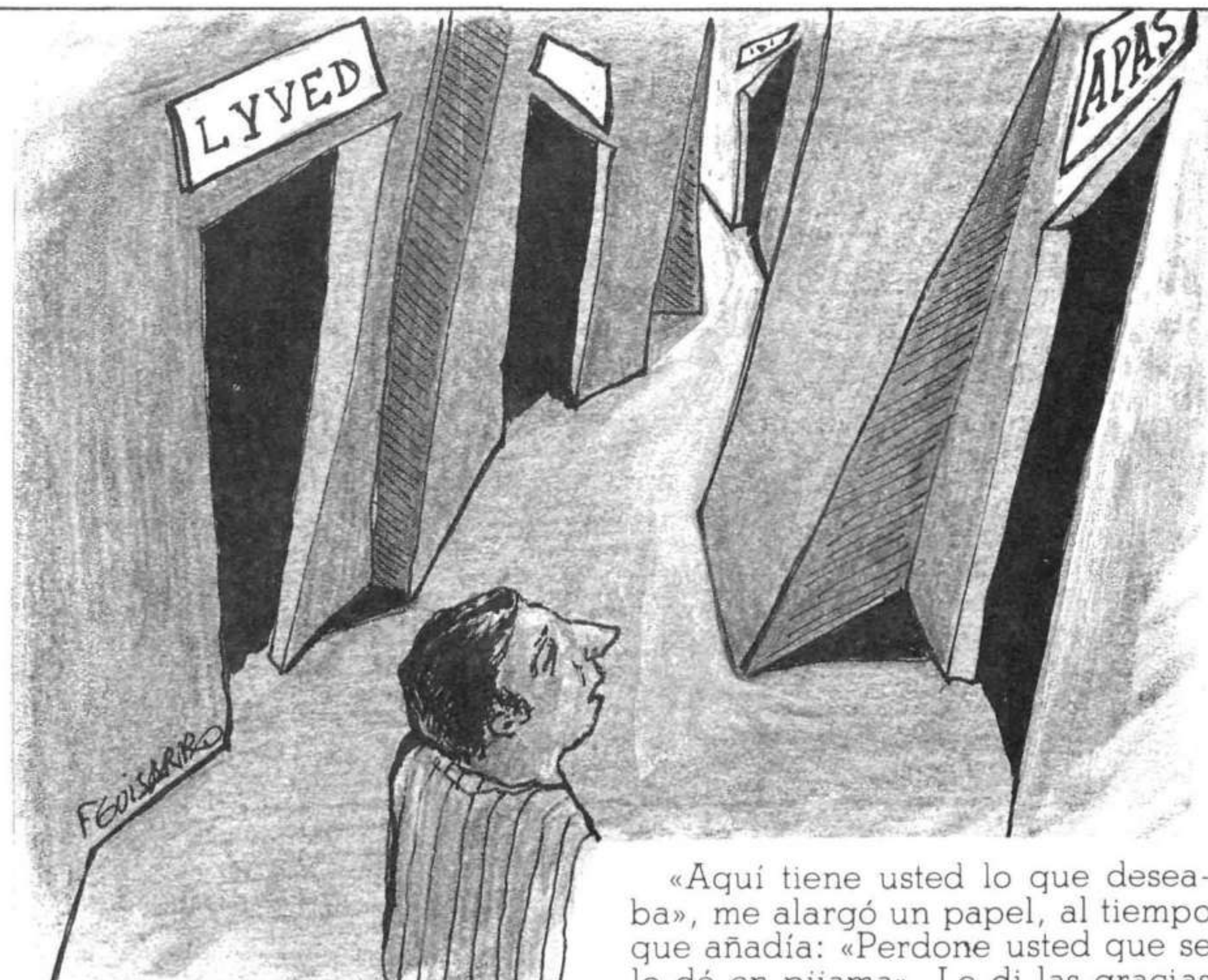
rala, insensato!» Os confieso que me estremecí de pavor. Eché mano del Diccionario de la Lengua Española y me reconfortó saber que «aquello» no era tan grave como en principio temí. Inconscientemente, mi vista recorrió la página contraria y tropezó con el vocablo que podría contener la respuesta. Leí con avidez: «Librero (del latín *librarius*) m. El que tiene por oficio vender libros. // 2. El que tiene por oficio encuadernarlos». ¡Mi gozo en un pozo! No cabía la menor duda de que estaba soñando. Pues bien; decidí descartar la segunda acepción, confiado en que nuestros doctos académicos la suprimirían en una futura edición, enterados, como se supone lo estarán, de que el librero abandonó hace ya muchos años tal actividad, como oficio.

En mi inconsciencia sentía la ne-

cesidad de continuar la investigación, pero mi cuerpo se resistía a abandonar la placidez en que se encontraba y mis brazos a manejar los 3 kilos 385 gramos de diccionario. Tras duro forcejeo, conseguí consultar otra palabra clave: «Vender (del latín *vendere*) tr. Traspasar a otro por el precio convenido la propiedad de lo que uno posee». «Precio convenido... precio convenido», susurraba en profundo sueño. «¡Qué complicación, mi venerado patrón San Jerónimo! Si yo, librero, traspaso a mi cliente un libro por el precio convenido entre ambos, no estoy respetando la ley del precio fijo. Si, por el contrario, me limito a respetar el *convenio* entre editor y destinatario final de la "mercancía", me convierto en un comisionista, en un simple intermediario a *comisión fija*.» Me resistía a aceptar ambas tesis.

Cambié de postura. Sentía una tremenda opresión en el corazón...

De improviso, me encontré ante un enorme edificio. Sobre el dintel de la entrada principal, un rótulo con las siglas «OCA» y un significado: «Oficina Central de lo Ambiguo». Entré a un gran vestíbulo. ¡Qué bullicio y cuántos lamentos! Miré en derredor, leyendo, una tras otra, las siglas y significados de los rótulos que pendían sobre cada uno



de los mostradores de información, hasta que di con el que me parecía más acorde con lo que allí me había traído. «DEPASO (Departamento del Papel como Soporte). Respiré profundamente y me acerqué. «¿Qué desea, señor?» Le expliqué mis dudas y me aclaró: «Yo solamente puedo facilitarle el texto de la ley vigente. El resto se lo aclararán en el piso trigésimo cuarto. Pero no intente tomar los ascensores, porque están constantemente ocupados por los VAAT, ¿sabe? Sí, los Vendedores de Artículos con Apoyo Televisivo. ¡Son tan numerosos! Generalmente, son los únicos que pueden subir. Pero, por favor, pase y maneje usted mismo el ordenador. No tiene más que desmenuzar el "menú" del programa, en el teclado alfa-numérico, para conseguir la elección individualizada». Por mi gesto de asombro, debió comprender que no estaba preparado para digerir el menú que me ofrecía. «Lo comprendo, señor. No se preocupe.» Dicho esto, se volvió hacia el «modem» y pulsó varias teclas. En la pantalla del sofisticado ordenador apareció un texto y la lectora se puso en movimiento.

«Parece que se trata de un sistema textual e icónico-estático. Tal vez sea el QUBE, o, ¿será el HI-OVIS?», dudé. «Lástima que no esté aquí mi buen amigo Saúl, porque él podría habérmelo aclarado; tratándose de nuevos "media" tele-interactivos, se pinta solo...»

«Aquí tiene usted lo que deseaba», me alargó un papel, al tiempo que añadía: «Perdone usted que se lo dé en pijama». Le di las gracias y me dirigí hacia la escalera. «¡Qué amable! ¿Por qué disculparse si también yo lo llevaba puesto?». Leí el texto que figuraba en aquel papel con vocación de presidiario de Sing-Sing:

«Son libreros las personas naturales o jurídicas que debidamente autorizadas se dedican, exclusiva o principalmente, a la venta de libros en establecimientos mercantiles de libre acceso al público y aquellas otras que venden libros directamente al público a través de sistemas de suscripción, correspondencia y otros análogos.»

«Más complicaciones, ¡por si fueran pocas!... Seguro que podría aclararlo todo allá arriba.»

Escalón tras escalón, descansillo tras descansillo, logré subir hasta el piso trigésimo cuarto, cruzándome en el camino con infinidad de personas, cuyos rostros, que reflejaban un gran desencanto, me parecieron familiares.

En una jamba de la puerta, las siglas DEPASO; en la otra, LYVED (Librerías y Venta Directa). Ante mí, un larguísimo pasillo. Comencé a recorrerlo. Avanzaba, anhelante, leyendo los textos de las doradas placas, sobre puertas blindadas:

«Clubes del Libro», «Agentes», «Editoriales de Universidades», «Diputaciones», «Ministerios», «Autores-Editores», «Conserjes», «Editoriales (propio fondo)», «Empresas estatales», «Empresas privadas», «Bancos», «Colegios», «APAS»,

«Ferias», «Sindicatos», «Organismos oficiales», «Entidades culturales», «Cooperativas»...

Me detuve para encender un cigarrillo y descansar. Me sentía desfallecer y, angustiado, busqué un asiento donde reponer fuerzas, pero un repentino resplandor me obligó a cerrar los ojos. Cuando pude entreabrirlos, observé que se trataba de un mensaje televisivo: «No te detengas, es peligroso. No sucumbas. Sigue, sigue». Obedecí:

«Empresas de ventas por suscripción», «Empresas de ventas por mailing», «Grandes almacenes», «Supermercados», «Puestos ambulantes», «Comercios diversos (pajarerías, floristerías, herbolarios, tiendas de fotografía, etcétera)», «Quioscos», «Placistas».

Un nuevo alto en aquel penoso camino. «¿Estaré condenado a no descansar jamás?» Abatido, levanté la vista, intentando averiguar cuándo se acabaría aquel condenado pasillo y, ¡oh, milagro!, ¡al fin pude leer la palabra «librerías...!» Un sudor frío acabó con mi pasajera ilusión: «...en Colegios Mayores». Me sobrepuse y continué:

«Librerías (dentro de las Universidades)», «Librerías en pisos».

«¡Con cuánta magnanimidad ejerce tu patronazgo, mi venerado San Jerónimo!, clamé. «Llévame contigo, te lo suplico.» Me dejé caer. Alcé la vista e inicié una plegaria. Pero, ¡oh, cielos!, ¡lo había conseguido!: «Librerías con entrada directa a nivel de calle». Arrastrándome, llegué junto a la puerta y, con un esfuerzo sobrehumano, conseguí erguirme. Pulsé atropelladamente el timbre...»

«Despierta, que vas a llegar tarde, cariño.»

Camino de la Gran Vía, un joven educado y jovial me ha invitado a entrar en una cafetería, ofreciéndome un obsequio y alabándome la enciclopedia que su empresa ofrece al pueblo de Madrid como primicia, en cómodas cuotas mensuales. ¿Lo creeréis si os digo que ha estado a punto de convencerme? Y, ¿qué detalle?: en la tarjeta de invitación, una conmovedora insinuación: «NO ME TIRE. Mantenga limpio Madrid». Por cierto; ahora caigo en que no le vendría mal una manita de pintura a la librería... Será cuestión de no dejar pasar un solo día más sin pedir presupuesto...

GUILLERMO MORENO

Autores

Celebraron asambleas y encuentros regionales en Asturias, Cáceres y Sevilla

La Ley de Propiedad Intelectual, preocupación de los autores

LA nueva Ley de Propiedad Intelectual fue el tema central de los debates que, bajo la presidencia de Angel María de Lera, se sucedieron en el primer Encuentro de Escritores celebrado en Asturias. Veinticinco profesionales del País Valenciano, Madrid y Asturias decidieron, tras varias reuniones, elevar al Ministerio de Cultura las siguientes conclusiones:

A) «El acuerdo unánime de manifestar al ministro de Cultura la necesidad de que la nueva Ley de Propiedad Intelectual, cuyo anteproyecto se está elaborando, se inspire en una concepción humanista que propicie el que sólo la persona humana pueda ser considerada autora y exige que la protección del derecho que a ésta corresponde sea adecuada y efectiva, de suerte que, en la exclusiva de explotación que le reconozca la Ley, prevalezcan los intereses personales sobre los patrimoniales; se les otorguen medios que aseguren esta tutela en la concesión de derechos, como la regulación del contrato de edición mediante normas imperativas, el control de tirada y una fórmula por la que la limitación temporal que el progreso y la difusión de la cultura imponen a tal derecho redunde también en beneficio de la colectividad de los creadores intelectuales mediante la introducción del "dominio público de pago".»

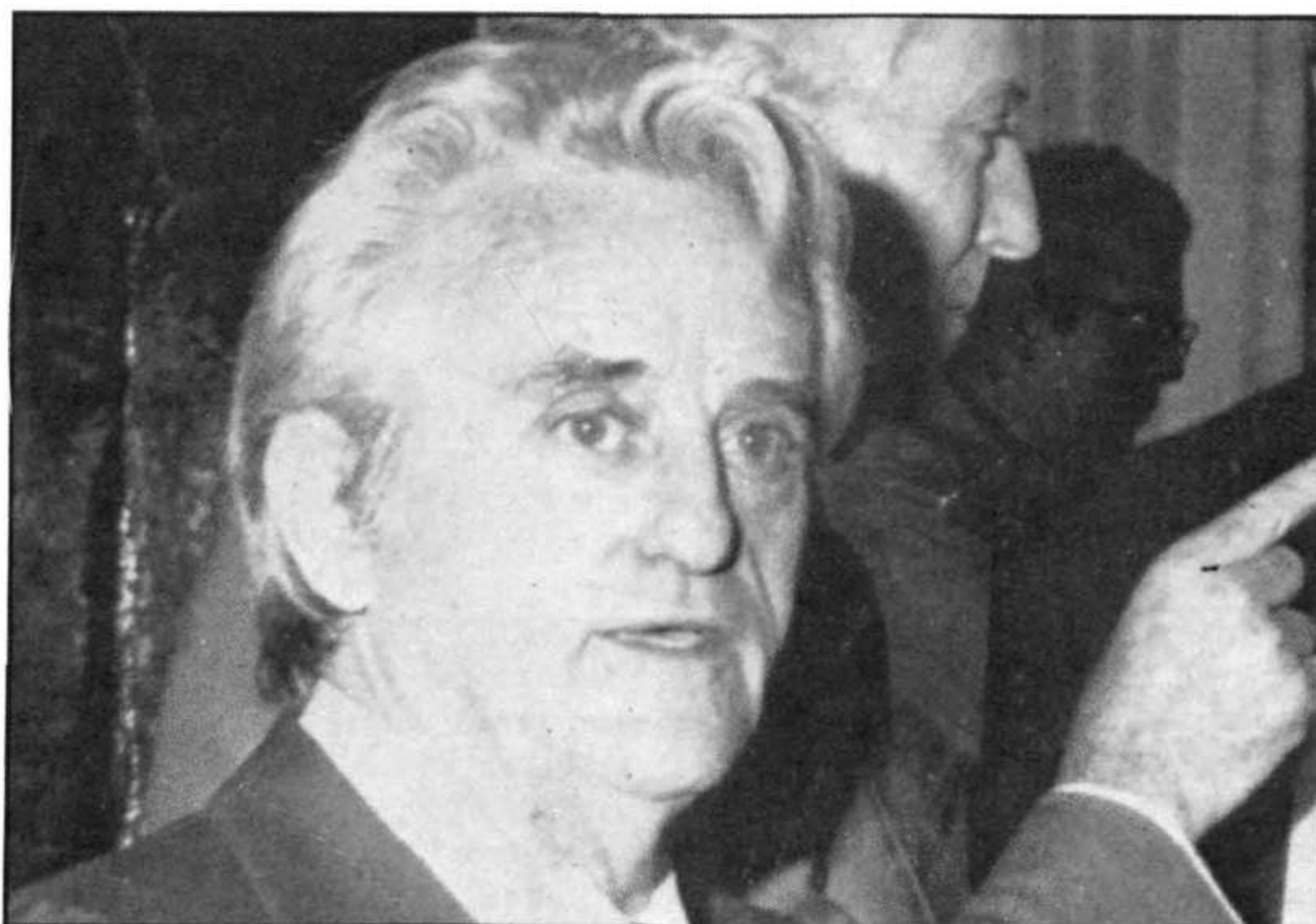
B) «Potenciar la ACE, de suerte que se inscriban en la Asociación todos aquellos escritores que lo deseen, tanto los que escriben en castellano como en las lenguas vernáculas.»

C) «La necesidad de crear "cátedras vivas".»

D) «La constitución de una distribuidora regional.»

E) «Convocar encuentros cada dos años.»

F) «Solicitar subvenciones de los organismos, tanto a nivel nacional como regional.»



En otro orden de cosas, los escritores aprovecharon esta reunión para hacer llegar a la Junta General del Principado la solicitud de que se nombre "Hija predilecta de Asturias" a Dolores Medio, así como sugerir al Ayuntamiento de Oviedo una calle que lleve su nombre.

Cáceres y Sevilla

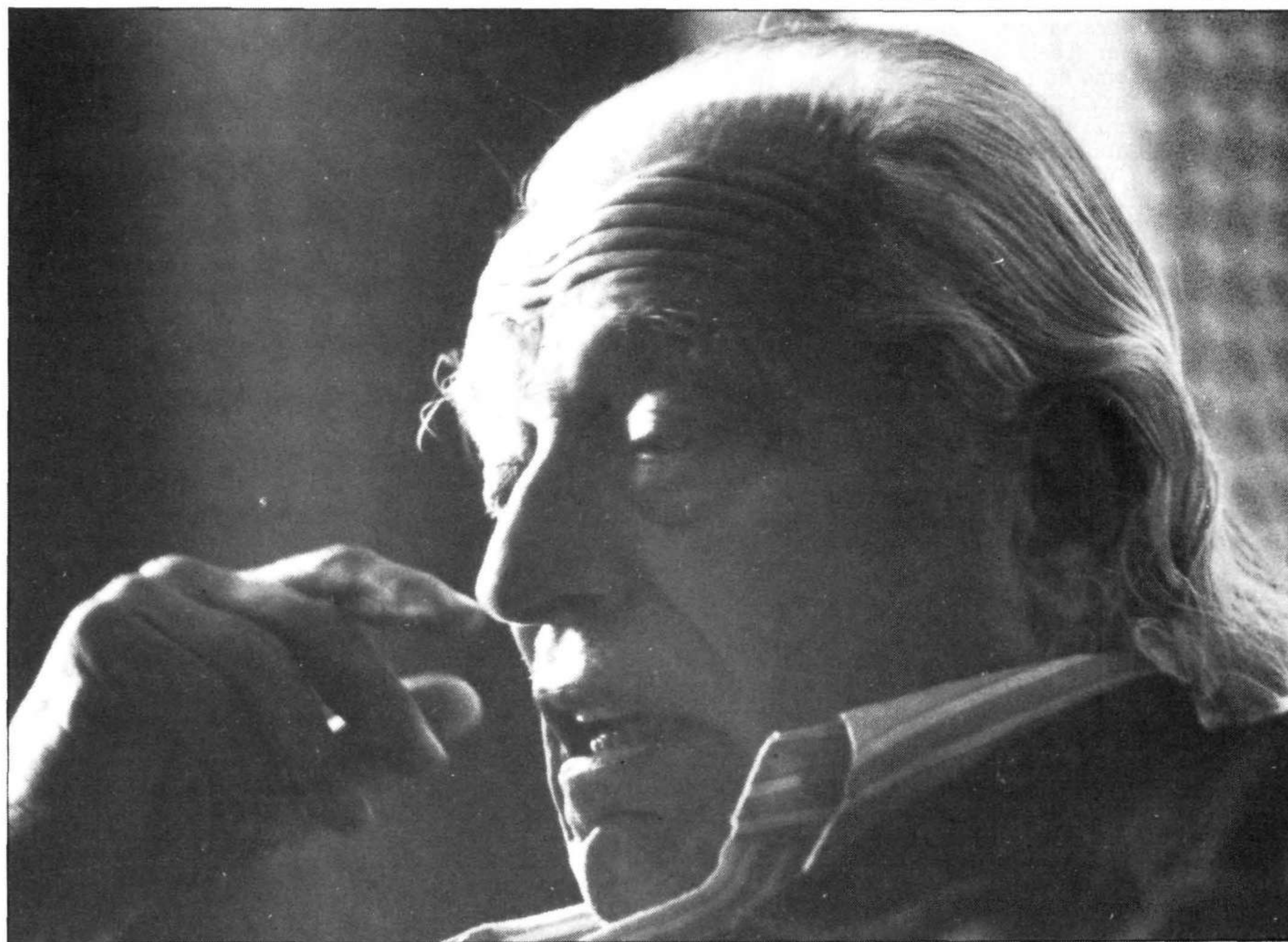
Tras este primer encuentro de escritores, y en semanas sucesivas, dos provincias, Cáceres y Sevilla, fueron escenario, respectivamente, de sendos encuentros de la Sección Autónoma Extremeña, de la Asociación Colegial de Escritores y de la de Autores Andaluces.

En estas dos asambleas regionales se decidió, asimismo, enviar al Ministerio un escrito de conclusiones en el que, al igual que el elaborado en Asturias, se urge a la Administración en torno a la nueva Ley de Propiedad Intelectual que los autores exigen que esté dotada del carácter humanista anteriormente señalado.

Por lo que se refiere a las conclusiones de carácter local, los escrito-

res extremeños analizaron el proyecto de la Junta Regional de Extremadura de crear una editora extremeña. Los escritores acordaron solicitar que se determinen claramente cauces y fuentes de financiación de dicha editora, que se especifique el diseño editorial en cuanto a colecciones, teniendo en cuenta la estructura sociocultural de la región; que se haga un estudio de mercado y distribución y que se establezcan precios asequibles; que se dote de libros de manera gratuita a las bibliotecas, centros culturales y sociales y centros de enseñanza. Por último, los reunidos pidieron, asimismo, formar parte del futuro consejo editorial y de la comisión de lectura; que se inicien acciones de apoyo complementarias al libro como difusión, crítica literaria en la prensa y presencia viva del escritor.

Por su parte, los escritores andaluces, en su asamblea, dieron por constituida la Sección Autónoma Andaluza de la Asociación Colegial de Escritores y designaron una comisión gestora provisional para la misma, bajo la presidencia de Rafael de Cózar Sievert. ■

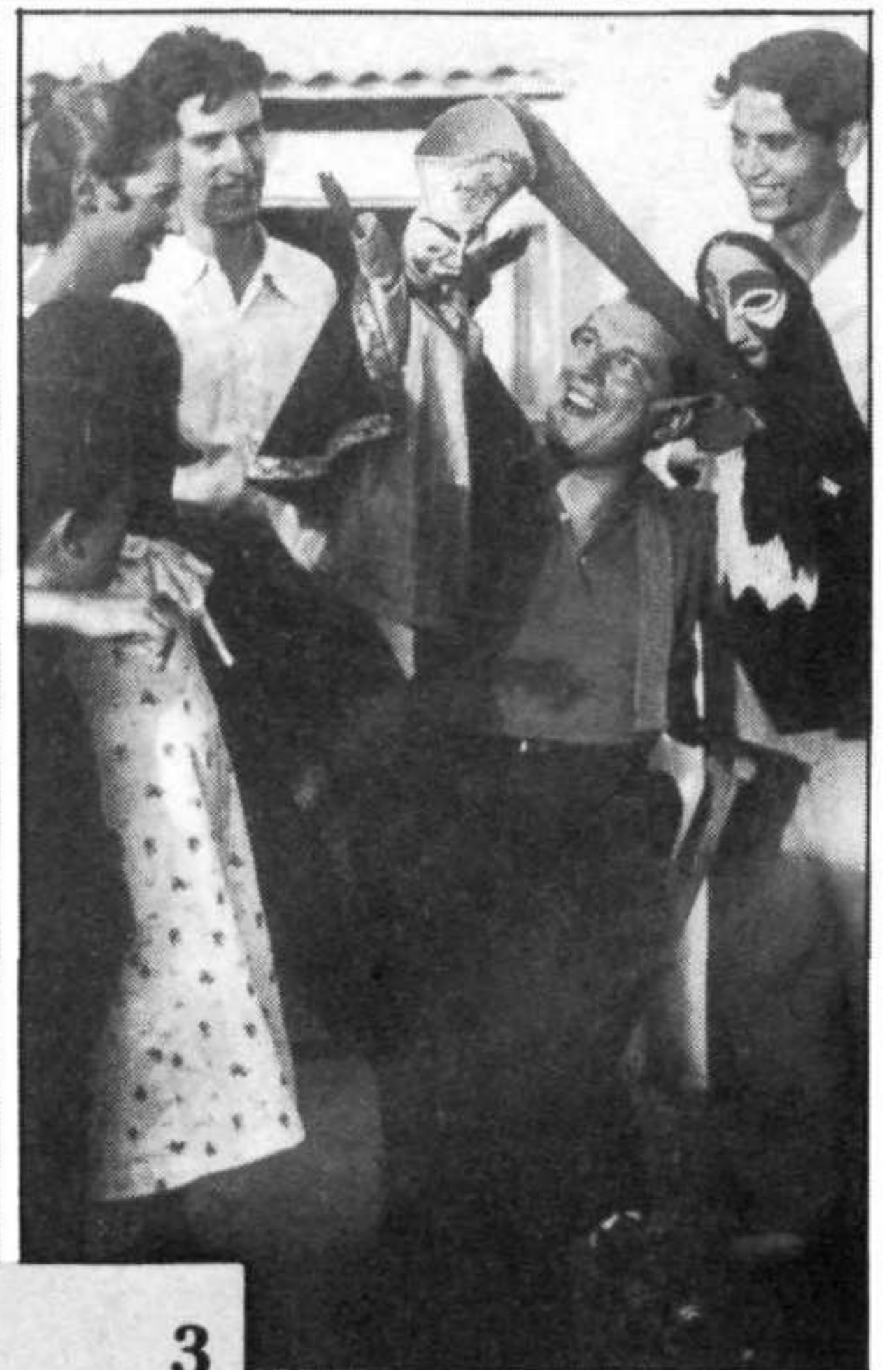


«Introducción bibliográfica al teatro y a la prosa de Rafael Alberti»

EL LIBRO ESPAÑOL celebró la concesión del Premio Cervantes a Rafael Alberti con la publicación, en su número de noviembre, de una «Introducción a la bibliografía fundamental de la poesía de Rafael Alberti», que en este número se completa con el análisis de su obra teatral y en prosa, que firma también el profesor de la Universidad de Granada Luis García Montero.

«¡VIVA el exterminio! ¡Muera la podredumbre de la actual escena española!». Con el estreno de **El hombre deshabitado**, en 1931, al término del cual saludó con este conocido grito, Rafal Alberti entraba a formar parte de la pequeña vanguardia de dramaturgos que intentaban cambiar el sentido del teatro español. Como en toda su obra literaria, los textos dramáticos de Alberti supusieron desde el primer momento una apuesta por la novedad, por una modernización que había encontrado en nuestra escena su mejor equilibrio con Valle-Inclán y posteriormente con García Lorca. Pero se trata, al igual que ocurrió con su poesía, de una vanguardia enraizada con exactitud en la tradición, atenta al respeto desmitificado y a la vulnerabilidad de códigos clásicos, convertidos en puntos de referencia para resaltar los nuevos códigos que se proponen. Así lo anotaron los primeros críticos del teatro albertiano, relacionando **El hombre deshabitado** con los misterios de Gil Vicente, con la estructura calderoniana de los autos sacramentales, pero también con los intentos más inmediatos de la vanguardia española.

Alberti, de la misma manera que Lorca, escogía el teatro como un campo de comunicación con el público más amplio y directo que la poesía. **El hombre deshabitado**, su primer estreno, tuvo la virtud de utilizar esta nueva vía para generalizar públicamente las causas de una crisis ideológica y estética, crisis no sólo privada, que ya había surgido en las páginas de **Sobre los ángeles**. No era, sin embargo, su primer texto escrito. Robert Marrast y recientemente Gregorio Torres Nebrera, en un análisis global de **El teatro de Rafael Alberti** (Sociedad General Española de Librería. Madrid, 1982), han estudiado una «prehistoria teatral» formada por dos pequeñas obras para guiñols: **El enamorado y la muerte** y **La pájara pinta**. El prólogo y el acto redactado de esta última obra, destinada a una partitura de Oscar Esplá, tienen un sorprendente valor lingüístico, lleno de continuos juegos fónicos, con malabarismos en los significantes y un uso magistral de la musicalidad poética. Junto a **Santa Casilda**, texto inicial que se perdió posteriormente, estas piezas son compañeras cronológicas de la



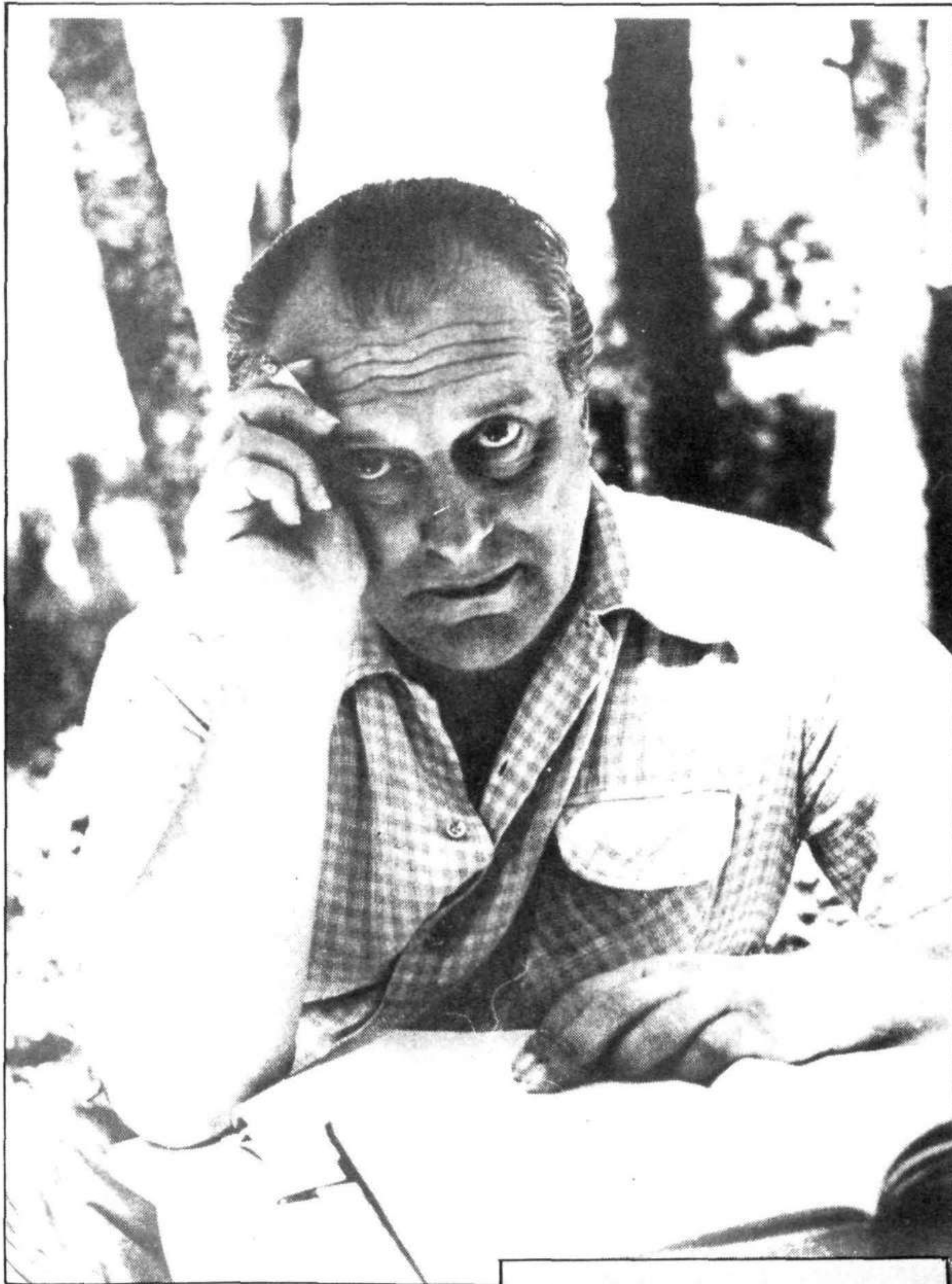
primera etapa neopopular de la poesía de Alberti.

La representación, en julio de 1931, de **Fermin Galán** no supuso el éxito rotundo de la primera escenificación de **El hombre deshabitado**. A las protestas y aplausos de monárquicos y republicanos sucedieron las reflexiones más serias sobre la dificultad de adaptar al escenario las características de un género, los romances de ciego, nacido para las plazas públicas. Pero las reacciones desfavorables que causó la obra, aparte de sus fallos —admitidos por el propio autor— y de la cercanía histórica de los hechos tratados, están también relacionados con la postura que muchos críticos

estaban tomando contra la «vulgaridad» de una literatura demasiado comprometida, que empezaba a irrumpir favorecida por las condiciones históricas.

Revolución estructural

Desde este momento la investigación teatral de Rafael Alberti corrió paralela a su compromiso en un doble sentido. Por un lado, persiguió la revolución estructural, serena, en los medios escénicos; por otro, investigó la utilización coyuntural del teatro como medio activo de agitación política. Tras la beca recibida en 1932, junto a María Teresa León, de la Junta de Ampliación de Estudios, para examinar en Ale-



4

En la foto 1: Ilya Ehrenburg con Rafael Alberti en el frente de la Sierra de Madrid. En la foto 2: Rafael Alberti en 1951. Foto 3: Rafael Alberti, muy joven, contempla un juego de marionetas, y foto 4: Alberti leyendo al aire libre.

mania y en la Unión Soviética las nuevas corrientes teatrales, Rafael Alberti comienza a redactar sus obras revolucionarias: **Bazar de la providencia** y **Farsa de los Reyes Magos**, obras que juegan de forma constante con la deformación esperpéntica para resaltar las conclusiones políticas y criticar de forma satírica los poderes tradicionales de la sociedad española. Al estallar la guerra civil, esta forma de teatro se convierte en una de las armas más válidas de agitación cultural. Junto a Miguel Hernández, Max Aub, Santiago Ontañón, María Teresa León y muchos de los escritores más

representativos de aquel momento, Rafael Alberti construye este tipo de representaciones pequeñas, llenas de agilidad, que cumplieron un papel válido dentro de una sociedad en guerra. **Radio Sevilla**, sátira a las alocuciones radiofónicas del general Queipo de Llano, es una de las piezas más conseguidas. Alberti seguiría investigando el camino del teatro político en la búsqueda de soluciones no simplemente coyunturales. De un momento a otro y **Noche de guerra en el Museo del Prado**, obra esta que figuraba entre los proyectos de Bertolt Brecht cuando le sorprendió la muerte, son, quizá, sus mejores logros.

Con la trilogía escrita en el exilio, formada por **El trébol florido**, **El adefesio** y **La gallarda**, Rafael Alberti se detiene en la crítica de una moral represiva, movida por prejuicios culturales y primitivos que se hacen dominantes en las costumbres cotidianas de la sociedad española. El sacrificio de las tres protagonistas simbólicas de estas obras (Aitana, Altea, Gallarda) viene a decirnos que la situación de guerra no se vive solamente en las trincheras, sino también en los valores diarios de un mundo opresor que acaba dando muerte a todos los que quieren modificarlo. **El adefesio**, debido a su mayor desarrollo argumental, aunque también se carga de símbolos y los protagonistas están jerárquicamente organizados, se ha convertido en el texto más conocido de todo el teatro albertiano.

Para finalizar, deben destacarse las adaptaciones que Rafael Alberti ha hecho de algunas obras clásicas. **Numancia** (1937), basada en la conocida tragedia de Cervantes, le sirvió para exaltar épicamente la defensa de Madrid, una capital «de la gloria» que hizo frente durante tres años al cerco de las tropas franquistas. Con **La lozana andaluza** (1963) consiguió la madurez del sensualismo erótico que caracteriza larvadamente a su teatro anterior, basándose en la novela de Francisco Delicado. Aunque, como siempre, muchos de los cambios introducidos se destinan a reflejar la lucha del pueblo romanc que se enfrentó a la invasión del emperador. Se trata de la misma lectura que Rafael Alberti ha hecho recientemente de otro texto clásico, esta vez de Lope de Vega: **El despertar a quien duerme** (1979).

El hombre deshabitado (auto en un prólogo, un acto y un epílogo). Editorial Plutarco. Madrid, 1930 (104 págs.).

Fermín Galán (romance de ciego y tres actos, 10 episodios y un epílogo). Editorial Plutarco. Madrid, 1931 (224 págs.).

Bazar de la providencia (negocio) y **Farsa de los Reyes Magos** (dos farsas revolucionarias). Ediciones Octubre. Madrid, 1934 (51 págs.).

El espantapájaros. Octubre, número 6, abril, 1934, págs. 13-15. Se trata de un fragmento de la **Farsa de los Reyes Magos**.

El espantapájaros, en el libro titulado **Teatro de agitación política**. Varios autores. Editorial Cuadernos para el Diálogo. Colección libros de teatro, número 56. Madrid, 1976.

Los salvadores de España. Inédita. Estrenada el 20 de octubre de 1936 en el teatro español junto a dos obras de R. J. Sender y Rafael Dieste.

Numancia. Editorial Signo. Madrid, 1937.

Numancia. Editorial Losada. Buenos Aires, 1943.

Numancia. Ediciones Turner. Madrid, 1975 (147 págs.) Incluye las dos versiones anteriores.

Radio Sevilla. Publicado en el volumen colectivo **Teatro de urgencia**. Editorial Signo. Madrid, 1938.

Radio Sevilla. El Mono Azul, número 45. Mayo, 1938, págs. 6-8.

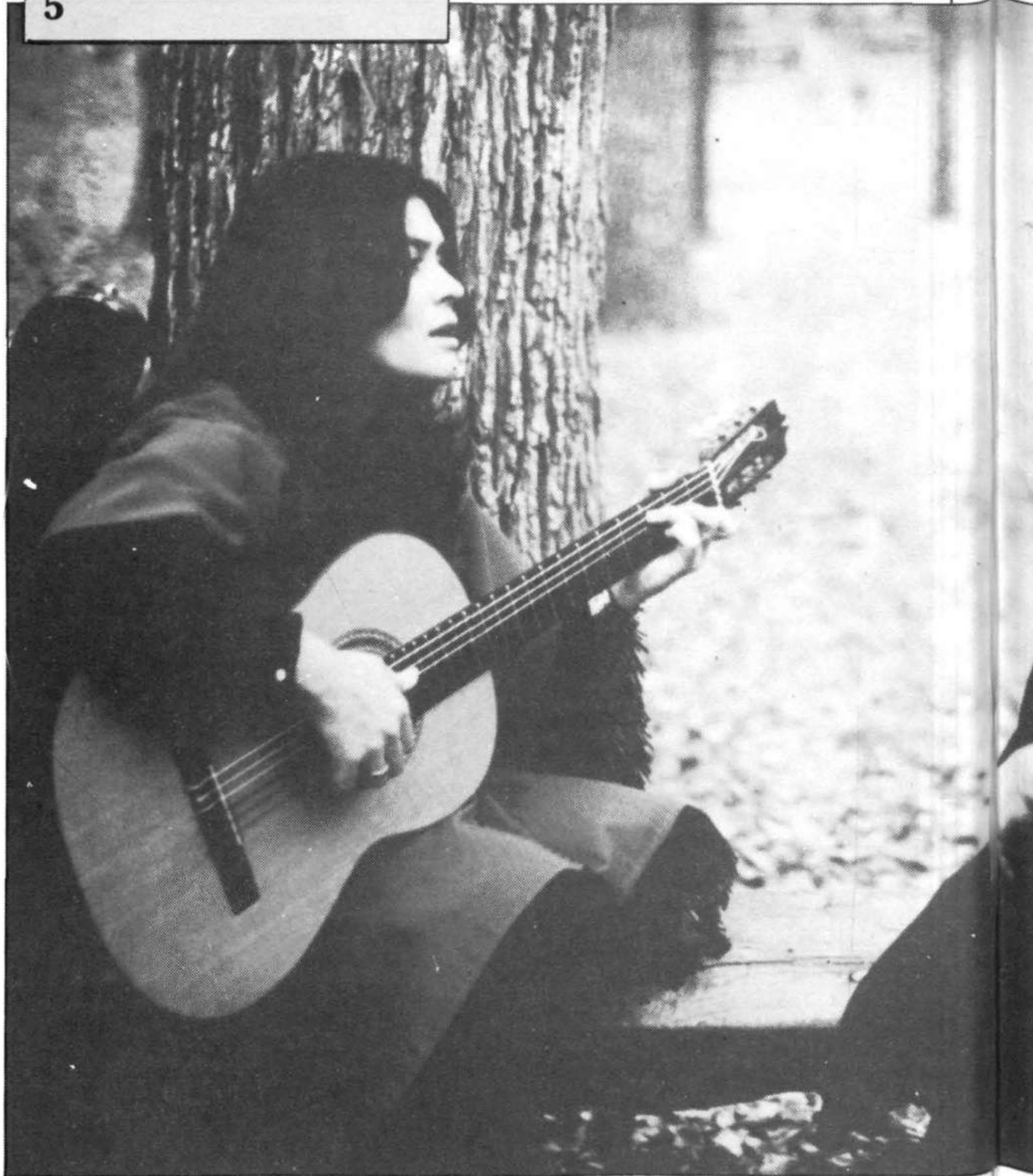
Cantata de los héroes y la fraternidad de los pueblos. S. Aguirre. Madrid, 1938.

De un momento a otro (drama de una familia española en un prólogo y tres actos). Editorial Bajel. Buenos Aires, 1942 (232 págs.). Junto con **Cantata de los héroes y la fraternidad de los pueblos**, **Vida bilingüe de un refugiado español en Francia** y cuatro poemas de **De un momento a otro** (poesía e historia).

El adefesio (fábula de amor y los viejos). Editorial Losada. Buenos Aires, 1944 (123 págs.).

El adefesio (fábula de amor y los viejos). Edicusa. Colección Teatro, número 1. Madrid, 1968 (146 págs.).

El adefesio (nueva versión). Editorial Aymá. Colección Voz e Imagen. Serie teatro, número 24. Barcelona, 1977 (151 págs.). Con



textos de José Monleón y José L. Alonso y fotos del día del estreno en Madrid en el teatro Reina Victoria.

Teatro I. El hombre deshabitado, El trébol florido (tragicomedia en tres actos); **La gallarda** (tragicomedia de vaqueros y toros bravos en un prólogo y tres actos). Editorial Losada. Buenos Aires, 1950. (215 págs.). En la segunda edición se añade **El adefesio**.

La gallarda. Se publican seis fragmentos en Rafael Montesinos, **Suma taurina (versos, prosa, teatro)**. Editorial R. M. Barcelona, 1963. (132 págs.).

Noche de guerra en el Museo del Prado (aguafuerte en un prólogo y un acto). Ediciones Losange. Buenos Aires, 1956 (78 págs.).

Noche de guerra en el Museo del Prado (aguafuerte en un prólogo y un acto). Edicusa. Colección libros de teatro, número 49. Madrid, 1975 (161 págs.).

El poeta en la calle. Aguilar, Biblioteca de Autores Modernos. Madrid, 1978 (1031 págs.). La sección dedicada a teatro contiene: **Fermín Galán (romance de ciego)**, **Bazar de la providencia (negocio)**, **Radio Sevilla (cuadro flamenco)**, **Cantata de los héroes y la fraternidad de los pueblos**, **De un momento a otro** (drama de una familia española), **Cantata por la paz y la alegría de los pueblos**, **Un tema peligroso**, **Noche de guerra en el Museo del Prado**. La edición está al cuidado de Aitana Alberti.

Cantata por la paz y la alegría



A la izquierda, foto 5, con Soledad Bravo, quien tiene en su repertorio canciones del poeta. Bajo estas líneas, en la foto 6, Rafael Alberti participa en una campaña electoral (PCE) recitando sus versos.



de los pueblos. Editions de la Librairie du Globe. París, 1966.

Teatro II. La lozana andaluza (mamotreto en un prólogo y tres actos), **De un momento a otro**, **Noche de guerra en el Museo del Prado**. Editorial Losada. Buenos Aires, 1964 (200 págs.).

La lozana andaluza (mamotreto en un prólogo y tres actos). Revista «Primer Acto», número 178. Marzo, 1975, págs. 18-47.

La pájara pinta (quirigay lírico-bailable en un prólogo y tres actos). En el libro **Lope de Vega y la poesía contemporánea**, seguido de **La pájara pinta**. Centre de Recherches de l'Institut d'Études Hispaniques. París, 1964. Edición de Robert Marrast.

La pájara pinta. La Pluma, se-

gunda época, número 8, 1982, págs. 45-108. Edición de Carlos Ruiz Silva.

El enamorado de la muerte (escenificación de un viejo romance). Obra escénica perdida y reencontrada después de muchos años. *Revista de Occidente*. Madrid. Noviembre, 1973, págs. 151-158. Presentada por Manuel Bayo.

El despertar a quien duerme. Primer Acto, número 182. Segunda época. Diciembre, 1979, págs. 125-182.

La prosa

La prosa es para Rafael Alberti el otro lado de la página donde escribe sus poemas, el reverso del

tiempo, el lugar reservado a la memoria. Papel fundamental y definido en la obra de un vitalista que escribe siempre junto a la verdad de lo que ha visto, aunque a veces la presente desfigurada, y junto a la verdad de lo que ha creído ver. La vida, agrupada en la memoria, sostiene cada uno de sus versos, ligándolos personalmente con las fechas que de una forma explícita acompañan a casi todos los títulos. Por ello, toda la obra en prosa de Alberti mantiene un tono de confesión íntima, un estilo de estar ante la melancolía y los recuerdos, que sirve para describir la experiencia con páginas de hermosa literatura. Desde la posición ininterrumpida de un poeta vocacional, se trata de contar la vida y de contar poesía, haciendo que el círculo se cierre de un modo coherente: si para escribir un poema se partió del vitalismo, es lógico que se parta de la poesía para describir lo vital. Incluso los pequeños relatos de urgencia mantienen esta intención manifiesta. **Una historia de Ibiza** (1937), por ejemplo, es la exposición en forma de cuento de un hecho real en la historia de Rafael Alberti, sorprendido junto a María Teresa León en Ibiza por la Guerra Civil, que les obligó a permanecer ocultos en el monte durante varios días, hasta que la isla fue tomada por soldados leales a la República.

Aparte de los noticiarios personales, de las crónicas que ha ido escribiendo desperdigadamente en sus viajes (Alemania, Unión Soviética, Inglaterra), la prosa de Alberti se centra en el recuento de la memoria personal y en la narración de sus relaciones con amigos significativos. Podemos encuadrar aquí dos de los volúmenes con interés más claro: **La arboleda perdida e Imagen primera de...** La crítica ha utilizado destacadamente el primero porque los dos libros hasta ahora publicados de **La arboleda perdida**, que llegan hasta 1931, con el estreno de **Fermín Galán**, suponen no sólo una enumeración del pasado, sino también el intento de relacionarlo con las sucesivas características de la literatura albertiana. Desde una base idéntica, **Imagen primera de...** habla de los maestros y los compañeros de viaje (Unamuno, Machado, Valle-Inclán, Picasso, Juan Ramón Jiménez, García Lorca, Miguel Hernández), nombres que hoy son parte decisiva de la cultura española contemporánea.

Por otro lado, acompañando su tarea particular de autor, la prosa le ha servido a Rafael Alberti para hacer creación de la crítica literaria, para anotar observaciones poéticas sobre la poesía y el arte. También aquí, como dos cabezas de un mismo sentimiento, se han desdoblado paralelamente sus gustos por lo culto y lo popular. Textos sobre Almotámid, Boscán, Pedro Espinosa o Soto de Rojas se mezclan con explicaciones del surrealismo popular español y de la importancia de la lírica neopopulista en la poesía moderna. En este sentido último son importantes sus trabajos sobre **La poesía popular en la línea española contemporánea** y sobre **Lope de Vega y la poesía contemporánea**.

Destaquemos, finalmente, su predilección por la figura de otro empedernido vitalista, Pablo Picasso, una de las figuras —junto a la de García Lorca, aunque por otros motivos, donde se mezclan la amistad y la barbarie de la muerte— que aparecen de manera más recurrente en su obra.

Otros veintitrés trabajos

La poesía popular en la lírica española contemporánea. Iena Lewipzig, W. Gronau Verlag. Col. «Von Leben und Witken der Romanem herausgegeben von Ernst Gammillscheg. I -Spanische Reihe, Helt 2», 1933 (20 págs.). Es el texto de una conferencia pronunciada por Rafael Alberti en el Seminario de Lenguas Romances de la Universidad Friedrich-Wilhelms, en Berlín, el 30 de noviembre de 1932.

La arboleda perdida (libro primero de Memorias) y otras prosas. Editorial Séneca. Colección Arbol. México, 1942 (261 págs.). Al primer libro de las famosas Memorias se le añaden tres relatos: «Una historia de Ibiza», «La miliciana del Tajo» y «Las palmeras se hielan».

La arboleda perdida (libros primero y segundo de Memorias). Compañía General Fabril Editora. Colección Testimonios. Buenos Aires, 1959 (330 págs.).

La arboleda perdida (libros primero y segundo de Memorias). Editorial Seix Barral. Colección Biblioteca Breve. Barcelona, 1975 (341 págs.).



Rafael Alberti en una actitud cansada y reflexiva.

La arboleda perdida. Editorial Planeta. Barcelona, 1977 (344 págs.).

La arboleda perdida. Círculo de Lectores. Barcelona, 1978 (304 págs.).

La arboleda perdida. Editorial Bruguera. Colección Bruguera Club, número 18. Barcelona, 1980 (301 págs.).

El poeta en la España de 1931. Seguido del **Romancero de Fermín Galán y los Sublevados de Jaca.** Publicaciones del Patronato Hispano-Argentino de Cultura. Colección Cuadernos de Cultura, número 2. Buenos Aires, 1942 (78 págs.). El Romancero forma parte de la obra teatral **Fermín Galán** (1931).

Imagen primera de FEDERICO GARCÍA LORCA, JUAN RAMÓN JIMÉNEZ, ANTONIO MACHADO, FERNANDO VILLALÓN, DON MIGUEL DE UNAMUNO, DON RAMÓN MARÍA DEL VALLE-INCLÁN, SALVADOR RUEDA, MIGUEL HERNÁNDEZ, PABLO PICASSO, ANDRÉ GIDE, MÁXIMO GORKI, DON MANUEL DE FALLA, AZORÍN, JOSÉ ORTEGA Y GASSET, JULIO HERRERA y REISSIG. Editorial Losada. Colección Biblioteca Contemporánea. Buenos Aires, 1945 (177 págs.). Se añaden, además, seis artículos sobre poemas y poetas preferidos. El prólogo, titulado «Imagen primera de Rafael Alberti», es de Pedro Salinas.

Imagen primera de... Ediciones Turner. Madrid, 1975 (180 págs.). El libro contiene los mismos textos de la edición anterior.

María Carmen Portela. Editorial Losada. Colección Monografías de Arte. Serie Argentina. Buenos Aires, 1956 (57 págs.). La edición está ilustrada con 34 láminas en negro con obras de la escultora argentina.

Lope de Vega y la poesía contemporánea, seguido de **La pájara pinta.** Centre de Recherches de l'Institut d'Etudes Hispaniques. París, 1964. Edición de Robert Marrast.

García Lorca. Compagnia Edizioni Internazionali. Col. I Protagonisti della Storia Universale. Milán, 1965 (37 págs.).

Prosas encontradas. Ayuso. Madrid, 1970 (255 págs.). Textos recogidos y presentados por Robert Marrast.

Prosas encontradas (1924-1942). Ayuso. Segunda edición. Madrid, 1973.

Picasso en Avignon. Le Cercle d'Art. París, 1970. Recogido posteriormente en **Lo que canté y dije de Picasso.** Editorial Bruguera. Colección Libro Amigo. Barcelona, 1981, págs. 171-220.

Picasso o el rayo que no cesa. Introducción a **Le rayon ininterrompu,** publicado por Le Cercle d'Art. París, 1972. Incluido en **Lo que canté y dije de Picasso,** págs. 221-250.

Picasso, el rayo que no cesa. Trad. Francé, George. Polígrafa, 1975 (224 págs.).

Pablo Picasso. Fundación Juan March. Colección Catálogos de las exposiciones de la Fundación. Madrid, 1977 (95 págs.).

Cuaderno de Rute (1925). Ediciones Litoral. Torremolinos, 1977 (139 págs.). Contiene cartas inéditas y prosas.

El poeta en la calle. Aguilar. Biblioteca de Autores Modernos. Madrid, 1978 (1031 págs.). Edición al cuidado de Aitana Alberti. En la parte dedicada a la prosa se recoge: «Crónicas» (1932-1938), «Relatos» (1937-1938), «Imágenes» (1941-1945), «Mi viaje a Inglaterra» (1950), «Goya y Picasso» (1953-1966), «Discursos» (1962-1965).

Prosas. Alianza Editorial. Colección El Libro de Bolsillo. Madrid, 1980 (180 págs.). Prólogo y selección de Natalia Calamai.

Relatos y prosas. Editorial Bruguera. Colección Narradores de hoy. Barcelona, 1980 (191 págs.).

LUIS GARCÍA MONTERO

informe

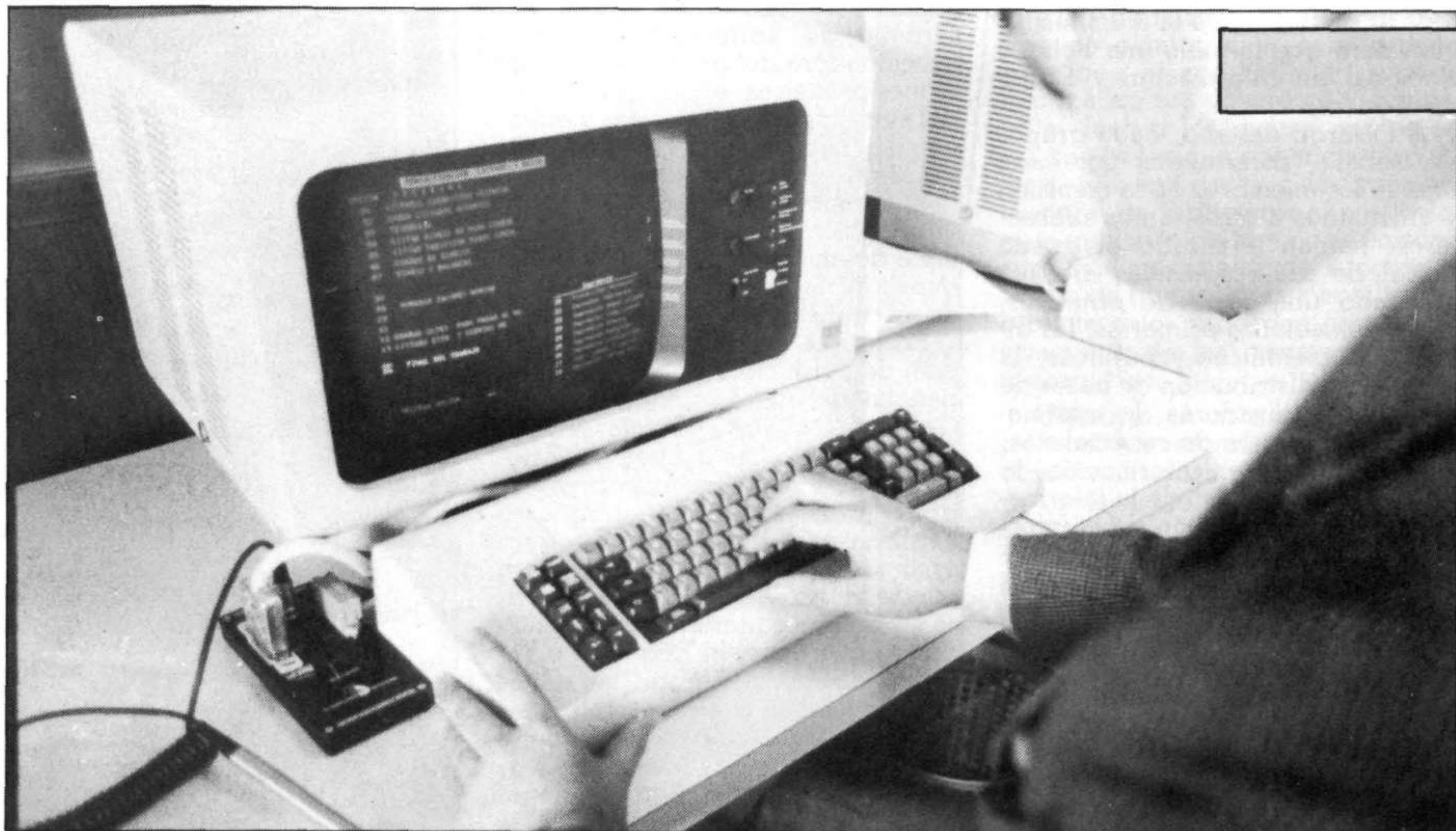


Foto: E. PALACIOS

Terminal interactivo, conectado a un sistema 38 IBM, con lápiz lector de código de barras.

Estudiado en Madrid el Plan de Actuación en Materia de Documentación e Información Científica y Técnica

Potenciación de las fuentes y centros de datos

Más de medio centenar de entidades públicas y privadas del sector de la información científica formularon, los días 15 y 16 del pasado mes de diciembre, ocho recomendaciones a la Administración, que en estos momentos prepara la Ley de Fomento y Coordinación de la Investigación Científica y Tecnológica.

DURANTE los días 15 y 16 del pasado mes de diciembre se celebraron en Madrid las Jornadas sobre Información y Documentación Científica. La Subdirección General de Documentación e Información Científica del Ministerio de Educación y Ciencia convocó en Madrid a representantes de más de 60 instituciones españolas de los campos de la Administración del Estado, autonomías, universidades, asociaciones profesionales, bibliotecas, editoriales y empresas públicas y privadas ocupadas en el sector de la información y documentación científica, para someter a la discusión del sector las directrices para un Plan Nacional de Actuación 1983/86 en materia de documentación e información científica y técnica.

Coordinados por Arturo García Arroyo, subdirector de Documentación e Información del Ministerio de Educación y Ciencia, a principios de año se constituyó una comi-

Informe

sión con la tarea de elaborar un informe sobre posibles acciones a desarrollar por la Administración en materia de información y documentación, del que resultaron ocho recomendaciones concretas, puestas de manifiesto a lo largo de estas jornadas, y a través de las cuales todo el sector urge a la Administración para que formule una Política Nacional de Información y Documentación.

A lo largo del año, ocho grupos de trabajo, constituidos por cada uno de los miembros de la comisión y vinculados a otros tantos subsectores, habían analizado el estado actual de sus respectivas áreas y esbozado una serie de objetivos. Las publicaciones primarias, las bibliotecas científicas y públicas, la creación y distribución de bases de datos, los utilizadores de información, la formación de especialistas, la investigación en información, la sensibilización al uso de la información, y la organización de la información y documentación de las Autonomías constituyeron las materias de estudio de estos ocho grupos de trabajo, en los que habían participado más de setenta especialistas pertenecientes a otras tantas instituciones públicas y privadas.

Arturo García Arroyo, responsable directo de este intenso proceso de trabajo, explicó a EL LIBRO ESPAÑOL el motivo de la convocatoria de estas jornadas: «Antes de proponer ningún plan, era necesario conocer qué opinaba el propio sector de información y documentación, desde las empresas editoras a los creadores y distribuidores de bases de datos, los propios investigadores, los servicios del Ministerio de Cultura sobre bibliotecas o los servicios de documentación, y que desde sus puntos de vista contribuyeran a potenciar la política científica. Este ha sido el proceso que hemos seguido hasta la asamblea general. Elaboradas ahora las propuestas definitivas, vamos a convocar una reunión de todos los departamentos de la Administración vinculados con el sector, y esa comisión interministerial elaborará definitivamente el Plan Nacional. Plan que, por otra parte, se derivará de la inminente Ley de Fomento y Coordinación de la Investigación Científica y Tecnológica».

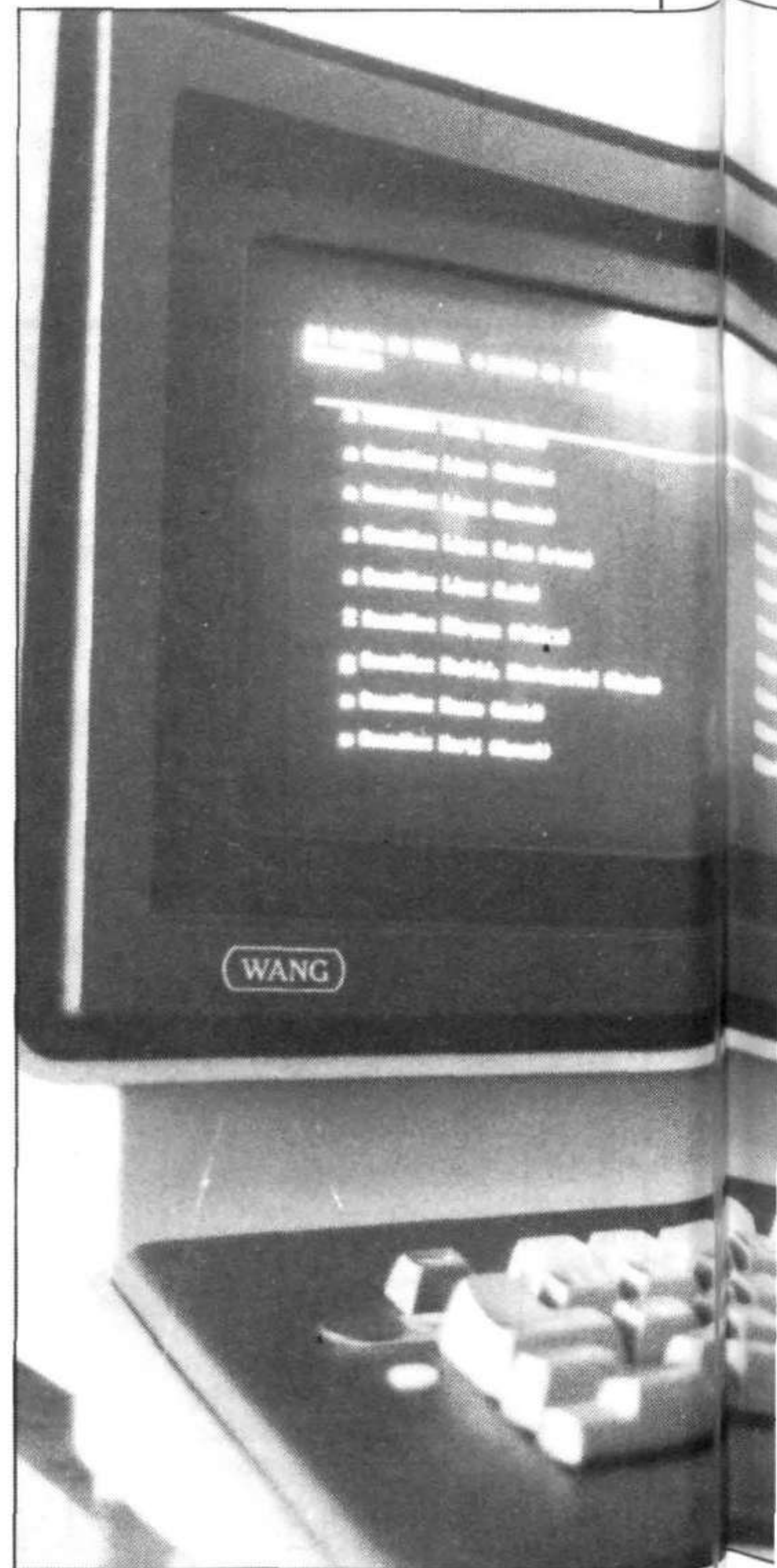
Dentro de la primera de las recomendaciones formuladas por la comisión, «Desarrollar al máximo la

capacidad nacional de producción de documentación, haciendo del idioma español el instrumento más eficaz para la proyección de la cultura y de la ciencia españolas», figura la promoción de la creatividad científica, el fomento de la industria editorial, su renovación técnica y la promoción de las publicaciones primarias. Milagros del Corral, del Gremio de Editores de Madrid, coordinadora del grupo de publicaciones primarias, expuso su análisis del subsector de los autores y editores. La necesidad de estimar a la industria editorial y la de desarrollar la capacidad de difusión de la información y documentación científica del mundo editorial fueron algunas de las propuestas discutidas en el transcurso de las jornadas.

En lo que se refiere a la promoción de publicaciones primarias españolas de interés científico por el Gobierno, Arturo García Arroyo declaró que: «Las ayudas del Estado para que las empresas privadas publiquen ediciones científicas existirán en la medida en que esto es un servicio público, lo que no puede impedir que el Estado genere su propia editorial. Con el poco dinero que tiene, el Estado se plantea su distribución entre las editoriales privadas o el desarrollar las suyas propias, cubriendo lo que el sector privado no puede y vendiendo allí donde este sector no llega. Nosotros vamos hacia las ayudas económicas a las revistas científicas y técnicas que tengan calidad y no sean de mera divulgación, y esos requisitos que deberán cumplir los fijará la Administración».

Las críticas a la empresa editorial en este campo surgieron en relación a la excesiva divulgación y consiguiente falta de rigor científico que mantienen algunas de estas publicaciones, así como al excesivo peso comercial que soportan. La sugerencia a la industria editorial para que sea más rigurosa en el cumplimiento de las normas internacionales sobre publicaciones científico-técnicas hacían referencia a las disposiciones de la UNESCO. Por otra parte, la ausencia de derechos de autor y la inquietud por la introducción de la reprografía fueron otros temas que surgieron a lo largo del debate.

«Hay acciones que ya se han puesto en marcha que indican por dónde puede ir el futuro y que justifican la preocupación de la Administración actual por el libro y las bibliotecas», dice Arturo García



La pantalla permite el acceso, entre otras cosas,

Arroyo. «De la última convocatoria de subvenciones para organismos públicos por valor de novecientos millones de pesetas, para la mejora de la infraestructura electrónica y adquisición de fondos y equipos para automatizar las bibliotecas, ya hemos recibido todas las peticiones, dándose el caso de que un tercio de las solicitudes de las universidades van dirigidas a la mejora de sus bibliotecas y nueva adquisición de fondos, con lo cual el próximo año ya se van a invertir unos doscientos millones de pesetas del Fondo Nacional para el Desarrollo de la Investigación en la adquisición de bibliografía».

«En principio queremos saber cuáles son los fondos que las universidades tienen en publicaciones periódicas. Se está trabajando en el catálogo de todas ellas para valo-



las 29.400 biografías del Espasa.

Foto: E. PALACIOS

cha del Plan Nacional. El apoyo a los centros de documentación, bibliotecas, archivos y museos, tanto a nivel de fondo como de redes cooperativas, la identificación de los sectores del país que más necesitan de la información, la creación de bases de datos que proyecten la ciencia española, y la necesidad de que la Administración dicte las normas de catalogación e indización para que el resultado en soporte informático sea coherente y compatible, fueron los cuatro puntos en los que se basó la ponencia de Victoria Oliver, de la Subdirección General de Bibliotecas. En el coloquio que se inició con posterioridad surgió la necesidad de superar el hecho de que los documentalistas y bibliotecarios procedan casi exclusivamente de las carreras de tipo humanístico.

«Desarrollar un sistema de recuperación de información a nivel nacional e internacional», es la tercera de las recomendaciones que el sector enuncia de cara al plan de la Administración. El sistema se basaría, según el informe, en un inventario de los recursos nacionales de información y documentación existentes, en el fomento de las redes sectoriales especializadas en los campos de información para la industria e información para el comercio exterior, en la creación de una infraestructura de distribución de bases de datos, que extienda la actividad de sus productores españoles, y en el desarrollo de los medios de acceso a los recursos de información automatizada mundiales, aprovechando la infraestructura de los servicios teleinformáticos existentes.

El grupo de trabajo coordinado por José María Berenguer, de la Fundación de la Red de Información Científica Automatizada, resaltó la oportunidad de indicar al Gobierno que debe arbitrar los medios adecuados para que se desarrolle en España una infraestructura de distribución de bases de datos, que podía centrarse en la puesta en operación de un distribuidor nacional de bases de datos especializados.

Durante las jornadas se aludió a la falta de personal informático dedicado a la información y documentación científica y a las bibliotecas, solicitándose una mayor coordinación entre el informático y el bibliotecario. La importancia de la información científica que se produce

rarlas antes de multiplicar, como estamos haciendo, la inversión en esas publicaciones periódicas. A partir de un ranking de todas esas revistas científico-técnicas españolas ponderaremos el número de publicaciones que hacen los científicos, y a partir de ahí se estructurará una política de incentivación, incluso económica, de las revistas que disponen de un mínimo de calidad», señala García Arroyo.

Archivos, bibliotecas y bases de datos

«Desarrollar al máximo la capacidad nacional de recopilación y tratamiento de información, potenciando los archivos, las bibliotecas, los museos y los centros de documentación», es la segunda de las recomendaciones que formula el sector de cara a la puesta en mar-



Carmina Virgili, secretaria de Estado para Universidades e Investigación, clausuró las Jornadas.

Nota: Las fotos de este Informe han sido tomadas en Espasa Calpe, de Madrid.

Informe

en medios audiovisuales fue subrayada por Mariano Cebrián, de la Facultad de Ciencias de la Información, y Francisco Gutiérrez Muñoz, del Instituto de Información y Documentación en Ciencia y Tecnología del CSIC, recordó la necesidad de hacer referencia a los equipos reprográficos en el informe sobre el Plan, así como la necesidad de la existencia de una entidad que informase a los centros de documentación sobre los equipos existentes en el mercado y en otros centros, así como la posible disponibilidad de estos elementos de reprografía.

El valor social de la documentación científica

Sobre los «utilizadores de la información», se recomendó *dedicar gran énfasis al desarrollo de los recursos humanos necesarios para la prestación de los servicios de información y documentación*. Tras plantearse la distinción entre la formación del usuario y la del propio especialista, se debatió en torno a dos posturas: la de aquellos que defenderían la institucionalización de una carrera universitaria dedicada a la información y la de los que la enmarcarían en la formación posgrado. La necesidad de poner en marcha procesos de actualización y reciclaje de los documentalistas como consecuencia de toda la nueva tecnología vinculada a la información científica figura también en el informe dentro de este apartado.

«Sensibilizar a la sociedad en el valor de la información y de los servicios de información y documentación», es otra de las recomendaciones que fue defendida en ponencia por Francisco Javier Bernal, de la Asociación Española de Amigos de las Bibliotecas. Tal sensibilización, tendente a dar a conocer a la opinión pública el valor de la información y su repercusión social, iría fundamentalmente dirigida al profesorado, a la prensa y a los colegios profesionales, como agentes multiplicadores que son. Dar a conocer los servicios que pueden prestar las bibliotecas, centros de documentación y bases de datos existentes a nivel nacional e internacional sería el objetivo de tales acciones.

«Promover la realización de acciones de investigación y desarrollo de tipo finalista orientadas fundamentalmente a facilitar el cumpli-

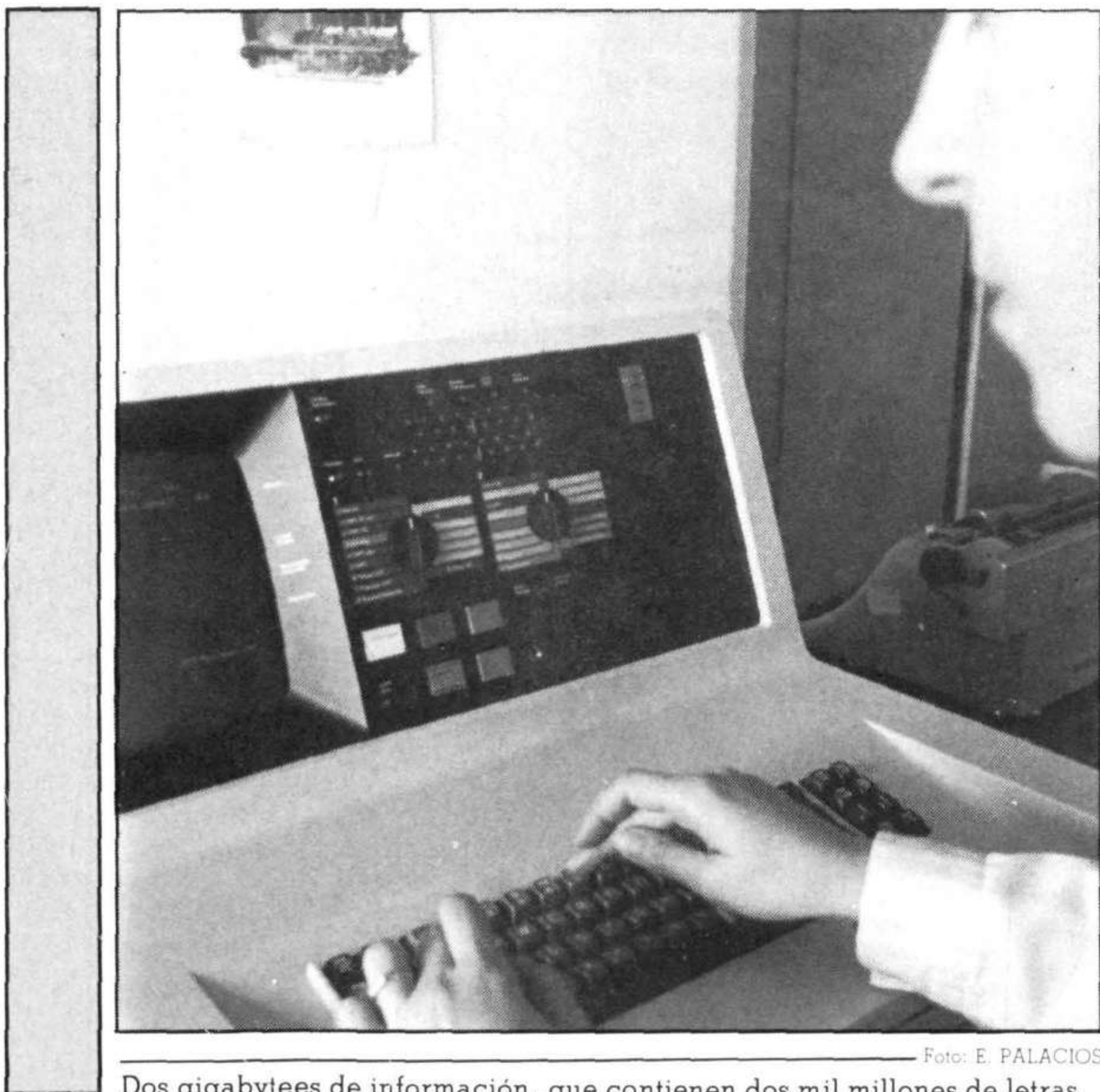


Foto: E. PALACIOS

Dos gigabytes de información, que contienen dos mil millones de letras.

miento de las recomendaciones anteriores», constituye la sexta recomendación, que fue defendida en las jornadas por José Ramón Pérez Álvarez-Osorio, del Instituto de Información y Documentación en Ciencia y Tecnología del CSIC. Estimular las recopilaciones y estudio de las publicaciones científicas realizadas en España, de las que publican los científicos españoles en el extranjero y de las publicaciones en español de los países iberoamericanos, propiciando la elaboración de tesauros en español y la investigación sobre equipos y lógicos informáticos, sistemas de procesamiento visual y oral, y sistema de traducción automática, serían algunas de las pautas de esta labor.

Comunidad de información de países de habla española

«Lograr la coordinación de las acciones de cooperación con Iberoamérica en materia de información y documentación, con la meta del establecimiento de una comunidad de información de los países de habla española y portuguesa

fundamentada en la telemática», es la séptima recomendación que intenta urgir a la Administración a actuar en el campo de la información científica en Iberoamérica, para adelantarse a otros países que, incluso sin la ventaja del idioma, ya han iniciado acciones en este sentido.

Finalmente, «establecer una estructura que desarrolle las actividades consultivas y de fomento necesarias para la formulación y cumplimiento de la política de información y documentación», constituye el enunciado de la última recomendación. Este ente superior y de carácter interministerial aseguraría la coordinación de esta política nacional, y de él deberían formar parte las diecisiete comunidades autónomas. En este mismo sentido, los miembros de la comisión señalaron la importancia de encontrar el adecuado equilibrio entre los dos motores para el desarrollo de las actividades de información y documentación, es decir, la Administración, sus comunidades autónomas, y la iniciativa privada.

MARIO GARCIA DE CASTRO

Informe

Reflexiones sobre el Plan IDOC

Las publicaciones primarias, eslabón básico en la investigación

En febrero de 1983 la Subdirección General de Documentación e Información Científica del Ministerio de Educación y Ciencia encargó, por indicación de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, un trabajo de reflexión en torno a las posibles acciones a desarrollar por la Administración del Estado en materia de información y documentación científica y técnica con el horizonte del año 1986. Por primera vez se trataba de diseñar una política de documentación e información científica en colaboración con todos los sectores y estamentos implicados (más de setenta especialistas de toda España), que, mediante la constitución de ocho grupos de trabajo, coordinados por unos responsables de área, que a su vez integraban la comisión del Plan, han participado activamente en la confección de las directrices del mismo.

COMO no podía ser de otra manera, la problemática de las publicaciones científicas (unitarias y periódicas, privadas y oficiales) ha sido objeto de análisis. Por y sobre los mismos se ha elaborado un amplio informe cuyos aspectos más destacables resumimos a continuación:

Las publicaciones primarias son el fruto de la actividad editorial y se hallan en la base de toda investigación, en tanto que contienen en sí mismas la información científica que resultó de trabajos intelectuales anteriores, cuyo conocimiento es obligado para el investigador que aborda el estudio de cualquier problema. Pero, al mismo tiempo, las publicaciones primarias que nos ocupan, por ser también fruto del trabajo científico, exponente final de la tarea investigadora y vehícu-

lo de difusión de la misma, se configuran como un eslabón fundamental e insustituible de la cadena de investigación científica a lo largo de los tiempos.

Autor y editor

Los distintos tipos de publicaciones primarias, ya sean unitarias o periódicas, y con independencia de que utilicen o no el soporte impreso, tienen como denominador común la actividad de dos agentes fundamentales: el autor, creador, profesional o estudioso de cualquier disciplina científica, cuya función en el progreso de la cultura y la ciencia no parece necesario subrayar porque resulta a todas luces indiscutible, y el editor, cuya labor no es tan conocida y ha sido a veces mal interpretada. Su función consiste en «hacer pública» una

Publicaciones primarias

El grupo de trabajo «Publicaciones Primarias» se constituyó el día 29 de abril de 1983, quedando integrado como sigue:

Coordinadora:

— Milagros del Corral Beltrán, secretaria general del Gremio de Editores de Madrid.

Miembros:

— Miguel Angel Gimeno, presidente de la Comisión de Libros Universitarios del Gremio de Editores de Madrid.

— Oriol Avila, presidente de la Asociación de Prensa Técnica.

— Manuel Calvo Hernando,

presidente de la Asociación de Periodistas Científicos.

— José María Boixareu. Boixareu Editores.

— Simón Pallarés, vicepresidente de la Asociación de Prensa Técnica.

— Raúl Rispa Márquez. Salvat Editores.

— Valentín Rodríguez Vázquez. «Boletín Oficial del Estado».

— Francisco Salvadó, director de Ediciones de la Universidad de Navarra.

— José María Sistiaga Aguirre, director del Servicio de Publicaciones del CSIC.

— Angeles Soriano. Editorial Espasa Calpe.

obra intelectual; es decir, en publicarla, poniéndola al alcance del mayor número posible de lectores. Si se quiere, pues, la función de editar consiste en seleccionar una información de entre muchas otras, tratarla y ponerla en disposición de ser recibida por un receptor final: el lector o potencial lector.

De lo antedicho se deriva que el contenido básico de la actividad y responsabilidad del editor es triple, ya que supone:

— Tomar la decisión de publicar, arriesgándose a seleccionar una obra o un contenido informativo entre los diversos que se le proponen e, incluso, idearla y provocar así su redacción por el autor bajo la orientación del propio editor.

— Asumir el tratamiento de la obra hasta configurarla como el producto final que se desea (libro, revista, etcétera) tras haber confiado las tareas técnicas a los profesionales y haber asumido los riesgos económicos inherentes a la inversión correspondiente.

— Procurar la máxima difusión de la obra convertida ya en publicación.

Así pues, lo que la industria editorial produce —la llamada publicación primaria— es a la vez un bien cultural (descubre autores nuevos, fomenta la creatividad, difunde las ideas y los conocimientos, etcétera) y un bien económico sujeto a problemas de producción, venta, distribución, financiación, riesgo, etcétera.

Como veremos más adelante, la doble dualidad económico-cultural que constituye denominador común de la publicación primaria tiene repercusiones importantes en la propia definición de los distintos parámetros económicos, comerciales, financieros y logísticos de la actividad editorial, y obliga, de hecho, a la adaptación específica e imaginativa de cualquier medida política macroeconómica que haya de ser aplicada al sector.

Si hasta nuestros días la labor editorial se ha materializado primero en forma de libro, más tarde complementado por la publicación periódica de toda índole, las nuevas tecnologías permiten por primera vez separar el contenido intelectual del soporte físico, lo que hace suponer que la labor editorial se convertirá cada vez más en la venta de un servicio y no solamente en la venta de un producto.

Oportunidades y retos

Del análisis de la situación del sector de publicaciones primarias, tanto en el ámbito internacional como en el grado de desarrollo alcanzado por la producción nacional, se deducen las siguientes oportunidades:

- La demanda de bienes de formación e información está experimentando un fuerte crecimiento en los países desarrollados, proceso que probablemente se reproducirá también en España e Iberoamérica.

- Nuestra industria de publicaciones primarias cuenta con una sólida infraestructura productiva, que ha sabido situarse en un buen puesto internacional, merced al esfuerzo e imaginación de los empresarios españoles. Sus productos son, además, de una alta calidad gráfica.

- España cuenta con un amplio mercado natural constituido por 300 millones de individuos que hablan español, cuya tasa de crecimiento demográfico se halla entre las más elevadas del mundo. Este mercado ha absorbido hasta ahora el 70 por 100 de sus exportaciones.

- El mercado interior de libros y revistas ofrece todavía grandes posibilidades de desarrollo antes de alcanzar el grado mínimo de saturación.

- España puede y debe lograr mantener el papel preponderante, en América Latina, de su industria editorial. El papel que representa el editor es pieza fundamental y complemento indispensable para la nueva política española en Iberoamérica.

- Las nuevas tecnologías producirán sustanciales reducciones de costos, una importante racionalización en los métodos de comercialización y una reestructuración del mercado del libro, con la aparición de nuevos productos y nuevas áreas de usuarios. El modelo tecnológico que se desarrolle en España puede ser, además, aplicable en Iberoamérica.

- El sector editorial español se basa en las pequeñas y medianas empresas, hecho que garantiza el pluralismo cultural, al haber varios centros de selección de información dependiente de personas físicas di-



versas con ideas e ideologías distintas.

- La población laboral que emplea el sector (20.000 personas en España y unas 8.000 en Iberoamérica, más 130.000 puestos de trabajo de empleo indirecto) es de las más jóvenes y de las de mayor cualificación (el sector que emplea mayor número de universitarios). No existen problemas estructurales graves, antes bien, la importancia del *Know-how* adquirido hace que el personal empleado constituya un elemento clave en el alto valor añadido que incorpora el sector.

- El precio del libro ha experimentado aumentos monetarios, pero no reales. El grado de «asequibilidad» ha mejorado en los últimos ocho años (crecimiento del coste en 3,5 veces frente a un crecimiento de 2,5 veces en el precio de los libros).

- España puede contribuir a reafirmar la identidad cultural de los países del área iberoamericana y a fomentar la investigación científica en lengua española, ampliando los cauces de expresión de sus científi-

cos y reafirmando el peso de los países hispánicos en la comunidad científica internacional.

Promoción de las publicaciones primarias

Toda acción en materia de promoción de las publicaciones primarias debe estar presidida por las siguientes ideas:

- En la sociedad posindustrial, que muchos han dado en llamar «sociedad de la información», se producirá, sin duda, una enorme diversificación en las actividades, en los soportes, en los productos y en los mercados relacionados con la información, pero el papel de la publicación primaria, en cuanto portadora del mensaje informativo propiamente dicho, seguirá siendo insustituible por mucho que se desarrollen y refuercen los servicios y fuentes de información secundaria y terciaria.

- La variación de la estructura de la demanda o, si se quiere, la fragmentación de la audiencia requiere un equipamiento industrial renovado y una reindustrialización

que hay que abordar si se quieren conservar, e incluso mejorar, las posiciones conseguidas.

- La promoción de las publicaciones primarias de carácter científico-técnico se inscribe en la política de información científica y técnica, y ésta, a su vez, debe estar estrechamente ligada a la política científica que convenga al país.

- La política de información científica y técnica debe asimismo interrelacionarse con la política educativa, cultural, de innovación tecnológica, etcétera.

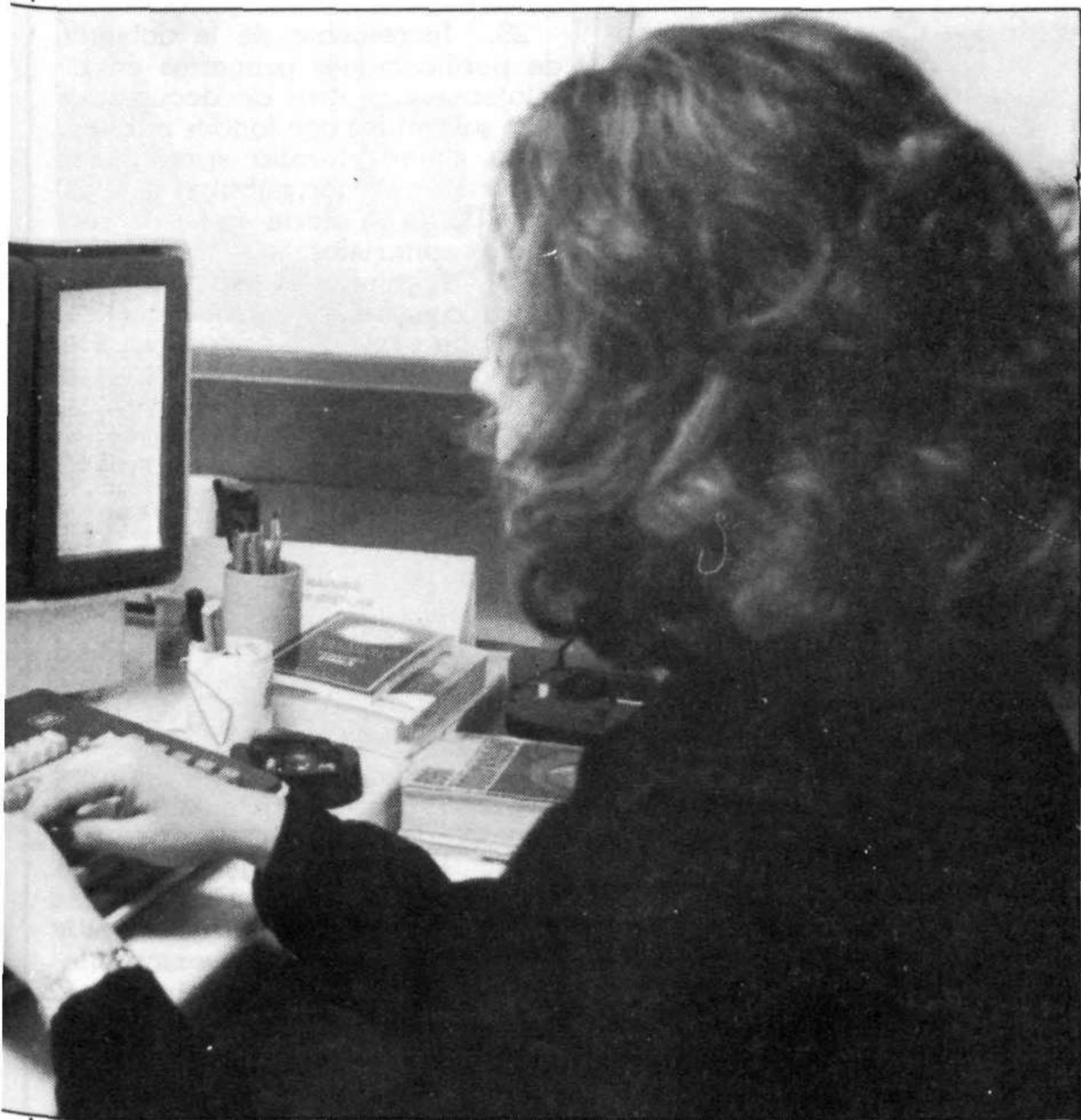
- La colaboración de España y los países del área hispana, en materia de promoción y difusión de publicaciones primarias de carácter científico, constituye para nuestro país una premisa irrenunciable por razones históricas, culturales, lingüísticas y socio-económicas.

Metas a conseguir

Que la creatividad científica y técnica española alcance los niveles de calidad que corresponden a nuestro grado de desarrollo y a nuestro entorno geográfico, cultural y político, contribuyendo a proyectar hacia el exterior la ciencia y la cultura españolas, y a frenar la amenaza de colonización cultural e ideológica.

- Que la edición española de publicaciones primarias consolide y afiance sus posiciones tanto en el mercado nacional como en el exterior, posibilitando su reindustrialización y asegurando la viabilidad económica de las empresas dedicadas al libro científico y técnico, acosadas hoy por la piratería editorial y la reproducción ilícita de material protegido por las dificultades de acceso a las fuentes de financiación, y por una política educativa inadecuada en la que las publicaciones primarias no ocupan el lugar destacado que les corresponde.

- Que la difusión de las publicaciones primarias españolas y las posibilidades de acceso a las mismas respondan a las necesidades reales de la sociedad y, en particular, a los requerimientos de la comunidad científica de habla española a partir de la racionalización de los canales comerciales y de distribución por una parte, y del establecimiento de redes y sistemas bibliotecarios coordinados y eficaces que garanticen el acceso a la información y, en consecuencia, a las publicaciones primarias en que se contienen.



E. PALACIOS

Obviamente, la consecución de estas metas excede el plano temporal marcado (1986), pero entendemos que es posible, en el plazo previsto, sentar las bases para su logro definitivo si se actúa de acuerdo con las estrategias adecuadas.

Objetivos a corto, medio y largo plazo

1. Establecimiento de ayudas a la investigación tanto sobre tema libre como «por encargo», que requerirán por parte del autor titular de la ayuda el compromiso de editar la obra resultante.

2. Incremento del número de becas y misiones en España y en el extranjero con contrapartidas científicas que sirvan a su vez de fomento de nuevas investigaciones (publicaciones, conferencias, asistencia a congresos y reuniones científicas, ferias, etcétera) y coadyuven a la promoción social del autor y del científico.

3. Establecimiento del año «sabbático» para docentes e investigadores.

4. Estímulo a autores, científicos y profesionales españoles a publicar en España, aunque trabajen en el extranjero, mediante la oportuna campaña de información.

5. Consideración en los planes nacionales y programas de investigación e información científica y técnica de la posible publicación de los trabajos resultantes, incluyendo partidas para subvenir gastos de autoría, redacción, documentación, mecanografía, etcétera.

6. Cobertura estatal del coste de traducción de obras de autor español u originación española cuyos derechos se venden a un editor extranjero. Creación de un Fondo Nacional de Traducción.

7. Sistemas de fomento a las traducciones entre lenguas hispánicas mediante acuerdos con las Administraciones competentes.

8. Extensión a las ediciones universitarias y científicas de un sistema preferente en la adjudicación del cupo de papel, en forma análoga a los libros de texto.

9. Fomento de las coediciones entre la Administración y el sector privado para asegurar un mejor servicio y difusión al menor costo.

10. Elevación del nivel de rigurosidad en la selección de originales en publicaciones periódicas financiadas con fondos públicos.

Créditos a proyectos editoriales

11. Establecimiento de préstamos a la creación a partir de proyectos editoriales concretos de especial dificultad y apoyo financiero a las primeras ediciones científicas y técnicas.

12. Reconocimiento, en la Ley de Propiedad Intelectual, de la obra de creación editorial como una nueva categoría de obra que requiere protección y cuya titularidad originaria debe ser reconocida al editor, ya sea persona física o jurídica.

13. Tipificación del delito contra la propiedad intelectual en el Código Penal y apoyo político-jurídico para reprimir la piratería en el área iberoamericana.

14. Campaña de sensibilización social en universidades, bibliotecas y servicios de fotodocumentación sobre las consecuencias negativas para la subsistencia de las publicaciones primarias derivadas de la proliferación incontrolada de las prácticas reprográficas.

15. Promulgación de una ley-marco de bibliotecas y servicios de información, que coordine la acción de las Comunidades autónomas con la Administración Central, delimitando el área de responsabilidades concurrentes.

Desarmes arancelarios

16. Inclusión de las partidas destinadas a adquisición de publicaciones primarias por los diferentes departamentos de la Administración en el capítulo de Inversiones de los Presupuestos Generales del Estado.

17. Elaboración de un sistema efectivo de créditos prioritarios para la edición científico-técnica.

18. Desarme arancelario del papel editorial.

19. Desarme arancelario para la importación de sistemas de fotocomposición inteligente, tratamiento de textos, imagen y color, sistemas integrados y equipos para tiradas cortas.

20. Dejar en suspenso la disminución de la desgravación fiscal a la exportación hasta la entrada real de España en el Mercado Común.

21. Aplicación del IVA base 0 (cero) a las publicaciones primarias.

22. Consideración, para los profesionales, de la compra de publicaciones primarias como inversión desgravable a efectos fiscales.

23. Plan de renovación técnica del sector, que comprende programa de aplicación de nuevas tecnologías a los procesos de edición y programa de equipamiento para tiradas cortas.

24. Recursos para la renovación de las estructuras comerciales (librerías y sistemas de distribución de ámbito nacional).

25. Establecimiento de precios políticos para el transporte aéreo y tarifas de correos.

26. Difusión de las investigaciones en curso a través de las publicaciones primarias, promoviendo repertorios bibliográficos especializados y publicaciones secundarias en cualquier tipo de soporte y asegurándose una regular y periódica actualización.

Objetivos para el bienio 85-86

A medio plazo; es decir, para el bienio 85-86, se propone la realización de los siguientes objetivos:

27. Plan de desarrollo de las bibliotecas universitarias y científicas.

28. Incremento de la dotación de publicaciones primarias en bibliotecas y centros de documentación sostenidos con fondos públicos hasta situar el *ratio* «producción editorial/inversión pública» en el 20 por 100 de la oferta anual de productos editoriales.

29. Fórmulas de adquisición de libros con destino a bibliotecas a partir de proyectos editoriales presentados con carácter previo a la publicación.

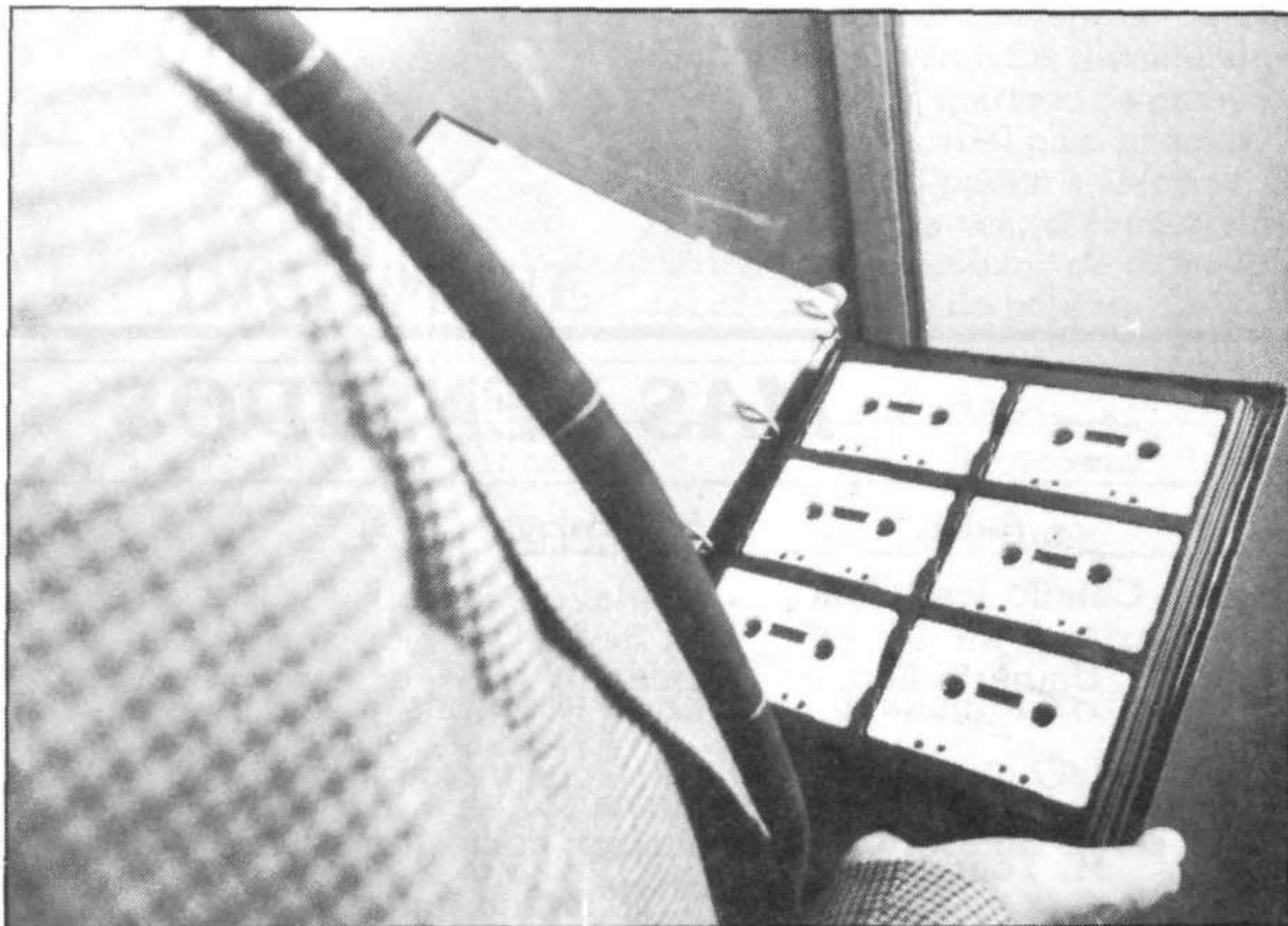
30. Regulación de la reprografía. Fijación de licencias y regalías a percibir por la reproducción de obras protegidas en centros docentes, universidades, bibliotecas y servicios de fotodocumentación sostenidos con fondos públicos.

Determinación del organismo receptor y destino de los fondos con participación de los editores de publicaciones primarias.

31. Tratamiento fiscal diferenciado a los ingresos procedentes de derecho de autor.

32. Ratificación del Convenio sobre Doble Imposición de Regalías en materia de Derecho de Autor y establecimiento de convenios bilaterales con países del área iberoamericana.

33. Creación de nuevas formas de crédito oficial a corto plazo y prefinanciación de exportaciones



E. PALACIOS

«Los nuevos sistemas permiten un rápido acceso a la información.»

que permitan aprovechar algunos aspectos positivos del capital circulante.

34. Continuación de los programas de renovación técnica del sector y renovación de las estructuras comerciales.

35. Identificación de sectores prioritarios de investigación y creación de centros de información bibliográfica y documental especializada en áreas no cubiertas actualmente.

36. Cooperación con Iberoamérica en la formación y actualización profesional del personal editorial.

37. Establecimiento de sistemas que permitan la utilización de los medios de comunicación de masas al servicio de la educación permanente en materia de ciencia y tecnología.

38. Incremento de la red de librerías especializadas en publicaciones científicas y técnicas.

39. Intensificación de la presencia de publicaciones científicas y técnicas en los centros docentes, considerando la biblioteca especializada como equipamiento básico del centro.

El informe sobre «Publicaciones primarias» de carácter científico finaliza proponiendo diversas políticas (fomento, recursos humanos, regulaciones jurídico-administrativas, industrial, de investigación, exterior y de imagen pública) que han de ser abordadas en forma coordinada y que, en realidad, constituyen la política global que el sector solicita. Tales decisiones políticas habrán de apoyarse en proyectos de acción concretos que sirvan de «hilo conductor» a la puesta en práctica de diversas iniciativas públicas y que se sintetizan en cuatro:

— Propuesta de ayudas a la creación intelectual y editorial.

— Propuesta de reindustrialización del sector.

— Propuesta de innovación tecnológica aplicada a la edición de publicaciones científicas.

— Propuesta de promoción y difusión de las publicaciones científicas.

MILAGROS DEL CORRAL BELTRAN

Nota: El texto completo del informe ha sido publicado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Documentación e Información Científica de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación en el volumen de Anexos al Plan Nacional de Actuación 1983/1986 en materia de Documentación e Información Científica (Plan IDOC), Madrid, 1983.

MAS VENDIDOS

NARRATIVA

Título	Autor	Editorial
«Mazurca para dos muertos»	Camilo José Cela	Planeta
«El nombre de la rosa»	Umberto Eco	Lumen
«La guerra del general Escobar»	José Luis Olaizola	Planeta
«Memorias de Adriano»	M. Yourcenar	Edhasa
«Hijas de María»	F. Vizcaíno Casas	Planeta
«Cartas de amor de un sexagenario»	M. Delibes	Destino
«La canción del pirata»	Fernando Quiñones	Planeta
«Te trataré como una reina»	Rosa Montero	Seix-Barral
«El señor de las moscas»	W. Golding	Alianza
«La conjurta de los necios»	K. Toole	Anagrama



INFANTIL

«Momo»	Michael Ende	Alfaguara
«El hijo de Astérix»	Uderzo	Grijalbo
«La historia interminable»	Michael Ende	Alfaguara
«Los batautos»	C. Armijo	Miñón
«Los gnomos y sus familiares»	Poortuliet	Montena
«Cuentos escritos a máquina»	G. Rodari	Alfaguara
«Tintín en el país de los soviets»	Hergé	Juventud
«El escarabajo de oro»	E. A. Poe	Anaya
«El mar sigue esperando»	Carlos Murciano	Noguer
«Un cuento para cada día»	Varios	Susaeta



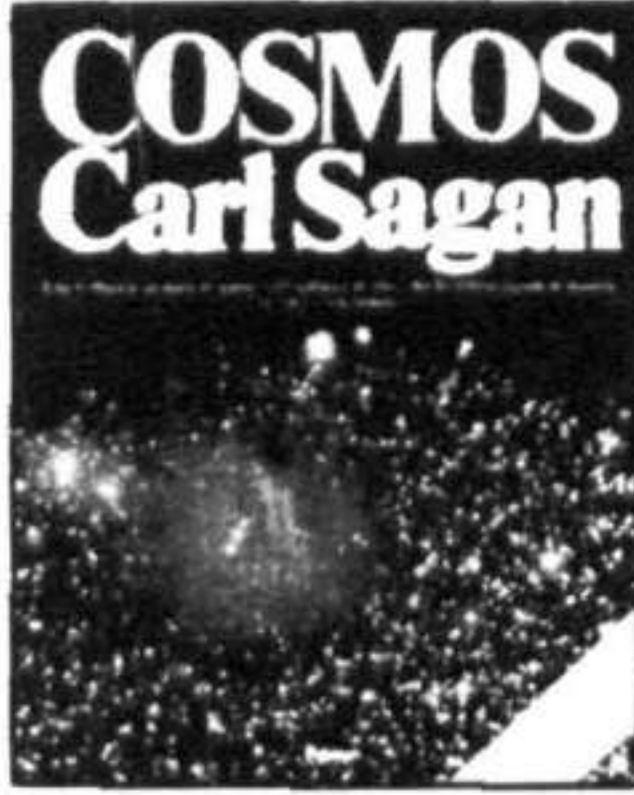


Relación de librerías que han contestado a la encuesta:

Librería Meseta, de Valladolid; Ancora y Delfín, Barcelona; Universal, Vitoria; Librería Estudio, Santander; Librería Medrano, Avila; Librería Villar, Bilbao; Librería Arenas, La Coruña; Librería Al-Andalus, Sevilla; Librería Lara, Valladolid; Librería Sánchez Cuesta, Madrid; Miraguano, Madrid; Librería Easo, San Sebastián; Librería Pedagógica, Madrid; Librería Armengot, Castellón.

DICIEMBRE

«Mazurca para dos muertos», de Camilo José Cela, continúa en cabeza de los libros más vendidos durante el pasado mes de diciembre, en la sección narrativa. En el apartado de ensayo, vuelve a situarse en cabeza el título de Luis Racionero, «Del paro al ocio». En Infantil y Juvenil, «El hijo de Astérix» deja su puesto a «Momo», de M. Ende. «Cosmos», de Carl Sagan, repite por cuarta vez, el primer lugar en la lista de libros de divulgación científica, y «Aerobic», de Sidney Rome, desbanca a Jane Fonda en la cabeza de libros de hobbies o aficiones.

	Título	Autor	Editorial	
ENSAYO	«Del paro al ocio»	Luis Racionero	Anagrama	
	«¿A dónde va Felipe?»	José Oneto	Argos Vergara	
	«Cuadernos de la transición»	J. M. de Areilza	Planeta	
	«Memorias de la transición»	Santiago Carrillo	Grijalbo	
	«En propia mano»	Antonio Gala	Espasa-Calpe	
	«Mis episodios nacionales»	F. Vizcaíno Casas	Planeta	
	«Cómo terminan las democracias»	Ravel	Planeta	
	«Vida y muerte de UCD»	Emilio Attard	Planeta	
	«Víctor Jara, un canto truncado»	J. Jara	Argos Vergara	
	«Cuando la rosa se marchite»	Pyerefitte	Plaza y Janés	
AFICIONES	«Aerobic»	Sydney Rome	Planeta	
	«Manual de supervivencia»	F.A.S. USA	Martimer R.	
	«Manual de modelismo»	Jackson	Editorial Blume	
	«Manual de tenis»	Douglas	Blume	
	«En forma con Jane Fonda»	J. Fonda	Tiempo Libre	
CIENCIA	«Cosmos»	Sagán	Planeta	
	«Basic básico»	Aguado y otros	E. Pirámide	
	«Guía del naturalista»	Durrel	Editorial Blume	

entrevista

No por más tónica resulta menos real esa afirmación de que todo español ha escrito un libro, un montón de cuartillas que guarda amorosamente en un cajón de su escritorio. Posiblemente lo llevó un día al editor y fue rechazado, o lo presentó a un premio y se lo encontró devuelto en casa con los deseos de mejor fortuna. La historia del autor novato se repite, aunque los nuevos tiempos y una industria editorial más desarrollada ofrece más posibilidades de éxito. José María Guelbenzu y Jesús Torbado, editor y escritor, respectivamente, lo saben muy bien y de ello hablan en la siguiente conversación.

José María Guelbenzu y Jesús Torbado

«Publicar hoy es más fácil»

LO único que tuvo que hacer José María Guelbenzu, una vez que hubo terminado la novela, fue seleccionar el tipo de editor que creía más acorde con lo que había escrito y presentarla al premio que se convocaba anualmente: el Biblioteca Breve. Fue absolutamente sencillo. Aquel año ganó el escritor mejicano Carlos Fuentes y él quedó finalista, por lo que decidieron publicarle. «En aquellos momentos era más fácil para mí presentar la obra a un premio de prestigio que recorrer los despachos de los editores, a quienes desconocía por completo.» Era 1968 y la novela se titulaba «El mercurio». Luego vendrían «Antifaz», «El pasajero de Ultramar», «La noche en casa» y «El río de la luna». Hoy José María Guelbenzu compagina su vocación literaria en la doble vertiente de escritor y editor de Taurus y Alfaguara.

Jesús Torbado siguió el mismo método. Ganó precisamente el premio Alfaguara con «Las corrupciones», una novela de su experiencia viajera por Europa durante la que alternó diversos oficios manuales con el envío de crónicas para perió-

José María Guelbenzu.

Jesús Torbado.



dicos españoles. Más tarde vendrían «La construcción del odio», «Historia de amor», «Tierra mal bautizada», «Moirra estuvo aquí», «En el día de hoy» y «La ballena».

J. TORBADO.—Me presenté al premio Alfaguara porque se convocó en los días en que terminé el libro. Ni siquiera pensé en la idoneidad de un editor determinado, pues no conocía por entonces a ninguno, como también desconocía a los críticos y al resto de los escritores. Pensé tan sólo que el premio era notable en el aspecto económico y lo envié con la pretensión de ganarlo, y además, porque era el sistema más cómodo para ahorrar

las energías de tener que buscar a ese editor determinado, con los riesgos de no conseguirlo.

Torbado tuvo la fortuna de ganar aquel premio y, a partir de ese momento, pudo publicar el resto de sus libros en la firma que quería. Años más tarde se presentaría al Planeta, «pero por la única y exclusiva razón de que daban mucho dinero y pagaban, aproximadamente, ocho o diez veces más de lo que paga un editor normal por una novela».

Para ambos, la historia reciente nos dice que hoy existe menos competencia en el hecho de editar y que, contrariamente a lo que

J. M. Guelbenzu: «Hoy existen más editoriales y menos escritores. Lo que tiene que hacer un escritor novel es elegir la editorial que le interese»

J. Torbado: «No creo que los premios faciliten las cosas si no se demuestra que en las siguientes novelas se consigue un libro decente»



ocurría hace años, existen más editoriales y menos escritores.

J. M. GUEL BENZU.—En consecuencia, lo que tiene que hacer ahora un escritor novel es elegir la editorial que le interese. Aunque este sistema de premios no dista sustancialmente del que se ha utilizado tradicionalmente. Las instituciones que por lo general destinan su dinero a financiar obras de creación tienen su precedente en los mecenas que antiguamente financiaban, protegían o apoyaban al creador, y muy pocos eran los que iban directamente al impresor sin intermediarios. Ahí están los libros de nuestros clásicos, dedicados a

los prohombres de la aristocracia, de la política y de los negocios.

Publicar pese a todo

E.L.E.—¿Qué supone para un escritor de hoy el que le publiquen su primera novela?

J. TORBADO.—Nada. Únicamente el que te conozcan un poco en esa editorial. El publicar la segunda, la tercera o la vigésima viene a ser precisamente complicado y difícil. No creo que el hecho del premio facilite las cosas si no se demuestra que en las siguientes novelas se consigue un libro decente.

Conozco casos de escritores que no han podido publicar sus novelas posteriores.

J. M. GUEL BENZU.—Por supuesto que hay muchos que se han quedado estancados, pero en este caso depende mucho del tipo de editor. Si se hace política de autor, es mucho más fácil y ofrece muchas más posibilidades de que el editor le siga los pasos y trate de que las siguientes obras estén en la línea que se espera de él.

J. TORBADO.—El problema es que, en el caso español, este tipo de editor es más bien escaso. La edición es una industria tan honorable como la fabricación de quesos

Entrevista

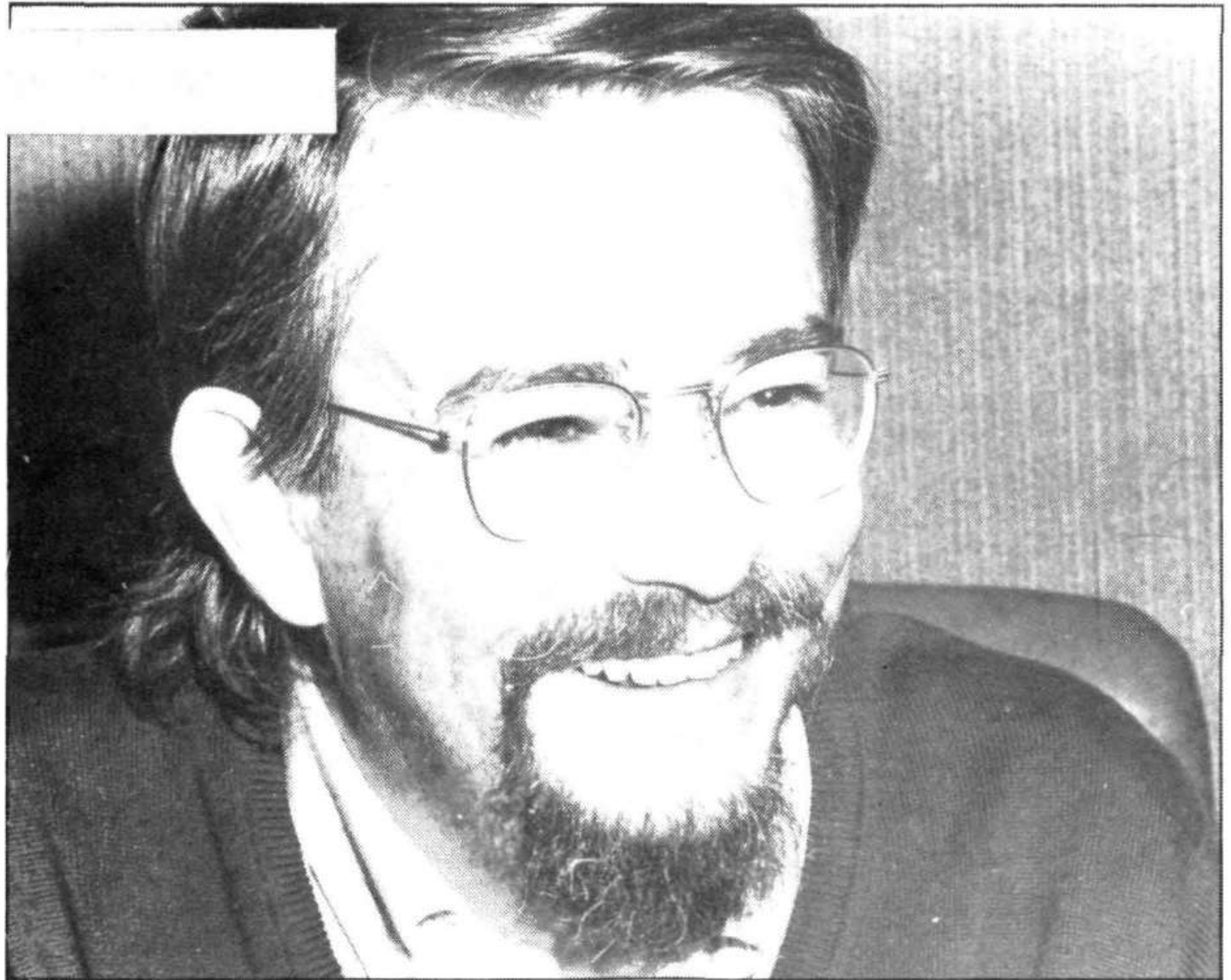
y está acostumbrada a consumir un tipo de productos muy determinado. Pienso que todas las editoriales intentan primordialmente hacer negocio y eligen, consecuentemente, el producto que encaja más con sus mercados.

J. M. GUEL BENZU.—Como editor, opino lo mismo. Una editorial es una empresa que si tiene una cuenta con resultados negativos, está abocada a la quiebra. Pero la imagen la dirige, mediante unos autores o una línea editorial, hacia un público u otro, según lo que se pretenda conseguir.

Tenemos el autor y tenemos su novela escrita. ¿Hasta qué punto intervienen las relaciones personales en la publicación de su obra? Para José María Guelbenzu, si el editor es un buen profesional, le negará su apoyo si lo que presenta no reúne la calidad necesaria para que figure en su catálogo, «sencillamente porque ha de responder ante un Consejo de Administración de unos resultados. Pero reconozco que se sigue practicando abundantemente el nepotismo».

Jesús Torbado, por su parte, insiste en que lo que diferencia a la edición de cualquier otra industria es el tipo de producto que ofrece, y admite que, por encima de todo, existe una especie de fantasma espiritualista mediante el que las amistades influyen a la hora de elegir el producto. «No creo que sea tanto, porque, como dice Guelbenzu, el editor o el propietario de la editorial tiene que defender el producto antes que nada, pero pienso que este tipo de conocimientos y amistades facilitan la cercanía, las explicaciones, incluso las modificaciones de un libro. Hay muchos editores que, por amistad, sugieren las modificaciones de ciertos aspectos técnicos y formales que facilitarían su publicación.»

J. M. GUEL BENZU.—En lo que se refiere al contacto con el autor, se dan muchas sorpresas. A veces hay un libro sobre el que se está dudando por su esquematismo o su superficialidad, pero una conversa-



ción a tiempo te convence de que estás ante un escritor de valía. Posiblemente no te interese esa novela en concreto, pero sí las que pueda escribir con posterioridad.

Comité de lectura

Volvemos a tener al escritor con su obra terminada. ¿Qué hace entonces?

E.L.E.—¿La lleva directamente al editor o espera la oportunidad de presentarla a un premio sustancioso?

J. TORBADO.—Los hay tan pesados que llaman a sus amigos para leérsela en casa. Pero yo no soy de esos, porque no me gusta llevar la amistad a esos terrenos. Lo que hago, y pienso que es lo que hace la mayoría, es mandárselo al editor o a su agente literario, que era una figura muy poco frecuente en España hasta hace unos años, pero hoy ya habitual. Gran parte de los escritores tienen ya su agente literario, que es quien se ocupa de los trámites: desde buscar al editor a

corregir las pruebas de imprenta.

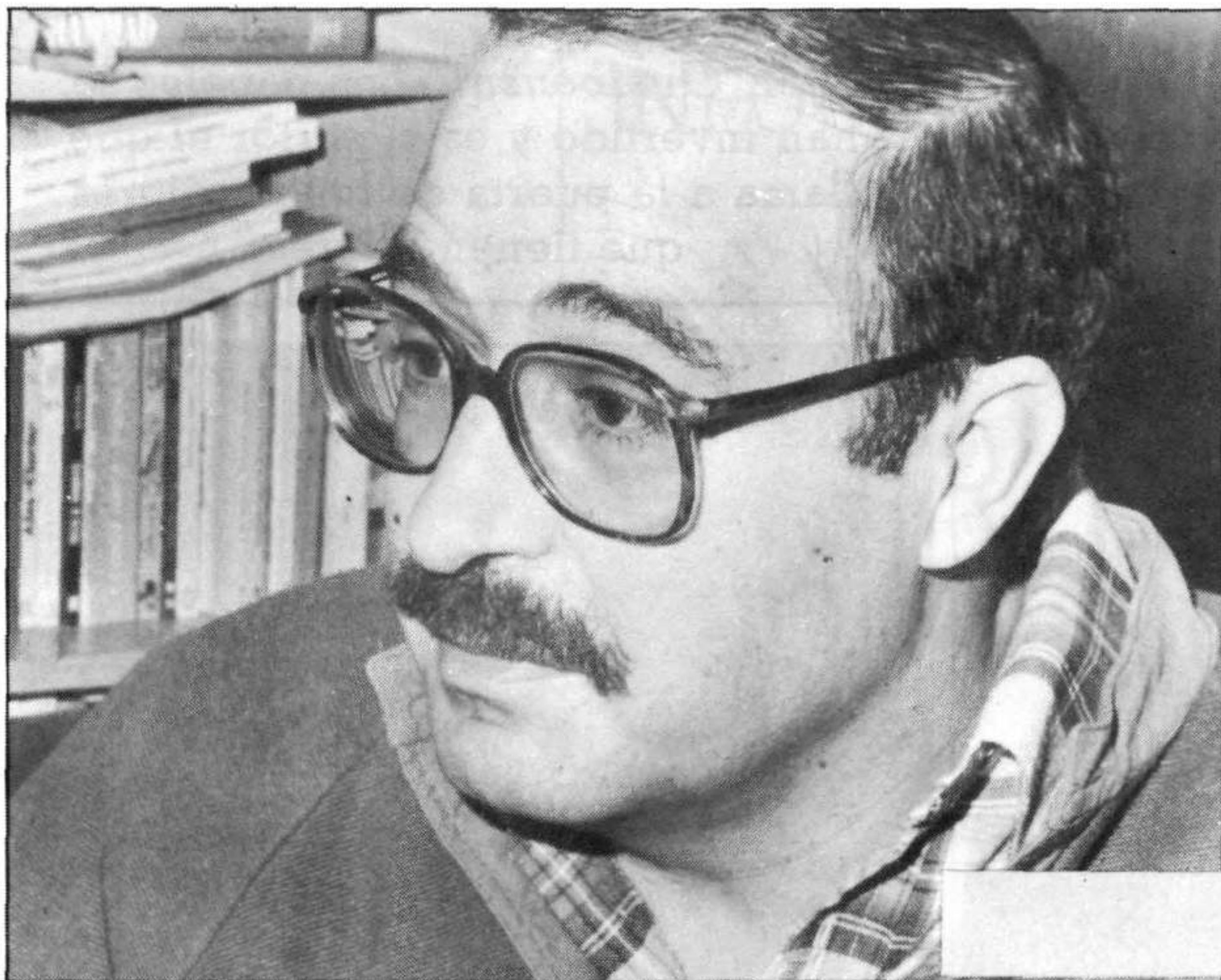
J. M. GUEL BENZU.—Por mi despacho pasa mucha gente con su libro debajo del brazo, pero hay toda una serie de agentes que, periódicamente, te ofertan las novedades que tienen, incluso te avisan de a quién le quedan pocos capítulos para terminar su obra. Aquí sí que ha habido un cambio importante. Antes, entre el editor y el autor, sobre todo si era primerizo, existía una barrera tremenda. Y hoy estoy de acuerdo con Torbado de que los escritores de cierto nombre tienen su agente literario.

E.L.E.—¿Cuántos originales te lees al cabo del año?

J. M. GUEL BENZU.—Ninguno. Para eso hay un comité de lectura. Todos los originales que entran en Taurus o Alfaguara son leídos por una serie de lectores profesionales, que los examinan detenidamente y emiten un informe inicial por el que se decide si se pasa a un segundo informe o si se descarta definitivamente. En cuanto un libro tiene el mínimo interés, se redacta este se-

J. Torbado: «Dudo un poco de la amistad sincera entre el escritor y el editor»

J. M. Guelbenzu: «Hoy la mayor parte de los escritores con cierto nombre tienen su agente literario»



gundo informe y se cruza con el primero; a partir de ahí el libro futuro pasa a discutirse en el comité de lectura conjuntamente. Procuramos, por otra parte, que las personas que forman este comité sean sobre todo lectores y no escritores profesionales.

E.L.E.—¿Y hasta qué punto un escritor se vale de ciertos trucos o artimañas para ganarse la amistad de un editor y el favor de verse publicado?

J. TORBADO.—Creo que en este territorio son admisibles todo género de trucos. Lo que sí dudo un poco es de la amistad sincera entre el escritor y el editor. No sé si estoy equivocado, pero me da la impresión de que, básicamente, hay una relación entre empresario, dueño de la empresa, y el escritor, considerado como mano de obra. No han sido frecuentes a lo largo de la historia de las relaciones humanas la amistad sincera entre el patrono y el obrero. Podrá haber una enorme cortesía, unas buenas relaciones, pero difícilmente una profunda amistad.

Los dineros del escritor

Otro mito: los dineros del escritor. Aunque no busquen primordialmente hacerse ricos, el escritor que empieza sueña con poder vivir de la pluma el día de mañana. Y lo que es más cierto aún, es que todo aquel que se enfrenta con las cuartillas desea ser leído, incluso en casos como el de Juan Ramón Jiménez, quien proclamaba olímpicamente lo contrario. «De todos modos —afirma Jesús Torbado—, no conozco a ningún escritor español que se haya hecho rico escribiendo libros.»

E.L.E.—¿Pero cuánto gana un escritor?

J. M. GUEL BENZU.—Eso es completamente aleatorio. Depende de las ventas que realice.

J. TORBADO.—Como un taxista en una semana de trabajo, supongo.

J. M. GUEL BENZU.—Es muy sencillo. Suponte que tiras cinco mil ejemplares y que cada uno cuesta quinientas pesetas. Si sacas

el diez por ciento, te encuentras con doscientas cincuenta mil pesetas. Y cinco mil ejemplares en un año es un buen éxito.

J. TORBADO.—Pero de ahí hay que descontar los gastos. Desde el taxi que coges para llevar el libro hasta las cuartillas y la mecanógrafa, si existe. Aproximadamente, como una semana de taxi en una gran ciudad.

J. M. GUEL BENZU.—En todo caso, si alguien consigue tener en un momento determinado ingresos regulares es porque ya tiene siete u ocho libros en el mercado. Pero son ingresos que nunca permiten la subsistencia.

J. TORBADO.—Miguel Delibes me contaba hace años que ese número era doce. A partir del número doce se podía vivir de los libros; modestamente, claro.

J. M. GUEL BENZU.—Vivir modestamente, y siempre que te recomienden en un COU o en cualquier curso universitario para que los alumnos te compren el libro.

Lo que parece evidente es que los escritores jóvenes cuentan con más posibilidades de publicación. La impresión general es de que antes se presentaban centenares de originales y se miraban por encima o se rechazaban automáticamente. Ahora la mayor parte de los editores leen todo lo que se les presenta, de ahí que las posibilidades de publicación sean mayores. Basta ojear los catálogos para darse una idea del número de novelistas y poetas jóvenes que están publicando.

J. M. GUEL BENZU.—Quizá por el hecho de que ahora hay más editoriales, se produce el fenómeno de que los editores se acerquen a los autores, siempre a la búsqueda de originales interesantes, ya que encontrar a un novelista de interés es encontrarse con una auténtica mina. Quiero decir que se publica a muchos, pero son pocos los que consiguen una regularidad de ventas. De ahí que los papeles se hayan invertido y sea el editor el que llame a la puerta de los escritores.

J. TORBADO.—Sí, sí, constantemente. No a todos los escritores,

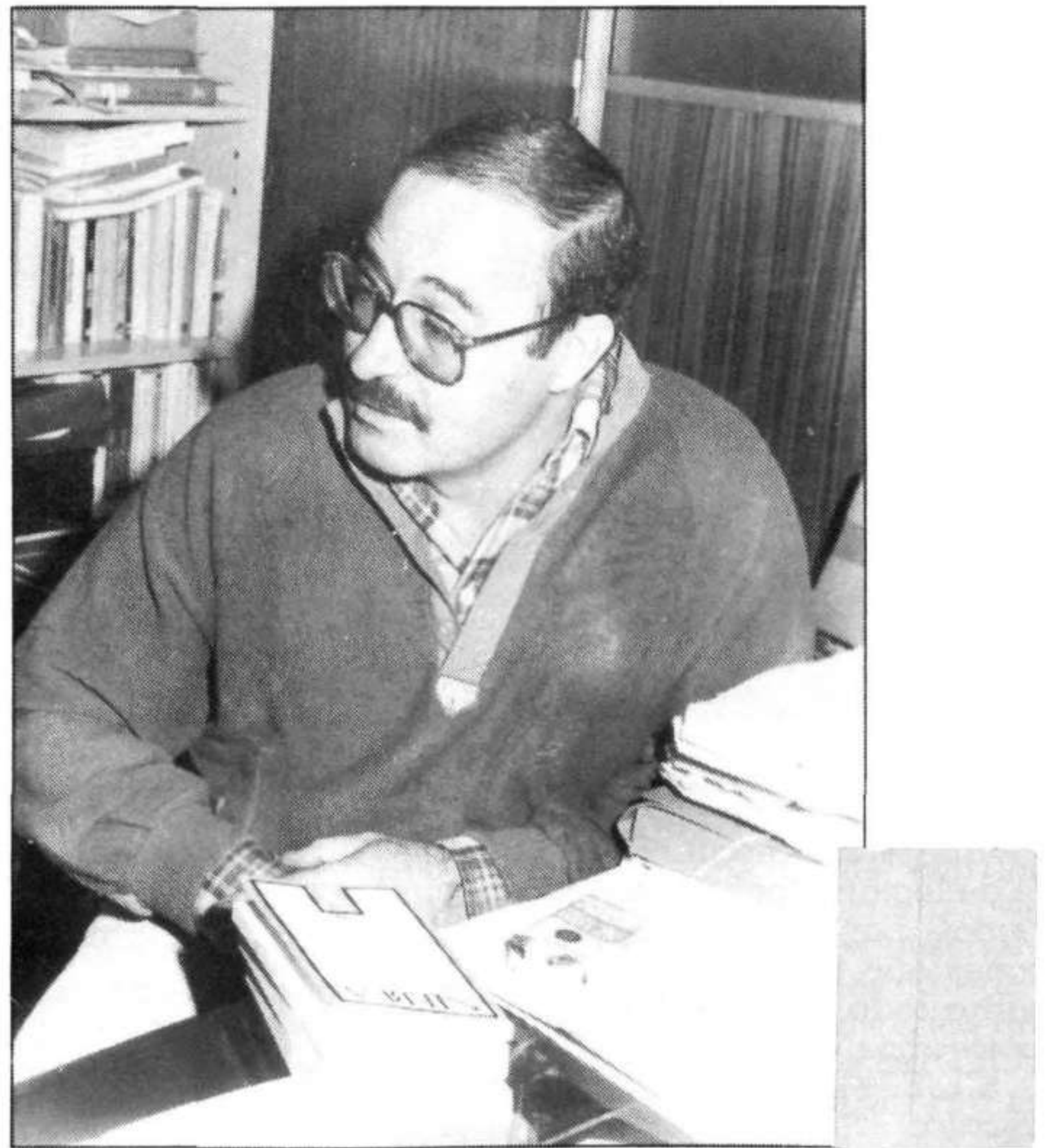
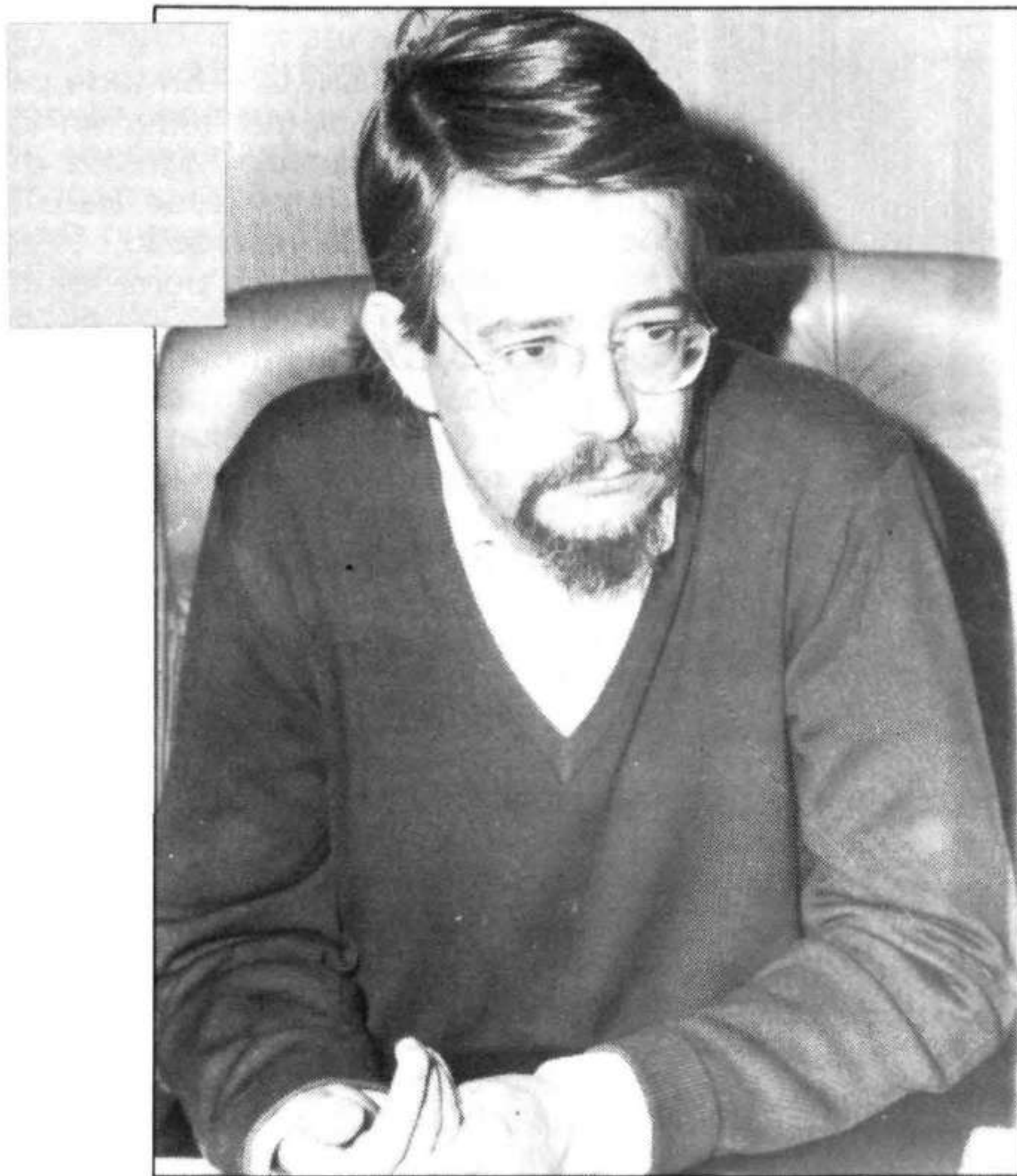
J. M. Guelbenzu: «Procuramos que las personas que forman nuestro comité de lectura sean lectores y no escritores profesionales»

J. Torbado: «Las amistades facilitan la cercanía, las explicaciones, incluso las modificaciones de un libro»

Entrevista

J. Torbado: «Según Delibes, con doce libros en el mercado se puede vivir de la literatura. Modestamente, claro»

J. M. Guelbenzu: «Los papeles se han invertido y es el editor el que llama a la puerta de los escritores que tienen interés»



pero sí a los novelistas de un cierto prestigio, de una cierta edad o con una determinada obra publicada. La mayor parte de ellos reciben con asiduidad las proposiciones, casi siempre *deshonestas*, de los editores para que terminen cuanto antes esa novela que se traen entre manos o para que firmen el contrato aún sin haberla terminado. Incluso, a veces, sin haber escrito las primeras líneas.

J. M. GUEL BENZU.—Efectivamente, se ha editado a mucha gente. Pero con el problema de los costes, planteados por las bajas tiradas, se le va a poner de nuevo muy cuesta arriba al autor novel y, en cambio, los escritores consolidados van a tener la oportunidad de publicar donde quieran.

Y Jesús Torbado asiente a las palabras del editor, afirmando que publicar diez libros al cabo del año con pequeñas tiradas puede llevar a que el editor empeñe una buena parte de su capital sin ganancias apreciables. «Comprendo —dice—

que los editores tengan una cierta prudencia al respecto. Sin embargo, hay una batalla por conseguir primeras figuras del panorama literario español, y no digamos de las extranjeras, a quienes se les paga cantidades, a mi juicio, abusivas.»

E.L.E.—Y con la democracia, ¿se ha notado una renovación de géneros y de firmas?

J. TORBADO.—Hay grupos que le echan en cara a la cultura española la falta de obras geniales a causa de la censura. Yo creo que han salido gran cantidad de libros interesantes en la España de los últimos ocho años y que se ha visto un renacer enorme en todas las ramas de la literatura.

J. M. GUEL BENZU.—Lo que está clarísimo es el aumento de ventas y de lectores en narrativa, mientras que el ensayo permanece limitado a ámbitos universitarios. Por lo que se refiere a los escritores, creo que durante bastantes años van a seguir escribiendo los autores que se formaron bajo la dictadura.

En todo caso, cuando dentro de veinte años escriba la gente que ha nacido y se ha educado en la libertad se notará otro tipo de literatura, mayor relajación en la escritura y un creciente interés por otros temas.

E.L.E.—¿Y no es cierto aquello de que sólo se empieza a escribir bien a partir de los cuarenta años?

J. TORBADO.—Yo todavía no tengo cuarenta años y ya he escrito ocho novelas, todas estupendas. No creo en esa teoría, y creo que Guelbenzu, que nació el mismo año que yo, tampoco.

J. M. GUEL BENZU.—Depende del tipo de novela. Lo que sí es cierto es que para tener una concepción del mundo y su desarrollo se está más en sazón entre los cuarenta y los cincuenta que a los veinte. Pero eso nunca será una norma que se pueda aplicar a todo el mundo.

L. S. BARDON

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

Diciembre 1983

© Agencia Española del ISBN
Separata correspondiente al número 307, enero 1984
de la revista EL LIBRO ESPAÑOL

Presentamos en este número de la revista **EL LIBRO ESPAÑOL** la bibliografía correspondiente al mes de noviembre de 1983, en la que:

- 1.º Atendiendo a las sugerencias que nos han sido formuladas por varios usuarios, se ha incorporado la relación alfabética de editoriales, a fin de facilitar los pedidos de librería.
- 2.º En el índice de autores, y después de los títulos correspondientes a cada autor, figura el código de materia asignado a cada título, lo que permite la localización exacta de todos los datos bibliográficos situados en la clasificación de títulos por materias.

Por último, señalar que se está estudiando la posibilidad de incorporar el índice de títulos, lo que permitiría la posibilidad de localizar un libro cualquiera por el autor, el título y la materia. No obstante, y dado el elevado coste que supondría esta incorporación, no se ha tomado una decisión definitiva hasta no estar seguros de la utilidad que pueda reportar la adición de este nuevo índice.

NOTAS

- 1.ª *La Agencia ISBN ha respetado, en general, la grafía de los títulos y apellidos de autores, así como precios, páginas, materia, etcétera, en la forma como los editores nos los facilitan en sus fichas y, por tanto, ni la Agencia ni el INLE se responsabilizan de los errores que pudieran contener las mismas.*
- 2.ª *Los conceptos de «traductor» y «adaptador» figuran en el mismo apartado. A ello se debe que los libros escritos en la lengua en la que se recogen en esta bibliografía aparezcan con nombre de traductor, cuando se trata de adaptador o figura semejante. El buen sentido de los lectores establecerá en estos casos la necesaria diferencia.*
- 3.ª *Se recomienda a los usuarios de estas páginas que cuando tengan que formular pedidos a los editores o necesiten cualquier información complementaria, citen siempre el ISBN como referencia del libro de que se trate.*

INDICE DE AUTORES Y OBRAS ANONIMAS

A

- Ableman, Paul.**
Anatomía de la desnudez (II). trad. B. V. A. **102.**
- Abreu Sernández, Fernanda.**
Formación del capital en la Ría de Vigo (1880-1940). La. **234.**
- Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, (Real).**
Vocabulario científico y técnico. **115.**
- Acha Irizar, Félix.**
Realización interpersonal. **022.**
- Adams, Richard.**
Chlca del columpio. La. trad. Vázquez, Rosalía. **218.**
- Aguayo, Alfredo M.**
Lecturas. Serie Aguayo. Esta América nuestra 5. **085.**
- Agullar Olivencia, Mariano.**
Palacio de Buenavista. El. (Obra completa). **232.**
Palacio de Buenavista. El. (Tomo 1). **232.**
Palacio de Buenavista. El. (Tomo 2). **232.**
Palacio de Buenavista. El. (Tomo 3). **232.**
- Aguilera Alamo, Antonio.**
Testigo hasta la muerte. **237.**
- Aguinis Krutiansky, Marcos.**
Cruz invertida. La. **212.**
- Agulló Benedit, Carlos.**
Galería de cartagenos olvidados. **212.**
Galería de cartagenos olvidados. **212.**
- Ajar, Emile.**
Angustia del rey Salomón. La. trad. Boer, Noelle - Cirlot, María Victoria. **216.**
- Alamo Martínez, Constancho del.**
Silos. Cien años de historia (1880-1980). **234.**
- Alarcón Ariza, Pedro Antonio de.**
Final de Norma. El. **212.**
- Alarcón Benito, Juan.**
Aventuras en primavera. **015.**
Barrigón el cerdito goloso. **015.**
Calabaza, potro indomable. **015.**
Gatastrofe de don Rino. La. **015.**
Madre Nieve. **015.**
Mi querida abuelita. **015.**
No siempre se gana con los amigos. **015.**
- Alas Ureña, Leopoldo (Clarín).**
Regenta. La. **212.**
Regenta. La. trad. Fernández, Carmen. **212.**
Regenta. La. (Obra completa). **212.**
Regenta. La. (Obra completa). **212.**
Regenta. La. (Tomo 1). **212.**
Regenta. La. (Tomo 1). **212.**
Regenta. La. (Tomo 2). **212.**
Regenta. La. (Tomo 2). **212.**
- Alastrue Agualeles, Antonio.**
Gases combustibles. **090.**
- Albarellos Berroeta, Juan.**
Efemérides burgalesas. **234.**
- Alberola Serra, Alberto.**
Mejore su busto y su abdomen. **205.**
- Albert Paradís, Caterina (Victor Catalá).**
Solitud. **212.**
- Alberti Merello, Rafael.**
Arboleda perdida. La. **237.**
- Albornoz, Aurora de.**
Palabras reunidas. **213.**
- Alcalá Ortiz, Enrique.**
Canclonero popular de Priego. **103.**
- Alcina Franch, Juan.**
Celestina de Fernando Rojas. La. **211.**
- Alcott, Louise May.**
Primitos. Los. **015.**
- Aldana, Francisco de.**
Aldana: Sonetos. trad. Ruiz, Raul (Ed.). **213.**
- Aldazabal Larranaga, José.**
Cincuentena pascual. La. **039.**
Cinquantena pasqual. La (cincuentena). **039.**
Semana Santa. **039.**
- Aldea Eguilaz, Raimundo.**
Fueros de Navarra. Poder y órganos. **067.**
- Aldiss, Brian W.**
Criptozoico. trad. Santos, Domingo. **218.**
- Aledón Cuesta, José María.**
Catálogo, monedas de los Borbones (Felipe V - Isabel I I). **208.**
- Aleman, Jordi, etc.**
Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Temario. **233.**
- Alferez, María del Mar.**
Alas de hilo. **213.**
- Almena Santiago, Fernando.**
Ejercicios para ahuyentar fantasmas. **212.**
- Alonso Ares, Adolfo Fco. José.**
Paisaje humano. **213.**
- Alonso De Santos, José Luis.**
Estanquera de Vallecas. La. **214.**
- Alonso Olea, Manuel, etc.**
Jurisprudencia constitucional y relaciones laborales. **067.**
- Alonso Seoane, María Luz.**
A diario. **213.**
- Alós Domingo, Concha.**
Hogueras. Las. **212.**
- Alvar, Manuel.**
Granadas en el ramo. Las. **213.**
- Alvarez Emparanza, José Luis (Txillardegí).**
Leturiaren Egunkari Eskutua. **212.**
- Alvarez Labra, Ricardo.**
Danza rota. La. **234.**
- Alvarez Martínez, María Angeles.**
Formas de contenido literarias de un tema manriqueño. **211.**
- Alzina Forteza, Antonio.**
Curso de bioenergética y acupuntura. **143.**
- Allen, David.**
Producción planificada de vacuno de carne. trad. Fernández Saiguer, José. **166.**
- Allende, Isabel.**
Casa de los espíritus. La. **212.**
- Allende, J. Fernando.**
Composiciones terrenales. **019.**
- Amado, Jorge.**
Viejos marineros. Los. **214.**
- American Psychiatric Association.**
DSM-III. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos m. trad. Valdés Miyar, Manuel. **143.**
- Amila, Jean.**
Punto en boca (II). trad. Liaras García, Jaime. **216.**
- Amnistía Internacional.**
Desapariciones. **062.**
- Amoros Guardiola, Manuel, etc.**
Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Obra completa). **061.**
Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Tomo 1). **061.**
Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Tomo 2). **061.**
- Amuriza, Xabier.**
Hil ala Bizl. **212.**
- Ander Egg, Ezequiel.**
Técnicas de comunicación oral. **010.**
- Andersen, Hans Christian.**
Aneguet lleig. L'. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Jardin del Paraiso. El. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
Patito feo. El. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Patito feo. El. **015.**
Patito feo. El. **015.**
Pulgarcito. trad. Puebla, Teo. **015.**
Sirenita de Copenhagen. La. **015.**
Soldadito de plomo. El. **015.**
Soldadito de plomo. El. trad. Fabretti, Carlo. **015.**
Soldadito de plomo. El (II). trad. Hervás, Ramón. **015.**
- Anderson, R. G.**
Organización y métodos. trad. García-Viso, Manuel. **181.**
- Andrés Rodríguez-Pomatta, Juan A. de, etc.**
Calor y frío industrial 2. Técnicas energéticas. **150.**
- Andrews, W. C.**
Pétalos al viento. trad. Fernández, J. **218.**
- Andujar Muñoz, Manuel.**
Voz y la sangre. La. **212.**
- Andujar Ortega, Luis.**
Crónica coronación de N. Sra. de Gracia de Belmonte. **039.**
- Angel, Albaluza.**
Estaba la pájara pinta sentada en el verde limón. **215.**
- Angel Vázquez, Manuel.**
Poesía y poética de Fernando de Herrera. **211.**
- Anónimas y colectivas.**
A solas con la Cibelina. **019.**
Abece de los medicamentos. **144.**
Abencerraje. El. (Novela y romance-ro). trad. López Estrada, Francisco. **212.**

- Actas del I I seminario de arqueología del Noroeste. **232**.
- Actas del I V Symposium de Historia de la Administración. **067**.
- Actes del tercer colloqui d'estudis catalans a Nord- America. **115**.
- Acuario. **028**.
- Ahora genéricos?. **144**.
- Aladino. trad. Peñuelas Prieto, José. **015**.
- Aladino y la lámpara maravillosa. **015**.
- Animales del mundo. (Obra completa)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 1)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 2)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 3)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 4)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 5)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales del mundo. (Tomo 6)(II). trad. Equipo Editorial. **138**.
- Animales, Los. Enciclopedia ilustrada. (Tomo 7). trad. Varios. **138**.
- Anuario Estadístico Militar 1982 (Datos de 1981). **013**.
- Aportación cristiana a la reforma educativa. Una. **082**.
- Aportaciones para una guía de los Archivos de Baleares. **012**.
- Arcadia nueva serie. **015**.
- Arqueología 82. **232**.
- Arxiu municipal de Costitx. **232**.
- Ases de la aviación. (Tomo 4). trad. Varios. **153**.
- Astrología: La ley de las estrellas. **027**.
- Athelias, album cultural. (Obra completa). **208**.
- Athelias, album cultural. (Tomo 1). **208**.
- Atlas de Madrid: guía-callejero-planos. **224**.
- Berlitz. Spagnolo per chi viaggia. trad. Berlitz. **114**.
- Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. (Obra completa). **160**.
- Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.1. Los fundamentos de. **160**.
- Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.2. Práctica de los cultivos. **160**.
- Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.3. Frutales y bosque. **160**.
- Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.4. Producción ganadera. **160**.
- Bilbao- Zaragoza. Contorno de una autopista. **157**.
- Cabranes. **195**.
- Cádiz en el Siglo X I I I. **234**.
- Cajita de sorpresas. (Obra completa). **082**.
- Cajita de sorpresas. Tomo 1. Literatura infantil. **082**.
- Cajita de sorpresas. Tomo 2. Dibujo-manualidades. **082**.
- Cajita de sorpresas. Tomo 3. Juegos-pasatiempos. **082**.
- Cajita de sorpresas. Tomo 4. El niño y su mundo. **082**.
- Caso del robot espía, El (II). trad. Palé Piferrer, Anna Maria. **015**.
- Castellar de la Frontera. **234**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 1. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 2. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 3. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 4. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 5. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 6. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 7. **015**.
- Castores Tric y Trac, Los.n.º 8. **015**.
- Catala, llengua d'un poble. El. **115**.
- Catálogo colectivo de publicaciones periódicas de la Biblioteca U. **012**.
- Catálogo de Publicaciones 84. **012**.
- Catálogo de revistas de la Facultad de Veterinaria. **012**.
- Censo de escritores españoles al servicio de los Austrias. **012**.
- Cent anys de presència salesiana a Barcelona- Sarrià. **237**.
- Centenario de Fray Luis de Estrada. Cuarto. trad. Luis Esteban. Marco. **036**.
- Cerámica popular de Andalucía (II). **197**.
- Ciclo 4. Nueva ordenación E. G. B. (Obra completa). **085**.
- Ciclo 4. Tomo 1. Diccionario enciclopédico (A- C H). **085**.
- Ciclo 4. Tomo 2. Diccionario enciclopédico (C H- J). **085**.
- Ciclo 4. Tomo 3. Diccionario enciclopédico (J- R). **085**.
- Ciclo 4. Tomo 4. Diccionario enciclopédico. (R- Z). **085**.
- Ciclo 4. Tomo 5. Enciclopedia temática. **085**.
- Ciclo 4. Tomo 6. Nueva geografía de España. **085**.
- Cien años de presencia salesiana en Barcelona- Sarrià. **237**.
- Coche de madera. El. **015**.
- Cofre misterioso. El. **015**.
- Colón. **237**.
- Colón. **237**.
- Coloreo mis pequeños amigos. Serie Aladino. **015**.
- Coloreo mis pequeños amigos. Serie Alicia. **015**.
- Coloreo mis pequeños amigos. Serie Blanca Nieves. **015**.
- Coloreo mis pequeños amigos. Serie Pinocho. **015**.
- Coloreo mis pequeños amigos. Serie Pulgarcito. **015**.
- Comentario de textos 8 E. G. B. **085**.
- Constitución política del Perú y comunidades nativas. trad. García Rendueles, Manuel. **067**.
- Contaminación del río Quadiamar y su zona de influencia. La. **161**.
- Crónica de la fotografía en Colombia 1841-1948. **195**.
- Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 4). **194**.
- Cuentos escogidos. (Tomo 20). **015**.
- Cuentos famosos. (Tomo 1)(II). trad. Casanovas Marqués, Luis. **015**.
- Culto a Satán. El. **027**.
- Curso de rocas industriales, Segundo. **135**.
- Curso de televisión en color. (Obra completa). **089**.
- Curso de televisión en color. Tomo 1. Principios básicos. **089**.
- Curso de televisión en color. Tomo 2. Sistemas. **089**.
- Curso de televisión en color. Tomo 3. Tubos. **089**.
- Curso de televisión en color. Tomo 4. Circuito Z-96 D. **089**.
- Curso de televisión en color. Tomo 5. Antenas. **089**.
- Curso práctico de dibujo y pintura (Fascículos). **194**.
- Curso práctico de dibujo y pintura. (Obra completa). **194**.
- Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 1). **194**.
- Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 2). **194**.
- Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 3). **194**.
- Cursos Orientación Familiar. Serie 2. (Obra completa). **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 1. Psicología de la infancia. **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 2. Trastornos del desarrollo. **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 3. La adolescencia. **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 4. La edad adulta. **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 5. Grandes temas de la psicología. **022**.
- Cursos Orientación Familiar. Tomo 6. Diccionario de la psicología. **022**.
- Dante. **237**.
- Dante. **237**.
- David y Goliat. trad. Fabretti, Carlo. **015**.
- Debats sobre la situació de la dona. **105**.
- Deporte escolar en Galicia. El. **200**.
- Derechos de la familia, del hombre, del niño... Los. **067**.
- Descripción de un receptor de radio superheterodino con transistor. **151**.
- Diagroup 13. (Obra completa). **013**.
- Diagroup 13. Actualidad. **013**.
- Diagroup 13. Guía Didáctica. **013**.
- Diccionario básico escolar. **017**.
- Diccionario de las Américas (II). **017**.
- Diccionario enciclopédico básico (II). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Donado. (Obra completa). **017**.
- Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 1). **017**.
- Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 2). **017**.
- Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 3). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Obra completa). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 1). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 2). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 3). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 4). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 5). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Océano. (Obra completa). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 1). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 2). **017**.
- Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 3). **017**.
- Diccionario Everest Cima (Español)(II). **115**.
- Diccionario Plaza Janés. (Obra completa)(II). **017**.
- Diccionario Plaza Janés. (Tomo 1)(II). **017**.
- Diccionario Plaza Janés. (Tomo 2)(II). **017**.
- Dios de Jesucristo. El. trad. Equipo Ciudad Nueva. **033**.
- Dirección de empresas y recursos humanos. (Obra completa). **182**.
- Directorio. **036**.
- Directrices de un Plan I D O C. (Obra completa). **012**.
- Directrices de un Plan I D O C. (Tomo 2). **012**.
- Distrofia muscular. La. **143**.
- Doce años de una sala de arte. **190**.
- Don del Amor de Dios a la Iglesia y a los pobres. **036**.
- Ecos de Sociedad. **102**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 1. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 10. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 11. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 12. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 13. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 14. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 15. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 16. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 17. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 18. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 19. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 2. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 20. Segunda etapa. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 3. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 4. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 5. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 6. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 7. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 8. Segunda etapa E. **085**.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 9. Segunda etapa E. **085**.
- Eliot euskaraz. **213**.
- En avant 7. Guía didáctica Francés. E. G. B. **085**.
- Enciclopedia básica, 2 grado. **085**.
- Enciclopedia Básica 4 grado. **085**.
- Enciclopedia Básica 5 grado. **085**.
- Enciclopedia de la Fotografía. (Fascículos). **195**.
- Enciclopedia de la pintura y la escultura Sarpe. (Tomo 5). **190**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Obra completa). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 1). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 2). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 3). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 4). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 5). **022**.
- Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 6). **022**.
- Enciclopedia de las ciencias naturales. (Obra completa). **130**.
- Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 1. Biología. **130**.
- Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 10. Zoología 4. **130**.
- Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 11. El Hombre 1. **130**.
- Enciclopedia de las ciencias natura-

- les. Tomo 12. El Hombre 2. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 2. Ecología. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 3. Botánica 1. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 4. Botánica 2. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 5. Geología 1. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 6. Geología 2. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 7. Zoología 1. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 8. Zoología 2. **130**.
Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 9. Zoología 3. **130**.
Enciclopedia general básica visual: (Obra completa). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia general básica visual. (Tomo 1). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia general básica visual. (Tomo 2). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia general básica visual. (Tomo 3). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia general básica visual. (Tomo 4). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia general básica visual. (Tomo 5). trad. Diorki. **017**.
Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Fascículos). trad. Varios. **153**.
Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Obra completa). trad. Varios. **153**.
Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Tomo 1). trad. Varios. **153**.
Enciclopedia Planeta de la Fotografía. (Obra completa). **195**.
Enciclopedia Planeta de la Fotografía. (Tomo 1). **195**.
Enciclopedia Salvat de la Salud (Fascículos)(II). **140**.
Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. Sup. 1959-60. **017**.
Enciclopedia Visual Salvat. (Fascículos)(II). trad. Varios. **017**.
Encuesta sobre gestión de recursos humanos comerciales. **184**.
España. Guía artística en color. trad. Bernaldo de Quirós, Eladio M. **224**.
España. Guía artística en color (II). trad. Martínez Bernaldo de Q., Eladio. **224**.
Estadística universitaria española. **047**.
Estudi-autodiagnòstic sobre productivitat a l'empresa catalana. **047**.
Estudios de Biblioteconomía y Documentación. Los. **082**.
Estudios de fisioterapia. Los. **143**.
Euskal baladaren azterketa eta antolojia. (Obra completa). **213**.
Euskal baladaren azterketa eta antolojia. (Tomo 1). **213**.
Euskal baladaren azterketa eta antolojia (Tomo 2). **213**.
Evolución de los esquemas condicionales. La. **110**.
Expansió de Catalunya en la Mediterrània. L'. **234**.
Exposición fotografía imágenes para una década. España 1980. **195**.
Felipe I I. **237**.
Felipe I I. **237**.
Filosofia - I I U B I. **020**.
Flecha del destino. La (II). trad. Palé Piferrer, Ana Maria. **015**.
Flippos. Los. **034**.
Flor silvestre. **015**.
Formación Religiosa. 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa. **085**.
Francés para todos. El. (Tomo 4). trad. Varios. **114**.
Golpe mortal. (Asesinato de Carrero y agonía del franquismo). **234**.
Gran Diccionari infantil català. (Obra completa). **015**.
Gran Diccionari infantil català. (Tomo 1). **015**.
Gran diccionari infantil català. (Tomo 2). **015**.
Gran diccionari infantil català. (Tomo 3). **015**.
Gran diccionari infantil català. (Tomo 4). **015**.
Gran enciclopedia de Madrid, Castilla-La Mancha. (Tomo 7). **017**.
Gran Enciclopedia Gráfica de los Temas ocultos. (Fascículos). **027**.
Grandes maestros del crimen y el misterio. (Obra completa). trad. Varios. **210**.
Gravat de creació. El. La calcografía contemporánea a Catalunya. **194**.
Grushenka. trad. Brines, Paula. **218**.
Guía bibliográfica Real Patronato de Educación y Atención a Defic. **012**.
Guía de tasaciones. Camiones Motor Ibérica. **157**.
Guía de Tasaciones. Camiones Renault. **157**.
Guía de tasaciones. Citroen. **157**.
Guía de tasaciones. Ford. **157**.
Guía de tasaciones. Furgonetas Motor Ibérica. **157**.
Guía de Tasaciones. Land- Rover. **157**.
Guía de tasaciones. Pegaso. **157**.
Guía de tasaciones. Renault. **157**.
Guía de tasaciones. Sava. **157**.
Guía de tasaciones. Seat. **157**.
Guía Médica Salvat. (Fascículos)(II). **140**.
Guía práctica de animales domésticos. (Fascículos). **166**.
Guía práctica de animales domésticos. (Obra completa). **166**.
Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 1). **166**.
Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 2). **166**.
Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 3). **166**.
Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Obra comp.). **147**.
Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Tomo 1). **147**.
Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Tomo 2). **147**.
Historia de la Literatura Universal. (Obra completa). **211**.
Historia de la Literatura Universal. (Tomo 1)(II). **211**.
Historia del Pensamiento. (Fascículos). **026**.
Historia del Pensamiento. (Obra completa). **026**.
Historia del Pensamiento. (Tomo 1). trad. Ed. Orbis. **026**.
Historia secreta de los Ovnis. **027**.
Homenaje al Profesor Cabo Torres. (Tomo 1). **019**.
Homenaje al Profesor Cabo Torres. (Tomo 2). **019**.
Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Obra completa). **232**.
Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 1). **232**.
Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 2). **232**.
Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 3). **232**.
Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 4). **232**.
Homenaje a: Lorenzo Varela. R. Dieste, L. Seoane. trad. Ponte Far, Xosé. **019**.
Huelva arqueológica. (Tomo 4). **232**.
Identidad de la J O C. **036**.
Industria, regiones y urbanización en Colombia. **051**.
Innovación en educación preescolar. **082**.
Integración escolar del minusválido. **087**.
Integración laboral del minusválido. **087**.
Introducción a la teoría del Estado. **052**.
Itinerario por los Montes de Toledo. (Guía de la comarca). **224**.
J. E. Casariego, biografía, antología crítica de su obra. **211**.
Jaque al rey (II). **234**.
Joan Pons Capses secretes. **197**.
Jornades agraries a les comarques gironines. **162**.
Lápiz 83. Anuario de arte español. **190**.
Lazarillo de Tormes. El. trad. Edaf. **212**.
Leasing en España. **051**.
Lecturas comentadas 6. Comentario de textos 7 y 8 E G B. Clave. **085**.
Legislación Local. (Obra completa). **067**.
Legislación Local. (Tomo 1). **067**.
Legislación sobre el Registro Civil. **061**.
Lexic de la construcció. 3000 mots tecnivalencies Catala- Castella. **115**.
Libracos. **015**.
Libro de arte. **190**.
Libro del caballero Zifar. trad. González, Cristina. **212**.
Libro tratado de pesca. Apéndice.nº 1. **067**.
Libros autorizados para formación profesional. **089**.
Magia de la poesía. La. **213**.
Manual de taller y tiempos de reparación. Citroen L N A. (Tomo 1). **157**.
Manual de taller y tiempos de reparación. Citroen L N A. (Tomo 2). **157**.
Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 5. (Tomo 1). **157**.
Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 5. (Tomo 2). **157**.
Manual Hogarama de cocina y repostería. **172**.
Manual hogarama de cocina y repostería. **172**.
Manual para manipuladores de alimentos. **147**.
Mapa Everest de Carreteras España-Portugal 1:1.00.000. (Argollas). **225**.
Maravillas del mundo. Enciclopedia Salvat del Uníverso Monumental. trad. Varios. **190**.
Marina. La. (Historia. Tecnología. Perfiles)(Tomo 4). trad. Varios. **073**.
Marina. La. (Historia. Tecnología. Perfiles)(Tomo 8). trad. Varios. **073**.
Mi computer. (Tomo 2). trad. Varios. **011**.
Miedo a la libertad. El.nº 1. **083**.
Moderna enciclopedia visual. (Obra completa). trad. Diorki. **017**.
Moderna enciclopedia visual. (Tomo 1). trad. Diorki. **017**.
Moderna enciclopedia visual. (Tomo 2). trad. Diorki. **017**.
Moderna enciclopedia visual. (Tomo 3). trad. Diorki. **017**.
Moderna enciclopedia visual. (Tomo 4). trad. Diorki. **017**.
Moderna enciclopedia visual. (Tomo 5). trad. Diorki. **017**.
Módulos de material didáctico. **089**.
Morbo magazine de terror.nº 16 (II). **212**.
Morbo magazine de terror.nº 17 (II). **212**.
Mundo de Beibi. El. (Fascículos). **013**.
Mundo de Beibi. El. (Obra completa). **013**.
Mundo de la Gramática. El. (Obra completa). trad. Varios. **085**.
Mundo de la Gramática. El. (Tomo 1). **085**.
Mundo de la Gramática. El. (Tomo 2). **085**.
Mundo de la Gramática. El. (Tomo 3). **085**.
Mundo de la Gramática. El. (Tomo 4). **085**.
Mundo de la pareja. El. (Fascículos). **083**.
Mundo de la pareja. El. (Obra completa). **083**.
Mundo de la pareja. El. (Tomo 1). **083**.
Mundo mágico de los niños. El. (Obra completa). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 1). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 10). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 11). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 12). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 2). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 3). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 4). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 5). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 6). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 7). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 8). **015**.
Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 9). **015**.
Niño en el Museo del Prado. El. **194**.
Nueve personajes históricos. **237**.
Números y operaciones 1. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 10. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 11. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 12. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 13. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 14. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 15. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 16. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 17. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 18. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 19. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 2. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 20. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 21. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 22. Cuaderno Tedupe. **084**.
Números y operaciones 23. Cuaderno Tedupe. **084**.

- Números y operaciones 24. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 25. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 26. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 27. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 28. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 29. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 3. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 30. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 4. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 5. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 6. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 7. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 8. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Números y operaciones 9. Cuaderno Tedupe. **084.**
- Orientaciones educativas sobre el amor humano. **033.**
- Pajarito travieso. El. **015.**
- Patito perdido. El. **015.**
- Payaso Saltarin. El. **015.**
- Piscis. **028.**
- Poderes mágicos. Los. **027.**
- Poesía española para niños. trad. Pelegrín, Ana. **015.**
- Práctica de la economía d'energía a la llar. La. trad. Artís Gener, Avel·li. **170.**
- Prácticas de Biología general. **137.**
- Práctico. Ideas y soluciones de bricolaje (Fascículos). trad. Varios. **150.**
- Premi de poesia Carles Riba 1959-1983. Antologia. **213.**
- Premios Ordesa 1983 a la Investigación pedlátrica. **146.**
- Primera vez. La. **211.**
- Problemas del menor inadaptado y marginado socialmente. Los. **040.**
- Propuesta de plan hidrológico. (Tomo 4). **154.**
- Propuesta de plan hidrológico. (Tomo 5). **154.**
- Querido Dios. Catecumenado de niños. I. Antes de la Primera Comuni. **039.**
- Ratita presumida. La. **015.**
- Ratita presumida. La. trad. Peñuelas Prieto, José. **015.**
- Reales Ordenanzas del Ejército de Tierra. **065.**
- Recollim contes populars. trad. Lacuesta, Marisa. **212.**
- Regla de Santa Clara. trad. Omaechavarria, Ignacio. **036.**
- Regla y vida de los Hermanos y Hermanas de lat. o. r. de San Franc. trad. Iriarte de Azpur, Lázaro. **036.**
- Rembrandt. **237.**
- Rembrandt. **237.**
- Repertorio Aranzadi Tribunal Constitucional 1982. **067.**
- Resúmenes de tesis doctorales. (Tomo 7). **019.**
- Retorno del Jedi. El. trad. Millán, Ramón. **015.**
- Reunión de Xeología e Minería do noroeste peninsular. 1982. **135.**
- Reunión monográfica sobre el Karst de Larra. (Tomo 2). **135.**
- Reunión monográfica sobre el Karst de Larra (1982). (Obra compl.). **135.**
- Reunión monográfica sobre el Karst de Larra (1982). (Tomo 1). **135.**
- Revisión faunística de los murciélagos del Pirineo Oriental y Cat. **138.**
- Rey Midas. El. **015.**
- Rhazes y Avicena. trad. González Castriello, Rafaela. **140.**
- Romancero de la guerra civil. **213.**
- Salud. La. **143.**
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 4). **112.**
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 5). **112.**
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 6). **112.**
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 7). **112.**
- Salvat Inglés. Advanced level. B B C English course (Fascículos). **112.**
- Senda 2. Libro de Lectura. E G B. Ciclo Inicial. **085.**
- Simbad el marino. **015.**
- Simbad el marino. trad. Fabretti, Carlo. **015.**
- Sois Iglesia. **034.**
- Solucionario matemáticas comerciales F. P. 2.2. **089.**
- Step in 7. Guía didáctica Inglés. E G B. **085.**
- Superfácil: fichero práctico del bricolaje. (Tomo 6). **150.**
- Tapas volumen Club del misterio. (Tomo 17). trad. Varios. **218.**
- Temas y textos de filosofía C. O. U. n.º 2. **086.**
- Teoría y práctica de la reencarnación. **027.**
- Teresa de Jesús. **237.**
- Teresa de Jesús. **237.**
- Textos constitucionales. I. **067.**
- Trabajo y Seguridad Social. Proyectos de ley. **069.**
- Tradiciones Peruanas. (Fascículos). **104.**
- Tradiciones Peruanas. (Obra completa). **104.**
- Tradiciones Peruanas. (Tomo 1). **104.**
- Tradiciones Peruanas. (Tomo 2). **104.**
- Tradiciones Peruanas. (Tomo 3). **104.**
- Tradiciones Peruanas. (Tomo 4). **104.**
- Tres cerditos. Los. **015.**
- Trieste 84. **015.**
- Tripulantes de los Ovnis. Los. **027.**
- Tus labores (Fascículos)(II). **170.**
- Un día en la playa. **015.**
- Visiones subterráneas. **197.**
- Vocabulari Valencià-Castella-Castella-Valencia. **115.**
- Zapatero remendón. **015.**
- Antoranz Onrubia, M. Antonia, etc.**
- Mira a tu alrededor 4 E G B. **085.**
- Mira a tu alrededor 5 E G B. **085.**
- Aragoneses Callejo, Juan.**
- Cantemos al Señor. **033.**
- Araguas López, Vicente.**
- Xuvia. **213.**
- Aramburu Hostench, Fermín.**
- Guía de anatomía humana. **141.**
- Aramburu Ordozgoiti, Francisco.**
- Asturias. Serie País 4. **085.**
- Cantabria. Serie País 4. **085.**
- Arana, Vicente de.**
- Leyendas del Norte. **234.**
- Aranguren, José Luis L. (J. L. Lopez Aranguren).**
- San Juan de la Cruz. **211.**
- Araquistain, Juan Vicente de.**
- Tradiciones Vasco-Cántabras. **234.**
- Arbeiza, Teófilo de.**
- Puy. El. **224.**
- Arcocha Goicoechea, Juan.**
- Operación viceversa. **215.**
- Arduengo Caso, José.**
- Juan Vázquez de Mella y Fanjul. (Pensamiento filosófico). **020.**
- Monografía de Amieva. **234.**
- Areán González, Carlos Antonio.**
- Pintura expresionista española. La. **194.**
- Arenas Posadas, Carlos.**
- Librode Galerín. El. **102.**
- Arias Archidona, Vicente (Rufus None).**
- Secuestro en el Oeste. **212.**
- Arias de León, Luis.**
- Historia del valeroso caballero D. Rodrigo de Peñadura. **237.**
- Arias Moreira, José Carlos.**
- Sistema de crédito oficial en España (1970-1979). El. **051.**
- Armada Comyn, Alfonso.**
- Al Servicio de la Corona (II). **237.**
- Armangué Jiménez, Rosa.**
- Letras. **085.**
- Armero, Jose Mario.**
- Autonomías y política exterior. **056.**
- Armero Sánchez, J. A., etc.**
- Programación por objetivos. Matemáticas C. O. U. **086.**
- Arnal Agustín, Justo.**
- Conceptos básicos de Matemáticas. **120.**
- Arnaldo, Javier.**
- Elogio de la tragedia. **213.**
- Aroca Benito, Juan.**
- Espejos. **215.**
- Artaud, Antonin.**
- Carta a la vidente. trad. Manjarrez, Héctor. **216.**
- Arrabal, Fernando.**
- Mil novecientos ochenta y cuatro. Carta a Fidel Castro. **213.**
- Pic-Nic. El triciclo. El laberinto. trad. Berenguer, Angel. **214.**
- Arrizabalaga Saenz, Lauren, etc.**
- Encuentros Internacionales de Rehabilitación Urbana. **192.**
- Ascanio Casanova, Celia (Celia Askanova).**
- Luz y sombras. **213.**
- Asensi Torregrosa, Juan Miguel.**
- Diez canciones para la escuela. **196.**
- Asimov, Isaac.**
- Fundación e imperio. trad. Giralt Gorina, Pilar. **218.**
- Fundación I. trad. Giralt Gorina, Pilar. **218.**
- Limites de la fundación. Los. trad. Segur Giralt, María Teresa. **218.**
- Segunda fundación. trad. Giralt Gorina, Pilar. **218.**
- Selección de cuentos de Isaac Asimov (II). trad. Fernández Sánchez, Fernando. **016.**
- Viaje alucinante. trad. Ferrer Aleu, J. **218.**
- Yo, robot. trad. Bosch Barret, Manuel. **218.**
- Asins, Francisco.**
- Cómo se pinta al óleo. **194.**
- Asturias Rosales, Miguel Angel.**
- Maladrón. **212.**
- Atencia Molina, Enrique.**
- Teoría general del arte arquitectónico. **192.**
- Ateneo de Zaragoza.**
- Santuario de Santa Elena en Aragón y sus montes pirenaicos. **234.**
- Aubier, Catherine.**
- Acuario. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Aries. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Cáncer. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Capricornio. trad. Gispert, Xavier. **028.**
- Escorpión. trad. Gispert, Xavier. **028.**
- Géminis. trad. Gorbea, Federico. **028.**
- Leo. trad. Gorbea, Federico. **028.**
- Libra. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Piscis. trad. Giordano, Eduardo. **028.**
- Sagitario. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Tauro. trad. Giordano, Eduardo. **028.**
- Virgo. trad. San Emeterio, Dina. **028.**
- Zodiaco 2000. (Obra completa). trad. Varios. **028.**
- Ayala, Francisco (Francisco de Paula Ayala García-Duarte).**
- Muertes de perro. **212.**
- Palabras y letras. **215.**
- Recuerdos y olvidos. 1. Del paraíso al destierro (II). **237.**
- Recuerdos y olvidos. 2. El exilio (II). **237.**
- Ayala Delgado, José María.**
- Varietades de cerezo. **163.**
- Ayuntamiento de Barcelona.**
- Ordenanzas fiscales 1983. **067.**
- Reglament general de circulació urbana. (Facs)(II). **095.**
- Sessió constitutiva del Consistori Elecc. Municipals 8 maig 1983. **067.**
- Ayuntamiento de León.**
- Ayuntamiento de León. Plan General de Ordenación Urbana. Normas U. **067.**
- Ayuntamiento de Zaragoza.**
- Gerencia de urbanismo. Reglamento, organigrama y distribución func. **067.**
- Azancot Franco, Leopoldo.**
- Amores prohibidos. Los. **212.**
- Azcona, Rafael.**
- Repelente niño Vicente. El. **212.**
- Azorín (Seud. de Martínez Ruiz, José).**
- Ruta de Don Quijote. La. Castilla. **215.**
- Azorín García, Francisco.**
- Leyendas y anécdotas del viejo Madrid. **104.**
- Azuar Ruiz, Rafael.**
- Fondos documentales referentes a provincia Alicante. Archivo Segov. **232.**

B

- Bachiller Martínez, Jesús M.**
- Cambios demográficos de Soria capital, 1975-81. **048.**
- Baigorri, Artemio J.**
- Ribaforada. **234.**
- Bailey, Leslie.**
- Patología de las abejas. trad. Ducar Maluenda, Pedro. **148.**
- Balcells, Albert.**
- Cataluña contemporánea. Tomo 1. Siglo X I X. **234.**
- Cataluña contemporánea. Tomo 2. 1900-1939. **234.**
- Baleztana Abarrategui, Javier.**
- Términos del viejo Pamplona. **224.**
- Baleztana Ascárate, Ignacio (Premín de Iruña).**
- Iruñerías. **104.**
- Ballester, Mariano.**
- Para orar continuamente. **033.**
- Ballesteros Arranz, Ernesto.**
- Animales buscan o construyen sus viviendas. Los (II). **085.**
- Aseo y la higiene, El (II). **085.**
- Egipto (II). **190.**
- Helenismo, El (II). **190.**
- Movimiento del cuerpo, El (II). **085.**
- Nuestro cuerpo (II). **085.**
- Partes de una planta (II). **085.**
- Primavera, La (II). **085.**

- Bara Temes, S. - Toval Hernández, G.**
Calidad de estación del pinus pinaster Ait en Galicia. 165.
- Baragaño Alvarez, Ramón.**
Mitología y brujería en Asturias. 104.
- Barandiarán Maestu, Ignacio - Vallespi, Enrique.**
Prehistoria de Navarra. 234.
- Barberá Alacreu, José V.**
Neurotraumatología. 143.
- Barbero, Teresa.**
Y no será juzgado. 212.
- Barker, David J. P. - Rose, Geoffrey A.**
Epidemiología en la práctica médica (II). trad. Altés Capella, Jordi - Laporte Roselló. 143.
- Baroja Nessi, Pio.**
Laura. 212.
- Barquero Casas, María Jesús.**
Parábola. 213.
- Bartolomé González, Francisco.**
Evangelio vivido en comunidad. El. 034.
- Barral Agesta, Carlos.**
Penúltimos castigos. 212.
- Barraquer Bordas, Luis, etc.**
Medicina. La. Actualidad y reflexiones. 140.
- Barrera Maraver, Antonio.**
Crónicas del género chico. 196.
- Barrionuevo Moncayo, Francisco.**
Diccionario abreviado de vocablos malagueños en prosa y versificat. 115.
- Barrios Antón, Joaquín.**
Gozo interminable. El. 029.
Isla del deseo. La. 029.
Miss orgasmo. 029.
No fué la manzana y... sí la teta. 029.
- Barrios Gutiérrez, Manuel.**
Joyas de la narrativa andaluza. n.º 1. 212.
- Basslouni, M. Cherif.**
Derecho penal internacional. trad. Cuesta, José Luis. 064.
- Bastida Sánchez, Carlos (Carlos Castejón).**
Jugar a saber. n.º 1. 015.
- Bastidas Padilla, Carlos.**
Intrépido Simón. El. 015.
- Batlloir Munné, Miquel.**
Orientacions i recerques. 234.
- Baucá, Miquel.**
Mircines, Les (Colonla de vacances). 213.
- Baudouy, Michel- Aimé.**
Muchacho del río. El. 015.
- Bauer, Eddy.**
Historia de la Segunda Guerra Mundial (Fascículos). trad. Varios. 233.
- Baum, Lyman Frank.**
Mago de Oz. El. trad. Espinosa, Gerardo. 015.
Mago de Oz. El. 015.
- Beach, Sylvia.**
Shakespeare and company. trad. Infesta Valls, Roser. 211.
- Beardsley, Aubrey.**
Aubrey Beardsley (II). 237.
- Beckman, Patti.**
Corazón cautivo. 218.
- Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida).**
Rimas y leyendas. 215.
- Beltran Bofill, Juan.**
Beltran Bofill. 194.
- Beltrán Lloris, Miguel.**
Colonla Julia Victrix Celsa (Velilla de Ebro, Zaragoza) I. La Arq. 232.
- Beltrán Martínez, Antonio.**
Juan Cabré Agulló (1882-1982). Encuentro de homenaje (II). 019.
- Beltrán Pons, Bartolomé.**
Guía práctica para la mujer embarazada (II). 149.
- Bellido, Antonio.**
Cómo programar su Spectrum. 011.
Cómo usar los colores y los gráficos en el Spectrum. 011.
Z X81. Curso de programación Basic. 011.
- Bellmunt, Manuel, etc.**
Cuadernos de formación permanente. 033.
- Bellón Serrano, Daniel.**
Canción de almadía. 213.
- Benavente Martínez, Jacinto.**
Mal querida. La. Señora ama. 214.
- Bendicho Joven, José Pascual.**
Manual obras públicas y construcción. (Obra completa). 154.
Manual obras públicas y construcción. (Tomo 1). 154.
Manual obras públicas y construcción. (Tomo 2). 154.
- Benedetti, Mario.**
Tregua. La. trad. Nogareda, Eduardo. 212.
Viento del exilio. 213.
- Benejam Argulmbau, Pilar, etc.**
Intercambio. 086.
Intercanvi. 086.
- Benetti, Santos.**
Cruzar la frontera 3. Ciclo A. (Hacia el reino de Dios). 034.
- Benguereí Lobet, Xavier.**
Icarla, Icarla (pol). 212.
- Benítez Saez, Antonio (Anthony Benson).**
Injusta acusación. 212.
- Benito Briones, Federico (Ben Bryons).**
Fieras sobre el asfalto. 212.
- Berdella de la Espriella, Leopoldo.**
Juan Sábalo. 015.
- Berga Monje, Alberto.**
Bibliografía aragonesa de ciencias naturales. 012.
- Bermejo Larrea, Esperanza.**
Narrativa breve en el S. XIII francés: dits, debates y batallas. 114.
- Bermúdez de Castro, Fernando.**
Pasos sin huellas. 212.
- Bernárdez, Enrique.**
Sagas islandesas. 237.
- Bernardos Sanz, Angel, etc.**
Así somos... así vivimos 3 E G B. 085.
- Berne, Eric.**
Qué dice usted después de decir ho-la?. trad. Daurella, Nerl. 022.
- Bertran Montserrat, Rafael.**
Dins l'hivernacle. 212.
Extraordinaria vida de dol i jo. L. 214.
- Blanchini, Francesco - Carrara, Azurra.**
Guía de plantas y flores. trad. Vallespinós, Ferran. 164.
- Biblia.**
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsímil). (Tomo 2). trad. Cardenal Cisneros. 035.
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 3). trad. Cardenal Cisneros. 035.
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 4). trad. Cardenal Cisneros. 035.
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 5). trad. Cardenal Cisneros. 035.
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsímil). (Tomo 6). trad. Cardenal Cisneros. 035.
Biblia. La. trad. Amat Torres, Felix. 035.
Nueva Biblia latinoamericana. La. 035.
Nueva Biblia latinoamericana. La. 035.
Nueva Biblia latinoamericana. La. 035.
- 035.**
Nueva Biblia Latinoamericana. La. 035.
Sagrada Biblia. trad. Torres Amat, Félix. 035.
Sagrada Biblia (Popular). trad. Nácar Fuster, Eloíno - Colunga Cueto. Al. 035.
- Biblia. N. T. Evang. S. Lucas.**
Evangelio según San Lucas. El. 035.
- Bidaurreta Olza, Daniel.**
Efemérides montaÑeras. 206.
- Biern Boyd, Claudio.**
Andanzas de Willy Fog. 015.
Apuesta. La. 015.
Conoce América. 015.
Conoce Asia. 015.
Conoce Europa y África. 015.
Conoce la fauna con Willy Fog. 015.
Conoce la fauna de América. 015.
Conoce la fauna de Asia. 015.
Conoce la fauna de Europa y África. 015.
Conoce los transportes aéreos. 015.
Conoce los transportes con Willy Fog. 015.
Conoce los transportes marítimos. 015.
Conoce los transportes terrestres. 015.
Continentes y Willy Fog. Los. 015.
Dientes de Tico. Los. n.º 1. 015.
Dix, el inspector. n.º 7. 015.
En la India. n.º 4. 015.
Falta de memoria. n.º 8. 015.
Fog y los monumentos. n.º 6. 015.
Lejano Oeste. El. n.º 3. 015.
Mayordomo. El. n.º 2. 015.
Princesa. La. 015.
Transportes. Los. n.º 5. 015.
Viajando con Willy Fog. 015.
Viaje continúa. El. 015.
Vuelta al mundo de Willy Fog. La. 015.
Vuelta al mundo de Willy Fog. La. 015.
Zoo de Willy Fog. El. 015.
- Birkenbihl Vera, F.**
Señales del cuerpo y lo que significan. Las. trad. Andolz, Rafael. 147.
- Bischoff, David.**
Juegos de guerra. trad. Sabater Vargas, Hernán. 218.
- Bishop, Michael.**
Sólo un enemigo: el tiempo. trad. Terrón, César. 218.
- Bianco Amor, Eduardo.**
Biosbardos. Os. 212.
- Bianco Méndez, José.**
Estudio biofarmacéutico de las dispersiones sólidas de paracetamol. 144.
- Blasco Bardas, Ana María.**
Pintura románica sobre fusta. La. 194.
- Blasco Ibáñez, Vicente.**
Araña negra. La. (Obra completa). 212.
Araña negra. La. (Tomo 1). 212.
Araña negra. La. (Tomo 2). 212.
- Blasco Laguna, Ricardo.**
Prensa del País Valencia (1790-1983). La. (Obra completa). 013.
Prensa del País Valencia (1790-1983). La. (Tomo 1). 013.
- Blay Fontcuberta, Antonio.**
Creatividad y plenitud de vida. 022.
Lectura rápida. 082.
- Blázquez Entonado, Florentino, etc.**
Didáctica general. 082.
- Blest Gana, Alberto.**
Martín Rivas. trad. Araya, Guillermo. 212.
- Block, Lawrence.**
Ladrón que citaba a Kipling. El (II). trad. Pratmarso Sodevila, Jordi. 218.
Ladrón que leía a Spinoza. El (II). trad. Llobregat Conesa, Pilar. 218.
- Block, Thomas.**
En órbita. trad. Beltrán Ferrer. Jordi. 218.
- Bloch, Ernst.**
Intramundo en la historia de la filosofía. trad. Pérez del Corral, Justo. 026.
- Blohm, Hannelore.**
Nueva cocina rápida (II). trad. Diorki. 172.
- Blyton, Enid.**
Péndulo. n.º 8 (II). trad. Cazorla Olmo, Angel. 015.
- Boden, Margaret A.**
Inteligencia artificial y hombre natural. trad. Armero Sanjosé, Julio C. 022.
- Bofarull Llopert, Emilio.**
Campiña. La. n.º 5. 213.
- Boff, Leonardo.**
Rostro materno de Dios. El. trad. Ortiz García, Alfonso. 034.
- Bogdanovich, Peter.**
Fritz Lang. trad. Marias, Miguel. 195.
- Boletín Oficial del Estado. Gabinete Jurídico-Administrativo.**
Patrimonio del Estado. 067.
Procedimiento Administrativo. 067.
- Bonet Molina, Eduardo.**
Horas que fueron. 215.
- Boquera Oliver, José María.**
Estudio sobre el Acto Administrativo. 067.
- Borcelle, Germaine.**
Igualdad de oportunidades para las jóvenes y las mujeres. La. trad. Iglesia, Daniel de la. 040.
- Borobio García, Dionisio.**
Ministerios laicales. 034.
- Borrás, Alegría.**
Calificación. reenvío y orden público en el Derecho Internacional. 064.
- Bosco, Teresio.**
Niño del sueño. El. trad. Bustillo Catalina, Basilio. 015.
- Bosch Millares, Carlos.**
Introducción a la hematología en sangre periférica. 143.
- Bosch Sánchez, Aurora.**
Ugetistas y libertarios. Guerra y revolución en el País Valenciano. 234.
- Bosch Vilalta, Andrés.**
Noche. La. 212.
- Boserup, Ester.**
Población y cambio tecnológico. trad. Beltran, Jordi. 042.
- Bou Maqueda, Enric, etc.**
Llengua i cultura de Mallorca i de Florida. 234.
- Boulez, Pierre.**
Puntos de referencia. trad. Prieto, Eduardo. 040.
- Bové Marcé, Florenci, etc.**
Jesús-Crist B U P I. 086.
- Bowden, Malcolm.**
Hombres Simios. Los. (Realidad o ficción?) trad. Escuin, Santiago. 033.
- Bowker, John.**
Pérdida afectiva. La. Tristeza y depresión. trad. Baez, Alfredo. 022.
- Bowles, Jane.**
Placeres sencillos. trad. Gómez Ibáñez, Benito. 218.
- Bowles, Paul.**
Déjala que calga. trad. Lorenzo, Guillermo. 218.
- Bozal Fernández, Valeriano.**

- Imagen de Goya (II). 194.
- Bracanti, Vitaliano.**
Sueño de Vals. Un. trad. Artal, Carmen. 219.
- Bracher, Karl Dietrich.**
Controversias de historia contemporánea. trad. López Castillo, Carlos. 231.
- Bravo, Antonio.**
Actualización científica en paleografía griega. 232.
- Brewer, Gil.**
Color de sang. trad. Rodríguez Rodon, Joaquín. 218.
- Briam, Madrid.**
Advanced dialogues and exercises. (Tomo 2). 112.
- Bricall Masip, Josep María.**
Introducción a la economía. 051.
- Bringas, Antonio.**
Tierra prometida. La. Entrada y conquista. 035.
- Bronté, Emily.**
Cumbres borrascosas. trad. P. B. 218.
- Brownig, Dixie.**
Verano delirante. Un. 218.
- Browning, Robert.**
Flautista de Hamelin. El. 015.
- Brullet Tenas, Tina - Torns, Teresa.**
Dona: Repertori bibliogràfic 1970-1982. La. 012.
- Buen de Lloch, Marina.**
Coneixeu-vos. 020.
Conòzcase uno mismo. 020.
Dotze test per conèixer els altres. 020.
- Bueno Carrera, José María.**
Ejército de Alfonso X I I I. El. Aerostación, aeronáutica y aviac. 073.
- Buesa Oliver, Tomás.**
Años universitarios de Miguel Agustín Príncipe (II). 237.
- Bukowski, Charles.**
Lo que más me gusta es rascarme los sobacos. trad. Jordá, Joaquín. 237.
- Buñuel, Luis.**
Mi último suspiro. trad. Fuente, Ana María de la. 237.
- Burckhardt, Jacob.**
Cultura del Renacimiento en Italia. La. trad. Ardal, Jaime. 236.
- Burgo Torres, Jaime del.**
Pirineo Navarro, El (II). 224.
- Burgos Romero, Alfonso.**
Iniciación a la lógica matemática. 121.
- Busquets Busquets, Carlos.**
Amaia eta Idoicuen jantziak. (Euskera). 015.
Arantxa eta Karmeleren Jantziak. (Euskera). 015.
Itxaso eta Nekanerren jantziak. (Euskera). 015.
Leire eta Aneren jantziak. (Euskera). 015.
- Busslinger, Nicole.**
Armonía de fragancias. trad. Dalmau, Josefina. 107.
- Busto Barcos, Carmen.**
Reeducación del habla y del lenguaje en el paralítico cerebral. 087.
- Bustos Rodríguez, Manuel.**
Protocolo notarial de Gibraltar. 234.
- Bustos Sánchez, Ines.**
Reeducación de problemas de la voz. 087.
- Bustos Tovar, José Jesús (Ed.).**
Lenguaje, ideología y organización textual en las novelas ejemplar. 211.
- Byrd, Suzanne Wade.**
Fuente Ovejuna de García Lorca. La. 211.
- C**
- Caamaño Gesto, José Manuel.**
Vías romanas, As (II). 234.
- Caballer Mellado, Vicente.**
Gestión y contabilidad de cooperativas agrarias. 186.
- Caballero Calderón, Eduardo.**
Cristo de espaldas. El. 212.
Diario de Tipacoque. 212.
Manuel Pacho. 212.
Siervo sin tierra. 212.
Tipacoque. 212.
- Caballero Calderon, Lucas (Klim).**
Cuarenta y cinco años de humor. 215.
- Caballero Klink, Alfonso.**
Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. 232.
Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. 232.
Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. 232.
- Caballero Martínez, Antonio.**
Historia de España. 089.
- Cabezas Sandoval, Juan Antonio.**
Grandes escuelas de la psicología moderna y sus implicaciones ped. 022.
- Calderón de la Barca, Pedro.**
Vida es sueño. La. El gran teatro del mundo. 214.
- Calders Rossinyol, Pere.**
Antaviana. 214.
Tot s'aprofita. 212.
- Calera Cimorra, Ana María.**
Cocina balear (II). 172.
Cocina valenciana (II). 172.
- Calvete Fernández, Herminia Inmaculada.**
Diseño óptimo de experimentos. Diseños marginalmente restringidos. 046.
- Calvo García-Tornell, Francisco.**
Murcia. Serie País 4. 085.
- Cámara Murias, Dolores de la.**
Poemas a la tierra mía. trad. Martínez Rial, Mónica. 213.
- Camarasa Contijoch, Montserrat.**
Millors contes de la vora del foc. Els. 015.
- Camba Andreu, Julio.**
Casa de Lúculo. La. 212.
- Campo Jesús, Luis del.**
Cuatro infantas navarras. 237.
Pedro Navarro, Conde de Oliveto. 237.
- Campo Vidal, Manuel.**
Información y servicios secretos en el atentado al Presidente Carr. 234.
- Campoamor, Clara.**
Sor Juana Inés de la Cruz. 211.
- Campoamor y Campoosorio, Ramón de.**
Lo absoluto (1865). 020.
Personalismo, apuntes para una filosofía. El (1855). 020.
- Cancho Duprado, Fernando.**
Andalucía (Incluye diapositivas)(II). 224.
- Canellada, María Josefa.**
Leyendas, cuentos y tradiciones. 104.
- Canga-Arguelles Cruz, Emilia.**
Micho I. Método de lectura castellana. Guía didáctica. 084.
- Cano, José Luis.**
Poesía en tres tiempos. 213.
- Cano Coloma, José.**
Vientos contrarios (Autobiografía). trad. Ramírez, Nestor. 237.
- Cantero Castañeda, Goya.**
Vocación. 213.
- Caparrós Lera, José María - Castillo, José del.**
Historia del cine. 195.
Historia del cinema. 195.
- Capdevila Font, Juan.**
Teo a la granja. En. 015.
Teo a la neu. En. 015.
Teo baserrian. 015.
Teo en la granja. 015.
Teo en la nieve. 015.
- Capó Puig, Enrique.**
Iglesia Evangélica española. 037.
- Carantoña Alvarez, Francisco.**
Guerra de la Independencia en Asturias. La. 234.
- Carballo Carballo, Francisco, etc.**
Arte e política en Castela. 215.
- Carbonell Guevara, E. A. - Bartual Pastor, R.**
Valoración agronómica y clasificación de líneas de soja. 163.
- Cardona, Daniel.**
Batalla i altres textos. La. 050.
- Cardona Labarga, José María.**
Sistema Cardona. El. (Obra completa). 182.
- Cardona Pescador, Juan.**
Depresión. La. Psicopatología de la alegría. 022.
- Carobene, Benito.**
Gran libro de los juegos de cartas. El. trad. Editorial De Vecchi. 209.
- Carpentier, Alejo.**
Recurso del método. El. 212.
Siglo de las luces. El. 212.
Siglo de las luces. El. 212.
- Carreño, Gonzalo.**
Mi caso. 215.
- Carretié, Enrique.**
Curso de televisión. (Tomo 2)(Ed. corregida y ampliada). 151.
- Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson).**
Alicia, anotada. trad. Torres Olivar, Francisco. 015.
Excursión fotográfica. Una. trad. Rodríguez Santerbás. Santiago. 218.
Matemática demente. trad. Panero, Leopoldo María. 218.
- Carroll, Mary.**
Idilio en las torres. 218.
- Casala Díaz- Alejo, M. del Carmen (Carmina Casala).**
Clamor sin perfiles de las aguas. El. 213.
- Casaldáliga, Pedro.**
Experiencia de Dios y pasión por el pueblo. 034.
Fuego y ceniza al viento. 032.
- Casals Calvet, Ricardo.**
Offset: Actualización 2. 185.
- Casanovas, M. Antonia.**
Cerámica catalana. La. 197.
- Casañas Gurí, Joan.**
Per que dius Déu?. 033.
- Casares Mouríño, Carlos.**
Ilustrísima. 212.
- Casas Selvas, Carmen - Botaya, Guillermina.**
Cataluña en 50 menús. 172.
- Caso Fernández, Francisco de - Ramallo Asensio, German.**
Catedral de Oviedo. La (II). 224.
- Castañé Llinás, José.**
Mitología, leyendas y fábulas de la Antigüedad clásica. 016.
- Castel, François.**
Historia de Israel y de Judá. trad. Ortiz García, Alfonso. 235.
- Castellón, Alfredo.**
Pasión de Bubú. La. Alguien grande va a nacer. 214.
- Castells Baqué, Concepció.**
Reflet d'amour et de paix (II). trad. Le Falchier, Michele. 237.
- Castillo Holgado, Antonio, etc.**
Problemas de síntesis de circuitos. 151.
- Castillo Rico, Armando.**
Titulcia y la Cueva de la Luna. 232.
- Castillo Valdés, Antonio, etc.**
Historia de la lengua española. (Con diapositivas y cintas). 115.
- Castoriadis, Cornelius.**
Institución imaginaria... La. (Tomo 1). trad. Vicens, Antoni. 041.
- Castro Alava, José Ramón.**
Canciller Villaespesa. El. 237.
Carlos I I I el Noble. 237.
Escultura. La. Renacimiento y romanismo. 193.
Imprenta. La. 185.
Tudelanos de proyección universal. 237.
- Castro Castro, Manuel.**
Real Monasterio de Santa Clara de Palencia. Apéndice documental. 232.
- Castro Martínez, José María, etc.**
Rumbo. Cuaderno escritura 1. 084.
Rumbo. Cuaderno escritura 2. 084.
Rumbo. Lectura. 084.
- Cátedra García, Pedro Manuel - Infantes, Víctor.**
Pliegos sueltos de Thomas Croft. Los (Siglo X V I). (Obra compl.). 211.
Pliegos sueltos de Thomas Croft. Los. (Siglo X V I). (Tomo 1. Est. 211).
Pliegos sueltos de Thomas Croft. Los. (Siglo X V I). (Tomo 2. Fac. 211).
- Cazamian, M. L.**
William Blake. 211.
- Cazorla Pérez, José, etc.**
Derechos, instituciones y poderes en la Constitución de 1978. 067.
- Cela Trulock, Camilo José.**
Mazurca para dos muertos. 212.
- Celaya, Gabriel (Seud. de Rafael Mugica Celaya).**
Cantos y mitos. 213.
- Cellini, Benvenuto.**
Vida. La. 237.
- Cerda Gutiérrez, Hugo.**
Ideología y cuentos de hadas. 040.
- Cervantes Saavedra, Miguel de.**
Aventuras de Don Quijote. trad. Edaf. 212.
Aventuras de Don Quijote (Obra completa). 212.
Aventuras de Don Quijote (Tomo 1). 212.
Aventuras de Don Quijote (Tomo 2). 212.
Don Quijote de la Mancha. trad. Piñeta, M. Dolores. 212.
Don Quijote de la Mancha (II). trad. Casanovas Marqués, Luis. 015.
Don Quijote. Ilustraciones de Gustavo Doré. 212.
Ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha. El. Tomo 2. (1615). 212.
Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. El. Tomo 1. (1605). 212.
Ingeniosos caballero Don Quijote de la Mancha. El. (Obra completa). 212.
Novelas ejemplares. 212.
- Cervera, Montserrat - Fellú, Helena.**
Asesoramiento familiar de educación infantil. 022.
- Cervera Borrás, Juan (049197).**
Milagros vicentinos en las calles de Valencia. Los. 211.
- Cifuentes Martínez, Rosario.**
Cocina práctica (II). 172.
- Cioran, E. M.**
Contra la Historia. trad. Seligson

- Esther. **020.**
- Cirujano Cirujano, Abundio.**
Pastoral vocacional. **034.**
- Clark, Mary Higgins.**
Cuna caerá. La. trad. Janés, Clara. **218.**
- Clarke, Bernardine A. - Shine, Moira Shannon.**
Clínicas de Enfermería. Junio 1984. trad. Macnab Collins, Rodrigo. **143.**
- Clifford, Margaret.**
Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Obra completa). trad. Diorki. **082.**
Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Tomo 1). trad. Diorki. **082.**
Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Tomo 2). trad. Diorki. **082.**
Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Tomo 3). trad. Diorki. **082.**
- Cloherly, John P. - Stark, Ann R.**
Manual de cuidados neonatales (II). trad. Moral García, Angel. **146.**
- Cnde López, Valentín - Jimeno Valdés, Agustín.**
Síndromes extrapiramidales y atrógenos. Los. **143.**
- Cobo Jiménez, Ildefonso.**
Vida naturista. **161.**
- Cobos Castro, Esperanza.**
Mont- Oriol de Guy de Maupassant. **216.**
- Codesal Martín, Andrés.**
Enseñanzas de Jesús. **034.**
- Colnot, Jean Luc (Fr. A. Arakilah).**
Gnosis de San Juan. La. **021.**
- Colón Chaves, Salvador.**
Mis cuentos favoritos. **015.**
- Coll Doménech, M. Isabel (Celina).**
Miel prop de la mar. **213.**
- Colli, Giorgio.**
Nacimiento de la Filosofía. El. trad. Manzano, Carlos. **026.**
- Collier, Richard.**
Jaque al barón. La historia del caucho en la Amazonia. trad. Kesson, Kerstin - Sandoval, Renato. **235.**
- Collins, Wilkie.**
Piedra lunar. La. trad. Laurora. Horacio. **218.**
- Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo).**
Pinocchio. Ilustraciones de Walt Disney. **015.**
Pinocho. **015.**
- Comediants.**
Sol. Solet. **214.**
- Comis, Cels.**
Dites i tradicions populars referents a las plantas. **108.**
- Comisión Episcopal Española de Liturgia.**
Oración de los fieles. La. **033.**
- Comptello, Malcolm Alan.**
Ordering the evidence: volverás a región and civil war fiction. **218.**
- Concepción Francisco, José Luis.**
Guanchen Welche ueberlebten und ihre Nachkommenschaft. Die. trad. Milner, Christina. **234.**
- Confucio.**
Dialecs de confuci. trad. Canal, Pilar. **023.**
- Conget, José María.**
Comentarios (marginales) a la Guerra de las Galias. **235.**
- Conrad, Joseph.**
Hermano de la Costa. El. trad. Luaces, J. G. de. **218.**
- Consejería de Cultura Educación y Deporte, Diputac. Reg. Cant.**
Anuario deportivo. **200.**
- Consejería de ordenación del territorio, Comunidad de Madrid.**
Conoce tu ciudad. (I Certamen escolar). **192.**
Crecimiento histórico de Madrid. **192.**
- Consultur.**
Llibre blanc del turisme a Catalunya. **090.**
- Cooper, T.**
Instrumentos y técnicas de bioquímicas. trad. Areal Guerra, R. **134.**
- Copleston, Frederick.**
Historia de la filosofía. (Tomo 2). trad. García Borrón, Juan Carlos. **026.**
Historia de la filosofía. (Tomo 7). trad. Doménech, Ana. **026.**
- Corbera Mori, Angel.**
Educación y lingüística en la amazonia peruana. **119.**
- Cork, Dorothy.**
Matrimonio secreto. **218.**
- Corominas Malet, Ignasi.**
Fuerza del Espíritu. La. Material para el catequista. trad. Corominas, Ignacio. **034.**
Fuerza del Espíritu. La. Material para el confirmando. trad. Corominas, Ignacio. **034.**
- Cortázar, Julio.**
Deshoras. **212.**
Un tal Lucas. **212.**
- Cortés, Lis, etc.**
Enseñar a jugar. **084.**
- Cortés Faure, Octavio (O. C. Tavin).**
Una bala para Cadogan. **212.**
- Cortés Martínez, Marcelino - Benítez Benítez, Jesús.**
Guadarrama, paraíso olvidado (marchas, paisajes y 10 vías de escal. **223.**
- Cortés Roa, Alvaro (Alv Cortroa).**
Manos arriba, sheriff. **212.**
- Cortés Rubio, Francisco (Frank Mc Fair).**
Destino implacable. **212.**
- Corral Raya, José del.**
Madrid de los Austrias. El. **234.**
- Correa Sanz, Juan, etc.**
Vacaciones de verano 3 E G B. **085.**
Vacaciones de verano 4 E G B. **085.**
Vacaciones de verano 5 E G B. **085.**
- Cos Pedrol, Rosa María.**
Noel Egiptora doa. **015.**
Noel Hegoamerikara doa. **015.**
Noel Indiara doa. **015.**
Noel Mediterraneoan zehar doa. **015.**
- Costa, J.**
Curso de química técnica. **134.**
- Cotarelo Rodil, José María (Cotarelo Asturias, José María).**
Sombra de los limbos. **213.**
- Cózar García, Fernando de.**
Rosas de mi fantasía. **213.**
- Craña Rodríguez, Armando.**
Horreos y las paneras en el Concejo de Allande, Los. **218.**
- Crémer Alonso, Victoriano.**
Crémer: Poesía (1944-1972)(Tomo 1). **213.**
Crémer: Poesía (1944-1972)(1972-1984). (Obra completa). **213.**
Crémer: Poesía (1972-1984)(Tomo 2). **213.**
- Crespo, Angel.**
Bosque transparente. El. **213.**
- Cresques, Abraham - Cresques, Jafudá.**
Mapamundi del año 1375. trad. Adolfo Pardo, Remedios. **225.**
- Creus Marzo, Ricard.**
Mutacions. **212.**
- Cruz, Valentín de la.**
Burgos. Francés hispánica (II). trad. Martínez Bernaldo de Q., Eladio. **224.**
Burgos. Francés hispánica (II). trad. Ramos García, Armando. **224.**
Burgos. Hispánica (II). **224.**
Burgos. Inglés hispánica (II). trad. Valdelomar, Pilar P. de. **224.**
- Cueto Alas, Juan.**
Exterior noche. **195.**
- Cuevas Fernández, Regatillo, Eduardo.**
Torrelavega en su historia. **234.**
- Cuevas García, Manuel.**
Mis tres llagas. **213.**
- Cunqueiro Mora, Montenegro, Alvaro.**
Outros feirantes. Os. **212.**
- Curwood, James Oliver.**
Atracción del abismo. La. trad. Fernández, José. **218.**
- Cutrina Sorinas, Goncal.**
Ripoll. Planol cartografic del Municipi. Itineraris excursionistes. **224.**
- CH**
- Chacón Ortega, Luis.**
Manual de formularios para Ayuntamientos. (Tomo 3). **067.**
- Chafel, Rosa - Lázaro Carreter, Fernando.**
Siglo de Ortega y Gasset. Un. **211.**
- Chamorro Calzón, Víctor.**
Hurdes, tierra sin tierra. Las. Edición revisada (II). **234.**
- Chandezon, Gérard.**
Análisis transaccional. El. trad. Gonzalvo Mainar, Gonzalo. **022.**
- Chateaubriand, Francois René, Vizconde de.**
Memorias de ultratumba. (Obra completa). trad. García Tolsá, Jesús. **216.**
- Chateaubriand, Francois René, Vizconde de.**
Memorias de ultratumba. (Tomo 1). trad. García Tolsá, Jesús. **216.**
- Chateaubriand, Francois René, Vizconde de.**
Memorias de ultratumba. (Tomo 2). trad. García Tolsá, Jesús. **216.**
- Chauvet, Marcel - Reynier, Alain.**
Manual de viticultura. trad. Iglesias, J. - Sotes, V. **163.**
- Chica, Francisco.**
Laocoonte Sur. **213.**
- Chisholm, Jane.**
Vive la época de Roma (II). trad. Pániker, Agustín. **015.**
- Chisholm, Jane.**
Vive la prehistoria (II). trad. Pániker, Agustín. **015.**
- Christian, Carol.**
Proverbs and Rhymes (II). **112.**
- D**
- Dahl, Roald.**
James y el melocotón gigante. trad. Rodríguez, Leopoldo. **015.**
- Darien, Georges.**
Ladrón. El. trad. Prieto, Manuel. **216.**
- Darwin, Charles Robert.**
Origen de las Especies. El. **137.**
- David-Neel, Alexandra.**
Astravakra Gita Avadhuta Gita. trad. Sánchez Trabalón, Julio. **027.**
- Dávila Herrera, Carlos.**
Trueno. El. Tradición oral, cuentos y relatos indígenas. **104.**
- Davis, John W.**
Antropología de las sociedades mediterráneas. trad. Desmonts, Antonio. **100.**
- Debroise, Olivier.**
Figuras en el Trópico. plástica mexicana 1920-1940. **194.**
- Delaconté, Arnaud.**
Duende nocturno. trad. Constante, Susana. **216.**
- Delás Sabartés, Isabel de (Dany Daniela).**
Tres palabras malditas. **022.**
- Deledda, Grazia.**
Elias Portolu. trad. Velloso, José Miguel. **219.**
- Delgado Echevarría, Javier.**
Erase una vez una niña.. (Cuentos). **212.**
- Delibes Setien, José R.**
Función de mandar. La. **182.**
- Delibes Setián, Miguel.**
Por esos mundos. **212.**
- Delvin, David, etc.**
Libro de oro del amor y la sexualidad. El. trad. Diorki. **083.**
- Demóstenes.**
Discursos privados. (Obra completa). trad. Colubi Falcó, José Manuel. **219.**
Discursos privados. (Tomo 1). trad. Colubi Falcó, José Manuel. **219.**
Discursos privados. (Tomo 2). trad. Colubi Falcó, José Manuel. **219.**
- Denou, Violeta (Seud.).**
Així és en Teo. **015.**
Así es Teo. **015.**
Granja de Teo. La. **015.**
Granja d'en Teo. La. **015.**
Honelakoxea da Teo. **015.**
Teo a la fira. En. **015.**
Teo en la feria. **015.**
Teo eta bere baserrian. **015.**
Teo fa vacances. En. **015.**
Teo kamping egitera doa. **015.**
Teo parkean. **015.**
Teo va a comprar. En. **015.**
Teo va de camping. **015.**
Teo va de camping. En. **015.**
Teo va de compras. **015.**
Teo va de vacaciones. **015.**
- Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya.**
Itineraris i escoles de la natura de Catalunya. **082.**
- Departament de Justícia, Generalitat de Catalunya.**
Jornades sobre l'Administració de Justícia a Catalunya. Primeres. **060.**
- Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya.**
Acció de Govern de la Generalitat de Catalunya. Julio - Desembre. **055.**
- Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Generalitat de Catalunya.**
Condicions mínimes d'habitabilitat i de construcció dels edificis. **067.**
Decrets i resolucions d'urbanisme. **067.**
- Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Catalunya.**
Manual de notificació i control de les malalties de declaració obligatòria. **069.**
Manual de notificació y control de las enfermedades de declaración obligatoria. **143.**
- Descartes, René.**
Discurso del método. trad. Arnau Gras, Hilari. **020.**
Discurso del método. Reglas para la dirección de la mente. trad. Rodríguez Huescar, A. **021.**
Discurso del método. Tratado de las pasiones del alma. trad. Frutos, Eugenio. **021.**
- Desroche, Henri.**
Iniciación a las ciencias sociales. trad. Almería, Paulina. **040.**

- Diacovasilis, Basilio M.**
Situación actual y el futuro de la acuicultura en Galicia y Grecia. **169.**
- Díaz, Pedrito.**
Percusión Afro- Latina (Tomo 1). **196.**
- Díaz Avila, Oralia.**
Mamá Cuá- Cuá. **015.**
- Díaz del Castillo, Bernal.**
Historia verdadera de la conquista de la Nueva España. **234.**
- Díaz Díaz, Gonzalo.**
Hombres y documentos de la Filosofía Española. Tomo 2. C- D. **012.**
- Díaz Manteca, Eugenio.**
Cerámica histórica de los comarques valencianos. **197.**
- Díaz- Plaia Contestí, Guillermo.**
Campo en la literatura hispanoamericana. El. **211.**
Mis viajes por Europa. **212.**
Mis viajes por Europa. **212.**
- Díaz Viera, José Raul (El Canario).**
Primavera rociando. **213.**
- Dibar, Javier.**
Metamorfosis del capital, La. **051.**
- Dickens, Charles.**
Canción de Navidad. **015.**
Relatos espectaculares. trad. Mendel Herrera, José. **218.**
- Diego Arranz, Angelines de.**
Primavera en un otoño. **212.**
- Diego Cendoya, Gerardo.**
Soria sucedida. **213.**
- Dietz, Adolf.**
Derecho de autor en la Comunidad Europea. El. (Obra completa). trad. Ministerio de Cultura. **061.**
Derecho de autor en la Comunidad Europea. El. (Tomo 1). trad. Ministerio de Cultura. **061.**
Derecho de autor en la Comunidad Europea. El. (Tomo 2). trad. Ministerio de Cultura. **061.**
- Díez de Castro, Emilio.**
Economía y política de las comunicaciones. **094.**
- Díez de Velasco Vallejo, Manuel.**
Instituciones de Derecho Internacional Público. (Tomo 2). **064.**
- Díez Díaz, Alejandro.**
Cosas del palacio de Olite. **234.**
Lerin. **234.**
Monreal y su castillo. **234.**
Puente la Reina. Arte e Historia. **234.**
- Díez- Picazo y Ponce de León, Luis.**
Experiencias jurídicas y teoría del derecho. **060.**
Fundamentos del Derecho civil patrimonial. (Tomo 1). **061.**
- Díez Tejón, Luis.**
Días nada más, Unos. **212.**
- Dirección General de Política Alimentaria.**
Catálogo de embutidos y jamones curados de España. **167.**
Raíces del aceite de oliva, Las. **163.**
- Dirección General de Producción Agraria.**
Raza Avileña- Negra Ibérica. La. **166.**
- Disney, Walt.**
Clásicos Walt Disney, n.º 1. **015.**
Clásicos Walt Disney, n.º 2. **015.**
Clásicos Walt Disney, n.º 3. **015.**
Clásicos Walt Disney, n.º 4. **015.**
- Dodd, Charles Harold.**
Fundador del cristianismo. El. trad. Esteban Lator, Alejandro. **032.**
- Dombriz Andradá, Elcío.**
Y estos sean los últimos versos. **213.**
- Domingo Soriano, Saúl.**
Catálogo General de la moneda Romana (República). **208.**
- Domínguez de Calatayud, Iñigo (Eneco).**
Eneco: casicrónicas legionenses. **234.**
- Domínguez Montes, Juan.**
Pluricosmos. El. **215.**
- Doria Esparza, Luis.**
Industria. La. **051.**
- Doria Martí, Camilo.**
Física mecánica. **133.**
- Dostoyevski, Fedor Mihailovich, etc.**
Mejores novelas de la literatura universal. Siglo XIX. Tomo 17. **219.**
- Dostoyevski, Fedor Mihailovich.**
Crimen y castigo. Los hermanos Karamazov. trad. Nuñez, Antonio. **219.**
Demonios. Los. (Obra completa). trad. López- Morillas, Juan. **219.**
Demonios. Los. (Tomo 1). trad. López- Morillas, Juan. **219.**
Demonios. Los. (Tomo 2). trad. López- Morillas, Juan. **219.**
- Doyle, Arthur Conan.**
Món perdit. El. trad. Fontcuberta, Joan. **218.**
- Dreecken, Inge - Schneider, Walter.**
Lo que los niños quieren saber. Tomo 2 (II). trad. Diorki. **015.**
- Droz, Jacques.**
Europa: Restauración y revolución 1815-48. trad. Romero de Solís, Ignacio. **233.**
- Drummond, M. F.**
Principios de evaluación económica en Asistencia Sanitaria. **051.**
- Du Maurier, Daphné.**
Posada de Jamaica. La. trad. Versiones Centro literario. **218.**
- Duce Ripollés, Felicidad.**
Estudio del arte en la transformación de modelos. **190.**
- Duncan, Virginia.**
Violada. trad. López, J. A. **218.**
- Durrell, Lawrence.**
Balthasar. trad. Pedrolo, Manuel de. **218.**
Mountolive. trad. Pedrolo, Manuel de. **218.**
- Dyer, Wayne W.**
Cielo es el límite. El. trad. Alvarez, J. M. - Pérez, Angela. **218.**
Tus zonas erróneas. trad. Donoso, María Pilar. **022.**
- E**
- Ecker, Jacob.**
Biblia del niño en Sinhala. La. trad. Gomis, Oswald. **015.**
- Eco, Umberto.**
Nombre de la rosa. El. trad. Pochtar, Ricardo. **219.**
- Echeverría, José Miguel.**
Coleccionismo de armas antiguas (II). **208.**
- Edelstein, Barbara.**
Cómo adelgazar. Dietas para las adolescentes. trad. Santamaria, Juan. **147.**
- Einstein, Albert.**
Notas autobiográficas. trad. Paredes, Miguel. **133.**
- Eizmendi Manterola, Ignacio (Basarri).**
Kezka-giroan. **213.**
- Elena Aranda, Rosalía.**
Cuadernos de preescritura: Guía. **084.**
- Eliade, Mircea.**
Historia de las creencias y de las ideas religiosas. (Tomo 3-1). trad. Valiente Mail, Jesús. **038.**
- Elizalde Armendáriz, Ignacio.**
Literatura y espiritualidad. **210.**
- Emer, Gisela.**
Al margen. trad. Vicuña, Miguel. **218.**
- Emmerich, Anna Katharina.**
Vida de María Madre. trad. Baumann Schmidt, Pablo. **032.**
- Ende, Michael.**
Historia interminable. La. trad. Sáenz, Miguel. **217.**
Momo. trad. Constante, Susana. **015.**
- England, Marjorie A.**
Gran Atlas de la vida antes de nacer. trad. Segarra, Jordi. **149.**
- Enriquez de Salamanca Navarro, Cayetano.**
Alcalá de Henares. **067.**
- Epalza, Mikel de.**
Moros y moriscos en el Levante peninsular. **234.**
- Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona.**
Costa del Sol. (Alemán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. **224.**
Costa del Sol. (Francés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. **224.**
- Erikson, Erik H.**
Infancia y sociedad. trad. Rosenblatt, Noemi. **022.**
- Escarpanter, José Antonio.**
Abece de la ortografía moderna 5 y 6. **086.**
Abece de la ortografía moderna 7 y 8. **086.**
Ortografía moderna. **086.**
- Escobar Sallente, José.**
Más tremendos cada día (II). **015.**
Mini-terremotos, Los (II). **015.**
Travesuras a mansalva (II). **015.**
- Escobedo, Joana - Silvestre, Elvira.**
Mot a mot 1. Clau d'exercicis. **086.**
- Esopo.**
Lechera. La. **015.**
- Espru Castelló, Salvador.**
Ariadna al laberint grotesc. **212.**
Narracions. **212.**
- Espronceda Delgado, José, etc.**
Poesía del romanticismo. trad. Correa, Pedro. **213.**
- Esqué Montseny, Manuel.**
María en les rutes de l'Evangeli. **032.**
- Esteban Calindo, José.**
Himno de Riego. **212.**
- Esteve Alsina, Daniel (Mauro).**
Directorí Perpetu litúrgic de Poblet. del P. Dorda, any 1694. El. **039.**
- Esteve Zarazaga, José Manuel.**
Profesores en conflicto. **082.**
- Estradé Camuñez, Servando.**
Atlas y semiología clínica del sedimento urinario (II). **143.**
- Evans, Roger.**
Como leer música. trad. Lassaletta, Rafael. **196.**
- F**
- Fabre González, Ernesto, etc.**
Objetivos educativos en la enseñanza de la obstetricia. **082.**
- Fabrega Surroca, Xavier.**
Libre de les besties. El. **104.**
- Falces Ramírez, Federico, etc.**
Certamen local de cuentos villa de Lodosa. Primer. **212.**
- Falcon O'Neill, Lidia.**
Juego de la Piel. El. **212.**
- Fallaci, Oriana.**
Hombre. Un. trad. Villacampa, Vicente. **219.**
- Farga Esteller, José Sebastián.**
Rimes Vinarossenques (Glops d'aigua de Mangrano). **215.**
- Faura Peñasco, Francisco (Buster Gray).**
Balazos para un sheriff. **212.**
- Faura Peñasco, Francisco (Chass Dick).**
Muerto estás mejor. **212.**
- Faura Peñasco, Francisco (Frank Mature), etc.**
Sanguinario. El. **212.**
- Faura Peñasco, Francisco (Jim Bravo).**
Duro como el hierro. **212.**
- Febrer, Andreu.**
Febrer: Poesies. trad. Riquer Martí de. **213.**
- Feijóo Melle, Julián, etc.**
Zubiri: Pensamiento y Ciencia. **020.**
- Felipe, León (León Felipe Camino y Galicia).**
Gran responsable. El. **213.**
Versos de oraciones de caminante. **213.**
- Fellini, Federico.**
Fellini por Fellini. trad. Martínez Torres, Augusto. **195.**
- Fernandez, Domingo.**
Mensajes para el púlpito. **034.**
- Fernández, Roberto - Fernández, José.**
Índice bibliográfico de autores cubanos (Díaspóra 1959-1979). Bil. **012.**
- Fernández Barberá, Carlos, etc.**
Abba, Padre. **033.**
- Fernández Baroja, M. Fernanda.**
Dislexia. La. **087.**
- Fernández Braso Fernández, Miguel.**
Conversaciones con Alfonso Guerra (II). **237.**
- Fernández Carvajal, Francisco.**
Antología de textos para hacer oración y para la meditación. **033.**
- Fernández Clemente, Eloy - Peiro Arroyo, Antonio.**
Bibliografía de Historia Económica de Aragón. (Tomo 2). **012.**
- Fernández Cubas, Cristina.**
Atillos de Brumal. Los. **212.**
- Fernández de Castro, Javier, etc.**
Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Anuario. **233.**
- Fernández de Moratín, Leandro.**
Comedia Nueva. La. El sí de las niñas. **214.**
- Fernández García, Antonio, etc.**
Occident. **086.**
Occidente. **086.**
- Fernández González, Manuel.**
Enseñanza asistida por ordenador. **082.**
- Fernández Marco, Juan Ignacio.**
Santa Vicenta y Cascante. **237.**
- Fernández Morán, Angel.**
Temas de folklore asturiano. Danzas regionales y asturianas. **103.**
- Fernández Moratín, Leandro, etc.**
Literatura del siglo XVIII. trad. González, Jose Manuel etc. **212.**
- Fernández Nieva, José.**
Petición de Justicia. **065.**
- Fernández Pirla, Santiago.**
Comentarios a las Leyes Tributarias y Financieras y Tributarias. **067.**
- Fernández Rocas, Luis.**
Libro de los cuentos. **212.**
- Fernández Santos, Jesús.**
Jaque a la Dama. **212.**
- Fernández Segura, Francisco José - Molas y Tresserras, José Ma.**
Breve guía de Guadix y su comarca. **224.**
- Fernández Tejero, Emilia.**

- Estudios masoréticos. **035.**
- Fernández Viña, José Antonio.**
Análisis Matemático. 2. Topología y cálculo diferencial. **124.**
- Fernández Virto, Agustín.**
Museo de la Encarnación, en Corella. **014.**
- Ferrand Bonilla, Manuel.**
Con la noche a cuestas. **212.**
- Ferrer Roselló, Clemente.**
Cien encuentros con la Publicidad. (Tomo 3). **188.**
- Feuerbach, Ludwig.**
Principios de la filosofía del futuro. trad. Quintana Cabanas, José María. **020.**
- Figuerola Botella, Trinidad (Trini Figuerola).**
Cátedra de honor. **212.**
Tengo miedo. **212.**
- Finney, Charles G.**
Avivamiento, El. trad. Vila, Samuel. **033.**
- Fiol Mora, Bartolomé.**
Capells de Ferro a son Cabaspre. **213.**
- Fioravanti, Eduardo.**
Concepto de modo de producción, El. **051.**
- Fisas Comella, Carlos.**
Historias de la Historia (II). **234.**
- Flamarion Cardoso, Ciro - Pérez Brignoli, Héctor.**
Métodos de la historia, Los. **232.**
- Flores de Lemus, Isabel.**
Santas de todo el mundo. **036.**
Santos de todo el mundo. **036.**
- Flores López, Carlos.**
Introducción a Gaudí. **192.**
- Flórez Beledo, Jesús, etc.**
Compendio de farmacología humana. **144.**
- Folch Camarasa, Ramón.**
Meves nits en blanc, Les. **212.**
- Folch Torres, Josep Maria.**
Massagran i el quadrat magic. trad. Folch i Camarasa, Ramón. **015.**
Massagran y el cuadrado mágico. trad. Folch Camarasa, Ramón. **015.**
- Fole Sánchez, Anxel.**
Lús do candil, A. **212.**
- Folgera, Joan.**
Yo el banco. Qué es y cómo funciona. **015.**
- Foncuberta, Mar de - Gómez Mompart, J. L.**
Alternativas en comunicación. **010.**
- Fonquerne, Yves - René (Ed.).**
Congreso de Historia Rural (Siglos X V al X I X). **233.**
- Font Tullot, Inocencio.**
Climatología de España y Portugal. **132.**
- Fontane, Theodor.**
Effi Briest. trad. Sorozabal, Pablo. **217.**
- Fores, Luis.**
Arca profanada, El. **213.**
- Forest Tarrat, Eva.**
Represión, tortura y gobierno P S O E. **055.**
- Forment Giralt, Eudaldo.**
Ser y persona. **021.**
- Forssman, Erik.**
Dórico, Jónico, Corintio en la Arquitectura del Renacimiento. trad. Marchante Moralejo, Carmen. **192.**
- Fortes- Otero, José Luis.**
Proceso a nueve militares demócratas. **055.**
- Fortiá Solá.**
Aiguafreda (La parroquia antiga i el poble modern). **234.**
- Fortuny, Montserrat.**
Prevenió d'accidents. **085.**
- Prevenção de accidentes. **085.**
- Foucault, Michel.**
Yo Pierre Riviere. **216.**
- Fournier, André- Paule.**
Mirlo y yo, El. trad. Ruiz- Va, Pilar. **015.**
- Foz, José de la.**
Crónica de la Provincia de León. **234.**
- Fraile, Alberto.**
Música, La. **196.**
- Francis, Dick.**
Cortina de humo. trad. Gómez Ibañez, Benito. **218.**
- Francisco de Sales, San.**
Tratado del Amor de Dios. trad. Alonso Rueda, Lorenzo. **033.**
- Franco Cárdenas, María Josefa.**
Emociones. **213.**
- Frers, Ernesto (Paul May).**
Amores en el internado. **212.**
- Fresno Crespo, Luis - Fresno Crespo, Carlos (Fresno's).**
Héroe del comic, El (II). **015.**
Saga de los Boniato, La (II). **015.**
- Freud, Sigmund.**
Freud: Obras completas. (Tomo 2). trad. López Ballesteros, Luis. **022.**
- Frontaura Argandoña, Manuel.**
Fray Vicente Bernedo, apóstol del Alto Perú (Bolivia). **237.**
- Fuentes Yagüe, José Luis.**
Apuntes de meteorología agrícola. **162.**
- Fundación de Investigaciones Marxistas.**
Marxismo en España, El. **044.**
- Fusté de Mateu, Nuria.**
Venedor de ninots, El (II). **034.**
- G**
- Gabaldón Villora, Jesús.**
Poemas de una limitación. **213.**
- Gabán, Jesús.**
Allo que el vent ens conta de Waldemar Daae. trad. Martines, Niquel. **016.**
Lo que el viento nos cuenta de Waldemar Daae. **016.**
O que o vento nos conta de Waldemar Daae. trad. Senin, Xavier. **016.**
Waldemar Daaez Haizeak Kontatzen Digume. trad. Etxezarreta, R. **016.**
- Gabernet Farran, Joan.**
Caterina Coromina. **237.**
- Gala Velasco, Antonio.**
Trilogía de la libertad. **212.**
- Gallardo Muñoz, Juan (Don Harris).**
Otra dimensión. **212.**
- Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Sabotaje fantástico. **212.**
- Gambra Ciudad, Rafael.**
Guerra realista. **234.**
- Gandullo, José M., etc.**
Estudio ecológico de las tierras altas de Asturias y Cantabria. **161.**
- Gárate, Gotzon.**
Euskal Elaberrien Kondalra. **115.**
Hades-en Erresumarantz. **212.**
- Garaudy, Gaya.**
Masaje y automasaje. trad. González, María Luz. **107.**
- Garay Oyarvide, Isabel.**
Doscientos siete recetas para una nueva cocina Cantabra. **172.**
- García, Domitilo.**
Poemas soltos. **213.**
- García Alonso, Agustín.**
Escritores de Castrocalbón. **237.**
- Motivos leoneses. **213.**
- García Alonso, Agustín (Ed.).**
Poetas de La Bañeza. **213.**
Poetas del grupo cultural 'La Marcolla' de Castrocalbón, en el m. **213.**
- García Barbancho, Alfonso.**
Estadística elemental moderna. **046.**
- García Barqueo, Juan - Zapatero Vicente, Antonio.**
Cien años de teatro europeo. **211.**
- García Barquero, Juan Antonio.**
Guía Costa del Sol (Alemania)(II). trad. Diorki. **224.**
Guía Costa del Sol (Español)(II). **224.**
Guía Costa del Sol (Francés)(II). trad. Diorki. **224.**
Guía Costa del Sol (Inglés)(II). trad. Diorki. **224.**
- García Carrasco, Joaquín.**
Ciencia de la Educación, La. Pedagogos, para qué?. **082.**
- García Corella, Laura.**
Cruel mentira. **212.**
- García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Angel.**
Vizcaya en la Alta Edad Media. **234.**
- García Domínguez, Ramón.**
Corella. **224.**
- García García, Francisco, etc.**
Plástica 3 E G B. **085.**
Plástica 4 E G B. **085.**
Plástica 5 E G B. **085.**
- García González, Gerardo.**
Historia de la asistencia psiquiátrica en Córdoba hasta 1 tercio s. **140.**
- García Guerra, Antonio.**
Manual de Laboratorio de Electrónica I y III. **151.**
- García Inza, Juan.**
Por el camino de la Cruz. **034.**
- García Lecha, Luis (Clark Carrados).**
Nueva raza, La. **212.**
- García López, Angel.**
De latrocinios y virginidades. **213.**
- García López, Balbino, etc.**
Matemáticas B U P 2: Clave. **086.**
- García Lorca, Federico.**
Poemas y dibujos. **015.**
Romancero gitano. Poema del cante jondo. **213.**
- García Márquez, Gabriel.**
Cien años de soledad. **212.**
Crónica de una muerte anunciada. **212.**
Entre cachacos. (Tomo 1). **215.**
Entre cachacos. (Tomo 2). **215.**
Hojarasca, La. **212.**
Relato de un naufragio. **212.**
Soledad de América Latina, La. **215.**
Soledad de América Latina, La. **215.**
Textos costenos. (Tomo 1). **215.**
- García Massa, Pedro, etc.**
Soria. álbum de tradiciones. **102.**
- García Merino, José María.**
Teoría y función del Arte Popular. **197.**
- García Montero, Luis.**
Otra sentimentalidad, La. **213.**
- García Murcia, Joaquín.**
Fondo de Garantía Salarial, El. **069.**
- García Pelayo Gross, Ramón.**
Minilarousse ilustrado. (Tomo 3). **017.**
Minilarousse ilustrado. (Tomo 4). **017.**
- García Pelayo, Manuel.**
Idea de la Política y otros escritos. **055.**
- García Pita Pemán, Daniel.**
Aspectos jurídicos de la auditoría de empresas. **063.**
- García Preclado, Jesús.**
Cuentos para los niños de Cantabria. **015.**
- García Rollán, Mariano.**
Mejora de la paja como alimento del ganado. **166.**
- García Rubio, José Manuel.**
Crónica de Zamora (1921-1940)(II). **234.**
- García Valdés, Carlos.**
Droga y la institución penitenciaria. La. **065.**
- García Valdés, Celsa Carmen.**
Teatro en Oviedo (1498-1700). El. **199.**
- García Velasco, Marcellino.**
Elegía mayor sobre los trigos. **213.**
- Gardner, Martin.**
Aja. trad. Bou García, Luis. **124.**
- Garmendía Galarza, Txomin (Domingo).**
Bordaberri'ko gozo-mlkatzak. **212.**
- Garmendía Larrañaga, Juan.**
Roncal. paisajes y labores. **224.**
- Garrido del Solo, Carmelo.**
Partículas relativistas y radiación electromagnética. **133.**
- Garrido Garrido, José Manuel.**
Fuentes Medievales Castellano- Leonesas. 14. Catedral de Burgos. **234.**
- Gavín Barceló, Josep.**
Inventari d'esglésies, 14. **190.**
- Gaya Nuño, Juan Antonio.**
Historia del arte universal (II). **190.**
- Gayango Aspe, Manuel - García Font, Juan.**
Ante la puerta. **184.**
- Gee, Robyn.**
Vive la época de los castillos (II). trad. Paniker, Agustín. **015.**
- Geronés, Albert M.**
Salud y medio ambiente. **085.**
Salut i medi ambient. **085.**
- Ghillini, René.**
Vagabundo del vacío (II). trad. Fernández, José. **223.**
- Giese, Diana.**
Making a Living (II). **112.**
- Gifreu Pinsá, Josep.**
Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya. **013.**
- Gil Barbera, Juan.**
Gent menuda. **015.**
- Gil Bermejo García, Juana.**
Española, La. Anotaciones históricas (1600-1650). **235.**
- Gil Bracero, Rafael - Piñar Samos, Javier.**
Aproximación a la historia de la villa de Salobreña, Una. S. 18-20. **234.**
- Giles, Fernando de.**
Habana nocturna. **212.**
- Giles, G. B.**
Marketing. trad. Mas Brossa, José. **184.**
- Gillet, Michel.**
Gramíneas forrageras. Las. trad. Alzueta Lusarreta, María Carmen. **139.**
- Gillon, Paul.**
Estrella dormida, La. **016.**
- Giménez Frontín, José Luis.**
Idiota enamorado, El. **212.**
- Giner de los Ríos, Francisco, etc.**
Estudios filosóficos y religiosos (1876). **020.**
- Gironella Pons, José María.**
Condenados a vivir. (Tomo 1). **212.**
Condenados a vivir. (Tomo 2). **212.**
- Giroud, Françoise.**
Marie Curie, una mujer honorable. trad. Sordo, Enrique - Morales, Mario. **237.**
- Gisbert Ponsolé, Joan Manuel.**
Escenaris fantastics. **015.**
Leyendas del planeta Thamyris. **015.**

- Pleniluni de cera i altres peces. **214.**
- Giussani, Luigi.**
Moralidad: Memoria y deseo. trad. Albizu, José Luis. **033.**
- Glénat, Jacques.**
Venganza del Tiki, La (II). trad. Palé Pferrer, Anna María. **015.**
- Godman, Arthur.**
Diccionario ilustrado de las ciencias, El. trad. Pérez Valdelomar, Pilar - Herrero, Jul. **017.**
- Goebbels, Joseph.**
Lucha de Hitler, La. trad. Zaunmüller, Inés. **237.**
- Goethe, Johann Wolfgang.**
Fausto. trad. U. F. L. **217.**
- Gogol, Nikolai Vasilievich.**
Tarás Bulba. trad. Vicente, María Isabel. **015.**
- Goldin, Marshall D.**
Cuidados intensivos en el paciente quirúrgico. trad. Benito Vales, Salvador. **143.**
- Golding, William.**
Oscuridad visible. trad. Goligorsky, Eduardo. **218.**
Señor de las moscas, El. trad. Vergara, Carmen. **218.**
- Gombrich, Ernst H.**
Norma y forma. trad. Gómez Díaz, Remigio. **191.**
- Gómez-Cabrero Gómez, Jesús.**
Matemáticas I B U.P. Ejercicios. Omo 5. Combinatoria. Probabilidad. **086.**
- Gómez Calero, Juan.**
Transporte Internacional de mercancías, El. **063.**
- Gómez Campo, Cesar.**
Variación herencia y evolución. **137.**
- Gómez Rodríguez, Salvador.**
Índice comercial, industrial y profesional de las Islas Canarias. **226.**
- Gómez Valderrama, Pedro.**
Ojos del burgués, Los. **215.**
- Góngora y Argote, Luis de, etc.**
Poesía del Siglo X V I I. trad. Bera-sain, Ambrosio. **213.**
- González, Etelvino - Sánchez Alonso, Manuel.**
Educación cívica de adultos. La. Técnicas de reuniones de trabajo. **043.**
- González, Ignacio, etc.**
Ana y Carlos. **085.**
- González Aller, Faustino.**
Onceavo mandamiento. **215.**
- González Benítez, Pedro.**
Otoño. **213.**
- González Boixo, José Carlos.**
Claves narrativas de Juan Rulfo. **211.**
- González del Valle, Máximo.**
Poemas amargos. **213.**
- González Echegaray, M. Carmen, etc.**
Altamira. **019.**
- González Fernández, Juan.**
Relaciones Públicas de mi Hermandad, Las. **237.**
- González Herrán, José Manuel.**
Obra de Pereda ante la crítica de su tiempo, La. **211.**
- González Jiménez, Juan E.**
Grito en el cielo, El. **213.**
- González Lagunas, Fernando.**
Ingeniería química. Símbolos de representación para diagramas de f. **156.**
Química Industrial. Tomo 3. Industrias del carbón, gas, petróleo. **156.**
Química. Prácticas de laboratorio. **134.**
- González Lagunas, Fernando - Bilturbina Alter, Luis.**
Química industrial. (Obra completa). **156.**
Química Industrial. Tomo 1. Industria del agua y del cioro y sosa. **156.**
Química Industrial. Tomo 2. Industrias del aire, azufre y derivado. **156.**
- González Orbegozo, Marta.**
Museo de arte abstracto español. Casas colgadas. Cuenca (II). **224.**
- González Pérez, Aníbal.**
Crónica modernista hispanoamericana, La. **211.**
- González Reboredo, X. M.**
Lendas Galegas de tradición oral. **104.**
- González Ruano, César.**
González Ruano: Poesías. **213.**
González Ruano: Poesías. **213.**
- González Sánchez, Basilio.**
A este lado del alba. **213.**
- González Zafra, Gustavo.**
Tercer hombre, El. **212.**
- Gonzalo Bergasa, Delfín.**
Camereros, Los. Algo más que solaz y pulmón de La Rioja. **224.**
- Goñi Gaztambide, José.**
Navarra y las Cruzadas. **234.**
- Gordon, B. Le Roy.**
Sinú, El. Geografía humana y ecología. trad. Valencia, Margarita - Chelsen, María d. **224.**
- Gordon, Louise.**
Dibujo anatómico de la figura humana. trad. Diorki. **194.**
- Gorostiza, J. M.**
Belenismo en Vizcaya, El. **102.**
- Goya Iraola, Joaquín.**
Organos, organistas y organeros. **196.**
- Gramsci, Antonio.**
Materialismo histórico i la filosofía de Croce, El. trad. Moners Sinyol, Jordi. **044.**
- Granda Alvarez, M. Rosario.**
Versos para los humildes. **213.**
- Granda Martínez, Felisa (La Santaolaya).**
Canto a la vida en miniaturas. **213.**
- Green, Morris.**
Diagnóstico en pediatría, El. trad. Badrinas Ardevol, Antonio. **146.**
Diagnóstico en pediatría, El. trad. Badrinas Ardevol, Antonio. **146.**
- Grey, Zane.**
Hombre del bosque, El. trad. Fernández, José. **218.**
- Grimberg, Carl.**
Hegemonía española, La. trad. González, M. R. **234.**
Siglos del Gótico, Los. trad. Rodríguez, E. **233.**
- Grimm, Claus.**
Blancanieves. trad. Puebla, Teo. **015.**
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Bestia peluda, La. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
Blanca Nieves. **015.**
Blancaneu. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Blancanieves. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Cabellos de oro y los tres osos (II). trad. Carmona, Ascension. **015.**
Caperucita roja. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Caperucita roja. trad. Fabretti, Carlo. **015.**
Caputxeta Vermella, La. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
Casita de chocolate, La. **015.**
Casita de chocolate, La (II). trad. Guisset, Consuelo. **015.**
Gallina de los huevos de oro, La. **015.**
- Hansel y Gretel. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
- Hucha, La. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
- Juan sin miedo. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
- Juan sin miedo. trad. Peñuelas Prieto, José. **015.**
- Pegaojos. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
- Piel de asno. **015.**
- Rey rana, El. **015.**
- Sastrecillo valiente, El. **015.**
- Sastrecillo valiente, El. trad. Peñuelas Prieto, José. **015.**
- Ton i Guida. trad. Valeri Ferret, M. Eulalia. **015.**
- Verdezueta. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
- Grin, Alexander - Foehrmann, Willi.**
Velero rojo, El. trad. Larriba Urraca, Jesús. **015.**
- Gripe, María.**
Auténtico Elvis, El. trad. Rodríguez, Leopoldo. **015.**
- Grosso Ramos, Alfonso.**
Guarnición de silla. **212.**
- Grupo espeleológico Edelweiss.**
Kaite. Estudios de espeleología burgalesa. **206.**
- Guallart Martínez, José.**
Fronteras vivas. Poblaciones indígenas en la cordillera del Cóndor. **056.**
- Guareschi, Giovanni.**
Esa gente. trad. Pedrós, Mina. **219.**
- Guarro Basté, Joan.**
Pell del Pit, La. **212.**
- Guerrero García, Andrés.**
Cultivos herbáceos extensivos. **163.**
- Guerrero Zarza, Ana María.**
Oficio del barro en el Villar de Peralonso, El. (Salamanca). **197.**
- Guillén, Nicolás.**
Summa poética. trad. Inigo Madrigal, Luis. **213.**
- Guillet, R.- Genety, J.**
Manual de medicina del deporte. trad. Martínez Alba, Enrique. **143.**
- Guillotte, Alain.**
Así se hace el hombre. Tomo 5. De tres a seis años. trad. Martí Lloret, Antonio. **022.**
- Guinea Bueno, Mercedes.**
Patrones de asentamiento en la arqueología de Esmeraldas (Ecuador). **232.**
- Guirao Jiménez, Antonio.**
Mis versos. **213.**
- Guitian Ojea, Francisco, etc.**
Reunión Nacional de Suelos. Itinerarios de Campo. Primera. **137.**
Reunión Nacional de Suelos. Décima. **137.**
- Gutiérrez, Guillermo.**
Pan de cada día, El. La liturgia cotidiana en el tiempo ordinario. **039.**
- Gutiérrez, Raul.**
Estilo del tigre blanco, El (II). **205.**
- Gutiérrez Lazpita, José Francisco.**
Física. F. P. 2-1. Común. **089.**
- Gutiérrez Martín, M. Carmen, etc.**
Creador y Padre 5 E G B. **085.**
- Gutiérrez Novo, Juan Francisco (Luis Ernesto Vega).**
Pernoctando en la escapada. **213.**
- Guzman Espinosa, Eduardo (Richard Jackson).**
Con la sogá al cuello. **212.**
- H**
- Hall, L.**
Administración de empresas. trad. Chas, Rosendo. **182.**
- Hanna, William - Barbera, Joseph.**
Desembarco, El. **015.**
En busca de casa. **015.**
Fabuloso Oriente, El. **015.**
Maldición de la Bruja, La. **015.**
Picapiedra. El Gran Cazador. **015.**
Yogui. El oso mas grande del mundo. **015.**
- Harding, H. A.**
Dirección de producción. trad. Linares, Andrés. **182.**
- Harold, Gele.**
Clínicas Odontológicas. (Tomo 3). Junio 1983. trad. Lebedeff, Spengler. **143.**
- Harper, W. M.**
Contabilidad de costes. trad. Linares, Andrés. **186.**
- Hastings, Brooke.**
Amor en la carretera. **218.**
- Hayek, Friedrich A.**
Derecho, legislación y libertad. (Obra completa). trad. Reig Albiol, Luis. **067.**
Derecho, legislación y libertad. Tomo I. Normas y orden. trad. Reig Albiol, Luis. **067.**
- Heine, Heinrich.**
Noches florentinas. Memorias del señor de Schnabelewopski. trad. Bravo-Villasante, Carmen. **217.**
- Heinlein, Robert A.**
Viernes. trad. Santos, Domingo. **218.**
- Hemming, John.**
En busca de El Dorado. trad. Laviña, Javier. **223.**
- Henry, Matthew.**
Comentario exegético devocional a toda la Biblia. Mateo. trad. Lacueva, Francisco. **035.**
Comentario Exegético-Devocional. El Pentateuco. trad. Lacueva, Francisco. **035.**
- Heras Febrero, Jesús de las.**
Chistes verdes españoles, Los. **108.**
- Heredia Soriano, Antonio.**
Actas del III Seminario de Historia de la Filosofía Española. **026.**
- Herge (Seud. de Remi, George).**
Tintin a América (II). trad. Ventalló, Joaquim. **015.**
Tintin en América (II). trad. Zendera, Concepción. **015.**
Tintin en América (II). trad. Zendera, Concepción. **015.**
- Hermes, Hans.**
Introducción a la teoría de la computabilidad. trad. Garrido, Manuel. **023.**
- Hermosilla, José Luis.**
Celebraciones de la vida. (Obra completa). **034.**
Celebraciones de la vida. (Tomo 1). **034.**
Celebraciones de la vida. (Tomo 2). **034.**
- Hernandez, Clemente.**
Tratamiento de la columna vertebral (II). **205.**
- Hernández Abaitua, Mikel.**
Panpiren erreinua. **212.**
- Hernández Castanedo, Francisco.**
Madrid tremebundo, El. **065.**
- Hernández Hierro, José Manuel.**
Responsabilidad Civil médico-sanitaria. **061.**
- Hernández Lucas, Avelino.**
Aún se pone el sol en las Bardas. **015.**
- Herodoto.**
Antología de historia griega. trad.

- Sociedad Española de estudios clásicos. **117.**
- Herrero García, Miguel.**
Viaje del Parnaso, de Miguel de Cervantes. **211.**
- Herrero Pampilega, Jesús.**
Animales invertebrados. **138.**
Insectos y artrópodos. **138.**
- Hesse, Hermann.**
Narciso y Golmundo. trad. Tobio, Luis. **217.**
- Hesse, Konrad.**
Escritos de Derecho Constitucional. trad. Cruz Villalón, Pedro. **067.**
- Heyel, Carl.**
Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Obra comp. trad. Teasa. **182.**
Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 1). trad. Teasa. **182.**
Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 2). trad. Teasa. **182.**
Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 3). trad. Teasa. **182.**
Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 4). trad. Teasa. **182.**
Gran Enciclopedia de Management. trad. Teasa. **182.**
- Hickman, Maureen A.**
Introducción a la especialidad de Comadrona (II). trad. Hernández Ruizgómez, Manuel. **149.**
- Hidalgo del Aguila, Manuel.**
Momentos, lugares, leyenda. **212.**
- Highsmith, Patricia.**
Cuchillo, El. trad. Ruiz Ibáñez, Ernesto. **218.**
Once. trad. Elías, P. **218.**
Rescate por un perro. trad. Beltrán, Jordi. **218.**
- Hildebrand, Dietrich von.**
Sobre la muerte. trad. Rovira, Rogelio. **024.**
- Hill, Eric.**
Mimosin. **015.**
- Hitler, Adolfo.**
Adolf Hitler. Discursos. trad. Zaunmüller, Inés. **237.**
- Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.**
Princesa Pirlinat, La. trad. Alarcón Benito, Juan. **015.**
- Holan, Vladimir.**
Holan: Antología. trad. Janés, Clara. **219.**
- Horcajada Garrido, Angel.**
Uclés, capital de un Estado. (Cárcel de Quevedo). **224.**
- Horno Delgado, Asunción.**
Primeros poemas. **213.**
- Howard, Leslie R.**
Auditoria. trad. Gallego Palomero, Pilar. **186.**
- Howard, Robert E.**
Conan el vagabundo. trad. Oberlaender, Beatriz. **213.**
- Hoz, Alberto de la, etc.**
Galdós, ayer y hoy. **237.**
- Huerta Tocido, Susana.**
Sobre el contenido de la antijurisdicción. **065.**
- Huguet Pascual, Jesús.**
Llibres d'Alb- Sebelaci, Els. **213.**
- Huici Goñi, María Puy.**
Cortes. Las. **234.**
- Husaym Seadún.**
Testigo de Anzar. **237.**
- Hutchings.**
Cosas que se mueven (II). trad. Diorki. **015.**
Vuelta al mundo, La (II). trad. Diorki. **015.**
- I**
- Ibáñez Martínez, José (Sóll).**
Colonia de Santa Eulalia entre dos pueblos, La. **234.**
- Ibáñez Talavera, Francisco.**
Casa de los mil chistes, La (II). **015.**
Chapuzas a domicilio (II). **015.**
De nuevo en ebullición (II). **015.**
Despiste en persona, El (II). **015.**
Dos agentes con recursos (II). **015.**
Lios en la oficina (II). **015.**
Pescadores de embrollos (II). **015.**
- Ibáñez Talavera, Francisco - Escobar Saliente, José.**
Super humor.nº 1 (II). **015.**
- Ibarra Grasso, Dick Edgar.**
Sin Ovnis ni Atlántidas. **223.**
- Idoate Iragui, Florencio.**
Almadías. **104.**
Brujería, La. **104.**
Catálogo cartográfico del Archivo General. **012.**
Tributo de las tres vacas, El. **103.**
- Iglesia, Rosa de la.**
Ciencias Naturales. **085.**
- Iglesias Alvarez, Antonio.**
Manuel de Falla su obra para Piano. **196.**
- Iglesias Tortosa, Severiano.**
Timos y estafas. **065.**
- Infante Pérez, Blas.**
Fundamentos de Andalucía. **234.**
- Instituto de Estudios Madrileños.**
Anales del Instituto de Estudios Madrileños. **234.**
- Instituto Geológico y Minero de España.**
Investigación hidrogeológica básica sistema 88 (10 bis)terciario. **135.**
- Instituto Nacional de Estadística.**
Censo de edificios 1980. Tomo 4. Resultados a nivel municipal. **047.**
Censo de Locales 1980. Tomo 1. Resumen Nacional. **047.**
Estadística de encuestas.nº 9. Junio 1983. **047.**
Indicadores de coyuntura Octubre 1983. **047.**
- Instituto Nacional de Meteorología.**
Atlas climático de España. **132.**
Calendario Meteorológico 1984. **132.**
- Instituto Nacional del Libro Español (I N L E).**
Libros españoles para hispanistas. **012.**
- Iñigo Martín, Francisco José (Frank Hunter).**
Una bala me busca. **212.**
- Iñigo Martín, Francisco José (Franklin Ingmar).**
Sucios colonos. **212.**
- Iñurrieta Ambrosio, Esperanza.**
Cartulario real a la provincia de Alava. 1258-1500. **232.**
- Iralzoz Unzué, Jenáro.**
Cuenca, La. **234.**
- Iribarren Paternáin, Manuel.**
Paisaje, El. **212.**
Príncipe de Viana, El. **237.**
- Irigoyen, Alfonso.**
Lengua vasca en relación con la antropología y otras cuestiones m. **115.**
- Iserte Badenas, Salvador.**
Noviazgo de éxito, El. **033.**
- Isla, José Francisco de.**
Fray Gerundio de Campazas (II). trad. Martínez, José Enrique. **015.**
- Iturbide Orduña, Emilio.**
Venerable Teresita González- Quevedo. **237.**
- Izard Badia, Raimon.**
Tú quieres que te conozcamos, Padre, y al que has enviado, Jesucrí. **034.**
- Izquierdo, Luis.**
Calendario del nómada. **213.**
- J**
- Jackson, Gabriel.**
Guerra Civil Española. La. trad. Izquierdo, María Jesús. **234.**
- James, Mike, etc.**
Spectrum. Libro de juegos. trad. Garrido Pérez, Manuel. **151.**
- Jankelevitch, Wladimir.**
Paradoja de la moral, La. trad. Pérez de Lara, Nuria. **020.**
- Jansá Guardiola, José María.**
Curso de climatología. **132.**
- Javane, Faith - Bunker, Dusty.**
Clave secreta de los números, La. trad. Taboada, Matilde. **028.**
- Jiménez Almagro, Antonio.**
Poetas del Dos de Mayo, Los. **211.**
- Jiménez Clavería, Luis.**
Figuras al filo del tiempo. trad. 3. **213.**
- Jiménez Duque, Baldomero.**
Gran merced ser monja. **033.**
- Jimenez Sánchez, Jesús.**
Escuela unitaria, La. **082.**
- Jiménez Ucero, Manuel Antonio.**
Puericultura básica. Segunda y tercera infancia. Adolescencia. **146.**
- Jimeno Jurfo, José María.**
Alsasua. **224.**
Geografía. **224.**
Guerra de la Independencia, La. **234.**
Historia, La. **234.**
Monasterio de La Oliva. **234.**
Navarra y Guipúzcoa. **234.**
Ollite histórico. **234.**
Palacio Real de Olite. **192.**
Peregrinación a Compostela, La. **234.**
- Joan Valls, Jordá.**
Sonets de la fita obscura. **213.**
- Joaquín Pijuan, Alfredo (Mario Ortízaro).**
Amor mío perdido. **212.**
- Johnson, George- Tanner, Don.**
Biblia y el triángulo mortal de las Bermudas, La. trad. Cazorla, Francisco. **027.**
- Jongen, Christine.**
Rompecabezas. trad. Muñoz De la Mata, Nicolás. **015.**
- Jonsson, Runer.**
Cura de vapor, La. **015.**
- Jordán de Sajonia, Beato.**
Cartas a Diana de Andalo. trad. Cura, Alejandro del. **034.**
- José Solsona, Carlos.**
Sector Cinematográfico a Catalunya: Una aproximació quantitativa, E. **195.**
- Jovellanos, Gaspar Melchor de.**
Escritos políticos y filosóficos. **050.**
- Juan Coll, José.**
Cincuenta años de Radio Gandía 1933-1983. **198.**
- Juan Lloréns, Vicente Rafael.**
Datomotor 84. **157.**
- Juan Pablo I I. Papa.**
Sacerdote en el magisterio de Juan Pablo I I. El. **034.**
- Juderías Martínez, Alfredo.**
Cocina de pueblo. **172.**
- Judez, Joaquina.**
Descobreix-te a tu mateix i descobreix a els altres. **085.**
Descubrete a ti mismo y descubre a
- los demás. (Salud mental). **085.**
- Juif, Paul - Legrand, Louis.**
Grandes orientaciones de la pedagogía contemporánea. trad. Palacios Sebastián, M. Teresa. **082.**
- Junco, Pedro de.**
Fundación, nombres y armas de la ciudad de Astorga. **238.**
- Jung, Carl G.**
Psicología de la transferencia. La. trad. Kogan Albert, J. **022.**
- Junta de Andalucía.**
Ley de Organización Territorial de la Comunidad Autónoma de Andalucía. **067.**
Ley del Gobierno y la Administración de la comunidad Autónoma de A. **067.**
Ley General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de And. **067.**
- Jurado Couto, Rafael.**
Introducción a la Toxicología veterinaria. **148.**
- Juristo Sánchez, Rafael.**
Ejecución del contrato de obra pública, La. **067.**
- K**
- Kaestner, Erich.**
Conferencia de los animales. La. trad. Seco, Carmen. **015.**
- Kamil, Constance.**
Número en la educación preescolar, El. trad. Martín, Elena. **084.**
- Kavafis, Constantinos P.**
Poemes. (Tomo 1). trad. Solà, Alexis Eudald. **219.**
- Kaye, M. M.**
Zanzibar. trad. Bassols, M. R. **218.**
- Kerouac, Jan.**
Una chica en la carretera. trad. Alvarez, J. M. - Pérez, A. **218.**
- Kiernan, Chris.**
Cómo conseguir que el niño juegue y se comuniquen. trad. Fernández Zulaica, Jesús. **175.**
- Kinder, Hermann - Hilgemann, Werner.**
Atlas histórico mundial. (Obra completa). trad. Martín Alvarez, Carlos - Dieterich Arena. **233.**
Atlas histórico mundial. Tomo 1. De los orígenes a la Revolución F. trad. Martín Alvarez, Carlos - Dieterich Arena. **233.**
Atlas histórico mundial. Tomo 2. De la Revolución Francesa a nuestro tiempo. trad. Martín Alvarez, Carlos - Dieterich Arena. **233.**
- Kipling, Rudyard.**
Kim. **218.**
Libro de la Selva, El. Ilustraciones de Walt Disney. **015.**
Una guerra de Sahibs. trad. Ferrer Aleu, José. **218.**
- Kock, Josse de.**
Elementos para una estilística computacional. (Tomo 2). **115.**
Elementos para una estilística y lingüística computacional. O. C. **115.**
Elementos para una lingüística computacional. (Tomo 1). **115.**
- Krishnamurti, Jiddu.**
Diario I I. trad. Clavier, Armando. **237.**
- Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés).**
Desconocido, El. **212.**
Mochuelos, Los. **015.**

L

- La Campagne, Cristiane de.**
Racismo en Occidente. trad. Lafarja, Frances. 216.
- La Fontaine, Jean de.**
Liebre y la tortuga. La. 015.
- La Porte Saenz, Pablo - Labajo Sa-lazar, José Luis.**
Clima de Matacan. El (Salamanca). 132.
- La Rochefoucauld, Francois de.**
Reflexiones o sentencias y máximas morales. trad. Calatayud Herrero, Emma. 210.
- Lacarra Ducay, María Carmen.**
Pintura mural gótica. 194.
- Lacasa Ruiz, Antonio.**
Historia de la vida sobre la tierra. 138.
- Lacruz Berdejo, José Luis.**
Elementos de Derecho Civil. (Tomo 2). 061.
- Lafarga, Francisco.**
Traducciones españolas del teatro francés. Las. (1700-1835). 114.
- Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefanía).**
Equipo de pendencieros. 212.
- Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefanía).**
Refugio de indeseables. 212.
Unidos en la venganza. 212.
- Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía).**
Aparición del emplumado. La. 212.
Borracho con placa. 212.
Caprichosa. La. 212.
Juez Móvil. El. 212.
Padre falso. El. 212.
- Lage Piñeiro, José.**
Logística, campaña, división y brigada. 071.
- Lagerloef, Selma (S. Lagerlof).**
Maravilloso viaje de Nils Holgersson. El. trad. Talavera, Carlos. 015.
- Lalglesia, Juan Antonio.**
Ali Bebé y los 40 ratones. 015.
Barquillito. 015.
País de los insectos. El. 015.
Tapón Pin. El. 015.
- Lamaitre, Eduardo.**
General Juan José Nieto y su época. El. 237.
- Lancaster, Kelvin.**
Economía moderna. (Tomo 1). trad. Ruiz, Antonio - Vergara, José. 051.
- Langan, Ruth.**
Pasión en la isla. 218.
- Langdell, Tim.**
Z X Spectrum. trad. Rovira, Ramón. 151.
- Langford, Michael J.**
Fotografía paso a paso. La. trad. Cruz Herce, Alfredo. 195.
- Lanuzza Hurtado, Empar de.**
Savi rei bolg. El. 015.
- Lapuente Martínez, Luciano.**
Sierra de Urbasa. 224.
- Lara Giménez, Julián.**
Nació para el amor. 212.
- Lartéguy, Jean (Seud. de Pierre Osty).**
Comandante del Norte. El. trad. Sor-do, Enrique. 216.
- Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro).**
Prosa del romanticismo. trad. Rodríguez, Antonio. 215.
- Larraínzar Yoldi, Ricardo.**
Temas de Auxiliares del Ayuntamiento de Madrid. 089.
- Larreta, Antonio (Seud. de Gualberto Rodríguez Ferreira).**
Volaverunt. 212.
- Larrea Vidal, Enric - Gabán, Jesús.**
Cervo que foi busca-le primavera. O. trad. Pérez Pascual, Xosé. 015.
- Cérvol que ana a buscar la primavera.** El. 015.
- Ciervo que fue a buscar la primavera.** El. trad. Goytisolo, Julia. 015.
- Primaderaren Bila Joan Zen Oreina.** trad. Etxezarreta, R. 015.
- Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser.**
Chorima. trad. García Villariño, Rosa María. 015.
- Marduix.** trad. Etxezarreta, R. 015.
Marduix. 015.
- Melisa.** trad. Goytisolo, Julia. 015.
- Laso de la Vega, Garcia (Garcilaso de la Vega), etc.**
Poesía del siglo X V I. trad. Arellano, Santiago. 213.
- Lawin, Peter.**
Cuidados intensivos (II). trad. Bachmann, Ana Maria. 143.
- Lazkano Loidi, Patxi - Zavaia Echeverría, Antonio.**
Tiro tarteán bertsotan. 237.
- Le Carre, John (Seud. de David John Moore Cornwell).**
Honorable colegial. El. trad. Casas, Carlos. 218.
Topo. El. 218.
- Le Guay, Jean (Jano).**
Macarra del espacio. El. 016.
- Leal Martínez, Emilio.**
Luz en las tinieblas. 213.
- Leblanc, Maurice.**
Triángulo de oro. El. trad. Gispert Trias, Javier. 216.
- Leippe, Ulla.**
Gran libro del Oeste. El (II). trad. Diorki. 015.
Lo que los niños quieren saber. Tomo 1 (II). trad. Diorki. 015.
- Lemkow, Louis.**
Protesta antinuclear. La. 041.
- Lemosín Martal, Rogelio.**
Libro de Ester y el Irán antiguo. El. 035.
- León, Luis de.**
León: Poesías. 213.
- Lera Garcia, Angel María de.**
Ultimas Banderas. Las. 212.
- Lhande Heguy, Pierre.**
Immigration basque. 048.
- Lillo Cuadrado, Juan de.**
Rafael Fernández, testigo de Asturias. 237.
- Linares Crespo, Abelardo.**
Calle del Aire. 213.
- Lofting, Hugh.**
Historia del doctor Dolittle. La. trad. Martin-Gamero, Amalia. 015.
- Logeais, Louis.**
Patología de las cimentaciones. trad. Castán, Santiago. 154.
- Lojendio, Luis María de.**
Itinerario del románico. 192.
- Lombard.**
Reuelta del hambre. La (II). trad. Palé Piferrer, Anna Maria. 015.
- Lope Toledo, Jose María.**
Rioja. La (II). 224.
- López, Benjamín.**
Montañas de la Costa Verde. 213.
- López, Carlos María.**
Aventura de los santos. La. 237.
- López, Jeremías.**
Mensaje de otro mundo. Un. 034.
- López Aranda, Ricardo.**
Martín Lutero. 214.
- López Cadenas de Llano, Filiberto - Mintegui Aguirre, Juan Ang.**
Hidráulica. 154.
- López del Amo, José Luis.**
Atletismo 1983. 205.
- López Fernandez, Juan.**
Caja de Pandora. La (II). 015.
- López García, Guillermo.**
Asistencia médica. 147.
- López González, Emilio.**
Gran solitario: Don Ramon de la Sagra. Un. 140.
- López Martínez, José.**
Molinos de Castilla La Mancha. 224.
- López Morales, Humberto.**
Español básico 1. 115.
Español básico 3. 115.
- López Narváez, Concha.**
Tierra del sol y la luna. La. 015.
- López Nomdedeu, Consuelo, etc.**
Cuadernos de alimentación. 172.
- López Rojo, Manuel.**
Catálogo documental del Corregimiento de Villarcayo. Archivo Múnic. 234.
- López Sobrino, Jesús - Luna, Eloy.**
Burgos cumple X C años. 015.
- Lópezde Armentia Orbe, Luis, etc.**
Futuro Urbanístico de Vitoria-Gasteiz 1984. El. 192.
- Lorén Esteban, Santiago.**
Casa con goteras. Una. 212.
- Lorenzo Lago, M. Angeles.**
Estudio de una población de alcohólicos: Factores de riesgo e imp. 143.
- Loring, Jorge.**
Para salvarte. 034.
- Lovecraft, Howard Phillips.**
Horror en la literatura. El. trad. Torres Oliver, Francisco. 218.
- Lozano Nuñez, Blanca.**
Notas al aire. 213.
- Lozano Sahuquillo, Vicente.**
Estadística: Ejercicios resueltos. 046.
- Lozano Tejada, Matías.**
Murallas de Badajoz. Las. 212.
- Luca de Tena Brunet, Torcuato.**
Mujer de otro. La. 212.
- Lucrecio Caro, Tito.**
De la Naturaleza. (Obra completa). trad. Valentí, Eduardo. 219.
De la Naturaleza. Tomo 1. (Lib. I - II). trad. Valentí, Eduardo. 219.
De la Naturaleza. Tomo 2. (Lib. I V - V I). trad. Valentí, Eduardo. 219.
- Ludlum, Robert.**
Círculo Matarese. El. trad. Morales, Pablo. 218.
- Luengo López, Manuel.**
Repuntin Trovero. El. 108.
- Luna Lorente, Francisco.**
Forrajeras anuales para los regadíos mediterráneos. 163.
- Luria, Aleksander Romanovich.**
Funciones corticales superiores del hombre. Las 2. 022.

LL

- Llabrés Jaume, Miguel.**
Qué es reuma. 143.
- Llacuna Carbonell, Joan.**
Aurora de l'Aragall. 213.
- Llano Cabado, Pedro de.**
Arquitectura popular en Galicia. 2 (II). 192.
- Llarch, Enric.**
Dependencia económica dels paisos catalans. La. 051.
- Llarch Roig, Juan (Marcus Silverman).**
Pirámide sumergida en el triángulo de las Bermudas. La. 223.
- Lledó Iñigo, Emilio.**
Epicureismo. El. 026.
- Lligades Vendrell, Josep.**
Misa diaria, sugerencias y material. La. 039.
- Lligades Vendrell, Josep.**
Missa diaria, suggeriments i mate-

M

- rial. La. 039.
- Llobregat Conesa, Enrique A.**
Artesanía de Alicante. 197.
- Llorens Serrano, Montserrat - Roig Obiols, Juan.**
Civilización 1. 089.
- Llorente Alvarez, Carmen, etc.**
Mon Lycée B U P 1. 086.
- Mac Cullers, Carson.**
Reloj sin manecillas. trad. Antolin Rato, Mariano. 218.
- Mac Donald, Philip.**
Hombre misterioso. El. trad. Moltan-dan, Mario. 218.
- Mac Neill, William H.**
Plagas y pueblos. trad. Alsina The-venet, Homero. 235.
- Madariaga Rojo, Salvador de.**
Bolívar. (Tomo 2). 237.
- Madoz, Pascual.**
Diccionario geográfico-histórico-estadístico Castilla y León. O. C. 234.
Diccionario geográfico-histórico-estadístico Castilla y León. T. 1. 234.
- Madruga Real, Angela.**
Arquitectura Barroca Salmantina. (Las Agustinas de Monterrey). 192.
- Maestre Díaz, Julián.**
Guía de la Banca, Cooperativas de Crédito y Cajas de Ahorro. 058.
- Maia, Terry - Robin, Magda.**
Comisario Griset en el hospital. El (II). 015.
- Maillo Salgado, Felipe.**
Arabismos del castellano en la Baja Edad Media. Los. 115.
- Maiz Suárez, Ramón.**
Rexionalismo Galego, O: Organización e Ideoloxia (1886-1907). 234.
- Malo de Molina, José Luis.**
Rígidez o flexibilidad del mercado de trabajo?. 051.
- Maluquer de Motes Nicolau, Juan, etc.**
Conquista de la Tierra. La. 212.
- Mandino, Og.**
Vendedor más grande del mundo. El. trad. Mercado, Benjamin E. 184.
- Manfredi Cano, Domingo.**
Cartas. Las. 215.
Cartas. Las. 215.
- Mangas Manjarrés, Julio.**
Textos para la historia antigua de Grecia. 235.
- Manrique, Jorge.**
Poesías. Coplas por la muerte de su padre. trad. Navarro Pascual, Ana. 213.
- Manzanero Marín, José.**
Páginas para la historia por la paz y el socialismo. 044.
- Manzoni, Renato.**
Liturgión: Libro de las divinas litur-gias ortodoxas. 039.
- Marcos Marín, Francisco, etc.**
Introducción plural a la gramática histórica. 110.
- Mardones, José María.**
Esperanza humana y utopías intra-históricas. 031.
- María Magdalena de Jesús Sacra-mentado (J. Pastor).**
Misterios del Amor. Los. Antología Espiritual. 033.
- María Rodríguez, Ginés de.**
Joven heroico desconocido. Un. 034.

- Marina, Irene.**
Cisne negro, El. 213.
- Marqués Sala, Ramón.**
Hacia una psicología y parapsicología unificadas. 022.
- Márquez Sterling, Carlos.**
Historia de los Estados Unidos de Norteamérica. 235.
- Marsé Carbó, Juan.**
Muchacha de las bragas de oro, La. 212.
Si te dicen que caí. 212.
- Marshall, Bruce.**
Que venga la hermana Sally, trad. Rodríguez, Aurora. 218.
- Marsinyach Dalmases, Sebastián.**
Apoyo didáctico. Matemáticas 4 curso E G B Cala. 085.
- Martí Florenciano, José.**
Directrices básicas de la química. 134.
- Martí Henneberg, Jordi (Ed.).**
Geo-Edafología. Emílio Huguet del Villar. 218.
- Martin, William.**
Familia de Boston, Una, trad. Delleplane Rawson, Alicia. 218.
- Martín del Rey, B.**
Almería (Aleman)(II), trad. Valdelomar, Pilar P. de. 224.
- Martín Esteban, Juan Isidro.**
Selección de problemas de química de C O U. 086.
- Martín Gaité, Carmen.**
Ritmo lento. 212.
- Martín Lalanda, Javier.**
Canción de las espadas, La. 211.
- Martín Mateo, Ramón.**
Manual de Derecho Autonómico. 067.
- Martín Mesa, Antonio.**
Cambios estructurales del sector agrario Jiennense, Los. 163.
- Martín Retortillo Bequer, Lorenzo.**
Materiales para una Constitución. 067.
- Martín Roldán, Rafael - Blánquez Layunta, M. José.**
Apuntes de osteología diferencial en mamíferos. 148.
- Martín Tamayo, Tomás.**
Cuentos al alba. 212.
- Martín Vigil, José Luis.**
Delito es ser mujer, El. 212.
- Martinena Ruiz, Juan José.**
Ferrocarril de Aldudes. 095.
- Martínez, Elviro.**
Leyendas asturianas (II). 104.
- Martínez Asensio, Juan.**
Verdad tenebrosa, La. 213.
- Martínez Carreras, José U.**
Introducción a la Historia Contemporánea. Desde 1917. El siglo X X. 233.
- Martínez Díez, Gonzalo.**
Comunidades de villa y tierra. La Extremadura castellana. 224.
- Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles).**
Acuario. 028.
Capricornio. 028.
Escorpión. 028.
Leo. 028.
Libra. 028.
Piscis. 028.
Sagitario. 028.
Virgo. 028.
- Martínez Kleiser, Luis.**
Villa de Villagrana de Zumaya, La. 234.
- Martínez Linares, Elicio, etc.**
Creador y Padre 4 E G B. 085.
- Martínez Mena, Alfonso.**
Hombres con toro dentro. 018.
- Martínez Muñiz, Baudilio.**
Familia ante el fracaso escolar, La. 082.
- Martínez Oca, Xosé Manuel.**
Fuxida, A. 212.
- Martínez Orejon, Félix (Fel Marty).**
Hablarás, Henry. 212.
- Martínez Ramos, Eugenio-Alberto.**
Acerca del buen yantar. 172.
- Martínez Revert, Antoni.**
Manual d'antic refugl. 213.
- Martínez Santos, Salvadora.**
Creador y Padre 3 E G B. 085.
- Martínez Sastre, Pedro.**
Monjas y sus monasterios en el Nuevo Código de Derecho Canónico, La. 068.
- Martínez Vicente, Silvio.**
Manual de operaciones para modelo D S. 125.
- Martínez Vilches, Ramón.**
Contabilidad analítica de las Cajas de Ahorros. 186.
- Martini, Carlo M.**
Llamada de Jesús, La, trad. Nardo, Rita de. 033.
- Mártir Carrero, Alejandro F.**
Oratoria básica. 210.
- Martorell Oller, Miguel.**
Plan de emergencia contra incendios en edificios hospitalarios. 147.
- Marx, Groucho.**
Cartas de Groucho Marx, Las, trad. Oliver, Jos. 237.
- Marrodán Charola, Mario Angel.**
Papelera ilustrada, La. 212.
- Massaguer i Malleu, Santiago.**
Crónica d'un any, Palafrugell 1983. 013.
- Mateo Navarro, José Vicente.**
Amigos de la Unesco de Alicante, Los. 237.
- Mateo Seco, Lucas Francisco.**
Dimensión humana de la redención. 032.
- Mateos Arcangel, Alberto.**
Del Albacete antiguo. (Imágenes y recuerdos). 234.
- Mateos Marín, Julian.**
Industrial, Un. 212.
- Matilla Tascon, Antonio.**
Testamento de personajes célebres en la época de los Austrias. 234.
- Matthews, R. E. F.**
Clasificación y nomenclatura de los virus, trad. Ayuso González, P. 143.
- Matute Ausejo, Ana María.**
Pequeño teatro. 212.
- Mayans Siscar, Gregorio.**
Mayans y Siscar: Obras completas, trad. Mestre Sanchis, Antonio. 215.
Mayans y Siscar: Obras completas, (Tomo 1: Historia), trad. Mestre Sanchis, Antonio. 215.
- Mediano Durán, Juan.**
Cartageneros. (Biografías breves). 237.
- Mediante Noceda, Federico (F. Mediante).**
California la brava. 212.
- Mediante Noceda, Federico (Fred Baxter).**
Su alteza el ladrón. 212.
- Mediante Noceda, Federico (Norman Lincoln).**
Ruta de los Kiowas, La. 212.
- Medina Urcelay, Francisco José (Carlos Alcazar).**
Savía nueva. 212.
- Medrano Espárrago, Antonio.**
Parsifal. 196.
- Meersch, Maxence van der.**
Cuerpos y almas. (Obra completa), trad. Marsal, Salvador. 219.
Cuerpos y almas. (Tomo 1), trad. Marsal, Salvador. 219.
Cuerpos y almas. (Tomo 2), trad. Marsal, Salvador. 216.
- Méendez Luengo, Ernesto.**
Ultimo templario, El. 212.
- Mendoza Carreño, Manuel.**
José Luis Gámiz Valverde: Priego, Historia de una época (1903-1968). 234.
- Mendoza Garriga, Eduardo.**
Cometa de seis puntas, La. (Educación sobre las drogas). 085.
Estel de sis cantons, L'. (Educación sobre les drogues). 085.
Misterio de la cripta embrujada, El. 212.
- Menéndez Díaz, Luis (Lumen).**
Mirando hacia lo eterno. 213.
- Menéndez Pidal, Ramón.**
En torno al poema del Cid. 211.
Flor nueva de romances viejos. 213.
- Menendez Ureña, Enrique.**
Mito del cristianismo socialista, El. 050.
Neoclericalismo de izquierda, El. 050.
- Merino Bustamante, José.**
Veinte temas para conversar en inglés. 112.
- Merino de Korican, María Luisa.**
Alta gastronomía para diabéticos y regímenes de adelgazamiento. 172.
- Mesa Garrido, Roberto.**
Palestina. 055.
- Meseguer Murcia, David.**
Con el Corazón de Cristo. 033.
- Mesters, Carlos.**
Maria, la Madre de Jesús, trad. Pérez, Teófilo. 032.
- Mighener, Jame A.**
Sayonara, trad. Millas, León. 218.
- Miguel Castaño, Adoración de.**
Derecho a la información frente al derecho a la intimidad. 047.
- Miguel Martínez, Emílio de.**
Primera narrativa de Rosa Montero, La. 211.
- Miltos, Sajturis.**
Miltos: Poemas, trad. Canigral, Luis. 219.
- Millán Puelles, Antonio.**
Léxico filosófico. 020.
- Millerson, Gerald.**
Iluminación en Televisión, La, trad. Varlos. 089.
- Millian, Margaret.**
Semejante a un ángel, trad. Gutiérrez, María Jesús. 218.
- Minguez Berzal, Luis (Orejanilla).**
Llanto varonil, trad. Martínez Rial, Mónica. 213.
- Ministerio de Comercio y Turismo.**
Análisis de los precios practicados en el comercio minorista español. 092.
- Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.**
Indalecio Prieto Ministro de Obras Públicas. 234.
- Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones.**
Lo que vas a ver... 015.
- Mira Sánchez, Juan José.**
En la noche bo hay caminos. 212.
- Miralles Guill, Joaquín.**
Inauguración del water closed de los Pérez Gómez, La y No pudo con. 212.
- Miranda García, Soledad.**
Pluma y altar en el siglo X I X de Gal-dós al Cura Santa Cruz. 234.
- Miranda Marín, Nicolás (Jimmy Latimer).**
Camino de Chisholm, El. 212.
- Miranda Marín, Nicolás (n. Miranda).**
Un rufián empedernido. 212.
- Mitja Sarvise, Albert - Girbal Puig, Albert.**
Estalvi d'energia en instalacions esportives. 154.
Estalvi d'energia en instalacions esportives. 154.
- Moar Garazo, Tomás.**
Mujer en la Biblia, La. 035.
- Moebius.**
Garaje hermético, El. 016.
Mayor Fatal. 016.
- Moeser, Justus.**
Escritos escogidos, trad. Esteve Montenegro, María Luisa. 217.
- Molero Manglano, Carlos.**
Régimen jurídico de la libertad sindical y la negociación colectiva. 069.
- Mollere (seud. de Jean Baptiste Poquelin).**
Tartufo, El, trad. Sagues, Miguel. 216.
- Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez), etc.**
Teatro del Siglo de Oro, trad. Chicharro, Dámaso. 214.
- Molina Cortés, Manuel.**
Contestación. 215.
- Molina García, Santiago.**
Batería diagnóstica de madurez lectora. 022.
- Molina Piñedo, Ramón.**
Santo Domingo de Silos. 234.
- Monreal Agustí, Luis.**
Pintura en los grandes museos, La. (Tomo 6). 194.
- Montagut, Maurici, etc.**
Guardasolases historia, trad. Etxezarreta, R. 015.
Historia del paraguas, trad. Goytiso-lo, Julia. 015.
Historia del paraguas. 015.
Historia do Paragoas, trad. Costa Clavell, Xavier. 015.
- Montaner, Ramón.**
Guía del éxito en peluquería. 158.
- Monteleone, Thomas.**
Criaturas nocturnas. (Tomo 2), trad. Bustelo, Gabriela. 218.
- Montelle, Edith.**
Leyenda de dos palomas, trad. Muñoz De la Mata, Nicolás. 015.
- Montero Gallo, Rosa.**
Te trataré como a una reina. 212.
- Montgomery, Raymond A.**
Abominable hombre de las nieves, El. 015.
Joyas perdidas de Nabooti, Las. 015.
- Montón de Lama, Juan Carlos.**
Revolución armada del Dos de Mayo en Madrid, La. 234.
- Montoro Sagristá, Enrique (Cass Donovan).**
Perros están libres, Los. 212.
- Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone).**
Sombra de un hombre, La. 212.
Ultimo comisario, El. 212.
- Montoya Melgar, Alfredo.**
Obra científica de Manuel Alonso Olea, La. 069.
- Montserrat Puchades, Javier.**
Epistemología evolutiva y teoría de la ciencia. 020.
- Mora Espí, Primitivo.**
Cuentos de Valencia. 212.
- Mora Lerma, Miguel.**
Yo estuve allí. 237.
- Moral, José Tomás.**
Fray Diego de Estella. 237.
- Morales Benítez, Otto.**
Revolución y caudillos. 215.
- Moravia, Alberto.**
Conformista, El. 219.

Moreiro, José M.

Javier Serna Avendaño. 194.

Morell Mascarell, José.

Chufa y horchata: Características físicas.. nutritivas. 172.

Moreno Conchillo, Luis.

Cálculo de secciones en baja tensión por ordenador. 151.

Instalaciones de redes de alta tensión. 151.

Transformadores. 151.

Moreno Isaac, Angel.

Transporte de mercancías en contenedores. 095.

Moreno Nava, Lorenzo.

Villarrobledo y su fútbol. 201.

Moreno Rubio, Pedro José.

Apenas voz, tal vez viento. 215.

Moreno Sánchez, José Antonio (Moreno-Sanch).

Edén desperdiciado, El. 215.

Moreno Sanz, Jesús - Muñoz, Fernando.

Pensamiento de María Zambrano. El. 211.

Morishima, Michio.

Por qué ha triunfado el Japón. trad. Bravo, José Antonio. 042.

Moscardo Ramis d'Ayreflor, María Francisca.

Molino son gigantes, Los. 213.

Mosterín Heras, Jesús.

Historia de la filosofía. 3. La filosofía griega prearistotélica. 026.

Mostowsky, Andzej, etc.

Pensamiento científico, El. trad. Ezquerro, Jesús. 020.

Mozos Fernández, Santiago de los.

Norma castellana del español, La. 115.

Muchnik, Mario.

Mundo judío (II). 212.

Muela Ezquerro, Julián.

Farsa medieval en Francia: Temas y situaciones, La. 114.

Mujica Láinez, Manuel.

Bomarzo. 212.

Unicornio, El. 212.

Mundo, Anscaci - Mayer, M.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. Obra complet. 115.

Mundó, Anscari - Mayer, M.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. (Tomo 1). 115.

Muñoz, José Luis, etc.

Guía ilustrada de Castilla La Mancha. 224.

Muñoz Pascual.

Corrientes actuales de Filosofía de la ciencia: Positivismo lógico. 020.

Muñoz Creus, Miguel (Miquel Desclot).

Itawa. trad. Desclot, Miquel. 015.

Itawa. trad. Desclot, Miquel. 015.

Muñoz Gracia, Francisco.

Cálculo teórico-práctico de los elementos y grupos del vehículo i. 095.

Muñoz López, Miguel.

Poesía y el cuento en clase, La. 082.

Muñoz Machado, Santiago.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Obra completa). 067.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Tomo 1). 067.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Tomo 2). 067.

Muñoz Merino, Elias.

Circuitos electrónicos. Digitales I i. 151.

Muñoz Núñez, Pedro.

Redacción de documentos militares. 075.

Murga Carazo, Jesús, etc.

Manual de inspección de peras y manzanas. 163.

Murphy, Paul - Arlington, R. R.

Papisa, La (II). trad. Martín, Adolfo. 218.

Murray, Andrew.

Secretos de la oración, Los. trad. Vila, Samuel. 033.

Musgrave, Richard A.

Hacienda Pública teórica y aplicada. trad. Lozano Irueste, José María. 054.

Musil, Robert.

Tribulaciones del estudiante Torless, Las. 216.

Mutje Pujol, Pedro.

Química general experimental. 134.

Myatt, Frederick.

Guía ilustrada de las pistolas y revólveres. trad. Barceló Rubí, Bernardo. 073.

N

Naisbitt, John.

Macrotendencias. 057.

Nalda Bretón, Jesús.

Romancero de un hombre de Dios. 213.

Navarro Murillo, José María.

Contribución al estudio teórico experimental de mezclas líquidas. 133.

Navarro Ortiz, Domingo.

Universo de espejos. 213.

Navarro Sentayes, Antonio.

Química: Prácticas de laboratorio. 134.

Newby, Howard - Sevilla Guzmán, Eduardo.

Introducción a la sociología rural. trad. Méndez, Cristina. 041.

Nieritz, Karl Gustav.

Flautista de Hamelin, El. 015.

Flautista de Hamelin, El. trad. Fabretti, Carlo. 015.

Flautista de Hamelin, El. trad. Ríos Soria, Jorge de los. 015.

Nieto García, Alejandro.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. 067.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. 067.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. 067.

Nieto Nieto, Clemenciano (Luis Antonio).

Palabras del alma. 213.

Nietzsche, Friedrich.

Ocaso de los idólos, El. trad. Echevarren, Roberto. 020.

Nin, Anais.

Diario 6. trad. Graves, Lucia. 218.

Niño, Jairo Aníbal.

Dalia y Zazir. 015.

Niswander, Kenneth R.

Manual de obstetricia. Diagnóstico y tratamiento (II). trad. Echevarría Ramos, Rafael. 149.

Nolan, Michael.

Atención familiar al discapacitado auditivo. trad. Fernández Zulaica, Jesús. 143.

Núñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot).

Doce horas para vivir. 212.

Gatos y perros. 212.

Núñez Ugarte, Obdulia (Onu).

Campaña, La. n.º 7. 213.

O

O'Dell, Scott.

Isla de los delfines azules, La. trad. Gil Lasierra, Agustín. 015.

Obiols Prat, Miquel.

Datrebil, 7 cuentos y 1 espejo. 015.

Oesterreicher - Mollwo, Marianne.

Diccionario Rioduero. Símbolos. trad. Murga, Purificación. 236.

Olaizola Sarria, José Luis.

Guerra del General Escobar, La. 212.

Paloma azul, La. 215.

Olaizola Sarria, José Luis - Quiñones Chozas, Fernando.

Guerra del general Escobar, La. La canción del pirata. 212.

Oliver Cabañes, Juan Manuel.

Diccionario de argot. 115.

Refranero español. 108.

Oliver Cabrer, María Antonia.

Croniques d'un mig estiu. 212.

Oliver Segura, Antonia.

Más allá de la materia. 213.

Oliveras, Josep - Contiente, Joan A.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya. n.º 1. Gironés. 224.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya. n.º 2. Conca Bar. 224.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya. n.º 3. Alt Empor. 224.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya. n.º 4. Alt Camp. 224.

Oller Moragues, Narcís.

Escanyapobres, L'. 212.

Oñatibia Audela, Juan.

Neke ta Poz. 237.

Ordaz Gargallo, Jorge.

Diabolicón, El. 212.

Ordóñez Fernández, Valeriano.

Raimundo romance vivo. 103.

Ruiseñor Navarro, El. 103.

Orive Riva, Pedro.

Comunicación humano-social en la era del microordenador, La. 041.

Ormazabal Elola, Agustín.

Ovnis: Testigos del cambio social. Los. 215.

Ors, Francisco.

Día de Gloria, El. 214.

Ors Rovira, Eugenio d'.

Ben plantada, La. Gualba, la de mil veus. 212.

Ortega, Gerardo.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). 015.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). 015.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). 015.

Ortega Canadell, Rosa, etc.

Civilización 2. 089.

Ortega Carmona, Alfonso.

Evangeliu y cultura. 035.

Ortega Gasset, José.

Qué es filosofía?. 020.

Rebelión de las masas, La. 020.

Ortega Girón, Manuel R.

Lecciones de física (mecánica 3). 133.

Ortega Spottorno, Miguel.

Ortega y Gasset, mi padre (II). 237.

Ortiz Cañavate Puig, Mauri, Jaime.

Máquinas agrícolas, Las. 160.

Ortiz Casas, José L. - Peña Martínez, Ramón.

Aportación de nutrientes y eutrofización de embalses. 161.

Ortiz Felipe, Francisco Javier.

César Borgia y Navarra. 234.

Ortiz Lanzagorta, José Luis.

Barkari. 215.

Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey).

Cinco sentencias de muerte. 212.

Orwell, George.

Mil novecientos ochenta y cuatro. trad. Vázquez Zamora, Rafael. 218.

Mil novecientos ochenta y cuatro. (1984). trad. Lain Entralgo, José. 218.

Rebelión en la granja. trad. Abella, Rafael. 218.

Osama Elnur Abdel-Rahman.

Sociedades Prehistóricas. 232.

Ostrogorsky, Georges.

Historia del Estado Bizantino. trad. Editorial. 235.

Osuna Gil, Héctor.

Osuna de frente. trad. Montoya Gómez, Alvaro. 194.

Otamendi, José Luis.

Azken undinare kaira. 212.

Otazu Ripa, Jesús Lorenzo.

Heráldica Municipal de Pamplona. (Tomo 3). 238.

Outes Ruso, José Luis.

Desarrollo económico en India y la República Popular China. Dos al. 051.

Ovidio Nasón, Publio.

Póntiques. (Obra completa). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Obra completa). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Obra completa)(Bilingüe). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Obra completa). (Bilingüe). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Tomo 1). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Tomo 1). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Tomo 1). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Tomo 1). (Bilingüe). trad. Boyé, Carme. 219.

Póntiques. (Tomo 1). (Bilingüe). trad. Boyé, Carme. 219.

P

Packard, Edward.

Cautivo del Ovni 54-40. 015.

Cueva del tiempo, La. 015.

Quién mató a H. Trhombey?. 015.

Tu clave es Jonás. 015.

Page de la Vega, Juan Enrique, etc.

Ondas planas. 151.

Pagola Elorza, José Antonio.

Resurrección de los muertos. 032.

Paje Escudero, Rogelio.

Apuntes y recuerdos de mi militancia en P. S. O. E. y U. G. T. 237.

Pal Casanovas, Manuel.

Pal: Obra poética. Libro 1. 213.

Palacios, Jesús, etc.

Psicología evolutiva. 2. Desarrollo cognitivo y social del niño. 022.

Palacios, Vicente.

Papirología. 084.

Palacios De María, Felicitas.

Matemáticas F P 1-2. 089.

Matemáticas F P 2-2. 089.

Palom Izquierdo, Francisco Javier.

Managing in turbulent times. 181.

Palomino Jiménez, Ángel.

Adiós a los vaqueros. 212.

Informe a la superioridad. 212.

Pallares, Enrique.

Mejora tu modo de estudiar. 082.

Pallarés Barquero, María del Carmen.

- Llave de grafito. La. **213**.
- Pallaruelo Campo, Severino.**
Viaje por los Pirineos misteriosos de Aragón. **104**.
- Panchamé, Juan.**
Taekwondo (II). **205**.
- Paniagua Soto, Juan Luis, etc.**
Constitució i la funció policial. La. trad. Barrachina Gómez, Miguel. **067**.
- Constitució e a funció policial. A. trad. Rodríguez Regueira, Leopoldo. **067**.
- Konstituzioa eta poliziaren lana. trad. Jáuregui, José Bernardo. **067**.
- Panofsky, Erwin.**
Perspectiva como... La. trad. Careaga, Virginia. **192**.
- Pantorba, Bernardino de (Seud. de Lopez Jimenez, José).**
Sonetos para mi uso. **213**.
- Pappá, Lena.**
Palabras de vidrio. trad. Ruiz Luque, José. **219**.
- Papper, Solomon.**
Nefrología clínica (II). trad. Fort. J. **143**.
- Parada López, M. del Carmen.**
Recetas de cocina galega. **172**.
- Parain, Brice.**
Filosofía griega. La. trad. Juliá, Santos. **026**.
- Pardo de Santillana Díez, Jesús.**
Faz en las fauces del tiempo. **213**.
- Paredes Alonso, Javier.**
Serafín Olave, fuerista y republicano. **237**.
- Paredes Aparicio, Antonio.**
Historia de la Orden de Santiago. **238**.
- Historia de Sevilla. (Período musulmán). **234**.
- Parramón Vilasaló, José M.**
Cómo pintar a la acuarela. **194**.
- Contar. trad. Parramón Ediciones. **015**.
- Desnudo al óleo. El. **194**.
- Parreño, Florencio Luis.**
Jaime Alfonso. El Barbudo. (Obra completa). **237**.
- Jaime Alfonso. El Barbudo. (Tomo 1). **237**.
- Jaime Alfonso. El Barbudo. (Tomo 2). **237**.
- Pascual García, María del Pilar.**
Dislalia. La. **087**.
- Pascual Martínez, J. Antonio de.**
Hombre, la persona, la personalidad y sus modificaciones. El. **061**.
- Paso Gil, Alfonso.**
Sirvientes. Los. **214**.
- Pasternak, Boris Leonidovich.**
Doctor Jivago. **219**.
- Pastor Cosculluela, Fernando - Aguirre Azpeitia, Antonio.**
Variedades de patata de siembra certificada. **163**.
- Pastrana García, Juan.**
Catedral astorgana. La. **190**.
- Paxon, Ruth.**
Llamados a ser Santos. **033**.
- Paz, Octavio.**
Peras del olmo. Las. **211**.
- Paz Sánchez, Abdón de.**
Luz en la tierra (1878). **020**.
- Pedrolo Molina, Manuel de.**
Trajecte final. **212**.
- Peláez del Rosal, Manuel.**
Barroco en Andalucía. El. **234**.
- Pellicer, Juan Antonio.**
Discurso sobre varias antigüedades de Madrid. (Edición facsimil). **234**.
- Peña Marazuela, María Teresa de la.**
Papeles de D. Luis Araquistain Quevedo en el Archivo Histórico Nac. **232**.
- Peñas Navarro, Javier.**
Adjetivos sin agua, adjetivos con agua. **213**.
- Perales Benito, Tomás.**
Sistemas digitales en Radio y Televisión. **151**.
- Perdiguero Pérez, Fernando (Oscar Pin).**
Cambiaso. El. **212**.
- Pereña Vicente, Luciano.**
Francisco de Vitoria y la Escuela de Salamanca. La ética en la con. **053**.
- Pereyra, Carlos.**
Sujeto de la Historia. El. **020**.
- Pérez de Ayala, Ramón.**
Belarmino y Apolonio. trad. Amorós, Andrés. **212**.
- Pérez de Emde, Juanita.**
Caminando con Dios. **033**.
- Pérez del Valle, Juan Antonio.**
Pláticas de Perulero. **212**.
- Pérez Galdós, Benito.**
Fortunata y Jacinta. (Obra completa). trad. Caudet, Francisco. **212**.
- Fortunata y Jacinta. (Obra completa). **212**.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 1). **212**.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 1). trad. Caudet, Francisco. **212**.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 2). trad. Caudet, Francisco. **212**.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 2). **212**.
- Tormento. trad. Velázquez, Gerardo. **212**.
- Perez Marina, José.**
Método Esperanza. La lectura y escritura en la educación especial. **087**.
- Pérez Pérez, M. Pilar, etc.**
Mira a tu alrededor 3 E G B. **085**.
- Pérez Portabella Maristany, Javier.**
Para la integración del deficiente. **087**.
- Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús.**
Derecho Político y Administrativo. Contestaciones al temario. **089**.
- Ejercicio 2. Cálculo. Contestaciones al temario y ejercicios. **089**.
- Ejercicio 3. Temas. Contestaciones al temario. **089**.
- Informe con propuesta de resolución para la realización del 4 Ejer. **089**.
- Ley de Régimen Especial Administración Local. Para Madrid. **067**.
- Pruebas de aptitud física. **205**.
- Pérez Sánchez, Alfonso Emilio.**
Museo del Prado. **014**.
- Museo del Prado. El. **194**.
- Perlado, José Luis.**
Contramuerte. **212**.
- Perucha Agustín, Gregorio.**
Peter. **015**.
- Perrault, Charles.**
Bella durmiente. La. trad. Fabretti, Carlo. **015**.
- Bella durmiente. La. **015**.
- Blancanieves. **015**.
- Caperucita roja. **015**.
- Caperucita Roja. trad. Puebla, Teo. **015**.
- Caperucita roja (II). trad. Carmona, Ascensión. **015**.
- Cenicienta. La. trad. Peñuelas Prieto, José. **015**.
- Cenicienta. La (II). trad. Guisset, Consuelo. **015**.
- Gato con botas. El. trad. Peñuelas Prieto, José. **015**.
- Gato con botas. El. trad. Fabretti, Carlo. **015**.
- Gato con botas. El. trad. Puebla, Teo. **015**.
- Gato con botas. El (II). trad. Carmona, Ascensión. **015**.
- Pulgarcito. **015**.
- Pessoa, Fernando.**
Pessoa: Poesía. trad. Llardent, José Antonio. **219**.
- Peynaud, Emile.**
Enología práctica. trad. González Salgueiro, A. **167**.
- Peyo (Seud. de Pierre Culliford).**
Barrufets a la América del Nord. Els. **015**.
- Barrufets i el gat d'en Gargamel. Els. **015**.
- Gargamel ataca de nuevo. **015**.
- Gargamel berrero atakaten du. **015**.
- Gargamel ja hi torna. **015**.
- Gran Barrufet es diverteix pintan. El. **015**.
- Historia de los Pitufos. La. **015**.
- Historia del Barrufets. La. **015**.
- Margo ezazu Pitufu handlarekin. **015**.
- Papa Pitufo se divierte coloreando. **015**.
- Pintabarrufets,nº 1. **015**.
- Pintabarrufets,nº 2. **015**.
- Pintabarrufets,nº 3. **015**.
- Pintabarrufets,nº 4. **015**.
- Pintabarrufets,nº 5. **015**.
- Pintabarrufets,nº 6. **015**.
- Pintabarrufets,nº 7. **015**.
- Pintabarrufets,nº 8. **015**.
- Pitufos eta Gargamel katua. **015**.
- Pitufos historian zehar. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 1. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 2. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 3. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 4. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 5. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 6. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 7. **015**.
- Pitufocoloreando,nº 8. **015**.
- Pitufocok Amerika ezagutzen dute. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 1. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 2. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 3. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 4. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 5. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 6. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 7. **015**.
- Pitufomargotzen,nº 8. **015**.
- Pitufos en Norteamérica. Los. **015**.
- Pitufos y el gato de Gargamel. Los. **015**.
- Phillipotts, Eden.**
Eran siete (II). trad. Acosta Van Praet, Marta. **218**.
- Picot Martínez, Nieves.**
Ribera está enlutada por el reventón del Pantano de Tous. La. **215**.
- Piña Teleña, Augusto E.**
Programa de educación físico-deportiva. Un. 1 ciclo E G B (Folleto). **082**.
- Programa de educación físico-deportiva. Un. 3 ciclo E G B (Folleto). **082**.
- Pineda Castro, Alvaro.**
Trasplante a New York. **212**.
- Pinkus, Lucio.**
Teoría de la psicoterapia analítica breve. trad. Alcalde, Ramón. **040**.
- Piotrovski, Boris - Nemilova, Inna S.**
Museo del Ermitage. **014**.
- Pisón Fernández, Irene.**
Control de gestión en las pequeñas y medianas empresas. El. **182**.
- Pla Carrera, Josep.**
Matemáticas. Las. **121**.
- Pla Casadevall, Josep.**
Plá: Darrers escrits. Obra completa 44. **215**.
- Planas Gómez, José, etc.**
Enciclopedia de la Afiliación Seguridad Social. (Obra completa). **069**.
- Enciclopedia de la Afiliación Seguridad Social. Tomo 1. Seg. Soc. **069**.
- Platón.**
Leyes. Las. (Obra completa). trad. Pavón-Fdez. Galiano. **050**.
- Leyes. Las. (Tomo 1). trad. Pavón-Fdez. Galiano. **050**.
- Leyes. Las. (Tomo 2). trad. Pavón-Fdez. Galiano. **050**.
- República. La. trad. Palau, Enrique. **050**.
- Poe, Edgar Allan.**
Cuentos de terror. (Tomo 1). trad. Armiño, Mauro. **218**.
- Cuentos de terror. (Tomo 2). trad. Armiño, Mauro. **218**.
- Doble crimen en la calle Morgue. (Selección). **218**.
- Polaino Navarrete, Miguel.**
Derecho Penal. Parte General. **065**.
- Polo, Marco.**
Viatges de Marco Polo. (Versió catalana del segle X I V). trad. Gallina, Annamaria. **223**.
- Polo García, Victoriano (Ed.).**
Literatura Universal. (Textos). **210**.
- Pombo, Alvaro.**
Héroe de las mansardas de Mansard. El. **212**.
- Pombo, Rafael.**
Cuentos de Pombo pintados por Lorenzo Jaramillo. **015**.
- Pons Gurí, Josep Maria.**
Inventari dels pergamins de l'Arxiu 'Fidel Fita', d'Arenys de. **232**.
- Pont Ballester, Guillem.**
Jaume Fornaris i Taltavull, Mestre. **082**.
- Porta Roca, Pere.**
Sant Cugat i zona. Comercios, entitats, indústries, serveis. **224**.
- Portal Nicolás, Marta.**
A tientes y a ciegas. **212**.
- Portillo, Antonio.**
De campeón de España de boxeo a discípulo de Jesucristo. **033**.
- Porras Rodríguez, José M.**
Unidad. **019**.
- Pothorn, Herbert.**
Multicolor mundo de las razas. El (II). trad. Diorkl. **015**.
- Povo, Marta.**
Oficis artesans de la ciutat (II). **197**.
- Prada Vicente, M. Dolores de, etc.**
Experiencias matemáticas 3 E G B. **085**.
- Experiencias matemáticas 4 E G B. **085**.
- Experiencias matemáticas 5 E G B. **085**.
- Prado Salmón, Gary.**
Poder y Fuerzas Armadas. **074**.
- Pratte-Marchessault, Yvette.**
Embarazo i post-parto. trad. Herrero Del Pozo, Juan Luis. **149**.
- Preussler, Otfried.**
Fantasmatoxa. trad. Gartzia, Xabier. **015**.
- Priestley, John Boynton.**
Pabellón de las máscaras. El. trad. Alvarez Flores, J. M. **218**.
- Prieto, P. Martín.**
Vivir el cristianismo. **034**.
- Prieto Martín, Antonio.**
Tres pisadas de hombre. **212**.
- Prigogine, I.**
Tan sólo una ilusión?. trad. Martín, Francisco. **133**.
- Primo de Rivera, Pilar.**
Recuerdos de una vida. **237**.
- Prujá Puig, Jesús.**
De la utopía liberal a l'espectre

- nacionalista. **050.**
- Puebla, Almudena María.**
Pequeña estrella, La (II). **015.**
- Puentes Romay, José Antonio.**
Grafías en latín altomedieval. **117.**
- Puig-Serra Serra, Joan.**
Divagant.. **215.**
- Pujula Rovira, Jordi.**
Bruixes, dimonis i follets de la Garrotxa. **104.**
- Pujol Jaumandreu, Carlos.**
Lugar del aire, El. **212.**
- Pussey, Henri.**
Música, semántica, sociedad. trad. Hernández Modero, Carmen. **196.**
- Q**
- Queen, Ellery (Seud. de Frederic Dannay y Manfred Lee B.).**
Muerte gira en un disco. La. trad. Gimenez Sales, Miguel. **218.**
- Quevedo y Villegas, Francisco de.**
Como quien lava con luz las cosas.. **213.**
- Rivera, Jose Eustasio.**
Voragine, La. **212.**
- Robinson, Roy.**
Genética para criadores de perros. trad. Bellaterra. **166.**
- Robles Soler, Antonio (Antoniorobles).**
Meiga Dona Paz, A (II). trad. González Pérez, Claudio. **015.**
- Rocha Barral, Elvira, etc.**
Ciencias Naturales 3 B U P. **086.**
- Rochford, Thomas, etc.**
Libro de oro del Jardín y las plantas de interior, El. trad. Dismail. **139.**
- Rodari, Gianni.**
Contes per telefon (II). trad. Durán, Teresa. **015.**
- Rodilla Zanón, Antonio.**
Hablar con Dios. **033.**
- Rodoreda Gurgui, Mercé.**
Aloma. **212.**
Mirall trencat. **212.**
- Rodríguez, Manuel.**
Cartas a jóvenes. **015.**
- Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés.**
Ser humano. (Obra completa). **140.**
Ser humano. Tomo 1. La infancia. **140.**
Ser humano. Tomo 2. La juventud. **140.**
Ser humano. Tomo 3. La madurez. **140.**
Ser humano. Tomo 4. El anciano. **140.**
Ser humano. Tomo 5. El hombre en el tiempo. **140.**
- Rodríguez Aroca, Luis (Louis Rock).**
Estás atrapada. **212.**
- Rodríguez Culebras, Ramón.**
Rostro de Cristo en el arte español. El. **190.**
- Rodríguez de Mora, Carmen - Santana, Jorge A. (Ed.).**
Lecturas españolas I. **215.**
- Rodríguez González, Pablo.**
San Veremundo. **237.**
- Rodríguez Herrera, Isidoro.**
Antigüedad clásica y cristianismo. **236.**
- Rodríguez Martínez, Manuel.**
Poemas escogidos. **213.**
- Rodríguez-Miñón Cifuentes, Pedro.**
Estadística (Aplicada a la Biología). **088.**
- Rodríguez Moreno, María Luisa.**
Modelos de invención en orienta-
- ción educativa y educacional. **082.**
- Rodríguez Sánchez, José L., etc.**
Monfrague, sierra brava. **138.**
- Rodríguez Santamaría, Antonio.**
Cerámicas medievales decoradas de Talavera de la Reina. **197.**
- Rof Carballo, Juan.**
Cincuenta años de medicina psicosomática. **140.**
- Roig Fransitorra, Montserrat.**
Ramona, adéu. **212.**
Temps de les cireres, El. **212.**
- Rojas, Fernando de.**
Tragicomedia de Calixto y Melibea. Libro también llamado La Celest. trad. Criado De Val, Manuel. **214.**
- Rojas, Pedro (Seud.).**
Oratorio, parábolas y otros textos. **213.**
- Rojas Hidalgo, Enrique.**
Diabetes Mellitus. Manifestaciones clínicas. **143.**
- Rojas Vila, Carlos.**
Azaña. **212.**
- Rojas Zorrilla, Francisco de.**
Rojas: Teatro. **214.**
- Rojo Sierra, Miguel.**
Lecciones de Psiquiatría. (Obra completa). **143.**
- Rojas, Miguel.**
Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 1). **143.**
Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 2). **143.**
Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 3). **143.**
Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 4). **143.**
- Romea, Celia, etc.**
Serpentina. Lengua. Guía. **085.**
- Romero Castelló, Elena.**
Repertorio de noticias sobre el mundo teatral de los sefardíes ori. **211.**
- Romero Gómez, Emilio.**
Paz empieza nunca, La. **212.**
- Romero Pérez, Luis.**
Cacique, El. **212.**
- Romero Roldán, Herminio.**
Sevico, El. **212.**
- Rondel, Peter.**
Introducción a los Chakras. trad. Lassaletta, Rafael. **020.**
- Ropero Regidor, Diego.**
Canto a Perseo. **215.**
- Ros Leconte, Ernest.**
Iconografía Mariana Bizantino-Rusa. **039.**
- Rosado, Olga.**
Pecadora. **213.**
- Rosal Díaz, Amaro del.**
Mil novecientos treinta y cuatro. El Movimiento Revolucionario de. **234.**
- Rosell, Cayetano.**
Crónica de la provincia de Madrid. **234.**
- Roth, Joseph.**
Noche mil dos, La. trad. Solar, Juan J. del. **217.**
- Rousseau, Jean Jacques.**
Contrato Social. **050.**
- Rubert de Ventós, Xavier.**
Metopias. **020.**
- Rubio Bardón, Pedro.**
A modo de refranero agustiniano. **033.**
- Rubio Manzanares, Alfonso (Alf Manz).**
Cobarde, El. **212.**
- Rubio Puertas, Rodrigo.**
Equipaje de amor para la tierra. **212.**
- Ruiz de la Peña, Juan Luis.**
Muerte, destino humano y esperanza cristiana, La. **032.**
- Ruiz González, Gregorio.**
Don Isaac Abrabanel y su comentario al Libro de Amós. Texto hebreo. **035.**
- Ruiz Saenz de Miera, Antonio.**
Eliminación de residuos radioactivos. **133.**
- Rulfo Vizcaino, Juan.**
Pedro Páramo. **212.**
Pedro Páramo. El llano en llamas. **212.**
- S**
- Saavedra Ramírez de Baquedano, Angel (Duque de Rivas)-Zorri.**
Teatro del romanticismo: Don Alvaro y D. Juan Tenorio. trad. Sáez, Isidro. **214.**
- Sabatés Massanell, Ramón.**
Baby Chic.nº 1. **015.**
Baby Chic.nº 10. **015.**
Baby Chic.nº 11. **015.**
Baby Chic.nº 12. **015.**
Baby Chic.nº 2. **015.**
Baby Chic.nº 3. **015.**
Baby Chic.nº 4. **015.**
Baby Chic.nº 5. **015.**
Baby Chic.nº 6. **015.**
Baby Chic.nº 7. **015.**
Baby Chic.nº 8. **015.**
Baby Chic.nº 9. **015.**
Despertador, El. **015.**
Extraterrestre, El. **015.**
Gran concurso, El. **015.**
Osito periodista, El. **015.**
Susto del lobo, El. **015.**
75461743 Fuego en el bosque. **015.**
- Sacher-Masock, Leopold.**
Venus de las pieles, La. trad. Bernaldo de Quirós, C. **217.**
- Sádaba Garay, F. Javier.**
Saber vivir. **020.**
- Sade, Donatien Alphonse Francois. Marqués de.**
Infortunios de la virtud, Los. **216.**
- Saez Narro, Narciso.**
Introducción a las bases biológicas de la evolución psicológica. **022.**
Niño en los dos primeros años de vida, El. **022.**
- Sáez Valverde, Octavio, Etc.**
Así somos... así vivimos 4 E G B. **085.**
- Sagardía Sagardía, Angel.**
Gaztambide y Arrieta. **237.**
- Saint Martin, Karmele.**
Hilarion Eslava. **237.**
- Sáinz, Gustavo.**
Mejores cuentos mexicanos, Los. **212.**
- Saladrigas Riera, Robert.**
Imtges del meu mirall. **212.**
- Salafranca Ortega, José F.**
Cinquanta-dues hores a trevés de la pell. **214.**
- Salarich Torrents, Miquel S. - Ylla-Catalá Genís, Miquel S.**
Vigatans il·lustres. **237.**
- Sales Vallés, Joan.**
Incerta Gloria. **212.**
Vent de la nit, El. **212.**
- Salinas Quijada, Francisco.**
Juan Huarte de San Juan. **237.**
- Salisachs Roviralt, Mercedes.**
Gangrena, La. **212.**
Primera mañana, última mañana. **212.**
- Salvador Espeso, Tomás.**
Atentado, El. **212.**
Marsuf el vagabundo del espacio. **212.**
- Sallabarry, Jean Pierre.**
Baja Navarra, La. **227.**
- San Martín López, José Ignacio.**
Servicio Especial (II). **234.**
- San Martín Liata, José.**
Con el macuto al hombro. **212.**
- Sanchez, Gonzalo - Meertens, Donny.**
Bandoleros, gamonales y campesinos. **041.**
- Sánchez, Héctor.**
Entre ruinas. **212.**
- Sánchez Agesta, Luis.**
Principios de teoría política. **050.**
- Sánchez Calvo, Estanislao.**
Filosofía de lo maravilloso positivo (1889). **020.**
- Sánchez Cánovas, José.**
El marco teórico de psicología diferencial. **082.**
- Sánchez de Lara, Reyes - Calle Manzano, Luis de la.**
Carbón de encina, El. **165.**
- Sánchez Martínez, Marcel.**
Alèves. **213.**
- Sanchez Pacheco, Filuca.**
Bosch Bordes. **194.**
- Sánchez Pascual, Enrique (Law Space).**
Huida al pasado. **212.**
- Sánchez Pérez, Aquilino, etc.**
Gramática práctica de español para extranjeros. **115.**
- Sánchez Robayna, Andrés.**
Tres estudios sobre Góngora. **211.**
- Sánchez Valverde, Jorge.**
Brevis catalogus optimus de reliquis miraculosis. **014.**
- Sande Corral, Miguel- Angel.**
Versos primeros. **213.**
- Sanders, Lawrence.**
Caso de Lucy Bendine, El. trad. De-Ilepiane Rawson, Alicia. **218.**
- Sandoval Mulleras, Agustín.**
Historia de mi pueblo. **234.**
- Santa Sede.**
Orientaciones educativas sobre el amor humano. **034.**
- Santamaría Pastor, Juan Alfonso.**
Apuntes de Derecho administrativo. **067.**
- Santamarina Fernández, Antonio - Schubarth, Dorothe (Ed.).**
Cántigas populares. **103.**
- Santander, Ignacio.**
Quilapayún. **196.**
- Santos Gutierrez, Luis.**
Lecciones de anatomía humana básica. **141.**
- Sarobe Pueyo, Víctor Manuel.**
Gastronomía. Pescados de río. **172.**
- Sarrionandia, Joseba.**
Narrazioak. **212.**
- Sastre Salvador, Alfonso.**
Taberna fantástica, La. **214.**
- Saura Falomir, Joaquim.**
A Montblanquet hi passen coses. **212.**
- Saure, Henning.**
Bebidas famosas del mundo (II). trad. Herrero, J. - Tola Fuentes, J. J. **172.**
- Savater, Fernando.**
Invitación a la ética. **024.**
- Scerbanenco, Giorgio.**
Doble juego (II). trad. Otero Pizarro, Mari Carmen. **219.**
Princesas de Acapulco, Las (II). trad. Miravittles Salvador, Francesc. **219.**
- Scorza Torres, Manuel.**
Redoble por rancas. **212.**
- Scott, Walter.**
Ivanhoe. trad. Efa, Guillén d'. **218.**
- Schettler, Gotthard.**
Medicina interna. (Obra completa)(II). **143.**
Medicina interna. (Tomo 1)(II). trad. Picanyol Roig, Montserrat. **143.**
Medicina interna. (Tomo 2)(II). trad. Colom Bragulat, Juan. **143.**

- Schutze, Alfred.**
Enigma del mal, El. trad. Hernández Sans, Julia. **021.**
- Secretariado Diocesano de Catequesis, Huelva.**
Confirmados en la fe por el Espíritu. Cuaderno. (II). **032.**
- Sedano González, Concepción.**
Vivencias. **213.**
- Segundo, Juan Luis.**
Teología abierta. (Obra completa). **032.**
Teología abierta. (Tomo 1). **032.**
- Séguy, Bernard.**
Temas de enfermería médico-quirúrgica. Tomo 15. Obstetricia 1. trad. Cabello Tarrés, Belén. **149.**
- Semprún Maura, Jorge.**
Autobiografía de Federico Sánchez. **212.**
- Sender Garcés, Ramón José.**
En la vida de Ignacio Morel. **212.**
Tesis de Nancy, La. **212.**
- Sert, Misia.**
Misia. trad. Sert, Francisco. **237.**
- Serra Boldú, Valeri.**
Rondalles populares. (Tomo 1). **103.**
- Serrano Farreras, Sebastia.**
Linguística, La. **110.**
- Shakespeare, William.**
Rey Lear, El. trad. Maixacheverría, Ignacio. **218.**
Sueño de una noche de verano, El. trad. Quesada Cerdán, Miguel. **015.**
- Shelton, Gilbert.**
Freak Brothers. (Obra completa). **016.**
Freak Brothers (Tomo 1). **015.**
- Sherrill, John - Sherrill, Elisabeth.**
Gente más feliz de la tierra, La. trad. Marcos, Bárbara. **033.**
- Sholajov, Mijail Aleksandrovich.**
Cuentos del Don. trad. Lain Entralgo, José. **219.**
- Sigalés, Josep María.**
Diccionari nautic (II). **131.**
- Siggenza, Braulio de.**
Floresta varia de gracias y desgracias. (Selección). **215.**
- Síguan Soler, Miquel.**
Metodología para el estudio del lenguaje en la infancia. **082.**
- Sintes Pros, Jorge.**
Aliméntate y cúrate con los vegetales. **143.**
- Slaby, Rudolf - Grossmann, Rudolf.**
Diccionario de las lenguas española y alemana. (Tomo 1). **113.**
- Smith, Adams.**
Riqueza de las naciones. (Tomo 2). trad. alonso Ortiz, José. **051.**
Riqueza de las naciones. (Tomo 3). trad. Alonso Ortiz, José. **051.**
- Smith, Colin, etc.**
Diccionario Collins Inglés. Spanish-English, Inglés-Español. **112.**
- Sobrino Chomon, Tomás.**
Episcopado abulense. **036.**
- Sola Cortassa, Joan.**
Pompeu Fabra, Sanchis Guarner i altres escrits. **211.**
- Solá Gussinyer, Pere.**
Cultura popular. educació i societat al nord-est catala (1887-1959). **234.**
- Solé Vendrell, Carme - Parramón, José María.**
Quatre estacions. Les. L'hivern. trad. Parramón Ediciones. **015.**
- Solórzano Lancha, Eloy, etc.**
Así somos... así vivimos 5 E G B. **085.**
- Somoza, Julio.**
De la numismática en Asturias. **232.**
- Sonnati, Stefano.**
Ciencia y científicos en la sociedad burguesa. trad. López, Carmen. **043.**
- Sorribas Roig, Sebastián.**
Viatge al país dels lacets. **015.**
Zoo d'en Pitús, El. **015.**
- Soto, José.**
Corina, la de siempre. **212.**
- Soulie de Morant, George.**
Compendio de la verdadera acupuntura china. trad. Palafox, Andrés. **143.**
- Spalteholz, Werner.**
Atlas de anatomía humana. (Obra completa). trad. Pons Tortella, E. **141.**
Atlas de anatomía humana. (Tomo 1). trad. Pons Tortella, E. **141.**
Atlas de anatomía humana. (Tomo 2). trad. Pons Tortella, E. **141.**
Atlas de anatomía humana. (Tomo 3). trad. Pons Tortella, E. **141.**
- Spenser, Edmund.**
Amoretti- Epithalamion. trad. Fernández y Glez.- Corugedo, Santiago. **218.**
- Sperati, Alberto, etc.**
Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Los protagonistas. **233.**
- Spina, Paolo.**
Pistacho, El. trad. Iglesias, J. - Sotes, V. **163.**
- Squire, Lucy F.**
Diagnóstico radiológico. Tórax. (Obra completa). trad. Falomir, José Manuel. **143.**
Diagnóstico radiológico. Tórax. (Tomo 1). trad. Falomir, José Manuel. **143.**
Diagnóstico radiológico. Tórax. (Tomo 2). trad. Falomir, José Manuel. **143.**
- Steel, Danielle.**
Amor y lágrimas. trad. Beltrán Ferrer, Jordi. **218.**
Perfecta desconocida, Una. trad. Arbones, Jordi. **218.**
- Steiner, Jean Francois.**
Treblinka. trad. Pruna, Domingo. **216.**
- Steiner, Rudolf.**
Cristianismo y los misterios de la antigüedad, El. trad. Hernández Sans, Julia. **021.**
- Stephens, Jeanne.**
Noches mexicanas. **218.**
- Stevenson, Robert Louis.**
Aventuras de un cadaver. **015.**
Extraño caso del doctor Jekyll y Mister Hyde, El. **218.**
Secuestrado (II). trad. Cohen, Marcelo. **015.**
- Strindberg, August.**
Teatro de cámara. trad. Uriz, Francisco J. **219.**
- Sturgeon, Theodore.**
Violación cósmica. trad. Sánchez, Jorge A. **218.**
- Sturluson, Snorri.**
Saga de Egil Skallagrímsson. trad. Bernárdez Sanchis, Enrique. **219.**
- Suarez, Laurentino.**
Narrativa de José Sánchez- Boudy, La. (Tragedia y Folklore). **215.**
- Suárez López, Luis.**
Valle de Oaxaca, El. (Inglés)(II). trad. Tradutex. **224.**
- Sueiras Alvarez, Santiago.**
Hermanitos de las marginadas físicas, Los. **212.**
- Swift, Jonathan.**
Gulliver en Lilipt. **015.**
Viajes de Gulliver, Los. trad. Fabret-ti, Carlo. **015.**
- Syndication International.**
Caty, la chica gato. Quieren raptar a papá. El caso del robot espi. trad. Palé Piferrer, Anna María. **015.**

T

- Tafari, Manfredo.**
Esfera y el laberinto, La. trad. Serra Cantareil, F. **192.**
- Tagore, Rabindranath Thakur.**
Gora. trad. Editorial. **219.**
Luna nueva, La. El jardinero. Ofrenda lírica. trad. Jiménez, Juan Ramón. **219.**
- Taibo Lavilla, Paco Ignacio.**
Siempre Dolores. **212.**
- Tajan, Alfred.**
Grafomotricidad, La. trad. Pérez Lledó, María Luisa. **082.**
- Talens Carmona, Jenaro.**
Elementos para una semiótica del texto artístico. **211.**
Secuencias. **213.**
- Tallaferro, A.**
Curso básico de psicoanálisis. **022.**
- Tamarón, Marqués de.**
Pólvora con aguardiente. **212.**
- Tan Poh Choon.**
Manual de digitopuntura. Cómo curar a su hijo con los dedos. trad. Sordo, Enrique. **143.**
- Taranilla de la Varga, Carlos Javier.**
Simón Bolívar (II). **015.**
- Tarrau, Frank J. (Francisco Andras).**
Poesía de Paso. **213.**
- Tavel, Ivan.**
Paulo Freire: El conocimiento como Praxis Liberadora. **082.**
- Teixidor Martínez, Jordi.**
Retaule del flautista, El. **214.**
- Teixidor Viladecas, Emili.**
Didac, Berta i la maquina de lligar boira. **015.**
- Tena Jovaní, Angelita.**
Angel de Luz. **212.**
- Tenbrink, Terry.**
Evaluación. Guía práctica para profesores. trad. Fernandez Aguinaco, Carmen. **082.**
- Termes Ardevol, Josep.**
Obrers i la nació, Els. **055.**
- Testut, Leo - Latarjet, A.**
Tratado de anatomía humana. (Tomo 3). **141.**
Tratado de anatomía humana. (Tomo 4). **141.**
- Thirkettle, G. L.**
Economía básica. trad. Linares, Andrés. **186.**
- This, Bernard.**
Padre: Acto de nacimiento, El. trad. Agoff, Irene. **022.**
- Thomas, Gordon.**
Operación, La. trad. Vázquez, Manuel. **218.**
- Thun, María.**
Calendario de siembra y apicultura 1984. trad. Schmitt, Hubert. **160.**
- Tiano, Maryette.**
Trescientos sesenta y cinco postres, una receta para cada día del. trad. Diorki. **172.**
- Tierno Galván, Enrique.**
Carlos Marx. **237.**
- Tobias, Andrew.**
Banqueros invisibles, Los. **051.**
- Tocqueville, Alexis de.**
Antic Regim i la Revolució, L'. trad. Casas, Joan. **233.**
- Tolstoi, León.**
Ana Karenina (II). trad. Fernández, José. **219.**
- Tomás Moro, Santo.**
Utopía. trad. Rodríguez, Pedro. **050.**
Utopía. trad. Pin de Latour, Ramón. **050.**
- Tomasí di Lampedusa, Giuseppe.**
Guepard, El. trad. Villalonga, Llorenç. **219.**
- Torbado Carro, Jesús.**
En el día de hoy. **212.**
- Torra Durán, Ernest.**
Directament o indirecta. **213.**
- Torramade Ribas, Nuria.**
Geografía económica. **226.**
- Torre, Alfonso de la.**
Visión deleitable. (Facsimil). **212.**
- Torre Alcala, Antonio de la.**
Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Alimentos. **087.**
Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Juguetes. **087.**
Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Vestidos. **087.**
- Torrecilla Iglesias, Eugenio.**
Balada del Nalón, La. **215.**
- Torrens, Martine.**
Imaginación poética de Saint- John Persé, La. **211.**
- Torrente Ballester, Gonzalo.**
Don Juan. **212.**
- Torres Alcaide, Antonio.**
Ejercicios perceptivo-motores de orientación espacial. **087.**
- Torres Fernández, Pablo.**
Cántaros españoles. (Obra completa). **197.**
Cántaros españoles 2. **197.**
- Toussaint- Samat, Magnelonne-Roche, Thérèse.**
Virginia tiene 14 años (II). trad. Varona, Ezequiel. **015.**
- Tovar Martín, Virginia.**
Arquitectura madrileña del siglo XVIII (1600-1700). La. **192.**
- Tovell, Harold H. H. - Dank, Leonard D.**
Operaciones ginecológicas (II). trad. Mansilla, Carmen - Fusté Mercadé, J. S. **149.**
- Trías, Helena Rosa.**
Hauxe egun beltza. trad. Etxezarreta, R. **015.**
Que día mais negro. trad. Casares, Carlos. **015.**
Qué día más negro. trad. Goytisolo, Julia. **015.**
Quin día més negre. **015.**
- Trigo Portela, Joaquín - Vázquez Arango, Carmen.**
Economía irregular, La. **051.**
- Trillo, Carlos - Altuna, Horacio.**
Puertitas del señor López, Las. **016.**
- Trimmer, Eric.**
Nace un bebé (II). trad. Diorki. **175.**
- Trumbo, Dalton.**
Johnny cogió su fusil. trad. Eguía, Marta Susana. **218.**
- Turrado Ocón, Narciso- Aurelio (Nato).**
Campiña, La. n.º 6. **213.**
- Tzara, Tristán.**
Siete manifiestos Dadá, Los. trad. Haltter, Huberto. **216.**

U

- Unamuno Jugo, Miguel de.**
Abel Sánchez. **212.**
Cancionero. **213.**
- Universidad de Murcia.**
Francisco Salzillo y el reino de Murcia en el siglo XVIII. **234.**
- Universidad de Navarra.**
Fauna navarra. Tomo 3. Mariposas

diurnas 1. **138.**
Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.
 Addenda a las Unidades Didácticas. Derecho Penal I. **088.**
 Administración. **088.**
 Bioquímica. **088.**
 Ciencias de la conducta. **088.**
 Conocimientos, científico-técnicos. **088.**
 Curso de nivelación de A. T. S. **088.**
 Grupo en la educación tecnológica. El. **088.**
 Métodos de trabajo en el aula. **088.**
 Papel de la expresión plástica dentro de la educación. El. **088.**
 Pretecnología como disciplina. La. **088.**
 Previsión del trabajo escolar en la clase de pretecnología. **088.**
 Resultados de la educación tecnológica y nueva orientación. Los. **088.**
 Salud pública. **088.**
 Tema y su significado para el niño. El. **088.**
Urbizu Lertxundi, M. Carmen.
 Noticias puxka- Muxka. trad. Belloso. Javier. **016.**
Uriarte Villares, Eugenio.
 Trans-(2- Aminotilciclopentil)aril-cetonas como modelos semirígido. **134.**
Urtasun Villanueva, Benito.
 Burguete. **224.**
 Valle de Arce y Oroz- Betelu. **224.**
Ustinov, Hugo Adrián.
 Amar la vida. **034.**

V

Val Veilla, Luis del.
 Vivir en Zaragoza. **224.**
Valcárcel Cases, Miguel - Silva, M.
 Teoría y práctica de la extracción líquido-líquido. **133.**
Valdés Gómez, Jorge Rafael.
 Lenguaje deductivo y conjuntista. **120.**
Valverde Fernández, Francisco.
 Condado de Santa Eufemia a mediados del siglo X V I I I. El. **234.**
Valladares, Armando.
 Cavernas del silencio. **213.**
Valle Muñoz, José Ignacio.
 Villanueva de los Infantes histórica y monumental. **234.**
Vallejo Seco, Guillermo.
 Memoria a largo plazo: Procesos de recuperación y búsqueda. **022.**
Vallverdú Aixalá, Josep.
 Caballo contra Roma. Un. **015.**
Vanhalewijn, Mariette.
 Brujita Wanda, La (II). trad. Diorki. **015.**
 Gato sabio de Juanito, El (II). trad. Diorki. **015.**
 Trescientos sesenta y cinco vestidos de la princesa Penélope, Los. trad. Diorki. **015.**
Vaño de San Juan, Josefina.
 Narraciones de ayer y de siempre. **212.**
Vaqueiro Adan, José Antonio.
 Inversión en geometría analítica plana. La. **126.**
Vargas-Machuca, Antonio - Ruiz, Gregorio (Ed.).
 Palabra y vida. Homenaje a José Alonso Díaz en su 70 cumpleaños. **038.**
Vargas Vila, José María.
 Ante los bárbaros. **212.**
 Aura o las violetas. **212.**
 Divinos y los humanos, Los. **212.**
 Flor de fango. **212.**
 Ibis. **212.**

Vaughan, Gerard.
 Mamá no me siento bien (II). trad. Diorki. **175.**
Vaughan, Victor C. - Mackay, R. James.
 Nelson. Tratado de pediatría. (Obra completa). trad. Varios. **146.**
 Nelson. Tratado de pediatría. (Tomo 1). trad. Varios. **146.**
 Nelson. Tratado de pediatría. (Tomo 2). trad. Varios. **146.**
Vázquez Medel, Manuel Angel, etc.
 Sevilla. (Tomo 3). **234.**
Vázquez Molina, Antonio Angel.
 Se enciende y se apaga una luz. **212.**
Vázquez Montalbán, Manuel.
 Mares del Sur. Los. **212.**
Vázquez Rodríguez, Antonio.
 Estudio bio-matemático de ecosistemas pesqueros. **134.**
Vega Carpio, Lope Felix de.
 Peribáñez y el comendador de Ocaña. trad. Marín Martínez, J. María. **214.**
 Vega: Poesía selecta. trad. Carreño, Antonio. **213.**
Vega Carpio, Lope Félix de, etc.
 Teatro del siglo de Oro. trad. Tarrés, Montserrat. **214.**
Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela).
 Elena. **015.**
 Ester. **015.**
 Gemma. **015.**
 Mireya. **015.**
 Mónica. **015.**
 Natalla. **015.**
 Olga. **015.**
 Silvia. **015.**
Velasco Bernabeu, Jaime (Spencer Curtis).
 Johnny Burke ha vuelto. **212.**
Velasco Kindelán, Magdalena.
 Novela cortesana y picaresca de Castillo Solórzano, La. **211.**
Veloz Ruiz, Jorge.
 Cucharita y no se qué más, La. Historias para cantar. **103.**
Ventura, Nuria - Durán, Teresa.
 Cuentacuentos. **013.**
Ventura de Lluch, Dolores.
 Libro de la Primera Comunión, El. **039.**
Vera Ramírez, Francisco (Franck Morgan).
 Para siempre en Texas. **212.**
Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody).
 Resucitar para morir. **212.**
Verne, Jules.
 Archipiélago de fuego, El. El faro del fin del mundo. trad. Varios. **216.**
 Aventuras de tres rusos y tres ingleses. trad. Varios. **216.**
 Capitán de quince años. Un. trad. Varios. **216.**
 César Cascabel. El Maestro Zacarias. trad. Varios. **216.**
 Cinco semanas en globo. trad. Varios. **216.**
 Chanceller, El. Una ciudad flotante. trad. Varios. **216.**
 De la Tierra a la Luna. Viaje alrededor de la Luna. trad. Varios. **216.**
 Dos años de vacaciones. trad. Varios. **216.**
 Esfinge de los hielos, La. trad. Varios. **216.**
 Héctor Servadac. trad. Varios. **216.**
 Hijos del capitán Grant; los: (Tomo 1). trad. Varios. **216.**
 Hijos del Capitán Grant, Los. Tomo 2. El capricho del Doctor Ox. De. trad. Varios. **216.**
 Isla misteriosa, La. (Tomo 1). trad. Varios. **216.**

Isla misteriosa, La. Una invernada en los hielos. Martín Paz. trad. Varios. **216.**
 Miguel Strogoff. trad. Varios. **216.**
 Munduari itzulia 80 egunetan. trad. Arregui, Manuel. **015.**
 Quinientos millones de la Begún, Los. El secreto de Maston. trad. Varios. **216.**
 Tribulaciones de un chino en China, Las. trad. Varios. **216.**
 Veinte mil leguas de viaje submarino. trad. Varios. **216.**
 Veinte mil leguas de viaje submarino. **015.**
 Viaje al centro de la Tierra. trad. Varios. **216.**
 vuelta al mundo en ochenta días, La. trad. Varios. **216.**
 Vuelta al mundo en 80 días, La. trad. Torrente, Javier. **015.**
 Vuelta al mundo en 80 días, La. Viaje al centro de la tierra. Migue. **016.**
Vlan, Boris.
 Con las mujeres no hay manera. trad. Elias, Josep. **216.**
 Escupiré sobre vuestra tumba (II). trad. Martí Garcés, Jordi. **216.**
 Otoño en Pekin, El. trad. García Hortelano, Juan. **216.**
 Que se mueran los feos. trad. Peralta, Tabita. **216.**
Vicent Marín, José- Luis.
 Recortes. **213.**
Vila López, Antonio (Tunet Vila).
 Pinta y juega.nº 1. **015.**
 Pinta y juega.nº 2. **015.**
 Pinta y juega.nº 3. **015.**
 Pinta y juega.nº 4. **015.**
 Pinta y juega.nº 5. **015.**
 Surcolor. **015.**
Vila Mitja, Antonio.
 Cuaderno de cálculo 1. **084.**
 Cuaderno de cálculo, 2. **084.**
Vila Moreno, Alfonso.
 Lengua valenciana en la administración parroquial (Siglos X V I I). **234.**
Vilá Valentí, Juan.
 Península Ibérica, La. **227.**
Vilabella Guardiola, José Manuel.
 Crimen de Don Benito, El. **065.**
Viladot Puig, Guillem.
 Amor físic. **213.**
Vilches de Frutos, María Francisca.
 Temporada teatral española 1982-1983, La. **199.**
Villalonga i Pons, Llorenç.
 Bearn o la sala de les nines. **212.**
 Cerilla, La. trad. Mirete, Isabel. **212.**
Villar, M. Antonia - Villar, M. Carmen.
 Sabi l el Nadal, La. trad. Castell, Jaume. **084.**
 Sabi y la Navidad. **084.**
Villaverde Bonilla, Valentín.
 Cova Negra. (Xativa). **234.**
Vindry, Noel.
 Fantasma del mediodía, El. trad. Astor Betoret, César. **216.**
Vine, W. E.
 Diccionario expositivo de palabras del Nuevo Testamento. trad. Escuin, Santiago. **033.**
Vinyes Ribes, Ricard.
 Catalunya Internacional, La. El front-popullisme en l'exemple catala. **234.**
Viñes Planells, Francisco (Els Lluaradors de Torrent).
 Nit d'albaes. **213.**
Vizcaino Casas, Fernando.
 Hijas de María. **212.**
Voltaire (Seud. de Arouet, Francois Marie).
 Princesa de Babilonia, La (II). trad.

Pujol, Carlos. **015.**

W

Wadman, Richard.
 Introducción a la programación en Basic. **151.**
Waldmann, Peter.
 América Latina. trad. Diorki. **051.**
Wallace, Irving.
 Todopoderoso, El. trad. Rimbau, Esteban. **218.**
Wallon, Henri.
 Evolución psicológica del niño, La. trad. Miranda Pacheco, Mario. **022.**
Warner Bros Inc.
 Festival de carcajadas (II). trad. García Toledano, Isabel. **015.**
 Todos a jugar (II). trad. García Toledano, Isabel. **015.**
 Viva la alegría (II). trad. García Toledano, Isabel. **015.**
Weinrich, A. K. H.
 Situación de la mujer en Zimbawbe antes de la independencia, La. trad. Carreras, María Isabel. **105.**
Wellek, René.
 Historia literaria, problemas y conceptos. trad. López Oliver, Luis. **211.**
Wentworth, Patricia.
 Daga de marfil, La (II). trad. Pomares, José María. **218.**
Winkler, Hans- Jürgen.
 Como saber todo sobre los deportes (II). trad. Diorki. **015.**
Woolf, Virginia.
 Orlando. trad. Borges, Jorge Luis. **218.**
Wrightson, Bernie.
 Creepshow. **016.**
Wulff Alonso, Enrique, etc.
 English Course B U P 2: Guía. **086.**
Wyndham, John.
 Día de los trífidos, El. trad. Valdivieso, José. **218.**

X

Xifra Heras, Jorge.
 Ideologías del poder en la antigüedad, Las. **050.**

Y

Yanes Alvarez, Elías.
 María y la reconciliación. **033.**
Yang, Peter.
 Tai Chi (II). **205.**
Yañez Polo, Miguel Angel.
 Jardín para viejos malsanos. **215.**
Yeats, William Butler.
 Poesía y teatro. trad. Lázaro Ros, Armando. **218.**
Yebes, Eduardo de Figueroa y Alonso- Martínez. Conde de.
 Veinte años de caza mayor. **168.**
Young, Karen.
 Promesa de ayer. **218.**
Young, Liman.
 Jorge y Fernando. trad. Fradera Bosch, Narciso. **016.**
Yourcenar, Marguerite.
 Alexis o el tratado del inútil combate. trad. Calatayud, Emma. **216.**
 Fuegos. trad. Calatayud, Emma. **216.**
Yuste Hernán, Carlos, etc.
 Reforzamiento y recuperación de los aprendizajes básicos. O. Comp. **082.**
Yuste Hernanz, Carlos, etc.
 Reforzamiento y recuperación de los aprendizajes básicos. Tomo 3. **082.**
 Reforzamiento y recuperación.

Razonamiento lógico no verbal. **082.**

Z

Zabala, Aingeru.

Función comercial del País Vasco en el XVIII, La. (Obra compl. **234.**

Función comercial del País Vasco en el XVIII, La. (Tomo 1). **234.**

Función comercial del País Vasco en el XVIII, La. (Tomo 2). **234.**

Zabalo Zabalegui, Francisco Javier.

Sancho el Fuerte. **237.**

Zaldúa, Imanol.

Nafarroa zutik. **234.**

Zanini, Giuseppe.

Cómo, cuándo, dónde, por qué. (Obra completa). trad. Menini Pagés, María Antonia. **015.**

Zapata Orenes, José.

Comentarios y Rimas. A golpe de sentimiento. **213.**

Zaragoza Sallés, Cristóbal.

Y dios en la última playa. **212.**

Zarate Moreno, Jesús.

Cárcel, La. **212.**

Zarco Apaolaza, Artemio.

A la mayor gloria de Dios. **212.**

Zarzuelo Pastor, Enrique.

Atlas de enfermedades infecciosas. **148.**

Zayas, Rodrigo de.

Esteban Daza. **196.**

Zayas y Sotomayor, María de.

Desengaños amorosos. trad. Yllera, Alicia. **212.**

Zimnik, Reiner.

Grúa, La. **015.**

Zlomek, Henryk.

Grotesco en la Literatura, Lo. **211.**

Zoller, Juan E.

La oración. trad. Vila, Samuel. **033.**

Zudaire Huarte, Eulogio.

Agustín de Jáuregui, Virrey del Perú. **237.**

Monasterio de Urdax. **192.**

01. GENERALIDADES

- 011. Cibernética.
- 012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.
- 013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periodísticas. Anuarios.
- 014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.
- 015. Literatura infantil y juvenil.
- 016. Tebeos, comics e historietas.
- 017. Enciclopedias generales. Diccionarios en ciclopedicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.
- 018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.
- 019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

02. FILOSOFIA

- 021. Metafísica y ontología.
- 022. Psicología.
- 023. Lógica.
- 024. Ética.
- 025. Estética.
- 026. Historia de la Filosofía.
- 027. Ocultismo.
- 028. Astrología. Artes adivinatorias.
- 029. Erotismo.

03. RELIGION. TEOLOGIA

- 031. Teología y religión natural.
- 032. Teología dogmática cristiana.
- 033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.
- 034. Teología pastoral.
- 035. Sagrada Escritura.
- 036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patristica.
- 037. Sectas cristianas.
- 038. Religiones no cristianas.
- 039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

- 041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.
- 042. Evolución e historia de la sociedad.
- 043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.
- 044. Socialismo y comunismo. Marxismo.
- 045. Anarquismo.
- 046. Teoría y práctica de la estadística.
- 047. Estadísticas diversas.
- 048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

05. CIENCIAS POLITICAS

- 051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.
- 052. Teoría del Estado. Nación y territorio.
- 053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.
- 054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.
- 055. Política interior. Partidos políticos.
- 056. Política internacional.
- 057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.
- 058. Finanzas privadas.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

- 061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.
- 062. Derecho natural.
- 063. Derecho mercantil. Derecho financiero.
- 064. Derecho internacional, diplomático y consular.
- 065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

- 066. Jurisprudencia.
- 067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.
- 068. Derecho canónico y eclesiástico.
- 069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

- 071. Organización de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.
- 072. Táctica y estrategia militares. Armamento.
- 073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.
- 074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares.
- 075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.
- 076. Fortificación y edificaciones de uso militar.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

- 081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.
- 082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.
- 083. Educación sexual.
- 084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.
- 085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.
- 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.
- 087. Educación de subnormales.
- 088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.
- 089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

09. COMERCIO COMUNICACIONES. TRANSPORTES

- 091. Teoría del Comercio.
- 092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales.
- 093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.
- 094. Comunicaciones.
- 095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.
- 096. Correos.
- 097. Pesos y medidas. Metrología. Normalización.

10. ETNOLOGIA

- 101. Razas humanas.
- 102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.
- 103. Folklore.
- 104. Tradiciones y leyendas.
- 105. Feminismo. Condición social de la mujer.
- 106. Ceremonial, etiqueta y protocolo. Urbanidad.
- 107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.
- 108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.
- 109. Nómadas. Gitanos y otras minorías étnicas.

11. LINGUISTICA. FILOLOGIA

- 111. Filología y Linguística comparada. Fuentes e historia de la Filología.
- 112. Filología anglosajona.
- 113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas.
- 114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.
- 115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

- 116. Lenguas eslavas y bálticas.
- 117. Filología clásica. Latin, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas.
- 118. Lenguas indoeuropeas. Lenguas semíticas.
- 119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

12. MATEMATICAS

- 121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.
- 122. Aritmética. Teoría de los números.
- 123. Álgebra. Trigonometría.
- 124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.
- 125. Matemática estadística.
- 126. Geometría analítica. Coordenadas.
- 127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.
- 128. Topografía.

13. CIENCIAS NATURALES

- 131. Astronomía. Astrofísica. Nautica. Tablas de navegación. Astronáutica.
- 132. Meteorología. Climatología.
- 133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.
- 134. Química.
- 135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.
- 136. Mineralogía y cristalografía.
- 137. Biología.
- 138. Zoología. Paleontología.
- 139. Botánica.

14. CIENCIAS MEDICAS HIGIENE PUBLICA

- 141. Anatomía.
- 142. Fisiología.
- 143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.
- 144. Farmacología. Toxicología. Drogas.
- 145. Ortopedia.
- 146. Pediatría. Geriatria.
- 147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.
- 148. Veterinaria.
- 149. Ginecología. Obstetricia.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

- 151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.
- 152. Ingeniería naval.
- 153. Ingeniería aeronáutica.
- 154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.
- 155. Minería. Metalurgia.
- 156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.
- 157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puentes. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte.
- 158. Artes y oficios. Industrias diversas.
- 159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

- 161. Ecología y protección del medio ambiente.
- 162. Agronomía.
- 163. Cultivos agrícolas.
- 164. Jardinería y floristería.
- 165. Arboricultura y silvicultura.
- 166. Ganadería. Apicultura. Sericultura. Zootecnia. Animales domésticos.
- 167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.
- 168. Caza.
- 169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

17. ECONOMIA DOMESTICA

- 171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del

- ama de casa. Administración y organización de la hostelería.
- 172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.
- 173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.
- 174. Arrendamientos. Propiedad horizontal.
- 175. Cuidado y educación de los niños.

18. ORGANIZACION

- 181. Métodos y sistemas de organización.
- 182. Organización de empresas.
- 183. Racionalización del trabajo.
- 184. Organización comercial.
- 185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.
- 186. Contabilidad y administración.
- 187. Documentación y archivos.
- 188. Publicidad. Escaparatismo.

19. BELLAS ARTES

- 191. Filosofía y crítica del Arte.
- 192. Arquitectura. Urbanismo.
- 193. Escultura. Medallística.
- 194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.
- 195. Fotografía. Cinematografía.
- 196. Música. Instrumentos musicales.
- 197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.
- 198. Radio. Televisión.
- 199. Teatro. Circo. Ballet.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

- 201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.
- 202. Ajedrez.
- 203. Tauromaquia.
- 204. Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos.
- 205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate, Esgrima, Tiro.
- 206. Montaña. Esquí. Patinaje.
- 207. Natación. Deportes náuticos.
- 208. Coleccionismo. Filatelia, Vitolfilia.
- 209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

21. LITERATURA

- 211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.
- 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.
- 213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.
- 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.
- 215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.
- 216. Literatura francesa.
- 217. Literatura germánica.
- 218. Literatura anglosajona.
- 219. Otras literaturas.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

- 221. Geografía universal.
- 222. Geografías nacionales.
- 223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.
- 224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.
- 225. Atlas. Cartografía.
- 226. Geografía económica.
- 227. Geografía de España.
- 228. Historia de la geografía.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

- 231. Filosofía de la historia.
- 232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.
- 233. Historia Universal.
- 234. Historia de España y de sus regiones.
- 235. Historia de otros países.
- 236. Historia de la civilización y de la cultura.
- 237. Biografías. Memorias.
- 238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES.

Alternativas en comunicación. Foncuberta, Mar de - Gómez Mompart, J. L. - MITRE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 141 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86153-13-1.

Técnicas de comunicación oral. Ander Egg, Ezequiel - AUTOR-EDITOR - Edificio Alacant, 3 - Albufereta (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 123 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0578-0.

011. Cibernética.

Cómo programar su Spectrum. Bellido, Antonio - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 2ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 850 pts. 84-283-1305-9.

Cómo usar los colores y los gráficos en el Spectrum. Bellido, Antonio - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 850 pts. 84-283-1311-3.

Mi computer. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 22 x 29 cm. Piel - 1.775 pts. 84-85822-90-0.

Z X81. Curso de programación Básic. Bellido, Antonio - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 2ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 850 pts. 84-283-1277-X.

012. Bibliografía. Bibliotecología. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Aportaciones para una guía de los Archivos de Baleares. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 268 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Institut d'estudis balearics. 84-00-05570-5.

Bibliografía aragonesa de ciencias naturales. Berga Monje, Alberto - AYUNTAMIENTO - Coso, 57 - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 15 cm.

Rúst. - 300 pts. - Col. Cuadernos de Zaragoza. 84-500-9522-0.

Bibliografía de Historia Económica de Aragón. (Tomo 2). Fernández Clemente, Eloy - Peiro Arroyo, Antonio - DEPART. DE HISTORIA ECONOMICA - Dr. Cerrada, 1 - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. 84-600-3352-X.

Catálogo cartográfico del Archivo General. Idoate Iragui, Florencio - AUTOR-EDITOR - Abejeras, 4 - Pamplona - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - 200 pts. 84-398-0673-6.

Catálogo colectivo de publicaciones periódicas de la Biblioteca U.. Anónimas y colectivas - CANTO-BLANCO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 145 p. - 30 x 21 cm. Rúst. 84-7477-021-1.

Catálogo de Publicaciones 84. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - Col. Catálogo. 84-7481-269-0.

Catálogo de revistas de la Facultad de Veterinaria. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 94 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Media. 84-7491-091-9.

Censo de escritores españoles al servicio de los Austrias. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Cuadernos bibliográficos. 84-00-05544-6.

Directrices de un Plan I D O C. (Obra completa). Anónimas y colectivas - SUBD.DOCUMENTACION E INFORM. - Rosario Pino, 14 y 16 - Madrid - 1983 - 2 vol. - 22 x 15 cm. Rúst. 84-500-9443-7.

Directrices de un Plan I D O C. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - SUBD.DOCUMENTACION E INFORM. - Rosario Pino, 14 y 16 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 22 x 15 cm. Rúst. 84-500-9444-5.

Dona: Repertori bibliografic 1970-1982, La. Brullet Tenas, Tina - Torns, Teresa - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE

BARCEL - 1984 - 1 vol. - 420 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7488-089-0.

Guía bibliográfica Real Patronato de Educación y Atención a Defic.. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Reina Regente, 5 - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 175 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0623-X.

Hombres y documentos de la Filosofía Española. Tomo 2. C. D. Díaz Díaz, Gonzalo - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 688 p. - 25 x 17 cm. Tela - 3.500 pts. 84-00-05543-8.

Índice bibliográfico de autores cubanos (Díspora 1959-1979). Bll. Fernández, Roberto - Fernández, José - VOSGOS S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Polimyta. 84-346-0392-6.

Libros españoles para hispanistas. Instituto Nacional del Libro Español (I N L E) - INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO E - 1983 - 1 vol. - 38 p. - 22 x 8 cm. Rúst. 84-85635-31-0.

013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

Anuario Estadístico Militar 1982 (Datos de 1981). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE DEFENSA - Vitruvio, 1 - Madrid 6 - 1984 - 1 vol. - 832 p. - 20 x 27 cm. Tela - Col. Anuario Estadístico Militar, nº 24. 84-500-9531-X.

Crónica d'un any. Palafrugell 1983. Massaguer i Malleu, Santiago - AUTOR-EDITOR - Figarola, 28 - Gerona - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 28 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-398-0650-7.

Diagroup 13. (Obra completa). Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 2 vol. - 144 p. - 19 x 22 cm. Rúst. - 430 pts. 84-236-1796-3.

Diagroup 13. Actualidad. Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 19 x 22 cm. Rúst. - 250 pts. 84-236-1798-X.

Diagroup 13. Guía Didáctica. Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 22 cm. Rúst. - 180 pts. 84-236-1797-1.

Mundo de Beibi, El. (Fascículos). Anónimas y colectivas - GARCIA CRESPO, MANUEL - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 175 pts. 84-86278-01-5.

Mundo de Beibi, El. (Obra completa). Anónimas y colectivas - GARCIA CRESPO, MANUEL - 1983 - 24 vol. - 1.152 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 4.000 pts. 84-86278-00-7.

Prensa del País Valencia (1790-1983). La. (Obra completa). Blasco Laguna, Ricardo - INSTIT. ALFONSO ELMAGNANIMO - Pl. Alfonso el Magnánimo, 1 - Valencia - 1983 - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Arxius i Documents. 84-500-9523-9.

Prensa del País Valencia (1790-1983). La. (Tomo 1). Blasco Laguna, Ricardo - INSTIT. ALFONSO ELMAGNANIMO - Pza. Alfonso el Magnánimo, 1 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 1.092 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Arxius i Documents. 84-500-9524-7.

Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya. Gifreu Pinsá, Josep - L'AVENC, S.A. - 1983 - 1 vol. - 584 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 900 pts. 84-85905-14-8.

Terrassa 1983. Riera Pintó, Josep Maria, etc. - AUTOR-EDITOR - Placeta Saragossa, 2 - Terrassa - 1984 - 1 vol. - 310 p. - 11 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Anual. 84-398-0616-7.

014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

Brevis catalogus optimus de reliquis miraculosis. Sánchez Valver-

de, Jorge - AUTOR-EDITOR - Sepúlveda, 187 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.900 pts. 84-398-0674-4.

Museo de la Encarnación, en Corella. Fernández Virto, Agustín - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0380-1.

Museo del Ermitage. Plotrovski, Boris - Nemilova, Inna S. - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 30 cm. Piel - 4.600 pts. 84-7069-279-8.

Museo del Prado. Pérez Sánchez, Alfonso Emillo - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 30 cm. Piel - 4.600 pts. 84-7069-280-1.

015. Literatura infantil y juvenil.

Abominable hombre de las nieves, El. Montgomery, Raymond A. - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 4. 84-7176-536-5.

Així és en Teo. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-606-X.

Aladino. Anónimas y colectivas - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques. 84-7546-169-7.

Aladino y la lámpara maravillosa. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1017-7.

Alí Bebé y los 40 ratones. Laiglesia, Juan Antonio - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Cuentos mágicos. 84-289-0822-2.

Alicia, anotada. Carroll, Lewis (Seud.) - de Charles Lutwidge Dodgson - trad. Torres Olivar, Francisco - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 22 x 28 cm. Tela - 2.500 pts. - Col. Grandes libros. 84-7339-694-4.

Amala eta Idolcuen Jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-053-1.

Andanzas de Willy Fog. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Tela - 425 pts. - Col. Joyas T. V. 84-7555-231-5.

Aneguet lleig, L. Andersen, Hans Christian - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1403-8.

Aprendiz de brujo, El. Ríos Soría, Jorge de los (Ed.) - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7412-176-0.

Apuesta, La. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 200 pts. 84-7555-232-3.

Arantxa eta Karmeleren Jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-053-1.

84-7297-056-6.

Arcadia nueva serie. Anónimas y colectivas - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 125 pts. 84-02-09848-7.

Así es Teo. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-604-3.

Aún se pone el sol en las Bardas. Hernández Lucas, Avelino - AMBITO, ARTE Y EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Ambito, Castilla y León. 84-86047-21-8.

Auténtico Elvis, El. Gripe, María - trad. Rodríguez, Leopoldo - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 235 p. - 2.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Infantil- Juvenil. 84-204-3223-7.

Aventuras de un cadaver. Stevenson, Robert Louis - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Aula, biblioteca del estudiante. 84-7551-110-4.

Aventuras en primavera. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 80 pts. - Col. Pecas Kid, n.º 7. 84-371-1836-0.

Baby Chic, n.º 1. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-154-9.

Baby Chic, n.º 10. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-163-8.

Baby Chic, n.º 11. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-164-6.

Baby Chic, n.º 12. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-165-4.

Baby Chic, n.º 2. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-155-7.

Baby Chic, n.º 3. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-156-5.

Baby Chic, n.º 4. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-157-3.

Baby Chic, n.º 5. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-158-1.

Baby Chic, n.º 6. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-159-X.

Baby Chic, n.º 7. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-160-3.

Baby Chic, n.º 8. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-161-1.

84-7546-161-1.

Baby Chic, n.º 9. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 10 x 10 cm. Rúst. - 15 pts. - Col. Baby Chic. 84-7546-162-X.

Barquillito. Laiglesia, Juan Antonio - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Cuentos mágicos. 84-289-0825-7.

Barrigón el cerdito goloso. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Cuentos troquelados, n.º 83. 84-371-1829-8.

Barrufets a la América del Nord, Els. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lleigeix i pinta. 84-7176-568-3.

Barrufets i el gat d'en Gargamel, Els. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lleigeix i pinta. 84-7176-571-3.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1015-0.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca. 84-8280-207-0.

Bestia peluda, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 27 cm. Tela - 100 pts. - Col. Cuentos del dragón, n.º 26. 84-371-1834-4.

Biblia del niño en Sinhala, La. Ecker, Jacob - trad. Gomis, Oswaldo - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. 84-7151-374-9.

Bianca Nieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 23 x 32 cm. Tela - 97 pts. - Col. Rubí. 84-215-1019-3.

Blancaneu. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1404-6.

Blancanieves. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Caracol. 84-246-1904-8.

Blancanieves. Perrault, Charles - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1010-X.

Blancanieves. Grimm, Claus - trad. Puebla, Teo - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7412-179-5.

Brujita Wanda, La (II). Vanhalewijn, Mariette - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 23 x 22 cm. Tela - 300 pts. - Col. Gacela. 84-241-5352-9.

Burgos cumple X C años. López Sobrido Jesús - Luma - by de - LUMA - 1983 - 1 vol. - 22 x 29

cm. Rúst. - 350 pts.

84-500-9485-2.

Caballo contra Roma, Un. Vallverdú Aixalá, Josep - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los Grumetes de La Galera. 84-246-7807-9.

Cabellos de oro y los tres osos (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Carmona, Ascension - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de Iestrellas, n.º 6. 84-02-09871-1.

Caja de Pandora, La (II). López Fernández, Juan - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé S. López, n.º 8. 84-02-09862-2.

Calabaza, potro indomable. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 80 pts. - Col. Pecas Kid, n.º 6. 84-371-1825-5.

Canción de Navidad. Dickens, Charles - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Aula, biblioteca del estudiante. 84-7551-109-0.

Caperucita roja. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca. 84-8280-211-9.

Caperucita Roja. Perrault, Charles - trad. Puebla, Teo - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7412-180-9.

Caperucita roja. Perrault, Charles - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1016-9.

Caperucita roja. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Caracol. 84-246-1901-3.

Caperucita roja (II). Perrault, Charles - trad. Carmona, Ascension - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 18 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de estrellas, n.º 3. 84-02-09868-1.

Caputxeta Vermella, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1401-1.

Cartas a jóvenes. Rodríguez, Manuel - EDICIONES MONTE CASINO - 1983 - 1 vol. - 78 p. - 15 x 10 cm. Rúst. - 100 pts. 84-85139-92-5.

Casa de los mil chistes, La (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 16 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 23. 84-02-01467-4.

Casita de chocolate, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1006-1.

Casita de chocolate, La (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Guisset, Consuelo - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 19 cm.

Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de estrellas, n.º 4.
84-02-09869-X.

Caso del robot espía, El (II). Anónimas y colectivas - trad. Palé Piferer, Anna Maria - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Joyas literarias juveniles. Serie azul.
84-02-09865-7.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 1. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1022-3.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 2. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1023-1.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 3. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1024-X.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 4. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1025-8.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 5. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1026-6.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 6. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1027-4.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 7. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1028-2.

Castores Tric y Trac, Los, n.º 8. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Los castores Tric y Trac.
84-215-1029-0.

Caty, la chica gato. Quieren raptar a papá. El caso del robot espía. Syndication International - trad. Palé Piferer, Anna Maria - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Super Joyas, n.º 30.
84-02-09886-X.

Cautivo del Ovní 54-40. Packard, Edward - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 6.
84-7176-534-9.

Cenicienta, La. Perrault, Charles - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques.
84-7546-167-0.

Cenicienta, La (II). Perrault, Charles - trad. Quisset, Consuelo - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de estrellas, n.º 1.
84-02-09866-5.

Cervo que fol busca-le primavera, O. Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - trad. Pérez Pascual, Xosé - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. -

14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-710-5.

Cérvol que ana a buscar la primavera, El. Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-709-1.

Ciervo que fue a buscar la primavera, El. Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - trad. Goytísolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-708-3.

Clásicos Walt Disney, n.º 1. Disney, Walt - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 715 pts.
84-289-0506-1.

Clásicos Walt Disney, n.º 2. Disney, Walt - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 715 pts.
84-289-0505-3.

Clásicos Walt Disney, n.º 3. Disney, Walt - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 715 pts.
84-289-0504-5.

Clásicos Walt Disney, n.º 4. Disney, Walt - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 715 pts.
84-289-0503-7.

Coche de madera, El. Anónimas y colectivas - FHER, S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola.
84-243-2232-0.

Cofre misterioso, El. Anónimas y colectivas - FHER, S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola.
84-243-2231-2.

Coloreo mis pequeños amigos. Serie Aladino. Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 25 pts.
84-305-1368-X.

Coloreo mis pequeños amigos. Serie Alicia. Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 25 pts.
84-305-1370-1.

Coloreo mis pequeños amigos. Serie Blanca Nieves. Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 25 pts.
84-305-1367-1.

Coloreo mis pequeños amigos. Serie Pinocho. Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 25 pts.
84-305-1372-8.

Coloreo mis pequeños amigos. Serie Pulgarcito. Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 25 pts.
84-305-1371-X.

Comisario Griset en el hospital, El (II). Mala, Terry - Robín, Magda - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 31 x 24 cm. Tela - 400 pts. - Col. Las investigaciones del comisario Grise.
84-241-5211-5.

Cómo, cuándo, dónde, por qué. (Obra completa). Zanini, Giuseppe - trad. Menini Pagés, María Antonia - GRUJALBO, S.A. - 1984 - 4 vol. - 768 p. - 13.ª ed. - 26 x 20 cm. Tela - 4.200 pts. - Col. Biblioteca básica juvenil.
84-253-0510-1.

Como saber todo sobre los deportes (II). Winkler, Hans-Jürgen - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 245 p. - 4.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil

Everest.

84-241-5503-3.
Conferencia de los animales, La. Kaestner, Erich - trad. Seco, Carmen - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 340 pts. - Col. Infantil-Juvenil.
84-204-3225-3.

Conoce América. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-247-1.

Conoce Asia. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-246-3.

Conoce Europa y África. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-245-5.

Conoce la fauna con Willy Fog. Biern Boyd, Claudio - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 24 x 22 cm. Tela - 525 pts.
84-226-1670-X.

Conoce la fauna de América. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-244-7.

Conoce la fauna de Asia. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-243-9.

Conoce la fauna de Europa y África. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-242-0.

Conoce los transportes aéreos. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-241-2.

Conoce los transportes con Willy Fog. Biern Boyd, Claudio - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 24 x 22 cm. Tela - 525 pts.
84-226-1669-6.

Conoce los transportes marítimos. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-239-0.

Conoce los transportes terrestres. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Willy Fog te enseña.
84-7555-240-4.

Contar. Parramón Vilasaló, José M. - trad. Parramón Ediciones - INSTITUTO PARRAMON - 1981 - 1 vol. - 28 p. - 2.ª ed. - 24 x 23 cm. Rúst. - 395 pts.
84-342-0247-6.

Contes per telefon (II). Rodari, Gianni - trad. Durán, Teresa - JUVENIUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 460 pts. - Col. Contes i rondalles.
84-261-1812-7.

Continentes y Willy Fog, Los. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El mundo de Willy Fog.
84-7555-237-4.

Cosas que se mueven (II). Hutchings - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 29 x 22 cm. Tela - 550 pts. - Col. Imágenes y palabras.
84-241-5449-5.

Cuentacuentos. Ventura, Nuria - Durán, Teresa - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Varia.
84-323-0449-2.

Cuentos de Pombo pintados por Lorenzo Jaramillo. Pombo, Rafael - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 106 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 900 pts.
84-8277-111-6.

Cuentos escogidos. (Tomo 20). Anónimas y colectivas - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 325 pts.
84-305-1369-8.

Cuentos famosos. (Tomo 1)(II). Anónimas y colectivas - trad. Casanovas Marqués, Luis - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 3.ª ed. - 21 x 15 cm. Tela - 350 pts. - Col. Aladino.
84-241-5917-9.

Cuentos para los niños de Cantabria. García Preciado, Jesús - AUTOR-EDITOR - Grupo José María Pareda, La Leva, 20 - Santander - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 680 pts.
84-398-0721-X.

Cueva del tiempo, La. Packard, Edward - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 1.
84-7176-535-7.

Cura de vapor, La. Jonsson, Runer - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Vikie.
84-289-0821-4.

Chapuzas a domicilio (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 1.
84-02-01445-3.

Chorima. Larreula Vidal, Enric - Capdevila, Roser - trad. García Vilariño, Rosa María - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts.
84-7178-702-4.

Dalia y Zazir. Niño, Jairo Anibal - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 160 pts.
84-8277-110-8.

Datrebil, 7 cuentos y 1 espejo. Obiols Prat, Miquel - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 2.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 18.
84-239-2718-0.

David y Goliat. Anónimas y colectivas - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-214-3.

De nuevo en ebullición (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 7.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 5.
84-02-01449-6.

Desembarco, El. Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera.
84-7412-183-3.

Despertador, El. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A. EDICIONES

1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño.
84-7546-178-6.

Despiste en persona, El (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 284.
84-02-09860-6.

Dídac, Berta i la maquina de lli-gar bolra. Teixidor Viladecás, Emili - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 5.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera.
84-246-7303-4.

Dientes de Tico, Los, n.º 1. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Telemigos.
84-7555-252-8.

Dix, el inspector, n.º 7. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Telemigos.
84-7555-258-7.

Don Quijote de la Mancha (II). Cervantes Saavedra, Miguel de - trad. Casanovas Marqués, Luis - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 4.ª ed. - 21 x 15 cm. Tela - 350 pts. - Col. Rocinante.
84-241-5830-X.

Dos agentes con recursos (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 18.
84-02-01462-3.

Elena. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique.
84-85255-54-2.

En busca de casa. Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera.
84-7412-182-5.

En la India, n.º 4. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Telemigos.
84-7555-255-2.

Erijudun Dorrea. Riús Ortigosa, Josep M. (Joma) - trad. Etxazarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts.
84-7178-699-0.

Escenaris fantastics. Gisbert Ponsolé, Joan Manuel - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. El Nus.
84-7222-692-1.

Ester. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique.
84-85255-32-1.

Extraterrestre, El. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño.
84-7546-176-X.

Fabuloso Oriente, El. Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera.
84-7412-185-X.

Falta de memoria, n.º 8. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 22 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Telemigos.
84-7555-259-5.

Fantasmatoxa. Preussler, Otfried

- trad. Gartzia, Xabier - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1984 - 1 vol. - 124 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 320 pts.
84-7529-123-6.

Festival de carcajadas (II). Warner Bros Inc. - trad. García Toledano, Isabel - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Ole Bugs Bunny, n.º 8.
84-02-09845-2.

Flautista de Hamelin, El. Browning, Robert - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby.
84-215-1000-2.

Flautista de Hamelin, El. Nieritz, Karl Gustav - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol.
84-215-1013-4.

Flautista de Hamelin, El. Nieritz, Karl Gustav - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-210-0.

Flautista de Hamelin, El. Nieritz, Karl Gustav - trad. Ríos Soria, Jorge de los - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts.
84-7412-181-7.

Flecha del destino, La (II). Anónimas y colectivas - trad. Palé Piferrer, Ana María - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Joyas literarias juveniles. Serie azul.
84-02-09859-2.

Flor silvestre. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby.
84-215-1007-X.

Fog y los monumentos, n.º 6. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Telemigos.
84-7555-257-9.

Fray Gerundio de Campazas (II). Isla, José Francisco de - trad. Martínez, José Enrique - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 21 x 15 cm. Tela - 350 pts. - Col. Rocinante.
84-241-5843-1.

Freak Brothers (Tomo 1). Shelton, Gilbert - LA CUPULA - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 600 pts.
84-85733-28-2.

Gallina de los huevos de oro, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby.
84-215-0999-3.

Gargamel ataca de nuevo. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
84-7176-573-X.

Gargamel berrri atakaten du. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
84-7176-575-6.

Gargamel ja hi torna. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix y pinta.
84-7176-574-8.

Gatastrofe de don Rino, La. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Cuentos troquelados, n.º 86.
84-371-1832-8.

Gato con botas, El. Perrault, Charles - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-209-7.

Gato con botas, El. Perrault, Charles - trad. Puebla, Teo - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts.
84-7412-177-9.

Gato con botas, El. Perrault, Charles - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques.
84-7546-173-5.

Gato con botas, El (II). Perrault, Charles - trad. Carmona, Ascensión - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de estrellas, n.º 2.
84-02-09867-3.

Gato sabio de Juanito, El (II). Vanhalewijn, Mariette - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 23 x 22 cm. Tela - 300 pts. - Col. Gacela.
84-241-5351-0.

Gemma. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique.
84-85255-30-5.

Gent menuda. Gil Barbera, Juan - PARAVAL, S.A. GRUP EDITOR - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 84-85673-09-3.

Gran Barrufet es diverteix pintan, El. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta.
84-7176-577-2.

Gran concurso, El. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño.
84-7546-177-8.

Gran Diccionari infantil catalá. (Obra completa). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 4 vol. - 940 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 10.200 pts. - Col. Infantiles y juveniles.
84-7102-140-4.

Gran Diccionari infantil catalá. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 220 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles.
84-7102-141-2.

Gran diccionari infantil catalá. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 234 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles.
84-7102-142-0.

Gran diccionari infantil catalá. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 226 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles.
84-7102-143-9.

Gran diccionari infantil catalá. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 260 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles.
84-7102-144-7.

Gran libro del Oeste, El (II). Leippe, Ulla - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil Everest.
84-241-5502-5.

Granja de Teo, La. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. -

10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts.
84-7176-603-5.

Granja d'en Teo, La. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts.
84-7176-605-1.

Grúa, La. Zimnik, Reiner - ESPASACALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 4.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 4.
84-239-2704-0.

Guardasolasen historia. Montagut, Maurici, etc. - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-695-8.

Gulliver en Lilliput. Swift, Jonathan - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby.
84-215-1001-0.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Caracol.
84-246-1902-1.

Hauxe egun beltza. Trias, Helena Rosa - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-715-6.

Héroe del comic, El (II). Fresno Crespo, Luis - Fresno Crespo, Carlos (Fresno's) - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé Benito Boniato, n.º 2.
84-02-09864-9.

Historia de los Pitufos, La. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
84-7176-564-0.

Historia del Barrufets, La. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta.
84-7176-565-9.

Historia del doctor Dolittle, La. Lofting, Hugh - trad. Martín-Gamero, Amalia - ESPASACALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 182 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 33.
84-239-2733-4.

Historia del paraguas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Goytisolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-692-3.

Historia del paraguas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Goytisolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-693-1.

Historia do Paragoas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Costa Clavell, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-694-X.

Honelakoxea da Teo. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts.
84-7176-608-6.

Hucha, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 60 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 22.
84-371-1828-X.

Intrépido Simón, El. Bastidas Padilla, Carlos - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 400 pts.
84-8277-108-6.

Isla de los delfines azules, La.

O'Dell, Scott - trad. Gil Lasierra, Agustín - NOGUER, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 10.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Cuatro vientos, n.º 8.

Gran diccionari infantil català. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 226 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles. 84-7102-143-9.

Gran diccionari infantil català. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 260 p. - 2.ª ed. - 23 x 25 cm. Piel - 2.550 pts. - Col. Infantiles y juveniles. 84-7102-144-7.

Gran libro del Oeste, El (II). Leippe, Ulla - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil Everest. 84-241-5502-5.

Granja de Teo, La. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-603-5.

Granja d'en Teo, La. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-605-1.

Grúa, La. Zimnik, Reiner - ESPASACALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 4.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 4. 84-239-2704-0.

Guardasolasen historia. Montagut, Maurici, etc. - trad. Etzezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-695-8.

Gulliver en Liliput. Swift, Jonathan - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1001-0.

Hansel y Gretel. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferrer, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Caracol. 84-246-1902-1.

Hauxe egun beltza. Trias, Helena Rosa - trad. Etzezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-715-6.

Héroe del comic, El (II). Fresno Crespo, Luis - Fresno Crespo, Carlos (Fresno's) - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé Benito Bonlato, n.º 2. 84-02-09864-9.

Historia de los Pitufos, La. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-564-0.

Historia del Barrufets, La. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegéix i pinta. 84-7176-565-9.

Historia del doctor Dolittle, La. Lofting, Hugh - trad. Martín Gamero, Amalia - ESPASACALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 182 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 33. 84-239-2733-4.

Historia del paraguas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Goytisolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-692-3.

Historia del paraigua. Montagut, Maurici, etc. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190

pts. 84-7178-693-1.

Historia do Paragoas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Costa Clavell, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-694-X.

Honelakoxea da Teo. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-608-6.

Hucha, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 60 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 22. 84-371-1828-X.

Intrépido Simón, El. Bastidas Padilla, Carlos - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. 84-8277-108-6.

Isla de los delfines azules, La. O'Dell, Scott - trad. Gil Lasierra, Agustín - NOGUER, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 10.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Cuatro vientos, n.º 8. 84-279-3108-5.

Itawa. Muñoz Creus, Miguel (Miquel Desclot) - trad. Desclot, Miquel - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 22 x 26 cm. Tela - 500 pts. - Col. Vela mayor. 84-246-3204-4.

Itawa. Muñoz Creus, Miguel (Miquel Desclot) - trad. Desclot, Miquel - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 22 x 26 cm. Tela - 500 pts. - Col. Vela mayor. 84-246-3704-6.

Itxaso eta Nekaneren jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-054-X.

James y el melocotón gigante. Dahl, Roald - trad. Rodríguez, Leopoldo - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 360 pts. - Col. Infantil- Juvenil. 84-204-3524-4.

Jardín del Paraíso, El. Andersen, Hans Christian - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 27 cm. Tela - 100 pts. - Col. Cuentos del dragón, n.º 24. 84-371-1822-0.

Joyas perdidas de Nabooti, Las. Montgomery, Raymond A. - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 2. 84-7176-532-2.

Juan Sábalo. Berdella de la Espriella, Leopoldo - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. 84-8277-109-4.

Juan sin miedo. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques. 84-7546-166-2.

Juan sin miedo. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 27 cm. Tela - 100 pts. - Col. Cuentos del dragón, n.º 23. 84-371-1823-9.

Jugar a saber, n.º 1. Bastida Sánchez, Carlos (Carlos Castejón) - EDIDEA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Jugar a saber. 84-86258-04-9.

Lechera, La. Esopo - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-0995-0.

Leire eta Aneren jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-055-8.

Lejano Oeste, El. n.º 3. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 108 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Teleamigos. 84-7555-254-4.

Leyenda de dos palomas. Montelle, Edith - trad. Muñoz De la Mata, Nicolás - SENA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 38 x 28 cm. Tela - 2.000 pts. 84-7569-004-1.

Leyendas del planeta Thámyris. Gisbert Ponsolé, Joan Manuel - ESPASACALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 23. 84-239-2723-7.

Libracos. Anónimas y colectivas - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 150 pts. 84-02-09847-9.

Libro de la Selva, El. Ilustraciones de Walt Disney. Kipling, Rudyard - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 10.ª ed. - 25 x 34 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Cucaña. 84-289-0047-7.

Liebre y la tortuga, La. La Fontaine, Jean de - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-0996-9.

Lios en la oficina (II). Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 7.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 3. 84-02-01447-X.

Lo que los niños quieren saber. Tomo 1 (II). Leippe, Ulla - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 180 p. - 7.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil. 84-241-5501-7.

Lo que los niños quieren saber. Tomo 2 (II). Dreecken, Inge - Schneider, Walter - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 242 p. - 5.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil. 84-241-5500-9.

Lo que queremos saber de la técnica (II). Rex, Alex - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 285 p. - 4.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia juvenil. 84-241-5505-X.

Lo que vas a ver... Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones - MINISTERIOTRANSPORTES, TURIS - Agustín de Bethencourt, 25 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-500-9478-X.

Madre Nieve. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 20. 84-371-1826-3.

Mago de Oz, El. Baum, Lyman Frank - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1004-5.

Mago de Oz, El. Baum, Lyman Frank - trad. Espinosa, Gerardo - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 6.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Infantil- Juvenil.

84-204-3509-0.

Maldición de la Bruja, La. Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera. 84-7412-184-1.

Mamá Cuá-Cuá. Díaz Avila, Oralia - PIEDRA SANTA, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 6 x 8 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Cuentos infantiles. 84-8377-130-6.

Maravilloso viaje de Nils Holgersson, El. Lagerloef, Selma (S. Lagerlof) - trad. Talavera, Carlos - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 450 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Bolsillo. 84-7339-700-2.

Marduix. Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-701-6.

Marduix. Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser - trad. Etzezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-703-2.

Margo ezazu Pitufu handiarekin. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-578-0.

Más tremendos cada día (II). Escobar Saliente, José - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 2. 84-02-01446-1.

Massagran i el quadrat magic. Folch Torres, Josep Maria - trad. Folch i Camarasa, Ramón - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 30 x 23 cm. Tela - 475 pts. 84-218-0555-X.

Massagran y el cuadrado mágico. Folch Torres, Josep Maria - trad. Folch Camarasa, Ramón - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 30 x 23 cm. Tela - 475 pts. 84-218-0554-1.

Mayordomo, El. n.º 2. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Teleamigos. 84-7555-253-6.

Meiga Dona Paz, A (II). Robles Soler, Antonio (Antoniorrobles) - trad. González Pérez, Claudio - CASTRO, EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Narrativa pra nenos. 84-7492-032-9.

Melisa. Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser - trad. Goytisolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-700-8.

Mi querida abuelita. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 80 pts. - Col. Pecas Kid, n.º 8. 84-371-1837-9.

Millors contes de la vora del foc, Els. Camarasa Contijoch, Montserrat - DILAGRO - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7234-068-6.

Mimosin. Hill, Eric - FHER, S.A. - 1984 - 1 vol. - 18 p. - 10 x 12 cm. Tela - 150 pts. 84-243-2229-0.

Mini-terremotos, Los (II). Escobar Saliente, José - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 10. 84-02-01454-2.

- Mireya.** Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique. 84-85255-86-0.
- Mirlo y yo.** El. Fournier, André-Paule - trad. Ruiz-Va, Pilar - ALFAGUARA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 225 p. - 4.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 440 pts. - Col. Infantil-Juvenil. 84-204-3204-0.
- Mis cuentos favoritos.** Colón Chaves, Salvador - AUTOR-EDITOR - Casa de la Cultura. Apartado n.º 100 - La Línea (Cádiz) - 1984 - 36 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Mis cuentos favoritos. 84-398-0562-4.
- Mochuelos, Los.** Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés) - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran angular. 84-348-1269-X.
- Momo.** Ende, Michael - trad. Constante, Susana - ALFAGUARA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 625 pts. - Col. Infantil-juvenil. 84-204-3211-3.
- Mónica.** Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique. 84-85255-55-0.
- Muchacho del río.** El. Baudouy, Michel - Aimé - ESPASA-CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 182 p. - 2.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Austral Juvenil, n.º 19. 84-239-2719-9.
- Multicolor mundo de las razas, El (II).** Pothorn, Herbert - trad. Dlorck - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 236 p. - 4.ª ed. - 24 x 22 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Enciclopedia Juvenil. 84-241-5504-1.
- Mundo mágico de los niños, El. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 12 vol. - 1.656 p. - 20 x 28 cm. Piel. 16.000 pts. 84-7069-266-6.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-267-4.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-276-3.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 11).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-277-1.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 12).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-278-X.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-268-2.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-269-0.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-270-4.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-271-2.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 11.ª ed. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-272-0.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-273-9.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-274-7.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-275-5.
- Munduari itzulia 80 egunetan.** Verne, Jules - trad. Arregui, Manuel - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 360 pts. 84-7529-122-8.
- Natalia.** Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique. 84-85255-33-X.
- Niño del sueño.** El. Bosco, Teresio - trad. Bustillo Catalina, Basilio - CENTRAL CATEQUÍSTICA SALESIANA - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Don Bosco en tebeo. 84-7043-317-2.
- No siempre se gana con los amigos.** Alarcón Benito, Juan - ALONSO. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 80 pts. - Col. Pecas Kid, n.º 5. 84-371-1824-7.
- Noel Egiptora doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-36-2.
- Noel Hegoamerikara doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-37-0.
- Noel Indlara doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-35-4.
- Noel Mediterraneoan zehar doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-38-9.
- Olga.** Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique. 84-85255-31-3.
- Osito periodista.** El. Sabatés Masanell, Ramón - BEASCOA. S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño. 84-7546-175-1.
- Pais de los insectos.** El. Laiglesia, Juan Antonio - RECREATIVAS. S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Cuentos mágicos. 84-289-0824-9.
- Pajarito travieso.** El. Anónimas y colectivas - FHER. S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola. 84-243-2234-7.
- Papa Pitufu se divierte coloreando.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-576-4.
- Patito feo.** El. Andersen, Hans Christian - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Caracol. 84-246-1903-X.
- Patito feo.** El. Andersen, Hans Christian - COBAS. S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1002-9.
- Patito feo.** El. Andersen, Hans Christian - COBAS. S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 15 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1012-6.
- Patito perdido.** El. Anónimas y colectivas - FHER. S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola. 84-243-2236-3.
- Pavito despistado.** El. Alarcón Benito, Juan - ALONSO. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Cuentos troquelados, n.º 84. 84-371-1830-1.
- Payaso Saltarín.** El. Anónimas y colectivas - FHER. S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola. 84-243-2233-9.
- Pegaojos.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 19. 84-371-1833-6.
- Péndulo, n.º 8 (II).** Blyton, Enid - trad. Cazorla Olmo, Angel - TORAY - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 5.ª ed. - 12 x 17 cm. Tela - 250 pts. - Col. Péndulo, n.º 8. 84-310-2153-5.
- Pequeña estrella, La (II).** Puebla, Almudena María - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 2.ª ed. - 23 x 22 cm. Tela - 300 pts. - Col. Gacela. 84-241-5359-6.
- Pescadores de embrollos (II).** Ibáñez Talavera, Francisco - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 285. 84-02-09861-4.
- Peter.** Perucha Agustín, Gregorio - AUTOR-EDITOR - Ingeniero Mariño, 48 - Guadalajara - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 15 x 19 cm. Rúst. - 250 pts. 84-398-0666-3.
- Picapietra.** El. Gran Cazador. Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT. S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera. 84-7412-175-2.
- Piel de asno.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS. S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1008-8.
- Pinocchio. Ilustraciones de Walt Disney.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo) - RECREATIVAS. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 9.ª ed. - 25 x 34 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Cucaña. 84-289-0052-3.
- Pinocho.** Collodi, Carlo (Seud. de Lorenzini, Carlo) - COBAS. S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1014-2.
- Pinta y juega, n.º 1.** Vila López, Antonio (Tunet Vila) - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Pinta y juega. 84-86171-63-6.
- Pinta y juega, n.º 2.** Vila López, Antonio (Tunet Vila) - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Pinta y juega. 84-86171-64-4.
- Pinta y juega, n.º 3.** Vila López, Antonio (Tunet Vila) - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Pinta y juega. 84-86171-65-2.
- Pinta y juega, n.º 4.** Vila López, Antonio (Tunet Vila) - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Pinta y juega. 84-86171-66-0.
- Pinta y juega, n.º 5.** Vila López, Antonio (Tunet Vila) - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Pinta y juega. 84-86171-67-9.
- Pintabarrufets, n.º 1.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-587-X.
- Pintabarrufets, n.º 2.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-588-8.
- Pintabarrufets, n.º 3.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-589-6.
- Pintabarrufets, n.º 4.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-590-X.
- Pintabarrufets, n.º 5.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-591-8.
- Pintabarrufets, n.º 6.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-592-6.
- Pintabarrufets, n.º 7.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-593-4.
- Pintabarrufets, n.º 8.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-594-2.
- Pitufuok eta Gargamel katua.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-572-1.
- Pitufuok historian zehar.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-566-7.
- Pitufocoloreando, n.º 1.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-579-9.
- Pitufocoloreando, n.º 2.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando.

84-7176-580-2.

Pitufocoloreando, n.º 3. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-581-0.

Pitufocoloreando, n.º 4. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-582-9.

Pitufocoloreando, n.º 5. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-583-7.

Pitufocoloreando, n.º 6. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-584-5.

Pitufocoloreando, n.º 7. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-585-3.

Pitufocoloreando, n.º 8. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufocoloreando. 84-7176-586-1.

Pitufoek Amerika ezagutzen du-te. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-569-1.

Pitufomargotzen, n.º 1. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-595-0.

Pitufomargotzen, n.º 2. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-596-9.

Pitufomargotzen, n.º 3. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-597-7.

Pitufomargotzen, n.º 4. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-598-5.

Pitufomargotzen, n.º 5. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-599-3.

Pitufomargotzen, n.º 6. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-600-0.

Pitufomargotzen, n.º 7. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-601-9.

Pitufomargotzen, n.º 8. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS

S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-602-7.

Pitufos en Norteamérica, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-567-5.

Pitufos y el gato de Gargamel, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-570-5.

Poemas y dibujos. García Lorca, Federico - ESCOLAR, EMILIANO - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 3.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Chicolibro. 84-7393-104-1.

Poesía española para niños. Anónimas y colectivas - trad. Pelegrín, Ana - TAURUS EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 6.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Temas de España. 84-306-4082-7.

Primaderaren Bila Joan Zen Oreina. Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-711-3.

Primitos, Los. Alcott, Louise May - SUSAETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Saeta. 84-305-1366-3.

Princesa de Babilonia, La (II). Voltaire (Seud. de Arouet, François Marie) - trad. Pujol, Carlos - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Todolibro, n.º 117. 84-02-09858-4.

Princesa Pirlinat, La. Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 27 cm. Tela - 100 pts. - Col. Cuentos del dragón, n.º 25. 84-371-1835-2.

Princesa, La. Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 200 pts. 84-7555-234-X.

Pulgarcito. Andersen, Hans Christian - trad. Puebla, Teo - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7412-178-7.

Pulgarcito. Perrault, Charles - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 23 x 32 cm. Tela - 97 pts. - Col. Rubí. 84-215-1021-5.

Quatre estacions, Les. L'hivern. Solé Vendrell, Carme - Parramón, José María - trad. Parramón Ediciones - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 26 p. - 3.ª ed. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. 84-342-0213-1.

Que día más negro. Trías, Helena Rosa - trad. Casares, Carlos - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-714-8.

Qué día más negro. Trías, Helena Rosa - trad. Goytisolo, Julia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-712-1.

Quién mató a H. Trhombey?. Packard, Edward - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm.

Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 5. 84-7176-533-0.

Quin día més negre. Trías, Helena Rosa - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-713-X.

Ratita presumida, La. Anónimas y colectivas - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques. 84-7546-172-7.

Ratita presumida, La. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-0994-2.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). Ortega, Gerardo - SUBIRATS - Montichelvo, 22 - Valencia-6 - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 2.ª ed. - 25 x 30 cm. Piel - 1.000 pts. 84-300-7339-6.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). Ortega, Gerardo - SUBIRATS - Montichelvo, 22 - Valencia 6 - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 2.ª ed. - 19 x 25 cm. Piel - 600 pts. 84-300-7340-X.

Recuerdo de un día. (Castellano)(II). Ortega, Gerardo - SUBIRATS - Montichelvo, 22 - Valencia 6 - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 2.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 400 pts. 84-300-7341-8.

Retorno del Jedi, El. Anónimas y colectivas - trad. Milián, Ramón - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 29 cm. Tela - 550 pts. 84-226-1640-8.

Revuelta del hambre, La (II). Lombard - trad. Palé Piferrer, Anna María - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 28 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Album Jet, n.º 10. 84-02-09846-0.

Rey Midas, El. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-0998-5.

Rey rana, El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1005-3.

Rompecabezas. Jongen, Christine - trad. Muñoz De la Mata, Nicolás - SENA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 26 p. - 20 x 20 cm. Tela - 1.200 pts. 84-7569-005-X.

Saga de los Boniato, La (II). Fresno Crespo, Luis - Fresno Crespo, Carlos (Fresno's) - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé Benito Boniato, n.º 1. 84-02-09863-0.

Sastrecillo valiente, El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-0997-7.

Sastrecillo valiente, El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Peques. 84-7546-168-9.

Savi rei bolg, El. Lanuza Hurtado, Empar de - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 4.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera. 84-246-7107-4.

Secuestrado (II). Stevenson, Ro-

bert Louis - trad. Cohen, Marcelo - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Todolibro, n.º 121. 84-02-09824-X.

Silvia. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 3.ª ed. - 20 x 33 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Boutique. 84-85255-53-4.

Simbad el marino. Anónimas y colectivas - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca. 84-8280-213-5.

Simbad el marino. Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 23 x 32 cm. Tela - 97 pts. - Col. Rubí. 84-215-1020-7.

Simón Bolívar (II). Taranilla de la Varga, Carlos Javier - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 2.ª ed. - 27 x 21 cm. Tela - 425 pts. - Col. Grandes biografías hispánicas. 84-241-5393-6.

Sirenita de Copenhague, La. Andersen, Hans Christian - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1003-7.

Soldadito de plomo, El. Andersen, Hans Christian - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 70 pts. - Col. Sol. 84-215-1011-8.

Soldadito de plomo, El. Andersen, Hans Christian - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca. 84-8280-212-7.

Soldadito de plomo, El (II). Andersen, Hans Christian - trad. Hervás, Ramón - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Lluvia de estrellas, n.º 5. 84-02-09870-3.

Sueño de una noche de verano, El. Shakespeare, William - trad. Quésada Cerdán, Miguel - SENA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Comic-Cuento. 84-7569-008-4.

Super humor, n.º 1 (II). Ibáñez Talavera, Francisco - Escobar Saliente, José - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 5.ª ed. - 27 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. 84-02-04377-1.

Surcolor. Villa López, Antonio (Turnet Vila) - SURCO - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 4.ª ed. - 16 x 23 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Surcolor. 84-85023-30-7.

Susto del lobo, El. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño. 84-7546-179-4.

Tapón Pin, El. Laiglesia, Juan Antonio - RECREATIVAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Cuentos mágicos. 84-289-0823-0.

Tarás Bulba. Gogol, Nikolai Vasilievich - trad. Vicente, María Isabel - AMAYA, S.A., EDICIONES GENERAL - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 19 cm. Tela - 425 pts. - Col. Tus libros. 84-7525-146-3.

Teo a la fira. En. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix món. 84-7176-522-8.



- Teo a la granja, En.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 8.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-268-4.
- Teo a la neu, En.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 5.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-346-X.
- Teo baserrián.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-393-1.
- Teo en la feria.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 5.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-525-X.
- Teo en la granja.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 8.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-271-4.
- Teo en la nieve.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 5.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-343-5.
- Teo eta bere baserrián.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-607-8.
- Teo fa vacances, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-464-4.
- Teo kamping egitera doa.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-453-9.
- Teo parkean.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-539-X.
- Teo va a comprar, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-429-6.
- Teo va de camping.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-439-3.
- Teo va de camping, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-438-5.
- Teo va de compras.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-428-8.
- Teo va de vacaciones.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo descubre el mundo. 84-7176-463-6.
- Tierra del sol y la luna, La.** López Narváez, Concha - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Austral juvenil, n.º 34. 84-239-2734-2.
- Tintín a América (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Ventalló, Joaquim - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 30 x 23 cm. Tela - 490 pts. - Col. Les aventures de Tintín. 84-261-1064-9.
- Tintín en América (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Zendera, Concepción - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 8.ª ed. - 30 x 23 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Las aventuras de Tintín. 84-261-1400-8.
- Tintín en América (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Zendera, Concepción - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 8.ª ed. - 30 x 23 cm. Tela - 490 pts. - Col. Las aventuras de Tintín. 84-261-0816-4.
- Todos a jugar (II).** Warner Bros Inc. - trad. García Toledano, Isabel - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Ole Bugs Bunny, n.º 6. 84-02-09843-6.
- Tom, el perro bueno.** Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Cuentos troquelados, n.º 85. 84-371-1831-X.
- Ton i Guida.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1402-X.
- Torre del reloj, La.** Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - trad. Casanovas, Mercedes - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-696-6.
- Torre del rellotge, La.** Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-697-4.
- Torre do reloxio, A.** Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - trad. Senin, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-698-2.
- Transportes, Los, n.º 5.** Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Troquelados Teleamigos. 84-7555-256-0.
- Travesuras a mansalva (II).** Escobar Sallente, José - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Olé, n.º 26. 84-02-01470-4.
- Tres cerditos, Los.** Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 23 x 32 cm. Tela - 97 pts. - Col. Eco. 84-215-1018-5.
- Trescientos sesenta y cinco vestidos de la princesa Penélope, Los.** Vanhalewijn, Mariette - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 23 x 30 cm. Tela - 300 pts. - Col. Gacela. 84-241-5354-5.
- Trideporte 84.** Anónimas y colectivas - FHER, S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 40 pts. 84-243-2230-4.
- Tu clave es Jonás.** Packard, Edward - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Elige tu propia aventura, n.º 3. 84-7176-531-4.
- Un día en la playa.** Anónimas y colectivas - FHER, S.A. - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 41 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Amapola. 84-243-2235-5.
- Veinte mil leguas de viaje submarino.** Verne, Jules - SUSAEETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Saeta. 84-305-1365-5.
- Velero rojo, El.** Grin, Alexander - Foehrmann, Willi - trad. Larriba Uraca, Jesús - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 330 pts. - Col. El barco de vapor. 84-348-1266-5.
- Venganza del Tiki, La (II).** Glénat, Jacques - trad. Palé Piferrer, Anna María - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 28 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Album jet, n.º 11. 84-02-09891-6.
- Verdezuola.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 21. 84-371-1827-1.
- Viajando con Willy Fog.** Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El mundo de Willy Fog. 84-7555-235-8.
- Viaje continúa, El.** Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 200 pts. 84-7555-233-1.
- Viajes de Gulliver, Los.** Swift, Jonathan - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pts. - Col. Mi primera biblioteca. 84-8280-208-9.
- Viatge al país dels lacets.** Sorribas Roig, Sebastián - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 8.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els grumets de La Galera. 84-246-7104-X.
- Virginia tiene 14 años (II).** Toussaint-Samat, Maguelonne-Roche, Thérèse - trad. Varona, Ezequiel - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 3.ª ed. - 17 x 21 cm. Tela - 800 pts. - Col. La familia. 84-285-0716-3.
- Viva la alegría (II).** Warner Bros Inc. - trad. García Toledano, Isabel - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Ole Bugs Bunny, n.º 7. 84-02-09844-4.
- Vive la época de los castillos (II).** Gee, Robyn - trad. Pániker, Agustín - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Clíper. 84-01-70194-5.
- Vive la época de Roma (II).** Chisholm, Jane - trad. Pániker, Agustín - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Clíper. 84-01-70193-7.
- Vive la prehistoria (II).** Chisholm, Jane - trad. Pániker, Agustín - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Clíper. 84-01-70192-9.
- Vuelta al mundo de Willy Fog, La.** Biern Boyd, Claudio - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Tela - 525 pts. 84-226-1680-7.
- Vuelta al mundo de Willy Fog, La.** Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Héroes T. V. 84-7555-238-2.
- Vuelta al mundo en 80 días, La.** Verne, Jules - trad. Torrente, Javier - ANAYA, S.A., EDICIONES GENERAL - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 13 x 19 cm. Tela - 425 pts. - Col. Tus libros. 84-7525-147-1.
- Vuelta al mundo, La (II).** Hutchings - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 2.ª ed. - 29 x 22 cm. Tela - 550 pts. - Col. Imágenes y palabras. 84-241-5450-9.
- Yo el banco. Qué es y cómo funciona.** Folgera, Joan - PALABRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 3.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Temas básicos. 84-7118-327-7.
- Yogui. El oso mas grande del mundo.** Hanna, William - Barbera, Joseph - EDIPRINT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Hanna-Barbera. 84-7412-174-4.
- Zapatero remendón.** Anónimas y colectivas - COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Baby. 84-215-1009-6.
- Zoo de Willy Fog, El.** Biern Boyd, Claudio - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 24 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El mundo de Willy Fog. 84-7555-236-6.
- Zoo d'en Pitús, El.** Sorribas Roig, Sebastián - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 11.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera. 84-246-7101-5.
- 75461743 Fuego en el bosque.** Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 8 p. - 11 x 26 cm. Rúst. - 20 pts. - Col. Ensueño. 84-7546-174-3.

016. Tebeos, comics e historietas.

- Allo que el vent ens conta de Waldemar Daae.** Gabán, Jesús - trad. Martines, Miquel - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-705-9.
- Creepshow.** Wrightson, Bernie - TOUTAIN, JOSE, EDITOR - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85138-79-1.
- Estrella dormida, La.** Gillon, Paul - EUROCOMIC, S.A., EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 58 p. - 23 x 29 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Metal, n.º 13. 84-86004-34-9.
- Freak Brothers. (Obra completa).** Shelton, Gilbert - LA CUPULA - 1984 - 3 vol. - 192 p. - 28 x 30 cm. Rúst. - 1.800 pts. 84-85733-29-0.
- Garaje hermético, El.** Moebius - EUROCOMIC, S.A., EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 76 p. - 23 x 29 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Negra, n.º 16. 84-86004-35-7.
- Jorge y Fernando.** Young, Liman - trad. Fradera Bosch, Narciso - NORMA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 24 x 32 cm. Rúst. - 600 pts. 84-85475-45-3.
- Lo que el viento nos cuenta de Waldemar Daae.** Gabán, Jesús -

VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-704-0.

Macarra del espacio. El. Le Guay, Jean (Jano) - EUROCOMIC, S.A., EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 52 p. - 23 x 29 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Humanoides, n.º 13.
84-86004-32-2.

Mayor Fatal. Moebius - EUROCOMIC, S.A., EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 76 p. - 23 x 29 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Negra, n.º 15.
84-86004-33-0.

Mitología, leyendas y fábulas de la Antigüedad clásica. Castañé Llinás, José - AUTOR-EDITOR - Avda. División Azul, 13 - Teruel - 1984 - 1 vol. - 243 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 495 pts.
84-398-0733-3.

Noticias puxka- Muxka. Urbizu Lertxundi, M. Carmen - trad. Belloso, Javier - SOCIEDAD GUIPUZCOANA DE EDICION - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 27 x 21 cm. Rúst.
84-7173-085-5.

O que o vento nos conta de Waldemar Daae. Gabán, Jesús - trad. Senín, Xavler - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-706-7.

Puertitas del señor López. Las. Trillo, Carlos - Altuna, Horacio - TOUTAIN, JOSE, EDITOR - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 550 pts.
84-85138-78-3.

Selección de cuentos de Isaac Asimov (II). Asimov, Isaac - trad. Fernández Sánchez, Fernando - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Firmado por..., n.º 3.
84-02-09890-8.

Vuelta al mundo en 80 días. La. Viaje al centro de la tierra. Migue. Verne, Jules - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Superjoyas, n.º 4.
84-02-05105-7.

Waldemar Daae y Haizeak Kon-tatzen Digume. Gabán, Jesús - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.
84-7178-707-5.

017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

Diccionario básico escolar. Anónimas y colectivas - NEBRJJA, S.A., EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 5.ª ed. - 17 x 12 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Diccionarios.
84-391-1003-0.

Diccionario de las Américas (II). Anónimas y colectivas - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.216 p. - 5.ª ed. - 16 x 22 cm. Tela - 570 pts.
84-01-60165-7.

Diccionario enciclopédico básico (II). Anónimas y colectivas - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.312 p. - 14.ª ed. - 16 x 22 cm. Tela - 2.175 pts.
84-01-60101-0.

Diccionario Enciclopédico Donado. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 3 vol. - 2.048 p. - 17 x 25 cm. Piel - 8.500 pts.
84-7069-262-3.

Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 682 p. - 17 x 25 cm. Piel.

84-7069-263-1.

Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 682 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-264-X.

Diccionario enciclopédico Donado. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 684 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-265-8.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 5 vol. - 2.292 p. - 17 x 25 cm. Piel - 9.600 pts.
84-7069-236-4.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 456 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-237-2.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 435 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-238-0.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 453 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-239-9.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 468 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-240-2.

Diccionario Enciclopédico Exito. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 480 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-241-0.

Diccionario Enciclopédico Océano. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 3 vol. - 2.120 p. - 17 x 25 cm. Piel - 5.700 pts.
84-7069-281-X.

Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 684 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-282-8.

Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 684 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-283-6.

Diccionario Enciclopédico Océano. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 740 p. - 17 x 25 cm. Piel.
84-7069-284-4.

Diccionario ilustrado de las ciencias. El. Godman, Arthur - trad. Pérez Valdelomar, Pilar - Herrero, Juli - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 19 x 13 cm. Tela - 1.600 pts. - Col. Diccionarios.
84-241-1520-1.

Diccionario Plaza Janés. (Obra completa)(II). Anónimas y colectivas - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 2 vol. - 1.536 p. - 4.ª ed. - 16 x 2 cm. Tela - 802 pts.
84-01-60175-4.

Diccionario Plaza Janés. (Tomo 1)(II). Anónimas y colectivas - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 768 p. - 4.ª ed. - 16 x 22 cm. Tela - 401 pts.
84-01-60176-2.

Diccionario Plaza Janés. (Tomo 2)(II). Anónimas y colectivas - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 768 p. - 4.ª ed. - 16 x 22 cm. Tela - 401 pts.
84-01-60177-0.

Enciclopedia general básica visual. (Obra completa). Anónimas y

colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 5 vol. - 1.160 p. - 27 x 31 cm. Piel - 21.000 pts.
84-7069-173-2.

Enciclopedia general básica visual. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-174-0.

Enciclopedia general básica visual. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-175-9.

Enciclopedia general básica visual. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-176-7.

Enciclopedia general básica visual. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-177-5.

Enciclopedia general básica visual. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 244 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-178-3.

Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. Sup. 1959-60. Anónimas y colectivas - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.922 p. - 6.ª ed. - 17 x 26 cm. Tela - 4.500 pts.
84-239-4594-4.

Enciclopedia Visual Salvat. (Fascículos)(II). Anónimas y colectivas - trad. Varios - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 125 pts.
84-345-6049-6.

Gran enciclopedia de Madrid, Castilla-La Mancha. (Tomo 7). Anónimas y colectivas - UNION ARAGONESA DEL LIBRO, S.L. - 1984 - 1 vol. - 290 p. - 24 x 35 cm. Piel - 5.834 pts.
84-85656-48-2.

Minilarousse ilustrado. (Tomo 3). García-Pelayo Gross, Ramón - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 18 cm. Rúst.
84-226-1616-5.

Minilarousse ilustrado. (Tomo 4). García-Pelayo Gross, Ramón - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 18 cm. Rúst.
84-226-1617-3.

Moderna enciclopedia visual. (Obra completa). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 5 vol. - 1.160 p. - 27 x 31 cm. Piel - 12.700 pts.
84-7069-167-8.

Moderna enciclopedia visual. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-168-6.

Moderna enciclopedia visual. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-169-4.

Moderna enciclopedia visual. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-170-8.

Moderna enciclopedia visual. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 228 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-171-6.

Moderna enciclopedia visual. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 244 p. - 27 x 31 cm. Piel.
84-7069-172-4.

018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

Hombres con toro dentro. Martínez Mena, Alfonso - ALMARABU - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 37 cm. Tela - 10.000 pts.
84-86197-06-6.

019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

A solas con la Cibellina. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Apartado de Correos, 110 - Getafe - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 500 pts.
84-398-0605-1.

Altamira. González Echegaray, M. Carmen, etc. - INSTITUCION CULTURAL DE CANTAB - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Tomo 43 (1981-1982).
84-85349-37-7.

Composiciones terrenales. Allende, J. Fernando - AUTOR-EDITOR - La Luz - Avilés - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 15 x 18 cm. Rúst. - 300 pts.
84-398-0693-0.

Homenaje al Profesor Cabo Torres. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE GRANADA. SECRETA - 1983 - 1 vol. - 774 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 2.942 pts.
84-338-0212-7.

Homenaje al Profesor Cabo Torres. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE GRANADA. SECRETA - 1983 - 1 vol. - 726 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 2.758 pts.
84-338-0213-5.

Homenaje a: Lorenzo Varela, R. Dieste, L. Seoane. Anónimas y colectivas - trad. Ponte Far, Xosé - AUTOR-EDITOR - Magdalena, 202-204 - Ferrol - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 22 x 15 cm. Rúst. - Col. Cuadernos Ateneo.
84-398-0700-7.

Juan Cabré Aguiló (1882-1982). Encuentro de homenaje (II). Beltrán Martínez, Antonio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Nueva colección monográfica, F-5.
84-00-05563-2.

Resúmenes de tesis doctorales. (Tomo 7). Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE VALENCIA - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 550 pts.
84-370-0241-9.

Unidad. Porrás Rodríguez, José M. - AUTOR-EDITOR - José Abascal, 63 - Madrid 3 - 1984 - 1 vol. - 252 p. - 13 x 19 cm. Rúst.
84-398-0643-4.

02. FILOSOFÍA.

Conelxeu-vos. Buen de Lloch, Marina - ACUARIO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 690 pts. - Col. Conocimientos personales. 84-85980-84-0.

Conózcase uno mismo. Buen de Lloch, Marina - ACUARIO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 690 pts. - Col. Conocimientos personales. 84-85980-85-9.

Contra la Historia. Cioran, E. M. - trad. Seligson, Esther - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 157 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Infimos, n.º 70. 84-7223-570-X.

Corrientes actuales de Filosofía de la ciencia: Positivismo lógico. Muñoz, Pascual - NAU LLIBRES - 1983 - 1 vol. - 115 p. - 17 x 34 cm. Rúst. - 345 pts. 84-85630-69-6.

Discurso del método. Descartes, René - trad. Arnau Gras, Hilari - HUMANITAS, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - Col. Material didáctico. 84-86003-32-6.

Dotze test per conèixer eis altres. Buen de Lloch, Marina - ACUARIO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Conocimientos personales. 84-85980-83-2.

Epistemología evolutiva y teoría de la ciencia. Montserrat Puchades, Javier - UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLA - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - Col. Publicaciones de la Univ. Pont. Comilla. 84-85281-47-0.

Estudios filosóficos y religiosos (1876). Giner de los Ríos, Francisco, etc. - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 349 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros en microficha, n.º 15. 84-85422-42-2.

Filosofía - I I U B I. Anónimas y colectivas - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARLOI - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7529-121-X.

Filosofía de lo maravilloso positivo (1889). Sánchez Calvo, Estanislao - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 308 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros en microficha, n.º 13. 84-85422-40-6.

Introducción a los Chakras. Rondel, Peter - trad. Lassaletta, Rafael - EDAR - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Manuales tabla esmeralda. 84-7166-707-X.

Juan Vázquez de Mella y Fanjul. (Pensamiento filosófico). Arduengo Caso, José - AUTOR-EDITOR - Pumarín 1500 - Gijón - 1984 - 1 vol. - 70 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0692-2.

Léxico filosófico. Millán Puelles, Antonio - RIALP, S.A. - 1984 - 1 vol. - 642 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - Col. Manuales Universitarios. 84-321-2226-2.

Lo absoluto (1865). Campoamor y Campoosorio, Ramón de - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros en microficha, n.º 16. 84-85422-43-0.

Luz en la tierra (1878). Paz Sánchez, Abdón de - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros en micro-

ficha, n.º 14. 84-85422-41-4.

Metopias. Rubert de Ventós, Xavier - MONTESINOS EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 130 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Biblioteca divulgación temática. 84-85859-75-8.

Ocaso de los ídolos. El. Nietzsche, Friedrich - trad. Echavarrén, Roberto - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Infimos, n.º 27. 84-7223-527-0.

Paradoja de la moral. La. Jankelevitch, Wladimir - trad. Pérez de Lara, Nuria - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 259 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Marginales, n.º 77. 84-7223-077-5.

Pensamiento científico. El. Mostowsky, Andzej, etc. - trad. Ezquerro, Jesús - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 875 pts. - Col. Cuadernos de Filosofía y Ensayo. 84-309-1022-0.

Personalismo, apuntes para una filosofía. El (1855). Campoamor y Campoosorio, Ramón de - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 378 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros en microficha, n.º 17. 84-85422-44-9.

Principios de la filosofía del futuro. Feuerbach, Ludwig - trad. Quintana Cabanas, José María - HUMANITAS, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - Col. Material didáctico. 84-86003-33-4.

Qué es filosofía? Ortega Gasset, José - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 236 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. 84-206-4105-7.

Rebellón de las masas. La. Ortega Gasset, José - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia del pensamiento. 84-7530-370-6.

Saber vivir. Sádaba Garay, F. Javier - LIBERTARIAS, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Pluma rota. 84-85641-32-9.

Sujeto de la Historia. El. Pereyra, Carlos - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 820 pts. 84-206-2376-8.

Zubiri: Pensamiento y Ciencia. Feijóo Melle, Julián, etc. - AUTOR-EDITOR - Avda. de los Castros, s-n - Santander - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 19 x 12 cm. Rúst. 84-398-0551-9.

021. Metafísica y ontología.

Cristianismo y los misterios de la antigüedad. El. Steiner, Rudolf - trad. Hernández Sans, Julia - STEINER (RUDOLF), S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85370-09-0.

Discurso del método. Reglas para la dirección de la mente. Descartes, René - trad. Rodríguez Huescar, A. - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia del pensamiento. 84-7530-371-4.

Discurso del método. Tratado de las pasiones del Alma. Descartes, René - trad. Frutos, Eugenio - PLANETA

S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Clásicos universales Planeta. 84-320-3899-7.

Enigma del mal. El. Schutze, Alfred - trad. Hernández Sans, Julia - STEINER (RUDOLF), S.A. - 1984 - 1 vol. - 138 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-85370-08-2.

Gnosis de San Juan. La. Colnot, Jean Luc (Fr. A. Arakilah) - AUTOR-EDITOR - Apartado 605 - Córdoba - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Hierosofía. 84-398-0743-0.

Ser y persona. Forment Giral, Eudaldo - UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 523 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7528-104-4.

022. Psicología.

Análisis transaccional. El. Chandezon, Gérard - trad. Gonzalvo Malnar, Gonzalo - MORATA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Psicología. 84-7112-218-9.

Asesoramiento familiar de educación infantil. Cervera, Montserrat - Fellú, Helena - VISOR - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Aprendizaje Visor. 84-7522-610-8.

Así se hace el hombre. Tomo 5. De tres a seis años. Guillolette, Alain - trad. Martí Lloret, Antonio - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 19 x 22 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Proyecto. 84-293-0671-4.

Batería diagnóstica de madurez lectora. Molina García, Santiago - CEPE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Tests y Psicodiagnóstico. 84-86235-14-6.

Creatividad y plenitud de vida. Blay Fontcuberta, Antonio - IBERIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 302 p. - 4.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7082-277-2.

Curso básico de psicoanálisis. Tallaferró, A. - PAIDOS IBERICA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 324 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 1.080 pts. - Col. Psicología profunda, n.º 98. 84-7509-236-5.

Cursos Orientación Familiar. Serie 2. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 6 vol. - 1.584 p. - 20 x 67 cm. Piel - 8.500 pts. 84-7069-254-2.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 1. Psicología de la infancia. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 27 cm. Piel. 84-7069-255-0.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 2. Trastornos del desarrollo. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 27 cm. Piel. 84-7069-256-9.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 3. La adolescencia. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-257-7.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 4. La edad adulta. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 27 cm.

Piel. 84-7069-258-5.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 5. Grandes temas de la psicología. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 27 cm. Piel. 84-7069-259-3.

Cursos Orientación Familiar. Tomo 6. Diccionario de la psicología. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 27 cm. Piel. 84-7069-260-7.

Depresión. La. Psicopatología de la alegría. Cardona Pescador, Juan - CIENTIFICO MEDICA - 1983 - 1 vol. - 560 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-224-0798-1.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 6 vol. - 1.584 p. - 20 x 26 cm. Piel - 8.550 pts. 84-7069-124-4.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-125-2.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-126-0.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-128-4.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-139-2.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-140-6.

Enciclopedia de la Psicología Océano. (Tomo 6). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 20 x 26 cm. Piel. 84-7069-141-4.

Evolución psicológica del niño. La. Wallon, Henri - trad. Miranda Pacheco, Marlo - CRITICA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 4.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Estudios y ensayos. 84-7423-008-X.

Freud: Obras completas. (Tomo 2). Freud, Sigmund - trad. López Ballesteros, Luis - BIBLIOTECA NUEVA - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7030-195-0.

Funciones corticales superiores del hombre, Las 2. Luria, Aleksander Romanovich - FONTANELLA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 1.250 pts. - Col. Breviarios de conducta humana. 84-244-0516-1.

Grandes escuelas de la psicología moderna y sus implicaciones ped. Cabezadas Sandoval, Juan Antonio - EDITORIAL UNIVERSITAS - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 17 x 24 cm. Rúst. -

1.000 pts. - Col. Bibliotheca Salmanticensis Estudios, 63.
84-7299-121-0.

Hacia una psicología y parapsicología unificadas. Marqués Sala, Ramón - AUTOR-EDITOR - Numancia, 107-109 - Barcelona 28 - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0572-1.

Infancia y sociedad. Erikson, Erik H. - trad. Rosenblatt, Noemí - PAIDOS IBERICA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 382 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.470 pts. - Col. Paidós hormé. 84-7509-250-0.

Inteligencia artificial y hombre natural. Boden, Margaret A. - trad. Armero Sanjosé, Julio C. - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 648 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.900 pts. - Col. Filosofía y ensayo. 84-309-1019-0.

Introducción a las bases biológicas de la evolución psicológica. Saez Narro, Narciso - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 157 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 450 pts. 84-86201-25-X.

Memoria a largo plazo: Procesos de recuperación y búsqueda. Vallejo Seco, Guillermo - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 808 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Tesis doctorales en microficha, n.º 18. 84-85422-45-7.

Niño en los dos primeros años de vida. El. Saez Narro, Narciso - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 165 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 450 pts. 84-86201-24-1.

Padre: Acto de nacimiento. El. This, Bernard - trad. Agoff, Irene - PAIDOS IBERICA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.140 pts. - Col. Biblioteca Freudiana, n.º 5. 84-7509-205-5.

Pérdida afectiva. La. Tristeza y depresión. Bowker, John - trad. Baez, Alfredo - PAIDOS IBERICA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 13 x 22 cm. Rúst. - 1.820 pts. - Col. Psicología profunda, n.º 50. 84-7509-247-0.

Psicología de la transferencia. La. Jung, Carl G. - trad. Kogan Albert, J. - PAIDOS IBERICA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 198 p. - 13 x 22 cm. Rúst. - 720 pts. - Col. Psicología Profunda, n.º 6. 84-7509-240-3.

Psicología evolutiva. 2. Desarrollo cognitivo y social del niño. Palacios, Jesús, etc. - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 488 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 1.600 pts. 84-206-8073-7.

Qué dice usted después de decir hola? Berne, Eric - trad. Daurella, Nerí - GRUJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 496 p. - 11.ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Autoayuda y superación. 84-253-0854-2.

Realización interpersonal. Acha Irizar, Félix - MENSAJERO - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Reallzarse. 84-271-1368-4.

Tres palabras malditas. Delás Sabartés, Isabel de (Dany Daniela) - SIROCCO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 132 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85809-25-4.

Tus zonas erróneas. Dyer, Wayne W. - trad. Donoso, María Pilar - GRUJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 326 p. - 24.ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Autoayuda y superación.

84-253-0950-6.

023. Lógica.

Dialels de confuci. Confucio - trad. Canal, Pilar - ACUARIO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. La paraula. 84-85980-86-7.

Introducción a la teoría de la computabilidad. Hermes, Hans - trad. Garrido, Manuel - TECNOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Cuadernos de filosofía y ensayo. 84-309-1026-3.

024. Ética.

Invitación a la ética. Savater, Fernando - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 3.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Argumentos. 84-339-0067-6.

Sobre la muerte. Hildebrand, Dietrich von - trad. Rovira, Rogelio - ENCUESTRO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Bolsillo. 84-7490-091-3.

026. Historia de la Filosofía.

Actas del I I I Seminario de Historia de la Filosofía Española. Heredia Soriano, Antonio - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Acta Salmanticensis Fia y Letras. 84-7481-275-5.

Epicurismo. El. Lledó Inigo, Emilio - MONTESINOS EDITOR, S.A. - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Biblioteca divulgación temática. 84-85859-76-6.

Filosofía griega. La. Parain, Brice - trad. Jullá, Santos - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1984 - 1 vol. - 360 p. - 9.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 625 pts. - Col. Historia de la Filosofía. (Tomo 2). 84-323-0014-4.

Historia de la filosofía. (Tomo 2). Copleston, Frederick - trad. García Borrón, Juan Carlos - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 584 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Ariel Filosofía. 84-344-8707-1.

Historia de la filosofía. (Tomo 7). Copleston, Frederick - trad. Doménech, Ana - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 396 p. - 12 x 22 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Ariel Filosofía. 84-344-8706-3.

Historia de la filosofía. 3. La filosofía griega prearistotélica. Mosterín Heras, Jesús - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 360 pts. 84-206-0004-0.

Historia del Pensamiento. (Fascículos). Anónimas y colectivas - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1984 - 4 vol. - 1.204 p. - 30 x 23 cm. Piel - 35.000 pts. 84-7530-379-X.

Historia del Pensamiento. (Obra completa). Anónimas y colectivas - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1985 - 4 vol. - 1.204 p. - 30 x 23 cm. Piel - 35.000 pts. - Col. Historia del Pensamiento. 84-7530-355-2.

Historia del Pensamiento. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - trad. Ed. Orbis - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1984 -

1 vol. - 300 p. - 30 x 23 cm. Piel - 8.750 pts. - Col. Historia del pensamiento. 84-7530-378-1.

Intramundo en la historia de la filosofía. Bloch, Ernst - trad. Pérez del Corral, Justo - TAURUS EDICIONES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.120 pts. - Col. Ensayistas. 84-306-1245-9.

Nacimiento de la Filosofía. El. Colli, Giorgio - trad. Manzano, Carlos - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 98 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Infimos, n.º 77. 84-7223-577-7.

027. Ocultismo.

Astravakra Gita Avadhuta Gita. David- Neel, Alexandra - trad. Sánchez Trabalón, Julio - CARCAMO (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 13 x 21 cm. Rúst. 84-85316-87-8.

Astrología: La ley de las estrellas. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca Básica de los temas ocultos. 84-85609-30-1.

Biblia y el triángulo mortal de las Bermudas. La. Johnson, George-Tanner, Don - trad. Cazorla, Francisco - CLIE - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 340 pts. 84-7228-470-0.

Culto a Satán. El. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1981 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca básica de los temas ocultos. 84-85609-19-0.

Gran Enciclopedia Gráfica de los Temas ocultos. (Fascículos). Anónimas y colectivas - UVE, S.A., EDICIONES - 1984 - 36 p. - 2.ª ed. - 23 x 30 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Gran Enciclopedia Gráfica de los Temas. 84-7526-046-2.

Historia secreta de los Ovnis. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca básica de los temas ocultos. 84-85609-31-X.

Poderes mágicos. Los. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca básica de los temas ocultos. 84-85609-27-1.

Teoría y práctica de la reencarnación. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca básica de los temas ocultos. 84-85609-28-X.

Tripulantes de los Ovnis. Los. Anónimas y colectivas - UVE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca básica de los temas ocultos. 84-85609-25-5.

028. Astrología. Artes adivinatorias.

Acuario. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-55-5.

Acuario. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-38-9.

Acuario. Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 24 x 29 cm. Tela - 950 pts. - Col. Zodiaco. Tomo 5. 84-7102-950-2.

Aries. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-45-1.

Cáncer. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco. 84-85979-39-7.

Capricornio. Aubier, Catherine - trad. Gispert, Xavier - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-36-2.

Capricornio. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-58-X.

Clave secreta de los números. La. Javane, Faith - Bunker, Dusty - trad. Taboada, Matilde - MARTINEZ ROCA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. La otra ciencia. 84-270-0844-9.

Escorpión. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-59-8.

Escorpión. Aubier, Catherine - trad. Gispert, Xavier - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-42-7.

Géminis. Aubier, Catherine - trad. Gorbea, Federico - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-43-5.

Leo. Aubier, Catherine - trad. Gorbea, Federico - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-37-0.

Leo. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-62-8.

Libra. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-60-1.

Libra. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-34-6.

Pisces. Aubier, Catherine - trad. Giordano, Eduardo - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. -

San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-38-9.

Acuario. Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 24 x 29 cm. Tela - 950 pts. - Col. Zodiaco. Tomo 5. 84-7102-950-2.

Aries. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-45-1.

Cáncer. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco. 84-85979-39-7.

Capricornio. Aubier, Catherine - trad. Gispert, Xavier - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-36-2.

Capricornio. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-58-X.

Clave secreta de los números. La. Javane, Faith - Bunker, Dusty - trad. Taboada, Matilde - MARTINEZ ROCA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. La otra ciencia. 84-270-0844-9.

Escorpión. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-59-8.

Escorpión. Aubier, Catherine - trad. Gispert, Xavier - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-42-7.

Géminis. Aubier, Catherine - trad. Gorbea, Federico - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-43-5.

Leo. Aubier, Catherine - trad. Gorbea, Federico - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-37-0.

Leo. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-62-8.

Libra. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos. 84-86171-60-1.

Libra. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000. 84-85979-34-6.

Pisces. Aubier, Catherine - trad. Giordano, Eduardo - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. -

Col. Zodiaco 2000.
84-85979-35-4.

Placis. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos.

84-86171-57-1.

Placis. Anónimas y colectivas - MARIN, S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 24x29 cm. Tela - 950 pts. - Col. Zodiaco, Tomo 6.

84-7102-951-0.

Sagitario. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos.

84-86171-56-3.

Sagitario. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2ª ed. - 10x18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000.

84-85979-44-3.

Tauro. Aubier, Catherine - trad. Giordano, Eduardo - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2ª ed. - 10x18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco 2000.

84-85979-40-0.

Virgo. Aubier, Catherine - trad. San Emeterio, Dina - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2ª ed. - 10x18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Zodiaco.

84-85979-41-9.

Virgo. Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles) - RASGOS, EDICIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Tu horóscopo y el de tus hijos.

84-86171-61-X.

Zodiaco 2000. (Obra completa). Aubier, Catherine - trad. Varios - GRANICA (JUAN), EDICIONES - 1983 - 12 vol. - 2.304 p. - 2ª ed. - 10x18 cm. Rúst. - Col. Zodiaco 2000.

84-85979-33-8.

029.

Gozo interminable. El. Barrios Antón, Joaquín - AUTOR-EDITOR - Potosí, 8 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 84 p. - 12x17 cm. Rúst. - 90 pts.

84-398-0594-2.

Isla del deseo. La. Barrios Antón, Joaquín - AUTOR-EDITOR - Potosí, 8 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 84 p. - 12x17 cm. Rúst. - 90 pts.

84-398-0592-6.

Miss orgasmo. Barrios Antón, Joaquín - AUTOR-EDITOR - Potosí, 8 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17x24 cm. Rúst. - 225 pts.

84-398-0593-4.

No fué la manzana y...si la teta. Barrios Antón, Joaquín - AUTOR-EDITOR - Potosí, 8 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 21x29 cm. Rúst. - 200 pts.

84-398-0595-0.

03. RELIGION. TEOLOGIA.

031. Teología y religión natural.

Esperanza humana y utopías intrahistóricas. Mardones, José María - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 19x12 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Escatología.

84-348-1265-7.

032. Teología dogmática cristiana.

Confirmados en la fe por el Espíritu. Cuaderno... (II). Secretariado Diocesano de Catequesis, Huelva - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 8ª ed. - 17x24 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Catecumenado de preadolescentes.

84-285-0813-5.

Dimensión humana de la redención. Mateo Seco, Lucas Francisco - UNIVERSIDAD DE NAVARRA - Pamplona - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21x30 cm. Rúst. - Col. Religión teológica.

84-600-3360-0.

Fuego y ceniza al viento. Casaldáliga, Pedro - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 20x14 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Pozo de Siquem.

84-293-0673-0.

Fundador del cristianismo. El. Dodd, Charles Harold - trad. Esteban Lator, Alejandro - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 204 p. - 5ª ed. - 14x22 cm. Rúst. - 450 pts.

84-254-0939-X.

María en las rutes de l'Evangelí. Esqué Montseny, Manuel - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 130 p. - 14x22 cm. Rúst. - 300 pts.

84-218-0540-1.

María, la Madre de Jesús. Messers, Carlos - trad. Pérez, Teófilo - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 2ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Tres Series.

84-285-0860-7.

Muerte, destino humano y esperanza cristiana. La. Ruiz de la Peña, Juan Luis - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 19x12 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Escatología.

84-348-1264-9.

Resurrección de los muertos. Pagola Elorza, José Antonio - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 19x12 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Escatología.

84-348-1267-3.

Teología abierta. (Obra completa). Segundo, Juan Luis - CRISTIANDAD, S.L. - 1983 - 3 vol. - 12x20 cm. Rúst. - 84-7057-341-1.

84-7057-341-1.

Teología abierta. (Tomo 1). Segundo, Juan Luis - CRISTIANDAD, S.L. - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 12x20 cm. Rúst. - 1.000 pts.

84-7057-342-X.

Vida de María Madre. Emmerich, Anna Katharina - trad. Bausmann Schmidt, Pablo - SOL DE FATIMA - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 16x22 cm. Rúst. - 300 pts.

84-85605-13-6.

033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

A modo de refranero agustiniano. Rubio Bardón, Pedro - ESTUDIO AGUSTINIANO - 1984 - 1 vol. - 58 p. - 10x15 cm. Rúst. - 50 pts.

84-85985-07-9.

Abba, Padre. Fernández Barberá, Carlos, etc. - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 20x28 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Cuadernos de oración, n.º 13.

84-277-0629-4.

Antología de textos para hacer oración y para la meditación. Fernández Carvajal, Francisco - PALABRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.624 p. - 4ª ed. -

13x21 cm. Tela - 3.500 pts.

84-7118-348-X.

Avivamiento. El. Finney, Charles G. - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 13x20 cm. Rúst. - 210 pts.

84-7228-816-1.

Caminando con Dios. Pérez de Emde, Juanita - CLIE - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 11x18 cm. Rúst. - 330 pts.

84-7228-812-9.

Cantemos al Señor. Aragoneses Callejo, Juan - AUTOR-EDITOR - Plaza de los Deportes, 15 - Segovia - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14x10 cm. Rúst. - 100 pts.

84-398-0717-1.

Con el Corazón de Cristo. Mesequer Murcia, David - FE CATOLICA - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 4ª ed. - 15x10 cm. Rúst. - 125 pts.

84-7072-047-3.

Cuadernos de formación permanente. Bellmunt, Manuel, etc. - CENTRAL CATEQUISTICA SALESIANA - 1984 - 1 vol. - 46 p. - 15x21 cm. Rúst. - 175 pts.

84-7043-318-0.

Cuál es la diferencia? Ridenour, Fritz - trad. Vidaña, María - CLIE - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 4ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 330 pts.

84-7228-307-0.

De campeón de España de boxeo a discípulo de Jesucristo. Portillo, Antonio - CLIE - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 11x18 cm. Rúst. - 170 pts.

84-7228-818-8.

Dios de Jesucristo. El. Anónimas y colectivas - trad. Equipo Ciudad Nueva - CIUDAD NUEVA - 1984 - 1 vol. - 300 p. - 21x15 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Teología.

84-85159-58-6.

Gente más feliz de la tierra. La. Sherrill, John - Sherrill, Elisabeth - trad. Marcos, Bárbara - CLIE - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 385 pts.

84-7228-358-5.

Gran merced ser monja. Jiménez Duque, Baldomero - CLAUDE - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 10x15 cm. Rúst. - 80 pts.

84-85427-04-1.

Hablar con Dios. Rodilla Zanón, Antonio - AUTOR-EDITOR - Nave, 1 - Valencia 3 - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14x21 cm. Tela - 700 pts.

84-398-0617-5.

Hombres Simios. Los. (Realidad o ficción?). Bowden, Malcolm - trad. Escuin, Santiago - CLIE - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 16x22 cm. Piel - 2.000 pts.

84-7228-819-6.

La oración. Zoller, Juan E. - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 5ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 185 pts.

84-7228-090-X.

Llamada de Jesús. La. Martini, Carlo M. - trad. Nardo, Rita de - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 13x21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Espiritualidad.

84-277-0628-6.

Llamados a ser Santos. Paxon, Ruth - CLIE - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 11x18 cm. Rúst. - 195 pts.

84-7228-813-7.

María y la reconciliación. Yanes Alvarez, Elías - CATOLICA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 12x18 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuadernos B A C.

84-220-1121-2.

Misterios del Amor. Los. **Antología Espiritual.** María Magdalena de Jesús Sacramentado (J. Pastor) - AUTOR-EDITOR - Los Vergós, 33 - Barce-

lona 17 - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 11x15 cm. Rúst. - 500 pts.

84-398-0597-7.

Moralidad: Memoria y deseo. Giussani, Luigi - trad. Albizu, José Luis - ENCUENTRO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 11x18 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Bolsillo.

84-7490-092-1.

Noviazgo de éxito. El. Iserte Badenas, Salvador - CLIE - 1983 - 1 vol. - 204 p. - 3ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 340 pts.

84-7228-580-4.

Oración de los fieles. La. Comisión Episcopal Española de Liturgia - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 4ª ed. - 16x25 cm. Rúst. - 1.400 pts.

84-288-0404-4.

Orientaciones educativas sobre el amor humano. Anónimas y colectivas - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 13x19 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Documentos y estudios.

84-288-0661-6.

Para orar continuamente. Ballesster, Mariano - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 12x20 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Betania.

84-285-0950-6.

Per que dius Déu? Casañas Guri, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 12x18 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Llibres a l'abast, n.º 185.

84-297-2080-4.

Secretos de la oración. Los. Murray, Andrew - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 13x20 cm. Rúst. - 185 pts.

84-7228-817-X.

Tratado del Amor de Dios. Francisco de Sales, San - trad. Alonso Rueda, Lorenzo - AUTOR-EDITOR - Santa Engracia, 20 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 752 p. - 10x15 cm. Rúst. - 84-398-0686-8.

84-398-0686-8.

034. Teología pastoral.

Amar la vida. Ustinov, Hugo Adrián - PALABRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 40 p. - 12x16 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Folletos Mundo Cristiano.

84-7118-365-X.

Cartas a Diana de Andalo. Jordán de Sajonia, Beato - trad. Cura, Alejandro del - OPE - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13x19 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Guzman.

84-7188-121-7.

Celebraciones de la vida. (Obra completa). Hermsilla, José Luis - INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X - 1983 - 2 vol. - 504 p. - 13x21 cm. Rúst. - 1.175 pts.

84-7221-145-2.

Celebraciones de la vida. (Tomo 1). Hermsilla, José Luis - INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 13x21 cm. Rúst. - 650 pts.

84-7221-146-0.

Celebraciones de la vida. (Tomo 2). Hermsilla, José Luis - INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 13x21 cm. Rúst. - 525 pts.

84-7221-147-9.

Cruzar la frontera 3. Ciclo A. (Hacia el reino de Dios). Benetti, Santos - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 3ª ed. - 13x20 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. La Palabra de Dios.

84-285-0688-4.

Enseñanzas de Jesús. Codesal

Martín, Andrés - NUEVA FRONTERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 150 pts.
84-7527-084-0.

Evangelio vivido en comunidad. El. Bartolomé González, Francisco - SIGUEME - 1984 - 1 vol. - 306 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Pedal.
84-301-0931-5.

Experiencia de Dios y pasión por el pueblo. Casaldáliga, Pedro - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 12 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Pastoral.
84-293-0670-6.

Filippos, Los. Anónimas y colectivas - INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 250 pts.
84-7221-144-4.

Fuerza del Espíritu, La. Material para el catequista. Corominas Malet, Ignasi - trad. Corominas, Ignacio - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Pastoral.
84-293-0674-9.

Fuerza del Espíritu, La. Material para el confirmando. Corominas Malet, Ignasi - trad. Corominas, Ignacio - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Pastoral.
84-293-0675-7.

Joven heroico desconocido, Un. María Rodríguez, Ginés de - NUEVA FRONTERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 125 pts.
84-7527-085-9.

Mensaje de otro mundo, Un. López, Jeremías - ANTALBE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 11 x 15 cm. Rúst. - 50 pts.
84-86162-27-0.

Mensajes para el púlpito. Fernandez, Domingo - CLIE - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 420 pts.
84-7228-453-0.

Ministerios laicales. Borobio García, Dionisio - SOCIEDAD DE EDUCACION ATENAS S - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Edelweiss.
84-7020-178-6.

Orientaciones educativas sobre el amor humano. Santa Sede - PALABRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 52 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Folletos Mundo Cristiano.
84-7118-366-8.

Para salvarte. Loring, Jorge - ANTALBE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 504 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 200 pts.
84-86162-28-9.

Pastoral vocacional. Cirujano Cirujano, Abundio - SOCIEDAD DE EDUCACION ATENAS S - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Aldaba.
84-7020-177-8.

Por el camino de la Cruz. García Inza, Juan - PALABRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 40 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Folletos Mundo Cristiano.
84-7118-364-1.

Rostro materno de Dios, El. Boff, Leonardo - trad. Ortiz García, Alfonso - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 312 p. - 4.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Teología y Pastoral.
84-285-0751-1.

Sacerdote en el magisterio de Juan Pablo I, El. Juan Pablo I. Papa - PALABRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 52 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 14 pts. - Col. Folletos mundo cristiano.
84-7118-367-6.

Sois Iglesia. Anónimas y colectivas - CRISTIANDAD, S.L. - 1983 - 1 vol. - 166 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 350 pts.
84-7057-343-8.

Tú quieres que te conozcamos, Padre, y al que has enviado, Jesucrí. Izard Badia, Raimon - EDITORIAL CLARET - 1984 - 1 vol. - 68 p. - 16 x 16 cm. Rúst. - 125 pts.
84-7263-318-7.

Vendedor de ninots, El (II). Fusté de Mateu, Nuria - EDITORIAL CLARET - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 17 x 22 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Audio-visuals Claret, n.º 77.
84-7263-314-4.

Vivir el cristianismo. Prieto, P. Martín - AUTOR-EDITOR - Plaza de San Ignacio, 2 - Málaga - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 400 pts.
84-398-0663-9.

035. Sagrada Escritura.

Biblia Políglota Complutense. (Edición facsímil). (Tomo 2). Biblia - trad. Cardenal Cisneros - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 524 p. - 36 x 26 cm. Piel.
84-7491-093-5.

Biblia Políglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 3). Biblia - trad. Cardenal Cisneros - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 406 p. - 36 x 26 cm. Piel.
84-7491-094-3.

Biblia Políglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 4). Biblia - trad. Cardenal Cisneros - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 536 p. - 36 x 26 cm. Piel.
84-7491-095-1.

Biblia Políglota Complutense. (Edición facsímil)(Tomo 5). Biblia - trad. Cardenal Cisneros - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 544 p. - 36 x 26 cm. Piel.
84-7491-096-X.

Biblia Políglota Complutense. (Edición facsímil). (Tomo 6). Biblia - trad. Cardenal Cisneros - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 474 p. - 36 x 26 cm. Piel.
84-7491-097-8.

Biblia, La. Biblia - trad. Amat Torres, Félix - VISION LIBROS, S.L. - 1983 - 1 vol. - 1.408 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 4.000 pts.
84-85456-53-X.

Comentario exegético devocional a toda la Biblia. Mateo, Henry, Matthew - trad. Lacueva, Francisco - CLIE - 1984 - 1 vol. - 584 p. - 16 x 22 cm. Piel - 2.500 pts.
84-7228-820-X.

Comentario Exegético- Devocional. El Pentateuco. Henry, Matthew - trad. Lacueva, Francisco - CLIE - 1983 - 1 vol. - 944 p. - 16 x 22 cm. Piel - 2.500 pts.
84-7228-815-3.

Diccionario expositivo de palabras del Nuevo Testamento. Vine, W. E. - trad. Escualn, Santiago - CLIE - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 16 x 22 cm. Piel - 2.500 pts.
84-7228-821-8.

Don Isaac Abrabanel y su comentario al Libro de Amós. Texto hebreo. Ruiz González, Gregorio - UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLA - 1984 - 1 vol. - 432 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - Col. Publicaciones de la Univ. Pontificia.
84-85281-48-9.

Estudios masoréticos. Fernández Tejero, Emilia - CONSEJO SUPERIOR DE IN-

VESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Textos y Estudios del Seminario Filol.,
84-00-05553-5.

Evangelio según San Lucas, El. Biblia. N. T. Evang. S. Lucas - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. La Biblia y su mensaje.
84-288-0660-8.

Evangelio y cultura. Ortega Carmona, Alfonso - CATOLICA, EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuadernos B A C.
84-220-1122-0.

Libro de Ester y el Irán antiguo, El. Lemosin Martal, Rogelio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Bibliotheca Hispana Biblica.
84-00-05552-7.

Mujer en la Biblia, La. Moar Garazo, Tomás - AUTOR-EDITOR - Residencia Betania - Viveiro (Lugo) - 1984 - 1 vol. - 236 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 500 pts.
84-398-0682-5.

Nueva Biblia latinoamericana, La. Biblia - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 1.522 p. - 47.ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pts.
84-7151-263-7.

Nueva Biblia Latinoamericana, La. Biblia - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 1.552 p. - 47.ª ed. - 15 x 22 cm. Tela - 1.000 pts.
84-7151-134-7.

Nueva Biblia latinoamericana, La. Biblia - EDICIONES PAULINAS - 1984 - 1 vol. - 1.552 p. - 47.ª ed. - 15 x 22 cm. Tela - 1.000 pts.
84-285-0003-7.

Nueva Biblia latinoamericana, La. Biblia - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 1.552 p. - 47.ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pts.
84-285-0769-4.

Palabra y vida. Homenaje a José Alonso Díaz en su 70 cumpleaños. Vargas Machuca, Antonio - Ruiz, Gregorio (Ed.) - UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLA - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - Col. Publicaciones de la U P C M. Serie I. E.
84-85281-46-2.

Sagrada Biblia. Biblia - trad. Torres Amat, Félix - CULTURAL, S.A. DE EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 1.500 p. - 26 x 18 cm. Piel - 10.000 pts.
84-85734-58-0.

Sagrada Biblia (Popular). Biblia - trad. Nacar Fuster, Eloíno - Colunga Cueto, Al - CATOLICA, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 1.656 p. - 44.ª ed. - 11 x 17 cm. Tela - 800 pts.
84-220-0258-2.

Tierra prometida, La. Entrada y conquista. Bringas, Antonio - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 32 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. La Biblia historia de un pueblo.
84-348-1268-1.

036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patristica.

Centenario de Fray Luis de Es-trada, Cuarto. Anónimas y colectivas - trad. Luis Esteban, Marco - AUTOR-EDITOR - Monasterio - Sta. M. de Huerta - Soria - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts.
84-398-0715-5.

Directorio. Anónimas y colectivas

- AUTOR-EDITOR - Arturo Soria, 204 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 12 x 19 cm. Piel - 275 pts.
84-398-0745-7.

Don del Amor de Dios a la Iglesia y a los pobres. Anónimas y colectivas - CEME, EDIT-LIB - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Evangelizare 18.
84-7349-040-1.

Episcopado abulense. Sobrino Chomon, Tomás - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 584 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. institución G. Duque de Alba.
84-00-05558-6.

Identidad de la J O C. Anónimas y colectivas - ACCION CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7001-061-1.

Regla de Santa Clara. Anónimas y colectivas - trad. Omaechevarría, Ignacio - EDICIONES MONTE CASINO - 1983 - 1 vol. - 105 p. - 9 x 6 cm. Rúst. - 125 pts.
84-85139-90-9.

Regla y vida de los Hermanos y Hermanas de lat. o. r. de San Franc. Anónimas y colectivas - trad. Iriarte de Azpur, Lázaro - ASIS - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 100 pts.
84-85461-06-1.

Santas de todo el mundo. Flores de Lemus, Isabel - NUEVA FRONTERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7527-083-2.

Santos de todo el mundo. Flores de Lemus, Isabel - NUEVA FRONTERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7527-082-4.

037. Sectas cristianas.

Iglesia Evangélica española. Capó Puig, Enrique - PLEROMA, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 15 x 22 cm. Rúst.,
84-86200-01-6.

038. Religiones no cristianas.

Historia de las creencias y de las ideas religiosas. (Tomo 3-1). Eliade, Mircea - trad. Vallente Mall, Jesús - CRISTIANDAD, S.L. - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.500 pts.
84-7057-344-6.

039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

Cincuentena pascual, La. Aldazábal Larrañaga, José - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts.
84-7467-071-3.

Cinquantena pasqual, La (cincuentena). Aldazábal Larrañaga, José - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts.
84-7467-072-1.

Crónica coronación de N. Sra. de Gracia de Belmonte. Andujar Ortega, Luis - AUTOR-EDITOR - Belmonte (Cuenca) - 1983 - 1 vol. - 42 p. - 21 x 21 cm. Rúst.,
84-398-0553-5.

Directorio Perpetuo litúrgic de

Poblet, del P. Dorda, any 1694, El. Esteve Alsina, Daniel (Mauro) - AUTOR-EDITOR - Abadia de Poblet - Poblet-Vimbodi - 1983 - 1 vol. - 484 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Scriptorium populeti. 84-398-0557-8.

Iconografía Mariana Bizantino-Rusa. Ros Leconte, Ernest - AUTOR-EDITOR - Lepanto, 266 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 16 x 24 cm. Rúst. 84-398-0569-1.

Libro de la Primera Comunión, El. Ventura de Lluch, Dolores - BALMES - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 24 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. 84-210-0079-9.

Liturgión: Libro de las divinas liturgias ortodoxas. Manzoni, Renato - AUTOR-EDITOR - Marco Aurelio, 18 - Barcelona - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. 84-398-0675-2.

Misa diaria, sugerencias y material, La. Lligades Vendrell, Josep - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 92 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts. 84-7467-074-8.

Missa diaria, suggeriments i material, La. Lligades Vendrell, Josep - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 92 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts. 84-7467-075-6.

Pan de cada día, El. La liturgia cotidiana en el tiempo ordinario. Gutiérrez, Guillermo - SAL TERRAE - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 790 pts. - Col. Ritos y símbolos. 84-293-0672-2.

Querido Dios. Catecumenado de niños. 1. Antes de la Primera Comuni. Anónimas y colectivas - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Catequesis de la comunidad cristiana. 84-288-0488-5.

Semana Santa. Aldazabal Larrañaga, José - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 21 x 15 cm. Rúst. - 275 pts. 84-7467-073-X.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA.

Ideología y cuentos de hadas. Cerda Gutiérrez, Hugo - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 440 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 480 pts. - Col. Bolsillo. 84-7339-702-9.

Igualdad de oportunidades para las jóvenes y las mujeres, La. Borcelle, Germaine - trad. Iglesia, Daniel de la - SERBAL, S.A., EDICIONES DEL - 1983 - 1 vol. - 185 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Libros del tiempo. 84-85800-68-0.

Iniciación a las ciencias sociales. Desroche, Henri - trad. Almerich, Paulina - HOGAR DEL LIBRO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 188 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 480 pts. - Col. Nova Terra, n.º 15. 84-7279-179-3.

Problemas del menor inadaptado y marginado socialmente, Los. Anónimas y colectivas - C.S. DE PROTECCION DEMENORE - Pastor, 2 - Madrid 3 - 1983 - 1 vol. - 333 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9506-9.

Puntos de referencia. Boulez,

Pierre - trad. Prieto, Eduardo - GEDISA S.A. - 1984 - 1 vol. - 496 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Mediaciones. 84-7432-197-2.

Teoría de la psicoterapia analítica breve. Pinkus, Lucio - trad. Alcalde, Ramón - GEDISA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 640 pts. - Col. Psicoteca mayor. 84-7432-196-4.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Bandoleros, gamonales y campesinos. Sanchez, Gonzalo - Meertens, Donny - EL ANCORÁ EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. 84-89209-19-7.

Comunicación humano-social en la era del microordenador, La. Orive Riva, Pedro - AUTOR-EDITOR - Juan José Ruano, 7 - Torrelavega (Cantabria) - 1984 - 1 vol. - 84 p. - 13 x 19 cm. Rúst. 84-398-0718-X.

Institución imaginaria..., La. (Tomo 1). Castoriadis, Cornelius - trad. Vicens, Antoni - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 285 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Acracia, n.º 33. 84-7223-979-9.

Introducción a la sociología rural. Newby, Howard - Sevilla Guzmán, Eduardo - trad. Méndez, Cristina - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 980 pts. 84-206-2377-6.

Protesta antinuclear, La. Lemkow, Louis - MEZQUITA, S.A., EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 530 pts. - Col. Sociología. 84-86008-28-X.

042. Evolución e historia de la sociedad.

Población y cambio tecnológico. Boserup, Ester - trad. Beltran, Jordi - CRITICA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 360 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Estudios y ensayos. 84-7423-220-1.

Por qué ha 'triunfado' el Japón. Morishima, Michio - trad. Bravo, José Antonio - CRITICA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Estudios y ensayos. 84-7423-221-X.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

Ciencia y científicos en la sociedad burguesa. Sonnati, Stefano - trad. López, Carmen - ICARIA EDITORIAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Antrazyt. 84-7426-095-7.

Educación cívica de adultos, La. Técnicas de reuniones de trabajo. González, Etelvino - Sánchez Alonso, Manuel - AUTOR-EDITOR - P. de la Castellana, 212 - Madrid 29 - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 23 cm. Rúst. 84-398-0641-8.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Marxismo en España, El. Fundación de Investigaciones Marxistas - AUTOR-EDITOR - Alameda, 5 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 204 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. 84-398-0694-9.

Materialisme historic i la filosofia de Croce, El. Gramsci, Antonio - trad. Moners Sinyol, Jordi - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Textos filosóficos. 84-7222-726-X.

Páginas para la historia por la paz y el socialismo. Manzanero Marín, José - TORRES, FERNANDO - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7366-171-0.

046. Teoría y práctica de la estadística.

Diseño óptimo de experimentos. Diseños marginalmente restringidos. Calvete Fernández, Herminia Inmaculada - AUTOR-EDITOR - Vicente Berdusan, 24 - Zaragoza 10 - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-398-0667-1.

Estadística elemental moderna. García Barbancho, Alfonso - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 9.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.150 pts. - Col. Ariel economía. 84-344-0140-1.

Estadística: Ejercicios resueltos. Lozano Sahuquillo, Vicente - AUTOR-EDITOR - Príncipe de Asturias - Cartagena (Murcia) - 1984 - 1 vol. - 109 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0723-6.

047. Estadísticas diversas.

Censo de edificios 1980. Tomo 4. Resultados a nivel municipal. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST - 1984 - 1 vol. - 322 p. - 19 x 24 cm. Rúst. 84-260-0891-7.

Censo de Locales 1980. Tomo 1. Resumen Nacional. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST - 1984 - 1 vol. - 190 p. - 19 x 24 cm. Rúst. 84-260-0892-5.

Derecho a la información frente al derecho a la intimidad. Miguel Castaño, Adoración de - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST - 1983 - 1 vol. - 684 p. - 19 x 27 cm. Rúst. 84-260-0887-9.

Estadística de encuestas, n.º 9. Junio 1983. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 29 x 21 cm. Rúst. 84-260-0886-0.

Estadística universitaria española. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE EDUCACION Y CIEN - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-369-1079-6.

Estudi-autodiagnostic sobre productivitat a l'empresa catalana. Anónimas y colectivas - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 30 x 21 cm. Rúst. 84-393-0245-2.

Indicadores de coyuntura Octubre 1983. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADIST - 1984 - 1 vol. - 44 p. - 14 x 24 cm. Rúst. 84-260-0888-7.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

Cambios demográficos de Soria capital, 1975-81. Bachiller Martínez, Jesús M. - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Plaza Mayor, 1 - Soria - 1984 - 1 vol. - 155 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-9534-4.

Inmigration basque. Lhande Heguy, Pierre - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1984 - 1 vol. - 344 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7529-124-4.

05. CIENCIAS POLITICAS.

Batalla i altres textos, La. Cardona, Daniel - MAGRANA, LA - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Biblioteca dels classics del nacionalis. 84-7410-146-8.

Contrato Social. Rousseau, Jean Jacques - EDAF - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 6.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Biblioteca EDAF Bolsillo. 84-7166-456-9.

De la utopia liberal a l'espectre nacionalista. Prujá Puig, Jesús - AUTOR-EDITOR - Urgell, 125 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0642-6.

Escritos políticos y filosóficos. Jovellanos, Gaspar Melchor de - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 18 x 11 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia universal de la literatura. 84-7530-356-0.

Ideologías del poder en la antigüedad, Las. Xifra Heras, Jorge - BOSCH - 1984 - 1 vol. - 268 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7162-918-6.

Leyes, Las. (Obra completa). Platón - trad. Pavón-Fdez. Galiano - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 2 vol. - 1.056 p. - 2.ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 2.600 pts. - Col. Clásicos Políticos. 84-259-0692-X.

Leyes, Las. (Tomo 1). Platón - trad. Pavón-Fdez. Galiano - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 1 vol. - 592 p. - 2.ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - Col. Clásicos Políticos. 84-259-0693-8.

Leyes, Las. (Tomo 2). Platón - trad. Pavón-Fdez. Galiano - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 1 vol. - 564 p. - 2.ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - Col. Clásicos Políticos. 84-259-0694-6.

Mito del cristianismo socialista, El. Menendez Ureña, Enrique - UNION EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Selección U E. 84-7209-125-2.

Neoclericalismo de izquierda, El. Menendez Ureña, Enrique - UNION EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Selección U E. 84-7209-169-4.

Principios de teoría política. Sánchez Agesta, Luis - EDITORA NA

IONAL - 1983 - 1 vol. - 556 p. - 7.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.250 pts. - Col. Cultura y sociedad. 84-276-0334-7.

República, La. Platón - trad. Palau, Enrique - IBERIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 406 p. - 7.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7082-176-8.

Utopía. Tomás Moro, Santo - trad. Pin de Latour, Ramón - IBERIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7082-173-3.

Utopía. Tomás Moro, Santo - trad. Rodríguez, Pedro - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 360 pts. 84-206-0008-3.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

América Latina. Waldmann, Peter - trad. Diorkl - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 348 p. - 12 x 20 cm. Tela - 1.000 pts. 84-226-1676-9.

Análisis de la política económica española y de sus efectos. Albiizu Alba, Manuel - HOGAR DEL LIBRO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 720 pts. 84-7279-178-5.

Banqueros invisibles, Los. Tobias, Andrew - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 360 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. La sociedad económica. 84-320-7861-1.

Concepto de modo de producción, El. Fioravanti, Eduardo - EDICIONES 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 3.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Historia. Ciencia. Sociedad, n.º 89. 84-297-0671-2.

Dependencia económica de los países catalans, La. Llarch, Enric - MAGRANA, LA - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 775 pts. - Col. Els orígens, n.º 12. 84-7410-149-2.

Desarrollo económico en India y la República Popular China. Dos al. Outes Ruso, José Luis - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, SECRE - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Monografías de la Univ. de Santiago. 84-7191-320-8.

Economía irregular, La. Trigo Portela, Joaquín - Vázquez Arango, Carmen - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 207 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Textos i documents, n.º 2. 84-393-0246-0.

Economía moderna. (Tomo 1). Lancaster, Kelvin - trad. Ruiz, Antonio - Vergara, José - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 552 p. - 3.ª ed. - 15 x 23 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-206-8001-X.

Industria, regiones y urbanización en Colombia. Anónimas y colectivas - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 455 pts. 84-8280-067-1.

Industria, La. Doria Esparza, Luis - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0361-5.

Introducción a la economía. Bricall Masip, Josep Maria - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 5.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 980 pts. - Col. Ariel Economía. 84-344-1994-7.

Leasing en España. Anónimas y colectivas - INSTITUTO DE EMPRESA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Conferencias. 84-85669-29-0.

Metamorfosis del capital, La. Dibar, Javier - UNIVERSIDAD DE DEUSTO - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7485-039-8.

Principios de evaluación económica en Asistencia Sanitaria. Drummond, M. F. - MINISTERIO DE TRABAJO, SERVICIO - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. 84-7434-203-1.

Rigidez o flexibilidad del mercado de trabajo? Malo de Molina, José Luis - BANCO DE ESPAÑA - Alcalá, 50 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Serie azul, n.º 34. 84-500-9481-X.

Riqueza de las naciones. (Tomo 2). Smith, Adams - trad. Alonso Ortiz, José - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 20 x 12 cm. Piel - 225 pts. - Col. Enciclopedia práctica de Economía. 84-7530-376-5.

Riqueza de las naciones. (Tomo 3). Smith, Adams - trad. Alonso Ortiz, José - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 20 x 12 cm. Piel - 225 pts. - Col. Enciclopedia práctica de Economía. 84-7530-380-3.

Sistema de crédito oficial en España (1970-1979), El. Arias Moreira, José Carlos - AUTOR-EDITOR - Colegio Universitario - Vigo - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-398-0646-9.

052. Teoría del Estado. Nación y territorio.

Introducción a la teoría del Estado. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 2.ª ed. - 17 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. 84-307-7423-8.

053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.

Francisco de Vitoria y la Escuela de Salamanca. La ética en la con. Perena Vicente, Luciano - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1983 - 1 vol. - 724 p. - 22 x 15 cm. Tela - 2.000 pts. - Col. Corpus Hispanorum de Pace, Vol. X X V. 84-00-05562-4.

054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.

Hacienda Pública teórica y aplicada. Musgrave, Richard A. - trad. Lozano Irueste, José María - MINISTERIO DE HACIENDA - 1984 - 1 vol. - 1.240 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-7196-364-7.

Nuevo sistema monetario '666', El. Relfe, Mary Stewart - trad. Villa, Xa-

vier - CLIL - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 480 pts. 84-7228-814-5.

055. Política interior. Partidos políticos.

Acció de Govern de la Generalitat de Catalunya. Julio - Desembre. Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 404 p. - 19 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Acció de Govern, n.º 13. 84-393-0256-8.

Idea de la Política y otros escritos. García Pelayo, Manuel - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES - 1983 - 1 vol. - 292 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Estudios políticos. 84-259-0697-0.

Obrers i la nació, Els. Termes Ardevol, Josep - MAGRANA, LA - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Biblioteca dels classics del nacionalisme. 84-7410-150-6.

Palestina. Mesa Garrido, Roberto - FELMAR, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Realidades. 84-379-0162-6.

Proceso a nueve militares demócratas. Fortes - Otero, José Luis - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 296 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 890 pts. 84-7178-689-3.

Represión, tortura y gobierno P S O E. Forest Tarrat, Eva - REVOLUCION - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Nuestra lucha. 84-85781-27-9.

056. Política internacional.

Autonomías y política exterior. Armero, Jose Mario - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 126 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-359-0352-4.

Fronteras vivas. Poblaciones indígenas en la cordillera del Cóndor. Guallart Martínez, José - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOGIA - 1981 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Actualidades. 84-89290-13-X.

057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.

Macrotendencias. Naisbitt, John - MITRE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 276 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. 84-86153-12-3.

058. Finanzas privadas.

Guía de la Banca, Cooperativas de Crédito y Cajas de Ahorro. Maestre Díaz, Julián - MAESTRE - 1983 - 1 vol. - 950 p. - 13.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.500 pts. - Col. Desde 1970. 84-85294-20-3.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL SEGUROS.

Experiencias jurídicas y teoría del derecho. Díez-Picazo y Ponce de León, Luis - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 328 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Ariel. 84-344-1009-5.

Jornades sobre l'Administració de Justícia a Catalunya, Primeres. Departament de Justícia, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 552 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 500 pts. 84-393-0254-1.

061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.

Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Obra completa). Amoros Guardiola, Manuel, etc. - TECNOS, S.A. - 1984 - 2 vol. - 2.120 p. - 18 x 25 cm. Tela - 8.500 pts. - Col. Ciencias jurídicas. 84-309-1023-9.

Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Tomo 1). Amoros Guardiola, Manuel, etc. - TECNOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.032 p. - 18 x 25 cm. Tela - Col. Ciencias jurídicas. 84-309-1024-7.

Comentarios a las reformas del Derecho de familia. (Tomo 2). Amoros Guardiola, Manuel, etc. - TECNOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.088 p. - 18 x 25 cm. Tela - Col. Ciencias jurídicas. 84-309-1025-5.

Derecho de autor en la Comunidad Europea, El. (Obra completa). Dietz, Adolf - trad. Ministerio de Cultura - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 2 vol. - 480 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Cultura y comunicación. 84-7483-351-5.

Derecho de autor en la Comunidad Europea, El. (Tomo 1). Dietz, Adolf - trad. Ministerio de Cultura - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - Col. Cultura y comunicación, n.º 22. 84-7483-352-3.

Derecho de autor en la Comunidad Europea, El. (Tomo 2). Dietz, Adolf - trad. Ministerio de Cultura - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 260 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - Col. Cultura y comunicación, n.º 23. 84-7483-353-1.

Elementos de Derecho Civil. (Tomo 2). Lacruz Berdejo, José Luis - BOSCH S.A. HIJOS DE JOSE - 1983 - 1 vol. - 260 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-7294-167-1.

Fundamentos del Derecho civil patrimonial. (Tomo 1). Díez-Picazo y Ponce de León, Luis - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 896 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-309-1018-2.

Hombre, la persona, la personalidad y sus modificaciones, El. Pascual Martínez, José Antonio de - ACADEMIA LEGISLACION Y JURISPRUDENCIA - Ronda de Garay, s-n - Murcia - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 24 x 17 cm. Rúst. 84-600-3355-4.

Legislación sobre el Registro Civil. Anónimas y colectivas - CIVITAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 464 p. - 4.ª ed. - 10 x 16 cm. Piel - 750 pts. - Col. Biblioteca de Legislación.

84-7398-270-3.

Responsabilidad Civil médico-sanitaria. Hernández Hierro, José Manuel - ARANZADI - 1984 - 1 vol. - 276 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 1.350 pts. 84-7016-250-0.

062. Derecho natural.

Desapariciones. Amnistía Internacional - FUNDAMENTOS S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Amnistía Internacional. 84-245-0382-1.

063. Derecho mercantil. Derecho financiero.

Aspectos jurídicos de la auditoría de empresas. García-Pita Peñán, Daniel - CONSEJOS CÁMARAS COMERCIO - Claudio Coello, 19 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-9442-9.

Transporte Internacional de mercancías. El. Gómez Calero, Juan - CIVITAS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Manuales y formularios. 84-7398-267-3.

064. Derecho internacional, diplomático y consular.

Calificación, reenvío y orden público en el Derecho Internacional. Borrás, Alegría - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCEL - 1984 - 1 vol. - 115 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Serie Derecho. 84-7488-088-2.

Derecho penal internacional. Bassiouni, M. Cherif - trad. Cuesta, José Luis - TECNOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 312 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Biblioteca universitaria de Editorial T. 84-309-1027-1.

Instituciones de Derecho Internacional Público. (Tomo 2). Díez de Velasco Vallejo, Manuel - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 480 p. - 4ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Biblioteca Universitaria de Editorial T. 84-309-1020-4.

065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

Crimen de Don Benito. El. Vilabellá Guardiola, José Manuel - ALBIA, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 254 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. La sombra de Caín. 84-7436-403-5.

Derecho Penal. Parte General. Polaino Navarrete, Miguel - BOSCH - 1984 - 1 vol. - 562 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-7162-919-4.

Droga y la institución penitenciaria. La. García Valdés, Carlos - AUTOR-EDITOR - Marqués de Riscal, 9 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. 84-398-0672-8.

Madrid tremebundo. El. Hernández Castanedo, Francisco - AVAPIES, EL - 1983 - 1 vol. - 212 p. - 21 x 12 cm. Rúst. - 800 pts.

84-86280-00-1.

Petición de Justicia. Fernández Nieva, José - AUTOR-EDITOR - Santa Marta, 3 - Albacete - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 425 pts. 84-398-0565-9.

Reales Ordenanzas del Ejército de Tierra. Anónimas y colectivas - LAMRUJA, ACADEMIA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 16 x 12 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Nueva Biblioteca de Legislación. 84-85621-31-X.

Sobre el contenido de la antijuridicidad. Huerta Tocildo, Susana - TECNOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 148 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 460 pts. - Col. Ciencias jurídicas. 84-309-1029-8.

Timos y estafas. Iglesias Tortosa, Severiano - BARDO-ABARCA, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86289-00-9.

067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho contencioso administrativo.

Actas del I V Symposium de Historia de la Administración. Anónimas y colectivas - INSTITUTO NACIONAL DE ADMINIST - 1984 - 1 vol. - 864 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Historia de la Admón. 84-7351-166-2.

Alcalá de Henares. Enríquez de Salamanca Navarro, Cayetano - INSTITUTO NACIONAL DE ADMINIST - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 18 x 25 cm. Tela - 2.000 pts. 84-7351-165-4.

Apuntes de Derecho administrativo. Santamaría Pastor, Juan Alfonso - ICAI, LIBRERIA - 1983 - 1 vol. - 578 p. - 16 x 21 cm. Rúst. 84-7399-094-3.

Ayuntamiento de León. Plan General de Ordenación Urbana. Normas U. Ayuntamiento de León - AYUNTAMIENTO - Plaza de San Marcelo - León - 1983 - 1 vol. - 181 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 1.800 pts. 84-500-9486-0.

Comentarios a las Leyes Tributarias y Financieras y Tributarias. Fernández Pirla, Santiago - EDESA, EDITORIALES DE DERECHO - 1984 - 1 vol. - 268 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.350 pts. - Col. Tratados generales y manuales Derecho. 84-7130-436-8.

Condicions mínimes d'habitabilitat i de construcció dels edificis. Departament de Política Territorial i Obres Públiques, General - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 20 x 28 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Normes, nº 3. 84-393-0250-9.

Constitución y la función policial. La. Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Barrachina Gómez, Miguel - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8113-2.

Constitución política del Perú y comunidades nativas. Anónimas y colectivas - trad. García Rendueles, Manuel - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 169 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-89290-09-1.

Constitución e a función poli-

cial. A. Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Rodríguez Regueira, Leopoldo - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8114-0.

Decrets i resolucions d'urbanisme. Departament de Política Territorial i Obres Públiques, General - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 205 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Legislació i disposicions d'urbanisme, 3. 84-393-0247-9.

Derecho, legislación y libertad. (Obra completa). Hayek, Friedrich A. - trad. Reig Albiol, Luis - UNION EDITORIAL - 1983 - 3 vol. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - Col. Selección U E. 84-7209-168-6.

Derecho, legislación y libertad. Tomo 1. Normas y orden. Hayek, Friedrich A. - trad. Reig Albiol, Luis - UNION EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Selección U E. 84-7209-167-8.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Obra completa). Muñoz Machado, Santiago - CIVITAS, S.A. - 1984 - 2 vol. - 1.232 p. - 16 x 24 cm. Tela - 3.000 pts. - Col. Tratados y manuales. 84-7398-269-X.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Tomo 1). Muñoz Machado, Santiago - CIVITAS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 640 p. - 16 x 24 cm. Tela - 3.000 pts. - Col. Tratados y manuales. 84-7398-220-7.

Derecho público de las Comunidades Autónomas. (Tomo 2). Muñoz Machado, Santiago - CIVITAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 608 p. - 16 x 24 cm. Tela - 3.000 pts. - Col. Tratados y manuales. 84-7398-268-1.

Derechos de la familia, del hombre, del niño., Los. Anónimas y colectivas - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Documentos y estudios. 84-288-0659-4.

Derechos, instituciones y poderes en la Constitución de 1978. Cazorla Pérez, José, etc. - AUTOR-EDITOR - Las Mercedes, 31 - Granada - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 23 x 16 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-398-0741-4.

Ejecución del contrato de obra pública. La. Juristo Sánchez, Rafael - AUTOR-EDITOR - San Martín de Porres, 22 - Madrid 35 - 1983 - 1 vol. - 412 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-398-0550-0.

Escritos de Derecho Constitucional. Hesse, Konrad - trad. Cruz Villalón, Pedro - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 1 vol. - 130 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Estudios Constitucionales. 84-259-0695-4.

Estudio sobre el Acto Administrativo. Boquera Oliver, José María - CIVITAS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 2ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Monografías. 84-7398-271-1.

Fueros de Navarra. Poder y órganos. Aldea Eguilaz, Raimundo - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0278-3.

Gerencia de urbanismo. Regla-

mento, organigrama y distribución func. Ayuntamiento de Zaragoza - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Pza. Pilar, s-n - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 51 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 150 pts. 84-500-9472-0.

Jurisprudencia constitucional y relaciones laborales. Alonso Olea, Manuel, etc. - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Derecho y Administración. 84-259-0696-2.

Konstituzioa eta pollziaren lana. Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Jáuregui, José Bernardo - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8115-9.

Legislación Local. (Obra completa). Anónimas y colectivas - EL CONSULTOR DE LOS AYUNTAMIENTOS - 1984 - 2 vol. - 1.900 p. - 2ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 7.000 pts. 84-7052-106-3.

Legislación Local. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - EL CONSULTOR DE LOS AYUNTAMIENTOS - 1984 - 1 vol. - 904 p. - 2ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.500 pts. 84-7052-107-1.

Ley de Organización Territorial de la Comunidad Autónoma de Andalu. Junta de Andalucía - SERVICIO PUBL. Y B.O.J.A. - Monsalves, 8 y 10 - Sevilla 1 - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Textos legales. 84-500-9492-5.

Ley de Régimen Especial Administración Local. Para Madrid. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Aux. Ayto. de Madrid. 84-7357-181-9.

Ley del Gobierno y la Administración de la comunidad Autónoma de A. Junta de Andalucía - SERVICIO PUBL. Y B.O.J.A. - Monsalves, 8 - Sevilla 1 - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Textos legales. 84-500-9491-7.

Ley General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de And. Junta de Andalucía - SERVICIO PUBL. Y B.O.J.A. - Monsalves, 8 - Sevilla 1 - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Textos legales. 84-500-9455-0.

Libro tratado de pesca. Apéndice, nº 1. Anónimas y colectivas - LAMRUJA, ACADEMIA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 15 x 11 cm. Rúst. - 50 pts. 84-85621-30-1.

Manual de Derecho Autonómico. Martín Mateo, Ramón - ITO, ADMON. LOCAL - 1984 - 1 vol. - 390 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 550 pts. 84-7088-350-X.

Manual de formularios para Ayuntamientos. (Tomo 3). Chacón Ortega, Luis - BAYER HNOS. Y CIA. - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 3.400 pts. 84-7028-121-6.

Materiales para una Constitución. Martín Retortillo Bequer, Lorenzo - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Universitaria. 84-7339-698-7.

Ordenances fiscals 1983. Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENTU O. ESTADIS. INF - Av. Portal de L'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 14 x 23 cm. Tela - 1.000 pts.

84-500-9457-7.

Patrimonio del Estado. Boletín Oficial del Estado. Gabinete Jurídico-Administrativo - BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 5.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Textos Legales, n.º 36. 84-340-0177-2.

Procedimiento Administrativo. Boletín Oficial del Estado. Gabinete Jurídico-Administrativo - BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Serie Universitaria, n.º 8. 84-340-0178-0.

Repertorio Aranzadi Tribunal Constitucional 1982. Anónimas y colectivas - ARANZADI - 1983 - 1 vol. - 960 p. - 24 x 17 cm. Piel - 5.000 pts. - Col. Repertorio Aranzadi Tribunal Constituc. 84-7016-249-7.

Sessió constitutiva del Consistori Elecc. Municipals 8 maig 1983. Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENTU.O.ESTADIST.I. - Av. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 14 cm. Tela - 100 pts. 84-500-9458-5.

Textos constitucionales. 1. Anónimas y colectivas - SIGNO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 1.150 pts. 84-86128-10-2.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. Nieto García, Alejandro - INSTITUTO NACIONAL DE ADMINIST - 1984 - 2 vol. - 600 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Estudios administrativos. 84-7351-163-8.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. Nieto García, Alejandro - INSTITUTO NACIONAL DE ADMINIST - 1984 - 2 vol. - 1.200 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Estudios administrativos. 84-7351-164-6.

Treinta y cuatro artículos de la Revista de Administración Pública. Nieto García, Alejandro - INSTITUTO NACIONAL DE ADMINIST - 1984 - 1 vol. - 600 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Estudios administrativos. 84-7351-162-X.

068. Derecho canónico y eclesialístico.

Monjas y sus monasterios en el Nuevo Código de Derecho Canónico, La. Martínez Sastre, Pedro - ESPIGAS, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 182 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 400 pts. 84-85888-04-9.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Enciclopedia de la Afiliación Seguridad Social. (Obra completa). Planas Gómez, José, etc. - CISS, S.A. - 1984 - 7 vol. - 3.500 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 45.000 pts. 84-85147-36-7.

Enciclopedia de la Afiliación Seguridad Social. Tomo 1. Seg. Soc. Planas Gómez, José, etc. - CISS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 7.000 pts. 84-85147-37-5.

Fondo de Garantía Salarial. El. García Murcia, Joaquín - MINISTERIO DE TRABAJO, SERVICI - 1983 - 1 vol. - 456 p.

- 15 x 23 cm. Rúst. - 1.500 pts.

84-7434-201-5.

Manual de notificación i control de les malalties de declaració obl. Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Cata - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 226 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-393-0251-7.

Obra científica de Manuel Alonso Olea, La. Montoya Melgar, Alfredo - UNIVERSIDAD DE MURCIA, PUBLICA - 1983 - 1 vol. - 214 p. - 14 x 21 cm. Rúst. 84-86031-45-1.

Régimen jurídico de la libertad sindical y la negociación colectiva. Molero Manglano, Carlos - INSTITUTO DE EMPRESA - 1983 - 1 vol. - 65 p. - 23 x 15 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Serie jurídica. Cuadernos. 84-85669-28-2.

Trabajo y Seguridad Social. Proyectos de ley. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE TRABAJO, SERVICI - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7434-202-3.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR.

071. Organización de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

Logística, campaña, división y brigada. Lage Piñero, José - AUTOR-EDITOR - Aviación Española, 3 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 290 p. - 17 x 14 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-398-0622-1.

073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.

Ejército de Alfonso X I I I, El. Aerostación, aeronáutica y aviación. Bueno Carrera, José María - BARREIRA, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Cuadernos de Uniformología. 84-86071-04-6.

Guía ilustrada de las pistolas y revólveres. Myatt, Frederick - trad. Barceló Rubí, Bernardo - SAN MARTIN - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 12 x 22 cm. Rúst. - 950 pts. 84-7140-220-3.

Marina, La. (Historia. Tecnología. Perfiles)(Tomo 4). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 22 x 30 cm. Piel - 2.120 pts. 84-85822-89-7.

Marina, La. (Historia. Tecnología. Perfiles)(Tomo 8). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 22 x 30 cm. Piel - 2.120 pts. 84-85822-88-9.

074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares.

Poder y Fuerzas Armadas. Prado Salmón, Gary - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - Col. Política. 84-8370-063-8.

075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.

Redacción de documentos militares. Muñoz Núñez, Pedro - AUTOR-EDITOR - Ruy Glez. Clavijo, 4 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 275 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0575-6.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

Aportación cristiana a la reforma educativa. Una. Anónimas y colectivas - S.M. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Documentos sobre educación cristiana. 84-348-1263-0.

Cajita de sorpresas. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 512 p. - 21 x 29 cm. Tela - 5.000 pts. 84-7069-249-6.

Cajita de sorpresas. Tomo 1. Literatura infantil. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7069-250-X.

Cajita de sorpresas. Tomo 2. Dibujo-manualidades. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7069-251-8.

Cajita de sorpresas. Tomo 3. Juegos-pasatiempos. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7069-252-6.

Cajita de sorpresas. Tomo 4. El niño y su mundo. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7069-253-4.

Ciencia de la Educación, La. Pedagogos, para qué? García Carrasco, Joaquín - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Aula X X I. Educación abierta. 84-294-2172-6.

Didáctica general. Blázquez Entonado, Florentino, etc. - ANAYA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 576 p. - 16 x 24 cm. Rúst. 84-207-2429-7.

El marco teórico de psicología diferencial. Sánchez Cánovas, José - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86201-17-9.

Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Obra completa). Clifford, Margaret - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 3 vol. - 760 p. - 19 x 22 cm. Piel - 4.250 pts. 84-7069-154-6.

Enciclopedia práctica de la Pe-

dagogía. (Tomo 1). Clifford, Margaret - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 22 cm. Piel. 84-7069-155-4.

Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Tomo 2). Clifford, Margaret - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 22 cm. Piel. 84-7069-156-2.

Enciclopedia práctica de la Pedagogía. (Tomo 3). Clifford, Margaret - trad. Diorki - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 296 p. - 19 x 22 cm. Piel. 84-7069-157-0.

Enseñanza asistida por ordenador. Fernández González, Manuel - ANAYA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - Col. Técnicas didácticas. 84-207-2419-X.

Estudios de Biblioteconomía y Documentación, Los. Anónimas y colectivas - FUNDACION UNIVERSIDAD-EMPRESA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 23 x 13 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Monografías profesionales, n.º 52. 84-86227-05-4.

Evaluación. Guía práctica para profesores. Tenbrink, Terry - trad. Fernandez Aguinaco, Carmen - MARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 464 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.550 pts. - Col. Educación hoy, estudios. 84-277-0464-X.

Familia ante el fracaso escolar, La. Martínez Muñoz, Baudilio - MARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 2.ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 295 pts. - Col. Padres. 84-277-0484-4.

Grafomotricidad, La. Tajan, Alfred - trad. Pérez Lledó, María Luisa - MARFIL S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Psicología y Pedagogía. 84-268-0406-3.

Grandes orientaciones de la pedagogía contemporánea. Julif, Paul - Legrand, Louis - trad. Palacios Sebastián, M. Teresa - MARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.510 pts. - Col. Educación hoy estudios. 84-277-0391-0.

Innovación en educación preescolar. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7481-272-0.

Itineraris i escoles de la natura de Catalunya. Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 275 pts. 84-393-0249-5.

Jaume Fornaris i Taltavull, Mestre. Pont Ballester, Guillem - CORT - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Els nostres educadors, n.º 1. 84-7535-038-0.

Lectura rápida. Blay Fontcuberta, Antonio - IBERIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 7.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7082-014-1.

Mejora tu modo de estudiar. Pallares, Enrique - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Realizarse. 84-271-1369-2.

Metodología para el estudio del lenguaje en la infancia. Siguan Soler, Miquel - UNIVERSIDAD DE BARCELONA

EDIC - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 12 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Temas de Psicología, n.º 3.
84-7528-100-1.

Modelos de invención en orientación educativa y educacional. Rodríguez Moreno, María Luisa - P.P.U., S.A. - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 700 pts.
84-86130-32-8.

Objetivos educativos en la enseñanza de la obstetricia. Fabre González, Ernesto, etc. - INST.CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - Ciudad Universitaria s-n - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Educación abierta, n.º 43.
84-600-3366-X.

Padres ante la adolescencia de los hijos. Los. Riesgo Menguez, Luis - Pablo, Carmen - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 385 pts. - Col. Padres.
84-277-0627-8.

Paulo Freire: El conocimiento como Praxis Liberadora. Tavel, Ivan - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 146 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - Col. Educación.
84-8370-062-X.

Poesía y el cuento en clase. La. Muñoz López, Miguel - COMUNIDAD DEMÁDRID - Miguel Ángel, 25 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 15 x 21 cm. Rúst.
84-500-9505-0.

Profesores en conflicto. Esteve Zarazaga, José Manuel - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Educación hoy. Estudios.
84-277-0626-X.

Programa de educación físico-deportiva. Un. 1 ciclo E G B (Folleto). Pila Teleña, Augusto E. - PILA TELEÑA (AUGUSTO E.) - 1984 - 246 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-85514-31-9.

Programa de educación físico-deportiva. Un. 3 ciclo E G B (Folleto). Pila Teleña, Augusto E. - PILA TELEÑA (AUGUSTO E.) - 1984 - 317 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.200 pts.
84-85514-35-1.

Reforzamiento y recuperación de los aprendizajes básicos. O. Comp.. Yuste Hernán, Carlos, etc. - PUBLICACIONES ICCE. INSTITUTO - 1984 - 4 vol. - 538 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 1.560 pts.
84-7278-057-0.

Reforzamiento y recuperación de los aprendizajes básicos. Tomo 3. Yuste Hernán, Carlos, etc. - PUBLICACIONES ICCE. INSTITUTO - 1984 - 1 vol. - 113 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 390 pts.
84-7278-058-9.

Reforzamiento y recuperación. Razonamiento lógico no verbal. Yuste Hernán, Carlos, etc. - PUBLICACIONES ICCE. INSTITUTO - 1984 - 1 vol. - 113 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 390 pts.
84-7278-059-7.

Gescuela unitaria. La. Jlmenez Sánchez, Jesús - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 580 pts. - Col. Cuadernos de Pedagogía.
84-7222-171-7.

083. Educación sexual.

Libro de oro del amor y la sexualidad. El. Delvin, David, etc. - trad. Diorki - TIEMPO LIBRE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 29 x 22 cm. Tela - 1.950 pts.
84-86061-39-3.

Miedo a la libertad. El. n.º 1. Anónimas y colectivas - CENTRAL CATEQUÍSTICA SALESIANA - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 24 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Educación para el amor.
84-7043-319-9.

Mundo de la pareja. El. (Fascículos). Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El mundo de la pareja.
84-7551-103-1.

Mundo de la pareja. El. (Obra completa). Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA. S.A. - 1984 - 6 vol. - 1.968 p. - 21 x 27 cm. Piel - 17.850 pts. - Col. El mundo de la pareja.
84-7551-104-X.

Mundo de la pareja. El. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 328 p. - 21 x 27 cm. Piel - 2.975 pts. - Col. El mundo de la pareja.
84-7551-102-3.

084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Cuaderno de cálculo 1. Vila Mitja, Antonlo - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 5.ª ed. - 28 x 19 cm. Rúst. - 86 pts.
84-316-1990-2.

Cuaderno de cálculo, 2. Vila Mitja, Antonlo - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 5.ª ed. - 28 x 19 cm. Rúst. - 86 pts.
84-316-1991-0.

Cuadernos de prescritura: Guía. Elena Aranda, Rosalía - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 100 pts.
84-263-0876-7.

Enseñar a jugar. Cortés, Lls, etc. - MARSIEGA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 4.ª ed. - 14 x 22 cm. Rúst. - 510 pts. - Col. Padres y educadores.
84-7103-073-X.

Micho 1. Método de lectura castellana. Guía didáctica. Canga Arguelles Cruz, Emilia - BRUÑO - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 400 pts.
84-216-0600-X.

Número en la educación preescolar. El. Kamil, Constance - trad. Martín, Elena - VISOR - 1984 - 1 vol. - 102 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Aprendizaje Visor.
84-7522-609-4.

Números y operaciones 1. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1929-2.

Números y operaciones 10. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1938-1.

Números y operaciones 11. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1939-X.

Números y operaciones 12. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1940-3.

Números y operaciones 13. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.

84-294-1941-1.

Números y operaciones 14. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1942-X.

Números y operaciones 15. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2156-4.

Números y operaciones 16. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2157-2.

Números y operaciones 17. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2158-0.

Números y operaciones 18. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2159-9.

Números y operaciones 19. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2160-2.

Números y operaciones 2. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1930-6.

Números y operaciones 20. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2161-0.

Números y operaciones 21. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2162-9.

Números y operaciones 22. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2163-7.

Números y operaciones 23. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2164-5.

Números y operaciones 24. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2165-3.

Números y operaciones 25. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2166-1.

Números y operaciones 26. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2167-X.

Números y operaciones 27. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2168-8.

Números y operaciones 28. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2170-X.

Números y operaciones 3. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.

dero Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1931-4.

Números y operaciones 30. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-2171-8.

Números y operaciones 4. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1932-2.

Números y operaciones 5. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1933-0.

Números y operaciones 6. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1934-9.

Números y operaciones 7. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1935-7.

Números y operaciones 8. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1936-5.

Números y operaciones 9. Cuaderno Tedupe. Anónimas y colectivas - SANTILLANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 15 pts.
84-294-1937-3.

Papirogamí. Palacios, Vicente - MIGUEL A. SALVATELLA - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 3.ª ed. - 22 x 33 cm. Rúst. - 800 pts.
84-7210-028-6.

Rumbo. Cuaderno escritura 1. Castro Martínez, José María, etc. - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 9.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 81 pts.
84-316-1433-1.

Rumbo. Cuaderno escritura 2. Castro Martínez, José María, etc. - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 9.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 81 pts.
84-316-0086-1.

Rumbo. Lectura. Castro Martínez, José María, etc. - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 9.ª ed. - 28 x 19 cm. Rúst. - 83 pts.
84-316-1432-3.

Sabí el Nadal. La. Villar, M. Antonia - Villar, M. Carmen - trad. Castell, Jaume - DAIMON. MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Sabí.
84-231-2511-4.

Sabí y la Navidad. Villar, M. Antonia - Villar, M. Carmen - DAIMON. MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Sabí.
84-231-2501-7.

085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

Ana y Carlos. González, Ignacio, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 795 pts.
84-316-2186-9.

Animales buscan o construyen sus viviendas, Los (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
84-333-0645-6.

Apoyo didáctico. Matemáticas 4 curso E G B Cala. Marsinyach

- Dalmases, Sebastian - BRUNO - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 300 pts.
84-216-0599-2.
- Aseo y la higiene, El (II).** Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
84-333-0628-6.
- Así somos..., así vivimos 4 E G B.** Sáez Valverde, Octavio, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 166 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 503 pts.
84-263-0778-7.
- Así somos..., así vivimos 3 E G B.** Bernardos Sanz, Angel, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 166 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 507 pts.
84-263-0768-X.
- Así somos..., así vivimos 5 E G B.** Solórzano Lancha, Eloy, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 158 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 448 pts.
84-263-0780-9.
- Asturias. Serie País 4.** Aramburu Ordozgoiti, Francisco - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 140 pts.
84-316-2185-0.
- Cantabria. Serie País 4.** Aramburu Ordozgoiti, Francisco - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 140 pts.
84-316-2183-4.
- Ciclo 4. Nueva ordenación E G B. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 6 vol. - 2.132 p. - 5ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 15.000 pts.
84-278-0726-0.
- Ciclo 4. Tomo 1. Diccionario enciclopédico (A-C H).** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 378 p. - 5ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0727-9.
- Ciclo 4. Tomo 2. Diccionario enciclopédico (C H-J).** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 5ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0728-7.
- Ciclo 4. Tomo 3. Diccionario enciclopédico (J-R).** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 364 p. - 5ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0729-5.
- Ciclo 4. Tomo 4. Diccionario enciclopédico (R-Z).** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 350 p. - 5ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0730-9.
- Ciclo 4. Tomo 5. Enciclopedia temática.** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 335 p. - 4ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0731-7.
- Ciclo 4. Tomo 6. Nueva geografía de España.** Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 335 p. - 4ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 2.500 pts.
84-278-0732-5.
- Ciencias Naturales.** Iglesia, Rosa de la - AKAL EDITOR - 1984 - 1 vol. - 154 p. - 2ª ed. - 22 x 32 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7339-697-9.
- Comentario de textos 8 E G B.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 475 pts.
84-263-0820-1.
- Cometa de seis puntas, La. (Educación sobre las drogas).** Mendoza Garriga, Eduardo - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Cuadernos de educación sanitaria.
84-7533-149-1.
- Creador y Padre 3 E G B.** Martínez Santos, Salvadora - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 416 pts.
84-263-0800-7.
- Creador y Padre 4 E G B.** Martínez Linares, Elicio, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 158 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 442 pts.
84-263-0802-3.
- Creador y Padre 5 E G B.** Gutiérrez Martín, M. Carmen, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 174 p. - 2ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 430 pts.
84-263-0801-5.
- Descobreix-te a tu mateix i descobreix a els altres.** Judez, Joaquina - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària.
84-7533-147-5.
- Descúbrete a tí mismo y descubre a los demás. (Salud mental).** Judez, Joaquina - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Cuadernos de educación sanitaria.
84-7533-146-7.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 1. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2136-X.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 10. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2145-9.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 11. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2146-7.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 12. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2147-5.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 13. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2148-3.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 14. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2149-1.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 15. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2150-5.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 16. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2151-3.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 17. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2152-1.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 18. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2153-X.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 19. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2154-8.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 2. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2137-8.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 20. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2155-6.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 3. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2138-6.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 4. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2139-4.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 5. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2140-8.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 6. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2141-6.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 7. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2142-4.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 8. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2143-2.
- Ejercicios y problemas de Matemáticas. Cuaderno 9. Segunda etapa E.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 50 pts.
84-294-2144-0.
- En avant 7. Guía didáctica Francés. E G B.** Anónimas y colectivas - MANGOLD, S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 963 pts.
84-266-0089-1.
- Enciclopedia básica, 2 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 3ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 450 pts.
84-294-1946-2.
- Enciclopedia Básica 4 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 2ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 450 pts.
84-294-2029-0.
- Enciclopedia Básica 5 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 2ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 450 pts.
84-294-2037-1.
- Estel de sis cantons, L'. (Educación sobre las drogas).** Mendoza Garriga, Eduardo - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària.
84-7533-148-3.
- Experiencias matemáticas 3 E G B.** Prada Vicente, M. Dolores de, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 571 pts.
84-263-0775-2.
- Experiencias matemáticas 4 E G B.** Prada Vicente, M. Dolores de, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 222 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 544 pts.
84-263-0776-0.
- Experiencias matemáticas 5 E G B.** Prada Vicente, M. Dolores de, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 238 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 581 pts.
84-263-0786-8.
- Formación Religiosa, 6. Enseñanza Gral. Básica. Segunda Etapa.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 4ª ed. - 18 x 26 cm. Rúst. - 639 pts.
84-294-1773-7.
- Lecturas comentadas 6. Comentario de textos 7 y 8 E G B. Clave.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 2ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 575 pts.
84-263-0822-8.
- Lecturas. Serie Aguayo. Esta América nuestra 5.** Aguayo, Alfredo M. - CODICE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 384 pts.
84-357-0157-3.
- Letras.** Armangué Jiménez, Rosa - CASALS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 27 x 19 cm. Rúst. - 450 pts.
84-218-0543-6.
- Mira a tu alrededor 3 E G B.** Pérez, M. Pilar, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 166 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 505 pts.
84-263-0771-X.
- Mira a tu alrededor 4 E G B.** Antoranz Orrubia, M. Antonia, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 174 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 555 pts.
84-263-0777-9.
- Mira a tu alrededor 5 E G B.** Antoranz Orrubia, M. Antonia, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 3ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 592 pts.
84-263-0779-5.
- Movimiento del cuerpo, El (II).** Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
84-333-0634-0.
- Mundo de la Gramática, El. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - trad. Varlos - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 416 p. - 22 x 31 cm. Tela - 4.500 pts.
84-7069-045-0.
- Mundo de la Gramática, El. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 22 x 31 cm. Tela.
84-7069-046-9.
- Mundo de la Gramática, El. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 22 x 31 cm. Tela.
84-7069-047-7.
- Mundo de la Gramática, El. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 22 x 31 cm. Tela.
84-7069-048-5.
- Mundo de la Gramática, El. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 22 x 31 cm. Tela.
84-7069-049-3.

Murcia. Serie País 4. Calvo García-Tornell, Francisco - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 140 pts. 84-316-2184-2.

Nuestro cuerpo (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. 84-333-0626-X.

Partes de una planta (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. 84-333-0638-3.

Plástica 3 E G B. García García, Francisco, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 3.ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst. - 436 pts. 84-263-0810-4.

Plástica 4 E G B. García García, Francisco, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 3.ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst. - 537 pts. 84-263-0811-2.

Plástica 5 E G B. García García, Francisco, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 2.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 543 pts. 84-263-0812-0.

Prevenció d'accidents. Fortuny, Montserrat - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-144-0.

Prevención de accidentes. Fortuny, Montserrat - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns de educación sanitaria. 84-7533-145-9.

Primavera, La (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 4 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. 84-333-0657-X.

Salud y medio ambiente. Geronés, Albert M. - BARCANOVA - 1982 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Cuadernos de educación sanitaria. 84-7533-150-5.

Salut i medi ambient. Geronés, Albert M. - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-151-3.

Senda 2. Libro de Lectura. E G B. Ciclo Inicial. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 750 pts. 84-294-2173-4.

Serpentina. Lengua. Guía. Romea, Celia, etc. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 250 pts. 84-307-2037-5.

Step in 7. Guía didáctica Inglés. E G B. Anónimas y colectivas - MANGOLD, S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 963 pts. 84-266-0087-5.

Vacaciones de verano 3 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. 84-263-0874-0.

Vacaciones de verano 4 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. 84-263-0875-9.

Vacaciones de verano 5 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. 84-263-0873-2.

086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.

Abece de la ortografía moderna 5 y 6. Escarpanter, José Antonio - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 3.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Abece de la ortografía moderna. 84-359-0310-9.

Abece de la ortografía moderna 7 y 8. Escarpanter, José Antonio - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 9.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. A B C de la ortografía moderna. 84-359-0235-8.

Ciencias Naturales 3 B U P. Rocha Barral, Elvira, etc. - CASALS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 504 p. - 3.ª ed. - 18 x 25 cm. Rúst. - 900 pts. 84-218-0158-9.

English Course B U P 2: Guía. Wulff Alonso, Enrique, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 3.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. 84-263-0229-7.

Intercambio. Benejam Arguimbau, Pilar, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 9.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 972 pts. 84-316-1630-X.

Intercanvi. Benejam Arguimbau, Pilar, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 2.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 1.125 pts. 84-316-2155-9.

Jesús-Crist B U P 1. Bové Marcé, Florenci, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 625 pts. 84-263-0877-5.

Matemáticas B U P 2: Clave. García López, Balbino, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 4.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 795 pts. 84-263-0278-5.

Matemáticas 1 B U P. Ejercicios. Omo 5. Combinatoria. Probabilidad. Gómez-Cabrero Gómez, Jesús - AUTOR-EDITOR - Juan Molina, 19 - Xirivella (Valencia) - 1983 - 1 vol. - 125 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0725-2.

Mon Lycée B U P 1. Llorente Alvarez, Carmen, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 660 pts. 84-263-0710-8.

Mot a mot 1. Clau d'exercicis. Escobedo, Joana - Silvestre, Elvira - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 400 pts. 84-307-3222-5.

Occident. Fernández García, Antonio, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 2.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 1.044 pts. 84-316-1993-7.

Occidente. Fernández García, Antonio, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 10.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 924 pts. 84-316-1127-8.

Ortografía moderna. Escarpanter, José Antonio - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 15.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Domine su lenguaje. 84-359-0103-3.

Programación por objetivos. Matemáticas C. O. U.. Armero Sánchez, J. A., etc. - NAU LLIBRES - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 250 pts. 84-85630-68-8.

Selección de problemas de química de C O U. Martín Esteban, Juan Isidro - AUTOR-EDITOR - Libertad, 28 - Ciudad Real - 1984 - 1 vol. - 125 p. - 30 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. 84-398-0609-4.

Temas y textos de filosofía C. O. U., nº 2. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Orientaciones Metodológicas. 0008. 84-7491-087-0.

087. Educación de subnormales.

Dislalia, La. Pascual García, María del Pilar - CEPE - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 4.ª ed. - 17 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-33-0.

Dislexia, La. Fernández Baroja, M. Fernanda - CEPE - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 8.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-12-8.

Ejercicios perceptivo-motores de orientación espacial. Torres Alcalá, Antonio - CEPE - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 4.ª ed. - 20 x 27 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Cuadernos recuperación. 84-85252-28-4.

Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Alimentos. Torre Alcalá, Antonio de la - CEPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Proyecto de desarrollo de lenguaje. 84-86235-13-8.

Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Juguetes. Torre Alcalá, Antonio de la - CEPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Proyecto de desarrollo de lenguaje. 84-86235-11-1.

Imágenes para el lenguaje y la lecto-escritura: Vestidos. Torre Alcalá, Antonio de la - CEPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Proyecto de desarrollo del lenguaje. 84-86235-12-X.

Integración escolar del minusválido. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Reina Regente, s-n - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 84-398-0740-6.

Integración laboral del minusválido. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Reina Regente, s-n - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 84-398-0739-2.

Método Esperanza. La lectura y escritura en la educación especial. Pérez Marina, José - CEPE - 1983 - 1 vol. - 172 p. - 3.ª ed. - 17 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-18-7.

Para la integración del deficiente. Pérez Portabella Maristany, Javier - CEPE - 1983 - 1 vol. - 372 p. - 5.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-16-0.

Reeducación de problemas de la voz. Bustos Sánchez, Inés - CEPE - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 17 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-68-3.

Reeducación del habla y del len-

guaje en el parálisis cerebral. Busto Barcos, Carmen - CEPE - 1983 - 1 vol. - 172 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Educación especial. 84-85252-64-0.

088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Addenda a las Unidades Didácticas. Derecho Penal I. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 38 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-362-1622-9.

Administración. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 3.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. 84-362-1442-0.

Bloquímica. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 312 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-362-1441-2.

Ciencias de la conducta. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 508 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-362-1440-4.

Conocimientos científicos-técnicos. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 3.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0467-0.

Curso de nivelación de A. T. S.. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 325 p. - 3.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. 84-362-1624-5.

Estadística (Aplicada a la Biología). Rodríguez-Miñón Cifuentes, Pedro - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 222 p. - 3.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. 84-362-1444-7.

Grupo en la educación tecnológica. El. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 3.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0465-4.

Métodos de trabajo en el aula. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 3.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0468-9.

Papel de la expresión plástica dentro de la educación. El. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 3.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0469-7.

Pretecnología como disciplina. La. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 3.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-362-0443-3.

Previsión del trabajo escolar en la clase de pretecnología. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 3.ª ed.

21 x 29 cm. Rúst..
84-362-0464-6.

Resultados de la educación tecnológica y nueva orientación, Los. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 3ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst..
84-362-0463-8.

Salud pública. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 388 p. - 2ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst..
84-362-1460-9.

Tema y su significado para el niño, El. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 3ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst..
84-362-0466-2.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Civilización 1. Llorens Serrano, Montserrat - Roig Obiols, Juan - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 10ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 489 pts.
84-316-1431-5.

Civilización 2. Ortega Canadell, Rosa, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 8ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 641 pts.
84-316-1445-5.

Curso de televisión en color. (Obra completa). Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 5 vol. - 500 p. - 21 x 27 cm. Tela - 7.000 pts.
84-7571-015-8.

Curso de televisión en color. Tomo 1. Principios básicos. Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 21 x 27 cm. Tela - 1.400 pts.
84-7571-016-6.

Curso de televisión en color. Tomo 2. Sistemas. Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 21 x 27 cm. Tela - 1.400 pts.
84-7571-017-4.

Curso de televisión en color. Tomo 3. Tubos. Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 21 x 27 cm. Tela - 1.400 pts.
84-7571-018-2.

Curso de televisión en color. Tomo 4. Circuito Z-96 D. Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 21 x 27 cm. Tela - 1.400 pts.
84-7571-019-0.

Curso de televisión en color. Tomo 5. Antenas. Anónimas y colectivas - METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITO - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 27 cm. Tela - 1.400 pts.
84-7571-020-4.

Derecho Político y Administrativo. Contestaciones al temario. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 15.000 pts. - Col. Aux. Ayto. de Madrid.
84-7357-180-0.

Ejercicio 2. Cálculo. Contestaciones al temario y ejercicios. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Agente de Aduanas.

84-7357-183-5.

Ejercicio 3. Temas. Contestaciones al temario. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Agentes de Aduanas.
84-7357-184-3.

Física. F. P. 2-1. Común. Gutierrez Lazpita, José Francisco - LARRAURI - 1984 - 1 vol. - 456 p. - 5ª ed. - 24 x 17 cm. Rúst. - 800 pts.
84-85207-47-5.

Historia de España. Caballero Martínez, Antonio - CABALLERO MARTINEZ, ANTONIO - 1983 - 1 vol. - 255 p. - 5ª ed. - 18 x 24 cm. Rúst. - 700 pts.
84-7023-041-7.

Iluminación en Televisión, La. Millerson, Gerald - trad. Varios - INST. OF. RADIO Y TELEVISION - Ctra. de la Dehesa de la Villa - Madrid - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 800 pts.
84-500-9530-1.

Informe con propuesta de resolución para la realización del 4 Ejer. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Administrativos de Admón. G. del Excmo..
84-7357-185-1.

Libros autorizados para formación profesional. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE EDUCACION Y CIEN - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 30 cm. Rúst..
84-369-1078-8.

Matemáticas F P 1-2. Palacios De María, Felicitas - AUTOR-EDITOR - Explanada, 4 y 6 - Madrid 3 - 1983 - 1 vol. - 66 p. - 28 x 21 cm. Rúst..
84-398-0586-1.

Matemáticas F P 2.2. Palacios De María, Felicitas - AUTOR-EDITOR - Explanada, 4-6 - Madrid 3 - 1983 - 1 vol. - 106 p. - 21 x 30 cm. Rúst..
84-398-0671-X.

Módulos de material didáctico. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE EDUCACION Y CIEN - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 21 x 30 cm. Rúst..
84-369-1080-X.

Solucionario matemáticas comerciales F. P. 2.2. Anónimas y colectivas - EDITEX - 1983 - 1 vol. - 181 p. - 3ª ed. - 21 x 31 cm. Rúst. - 1.030 pts.
84-7131-129-1.

Temas de Auxiliares del Ayuntamiento de Madrid. Larraínzar Yoldi, Ricardo - CABALLERO MARTINEZ, ANTONIO - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 2ª ed. - 17 x 21 cm. Rúst. - 1.800 pts.
84-7023-161-8.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES.

Gases combustibles. Alastrue Aguares, Antonio - GARCIA ENCISO - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. García Enciso.
84-7258-072-5.

Libre blanc del turisme a Catalunya. Consultur - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Llibres blancs, n.º 2.
84-393-0248-7.

092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías.

Fraudes comerciales.

Análisis de los precios prácticos en el comercio minorista español. Ministerio de Comercio y Turismo - IRESCO. INSTITUTO DE REFORMA D - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Estudios Iresco.
84-85587-10-3.

094. Comunicaciones.

Economía y política de las comunicaciones. Díez de Castro, Emilio - UNIVERSIDAD DE SEVILLA. SERVIC - 1983 - 1 vol. - 285 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Serie ciencias económicas y empresarial.
84-7405-276-9.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

Cálculo teórico-práctico de los elementos y grupos del vehículo I.. Muñoz Gracia, Francisco - AUTOR-EDITOR - Virgen de las Viñas, 8 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.900 pts.
84-398-0624-8.

Ferrocarril de Aldudes. Martínez Ruiz, Juan José - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0090-X.

Reglamento general de circulación urbana. (Facs)(II). Ayuntamiento de Barcelona - ALTA FULLA - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 11 x 16 cm. Piel.
84-85403-58-4.

Transporte de mercancías en contenedores. Moreno Isaac, Angel - AUTOR-EDITOR - Fantasia Bética, 6 - Cádiz - 1984 - 1 vol. - 300 p. - 3ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst..
84-398-0561-6.

10. ETNOLOGIA.

Antropología de las sociedades mediterráneas. Davis, John W. - trad. Desmots, Antonio - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 254 p. - 23 x 15 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Biblioteca Anagrama de Antropología.
84-339-0618-6.

102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

Anatomía de la desnudez (II). Ableman, Paul - trad. B. V. A. - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Documento.
84-320-4313-3.

Belenismo en Vizcaya, El. Gorostiza, J. M. - CAJA DE AHORROS VIZCAINA - Plaza de España, 1 - Bilbao - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Temas vizcainos.
84-500-9440-2.

Ecos de Sociedad. Anónimas y colectivas - CASAMUNICIPAL DE CULTURA - Jovellanos, 3 - Avilés - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 19 x 11 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. La Caraba.
84-500-9453-4.

Libro de Galerín, El. Arenas Posadas, Carlos - DIPUTACION PROVINCIAL - Pza. del Triunfo, 1 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 236 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 650 pts.
84-500-9517-4.

Soria, álbum de tradiciones. García Massa, Pedro, etc. - AURYN, S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 21 x 29 cm. Tela - Col. Tradiciones de España.
84-86285-00-3.

103. Folklore.

Cancionero popular de Priego. Alcalá Ortiz, Enrique - AUTOR-EDITOR - Mercedes, 2 - Priego de Córdoba - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 500 pts.
84-398-0685-X.

Cántigas populares. Santamarina Fernández, Antonio - Schubarth, Dorothe (Ed.) - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 256 pts. - Col. Biblioteca básica da cultura galega.
84-7154-456-3.

Cucharita y no se qué más, La. Historias para cantar. Velosa Ruiz, Jorge - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 270 pts.
84-8277-106-X.

Raimundo romance vivo. Ordóñez Fernández, Valeriano - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0425-5.

Rondalles populars. (Tomo 1). Serra Boldú, Valeri - PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MO - 1984 - 1 vol. - 110 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Biblioteca Serra d'Or.
84-7202-602-7.

Ruiseñor Navarro, El. Ordóñez Fernández, Valeriano - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0424-7.

Temas de folklore asturiano. Danzas regionales y asturianas. Fernández Morán, Angel - AUTOR-EDITOR - Río Narcea, 2 - Oviedo - 1984 - 1 vol. - 150 p. - 24 x 17 cm. Rúst..
84-398-0731-7.

Tributo de las tres vacas, El. Idoate Iragui, Florencio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0235-X.

104. Tradiciones y leyendas.

Almadías. Idoate Iragui, Florencio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 5ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0058-6.

Bruixes, dimonis i follets de la Garrotxa. Pujula Rovira, Jordi - AUBERT IMPRESSOR, S.A. EDITORI - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 500 pts.
84-86243-07-6.

Brujería, La. Idoate Iragui, Florencio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0560-X.

Iruñerías. Baleztena Ascárate, Ignacio (Premin de Iruña) - DIPUTACION

FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0639-8.

Lendas Galegas de tradición oral. González Reboledo, X. M. - GALAXIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Biblioteca básica da cultura galega. 84-7154-455-5.

Leyendas asturianas (II). Martínez, Elviro - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 18 x 12 cm. Tela - 550 pts. - Col. Viajes y costumbrismo. 84-241-2862-1.

Leyendas, cuentos y tradiciones. Canellada, María Josefa - AYALGA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 385 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Folklore de Asturias. 84-7411-125-0.

Leyendas y anécdotas del viejo Madrid. Azorín García, Francisco - AVAPIES, EL - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 21 x 12 cm. Rúst. - 800 pts. 84-86280-03-6.

Llibre de les besties, El. Fabregas Surroca, Xavier - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 30 x 22 cm. Rúst. - 4.250 pts. - Col. Vida i costums dels catalans. 84-297-2067-7.

Mitología y brujería en Asturias. Baragaño Álvarez, Ramón - NOEVA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 21 x 31 cm. Tela - 2.200 pts. 84-86015-52-9.

Tradiciones Peruanas. (Fascículos). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 22 x 25 cm. Piel. 84-7069-247-X.

Tradiciones Peruanas. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 1.807 p. - 22 x 15 cm. Piel - 3.600 pts. 84-7069-242-9.

Tradiciones Peruanas. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 470 p. - 22 x 15 cm. Piel. 84-7069-243-7.

Tradiciones Peruanas. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 465 p. - 22 x 15 cm. Piel. 84-7069-244-5.

Tradiciones Peruanas. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 462 p. - 22 x 15 cm. Piel. 84-7069-245-3.

Tradiciones Peruanas. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 410 p. - 22 x 15 cm. Piel. 84-7069-246-1.

Trueno, El. Tradición oral, cuentos y relatos indígenas. Dávila Herrera, Carlos - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 300 pts. 84-89290-12-1.

Viaje por los Pirineos misteriosos de Aragón. Pallaruelo Campo, Severino - AUTOR-EDITOR - Instituto Laboral, 30 - Sabiñanigo (Huesca) - 1984 - 1 vol. - 155 p. - 20 x 28 cm. Rúst. - 84-398-0732-5.

105. Feminismo. Condición social de la mujer.

Debats sobre la situació de la dona. Anónimas y colectivas - GENE-

RALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 84-7579-005-4.

Situación de la mujer en Zimbawbe antes de la independencia. La. Weinrich, A. K. H. - trad. Carreras, María Isabel - SERBAL S.A., EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 198 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Temas africanos. 84-85800-70-2.

107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.

Armonía de fragancias. Busslinger, Nicole - trad. Dalmau, Josefina - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 226 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Los 5 sentidos, n.º 19. 84-7223-819-9.

Masaje y automasaje. Garaudy, Gaya - trad. González, María Luz - EDAF - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Plus vitae. 84-7166-923-4.

108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.

Chistes verdes españoles, Los. Heras Febrero, Jesús de las - SENA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7569-009-2.

Dites i tradicions populars referents a las plantas. Comis, Cels - MONTBLANC-MARTIN - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-85135-30-X.

Refranero español. Oliver Cabañes, Juan Manuel - SENA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7569-003-3.

Repuntín Trovero, El. Luengo López, Manuel - MEDITERRANEO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. El molino y la noria. 84-85856-36-8.

11. LINGÜÍSTICA. FILOLOGÍA.

Evolución de los esquemas condicionales, La. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, SECRE - 1984 - 1 vol. - 206 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7191-318-6.

Introducción plural a la gramática histórica. Marcos Marín, Francisco, etc. - CINCEL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Letras universitarias, n.º 2. 84-7046-315-2.

Lingüística, La. Serrano Farreras, Sebastián - MONTESINOS EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Biblioteca divulgación temática. 84-85859-73-1.

112. Filología anglosajona.

Advanced dialogues and exercises. (Tomo 2). Briam, Madrid - AGART-HIS PRESS - 1984 - 1 vol. - 105 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Briam. 84-7004-043-X.

Diccionario Collins Inglés.

Spanish-English, Inglés-Español. Smith, Colin, etc. - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.280 p. - 8.ª ed. - 24 x 16 cm. Tela - 2.600 pts. 84-253-1184-5.

Making a Living (II). Giese, Diana - OMNIVOX - 1983 - 1 vol. - 46 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Idiomas. 84-7553-069-9.

Proverbs and Rhymes (II). Christian, Carol - OMNIVOX - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Idiomas. 84-7553-068-0.

Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 4). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 4.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 985 pts. 84-345-4428-8.

Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 5). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1984 - 1 vol. - 68 p. - 4.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 985 pts. 84-345-4429-6.

Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 6). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 4.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 985 pts. 84-345-4430-X.

Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 7). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1984 - 1 vol. - 68 p. - 4.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. - 985 pts. 84-345-4431-8.

Salvat Inglés. Advanced level. B B C English course (Fascículos). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 19 x 23 cm. Rúst. - 175 pts. 84-345-6044-5.

Veinte temas para conversar en inglés. Merlino Bustamante, José - C.E.E.I. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 18 x 13 cm. Rúst. - 275 pts. 84-85439-01-5.

113. Filología germánica. Lengua alemana. Lengas escandinavas. Otras lenguas germánicas.

Diccionario de las lenguas española y alemana. (Tomo 1). Slaby, Rudolf - Grossmann, Rudolf - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.192 p. - 5.ª ed. - 16 x 24 cm. Tela - 5.100 pts. 84-254-0835-0.

114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.

Berlitz. Spagnolo per chi viaggia. Anónimas y colectivas - trad. Berlitz - STOCK EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 14 x 10 cm. Rúst. - 395 pts. - Col. Libros frases Berlitz. 84-7333-272-5.

Farsa medieval en Francia: Temas y situaciones, La. Muela Ezquerro, Julián - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 903 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Tesis doctorales en microficha, n.º 20. 84-85422-39-2.

Francés para todos, El. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 3.ª ed. - 19 x 26 cm. Piel - 4.805 pts.

84-85822-31-5.

Narrativa breve en el S. XIII francés: dits, debates y batallas. Bermejo Larrea, Esperanza - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 778 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Tesis doctorales en microficha, n.º 19. 84-85422-38-4.

Traducciones españolas del teatro francés. Las. (1700-1835). Lafarga, Francisco - UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 318 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 700 pts. 84-7528-085-4.

115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

Actes del tercer colloqui d'estudis catalans a Nord-América. Anónimas y colectivas - PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 21 x 15 cm. Tela - 2.500 pts. - Col. Biblioteca Abat Oliba. 84-7202-596-9.

Arabismos del castellano en la Baja Edad Media. Los. Maíllo Salgado, Felipe - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 382 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Studia philologica salmanticensia. Anej. 84-7481-273-9.

Catala, llengua d'un poble, El. Anónimas y colectivas - MAGRANA LA - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 860 pts. - Col. Quaderns d'alliberament, n.º 8-9. 84-7410-148-4.

Diccionario abreviado de vocablos malagueños en prosa y versificat. Barrionuevo Moncayo, Francisco - AUTOR-EDITOR - Palestina, 3 - Málaga - 1984 - 1 vol. - 270 p. - 11 x 18 cm. Tela - 500 pts. 84-398-0703-1.

Diccionario de argot. Oliver Cabañes, Juan Manuel - SENA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7569-010-6.

Diccionario Everest Cima (Español)(II). Anónimas y colectivas - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 1.088 p. - 22.ª ed. - 16 x 12 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Diccionario Everest. 84-241-1040-4.

Elementos para una estilística computacional. (Tomo 2). Kock, Josse de - COLOQUIO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 183 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Temas y monografías. 84-86093-06-6.

Elementos para una estilística y lingüística computacional. O. C. Kock, Josse de - COLOQUIO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 330 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Temas y monografías. 84-86093-07-4.

Elementos para una lingüística computacional. (Tomo 1). Kock, Josse de - COLOQUIO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 147 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Temas y monografías. 84-86093-05-8.

Español básico 1. López Morales, Humberto - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 7.ª ed. - 20 x 27 cm. Rúst. - 600 pts. 84-359-0208-0.

Español básico 3. López Morales, Humberto - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 4.ª ed. - 20 x 27 cm. Rúst. - 600 pts.

64-359-0218-8.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. (Tomo 1). Mundó, Anscari - Mayer, M. - HUMANITAS, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 16 x 23 cm. Tela. 84-86003-36-9.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. Obra complet. Mundo, Anscari - Mayer, M. - HUMANITAS, EDITORIAL - 1983 - 16 x 23 cm. Tela. 84-86003-37-7.

Euskal Elaberriren Kondaira. Gárate, Gotzon - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 420 pts. - Col. Gero. 84-271-1370-6.

Gramática práctica de español para extranjeros. Sánchez Pérez, Aquilino, etc. - SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE L. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 3ª ed. - 17 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7143-157-2.

Historia de la lengua española. (Con diapositivas y cintas). Castillo Valdés, Antonio, etc. - UBAGO (ANTONIO) - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Anade pedagógica. 84-85551-32-X.

Lengua vasca en relación con la antropología y otras cuestiones m.. Irigoyen, Alfonso - UNIVERSIDAD DE DEUSTO - 1983 - 1 vol. - 680 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-7485-041-X.

Lexic de la construcció. 3000 mots tecnivalencias Catala-Castella. Anónimas y colectivas - INSTITUT-TECNOLOGIA DE LA C. - Bon Pastor, 5 - Barcelona 21 - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-600-3362-7.

Norma castellana del español. La. Mozos Fernández, Santiago de los - AMBITO, ARTE Y EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Ambito Castilla y León. 84-86047-22-6.

Vocabulari Valencia-Castella Castella-Valencia. Anónimas y colectivas - GRUP D'ACCIO VALENCIANISTA - 1984 - 1 vol. - 1.000 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-85872-05-5.

Vocabulario científico y técnico. Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, (Real) - ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS. - Valverde, 22 - Madrid 13 - 1984 - 1 vol. - 520 p. - 32 x 22 cm. Tela - 3.500 pts. 84-600-3368-6.

117. Filología clásica. Latín, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas.

Antología de historia griega. Herodoto - trad. Sociedad Española de estudios clásicos - GRUPODIS, S.A. (FRCO, J. DIAZ - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 2ª ed. - 17 x 25 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86166-04-7.

Graffias en latín altomedieval. Puentes Romay, José Antonio - AUTOR-EDITOR - Facultad de Filología Departamento de L - Santiago - 1983 - 1 vol. - 27 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-398-0738-4.

119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros

idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

Educación y lingüística en la amazonía peruana. Corbera Mori, Angel - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Linguística. 84-89290-10-5.

12. MATEMATICAS.

Conceptos básicos de Matemáticas. Arnal Agustín, Justo - FONTALBA - 1984 - 1 vol. - 384 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 795 pts. 84-85530-45-4.

Lenguaje deductivo y conjuntista. Valdés Gómez, Jorge Rafael - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SANTO - 1983 - 1 vol. - 803 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 800 pts. 84-89527-01-6.

121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

Iniciación a la lógica matemática. Burgos Romero, Alfonso - SELECCIONES CIENTIFICAS - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 10ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 360 pts. 84-85021-32-0.

Matemáticas, Las. Pla Carrera, Josep - MONTESINOS EDITOR, S.A. - 1984 - 1 vol. - 130 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Biblioteca divulgación temática. 84-85859-77-4.

124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.

Aja. Gardner, Martin - trad. Bou García, Luis - LABOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 182 p. - 2ª ed. - 18 x 23 cm. Rúst. - 750 pts. 84-335-5125-6.

Análisis Matemático. 2. Topología y cálculo diferencial. Fernández Viña, José Antonio - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 328 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 1.700 pts. - Col. Matemáticas. 84-309-1021-2.

125. Matemática estadística.

Manual de operaciones para modelo D S. Martínez Vicente, Silvio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 212 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Monografías D. E. A., n.º 10. 84-00-05559-4.

126. Geometría analítica. Coordenadas.

Inversión en geometría analítica plana, La. Vaqueiro Adan, José Antonio - AUTOR-EDITOR - Ronda de D. Bosco - Vigo - 1983 - 100 vol. - 129 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0684-1.

13. CIENCIAS NATURALES.

Enciclopedia de las ciencias naturales. (Obra completa). Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 12 vol. - 2.016 p. - 19 x 28 cm. Piel - 30.000 pts. 84-278-0926-3.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 1. Biología. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0927-1.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 10. Zoología 4. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0936-0.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 11. El Hombre 1. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0937-9.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 12. El Hombre 2. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0938-7.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 2. Ecología. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0928-X.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 3. Botánica 1. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0929-8.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 4. Botánica 2. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0930-1.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 5. Geología 1. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0931-X.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 6. Geología 2. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0932-8.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 7. Zoología 1. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0933-6.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 8. Zoología 2. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0934-4.

Enciclopedia de las ciencias naturales. Tomo 9. Zoología 3. Anónimas y colectivas - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 28 cm. Piel - 2.500 pts. 84-278-0935-2.

131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica.

Diccionari nautic (II). Sigalés, Jo-

sep Maria - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 22 x 15 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. L'escreix. 84-261-2042-3.

132. Meteorología. Climatología.

Atlas climático de España. Instituto Nacional de Meteorología - INSTITUTONAL.METEOROLOGIA - Ciudad Universitaria - Madrid - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 42 x 53 cm. Tela - 5.000 pts. 84-500-9495-X.

Calendario Meteorológico 1984. Instituto Nacional de Meteorología - INSTITUTONAL.METEOROLOGIA - Ciudad Universitaria - Madrid - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9503-4.

Clima de Matacan, El (Salamanca). La Porte Saenz, Pablo - Labajo Salazar, José Luis - INST.NAC.DEMETEOROLOGIA - Ciudad Universitaria - Madrid - 1984 - 1 vol. - 94 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 250 pts. 84-500-9465-8.

Climatología de España y Portugal. Font Tullot, Inocencio - INST.NAC.DEMETEOROLOGIA - Ciudad Universitaria - Madrid - 1983 - 1 vol. - 318 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-500-9467-4.

Curso de climatología. Jansá Guardiola, José María - INST.NAC.DEMETEOROLOGIA - Ciudad Universitaria - Madrid - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-500-9466-6.

133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.

Contribución al estudio teórico experimental de mezclas líquidas. Navarro Murillo, José María - AUTOR-EDITOR - Avda. Gran Canaria, 18 - La Coruña - 1983 - 1 vol. - 26 p. - 23 x 17 cm. Rúst. 84-398-0607-8.

Eliminación de residuos radioactivos. Ruiz Saenz de Miera, Antonio - AUTOR-EDITOR - Paseo de la Esperanza, 21 - Madrid 5 - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 200 pts. 84-398-0678-7.

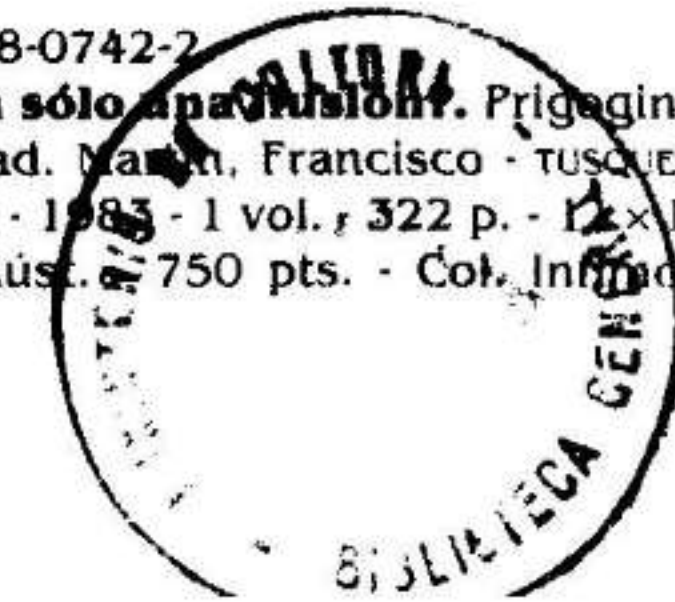
Física mecánica. Dorja Martí, Camilo - CATEDRAG.IIE.U.A.T.B. - Avda. Dr. Marañón, s-n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 468 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-600-3356-2.

Lecciones de física (mecánica 3). Ortega Girón, Manuel R. - AUTOR-EDITOR - Avda. Primavera, 11 - Sardanyola (Barcelona) - 1984 - 1 vol. - 164 p. - 2ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0735-X.

Notas autobiográficas. Einstein, Albert - trad. Paredes, Miguel - ALIANZA EDITORIAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 180 pts. 84-206-0005-9.

Partículas relativistas y radiación electromagnética. Garrido del Solo, Carmelo - AUTOR-EDITOR - Tesifonte Gallego, 20 - Albacete - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0742-2.

Tan sólo una función. Prigogine, I. - trad. Martín, Francisco - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 322 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Infinitos.



nº 111.
84-7223-611-0.
Teoría y práctica de la extracción líquido-líquido. Valcárcel Cases, Miguel - Silva, M. - ALHAMBRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 390 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 940 pts. - Col. Vértix.
84-205-1013-0.

134. Química.

Curso de química técnica. Costa, J. - REVERTE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 19 x 23 cm. Rúst. - 2.000 pts.
84-291-7126-6.

Directrices básicas de la química. Marti Florenciano, José - AUTOR-EDITOR - Plaza Santa Cecilia, 16 - San Javier - 1984 - 1 vol. - 133 p. Rúst. - 450 pts.
84-398-0697-3.

Estudio bio-matemático de ecosistemas pesqueros. Vázquez Rodríguez, Antonio - AUTOR-EDITOR - Instituto de Investigaciones Pesqueras - Vigo - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 101 pts.
84-398-0706-6.

Instrumentos y técnicas de bioquímicas. Cooper, T. - trad. Areal Guerra, R. - REVERTE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 2.600 pts.
84-291-7144-4.

Química general experimental. Mutje Pujol, Pedro - PUBL. UNIV. POLIT. BARCELONA - Plaza Hospital, s-n - Gerona - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 800 pts.
84-600-3353-8.

Química: Prácticas de laboratorio. Navarro Sentayes, Antonio - AUTOR-EDITOR - Sant Llorenç, 52 - Terrassa - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 350 pts.
84-398-0709-0.

Química. Prácticas de laboratorio. Gonzalez Lagunas, Fernando - AUTOR-EDITOR - Avda. Gari, 6 - Tiana (Barcelona) - 1983 - 1 vol. - 77 p. - 11ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 580 pts.
84-398-0629-9.

Trans-(2-Aminotilclopentil)aril-cetonas como modelos semirígidos. Uriarte Villares, Eugenio - AUTOR-EDITOR - Facultad de Farmacia D. Química Orgánica - Santiago - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-398-0657-4.

135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

Curso de rocas industriales, Segundo. Anónimas y colectivas - FUNDACION UNIVERSIDAD-EMPRESA - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Apuntes Universidad-Empresa.
84-86227-04-6.

Investigación hidrogeológica básica sistema 88 (10 bis) terciario. Instituto Geológico y Minero de España - MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENER - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - Col. Informe.
84-7474-228-5.

Reunión de Xeoloxía e Minería do noroeste peninsular. 1982. Anónimas y colectivas - CASTRO, EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.600 pts. - Col. Cuadernos do laboratorio xeolóxico de L.

84-7492-204-6.
Reunión monográfica sobre el Karst de Larra. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 275 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-235-0652-5.

Reunión monográfica sobre el Karst de Larra (1982). (Obra compl.). Anónimas y colectivas - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 2 vol. - 735 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-235-0650-9.

Reunión monográfica sobre el Karst de Larra (1982). (Tomo 1). Anónimas y colectivas - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-235-0651-7.

137. Biología.

Origen de las Especies. El. Darwin, Charles Robert - EDAF - 1984 - 1 vol. - 536 p. - 9ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Biblioteca EDAF, Boisillo.
84-7166-416-X.

Prácticas de Biología general. Anónimas y colectivas - EUNSA, EDICIONES UNIVERSIDAD D - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 2ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Libros de Biología.
84-313-0685-8.

Reunión Nacional de Suelos. Itinerarios de Campo. Primera. Guiltian Ojea, Francisco, etc. - AUTOR-EDITOR - Apartado 122 - Santiago de Compostela - 1973 - 1 vol. - 178 p. - 22 x 27 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-398-0719-8.

Reunión Nacional de Suelos. Décima. Guiltian Ojea, Francisco, etc. - AUTOR-EDITOR - Apartado 122 - Santiago de Compostela - 1981 - 1 vol. - 147 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-398-0720-1.

Variación herencia y evolución. Gómez Campo, Cesar - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1983 - 1 vol. - 66 p. - 3ª ed. - 21 x 28 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7401-074-8.

138. Zoología. Paleontología.

Animales del mundo. (Obra completa)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 6 vol. - 1.572 p. - 22 x 30 cm. Piel - 36.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60710-8.

Animales del mundo. (Tomo 1)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60711-6.

Animales del mundo. (Tomo 2)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60712-4.

Animales del mundo. (Tomo 3)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60713-2.

Animales del mundo. (Tomo 4)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.

84-01-60714-0.
Animales del mundo. (Tomo 5)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60715-9.

Animales del mundo. (Tomo 6)(II). Anónimas y colectivas - trad. Equipo Editorial - PLAZA JANES S.A. - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-01-60716-7.

Animales invertebrados. Herrero Pampliega, Jesús - SENA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Ciencia fácil.
84-7569-007-6.

Animales. Los. Enciclopedia ilustrada. (Tomo 7). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 300 p. - 2ª ed. - 22 x 28 cm. Piel - 2.555 pts.
84-85822-54-4.

Fauna navarra. Tomo 3. Mariposas diurnas 1. Universidad de Navarra - EDICIONES Y LIBROS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Diario de Navarra.
84-85112-48-2.

Historia de la vida sobre la tierra. Lacasa Ruiz, Antonio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1984 - 1 vol. - 4 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Quaderns de l'I E I.
84-00-05569-1.

Insectos y artrópodos. Herrero Pampliega, Jesús - SENA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Ciencia fácil.
84-7569-006-8.

Monfrague, sierra brava. Rodríguez Sánchez, José L., etc. - AUTOR-EDITOR - Parque Eugenia de Montijo, 142 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 27 x 20 cm. Piel - 3.800 pts.
84-398-0555-1.

Revisión faunística de los murciélagos del Pirineo Oriental y Cat. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1983 - 1 vol. - 118 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Inst. Estudios Pirenaicos.
84-00-05557-8.

139. Botánica.

Gramíneas forrageras. Las. Gillet, Michel - trad. Alzueta Lusarreta, María Carmen - ACRIBIA - 1983 - 1 vol. - 355 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 2.100 pts.
84-200-0525-8.

Libro de oro del jardín y las plantas de interior. El. Rochford, Thomas, etc. - trad. Dismail - TIEMPO LIBRE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 253 p. - 30 x 25 cm. Tela - 2.000 pts.
84-86061-02-4.

14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA.

Cincuenta años de medicina psicósomática. Rof Carballo, Juan - GARSÍ, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-7391-118-0.

Enciclopedia Salvat de la Salud (Fascículos)(II). Anónimas y colectivas - SALVAT S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 125 pts.
84-7137-029-8.

Gran solitario: Don Ramón de la Sagra, Un. López González, Emilio -

CAJA DE AHORROS - Rua Nueva, 30 - La Coruña - 1984 - 1 vol. - 472 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-500-9502-6.

Guía Médica Salvat. (Fascículos)(II). Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 125 pts.
84-345-6091-7.

Historia de la asistencia psiquiátrica en Córdoba hasta 1 tercio s. García González, Gerardo - DIPUTACION SER. PUBLICACIONES - Plaza de Colón, 15 - Córdoba - 1983 - 1 vol. - 270 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Estudios cordobeses.
84-500-9475-5.

Medicina. La. Actualidad y reflexiones. Barraquer Bordas, Luis, etc. - HUMANITAS EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - Col. El saber.
84-86003-35-0.

Rhazes y Avicena. Anónimas y colectivas - trad. González Castrillo, Rafaela - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Media.
84-7491-090-0.

Ser humano. (Obra completa). Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 5 vol. - 2.500 p. - 22 x 29 cm. Piel - 20.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-00-0.

Ser humano. Tomo 1. La infancia. Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 22 x 29 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-01-9.

Ser humano. Tomo 2. La juventud. Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 600 p. - 22 x 29 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-02-7.

Ser humano. Tomo 3. La madurez. Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 22 x 29 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-03-5.

Ser humano. Tomo 4. El anciano. Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 22 x 29 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-04-3.

Ser humano. Tomo 5. El hombre en el tiempo. Rodríguez-Alarcón Gómez, Andrés - BRONCE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 22 x 29 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Ser humano.
84-86283-05-1.

141. Anatomía.

Atlas de anatomía humana. (Obra completa). Spalteholz, Werner - trad. Pons Tortella, E. - LABOR, S.A. - 1984 - 3 vol. - 1.086 p. - 12ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 4.900 pts.
84-335-6113-8.

Atlas de anatomía humana. (Tomo 1). Spalteholz, Werner - trad. Pons Tortella, E. - LABOR, S.A. - 1984 - 1 vol. - 316 p. - 12ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 1.425 pts.
84-335-6114-6.

Atlas de anatomía humana. (Tomo 2). Spalteholz, Werner - trad. Pons Tortella, E. - LABOR, S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 12ª ed. - 18 x 25 cm. Piel - 1.265 pts.
84-335-6115-4.

Atlas de anatomía humana. (Tomo 3). Spalteholz, Werner - trad. Pons Tortella, E. - LABOR. S.A. - 1984 - 1 vol. - 490 p. - 12ª ed. - 18x25 cm. Piel - 2.210 pts. 84-335-6116-2.

Guía de anatomía humana. Aramburo Hostench, Fermín - FONTALBA - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 4ª ed. - 22x30 cm. Rúst. - 795 pts. 84-85530-30-6.

Lecciones de anatomía humana básica. Santos Gutierrez, Luis - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. EDIC - 1983 - 1 vol. - 225 p. - 21x29 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Acta salmanticensis. 84-7481-276-3.

Tratado de anatomía humana. (Tomo 3). Testut, Leo - Latarjet, A. - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.156 p. - 9ª ed. - 17x26 cm. Piel - 3.900 pts. 84-345-1147-9.

Tratado de anatomía humana. (Tomo 4). Testut, Leo - Latarjet, A. - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.376 p. - 9ª ed. - 17x26 cm. Piel - 4.350 pts. 84-345-1148-7.

143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

Alimentate y cúrate con los vegetales. Sintés Pros, Jorge - SINTÉS S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 5ª ed. - 15x22 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-302-0172-6.

Atención familiar al discapacitado auditivo. Nolan, Michael - trad. Fernández Zulaica, Jesús - INST.NAC.SERVICIOS SOCIALES - María de Guzmán, 52 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 15x20 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Rehabilitación. 84-500-9487-9.

Atlas de dermatología. Rassner, Gernot - trad. Sierra Valentí, Javier - DOYMA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2ª ed. - 21x29 cm. Tela - 4.350 pts. 84-85285-74-3.

Atlas y semiología clínica del sedimento urinario (II). Estradé Camuñez, Servando - JIMS - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 16x22 cm. Piel - 4.500 pts. 84-7092-258-0.

Clasificación y nomenclatura de los virus. Matthews, R. E. F. - trad. Joaquin González, P. - AUTOR-EDITOR - Joaquín Costa, 32 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 17x24 cm. Rúst. 84-398-0744-9.

Clínicas de Enfermería, Junio 1984. Clarke, Bernardine A. - Shine, Moira Shannon - trad. Macnab Collins, Rodrigo - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 196 p. - 15x23 cm. Piel - 1.365 pts. - Col. Clínicas de Norteamérica. 84-7242-384-0.

Clínicas Odontológicas. (Tomo 3). Junio 1983. Harold, Gele - trad. Lebedeff, Spengler - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 204 p. - 15x23 cm. Tela - 2.100 pts. - Col. Clínicas de Norteamérica. 84-7242-385-9.

Compendio de la verdadera acupuntura china. Soulié de Morant, George - trad. Palafox, Andrés - ALHAMBRA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 218 p. - 13x20 cm. Rúst. - 510 pts. - Col. Independiente. 84-205-1011-4.

Cuidados intensivos en el paciente quirúrgico. Goldin, Marshall D. - trad. Benito Vales, Salvador - LABOR. S.A. - 1984 - 1 vol. - 664 p. - 15x22 cm. Tela - 4.000 pts. 84-335-6703-9.

Cuidados intensivos (II). Lawin, Peter - trad. Bachmann, Ana María - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 780 p. - 2ª ed. - 17x26 cm. Piel - 3.750 pts. 84-345-1537-7.

Curso de bioenergética y acupuntura. Alzina Forteza, Antonio - NUEVA ACROPOLIS - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 30x21 cm. Rúst. 84-85982-13-4.

DSM-III. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. American Psychiatric Association - trad. Valdés Miyar, Manuel - TORAY-MASSON. S.A. - 1984 - 1 vol. - 528 p. - 16x24 cm. Rúst. - 4.950 pts. 84-311-0321-3.

Diabetes Mellitus. Manifestaciones clínicas. Rojas Hidalgo, Enrique - JARPYO EDITORES. S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 17x24 cm. Tela. 84-85536-25-8.

Diagnóstico radiológico. Tórax. (Obra completa). Squire, Lucy F. - trad. Falomir, José Manuel - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1983 - 2 vol. - 96 p. - 24x31 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7242-381-6.

Diagnóstico radiológico. Tórax. (Tomo 1). Squire, Lucy F. - trad. Falomir, José Manuel - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 24x31 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7242-382-4.

Diagnóstico radiológico. Tórax. (Tomo 2). Squire, Lucy F. - trad. Falomir, José Manuel - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 24x31 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7242-383-2.

Distrofia muscular. La. Anónimas y colectivas - POPULAR - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 24x16 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Aloclaro. 84-85016-65-3.

Epidemiología en la práctica médica (II). Barker, David J. P. - Rose, Geoffrey A. - trad. Altés Capella, Jordi - Laporte Roselló, - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 15x21 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. O. 84-345-2201-2.

Estudio de una población de alcoholicos: Factores de riesgo e imp. Lorenzo Lago, M. Angeles - AUTOR-EDITOR - Entremurallas, 5 - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 17x24 cm. Rúst. - Col. Tesis doctoral. 84-398-0573-X.

Estudios de fisioterapia. Los. Anónimas y colectivas - FUNDACION UNIVERSIDAD-EMPRESA - 1984 - 1 vol. - 188 p. - 23x13 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Monografías profesionales, nº 54. 84-86227-06-2.

Introducción a la hematología en sangre periférica. Bosch Millares, Carlos - C.G. COLEGIOS FARMACUTICOS - Villanueva, 11 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 17x24 cm. Tela - 1.700 pts. 84-500-9473-9.

Lecciones de Psiquiatría. (Obra completa). Rojo Sierra, Miguel - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 5 vol. - 1.250 p. - 16x24 cm. Rúst. - 3.750 pts. 84-86201-18-7.

Lecciones de Psiquiatría. (Tomo

1). Rojo Sierra, Miguel - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 16x24 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86201-19-5.

Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 2). Rojo Sierra, Miguel - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 16x24 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86201-20-9.

Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 3). Rojo Sierra, Miguel - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 16x24 cm. Rúst. - 250 pts. 84-86201-21-7.

Lecciones de Psiquiatría. (Tomo 4). Rojo Sierra, Miguel - PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑ - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 16x24 cm. Rúst. - 750 pts. 84-86201-22-5.

Manual de digitopuntura. Cómo curar a su hijo con los dedos. Tan Poh Choon - trad. Sordo, Enrique - GRIJALBO. S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19x12 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Autoayuda y superación. 84-253-1528-X.

Manual de medicina del deporte. Guillet, R. - Genety, J. - trad. Martínez Alba, Enrique - TORAY-MASSON. S.A. - 1984 - 1 vol. - 454 p. - 13x21 cm. Rúst. - 2.160 pts. 84-311-0175-X.

Manual de notificación y control de las enfermedades de declaración. Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Catalunya - 1983 - 1 vol. - 233 p. - 15x21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-393-0255-X.

Medicina interna. (Obra completa)(II). Schettler, Gotthard - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 2 vol. - 1.224 p. - 2ª ed. - 12x19 cm. Rúst. - 5.200 pts. - Col. Biblioteca médica de bolsillo, nº 7. 84-345-2030-3.

Medicina interna. (Tomo 1)(II). Schettler, Gotthard - trad. Picanyol Roig, Montserrat - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 680 p. - 2ª ed. - 12x19 cm. Rúst. - 2.600 pts. - Col. Biblioteca médica de bolsillo, nº 7. 84-345-2031-1.

Medicina interna. (Tomo 2)(II). Schettler, Gotthard - trad. Colom Bragulat, Juan - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 544 p. - 2ª ed. - 12x19 cm. Rúst. - 2.600 pts. - Col. Biblioteca médica de bolsillo, nº 7. 84-345-2032-X.

Nefrología clínica (II). Papper, Solomon - trad. Fort, J. - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 604 p. - 2ª ed. - 16x22 cm. Piel - 3.150 pts. 84-345-2025-7.

Neurotraumatología. Barberá Alacreu, José V. - UNIVERSIDAD DE CÁDIZ - Plaza de Falla - Cádiz - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 21x30 cm. Rúst. 84-600-3351-1.

Qué es reuma. Llabrés Jaume, Miguel - AUTOR-EDITOR - San Miguel, 46 - Palma Mallorca - 1984 - 1 vol. - 316 p. - 17x24 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-398-0665-5.

Salud. La. Anónimas y colectivas - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 12ª ed. - 17x24 cm. Piel - 2.625 pts. 84-278-0923-9.

Síndromes extrapiramidales y atrógenos. Los. Cnde López, Valentín - Jimeno Valdés, Agustín - EDITORA IMPORTECNICA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 15x21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7242-386-7.

144. Farmacología. Toxicología. Drogas.

Abece de los medicamentos. Anónimas y colectivas - INSTITUTONAC. DELCONSUMO - Paseo del Prado, 18 - Madrid 14 - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 15x21 cm. Rúst. - 200 pts. 84-500-9489-5.

Ahora genéricos? Anónimas y colectivas - BAYER HNOS. Y CIA. - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 21x15 cm. Rúst. 84-7028-120-8.

Compendio de farmacología humana. Flórez Beledo, Jesús, etc. - EUNSA. EDICIONES UNIVERSIDAD D - 1983 - 1 vol. - 848 p. - 2ª ed. - 22x18 cm. Tela - 3.100 pts. - Col. Medicina. 84-313-0631-9.

Estudio biofarmacológico de las dispersiones sólidas de paracetamol. Blanco Méndez, José - AUTOR-EDITOR - Facultad de Farmacia D. Farmacia Galermo - Santiago - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17x24 cm. Rúst. 84-398-0658-2.

146. Pediatría. Geriatria.

Diagnóstico en pediatría. El. Green, Morris - trad. Badrinas Ardevol, Antonio - ALHAMBRA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 825 p. - 17x24 cm. Tela - 5.200 pts. 84-205-1014-9.

Diagnóstico en pediatría. El. Green, Morris - trad. Badrinas Ardevol, Antonio - ALHAMBRA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 825 p. - 17x24 cm. Rúst. - 4.300 pts. 84-205-1015-7.

Manual de cuidados neonatales (II). Cloherty, John P. - Stark, Ann R. - trad. Moral García, Angel - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 490 p. - 14x22 cm. Rúst. - 2.400 pts. 84-345-2121-0.

Nelson. Tratado de pediatría. (Obra completa). Vaughan, Victor C. - Mackay, R. James - trad. Varios - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 2 vol. - 2.292 p. - 8ª ed. - 20x26 cm. Piel - 13.900 pts. 84-345-1928-3.

Nelson. Tratado de pediatría. (Tomo 1). Vaughan, Victor C. - Mackay, R. James - trad. Varios - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.232 p. - 8ª ed. - 20x26 cm. Piel - 6.950 pts. 84-345-2051-6.

Nelson. Tratado de pediatría. (Tomo 2). Vaughan, Victor C. - Mackay, R. James - trad. Varios - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.060 p. - 8ª ed. - 20x26 cm. Piel - 6.950 pts. 84-345-2052-4.

Premios Ordesa 1983 a la Investigación pediátrica. Anónimas y colectivas - TRIGRAFIC. S.A. - 1984 - 1 vol. - 125 p. - 15x22 cm. Tela. 84-86287-00-6.

Puericultura básica. Segunda y tercera infancia. Adolescencia. Jiménez Ucero, Manuel Antonio - AUTOR-EDITOR - Girona, 6 - Granollers - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13x21 cm. Rúst. - 150 pts. 84-398-0696-5.

147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.

Asistencia médica. López García, Guillermo - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0648-7.

Cómo adelgazar. Dietas para las adolescentes. Edelstein, Barbara - trad. Santamaria, Juan - MARTINEZ ROCA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Fontana práctica. 84-270-0843-0.

Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Obra comp.). Anónimas y colectivas - EDITORS, S.A. - 1983 - 2 vol. - 712 p. - 22 x 30 cm. Piel - 6.000 pts. 84-7561-015-3.

Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - EDITORS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 22 x 30 cm. Piel - 3.000 pts. 84-7561-016-1.

Guía práctica de las plantas medicinales y la salud. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - EDITORS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 22 x 30 cm. Piel - 3.000 pts. 84-7561-017-X.

Manual para manipuladores de alimentos. Anónimas y colectivas - MINISTERIO SANIDAD Y CONSUMO - P. del Prado, 18 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 16 x 22 cm. Rúst. 84-500-9477-1.

Plan de emergencia contra incendios en edificios hospitalarios. Martorell Oller, Miguel - SERV. PUBL. SANIDAD Y CONSUMO - Paseo del Prado, 18 - Madrid 15 - 1984 - 1 vol. - 130 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9521-2.

Señales del cuerpo y lo que significan. Las, Birkenbihl Vera, F. - trad. Andolz, Rafael - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Medicina práctica. 84-271-1372-2.

148. Veterinaria.

Apuntes de osteología diferencial en mamíferos. Martín Roldán, Rafael - Blánquez Layunta, M. José - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 24 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7491-089-7.

Atlas de enfermedades infecciosas. Zarzuelo Pastor, Enrique - AUTOR-EDITOR - Peregrinos, s/n - León - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 16 x 22 cm. Rúst. 84-398-0669-8.

Introducción a la Toxicología veterinaria. Jurado Couto, Rafael - TEBAR FLORES - 1983 - 1 vol. - 406 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-7360-048-7.

Patología de las abejas. Bailey, Leslie - trad. Ducar Maluenda, Pedro - ACRIBIA - 1984 - 1 vol. - 147 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-200-0528-2.

149. Ginecología. Obstetricia.

Embarazo y post-parto. Pratte-Marchessault, Yvette - trad. Herrero Del Pozo, Juan Luis - DAIMON, MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 10.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Para tí.

84-231-0803-1.

Gran Atlas de la vida antes de nacer. England, Marjorie A. - trad. Segarra, Jordi - OCEANO EDICIONES TECNICAS Y CI - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 26 x 31 cm. Piel - 4.500 pts. 84-7586-000-1.

Guía práctica para la mujer embarazada (II). Beltrán Pons, Bartolomé - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 19 x 26 cm. Tela - 950 pts. - Col. Manuales prácticos Planeta. 84-320-4564-0.

Introducción a la especialidad de Comadrona (II). Hickman, Maureen A. - trad. Hernández Ruizgómez, Manuel - ALHAMBRA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 484 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Ciencias de la enfermería. 84-205-1012-2.

Manual de obstetricia. Diagnóstico y tratamiento (II). Niswander, Kenneth R. - trad. Echevarría Ramos, Rafael - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 452 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 2.600 pts. 84-345-2071-0.

Operaciones ginecológicas (II). Tovell, Harold H. H. - Dank, Leonard D. - trad. Mansilla, Carmen - Fusté Mercadé, J. S. - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 344 p. - 22 x 28 cm. Piel - 4.200 pts. 84-345-1790-6.

Temas de enfermería médico-quirúrgica. Tomo 15. Obstetricia 1. Séguy, Bernard - trad. Cabello Tarrés, Belén - NORMA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 180 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Temas de Enfermería médico-quirúrgica. 84-7487-029-1.

15. INGENIERIA, TECNOLOGIA, INDUSTRIAS, ARTES Y OFICIOS.

Calor y frío industrial 2. Técnicas energéticas. Andrés Rodríguez-Pomatta, Juan A. de, etc. - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1984 - 1 vol. - 422 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-362-1623-7.

Práctico. Ideas y soluciones de bricolaje (Fascículos). Anónimas y colectivas - trad. Varios - SALVAT S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23 x 28 cm. Rúst. - 125 pts. 84-7137-038-7.

Superfácil: fichero práctico del bricolaje. (Tomo 6). Anónimas y colectivas - SARPE (SOCIEDAD ANONIMA DE PER - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 21 cm. Piel - 2.350 pts. 84-7291-586-7.

151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.

Cálculo de secciones en baja tensión por ordenador. Moreno Conchillo, Luis - AUTOR-EDITOR - Plz. Poeta Pelayo, 2 - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0579-9.

Circuitos electrónicos. Digitales I I. Muñoz Merino, Elias - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1984 - 1 vol. - 546 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.550 pts. 84-7402-110-3.

Curso de televisión. (Tomo 2)(Ed. corregida y ampliada). Car-

retié, Enrique - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 472 p. - 2.ª ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 1.600 pts. 84-283-1309-1.

Descripción de un receptor de radio superheterodino con transistor. Anónimas y colectivas - CENTRO DE ESTUDIOS DE TV. - 1984 - 1 vol. - 26 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Electrónica. 84-7152-018-4.

Instalaciones de redes de alta tensión. Moreno Conchillo, Luis - AUTOR-EDITOR - Plz. Poeta Pelayo, 2 - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 167 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. 84-398-0580-2.

Introducción a la programación en Basic.... Wadman, Richard - AUTOR-EDITOR - Capitán Haya, 3 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-398-0599-3.

Manual de Laboratorio de Electrónica I y III. García Guerra, Antonio - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1983 - 1 vol. - 333 p. - 4.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.140 pts. 84-7402-047-6.

Ondas planas. Page de la Vega, Juan Enrique, etc. - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 775 pts. 84-7402-151-0.

Problemas de síntesis de circuitos. Castillo Holgado, Antonio, etc. - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1984 - 1 vol. - 492 p. - 4.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.640 pts. 84-7402-013-1.

Sistemas digitales en Radio y Televisión. Perales Benito, Tomás - PARANINFO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 268 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 750 pts. 84-283-1312-1.

Spectrum. Libro de juegos. James, Mike, etc. - trad. Garrido Pérez, Manuel - DIAZ DE SANTOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 1.300 pts. 84-86251-03-6.

Transformadores. Moreno Conchillo, Luis - AUTOR-EDITOR - Plz. Poeta Pelayo, 2 - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 74 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0581-0.

Z X Spectrum. Langdell, Tim - trad. Rovira, Ramón - NORAY, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 22 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-7486-037-7.

153. Ingeniería aeronáutica.

Ases de la aviación. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Piel - 325 pts. 84-85822-91-9.

Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Fascículos). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 156 vol. - 20 p. - 2.ª ed. - 29 x 22 cm. Rúst. - 125 pts. 84-85822-30-7.

Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Obra completa). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 12 vol. - 3.120 p. - 2.ª ed. - 29 x 22 cm. Piel - 22.800 pts. 84-85822-28-5.

Enciclopedia ilustrada de la Aviación. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 260 p. - 2.ª ed. - 29 x 22 cm. Piel - 1.900 pts.

84-85822-29-3.

154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

Estalvi d'energia en instalacions esportives. Mitja Sarvisé, Albert - Girbal Puig, Albert - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Noves energies, n.º 3. 84-393-0252-5.

Estalvi d'energia en instalacions esportives. Mitja Sarvisé, Albert - Girbal Puig, Albert - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1984 - 1 vol. - 247 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Noves energies, n.º 4. 84-393-0253-3.

Hidráulica. López Cadenas de Llano, Filiberto - Mintegui Aguirre, Juan Ang - AUTOR-EDITOR - Ciudad Universitaria - Madrid - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-398-0664-7.

Manual obras públicas y construcción. (Obra completa). Bendicho Joven, José Pascual - RUEDA - 1984 - 1 vol. - 673 p. - 21 x 17 cm. Tela - 4.200 pts. 84-7207-033-6.

Manual obras públicas y construcción. (Tomo 1). Bendicho Joven, José Pascual - RUEDA - 1984 - 1 vol. - 366 p. - 21 x 17 cm. Tela - 2.250 pts. 84-7207-031-X.

Manual obras públicas y construcción. (Tomo 2). Bendicho Joven, José Pascual - RUEDA - 1984 - 2 vol. - 307 p. - 21 x 17 cm. Tela - 1.950 pts. 84-7207-032-8.

Patología de las cimentaciones. Logeais, Louis - trad. Castán, Santiago - GUSTAVO GILI, S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 1.700 pts. - Col. Construcción. 84-252-1170-0.

Propuesta de plan hidrológico. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - CONF. HIDR. DEL GUADALQUIVIR - Pza. España, Sector 2 - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 458 p. - 30 x 12 cm. Rúst. 84-500-9510-7.

Propuesta de plan hidrológico. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - CONF. HIDR. GUADALQUIVIR - Pza. España, Sector 2 - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 372 p. - 30 x 42 cm. Rúst. 84-500-9511-5.

156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.

Ingeniería química. Símbolos de representación para diagramas de f. Gonzalez Lagunas, Fernando - AUTOR-EDITOR - Avda. Garí, 6 - Tiana (Barcelona) - 1983 - 1 vol. - 49 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 850 pts. 84-398-0630-2.

Química industrial. (Obra completa). González Lagunas, Fernando - Bilurbina Alter, Luis - AUTOR-EDITOR - Avda. Garí, 6 - Tiana (Barcelona) - 1983 - 3 vol. - 292 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 3.180 pts. 84-398-0625-6.

Química industrial. Tomo 1. Industria del agua y del cloro y sosa.

González Lagunas, Fernando - Biturbina Alter, Luis - AUTOR-EDITOR - Avda. Gari, 6 - Tiana (Barcelona)- 1983 - 1 vol. - 64 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 780 pts. 84-398-0626-4.

Química Industrial. Tomo 2. Industrias del alre, azufre y derivado. González Lagunas, Fernando - Biturbina Alter, Luis - AUTOR-EDITOR - Avda. Gari, 6 - Tiana (Barcelona)- 1983 - 1 vol. - 68 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. 84-398-0627-2.

Química Industrial. Tomo 3. Industrias del carbón, gas, petróleo. González Lagunas, Fernando - AUTOR-EDITOR - Avda. Gari, 6 - Tiana (Barcelona)- 1984 - 1 vol. - 160 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 1.600 pts. 84-398-0628-0.

157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte.

Bilbao-Zaragoza. Contorno de una autopista. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - P. de la Castellana, 135 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 32 x 24 cm. Tela. 84-398-0621-3.

Datomotor 84. Juan Lloréns, Vicente Rafael - AUTOR-EDITOR - Alfonso Peña, 6 - Valencia 9 - 1983 - 1 vol. - 186 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-398-0648-5.

Guía de tasaciones. Camiones Motor Ibérica. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 368 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0639-6.

Guía de Tasaciones. Camiones Renault. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas - 1984 - 1 vol. - 410 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0688-4.

Guía de tasaciones. Citroen. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 307 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0636-1.

Guía de tasaciones. Ford. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 78 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0640-X.

Guía de tasaciones. Furgonetas Motor Ibérica. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 104 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0638-8.

Guía de Tasaciones. Land-Rover. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 136 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0632-9.

Guía de tasaciones. Pegaso. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 366 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0634-5.

Guía de tasaciones. Renault. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 293 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0637-X.

Guía de tasaciones. Sava. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 39 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0633-7.

Guía de tasaciones. Seat. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 463 p. - 15 x 23 cm. Rúst. 84-398-0635-3.

Manual de taller y tiempos de reparación. Citroen L N A. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 288 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-398-0659-0.

Manual de taller y tiempos de reparación. Citroen L N A. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1984 - 1 vol. - 288 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-398-0660-4.

Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 5. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1983 - 1 vol. - 254 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-398-0661-2.

Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 5. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Torres Quevedo, 19 - Alcobendas (Madrid)- 1983 - 1 vol. - 255 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-398-0662-0.

158. Artes y oficios. Industrias diversas.

Guía del éxito en peluquería. Montaner, Ramón - C.O. CREACIONES GRAFICAS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 94 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85332-06-7.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA.

Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 1.602 p. - 19 x 25 cm. Piel - 4.500 pts. 84-7069-050-7.

Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.1. Los fundamentos de I. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 19 x 25 cm. Piel. 84-7069-082-5.

Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.2. Práctica de los cult. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 25 cm. Piel. 84-7069-083-3.

Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.3. Frutales y bosque. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 19 x 25 cm. Piel. 84-7069-084-1.

Biblioteca Práctica Agrícola y Ganadera. T.4. Producción ganadera. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 19 x 25 cm. Piel. 84-7069-085-X.

Calendario de siembra y apicultura 1984. Thun, María - trad. Schmitt, Hubert - STEINER (RUDOLF), S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. 84-85370-10-4.

Máquinas agrícolas, Las. Ortiz-Cañavate Puig-Mauri, Jaime - MUNDI-PRENSA - 1983 - 1 vol. - 486 p. - 2.ª ed. - 23 x 16 cm. Rúst. - 2.100 pts. 84-7114-085-3.

161. Ecología y protección del medio ambiente.

Aportación de nutrientes y eutrofización de embalses. Ortiz Casas, José L. - Peña Martínez, Ramón - CENTROESTUDIOSHIDROGRÁFICOS - Paseo Bajo Virgen del Puerto, 3 - Madrid 5 - 1983 - 1 vol. - 530 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-500-9490-9.

Contaminación del río Guadamar y su zona de influencia, La. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 800 pts. 84-00-05551-9.

Estudio ecológico de las tierras altas de Asturias y Cantabria. Gandullo, José M., etc. - I.N.I.A. INSTITUTO NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-7498-174-3.

Vida naturista. Cobo Jiménez, Ildefonso - AUTOR-EDITOR - Plaza Mostenses, 2 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-398-0653-1.

162. Agronomía.

Apuntes de meteorología agrícola. Fuentes Yagüe, José Luis - EXTENSION AGRARIA. PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 3.ª ed. - 16 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. 84-341-0399-0.

Jornadas agrarias a les comarques gironines. Anónimas y colectivas - FUNDACIÓCAIXA DEPENDENCIES - Via Laietana, 56 - Barcelona - 1984 - 1 vol. - 392 p. - 19 x 25 cm. Rúst. 84-500-9532-8.

163. Cultivos agrícolas.

Cambios estructurales del sector agrario JIennense, Los. Martín Mesa, Antonio - CAMARACOMERCIO EINDUSTRIA - Hurtado, 27 - Jaen - 1983 - 1 vol. - 213 p. - 31 x 21 cm. Rúst. 84-500-9462-3.

Cultivos herbáceos extensivos. Guerrero García, Andrés - MUNDI-PRENSA - 1984 - 1 vol. - 742 p. - 3.ª ed. - 23 x 16 cm. Rúst. - 3.700 pts. 84-7114-064-0.

Forrajeras anuales para los regadíos mediterráneos. Luna Lorente, Francisco - EXTENSION AGRARIA. PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - Col. Hojas divulgadoras. 84-341-0343-5.

Manual de inspección de peras y manzanas. Murga Carazo, Jesús, etc. - SOIVREM.ECONOMIA Y HACIEND - Cavia, 7-9 - Zaragoza-5 - 1984 - 1 vol. - 242 p. - 21 x 22 cm. Rúst. 84-500-9519-0.

Manual de viticultura. Chauvet, Marcel - Reynier, Alain - trad. Iglesias, J. - Sotes, V. - MUNDI-PRENSA - 1984 - 1

vol. - 274 p. - 3.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 1.350 pts. 84-7114-041-1.

Pistacho, El. Spina, Paolo - trad. Iglesias, J. - Sotes, V. - MUNDI-PRENSA - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 900 pts. 84-7114-138-8.

Raíces del aceite de oliva, Las. Dirección General de Política Alimentaria - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 24 x 23 cm. Rúst. 84-7479-271-1.

Valoración agronómica y clasificación de líneas de soja. Carbonell Guevara, E. A. - Bartual Pastor, R. - I.N.I.A. INSTITUTO NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. 84-7498-175-1.

Variedades de cerezo. Ayala Delgado, José María - EXTENSION AGRARIA. PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - Col. Hojas divulgadoras. 84-341-0342-7.

Variedades de patata de siembra certificada. Pastor Cosculluela, Fernando - Aguirre Azpeltia, Antonio - EXTENSION AGRARIA. PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - Col. Hojas divulgadoras. 84-341-0344-3.

164. Jardinería y floristería.

Guía de plantas y flores. Bianchini, Francesco - Carrara, Azurra - trad. Vallespinós, Ferran - ORJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 550 p. - 6.ª ed. - 20 x 13 cm. Tela - 1.950 pts. - Col. Guías naturaleza. 84-253-0558-6.

165. Arboricultura y silvicultura.

Calidad de estación del pinus pinaster Ait en Galicia. Bara Temes, S. - Toval Hernández, G. - I.N.I.A. INSTITUTO NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 166 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7498-173-5.

Carbón de encina, El. Sánchez de Lara, Reyes - Calle Manzano, Luis de la - EXTENSION AGRARIA. PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - Col. Hojas divulgadoras. 84-341-0345-1.

166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.

Genética para criadores de perros. Robinson, Roy - trad. Bellaterra - BELLATERRA.EDICIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 276 p. - 23 x 15 cm. Tela - 1.600 pts. 84-7290-039-8.

Guía práctica de animales domésticos. (Fascículos). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE. EDICIONES - 1984 - 40 vol. - 32 p. - 16 x 12 cm. Rúst. - 125 pts. 84-7534-071-7.

Guía práctica de animales domésticos. (Obra completa). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE. EDICIONES - 1984 - 3 vol. - 1.218 p. - 21 x 15 cm. Tela - 6.000 pts. 84-7534-070-9.

Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE. EDICIONES - 1984

1 vol. - 406 p. - 21 x 15 cm. Tela - 2.000 pts.
84-7534-072-5.

Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 406 p. - 21 x 15 cm. Tela - 2.000 pts.
84-7534-073-3.

Guía práctica de animales domésticos. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 406 p. - 21 x 15 cm. Tela - 2.000 pts.
84-7534-074-1.

Mejora de la paja como alimento del ganado. García Rollán, Mariano - EXTENSION AGRARIA, PUBLICACION - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - Col. Hojas divulgadoras.
84-341-0346-X.

Producción planificada de vacuno de carne. Allen, David - trad. Fernández Salguero, José - ACRIBIA - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 2.000 pts.
84-200-0527-4.

Raza Avelleña-Negra Ibérica. La Dirección General de Producción Agraria - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 124 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-7479-273-8.

167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.

Catálogo de embutidos y jamones curados de España. Dirección General de Política Alimentaria - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 21 x 28 cm. Rúst.
84-7479-272-X.

Enología práctica. Peynaud, Emile - trad. González Salgueiro, A. - MUNDI-PRENSA - 1983 - 1 vol. - 402 p. - 2ª ed. - 23 x 16 cm. Rúst. - 2.400 pts.
84-7114-059-4.

168. Caza.

Veinte años de caza mayor. Yebes, Eduardo de Figueroa y Alonso-Martínez. Conde de - VISO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 21 x 27 cm. Tela - 5.000 pts.
84-86022-05-3.

169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

Situación actual y el futuro de la acuicultura en Galicia y Grecia. Diacovasilis, Basilio M. - AUTOR-EDITOR - Facultad de Biología D. Tecnología Pesq - Santiago - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 17 x 24 cm. Rúst.
84-398-0656-6.

17. ECONOMIA DOMESTICA.

Práctica de l'economía d'energia a la llar. La. Anónimas y colectivas - trad. Artis Gener, Avel·li - H.M.B., S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - Col. Departament d'Indústria i energia.
84-86054-15-X.

Tus labores (Fascículos)(II). Anónimas y colectivas - SALVAT S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 125 pts.

84-7137-032-8.

172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.

Acerca del buen yantar. Martínez Ramos, Eugenio - Alberto - AUTOR-EDITOR - Rafael Herrera, 11 - Madrid 16 - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 750 pts.
84-398-0608-6.

Alta gastronomía para diabéticos y regímenes de adelgazamiento. Merino de Korican, María Luisa - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 240 pts.
84-206-0009-1.

Bebidas famosas del mundo (II). Saure, Henning - trad. Herrera, J. - To la Fuentes, J. J. - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 30 x 21 cm. Tela - 2.200 pts. - Col. Gourmet.
84-241-2235-6.

Cataluña en 50 menús. Casas Selvas, Carmen - Botaya, Guillermina - GRANICA (JUAN), S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 22 cm. Rúst. - 700 pts.
84-7577-005-3.

Cocina balear (II). Calera Cimorra, Ana María - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 21 x 17 cm. Tela - 650 pts. - Col. Cocina regional.
84-241-2238-0.

Cocina de pueblo. Juderías Martínez, Alfredo - SETECO - 1983 - 1 vol. - 284 p. - 15 x 21 cm. Rúst.
84-7345-010-8.

Cocina práctica (II). Cifuentes Martínez, Rosario - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 18ª ed. - 21 x 15 cm. Tela - 325 pts. - Col. Cocina básica.
84-241-2203-8.

Cocina valenciana (II). Calera Cimorra, Ana María - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 18 cm. Tela - 600 pts. - Col. Cocina regional.
84-241-2232-1.

Cuadernos de alimentación. López Nomdedeu, Consuelo, etc. - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 40 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts.
84-7178-725-3.

Chufa y horchata: Características físicas... nutritivas. Morell Mascarell, José - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - Col. Caja de Ahorros de Valencia.
84-00-05561-6.

Doscientas siete recetas para una nueva cocina Cantabra. Garay Oyarbide, Isabel - AUTOR-EDITOR - Lealtad, 31 - Santander - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 400 pts.
84-398-0603-5.

Gastronomía. Pescados de río. Sarobe Pueyo, Víctor Manuel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0647-9.

Manual Hogarama de cocina y repostería. Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 396 p. - 17 x 25 cm. Piel - 2.800 pts.
84-7069-248-8.

Manual hogarama de cocina y repostería. Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 396 p. - 17 x 25 cm. Piel - 2.800 pts.
84-7505-719-5.

Nueva cocina rápida (II). Blohm, Hannelore - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 22 x 18 cm. Te-

la - 1.500 pts. - Col. Cocina.
84-241-2247-X.

Recetas de cocina galega. Parada López, M. del Carmen - GALAXIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 790 pts.
84-7154-454-7.

Trescientos sesenta y cinco postres, una receta para cada día del. Tiano, Maryette - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 6ª ed. - 20 x 18 cm. Tela - 600 pts. - Col. Libros de cocina.
84-241-2209-7.

175. Cuidado y educación de los niños.

Cómo conseguir que el niño juegue y se comunice. Kiernan, Chris - trad. Fernández Zulaica, Jesús - INST.NAC.SERVICIOS SOCIALES - María de Guzmán, 52 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 357 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Rehabilitación.
84-500-9488-7.

Mamá no me siento bien (II). Vaughan, Gerard - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 178 p. - 4ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 900 pts. - Col. Primera infancia.
84-241-5951-9.

Nace un bebé (II). Trimmer, Eric - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 4ª ed. - 26 x 18 cm. Piel - 900 pts. - Col. Primera infancia.
84-241-5952-7.

18. ORGANIZACION.

181. Métodos y sistemas de organización.

Managing in turbulent times. Palom Izquierdo, Francisco Javier - GESTION Y PLANIFICACION INTEGR - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 26 x 20 cm. Piel - 18.500 pts.
84-85827-40-6.

Organización y métodos. Anderson, R. G. - trad. García-Viso, Manuel - EDAF - 1984 - 1 vol. - 440 p. - 6ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Biblioteca Dirección Empresas.
84-7166-578-6.

182. Organización de empresas.

Administración de empresas. Hall, L. - trad. Chas, Rosendo - EDAF - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 6ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Biblioteca dirección de empresas.
84-7166-574-3.

Control de gestión en las pequeñas y medianas empresas. El. Pi-són Fernández, Irene - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO. SECRE - 1984 - 1 vol. - 148 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Monografías de la Universidad Santiago.
84-7191-319-4.

Dirección de empresas y recursos humanos. (Obra completa). Anónimas y colectivas - INDEX - 1983 - 7 vol. - 1.772 p. - 17 x 24 cm. Piel - 21.000 pts.
84-7087-249-4.

Dirección de producción. Harding, H. A. - trad. Linares, Andrés - EDAF - 1984 - 1 vol. - 350 p. - 6ª ed. -

14 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Biblioteca dirección empresas.
84-7166-573-5.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Obra comp.). Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 4 vol. - 1.300 p. - 25 x 18 cm. Tela - 14.000 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1551-4.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 1). Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 25 x 18 cm. Tela - 3.250 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1552-2.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 2). Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 25 x 18 cm. Tela - 3.250 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1553-0.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 3). Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 25 x 18 cm. Tela - 3.250 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1554-9.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 4). Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 25 x 18 cm. Tela - 3.250 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1555-7.

Función de mandar. La. Delibes Setien, José R. - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 750 pts.
84-283-1310-5.

Gran Enciclopedia de Management. Heyel, Carl - trad. Teasa - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.300 p. - 25 x 18 cm. Tela - 4.500 pts. - Col. Grandes obras.
84-253-1556-5.

Sistema Cardona, El. (Obra completa). Cardona Labarga, José María - INDEX - 1984 - 3 vol. - 350 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 30.000 pts.
84-7087-250-8.

184. Organización comercial.

Ante la puerta. Gayango Aspe, Manuel - García Font, Juan - PICAZO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 202 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Tekhne.
84-361-0266-5.

Encuesta sobre gestión de recursos humanos comerciales. Anónimas y colectivas - I.C.E.A., ASOCIACION - 1984 - 1 vol. - 79 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 250 pts.
84-85554-16-7.

Marketing. Giles, G. B. - trad. Mas Brossa, José - EDAF - 1984 - 1 vol. - 295 p. - 6ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Biblioteca dirección empresas.
84-7166-571-9.

Vendedor más grande del mundo. El. Mandino, Og. - trad. Mercado, Benjamin E. - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 6ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Autoayuda y superación.
84-253-1145-4.

185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.

Imprenta. La. Castro Alava, José Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA

1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0120-5.

Offset: Actualización 2. Casals Calvet, Ricardo - TECNOTECA - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-86219-01-9.

186. Contabilidad y administración.

Auditoría. Howard, Leslie R. - trad. Gallego Palomero, Pilar - EDAF - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 6.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Biblioteca dirección empresas. 84-7166-572-7.

Contabilidad analítica de las Cajas de Ahorros. Martínez Vilches, Ramón - CAJA AHORROS Y MONTE DEP. - plaza de Celenque, 2 - Madrid 20 - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 16 x 24 cm. Tela. 84-500-9504-2.

Contabilidad de costes. Harper, W. M. - trad. Linares, Andrés - EDAF - 1984 - 1 vol. - 544 p. - 6.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Biblioteca dirección empresas. 84-7166-570-0.

Economía básica. Thirkettle, G. L. - trad. Linares, Andrés - EDAF - 1984 - 1 vol. - 254 p. - 5.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Biblioteca dirección empresas. 84-7166-568-9.

Gestión y contabilidad de cooperativas agrarias. Caballer Mella, Vicente - MUNDI-PRENSA - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 2.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-7114-139-6.

188. Publicidad. Escaparatismo.

Cien encuentros con la Publicidad. (Tomo 3). Ferrer Roselló, Clemente - AUTOR-EDITOR - Clara del Rey, 17 - Madrid 2 - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-398-0649-3.

19. BELLAS ARTES.

Catedral astorgana, La. Pastrana García, Juan - AUTOR-EDITOR - Rep. Argentina, 20 - León - 1983 - 1 vol. - 38 p. - 24 x 17 cm. Tela - 115 pts. 84-398-0712-0.

Doce años de una sala de arte. Anónimas y colectivas - NEBRJIA, S.A., EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-391-4015-0.

Egipto (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 3.ª ed. - 23 x 24 cm. Rúst. - 1.350 pts. 84-333-0275-2.

Enciclopedia de la pintura y la escultura Sarpe. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - SARPE (SOCIEDAD ANÓNIMA DE PER - 1984 - 1 vol. - 360 p. - 21 x 27 cm. Piel - 2.725 pts. 84-7291-587-5.

Estudio del arte en la transformación de modelos. Duce Ripollés, Felicidad - AUTOR-EDITOR - Madrazo, 9 al 13 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 32 x 44 cm. Rúst. 84-398-0588-8.

Helenismo, El (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. -

26 p. - 4.ª ed. - 23 x 24 cm. Rúst. - 1.350 pts. 84-333-0026-1.

Historia del arte universal (II). Gaya Nuño, Juan Antonio - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 526 p. - 3.ª ed. - 21 x 15 cm. Piel - 1.600 pts. - Col. Estudio. 84-241-2705-6.

Inventari d'esglésies, 14. Gavin Barceló, Josep - ARTESTUDI, EDIC. EMILIO BOU - 1983 - 1 vol. - 186 p. - 16 x 23 cm. Tela - 1.100 pts. - Col. Inventari d'esglésies. 84-85180-35-6.

Lápiz '83. Anuario de arte español. Anónimas y colectivas - C.I.S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 468 p. - 27 x 21 cm. Piel - 4.500 pts. 84-86288-00-2.

Libro de arte. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Plaza Jacinto Benavente, 2 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-398-0681-7.

Luz y sonido del castillo de Javier. Recondo Iribarren, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0192-2.

Maravillas del mundo. Enciclopedia Salvat del Universo Monumental. Anónimas y colectivas - trad. Varios - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 125 pts. 84-345-6144-1.

Rostro de Cristo en el arte español, El. Rodríguez Culebras, Ramón - URBION, S.A. - 1984 - 1 vol. - 318 p. - 2.ª ed. - 22 x 29 cm. Piel - 3.560 pts. 84-85266-40-4.

191. Filosofía y crítica del Arte.

Norma y forma. Gombrich, Ernst H. - trad. Gómez Díaz, Remigio - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 2.200 pts. 84-206-7039-1.

192. Arquitectura. Urbanismo.

Arquitectura Barroca Salmantina. (Las Agustinas de Monterrey). Madruga Real, Angela - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1984 - 1 vol. - 270 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Centro Estudios Salmantinos. 84-00-05568-3.

Arquitectura madrileña del siglo XVIII (1600-1700), La. Tovar Martín, Virginia - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES - 1984 - 1 vol. - 870 p. - 17 x 24 cm. Tela - 5.000 pts. - Col. Madrid de los Austrias. 84-00-05554-3.

Arquitectura popular en Galicia. 2 (II). Llano Cabado, Pedro de - COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS - 1984 - 1 vol. - 446 p. - 20 x 21 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-85665-08-2.

Conoce tu ciudad. (1 Certamen escolar). Consejería de ordenación del territorio, Comunidad de Madrid - COMUNIDAD DEMADRID - Pza. San Juan de la Cruz - Madrid - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9509-3.

Creclimiento histórico de Madrid. Consejería de ordenación del territorio, Comunidad de Madrid - co-

MUNIDAD DEMADRID - Pza. San Juan de la Cruz - Madrid - 1983 - 1 vol. - 31 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Documentación fotográfica. 84-500-9508-5.

Dórico, Jónico, Corintio en la Arquitectura del Renacimiento. Forssman, Erik - trad. Marchante Moralejo, Carmen - XARAIT EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 14 x 19 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Libros de Arquitectura y Arte. 84-85434-22-6.

Encuentros Internacionales de Rehabilitación Urbana. Arizabalaga Saenz, Lauren, etc. - AYUNT.DPT.CENTROHISTORICO - Mateo Moraza, 6 y 8 - Vitoria - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-9470-4.

Esfera y el laberinto, La. Tafuri, Manfredo - trad. Serra Cantarell, F. - GUSTAVO GILI S.A. - 1984 - 1 vol. - 568 p. - 24 x 17 cm. Tela - 4.500 pts. - Col. Biblioteca de Arquitectura. 84-252-1171-9.

Futuro Urbanístico de Vitoria-Gasteiz 1984, El. López de Armentia Orbe, Luis, etc. - EXCMO.AYUNTAMIENTO - Esquina Dato - Gral. Alava - Vitoria-Gasteiz - 1984 - 1 vol. - 276 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9516-6.

Introducción a Gaudí. Flores López, Carlos - AGUILAR S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 6 x 8 cm. Piel - 475 pts. - Col. Crisol (Serie especial). 84-03-06046-7.

Itinerario del románico. Lojendio, Luis María de - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 6.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0239-2.

Monasterio de Urdax. Zudaire Huarte, Eulogio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0642-8.

Palacio Real de Olite. Jimeno Jurio, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0221-X.

Perspectiva como..., La. Panofsky, Erwin - trad. Careaga, Virginia - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 126 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Marginales, n.º 31. 84-7223-031-7.

Teoría general del arte arquitectónico. Atencia Molina, Enrique - COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS - Avda. Las Palmeras, s-n - Málaga - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 21 x 15 cm. Rúst. 84-500-9468-2.

193. Escultura. Medallística.

Escultura, La. Renacimiento y romanismo. Castro Alava, José Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0285-6.

194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

Beltran Bofill. Beltran Bofill, Juan - AUTOR-EDITOR - Can Picanyol, 20-22 - Sant Cugat del Vallés - 1984 - 1 vol. -

250 p. - 30 x 30 cm. Tela - 7.000 pts. 84-398-0574-8.

Bosch Bordes. Sanchez Pacheco, Filuca - MOVINTER, SERVICIOS Y MEDIOS A - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Artistas de hoy. 84-85715-47-0.

Cómo pintar a la acuarela. Parramón Vilasaló, José M. - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 19.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 675 pts. - Col. Aprender haciendo. 84-342-0012-0.

Cómo se pinta al óleo. Asins, Francisco - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. 84-226-1681-5.

Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1985 - 1 vol. - 304 p. - 22 x 29 cm. Piel - 3.500 pts. 84-7534-069-5.

Curso práctico de dibujo y pintura (Fascículos). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 60 vol. - 20 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 125 pts. 84-7534-065-2.

Curso práctico de dibujo y pintura. (Obra completa). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1985 - 4 vol. - 1.224 p. - 22 x 29 cm. Piel - 14.000 pts. 84-7534-064-4.

Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 22 x 29 cm. Piel - 3.500 pts. 84-7534-066-0.

Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 22 x 29 cm. Piel - 3.500 pts. 84-7534-067-9.

Curso práctico de dibujo y pintura. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - NUEVA LENTE, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 22 x 29 cm. Piel - 3.500 pts. 84-7534-068-7.

Delapiente. Ramos, Carmen - LAREDO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 32 x 24 cm. Tela. 84-86282-00-4.

Desnudo al óleo, El. Parramón Vilasaló, José M. - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 675 pts. - Col. Aprender haciendo. 84-342-0079-1.

Dibujo anatómico de la figura humana. Gordon, Louise - trad. Dioriki - DAIMOM, MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Bellas Artes. 84-231-2401-0.

Figuras en el Trópico, plástica mexicana 1920-1940. Debrouse, Olivier - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 550 pts. 84-7069-285-2.

Gravat de creació, El. La calco-grafía contemporánea a Catalunya. Anónimas y colectivas - FUNDACIÓ CAIXA DEPENDSIONS - Via Laietana, 56 - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-9483-6.

Imagen de Goya (II). Bozal Fernandez, Valeriano - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 328 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 1.920 pts. - Col. Palabra en el tiempo.

- 84-264-1151-7.
Javier Serna Avendaño. Moreiro, Jose M. - MOVINTER, SERVICIOS Y MEDIOS A - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Artistas de hoy. 84-85715-46-2.
- Museo del Prado, El.** Pérez Sánchez, Alfonso Emilio - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 13 x 21 cm. Rúst. 84-7483-323-X.
- Niño en el Museo del Prado, El.** Anónimas y colectivas - MUSEO DEL PRADO. M. CULTURA - P. del Prado - Madrid - 1983 - 1 vol. - 204 p. - 23 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-500-9494-1.
- Osuna de frente.** Osuna Gil, Héctor - trad. Montoya Gómez, Alvaro - EL ANCORO EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 21 x 24 cm. Tela - 980 pts. - Col. Biblioteca de el espectador. 84-89209-26-X.
- Pintura en los grandes museos, La. (Tomo 6).** Monreal Agustí, Luis - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 332 p. - 8ª ed. - 25 x 32 cm. Piel - 4.500 pts. - Col. La Pintura en los grandes museos. 84-320-0466-9.
- Pintura expresionista española, La.** Areán González, Carlos Antonio - IBERICO EUROPEA DE EDICIONES S - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 32 x 24 cm. Tela - 7.000 pts. - Col. Arte español contemporáneo. 84-256-0406-0.
- Pintura mural gótica.** Lacarra Ducay, María Carmen - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0216-3.
- Pintura románica sobre fusta, La.** Blasco Bardas, Ana María - ROMERO (AMELIA) - 1984 - 1 vol. - 114 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els llibres de la frontera. 84-85709-29-2.
- 195. Fotografía. Cinematografía.**
- Cabranes.** Anónimas y colectivas - AYALGA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Historia gráfica de Asturias. 84-7411-126-9.
- Crónica de la fotografía en Colombia 1841-1948.** Anónimas y colectivas - VALENCIA (CARLOS) EDITORES. S. - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-8277-107-8.
- Enciclopedia de la Fotografía. (Fascículos).** Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 3ª ed. - 21 x 28 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Enciclopedia de la Fotografía. 84-7551-106-6.
- Enciclopedia Planeta de la Fotografía. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1984 - 8 vol. - 2.464 p. - 3ª ed. - 21 x 28 cm. Piel - 22.600 pts. - Col. Enciclopedia de la Fotografía. 84-7551-107-4.
- Enciclopedia Planeta de la Fotografía. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 308 p. - 3ª ed. - 21 x 28 cm. Piel - 2.895 pts. - Col. Enciclopedia Planeta de la Fotografía. 84-7551-105-8.
- Exposición fotografía imágenes para una década. España 1980.**

- Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-7483-344-2.
- Exterior noche.** Cueto Alas, Juan - NOEGA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 210 p. - 2ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. 84-86015-39-1.
- Fellini por Fellini.** Fellini, Federico - trad. Martínez Torres, Augusto - FUNDAMENTOS S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 2ª ed. - 13 x 19 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Arte, serie cine. 84-245-0236-1.
- Fotografía paso a paso, La.** Langford, Michael J. - trad. Cruz Herce, Alfredo - BLUME (HERMANN) EDICIONES - 1985 - 1 vol. - 224 p. - 3ª ed. - 21 x 28 cm. Rúst. - 1.300 pts. 84-7214-262-0.
- Fritz Lang.** Bogdanovich, Peter - trad. Marias, Miguel - FUNDAMENTOS S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2ª ed. - 13 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Arte, serie cine. 84-245-0013-X.
- Historia del cine.** Caparrós Lera, José María - Castillo, José del - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-218-0541-X.
- Historia del cine.** Caparrós Lera, José María - Castillo, José del - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-218-0542-8.
- Sector Cinematográfico a Catalunya: Una aproximació quantitativa, E.** José Solsona, Carlos - EDICIONES ALBA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 236 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-383-0033-2.
- 196. Música. Instrumentos musicales.**
- Como leer música.** Evans, Roger - trad. Lassaletta, Rafael - EDAF - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 3ª ed. - 18 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Como.... 84-7166-676-6.
- Crónicas del género chico.** Barrera Maraver, Antonio - AVAPIES, EL - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 21 x 12 cm. Rúst. - 800 pts. 84-86280-02-8.
- Diez canciones para la escuela.** Asensi Torregrosa, Juan Miguel - AUTOR-EDITOR - Juan de Herrera, 40 - Alicante - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 32 cm. Rúst. - 750 pts. 84-398-0612-4.
- Esteban Daza.** Zayas, Rodrigo de - ALPUERTO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 560 p. - 25 x 34 cm. Piel - 7.500 pts. - Col. Opera Omnia. 84-381-0054-6.
- Manuel de Falla su obra para Piano.** Iglesias Alvarez, Antonio - ALPUERTO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. 84-381-0055-8.
- Música, semántica, sociedad.** Pusseur, Henri - trad. Hernández Mordero, Carmen - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 680 pts. 84-206-8514-3.
- Música, La.** Fraile, Alberto - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas cultura popular. 84-235-0359-3.
- Organos, organistas y organeros.** Goya Iraola, Joaquín - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p.

- 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0115-9.
- Parsifal.** Medrano Espárrago, Antonio - HUGUIN, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 125 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-86041-14-7.
- Percusión Afro-Latina (Tomo 1).** Díaz, Pedrito - BOSCH (ANTONIO) EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 115 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Música. 84-85855-25-6.
- Quilapayún.** Santander, Ignacio - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los Juglares. 84-334-2054-2.
- 197. Artesanía. Cerámica. Metalisteria artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.**
- Artesanía de Alicante.** Llobregat Conesa, Enrique A. - CONSELLERIA INDUSTRIAL, COMERC - Palacio de Calatayud Micalet, 5 - Valencia 4 - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-9459-3.
- Cántaros españoles. (Obra completa).** Torres Fernández, Pablo - ARTEMOS, S.A. - 1984 - 3 vol. - 15 x 21 cm. Rúst. - 2.100 pts. 84-86100-02-X.
- Cántaros españoles 2.** Torres Fernández, Pablo - ARTEMOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 116 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 700 pts. 84-86100-01-1.
- Cerámica catalana, La.** Casanovas, M. Antonia - ROMERO (AMELIA) - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Libros de la frontera. Coneguem Catal. 84-85709-28-4.
- Cerámica histórica de les comarques valencianes.** Díaz Manteca, Eugenio - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 21 x 21 cm. Rúst. 84-7579-006-2.
- Cerámica popular de Andalucía (II).** Anónimas y colectivas - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Artes del tiempo y del espacio. 84-276-0648-6.
- Cerámicas medievales decoradas de Talavera de la Reina.** Rodríguez Santamaría, Antonio - ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS - Plaza Cardenal Tenorio - Talavera de la Reina - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9497-6.
- Joan Pons Capses secretes.** Anónimas y colectivas - FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS - Via Laietana, 56 - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 21 x 21 cm. Rúst. 84-500-9482-8.
- Oficio del barro en el Villar de Peralonso, El. (Salamanca).** Guerrero Zarza, Ana María - ARTEMOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 84 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Alfares. 84-86100-04-6.
- Oficis artesans de la ciutat (II).** Povo, Marta - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 23 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Assaig. 84-261-2041-5.
- Teoría y función del Arte Popular.** García Merino, José María - ARTE-

- MOS, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86100-03-8.
- Visiones subterráneas.** Anónimas y colectivas - ORIGENES - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 32 x 20 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-85563-23-9.
- 198. Radio. Televisión.**
- Cincuenta años de Radio Gandía 1933-1983.** Juan Coll, José - AUTOR-EDITOR - Loreto, 28 - Gandía - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. 84-398-0556-X.
- 199. Teatro. Circo. Ballet.**
- Teatro en Oviedo (1498-1700).** El. García Valdés, Celsa Carmen - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Instituto de Estudios Asturianos. 84-00-05549-7.
- Temporada teatral española 1982-1983, La.** Vilches de Frutos, María Francisca - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 22 x 15 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Anécdotos de la Revista 'Segismundo'. 84-00-05541-1.
- 20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES.**
- Anuario deportivo.** Consejería de Cultura Educación y Deporte, Diputac. Reg. Cant. - CONS. CULTURA EDUCACION Y DEP - Burgos, 11 - Santander - 1984 - 1 vol. - 220 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-9450-X.
- Deporte escolar en Galicia, El.** Anónimas y colectivas - XUNTA DE GALICIA - Plaza de Pontevedra, s-n - La Coruña - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-9461-5.
- 201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.**
- Villarrobledo y su fútbol.** Moreno Nava, Lorenzo - AUTOR-EDITOR - San Clemente, 61 - Villarrobledo - Albacete - 1983 - 1 vol. - 198 p. - 22 x 31 cm. Rúst. 84-398-0714-7.
- 205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.**
- Atletismo 1983.** López del Amo, José Luis - FEDERACIÓN ESPAÑOLA ATLETISMO - Miguel Ángel, 16 - Madrid 10 - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9518-2.
- Estilo del tigre blanco, El (II).** Gutiérrez, Raul - ALAS - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Cuadernos técnicos de Kung Fu. 84-203-0158-2.
- Mejore su busto y su abdomen.** Alberola Serra, Alberto - CUMBRE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Todo práctico.

84-86190-20-7.

Pruebas de aptitud física. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Agentes de Aduanas.

84-7357-182-7.

Taekwon do (II). Panhamé, Juan - ALAS - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Libros técnicos de deporte.

84-203-0112-4.

Tai Chi (II). Yang, Peter - ALAS - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros técnicos de deporte.

84-203-0070-5.

Tratamiento de la columna vertebral (II). Hernandez, Clemente - ALAS - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 4.ª ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 90 pts. - Col. Biblioteca del culturista.

84-203-0056-X.

206. Montaña. Esquí. Patinaje.

Efemérides montaÑeras. Bidaurreta Olza, Daniel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.

84-235-0056-X.

Kaite. Estudios de espeleología burgalesa. Grupo espeleológico Edelweiss - DIPUTACION PROVINCIAL - Paseo del Espolón, 2 - Burgos - 1983 - 1 vol. - 107 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-500-9463-1.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitofilia.

Athelias, album cultural. (Obra completa). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Pau Claris, 97 - Barcelona 9 - 1983 - 5 vol. - 600 p. - 24 x 26 cm. Piel - Col. Filatelia.

84-398-0559-4.

Athelias, album cultural. (Tomo I). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Pau Claris, 97 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 24 x 26 cm. Piel - Col. Filatelia.

84-398-0560-8.

Catálogo General de la moneda Romana (República). Domingo Soriano, Saúl - AUTOR-EDITOR - Transits, 5 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 15 x 21 cm. Piel - 1.800 pts.

84-398-0618-3.

Catálogo, monedas de los Borbones (Felipe V - Isabel I I). Aledón Cuesta, José María - AUTOR-EDITOR - Transits, 5 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.700 pts.

84-398-0619-1.

Coleccionismo de armas antiguas (II). Echeverría, José Miguel - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 18 x 12 cm. Tela - 600 pts. - Col. Club del coleccionista.

84-241-2827-3.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

Gran libro de los juegos de cartas, El. Carobene, Benito - trad. Editorial De Vecchi - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 675 pts.

84-226-1682-3.

21. LITERATURA.

Grandes maestros del crimen y el misterio. (Obra completa). Anónimas y colectivas - trad. Varios - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1985 - 100 vol. - 45.000 p. - 20 x 12 cm. Tela - 35.000 pts.

84-7530-375-7.

Literatura Universal. (Textos). Polo García, Victoriano (Ed.) - UNIVERSIDAD DE MURCIA. PUBLICA - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 84-500-9461-5.

201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.

Villarrobledo y su fútbol. Moreno Nava, Lorenzo - AUTOR-EDITOR - San Clemente, 61 - Villarrobledo - Albacete - 1983 - 1 vol. - 198 p. - 22 x 31 cm. Rúst. - 84-398-0714-7.

205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

Atletismo 1983. López del Amo, José Luis - FEDERACIONES PAÑOLA ATLETISMO - Miguel Angel, 16 - Madrid 10 - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 500 pts.

84-500-9518-2.

Estilo del tigre blanco, El (II). Gutiérrez, Raul - ALAS - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Cuadernos técnicos de Kung Fu.

84-203-0158-2.

Mejore su busto y su abdomen. Alberola Serra, Alberto - CUMBRE, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Todo práctico.

84-86190-20-7.

Pruebas de aptitud física. Pérez Ruiz de Valbuena, Jesús - VALBUENA - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Agentes de Aduanas.

84-7357-182-7.

Taekwon do (II). Panhamé, Juan - ALAS - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Libros técnicos de deporte.

84-203-0112-4.

Tai Chi (II). Yang, Peter - ALAS - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 3.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros técnicos de deporte.

84-203-0070-5.

Tratamiento de la columna vertebral (II). Hernandez, Clemente - ALAS - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 4.ª ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 90 pts. - Col. Biblioteca del culturista.

84-203-0056-X.

206. Montaña. Esquí. Patinaje.

Efemérides montaÑeras. Bidaurreta Olza, Daniel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.

84-235-0056-X.

Kaite. Estudios de espeleología burgalesa. Grupo espeleológico Edelweiss - DIPUTACION PROVINCIAL - Paseo del Espolón, 2 - Burgos - 1983 - 1

vol. - 107 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-500-9463-1.

208. Coleccionismo. Filatelia. Vitofilia.

Athelias, album cultural. (Obra completa). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Pau Claris, 97 - Barcelona 9 - 1983 - 5 vol. - 600 p. - 24 x 26 cm. Piel - Col. Filatelia.

84-398-0559-4.

Athelias, album cultural. (Tomo I). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Pau Claris, 97 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 24 x 26 cm. Piel - Col. Filatelia.

84-398-0560-8.

Catálogo General de la moneda Romana (República). Domingo Soriano, Saúl - AUTOR-EDITOR - Transits, 5 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 15 x 21 cm. Piel - 1.800 pts.

84-398-0618-3.

Catálogo, monedas de los Borbones (Felipe V - Isabel I I). Aledón Cuesta, José María - AUTOR-EDITOR - Transits, 5 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.700 pts.

84-398-0619-1.

Coleccionismo de armas antiguas (II). Echeverría, José Miguel - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 18 x 12 cm. Tela - 600 pts. - Col. Club del coleccionista.

84-241-2827-3.

209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

Gran libro de los juegos de cartas, El. Carobene, Benito - trad. Editorial De Vecchi - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 675 pts.

84-226-1682-3.

21. LITERATURA.

Grandes maestros del crimen y el misterio. (Obra completa). Anónimas y colectivas - trad. Varios - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1985 - 100 vol. - 45.000 p. - 20 x 12 cm. Tela - 35.000 pts.

84-7530-375-7.

Literatura Universal. (Textos). Polo García, Victoriano (Ed.) - UNIVERSIDAD DE MURCIA. PUBLICA - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 84-86031-47-8.

Literatura y espiritualidad. Elizalde Armendáriz, Ignacio - UNIVERSIDAD DE DEUSTO - 1983 - 1 vol. - 440 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.500 pts.

84-7485-040-1.

Oratoria básica. Mártir Carrero, Alejandro F. - BURGO, S.A. EL - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 750 pts.

84-86194-03-2.

Reflexiones o sentencias y máximas morales. La Rochefoucauld, Francois de - trad. Calatayud Herrero, Emma - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Libro amigo, n.º 1027.

84-02-09885-1.

211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

Aproximación al Quijote. Riquer Morera, Martín de - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 18 x 12 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca Básica Salvat, n.º 85.

84-345-8088-8.

Campo en la literatura hispanoamericana, El. Díaz-Plaja Contes-ti, Guillermo - AUTOR-EDITOR - Alfonso X 11. 40 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 322 p. - 24 x 29 cm. Rúst. - 1.000 pts.

84-398-0587-X.

Canción de las espadas, La. Martín Lalanda, Javier - TIEMPO DE EDICIONES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Fan de fantasía.

84-7582-002-6.

Celestina de Fernando Rojas, La. Alcina Franch, Juan - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Guías Laia literatura.

84-7222-153-9.

Cien años de teatro europeo. García Barqueo, Juan - Zapatero Vicente, Antonio - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 84-7483-355-8.

Claves narrativas de Juan Rulfo. González Boixo, José Carlos - UNIVERSIDAD - Campus Universitario - León - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 2.ª ed. - 21 x 15 cm. Rúst. - 850 pts.

84-600-3354-6.

Crónica modernista hispanoamericana, La. González Pérez, Anibal - PORRUA TURANZAS, JOSE S.A. - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Ensayos.

84-7317-132-2.

Elementos para una semiótica del texto artístico. Talens Carmona, Jenaro - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Crítica literaria.

84-376-0135-5.

En torno al poema del Cid. Menéndez Pidal, Ramón - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Pocket.

84-350-0411-2.

Formas de contenido literarias de un tema manriqueño. Alvarez Martínez, María Angeles - S.PUBLICACIONES UNIVERSIDAD - Universidad de La Laguna - Tenerife - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Maior.

84-600-3364-3.

Fuente Ovejuna de García Lorca, La. Byrd, Suzanne Wade - PLIEGOS - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Pliegos de Ensayo.

84-86214-03-3.

Grotesco en la Literatura, Lo. Ziomek, Henryk - ALCALA S.A. - 1983 - 1 vol. - 214 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 500 pts.

84-7008-044-X.

Historia de la Literatura Universal. (Obra completa). Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1984 - 10 vol. - 5.920 p. - 20 x 27 cm. Piel - 60.000 pts. - Col. Cumbre.

84-320-2670-0.

Historia de la Literatura Universal. (Tomo I)(II). Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 592 p. - 20 x 27 cm. Piel - 6.000 pts. - Col. Cumbre.

84-320-2671-9.

Historia literaria, problemas y conceptos. Wellek, René - trad. López Olliver, Luis - LAIA S.A. - 1983 -

- 1 vol. - 266 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 830 pts. - Col. Papel, n.º 451. 84-7222-448-1.
- Imaginación poética de Saint-John Persé, La.** Torrens, Martine - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. EDIC - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Acta Salmanticensis. 84-7481-268-2.
- J. E. Casariego, biografía, antología crítica de su obra.** Anónimas y colectivas - FLORES - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 32 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-85377-19-2.
- Lenguaje, ideología y organización textual en las novelas ejemplar.** Bustos Tovar, José Jesús (Ed.) - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Máxima. 84-7491-086-2.
- Milacres vicentinos en las calles de Valencia, Los.** Cervera Borrás, Juan (049197) - DEL CENIA AL SEGURA - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-85446-21-6.
- Novela cortesana y picaresca de Castillo Solórzano, La.** Velasco Kindelán, Magdalena - INSTITUCIÓN CULTURALSIMANCAS - Santiago, 26 - Valladolid 1 - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9446-1.
- Obra de Pereda ante la crítica de su tiempo, La.** González Herrán, José Manuel - LIBRERÍA ESTUDIO. EDICIONES DE - 1983 - 1 vol. - 518 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - Col. Pronillo, n.º 2. 84-85429-33-8.
- Pensamiento de María Zambrano, El.** Moreno Sanz, Jesús - Muñoz, Fernando - ZERO. S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Por un nuevo saber. 84-317-0551-5.
- Peras del olmo, Las.** Paz, Octavio - SEIX BARRAL. S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 12 x 20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp. 84-322-2201-1.
- Pilegos sueltos de Thomas Croft, Los (Siglo X V I). (Obra compl.).** Cátedra García, Pedro Manuel - Infantes, Víctor - ALBATROS - 1983 - 2 vol. - 500 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 6.000 pts. - Col. Primvs Calamvs. 84-7274-106-0.
- Pilegos sueltos de Thomas Croft, Los. (Siglo X V I). (Tomo 1. Est.** Cátedra García, Pedro Manuel - Infantes, Víctor - ALBATROS - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Primvs Calamvs. 84-7274-107-9.
- Pilegos sueltos de Thomas Croft, Los. (Siglo X V I). (Tomo 2. Fac.** Cátedra García, Pedro Manuel - Infantes, Víctor - ALBATROS - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Primvs Calamvs. 84-7274-108-7.
- Poesía y poética de Fernando de Herrera.** Ángel Vázquez, Manuel - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Bitácora, n.º 92. 84-277-0625-1.
- Poetas del Dos de Mayo, Los.** Jiménez Almagro, Antonio - AUTOR-EDITOR - Avenida de Andalucía, 10 - Jaén - 1984 - 1 vol. - 27 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 100 pts. 84-398-0668-X.
- Pompeu Fabra, Sanchis Guarner i altres escrits.** Sola Cortassa, Joan - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. La Unitat. 84-7502-100-X.
- Primera narrativa de Rosa Montero, La.** Miguel Martínez, Emilio de - UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. EDIC - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 11 x 17 cm. Rúst. 84-7481-274-7.
- Primera vez, La.** Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Documentos. 84-320-4317-6.
- Repertorio de noticias sobre el mundo teatral de los sefardíes ori.** Romero Castelló, Elena - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 632 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 4.500 pts. - Col. Publicaciones de Estudios Sefardíes. Se. 84-00-05539-X.
- San Juan de la Cruz.** Aranguren, José Luis L. (J. L. Lopez Aranguren) - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los Poetas. 84-334-3006-8.
- Shakespeare and company.** Beach, Sylvia - trad. Infesta Valls, Roser - THOR. EDICIONES DE NUEVO ARTE - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. El Laberinto. 84-7327-082-7.
- Siglo de Ortega y Gasset, Un.** Chafel, Rosa - Lázaro Carreter, Fernando - MEZQUITA. S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 170 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 420 pts. 84-86008-29-8.
- Sor Juana Inés de la Cruz.** Campamor, Clara - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los Poetas. 84-334-3053-X.
- Teatro de Esquilo visto desde Galicia y León, El.** Rabanal Alvarez, Manuel - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO. SECRE - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Otras publicaciones. 84-7191-321-6.
- Tres estudios sobre Góngora.** Sánchez Robayna, Andrés - MALL. EDICIONES DEL - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Serie Ibérica, n.º 11. 84-7456-172-8.
- Viaje del Parnaso, de Miguel de Cervantes.** Herrero García, Miguel - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 960 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 3.500 pts. - Col. Clásicos hispánicos. 84-00-05560-8.
- William Blake.** Cazamian, M. L. - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los Poetas. 84-334-3051-3.
- 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.**
- A la mayor gloria de Dios.** Zarco Apaolaza, Artemio - HORDAGO. S.A. - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. 84-85795-31-8.
- A Montblanquet hi passen coses.** Saura Falomir, Joaquim - EIXAMPLE. S.A. EDICIONS DEL - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 650 pts. 84-86279-00-3.
- A tientes y a ciegas.** Portal Nicolás, Marta - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 296 p. - 39.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0015-9.
- Abel Sánchez.** Unamuno Jugo, Miguel de - ESPASA-CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 16.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 112. 84-239-0112-2.
- Abencerraje, El. (Novela y romancero).** Anónimas y colectivas - trad. López Estrada, Francisco - EDICIONES CATEDRA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Letras Hispánicas. 84-376-0238-6.
- Adiós a los vaqueros.** Palomino Jiménez, Ángel - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 2.ª ed. - 13 x 18 cm. Piel - 800 pts. - Col. Autores españoles. 84-320-5565-4.
- Aloma.** Rodoreda Gurgui, Mercè - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 17.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El cangur, n.º 34. 84-297-1308-5.
- Altijos de Brumal, Los.** Fernández Cubas, Cristina - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 126 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Infimos, n.º 112. 84-7223-612-9.
- Amor mío perdido.** Joaquín Píjua, Alfredo (Mario Ortízaro) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 252 p. - 3.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. El Paisaje, n.º 465. 84-7541-348-X.
- Amores en el internado.** Frers, Ernesto (Paul May) - MARTINEZ ROCA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Fontana joven. 84-270-0845-7.
- Amores prohibidos, Los.** Azancot Franco, Leopoldo - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 198 p. - 2.ª ed. - 13 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Sonrisa vertical, n.º 20. 84-7223-320-0.
- Ángel de Luz.** Tena Jovani, Angeli - PELIART. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-86055-07-5.
- Ante los bárbaros.** Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 400 pts. 84-8280-071-X.
- Aparición del emplumado, La.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caravana, n.º 352. 84-06-00043-0.
- Araña negra, La. (Obra completa).** Blasco Ibáñez, Vicente - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES. S.A. - 1984 - 2 vol. - 1.168 p. - 12 x 19 cm. Tela - 1.700 pts. 84-7454-285-5.
- Araña negra, La. (Tomo 1).** Blasco Ibáñez, Vicente - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES. S.A. - 1984 - 1 vol. - 584 p. - 13 x 20 cm. Tela - 850 pts. 84-7454-286-3.
- Araña negra, La. (Tomo 2).** Blasco Ibáñez, Vicente - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES. S.A. - 1984 - 1 vol. - 584 p. - 13 x 20 cm. Tela - 850 pts. 84-7454-287-1.
- Ariadna al laberint grotesc.** Espriu Castelló, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 51. 84-297-1673-4.
- Atentado, El.** Salvador Espeso, Tomás - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 27.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0009-4.
- Aura o las violetas.** Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 190 pts. 84-8280-069-8.
- Autobiografía de Federico Sánchez.** Semprún Maura, Jorge - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 17.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0028-0.
- Aventuras de Don Quijote.** Cervantes Saavedra, Miguel de - trad. Edaf - EDAF - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 4.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 1.650 pts. - Col. Grandes obras ilustradas. 84-7166-599-9.
- Aventuras de Don Quijote. (Obra completa).** Cervantes Saavedra, Miguel de - EDAF - 1984 - 2 vol. - 224 p. - 6.ª ed. - 21 x 23 cm. Tela - 2.500 pts. - Col. Grandes obras ilustradas. 84-7166-761-4.
- Aventuras de Don Quijote. (Tomo 1).** Cervantes Saavedra, Miguel de - EDAF - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 6.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 1.750 pts. - Col. Grandes obras ilustradas. 84-7166-762-2.
- Aventuras de Don Quijote. (Tomo 2).** Cervantes Saavedra, Miguel de - EDAF - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 6.ª ed. - 21 x 28 cm. Tela - 1.750 pts. - Col. Grandes obras ilustradas. 84-7166-763-0.
- Azaña.** Rojas Vila, Carlos - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 344 p. - 25.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0024-8.
- Azken undinare kaira.** Otamendi, José Luis - HORDAGO. S.A. - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85795-25-3.
- Balazos para un sheriff.** Faura Peñasco, Francisco (Buster Gray) - ANDINA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Extra Oeste, n.º 345. 84-06-04297-4.
- Bearn o la sala de les nines.** Vilalonga i Pons, Llorenç - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 43. 84-297-1620-3.
- Belarmino y Apolonio.** Pérez de Ayala, Ramón - trad. Amorós, Andrés - EDICIONES CATEDRA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 5.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0074-X.
- Ben plantada, La. Gualba, la de mil veus.** Ors Rovira, Eugenio d' - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 34. 84-297-1585-1.
- Biosbardos, Os.** Blanco Amor, Eduardo - GALAXIA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 5.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 360 pts. - Col. Narración. 84-7154-191-2.
- Bomarzo.** Mujica Láinez, Manuel - SEIX BARRAL. S.A. - 1983 - 1 vol. - 682 p. - 2.ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Biblioteca breve. 84-322-0469-2.
- Bordaberri'ko gozo-mikatzak.** Garmendia Galarza, Txomin (Domingo) - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Auspoa. 84-7158-113-2.
- Borracho con placa.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) -

ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 6 p. - 2.^a ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 328. 84-06-04330-X.

Cacique, El. Romero Perez, Luis - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 33.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0012-4.

California la brava. Mediante Noceda, Federico (F. Mediante) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Colt-45, n.º 350. 84-06-04294-X.

Cambiazó, El. Perdiguero Pérez, Fernando (Oscar Pin) - ZOCODOVER - 1983 - 1 vol. - 198 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 600 pts. 84-85996-30-5.

Camino de Chisholm, El. Miranda Marín, Nicolás (Jimmy Latimer) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 324. 84-06-04308-3.

Canción del pirata, La. Quiñones Chozas, Fernando - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 3.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 800 pts. - Col. Autores españoles. 84-320-5563-8.

Caprichosa, La. Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.^a ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 326. 84-06-04326-1.

Cárcel, La. Zarate Moreno, Jesús - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 296 p. - 26.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0023-X.

Casa con goteras, Una. Lorén Esteban, Santiago - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 440 p. - 30.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0002-7.

Casa de los espíritus, La. Allende, Isabel - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 11.^a ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 775 pts. - Col. Plaza- Janés. Literaria. 84-01-38011-1.

Casa de Lúculo, La. Camba Andreu, Julio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 343 p. - 9.^a ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 343. 84-239-0343-5.

Cátedra de honor. Figueroa Botella, Trini (Trini Figueroa) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caricias, n.º 212. 84-06-04288-5.

Cerilla, La. Villalonga i Pons, Llorenç - trad. Mirete, Isabel - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Bolsillo, n.º 577. 84-297-2065-0.

Certamen local de cuentos villa de Lodosa, Primer. Falces Ramirez, Federico, etc. - AYUNTAMIENTO - Lodosa (Navarra) - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 250 pts. 84-500-9496-8.

Cien años de soledad. Garcia Márquez, Gabriel - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 6.^a ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Selecciones Austral, n.º 100. 84-239-2100-X.

Cinco sentencias de muerte. Orvísio Herce, Fernando (Fred Hercey) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Rurales de Texas, n.º 348. 84-06-04304-0.

Cinquenta-dues hores a trevés de la pell. Salafranca Ortega, José F. - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 340 pts. - Col. El Cangur, n.º 75. 84-297-2092-8.

Cobarde, El. Rubio Manzanares, Alfonso (Alf Manz) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 341. 84-06-04313-X.

Con el macuto al hombro. San Martín Llata, José - AUTOR-EDITOR - Trav. de Floranes, 19 - Santander - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0729-5.

Con la noche a cuestras. Ferrand Bonilla, Manuel - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 22.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0017-5.

Con la soga al cuello. Guzman Espinosa, Eduardo (Richard Jackson) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 349. 84-06-04289-3.

Condenados a vivir. (Tomo 1). Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 356 p. - 30.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0021-3.

Condenados a vivir. (Tomo 2). Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 30.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0022-1.

Conquista de la Tierra, La. Maluquer de Motes Nicolau, Juan, etc. - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.^a ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca Básica Salvat, n.º 84. 84-345-8087-X.

Contramuerte. Perlado, José Luis - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. 84-7178-727-X.

Corina, la de siempre. Soto, José - ZERO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. 84-317-0550-7.

Cristo de espaldas, El. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 149 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-8280-062-0.

Crónica de una muerte anunciada. García Márquez, Gabriel - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 14.^a ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Narradores de hoy, n.º 60. 84-02-07693-9.

Croniques d'un mig estiu. Oliver Cabrer, Maria Antonia - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 2.^a ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-017-8.

Cruel mentira. García Corella, Laura - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caricias, n.º 211. 84-06-04287-7.

Cruz invertida, La. Aguinis Krutiansky, Marcos - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 35.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0019-1.

Cuentos al alba. Martín Tamayo, Tomás - MANZANARES - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. 84-85796-01-2.

Cuentos de Valencia. Mora Espí, Primitivo - BONET SICCHAR, EDICIONES LUIS J

- 1983 - 1 vol. - 32 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. 84-86173-06-X.

Delito es ser mujer, El. Martín Vígil, José Luis - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2.^a ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Fábula. 84-320-4231-5.

Desconocido, El. Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés) - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 328 p. - 28.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0005-1.

Desengaños amorosos. Zayas y Sotomayor, María de - trad. Yllera, Alicia - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 512 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Letras Hispánicas. 84-376-0435-4.

Deshoras. Cortázar, Julio - ALFAGUARA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 3.^a ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Literatura. 84-204-2146-4.

Destino implacable. Cortés Rubio, Francisco (Frank Mc Fair) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. 6selección F. B. I., n.º 347. 84-06-04319-9.

Diabólico, El. Ordaz Gargallo, Jorge - NOEGA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 200 pts. 84-86015-40-5.

Diario de Tipacoque. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-8280-064-7.

Días nada más, Unos. Diez Tejón, Luis - AUTOR-EDITOR - Felipe V, 7 - Gijón - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 800 pts. 84-398-0591-8.

Dins l'hivernacle. Bertran Montserrat, Rafael - EDI-LIBER, L.R. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Obras de Rafael Bertran. 84-7589-000-8.

Dívinos y los humanos, Los. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 2.^a ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 400 pts. 84-8280-072-8.

Doce horas para vivir. Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Extra Oeste, n.º 348. 84-06-04300-8.

Don Juan. Torrente Ballester, Gonzalo - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 347 p. - 3.^a ed. - 14 x 21 cm. Tela - 825 pts. - Col. Ancora y Delfín. 84-233-0299-7.

Don Quijote de la Mancha. Cervantes Saavedra, Miguel de - trad. Pimentá, M. Dolores - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-191-7.

Don Quijote. Ilustraciones de Gustavo Doré. Cervantes Saavedra, Miguel de - EDITORS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 23 x 31 cm. Piel - 2.000 pts. 84-7561-018-8.

Duro como el hierro. Faura Peñasco, Francisco (Jim Bravo) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 350. 84-06-04290-7.

Ejercicios para ahuyentar fantasmas. Almena Santiago, Fernando - INSTITUCIÓN C. P. DE VALENCIA - Plaza Mlnayo, 2 - Badajoz - 1983 - 1 vol. - 106 p.

- 21 x 12 cm. Rúst. - 250 pts. 84-500-9449-6.

En el día de hoy. Torbado Carro, Jesús - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 18.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0027-2.

En la noche bo hay caminos. Mira Sánchez, Juan José - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 25.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0001-9.

En la vida de Ignacio Morel. Sender Garcés, Ramón José - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 24.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0018-3.

Entre ruinas. Sánchez, Héctor - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 890 pts. 84-7178-723-7.

Equipaje de amor para la tierra. Rubio Puertas, Rodrigo - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 34.^a ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0014-0.

Equipo de pendencieros. Lafuente Beorlegui, Federico (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.^a ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 323. 84-06-04331-8.

Erase una vez una niña.. (Cuentos). Delgado Echevarría, Javier - PORTICO - 1983 - 1 vol. - 151 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. 84-85264-66-5.

Escanyapobres, L'. Oller Moragues, Narcís - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 6.^a ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Garbell, n.º 5. 84-297-1721-8.

Estás atrapada. Rodríguez Aroca, Luis (Louis Rock) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Colt-45, n.º 352. 84-06-04296-6.

Fieras sobre el asfalto. Benito Briones, Federico (Ben Bryons) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Selección F. B. I., n.º 345. 84-06-04317-2.

Final de Norma, El. Alarcón Ariza, Pedro Antonio de - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 6.^a ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 473. 84-239-0473-3.

Flor de fango. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pts. 84-8280-073-6.

Fortunata y Jacinta. (Obra completa). Pérez Galdós, Benito - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 2 vol. - 896 p. - 14 x 22 cm. Piel - 1.590 pts. 84-226-1644-0.

Fortunata y Jacinta. (Obra completa). Pérez Galdós, Benito - trad. Caudet, Francisco - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 2 vol. - 1.264 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0437-0.

Fortunata y Jacinta. (Tomo 1). Pérez Galdós, Benito - trad. Caudet, Francisco - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 720 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0439-7.

Fortunata y Jacinta. (Tomo 1). Pérez Galdós, Benito - CIRCULO DE

- LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 14 x 22 cm. Piel - 795 pts. 84-226-1642-4.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 2).** Pérez Galdós, Benito - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 14 x 22 cm. Piel - 795 pts. 84-226-1643-2.
- Fortunata y Jacinta. (Tomo 2).** Pérez Galdós, Benito - trad. Caudet, Francisco - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 544 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0438-9.
- Fuxida, A.** Martínez Oca, Xosé Manuel - XERAS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 365 pts. - Col. Montes e fontes. 84-7507-122-8.
- Galería de cartagenos olvidados.** Agulló Benedic, Carlos - AUTOR-EDITOR - Ramón y Cajal, 16 - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 117 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0585-3.
- Galería de cartagenos olvidados.** Agulló Benedic, Carlos - AUTOR-EDITOR - Ramón y Cajal, 16 - Cartagena - 1984 - 1 vol. - 117 p. - 2ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0677-9.
- Gangrena, La.** Salisachs Roviralta, Mercedes - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 544 p. - 29ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0026-4.
- Gatos y perros.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Colt-45, n.º 349. 84-06-04293-1.
- Grills.** Albó Corrons, Nuria - E.U.M.O. - Jaime I, 5 - Vic - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 640 pts. - Col. La tralla. 84-600-3357-0.
- Guarnición de silla.** Grosso Ramos, Alfonso - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7178-726-1.
- Guerra del General Escobar, La.** Olaizola Sarriá, José Luis - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 2ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 700 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0938-5.
- Guerra del general Escobar, La. La canción del pirata.** Olaizola Sarriá, José Luis - Quinones Chozas, Fernando - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 13 x 19 cm. Tela - 1.100 pts. 84-226-1674-2.
- Habanera nocturna.** Giles, Fernando de - ZOCODOVER - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85996-31-3.
- Hablarás, Henry.** Martínez Orejon, Félix (Fel Marty) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 342. 84-06-04314-8.
- Hades-en Erresumarantz.** Gárate, Gotzon - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 400 pts. 84-7529-118-X.
- Hermanitos de las marginadas físicas, Los.** Sueiras Alvarez, Santiago - AUTOR-EDITOR - Merced, 39 - Gijón - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Café ole. 84-398-0600-0.
- Héroe de las mansardas de Mansard, El.** Pombo, Alvaro - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 204 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Narrativas hispánicas. 84-339-1701-3.
- Hijas de María.** Vizcaino Casas, Fernando - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 7ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Fábula. 84-320-4230-7.
- Hil ala Bizl.** Amuriza, Xabier - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7529-117-1.
- Himno de Riego.** Esteban Callido, José - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 890 pts. 84-7178-724-5.
- Hogueras, Las.** Alós Domingo, Concha - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 34ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0013-2.
- Hojarasca, La.** García Márquez, Gabriel - ORBIS, S.A. - EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los premios Nobel. 84-7530-372-2.
- Huida al pasado.** Sánchez Pascual, Enrique (Law Space) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Galaxia 2001, n.º 326. 84-06-04322-9.
- Ibis.** Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 230 p. - 2ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 350 pts. 84-8280-070-1.
- Icaria, Icaria (pol).** Benguerel Llobet, Xavier - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 296 p. - 17ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0025-6.
- Idiota enamorado, El.** Giménez Frontín, José Luis - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 19 cm. Tela - 600 pts. 84-7454-291-X.
- Ilustrísima.** Casares Mouriño, Carlos - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 2ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 430 pts. - Col. Narración. 84-7154-355-9.
- Imtges del meu mirall.** Saladrigas Riera, Robert - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. El Mirall. 84-7222-428-7.
- Inauguración del water closed de los Pérez Gómez, La y No pudo con.** Miralles Guill, Joaquín - COMUNICACION LITERARIA DE AUTO - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. 84-228-0282-1.
- Incerta Gloria.** Sales Vallés, Joan - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 648 p. - 7ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 900 pts. 84-7329-020-8.
- Industrial, Un.** Mateos Marín, Julián - AUTOR-EDITOR - Paseo de Gracia, 116 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0610-8.
- Informe a la superioridad.** Palomino Jiménez, Ángel - DYRSA, EDICIONES (ED) - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Cuento. 84-86169-07-0.
- Ingenioso caballero Don Quijote de la Mancha, El. Tomo 2. (1615).** Cervantes Saavedra, Miguel de - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 528 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. 84-206-0001-6.
- Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, El. Tomo 1. (1605).** Cervantes Saavedra, Miguel de - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 496 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. 84-206-1000-3.
- Ingeniosos caballero Don Quijote de la Mancha, El. (Obra completa).** Cervantes Saavedra, Miguel de - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 2 vol. - 1.024 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-206-9811-3.
- Injusta acusación.** Benítez Saez, Antonio (Anthony Benson) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Selección F. B. I., n.º 346. 84-06-04318-0.
- Jaque a la Dama.** Fernández Santos, Jesús - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 7ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 600 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0937-7.
- Johnny Burke ha vuelto.** Velasco Bernabeu, Jaime (Spencer Curtis) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Extra Oeste, n.º 346. 84-06-04298-2.
- Joyas de la narrativa andaluza, n.º 1.** Barrios Gutierrez, Manuel - CAJARURALPROVINCIAL - Murillo, 2 - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 12 x 17 cm. Piel - 250 pts. 84-500-9520-4.
- Juego de la Piel, El.** Falcon O'Neill, Lidia - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7178-717-2.
- Juez Móvil, El.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2ª ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 325. 84-06-04325-3.
- Laura.** Baroja Nessi, Pío - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 2ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Libro amigo, n.º 876. 84-02-08332-3.
- Lazarillo de Tormes, El.** Anónimas y colectivas - trad. Edaf - EDAR - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Biblioteca Edaf bolsillo. 84-7166-635-9.
- Leturiaren Egunkari Eskutua.** Alvarez Empananza, José Luis (Txillardegui) - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7529-119-8.
- Libre de Meravelles. (Tomo 3).** Ramón Lana, Manuel - trad. Galmés, Salvador - BARRICHO - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Classics, n.º 42. 84-7226-219-7.
- Libro de los cuentos.** Fernández Rocas, Luis - NOEGA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 480 pts. 84-86015-43-X.
- Libro del caballero Zifar.** Anónimas y colectivas - trad. González, Cristina - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Letras Hispánicas. 84-376-0434-6.
- Literatura del siglo XVIII.** Fernández Moratín, Leandro, etc. - trad. González, Jose Manuel, etc. - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 157 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-198-4.
- Lugar del aire, El.** Pujol Jaumandreu, Carlos - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 690 pts. - Col. Narradores de hoy, n.º 87. 84-02-09853-3.
- Lús do candil, A.** Fole Sánchez, Anxel - GALAXIA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 172 p. - 4ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 560 pts. - Col. Narración. 84-7154-060-6.
- Llibre de meravelles.** Ramón Lluís, Beato - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 36. 84-297-1609-2.
- Maladrón.** Asturias Rosales, Miguel Angel - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. 84-206-3127-2.
- Manos arriba, sheriff.** Cortés Roa, Alvaro (Alv Cortroa) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 323. 84-06-04307-5.
- Manuel Pacho.** Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 131 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-8280-065-5.
- Mares del Sur, Los.** Vázquez Montalbán, Manuel - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 11ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta. 84-320-0030-2.
- Marsuf el vagabundo del espacio.** Salvador Espeso, Tomás - FASCICULOS PLANETA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Aula. Biblioteca del estudiante. 84-7551-096-5.
- Martín Rivas.** Blest Gana, Alberto - trad. Araya, Guillermo - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 2ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0315-3.
- Mazurca para dos muertos.** Cela Trulock, Camilo José - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 6ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Biblioteca breve. 84-322-0484-6.
- Mejores cuentos mexicanos, Los.** Sáinz, Gustavo - OCEANO-EXITO, S.A. - EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 306 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7069-261-5.
- Meves nits en blanc, Les.** Folch Camarasa, Ramón - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-018-6.
- Mirall trencat.** Rodoreda Gurgui, Mercé - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 3ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 92. 84-297-1944-X.
- Mis viajes por Europa.** Díaz-Plaja Contestí, Guillermo - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 13 x 19 cm. Tela - 750 pts. 84-7454-289-8.
- Mis viajes por Europa.** Díaz-Plaja Contestí, Guillermo - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7454-288-X.
- Misterio de la cripta embrujada, El.** Mendoza Garriga, Eduardo - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 4ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Biblioteca de bolsillo. 84-322-3007-3.
- Momentos, lugares, leyenda.** Hidalgo del Agulla, Manuel - AUTOR-EDITOR - Ctra. de Nijar - El Alquílan - Almería - 1984 - 1 vol. - 74 p. -

- 20x15 cm. Rúst.,
84-398-0722-8.
- Morbo magazine de terror, n.º 16 (II).** Anónimas y colectivas - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 23x17 cm. Rúst. - 125 pts.
84-02-09888-6.
- Morbo magazine de terror, n.º 17 (II).** Anónimas y colectivas - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 23x17 cm. Rúst. - 125 pts.
84-02-09889-4.
- Muchacha de las bragas de oro, La.** Marsé Carbó, Juan - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 11.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0029-9.
- Muertes de perro.** Ayala, Francisco (Francisco de Paula Ayala García-Duarte) - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 5.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 240 pts.
84-206-1156-5.
- Muerto estás mejor.** Faura Peñasco, Francisco (Chass Dick) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 321.
84-06-04305-9.
- Mujer de otro, La.** Luca de Tena Brunet, Torcuato - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 65.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0010-8.
- Mundo judío (II).** Muchnik, Mario - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 332 p. - 11x18 cm. Rúst. - 800 pts.
84-264-2845-2.
- Murallas de Badajoz, Las.** Lozano Tejada, Matías - AUTOR-EDITOR - Avda. de Colón, 8 - Badajoz - 1984 - 1 vol. - 210 p. - 21x28 cm. Rúst. - 1.400 pts.
84-398-0736-8.
- Mutaciones.** Creus Marzo, Ricard - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 12x19 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. El Balanci, n.º 157.
84-297-2070-7.
- Nació para el amor.** Lara Giménez, Julián - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 2.ª ed. - 14x20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. El Paisaje, n.º 444.
84-7541-341-2.
- Narraciones de ayer y de siempre.** Vaño de San Juan, Josefina - LAERTES, S.A. DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 13x20 cm. Rúst. - 600 pts.
84-85346-99-8.
- Narracions.** Espriu Castelló, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 12.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Cangur, n.º 1.
84-297-0972-X.
- Narratioak.** Sarrionandia, Joseba - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 19x12 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7529-120-1.
- Noche, La.** Bosch Vilalta, Andrés - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 340 p. - 27.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0008-6.
- Novela picaresca.** Quevedo y Villegas, Francisco de, etc. - trad. Lázaro, Clara - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 210 p. - 16x11 cm. Rúst. - 380 pts.
84-7407-190-9.
- Novelas ejemplares.** Cervantes Saavedra, Miguel de - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 416 p. - 13x21 cm. Tela - 875 pts.
84-7454-282-0.
- Nueva raza, La.** García Lecha, Luis (Clark Carrados) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Galaxia 2001, n.º 327.
84-06-04323-7.
- Otra dimensión.** Gallardo Muñoz, Juan (Don Harris) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Galaxia 2001, n.º 328.
84-06-04324-5.
- Outros feirantes, Os.** Cunqueiro Mora - Montenegro, Alvaro - GALAXIA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 2.ª ed. - 20x13 cm. Rúst. - 540 pts. - Col. Narración.
84-7154-308-7.
- Padre falso, El.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caravana, n.º 351.
84-06-00044-9.
- Paisaje, El.** Iribarren Paternáin, Manuel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 5.ª ed. - 11x22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0121-3.
- Panpiren erreinua.** Hernández Abaitua, Mikel - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 14x21 cm. Rúst. - 500 pts.
84-85795-26-1.
- Papelera ilustrada, La.** Marrodán Charola, Mario Angel - COMUNICACION LITERARIA DE AUTO - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 15x22 cm. Rúst. - 500 pts.
84-228-0284-8.
- Para siempre en Texas.** Vera Ramírez, Francisco (Frank Morgan) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Rurales de Texas, n.º 347.
84-06-04303-2.
- Pasos sin huellas.** Bermúdez de Castro, Fernando - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 308 p. - 28.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0007-8.
- Paz empieza nunca, La.** Romero Gómez, Emilio - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 416 p. - 37.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0006-X.
- Pedro Páramo.** Rulfo Vizcaino, Juan - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 274 p. - 20x12 cm. Tela - 700 pts.
84-8386-296-4.
- Pedro Páramo. El llano en llamas.** Rulfo Vizcaino, Juan - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13x21 cm. Tela - 700 pts.
84-226-1648-3.
- Pell del Pit, La.** Guarro Basté, Joan - AUBERT IMPRESSOR, S.A. EDITORI - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 16x22 cm. Rúst. - 2.000 pts.
84-86243-09-2.
- Penúltimos castigos.** Barral Agesta, Carlos - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 276 p. - 2.ª ed. - 12x19 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Biblioteca breve.
84-322-0476-5.
- Pequeño teatro.** Matute Ausejo, Ana María - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 27.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0003-5.
- Perros están libres, Los.** Montoro Sagristá, Enrique (Cass Donovan) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 322.
84-06-04306-7.
- Pláticas de Perulero.** Pérez del Valle, Juan Antonio - AUTOR-EDITOR - Pza. del Reenganche, 3 - Santander - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 24x18 cm. Rúst. - 100 pts.
84-398-0702-3.
- Pólvora con aguardiente.** Tamarón, Marqués de - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13x20 cm. Rúst. - 650 pts.
84-7178-716-4.
- Por esos mundos.** Delibes Setién, Miguel - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 212 p. - 3.ª ed. - 14x21 cm. Tela - 650 pts. - Col. Ancora y Delfín.
84-233-0504-X.
- Primavera en un otoño.** Diego Aranz, Angelines de - GRAN ESPECTACULO, EL - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21x11 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Suelto.
84-85335-05-8.
- Primera mañana, última mañana.** Salisachs Roviralta, Mercedes - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 13x18 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Fábula.
84-320-4234-X.
- Ramona, adéu.** Roig Fransitorra, Montserrat - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 9.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Cangur, n.º 25.
84-297-1221-6.
- Recollim contes populars.** Anónimas y colectivas - trad. Lacuesta, Marisa - FEDERACIO D'ENTITATS CULTURALS - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 20x15 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. L'hora del conte.
84-86247-06-3.
- Recurso del método, El.** Carpentier, Alejo - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1984 - 1 vol. - 344 p. - 8.ª ed. - 10x18 cm. Rúst. - 500 pts.
84-323-0146-9.
- Redoble por rancas.** Scorza Torres, Manuel - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 13x20 cm. Tela - 600 pts.
84-226-1686-6.
- Refugio de indeseables.** Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 327.
84-06-04327-X.
- Regenta, La.** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 704 p. - 16.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 500 pts.
84-206-1008-9.
- Regenta, La.** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - trad. Fernández, Carmen - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 186 p. - 16x11 cm. Rúst. - 380 pts.
84-7407-203-4.
- Regenta, La. (Obra completa).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 1.136 p. - 12x18 cm. Rúst. - Col. C. de A. de Asturias.
84-7231-994-6.
- Regenta, La. (Obra completa).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - JUCAR - 1983 - 2 vol. - 1.136 p. - 11x18 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Biblioteca Júcar.
84-334-0501-2.
- Regenta, La. (Tomo 1).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 544 p. - 11x18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Biblioteca Júcar.
84-334-1076-8.
- Regenta, La. (Tomo 1).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 544 p. - 12x18 cm. Rúst. - Col. C. de A. de Asturias.
84-7231-995-4.
- Regenta, La. (Tomo 2).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 592 p. - 12x18 cm. Rúst. - Col. C. de A. de Asturias.
84-7231-996-2.
- Regenta, La. (Tomo 2).** Alas Ureña, Leopoldo (Clarín) - JUCAR - 1983 - 1 vol. - 592 p. - 11x18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Biblioteca Júcar.
84-334-1077-6.
- Relato de un naufragio.** García Márquez, Gabriel - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 14.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Marginales, n.º 8.
84-7223-008-2.
- Repelente niño Vicente, El.** Azcona, Rafael - MASCARON, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 196 p. - 13x19 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. La mandíbula batiente.
84-85834-42-9.
- Resucitar para morir.** Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatros, n.º 351.
84-06-04311-3.
- Ritmo lento.** Martín Gaité, Carmen - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 2.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 788.
84-02-07696-3.
- Ruta de los Klowas, La.** Mediante Noceda, Federico (Norman Lincoln) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatros, n.º 352.
84-06-04312-1.
- Sabotaje fantástico.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Selección F B I, n.º 348.
84-06-04320-2.
- Sanguinario, El.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Mature) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Rurales de Texas, n.º 345.
84-06-04301-6.
- Savia nueva.** Medina Urcelay, Francisco José (Carlos Alcazar) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caricias, n.º 209.
84-06-04285-0.
- Se enciende y se apaga una luz.** Vázquez Molina, Antonio Angel - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 296 p. - 29.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0011-6.
- Secuestro en el Oeste.** Arias Archidona, Vicente (Rufus None) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 351.
84-06-04291-5.
- Sevico, El.** Romero Roldán, Hermilio - ALMENDRO (EL), EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 175 p. - 11x17 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Narrativa Andaluza.
84-86077-19-2.
- Si te dicen que caí.** Marsé Carbó, Juan - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 12x18 cm. Tela - 600 pts.
84-226-1649-1.
- Siempre Dolores.** Talbo Lavilla, Paco Ignacio - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 13x18 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Fábula.
84-320-4232-3.
- Siervo sin tierra.** Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 167 p. - 13x20 cm. Rúst. - 350 pts.
84-8280-061-2.
- Siglo de las Luces, El.** Carpentier,

Alejo - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 12 x 20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp.
84-322-2199-6.

Siglo de las luces, El. Carpentier, Alejo - BRUQUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 6.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Libro amigo, n.º 640.
84-02-06180-X.

Soledad. Albert Paradís, Caterina (Víctor Catalá) - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 27.
84-297-1546-0.

Sombra de un hombre, La. Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Rurales de Texas, n.º 346.
84-06-04302-4.

Su alteza el ladrón. Mediante Noceda, Federico (Fred Baxter) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 344.
84-06-04316-4.

Sucios colonos. Inigo Martín, Francisco José (Franklin Ingmar) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Colt-45, n.º 351.
84-06-04295-8.

Te trataré como a una reina. Montero Gallo, Rosa - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 2.ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Biblioteca breve.
84-322-0441-2.

Temps de les cireres, El. Roig Fransitorra, Montserrat - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 11.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 605 pts. - Col. Balanci, n.º 105.
84-297-1282-8.

Tengo miedo. Figueroa Botella, Trinidad (Trini Figueroa) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caricias, n.º 210.
84-06-04286-9.

Tercer hombre, El. González Zafra, Gustavo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 300 pts.
84-8280-068-X.

Tesis de Nancy, La. Sender Garcés, Ramón José - MAGISTERIO ESPAÑOL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 23.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 495 pts. - Col. Novelas y cuentos.
84-265-7134-4.

Tipacoque. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 147 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts.
84-8280-063-9.

Tormento. Pérez Galdós, Benito - trad. Velázquez, Gerardo - HARAMBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 162 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts.
84-7407-202-6.

Tot s'aprofita. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 580 pts. - Col. Balanci, n.º 155.
84-297-2031-6.

Trajecte final. Pedrolo Molina, Manuel de - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El cangur, n.º 39.
84-297-1394-8.

Trasplante a New York. Pineda Castro, Alvaro - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 67 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts.
84-8280-066-3.

Travesuras. Restrepo Bretón, Armando - COMUNICACION LITERARIA DE AUTO

- 1984 - 1 vol. - 480 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 975 pts.
84-228-0285-6.

Tregua, La. Benedetti, Mario - trad. Nogareda, Eduardo - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 4.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Letras hispánicas.
84-376-0148-7.

Tres pisadas de hombre. Prieto Martín, Antonio - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 308 p. - 26.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0004-3.

Trilogía de la libertad. Gala Velasco, Antonio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 310 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Selecciones Austral, n.º 121.
84-239-2121-2.

Últimas Banderas, Las. Lera García, Angel María de - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 412 p. - 43.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0016-7.

Último comisario, El. Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatrerros, n.º 350.
84-06-04310-5.

Último templario, El. Méndez Luengo, Ernesto - LEONESAS EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pts.
84-86013-12-7.

Un rufián empedernido. Miranda Marín, Nicolás (n. Miranda) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Extra Oeste, n.º 347.
84-06-04299-0.

Un tal Lucas. Cortázar, Julio - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 3.ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Literatura.
84-204-2118-9.

Una bala me busca. Inigo Martín, Francisco José (Frank Hunter) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatrerros, n.º 349.
84-06-04309-1.

Una bala para Cadogan. Cortés Faure, Octavio (O. C. Tavín) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 352.
84-06-04292-3.

Unicornio, El. Mujica Láinez, Manuel - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Biblioteca breve.
84-322-0487-0.

Unidos en la venganza. Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caravana, n.º 349.
84-06-04329-6.

Vent de la nit, El. Sales Vallés, Joan - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts.
84-7329-019-4.

Visión deleitable. (Facsimil). Torre, Alfonso de la - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 236 p. - 18 x 26 cm. Rúst.
84-239-6779-4.

Volaverunt. Larreta, Antonio (Seud. de Gualberto Rodríguez Ferreira) - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 10.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0031-0.

Vorágine, La. Rivera, Jose Eustasio - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 280

p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pts.
84-8280-075-2.

Voz y la sangre, La. Andujar Muñoz, Manuel - IBERICO EUROPEA DE EDICIONES S - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 775 pts. - Col. Narrativa.
84-256-0407-9.

Y dios en la última playa. Zaragoza Sallés, Cristóbal - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 9.ª ed. - 13 x 18 cm. Tela - 550 pts. - Col. Premios Planeta.
84-320-0936-9.

Y no serás juzgado. Barbero, Teresa - NOEGA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 196 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 750 pts.
84-86015-47-2.

213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

A diario. Alonso Seoane, María Luz - AUTOR-EDITOR - Vigo - 1983 - 1 vol. - 151 p. - 15 x 20 cm. Rúst.
84-398-0701-5.

A este lado del alba. González Sánchez, Basilio - RIALP, S.A. - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - Col. Adonais.
84-321-2230-0.

Adjetivos sin agua, adjetivos con agua. Peñas Navarro, Javier - RIALP, S.A. - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - Col. Adonais.
84-321-2227-0.

Alas de hilo. Alferez, María del Mar - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Bolsillo.
84-276-0650-8.

Aldana: Sonetos. Aldana, Francisco de - trad. Ruiz, Raul (Ed.) - HIPERION, S.L. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Poesía Hiperión.
84-7517-115-X.

Aleves. Sánchez Martínez, Marcel - AUTOR-EDITOR - Carrer Major, 37 - Villamarxant (Valencia) - 1984 - 1 vol. - 45 p. - 18 x 9 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Diana. Poemarios.
84-398-0679-5.

Amor físic. Viladot Puig, Guillem - MALL, EDICIONS DEL - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Serie poesía, n.º 79.
84-7456-178-7.

Apenas voz, tal vez viento. Moreno Rubio, Pedro José - BONET SICHAR, EDICIONES LUIS J - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 300 pts.
84-86173-05-1.

Arca profanada, El. Fores, Luis - TORRE, EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 360 pts.
84-85866-59-2.

Aurora de l'Aragall. Llacuna Carbonell, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. L'Escorpí. Poesía, n.º 82.
84-297-2078-2.

Bosque transparente, El. Crespo, Angel - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Serie Mayor.
84-322-3859-7.

Calendario del nómada. Izquierdo, Luis - LAERTES, S.A. DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 106 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Laertes.
84-85346-88-2.

Calle del Aire. Linares Crespo, Abelardo - AUTOR-EDITOR - Mateos Gago, 27 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col.

Renacimiento.
84-398-0730-9.

Campiña, La, n.º 5. Bofarull Llopart, Emilio - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. La Campiña.
84-7541-349-8.

Campiña, La, n.º 6. Turrado Ocón, Narciso - Aurelio (Nato) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. La Campiña.
84-7541-350-1.

Campiña, La, n.º 7. Núñez Ugarte, Obdulia (Onu) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. La Campiña.
84-7541-352-8.

Canción de almadía. Bellón Serrano, Daniel - AUTOR-EDITOR - Río Tormentes Bl. 13 - Santa Cruz de Tenerife - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Cuadernos insulares de poesía.
84-398-0613-2.

Cancionero. Unamuno Jugo, Miguel de - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 600 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Bolsillo.
84-7339-696-0.

Canto a la vida en miniaturas. Granda Martínez, Felisa (La Santaolaya) - AUTOR EDITOR - Mercadín, 58 - Oviedo - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 8 x 14 cm. Rúst.
84-398-0727-9.

Cantos y mitos. Celaya, Gabriel (Seud. de Rafael Mugica Celaya) - VISOR - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Visor de poesía.
84-7522-173-4.

Capells de Ferro a son Cabaspre. Fiol Mora, Bartolomé - AUTOR-EDITOR - Mateo Obrador, 7 - Palma de Mallorca - 1984 - 1 vol. - 90 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 300 pts.
84-398-0734-1.

Cavernas del silencio. Valladares, Armando - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Biblioteca cubana contemporánea.
84-359-0354-0.

Cisne negro, El. Marina, Irene - LIBERTARIAS EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Pluma rota.
84-85641-33-7.

Clamor sin perfiles de las aguas, El. Casala Díaz-Alejo, M. del Carmen (Carmina Casala) - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Plaza del Pan, s-n - Talavera de la Reina - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - Col. Melibea.
84-850-9451-8.

Comentarios y Rimas. A golpe de sentimiento. Zapata Orenes, José - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. El Paisaje, n.º 442.
84-7541-340-4.

Como quien lava con luz las cosas... Rivas, Enrique de - PRE-TEXTOS - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Poesía.
84-85081-57-9.

Conan el vagabundo. Howard, Robert E. - trad. Oberlaender, Beatriz - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Conan.
84-7574-072-3.

Coplas de Juan Panadero. Alberti Merello, Rafael - BRUQUERA, S.A. - 1987 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Libro amigo, n.º 685.

- 84-02-06596-1.
Crémer: Poesía (1944-1972)(Tomo 1). Crémer Alonso, Victoriano - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 412 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Provincia. 84-00-05565-9.
- Crémer: Poesía (1944-1972)(1972-1984). (Obra completa).** Crémer Alonso, Victoriano - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 22 vol. - 662 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Provincia. 84-00-05567-5.
- Crémer: Poesía (1972-1984)(Tomo 2).** Crémer Alonso, Victoriano - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 250 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Provincia. 84-00-05566-7.
- De latrocínios y virginidades.** García López, Angel - CULTURA HISPANICA - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Literatura. 84-7232-315-3.
- Directament o indirecta...** Torra Durán, Ernest - AUTOR-EDITOR - Calaf, 46 - Barcelona-21 - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 700 pts. 84-398-0698-1.
- Elegía mayor sobre los trigos.** García Velasco, Marcelino - AUTOR-EDITOR - Uruguay, 1 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Angaro, n.º 85. 84-398-0707-4.
- Eliot euskaraz.** Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85795-30-X.
- Elogio de la tragedia.** Arnaldo, Javier - ORIGENES - 1984 - 1 vol. - 60 p. - 20 x 12 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. La lira de Licario. 84-85563-24-7.
- Emociones.** Franco Cárdenas, María Josefa - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Bolsillo. 84-276-0651-6.
- Euskal baladaren azterketa eta antologia. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 2 vol. - 532 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.400 pts. 84-85795-27-X.
- Euskal baladaren azterketa eta antologia. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85795-28-8.
- Euskal baladaren azterketa eta antologia. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 276 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85795-29-6.
- Faz en las fauces del tiempo.** Pardo de Santillana Díez, Jesús - AYUSO - 1983 - 1 vol. - 66 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 220 pts. - Col. Endymion. 84-336-0222-5.
- Febrer: Poesies.** Febrer, Andreu - trad. Riquer, Martí de - BARCINO - 1984 - 1 vol. - 172 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Clásics, n.º 68. 84-7226-207-3.
- Figuras al filo del tiempo.** Jiménez Clavería, Luis - trad. 3 - AUTOR-EDITOR - Mateos Gago, 27 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Renacimiento. 84-398-0687-6.
- Flor nueva de romances viejos.** Menéndez Pidal, Ramón - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 6.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Seleccionciones Austral, n.º 10. 84-239-2010-0.
- González Ruano: Poesías.** González Ruano, César - TRIESTE - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 17 x 12 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. Biblioteca de autores españoles. 84-85762-24-X.
- González Ruano: Poesías.** González Ruano, César - TRIESTE - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Biblioteca de autores españoles. 84-85762-25-8.
- Gran responsable.** El. Felipe, León (León Felipe Camino y Galicia) - VISOR - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Visor de poesía. 84-7522-174-2.
- Granadas en el ramo.** Las. Alvar, Manuel - MURALLA.LA - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 452 pts. 84-7133-461-5.
- Grito en el cielo.** El. González Jiménez, Juan E. - AYUSO - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Endymion. 84-336-0225-X.
- Kezka-giroan.** Eizmendi Manterola, Ignacio (Basarri) - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Auspoa. 84-7158-112-4.
- Laocoonte Sur.** Chica, Francisco - AUTOR-EDITOR - Avda. Ejército Español, 2 - Jaén - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0713-9.
- León: Poesías.** León, Luis de - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 5.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Clásicos Universales Planeta. 84-320-3845-8.
- Luz en las tinieblas.** Leal Martínez, Emilio - AUTOR-EDITOR - Sta. Juana de Lestonac, 129 - Badalona - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Cima. 84-398-0710-4.
- Luz y sombras.** Ascanio Casanova, Celia (Celia Askanova) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. El Paisaje, n.º 439. 84-7541-337-4.
- Llanto varonil.** Minguéz Berzal, Luis (Orejanilla) - trad. Martínez Rial, Mónica - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El Paisaje, n.º 443. 84-7541-336-6.
- Llave de grafito.** La. Pallarés Barquero, María del Carmen - RIALP, S.A. - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - Col. Adonais. 84-321-2228-9.
- Llibres d'Alb- Sebelaci, Els.** Huguet Pascual, Jesús - HUGUET PASCUAL (J.), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Proposta poética. 84-85525-36-1.
- Magia de la poesía.** La. Anónimas y colectivas - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 14 x 11 cm. Rúst. 84-226-1671-8.
- Manual d'antic refugl.** Martínez Revert, Antoni - HUGUET PASCUAL (J.), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Proposta poética. 84-85525-37-X.
- Más allá de la materia.** Oliver Segura, Antonia - AUTOR-EDITOR - Francisco Sancho, 25 - Palma de Mallorca - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0676-0.
- Miei prop de la mar.** Coli Doménech, M. Isabel (Celina) - AUTOR-EDITOR - Libertad, 39 - Barcelona 12 - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0620-5.
- Mil novecientos ochenta y cuatro. Carta a Fidel Castro.** Arrabal, Fernando - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Biblioteca cubana contemporánea. 84-359-0353-2.
- Mirando hacia lo eterno.** Menéndez Díaz, Luis (Lumen) - AUTOR-EDITOR - Del Rivero, 48 - Avilés (Asturias) - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-398-0571-3.
- Mircines, Les (Colonla de vacances).** Baucá, Miquel - EDICIONS DELS DIES DE ANTONI C - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Plecs. 84-86260-01-9.
- Mis tres llagas.** Cuevas García, Manuel - AUTOR-EDITOR - Germanías, 50 - Tabernes de Valldigna - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-398-0583-7.
- Mis versos.** Guirao Jiménez, Antonio - AUTOR-EDITOR - Batalla del Ebro, 5 - Alcantarilla (Murcia) - 1983 - 1 vol. - 25 p. - 21 x 16 cm. Rúst. 84-398-0563-2.
- Molino son gigantes.** Los. Moscardo Ramis d'Ayreflor, María Francisca - AUTOR-EDITOR - Fortuny, 3 - Palma de Mallorca - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0704-X.
- Montañas de la Costa Verde.** López, Benjamín - AUTOR-EDITOR - Cardona, 21 - Gijón - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 11 x 18 cm. Rúst. 84-398-0728-7.
- Motivos leoneses.** García Alonso, Agustín - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Guadalquivir, n.º 31. 84-7541-351-X.
- Nit d'albaes.** Viñes Planells, Francisco (Els Llauradors de Torrent) - AUTOR-EDITOR - Calvario, 11 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 86 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0683-3.
- Notas al aire.** Lozano Núñez, Blanca - AUTOR-EDITOR - Felipe Rinaldi, 12 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0564-0.
- Oratorio, parábolas y otros textos.** Rojas, Pedro (Seud.) - AYUSO - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Endymion. 84-336-0224-1.
- Otoño.** González Benitez, Pedro - AUTOR-EDITOR - Rafael Rivelles, 3 - Paiporta (Valencia) - 1984 - 100 p. - 19 x 13 cm. Rúst. 84-398-0699-X.
- Otra sentimentalidad.** La. García Montero, Luis - DON QUIJOTE - 1983 - 1 vol. - 71 p. - 16 x 12 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Los pliegos de Barataria, n.º 5. 84-85933-42-7.
- Paisaje humano.** Alonso Ares, Adolfo Francisco José - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Premio promesas de Poesía. 84-7541-335-8.
- Pal: Obra poética. Libro 1.** Pal Casanovas, Manuel - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 23 cm. Rúst. - 400 pts. 84-218-0522-3.
- Palabras del alma.** Nieto Nieto, Clemenciano (Luis Antonio) - COMUNICACION LITERARIA DE AUTO - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Primera voz. 84-228-0283-X.
- Palabras reunidas.** Albornoz, Aurora de - AYUSO - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Endymion. 84-336-0223-3.
- Parábola.** Barquero Casas, María Jesús - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 94 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El Paisaje, n.º 446. 84-7541-342-0.
- Pecadora.** Rosado, Olga - vosgos S.A. - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Espejo de paciencia. 84-346-0393-4.
- Pernocando en la escapada.** Gutiérrez Novo, Juan Francisco (Luis Ernesto Vega) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. El Paisaje, n.º 447. 84-7541-343-9.
- Pi, El.** Rado Sitja, Simo - AUTOR-EDITOR - Cristobal Real, 10 - Palma de Mallorca - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 24 x 34 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0647-7.
- Poemas a la tierra mía.** Cámara Murias, Dolores de la - trad. Martínez Rial, Mónica - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Paisaje, n.º 450. 84-7541-332-3.
- Poemas amargos.** González del Valle, Máximo - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Paisaje, n.º 448. 84-7541-334-X.
- Poemas de una limitación.** Galdón Villora, Jesús - AUTOR-EDITOR - Nicasio Camilo Jover, 13 - Alicante 12 - 1983 - 1 vol. - 62 p. - 17 x 12 cm. Rúst. 84-398-0554-3.
- Poemas escogidos.** Rodríguez Martínez, Manuel - AUTOR-EDITOR - Salvador Almenar, 2 - Valencia 20 - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0589-6.
- Poemas soltos.** García, Domitilo - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Paisaje, n.º 449. 84-7541-333-1.
- Poesía de Paso.** Tarrau, Frank J. (Francisco Andras) - PLIEGOS - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Pliegos de poesía. 84-86214-02-5.
- Poesía del romanticismo.** Espronceda Delgado, José, etc. - trad. Correa, Pedro - HARBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 145 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-200-X.
- Poesía del siglo X V I.** Laso de la Vega, García (Garcilaso de la Vega), etc. - trad. Arellano, Santiago - HARBURU (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-194-1.
- Poesía del Siglo X V I I.** Góngora y Argote, Luis de, etc. - trad.

Berasain, Ambrosio - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-193-3.

Poesía en tres tiempos. Cano, José Luis - DON QUIJOTE - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Los libros de Altisidora, n.º 3. 84-85933-44-3.

Poesías. Coplas por la muerte de su padre. Manrique, Jorge - trad. Navarro Pascual, Ana - HUMANITAS, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - Col. Material didáctico. 84-86003-34-2.

Poetas de La Bañeza. García Alonso, Agustín (Ed.) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Guadalquivir, n.º 30. 84-7541-347-1.

Poetas del grupo cultural 'La Marquilla' de Castrocalbón, en el m.. García Alonso, Agustín (Ed.) - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Guadalquivir, n.º 29. 84-7541-346-3.

Premi de poesia Carles Riba 1959-1983. Antologia. Anónimas y colectivas - PROA, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 420 pts. - Col. Ossa Menor. 84-7588-003-7.

Primavera rociando. Díaz Viera, José Raul (El Canario) - Colonia Juan de la Cierva, 1 - Getafe - 1984 - 1 vol. - 116 p. - 4.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 100 pts. 84-300-3078-6.

Primeros poemas. Horno Delgado, Asunción - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 16 x 25 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. San Jorge de Poesía, n.º 38. 84-00-05564-0.

Recortes. Vicent Marín, José-Luis - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Premio ayuda de poesía. 84-7541-331-5.

Romancero de la guerra civil. Anónimas y colectivas - VISOR - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Visor de poesía. 84-7522-175-0.

Romancero de un hombre de Dios. Malda Bretón, Jesús - OCHOA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7359-183-6.

Romancero gitano. Poema del cante jondo. García Lorca, Federico - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 3.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Selecciones Austral, n.º 39. 84-239-2039-9.

Rosas de mi fantasía. Cózar García, Fernando de - AUTOR-EDITOR - Jaime M. Buch, 7 - Alicante - 1983 - 1 vol. - 111 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 325 pts. 84-398-0651-5.

Secuencias. Talens Carmona, Jenaro - DON QUIJOTE - 1983 - 1 vol. - 58 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Los libros de Marcela, n.º 5. 84-85933-43-5.

Sombra de los limbos. Cotarelo Rodil, José María (Cotarelo Asturias, José María) - AUTOR-EDITOR - Avda. Pío XII, 28 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. 84-398-0614-0.

Sonetos para mi uso. Pantorba, Bernardino de (Seud. de Lopez Jimenez, José) - AGULLO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 300 pts.

84-85091-13-2.

Sonets de la fita obscura. Joan Valls, Jordá - AYUNTAMIENTO - Plaza de Constitución, 1 - Gandía - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 250 pts. 84-500-9529-8.

Soria sucedida. Diego Cendoya, Gerardo - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 3.ª ed. - 11 x 19 cm. Tela - 375 pts. - Col. Selecciones Poesía española. 84-01-80951-7.

Summa poética. Guillén, Nicolás - trad. Inigo Madrigal, Luis - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 5.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0062-6.

Universo de espejos. Navarro Ortiz, Domingo - UNIVERSIDAD POPULAR - Paseo Alfonso XIII - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 11 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-600-3361-9.

Vega: Poesía selecta. Vega Carpio, Lope Félix de - trad. Carreño, Antonio - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0440-0.

Verdad tenebrosa, La. Martínez Asensio, Juan - AUTOR-EDITOR - Rambla de la Lechuga - El Alquián (Almería) - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. 84-398-0568-3.

Versos de oraciones de caminante. Felipe, León (León Felipe Camino y Galicia) - VISOR - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 2.ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Visor de poesía. 84-7522-137-8.

Versos para los humildes. Granda Alvarez, M. Rosario - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. El Paisaje, n.º 452. 84-7541-344-7.

Versos primeros. Sande Corral, Miguel - Angel - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - Col. El Paisaje, n.º 453. 84-7541-345-5.

Viento del exilio. Benedetti, Mario - VISOR - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Visor de poesía. 84-7522-172-6.

Vivencias. Sedano González, Concepción - AMARANTOS - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Amarantos. 84-85910-14-1.

Vocación. Cantero Castañeda, Goya - AUTOR-EDITOR - San José - Murcia - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-398-0598-5.

Xuvia. Araguas López, Vicente - BRAIS PINTO - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Cuadernos da Gadaña de poesía. 84-85171-08-X.

Y estos sean los últimos versos. Dombriz Andrada, Elicio - ALMARABU - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 800 pts. 84-86197-07-4.

214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.

Antaviana. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 6.ª ed. - 10 x 17 cm. Rúst. - 225 pts.

- Col. El Galliner, n.º 51. 84-297-1529-0.

Comedia Nueva, La. El sí de las niñas. Fernández de Moratín, Leandro - PLANETAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Clásicos universales Planeta. 84-320-3900-4.

Día de Gloria, El. Ors, Francisco - MK EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Escena. 84-7389-037-X.

Estanquera de Vallecas, La. Alonso De Santos, José Luis - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. El Paisaje, n.º 440. 84-7541-338-2.

Extraordinaria vida de dol i jo, L'. Bertran Montserrat, Rafael - EDILIBER, L.R. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Obras de Rafael Bertran. 84-7589-001-6.

Mal querida, La. Señora ama. Benavente Martínez, Jacinto - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los Premios Nobel. 84-7530-360-9.

Martín Lutero. López Aranda, Ricardo - GARCIA VERDUGO, JULIA - 1983 - 1 vol. - 98 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. La Avispa. 84-86217-05-9.

Pasión de Bubú, La. Alguien grande va a nacer. Castellón, Alfredo - AYUSO - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Endymion. 84-336-0221-7.

Peribáñez y el comendador de Ocaña. Vega Carpio, Lope Félix de - trad. Marín Martínez, J. María - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 5.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0170-3.

Pic-Nic. El tríciclo. El laberinto. Arrabal, Fernando - trad. Berenguer, Angel - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 6.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Letras Hispánicas. 84-376-0100-2.

Pleniluni de cera i altres peces. Gisbert Ponsolé, Joan Manuel - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. El Galliner, n.º 78. 84-297-2085-5.

Retaule del flautista, El. Teixidor Martínez, Jordi - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14.ª ed. - 10 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. El Galliner, n.º 3. 84-297-0460-4.

Rojas: Teatro. Rojas Zorrilla, Francisco de - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia de la literatura española. 84-7530-373-0.

Sirvientes, Los. Paso Gil, Alfonso - MARTIN PANCORBO (SANTOS) - 1983 - 1 vol. - 98 p. - 15 x 11 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Arte escénico. 84-85848-28-4.

Sol, Solet. Comediants - EIXAMPLE, S.A. EDICIONS DEL - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 30 x 30 cm. Piel - 4.200 pts. 84-86279-01-1.

Taberna fantástica, La. Sastre Salvador Alfonso - UNIVERSIDAD DE MURCIA. PUBLICA - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 11 x 22 cm. Rúst. 84-86031-46-X.

Teatro del romanticismo: Don Alvaro y D. Juan Tenorio. Saavedra Ramírez de Baquedano, Angel (Duque de Rivas) - Zorri - trad. Sáez, Isidro - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 140 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-201-8.

Teatro del Siglo de Oro. Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez), etc. - trad. Chicharro, Dámaso - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 154 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-196-8.

Teatro del siglo de Oro. Vega Carpio, Lope Félix de, etc. - trad. Tarrés, Montserrat - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 148 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-195-X.

Tragicomedia de Calixto y Melibea. Libro también llamado La Celest. Rojas, Fernando de - trad. Criado De Val, Manuel - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 344 p. - 4.ª ed. - 25 x 17 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Clásicos Hispánicos Serie I I. Edic. C.. 84-00-01609-2.

Vida es sueño, La. El gran teatro del mundo. Calderón de la Barca, Pedro - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia de la literatura Española. 84-7530-359-5.

Viejos marineros, Los. Amado, Jorge - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 12 x 20 cm. Piel - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp. 84-322-2200-3.

215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

Arte e política en Castelao. Carballo Carballo, Francisco, etc. - XISTRAL - 1984 - 1 vol. - 180 p. - 11 x 18 cm. Tela - 300 pts. 84-85271-30-0.

Balada del Nalón, La. Torrecilla Iglesias, Eugenio - AUTOR-EDITOR - A. de Toledo, 2 - Sama (Asturias) - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 30 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0566-7.

Barkari. Ortiz Lanzagorta, José Luis - AUTOR-EDITOR - Avda. Cádiz, 13 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 50 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0746-5.

Canto a Perseo. Roperio Regidor, Diego - AUTOR-EDITOR - Cruces, 5 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0747-3.

Cartas, Las. Manfredi Cano, Domingo - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 625 pts. 84-7454-284-7.

Cartas, Las. Manfredi Cano, Domingo - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 19 cm. Tela - 625 pts. 84-7454-283-9.

Contestación. Molina Cortés, Manuel - AMARANTOS - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Amarantos. 84-85910-15-X.

Cuarenta y cinco años de humor. Caballero Calderon, Lucas (Klim) - EL ANCORIA EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 19 cm.

Tela - 680 pts.
84-89209-27-8.

Divagant... Puig-Serra Serra, Joan - AUTOR-EDITOR - Comercio, 13 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 84-398-0590-X.

Edén desperdiciado, El. Moreno Sánchez, José Antonio (Moreno-Sanch) - AUTOR-EDITOR - Bogotá, 5 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 178 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. - 84-398-0748-1.

Entre cachacos. (Tomo 1). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 804 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pts. - 84-8280-077-9.

Entre cachacos. (Tomo 2). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 804 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pts. - 84-8280-078-7.

Espejos. Aroca Benito, Juan - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. El Paisaje, n.º 441. - 84-7541-339-0.

Estaba la pájara pinta sentada en el verde limón. Angel, Albalucía - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. - 84-7178-722-9.

Floresta varia de gracias y desgracias. (Selección). Siggenza, Braulio de - NAUTA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Selecciones. - 84-278-0924-7.

Horas que fueron. Bonet Molina, Eduardo - AUTOR-EDITOR - Julio Burell, 82 - Linares (Jaén) - 1984 - 1 vol. - 270 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 84-398-0711-2.

Jardín para viejos malsanos. Yañez Polo, Miguel Angel - AUTOR-EDITOR - Perú, 21 - Sevilla - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - 84-398-0749-X.

Lecturas españolas I. Rodríguez de Mora, Carmen - Santana, Jorge A. (Ed.) - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 546 p. - 6.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - 84-359-0179-3.

Mayans y Siscar: Obras completas. Mayans Siscar, Gregorio - trad. Mestre Sanchis, Antonio - AYUNTAMIENTO - Plaza Mártires, 1 - Oliva (Valencia) - 1983 - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva. - 84-500-9447-X.

Mayans y Siscar: Obras completas. (Tomo 1: Historia). Mayans Siscar, Gregorio - trad. Mestre Sanchis, Antonio - AYUNTAMIENTO - Pl. Mártires, 1 - Oliva (Valencia) - 1983 - 1 vol. - 624 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva, 11. - 84-500-9448-8.

Mi caso. Carreño, Gonzalo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - 84-8280-076-0.

Narrativa de José Sánchez-Boudy, La. (Tragedia y Folklore). Suarez, Laurentino - vosgos S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Pollmyta. - 84-346-0394-2.

Ojos del burgués, Los. Gómez Valderrama, Pedro - LA OVEJA NEGRA - 1981 - 1 vol. - 245 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 240 pts. - 84-8280-074-4.

Onceavo mandamiento. Gonzá-

lez Aller, Faustino - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 950 pts.

Operación viceversa. Arcocha Goicoechea, Juan - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - 84-7178-720-2.

Ovnis: Testigos del cambio social, Los. Ormazabal Elola, Agustín - AUTOR-EDITOR - San Bartolomé, 40 - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 150 pts. - 84-398-0615-9.

Palabras y letras. Ayala, Francisco (Francisco de Paula Ayala García-Duarte) - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 296 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Perspectivas. - 84-350-0415-5.

Paloma azul, La. Olaizola Sarria, José Luis - LAREDO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 13 x 19 cm. Rúst. - 590 pts. - 84-86282-01-2.

Plá: Darrers escrits. Obra completa 44. Pla Casadevall, Josep - DESTINO, S.L. - 1984 - 1 vol. - 648 p. - 11 x 17 cm. Piel - 1.600 pts. - 84-233-1285-2.

Pluricosmos, El. Domínguez Montes, Juan - AGORA LIBRERIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 161 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. - 84-85698-14-2.

Prosa del romanticismo. Larra y Sanchez de Castro, Mariano José de (Figaro) - trad. Rodríguez, Antonio - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 140 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts. - 84-7407-199-2.

Revolución y caudillos. Morales Benítez, Otto - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 pts. - 84-8386-299-9.

Ribera está enlutada por el reventón del Pantano de Tous, La. Picot Martínez, Nieves - AUTOR-EDITOR - Transits, 5 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. - 84-398-0724-4.

Rimas y leyendas. Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Domínguez Bastida) - EDAF - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 7.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Biblioteca EDAF. - 84-7166-343-0.

Rimes Vinarossenques (Glops d'aigua de Mangrano). Farga Esteller, José Sebastián - AUTOR-EDITOR - Apartado 262 - Vinaros (Castellón) - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Biblioteca d'autors vinarossencs. - 84-398-0552-7.

Ruta de Don Quijote, La. Castilla. Azorín (Seud. de Martínez Ruiz, José) - EDAF - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 7.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Biblioteca EDAF bolsillo. - 84-7166-255-8.

Soledad de América Latina, La. García Márquez, Gabriel - CORPORACION EDITORIAL UNIVERSI - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 180 pts. - 84-89221-00-6.

Soledad de América Latina, La. García Márquez, Gabriel - CORPORACION EDITORIAL UNIVERSI - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 17 cm. Tela - 180 pts. - 84-89221-01-4.

Sueños y discursos. Quevedo y Villegas, Francisco de - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Se-

lecciones Austral, n.º 76. - 84-239-2076-3.

Textos costenos. (Tomo 1). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 720 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pts. - 84-8280-079-5.

216. Literatura francesa.

Alexis o el tratado del inútil combate. Yourcenar, Marguerite - trad. Caiatayud, Emma - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 7.ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. Literatura. - 84-204-2201-0.

Angustia del rey Salomón, La. Ajar, Emile - trad. Boer, Noelle - Ciriot, María Victoria - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Reno. - 84-01-43665-6.

Archipiélago de fuego, El. El faro del fin del mundo. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0893-3.

Aventuras de tres rusos y tres ingleses. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0885-2.

Capitán de quince años, Un. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0879-8.

Carta a la vidente. Artaud, Antonin - trad. Manjarrez, Héctor - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Infimos, n.º 22. - 84-7223-522-X.

César Cascabel. El Maestro Zaccarias. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0883-6.

Cinco semanas en globo. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0884-4.

Comandante del Norte, El. Lartéguy, Jean (Seud. de Pierre Osty) - trad. Sordo, Enrique - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 790 pts. - 84-7178-721-0.

Con las mujeres no hay manera. Vian, Boris - trad. Elias, Josep - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Libro amigo, n.º 814. - 84-02-07841-9.

Cuerpos y almas. (Tomo 2). Meersch, Maxence van der - trad. Marsal, Salvador - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. - 84-7530-368-4.

Chancellor, El. Una ciudad flotante. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0887-9.

De la Tierra a la Luna. Viaje aire-

dedor de la Luna. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 376 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0895-X.

Dos años de vacaciones. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0877-1.

Duende nocturno. Delacoté, Arnaud - trad. Constante, Susana - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 214 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Sonrisa vertical, n.º 36. - 84-7223-338-3.

Escupiré sobre vuestra tumba (II). Vian, Boris - trad. Martí Garcés, Jordi - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 27 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del misterio, n.º 130. - 84-02-09854-1.

Esfinge de los hielos, La. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 384 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0888-7.

Fantasma del mediodía, El. Vindry, Noel - trad. Astor Betoret, César - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Búho. - 84-01-90860-4.

Fuegos. Yourcenar, Marguerite - trad. Calatayud, Emma - ALFAGUARA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 5.ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Literatura. - 84-204-2217-7.

Héctor Servadac. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 386 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0880-1.

Hijos del capitán Grant: los. (Tomo 1). Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 416 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0881-X.

Hijos del Capitán Grant, Los. Tomo 2. El capricho del Doctor Ox, De. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0882-8.

Historia de O. Réage, Pauline - trad. López, Angel - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 212 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Sonrisa vertical, n.º 35. - 84-7223-337-5.

Infortunios de la virtud, Los. Sa-de, Donatien Alphonse Francois. Marqués de - ASESORIA TECNICA DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 239 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 550 pts. - 84-7442-347-3.

Isla misteriosa, La. (Tomo 1). Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 432 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0890-9.

Isla misteriosa, La. Una invernada en los hielos. Martín Paz, Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. - 84-278-0891-7.

Ladrón, El. Darien, Georges -

trad. Prieto, Manuel - MASCAROM. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 800 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Mascarom. Literatura. 84-85834-41-0.

Memorias de ultratumba. (Obra completa). Chateaubriand, Francois René. Vizconde de - trad. García Tolsá, Jesús - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 2 vol. - 688 p. - 18 x 11 cm. Piel - 650 pts. - Col. Historia Universal de la Literatura. 84-7530-377-3.

Memorias de ultratumba. (Tomo 1). Chateaubriand, Francois René. Vizconde de - trad. García Tolsá, Jesús - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 18 x 11 cm. Piel - 325 pts. - Col. Historia Universal de la Literatura. 84-7530-381-1.

Memorias de ultratumba. (Tomo 2). Chateaubriand, Francois René. Vizconde de - trad. García Tolsá, Jesús - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 18 x 11 cm. Piel - 325 pts. - Col. Historia Universal de la Literatura. 84-7530-382-X.

Miguel Strogoff. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 368 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0894-1.

Mont-Oriol de Guy de Maupassant. Cobos Castro, Esperanza - SERV. PUBLICACIONES UNIVERS. - Alfonso XI I I, 17 - Córdoba - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - Col. Textos e Instrumentos, 4. 84-600-3363-5.

Otoño en Pekín, El. Vian, Boris - trad. García Hortelano, Juan - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Libro amigo, n.º 810. 84-02-07840-0.

Pel roig. Renard, Jules - trad. Abadía, Marisa - MAGRANA. LA - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. L'Esparver, n.º 31. 84-7410-147-6.

Punto en boca (II). Amila, Jean - trad. Liras García, Jaime - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 23 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del misterio, n.º 134. 84-02-09857-6.

Que se mueran los feos. Vian, Boris - trad. Peralta, Tabita - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 965. 84-02-09166-0.

Quinientos millones de la Be-gún, Los. El secreto de Maston. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0892-5.

Racismo en Occidente. La Campagne, Cristiane de - trad. Lafarja, Frances - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.150 pts. 84-7178-719-9.

Siete manifiestos Dadá, Los. Tzara, Tristan - trad. Haltter, Huberto - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Infimos, n.º 33. 84-7223-533-5.

Tartufo, El. Moliere (seud. de Jean Baptiste Poquelin) - trad. Sagues, Miguel - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 150 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380

pts. 84-7407-197-6.

Tragedies. Racine, Jean - trad. Ruyra, Joaquim - Martí, Miquel - EDICIONES 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 310 pts. - Col. Millors obres literatura universal, 29. 84-297-2084-7.

Treblinka. Steiner, Jean Francois - trad. Pruna, Domingo - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 20 x 12 cm. Tela - 900 pts. 84-8386-298-0.

Triángulo de oro, El. Leblanc, Maurice - trad. Gispert Trias, Javier - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Naranja, n.º 130. 84-02-09823-1.

Tribulaciones de un chino en China, Las. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0878-X.

Tribulaciones del estudiante Torless, Las. Musil, Robert - SEIX BARRAL. S.A. - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 12 x 20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura univers. 84-322-2205-4.

Veinte mil leguas de viaje submarino. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 455 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0889-5.

Viaje al centro de la Tierra. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0886-0.

Vuelta al mundo en ochenta días, La. Verne, Jules - trad. Varios - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 12 x 17 cm. Piel - 800 pts. - Col. Lo mejor de Julio Verne. 84-278-0876-3.

Yo Pierre Riviere. Foucault, Michel - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 226 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Infimos, n.º 74. 84-7223-574-2.

217. Literatura germánica.

Effi Briest. Fontane, Theodor - trad. Sorozabal, Pablo - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 376 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 980 pts. 84-206-3126-4.

Escritos escogidos. Moeser, Justus - trad. Esteve Montenegro, María Luisa - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. C B B. 84-276-0647-8.

Fausto. Goethe, Johann Wolfgang - trad. U. F. L. - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 18 x 11 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia universal de la literatura. 84-7530-357-9.

Historia interminable, La. Ende, Michael - trad. Sáenz, Miguel - ALFAGUARA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 11.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Literatura. 84-204-2522-2.

Narciso y Golmundo. Hesse, Hermann - trad. Tobío, Luis - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 414 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Pocket. 84-350-0353-1.

Noche mil dos, La. Roth, Joseph - trad. Solar, Juan J. del - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 820 pts. - Col. Panorama de narrativas. 84-339-3037-0.

Noches florentinas. Memorias del señor de Schnabelewopski. Heine, Heinrich - trad. Bravo-Villasante, Carmen - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca básica Salvat, n.º 86. 84-345-8089-6.

Venus de las pieles, La. Sacher-Masock, Leopold - trad. Bernaldo de Quirós, C. - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 pts. 84-8386-294-8.

218. Literatura anglosajona.

Al margen. Emer, Gisela - trad. Vi-
cuña, Miguel - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 875 pts. 84-7178-688-5.

Amor en la carretera. Hastings, Brooke - FORUM. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-082-0.

Amor y lágrimas. Steel, Danielle - trad. Beltrán Ferrer, Jordi - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20 x 12 cm. Tela - 700 pts. 84-8386-297-2.

Amoretti- Epithalamion. Spenser, Edmund - trad. Fernández y Glez. - Corugedo, Santiago - EDICIONES CATEDRA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 308 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Letras universales. 84-376-0436-2.

Atracción del abismo, La. Curwood, James Oliver - trad. Fernández, José - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 5.ª ed. - 17 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Nuevas obras maestras. 84-261-0017-1.

Balthasar. Durrell, Lawrence - trad. Pedrolo, Manuel de - PROA. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 13 x 20 cm. Tela - 950 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-002-9.

Caso de Lucy Bendine, El. Sanders, Lawrence - trad. Dellepiane Rawson, Alicia - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Bruguera 5 estrellas, n.º 110. 84-02-09821-5.

Cielo es el límite, El. Dyer, Wayne W. - trad. Alvarez, J. M. - Pérez, Angela - GRIJALBO. S.A. - 1984 - 1 vol. - 464 p. - 3.ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Autoayuda y superación. 84-253-1329-5.

Círculo Matarese, El. Ludlum, Robert - trad. Morales, Pablo - PLAZA JAMES S.A. - 1984 - 1 vol. - 576 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Los Jet de Plaza- Janés. 84-01-49041-3.

Color de sang. Brewer, Gil - trad. Rodríguez Rodon, Joaquim - EDICIONES 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 235 pts. - Col. Selecciones Cua de Palla, n.º 31. 84-297-2091-X.

Corazón cautivo. Beckman, Patti - FORUM. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance.

84-7574-081-2.
Cortina de humo. Francis, Dick - trad. Gómez Ibañez, Benito - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 1031. 84-02-09851-7.

Criaturas nocturnas. (Tomo 2). Monteleone, Thomas - trad. Bustelo, Gabriela - FORUM. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-067-7.

Críptozoico. Aldiss, Brian W. - trad. Santos, Domingo - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Nebulae. 84-350-0423-6.

Cuchillo, El. Highsmith, Patricia - trad. Ruiz Ibañez, Ernesto - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 2.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Libro amigo, n.º 941. 84-02-08942-9.

Cuentos de terror. (Tomo 1). Poe, Edgar Allan - trad. Armiño, Mauro - FORUM. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 122 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-069-3.

Cuentos de terror. (Tomo 2). Poe, Edgar Allan - trad. Armiño, Mauro - FORUM. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 122 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-079-0.

Cumbres borrascosas. Brontë, Emily - trad. P. B. - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-364-1.

Cuna caerá, La. Clark, Mary Higgins - trad. Janés, Clara - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 pts. 84-8386-300-6.

Chica del columpio, La. Adams, Richard - trad. Vázquez, Rosalía - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Gran Reno. 84-01-90935-X.

Daga de marfil, La (II). Wentworth, Patricia - trad. Pomares, José María - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 23 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del Misterio, n.º 129. 84-02-09828-2.

Dallas. Raintree, Lee - trad. Martínez Monasterio, José M. - ORBIS. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-369-2.

Déjala que caiga. Bowles, Paul - trad. Lorenzo, Guillermo - ALFAGUARA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 432 p. - 2.ª ed. - 12 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Literatura. 84-204-2307-6.

Día de los trífidos, El. Wyndham, John - trad. Valdivieso, José - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Minotauro. 84-350-0175-X.

Diario 6. Min, Anais - trad. Graves, Lucía - BRUGUERA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 576 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Libro amigo, n.º 1032. 84-02-09852-5.

Doble crimen en la calle Morgue. (Selección). Poe, Edgar Allan - NAUTA. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Selecciones. 84-278-0925-5.

En órbita. Block, Thomas -

- trad. Beltrán Ferrer, Jordi - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 318 p. - 20x12 cm. Tela - 800 pts. 84-8386-291-3.
- Eran siete (II).** Phillpotts, Eden - trad. Acosta Van Praet, Marta - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 23x17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del misterio, n.º 133. 84-02-09856-8.
- Excursión fotográfica, Una.** Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson) - trad. Rodríguez Santerbás, Santiago - HIPERION, S.L., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 11x16 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7517-117-6.
- Extraño caso del doctor Jekyll y Mister Hyde, El.** Stevenson, Robert Louis - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 5.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 776. 84-239-0776-7.
- Familia de Boston, Una.** Martin, William - trad. Delleplane Rawson, Alicia - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 17x10 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Naranja, n.º 128. 84-02-09822-3.
- Fundación e imperio.** Asimov, Isaac - trad. Giralt Gorina, Pilar - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 10.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 400. 84-02-04783-1.
- Fundación 1.** Asimov, Isaac - trad. Giralt Gorina, Pilar - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 11.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 385. 84-02-04719-X.
- Grushenka.** Anónimas y colectivas - trad. Brines, Paula - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 4.ª ed. - 13x19 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Sonrisa vertical, n.º 5. 84-7223-305-7.
- Hermano de la Costa, El.** Conrad, Joseph - trad. Luaces, J. G. de - DESTINO, S.L. - 1984 - 1 vol. - 246 p. - 11x18 cm. Rúst. - 360 pts. - Col. Destinolibro. 84-233-1284-4.
- Hombre del bosque, El.** Grey, Zane - trad. Fernández, José - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 10.ª ed. - 17x11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Nuevas obras maestras. 84-261-0916-0.
- Hombre misterioso, El.** Mac Donald, Philip - trad. Moltandan, Mario - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 18x24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Circulo del crimen. 84-7574-078-2.
- Honorable colegial, El.** Le Carre, John (Seud. de David John Moore Cornwell) - trad. Casas, Carlos - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 672 p. - 4.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Libro amigo, n.º 657. 84-02-06373-X.
- Horreos y las paneras en el Concejo de Allande, Los.** Craña Rodríguez, Armando - BIBLIOTECA POPULAR ASTURIANA - 1983 - 1 vol. - 218 p. - 22x27 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-85602-09-9.
- Horror en la literatura, El.** Lovecraft, Howard Phillips - trad. Torres Oliver, Francisco - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 11x18 cm. Rúst. - 180 pts. 84-206-0002-4.
- Idilio en las torres.** Carroll, Mary - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-083-9.
- Ivanhoe.** Scott, Walter - trad. Efak, Guillén d' - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 480 p. - 18x11 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia universal de la literatura. 84-7530-358-7.
- Johnny cogió su fusil.** Trumbo, Dalton - trad. Eguía, Marta Susana - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Libro amigo, n.º 821. 84-02-07872-9.
- Juegos de guerra.** Bischoff, David - trad. Sabater Vargas, Hernán - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12x19 cm. Tela - 475 pts. 84-7454-279-0.
- Kim.** Kipling, Rudyard - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 12x20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp. 84-322-2206-2.
- Ladrón que citaba a Kipling, El (II).** Block, Lawrence - trad. Pratmarso Sodevila, Jordi - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 23x17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del Misterio, n.º 131. 84-02-09884-3.
- Ladrón que leía a Spinoza, El (II).** Block, Lawrence - trad. Llobregat Conesa, Pilar - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 23x17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del Misterio, n.º 126. 84-02-09825-8.
- Límites de la fundación, Los.** Asimov, Isaac - trad. Segur Giralt, María Teresa - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 3.ª ed. - 19x12 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Cinco estrellas, n.º 100. 84-02-09641-7.
- Matemática demente.** Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson) - trad. Panero, Leopoldo María - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 257 p. - 5.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Marginales, n.º 45. 84-7223-045-7.
- Matrimonio secreto.** Cork, Dorothy - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-080-4.
- Mil novecientos ochenta y cuatro.** Orwell, George - trad. Vázquez Zamora, Rafael - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 318 p. - 5.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 430 pts. - Col. Destinolibro. 84-233-0983-5.
- Mil novecientos ochenta y cuatro. (1984).** Orwell, George - trad. Lain Entralgo, José - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 302 p. - 2.ª ed. - 12x18 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca Básica Salvat, n.º 83. 84-345-8086-1.
- Món perdut, El.** Doyle, Arthur Conan - trad. Fontcuberta, Joan - MAGNANA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 19x13 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. L'esperver, n.º 32. 84-7410-151-4.
- Mountolive.** Durrell, Lawrence - trad. Pedrolo, Manuel de - PROA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 344 p. - 13x20 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-004-5.
- Muerte gira en un disco, La.** Queen, Ellery (Seud. de Frederic Danney y Manfred Lee B.) - trad. Gimenez Sales, Miguel - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20x12 cm. Tela - 800 pts. 84-8386-293-X.
- Noches mexicanas.** Stephens, Jeanne - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-076-6.
- Once.** Highsmith, Patricia - trad. Elías, P. - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 13x21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Contemporánea. 84-320-3764-8.
- Operación, La.** Thomas, Gordon - trad. Vázquez, Manuel - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 15x22 cm. Rúst. - 675 pts. - Col. Varia. 84-01-33220-6.
- Ordering the evidence: volverás a región and civil war fiction.** Compitello, Malcolm Alan - PUVILL - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 14x21 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-85202-38-4.
- Orlando.** Woolf, Virginia - trad. Borges, Jorge Luis - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 242 p. - 11x18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Pocket. 84-350-0417-1.
- Oscuridad visible.** Golding, William - trad. Goligorsky, Eduardo - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 20x12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los premios Nobel. 84-7530-374-9.
- Pabellón de las máscaras, El.** Priestley, John Boynton - trad. Alvarez Flores, J. M. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 11x18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7178-691-5.
- Papisa, La (II).** Murphy, Paul - Arlington, R. R. - trad. Martín, Adolfo - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 15x22 cm. Rúst. - 825 pts. - Col. La vida es río. 84-01-34084-5.
- Pasión en la isla.** Langan, Ruth - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-075-8.
- Perfecta desconocida, Una.** Steel, Danielle - trad. Arbones, Jordi - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 12x20 cm. Tela - 650 pts. 84-7454-280-4.
- Pétalos al viento.** Andrews, W. C. - trad. Fernández, J. - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 424 p. - 20x12 cm. Tela - 900 pts. 84-8386-301-4.
- Piedra lunar, La.** Collins, Wilkie - trad. Laurora, Horacio - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 672 p. - 17x10 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Libro amigo, n.º 1023. 84-02-09820-7.
- Placeres sencillos.** Bowles, Jane - trad. Gómez Ibáñez, Benito - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20x13 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Panorama de narrativas. 84-339-3036-2.
- Poesía y teatro.** Yeats, William Butler - trad. Lázaro Ros, Armando - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20x12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los premios Nobel. 84-7530-361-7.
- Posada de Jamaica, La.** Du Maurier, Daphné - trad. Versiones Centro literario - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 268 p. - 13x21 cm. Tela - 650 pts. 84-226-1658-0.
- Promesa de ayer.** Young, Karen - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11x17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-073-1.
- Que venga la hermana Sally.** Marshall, Bruce - trad. Rodríguez, Aurora - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 10x18 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Al monigote de papel. 84-01-91037-4.
- Rebelión en la granja.** Orwell, George - trad. Abella, Rafael - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 4.ª ed. - 14x21 cm. Tela - 725 pts. - Col. Ancora y Delfín. 84-233-0737-9.
- Relatos espectaculares.** Dickens, Charles - trad. Mendel Herrera, José - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 17x24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-068-5.
- Reloj sin manecillas.** Mac Cullers, Carson - trad. Antolin Rato, Mariano - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 17x10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 1028. 84-02-09850-9.
- Rescate por un perro.** Highsmith, Patricia - trad. Beltrán, Jordi - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 20x13 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Panorama de narrativas. 84-339-3038-9.
- Rey Lear, El.** Shakespeare, William - trad. Malaxecheverría, Ignacio - HAKANBURU (LUIS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 16x11 cm. Rúst. - 380 pts. 84-7407-192-5.
- Sayonara.** Mighener, Jame A. - trad. Milas, León - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20x12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-365-X.
- Segunda fundación.** Asimov, Isaac - trad. Giralt Gorina, Pilar - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 12.ª ed. - 17x10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 410. 84-02-04832-3.
- Semejante a un ángel.** Millian, Margaret - trad. Gutiérrez, María Jesús - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 132 p. - 18x24 cm. Rúst. - 160 pts. - Col. Circulo del crimen. 84-7574-077-4.
- Señor de las moscas, El.** Golding, William - trad. Vergara, Carmen - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13x21 cm. Tela - 600 pts. 84-226-1656-4.
- Sólo un enemigo: el tiempo.** Bishop, Michael - trad. Terrón, César - ACERVO - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 19x13 cm. Tela - 980 pts. - Col. Acervo, ciencia-ficción. 84-7002-364-0.
- Tapas volumen Club del misterio. (Tomo 17).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 736 p. - 23x17 cm. Rúst. - 275 pts. 84-02-09887-8.
- Todopoderoso, El.** Wallace, Irving - trad. Riambau, Esteban - GRIJALBO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 2.ª ed. - 19x12 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Bestseller Oro. 84-253-1480-1.
- Topo, El.** Le Carre, John (Seud. de David John Moore Cornwell) - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 392 p. - 12x20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp. 84-322-2203-8.
- Una chica en la carretera.** Kerouac, Jan - trad. Alvarez, J. M. -

Pérez, A. - **PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM** - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 pts.
84-8386-295-6.

Una guerra de Sahibs. Kipling, Rudyard - trad. Ferrer Aleu, José - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Libro amigo, n.º 881.
84-02-09849-5.

Verano delirante. Un. Brownig, Dixie - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance.
84-7574-074-X.

Viaje alucinante. Asimov, Isaac - trad. Ferrer Aleu, J. - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Gran Reno.
84-01-90923-6.

Vienes. Heinlein, Robert A. - trad. Santos, Domingo - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 384 p. - 13 x 19 cm. Tela - 750 pts.
84-7454-290-1.

Violación cósmica. Sturgeon, Theodore - trad. Sánchez, Jorge A. - TEOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Visión Arcadia.
84-85958-83-7.

Violada. Duncan, Virginia - trad. López, J. A. - ASESORIA TECNICA DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 183 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 550 pts.
84-7442-345-7.

Yo, robot. Asimov, Isaac - trad. Bosch Barret, Manuel - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 238 p. - 8.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Nebulae.
84-350-0121-0.

Zanzibar. Kaye, M. M. - trad. Basols, M. R. - MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 528 p. - 13 x 21 cm. Tela - 950 pts.
84-7454-281-2.

219. Otras literaturas.

Ana Karenina (II). Tolstoi, León - trad. Fernández, José - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 640 p. - 4.ª ed. - 17 x 11 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Z.
84-261-0499-1.

Conformista. El. Moravia, Alberto - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 12 x 20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp.
84-322-2202-X.

Crimen y castigo. Los hermanos Karamazov. Dostoyevski, Fédor Mihailovich - trad. Núñez, Antonio - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 230 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 380 pts.
84-7407-204-2.

Cuentos del Don. Sholójov, Mijail Aleksandrovich - trad. Lain Entralgo, José - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca básica Salvat, n.º 87.
84-345-8090-X.

Cuerpos y almas. (Obra completa). Meersch, Maxence van der - trad. Marsal, Salvador - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 2 vol. - 604 p. - 20 x 12 cm. Piel - 590 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos.
84-7530-366-8.

Cuerpos y almas. (Tomo 1). Meersch, Maxence van der - trad. Marsal, Salvador - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos.

84-7530-367-6.

De la Naturaleza. (Obra completa). Lucrecio Caro, Tito - trad. Valenti, Eduardo - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 2 vol. - 752 p. - 2.ª ed. - 22 x 16 cm. Tela - 2.000 pts. - Col. Hispánica de autores griegos y latinos.
84-00-05550-0.

De la Naturaleza. Tomo 1. (Lib. I-III). Lucrecio Caro, Tito - trad. Valenti, Eduardo - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 2.ª ed. - 22 x 16 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Hispánica de autores griegos y latinos.
84-00-03208-X.

De la Naturaleza. Tomo 2. (Lib. I V-VI). Lucrecio Caro, Tito - trad. Valenti, Eduardo - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 2.ª ed. - 22 x 16 cm. Tela - 1.000 pts. - Col. Hispánica de autores griegos y latinos.
84-00-03209-8.

Demonios, Los. (Obra completa). Dostoyevski, Fédor Mihailovich - trad. López-Morillas, Juan - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 2 vol. - 848 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-206-9810-5.

Demonios, Los. (Tomo 1). Dostoyevski, Fédor Mihailovich - trad. López-Morillas, Juan - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 416 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts.
84-206-0006-7.

Demonios, Los. (Tomo 2). Dostoyevski, Fédor Mihailovich - trad. López-Morillas, Juan - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 432 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts.
84-206-0007-5.

Discursos privados. (Obra completa). Demóstenes - trad. Colubí Falcó, José Manuel - GREDOS, S.A. - 1983 - 2 vol. - 696 p. - 12 x 19 cm. Piel - Col. Biblioteca Clásica Gredos.
84-249-0920-8.

Discursos privados. (Tomo 1). Demóstenes - trad. Colubí Falcó, José Manuel - GREDOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 12 x 19 cm. Piel - Col. Biblioteca Clásica Gredos.
84-249-0921-6.

Discursos privados. (Tomo 2). Demóstenes - trad. Colubí Falcó, José Manuel - GREDOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 12 x 19 cm. Piel - Col. Biblioteca Clásica Gredos.
84-249-0922-4.

Doble juego (II). Scerbanenco, Giorgio - trad. Otero Pizarro, Mari Carmen - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 23 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del misterio, n.º 128.
84-02-09827-4.

Doctor Jivago. Pasternak, Boris Leonidovich - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 12 x 20 cm. Tela - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp.
84-322-2204-6.

Elias Portolú. Deledda, Grazia - trad. Velloso, José Miguel - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los premios Nobel.
84-7530-363-3.

Esa gente. Guareschi, Giovanni - trad. Pedrés, Mina - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Contemporánea.
84-320-3765-6.

Gora. Tagore, Rabindranath Thakur - trad. Editorial - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 11 x 17 cm.

Rúst. - 350 pts. - Col. Bolsillo.
84-7339-701-0.

Guepard. El. Tomasi di Lampedusa, Giuseppe - trad. Villalonga, Llorenç - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 5.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts.
84-7329-021-6.

Holan: Antología. Holan, Vladimir - trad. Janés, Clara - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Selecciones de poesía.
84-01-81046-9.

Hombre. Un. Fallaci, Oriana - trad. Villacampa, Vicente - MOGUER, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 7.ª ed. - 22 x 14 cm. Rúst. - 800 pts.
84-279-3854-3.

Justicia. El condenado n.º 437. Reymont, Wladyslaw Stanislaw - trad. Slaby, R. F. - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los premios Nobel.
84-7530-362-5.

Luna nueva. La. El jardinero. Ofrenda lírica. Tagore, Rabindranath Thakur - trad. Jiménez, Juan Ramón - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 240 pts.
84-206-0003-2.

Mejores novelas de la literatura universal. Siglo X I X. Tomo 17. Dostoyevski, Fedor Mihailovich, etc. - CUPSA EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 1.336 p. - 15 x 23 cm. Tela - 3.000 pts. - Col. Las mejores novelas de la literatura un.
84-390-0204-1.

Miltos: Poemas. Miltos, Sajturis - trad. Cañigral, Luis - MUSEO DECIUDADREAL - Caballeros - Ciudad Real - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 17 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Filohelena, n.º 5.
84-500-9499-2.

Nombre de la rosa. El. Eco, Umberto - trad. Pochtar, Ricardo - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 13 x 21 cm. Piel - 900 pts.
84-226-1646-7.

Palabras de vidrio. Pappá, Lena - trad. Ruiz Luque, José - VIENTOS, LOS - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 18 x 13 cm. Rúst. - 250 pts.
84-86275-01-6.

Pessoa: Poesía. Pessoa, Fernando - trad. Llardent, José Antonio - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 2.ª ed. - 12 x 20 cm. Rúst. - 740 pts.
84-206-3107-8.

Poemas. (Tomo 1). Kavafis, Constantinos P. - trad. Solá, Alexis Eudald - CURIAL, EDICIONS CATALANES - 1984 - 1 vol. - 188 p. - 6.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Classics Curial, n.º 1.
84-7256-058-9.

Póntiques. (Obra completa). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 224 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - Col. Bernat Metge.
84-7225-259-0.

Póntiques. (Obra completa). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 224 p. - 14 x 22 cm. Tela - Col. Bernat Metge.
84-7225-257-4.

Póntiques. (Obra completa)(Bilingüe). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 328 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - Col. Bernat Metge.
84-7225-253-1.

Póntiques. (Obra completa). (Bilingüe). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 328

p. - 14 x 22 cm. Tela - Col. Bernat Metge.
84-7225-255-8.

Póntiques. (Tomo 1). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.265 pts. - Col. Bernat Metge.
84-7225-258-2.

Póntiques. (Tomo 1). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.095 pts. - Col. Bernat Metge.
84-7225-260-4.

Póntiques. (Tomo 1). (Bilingüe). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.435 pts. - Col. Bernat Metge.
84-7225-254-X.

Póntiques. (Tomo 1). (Bilingüe). Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.725 pts. - Col. Bernat Metge.
84-7225-256-6.

Princesas de Acapulco. Las (II). Scerbanenco, Giorgio - trad. Miravittles Salvador, Francesc - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Club del misterio, n.º 132.
84-02-09855-X.

Ritsos: Poemas. Ritsos, Yannis - trad. Cañigral, Luis - MUSEO DECIUDADREAL - Caballeros - Ciudad Real - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 17 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Filohelena, n.º 4.
84-500-9441-0.

Saga de Egil Skallagrimsson. Sturluson, Snorri - trad. Bernárdez Sanchis, Enrique - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 456 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. B-100 U.
84-276-0649-4.

Sueño de Vals. Un. Bracanti, Vitaliano - trad. Artal, Carmen - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts.
84-7178-687-7.

Teatro de cámara. Strindberg, August - trad. Uriz, Francisco J. - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 750 pts.
84-206-3125-6.

22. GEOGRAFIA. VIAJES.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

En busca de El Dorado. Hemming, John - trad. Laviña, Javier - SERBAL, S.A., EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 19 x 25 cm. Tela - 2.400 pts. - Col. Libros del buen andar.
84-85800-69-9.

Guadarrama, paraíso olvidado (marchas, paisajes y 10 vías de escal. Cortés Martínez, Marcelino - Benítez Benítez, Jesús - AUTOR-EDITOR - Recaredo, 6 - Madrid 2 - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 2.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 750 pts.
84-398-0604-3.

Pirámide sumergida en el triángulo de las Bermudas. La. Llarch Roig, Juan (Marcus Silverman) - MARTINEZ ROCA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Fontana fantástica.
84-270-0842-2.

Sin Ovnis ni Atlantidas. Ibarra

Grasso, Dick Edgar - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - Col. Bolivia y el Mundo. 84-8370-064-6.

Vagabundo del vacío (II). Ghilini, René - trad. Fernández, José - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 23 x 15 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. Viajes y expediciones. 84-261-2040-7.

Viatges de Marco Polo. (Versió catalana del segle X i V). Polo, Marco - trad. Gallina, Annamaria - BARCINO - 1984 - 1 vol. - 230 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Classics, n.º 85. 84-7226-193-X.

224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.

Almería (Alemán)(II). Martín del Rey, B. - trad. Valdelomar, Pilar P. de - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4474-0.

Alsasua. Jimeno Jurio, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0202-3.

Andalucía (Incluye diapositivas)(II). Cancho Duprado, Fernando - HIARES - 1983 - 1 vol. - 62 p. - 20 x 25 cm. Rúst. - 6.750 pts. 84-333-0904-8.

Atlas de Madrid: guía-callejero-planos. Anónimas y colectivas - ALMAX - 1984 - 1 vol. - 560 p. - 24.ª ed. - 13 x 19 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7010-042-4.

Breve guía de Guadix y su comarca. Fernández Segura, Francisco José - Molas y Tresserras, José María - CONCEJALIA DE CULTURA - Ayuntamiento de Guadix - Guadix (Granada) - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. 84-500-9479-8.

Burgos. Alemán hispánica (II). Cruz, Valentín de la - trad. Martínez Bernaldo de Q., Eladio - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 17 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Hispánica. 84-241-4584-4.

Burgos. Francés hispánica (II). Cruz, Valentín de la - trad. Ramos García, Armando - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 17 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Hispánica. 84-241-4582-8.

Burgos. Hispánica (II). Cruz, Valentín de la - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 21 x 17 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Hispánica. 84-241-4555-0.

Burgos. Inglés hispánica (II). Cruz, Valentín de la - trad. Valdelomar, Pilar P. de - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 17 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Hispánica. 84-241-4583-6.

Burguete. Urtasun Villanueva, Benito - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0155-8.

Cameros. Los. Algo más que solaz y pulmón de La Rioja. Gonzalo Bergasa, Delfín - OCHOA - 1983 - 1 vol.

- 62 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7359-184-4.

Castillos de Castilla La Mancha. Retuerce Velasco, Manuel - SUÑER (JUAN CARLOS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Biblioteca Polar. 84-86099-08-0.

Catedral de Oviedo, La (II). Caso Fernández, Francisco de - Ramallo Asensio, German - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Ibérica. 84-241-4883-5.

Comunidades de villa y tierra. La Extremadura castellana. Martínez Díez, Gonzalo - EDITORA NACIONAL - 1983 - 1 vol. - 692 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Cultura y sociedad. 84-276-0646-X.

Corella. García Domínguez, Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0254-6.

Costa del Sol. (Alemán)(II). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 5.ª ed. - 20 x 11 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Guías Escudo de Oro. 84-378-0249-0.

Costa del Sol. (Francés)(II). Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 5.ª ed. - 20 x 11 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Guías Escudo de Oro. 84-378-0247-4.

España. Guía artística en color. Anónimas y colectivas - trad. Bernaldo de Quirós, Eladio M. - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1984 - 1 vol. - 768 p. - 12 x 20 cm. Tela - 1.500 pts. 84-226-1683-1.

España. Guía artística en color (II). Anónimas y colectivas - trad. Martínez Bernaldo de Q., Eladio - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 768 p. - 2.ª ed. - 19 x 12 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Guías artísticas en color. 84-241-4999-8.

Geografía. Jimeno Jurio, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0379-8.

Guía Costa del Sol (Alemán)(II). García Barquero, Juan Antonio - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4260-8.

Guía Costa del Sol (Español)(II). García Barquero, Juan Antonio - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4257-8.

Guía Costa del Sol (Francés)(II). García Barquero, Juan Antonio - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 4.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4258-6.

Guía Costa del Sol (Inglés)(II). García Barquero, Juan Antonio - trad. Diorki - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4259-4.

Guía de Tarragona. (Alemán)(II). Recasens Comas, Josep Maria - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p.

- 6.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4390-6.

Guía de Tarragona (Español)(II). Recasens Comas, Josep Maria - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 8.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4387-6.

Guía de Tarragona. (Francés)(II). Recasens Comas, Josep Maria - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 6.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4388-4.

Guía de Tarragona. (Inglés)(II). Recasens Comas, Josep Maria - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4389-2.

Guía ilustrada de Castilla La Mancha. Muños, José Luis, etc. - CERRO OCHO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 29 cm. Rúst. 84-85892-22-4.

Itinerario por los Montes de Toledo. (Guía de la comarca). Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Apartado 89 - Toledo - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 11 x 24 cm. Rúst. 84-398-0558-6.

Molinos de Castilla La Mancha. López Martínez, José - SUÑER (JUAN CARLOS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Biblioteca Polar. 84-86099-06-4.

Museo de arte abstracto español. Casas colgadas. Cuenca (II). González Orbegozo, Marta - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 25 x 19 cm. Tela - 400 pts. - Col. Ibérica. 84-241-4880-0.

Pirineo Navarro, El (II). Burgo Torres, Jaime del - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 3.ª ed. - 17 x 12 cm. Tela - 500 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4421-X.

Puy, El. Arbeiza, Teófilo de - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0636-3.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, n.º 1. Gironés. Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2003-0.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, n.º 2. Conca Bar. Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2004-9.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, n.º 3. Alt Empor. Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2005-7.

Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, n.º 4. Alt Camp. Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2006-5.

Rioja, La (II). Lope Toledo, Jose María - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 17 x 12 cm. Tela - 475 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4477-5.

Ripoll. Planol cartogràfic del Municipi. Itineraris excursionistes. Cutrina Sorinas, Gonçal - AUTOR-EDITOR - Plaza Clavé, 9 - Ripoll

(Gerona) - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0611-6.

Roncal, paisajes y labores. Garmendia Larranaga, Juan - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0320-8.

Sant Cugat i zona. Comercios, entitats, indústries, serveis. Porta Roca, Pere - AUTOR-EDITOR - Rosselló, 13 - Sant Cugat del Vallés - 1983 - 1 vol. - 179 p. - 2.ª ed. - 21 x 15 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0567-5.

Sierra de Urbasa. Lapuente Martínez, Luciano - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0218-X.

Sinú, El. Geografía humana y ecología. Gordon, B. Le Roy - trad. Valencia, Margarita - Chelsen, María d - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. 84-8277-104-3.

Términos del viejo Pamplona. Baleztena Abarrategui, Javier - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0645-2.

Uclés, capital de un Estado. (Cárcel de Quevedo). Horcajada Garrido, Angel - AUTOR-EDITOR - Seminario de Uclés - Uclés (Cuenca) - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0652-3.

Valle de Arce y Oroz. Betelu. Urtasun Villanueva, Benito - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0372-0.

Valle de Oaxaca, El. (Inglés)(II). Suárez López, Luis - trad. Tradutex - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 17 x 12 cm. Tela - 550 pts. - Col. Guías turísticas. 84-241-4465-1.

Vivir en Zaragoza. Val Velilla, Luis del - SUÑER (JUAN CARLOS), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Biblioteca Polar. 84-86099-07-2.

225. Atlas. Cartografía.

Mapa Everest de Carreteras España-Portugal 1:1.000.000. (Argollas). Anónimas y colectivas - EVEREST - 1984 - 1 vol. - 20 p. - 6.ª ed. - 25 x 16 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Mapas de carreteras. 84-241-4121-0.

Mapamundi del año 1375. Cresques, Abraham - Cresques, Jafudá - trad. Adolfo Pardo, Remedios - EBRISA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 37 x 27 cm. Tela - 55.000 pts. 84-86281-00-8.

226. Geografía económica.

Geografía económica. Torramade Ribas, Nuria - AUBERT IMPRESOR, S.A. EDITORI - 1983 - 1 vol. - 175 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86243-08-4.

Índice comercial, industrial y profesional de las Islas Canarias.

Gómez Rodríguez, Salvador - AUTOR-EDITOR - Elías Bacallado, 2 - Santa Cruz de Tenerife - 1983 - 1 vol. - 640 p. - 4.ª ed. - 20 x 16 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Guía Comercial de la Provincia. 84-398-0576-4.

227. Geografía de España.

Baja Navarra, La. Sallabarry, Jean Pierre - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0377-1.

Península Ibérica, La. Vilá Valenti, Juan - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 452 p. - 5.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Arlel Geografía. 84-344-3423-7.

228. Historia de la geografía.

Geo-Edafología. Emilio Huguet del Villar, Martí Henneberg, Jordi (Ed.) - UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Geo- Crítica. Textos de apoyo. 84-7528-102-8.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA.

231. Filosofía de la historia.

Controversias de historia contemporánea. Bracher, Karl Dietrich - trad. López Castillo, Carlos - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Estudios alemanes. 84-7222-075-3.

232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

Actas del I I seminario de arqueología del Noroeste. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Acta Arqueológica Hispánica. 84-7483-345-0.

Actualización científica en paleografía griega. Bravo, Antonio - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Orientaciones metodológicas 0010. 84-7491-092-7.

Arqueología 82. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Memorias de actividades. 84-7483-354-X.

Arxiu municipal de Costitx. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 23 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Inventaris dels Arxius Municipals de M.. 84-00-05546-2.

Cartulario real a la provincia de Alava. 1258-1500. Inurrieta Ambrosio, Esperanza - EUSKO IKASKUNTZA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Fuentes so-

documentales Medievales del País. 84-86240-01-8.

Colonia Julia Victrix Celsa (Vellilla de Ebro, Zaragoza) I. La Arq. Beltrán Lloris, Miguel - MUSEO PROVINCIAL - Plaza de los Sitios, 6 - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Monografías. 84-500-9469-0.

De la numismática en Asturias. Somoza, Julio - FLORES - 1984 - 1 vol. - 150 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-85377-20-6.

Fondos documentales referentes a provincia Alicante. Archivo Segov. Azuar Ruiz, Rafael - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 210 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - Col. Instituto de Estudios Alicantinos. 84-00-05548-9.

Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Obra completa). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 4 vol. - 1.838 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 8.000 pts. 84-7483-346-9.

Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 486 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-7483-347-7.

Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 20 x 25 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-7483-348-5.

Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 484 p. - 20 x 25 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-7483-349-3.

Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 420 p. - 20 x 25 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-7483-350-7.

Huelva arqueológica. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - DIPUTACION PROVINCIAL - M. Alonso Pinzón, s-n - Huelva - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Instituto Estudios Onubenses. 84-500-9456-9.

Inventari dels pergamins de l'Arxiu 'Fidel Fita', d'Arenys de. Pons Gurl, Josep Maria - DEPART. CULTURAGENERALITAT - Sant Honorat, 1 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 624 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Inventaris d'Arxius Històrics Catalunya. 84-500-9474-7.

Métodos de la historia. Los. Flamarion Cardoso, Ciro - Pérez Brignoli, Héctor - CRITICA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 5.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Estudios y ensayos. 84-7423-003-9.

Palacio de Buenavista, El. (Obra completa). Aguilar Olivencia, Mariano - ESTADOMAYOR DELEJRCITO - Prim, 10 - Madrid - 1983 - 3 vol. - 600 p. - 25 x 21 cm. Piel. 84-500-9512-3.

Palacio de Buenavista, El. (Tomo 1). Aguilar Olivencia, Mariano - ESTADOMAYOR DEL EJERCITO - Prim, 10 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 25 x 21 cm. Piel. 84-500-9513-1.

Palacio de Buenavista, El. (Tomo 2). Aguilar Olivencia, Mariano - ESTADOMAYOR DEL EJERCITO - Prim, 10 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 25 x 21

cm. Piel. 84-500-9514-X.

Palacio de Buenavista, El. (Tomo 3). Aguilar Olivencia, Mariano - ESTADOMAYOR DEL EJERCITO - Prim, 10 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 25 x 21 cm. Rúst. 84-500-9515-8.

Papeles de D. Luis Araquistain Quevedo en el Archivo Histórico Nac. Peña Marazuela, María Teresa de la - D.G. BELLASARTES Y ARCHIVO - P. de la Castellana, 109 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 850 pts. 84-500-9480-1.

Patrones de asentamiento en la arqueología de Esmeraldas (Ecuador). Guinea Bueno, Mercedes - MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIOR - 1983 - 1 vol. - 244 p. - 27 x 19 cm. Rúst. 84-85290-38-0.

Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. Caballero Klink, Alfonso - MUSEO DE CIUDADREAL - Prado s-n - Ciudad Real - 1983 - 2 vol. - 700 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 4.000 pts. 84-500-9528-X.

Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. Caballero Klink, Alfonso - MUSEO DE CIUDADREAL - Prado s-n - Ciudad Real - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 30 x 21 cm. Rúst. 84-500-9527-1.

Pintura rupestre esquemática de la vertiente septentrional Sierra. Caballero Klink, Alfonso - MUSEO DE CIUDADREAL - Prado, s-n - Ciudad Real - 1983 - 1 vol. - 550 p. - 30 x 21 cm. Rúst. 84-500-9526-3.

Real Monasterio de Santa Clara de Palencia. Apéndice documental. Castro Castro, Manuel - DIPUTACION PROVINCIAL - Burgos, 1 - Palencia - 1983 - 2 vol. - 184 p. - 17 x 25 cm. Rúst. 84-500-9493-3.

Sociedades Prehistóricas. Osama Elnur Abdel- Rahman - ORIENTAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 315 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - 600 pts. 84-86284-00-7.

Titulcia y la Cueva de la Luna. Castillo Rico, Armando - AUTOR-EDITOR - Toledillo, 6 - Titulcia (Madrid) - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0689-2.

233. Historia Universal.

Antic Regim i la Revolució, L'. Tocqueville, Alexis de - trad. Casas, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Classics pensament modern, n.º 10. 84-297-2082-0.

Atlas histórico mundial. (Obra completa). Kinder, Hermann - Hilgemann, Werner - trad. Martín Álvarez, Carlos - Dieterich Arena - ISTMO - 1984 - 2 vol. - 669 p. - 12.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-105-2.

Atlas histórico mundial. Tomo 1. De los orígenes a la Revolución F. Kinder, Hermann - Hilgemann, Werner - trad. Martín Álvarez, Carlos - Dieterich Arena - ISTMO - 1984 - 1 vol. - 311 p. - 12.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-005-6.

Atlas histórico mundial. Tomo 2. De la Revolución Francesa a nuest. Kinder, Hermann - Hilgemann, Werner - trad. Martín Álvarez, Carlos - Dieterich Arena - ISTMO - 1984 - 1 vol. - 358 p. - 11.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-009-9.

Congreso de Historia Rural (Siglos XV al XIX). Fonquerne, Yves - René (Ed.) - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1983 - 1 vol. - 870 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.100 pts. - Col. Máxima. 84-7491-088-9.

Europa: Restauración y revolución 1815-48. Droz, Jacques - trad. Romero de Solís, Ignacio - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1984 - 1 vol. - 328 p. - 8.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 625 pts. - Col. Historia de Europa. 84-323-0144-2.

Historia de la Segunda Guerra Mundial (Fascículos). Bauer, Eddy - trad. Varios - SALVAT S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23 x 30 cm. Rúst. - 125 pts. 84-7137-023-9.

Introducción a la Historia Contemporánea. Desde 1917. El siglo XX. Martínez Carreras, José U. - ISTMO - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-136-2.

Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Anuario. Fernández de Castro, Javier, etc. - DIFUSORA INTERNACIONAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 24 x 30 cm. Tela - 6.500 pts. 84-7368-037-5.

Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Los protagonistas. Sperati, Alberto, etc. - DIFUSORA INTERNACIONAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 24 x 30 cm. Tela - 3.800 pts. 84-7368-038-3.

Mil novecientos ochenta y tres. Volver a empezar. Temario. Alemany, Jordi, etc. - DIFUSORA INTERNACIONAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 24 x 30 cm. Tela - 6.900 pts. 84-7368-036-7.

Siglos del Gótico. Los. Grimberg, Carl - trad. Rodríguez, E. - DAIMON, MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 4.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Historia Universal Daimon. 84-231-0585-7.

234. Historia de España y de sus regiones.

Aiguafreda (La parroquia antigua i el poble modern). Fortiá Solá - HUMANITAS, EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-86003-38-5.

Anales del Instituto de Estudios Madrileños. Instituto de Estudios Madrileños - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 393 p. - 25 x 17 cm. Rúst. - 3.250 pts. - Col. Anales. 84-00-05555-1.

Aproximación a la historia de la villa de Salobreña. Una. S. 18-20. Gil Bracero, Rafael - Piñar Samos, Javier - AUTOR-EDITOR - Agua de Cartuja, 25 - Granada - 1984 - 1 vol. - 181 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0584-5.

Barroco en Andalucía, El. Peláez del Rosal, Manuel - ALMENDRO (EL), EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Historia local y regional. 84-86077-21-4.

Cádiz en el Siglo XIII. Anónimas y colectivas - S.PUBLICACIONES UNIVE-

RSIDAD - Plaza Fragela, s-n - Cádiz - 1983 - 1 vol. - 210 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-600-3365-1.

Castellar de la Frontera. Anónimas y colectivas - EXCMA.DIPUTACIÓN - Plaza de España, s-n - Cádiz - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 17 x 25 cm. Rúst. - 655 pts.
84-500-9501-8.

Catálogo documental del Corregimiento de Villarcayo. Archivo Munic. López Rojo, Manuel - DIPUTACIÓN PROVINCIAL - Paseo del Espolón, 2 - Burgos - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 17 x 24 cm. Rúst.,
84-500-9464-X.

Cataluña internacional. La. El front-populisme en l'exemple català. Vinyes Ribes, Ricard - CURIAL. EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - Col. Biblioteca de Cultura Catalana, n.º 52.
84-7256-217-4.

Cataluña contemporánea. Tomo 1. Siglo X I X. Balcells, Albert - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES. - 1984 - 1 vol. - 252 p. - 3.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Estudios de Historia Contemporánea.
84-323-0256-2.

Cataluña contemporánea. Tomo 2. 1900-1939. Balcells, Albert - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES. - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 5.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Estudios de Historia Contemporánea.
84-323-0160-4.

César Borgia y Navarra. Ortiz Felipe, Francisco Javier - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0226-0.

Colonia de Santa Eulalia entre dos pueblos. La. Ibáñez Martínez, José (SÓLI) - AUTOR-EDITOR - Callejón del Chicho, 7 - Villena (Alicante) - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 300 pts.
84-398-0582-9.

Condado de Santa Eufemia a mediados del siglo X V I I I. El Valverde Fernández, Francisco - DIPUTACION SER.PUBLICACIONES - Plaza de Colón, 15 - Córdoba - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 24 x 16 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Estudios cordobeses.
84-500-9476-3.

Cortes. Las. Huici Goñi, María Puy - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0368-2.

Cosas del palacio de Olite. Diez Díaz, Alejandro - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0353-4.

Cova Negra. (Xativa). Villaverde Bonilla, Valentín - S.INVESTIGACIÓN PREHISTÓRICA - Corona, 36 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 260 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.500 pts.
84-500-9507-7.

Crónica de la Provincia de León. Foz, José de la - LEONESAS. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-86013-15-1.

Crónica de la provincia de Madrid. Rosell, Cayetano - EXTENSIÓN CULTURAL COMUNIDAD - Miguel Ángel, 25 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 308 p. - 22 x 33 cm. Piel.

84-500-9500-X.

Crónica de Zamora (1921-1940)(II). García Rubio, José Manuel - EDICIONES MONTE CASINO - 1983 - 1 vol. - 244 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 650 pts.
84-85139-91-7.

Cuenca, La. Iraizoz Unzué, Jenaro - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0641-X.

Cultura popular, educació i societat al nord-est català (1887-1959). Solà Gussinyer, Pere - COL.LEGIUNIVERSITARI - Pl. Hospital, 6 - Girona - 1983 - 1 vol. - 530 p. - 15 x 21 cm. Tela - 800 pts.
84-600-3359-7.

Danza rota, La. Álvarez Labra, Ricardo - AUTOR-EDITOR - Ing. Fernando Casariego, 14 - La Felguera (Asturias) - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 30 x 18 cm. Rúst. - 300 pts.
84-398-0690-6.

Del Albacete antiguo. (Imágenes y recuerdos). Mateos Arcangel, Alberto - INST.ESTUDIOSALBACETENSES - Paseo de la Libertad, 3 - Albacete - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 25 x 25 cm. Piel - 1.750 pts.
84-500-9484-4.

Después de Casa Viejas. Ramos Espejo, Antonio - VERGARA S.A. - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 650 pts.
84-7178-728-8.

Diccionario geográfico-histórico-estadístico Castilla y León. O. C. Madoz, Pascual - AMBITO. ARTE Y EDICIONES - 1983 - 9 vol. - 2.200 p. - 19 x 26 cm. Tela - 10.800 pts.
84-86047-19-6.

Diccionario geográfico-histórico-estadístico Castilla y León. T. 1. Madoz, Pascual - AMBITO. ARTE Y EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 230 p. - 19 x 26 cm. Tela - 1.300 pts.
84-86047-20-X.

Dietari. Rierola masferrer, Francesc - E.U.M.O. - Jaume I, 5 - Vic - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 790 pts. - Col. La tralla.
84-600-3358-9.

Discurso sobre varias antigüedades de Madrid. (Edición facsímil). Pellicer, Juan Antonio - EXC.MO.AYUNTAMIENTO - Concepción Jerónima, 15 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 12 x 18 cm. Rúst.,
84-500-9454-2.

Efemérides burgalesas. Albarellos Berroeta, Juan - AUTOR-EDITOR - San Pedro Cardeña, 34 - Burgos - 1984 - 1 vol. - 376 p. - 5.ª ed. - 14 x 22 cm. Piel.
84-398-0705-8.

Eneco: casicrónicas legionenses. Domínguez de Calatayud, Inigo (Eneco) - AUTOR-EDITOR - Renueva, 36 - León - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 400 pts.
84-398-0644-2.

Expansión de Cataluña en la Mediterránea. L'. Anónimas y colectivas - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 115 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - Col. Nadales Fundació Jaume I.
84-7226-584-6.

Formación del capital en la Ría de Vigo (1880-1940). La. Abreu Fernández, Fernanda - AUTOR-EDITOR - F. Económicas y Empresa. Dpt. H. Económ - Santiago - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 17 x 24 cm. Rúst.,
84-398-0645-0.

Francisco Salzillo y el reino de Murcia en el siglo X V I I I. Universidad de Murcia - REGIONAL DE MURCIA. EDITORA - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 31 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts.
84-7564-006-0.

Fuentes Medievales Castellano-Leonesas. 14. Catedral de Burgos. Garrido Garrido, José Manuel - AUTOR-EDITOR - Camino Andaluces, 2 - Burgos - 1984 - 1 vol. - 404 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.496 pts.
84-398-0726-0.

Función comercial del País Vasco en el X V I I I. La. (Obra compl.) Zabala, Aingeru - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 2 vol. - 654 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 1.600 pts.
84-7407-207-7.

Función comercial del País Vasco en el X V I I I. La. (Tomo 1). Zabala, Aingeru - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 314 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 800 pts.
84-7407-205-0.

Función comercial del País Vasco en el X V I I I. La. (Tomo 2). Zabala, Aingeru - HARANBURU (LUIS), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 340 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 800 pts.
84-7407-206-9.

Fundamentos de Andalucía. Infante Pérez, Blas - AUTOR-EDITOR - O'Donnell, 25 - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 925 pts.
84-398-0606-X.

Golpe mortal. (Asesinato de Carrero y agonía del franquismo). Anónimas y colectivas - PROMOTORA DE INFORMACIONES. S. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 475 pts.
84-85371-03-8.

Guanchen Welche ueberlebten und ihre Nachkommenschaft. Die. Concepción Francisco, José Luis - trad. Míliner, Christina - AUTOR-EDITOR - Primera Trans, 7 - Llano los Molinos - La Laguna (Tenerife) - 1982 - 1 vol. - 70 p. - 5.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Historia.
84-398-0655-8.

Guerra Civil Española, La. Jackson, Gabriel - trad. Izquierdo, María Jesús - ICARIA EDITORIAL. S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Antrazyt.
84-7426-037-X.

Guerra de la Independencia en Asturias, La. Carantoña Álvarez, Francisco - CAÑADA (SILVERIO), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Biblioteca Julio Somoza.
84-7286-211-9.

Guerra de la Independencia, La. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0640-1.

Guerra realista. Gamba Ciudad, Rafael - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0637-1.

Hegemonía española, La. Grimbberg, Carl - trad. González, M. R. - DAIMON. MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 4.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Historia Universal Daimon.
84-231-0587-3.

Historia de mi pueblo. Sandoval Mulleras, Agustín - IMPRENTA CERVANTES. S.L. - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 2.ª ed. - 21 x 15 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col.

Cervantino.

84-86286-00-X.

Historia de Sevilla. (Período musulmán). Paredes Aparicio, Antonio - AUTOR-EDITOR - Grupo San Roque, 7 - Cádiz - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 15 x 11 cm. Rúst. - 160 pts.
84-398-0602-7.

Historia verdadera de la conquista de la Nueva España. Díaz del Castillo, Bernal - ESPASA-CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 636 p. - 6.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral, n.º 1274.
84-239-1274-4.

Historia, La. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0161-2.

Historias de la Historia (II). Fisas Comella, Carlos - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Documento.
84-320-4315-X.

Hurdes, tierra sin tierra, Las. Edición revisada (II). Chamorro Calzón, Víctor - LIBRERIA CERVANTES - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 19 x 14 cm. Rúst. - 690 pts.
84-85664-13-2.

Indalecio Prieto Ministro de Obras Públicas. Ministerio de Obras Publicas y Urbanismo - MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y - 1983 - 1 vol. - 130 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 500 pts.
84-7433-270-2.

Información y servicios secretos en el atentado al Presidente Carr. Campo Vidal, Manuel - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 690 pts.
84-7178-718-0.

Jaque al rey (II). Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Espejo de España.
84-320-5692-8.

José Luis Gámiz Valverde: Priego, Historia de una época (1903-1968). Mendoza Carreño, Manuel - ALMENDRO (EL), EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Historia local.
84-86077-20-6.

Lengua valenciana en la administración parroquial (Siglos X V I I). Vila Moreno, Alfonso - DEL CENIA AL SEGURA - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.400 pts.
84-85446-22-4.

Lerin. Díez Díaz, Alejandro - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.
84-235-0400-X.

Leyendas del Norte. Arana, Vicente de - AMIGOS DEL LIBRO VASCO - 1983 - 1 vol. - 479 p. - 24 x 16 cm. Piel - 2.850 pts.
84-7572-010-2.

Llengua i cultura de Mallorca i de Florida. Bou Maqueda, Enric, etc. - CURIAL. EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - Col. Randa 15.
84-7256-218-2.

Madrid de los Austrias, El. Corral Raya, José del - AVAPIES. EL - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 21 x 12 cm. Rúst. - 800 pts.
84-86280-01-X.

Mil novecientos treinta y cuatro. El Movimiento Revolucionario de. Rosal Díaz, Amaro del - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 14 x 22 cm.

Rúst. - 1.000 pts. - Col. Universitaria. 84-7339-699-5.

Monasterio de La Oliva. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0057-8.

Monasterios del Bajo Bierzo. Los. Quintana Prieto, Augusto - BERGIDA EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 536 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Temas bercianos, n.º 2. 84-86237-02-5.

Monografía de Amieva. Arduengo Caso, José - AUTOR-EDITOR - Pumarín 1500 - Gijón - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0691-4.

Monreal y su castillo. Díez Díaz, Alejandro - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0092-6.

Moros y moriscos en el Levante peninsular. Epalza, Mikel de - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - Col. Instituto de Estudios Alicantinos. 84-00-05547-0.

Nafarroa zutik. Zaldúa, Imanol - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Kimu. 84-271-1371-4.

Navarra y Gulpúcoa. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0649-5.

Navarra y las Cruzadas. Goñi Gaztambide, José - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0360-7.

Olite histórico. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0191-4.

Orientacions i recerques. Batllori Munné, Miquel - PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Textos i estudis de cultura catalana. 84-7202-601-9.

Peregrinación a Compostela, La. Jimeno Jurío, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0374-7.

Pluma y altar en el siglo X I X de Galdós al Cura Santa Cruz. Miranda García, Soledad - PEGASO - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Historia. 84-85244-12-5.

Prehistoria de Navarra. Barandiarán Maestu, Ignacio - Vallespi, Enrique - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 242 p. - 2.ª ed. - 23 x 31 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Trabajos de Arqueología, n.º 2. 84-235-0501-4.

Protocolo notarial de Gibraltar. Bustos Rodríguez, Manuel - DIPUTACION PROVINCIAL - Plaza de España - Cádiz - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-9445-3.

Puente la Reina. Arte e Historia.

Díez Díaz, Alejandro - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0292-9.

Revolución armada del Dos de Mayo en Madrid, La. Montón de Lama, Juan Carlos - ISTMO - 1984 - 1 vol. - 336 p. - 16 x 23 cm. Piel - 1.500 pts. 84-7090-137-0.

Rexionalismo Galego, O: Organización e Ideoloxía (1886-1907). Maiz Suárez, Ramón - CASTRO EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Cuadernos do Seminario de estudos galeg. 84-7492-205-4.

Ribaforada. Baigorri, Artemio J. - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0460-3.

Santo Domingo de Silos. Molina Pinedo, Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0174-4.

Santuario de Santa Elena en Aragón y sus montes pirenaicos. Ateneo de Zaragoza - HERALDO DE ARAGON, S.A. - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 15 x 10 cm. Rúst. - 400 pts. 84-85492-92-7.

Servicio Especial (II). San Martín López, José Ignacio - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Espejo de España. 84-320-5691-X.

Sevilla. (Tomo 3). Vázquez Medel, Manuel Angel, etc. - GEVER, S.L. - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 21 x 30 cm. Piel - 500 pts. - Col. Sevilla. 84-7566-003-7.

Silos. Cien años de historia (1880-1980). Alamo Martínez, Constanancio del - AUTOR-EDITOR - Quiñones, 4 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-398-0570-5.

Temas genéricos. Quintana Prieto, Augusto - BERGIDA EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 x 22 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Temas bercianos, n.º 3. 84-86237-03-3.

Testamento de personajes célebres en la época de los Austrias. Matilla Tascon, Antonio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 374 p. - 17 x 24 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Madrid de los Austrias. 84-00-05556-X.

Torrelavega en su historia. Cuevas Fernández-Regatillo, Eduardo - AUTOR-EDITOR - Menéndez Pelayo, 6 - Torrelavega - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 20 x 28 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-398-0695-7.

Tradiciones Vasco-Cántabras. Araquistain, Juan Vicente de - AMIGOS DEL LIBRO VASCO - 1983 - 1 vol. - 380 p. - 24 x 16 cm. Piel - 2.850 pts. 84-7572-009-9.

Ugetistas y libertarios. Guerra y revolución en el País Valenciano. Bosch Sánchez, Aurora - INST. ALFONSO ELMAGNANIMO - Pl. Alfonso el Magnánimo, 1 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 404 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Estudios Universitarios. 84-500-9452-6.

Vías romanas, As (II). Caamaño Gesto, José Manuel - MUSEO DOPOBOGALGO - Santo Domingo de Bonaval, 3 - Santiagode Compostela - 1984 - 1

vol. - 110 p. - 16 x 12 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Cadernos do Museo do Pobo Galego. 84-600-3367-8.

Villa de Villagrana de Zumaya, La. Martínez Kleiser, Luis - ITXAROPENA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 228 p. - 2.ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 800 pts. 84-7086-095-X.

Villanueva de los Infantes histórica y monumental. Valle Muñoz, José Ignacio - AUTOR-EDITOR - Rey Juan Carlos, 19 - Villanueva de los Infantes - 1984 - 1 vol. - 170 p. - 22 x 15 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0737-6.

Vizcaya en la Alta Edad Media. García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Angel - CAJA DE AHORROS VIZCAINA - Pl. España, 1 - Bilbao - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Temas Vizcainos. 84-500-9471-2.

235. Historia de otros países.

Comentarios (marginales) a la Guerra de las Galias. Conget, José María - HIPERION, S.L., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 660 pts. - Col. Libros Hiperión. 84-7517-116-8.

Española, La. Anotaciones históricas (1600-1650). Gil Bermejo García, Juana - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 466 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 2.200 pts. 84-00-05542-X.

Historia de Israel y de Judá. Castel, Francois - trad. Ortiz García, Alfonso - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Materiales de trabajo. 84-7151-373-0.

Historia de los Estados Unidos de Norteamérica. Márquez Sterling, Carlos - VOSGOS S.A. - 1983 - 1 vol. - 420 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 2.200 pts. - Col. Textos. 84-346-0395-0.

Historia del Estado Bizantino. Ostrogorsky, Georges - trad. Editorial - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Universitaria. 84-7339-695-2.

Jaque al barón. La historia del caucho en la Amazonía. Collier, Richard - trad. Kesson, Kerstin - Sandoval, Renato - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.400 pts. 84-89290-11-3.

Plagas y pueblos. Mac Neill, William H. - trad. Alsina Thevenet, Homero - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Historia. 84-323-0478-6.

Textos para la historia antigua de Grecia. Mangas Manjarrés, Julio - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 3.ª ed. - 21 x 13 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Historia. Serie menor. 84-376-0142-8.

236. Historia de la civilización y de la cultura.

Antigüedad clásica y cristianismo. Rodríguez Herrera, Isidoro - EDITORIAL UNIVERSITAS - 1983 - 1 vol. - 620 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Biblioteca salmanticensis estudios, 64.

84-7299-122-9.

Cultura del Renacimiento en Italia, La. Burckhardt, Jacob - trad. Ardal, Jaime - IBERIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 5.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 550 pts. 84-7082-135-0.

Diccionario Rioduero. Símbolos. Oesterreicher - Mollwo, Marianne - trad. Murga, Purificación - CATOLICA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 11 x 20 cm. Piel - 750 pts. - Col. Diccionarios Rioduero. 84-220-1120-4.

237. Biografías. Memorias.

Adolf Hitler. Discursos. Hitler, Adolfo - trad. Zaunmueller, Inés - HUGUIN EDICIONES - 1984 - 12 vol. - 350 p. - 16 x 22 cm. Tela - 4.000 pts. 84-86041-16-3.

Agustín de Jáuregui, Virrey del Perú. Zudaire Huarte, Eulogio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0646-0.

Al Servicio de la Corona (II). Armada Comyn, Alfonso - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Espejo de España. 84-320-5694-4.

Amigos de la Unesco de Alicante, Los. Mateo Navarro, José Vicente - AUTOR-EDITOR - Poeta Campos Vassallo, 41 - Alicante - 1984 - 1 vol. - 325 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Los libros residuales. 84-398-0577-2.

Años universitarios de Miguel Agustín Príncipe (II). Buesa Oliver, Tomás - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Nueva Colección Monográfica, n.º 48. 84-00-05545-4.

Apuntes y recuerdos de mi militancia en P. S. O. E. y U. G. T. Paje Escudero, Rogelio - AUTOR-EDITOR - Siro Muela, 5 - Madrid 17 - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 21 x 14 cm. Rúst. 84-398-0631-0.

Arboleda perdida, La. Alberti Mello, Rafael - BRUQUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 3.ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Libro amigo, n.º 763. 84-02-07633-5.

Aubrey Beardsley (II). Beardsley, Aubrey - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 27 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Imagen, n.º 12. 84-264-4532-2.

Aventura de los santos, La. López, Carlos María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0364-X.

Bolívar. (Tomo 2). Madariaga Rojo, Salvador de - ESPASA-CALPE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 696 p. - 3.ª ed. - 16 x 22 cm. Tela - 2.000 pts. 84-239-4931-1.

Cancller Villaespesa, El. Castro Alava, José Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0117-5.

Carlos III el Noble. Castro Alava, José Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 5.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col.

Temas de cultura popular. 84-235-0104-3.

Carlos Marx. Tierno Galván, Enrique - IBERICO EUROPEA DE EDICIONES S. - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Biografías. 84-256-0408-7.

Cartageneros. (Biografías breves). Mediano Durán, Juan - OBRA BENEFICO SOCIAL C.A.P. - Plaza de San Francisco, s-n - Cartagena - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-9460-7.

Cartas de Groucho Marx. Las. Marx, Groucho - trad. Oliver, Jos - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 2ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Contraseñas. 84-339-1255-0.

Caterina Coromina. Gabernet Farran, Joan - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 494 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 600 pts. 84-218-0531-2.

Cent anys de presencia salesiana a Barcelona. Sarria. Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-236-1794-7.

Cien años de presencia salesiana en Barcelona. Sarriá. Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-236-1795-5.

Colón. Anónimas y colectivas - ITACA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-86182-27-1.

Colón. Anónimas y colectivas - DEBATE - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-7444-128-5.

Conversaciones con Alfonso Guerra (II). Fernández Braso Fernández, Miguel - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Espejo de España. 84-320-5693-6.

Cuatro infantas navarras. Campo Jesús, Luis del - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0643-6.

Dante. Anónimas y colectivas - DEBATE - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-7444-126-9.

Dante. Anónimas y colectivas - ITACA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-86182-29-8.

Diario I I. Krishnamurti, Jiddu - trad. Clavier, Armando - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. Krishnamurti. 84-350-0425-2.

Escritores de Castrocalbón. García Alonso, Agustín - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Guadalquivir, n.º 32. 84-7541-353-6.

Felipe I I. Anónimas y colectivas - DEBATE - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-7444-127-7.

Felipe I I. Anónimas y colectivas - ITACA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-86182-28-X.

Fray Diego de Estella. Moral, José

Tomás - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0644-4.

Fray Vicente Bernedo, apóstol del Alto Perú (Bolivia). Frontaura Argandoña, Manuel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0638-X.

Galdós, ayer y hoy. Hoz, Alberto de la, etc. - MINISTERIO DE CULTURA - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 19 cm. Rúst. 84-7483-343-4.

Gaztambide y Arrieta. Sagardía Sagardía, Angel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0119-1.

General Juan José Nieto y su época. El. Lamaitre, Eduardo - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 98 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. 84-8277-105-1.

Hilarión Eslava. Saint Martin, Karlemele - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0635-5.

Historia del valeroso caballero D. Rodrigo de Peñadura. Arias de León, Luis - LEONESAS, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 15 x 21 cm. Tela - 650 pts. 84-86013-13-5.

Jaime Alfonso. El Barbudo. (Obra completa). Parreño, Florencio Luis - PASTOR TORRES (MANUEL), EDITOR - 1984 - 2 vol. - 1.008 p. - 17 x 24 cm. Tela - 6.900 pts. 84-86114-03-9.

Jaime Alfonso. El Barbudo. (Tom 1). Parreño, Florencio Luis - PASTOR TORRES (MANUEL), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 480 p. - 17 x 24 cm. Tela. 84-86114-04-7.

Jaime Alfonso. El Barbudo. (Tom 2). Parreño, Florencio Luis - PASTOR TORRES (MANUEL), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 528 p. - 17 x 24 cm. Tela. 84-86114-05-5.

Juan Huarte de San Juan. Salinas Quijada, Francisco - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0367-4.

Lo que canté y dije de Picasso. Alberti Merello, Rafael - BRUGUERA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 2ª ed. - 17 x 10 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Libro amigo, n.º 874. 84-02-08372-2.

Lo que más me gusta es rascarme los sobacos. Bukowski, Charles - trad. Jordá, Joaquín - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 470 pts. - Col. Contraseñas. 84-339-1256-9.

Lucha de Hitler. La. Goebbels, Joseph - trad. Zaunmueller, Inés - HUGUIN, EDICIONES - 1986 - 1 vol. - 300 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 390 pts. 84-86041-15-5.

Marie Curie, una mujer honorable. Giroud, Françoise - trad. Sordo, Enrique - Morales, Mario - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 13 x 21 cm. Tela - 625 pts. 84-226-1654-8.

Mi último suspiro. Buñuel, Luis - trad. Fuente, Ana María de la - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 4ª

ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. La vida es río. 84-01-34074-8.

Misia. Sert, Misia - trad. Sert, Francisco - TUSQUETS EDITOR - 1983 - 1 vol. - 257 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Andanzas, n.º 10. 84-7223-210-7.

Neke la Poz. Oñatibia Audela, Juan - EDILI (EDICION Y DISTRIBUCION) - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 690 pts. 84-7394-006-7.

Nueve personajes históricos. Anónimas y colectivas - OPE - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. A Z A. Serie: Familia Dominicana, n.º 1. 84-7188-149-7.

Ortega y Gasset, mi padre (II). Ortega Spottorno, Miguel - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Espejo de España. 84-320-5695-2.

Pedro Navarro, Conde de Oliveto. Campo Jesús, Luis del - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0363-1.

Príncipe de Viana, El. Iribarren Paternáin, Manuel - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 5ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0222-8.

Rafael Fernández, testigo de Asturias. Lillo Cuadrado, Juan de - AYALGA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 276 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Vida y obra. 84-7411-124-2.

Recuerdos de una vida. Primo de Rivera, Pilar - DYRSA, EDICIONES (ED) - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 3ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Biografía y memorias. 84-86169-06-2.

Recuerdos y olvidos. 1. Del paraiso al destierro (II). Ayala, Francisco (Francisco de Paula Ayala García-Duarte) - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 2ª ed. - 20 x 12 cm. Rúst. - 840 pts. 84-206-3087-X.

Recuerdos y olvidos. 2. El exilio (II). Ayala, Francisco (Francisco de Paula Ayala García-Duarte) - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 2ª ed. - 20 x 12 cm. Rúst. - 840 pts. 84-206-3111-6.

Reflet d'amour et de paix (II). Castells Baquí, Concepció - trad. Le Falchier, Michele - EDITORIAL CLARET - 1983 - 1 vol. - 204 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7263-317-9.

Relaciones Públicas de mi Hermandad, Las. González Fernández, Juan - AUTOR-EDITOR - Embajadores, 15 - Madrid - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 12 cm. Rúst. 84-398-0716-3.

Rembrandt. Anónimas y colectivas - DEBATE - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-7444-130-7.

Rembrandt. Anónimas y colectivas - ITACA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-86182-30-1.

Sagas islandesas. Bernárdez, Enrique - ESPASA-CALPE, S.A. - 1984 - 1 vol. - 162 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts.

- Col. Austral, n.º 1644. 84-239-1644-8.

San Francisco Javier. Recondo Iribarren, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0287-2.

San Veremundo. Rodríguez González, Pablo - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0392-5.

Sancho el Fuerte. Zabalo Zabalegui, Francisco Javier - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0505-7.

Santa Vicenta y Cascante. Fernández Marco, Juan Ignacio - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 3ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0518-9.

Serafín Olave, fuerista y republicano. Paredes Alonso, Javier - EDICIONES Y LIBROS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Diario de Navarra. 84-85112-47-4.

Teresa de Jesús. Anónimas y colectivas - DEBATE - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Tela - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-7444-129-3.

Teresa de Jesús. Anónimas y colectivas - ITACA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 78 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Protagonistas de la civilización. 84-86182-31-X.

Testigo de Anzar. Husaym Seadún - FELMAR, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Realidades. 84-379-0161-8.

Testigo hasta la muerte. Aguilera Alamo, Antonio - AUTOR-EDITOR - Evaristo S. Miguel, 10 - Madrid 8 - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 15 cm. Tela - 300 pts. 84-398-0680-9.

Tiro tardean bertsotan. Lazkano Loidi, Patxi - Zavala Echeverría, Antonio - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Auspoa. 84-7158-111-6.

Tudelanos de proyección universal. Castro Alava, José Ramón - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 4ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 40 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0362-3.

Venerable Teresita González-Quevedo. Iturbide Orduña, Emilio - GOMEZ - 1984 - 1 vol. - 146 p. - 6ª ed. - 17 x 11 cm. Rúst. - 275 pts. 84-7081-146-0.

Vida, La. Cellini, Benvenuto - PLANETA S.A. - 1984 - 1 vol. - 416 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 440 pts. - Col. Clásicos Universales Planeta. 84-320-3898-9.

Vientos contrarios (Autobiografía). Cano Coloma, José - trad. Ramírez, Nestor - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Pl. País Valenciano, 1 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 102 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 300 pts. 84-500-9498-4.

Vigatans il·lustres. Salarich Torrens, Miquel S. - Ylla-Catalá Genís, Miquel S. - AUTOR-EDITOR - Santa María, 1 - Vic - 1983 - 1 vol. - 326 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Osona a la

butxaca.

84-398-0654-X.

Yo estuve allí. Mora Lerma, Miguel
- AUTOR-EDITOR - Carrer del Pi, 9 - Tor-
rent (Valencia)- 1984 - 1 vol. - 200 p.
- 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts.
84-398-0708-2.

238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

Fundación, nombres y armas de la ciudad de Astorga. Junco, Pedro de - LEONESAS. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 17 x 24 cm. Tela - 2.500 pts.

84-86013-14-3.

Heráldica Municipal de Pamplona. (Tomo 3). Otazu Ripa, Jesús Lorenzo - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 2.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular.

84-235-0132-9.

Historia de la Orden de Santia-

go. Paredes Aparicio, Antonio - AUTOR-EDITOR - Grupo San Roque, 7 - Cádiz - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 150 pts.
84-398-0601-9.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

A Montblanquet hi passen coses. Saura Falomir, Joaquim - EIXAMPLE, S.A., EDICIONS DE L' - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 650 pts. 84-86279-00-3.

Acció de Govern de la Generalitat de Catalunya. Julio - Desembre. Departament de la Presidència, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 404 p. - 19 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Acció de Govern, n.º 13. 84-393-0256-8.

Actes del tercer colloqui d'estudis catalans a Nord-Amèrica. Anónimas y colectivas - PUBLICACIONES DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 21 x 15 cm. Tela - 2.500 pts. - Col. Biblioteca Abat Oliba. 84-7202-596-9.

Alguafreda (La parroquia antiga i el poble modern). Fortià Solà - HUMANITAS, EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-86003-38-5.

Així és en Teo. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-606-X.

Aloma. Rodoreda Gurgui, Mercè - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 17ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Cangur, n.º 34. 84-297-1308-5.

Allo que el vent ens conta de Waldemar Daae. Gabán, Jesús - trad. Martines, Miquel - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-705-9.

Amor físic. Viladot Puig, Guillem - MALL, EDICIONS DEL - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Serie poesia, n.º 79. 84-7456-178-7.

Aneguet lleig, L'. Andersen, Hans Christian - trad. Valeri Ferret, M. Eulàlia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1403-8.

Antaviana. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 6ª ed. - 10 x 17 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. El Galliner, n.º 51. 84-297-1529-0.

Antic Regim i la Revolució, L'. Tocqueville, Alexis de - trad. Casas, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Classics pensament modern, n.º 10. 84-297-2082-0.

Ariadna al laberint grotesc. Espriu Castelló, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 51. 84-297-1673-4.

Arxiu municipal de Costitx. Anónimas y colectivas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 23 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Inventario dels Arxius Municipals de M. 84-00-05546-2.

Aurora de l'Aragall. Llacuna Carbonell, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. L'Escorpi. Poesia, n.º 82. 84-297-2078-2.

Balthasar. Durrell, Lawrence - trad. Pedrolo, Manuel de - PROA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 13 x 20 cm. Tela - 950 pts. - Col. A tot vent.

84-7588-002-9.

Barrufets a la Amèrica del Nord. Els. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lleix i pinta. 84-7176-568-3.

Barrufets i el gat d'en Gargamel. Els. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lleix i pinta. 84-7176-571-3.

Batalla i altres textos, La. Cardona, Daniel - MAGRAMA, LA - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Biblioteca dels clàssics del nacionalis. 84-7410-146-8.

Bearn o la sala de les nines. Vilalonga i Pons, Llorenç - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 3ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 43. 84-297-1620-3.

Ben plantada, La. Gualba, la de mil veus. Ors Rovira, Eugenio d' - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, 34. 84-297-1585-1.

Blancaneu. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulàlia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1404-6.

Bruixes, dimonis i follets de la Garrotxa. Pujula Rovira, Jordi - AUBERT IMPRESSOR, S.A. EDITORI - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86243-07-6.

Caputxeta Vermella, La. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulàlia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1401-1.

Catala, llengua d'un poble, El. Anónimas y colectivas - MAGRAMA, LA - 1984 - 1 vol. - 320 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 860 pts. - Col. Quaderns d'alliberament, n.º 8-9. 84-7410-148-4.

Catalunya internacional, La. El front-populisme en l'exemple catala. Vinyes Ribes, Ricard - CURIAL, EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - Col. Biblioteca de Cultura Catalana, n.º 52. 84-7256-217-4.

Cent anys de presència salesiana a Barcelona-Sarrià. Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-236-1794-7.

Ceràmica catalana, La. Casanovas, M. Antonia - ROMERO (AMELIA) - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Llibres de la frontera, Coneguem Catal. 84-85709-28-4.

Ceràmica històrica de les comarques valencianes. Díaz Manteca, Eugenio - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 21 x 21 cm. Rúst. 84-7579-006-2.

Cervol que ana a buscar la primavera, El. Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.

84-7178-709-1.

Cinquanta-dues hores a través de la pell. Salafranca Ortega, José F. - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 340 pts. - Col. El Cangur, n.º 75. 84-297-2092-8.

Cinquantena pasqual, La (cinquantena). Aldazábal Larrañaga, José - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 2ª ed. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts. 84-7467-072-1.

Color de sang. Brewer, Gil - trad. Rodríguez Rodon, Joaquim - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 235 pts. - Col. Seleccions Cua de Palla, n.º 31. 84-297-2091-X.

Concepto de modo de producció, El. Fioravanti, Eduardo - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 3ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Historia. Ciencia. Sociedad, n.º 89. 84-297-0671-2.

Condicions mínimes d'habitabilitat i de construcció dels edificis. Departament de Política Territorial i Obres Públiques, General - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 20 x 28 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Normes, n.º 3. 84-393-0250-9.

Conexeu-vos. Buen de Lloch, Marina - ACUARIO, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 690 pts. - Col. Conocimientos personales. 84-85980-84-0.

Constitució i la funció policial, La. Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Barrachina Gómez, Miguel - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8113-2.

Contes per telefon (II). Rodari, Gianni - trad. Durán, Teresa - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 460 pts. - Col. Contes i rondalles. 84-261-1812-7.

Crònica d'un any, Palafrugell 1983. Massaguer i Malleu, Santiago - AUTOR-EDITOR - Figarola, 28 - Girona - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 28 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-398-0650-7.

Croniques d'un mig estiu. Oliver Cabrer, Maria Antonia - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 2ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-017-8.

Cultura popular, educació i societat al nord-est catala (1887-1959). Solà Gussinyer, Pere - COL·LEGI UNIVERSITARI - Pl. Hospital, 6 - Girona - 1983 - 1 vol. - 530 p. - 15 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-600-3359-7.

De la utopia liberal a l'espectre nacionalista. Prujá Puig, Jesús - AUTOR-EDITOR - Urgell, 125 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0642-6.

Debats sobre la situació de la dona. Anónimas y colectivas - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 18 x 24 cm. Rúst. 84-7579-005-4.

Decrets i resolucions d'urbanisme. Departament de Política Territorial i Obres Públiques, General - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 205 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 350 pts.

- Col. Legislació i disposicions d'urbanisme, 3. 84-393-0247-9.

Dependència econòmica dels països catalans, La. Llarch, Enric - MAGRAMA, LA - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 775 pts. - Col. Els orígens, n.º 12. 84-7410-149-2.

Descobreix-te a tu mateix i descobreix a els altres. Judez, Joaquina - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-147-5.

Dialegs de confucí. Confucio - trad. Canal, Pilar - ACUARIO, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. La paraula. 84-85980-86-7.

Diccionari nautic (II). Sigalés, Josep Maria - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 22 x 15 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. L'escreix. 84-261-2042-3.

Diccionario básico escolar. Anónimas y colectivas - NEBRIJA, S.A., EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 5ª ed. - 17 x 12 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Diccionarios. 84-391-1003-0.

Dídac, Berta i la màquina de llegir boira. Telxidor Viladecás, Emili - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 5ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera. 84-246-7303-4.

Dietari. Rierola masferrer, Francesc - E.U.M.O. - Jaume I, 5 - Vic - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 790 pts. - Col. La tralla. 84-600-3358-9.

Dins l'hivernacle. Bertran Montserrat, Rafael - EDI-LIBER, L.R. - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Obras de Rafael Bertran. 84-7589-000-8.

Directament o indirecta.... Torra Durán, Ernest - AUTOR-EDITOR - Calaf, 46 - Barcelona-21 - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 700 pts. 84-398-0698-1.

Directorí Perpetu litúrgic de Poblet, del P. Dorda, any 1694, El. Esteva Alsina, Daniel (Mauro) - AUTOR-EDITOR - Abadía de Poblet - Poblet-Vimbodí - 1983 - 1 vol. - 484 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 2.500 pts. - Col. Scriptorium populeti. 84-398-0557-8.

Dites i tradicions populars referents a las plantes. Comis, Cels - MONTBLANC-MARTIN - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-85135-30-X.

Divagant.... Puig Serra Serra, Joan - AUTOR-EDITOR - Comercio, 13 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 15 x 22 cm. Rúst. 84-398-0590-X.

Dona: Repertori bibliogràfic 1970-1982, La. Brullet Tenas, Tina - Torns, Teresa - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCEL - 1984 - 1 vol. - 420 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7488-089-0.

Dotze test per conèixer els altres. Buen de Lloch, Marina - ACUARIO, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Conocimientos personales. 84-85980-83-2.

Escanyapobres, L'. Oller Moragues, Narcís - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 6.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Garbell, n.º 5. 84-297-1721-8.

Escenaris fantastics. Gisbert Ponsolè, Joan Manuel - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. El Nus. 84-7222-692-1.

Estalvi d'energia en instal·lacions esportives. Mitja Sarvisé, Albert - Girbal Puig, Albert - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Noves energies, n.º 3. 84-393-0252-5.

Estalvi d'energia en instal·lacions esportives. Mitja Sarvisé, Albert - Girbal Puig, Albert - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 247 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Noves energies, n.º 4. 84-393-0253-3.

Estel de sis cantons, L'. (Educció sobre les drogues). Mendoza Garriga, Eduardo - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-148-3.

Estudi-autodiagnòstic sobre productivitat a l'empresa catalana. Anónimas y colectivas - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 30 x 21 cm. Rúst. 84-393-0245-2.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. (Tomo 1). Mundó, Anscari - Mayer, M. - HUMANITAT, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 16 x 23 cm. Tela. 84-86003-36-9.

Estudis sobre textos i codexs medievals de Catalunya. Obra complet. Mundo, Anscari - Mayer, M. - HUMANITAT, EDITORIAL - 1983 - 16 x 25 cm. Tela. 84-86003-37-7.

Expansió de Catalunya en la Mediterrània, L'. Anónimas y colectivas - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 115 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - Col. Nades Fundació Jaume I. 84-7226-584-6.

Extraordinària vida de dol i jo, L'. Bertran Montserrat, Rafael - EDILIBER, L.R. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Obras de Rafael Bertran. 84-7589-001-6.

Febrer: Poesies. Febrer, Andreu - trad. Riquer, Martí de - BARCINO - 1984 - 1 vol. - 172 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Clàssics, n.º 68. 84-7226-207-3.

Gargamel ja hi torna. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-574-8.

Geografia econòmica. Torramade Ribas, Nuria - AUBERT IMPRESOR, S.A. EDITORI - 1983 - 1 vol. - 175 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86243-08-4.

Gran Barrufet es diverteix pintan, El. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-577-2.

Granja d'en Teo, La. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts.

84-7176-605-1.

Gravat de creació, El. La cal·lografia contemporània a Catalunya. Anónimas y colectivas - FUNDACIÓ CAIXA DEPENDÈNCIES - Via Laietana, 56 - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-9483-6.

Grills. Albó Corrons, Nuria - E.U.M.O. - Jaume I, 5 - Vic - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 640 pts. - Col. La tralla. 84-600-3357-0.

Guepard, El. Tomasi di Lampedusa, Giuseppe - trad. Villalonga, Llorenç - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 5.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-021-6.

Historia de la vida sobre la terra. Lacasa Ruiz, Antonio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1984 - 1 vol. - 4 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Quaderns de l'I E I. 84-00-05569-1.

Historia del Barrufets, La. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-565-9.

Historia del cinema. Caparrós Lera, José Maria - Castillo, José del - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-218-0542-8.

Historia del paraigua. Montagut, Maurici, etc. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-693-1.

Imtges del meu mirall. Saladrigas Riera, Robert - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. El Mirall. 84-7222-428-7.

Incerta Gloria. Sales Vallés, Joan - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 648 p. - 7.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 900 pts. 84-7329-020-8.

Integración escolar del minusválido. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Reina Regente, s-n - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 22 x 22 cm. Rúst. 84-398-0740-6.

Integración laboral del minusválido. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Reina Regente, s-n - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 22 x 22 cm. Rúst. 84-398-0739-2.

Intercanvi. Benejam Arguimbau, Pilar, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 2.ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 1.125 pts. 84-316-2155-9.

Inventari dels pergamins de l'Arxiu 'Fidel Fita', d'Arenys de. Pons Gurí, Josep Maria - DEPART. CULTURA GENERALITAT - Sant Honorat, 1 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 624 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Inventaris d'Arxius Històrics Catalunya. 84-500-9474-7.

Inventari d'esglésies, 14. Gavin Barceló, Josep - ARTESTUDI, EDIC. EMILIO BOU - 1983 - 1 vol. - 186 p. - 16 x 23 cm. Tela - 1.100 pts. - Col. Inventari d'esglésies. 84-85180-35-6.

Itawa. Muñoz Creus, Miguel (Miquel Desclot) - trad. Desclot, Miquel - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 22 x 26 cm. Tela - 500 pts. - Col. Veia major. 84-246-3204-4.

Itineraris i escoles de la natura

de Catalunya. Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 275 pts. 84-393-0249-5.

Jesús-Crist B U P 1. Bové Marcé, Florenci, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 625 pts. 84-263-0877-5.

Joan Pons Capses secretes. Anónimas y colectivas - FUNDACIÓ CAIXA DEPENDÈNCIES - Via Laietana, 56 - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 21 x 21 cm. Rúst. 84-500-9482-8.

Jornades agràries a les comarques gironines. Anónimas y colectivas - FUNDACIÓ CAIXA DEPENDÈNCIES - Via Laietana, 56 - Barcelona - 1984 - 1 vol. - 392 p. - 19 x 25 cm. Rúst. 84-500-9532-8.

Jornades sobre l'Administració de Justícia a Catalunya, Primeres. Departament de Justícia, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 552 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 500 pts. 84-393-0254-1.

Lexic de la construcció. 3000 mots tecnivalencs Catala-Castella. Anónimas y colectivas - INSTITUT-TECNOLOGIA DE LA C. - Bon Pastor, 5 - Barcelona 21 - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-600-3362-7.

Libre de Meravelles. (Tomo 3). Ramón Lana, Manuel - trad. Galmés, Salvador - BARCINO - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Clàssics, n.º 42. 84-7226-219-7.

Llengua i cultura de Mallorca i de Florida. Bou Maqueda, Enric, etc. - CURIAL, EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - Col. Randa 15. 84-7256-218-2.

Llibre blanc del turisme a Catalunya. Consultor - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Llibres blancs, n.º 2. 84-393-0248-7.

Llibre de les besties, El. Fabregas Surroca, Xavler - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 30 x 22 cm. Rúst. - 4.250 pts. - Col. Vida i costums dels catalans. 84-297-2067-7.

Llibre de meravelles. Ramón Llull, Beato - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Millors obres literatures catalana, 36. 84-297-1609-2.

Llibres d'Alb-Sebelaci, Els. Huguet Pascual, Jesús - HUGUET PASCUAL (J.), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Proposta poètica. 84-85525-36-1.

Manual d'antic refugi. Martínez Revert, Antoni - HUGUET PASCUAL (J.), EDITOR - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Proposta poètica. 84-85525-37-X.

Manual de medicina del deporte. Guillet, R. - Genety, J. - trad. Martínez Alba, Enrique - TORAY-MASSON, S.A. - 1984 - 1 vol. - 454 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 2.160 pts. 84-311-0175-X.

Manual de notificació i control de les malalties de declaració obli. Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Cata - GENERALI-

TAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 226 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-393-0251-7.

Marduix. Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-701-6.

Maria en les rutes de l'Evangelí. Esqué Montseny, Manuel - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 130 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 300 pts. 84-218-0540-1.

Massagan i el quadrat magic. Folch Torres, Josep Maria - trad. Folch i Camarasa, Ramón - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 30 x 23 cm. Tela - 475 pts. 84-218-0555-X.

Materialisme historic i la filosofia de Croce, El. Gramsci, Antonio - trad. Moners Sinyol, Jordi - LAIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Textos filosòfics. 84-7222-726-X.

Meves nits en blanc, Les. Folch Camarasa, Ramón - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-018-6.

Miei prop de la mar. Coll Domènech, M. Isabel (Celina) - AUTOR-EDITOR - Libertad, 39 - Barcelona 12 - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0620-5.

Millors contes de la vora del foc, Els. Camarasa Contijoch, Montserrat - DILAGRO - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7234-068-6.

Mirall trencat. Rodoreda Gurgui, Mercè - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 92. 84-297-1944-X.

Mircines, Les (Colonia de vacances). Baucá, Miquel - EDICIONS DELS DIES DE ANTONI C - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Plecs. 84-86260-01-9.

Missa diària, suggeriments i material, La. Lligades Vendrell, Josep - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 92 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - 290 pts. 84-7467-075-6.

Món perdut, El. Doyle, Arthur Conan - trad. Fontcuberta, Joan - MAGRAMALLA - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. L'esperver, n.º 32. 84-7410-151-4.

Mot a mot 1. Clau d'exercicis. Escobedo, Joana - Silvestre, Elvira - TEI-DE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 400 pts. 84-307-3222-5.

Mountolive. Durrell, Lawrence - trad. Pedroló, Manuel de - PROA, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 344 p. - 13 x 20 cm. Tela - 1.200 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-004-5.

Mutacions. Creus Marzo, Ricard - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. El Balanci, n.º 157. 84-297-2070-7.

Narracions. Espriu Castelló, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 12.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Cangur, n.º 1. 84-297-0972-X.

- Obrers i la nació, Els.** Termes Ardevol, Josep - MAGRANA, LA - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Biblioteca dels clàssics del nacionalisme. 84-7410-150-6.
- Occident.** Fernández García, Antonio, etc. - VICENS-VIVES - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 2ª ed. - 19 x 26 cm. Rúst. - 1.044 pts. 84-316-1993-7.
- Oficis artesans de la ciutat (II).** Povo, Marta - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 23 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Assaig. 84-261-2041-5.
- Ordenances fiscals 1983.** Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENTU.O.ESTADISINF - AV. Portal de l'Àngel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 14 x 23 cm. Tela - 1.000 pts. 84-500-9457-7.
- Orientacions i recerques.** Batllori Munné, Miquel - PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Textos i estudis de cultura catalana. 84-7202-601-9.
- Pel roig.** Renard, Jules - trad. Abadía, Marisa - MAGRANA, LA - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. L'Esparver, nº 31. 84-7410-147-6.
- Pell del Pit, La.** Guarro Basté, Joan - AUBERT IMPRESSOR, S.A. EDITOR - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-86243-09-2.
- Per que dius Déu?** Casañas Guri, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Llibres a l'abast, nº 185. 84-297-2080-4.
- Pl, El.** Rado Sitja, Simo - AUTOR-EDITOR - Cristobal Real, 10 - Palma de Mallorca - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 24 x 34 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0647-7.
- Pintabarrufets, nº 1.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-587-X.
- Pintabarrufets, nº 2.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-588-8.
- Pintabarrufets, nº 3.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-589-6.
- Pintabarrufets, nº 4.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-590-X.
- Pintabarrufets, nº 5.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-591-8.
- Pintabarrufets, nº 6.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-592-6.
- Pintabarrufets, nº 7.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-593-4.
- Pintabarrufets, nº 8.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pintabarrufets. 84-7176-594-2.
- Pintura románica sobre fusta, La.** Blasco Bardas, Ana Maria - ROMERO (AMELIA) - 1984 - 1 vol. - 114 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els llibres de la frontera. 84-85709-29-2.
- Plà: Darrers escrits, Obra completa 44.** Pla Casadevall, Josep - DESTINO, S.L. - 1984 - 1 vol. - 648 p. - 11 x 17 cm. Piel - 1.600 pts. 84-233-1285-2.
- Pleniluni de cera i altres peces.** Gisbert Ponsolà, Joan Manuel - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 10 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. El Galliner, nº 78. 84-297-2085-5.
- Poemes. (Tomo 1).** Kavafis, Constantinos P. - trad. Solà, Alexis Eudald - CURIAL, EDICIONS CATALANES - 1984 - 1 vol. - 188 p. - 6ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Classics Curial, nº 1. 84-7256-058-9.
- Pompeu Fabra, Sanchis Guarner i altres escrits.** Sola Cortassa, Joan - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. La Unitat. 84-7502-100-X.
- Pòntiques. (Obra completa).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 224 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - Col. Bernat Metge. 84-7225-259-0.
- Pòntiques. (Obra completa).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 224 p. - 14 x 22 cm. Tela - Col. Bernat Metge. 84-7225-257-4.
- Pòntiques. (Obra completa). (Bilingüe).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 328 p. - 14 x 22 cm. Tela - Col. Bernat Metge. 84-7225-255-8.
- Pòntiques. (Obra completa) (Bilingüe).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 328 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - Col. Bernat Metge. 84-7225-253-1.
- Pòntiques. (Tomo 1).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.095 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-260-4.
- Pòntiques. (Tomo 1).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.265 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-258-2.
- Pòntiques. (Tomo 1). (Bilingüe).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.435 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-254-X.
- Pòntiques. (Tomo 1). (Bilingüe).** Ovidio Nasón, Publio - trad. Boyé, Carme - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.725 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-256-6.
- Prensa del País Valencia (1790-1983), La. (Obra completa).** Blasco Laguna, Ricardo - INSTIT. ALFONSO EL MAGNÁNIMO - Pl. Alfonso el Magnánimo, 1 - Valencia - 1983 - 16 x 24 cm. Rúst. - Col. Arxius i Documents. 84-500-9523-9.
- Prensa del País Valencia (1790-1983), La. (Tomo 1).** Blasco Laguna, Ricardo - INSTIT. ALFONSO EL MAGNÁNIMO - Pza. Alfonso el Magnánimo, 1 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 1.092 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Arxius i Documents. 84-500-9524-7.
- Prevençió d'accidentés.** Fortuny, Montserrat - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-144-0.
- Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, nº 1. Gironès.** Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 27 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2003-0.
- Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, nº 2. Conca Bar.** Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2004-9.
- Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, nº 3. Alt Empor.** Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2005-7.
- Quaderns de viatge per les comarques de Catalunya, nº 4. Alt Camp.** Oliveras, Josep - Continente, Joan A. - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 75 pts. 84-307-2006-5.
- Quatre estacions, Les. L'hivern.** Solé Vendrell, Carme - Parramón, José Maria - trad. Parramón Ediciones - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 26 p. - 3ª ed. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. 84-342-0213-1.
- Quin dia més negre.** Trias, Helena Rosa - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-713-X.
- Ramona, adéu.** Roig Fransitorra, Montserrat - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 9ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Cangur, nº 25. 84-297-1221-6.
- Recollim contes populars.** Anónimas y colectivas - trad. Lacuesta, Marisa - FEDERACIO D'ENTITATS CULTURALS - 1983 - 1 vol. - 54 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. L'hora del conte. 84-86247-06-3.
- Reglament general de circulació urbana. (Facs)(II).** Ayuntamiento de Barcelona - ALTA FULLA - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 11 x 16 cm. Piel. 84-85403-58-4.
- Retaule del flautista, El.** Teixidor Martínez, Jordi - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 14ª ed. - 10 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. El Galliner, nº 3. 84-297-0460-4.
- Ripoll. Planol cartogràfic del Municipi. Itineraris excursionistes.** Cutrina Sorinas, Gonçal - AUTOR-EDITOR - Plaza Clavé, 9 - Ripoll (Gerona) - 1984 - 1 vol. - 72 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0611-6.
- Rondalles populars. (Tomo 1).** Serra Boldú, Valeri - PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MO - 1984 - 1 vol. - 110 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Biblioteca Serra d'Or. 84-7202-602-7.
- Sabi i el Nadal, La.** Villar, M. Antonia - Villar, M. Carmen - trad. Castell, Jaume - DAIMON, MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 26 x 19 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Sabi. 84-231-2511-4.
- Salut i medi ambient.** Geronés, Albert M. - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 325 pts. - Col. Quaderns d'educació sanitària. 84-7533-151-3.
- Savi rei boig, El.** Lanuza Hurtado, Empar de - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 4ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera. 84-246-7107-4.
- Sector Cinematogràfic a Catalunya: Una aproximació quantitativa.** E. José Solsona, Carlos - EDICIONES ALBA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 236 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-383-0033-2.
- Sessió constitutiva del Consistori Elecc. Municipals 8 maig 1983.** Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENTU.O.ESTADIST.I. - AV. Portal de l'Àngel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 14 cm. Tela - 100 pts. 84-500-9458-5.
- Sistema i polítiques de la comunicació a Catalunya.** Gifreu Pinsà, Josep - L'AVENC, S.A. - 1983 - 1 vol. - 584 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 900 pts. 84-85905-14-8.
- Sol, Solet.** Comediants - EIXAMPLE, S.A. EDICIONS DE L. - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 30 x 30 cm. Piel - 4.200 pts. 84-86279-01-1.
- Solitud.** Albert Paradís, Caterina (Victor Catalá) - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 3ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Millors obres literatures catalanes, nº 27. 84-297-1546-0.
- Temps de les círeres, El.** Roig Fransitorra, Montserrat - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 11ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 605 pts. - Col. Balanci, nº 105. 84-297-1282-8.
- Teo a la fira, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-526-8.
- Teo a la granja, En.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 8ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-268-4.
- Teo a la neu, En.** Capdevila Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 5ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-346-X.
- Teo fa vacances, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 2ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-464-4.
- Teo va a comprar, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-429-6.
- Teo va de camping, En.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-438-5.
- Terrassa 1983.** Riera Pintó, Josep Maria, etc. - AUTOR-EDITOR - Placeta Saragossa, 2 - Terrassa - 1984 - 1 vol. - 310 p. - 11 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Anual. 84-398-0616-7.
- Tintín a América (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Ventalló, Joaquim - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 6ª ed. - 30 x 23 cm. Tela - 490 pts.

- Col. Les aventures de Tintin.
84-261-1064-9.

Ton i Guida. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Valeri Ferret, M. Eulalia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 2.ª ed. - 17 x 19 cm. Tela - 350 pts. - Col. El Cargol. 84-246-1402-X.

Torre del rellotge. La. Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-697-4.

Tot s'aprofita. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 580 pts. - Col. Balanci, n.º 155.

84-297-2031-6.

Tragedies. Racine, Jean - trad. Ruyra, Joaquim - Martí, Miquel - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 310 pts. - Col. Mil·lors obres literatura universal, 29. 84-297-2084-7.

Trajecte final. Pedrolo Molina, Manuel de - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El cangur, n.º 39. 84-297-1394-8.

Venedor de ninots, El (II). Fusté de Mateu, Nuria - EDITORIAL CLARET - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 17 x 22 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Audio-visuals Claret, n.º 77.

84-7263-314-4.

Vent de la nit, El. Sales Vallés, Joan - CLUB EDITOR - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7329-019-4.

Viatge al país dels lacets. Sorribas Roig, Sebastián - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 8.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els grumets de La Galera. 84-246-7104-X.

Viatges de Marco Polo. (Versió catalana del segle XI V). Polo, Marco - trad. Gallina, Annamaria - BARNINO - 1984 - 1 vol. - 230 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Els Nostres Classics, n.º 85.

84-7226-193-X.

Vigatans il·lustres. Salarich Torrents, Miquel S. - Ylla - Catalá Genis, Miquel S. - AUTOR-EDITOR - Santa María, I - Vic - 1983 - 1 vol. - 326 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Osona a la butxaca. 84-398-0654-X.

Zoo d'en Pitus, El. Sorribas Roig, Sebastián - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 11.ª ed. - 21 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els Grumets de La Galera. 84-246-7101-5.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Arquitectura popular en Galicia. 2 (II). Llano Cabado, Pedro de - COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS - 1984 - 1 vol. - 446 p. - 20 x 21 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-85665-08-2.

Arte e política en Castelao. Carballo Carballo, Francisco, etc. - XISTRAL - 1984 - 1 vol. - 180 p. - 11 x 18 cm. Tela - 300 pts. 84-85271-30-0.

Biosbardos, Os. Blanco Amor, Eduardo - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 5.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 360 pts. - Col. Narración. 84-7154-191-2.

Cántigas populares. Santamarina Fernández, Antonio - Schubarth, Dorothe (Ed.) - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 256 pts. - Col. Biblioteca básica da cultura galega. 84-7154-456-3.

Cervo que foi busca-le primavera, O. Larreula Vidal, Enric - Galbán, Jesús - trad. Pérez Pascual, Xosé - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-710-5.

Constitución e a función política, A. Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Rodríguez Regueira, Leopoldo - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8114-0.

Chorima. Larruela Vidal, Enric - Capdevila, Roser - trad. García Villarño, Rosa María - VERGARA S.A. - 1983 -

1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-702-4.

Estudio bio-matemático de ecosistemas pesqueiros. Vázquez Rodríguez, Antonio - AUTOR-EDITOR - Instituto de Investigaciones Pesqueiras - Vigo - 1983 - 1 vol. - 13 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 101 pts. 84-398-0706-6.

Fuxida, A. Martínez Oca, Xosé Manuel - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 365 pts. - Col. Montes e fontes. 84-7507-122-8.

Historia do Paragoas. Montagut, Maurici, etc. - trad. Costa Clavell, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-694-X.

Homenaxe a: Lorenzo Varela, R. Dieste, L. Seoane. Anónimas y colectivas - trad. Ponte Far, Xosé - AUTOR-EDITOR - Magdalena, 202-204 - Ferrol - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 22 x 15 cm. Rúst. - Col. Cuadernos Ateneo. 84-398-0700-7.

Ilustrísima. Casares Mourliño, Carlos - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 2.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 430 pts. - Col. Narración. 84-7154-355-9.

Lendas Galegas de tradición oral. González Reboredo, X. M. - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Biblioteca básica da cultura galega. 84-7154-455-5.

Lús do candil, A. Fole Sánchez, Anxel - GALAXIA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 172 p. - 4.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 560 pts. - Col. Narración. 84-7154-060-6.

Meiga Dona Paz, A (II). Robles Soler, Antonio (Antoniorrobles) - trad. González Pérez, Claudio - CASTRO, EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 2.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Narrativa pra nenos. 84-7492-032-9.

O que o vento nos conta de Waldemar Daae. Gabán, Jesús - trad. Senin, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-706-7.

Outros feirantes, Os. Cunheiro Mora - Montenegro, Alvaro - GALAXIA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 2.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 540 pts. - Col. Narración. 84-7154-308-7.

Poemas a la tierra mía. Cámara Murias, Dolores de la - trad. Martínez Rial, Mónica - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Paisaje, n.º 450. 84-7541-332-3.

Poemas soltos. García, Domitilo - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Paisaje, n.º 449. 84-7541-333-1.

Que día mais negro. Trías, Helena Rosa - trad. Casares, Carlos - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts.

84-7178-714-8.

Recetas de cocíña galega. Parada López, M. del Carmen - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 790 pts. 84-7154-454-7.

Reunión de Xeoloxía e Minería do noroeste peninsular. 1982. Anónimas y colectivas - CASTRO, EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 500 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.600 pts. - Col. Cuadernos do laboratorio xeolóxico de L. 84-7492-204-6.

Rexionalismo Galego, O: Organización e Ideoloxía (1886-1907). Maiz Suárez, Ramón - CASTRO, EDICIONES DEL - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Cuadernos do Seminario de estudos galeg. 84-7492-205-4.

Torre do reloxio, A. Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - trad. Senin, Xavier - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-698-2.

Vías romanas, As (II). Caamaño Gesto, José Manuel - MUSEO DOPOBOGALGO - Santo Domingo de Bonaval, 3 - Santiagode Compostela - 1984 - 1 vol. - 110 p. - 16 x 12 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Cadernos do Museo do Pobo Galego. 84-600-3367-8.

Xuvia. Araguas López, Vicente - BRAIS PINTO - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. Cuadernos da Qadaña de poesía. 84-85171-08-X.

LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

Amala eta Idoicuen jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-053-1.

Arantxa eta Karmeleren Jantziak. (Euskera). Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-056-6.

Azken undinare kaira. Otamendi, José Luis - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85795-25-3.

Bordaberri'ko gozo-mikatzak. Garmendia Galarza, Txomin (Domingo) - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500

pts. - Col. Auspoa. 84-7158-113-2.

Eliot euskaraz. Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85795-30-X.

Enciclopedia de gestión y administración de empresas. (Tomo 3). Heyel, Carl - trad. Teasa - ORIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 324 p. - 25 x 18 cm. Tela - 3.250 pts. - Col. Grandes obras. 84-253-1554-9.

Erlojudun Dorrea. Rius Ortigosa, Josep M. (Joma) - trad. Etzazarfeta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-699-0.

Euskal baladaren azterketa eta

antolojía. (Obra completa). Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 2 vol. - 532 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.400 pts. 84-85795-27-X.

Euskal baladaren azterketa eta antolojía. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85795-28-8.

Euskal baladaren azterketa eta antolojía. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 276 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-85795-29-6.

Euskal Elaberrien Kondaira. Gárate, Ootzon - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 420 pts.

- Col. Gero. 84-271-1370-6.

Fantasmatoxa. Preussler, Otfried - trad. Gartzia, Xabier - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1984 - 1 vol. - 124 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 320 pts. 84-7529-123-6.

Filosofía - II U B I. Anónimas y colectivas - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7529-121-X.

Gargamel berriro atakutzen du. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-575-6.

- Guardasolasen historia.** Montagu, Maurici, etc. - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-695-8.
- Hades-en Erresumarantz.** Gárate, Gotzon - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 400 pts. 84-7529-118-X.
- Hauxe egun beltza.** Trías, Helena Rosa - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-715-6.
- Hil ala Bizi.** Amuriza, Xabier - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7529-117-1.
- Honela koxea da Teo.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-608-6.
- Itxaso eta Nekanerren jantziak. (Euskera).** Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-054-X.
- Kezka-giroan.** Eizmendi Manterola, Ignacio (Basarri) - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Auspoa. 84-7158-112-4.
- Konstituzioa eta poliziaaren lana.** Paniagua Soto, Juan Luis, etc. - trad. Jáuregui, José Bernardo - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 22 x 19 cm. Rúst. 84-345-8115-9.
- Leire eta Aneren jantziak. (Euskera).** Busquets Busquets, Carlos - SALDAÑA, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 12 p. - 22 x 29 cm. Rúst. 84-7297-055-8.
- Leturiaren Egunkari Eskutua.** Alvarez Emparanza, José Luis (Txillardegí) - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7529-119-8.
- Lianto varonli.** Minguez Berzal, Luis (Orejanilla) - trad. Martínez Rial, Mónica - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El Paisaje, n.º 443. 84-7541-336-6.
- Marduix.** Larruela Vidal, Enric - Capdevilla, Roser - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 23 cm. Tela - 500 pts. 84-7178-703-2.
- Margo ezazu Pitufo handiaren kin.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-578-0.
- Munduari itzulia 80 egunetan.** Verne, Jules - trad. Arregui, Manuel - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1984 - 1 vol. - 224 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 360 pts. 84-7529-122-8.
- Nafarroa zutik.** Zaldua, Imanol - MENSAJERO - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Kimu. 84-271-1371-4.
- Narrazioak.** Sarrionandia, Joseba - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7529-120-1.
- Neke ta Poz.** Oñatibia Audela, Juan - EDILI (EDICION Y DISTRIBUCION) - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 690 pts. 84-7394-006-7.
- Noel Egiptora doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-36-2.
- Noel Hegoamerikara doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-35-4.
- Noel Mediterraneoan zehar doa.** Cos Pedrol, Rosa María - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 22 cm. Tela - 400 pts. 84-85406-38-9.
- Panpiren erreinua.** Hernández Abaitua, Mikel - HORDAGO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85795-26-1.
- Pitufoak eta Gargamel katua.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-572-1.
- Pitufoak historian zehar.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-566-7.
- Pitufoak Amerika ezagutzen dute.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-569-1.
- Pitufomargotzen, n.º 1.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-595-0.
- Pitufomargotzen, n.º 2.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-596-9.
- Pitufomargotzen, n.º 3.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-597-7.
- Pitufomargotzen, n.º 4.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-598-5.
- Pitufomargotzen, n.º 5.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-599-3.
- Pitufomargotzen, n.º 6.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-600-0.
- Pitufomargotzen, n.º 7.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pitufomargotzen. 84-7176-601-9.
- Primaderaren Billa Joan Zen Oreina.** Larreula Vidal, Enric - Gabán, Jesús - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-711-3.
- Teo baserrian.** Capdevilla Font, Juan - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-393-1.
- Teo eta bere baserrian.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1984 - 1 vol. - 10 p. - 17 x 17 cm. Tela - 285 pts. 84-7176-607-8.
- Teo kamping egitera doa.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 4.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-453-9.
- Teo parkean.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3.ª ed. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. Teo eta bere ingurua saila. 84-7176-539-X.
- Tiro tartean bertsotan.** Lazkano Loidi, Patxi - Zavala Echeverría, Antonio - AUSPOA (EDITORIAL AUSPOA) - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Auspoa. 84-7158-111-6.
- Waldemar Daacz Haizeak Kontatzen Digume.** Gabán, Jesús - trad. Etxezarreta, R. - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 190 pts. 84-7178-707-5.

LIBROS EDITADOS EN BOLIVIA

- Paulo Freire: El conocimiento como Praxis Liberadora.** Tavel, Ivan - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 146 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - Col. Educación. 84-8370-062-X.
- Poder y Fuerzas Armadas.** Prado Salmón, Gary - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 460 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - Col. Política. 84-8370-063-8.
- Sin Ovnís ni Atlantidas.** Ibarra Grasso, Dick Edgar - LOS AMIGOS DEL LIBRO - 1984 - 1 vol. - 400 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - Col. Bolivia y el Mundo. 84-8370-064-6.

LIBROS EDITADOS EN COLOMBIA

Ante los bárbaros. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 400 pesos
84-8280-071-X.

Aura o las violetas. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 190 pesos
84-8280-069-8.

Bandoleros, gamonales y campesinos. Sanchez, Gonzalo - Meerens, Donny - EL ANCORIA EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 650 pesos
84-89209-19-7.

Bella durmiente, La. Perrault, Charles - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-207-0.

Caperucita roja. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-211-9.

Cristo de espaldas, El. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 149 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-062-0.

Cuarenta y cinco años de humor. Caballero Calderón, Lucas (Klim) - EL ANCORIA EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 19 cm. Tela - 680 pesos
84-89209-27-8.

Cucharita y no se qué más, La. Historias para cantar. Velosa Ruiz, Jorge - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 270 pesos
84-8277-106-X.

Dalia y Zazir. Niño, Jalro Aníbal - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 160 pesos
84-8277-110-8.

David y Goliath. Anónimas y colectivas - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera

biblioteca.

Diario de Tipacoque. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-064-7.

Divinos y los humanos, Los. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 400 pesos
84-8280-072-8.

Entre cachacos. (Tomo 1). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 804 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pesos
84-8280-077-9.

Entre cachacos. (Tomo 2). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 804 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pesos
84-8280-078-7.

Flautista de Hamelin, El. Mieritz, Karl Gustav - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-210-0.

Flor de fango. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pesos
84-8280-073-6.

Gato con botas, El. Perrault, Charles - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-209-7.

General Juan José Nieto y su época, El. Lamaitre, Eduardo - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 98 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 280 pesos
84-8277-105-1.

Ibis. Vargas Vila, José María - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 230 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-070-1.

Industria, regiones y urbanización en Colombia. Anónimas y colectivas - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 455 pesos
84-8280-067-1.

Intrépido Simón, El. Bastidas Pa-

dilla, Carlos - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 400 pesos
84-8277-108-6.

Juan Sábalo. Berdella de la Esprilla, Leopoldo - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 150 pesos
84-8277-109-4.

Manuel Pacho. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 131 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-065-5.

Mi caso. Carreño, Gonzalo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pesos
84-8280-076-0.

Ojos del burgués, Los. Gómez Valderrama, Pedro - LA OVEJA NEGRA - 1981 - 1 vol. - 245 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 240 pesos
84-8280-074-4.

Osuna de frente. Osuna Gil, Héctor - trad. Montoya Gómez, Alvaro - EL ANCORIA EDITORES LIMITADA - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 21 x 24 cm. Tela - 980 pesos - Col. Biblioteca de el espectador.
84-89209-26-X.

Siervo sin tierra. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 167 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-061-2.

Simbad el marino. Anónimas y colectivas - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-213-5.

Sinú, El. Geografía humana y ecología. Gordon, B. Le Roy - trad. Valencia, Margarita - Chelsen, María d - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 450 pesos
84-8277-104-3.

Soldadito de plomo, El. Andersen, Hans Christian - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-212-7.

Soledad de América Latina, La.

García Márquez, Gabriel - CORPORACION EDITORIAL UNIVERSI - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 180 pesos
84-89221-00-6.

Soledad de América Latina, La. García Márquez, Gabriel - CORPORACION EDITORIAL UNIVERSI - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 17 cm. Tela - 180 pesos
84-89221-01-4.

Tercer hombre, El. González Zafra, Gustavo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 300 pesos
84-8280-068-X.

Textos costeños. (Tomo 1). García Márquez, Gabriel - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 720 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 830 pesos
84-8280-079-5.

Tipacoque. Caballero Calderón, Eduardo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 147 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-063-9.

Trasplante a New York. Pineda Castro, Alvaro - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 67 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8280-066-3.

Viajes de Gulliver, Los. Swift, Jonathan - trad. Fabretti, Carlo - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 17 x 14 cm. Piel - 300 pesos - Col. Mi primera biblioteca.
84-8280-208-9.

Vorágine, La. Rivera, Jose Eustasio - LA OVEJA NEGRA - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 2.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pesos
84-8280-075-2.

Crónica de la fotografía en Colombia 1841-1948. Anónimas y colectivas - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 1.100 pesos
84-8277-107-8.

Cuentos de Pombo pintados por Lorenzo Jaramillo. Pombo, Rafael - VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S. - 1983 - 1 vol. - 106 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 900 pesos
84-8277-111-6.

LIBROS EDITADOS EN REPUBLICA DOMINICANA

Lenguaje deductivo y conjuntista. Valdés Gómez, Jorge Rafael - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SANTO - 1983 - 1 vol. - 803 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 800 pesos
84-89527-01-6.

LIBROS EDITADOS EN GUATEMALA

Mamá Cuá- Cuá. Díaz Avila, Oralia - PIEDRA SANTA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 6 x 8 cm. Rúst. - 50 quetz - Col. Cuentos infantiles.
84-8377-130-6.

LIBROS EDITADOS EN PANAMA

Amor y lágrimas. Steel, Danielle - trad. Beltrán Ferrer, Jordi - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20 x 12 cm. Tela - 700 balboas

84-8386-297-2.

Cuna caerá, La. Clark, Mary Higgins - trad. Janés, Clara - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas

84-8386-300-6.

En órbita. Block, Thomas - trad. Beltrán Ferrer, Jordi - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 318 p.

- 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas
84-8386-291-3.

Muerte gira en un disco, La. Queen, Ellery (Seud. de Frederic Dan- nay y Manfred Lee B.) - trad. Gimenez Sales, Miguel - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas

84-8386-293-X.

Pedro Páramo. Rulfo Vizcaino, Juan - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 274 p. - 20 x 12 cm. Tela - 700 balboas

84-8386-296-4.

Pétalos al viento. Andrews, W. C. - trad. Fernández, J. - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 424 p. - 20 x 12 cm. Tela - 900 balboas

84-8386-301-4.

Revolución y caudillos. Morales Benítez, Otto - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas

84-8386-299-9.

Treblinka. Steiner, Jean Francois - trad. Pruna, Domingo - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 20 x 12 cm. Tela - 900 balboas

84-8386-298-0.

Una chica en la carretera. Kerouac, Jan - trad. Alvarez, J. M. - Pérez, A. - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas

84-8386-295-6.

Venus de las pieles, La. Sacher-Masock, Leopold - trad. Bernaldo de Quirós, C. - PRINTER INTERNACIONAL DE PANAM - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 20 x 12 cm. Tela - 800 balboas

84-8386-294-8.

LIBROS EDITADOS EN PERU

Constitución política del Perú y comunidades nativas. Anónimas y colectivas - trad. García Rendueles, Manuel - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 169 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 1.000 soles

84-89290-09-1.

Educación y lingüística en la amazonía peruana. Corbera Mori,

Angel - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 1.000 soles - Col. Lingüística.

84-89290-10-5.

Fronteras vivas. Poblaciones indígenas en la cordillera del Cóndor. Quallart Martínez, José - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1981 - 1 vol. - 64 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 700 soles

- Col. Actualidades.

84-89290-13-X.

Jaque al barón. La historia del caucho en la Amazonía. Collier, Richard - trad. Kesson, Kerstin - Sandoval, Renato - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 262 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.400 soles

84-89290-11-3.

Trueno. El. Tradición oral, cuentos y relatos indígenas. Dávila Herrera, Carlos - CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOG - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 300 soles

84-89290-12-1.



ORDEN ALFABETICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

- 7001 ACCION CATOLICA. Alfonso XI 4 - 2315400 - Madrid-14.
- 7002 ACERVO. Julio Verne, 5-7 - 2122664 - Barcelona-6.
- 200 ACRIBIA. Royo, 23 - 0232069 - Zaragoza.
- 85980 ACUARIO, S.A., EDICIONES. Ganduxer, 16 - 3213743 - Barcelona-21.
- 7004 AGARTHIS PRESS. Tetuan, 5 - 2229835 - Madrid-13.
- 85698 AGORA LIBRERIA, S.A. Carretera, 92 - 0228699 - Malaga.
- 03 AGUILAR S.A. Juan Bravo 38 - 2763800 - Madrid-6.
- 85091 AGULLO, EDICIONES. Barquillo, 9 - 2213807 - Madrid-4.
- 7339 AKAL EDITOR. Santa Maria de la Cabeza, 132 - 4603250 - Madrid-26.
- 203 ALAS. Valencia 234 - 2537506 - Barcelona-7.
- 7274 ALBATROS. Jovea, 28 - 0250752 - Valencia-8.
- 7436 ALBIA, S.A., EDICIONES. Novia De Sacedo, 12 - 4445220 - Bilbao-12.
- 7008 ALCALA S.A. Colombia, 18 - 4574101 - Madrid-16.
- 204 ALFAGUARA, S.A. Avenida De America, 37 - 4160900 - Madrid-2.
- 205 ALHAMBRA, S.A. Claudio Coello, 76 - 2764209 - Madrid-1.
- 206 ALIANZA EDITORIAL S.A. Milan, 38 - 2000045 - Madrid-33.
- 86197 ALMARABU. Ramon Sainz N.38 - 4623823 - Madrid-25.
- 7010 ALMAX. Alcala 1 - 2216721 - Madrid-14.
- 86077 ALMENDRO (EL), EDICIONES. El Almendro, 10 - 2746920 - Cordoba-6.
- 371 ALONSO, EDICIONES. Esparteros, 4 - Madrid.
- 7225 ALPHA S.A. Via Layetana, 30 - 2100244 - Barcelona-3.
- 381 ALPUERTO, S.A. Caños Del Peral, 7 - 2470190 - Madrid-13.
- 85403 ALTA FULLA. Bruch, 71 - 3180431 - Barcelona-9.
- 85910 AMARANTOS. Cerdeña, 153 - 2461756 - Barcelona-13.
- 86047 AMBITO, ARTE Y EDICIONES. Miguel Iscar, 13 - 2238570 - Valladolid.
- 7572 AMIGOS DEL LIBRO VASCO. Heliodoro De La Torre N.4-3 - 4400800 - Bilbao-74.
- 339 ANAGRAMA. La Cruz, 44 - 2037652 - Barcelona-17.
- 207 ANAYA, S.A. Luis Braille, 4 - 0217700 - Salamanca.
- 7525 ANAYA, S.A., EDICIONES GENERALES. Ferrer Del Rio, 35 - 2458202 - Madrid-28.
- 06 ANDINA, S.A. Poligono Industrial De Pinto - 6910816 - Pinto (madrid).
- 86162 ANTALBE, S.A. Lepanto, 209 - 0000000 - Barcelona-13.
- 7016 ARANZADI. Avda. Carlos III, 32 - 0230650 - Pamplona-11.
- 344 ARIEL S.A. Tambor Del Bruch, S-n - 3731652 - San Juan Despi (barcelona).
- 86100 ARTEMOS, S.A. Martinez Oviol, 6 - 7969066 - Madrid-21.
- 85180 ARTESTUDI, EDIC. EMILIO BOU. Provenza, 552 - 2567169 - Barcelona.
- 7442 ASEBORIA TECNICA DE EDICIONES. Ronda General Mitre, 90 - 2479133 - Barcelona-6.
- 85461 ASIS. Pza. San Lorenzo, 2 - 3319202 - Valencia-3.
- 86243 AUBERT IMPRESSOR, S.A. EDITORIAL. Hospici, 9 - 2602680 - Olot (gerona).
- 7158 AUSPOA (EDITORIAL 'AUSPOA'). Plaza De Santa Maria, 2 - 0661612 - Tolosa (guipuzcoa).
- 398 AUTOR-EDITOR.
- 300 AUTORES EDITORES DE OBRAS PROPIAS - Varios.
- 7411 AYALGA EDICIONES. Alcalde Luis Treillard, 16-18 - 0510599 - Salinas (oviedo).
- 336 AYUSO. San Bernardo, 34 - 2228080 - Madrid-8.
- 210 BALMES. Duran Y Bas, 9 Y 11 - 2217605 - Barcelona-2.
- 7533 BARCANOVA. Pza. Lesseps, 33 - 2172054 - Barcelona.
- 7226 BARCHINO. Puertaferriisa 17 - Barcelona-2.
- 86071 BARREIRA, EDICIONES. Mayor, 4 - 2313927 - Madrid-13.
- 7028 BAYER HNOS. Y CIA. Ronda San Pedro 22 - 3189412 - Barcelona-10.
- 7546 BEASCOA, S.A., EDICIONES. Comercio, 60 - 3196517 - Barcelona-3.
- 7290 BELLATERRA, EDICIONES S.A. Felipe De Paz, 12 - 3390511 - Barcelona-14.
- 86237 BERGIDA, EDITORIAL. Avda. La Puebla N.9 - 415929 - Ponferrada.
- 7030 BIBLIOTECA NUEVA. Almagro, 38 - 4100436 - Madrid-4.
- 85602 BIBLIOTECA POPULAR ASTURIANA. Uria, 5 - 0219208 - Oviedo.
- 7214 BLUME (HERMANN), EDICIONES. Rosario, 17 - 2659200 - Madrid-5.
- 340 BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO. Trafalgar 27 Y 29 - 2570705 - Madrid-10.
- 86173 BONET SICHAR, EDICIONES LUIS JOSE BONET SICHAR. Avda. Maria Cristina, 3 - 3227587 - Valencia-1.
- 7162 BOSCH. Urgel 51 Bis - 2548437 - Barcelona-11.
- 85855 BOSCH (ANTONI) EDITOR, S.A. Sant Pere Claver, 35 - 2039097 - Barcelona-17.
- 7294 BOSCH S.A. HIJOS DE JOSE. Ampurdan, 25 - S. Antonio De Calonge.
- 85171 BRAIS PINTO. P. De Extremadura, 298 - 2183636 - Madrid-11.
- 02 BRUGUERA, S.A. Mora La Nueva, 2 - 2138000 - Barcelona-6.
- 216 BRUÑO. Marques De Mondejar 32 - 2460607 - Madrid-28.
- 86194 BURGO, S.A. EL P. De La Castellana N.177 - 4 - 2702951 - Madrid-16.
- 7023 CABALLERO MARTINEZ, ANTONIO. San Lorenzo, 11 - 4190883 - Madrid-4.
- 7477 CANTOBLANCO, EDICIONES. Universidad Autonoma De Madrid - 7340100 - Madrid-34.
- 7286 CAÑADA (SILVERIO), EDITOR. Honesto Batalon, 7 - 0357413 - Gijon (oviedo).
- 85316 CARCAMO (LUIS), EDITOR. San Raimundo, 58 - 4598131 - Madrid-20.
- 218 CASALS S.A. Caspe, 79 - 2457203 - Barcelona-13.
- 7492 CASTRO, EDICIONES DEL. - 0620200 - Sada (la Coruña).
- 220 CATORICA, EDITORIAL. Mateo Inurria, 15 - 2592800 - Madrid-16.
- 85439 C.E.E.I. Montero, 24 - 2229167 - Madrid-14.
- 7349 CEME, EDIT. - LIB. Apartado 353 - 0214510 - Santa Marta Tormes (salamanca).
- 7043 CENTRAL CATEQUISTICA SALESIANA. Aicala, 164 - 2552000 - Madrid-28.
- 89290 CENTRO AMAZONICO DE ANTROPOLOGIA Y APLICACION PRAC. Av. Gonzales Prada 626 Magdalena Del Mar - Lima (peru).
- 259 CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES. Plaza De La Marina Española - 2478500 - Madrid-13.
- 7152 CENTRO DE ESTUDIOS DE TV. Barquillo, 44 - 4195513 - Madrid-4.
- 7467 CENTRO DE PASTORAL LITURGICA. Canuda, 35 - 3022235 - Barcelona-2.
- 85252 CEPE. General Pardiñas, 95 - 2626524 - Madrid-6.
- 86235 CEPE, S.A. Gral. Pardiñas N.95 - 2626524 - Madrid.
- 85892 CERO OCHO, EDICIONES. Hermanos Valdes, 28 - Cuenca.
- 85332 C.G. CREACIONES GRAFICAS, S.A. Andres Doria, 29 - 3194294 - Barcelona-9.
- 224 CIENTIFICO MEDICA. Via Layetana, 53 - 2214461 - Barcelona-3.
- 7046 CINCEL, S.A. Alberto Aguilera, 32 - 4490512 - Madrid-15.
- 226 CIRCULO DE LECTORES, S.A. Valencia 344 - 2587600 - Barcelona-9.
- 85147 CISS, S.A. Simon Bolivar, 27 - 4410000 - Bilbao-13.
- 85159 CIUDAD NUEVA. Ferrer Del Rio, 28 Esc. A. 2.5 - 2558223 - Madrid-28.
- 7398 CIVITAS, S.A. Constanza, 34 - 4165402 - Madrid-2.
- 85427 CLAUNE. General Martinez Campos, 18 - 4467188 - Madrid-10.
- 7228 CLUE. Moragas Barret, 113 - 2981669 - Tarrasa (barcelona).
- 7502 CLIMENT CORBERA (ELISEO). Moratin, 15 - 3219224 - Valencia-2.
- 7329 CLUB EDITOR. Nuestra Señora Del Pilar, 2 - 2138231 - Barcelona-16.
- 215 COBAS, S.A. ARTES GRAFICAS. Numanca, 75 - 1390209 - Barcelona-15.
- 357 CODICE, S.A. Calle D.No.12 - 6138267 - Mostoles (madrid)-19.
- 85665 COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA. Montero Rios, 26 - Santiago De Compostela.
- 86093 COLOQUIO, S.A. Juan Alvarez Mendizabal, 65 - 2485736 - Madrid-8.
- 228 COMUNICACION LITERARIA DE AUTORES. Hurtado Sancho, 14 - Bilbao-4.
- 7231 CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORRO. Alcaia, 27 - Madrid-14.
- 00 CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS. Vitruvio, 8 - 2612833 - Madrid-6.
- 7535 CORT. Troncoso, 3 - 2126600 - Palma De Mallorca.
- 7057 CRISTIANDAD, S.L. Huesca, 30 - 4564759 - Madrid-20.
- 7423 CRITICA, S.A. Cruz, 58 - 2049311 - Barcelona-34.
- 7232 CULTURA HISPANICA. Avda. Reyes Catolicos S/n - 6752045 - Madrid-3.
- 85734 CULTURAL, S.A. DE EDICIONES. Bruch, 17 - 3719404 - Esplugas De Llobregat.
- 86190 CUMBRE, S.A. EDITORIAL. Balmes N.247, 4.1 - 2182633 - Barcelona-6.
- 390 CUPSA EDITORIAL. Ponzano, 74 - 4460766 - Madrid-3.
- 7256 CURIAL, EDICIONES CATALANES. Bruch, 144 - 2588101 - Barcelona-9.
- 231 DAIMON, MANUEL TAMAYO. Provenza, 284 - 2150358 - Barcelona-8.
- 7444 DEBATE. Alonso Cano, 66 - 2343551 - Madrid-3.
- 85446 DEL CENIA AL SEGURA. Cronista Carreres, 9 - 3217355 - Valencia-3.
- 85822 DELTA, S.A. Provenza, 290 - 2151032 - Barcelona-8.
- 233 DESTINO, S.L. Consejo De Ciento, 425 - 2462305 - Barcelona-9.
- 86251 DIAZ DE SANTOS, S.A. Lagasca, 95 - 4013358 - Madrid-6.
- 7368 DIFUSORA INTERNACIONAL S.A. Muntaner 479-4. Planta - 2118712 - Barcelona-6.
- 7234 DILAGRO. General Britos, 1 - 0233480 - Lerida.
- 235 DIPUTACION FORAL DE NAVARRA. Avda. De San Ignacio 3 - 0227200 - Pamplona.
- 236 DON BOSCO. P. San Juan Bosco, 62 - 2037408 - Barcelona-17.
- 85933 DON QUIJOTE. Pza. De La Trinidad, 11 - 0270789 - Granada.
- 85285 DOYMA, S.A. EDICIONES. Aribau, 282-284 - 2281400 - Barcelona-6.
- 86169 DYRSA, EDICIONES (ED). San Romualdo, 26 Edif. Astygl - 2047093 - Madrid-17.
- 7166 EDAF. Jorge Juan 30 - 2263500 - Madrid.
- 7130 EDESA. EDITORIALES DE DERECHO REUNIDAS, S.A. Caracas 21 - 4101862 - Madrid-4.
- 350 EDHSA. Diagonal, 519-521 - 2395104 - Barcelona-29.
- 383 EDICIONES ALBA, S.A. Buenos Aires, 62-64 - 3221011 - Barcelona-36.
- 376 EDICIONES CATEDRA, S.A. Don Ramon De La Cruz, 67 - 4011200 - Madrid-1.
- 85139 EDICIONES MONTE CASINO. Carretera Fuentesauco, Km.2 - 0511607 - Zamora.
- 285 EDICIONES PAULINAS. Protasio Gomez 15 - 2041549 - Madrid-27.
- 85112 EDICIONES Y LIBROS, S.A. Zapateria, 49 - 0213933 - Pamplona (Navarra).
- 86260 EDICIONES DELS DIES DE ANTONI CLAPES Y FLAQUE, LES. Carrer Del Sol, 55 - 7254551 - Sabadell.
- 297 EDICIONES 62 S.A. Provenza, 278 - 2160058 - Barcelona-9.
- 86258 EDIDEA, S.A. Vallehermoso, 41 - 0000000 - Madrid-15.
- 85406 EDIGOL. Secretario Coloma, 57 - 2133208 - Barcelona-24.
- 7394 EDILI (EDICION Y DISTRIBUCION DE LIBROS). Guetaria, 21 Bajo - 0428459 - San Sebastian.
- 7412 EDIPRINT, S.A. Francisco Romero, 8 Y 10 - 4078463 - Madrid-17.
- 7131 EDITEX. General Martinez Campos 20 - 2318681 - Madrid-13.
- 7242 EDITORA IMPORTECNICA, S.A. Hilarion Eslava, 55 - 2433599 - Madrid-15.
- 276 EDITORA NACIONAL Torregalindo, 10 - 2704332 - Madrid-16.
- 7263 EDITORIAL CLARET. Lauria, 5 - 2229775 - Barcelona-10.
- 7299 EDITORIAL UNIVERSITAS. Compania, 1 - 0216176 - Salamanca.
- 7561 EDITORS, S.A. San Andres, N.505 - 3460612 - Barcelona-30.
- 89209 EL ANCORO EDITORES LIMITADA. Carrera 4 No. 29-25 (402) - 2656890 - Bogota (colombia).
- 7052 EL CONSULTOR DE LOS AYUNTAMIENTOS Y JUZGADOS. Coloreros, 2 - 2660106 - Madrid-13.
- 7541 EL PAISAJE La Peñorra, 8 - 6790774 - Aranguren (vizcaya).
- 7490 ENCUENTRO, S.A., EDICIONES. Uruñea, 8 - 4110303 - Madrid-2.
- 7393 ESCOLAR, EMILIANO. Juan De Mena, 23 - 2322633 - Madrid-14.
- 378 ESCUDO DE ORO. Paludarias, 24 Y 26 - 2413605 - Barcelona-4.
- 7401 ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS AGRONOMOS. Ciudad Universitaria - 2444807 - Madrid-3.
- 7402 ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS DE TELECOMU. Ciudad Universitaria - 4495700 - Madrid-3.
- 239 ESPASA-CALPE, S.A. Carretera De Irun, Km.12,200 - 7343100 - Madrid-34.
- 85888 ESPIGAS, EDICIONES. Dr. Fleming, 1 - 0239431 - Murcia.
- 85985 ESTUDIO AGUSTINIANO. Paseo Filipinos, 7 - 2276780 - Valladolid.
- 313 EUNSA. EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA, S.A. Plaza De Los Sauces 1 Y 2 - 0244900 - Barañain (pamplona).
- 86004 EUROCOMIC, S.A., EDITORIAL. Romero Robledo, 28 - 4493022 - Madrid-8.
- 7529 EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGITZALDARIA, S.A. Esterlines, 10 - 4263190 - San Sebastian.
- 86240 EUSKO IKASKUNTZA, S.A. Pza. De Guipuzcoa N.1 - 425111 - San Sebastian.
- 241 EVEREST. Ctra. Leon-coruña, Km.5 - 0235904 - Leon.
- 341 EXTENSION AGRARIA, PUBLICACIONES DE. Bravo Murillo, 101 - 2533300 - Madrid.
- 7551 FASCICULOS PLANETA, S.A. Paseo De La Habana, 136 - 2506900 - Madrid-16.
- 7072 FE CATOLICA. Maldonado, 1 - 2762358 - Madrid-6.
- 86247 FEDERACION DENTITAS CULTURALS DEL P.V., EDICIONS D. Passeig Russafa, 10 - 3513404 - Valencia-2.
- 379 FELMAR, EDICIONES. Emilia, 58 - 2155486 - Madrid-29.
- 243 FHER, S.A. Gordoniz, 44 - 4431993 - Bilbao-2.
- 85377 FLORES. San Francisco, 28 - 0349900 - Gijon (oviedo).
- 85530 FONTALBA. Valencia, 359 - 2586500 - Barcelona-9.
- 244 FONTANELLA, S.A. Escorial, 50 - 2131731 - Barcelona-12.
- 7574 FORUM, S.A., EDICIONES. P. De La Habana, N.136 - 2506900 - Madrid-16.
- 86227 FUNDACION UNIVERSIDAD-EMPRESA. Serrano Jover, N.5 - 2419600 - Madrid-8.
- 245 FUNDAMENTOS S.A. Caracas 15 - 4199619 - Madrid-14.
- 7154 GALAXIA, S.A. Reconquista, 1 - 0218204 - Vigo (pontevedra).
- 7258 GARCIA ENCISO. Pasaje De Alhambra, 3 - Madrid-4.
- 86217 GARCIA VERDUGO, JULIA. San Mateo, 30 - 4190034 - Madrid-4.
- 7391 GARSÍ, EDITORIAL. Londres, 17 - 2556809 - Madrid-28.
- 7432 GEDISA, S.A. Muntaner, 460 - 2119211 - Barcelona-6.
- 393 GENERALITAT DE CATALUNYA. Plaça Sant Jaume - 3011994 - Barcelona-2.
- 7579 GENERALITAT VALENCIANA. Cavallers, 2 - 3320206 - Valencia-1.
- 85827 GESTION Y PLANIFICACION INTEGRAL, S.A. Valencia, 359 - 2584906 - Barcelona-9.
- 7566 GEVER, S.L. Florencia, N.5 - 414738 - Sevilla.
- 7081 GOMEZ. Iturrondo, 3 - 0226579 - Burlada (pamplona).
- 85335 GRAN ESPECTACULO, EL. Camba, 3. Cdad. Peridotistas - 2018287 - Madrid-34.
- 85979 GRANICA (JUAN), EDICIONES. Muntaner, 460 - 2119211 - Barcelona-3.
- 7577 GRANICA (JUAN), S.A. EDICIONES. Muntaner, 460 - 2016856 - Barcelona-6.
- 249 GREDOS, S.A. Sanchez Pacheco, 83 - 4157412 - Madrid-2.
- 253 GRIJALBO, S.A. Deu Y Mata 98 - 3223753 - Barcelona-14.
- 85872 GRUP DACCIO VALENCIANISTA. Pintor Gisbert, 17 - 3732115 - Valencia-6.
- 86166 GRUPODIS, S.A. (FRCO. J. DIAZ CARRETERO). Juan Alvarez Mendizabal, 65 - 2485736 - Madrid-8.
- 252 GUSTAVO GILI, S.A. Rosellon 87-89 - 2302800 - Barcelona-15.
- 7407 HARANBURU (LUIS), EDITOR. Alameda Calvo Sotelo, 26 - 0413885 - San Sebastian.
- 85492 HERALDO DE ARAGON, S.A. Calvo Sotelo, 9 - 0221114 - Zaragoza.
- 254 HERDER S.A. Provenza, 388 - 2577700 - Barcelona-13.
- 333 HIARES. Arturo Soria, 330 - 2026276 - Madrid-18.
- 7517 HIPERION, S.L., EDICIONES. Nuestra Señora Del Carmen, 11 - 7150951 - Pozuelo De Alarcon (madrid)-23.
- 86054 H.M.B., S.A. Mallorca, 286 - 2574600 - Barcelona-37.
- 7279 HOGAR DEL LIBRO, S.A. Vergara, 3 - 2322600 - Barcelona-2.
- 85795 HORDAGO, S.A. Pza. Guipuzcoa, 11 - 0429127 - San Sebastian.
- 85525 HUGUET PASCUAL (J.), EDITOR. Ribera, 5 - 2440449 - Alberique (valencia).
- 86041 HUGUIN, EDICIONES. Seneca, 12 Bajos - 2370009 - Barcelona-6.
- 86003 HUMANITAS, EDITORIAL. Maigrat, 99 - 3408042 - Barcelona-16.

- 7082 **IBERIA, S.A.** Muntaner, 180 - 2305212 - Barcelona-11.
- 256 **IBERICO EUROPEO DE EDICIONES S.A.** Serrano 44 - 2253527 - Madrid-1.
- 7399 **ICAI, LIBRERIA.** Alberto Aguilera, 23 - 2483600 - Madrid-15.
- 7426 **ICARIA EDITORIAL, S.A.** Calle De La Torre, 14 - 2177686 - Barcelona-6.
- 85554 **I.C.E.A., ASOCIACION.** Francisco Silvela, 110 - 4113562 - Madrid-6.
- 7087 **INDEX.** Hernani, 17 - 2349150 - Madrid-20.
- 7498 **I.N.I.A. INSTITUTO NACIONAL DE INVESTIGACIONES AGR.** General Sanjurjo, 56 - 4413193 - Madrid-3.
- 85349 **INSTITUCION CULTURAL DE CANTABRIA.** Juan De La Cosa S/n - Santander.
- 85669 **INSTITUTO DE EMPRESA.** Maria De Molina, 13-15 - 2618362 - Madrid-6.
- 7351 **INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACION PUBLICA.** Plaza De San Diego S/n - 2931234 - Alcala De Henares (Madrid).
- 260 **INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA.** Avda. Del Generalísimo, 91 - 4590700 - Madrid-16.
- 85635 **INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL.** Santiago Rusiñol, 8 - 2330801 - Madrid-3.
- 342 **INSTITUTO PARAMON.** Lepanto, 264 - 2457002 - Barcelona-13.
- 7221 **INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X.** Avda. La Salle S/n - 0216848 - Salamanca.
- 85587 **IRESO. INSTITUTO DE REFORMA DE LAS ESTRUCTURAS CO.** Orense, 34 - Madrid-16.
- 7090 **ISTMO.** Colombia, 18 - 4574101 - Madrid-16.
- 86182 **ITACA, S.A.** Lopez De Hoyos, 141 - 4166600 - Madrid-2.
- 7088 **ITO. ADMON. LOCAL.** Joaquín García Morato, 7 - 4461700 - Madrid-10.
- 7086 **ITXAROPENA, S.A.** Victor Pradera, 2 - 0841134 - Zarauz (guipuzcoa).
- 85536 **JARPYO EDITORES, S.A.** Virgen De Lourdes, 32 - 4047018 - Madrid-27.
- 7092 **JIMS.** Regas, 7 Y 9 - 2188800 - Barcelona-6-6.
- 334 **JUCAR.** Chantada 7 - 2011418 - Madrid-29.
- 261 **JUVENTUD, S.A.** Provenza, 101 - 2392000 - Barcelona-15.
- 85733 **LA CUPULA.** Apartado 216 - San Cugat Del Valles.
- 246 **LA GALERA, S.A. EDITORIAL.** Ronda Del Guinardo, 38 - 2557991 - Barcelona-25.
- 8280 **LA OVEJA NEGRA.** Calle 18, 6 - 08 - 2824226 - Bogota (colombia).
- 335 **LABOR, S.A.** Calabria, 235-239 - 3220551 - Barcelona-15.
- 85346 **LAERTES, S.A. DE EDICIONES.** Montseny, 43 - 2281825 - Barcelona-12.
- 7222 **LAIA, S.A.** Constitucion, 18-20 - 3253608 - Barcelona-14.
- 85621 **LAMRUJA, ACADEMIA EDITORIAL.** Wad Ras, 4 - 4590870 - Madrid-20.
- 85207 **LARRAURI.** Apartado 522 - 0420134 - Bilbao.
- 85905 **LAVENC, S.A.** Ganduxer, 5 - 2500902 - Barcelona-21.
- 86013 **LEONESAS, EDICIONES.** General Sanjurjo, 1 - 2217120 - Leon.
- 85641 **LIBERTARIAS, EDICIONES.** Cisneros, 28 - 6104702 - Alcorcon (Madrid).
- 85664 **LIBRERIA CERVANTES.** Jose Antonio, 5 Y 7 - 0218602 - Salamanca.
- 85429 **LIBRERIA ESTUDIO, EDICIONES DE.** Avenida Calvo Sotelo, 21 - 0224238 - Santander.
- 8370 **LOS AMIGOS DEL LIBRO.** Casilla 450 - 2292000 - Cochabamba-bolivia.
- 263 **LUIS VIVES.** Ctra. Madrid, Km. 315,7 - 0344100 - Zaragoza.
- 264 **LUMEN.** Ramon Miguel I Planas, 10 - 2043496 - Barcelona-17.
- 85294 **MAESTRE.** Edificio España, Planta 10-4 - 2478947 - Madrid.
- 265 **MAGISTERIO ESPAÑOL, S.A.** Quevedo, 1 - 2287900 - Madrid-14.
- 7410 **MAGRANA, LA.** Bajada De Briz, 15 - 2145341 - Barcelona.
- 7456 **MALL, EDICIONES DEL.** Victoria, 138-3-1 - 6614165 - Sant Boi De Llobregat.
- 266 **MANGOLD, S.A.** Plaza De Las Cortes, 3 - 2320439 - Madrid-14.
- 85796 **MANZANARES.** Castello, 59 - 2269013 - Madrid-1.
- 268 **MARFIL S.A.** Plaza De Emilio Sala, 1 - Alcoy (alicante).
- 7102 **MARIN, S.A.** Nicaragua, 85-95 - 3216800 - Barcelona-15.
- 7103 **MARINIEGA, S.A.** Enrique Jardiel Poncela, 4 - 2598364 - Madrid-16.
- 85848 **MARTIN PANCORBO (SANTOS).** Almirante, 3 - 2327183 - Madrid-4.
- 270 **MARTINEZ ROCA, S.A.** Avda. Jose Antonio 774 7.Planta - 2251576 - Barcelona-13.
- 85834 **MASCARON, EDICIONES.** Notariado, 6 - Barcelona-1.
- 85856 **MEDITERRANEO, S.A., EDICIONES.** Conde De Roche, 5 - 0211277 - Murcia.
- 271 **MENSAJERO.** Avenida De Las Universidades 13 - 0213755 - Bilbao-7.
- 7571 **METODOS Y SISTEMAS S.A., EDITORIAL DE (EMESSA).** Balmes N.357 - 2114462 - Barcelona-6.
- 86008 **MEZQUITA, S.A., EDITORIAL.** Claudio Coello, 76 - 2764209 - Madrid-1.
- 7210 **MIGUEL A.SALVATELLA.** Santo Domingo, 5 - 2274833 - Barcelona-12.
- 7479 **MINISTERIO DE AGRICULTURA.** Paseo Infanta Isabel, 1 - 4681186 - Madrid-7.
- 85290 **MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES.** Pza. De La Provincia, 1 - 2664800 - Madrid-12.
- 7483 **MINISTERIO DE CULTURA.** Avda. Generalísimo, 39 - 2542200 - Madrid-16.
- 369 **MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA.** Ciudad Universitaria - 4497700 - Madrid-3.
- 7196 **MINISTERIO DE HACIENDA.** Rey Francisco 21 - 2478803 - Madrid-8.
- 7474 **MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA.** Claudio Coello, 44 - 2762001 - Madrid-1.
- 7433 **MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO.** Avda. Generalísimo, 1 - 2531600 - Madrid-16.
- 7434 **MINISTERIO DE TRABAJO. SERVICIO DE PUBLICACIONES.** Condesa De Venadito, S-n - 4081500 - Madrid-27.
- 86153 **MITRE, S.A.** Copernico, 2 - 2010474 - Barcelona-21.
- 7389 **MK EDICIONES Y PUBLICACIONES.** Velazquez, 26 - 2755840 - Madrid-1.
- 85135 **MONTBLANC-MARTIN.** Nena Casas, 73-75 - Barcelona-17.
- 85859 **MONTESINOS EDITOR, S.A.** Ramblas, 130 - 3014774 - Barcelona-2.
- 7112 **MORATA, S.A.** Mejia Lequerica, 12 - 4480926 - Madrid-4.
- 85715 **MOVINTER, SERVICIOS Y MEDIOS AUDIOVISUALES.** Desengaño, 12 - 2217084 - Madrid-3.
- 7114 **MUNDI-PRENSA.** Castello, 37 - 2760253 - Madrid-1.
- 7454 **MUNDO ACTUAL DE EDICIONES, S.A.** San Elias, 21,3,4 - 2172016 - Barcelona-6.
- 7133 **MURALLA, L.A.** Constanca, 33 - 4161371 - Madrid-2.
- 277 **NARCEA S.A.** Dr. Federico Rubio 89 - 2546484 - Madrid-20.
- 85630 **NAU LLIBRES.** Dr. Moliner, 6 - 3613417 - Valencia-10.
- 278 **NAUTA, S.A.** Loreto, 16 - 2392204 - Barcelona-15.
- 391 **NEBRJA, S.A., EDITORIAL.** Relojero Losada, 33 - 2319300 - Leon.
- 86015 **NOGA, EDICIONES.** Marcelino Gonzalez, 32 - 3923870 - Gijon.
- 279 **NOGUER, S.A.** Paseo De Gracia, 96 - 2156516 - Barcelona-8.
- 7486 **NORAY, EDICIONES.** Enrique Jimenez, 21 - 2040875 - Barcelona-34.
- 85475 **NORMA.** Ali-bey, 11 - 2262803 - Barcelona-10.
- 7487 **NORMA, S.A.** Sancho Davila, 27 - 2565013 - Madrid-26.
- 85982 **NUOVA ACROPOLIS.** Gran Via, 22 - 2228730 - Madrid-14.
- 7527 **NUOVA FRONTERA, S.A.** Romero Robledo, 28 - 2445626 - Madrid-8.
- 7534 **NUOVA LENTE, EDICIONES.** Benito De Castro, 12 - 2454598 - Madrid-28.
- 7555 **OCEANO, PUBLICACIONES S.A.** Diputacion, 279 5 - 3022476 - Barcelona-7.
- 7505 **OCEANO, S.A., EDICIONES.** Paseo De Gracia, 26 Pral - 3010182 - Barcelona-7.
- 7069 **OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES.** Paseo De Gracia, 24 - 3174508 - Barcelona-7.
- 7359 **OCHOA.** Dres. Castroviejo, 19 - 0231358 - Logroño.
- 7553 **OMNIVOX.** Claudio Coello, 76 - 2784209 - Madrid-1.
- 7188 **OPE.** Apartado 100 - 0212468 - Guadalajara.
- 7530 **ORBIS, S.A., EDICIONES.** Virgen De Guadalupe, 21 - 3710200 - Esplugas De Llobregat.
- 500 **ORGANISMOS OFICIALES DE LA ADMINISTRACION.** Varios.
- 85563 **ORIGENES.** Juan Ramon Jimenez, 7 - 4571517 - Madrid-16.
- 7509 **PAIDOS IBERICA, S.A.** Mariano Cubi, 92 - 2000122 - Barcelona-21.
- 7118 **PALABRA, S.A.** Hermosilla, 48 - 2769225 - Madrid-1.
- 283 **PARANINFO, S.A.** Magallanes, 25 - 4463350 - Madrid-15.
- 85673 **PARAVAL, S.A. GRUP EDITOR.** Cronista Carreres, 9 - Valencia-3.
- 86114 **PASTOR TORRES (MANUEL), EDITOR.** Capitan Lagier, 2 - 4539200 - Elche.
- 85244 **PEGASO.** Caracas, 21 - 4101862 - Madrid-4.
- 86055 **PELLIART, EDICIONES.** Duque De Alba, 9 - 2283488 - Madrid-12.
- 85422 **PENTALFA EDICIONES.** Apartado 360 - Oviedo.
- 361 **PICAZO, EDICIONES.** Paseo San Gervasio, 78 - 2114575 - Barcelona-6.
- 8377 **PIEDRA SANTA, EDITORIAL.** 7. Ave. 4-45 Zona 1 - 0510231 - Guatemala (guatemala).
- 85514 **PILA TELEÑA (AUGUSTO E.).** Paseo De La Chopera, 1 - 4733631 - Madrid-5.
- 320 **PLANETA S.A.** Corcega, 273-277 - 2175050 - Barcelona-8.
- 359 **PLAYOR.** Santa Polonia, 7 - 2306097 - Madrid.
- 01 **PLAZA JAMES S.A.** Virgen De Guadalupe, 21-33 - 3710200 - Esplugas Llobregat (barna).
- 86200 **PLEROMA, S.A. EDICIONES.** Carraras Candi, 60 - 4224216 - Barcelona-82.
- 86214 **PLIEGOS.** Gobernador, 29 - Madrid-14.
- 85016 **POPULAR.** Bola, 3 - 2325295 - Madrid-4.
- 85264 **PORTRIC.** Pza. San Francisco, 17 - 0257039 - Zaragoza.
- 7317 **PORRUA TURANZAS, JOSE S.A.** Cea Bermudez, 10 - 2542344 - Madrid-3.
- 86130 **P.P.U., S.A.** Nicaragua, 100 - 2399137 - Barcelona-29.
- 85081 **PRE-TEXTOS.** Carcagente, 6 Bajo - 3705303 - Valencia-8.
- 8386 **PRINTER INTERNACIONAL DE PANAMA, S.A.** Apartado AEREO 604895. Estaf. Dorado - 6922260 - Panama.
- 7588 **PROA, S.A. EDICIONES.** Diagonal, 357-4rt - 2572637 - Barcelona-37.
- 288 **PROMOCION POPULAR CRISTIANA.** Enrique Jardiel Poncela, 4 - 2592300 - Madrid-16.
- 86201 **PROMOLIBRO (ERNESTO PALACI MIÑANA).** Alboraya N.10 - 3628783 - Valencia-10.
- 85371 **PROMOTORA DE INFORMACIONES, S.A.** Miguel Yuste, 40 - 7543800 - Madrid-17.
- 7278 **PUBLICACIONES ICCE. INSTITUTO CALASANZ DE CIENCIAS.** Eraso, 3 - 2557200 - Madrid-28.
- 7202 **PUBLICACIONES DE LABADIA DE MONTSERRAT.** Abadia De Montserrat - 0000010 - Barcelona.
- 85202 **PUVILL.** Boters, 10 - 3182986 - Barcelona.
- 86171 **RASGOS, EDICIONES S.A.** Enric Prat De La Riba, 201-203 - 3376058 - L'hospitalet (barcelona).
- 289 **RECREATIVAS, S.A.** Conde De Vilches, 15 - 2566975 - Madrid-28.
- 7564 **REGIONAL DE MURCIA. EDITORA.** Palacio Regional - 212803 - Murcia.
- 291 **REVERTE, S.A.** Encarnacion, 86-88 - 2193452 - Barcelona-24.
- 85781 **REVOLUCION.** Gran Via, 88 - 2418117 - Madrid-13.
- 321 **RIALP, S.A.** Preciados, 34 - 2311004 - Madrid-13.
- 85709 **ROMERO (AMELIA).** Ausias March, 109 - 2255740 - Barcelona-13.
- 7207 **RUEDA.** Julia Nebot 14 - 4710321 - Madrid-19.
- 293 **SAL TERRAE.** Guevara 20 - 0212617 - Santander.
- 7297 **SALDAÑA, EDICIONES.** Balleneros, 10 - 0452933 - San Sebastian.
- 345 **SALVAT EDITORES S.A.** Mallorca, 41 - 3212400 - Barcelona-15.
- 7137 **SALVAT S.A.** Arrieta, 25 - 0225305 - Pamplona.
- 7140 **SAN MARTIN.** Puerta Del Sol, 6 - 2214292 - Madrid-14.
- 294 **SANTILLANA, S.A.** Elfo, 32 - 4034000 - Madrid-27.
- 7291 **SARPE (SOCIEDAD ANONIMA DE PERIODICOS, REVISTAS Y FERNANDEZ DE LA HOZ).** 52 - 4196312 - Madrid-10.
- 322 **SEIX BARRAL, S.A.** Tambor Del Bruch, S-n - 3731652 - San Juan Despi (barcelona)-8.
- 85021 **SELECCIONES CIENTIFICAS.** Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. - 2338018 - Madrid-3.
- 7569 **SENA EDITORIAL, S.A.** Puerto Rico, 15 - 2501705 - Madrid-16.
- 85800 **SERBAL, S.A., EDICIONES DEL.** Roger De Flor, 172-174 - 2462209 - Barcelona-13.
- 7345 **SETECO.** Almagro, 15 - 4100374 - Madrid.
- 323 **SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A.** Plaza, 5 - 7594809 - Canillas (Madrid)-33.
- 86128 **SIGNO, S.A.** Ctra. De Cornelia, 140 - 3725711 - Esplugas De Llobregat.
- 301 **SIGUEME.** Garcia Tejado, 3 - 0218203 - Salamanca.
- 302 **SINTES S.A.** Santa Teresa S/n - 3182838 - Las Fontes De Tarrasa (barna).
- 85809 **SIROCCO, S.A., EDICIONES.** Carlos Iii, 132 - 6612089 - Barcelona-34.
- 348 **S.M. EDICIONES.** General Tabanera, 39 - 2086940 - Madrid-25.
- 7020 **SOCIEDAD DE EDUCACION ATENAS S.A.** Mayor 81 - 2480127 - Madrid-13.
- 7143 **SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERIA.** Pradillo, 54, E - 4157116 - Madrid-2.
- 7173 **SOCIEDAD GUIPUZCOANA DE EDICIONES Y PUBLICACIONES.** Urbiete 55 - 0429019 - San Sebastian.
- 85605 **SOL DE FATIMA.** Patronato Juan XXiii. Orcasitas - 2112029 - Madrid-26.
- 85370 **STEINER (RUDOLF), S.A.** Joaquin Maria Lopez, 68 - Madrid-15.
- 7333 **STOCK, EDICIONES.** Paseo De La Exposicion, 42 - 2233768 - Barcelona-4.
- 86099 **SUÑER (JUAN CARLOS), EDITOR.** Ramirez Tome, 42 - 0000000 - Madrid-31.
- 85023 **SURCO.** Avenida Jose Antonio, 623 - 2215836 - Barcelona-10.
- 305 **SUSAETA, S.A.** Km. 11 Ctra. De Barcelona - 2051642 - Madrid-22.
- 306 **TAURUS EDICIONES, S.A.** Velazquez, 76-4 - 2757960 - Madrid-1.
- 7360 **TEBAR FLORES.** Gaztambide, 61 - 2444751 - Madrid.
- 309 **TECNOS, S.A.** Odonnell, 27 - 2256192 - Madrid-9.
- 86219 **TECNOTECA.** Industria, 296 - 2366273 - Barcelona-26.
- 307 **TEIDE, S.A.** Viladomat, 291 - 2504507 - Barcelona-15.
- 85958 **TEOREMA, S.A.** Avda. Republica Argentina, 248 - 2479127 - Barcelona-28.
- 7327 **THOR, EDICIONES DE NUEVO ARTE.** Pza. Gala Placidia, 1 - 2276455 - Barcelona-6.
- 7582 **TIEMPO DE EDICIONES, S.A.** Espronceda, 20 - 4427793 - Madrid-3.
- 86061 **TIEMPO LIBRE, S.A.** Abtao, 50 - 4333754 - Madrid-7.
- 7176 **TIMUN MAS S.A.** Via Layetana, 17, 3. - 3195435 - Barcelona-3.
- 310 **TORAY.** Duero, 6 - 3577550 - Barcelona-16.
- 311 **TORAY-MASSON, S.A.** Baines, 151 - 2512209 - Barcelona-16.
- 85866 **TORRE, EDICIONES DE LA.** Espronceda, 20 - 4427793 - Madrid-3.
- 7366 **TORRES, FERNANDO.** Cirilo Amoros, 71 - 0227520 - Valencia-4.
- 85138 **TOUTAIN, JOSE, EDITOR.** Avda. Generalísimo, 325 6. - 2582900 - Barcelona-8.
- 85762 **TRIESTE.** Urbanizacion Maria Paz, 201 - Cambilis (tarragona).
- 7223 **TUSQUETS EDITOR.** Iradier, 24 Bajo - 2574840 - Barcelona-17.
- 85551 **UBAGO (ANTONIO).** Palencia, 5 - 0258054 - Granada.
- 85856 **UNION ARAGONESA DEL LIBRO, S.L.** Arzobispo Morcillo. Edif. Perla - 0373267 - Zaragoza-6.
- 7209 **UNION EDITORIAL.** Avda. De America, 32 - 2555556 - Madrid-2.
- 7488 **UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA.** 6920200 - Bellaterra (barcelona).
- 89527 **UNIVERSIDAD AUTONOMA DE SANTO DOMINGO.** 5324842 - Santo Domingo.
- 7491 **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.** Rectorado De La Ciudad Universitaria - Madrid-3.
- 7528 **UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDICIONES DE LA.** Avda. De Chile, S-n - 3331296 - Barcelona-28.
- 7485 **UNIVERSIDAD DE DEUSTO.** Deusto (bilbao).
- 338 **UNIVERSIDAD DE GRANADA. SECRETARIADO DE PUBLICACION.** Hospital Real - 0234397 - Granada.
- 86031 **UNIVERSIDAD DE MURCIA. PUBLICACIONES.** Santo Cristo, 1 - 2492000 - Murcia.
- 7481 **UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, EDICIONES.** Patio Escuelas, 1 - 0214030 - Salamanca.
- 7191 **UNIVERSIDAD DE SANTIAGO. SECRETARIADO DE PUBLICACION.** Plaza De España. Edif. San Jeronimo - 0582292 - Santiago De Compostela.
- 7405 **UNIVERSIDAD DE SEVILLA. SERVICIO DE PUBLICACIONES.** San Fernando, 4 - 0221315 - Sevilla.
- 370 **UNIVERSIDAD DE VALENCIA.** Nave, 2 - 2223382 - Valencia-10.
- 362 **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA.** Madrid.
- 85281 **UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS.** Universidad Comillas, 5 - 7341650 - Madrid-34.
- 600 **UNIVERSIDADES Y ACADEMIAS.** Varios.
- 85266 **URBION, S.A.** Avenida Del Generalísimo, 207 - 7340366 - Madrid-34.
- 85609 **UVE, S.A.** Hortaleza, 102 - 4196097 - Madrid-4.
- 7526 **UVE, S.A., EDICIONES.** Avda. Alfonso XIII, 118 - 4135494 - Madrid-16.
- 7357 **VALBUENA.** Sagasta, 23 - 4459335 - Madrid.
- 8277 **VALENCIA (CARLOS) EDITORES, S.A.** Diag. 17 28a-06. Apto. Aereo 22197 - 2771568 - Bogota (colombia).
- 7151 **VERBO DIVINO.** Carretera De Pamplona, 41 - 0550449 - Estella (Navarra).
- 7178 **VERGARA S.A.** Aragon, 390 - 2457202 - Barcelona-13.
- 316 **VICENS-VIVES.** Avda. De Sarria, 130 - 2034400 - Barcelona-17.
- 86275 **VIENTOS, LOS.** Aragon, 405 - 2486940 - Barcelona-13.
- 85456 **VISION LIBROS, S.L.** Las Torres, 77-79 - 3590706 - Barcelona-33.
- 86022 **VISO, S.A., EDICIONES.** Roncal, 2 - 4570397 - Madrid-2.
- 7522 **VISOR.** Roble, 22 - Madrid-20.
- 346 **VOSGOS S.A.** Avda. Virgen De Montserrat, 8 - 2191799 - Barcelona-6.
- 85434 **XARAIT EDICIONES.** San Francisco De Sales, 32 - 2341567 - Madrid-3.
- 7507 **XERAIIS DE GALICIA, S.A.** Avda. Das Camellas, 64 - 0236962 - Vigo.
- 85271 **XISTRAL.** Republica Argentina, 43-1. - 0592761 - Santiago De Compostela.
- 317 **ZERO, S.A.** Ferman Gonzalez, 23 - 2260282 - Madrid-9.
- 85255 **ZIP EDITORA, S.A.** Avda. Jose Antonio, 806 - 2463147 - Barcelona-13.
- 85996 **ZOCODOVER.** Comercio, 43 - 2213680 - Toledo.

EDITORA NACIONAL



BIBLIOTECA DE LA LITERATURA Y EL PENSAMIENTO HISPANICOS

LA MENTALIDAD MAYA

Textos literarios.
Edición preparada por José Vila Selma.
362 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0554-4.

Desde esta colección de textos comentados se ensaya la posibilidad de una comprensión del espíritu mayence en un nivel superior al hecho del lenguaje para poder alcanzar el nivel metafísico de la palabra.

DIALOGO DE LA DIGNIDAD DEL HOMBRE

FERNÁN PÉREZ DE OLIVA

Edición preparada por M.^a Luisa Cerrón Puga.
142 págs. 200 ptas.
ISBN: 84-276-0562-5.

Esta obra es, quizá, lo más logrado del quehacer literario de Pérez de Oliva, humanista clarividente, científico y viajero. El enfrentamiento de ideologías entre sus dos dialogantes es una excelente muestra de nuestro temprano Renacimiento, abierto a los vientos de una nueva época, pero enraizado aún en formas y concepciones medievales.

TEATRO COMPLETO

JOSÉ DE ESPRONCEDA

Edición preparada por Amancio Labandeira.
528 págs. 500 ptas.
ISBN: 84-276-0568-4.

La gran personalidad literaria de Espronceda como poeta ha dado lugar a que su teatro haya pasado desapercibido al gran público lector. En esta edición se pone de manifiesto cómo su teatro se encuentra inmerso en las tendencias teatrales predominantes de la primera mitad del siglo XIX, a la vez que nos sirve para caracterizar mejor toda su producción literaria.

EL AMOR Y EL EROTISMO EN LA LITERATURA MEDIEVAL

Edición preparada por Juan Victorio.
282 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0619-2.

La Edad Media ha producido en nuestro suelo una literatura que refleja perfectamente la estratificación social, y, en cada uno de esos estratos, la mujer es vista de una forma diferente. Este libro, más que dar respuestas definitivas, pretende arrojar cierta luz sobre dicha cuestión.

BIBLIOTECA DE LA LITERATURA Y EL PENSAMIENTO UNIVERSALES

ARCADIA

IACOPO SANNAZARO

Edición preparada por Julio Martínez Mezanza.
162 págs. 300 ptas.
ISBN: 84-276-0603-6.

Iacopo Sannazaro (1456-1530) realizó en su juventud un viaje imaginario a Arcadia. La descripción del mismo y el propio país se convirtieron en obligados destino y referencia durante más de dos siglos. La constante presencia de los modelos (Virgilio, Ovidio, Petrarca, etc.) y una gran sensibilidad se armonizan en La Arcadia.

TEXTOS MITOLOGICOS DE LAS EDDAS

SNORRI STURLUSON

Edición preparada por Enrique Bernárdez.
336 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0628-1.

La *Edda* de Snorri Sturluson, uno de los más grandes literatos de la Edad Media europea, es un manual para poetas, escrito a principios del siglo XIII en Islandia. Está acompañada aquí por otra obra que recibe el mismo nombre y que agrupa poemas de carácter mitológico y heroico compuestas en Noruega e Islandia, entre los siglos IX y XII.

En conjunto, los textos de las dos *Eddas* nos proporcionan la mejor información de que disponemos para cualquier mitología europea no clásica.

TEATRO IRLANDES

W. B. YEATS, J. M. SYNGE Y SEAN O'CASEY

Edición preparada por Lorna J. Reynolds.
398 págs. 400 ptas.
ISBN: 84-276-0630-3.

En las últimas décadas del siglo pasado se inició en Irlanda un poderoso movimiento cultural, conocido como Resurgimiento Literario Irlandés, alcanzando su expresión más acabada en el grupo de autores dramáticos a quienes el Abbey Theatre dio acogida y lanzó a la fama. Se recogen en este libro las tres obras más significativas de este grupo: *La Condesa Catalina*, de Yeats; *El Galán de Occidente*, de John Synge, y *El arado y las estrellas*, de Sean O'Casey.

EDITORIA NACIONAL
Torregalindo, 10
MADRID-16

LIBRERIA EXPOSICION
Gran Vía, 51
MADRID-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
BARCELONA-36

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 943
BUENOS AIRES (Argentina)

The New Cambridge Modern History

La mejor historia universal que se ofrece al mercado de habla hispana.



EL RENACIMIENTO
(1493-1520)

LA REFORMA (1520-1559)

LA CONTRARREFORMA Y LA
REVOLUCIÓN ECONÓMICA
(1559-1610)

LA DECADENCIA ESPAÑOLA
Y LA GUERRA DE LOS TREINTA
AÑOS (1610-48/59)

LA SUPREMACÍA DE FRANCIA
(1648/59-1688)

EL AUGE DE GRAN BRETAÑA
Y RUSIA (1688-1715/25)

EL ANTIGUO RÉGIMEN
(1713-63)

LAS REVOLUCIONES DE
AMÉRICA Y FRANCIA (1763-93)

GUERRA Y PAZ EN ÉPOCA
DE DESASTRES (1793-1830)

EL CÉNIT DEL PODER EUROPEO
(1830-1870)

EL PROGRESO MATERIAL
Y PROBLEMAS MUNDIALES
(1870-1898/1901)

LOS GRANDES CONFLICTOS
MUNDIALES (1898/1901-1945)

ÍNDICES

ATLAS HISTÓRICO

CRONOLOGÍAS HISTÓRICAS
(De 1946 a nuestros días)

21,5 x 25,5 cm.

8.150 páginas

2.285 ilustraciones en color y en negro

Solicite información:

Deseo recibir folleto e información sobre la obra
HISTORIA DEL MUNDO MODERNO

Librería o D.

Domicilio

Población

Provincia

**EDITORIAL
RAMON SOPENA, S.A.**

Provenza, 95 Barcelona - 29

Teléfono 2303809