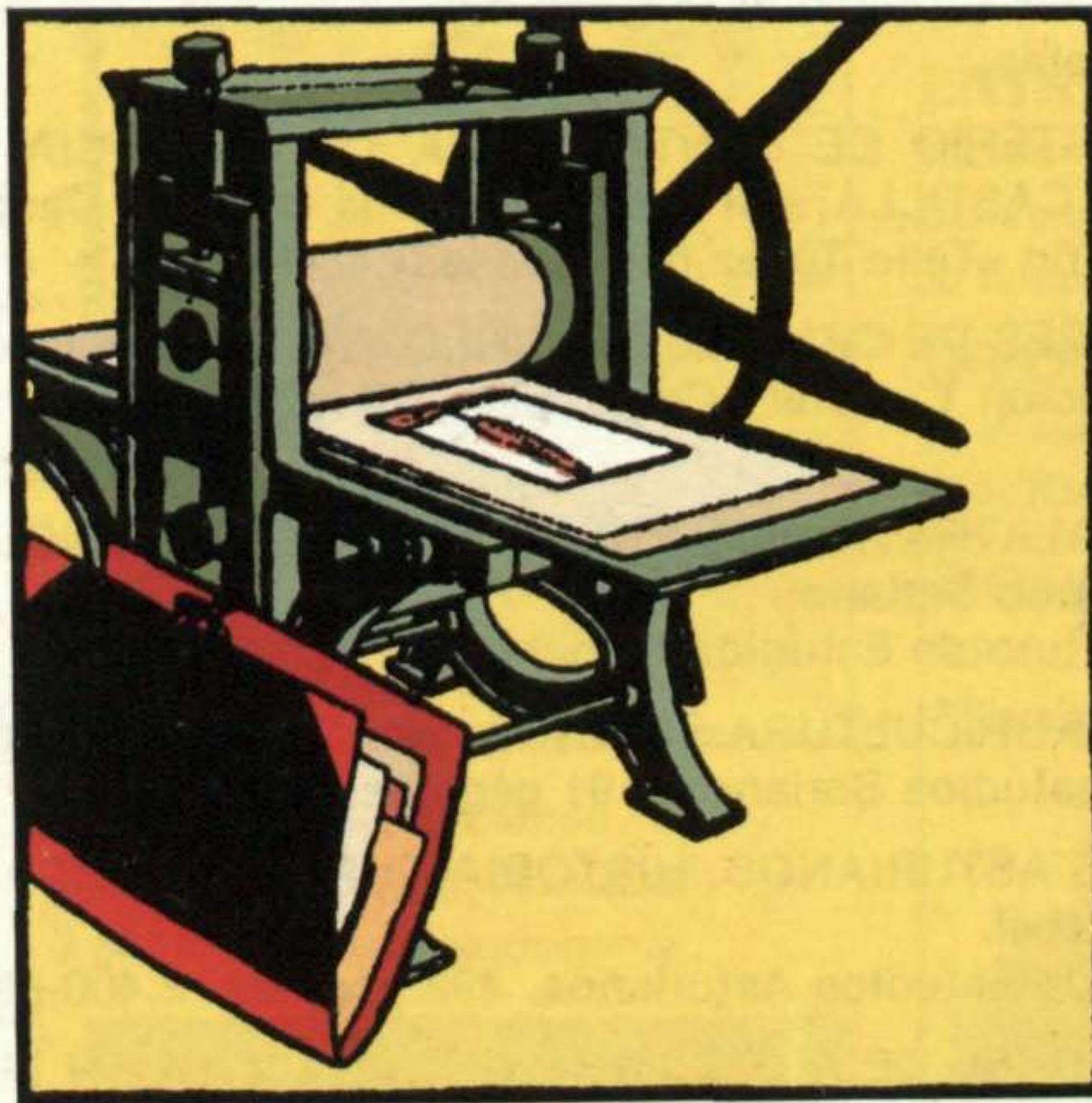


Z-110

AÑO 1983 - DICIEMBRE - NUMERO 306

EL LIBRO ESPAÑOL



**REPROGRAFIA: EL DESAFIO DE LAS
FOTOCOPIADORAS**

**«DEL LIBRO Y SU FUTURO»: LA LETRA
IMPRESA ANTE LA REVOLUCION
TELEMATICA**

**«LIBROS Y COMESTIBLES»:
BIBLIOGRAFIA GASTRONOMICA**



CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES

NOVEDADES

- ★ **LOS JERONIMOS, UNA ORDEN RELIGIOSA NACIDA EN GUADALAJARA,**
por Josemaría Revuelta Somalo.
Guadalajara, Institución «Marqués de Santillana». 314 páginas. 600 pesetas.
- ★ **LA PLAZA MAYOR DE AVILA (MERCADO CHICO),** **por Luis Cervera Vera.**
Avila, Institución «Gran Duque de Alba». 301 páginas + 34 láminas. 1.000 pesetas.
- ★ **L'ECONOMIA DEL PAIS VALENCIA. ESTRATEGIES SECTORIALS,** **por A. Rico**
Valencia, Institución «Alfonso el Magnánimo». 806 págs. 2 tomos + 1 apéndice de mapas. 2.500 pesetas.
- ★ **EL REAL MONASTERIO DE SANTA CLARA DE PALENCIA Y LOS ENRIQUEZ,**
ALMIRANTES DE CASTILLA, **por Fray Manuel de Castro y Castro.**
Palencia, Institución «Tello Téllez de Meneses». 271 págs. + 4 láms. 1.000 pesetas
- ★ **TRAJES POPULARES DE CANTABRIA. SIGLO XIX,** **por Gustavo Coterá.**
Santander, Institución Cultural «Cantabria». 281 páginas con patrones y detalles.
1.200 pesetas.
- ★ **EL CAMPO DE CALATRAVA. SUS PUEBLOS Y SUS TERMINOS,**
por Manuel Corchado Soriano.
Ciudad Real, Instituto de Estudios Manchegos. 567 páginas. 1.000 pesetas.
- ★ **ANALISIS DE LA AGRICULTURA SORIANA,** **por Carmen Martínez Hernando.**
Soria, Centro de estudios Sorianos. 191 páginas. 600 pesetas.
- ★ **FARMACEUTICOS ASTURIANOS. HISTORIA-CURIOSIDADES-ANECDOTAS,**
por Melquíades Cabal.
Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos. 492 páginas. 2.400 pesetas.
- ★ **LAS CORPORACIONES DE ARTESANOS DE ZARAGOZA EN EL SIGLO XVII,**
por Guillermo Redondo Veintemillas.
Zaragoza, Institución «Fernando el Católico». 296 páginas. 1.000 pesetas.
- ★ **LA ALIMENTACION Y SUS CIRCUNSTANCIAS EN EL REAL ALCAZAR DE MADRID,**
por María del Carmen Simón Palmer.
Madrid, Instituto de Estudios Madrileños. 106 páginas. 850 pesetas.
- ★ **COLECCION DE CANTOS POPULARES DE LA PROVINCIA DE TERUEL,**
por Miguel Arnaudás Larrodé.
Teruel, Instituto de Estudios Turolenses. 308 páginas. 1.500 pesetas.
- ★ **DON JUAN MANUEL, SEÑOR DE LA LLANURA,** **por Aurelio Pretel Marín.**
Albacete, Instituto de Estudios Albacetenses. 296 páginas. 1.000 pesetas.

Pedidos: al Centro correspondiente de manera directa o a través de la
Secretaría de la C.E.C.E.L. c/Duque de Medinaceli, 4. Madrid-14.

Sumario

Diciembre 1983. Número 306

CARTAS DE LOS LECTORES 2

PRESENTACION, de Rafael Martínez Alés 3

OPINION. Los ojos del entendimiento, de Francisco Ayala 4

GUIA PROFESIONAL. Ferias, exposiciones, nuevas colecciones, concursos y premios 6

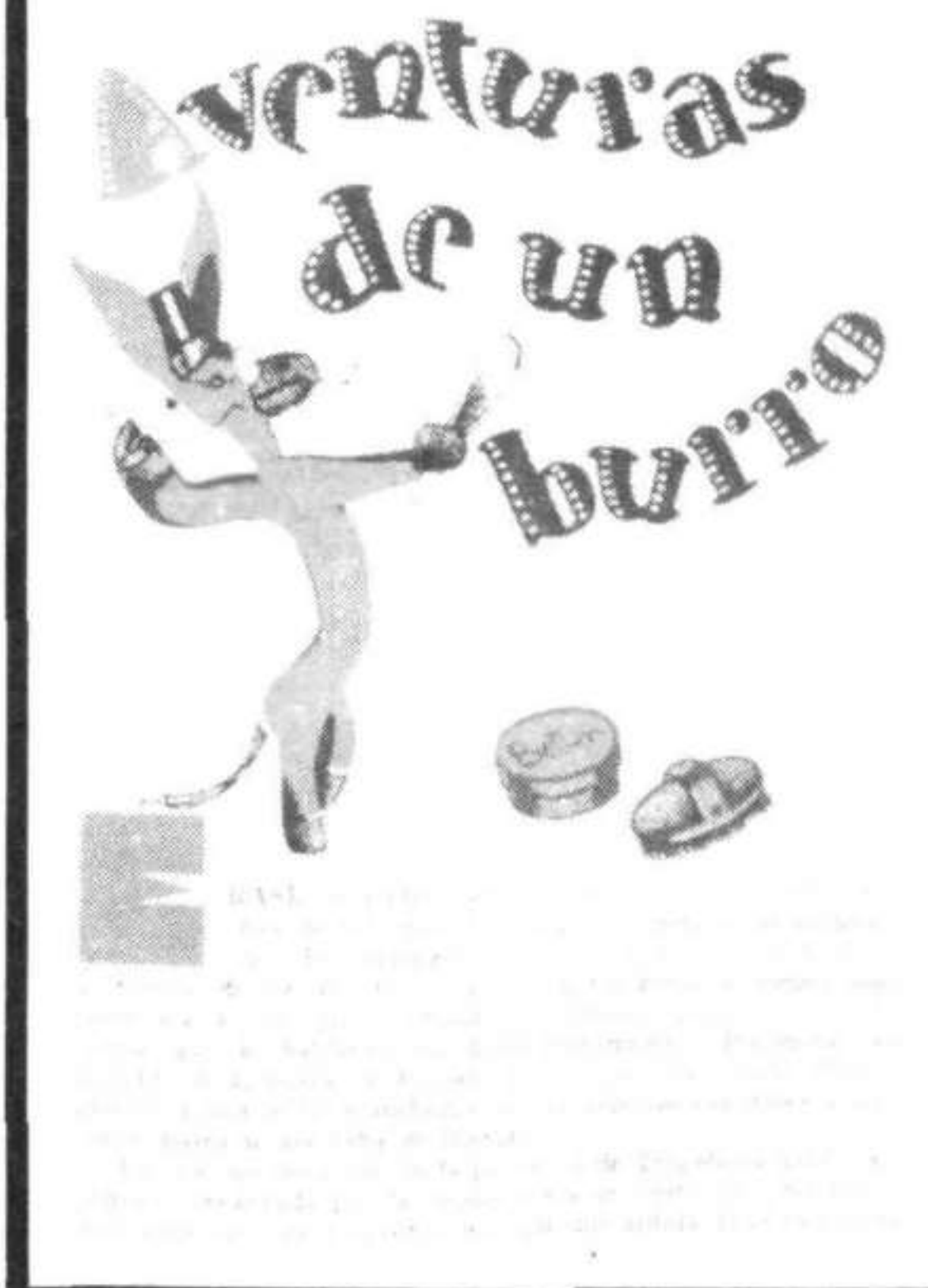
LA PROFESION. Reunión en Madrid de los importadores del Reino Unido. Hacia un Plan Nacional de Información y Documentación Científica 14

EL ASCUA A MI SARDINA. Comentario de Federico Ibáñez 20

CABOS SUELTOS 21

LIBROS MAS VENDIDOS durante el mes de octubre 28

EL LIBRO Y LOS NIÑOS. Homenaje a Saturnino Calleja en el VII Salón del Libro Infantil y Juvenil 22



TABLON. Recorrido de Manuel Vázquez Montalbán por los libros de gastronomía.



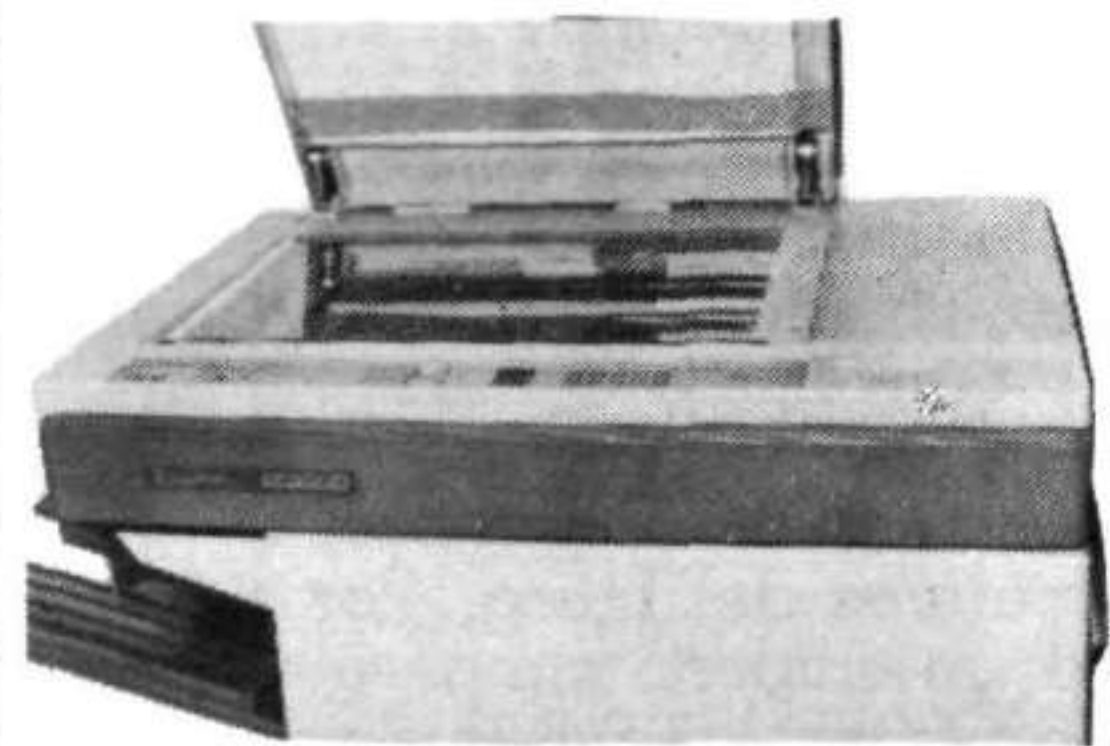
En la misma sección: «Libros de Francisco Ayala», de Andrés Amorós 34



ENTREVISTA. Fernando Lázaro Carreter y José Vidal Beneyto hablan «del libro y su futuro» 38

INFORME. Última entrega de la «edición electrónica», de Raúl Rispa 41

DOCUMENTO. El desafío de las fotocopiadoras, de Milagros del Corral 44



Portada: Ex Libris de Vojtech Ereissig, USA, principios de siglo. Diseño: Miguel Angel Pacheco

CONSEJO DE REDACCION

Miguel Azaola (editor), Ana Badía (asesora del INLE), Paz Carmona (periodista), Fernando Cendán (jefe Departamento Difusión INLE), Pedro Cuesta (periodista), Alejandro Dieguez (periodista), Luis Escobar (adjunto Dirección INLE), Federico Ibáñez (editor), Rafael Martínez Alés (director del INLE), Juan Antonio Matesanz (asesor INLE), Gregorio Sanz (librero), Luis Suñén (crítico literario).

DISEÑO Y DIAGRAMACION: Enrique Aranda.

ILUSTRACIONES: Elena F. Guijarro y Letizia Arbeteta.

REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD Y DISTRIBUCION

Santiago Rusiñol, 8. Madrid-3. Teléfonos 233 08 02/233 09 02 y 233 45 02. Télex 47891-FCLIE

IMPRIME: Efrac, S. A. Polígono Industrial de Vallecas. Camino de Hormigueras, calle «G», s/n. Madrid-31. Teléfonos 203 84 93 y 203 86 90

EDITA: El Instituto Nacional del Libro Español (INLE).

ISSN: 0224-273X.



El Libro Español

«Los duendes de la imprenta»

Ha sido para mí y para muchos otros colegas del Sector del Libro (me consta) una grata sorpresa comprobar que EL LIBRO ESPAÑOL ha emprendido una nueva etapa en su ya dilatada vida.

En su momento, la revista fue el más importante documento periodístico sobre el Libro de toda nuestra área lingüística, una publicación a la altura de su tiempo, necesaria para los profesionales de España y del exterior y para todo el que se sintiera interesado por los temas de nuestro Libro, tanto en sus aspectos culturales como en los puramente mercantiles. Con los años, sin embargo, la publicación fue languideciendo, su periodicidad se hizo irregular y sus contenidos decayeron en riqueza informativa e interés para el lector. Se había hecho necesario, pues, «resucitar» la revista y convertirla de nuevo en obligada lectura de referencia para los hombres y mujeres del Libro. Por ello, su empeño me parece una tarea digna de elogio y merecedora de toda clase de apoyos, tanto de la Administración Pública como del sector privado.

Esto dicho, quisiera señalarle una deficiencia que, en mi opinión, debe ser urgentemente corregida antes de que sufra excesivamente la imagen del nuevo «Libro Español» en el momento preciso en que más necesita de buena prensa entre los profesionales para renacer de sus cenizas. Me refiero a la atención tipográfica. Eso debe reflejarse no sólo en una au-

sencia de erratas, quizá no total (los profesionales sabemos que eso es casi imposible), pero sí suficiente para dar la sensación de una corrección fiable de las pruebas de imprenta, sino también en otros aspectos como el orden de jerarquía (cuerpos, familias) en los tipos que componen cabece- ras, subtítulos, epígrafes o pies de foto, en una coherencia absoluta a la hora de repetir nombres propios conocidos por todos y en la misma puesta en página lógica de textos e ilustraciones.

El primer número de la nueva época de EL LIBRO ESPAÑOL peca de un exceso desolador de erratas de imprenta, de una inseguridad notable en la ortografía de nombres propios y de una diagramación abigarrada y confusa que produce desorientación y cansancio en el lector.

Creo que una publicación que se ocupa precisamente de la cultura impresa debe cuidar estos aspectos más que ninguna otra. Por ello, al tiempo que le felicito por el nuevo planteamiento de la revista, que ha ganado enormemente en interés por su riqueza de contenido, le sugiero una atención especial y urgente a los problemas expuestos.

Sería una verdadera pena que los «duendes de la imprenta» siguieran cebándose tanto en el barco recién reflatado que lo hicieran naufragar de nuevo.

Un saludo cordial.

**FAUSTO
DE ALCAZAR**
Editor

«ELE», ¿un fórum para el sector?

Esta nueva e ilusionada etapa de EL LIBRO ESPAÑOL parece poder participar de aquella idea que el «editor-in-chief» de Publishers Weekly manifestaba hace ya años: «El placer de realizar "Publishers Weekly" se basa en un concepto de *fórum abierto*: en lugar de tratar de decir al sector lo que se debe hacer, nosotros hemos abierto nuestras páginas a cada



opinión, posiblemente conflictiva, acerca de lo que puede ser bueno para el negocio».

Lo malo es que los que estamos en el negocio en este país sabemos el obscurantismo que padecemos. No va a ser fácil que los profesionales de nuestro país adquieran hábitos de transparencia similares a los que disfrutaban norteamericanos, franceses o ingleses. No me refiero, desde luego, a la todavía más lejana transparencia económica —exigida ya hoy a otros sectores productivos—, sino sencillamente a la necesidad de transformar el conocimiento vivencial de la profesión en una técnica, de transformar las dotes de profesional «iluminado» por criterios de actuación discutibles, contrastables y, por fin, transmisibles a terceros para enriquecimiento del sector.

El objetivo es, por supuesto, demasiado ambicioso como para asignárselo exclusivamente a EL LIBRO ESPAÑOL, por muy laboriosa que sea su actuación en este sentido. Sí puede, en cambio, servir para apuntar un nuevo talante. Porque el obscurantismo, la atribución de éxitos o fracasos a factores tales como la fortuna, el buen ojo o la predestinación se identifican más con sociedades arcaicas que con un sector que trata de hacerse un futuro en una sociedad bien diferente.

Descodifiquemos los abracadabras editoriales. Que el sector debata criterios y puntos de vista. Que se haga un hueco a la reflexión sobre experiencias propias y extrañas. Ganaremos todos.

CRISTINO BLANCO

Presentación

CON este número se despide 1983. No es una despedida ruidosa, sino más bien discreta, para responder a una coherencia que se está intentando conseguir. La revista y el Instituto desean mirar más hacia el futuro, desde la convicción de que cualquier tiempo pasado fue peor. No es momento de balances ni de triunfalismos. Simplemente procuraremos que EL LIBRO ESPAÑOL, el INLE y el año 1984 sean mejores.

La información bibliográfica que ofrecemos en este número corresponde al mes de noviembre de 1983, esta vez completa, pues recoge también la producción en catalán, vasco y gallego, así como la de aquellos países latinoamericanos que nos han confiado su información. Sin embargo, la estructura que presentamos sigue siendo la misma, lo que en un principio encontramos como *mínimo común denominador* de todas las demandas de los usuarios. Una fórmula sencilla y no aparatosa de fácil manejo y distribución. Queremos anunciar que hemos recibido algunas críticas a este planteamiento, y estamos dispuestos a revisarlo para acercarnos al *máximo común múltiplo*, con vocación de que este instrumento de trabajo resuelva la totalidad de los problemas que se presentan a los usuarios.

— Recuperación del listado alfabético de títulos.

— Máxima urgencia en la aparición del repertorio anual.

— Desarrollo de nuevas aplicaciones y sistemas más modernos de clasificación.

De momento, diciembre se cierra con la satisfacción de haber conseguido, cuanto menos, recuperar la bibliografía recién aparecida.

En este número nos habla Francisco Ayala, a cuya bibliografía dedicamos el Tablón. Se concluye la serie sobre edición electrónica, iniciada en octubre, y se ofrece un detallado informe sobre el funesto desarrollo de la fotocopiadora y microfilmadora, que está perjudicando los derechos de los autores y la supervivencia de un tipo de edición.

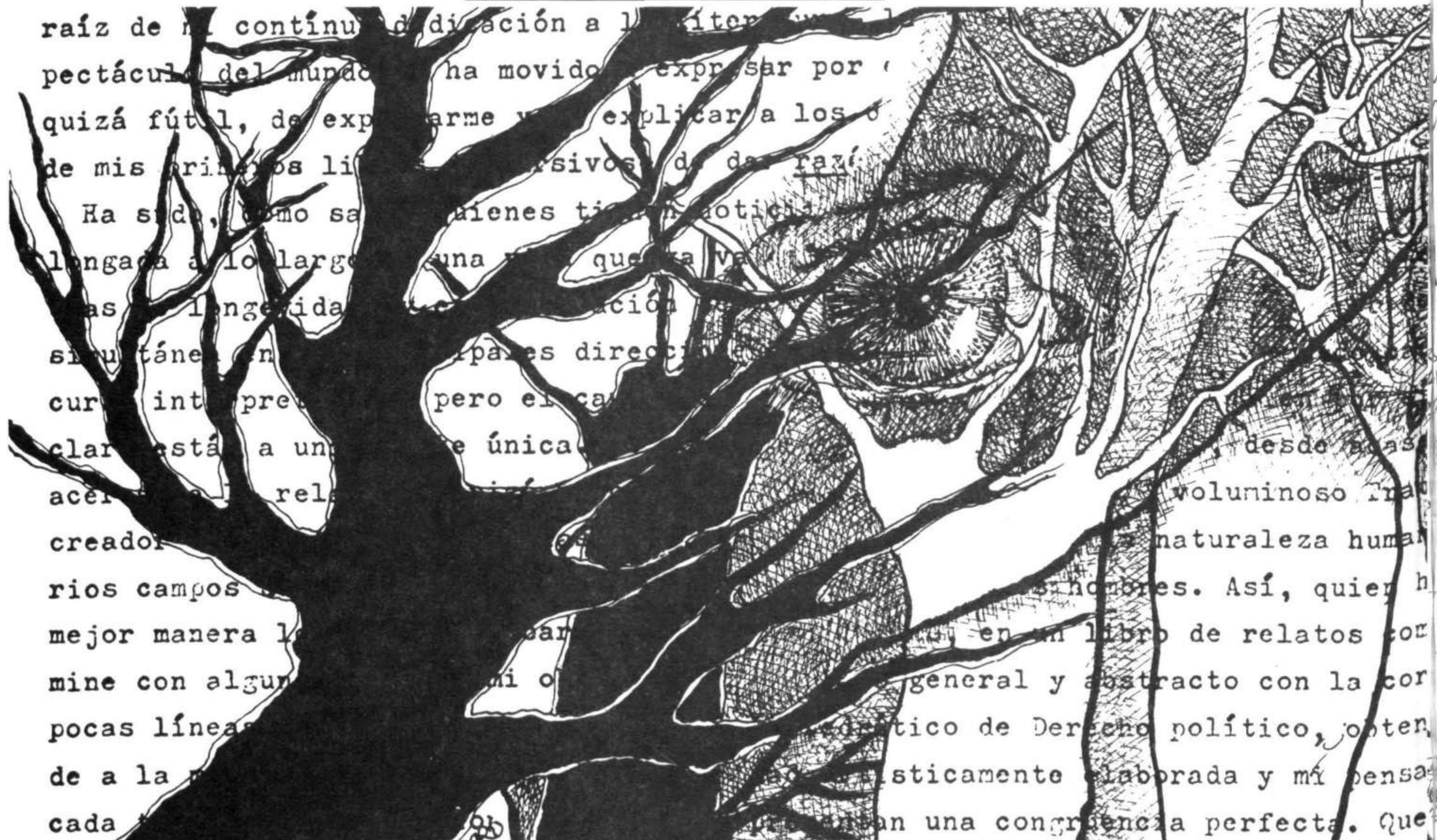
Junto a las secciones ya habituales se incluye en esta ocasión una bibliografía sobre libros de gastronomía, que ha preparado para la revista Manuel Vázquez Montalbán, y se da cuenta de los primeros pasos de un ambicioso proyecto para aproximar la información y la documentación científica a los usuarios, nos referimos al Plan IDOC, sobre cuyos objetivos y desarrollo la revista volverá en numerosas ocasiones.

Desde estas columnas de presentación es conveniente insistir en la invitación a la participación crítica de los lectores, bien a través de la sección de cartas o bien a través de las restantes secciones de la revista, que poco a poco irán configurando su propia estructura más definitiva y más sólida.

Mil novecientos ochenta y cuatro creemos que para esta institución y para la revista que desde ella se promueve va a ser un año interesante de cambios y transformaciones, sobre los que en profundidad y con detalle ya podemos anunciar que se va a dar amplia cuenta en el primer número de enero. Nada de lo que se ha venido diciendo en los números precedentes debe ser rectificado; los anuncios, que hemos procurado que fueran esperanzadores, porque así lo sentimos, van a ser desarrollados puntual y debidamente. Esperamos llegar al final del año habiéndonos ganado el derecho a ser un poco triunfalistas.

RAFAEL MARTINEZ ALES

**la bibliografía
recuperada:
una satisfacción**



Los ojos del entendimiento


Por FRANCISCO AYALA

VIVIR para ver!, dice la gente. Es una frase hecha. Estas fórmulas verbales de las que el idioma está cuajado anudan en su concreción suma aquello que si no tendría que expresar uno mediante muchas palabras. Creo que esas tres: *vivir para ver*, podrían muy bien ser la cifra y la clave, el lema de mi existencia. He vivido, en efecto, para sorber el mundo por los ojos; y lo

que con avidez he mirado y visto a lo largo de esta dilatada vida más fue siempre objeto de mi admiración —una admiración llena a veces de maravillado encanto, a veces de consternación asombrada, y en muchas ocasiones agitada en la inconciliable mezcla de ambos estados de ánimo—. Con frecuencia —y tal es la raíz de mi continua dedicación a la literatura— la excitación causada en mí por el espec-

táculo del mundo me ha movido a expresar por escrito mis reacciones en el intento, quizá fútil, de explicarme y de explicar a los demás lo que veía, o —según titulé uno de mis primeros libros discursivos— de dar *razón del mundo*.

Ha sido, como saben quienes tienen noticia de mí, una dedicación precoz y muy prolongada a lo largo de una vida que ya va excediendo el límite de las expectativas medidas de longevidad; y esa dedicación se ha convertido desde el comienzo mismo, de manera simultánea, en dos principales direcciones: la de lo poético imaginario y la del discurso interpretativo; pero el caudal que deriva por una y otra vertiente se remite, claro está, a una fuente única. No es raro que alguien se me acerque y me interroque acerca de la relación, quizá incómoda —supone—, que pueda haber entre mi actividad como



pectativas me-
sno de manera
o, y la del dis-
frente se remite.
ne interroque
actividad como
cíticos en va-
entender de la
cualquiera que exa-
cuento humorístico de
de sociología, respon-
desenredar la compli-
aya tenido la paciencia de
o, por ejemplo, Los usur-
riente de escritos que di-
drá la evidencia de que
miento acerca de ella ex-
la realidad del ser huma-

creador de ficciones literarias y mi actividad como autor de escritos críticos en varios campos de interés intelectual; y yo procuro en todo caso dar a entender de la mejor manera lo que, sin embargo, sabe demasiado bien por sí mismo cualquiera que examine con alguna atención mi obra: que toda ella, desde acaso un cuento humorístico de pocas líneas hasta, si se quiere, un denso y voluminoso tratado de sociología, responde a la misma preocupación para averiguar la naturaleza humana y desenredar la complicada trama de las relaciones entre los hombres. Así, quien haya tenido la paciencia de interiorizarse, para lo concreto, en un libro de relatos como, por ejemplo, *Los usurpadores*, y lo compare para lo general y abstracto con la corriente de escritos que dimana de mi calidad de catedrático de Derecho Político obtendrá la evidencia de que

mi visión de la realidad artística-mente elaborada y mi pensamiento acerca de ella expuesto racionalmente presentan una congruencia perfecta. Que la realidad del ser humano es para mí, dentro de sus líneas cardinales, una realidad dinámica, apenas habrá que decirlo. Nacemos dentro de un cuadro histórico, vivimos en la historia, y cada uno de nosotros hace la historia a su manera, y a su manera la padece.

Yo la he vivido y padecido, principalmente, en calidad de espectador. Obedeciendo sin duda a mi personal condición, me he insertado en el mundo, más que mediante la acción práctica, mediante la contemplación y la observación. El mundo ha sido para mí, a la vez, espectáculo de la vista y espectáculo ante los ojos del entendimiento. Quiero decir con ello que los mecanismos de mi imaginación fueron estimulados siempre tanto por aquello que mis sentidos percibían directamente como por lo que les llegaba en vía intelectual; y esto, sobre todo, a través de la lectura, que es también, desde luego, operación de los ojos.

He sido, pues, y sigo siéndolo, hombre de libros. Si el hombre antiguo y el de la Edad Media dependían por lo común del sentido del oído para la comunicación e intercambio de ideas, y sólo minorías especializadas tenían acceso a la escritura, el hombre moderno, desde que Gutenberg inventó los tipos móviles para componer y reproducir mecánicamente un texto, depende de la letra impresa.

Siguiendo la afortunada frase que un profesor acuñó, suele repetirse hoy que la por ese profesor llamada «galaxia Gutenberg» ha llegado al punto de su extinción, y que la era del libro deja paso ya a la de los medios electrónicos, por los que el oído vuelve a ser el sentido dominante. Y no hay duda de que la exagerada proposición encierra mucho de verdad. El teléfono, la radio, la televisión, hacen que la inmensa mayoría de la gente vuelva a recibir la información por ministerio directo de los sentidos, y que los mensajes destinados a suscitar reacciones reflexivas le entren

por las orejas. Pero ¿significará esto que la letra impresa ha perdido en la sociedad actual su función?, ¿que deba arrumbarse el libro como instrumento obsoleto en el desván de los trastos viejos? No; en manera alguna. Los medios electrónicos de comunicación aportan, deben aportar, un enriquecimiento en cuanto a la ampliación y difusión de lo transmitido; mas si hubiesen de suplantar a la letra impresa, eliminándola en lugar de apoyarse sobre ella, lo que traerían, al contrario, sería un empobrecimiento patético. Basta un momento de consideración atenta para darse cuenta de que el libro, la letra impresa, es insustituible. Basta, en efecto, considerar que la escritura implica reflexión demorada. Quien escribe, así sea una simple carta, está elaborando un texto que sabe será leído por el destinatario con la indispensable calma, prestándole todo el tiempo que crea necesario, y sobre el que podrá volver cuantas veces lo juzgue conveniente, de igual manera que él, el escritor, pudo al redactarlo volver una y otra vez sobre sus conceptos, tachar, enmendar, corregir, suprimir, agregar, subrayar y acentuar y, en definitiva, establecer el mensaje con los términos precisos adecuados a su propósito. ¡Qué diferencia con el mensaje oral, muchas veces improvisado, y que, por su índole misma, actúa siempre a la manera de impacto, sin apenas dar respiro, para que sea absorbido, tragado en crudo, cualesquiera sean sus implicaciones! Después de recibido, el destinatario tendrá que atenerse a la primera impresión y fiarse de la infiel memoria para analizar su contenido.

El mensaje oral, breve y fugaz, volandero, es más apto para la sugestión propagandística que para la persuasión racional, y así, en la propaganda encuentra su campo adecuado. Pero ese rápido, casi vertiginoso bombardeo de mensajes electrónicos que recibe la sociedad actual tiene que estar basado en las estructuras mentales más sólidas y firmes que sólo el trabajo intelectual serio proporciona; y es aquí donde la escritura —y, por consiguiente, la lectura— ocupa una posición inexpugnable. ■

FERIAS

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE NUEVA DELHI

Del 4 al 14 de febrero de 1984.
A-5 Green Park.
110016 Nueva Delhi.
INDIA

FERIA DEL LIBRO DE CALCUTA

Del 24 de febrero al 11 de marzo de 1984.
Pub. Booksellers Guild.
5 A Bhawani Dutta Lane.
Calcuta 700073.
INDIA.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BRUSELAS

Del 10 al 18 de marzo de 1984.
111, Avenue du Parc.
1060 Bruselas.
BELGICA.

FERIA DE LEIPZIG

Del 11 al 17 de marzo de 1984.
Markt 11-15.
Leipzig 701.
REPUBLICA DEMOCRATICA ALEMANA.

DIDACTA-84

A celebrar en Basilea (Suiza), del 20 al 24 de marzo de 1984.
c/o Schweizer Mustermesse.
CH-4021 Basilea.
SUIZA.

SALON DEL LIBRO DE PARIS

Del 23 al 28 de marzo de 1984.
62, rue de Miromesnil.
75008 París.
FRANCIA.

FERIA DEL LIBRO INFANTIL DE BOLONIA

Del 5 al 8 de abril de 1984.
Piazza della Costituzione 6.
40128 Bologna.
ITALIA.

FERIA DEL LIBRO DE LONDRES

Del 10 al 13 de mayo de 1984.
16, Pembridge Road.
London W11 3Hl.
LONDRES (GRAN BRETAÑA).

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE VARSOVIA

Del 23 al 28 de mayo.
P. O. Box 1001.
00-950 Varsovia.
POLONIA.

ABA-84. EXHIBICION COMERCIAL. WASHINGTON D. C.

Del 26 al 29 de junio de 1984.
122 East 42nd Street.
Nueva York 10168.
USA

LIBER-84. SALON INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BARCELONA

Del 26 al 30 de septiembre de 1984.
Mallorca, 247. 1.ª planta.
Barcelona-37.
ESPAÑA.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE FRANCFORT

Del 3 al 8 de octubre de 1984.
6000 Frankfurt/Main 1.
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA.

VIDCOM-84. CANNES

Del 3 al 7 de octubre de 1984.
179, Avenue Victor-Hugo.
75116 París.
FRANCIA.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE BELGRADO

Del 25 al 30 de octubre de 1984.
Kneza Milosa 25/1.
Belgrado.
YUGOSLAVIA.

SALON INTERNACIONAL DEL LIBRO DE MONTREAL

Del 20 al 25 de noviembre de 1984.
1151, rue Alexandre-de-Seve.
Montreal, Québec.
Canada H2L-2T7.
CANADA.

FERIA DEL LIBRO DE ORIENTE MEDIO (BAHRAIN)

Del 3 al 6 de diciembre de 1984.
P. O. Box 20200
MANAMA.

PUBLICACIONES

LIBROS SOBRE LITERATURA Y SOCIEDAD

Edición realizada por el INLE con motivo de las II Jornadas de Sociología de la Literatura celebradas recientemente en Madrid. Este catálogo recoge algo más de 800 títulos.

CATALOGO DE LIBROS ESPAÑOLES PARA HISPANISTAS (MLA)

Una selección de las novedades de los tres últimos años (500 títulos) de interés

para los estudiosos de la cultura española.
Edita el INLE.

PRODUCCION EDITORIAL ANDALUZA 1983

La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía ha editado un catálogo en el que, por primera vez, se recoge la producción editorial en la comunidad autónoma correspondiente al año 1983.

«REVISTA IBEROAMERICANA DE AUTOGESTION Y ACCION COMUNICAL»

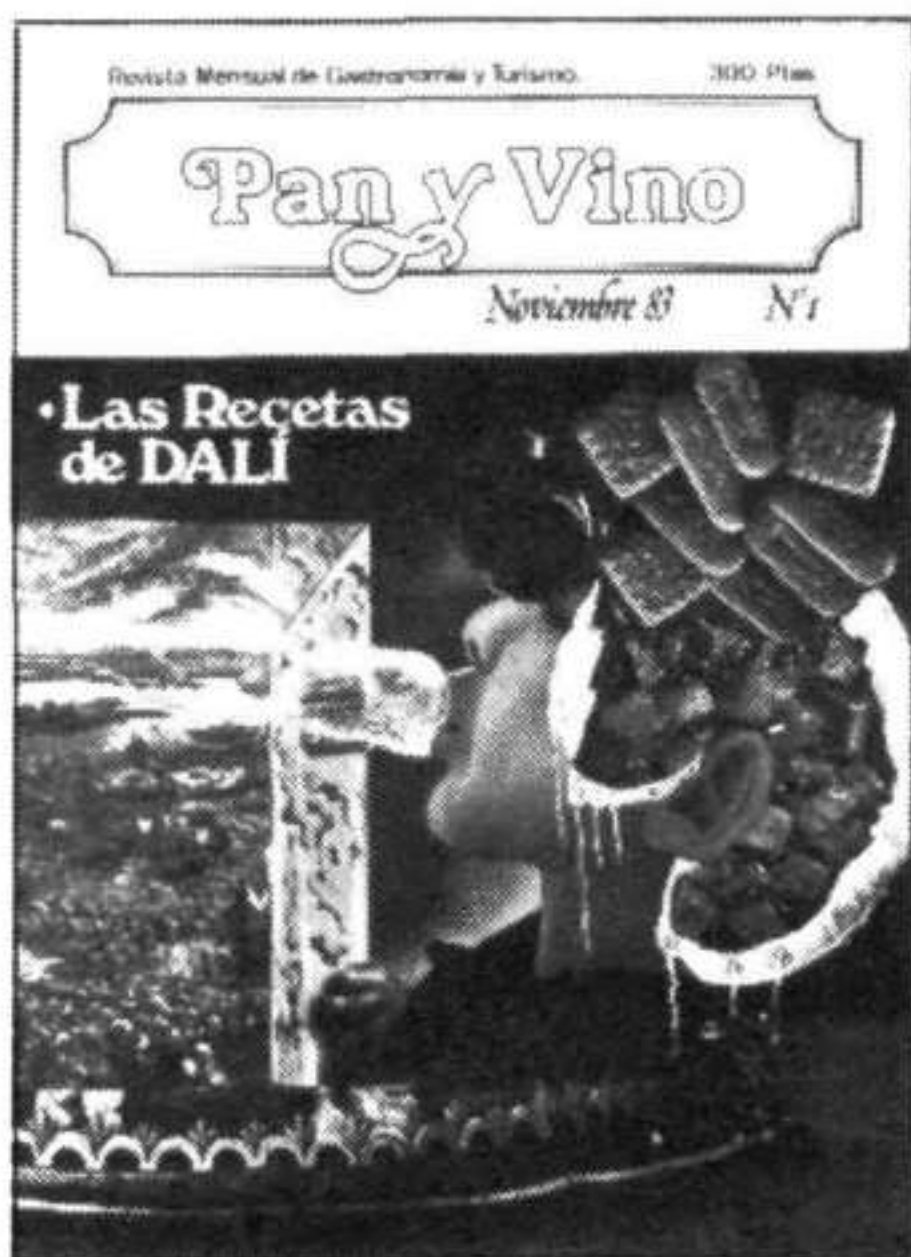
• Publicación interdisciplinar que intenta enfocar la problemática común a los países hispánicos desde un punto de vista antropológico. José Luis Sampeiro, Mario Bunge y Manuel Lizcano, entre otros, figuran en el Consejo de Redacción.

«EUROPA VIVA»

• Para intentar revalorizar la idea de una Europa unida y viva, nueve países, a través de sus respectivas publicaciones, han participado en un proyecto común de singulares características: «Actuel», de Francia; «The Face», en Inglaterra; «ETC», de Suecia; «Wiener», de Austria; «Oor», de Holanda; «Tin», de Alemania; «Frisidaire», de Italia y «El Víbora», de España, salieron a los quioscos, el pasado mes de noviembre, con un tercio de su contenido en común. «Europa Viva» aparece en nuestro país de la mano de una revista de *comics* con el propósito de impulsar el renacer cultural del continente.

ASOCIACION DE EDITORES DE INFORMACION

• Con el propósito de ofrecer una cobertura asistencial y económica al sector de publicaciones que representan las revistas no semanales, nueve de estas revistas, de periodicidad mensual, han creado la Asociación de Editores de Información. La nueva asociación fue presentada recientemente en Madrid por sus principales dirigentes: Miguel Riera (presidente), José Luis Ordóñez (secretario general) y Pedro Corpas (tesorero). Las condiciones para pertenecer a ella son: que la revista tenga periodicidad quincenal, mensual, bimensual o trimestral, que su difusión sea nacional y su temática sea de ámbito general.



«PAN Y VINO»

• Los aficionados a la gastronomía cuentan, desde el pasado mes de noviembre, con una nueva publicación sobre el tema. Se trata de «Pan y Vino», una revista mensual, subtitulada «de Gastronomía y Turismo», que dirige Antonio de Olano y que edita TERNA, S. A. En este primer número colaboran, entre otros, Alfredo Amestoy, Amilibia, Summers, Xabier Domingo, Gonzalo Sol y Rafael Ansón. «Pan y Vino» está en los quioscos al precio de 300 pesetas.



El Ministerio de Cultura, en el S.I.M.O.—Vista del stand del Ministerio de Cultura en el XXIII S.I.M.O. (Madrid, 18-25 de noviembre de 1983), en el que el I.N.L.E. presentó una exposición de libros sobre electrónica, telecomunicaciones, informática y demás ciencias afines, y la Secretaría General Técnica instaló dos terminales en los Puntos de Información Cultural. (P.I.C.)

NUEVAS COLECCIONES

«LABERINTO»

• Nueva colección de bolsillo que sale al mercado de la mano de Editorial Nuevo Arte Thor. Sus primeros títulos: «Las olímpi-



Intercambios con México

Ediciones de Comunicación, S. A., perteneciente al Grupo Ferrer, líder de la publicidad en México, que durante siete años ha venido especializándose en publicaciones y libros del área de la comunicación y de la historia, está interesada en representar a editoriales españolas, tanto desde el aspecto de la distribución como de la coedición. Tal representación pudiera entenderse recíprocamente. Esta editorial posee asimismo un importante listado de direcciones de profesionales de México y USA por medio del cual se practica con éxito el correo directo.

EDICIONES DE COMUNICACION, S. A. (Miguel Angel de Quevedo, 8, 4.º piso. 01050, México D.F.) comunica así que está a disposición de cualquier empresa interesada para instrumentar las oportunas relaciones comerciales.

cas», de Henry de Montherlant, al que seguirán «Recuerdos del desarrollo de mis ideas y carácter», de Charles Darwin; «Cartas a las amigas», de Luis Ferdinand Celine; «Los dos aviadores», de Eugenio D'Ors; «La etiología», de Konrad Lorenz; «Shakespeare and Company», de Suvia Beach, y «Aquí la voz de Europa», de Ezra Pound.

«LOS GRANDES PENSADORES»

• Editorial Sarpe tiene ya en el mercado varios títulos de su nueva colección «Los grandes pensadores», volúmenes de aparición se-

manal, de venta en quioscos al precio de 295 pesetas. «El origen de las especies», de Darwin, y «El contrato social», de Rousseau; «Diálogos», de Platón; «La crítica de la razón pura», de Kant, figuran entre sus primeros títulos.

«HISTORIA DEL PENSAMIENTO»

• Casi de forma simultánea, la Editorial Orbis, por su parte, puso a la venta los primeros ejemplares de su nueva colección «Historia del pensamiento», colección que compondrán cien libros y cien fascículos. También de aparición semanal y al precio de 195 pesetas, los títulos recogerán «Desde la Grecia antigua hasta nuestros días, la historia de las ideas que han determinado la evolución de la cultura occidental» y «La sociedad y el hombre, interpretados por los grandes pensadores».

FACSIMILES

EDICIONES FACSIMILES DE LA BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA

Encuentro Ediciones, en colección internacional, acaba de anunciar la puesta en venta de las primeras ediciones facsímiles de la Biblioteca Apostólica Vaticana: dos códices mayores en edición mundial limitada:

• «*Codex Benedictus*», Vat. Lat. 1202. Leccionario para las fiestas de los Santos Benito, Mauro y Escolástica, original de Montecassino, realizado en los años 1048 y 1086. Edición facsímil limitada y numerada de 600 ejemplares para todo el mundo. Precio: 870.000 pesetas.

• «*Cosmografía de Ptolomeo*». Urb. Lat. 277. Manuscrito realizado en 1472 para el duque Federico de Montefeltro en el taller florentino de Vespasiano de Bisticci, ilustrado por Hu-

go Cominelli de Mezieres. Edición facsímil limitada y numerada de 500 ejemplares para todo el mundo. Precio: 1.071.000 pesetas.

Dos códices menores en edición limitada para España, Portugal e Iberoamérica:

• «*Biblia Pauperum*» del cod. Pal. Lat. 871. Catecismo bíblico de predicadores pobres. Confeccionado en la Alemania Central durante el segundo cuarto del siglo XV. Edición facsímil limitada a 2.000 ejemplares. Precio: 32.000 pesetas.

• «*Libro de los Torneos*». Vat. Ross. 711. Crónica histórica para probar el origen de las familias nobles del Kraichgau alemán. Transcrito e iluminado en 1615. Edición facsímil limitada a 2.000 ejemplares. Precio: 53.437 pesetas.

EDICION LIMITADA Y FACSIMIL DE LA «BIBLIA COMPLUTENSE»

• Para Navidad está prevista la salida del primer

volumen de la edición facsímil de la «Biblia Complutense», el primero de todos los libros españoles, coeditada por la Complutense y la Fundación Bíblica Española. De esta edición se han hecho mil ejemplares, sellados ante notario, en papel manuncia liso. La encuadernación se ha realizado en la Universidad Gregoriana de Roma. Está previsto que durante 1984 vayan apareciendo los cinco volúmenes restantes.

PUBLICACIONES

«DICCIONARIO GALLEGO ILUSTRADO»

• Acaba de aparecer el primer tomo del *Diccionario Gallego Ilustrado*, publicado por «Nos». Esta obra constará de cinco volúmenes y recoge un total de 120.000 palabras. Las más de 3.500 ilustraciones contienen lo más característico del mundo gallego

y han sido realizadas por José Luis Vázquez. La Xunta, por medio de su Comisión Lingüística, fue quien estableció las normas para su elaboración —recogiendo las diversas tendencias y pretendiendo alcanzar la normativización del gallego—. Un equipo de filólogos, dirigido por Francisco Seijas, ha trabajado durante más de tres años para poder dar luz a este antiguo proyecto.

PRIMERA BIOGRAFIA DE GARCIA MARQUEZ

• La editorial Plaza & Janés ha puesto en venta la primera biografía del escritor colombiano, Nobel de Literatura 1982, Gabriel García Márquez. Otro escritor colombiano, Oscar Collazos, es el autor de esta obra, que define como «una aproximación pedagógica a la vida y la obra de García Márquez. Según declaraciones del propio autor, la biografía, que lleva por título *García Márquez: La soledad y la gloria*», está basada fundamentalmente en material de archivo y construida de forma cronológica y temática.

«EL ESPLENDOR DE AL-ANDALUS»

La obra del profesor arabista Henry Perés «*El esplendor de Al-Andalus*» ha sido editada en nuestro país por Hyperion, más de cuarenta años después de su edición en francés. La traducción ha sido realizada por Mercedes García-Arenal. La presentación de esta versión actualizada de la obra de Perés se realizó, el pasado mes, en Granada y en la misma su editor, Jesús Munárriz, resaltó su vigencia «como obra de consulta indispensable y como uno de los monumentos que el orientalismo contemporáneo ha erigido en el área de la literatura árabe-andaluza».



Juan Ramón Jiménez, en los nuevos billetes de 2.000 pesetas

El retrato del poeta onubense Juan Ramón Jiménez, y su motivo predilecto, una rosa roja, figuran en los nuevos billetes de 2.000 pesetas que acaba de emitir el Banco de España, y que fue recientemente presentado en Palos de Moguer, localidad natal del que fuera Premio Nobel de Literatura.

Durante el acto de presentación, el gobernador del Banco Emisor anunció también la próxima aparición de billetes de 200 pesetas con el retrato de Leopoldo Alas «Clarín», y de 100, con el de Joan Maragall.

...Y, ADEMÁS...

• La novela de Camilo José Cela «*La familia de Pascual Duarte*» ha sido traducida al hebreo y recientemente presentada por su autor en Jerusalén.

• El embajador de la Unión Soviética en España hizo entrega a la Biblioteca del Palacio Real de Madrid de un ejemplar de la última edición de «*El Quijote*» en ruso. La traducción es de Nicolai Liubimov, y las ilustraciones, del pintor soviético Savva Brodsky.

• Mario Muchnik pondrá a la venta por Navidad un título de Jacobo Timerman, «*Israel: La guerra más larga*», y otro del escritor inglés Bruce Chatwin, «*El virrey de Ouidah*», título con el que el editor se encuentra entusiasmado.

• «*La Gran Enciclopedia de España y América*», obra de cuya realización ya dimos cuenta (ELE número 304), acaba de ser presentada «en sociedad» por el presidente de la Junta de Andalucía, Rafael Escuredo. Esta magna obra está editada conjuntamente por Espasa Calpe y la editorial andaluza Argantonio.

• Hispánica de Bibliofilia ha editado, en número de 200 ejemplares, «*Al toro*», textos de Bergamín y grabados de José Caballero, quien, al presentar la obra, declaró: «decidimos trabajar cada uno por nuestra cuenta y el entendimiento ha sido perfecto». Sirva, pues, como homenaje al gran escritor desaparecido.

• «*Los astronautas de la cosmopista*», la obra que escribieron juntos Julio Cortázar y su mujer, Carol Dunlop, acaba de ser publicada cuando se cumple un año de la muerte de ella.

• La colección «*Nueva Ficción*», de Alfaguara, creada para promocionar a autores noveles, cuenta ya

Progresiva implantación en España del código a barras

Los usuarios de libros y revistas españoles han podido observar, desde hace un par de años, la progresiva implantación en portadas o lomos de éstos del código a barras, sistema promovido por la sociedad belga Symbol Technologies International y que, en la actualidad, se halla sumamente difundido por gran parte de Europa y América.

A nivel de utilidad, la codificación por barras en la edición se distingue de otros sectores de productos por dos aspectos importantes: la devolución de invendidos y las eventuales modificaciones de precios.

El tratamiento de las revistas y libros no vendidos se encuentra considerablemente simplificado y acelerado por el empleo del código UPC (Universal Product Code) o del EAN (European Article Number), seguidos de un sufijo de dos o cinco cifras. De esta forma, un manipulador, por medio de un lector óptico de códigos a barra en láser LS5000 o LS3000 de Symbol Technologies, está en condiciones de operar de 2.000 a 3.000 ejemplares por hora. Una vez definida la cantidad vendida, es posible establecer las facturas que deben ser enviadas a las librerías u otros puntos de venta. Los editores disponen así de una base más sólida para sus previsiones del volumen de ventas, fundamentada sobre antecedentes históricos, lo cual les permite reducir el número de artículos no vendidos y asegurar una mejor gestión a sus mercancías.

Cada código a barras, compuesto generalmente de 12 o 13 caracteres numéricos codificados sobre la forma de una serie de barras paralelas oscuras y claras de diferentes largos, reproduce el único código de identificación de cada fabricante, así como el número de identificación del producto.

Para las revistas, un código suplementario permite indicar el número de edición (ISSN), y para los libros, este código suplementario comprende el ISBN.

Los interesados en el tema (venta y documentación) deberán dirigirse a: Symbol Technologies International Inc. Rue Gachard, 51. Bte. 19. 1050 Bruselas. Bélgica. Teléfono 322 640 92 32.

con cuatro nuevos títulos: «*La batalla del pasado*», de Alonso Cueto; «*Las máscaras del ruiseñor*», de Jaime Valdivieso; «*El cuarto de Barba Azul*», de Juan Tébar, y «*Covinda*», de Ramón A. Calle. Con estas novelas son ya veinte las obras que componen esta colección.

• Las «*obras completas*» de uno de los escritores más importantes de Na-

varra, Arturo Campión, acaban de ser editadas por Mintzoa. La colección constará de veinte volúmenes, que irán apareciendo a lo largo de los tres próximos años.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

RADIO-1

Sábados, de 01 a 02 horas de la madrugada:

• «*Trece en uno*». Con diciembre finaliza la serie que Felicidad Blanch ha venido dedicando a la Generación del 27. En la primera semana de enero comenzará una nueva serie que, bajo el título «*Teatros de España*», realizan Eduardo Sánchez Toreli y Alicia Sánchez Toreli. A lo largo de esta serie se hará un recorrido por la historia del teatro en nuestro país.

• «*América está cerca*» (sábados, de 22 a 24 horas).

Programa que dirige José Monleón y aborda la problemática de hombres y cultura cercanos en la historia y en la actualidad con la intención de servir de nexo entre españoles e hispanoamericanos. En estas fechas se está emitiendo una serie dedicada al estudio de la obra de 40 autores hispanoamericanos.

Con motivo de la Navidad, el día 25 de diciembre, a las 18 horas, y bajo el título de «*Navidad en América*», se emitirá un programa especial.

• Dentro del programa «*Frontera*», a las 21,15 del 31 de diciembre, RNE incluye otro Especial Navidad, en el que, bajo el lema «*Paz para el mundo en el 84*», se contará con la presencia de un grupo de destacados poetas que leerán sus versos.

RADIO-2

De lunes a domingo, y de 12,30 a 01 horas de la madrugada:

• «*Cultura-2*», media hora dedicada, cada día, hablar de «*Bibliotecas*», «*Debate*», «*Letra de radio*», «*Aula poética*», «*Taller de radio*», «*Creación dramática*» y «*Monografía*».

RADIO-3

De lunes a viernes, y de 9 a 11 de la mañana:

• «*Perfil del ruedo*»: La plaza del libro y la literatura: críticos, informaciones sobre nuevas ediciones,

consejos, lecturas..., agenda. Un programa para estar al tanto sobre el mundo del libro.

De lunes a viernes, de 17,30 a 19 horas:

- «Ateneo», tránsito por la cultura, literatura, historia, ciencia...

TEATRO

El *Centro Dramático Nacional* continuará durante el mes de enero con la puesta en escena de «*La vida del rey Eduardo II de Inglaterra*», de Marlowe-Brecht, puesto en verso irregular castellano por Jaime Gil de Biedma y Carlos Barral (teatro María Guerrero, de Madrid). Esta obra está editada por el propio Centro Dramático Nacional y puesta a la venta en la misma sala de exhibición.

En el teatro Español, también en Madrid, José Luis Gómez dirige «*Absalón*», de Calderón de la Barca.

Por su parte, el *Centre Dramatic de la Generalitat de Catalunya* continúa este mes con su programación anteriormente anunciada: «*María Rosa*», de Angel Guimerá, según la adaptación de José M.^a Benet i Jornet. (Edita Edhasa-Centre Dramatic); «*L'Opera de tres rals*», de Bertolt Brecht, traducida por Joan Oliver (texto) y Feliú Formosa (canciones), y «*Kend*», de Sartre-Dumas, en versión catalana de Carmen Serrallonga. Estas dos últimas obras también han sido editadas por Edhasa-Centre Dramatic.

CINE

Actualmente se está poniendo en algunas pantallas españolas la gran película de Luchino Visconti «*Confidencias*».

Esta película está basada en la novela que, con el mismo título, escribió Visconti (Editada por AIMA, 1977).

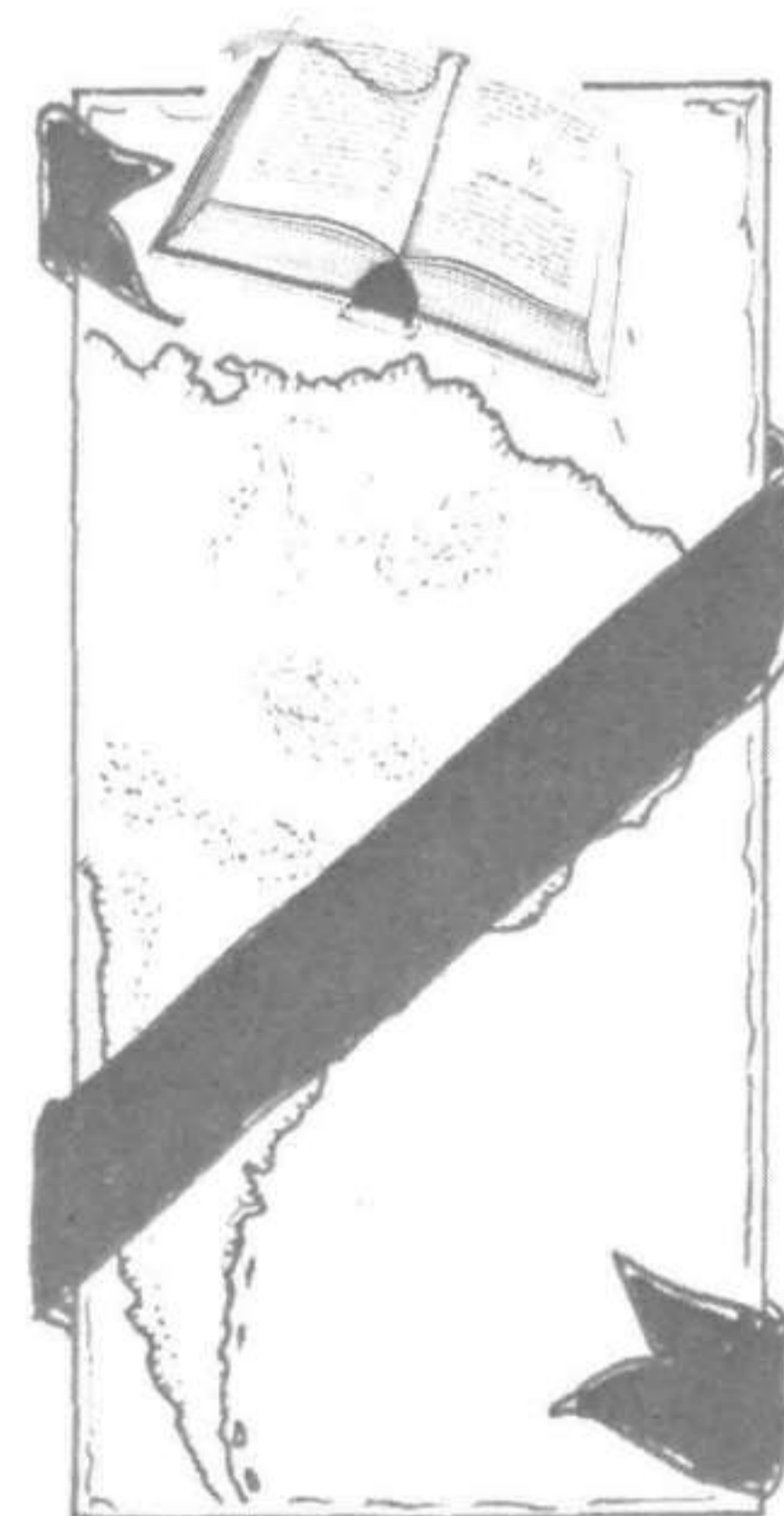
Murieron el 27 de noviembre en el accidente de Avianca

En memoria de Angel Rama, Marta Traba, Manuel Scorza y Jorge Ibargüengoitia

La catástrofe aérea del pasado 27 de noviembre en Barajas nos traía la noticia de la muerte en el mismo accidente de cuatro intelectuales latinoamericanos de relevancia muy especial: Angel Rama; su esposa, Marta Traba, Manuel Scorza y Jorge Ibargüengoitia.

Angel Rama había nacido en Montevideo en 1926 y era uno de los representantes centrales de la llamada generación de *Marcha*, a la que daba nombre esa espléndida revista uruguaya. Rama era, sobre todo, crítico literario. Un crítico que, con Emir Rodríguez Monegal, uruguayo como él y con quien sostuvo alguna que otra célebre polémica, representaba la voz más brillante de la actual investigación americana en torno a su propia identidad narrativa. Bien lo demuestra su fundamental *La novela latinoamericana 1920-1980*.

Marta Traba nació en Buenos Aires en 1930 y, como su marido, poseía la nacionalidad colombiana. Profesora de Arte Moderno en la universi-



dad norteamericana de Princeton, Marta Traba era autora de tres libros de ensayo —*Los monstruos cardinales*, *Los signos de vida* y *La zona del silencio*— y de narraciones como *Las ceremonias del verano*, que fue Premio Casa de las Américas en 1967, o *Conversación al sur*.

Manuel Scorza se dio a conocer de modo fulmi-

nante con su novela *Redoble por Rancas*, publicada en 1970 y primera de su ciclo *La guerra silenciosa*. Scorza, que había nacido en Lima en 1928, fue considerado desde entonces como un autor en el que lo testimonial, el sentido crítico frente a la realidad política y social de su propio país y, por extensión, de gran parte de América Latina, tenía una importancia tan fundamental como la propia estructura formal de sus libros. Tras el ciclo narrativo que le consagrara, Scorza publicó *La danza inmóvil* y preparaba un nuevo libro, *El verdadero Descubrimiento de Europa*.

Jorge Ibargüengoitia era uno de los últimos recién llegados al lector español dentro de la nómina de los más valiosos escritores americanos del presente. Había nacido en Guanajuato, México, en 1928, y era ingeniero y maestro en Letras. Fue Premio Casa de las Américas de Teatro en 1963 con *El atentado*, y de novela en 1964 con *Los relámpagos de agosto*.

ACTOS EN:

BIBLIOTECA NACIONAL DE MADRID

- Día 20 de diciembre: Presentación del disco «*Misa y Magnificat de Pedro Soler*». Edita ETNOS.

Día 12 de enero: Presentación de la última obra de Leopoldo de Luis: «*Una muchacha mueve la cortina*».

La presentación correrá a cargo de Gerardo Manrique de Lara.

ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS ESPAÑOLES

- Calle Leganitos, 10, 1.º derecha. Jueves día 15 de diciembre:

Francisco Yndurain: «*La poética de Antonio Machado*».

Martes día 20:

Alfonso Guerra: «*Lecturas de Antonio Machado*».

Para la primera quincena del mes de enero está previsto que continúe el ciclo dedicado a León Felipe y la Cátedra Antonio Machado.

EVOLUCION DE LA PRODUCCION EDITORIAL

Libros para los que se ha solicitado la asignación del ISBN

Conceptos	Mes de noviembre			Enero-noviembre		
	1982	1983	% de variación	1982	1983	% de variación
I. TOTAL GENERAL						
ISBN's concedidos	2.860	3.045	6,5	27.732	28.355	2,2
II. POR MATERIAS						
010. Generalidades	625	702	12,3	5.752	5.497	-4,4
020. Filosofía	107	118	10,2	967	1.039	7,4
030. Religión. Teología	130	151	16,2	1.221	1.161	-4,9
040. Sociología. Estadística	63	40	-36,5	416	471	13,2
050. Ciencias Políticas	64	65	1,5	608	548	-9,9
060. Derecho. Admón. Pública	85	112	31,7	770	907	17,8
070. Arte y Ciencia Militar	11	9	-18,2	65	91	9,2
080. Enseñanza. Educación	261	265	1,5	3.640	3.928	7,9
090. Comercio. Comun. Trans.	6	9	50,0	71	79	9,9
100. Etnología	42	42	0,0	343	252	-26,5
110. Lingüística. Filología	42	56	33,3	564	595	5,5
120. Matemáticas	27	8	-70,4	160	153	-4,4
130. Ciencias Naturales	78	64	-18,0	677	704	4,0
140. Ciencias Médicas	77	106	37,7	967	947	-2,1
150. Ingeniería. Tecnología	47	88	87,2	585	638	9,1
160. Agricultura. Ganadería	42	48	14,3	433	384	-11,3
170. Economía Doméstica	49	54	10,2	323	412	27,5
180. Organización	20	43	115,0	252	247	-2,0
190. Bellas Artes	130	127	-2,3	1.180	1.276	8,1
200. Recreos. Juegos. Deportes	24	43	79,2	410	288	-29,8
210. Literatura	632	589	-6,8	5.588	5.978	7,0
220. Geografía. Viajes	92	107	16,3	961	864	-10,1
230. Historia. Biografías	206	199	-3,4	1.779	1.916	7,7
III. POR IDIOMAS ESPAÑOLES						
Castellano	2.575	2.635	2,3	25.231	25.493	1,0
Catalán	216	312	44,4	1.984	2.285	15,2
Gallego	32	44	37,5	198	249	25,7
Vascuence	37	54	45,9	319	328	2,8
IV. POR EDICIONES						
Primera	2.151	2.249	4,6	19.610	20.063	2,3
Segunda	229	299	30,6	3.086	3.123	1,2
Tercera	123	162	31,7	1.463	1.424	-2,7
Cuarta	78	94	20,5	954	1.031	8,1
Quinta	63	45	-28,6	634	616	-2,8
Sexta	47	62	31,9	450	448	-0,5
Séptima	28	30	7,1	345	297	-13,9
Octava	17	22	29,4	196	292	48,9
Novena	16	14	-12,5	166	217	30,7
Décima	8	8	0,0	106	139	31,1
Más de 10 ediciones	96	59	-38,5	603	645	7,0
Sin especificar edición	4	1	-75,0	119	60	-49,6
V. POR PRECIOS						
Hasta 20 ptas.	9	12	33,3	96	48	-50,0
De 21 a 50 ptas.	108	102	-5,6	1.330	817	-38,6
De 51 a 100 ptas.	119	148	24,4	886	1.525	72,1
De 101 a 300 ptas.	549	637	16,0	6.351	5.716	-10,0
De 301 a 500 ptas.	596	616	3,3	6.329	5.994	-5,3
De 501 a 700 ptas.	340	312	-8,2	2.988	3.212	7,5
De 701 a 1.000 ptas.	247	369	49,3	2.254	3.111	38,0
Más de 1.000 ptas.	559	549	-1,8	4.649	4.739	1,9
Sin especificar precios	333	300	-9,9	2.849	3.193	12,1

CONCURSOS Y PREMIOS LITERARIOS

CONVOCATORIAS

Premio «Ateneo de Salamanca» de Poesía

Convoca: Ateneo de Salamanca. Calle Zamora, 64. Salamanca.

Dotación: edición en la colección Ateneo.

Plazo: 31 de diciembre de 1983.

Bases: trabajos escritos en castellano, de tema libre; extensión entre 400 y 600 versos. Identificación mediante plica.

Premio «Cruz del Sur» de Teatro

Convoca: Asociación Popular de Amigos de Andalucía Cruz del Sur.

Dotación: 50.000 pesetas. Plazo: 31 de diciembre de 1983.

Bases: obras de temática andaluza, preferentemente, cuya extensión ha de oscilar entre los 80 y 200 folios. Enviar los originales por duplicado y bajo lema.

Premio «El Buscón» de Cómic

Convoca: Revista Cultural «El Buscón». Apartado 322. Torrejón (Madrid).

Dotación: 25.000 pesetas. Plazo: 31 de enero de 1984.

Bases: concurso dirigido a no profesionales del cómic. Información y bases en la propia revista.

Premio «Gabriel Miró» de Cuentos

Convoca: Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.

Dotación: 150.000 pesetas. Plazo: 31 de enero de 1984.

Bases: cuentos inéditos, de tema libre; extensión máxima, 8 folios. Original-

les por triplicado y cosidos por el margen izquierdo.

Premio «Juan Colunga» de Investigación

Convoca: Ayuntamiento de Olvera (Cádiz).

Dotación: 100.000 pesetas. Plazo: 15 de julio de 1984.

Bases: trabajos de investigación sobre la historia de Olvera. En castellano, mecanografiados y con una extensión mínima de 100 folios. Enviar los originales por triplicado.

Premio «Lotería Nacional» de Periodismo

Convoca: Servicios Nacionales de Loterías. Calle Guzmán el Bueno, 13. Madrid.

Dotación: tres premios (250.000, 100.000 y 50.000 pesetas) para cada modalidad: Prensa, Radio y Tele-

visión. Habrá también un premio especial de 250.000 pesetas para un trabajo no presentado a concurso.

Premio «Misterio de Elche» de Periodismo

Convoca: Patronato Nacional del Misterio de Elche. Apartado 1. Elche.

Dotación: 50.000 pesetas. Plazo: 30 de septiembre de 1984.

Bases: trabajos periodísticos que exalten los valores de este espectáculo folklórico-religioso, publicados entre el 1-9-83 y el 31-9-84.

Premio «Armengot» de Novela Corta

Convoca: Librería Armengot. Calle Enmedio, 21. Castellón.

Dotación: 50.000 pesetas. Plazo: 20 de marzo de 1984.

Bases: originales inéditos; extensión entre 50 y 150 folios y por triplicado. No utilizar seudónimo.

Premio «Puerta de Oro» de Periodismo

Convoca: Empresa Puertas Cuesta. Calle Serrano, 213. Madrid-16.

Dotación: 500.000, 250.000 y 125.000 pesetas.

Plazo: 31 de enero de 1984. Bases: artículos de tema libre publicados durante 1983.

Premio «Ricardo Molina» de Poesía

Convoca: Ayuntamiento de Córdoba.

Plazo: 31 de diciembre de 1983.

Dotación: 300.000 pesetas. Bases: obras inéditas escritas en castellano. Tema y extensión libres.

Claudio Rodríguez: «Desde mis poemas» y otros títulos

«Desde mis poemas», volumen editado por Cátedra y del que es autor Claudio Rodríguez, ha sido elegido, por el jurado que presidía el director general del Libro, Jaime Salinas, Premio Nacional de Poesía 1983. Su autor, un zamorano de cuarenta y nueve años, licenciado en Filología Románica y profesor de profesión, tiene una larga trayectoria en la poesía española y cuenta en su haber con otros dos importantes galardones: el Adonais y el Premio de la Crítica. Este premio, que convoca el Ministerio de Cultura, está dotado con un millón de pesetas.

Bibliografía

- «Antología poética» (Alianza Editorial).
- «Tigres de ternura» (El Paisaje).
- «La Galicia misteriosa de Anxel Fole» (Ediciones del Castro).
- «Cinco poemas» (Xerais de Galicia).
- «Poemas de amors sen morte» (Antonio Ubago).
- «Poesía 1953-1966» (Plaza & Janés).
- «Don de la ebriedad» (Rialp).
- «El vuelo de la celebración» (Alberto Corazón).



Claudio Rodríguez.

Premio «Vicens Vives» de Ciencias Sociales

Convoca: Caja de Barcelona.

Dotación: 1.000.000 de pesetas.

Plazo: 31 de diciembre de 1983.

Bases: estudios monográficos, trabajos de investigación o ensayos en el marco de las ciencias sociales (ámbito español). Enviar los originales y pedir información en calle Diagonal, 530. Barcelona.

Premio «Villa de Madrid»

Convoca: Ayuntamiento de Madrid.

Plazo: 15 de marzo de 1984.

Dotación: 150.000 pesetas.

Modalidades: Poesía, Ensayo, Novela. Información sobre las bases de cada una de las modalidades en la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Madrid.

FALLOS

Novela

Premio «Ciudad de Irún» de Novela

Convocaba: Ayuntamiento de Irún.

Ganadores: Mario Onaindía y Pedro Ruiz Salerdi (euskera y castellano).

Obras: «Giren Garaetako batxilera» y «Mis otros».

Premio «Goncourt» de Novela Francesa

Convocaba: Academia Francesa de la Lengua.

Ganador: Frederick Tristan.

Obra: «Les égarés» («Los extraviados»).

Premio «Emilio Hurtado» de Cuentos

Convocaba: Caja de Ahorros de León.



Dotación: 500.000 pesetas.

Ganador: Antonio Pérez Henares.

Obra: «Las bestias».

Premio «Ramón Sijé» de Novela Corta

Convocaba: Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.

Dotación: 150.000 pesetas.

Ganador: Miguel Casado Mozo.

Obra: «Dúo para un piano sin cuerdas».

Premio «Herralde» de Novela

Convocaba: Editorial Anagrama.

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganador: Alvaro Pombo.

Obra: «El héroe de las mansardas de Mansard».

Premio «Mercé Rodoreda» de Narrativa

Convocaba: Grupo Donnes de Molins de Rei.

Dotación: 10.000 pesetas.

Ganadora: María Antonia Colom.

Obra: «L'Escala fosca».

Premio «Penagos» de Dibujo

Convocaba: Mapfre Vida.

Dotación: 500.000 pesetas.

Ganador: Manuel Alcorlo.

Obra: «El pelele».

Premio «Sant Joan» de Novela Corta

Convocaba: La Caixa.

Ganador: Vicenç Villatoro.

Obra: «Pais d'Italia».

Premio «Sésamo» de Novela

Convocaba: «Cuevas de Sésamo».

Dotación: 200.000 pesetas.

Ganador: Ignacio Fontes.

Obra: «Casa habitada por murciélagos».

Premio «Teofrasto de Naudot» de Novela Francesa

Ganador: Jean Marie Rortart.

Obra: «Avant guerre».

VARIOS

Premio «Dédalos '83»

Convocaba: «Diario 16».

Ganador: Carlos Barral.

Premio «Oscar de Oro» de la Comunicación

Convocaba: Patronato Europeo del Oscar de Oro.

Ganador: Diario «ABC» (medio) y Pedro Rodríguez (columnista).

Premio «Principat d'Andorra» de Poesía

Convocaba: Círculo de las Artes y las Letras Andorranas.

Ganador: López Crespi.

Obra: conjunto de su obra poética dividida en cuatro capítulos: «Talment un personer», «Efectos», «Fragi d'electricitat contraria» y «Les mil formes del mal».

Premio «Sara Navarro» de Cuentos

Convocaba: Peletería Sara Navarro.

Dotación: 300.000 pesetas.

Ganador: Francisco García Pavón.

Obra: «Memoria de una sonrisa».

Premio «Prometeo» de Poesía

Convocaba: Taller Prometeo.

Ganador: declarado desierto.

PREMIOS NACIONALES

Premio Nacional de Narrativa

Otorgado a Francisco Ayala por el 2.º tomo de sus memorias «Recuerdos y olvidos», editado en Alianza Tres (ver «ELE»).

Premio Nacional de Poesía

Otorgado a Claudio Rodríguez por su obra «Desde mis poemas», editada en Cátedra.

Premio Nacional de Traducción entre Autores Españoles

Ha sido declarado desierto.

Premio Nacional de Literatura Infantil

Otorgado a Josep Valverdú, por su obra «Saverut y Cuaverd», de Ediciones La Galera.

Premio Nacional de Literatura Infantil a la Mejor Labor de Traducción de Obras Infantiles

Miguel Sáenz Sagaseta de Ilurdoz, por la traducción de la obra «La historia interminable», editado por Alfaguara.

Premio Nacional de Literatura Infantil a la Mejor Labor Crítica y de Investigación sobre Libros Infantiles

Jesús María Ballaz Zabalza, por su labor crítica.

Premio Nacional de Historia

Declarado desierto.

Incremento de las importaciones de libros del Reino Unido

- *El día 25 del pasado mes de noviembre, los importadores de publicaciones de ese área celebraron un seminario en Madrid*

Los importadores de publicaciones del Reino Unido celebraron el pasado día 25 de noviembre un seminario, en la sede del Instituto Nacional del Libro, en el que se estudió la «situación en el mercado el pasado año y desarrollo para el próximo», más los temas de la «distribución», créditos, marketing y «precios y cambios».

También tuvieron lugar cuatro mesas redondas, con los siguientes contenidos: suscripciones, libros científicos, técnicos y médicos, ELT y libros en rústica de quioscos y literarios.

Como resultado de las sesiones de estudio y de discusión, se elaboraron una serie de conclusiones que recogemos a continuación.

Ponencia: Situación en el mercado el pasado año y desarrollo para el próximo

— Tras el estudio de las estadísticas correspondientes a los últimos años, se revela un incremento porcentual importante en 1982

con relación a 1981 (un 76,88 por 100 para libros y un 70,84% en cifra total). La cifra de 1983 no es todavía significativa por no estar incluido el ELT en los mismos.

— Hay que buscar nuevos caminos para promocionar la venta del libro inglés en España.

libreros

Ponencia: Distribución

— Hay que intentar reducir el tiempo de procesamiento de los pedidos.

— Se debe reducir el tiempo entre las fechas de las facturas y de entrega de la mercancía al transportista.

— Utilización de *Groupex* con mayor eficiencia por parte de este servicio:

— Cobrar sólo el gasto de correo y no el embalaje para las exportaciones por este modo de envío.

— Los *standing orders* deben ser libres de gastos de portes.

— Se deben agrupar los pedidos lo más posible (por parte del librero) y las facturas (por parte del editor) para evitar excesivos gastos de portes y de papeleo.

— Tanto el editor como el librero deben poner especial cuidado en el embalaje perfecto de los paquetes (este último si devuelve s.o.) para evitar deterioros.

Ponencia: Créditos

— Concienciar a los editores que el crédito es un arma para incrementar ventas.

— Solicitar unos mínimos de noventa días que todos los editores pueden conceder.

— Los importadores deben comunicar sus problemas al *Credit Controller*.

— Que los editores establezcan determinadas condiciones para operaciones especiales.

— Que los representantes tengan la suficiente autonomía para decidir casos concretos.

Ponencia: Marketing

— Seguir estableciendo el *standing order* preselectivo.

— Que no se manden pequeñas remesas de *standing orders*, sino



Un aspecto del salón de actos durante una de las ponencias.

que se agrupen en lo posible, procurando siempre que sean más de una unidad. (Salvo en el caso de que el editor adopte el sistema de no cargar portes en los s.o.)

— Mayor flexibilidad en cuanto a plazos en la devolución y penalización, en los descuentos por libros en mal estado y motivos de tardanza.

— Que los representantes sean capaces de ser escuchados por sus editores en cuanto a problemas, planes futuros, etcétera. Se pide a los editores y a los representantes

que no consideren España constituida únicamente por dos ciudades, Madrid y Barcelona; que hay otras plazas con buenos importadores.

— Que se haga conocer a los libreros los *mailing* directos del editor y se les permita colaborar en ellos.

— Se pide al British Council que anuncie con tiempo suficiente a los libreros las exposiciones que piensa realizar, con el fin de lograr una participación y colaboración de los mismos.

— Se sugiere la homologación del librero importador británico con un anagrama que lo distinga.

Ponencia: Precios y cambios

— Recomendar que los precios se ajusten a la calidad de los libros.

— Que se tenga en cuenta que los precios son determinantes en las adquisiciones, y los presupuestos de adquisiciones bibliográficas de las instituciones no crecen en la misma proporción. El precio es un elemento selectivo a la hora de decidir adquisiciones.



El Crotalón

Apartado 3028

MADRID

El Crotalón ha publicado en su colección *La tempestad, Cuadernos de poesía* (tirada de 100 ejemplares) textos de Juan Boscán, Julio Martínez Mesanza, Mimnermo y Rafael Gutiérrez-Colomer y en la de *Crónicas del espejo* (tirada de 300 ejemplares) los facsímiles de Francisco de Jerez, *La conquista del Perú* (1534) y *Seis pliegos poéticos barceloneses desconocidos* (c. 1540) con extensos pórticos bibliográficos. Estamos preparando en la colección *Antojos y rebuscas* el *Catálogo Renacimiento* (1915) como homenaje a Bagaría y la edición del primer tratado español de tipografía: *Institución y origen del arte de la imprenta* (c. 1680) de Alonso Víctor de Paredes con adecuadas presentaciones editoriales. Las *Fábulas futrosóficas o la filosofía de Venus* (1821) abrirán el infierno erótico de *El frailecillo de haba* (tirada de 100 ejemplares, con ilustraciones).

Nuestros libros son especiales, igual que nuestros suscriptores.

Apartado 3028
MADRID

Mesas redondas: Suscripciones

— Que la relación editor y agencia de suscripciones no se vea interceptada por parte del editor, dirigiéndose directamente al suscriptor.

— Que la fijación del precio de las suscripciones se establezca no más tarde del mes de octubre.

— Que las facturas de renovación o nuevas suscripciones se manden en plazo corto, de unos quince días, evitando una tardanza que motive problemas posteriormente.

sar que tiene un elemento muy valioso en el librero importador.

— Que se cuente con los librerías especializados cuando se realicen exposiciones de especializaciones.

— Se sugiere la asistencia de librerías especializados al Reino Unido cuando se organicen cursos o simposios sobre temas determinados, corriendo incluso a cargo del librero los gastos de desplazamiento y estancia.

— Realización de un listado de librerías importadores, determinando las especialidades de cada uno para que se dirijan a los mismos las peticiones recibidas en las editoriales.

— Existe una anarquía en cuanto a los canales de distribución debido a que se están solapando librerías que son a la vez distribuidores, y viceversa, más distribuidores y librerías puros. A la vez existe una anarquía en los precios como resultado de lo anterior.

Habría que mantener reuniones encaminadas a llegar a situaciones más ordenadas de mercado.

— El nivel de precios en ELT es peligroso como consecuencia de la subida de los precios ingleses y la devaluación de la peseta.

— Se ha detectado la crisis de ciertas formas de promoción que suponen un gran desembolso y ha habido un exceso de presentaciones en escuelas oficiales, etcétera.

— Se ha producido un exceso en la oferta de productos de material auxiliar que despistan al distribuidor y al librero.

— Una buena comercialización de los libros para actualización del profesorado redundará en una buena imagen del editor inglés y en beneficio del profesorado español.

— Se ha producido un incremento importante de las devoluciones de los librerías, lo cual repercute directamente sobre los importadores, por lo que se pide a los editores mayor permisividad en las devoluciones.

— Abundancia en la importancia de los plazos de servicio.

— Edición, por parte del British Council o de Publishers Association, de un catálogo general del ELT.



Durante el Seminario de importadores estuvo abierta esta pequeña exposición.

— Que las agencias de suscripciones hagan un mínimo de descuento del 15 por 100.

— Que el crédito para suscripciones para agencias sea de un mínimo de treinta días.

Libros científicos, técnicos y médicos

— Hay que diferenciar el mercado del libro técnico y el del libro médico y potenciar ambos.

— Hay que destacar la importancia de tener ediciones baratas para estudiantes.

— Un mayor descuento no incide en el precio final del libro, pero sí en un mayor interés del importador y una mejor promoción del mismo.

— Los libros de ciencias muy avanzadas deben tener una edición barata en papel reciclable; esto podría reducir sus precios.

— El editor británico debe pen-

Ponencias y ponentes

— *Situación en el mercado el año pasado y desarrollo para el próximo.* Michael Manson y Luis Tintoré.

— **Distribución:** David Collins, Enrique Peral y José María Blasi.

— **Créditos:** Anthony Moggch y Santiago Ojea.

— **Marketing:** David Pearson y Herman Nahm.

— **Precios y cambios:** Richard Baile y José María Hernández.

Mesas redondas y moderadores

— **Suscripciones:** Joaquín Díaz Gómez.

— **Libros científicos, técnicos y médicos:** Santiago Ojea.

— **ELT:** Juan María Martínez.

— **Libros en rústica de quioscos y literarios:** Javier Spinelli.

Libros en rústica de quioscos y literarios

— El librero debería vender tanto libro de quiosco como literario; de lo contrario, pierde en favor de las ventas en quioscos.

— El distribuidor no puede normalmente facilitar ejemplares aislados de *paperback* porque el editor se niega a facilitar menos de una veintena de ejemplares.

— Deben existir reuniones entre distribuidores y librerías interesados en *paperbacks* para buscar la solución del mismo.

Como última conclusión, se solicita que la oferta realizada por el señor Robin Sowden, con respecto a la formación de librerías españoles en el Reino Unido, se pueda concretar en el más breve plazo posible.

bibliotecarios

LA información entendida en su más amplio sentido: como transmisión del conocimiento, especialmente el científico y cultural, está siendo objeto de una atención constante y creciente en los países avanzados, que al soportarla y tratarla mediante ordenadores y al transferirla a través de sistemas de telecomunicación la han convertido en un bien de consumo y en una fuente de riqueza de primerísima magnitud.

La UNESCO y las Asociaciones Internacionales de Bibliotecarios y Documentalistas han definido los distintos elementos que integran la infraestructura de un sistema de información:

— Unos usuarios que constituyen la razón de ser del proceso informativo.

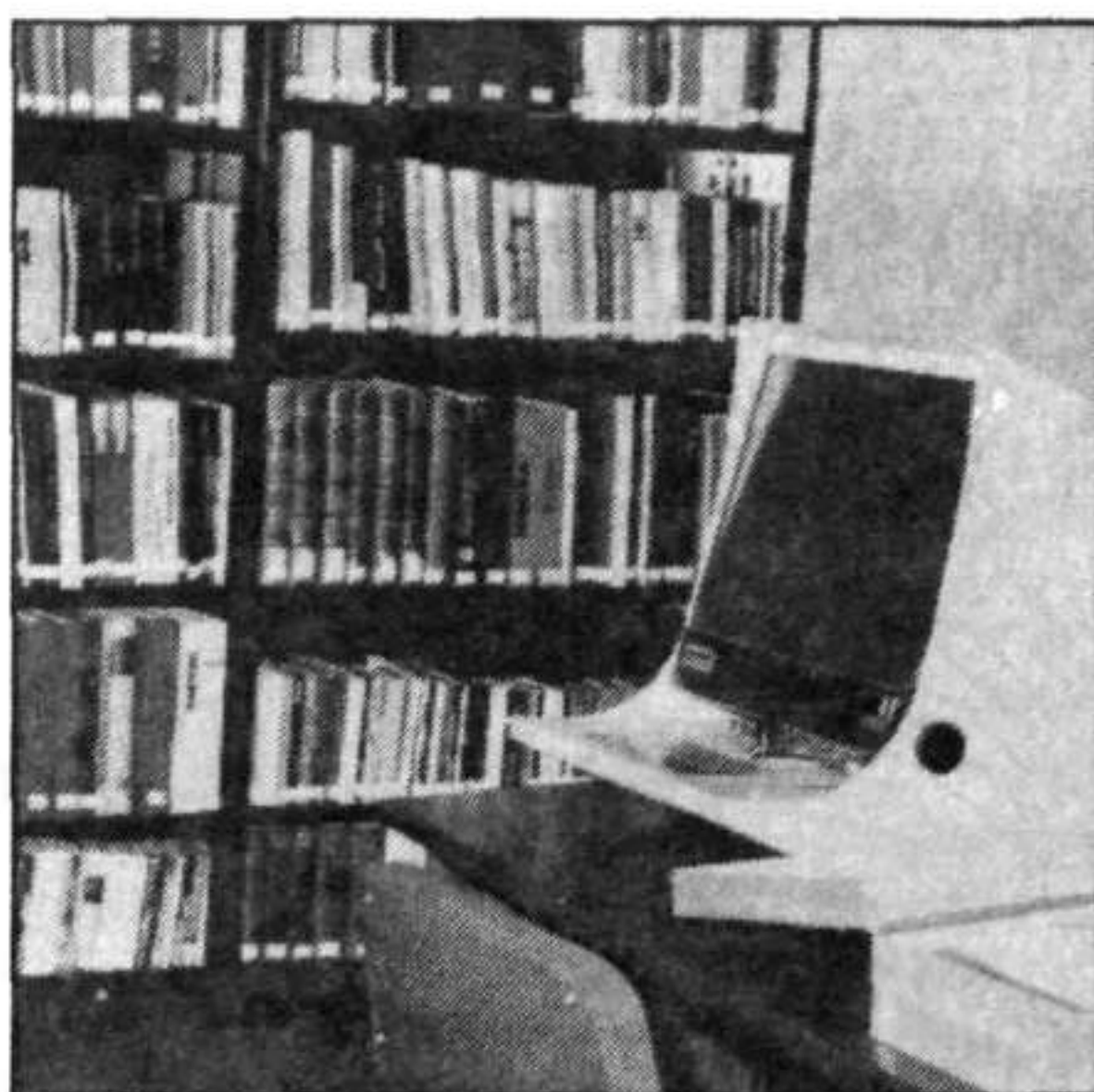
— Unos centros de tratamiento de difusión de la información (centros de documentación, centros de análisis de la información, bibliotecas, archivos, bases de datos textuales, factuales, bibliográficos y documentales, centros de bases de datos y redes de transporte de datos).

— Unos recursos humanos o especialistas de la información (bibliotecarios, archiveros, documentalistas, informáticos...).

— Unos productores y distribuidores de la información (autores, editores y libreros).

Todos estos elementos dan lugar a una serie de sectores y subsectores de características muy distintas, pero con un objetivo común: la *comunicación científica*, base del desarrollo cultural, científico y tecnológico de un país.

En España, hasta ahora, salvo algunos intentos aislados sin continui-



dad, ha faltado una política de la información global e integradora que contemplara los diferentes sectores y que constituyera una parte de otras políticas de orden superior: como la educativa, la científica y la cultural, a las que lógicamente debería servir de soporte y a cuya ausencia podrían atribuirse algunos de los graves fallos de nuestro sistema docente y muchas de las dificultades con las que se enfrenta la investigación.

Nuestro actual panorama informativo presenta tres características muy acusadas:

— El gran número de organismos públicos y privados con responsabilidades en materia de información.

— La casi total desconexión de los diferentes sectores informativos.

— Un desarrollo muy desigual de estos sectores.

Junto a una industria editorial y una red automática conmutada para la transmisión de datos comparables a las de los países más avanzados, los servicios de archivos y bibliotecas —salvo excepciones— es-

tán más cerca de las concepciones y métodos del siglo pasado que de las del presente, los centros de documentación —también con excepciones— no tienen de tales más que el nombre, las bases de datos son escasas e incipientes y el tanto por ciento de los usuarios reales de la información es muy bajo frente al de los potenciales.

Por ello, la iniciativa de la Subdirección General de Documentación e Información Científica, reuniendo en torno a una mesa de trabajo a representantes de diferentes sectores profesionales y de los usuarios, para elaborar las directrices de un plan nacional en materia de información y documentación científica, merece ser acogida con una actitud esperanzada. La esperanza se reafirma al comprobar la positiva reacción y el apoyo al proyecto de gran número de organismos públicos y privados con responsabilidades en la materia, muy especialmente la Subdirección General de Bibliotecas, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Gremio de Editores de Madrid, FUINCA y las Asociaciones Profesionales de Bibliotecarios y Documentalistas, ANABAD, SEDIC y ASEABI, que han aportado una serie de documentos de base sobre publicaciones primarias, bibliotecas científicas y públicas, centros de información y documentación, creación y distribución de bases de datos, utilizadores de la información, investigación de información sensibilización al uso de la información, formación de especialistas y organización de información en las autonomías.

El documento de síntesis resultante será sometido a discusión en un debate en el que participarán representantes de todas las entidades consultadas. En este encuentro se fijarán de un modo definitivo las directrices para un plan de actuación 1983-1986 que se presentará a las autoridades competentes a finales del presente año.

Con este método sencillo y práctico, se ha puesto en marcha un proceso de aproximación a los complejos problemas de la información en España y se ha abierto un camino para buscar y encontrar sus posibles soluciones.

Plan / IDOC / 1983-1986

Hacia un plan nacional de información y documentación científica

VICTORIA OLIVER

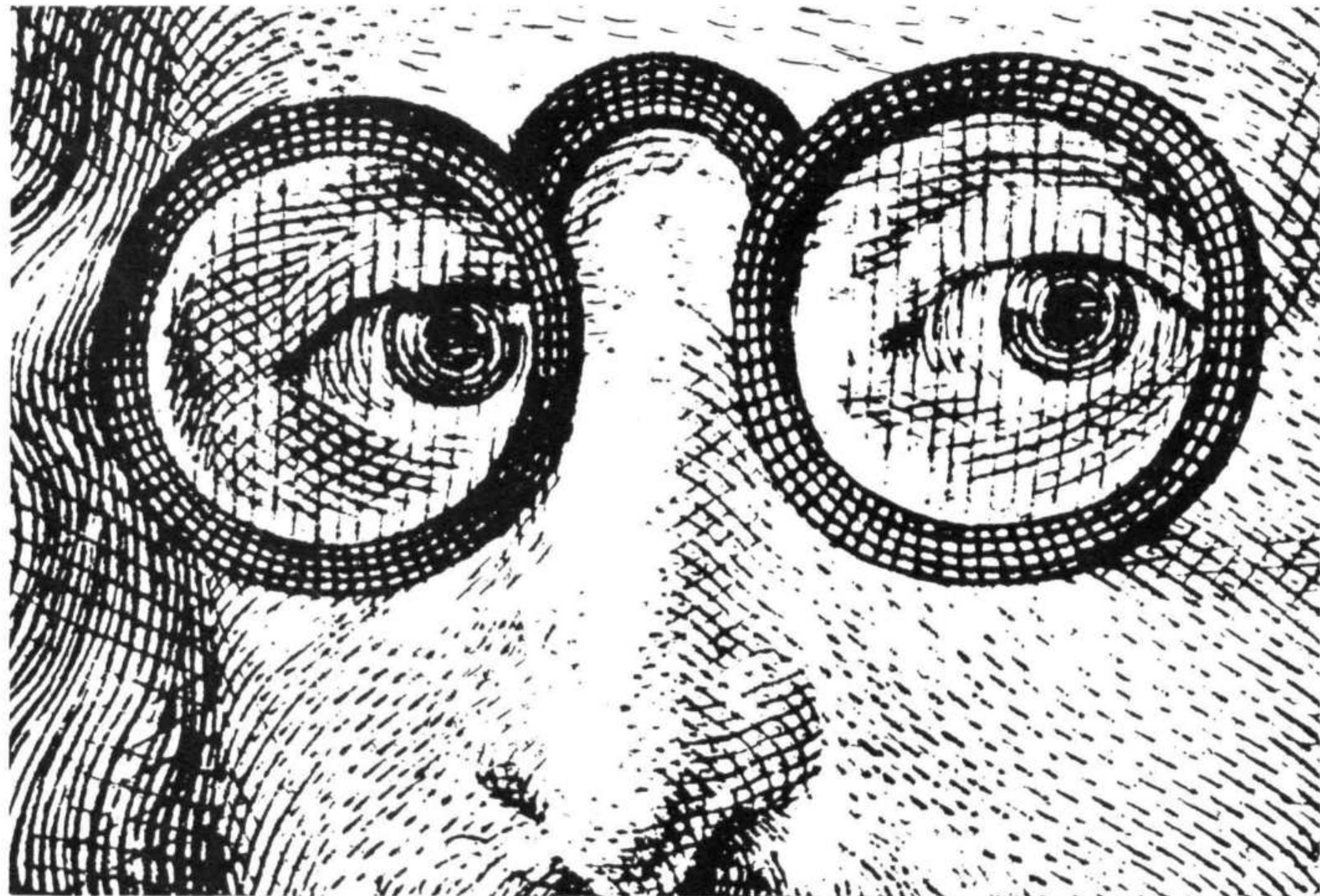
Catálogos monográficos: una colección útil

Hoy tenemos en las manos algunas de las publicaciones del INLE, una colección de catálogos bibliográficos en pequeño formato, agotados unos, disponibles otros, más o menos acertados en sus diseños, pero interesantes todos para el editor, el librero y, cómo no, para el lector.

El primero en publicarse, «Libros de Gastronomía y Cocina», recogió 373 títulos sobre los alimentos, su estudio y legislación, el arte culinario, su historia y geografía, guías y técnicas alimentarias. Publicado en 1977, se limitó a reflejar la exposición que tuvo lugar en ese mismo año.

«Libros para viajar por España» creció bastante más. Distribuido por regiones naturales, provincias y capitales gozaban de nutrida bibliografía, que encabezaba un generoso apartado general donde se incluían temas de arte, geografía, mapas, naturaleza, folklore, toros, flamenco... Sumaba en conjunto 1.628 títulos, que correspondían a los libros de la exposición itinerante que recorrió España en 1979 y 1980. En la actualidad, la primera y segunda ediciones de este catálogo están agotadas.

«Diccionarios españoles» reúne 1.000 títulos, todos ellos diccionarios, vocabularios o léxicos en castellano, gallego, catalán o euskera. Se hallan representados en esta relación desde las lejanas lenguas de Oceanía hasta las casi extinguidas hablas de las selvas americanas (en raros ejemplares inencontrables), los argots, jergas y dialectos, el lenguaje de



En el IV centenario del nacimiento de Quevedo. La bibliografía, de 310 títulos, recoge primorosas ediciones de bibliófilo.

los escritores, de los niños, de los oficios; la ortografía, los diccionarios especializados que abarcan las principales áreas del saber humano, complementado todo con un apartado especial dedicado a las enciclopedias. Publicado hace tres años, queda a la espera de una revisión completa que amplíe su contenido con otros títulos de interés que no se recogieron en su día por no estar presentes en la exposición, y las novedades habidas desde entonces.

Una de las publicaciones más acertadas estéticamente la constituye el catálogo de la exposición con que el INLE conmemoró el IV Centenario del nacimiento de Quevedo. La bibliografía

quevediana, que se presenta con 310 títulos, recoge primorosas ediciones de bibliófilo, algunas de las ediciones antiguas y la mayoría de sus traducciones a lenguas extranjeras, amén de los títulos no agotados de su obra. Obras de Alcorlo, Saura, Santos Díaz, García Ochoa, Menán y otros artistas se expusieron en esta ocasión.

El cine no se nos iba a olvidar, naturalmente. En

la última edición (se hicieron tres) los títulos superaban el millar, con apartado sobre géneros de cine, teoría y técnica, historia, festivales, gentes del cine y cine por países y escuelas.

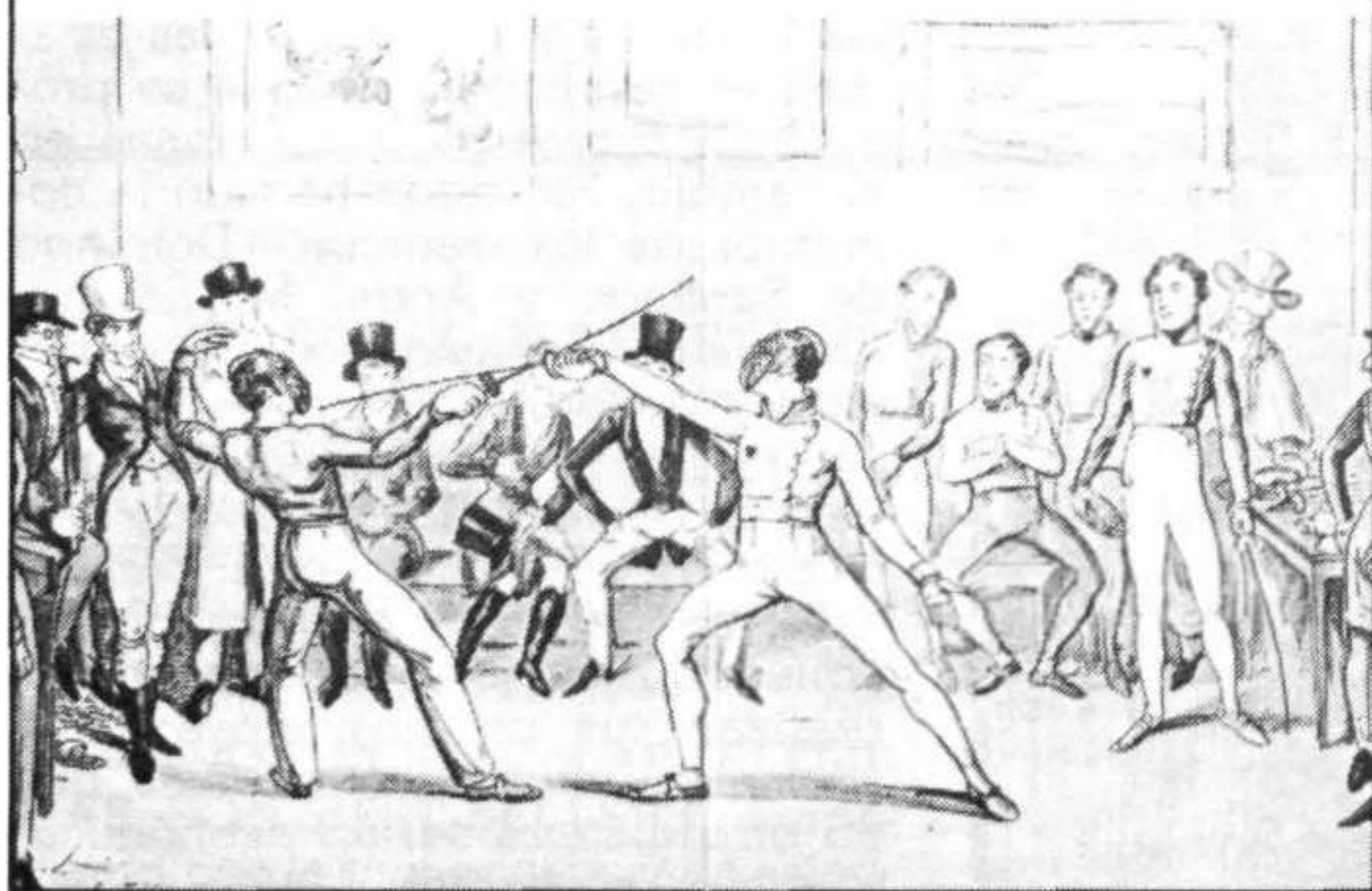
Como muestra del interés del público sobre el tema, diremos que rápidamente se agotaron las tres ediciones realizadas.

En 1982 aparece el catálogo de «Libros de deporte», que organiza sus 1.000 títulos en más de 40 subdivisiones, según cada deporte, incluyendo los menos difundidos, como el aikido, el escultismo o la colombicultura, o los recién introducidos en nuestro país, como el squash o el surf.

I.N.L.E. ©

LIBROS DE DEPORTE

LIBROS DE DEPORTE



En el catálogo «Libros de deporte», se compendian mil títulos en más de 40 subdivisiones.

Y llegamos a uno de los más interesantes de la serie: «Libros sobre el siglo XVIII». El desconocimiento general que de este siglo tenemos los españoles, unido a cierto desprecio, carente de fundamento sólido, y este catálogo viene a demostrarlo, reuniendo en casi dos mil títulos prácticamente la totalidad de los libros españoles actuales relacionados con el Siglo de las Luces, reflejando con todos sus matices la vida cultural y social de aquella época. Se necesitaron meses de arduo trabajo, y, ante la diversidad de temas hallados, hubo de crear una nutrida lista de materias, donde alternan los facsímiles, el periodismo de época, la literatura popular, las publicaciones eróticas, militares, médicas, políticas... y todo lo que a uno se le ocurra pedir.

Ya en 1983, coincidiendo con las II Jornadas de Sociología de la Literatura, celebradas el mes de octubre pasado en Madrid, editó el INLE el catálogo «Literatura y Sociedad», que reúne 829 títulos sobre el tema referido, abordando temas como la Sociología de la Literatura en la actualidad, sus relaciones con la

novela, el cine, el teatro... Debemos resaltar por su interés el apartado «Escritor, libro, público», con 100 títulos seleccionados, donde se incluyen obras de Escarpit, Abellán, Ayala, Escolar, Cendán, Díaz-Plaja, Bravo Villasante, el trágicamente fallecido Angel Rama y otros muchos expertos en el mundo del libro.

Cierra la presente la serie del breve y selecto catálogo «Libros españoles para hispanistas», editado con motivo de la Convención anual de la MLA (Modern Languages Association), en Estados Unidos. Sus casi cuatrocientas cincuenta fichas han sido seleccionadas por una nutrida comisión de intelectuales especialistas en cada una de las distintas parcelas que se ofrecen.

Como puede comprobar el curioso lector, entre tanta variedad, siempre hay algo que despierta el interés, ese interés positivo, que lleva a aprovechar lo existente, subsanar errores y rellenar lagunas. Interés que resulta, para esta colección de pequeños catálogos, la principal razón de su existencia.

LETIZIA ARBETETA

En la primavera próxima

Primer catálogo de VIFI INTERNACIONAL

La confección física de un primer catálogo general de productos VIFI es uno de los objetivos inmediatos de la sociedad VIFI INTERNACIONAL, estando prevista su aparición en la primavera de 1984. Este catálogo recogerá fundamentalmente los catálogos parciales de cada uno de sus socios, entre los que se encuentran los principales editores europeos de material para la enseñanza. Ediciones Anaya es la única empresa española que forma parte del Consejo de Administración de la sociedad internacional y será también la única que desarrollará y comercializará los productos para todos los países de habla hispana.

Entre los productos que formarán parte del mencionado catálogo, algunos se encuentran todavía en proyecto, mientras otros están ya realizados por las distintas empresas que integran VIFI INTERNACIONAL:

Sogiciel

Colección de juegos educativos. Un programa de gestión de base de datos, titulado «L'Organisateur»; un sistema de tratamiento de textos en francés, «Le rédacteur», y un programa de verificación ortográfica, denominado «Le correcteur».

Mondadori

«Dossier», un programa de gestión de gran envergadura que pretende sustituir, con ventaja, al sistema Visicalc. Este curso se ha desarrollado para Apple II e IBM PC. Están publicados ya en versión italiana e inglesa.

«Dedalus», juego lógico muy imaginativo, para

Apple II e IBM, que va a ser publicado por todos los socios de VIFI.

«Cursos asistidos por ordenador». Hasta el momento han publicado los títulos «Optica» y «Lógica simbólica».

Ravensburger

No ha iniciado todavía su producción de *software*. Prevé la publicación de los primeros títulos para la primavera del 84.

Grupo Longman

Tiene ya un muy nutrido catálogo con juegos educativos.

Ocho títulos publicados en versión «Spectrum» y se encuentran a punto de publicar numerosos títulos de educación y negocios.

Anaya-Grupo GSR

Presentó en la última Asamblea de VIFI INTERNACIONAL, celebrada el pasado 9 de noviembre, una síntesis del proyecto «CAO» (Cursos Asistidos por Ordenador) y una información sobre los programas de juegos educativos realizados en soporte CASIO FP 1000.

Nathan

Esta sociedad francesa, que firmó hace ya tiempo un acuerdo con THOMSON, dispone del catálogo más amplio constituido en su mayoría por programas para el ordenador «TO 7», con juegos educativos, cursos educativos, programas sobre lenguajes informáticos y el desarrollo de un sistema de lenguaje-autor. En el futuro proyectan desarrollar programas sobre otros modelos de ordenador, fundamentalmente Commodore 64, Apple II e IBM PC.

El ascua a mi sardina

MUSICA DE CAMARAS

LA Federación Española de Cámaras del Libro (FEDECALI) que, como es sabido, coordina la actividad de las tres cámaras del libro hoy existentes —la de Cataluña, Euzkadi y Madrid—, cuenta, a partir de este mes de diciembre, con un gerente ejecutivo: don Antonio Luque. Desde estas líneas, uno, que lleva algún tiempo en los órganos colectivos del sector, le da la bienvenida y le desea todo tipo de éxitos en el desempeño de su cometido: sus éxitos serán, sin duda, los de todos los profesionales del libro.

Se ha recorrido ciertamente un largo trecho desde que en 1977 se inició lo que entre nosotros hemos dado en llamar, un poco pedantescamente quizá, «la Reforma del Marco Institucional del Libro». Con ella se trataba, en suma, de encontrar un sistema asociativo que sustituyera ventajosamente al corporativo de la etapa anterior, de forma que se alcanzaran tres objetivos básicos: la autonomía e independencia de los subsectores —editores, libreros, distribuidores, gráficos y exportadores de libros—; la claridad y legitimidad democrática de los representantes; y la eficacia en la consecución de los objetivos que se estimaran comunes a los cuatro subsectores y en los particulares a cada uno de ellos.

Los gremios y asociaciones, las federaciones o confederaciones de gremios y, finalmente, las Cámaras y su Federación, constituyen y configuran ese sistema.

El mundo de los gremios y asociaciones es probablemente el mejor conocido por los profesionales. Supongo que todos o casi todos hemos asistido a alguna asamblea de nuestra asociación o hemos descolgado el teléfono para hacer consultas, o transmitir alguna preocupación, a las secretarías respectivas. Hay ciertamente una larga tradición gremial entre los editores, los libreros y los gráficos; especialmente en Cataluña, que es en algún caso centenaria.

Las Cámaras, aunque tienen antecedentes próximos —las hubo hasta 1936— son en cierto modo los recién llegados al sector. Por ello,



y por su compleja estructura piramidal, es por lo que quizá no son suficientemente conocidas ni aun por sus propios usuarios. Seguro que a estas alturas hay más de uno que ignora que las licencias de exportación e importación son gestionadas por las Cámaras y no por el INLE.

Pero, pensándolo bien, a lo mejor ése haya sido uno de sus logros: ocuparse sin traumas y a la perfección del complicado mecanismo de las licencias y de obtener las estadísticas resultantes sin que se produjeran errores o disfunciones en el cambio. Sin duda ha sido la comunión de los «santos» —Domingo de Santiago y Angel M. Sampedro— a quien hay que atribuir gran parte del milagro.

Gracias, precisamente, a ese trabajo de gestoría, los gremios y asociaciones, presentes en la Cámara a través de las cuatro secciones, obtienen recursos que les permiten realizar sus propios proyectos y acometer actividades propias que de otra manera serían económicamente inabordables.

También son las Cámaras un lugar de encuentro entre los subsectores, un ámbito común donde se propician acuerdos o se deja constancia de los desacuerdos, como cabe esperar que ocurra algunas veces entre quienes defienden intereses coincidentes, pero no idénticos. No hay que asustarse por ello, ni de que se proteja celosamente la propia autonomía: los acuerdos, ya se sabe, se propician, pero no deben imponerse.

Por último, la FEDECALI culmina la pirámide cameral y representa al complejo mundo del libro justamente en aquello en que el complejo mundo del libro desea ser representado unitariamente. Así, por ejemplo, ha representado a los profesionales del libro en las recientes reuniones de la «Comisión Interministerial para los problemas de la exportación de libros».

Se trata, pues, de unas instituciones colectivas a las que hay que prestar la máxima atención y que están destinadas, sin duda, a realizar importantes servicios al sector como instrumento de apoyo a la actividad exportadora e importadora, pero también a la netamente gremial. Por eso decía yo al principio que sus éxitos serán los nuestros.

Cuando estas líneas sean publicadas, la llegada del invierno ya habrá dado entrada a las fiestas de Navidad y Año Nuevo. ¿No es bellamente simbólico que el año expire precisamente en brazos de las noches más largas? Aguardemos esperanzados el renacimiento del próximo año.

FEDERICO IBAÑEZ SOLER

SUETOS

— **EL BOOK MARKETING COUNCIL** —organismo que agrupa a los editores de libros del Reino Unido— ha tenido la idea de seleccionar las trece mejores novelas publicadas en inglés desde 1945.

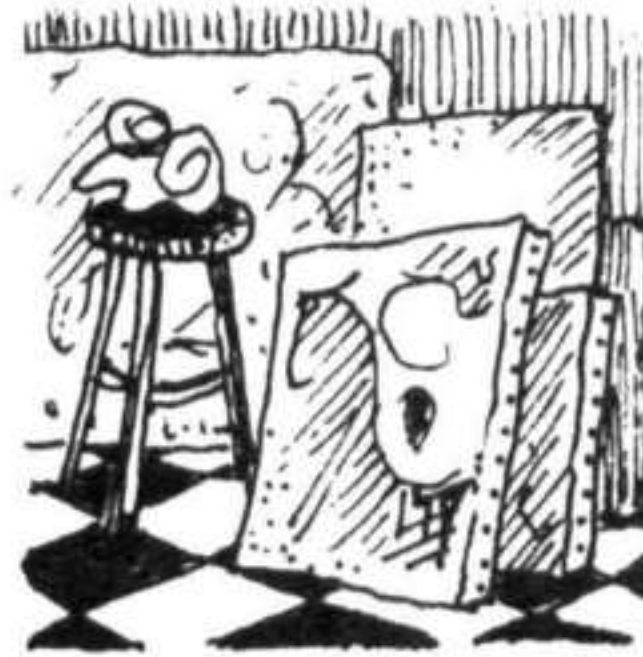
— **CASI TODAS LAS ELEGIDAS SON BEST-SELLERS**, empezando por la que encabeza la selección: «Rebelión en la granja», de George Orwell, seguida de la trilogía «La espada del honor», de Evelyn Waugh; «El señor de las moscas», de William Golding; «Angel», de Elisabeth Taylor; «Una chica como tú», de Kinsley Amis; «Herzog», de Saul Bellow; «Raj Warded», de Paul Scott; «A dance to the music of the time», de Anthony Powell; «El cónsul honorario», de Graham Greene; «El mar, el mar», de Irish Murdoch; «Lolita», de Wladimir Nabokov; «El guardián del heno», de J. D. Sallinger, y «Servidor y doncella», de Ivy Compton Burnett.

Entre las omisiones que se advierten cabe citar a William Faulkner, John Updike y Norman Mailer.

— **LA JUNTA DE ANDALUCÍA** destina 500 millones de pesetas del presente ejercicio presupuestario a la promoción y revitalización de la cultura. En el presupuesto anterior disponía de menos de la quinta parte. Los proyectos culturales comprenden, entre otros objetivos, la ayuda al sector editorial, la creación de circuitos de exhibición teatral, artes plásticas, apoyo al cortometraje cinematográfico y, a medio plazo, la fundación de la Orquesta Nacional de Andalucía.

— **EL 1 DE DICIEMBRE** moría en Dublín el escritor británico Richard Llewellyn, autor de «Qué verde era mi valle». Richard Llewellyn,

de setenta y siete años, había nacido en Gales, pero desde hacía muchos años residía en la capital de la República de Irlanda.



— **CON LA LLEGADA A BARCELONA** de varios cuadros, tapices, dibujos y una es-

— **LA COMISION DE ASUNTOS EXTERIORES DEL SENADO** presentará una moción al Gobierno para que aumente los presupuestos destinados a la defensa del idioma.

El senador socialista José Prat expuso el contenido de la moción, que solicita una mayor atención presupuestaria a la Academia Española y en especial a su comisión permanente. Se suscitará también la conveniencia de elaborar textos escolares que recojan una antología de la literatura española e iberoamericana preparada por la Academia, y estudiará la posibilidad de que se organicen cursos sobre el buen uso del idioma destinados a periodistas y locutores de radio y televisión.

— **HORACIO AGUIRRE**, actual director del «Diario de las Américas», editado en Miami (EE. UU.), ha sido elegido presidente de la Sociedad Interamericana de Prensa, en la XXXIX asamblea de este organismo.

La Sociedad Interamericana de Prensa proyecta entablar conversaciones con la Federación Iberoamericana de Asociaciones de Periodistas para estudiar los problemas profesionales.

cultura de Salvador Dalí, procedentes de Nueva York, ha acabado la repatriación de toda la obra propiedad del artista catalán, que se hallaba depositada en diversos países. Según Miguel Doménech, amigo y representante de Dalí, éste se encuentra muy satisfecho de que toda su obra se haya recuperado para Cataluña y para España.



— **LOS TEATROS NACIONALES MARIA GUERRERO**, del Centro Dramático Nacional, y La Zarzuela, en Madrid, se proponen ofrecer unas producciones en las que prime la calidad y el valor cultural frente al exclusivo del éxito económico. Pretenden, asimismo, el máximo aprovechamiento en la ocupación de los locales en función del número de representaciones y procurar un equilibrio entre los gastos de montaje y amortización.

Según Francisco Gutiérrez de Luna, director del organismo autónomo Teatros Nacionales y Festivales de España, el presupuesto del María Guerrero para esta temporada es de unos doscientos millones de pesetas, y el de La Zarzuela, de cerca de cuatrocientos millones.

EL

Y EL NIÑO

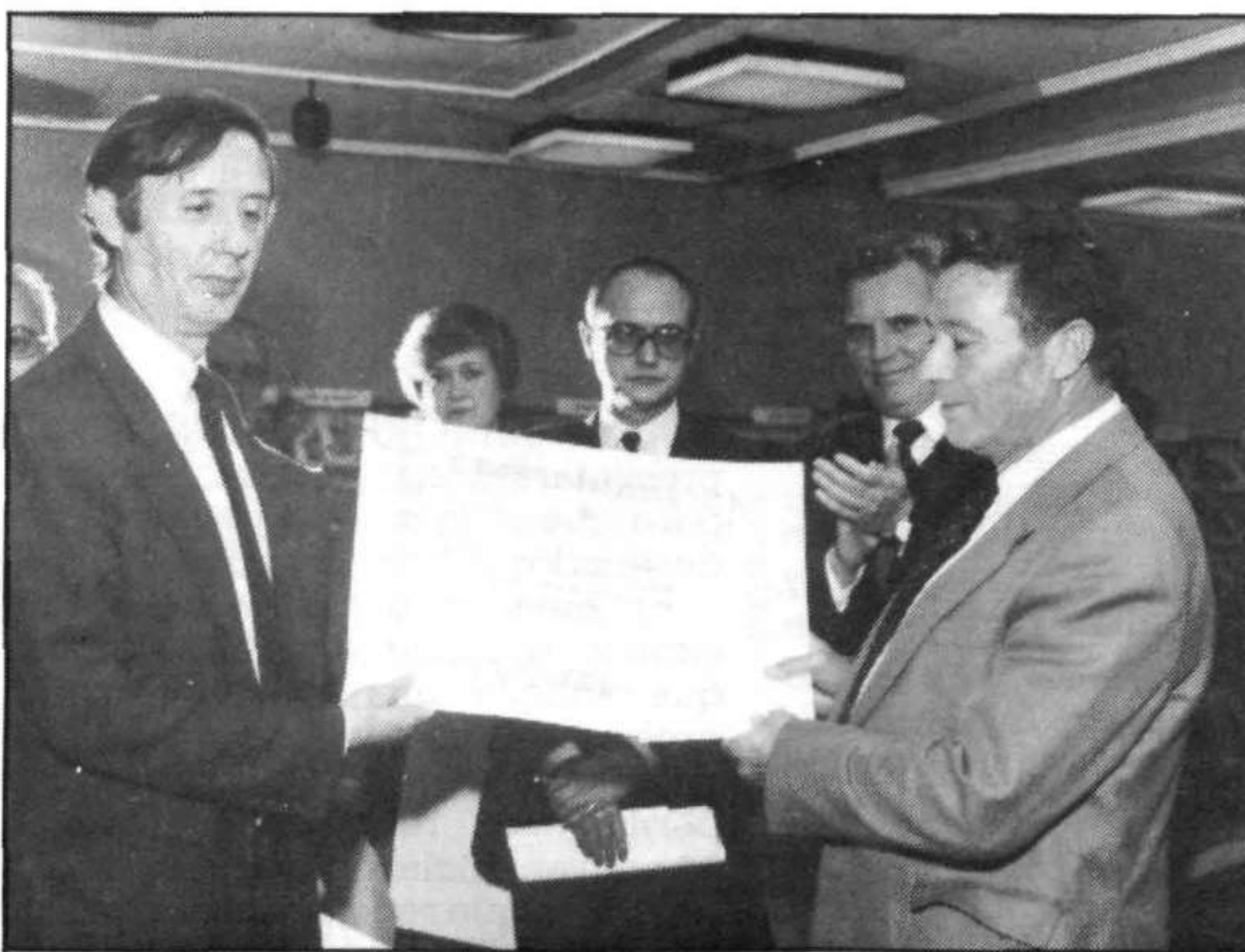
Más de 15.000 niños pasaron por el Palacio de Exposiciones y Congresos

Dos mil títulos en el Salón Nacional del Libro Infantil y Juvenil

• *El cambio de emplazamiento y las actividades culturales dieron nueva vida a esta séptima edición de la muestra*

LA principal novedad que ofreció el Salón fue su cambio de emplazamiento, por razones de espacio, desde la Biblioteca Nacional a la Sala de Exposiciones del Palacio de Congresos de Madrid, que cuenta con una superficie aproximada de ochocientos cincuenta metros cuadrados.

La muestra, que incluía 2.000 títulos aportados por 64 editoriales españolas, estuvo organizada por el INLE, con el patrocinio del Ministerio de Cultura y la colaboración de la Comunidad Autónoma de Madrid y de los editores españoles de la especialidad. Los libros, clasificados por materias, conformaban la mejor muestra de la producción editorial más reciente, dedicada a los lectores infantiles y juveniles. Además de la sala de lectura —integrada por los mismos títulos de la exposición e ideada para facilitar la lectura de aquellos libros por los cuales se interesarán los visitantes del Salón—, se incluía



El director del Instituto Nacional del Libro, Rafael Martínez Alés, entrega a Miguel Ángel Fernández de Velasco el diploma que le acredita como ganador del Premio Lazarillo para escritores en su edición de 1983.

«En el marco de este Palacio, en el corazón de la Comunidad de Madrid, el Ministerio de Cultura se plantea esta edición del Salón con una clara voluntad de revitalizar lo que en ediciones anteriores había empezado a convertirse en una actividad rutinaria; intentamos, pues, hacer del acontecimiento un fenómeno activo de interés por el libro y la lectura infantiles.» Con estas palabras, Rafael Martínez Alés, director del Instituto Nacional del Libro Español, dio por inaugurado el VII Salón Nacional del Libro Infantil y Juvenil, que tuvo lugar en Madrid durante los días 2 al 18 del pasado mes de diciembre y que fue visitado por más de quince mil niños.

una muestra de ilustradores españoles, presentada por las respectivas editoriales y referida a la obra de 37 artistas y que fue definida por Martínez Alés como «muestra seleccionada, no antológica, no totalizadora, de la calidad de los ilustradores españoles».

Al margen de la importancia cuantitativa y cualitativa de dicha exposición, cabe destacar los anaqueles destinados a la exhibición de los autores y obras galardonados recientemente con los Premios Nacionales de Literatura Infantil, en sus diversas modalidades; los libros que obtuvieron la calificación de «libros de interés infantil» y aquellos que han merecido también el calificativo de «libros mejor editados». Asimismo figuraban los nombres de los autores e ilustradores recientemente galardonados con los Premios «Lazarillo 83». El acto de entrega de estos premios, consistente en la donación de diplomas y de las dotaciones económicas correspondiente, tuvo lugar durante la inauguración del Salón.

Los organizadores de esta Muestra diseñaron una serie de actividades culturales, como ya anunció EL LIBRO ESPAÑOL en su anterior edición, destinadas a incentivar la participación activa de los jóvenes visitantes. En una sala especialmente habilitada, para acoger colegios enteros, los niños jugaron a «ilustrar un libro gigante» y a «pistas y sospechas»; mantuvieron encuen-

tros con R. G. de la Serna, Juan Farias, Consuelo Armijo, Juan A. del Cañizo, Monserrat del Amo...; participaron en «libro forum»; intentaron «conocer a Borges», y escucharon y leyeron cuentos.

A profesores, padres, bibliotecarios y animadores socioculturales iban destinadas las charlas y conferencias que sobre Introducción a la Literatura Infantil —«Corrientes actuales», «La literatura infantil en el aula»— y Presentación y Análisis de las novedades más relevantes de 1982-1983 —«Realismo crítico y realismo mágico», «Libros sobre poesía y folklore», «Evolución y tendencias de los libros de fantasía»— se pronunciaron a lo largo de los más de quince días que duró el Salón.

El Instituto Nacional del Libro Español, por su parte, convocó un concurso de redacción escolar cuyo tema es un cuento de carácter fantástico y que los niños podrán ilustrar o no. Los ganadores recibirán como premios importantes lotes de libros.

Premio al mejor libro infantil.

— El libro «Sabiondo y Colaverde», del que es autor Josep Vallverdú, publicado por la Editorial La Galera, de Barcelona, ha sido distinguido como el *mejor libro publicado durante 1983* por la Comisión Católica Española de la Infancia. Josep Vallverdú ha logrado este año también el Premio Nacional de Literatura Infantil.



Ediciones
Dyrsa

al servicio
de la verdad en la Historia
y en la Cultura

¡NOVEDAD!



Fondo editorial:



SAN ROMUALDO, 26. TELEF. (91) 204 70 93. MADRID-17

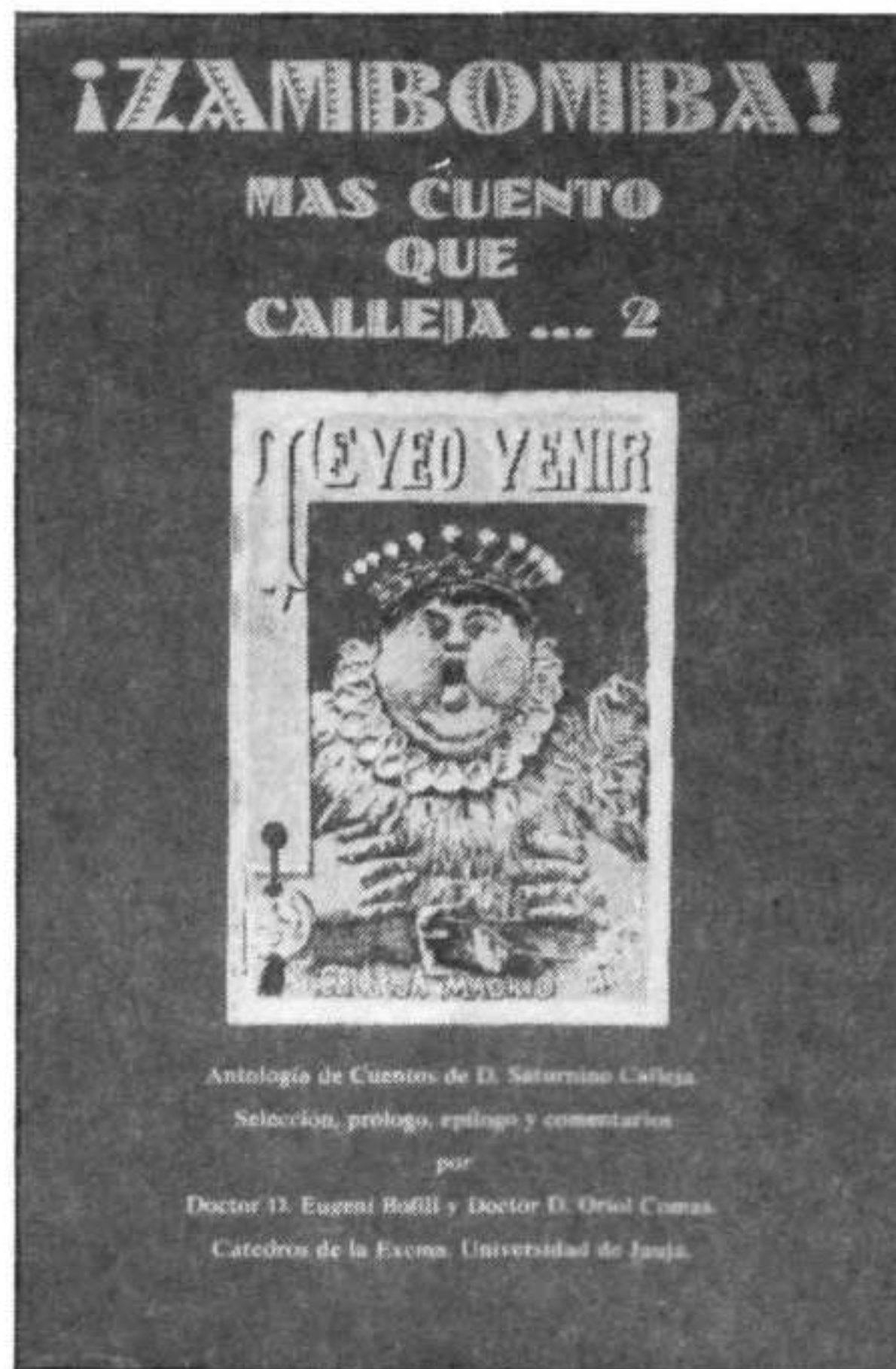
Cumpliendo uno de los objetivos de los organizadores del Salón —«intentar recordar cada año grandes experiencias editoriales y grandes figuras cuya creación vaya más allá de la simple nostalgia» (en palabras del director del INLE, Rafael Martínez Alés)—, esta VII edición incluía una curiosa exposición-homenaje dedicada a un hombre clave en la historia de la literatura infantil en España, don Saturnino Calleja, quien, con sus más de cinco mil títulos, impregnados de una intención moralizante y dentro del lema que presidió la línea de la editorial, «Instruir deleitando», hizo declarar a un popular cronista de la época que «los niños pobres de España no habían leído cuentos hasta que los publicó Calleja».

Dentro de la VII edición del Salón del Libro Infantil y Juvenil

Exposición-homenaje a Saturnino Calleja



Portada y panorámica de la exposición dedicada a la Editorial Saturnino Calleja.



• **Tanto la exposición como las conferencias pronunciadas por Carmen Bravo Villasante y Enriqueta Albizua**

intentaron aproximar al público la ingente labor desarrollada por esta editorial, pionera en España de la literatura infantil

ADEMÁS de esta escogida muestra, muy admirada y curioseada por los pequeños visitantes, los interesados en el tema pudieron escuchar, de labios de dos especialistas, sendas conferencias dedicadas a glosar la trayectoria y trascendencia de la labor realizada por este pionero de nuestra edición infantil: *Las primeras lecturas de una escritora: Los cuentos de Calleja*, tituló Carmen Bravo Villasante la suya; mientras que Enriqueta Albizua, autora de una tesis doctoral sobre la ilustración en España, centró su análisis en *Las ilustraciones de los cuentos de la Editorial Calleja*.

El primer contacto con la literatura

Para Carmen Bravo Villasante, profunda admiradora del personaje, coleccionista de sus obras y una de las investigadoras más notables de la historia de nuestra literatura infantil, Calleja «fue un maestro, fundador de la primera Asociación de Librerías, que convocó una asamblea de maestros y que planificó la lectura de todos los niños españoles con criterios morales, estéticos y educativos. Aun más: fue un ejecutor moderno que supo mover la industria editorial que había creado, sin necesidad de que perdiese calidad literaria».

La escritora relató en su charla cómo sus primeras experiencias como lectora transcurrieron, como para el resto de su generación, de la mano bien intencionada de los cuentos de Calleja. «Los primeros libros que recuerdo y conservo de mi infancia —dijo— eran los cuentecitos de Callejas en colores, unos libritos baratísimos, al alcance de todos los bolsillos infantiles que tuvieran 5 y 10 céntimos.» Carmen Bravo hizo un recorrido descriptivo de las distintas colecciones que jalonaron una época: «El almacén de cuentos» (recopilación de las obras de los grandes cuentistas europeos —españolizadas y a veces nuevamente versionadas— de Perrault, Andersen, los hermanos Grimm...), «La colección perla» (libros grandes, encuadernados en rojo con estampaciones doradas)... «Entre los



El libro y el niño

colaboradores de Calleja —siguió explicando la autora— había escritores de mucho fuste que no firmaban, porque entonces gran parte de la literatura infantil se publicaba anónima. También en la Editorial Calleja leí muchas obras clásicas de la literatura universal: "La cabaña del tío Tom", "Quo Vadis?", "Robinson Crusoe" y una versión abreviada de "Don Quijote de la Mancha".»

«...Han pasado los años, he conservado en mi colección todos los libros que tenía de Calleja, he comprado algunos que me faltaban en las tiendas de ocasión. Posteriormente, al ir desapareciendo estos libros, han pasado a las tiendas de los anticuarios valorándose más y hoy día encontrar un libro de Calleja es una rareza.»

La Editorial Calleja en su triple vertiente

Para Enriqueta Albizua, la Editorial Calleja, fundada en 1876, «fue la primera editorial española que se dedicó prioritariamente a un público infantil y que concibió de forma inseparable literatura infantil e ilustración artística». Esta conferenciante que, como ya se indicó, se ha dedicado a investigar sobre la evolución de la ilustración en España, y que ilustró su charla con numerosas diapositivas, explicó cómo la aparición de la Editorial Calleja tiene un triple interés: literario, sociológico y artístico.

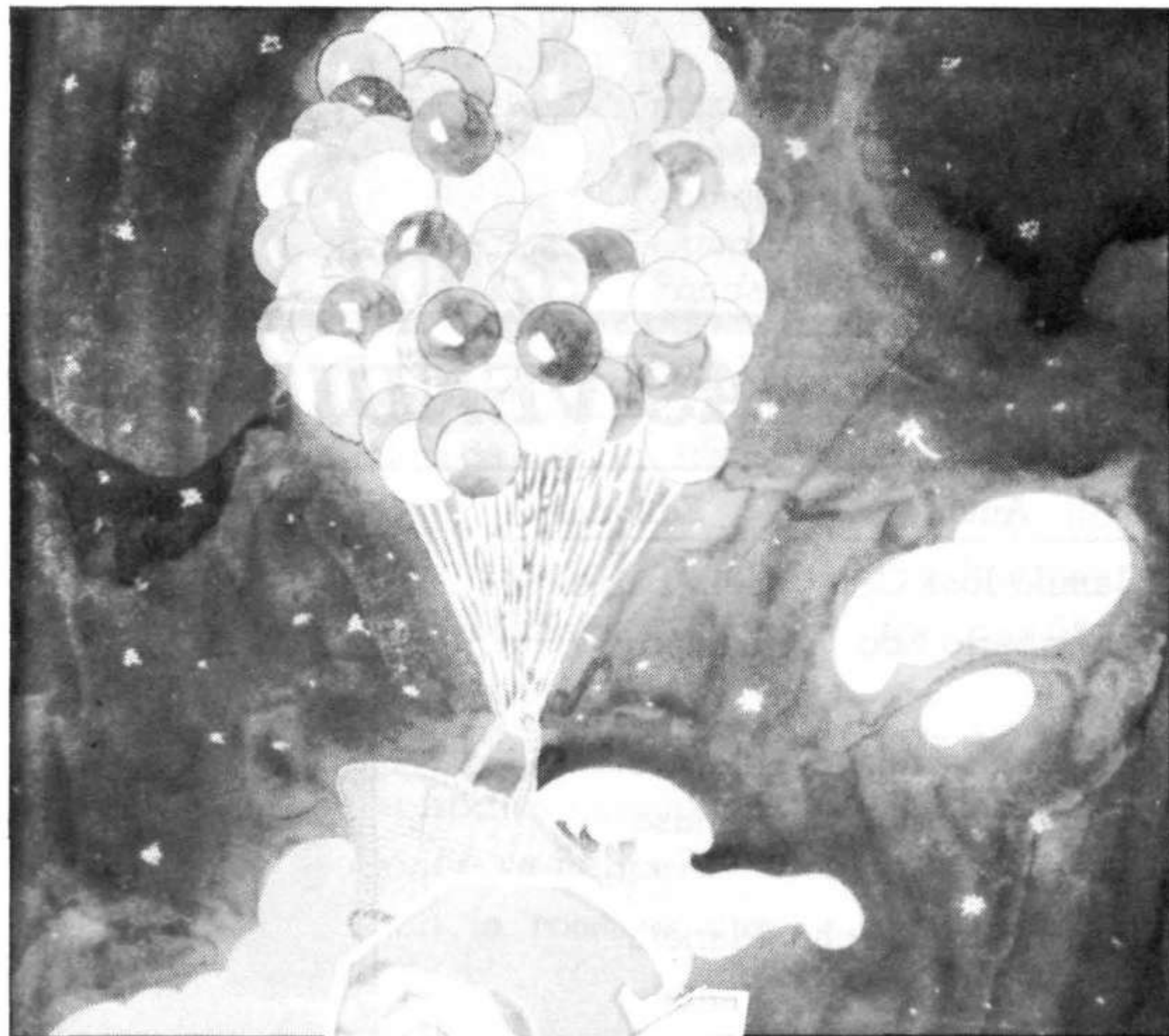
«Desde el punto de vista literario —explicó—, recoge definitivamente en sus libros todo el tesoro de los cuentos clásicos de Perrault, Grimm y Andersen, que hasta entonces sólo habían aparecido anónimamente y de forma esporádica en los periódicos infantiles. En cuanto a su importancia sociológica —dada la difusión alcanzada por sus obras—, la editorial Calleja hizo sus libros ilustrados accesibles a los niños españoles de todas las clases sociales, gracias a sus precios populares, que consiguió haciendo grandes tiradas de cada libro. Por primera vez el libro ilustrado resul-



ta barato y de hecho sus libros se convierten en uno de los pocos medios de comunicación de masas de aquella época. Desde el punto de vista artístico explicó Enriqueta Albizua, «la editorial fue la pionera en la ilustración de libros infantiles en nuestro país; en hacer inseparables literatura e ilustración. La editorial se rodea en todo momento de los mejores ilustradores de su época, con lo que la ilustración deja de ser anónima y pasa a convertir-

se en uno de los elementos más importantes del libro. Así aparece la figura del ilustrador de libros con categoría artística y reconocimiento social».

E. Albizua hizo luego un recorrido por las tres épocas que vivió la casa fundada por Saturnino Calleja, épocas que corrieron paralelas al quehacer de sus tres directores: don Saturnino Calleja Fernández (1855-1915). Le sucede su hijo, Rafael Calleja Gutiérrez, quien está



el frente de la empresa hasta 1929, y a partir de ese momento y hasta su desaparición, la dirección corre a cargo de Saturnino Calleja Gutiérrez, hermano de Rafael e hijo del fundador. Según expuso a lo largo de su entretenida conferencia esta joven investigadora, la primera época de la labor editorial de la firma se caracterizó por una dedicación prácticamente exclusiva a la divulgación de literatura para niños. «Todos estos cuentos estaban ilustrados por las mejores firmas de finales de siglo: Narciso Méndez Bringa, Manuel Angel, Manuel Picolo, Angel Díaz Huertas y Teodoro Gascón, entre otros. Pero estos artistas adoptaban un mismo lenguaje gráfico para niños que para mayores y, aunque constituían las mejores ofertas que se hacían al público infantil en España, estaban todavía por debajo del panorama europeo de la ilustración infantil.»

Lenguaje gráfico «especial para niños»

Según ha constatado en sus estudios E. Albizua, «hay que esperar a 1915 y al nuevo director de la editorial, Rafael Calleja, para que España se ponga a la altura de la ilustración infantil europea». Enriqueta expuso cómo en el transcurso de esta primera etapa habían ido apareciendo una serie de jóvenes ilustradores que habían hecho visita obligada a París y allí entrado en contacto con los antiguos impresionistas, simbolistas y con especialistas en el cartel litográfico publicitario. «Estos jóvenes —continúa— vuelven a Madrid y entran a trabajar en la Editorial Calleja. Es el caso de Bartolozzi, Penagos, Ribas y Zamora. Ellos incorporan el color como elemento fundamental de la ilustración, las formas sencillas, simplificadas, expresivas, pensadas exclusivamente para el público infantil.»

Pero la editorial no se renueva y «en los años cincuenta, Saturnino Calleja Gutiérrez va vendiendo poco a poco los fondos de la editorial, que se va sumergiendo progresivamente hasta su desaparición a finales de los cincuenta».



Formas sencillas, expresivas, pensadas exclusivamente para un público infantil.



MAS VENDIDOS

NARRATIVA

	Título	Autor	Editorial
1.	«Mazurca para dos muertos»	Camilo José Cela	Seix Barral
2.	«El nombre de la rosa»	Umberto Eco	Lumen
3.	«La guerra del general Escobar»	J. L. Olaizola	Planeta
4.	«Memorias de Adriano»	Marguerite Yourcenar	Edhasa
5.	«El volumen de la ausencia»	Mercedes Salisachs	Planeta
6.	«Hijas de María»	F. Vizcaíno Casas	Planeta
7.	«La historia interminable»	Michael Ende	Alfaguara
8.	«Los límites de la fundación»	Isaac Asimov	Bruguera
9.	«El señor de las moscas»	William Golding	Alianza
10.	«Cartas de amor de un sexagenario»	Miguel Delibes	Destino



INFANTIL/JUVENIL

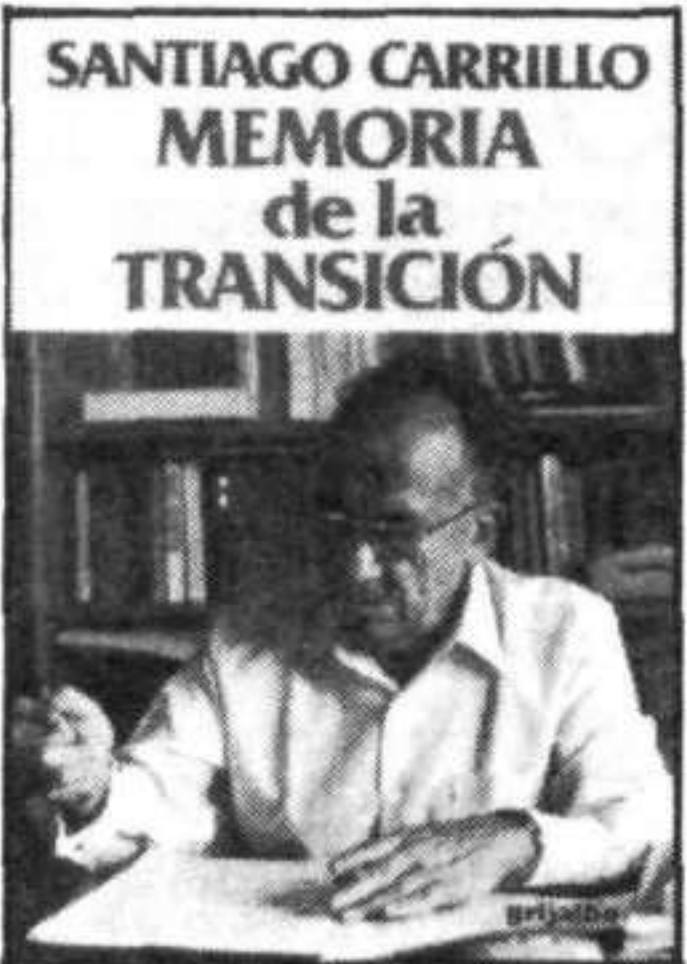

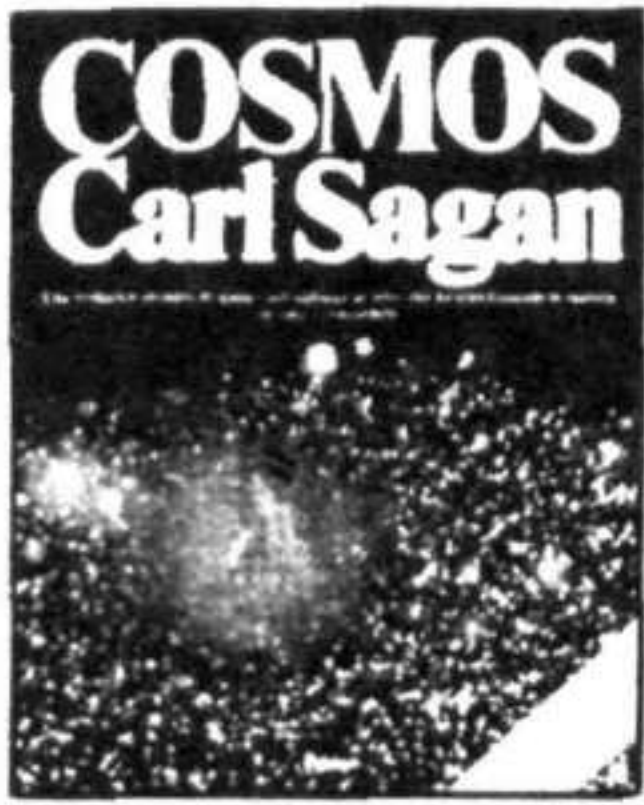
1.	«El hijo de Astérix»	Goscinnny/Uderzo	Grijalbo
2.	«Momo»	Michael Ende	Alfaguara
3.	«La historia interminable»	Michael Ende	Alfaguara
4.	«Cuentos populares rusos»	Afanasiev	Ed. Gen. Anaya
5.	«Tintín en el país de los soviets»	Hergé	Juventud
6.	«El libro de las maravillas»		Ed. Gen. Anaya
7.	«Colección Teo»	V. Denou	Timún-Mas
8.	«Los Gnomos»	R. Poortvliet	Montena
9.	«El secuestro de la bibliotecaria»	Margaret Mahy	Altea
10.	«Jim Boton y Lucas el Maquinista»	Michael Ende	Noguer



De las 50 librerías consultadas han contestado las siguientes: Albacete: Librería Herso. Almería: Librería Casal. Bilbao: Librería Villar. Castellón: Librería Armengot. Cuenca: Librería Evangelio. Gerona: Librería Pla Dalmau. Granada: Librería Continental. Guadalajara: Librería Emilio Cobos. La Coruña: Librería Arenas. Madrid: Librería Antonio Machado. Málaga: Librería Ibérica. Salamanca: Librería Cervantes. Santander: Librería Estudio. Valladolid: Lara-Miñón.

Mazurca para dos muertos, de Camilo José Cela, y *El hijo de Astérix*, de Goscinny/Uderzo se han puesto a la cabeza de las listas de libros más vendidos durante el pasado mes de octubre, en narrativa y literatura infantil/juvenil, respectivamente. En los apartados de ensayo, aficiones (*hobbies*) y ciencia (divulgación científica) repiten: *Cuadernos de la transición*, de Santiago Carrillo; *En forma con Jane Fonda*, de Jane Fonda, y *Cosmos*, Carl Sagan (por tercera vez).

OCTUBRE

	Título	Autor	Editorial	
ENSAYO	1. «Cuadernos de la transición»	S. Carrillo	Grijalbo	
	2. «Del paro al ocio»	Luis Racionero	Anagrama	
	3. «En propia mano»	Antonio Gala	Espasa-Calpe	
	4. «Memorias de la transición»	J. M. de Areilza	Planeta	
	5. «Mis episodios nacionales»	F. Vizcaíno Casas	Planeta	
	6. «¿A dónde va Felipe?»	José Oneto	Argos-Vergara	
	7. «Cuando la rosa se marchite»	A. Peyrefitte	Plaza & Janés	
	8. «Víctor Jara, un canto truncado»	Joan Jara	Argos-Vergara	
	9. «Mi futuro es ayer»	Zúñiga	Planeta	
	10. «Vida y muerte de UCD»	E. Attard	Planeta	
HOBBIES	1. «En forma con Jane Fonda»	Jane Fonda	Tiempo Libre	
	2. «Aerobic, gimnasia divertida»	Sydne Rome	Planeta	
	3. «La vida en el campo y el horticultor autosuficiente»	John Seymour	Blume	
	4. «Libro Guinness de los récords»	Norris MacWhirter	Miñón	
	5. «Guía práctica de la bicicleta»	J. Wilcockson	Blume	
CIENCIA	1. «Cosmos»	Carl Sagan	Planeta	
	2. «Guía del naturalista»	G. Durrell	Blume	
	3. «Viaje extraordinario»	R. Miller	Planeta	
	4. «Basic básico»	Aguado	Pirámide	
	5. «El gran misterio de la evolución»	Gordon Rattray Taylor	Planeta	

UNO de los personajes de mi novela «Los pájaros de Bangkok» dice: «Desde la muerte de Franco esto se ha llenado de socialistas y de crema de leche». No quería banalizar ni lo uno ni lo otro. Son, simplemente, dos datos objetivos. Tengo en mis manos un libro, «De cocina erótica», del doctor Manuel Martínez Llopis, autor de una fundamental historia de la cocina española, un eslabón importante de la cadena de rearme ideológico que el saber culinario ha experimentado en la España de la transición. «De cocina erótica» forma parte de una nueva colección dedicada a la gastronomía con la que la Editorial Argos se sube al aromático Orient Express de la nueva bibliografía gastronómica. Si los años setenta fueron un pasillo de tiempo con las estanterías llenas de libros políticos, los ochenta prometen llenar los anaqueles de libros de gastronomía. La suerte está echada. Lo que empezó siendo persistencia cultural a cargo de un puñado de críticos y especialistas, se ha convertido en una industria del mejor comer y del bien escribir sobre el tema. La cuestión se ha popularizado y no hay restaurador que se precie de serlo que no ofrezca al cliente imaginación y erudición libresca, hasta el punto que el saber culinario ha penetrado en buena parte de los hogares españoles y lo que en el pasado fue obra y gracia de la esclavitud de las abuelas cocineras, en el presente es incluso *hobby* de varón ilustrado, dispuesto a combatir el *stress* con un guiso que aprendió en los libros.

Tipificar la bibliografía sobre saber culinario no es fácil. Coexiste el ensayismo gastronómico de un Xavier Domingo (*Cuando sólo nos queda la comida*) con la paciencia didáctica de divulgadores de recetas como Ana M.^a Calera, verdadera reencarnación femenina de aquel Menéndez y Pelayo del paladar que fue el catalán Ignacio Doménech. La monografía sobre peces y mariscos gallegos de Jorge Sueiro, con el afán exquisito de sentar una jerarquía de valores sensoriales



• Si los años setenta fueron un pasillo de tiempo con las estanterías llenas de libros políticos, los ochenta prometen llenar los anaqueles de libros de gastronomía



Libros y comestibles

totales a través de la colección *Los cinco sentidos*, en la que se glosa todo lo que saborea la piel, e incluso ha fomentado una cierta antropología gastronómica a través del recetario manuscrito de unas hermanas extremeñas que han salvado la cocina occidental de las Españas del olvido y del ultraje napoleónico que se llevó a París el recetario de Alcántara, base, según los comentaristas más patrióticos, del esplendor de la cocina francesa del siglo XIX. Una colección de Editorial Pentalón ha hecho posible un sistemático viaje por las cazuelas de España.

La sombra de Plà es alargada

Antes de desencadenarse tal frenesí conocedor y divulgador, la escritura culinaria española se movía entre la arqueología de libros clásicos difíciles de encontrar y la nueva escuela de comentaristas de cocina de periódico y libro, en Cataluña bajo el magisterio de Josep Plà y en Madrid a partir de la crítica periodística irradiadora del conde de los Andes. La edición en 1977 de la *Bibliografía de la gastronomía española*, a cargo de Carmen Simón Palmer, con el patrocinio de la Academia Nacional de Gastronomía, puso en conocimiento de los especialistas en particular y de la ciudadanía culta en general un patrimonio libresco sobre la cuestión, tan espléndido como inencontrable. La Academia Nacional de Gastronomía había editado, un año antes, la *Guía del buen comer español*, de Dionisio Pérez, especialista que, junto a Muro, «Picadillo», Bardají y la condesa de Pardo Bazán, habían escrito libros de notable influencia en su

tiempo, pero que en la contemporaneidad sólo eran lecturas perdidas, conservadas escasamente por la bendita avaricia de bibliófilos y maniáticos del buen comer. Si la *Bibliografía* ilustraba sobre lo que se había escrito, la *Guía* de Dionisio Pérez «Post. —Thebussem» ilustraba sobre lo que se había guisado y comido en este país antes de que llegara el *snack* y la prisa. Poca atención habían dedicado las clases cultas a un modesto, pero importante recetario editado por la Sección Femenina bajo el título de *Cocina regional*, que pasará a la historia como la más importante aportación cultural del franquismo. Por eso el redescubrimiento de la *Guía* de Dionisio Pérez entusiasmaba al personal ante el misterio de las hundidas Atlántidas del bien comer español. Sobre la conciencia del ilustrado pesaba la maldición de Julio Camba, tan brillante como nefasto cuando escribió en *La casa de Lúculo* que la cocina española estaba llena de prejuicios religiosos y de ajo y en la imposibilidad de asaltar las barras de las cafeterías y los menús seudointernacionales de restauradores apátridas, el español sobrevivía en la creencia de que la cocina española ni siquiera se permitía el lujo de las dos Españas, era una sola, pero nada grande ni libre, empuñada por la poquedad y los complejos y esclavizada por el ajo.

Y, sin embargo, vascos, gallegos y catalanes habían escrito ya por entonces lo suyo en abierta cruzada de recuperación de las señas de identidad gastronómicas, que eran de las pocas señas de identidad que no estaban prohibidas. Josep Plà redescubría a sus paisanos una antigua cocina ampurdanesa, verdadera Covadonga de la nueva coci-

na catalana y lo ponía por escrito en un libro que ha creado memoria y escuela: *El que hem menjat* (Lo que hemos comido). Plà está en el origen de una vuelta a la cocina popular, a la verdad de una cocina dictada por los productos de la tierra y el tiempo y condicionada por una vieja técnica que se han ido transmitiendo las generaciones. Sin desdeñar el esfuerzo recuperador de Plà, otro escritor catalán, Nestor Luján, se dedica a una tarea de información sobre lo que se come en el mundo, en sus comentarios críticos en la revista «Destino», compilados en los dos tomos de *Los papeles de Picwick*, cosmopolitismo gastronómico, que no le impide escribir, en colaboración con Perucho, un excelente estudio y recetario que, a pesar del título, *La cocina española*, demuestra que en España fuera más propio hablar de las cocinas de España, en una clara premonición del Estado de las autonomías.

Habría que rendir un homenaje gastronómico a libros modestísimos que han enseñado a guisar a los recién casados españoles durante

generaciones y generaciones. De la vieja escuela hay que citar *Carmencita o la buena cocinera*; posteriormente, ¿quién no ha utilizado *Sabores?*, y en la última década una buena parte de los españoles deben espléndidas cenas de matrimonios a las enseñanzas de las 2.000 *recetas de cocina* de Soledad Ortega, libro que ha hecho de mí un orteguiano, cosa que no consiguió el ilustre y admirable padre de doña Soledad. Estos libros han hecho posible una infraestructura de curiosidad que se ha convertido incluso en próspero mercado de enciclopedismo culinario, con los dos monumentos librescos más enjundiosos, la *Enciclopedia de Cocina*, de Salvat Editores, y la no menos *Enciclopedia de Cocina Española*, editada por Naranco, una pequeña empresa asturiana. Generalización y enciclopedismo que con el aderezo del patriotismo condiciona un libro tan consultado y sólido como el que firma *Cándido*, Mesonero Mayor de Castilla.

Estos esfuerzos generalizadores y enciclopédicos han ocultado trabajos espléndidos, en ocasiones auténticas maravillas de *investigación*

de campo, rastreadores de cocinas populares supervivientes en los fogones campesinos o simplemente familiares. Coloco en cabeza de este empeño un libro magistral de Carmina Useros, folklorista albaceteña, que en su *Cocina de Albacete* plasma una indagación sistemática, pueblo por pueblo, en busca de la cocina manchega ubicada en la provincia de Albacete. Kilómetros más arriba, no muchos, Seijo Alonso hace algo parecido con la cocina valenciana y tiene especial mérito su censo de arroces contenido en *Cien arroces valencianos*. El vasco Busca Isusi, glosador de una cocina que puede prestarse a la experiencia de la nueva cocina porque es viejísima y consciente de sí misma. El murciano Juan García Abellán, autor de un extinto libro, *Murcia entre bocado y trago*, combina la búsqueda del plato realmente existente con la glosa literaria del paisaje y el paisanaje, igual que el leonés Pacho Reyero, literatura de itinerario y cazuelas inventariadas, en la línea de los trabajos de Luis Antonio de la Vega, un investigador de las cocinas de España que descubrió en la «parroquia» la es-

REGALE UN TESORO DE PAPEL



Una colección escrita por prestigiosos autores premiados en España y el extranjero, que divierte y entretiene al niño.
La colección "El Barco de Vapor" comprende cuatro series, pensada cada una de ellas para una edad. Fomenta el gusto y la afición por la lectura... ¡Es un tesoro de papel!

Desde
225 ptas.

Ediciones SM
Premio Nacional
a la mejor labor editorial
en literatura infantil y juvenil.

SM
Ediciones

Leer es vivir

Solicite catálogo completo de las colecciones infantiles y juveniles de S.M. a su librero o a CESMA.

Distribuidor Exclusivo: **CESMA, S.A.** c. Agucate 25 - Madrid-25

estructura social básica de una cocina taifal.

El síndrome autonómico ha tenido, entre otros efectos positivos, el que cada autonomía, al tiempo que hacía balance de los agravios históricos contra el centralismo, redactara un censo de cuanto se guisa y come en sus cielos, tierras y aguas territoriales. Gracias a esta suspicacia diferencial han aparecido notables estudios sobre las cocinas menos conocidas, especialmente la andaluza y la murciana, que realzan el papel que cumplieron antes del fervor autonómico libritos monográficos sobre cocina local, como el que hallé en Antequera después de un largo viaje sin otro objetivo que obtener un ejemplar de *Gastronomía Antequerana*, obra tan mínima como magna de don Juan Alcaide de la Vega, editada por la Biblioteca Antequerana de la Caja de Ahorros y Préstamos de Antequera.

Escritores y cocineros

En el mercado actual del libro de cocina coexiste, pues, la enciclopedia y la monografía, el casi incunabable reeditado y el ejemplar político-gastronómico destinado a enmendar el desequilibrio interregional de las Españas. Pero no menos importante es el rasgo de la buena literatura, que a veces acompaña tan suculenta materia, con modelos de escritura como los que en su día establecieron los maestros Camba, Cunqueiro, Castroviejo, Plà, o la Pardo Bazán y la presencia cada vez menos tímida de los buenos cocineros con la pluma de ganso en la mano, poniendo por escrito lo que antes guisaron. Desde el catalán Lladonosa al vasco Arzac, pasando por el no menos vasco Castillo y los recetarios editados por Raimundo, el mago de El Rincón de Pepe, el matrimonio Guillén en Meranges de Cerdanya o el recetario de El Hospital del Binu, el afán publicista de los buenos cocineros españoles se encarna a veces en pequeñas maravillas, como *Cien recetas magistrales*, editado por Alianza y guisado y escrito nada más y nada menos que por Arzac, Cortés, Cabau, Raimundo Frutos, Horcher, Juliá, Neichel, Oyarbide, Pildain y Schiff, diez de los veinte magníficos de las cocinas de España.

El renacimiento del buen comer dentro de un afán de cultura lúdica



compensatoria de la cultura de urgencia, resistencia y digestión dominante en casi cuatro décadas de la vida española, ha aparejado el del buen beber, y si bien la bibliografía de la bebida no alcanza la cantidad y calidad de la de la comida, hay que citar como modélicos algunos libros sobre el vino que también van de la globalidad de *El libro del vino*, de José del Castillo, a la exquisita especialidad de *El vino de Jerez en la cocina universal*. También en este dominio el criador de buen vino se atreve a veces al publicismo con conocimiento de causa, y quede constancia del esfuerzo didáctico y vulgarizador de Miguel Torres, al que cito por prestigio de publicista, que no por voluntad publicitaria de marca.

Y, sin embargo...

No es mi propósito mencionar a todos los que son porque se necesitaría a estas alturas doble espacio del empleado por la *Bibliografía de la Gastronomía Española* para comprender todo lo publicado en los últimos cinco años. Sería injusto no hacer mención de la aparición de una importante bibliografía catalana sobre su propia cocina, que compensa un largo olvido entre las obras de Domènech o Ferrán Agullò y *El arte de comer en Catalunya* (edición catalana de Edicions 62 y castellana de Ediciones Península). Ese largo olvido sobre la cocina catalana lo llena Plà con su localismo universalista y lo compensa en la actualidad un amplio ramo de

libros sobre lo que se guisa y se come en Cataluña y Barcelona, casi todos ellos escritos por Carmen Casas.

De la pluralidad de metodologías y niveles de tratamiento presentes en el rápido inventario en que consiste mi artículo se desprende una cierta falta de sistematización en un doble sentido. Por una parte falta un estudio importante sobre las razones materiales de la pluralidad gastronómica del Estado español, explicables por razones de historia, agricultura, ganadería, comunicaciones, mercados e información de otras culturas gastronómicas con más tradición: la búsqueda de unos paradigmas presentes en los hábitos de alimentarse y gozar con los alimentos. Tal vez la abundante bibliografía española sobre cocinas se resienta de un exceso de literatura y recetario, elementos imprescindibles en una etapa inicial de recuperación de la memoria en trance de quedarse en blanco. Pero en estos momentos hay suficientes inventarios de partida para que historiadores y sociólogos apliquen su metodología a comprender por qué comemos lo que comemos. No es que el descubrimiento añada gran cosa a la operación de comer, pero sí al placer de comer. Todos los placeres son mentales y específicamente los que tienen su pecado, llámese Gula o llámese Lujuria.

Como una notable aportación a una literatura científica sobre la alimentación, a manera de aval esencial que todos los críticos de gastronomía agradecen, ahí queda el excelente estudio del biólogo Faustino Cordón «*Cocinar hizo al hombre*». Materialismo dialéctico e histórico, una guinda de sentido común y curiosidad antropológica condicionan un ensayo indispensable para la supervivencia de la lucidez. Tuve ocasión de hablar de algunas tesis de este libro con su autor, el entrañable Faustino Cordón, y le expuse mi temor ante su afirmación de que el futuro alimentario de la humanidad estaba en el altramuz. La ciencia no quita la ironía, y Faustino Cordón me tranquilizó: «Produciremos muchos altramuces para cebar a las vacas y nosotros nos comeremos las vacas». Tranquilizado mi ánimo, como Machado aguardo al Dios ibero que invente un plato de vaca con salsa de altramuz y lo ponga por escrito.

M. VAZQUEZ MONTALBAN

HA vivido Ayala de modo ejemplar la experiencia —nada fácil, por cierto— de la vuelta a la patria, después de una prolongada ausencia. Ya en 1948, Ayala escribió un relato sobre este tema, «El regreso», incluido en el volumen *La cabeza del cordero*. No lo trataba con sentimentalismo ni con crueldad, sino con lucidez —lo habitual en él.

Ha vuelto a España Francisco Ayala con inteligencia, con discreción, en silencio. Simplemente, ha venido a su casa de Madrid y su presencia en la vida cultura española se ha ido haciendo notar progresivamente: actos, libros, reencuentro con viejos amigos, apertura a los jóvenes. En mi opinión, este «regreso» —como el título del cuento— ha sido, también, una pequeña obra maestra.

Sus jóvenes lectores

Hace años, en un famoso artículo, se preguntaba Ayala: «¿Para quién escribimos nosotros?». La respuesta era —y es— muy clara: no fundamentalmente para los profesores de uno y otro lado del Atlántico, ni sólo para los exiliados, ni para los lectores hispanoamericanos, ni para los estudiantes o historiadores de nuestra literatura. La respuesta justa sería mucho más simple: para el lector español; también, y de modo muy especial, para los jóvenes lectores que cada vez entenderán menos lo que supuso aquella guerra y el exilio de muchos de nuestros intelectuales. En el caso de los escritores de creación, quedará, simplemente, la calidad literaria.

El trabajo bibliográfico no presenta problemas sólo si se refiere a la Edad Media o el Siglo de Oro. También nuestras letras contemporáneas plantean problemas bibliográficos muy arduos. En el caso de Francisco Ayala nacen de una figu-

Algunos libros de Francisco Ayala

- *Madurez humana y literaria, visión lúcida y talento creativo del escritor distinguido con el Premio Nacional de Narrativa 1983*

La concesión del Premio Nacional de Novela y la proclamación como candidato único a la Academia han traído a la actualidad periodística la figura de Francisco Ayala. Eso es un hecho, pero no importa mucho, desde luego. La figura intelectual y, sobre todo, la obra de Francisco Ayala están por encima de esas anécdotas. Puede uno asegurar, sin gran riesgo de equivocarse, que va a quedar al margen de modas y variaciones del gusto. Es, ya, un clásico vivo.

ra que posee pluralidad de aptitudes y dedicaciones: sociólogo, ensayista, catedrático de Derecho Político en España, profesor de literatura española en los Estados Unidos, crítico literario, narrador, traductor, articulista... Su obra se publica por primera vez en varios países. Muchas veces, los artículos de revista reaparecen una y otra vez, en distintos medios y lugares. Se trata, también, de una obra muy amplia: en general, puede decirse que ha sido escrita con calma, sin apresuramientos. Sin embargo, a lo largo de los años se ha ido acumulando una producción verdaderamente considerable, esparcida en editoriales y revistas de diversos países.

En el año 1973 publiqué un volumen dedicado a la *Bibliografía de Francisco Ayala* (Bibliotheca Hispana Novissima, Centro de Estudios Hispánicos, Syracuse University, Nueva York - Madrid, distribuido por Editorial Castalia). Como es normal en este tipo de trabajos, ha

tenido una difusión escasa. Comprendía casi seiscientas fichas de y sobre Ayala. No tema el lector que vaya a abrumarle con la repetición de todos estos datos. Simplemente, querría señalarle algunos libros, seleccionados. Pienso en el lector medio, pero también en el profesor, estudiante, librero, bibliotecario... que quiera «saber a qué atenerse», sin ser un especialista, sobre la obra de uno de nuestros grandes escritores contemporáneos.

Obras narrativas

La mayor parte de ellas están recogidas en el tomo de *Obras narrativas completas* (México, Ed. Aguilar, 1969). Comprende todas las obras de la primera etapa y las de la segunda hasta la primera versión de *El jardín de las delicias*, inclusive. Incluye también un amplio estudio introductorio de Andrés Amorós.

Tradicionalmente se habla de



una primera época de Francisco Ayala, aludiendo a sus libros anteriores a nuestra guerra, adscritos, más o menos, a la prosa de vanguardia, influida por Ortega. Son los siguientes:

Tragicomedia de un hombre sin espíritu, Madrid, Industrial Gráfica, 1925.

Historia de un amanecer, Madrid, ed. Castilla, 1926.

El boxeador y un ángel, Madrid, Cuadernos Literarios, 1929.

Cazador en el alba, eds. Ulises, 1930.

Las dos primeras novelas aparecieron de nuevo, juntas, en un vo-

lumen publicado por CVS ediciones, en Madrid, 1975.

La reedición de *Cazador en alba y otras imaginaciones* lleva un interesante prólogo de José Carlos Mainer, que pone la prosa de vanguardia en conexión con el ambiente histórico de la época.

Los relatos de Ayala cambian de signo —suele decirse— después de nuestra guerra. Reaparece con una obra tan madura como *El hechizado*, publicado primero como libro independiente y que luego se incorpora al volumen *Los usurpadores* (Buenos Aires, ed. Sudamericana, 1949). Puede verse la reedición de

Barcelona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve de Bolsillo, 1971. Y, sobre todo, el volumen de la colección *Selecciones Austral* (Madrid, ed. Espasa Calpe, 1978), que incluye dos libros de relatos de signo próximo, *Los usurpadores* y *La cabeza del cordero*, con prólogo mío. Los dos parten del tema de nuestra guerra civil, enfocada desde el habitual punto de vista «oblicuo» de Ayala: histórica y moralmente.

La cabeza del cordero apareció en Buenos Aires (ed. Losada, 1949). En España, en 1972 (Barcelona, ed. Seix Barral). Es recomendable la edición de Rosario Hiriart (Madrid, ed. Cátedra, 1978), gran estudiosa de nuestro autor.

El siguiente volumen de relatos, *Historia de macacos*, aparece por primera vez en Madrid (ed. Revista de Occidente, 1955), antes de que su autor haya regresado del exilio, y lo reedita también Seix Barral (Barcelona, 1972).

Vienen después, cronológicamente, dos novelas enlazadas que, para muchos críticos, suponen el logro máximo de Ayala y se centran en el tema de la dictadura en un país hispanoamericano. Son *Muertes de perro* (Buenos Aires, ed. Sudamericana, 1958) y *El fondo del vaso* (Buenos Aires, ed. Sudamericana, 1962). Las dos han sido reeditadas en la colección *El Libro de Bolsillo* (Madrid, Alianza Editorial, 1968 y 1970, respectivamente). Me parece recomendable el volumen que reúne las dos, con prólogo de Mariano Baquero Goyanes (Madrid, ed. Espasa-Calpe, *Selecciones Austral*, 1981).

Una serie de relatos van apareciendo, después, en volúmenes con diversos títulos. Dejando aparte las primeras ediciones y desde la perspectiva actual, me parece especialmente útil el volumen *De raptos, violaciones, macacos y demás inconveniencias* (Barcelona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve, 1982). Y la excelente edición que preparó Estelle Yrizarri —otra de las grandes especialistas— de las obras *El raptó*, *Fragancia de jazmines*, *Diálogo entre el amor y un viejo* (Barcelona, ed. Labor, *Textos Hispánicos Modernos*, 1974).

Aparece luego otra de las obras

maestras de Ayala, *El jardín de las delicias* (Barcelona, ed. Seix Barral, 1971), que obtuvo el Premio de la Crítica en 1972. Especialmente recomendable es la edición de esta obra, junto con *El tiempo y yo*, realizada por Caroline Richmond (Madrid, ed. Espasa Calpe, Seleccionaciones Austral, 1978).

Una nueva colección de textos narrativos apareció en 1982 con el título *De triunfos y penas* (Barcelona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve). Y en ese año y el siguiente, por supuesto, los dos primeros tomos de sus memorias, tituladas *Recuerdos y olvidos*. El primero lleva como subtítulo *Del paraíso al destierro*, y el segundo, *Recuerdos y olvidos*, es el que acaba de obtener el reconocimiento del Premio Nacional de Narrativa. Los dos han sido publicados por Alianza Editorial en su colección Alianza Tres.

Obras de ensayo y crítica literaria

Se me impone aquí, me parece, una selección más drástica, para no exceder los límites de este artículo. Ante todo, es preciso mencionar el segundo tomo de las obras completas: *Los ensayos: Teoría y crítica literarias* (Madrid, ed. Aguilar, Biblioteca de Autores Modernos, 1972), con prólogo de Helio Carpintero.

En el terreno de la sociología, dos importantes libros han ejercido amplia influencia en todo el mundo hispánico: *Introducción a las ciencias sociales* (Madrid, ed. Aguilar, 1952) y *Tratado de sociología* (Buenos Aires, ed. Losada, 1947; luego en Madrid, ed. Aguilar, 1959). Los dos han tenido varias ediciones.

Me limitaré a mencionar algunos libros más de este campo:

Indagación del cinema, Madrid, ed. Mundo Latino, 1929.

Razón del mundo, Buenos Aires, ed. Losada, 1944.

Tecnología y libertad, Madrid, ed. Taurus, 1959.

De este mundo y el otro, Barcelona-Buenos Aires, Eddhasa, colección El Puente, 1963.

España, a la fecha, Buenos Aires, ed. Sur, 1965.



Hoy ya es ayer, Madrid, ed. Moneada y Crédito, 1972.

Ayala es también un gran crítico literario, que reúne los saberes del profesor a los del creador y da prueba siempre de una gran agudeza de juicio. Ha publicado numerosos volúmenes que recogen sus trabajos en este campo. Recordaré sólo algunos:

Histrionismo y representación, Buenos Aires, ed. Sudamericana, 1944.

El escritor en la sociedad de masas, México, ed. Obregón, 1956.

Breve teoría de la traducción, México, ed. Obregón, 1956.

Experiencia e invención (Ensayos sobre el escritor y su mundo), Ma-

drid, ed. Taurus, col. Persiles, 1960. Comprende estudios sobre Cervantes, Quevedo, Galdós...

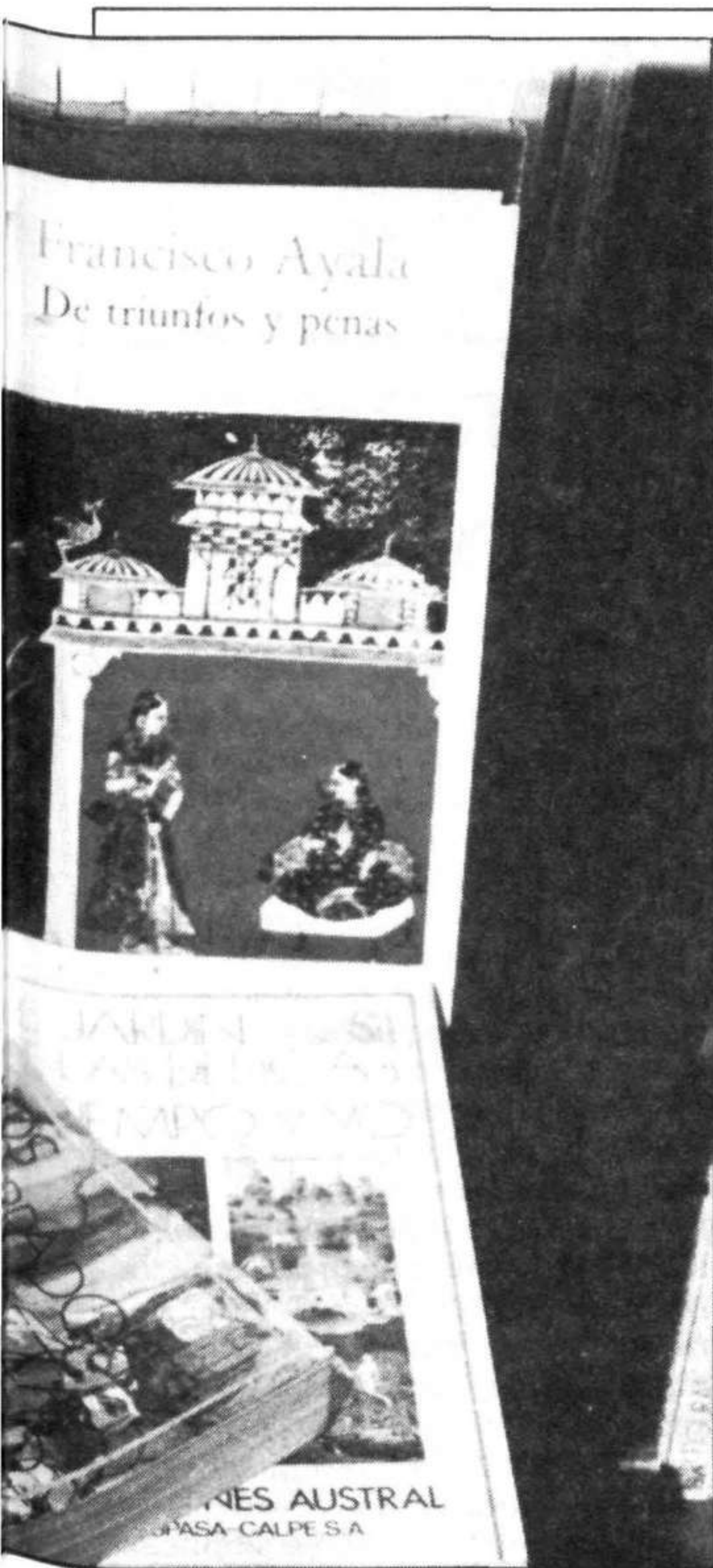
Realidad y ensueño, Madrid, ed. Gredos, col. Campo Abierto, 1963. Comprende estudios sobre Quevedo, Unamuno, Machado, Borges...

El Lazarillo, reexaminado. Nuevo examen de algunos aspectos, Madrid, ed. Taurus, col. Cuadernos Taurus, 1971.

Cervantes y Quevedo, Barcelona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve, 1974.

La novela: Galdós y Unamuno, Barcelona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve, 1974.

Quiero subrayar especialmente el volumen *Confrontaciones* (Barce-



FRANCISCO Ayala nació en Granada en 1906. Colaboró en la «Revista de Occidente». Amplió estudios en Berlín entre 1929 y 1930 y fue profesor de Derecho Político de la Universidad de Madrid. Desde 1939 residió en Buenos Aires, interrumpiendo su estancia en aquel país por otros períodos de tiempo en Estados Unidos, Puerto Rico y México, períodos que coinciden con la llegada al poder de Juan Domingo Perón. En Buenos Aires fundó la revista «Realidad». Actualmente vive en España, donde reside desde hace ocho años.

lona, ed. Seix Barral, Biblioteca Breve, 1972), que incluye, además de otros trabajos, varias interesantísimas «conversaciones» del autor con algunos críticos: a mi modo de ver, un documento fundamental para entender a nuestro autor. Lo mismo habría que decir del reciente volumen de Rosario Hiriart: *Conversaciones con Francisco Ayala* (Madrid, ed. Espasa Calpe, Colección Austral, 1982), básico para conocer la vida y la obra de Ayala.

Libros sobre Francisco Ayala

La obra de Francisco Ayala (sobre todo, la narrativa) ha atraído desde muy pronto la atención de numerosos críticos, en España y en América. Dejando aparte centenares de artículos, algunos de gran calidad, o estudios en volúmenes de tema más general (por ejemplo, los de Sobejano, Emilio Orozco, Ildefonso Manuel Gil...), mencionaré sólo algunos de los libros dedicados íntegramente a la obra de Ayala.

El de Keith Ellis, *El arte narrativo de Francisco Ayala* (Madrid, ed. Gredos, Biblioteca Románica Hispánica, 1964) fue el primer estudio de conjunto sobre nuestro autor. Estelle Irizarry, en su *Teoría y creación en Francisco Ayala* (Madrid, ed. Gredos, Biblioteca Románica Hispánica, 1971), tuvo el acierto de poner en relación la narrativa de Ayala con su concepción literaria. Años después, la misma autora publicó otro libro de conjunto, *Francisco Ayala* (Boston, Twayne Publishers, 1977). Profundizó mucho en dos aspectos concretos Rosario Hiriart: *Las alusiones literarias en la obra narrativa de Francisco Ayala* y *Los recursos técnicos en la novelística de Francisco Ayala* (Nueva York, ed. Torres and Sons, 1972, y Madrid, ed. Insula, 1972, respectivamente). Desde una perspectiva crítica novedosa, el libro de Agustín Vera Luján *Análisis semiológico de «Muertes de perro»* (Madrid, ed. Planeta, 1977).

A todo ello deben añadirse, al menos, dos números extraordinarios de revistas dedicados a Francisco Ayala: los de *Insula* (Madrid,

núm. 302, enero de 1972) y *Cuadernos Hispanoamericanos* (Madrid, núm. 329-330, noviembre-diciembre, 1977). Y, por supuesto, los ya mencionados estudios de introducción a varias obras de Ayala realizados por Helio Carpintero, Rosario Hiriart, Estelle Irizarry, Carolyne Richmond y yo mismo.

En algún momento pudo parecer Ayala cercano a lo que se ha llamado el tremendismo. Hoy se ve muy claro que no es así. Como ha señalado certeramente Pedro Laín Entralgo, su línea es la de Cervantes y Galdós, más que la de Quevedo y Valle-Inclán.

Varias veces he subrayado que el tono de tranquila conversación de sus escritos —atmósfera verdaderamente liberal— no le impide ocuparse de los síntomas más angustiosos y dramáticos de nuestro mundo, llegando en sus análisis a tocar *El fondo del vaso*.

Por supuesto, los relatos de Ayala constituyen una meditación sobre España y sobre el mundo contemporáneo. No se le escapan los aspectos atroces de ese país, de esa época; de la condición humana, en general. Recuerdo uno de sus artículos, en el que utilizaba un título clásico: «Homo homini lupus». El intelectual, el sociólogo, el hombre lúcido no se hacía ilusiones sobre el mundo que nos ha tocado vivir.

A la vez, en su obra hay aspectos que no siempre se suelen advertir: la ironía, la ambigüedad, el choque de perspectivas, la visión tragicómica, la compasión por el hombre, junto a la denuncia de su animalización y cosificación, el lirismo soterrado, la compasión tolerante de las debilidades humanas, la ternura... No en vano he recordado antes el nombre de Cervantes.

A propósito de una de sus obras maestras, *El jardín de las delicias* —quizá la que yo personalmente prefiero—, he recordado algunas veces la frase de Shakespeare «Ripeness is all», la madurez lo es todo. Madurez humana y literaria, visión lúcida y talento creativo: así podría definirse, en máxima síntesis, el arte de Francisco Ayala.

ANDRES AMOROS

Lázaro Carreter-Vidal Beneyto: Del libro y su futuro

- Dos especialistas de la cultura debaten el porvenir de la letra impresa.

¿Puede desaparecer el libro? ¿Puede, este objeto preñado de sufrimientos y de gozos, de tierna cotidianidad, convertirse en cosa de museos, es decir, en cosa del pasado? Se le abren las carnes a cualquiera que vea la casa invadida por estos bloques de papel queridos,

entintados, cosidos, hasta pegados por un lomo; pero es cierto: las nuevas tecnologías, la revolución tecnológica puede, con su silenciosa extensión tentacular, conseguir lo que las inquisiciones y las barbaries de los quemadores de bibliotecas no pudieron jamás. Y esta posi-

Las nuevas tecnologías son el soporte de nuevas formas del libro

bilidad divide el mundo culto en dos posiciones recelosas, asustadas, urgidas ambas por una realidad que está ahí, exigiendo eso, tomas de postura. Por un lado, la de los optimistas, los progresistas en el sentido más estricto de la palabra, los que confían en que el sentido de la historia es el progreso, está en el futuro y seguramente será mejor. Hay muchas razones para ponerse del lado del audiovisual y, sobre todo, para defender la nueva biblioteca, que es lo que hace en este reportaje el profesor José Vidal Beneyto, y son razones coherentes, humanísticas, para entendernos: van mucho más allá de la aceptación de los hechos consumados o a punto de consumarse. Pero luego hay otros, los que no se implican porque sienten que, así como aunque el maldito progreso sea irreversible, algo de lo humano se va perdiendo y temen que ese algo a desaparecer con el libro sea, precisamente, la libertad. En las puertas de 1984, con las predicciones orwellianas más que adelantadas, es lo que piensa el profesor Fernando Lázaro Carreter: el hombre es hombre gracias al libro, y si éste desaparece, el hombre, tal como lo somos ahora, desaparecerá también.

«El libro», dice el profesor Lázaro Carreter, «es una de las conquistas definitivas de la humanidad. Le acompaña desde que el hombre pudo inventar la escritura, es lo que le ha permitido ser lo que es, lo que puede garantizar la presencia de lo humano en el hombre.» Pero ve Fernando Lázaro las señales de



que la lectura disminuye, de que «otras formas de expresión sustituyen al libro, y especialmente a la ficción, en la práctica y hoy: a la poesía —dice— la sustituyen los recitales de música. A la épica, en gran medida, el cine, y también los espectáculos de masas, los deportes. Y el género dramático —insiste— está indudablemente al final de su vida. Quienes tratan de luchar contra la crisis del teatro no se dan cuenta de que es un género herido de muerte, y quienes se obstinan en pensar que no puede morir olvidan que sí, que sí puede, como todo lo humano»...

«Queda», dice el profesor Lázaro, «la novela, que está persistiendo, y aun así, ya en 1912 Ortega apuntaba que también era un género tocado del ala... Y lo es, todos lo sabemos. Y, sin embargo, no ha encontrado sustituto propiamente dicho, es decir, otro lenguaje que sustituya en este caso el arte verbal.»

Son señales, pero piensa el lingüista y catedrático que «quedan, tienen que quedar, muchos lustros o siglos en que el hombre tendrá que tomar, como toma ahora, una pluma para expresarse, aunque el libro, en clara crisis hoy, se abra hacia otras cosas.» «Y tiene que ser así», dice, «porque es el libro garantía de lo humano, es decir, de la libertad. Por la naturaleza misma de la escritura, y hasta de la industria editorial, el hombre, gracias a los libros, está más protegido de las empresas, que a lo que tienden es al gobernar, a orientar gustos, etcétera. De todas las épocas más representativas han quedado siempre libros, que eran el refugio de los disidentes: aunque no se impriman en su país, aunque queden en manuscrito... Mientras, los medios audiovisuales tienen que estar por su propia naturaleza en manos de los grandes monopolios, forzosamente al servicio de algo, que podrá ser muy conveniente, pero... El libro es el refugio de la libertad: yo creo que siempre habrá un hombre o una mujer que podrán tomar una pluma para expresar, en cualquier género, su disconformidad. Y defender el libro es defender la libertad».

Lázaro Carreter es, sin lugar a dudas, un hombre de biblioteca, que escribe siempre a mano, con pluma estilográfica, con ese ritmo de pulsos entre la cabeza y los dedos que son impensables en el mundo del videoterminal. «La dimensión simbólica del libro», dice José Vidal Beneyto, «está enturbiando de tal manera el debate que lo descoyunta. Y las posiciones y la movilización en torno al tema del libro son fundamentalmente afectivas... Los *libroadictos* nos sentimos amenazados: no nos van a quitar la droga. Y no somos capaces de ver en las nuevas tecnologías algo más que una amenaza. Y no lo son: son el soporte de nuevas formas del libro».

Si no está ya aquí este nuevo libro, dice, es «exclusivamente un problema industrial». Porque el libro no va a desaparecer, va a encontrar otras maneras. «Puede, por ejemplo, conservar el soporte actual, aunque con otros materiales que no sean el papel, la pasta de

madera. Pero seguir siendo impresos sobre otra materia que no tardará en sustituir a la celulosa. Nos da la posibilidad de elegir el libro a la carta, que cada uno de nosotros seamos productores, que nos construyamos nuestros propios libros. Me refiero, sobre todo, al libro no literario, los ensayos, los análisis...»

El procedimiento tampoco es tan complicado: suponga que tiene usted en su casa un videoterminal, esa pantalla que puede ser la de su televisor, y ese teclado, similar al de una máquina de escribir común, con media docena de órdenes más, y tal vez su propia micromemoria, para archivar electrónicamente, y su impresora rápida. En cuestión de pocos minutos tiene usted en papel, si lo prefiere, o en pantalla en cosa de segundos, ese capítulo de ese libro que es estrictamente el que le interesa, y al lado, los párrafos pertinentes de otro, y de otro... Y no es complicado pensar que disponga usted, en poco espacio y en

*El libro es una
de las
conquistas
definitivas
de la
humanidad*



su propio cuarto de trabajo, que ya no necesita enormes estanterías, de una sofisticada y al mismo tiempo rápida y rudimentaria máquina encuadernadora. ¿Se da cuenta? Se puede hacer usted en casa su propio libro... Porque, dice el profesor Vidal Beneyto, «¿para qué comprar tantos libros que jamás leeremos? Es la pregunta de nuestros hijos: papá, ¿por qué compras todo eso que no lees?... En una vida normal», dice, «se pueden leer alrededor de 4.000 libros. Una biblioteca privada decente alcanza en seguida los 20.000 volúmenes... Y es que de un libro puede interesar sólo un capítulo, o tal vez un fragmento. El trabajo de selección, de buscar, de situar, lo puedes hacer con la máquina».

De la costumbre del papel a la pantalla catódica hay un paso de difícil adaptación. La pantalla va a acabar, dice el profesor Vidal Beneyto, con muchos mitos de la actual producción editorial. Por ejemplo, con el de la falsa abundancia de libros. «Se producen libros para tirarlos. De hecho, en todo Occidente es casi imposible encontrar en una librería cualquier texto publicado dos o tres años antes... Son los efectos perversos de un tipo de producción y distribución que no funciona». Efectivamente, un banco de datos bien organizado, esa biblioteca universal, esa nueva Babel que contiene *todo* cuanto se ha escrito, es, hasta ahora, un sueño mítico. Ahora puede ser realidad.

«Será barato», dice. «Y será más barato que el libro. En este momento se puede encontrar en el mercado, por 200.000 pesetas, un microordenador con impresora. Y se abaratará más. El problema es que, hasta ahora, los centros de difusión no han alcanzado la eficacia que pueden alcanzar.» «Yo creo que el INLE debería convertirse en eso, en un gran banco de datos, que pudiera poner a disposición todos los libros españoles. Claro que surge un problema legal y económico difícil de resolver: el de los derechos de autor, que se hacen menos controlables por la reproducción doméstica.»

Este es, seguramente, uno de los temas más urgentes, porque ya todos los audiovisuales y medios de reproducción rápida están poniendo en jaque el concepto de derechos de autor. Pero en cualquier caso, es un tema a resolver seguramente por el cambio social que la nueva tecnología traerá, como todas las revoluciones científico-técnicas, aparejado. Resolución no sin conflictos, y de la que ahora sólo vemos eso, los conflictos y tal vez algunas esperanzas.

Y es que, dice Vidal Beneyto, «en los procesos culturales es donde con más claridad aparece la verdadera naturaleza de la crisis actual: estamos en un proceso de mutación. La sociedad está cambiando, o mejor, está cambiada ya, y, naturalmente, necesita la adecuación jurídico-institucional pertinente».

Y sigue diciendo las ventajas del tema, del nuevo libro: «Que no me digan que nos coloca en manos de la gran industria, porque ya lo estamos: lo otro, lo que no es libro industrial, es confidencial. Y justo a esos niveles, el sistema es imbatible, porque hay un mundo de producciones telemáticas interpersonales que ahora es casi inimaginable». A nivel macro, la cosa es más complicada: ahí es donde aparece la sofisticada censura, la dirección cultural que hace de los actuales dirigismos un juego de niños, la presencia amenazadora del Hermano Mayor orwelliano... «Es que es en ese terreno donde hay que jugar la gran batalla: la batalla de la apropiación social diferenciada de las nuevas tecnologías.»

La revolución está aquí

El acabamiento por consunción de un montón de problemas, como la pelea por la televisión privada, es un síntoma más de la falta de previsión, de la ceguera de muchos de nuestros dirigentes políticos, industriales y culturales. «Sí», dice José Vidal Beneyto, «en cuatro años la oferta vía satélite será de 200 programas diarios, si no queremos cerrarnos al mundo, en plan Albania... Si queremos seguir siendo un país democrático, no podemos renunciar».

Además, y volviendo al libro, lo vamos a seguir usando. A condición de que la industria española se ponga a ello, como están haciendo las grandes editoriales de todo el mundo. Porque «en cinco o seis años, y desde luego antes de diez, un equipo combinación de lo audiovisual y lo electrónico costará el equivalente a menos de 150.000 pesetas de hoy, incluyendo impresora *lasser*, de gran calidad y pequeño tamaño... Y no es ciencia ficción: es ciencia y técnica. Que, por otro lado, sirve al libro, porque, en este proceso de mutación de que hablaba antes, el libro sale beneficiado, según él: «La venta de libros ha aumentado en todo el mundo, y también ha aumentado la lectura. Hoy todo el mundo sabe, y está comprobado, que se lee más que hace veinte años. Experiencias como la que llevan a cabo en el Centro Pompidou, que tiene una oferta múltiple, por todos los medios de comunicación, prueban que aumenta el consumo o el uso de todo al mismo ritmo. Y comprueban también que, por ejemplo, quienes piden vídeos y pantalla, piden libros también. Y que quienes piden sólo libros suelen tener un nivel cultural inferior. Asistimos a procesos de culturización lineal, guiados por criterios simbólicos. Y el libro sigue siendo, es por excelencia, la casa del saber. Pasa esto a nivel de individuos, pero también de países: los países pobres se aferran mucho más al libro tradicional. Los otros se van instalando también en las otras modalidades».

Y esto es lo que hay, sólo el principio de un debate, la guerra del libro contra lo otro, una guerra que no tendrá lugar, porque ya se está celebrando. De todos depende —de unos más que de otros, hay que ser serio— el que no haya un vencido y humillado: el libro. Aunque venga de otra manera, vestido con otro traje, para conmocionarnos un poco, sorprendernos algo, asustarnos mucho. Que, en palabras de Fernando Lázaro Carreter, «los cambios son duros. Cuesta mucho instalarse en el mundo para que encima te esté cambiando constantemente».

ROSA MARIA PEREDA



EN las dos primeras partes de este informe —vid. EL LIBRO ESPAÑOL, núm. 304, octubre, y 305, noviembre 1983— presentábamos brevemente la nueva tecnología existente para editar libros y los nuevos *media* de almacenaje, recuperación y difusión de información en-línea. Para terminar esta rápida panorámica descriptiva de la *edición electrónica*, veremos otro conjunto de soportes y canales electrónicos igualmente interactivos y no basados en el papel impreso, pero que «funcionan», básicamente, no a distancia o en-línea, sino autónomamente.

El vídeo consiste en el tratamiento y/o registro y/o reproducción sincrónica de imagen y sonido en soporte y de forma electromagnética. El conocimiento, popular ya, de los equipos grabadores y reproductores —magnetoscopios, VCR— y de las cintas soporte —*videocassettes* y *video-tapes*— hace innecesaria su descripción. Por el contrario, su concepción como *medium* es confusa, fuera de los expertos. Vídeo es distinto de cine; el soporte de éste es el tipo fotoquímico y no puede borrarse ni grabarse de nuevo; su tecnología de base, mecánica: arrastre continuo de fotografías estáticas. Vídeo es distinto de televisión; ésta es la *transmisión* sincrónica de imagen y sonido a *distancia* y con recepción simultánea y única del programa por una audiencia. La filogénesis del vídeo le sitúa en la fusión de televisión hertziana y registro magnetofónico, al igual que el cine se origina por la fotografía.

Tales, y otras, distinciones son importantes para entrever la amplia variedad de aplicaciones del vídeo como medio de registro y difusión de contenidos informacionales. Y para no confundir el carácter del *videograma* con su origen o su uso

Edición electrónica (y III)

Nuevos «media» interactivos y autónomos



Figura 14

La capacidad de almacenar datos, números, imagen estática o en movimiento de este fino disco de 30 cm. de diámetro es enorme.

SALVAT PHILIPS

como fuente: puede que, simplemente, contenga una obra cinematográfica, o que grabe un programa de televisión radiado, o que, a su vez, sirva para emitir un programa televisivo, etcétera. Lo decisivo radica en que el vídeo «atrapa» la imagen y el sonido, al igual que el cine y la TV, pero es no-de-masas, unitario, poseíble, de uso y consumo individualizado: el receptor puede visionarlo cuando y donde él desee, rebobinar, ver una parte, etcétera, a diferencia del cine —acto social, colectivo— y de la TV, a recibir pasivamente, en horarios o lugares dados por el emisor, sin intervenir activamente ni controlar operativamente su uso o consumo.

A pesar de la inicial falta de estandarización —tres formatos, VHS, Beta y V 2000, incompatibles

entre sí—, la explosión del vídeo es un fenómeno internacional. El alto porcentaje anual de crecimiento del parque de VCRs y de la edición anual de videocassettes contribuyen decisivamente al cambio de una cultura eminentemente tipográfica hacia otra donde lo audiovisual coexista con lo impreso, las palabras atrapadas por lo escrito con el devenir aprehendido en su imagen y sonido, la memoria textual con la conservación icónico-oral. Cuando, como es constatable, «la historia se está grabando en vídeo», no es sorprendente que numerosos editores de otros países estén editando contenidos en tal formato, nuevo *medium* que viene a unirse al libro para registrar y difundir información, formación, ocio, arte, ciencia, cultura y creatividad, en definitiva.

Sustancialmente distintos al vídeo en cinta es el *video disco* y, más específicamente, el *videodisco digital*. De entre todas las nuevas tecnologías de información es, quizá, la que supone una innovación más radical, al abrir insospechadas posibilidades. Se ha dicho que es la invención más revolucionaria desde el libro gutenberiano; en todo caso, es el *medium* que más excitación está produciendo a teóricos, analistas y creadores.

Y ello se entiende al constatar lo que ofrece. Un fino disco de 30 cm. de diámetro —vid. figura 14— almacena y reproduce textos, números, imagen estática, imágenes en movimiento, color, sonido de alta fidelidad y en dos canales, o combinaciones de todos ellos. Su capacidad de almacenaje es enorme: 10^{10} bits o 500.000 folios DIN A4 de textos o 50.000 imágenes. Es interactivo, por ejemplo, con su contenido indexado, una «página» —*frame*— o contenido determinado es accesible, por búsqueda automática, en términos de milisegundos. Con tan escasa ocupación de espacio y relativo bajo coste por copia, la unidad de información almacenada resulta de una enorme baratura. Su perdurabilidad como soporte es, también, única entre los *media*; la lectura del contenido grabado se efectúa por un rayo láser, que no «toca» la superficie del disco; éste no se raya, ni ensucia, ni se degrada el color, ni se erosiona por la tracción de ningún estilite o mecanismo reproductor.

En puridad, bajo la denominación de videodiscos se incluyen dos grandes tipos: a) videodiscos analógicos, que se reproducen con salida por el televisor doméstico y tienden a emplearse para programas audiovisuales típicos —cine, etcétera—; y b) discos ópticos digitales, que registran la información en forma digital, tienen salida reproductora por videoterminals —y televisores—, son interactivos, indexables, capaces de almacenaje masivo de contenidos, etcétera. En estos momentos hay más de una docena de diferentes sistemas, disponibles o en desarrollo; los más co-

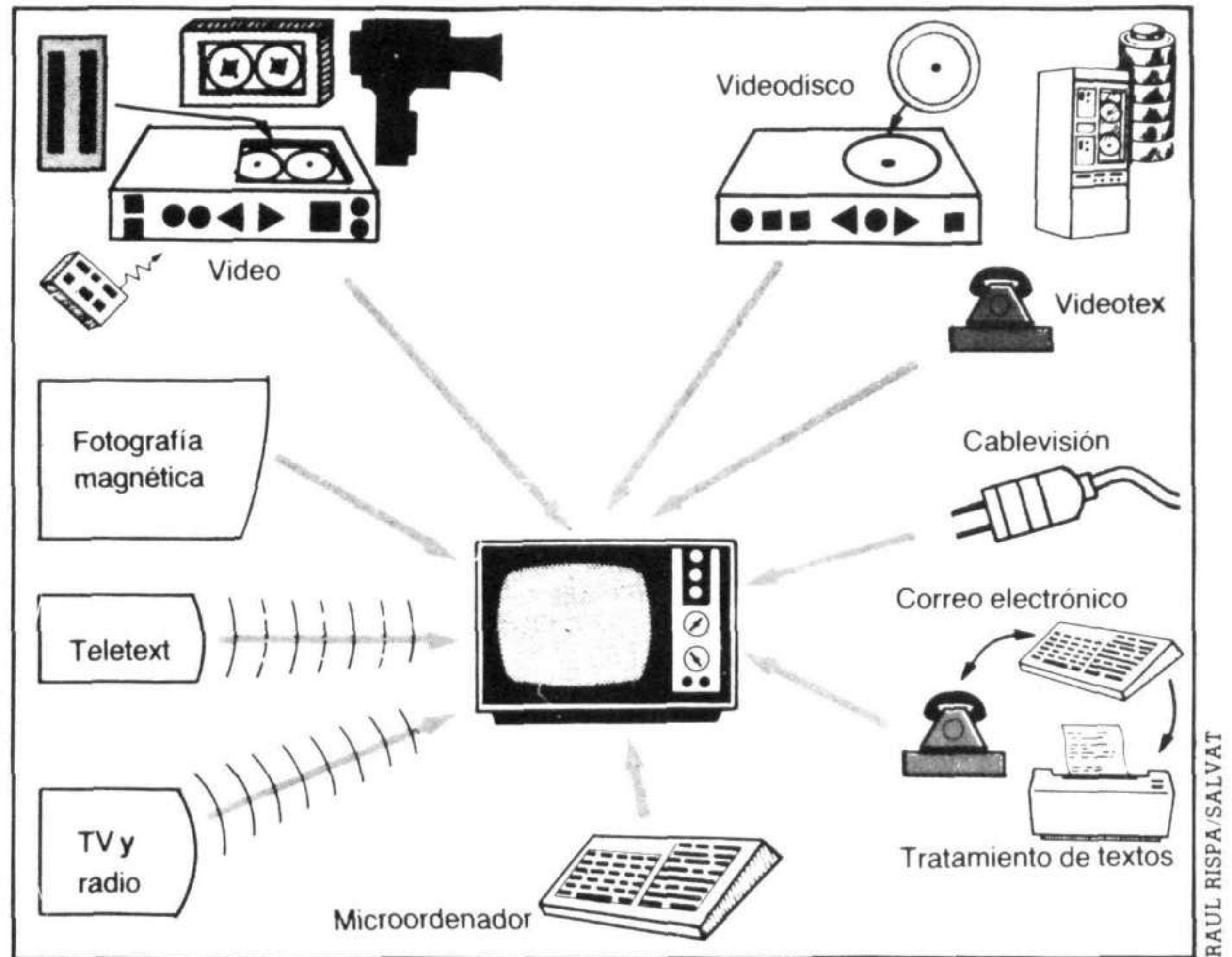


Figura 15

nocidos son los de RCA —con estilite mecánico— y, sobre todo, los de Philips y TVC —por láser.

Hay, asimismo, una dualidad del nuevo *medium* a resaltar: I) videodisco como soporte de un «paquete» informacional unitario, autónomo, transportable, análogo a la unidad que es un libro o disco fonográfico; II) videodisco como soporte de memoria o almacenaje masivo de información, utilizable en otro sistema —base de datos, videotex, unidad de documentación o archivo electrónico, etcétera—. En ambas vertientes, diversos editores estadounidenses, alemanes, japoneses e ingleses ya han editado o están preparando materiales en este soporte: enciclopedias, programas divulgativos, videogramas educativos, formación profesional, bases de datos, etcétera.

La explosiva extensión de los microordenadores personales y domésticos en los países más avanzados —existen más de dos millones de *micros* en Inglaterra a mediados de 1983; se acercarán a siete millones los existentes en USA al finalizar el año—, alimentada por la vertiginosa caída de precios, la creciente facilidad de uso por parte de

cualquiera, y su polivalencia en cuanto a aplicaciones, ha hecho surgir en el mercado lo previsto por la teoría: la utilización de *diskettes* o *floppy disks*, o simples cassettes —los soportes de memoria típicos en los microordenadores— como *media* de almacenaje y difusión de contenidos. Se trata de la edición de *logicales* o programas —*software publishing*—, bien aislados como tales, o en «paquetes» de software más libros impresos.

Inicialmente fue un campo cubierto exclusivamente por los propios fabricantes de las máquinas. Pronto surgieron toda una serie de empresas —¡y de autores!— especializadas en desarrollar y publicar tales programas. Más recientemente, los editores convencionales de libros han entrado a «editar» este tipo de publicaciones. Primero, los contenidos eran generales, programas para «hacer hacer»; luego, *logicales* específicos para «hacer» tareas concretas; ahora, la gama es amplísima y alcanza no ya a los videojuegos en microordenador —hundiendo a los videojuegos típicos—, sino que llega a la literatura de ficción... sobre un *floppy*, interactiva, a «leer» —o «jugar»— so-

RAUL RISPA/SALVAT

bre el microordenador con la participación activa del «lector» o usuario.

Una demanda en fortísima expansión —los *micros* no sirven para nada sin lógicas— ha hecho nacer un mercado en vertiginoso crecimiento, integrado por una audiencia enormemente fragmentada y por una multitud de oferentes. Incluso ha nacido el equivalente a la Feria del Libro de Frankfurt: el Softcon —Nueva Orleans, 1984—, que con 1.000 expositores previstos da idea del desarrollo de este tipo de publicaciones. Publicaciones que, en algunos casos, ya han llegado a alcanzar tiradas equiparables, y muy superiores, a la de libros: 600.000 copias se han vendido del «VisiCalc», un programa instrumental; 250.000 de «Zork I» y 75.000 de «Deadline», dos *floppies* con «ficción programada» o «interactiva». No extrañe, pues, que, por ejemplo, actualmente en USA más de cuarenta editores —sellos editoriales bien conocidos y de larga tradición— estén publicando programas para micros en soportes magnéticos.

Al igual que en los sistemas electrónicos para editar libros o en los sistemas de información en-línea, aquí ha de volver a subrayarse la realidad de la *convergencia de tecnologías*. El televisor doméstico y convencional ha dejado de ser un aparato para recibir la televisión hertziana emitida por un Centro Emisor Unico. La pantalla del microordenador deja de ser la salida visual de una máquina de calcular. De hecho, son —pueden ser— ventanas al mundo, por donde acceder a una variedad de fuentes y canales de información y comunicación: ocio, formación, arte, ciencia, literatura, mensajes o correo electrónico, etcétera. La figura 15 visualiza, en esquema, cómo un aparato así se convierte en un Centro Doméstico —o Personal— de Información y Comunicación polivalente y multifuncional.

La magnitud y profundidad del cambio que trae la revolucionaria innovación en materia de tecnología de información no se limita a los nuevos *media*, a la edición electrónica. Afecta también a las biblio-

otecas, a la distribución, a la librería, a la autoría. Describirlo, aun en síntesis, escapa del objeto de este informe sobre Edición Electrónica. Al igual que excede del mismo el plantear los efectos y exigencias, el impacto que sobre la edición de libros está teniendo —algo esencial no sólo para los editores y gentes del libro, sino para nuestra cultura y sociedad—. Enunciemos, telegráficamente, sin embargo, algunos puntos clave.

No se trata, en absoluto, de la muerte del libro. Se trata de que el haz de medios hoy se hace más amplio y diversificado, pues los *media* no son excluyentes. No se trata de tener miedo a la tecnología —¡el libro no es sino un artefacto tecnológico!—, ni de resistir al cambio —lo que, históricamente, es perder la guerra— o ignorarlo —lo que es ineficiente o irresponsable para todos—. Se trata de que la tradición no debería ser enemiga de la innovación; más aún, en nuestro caso, la tradición editorial en saber manejar contenidos informacionales debiera ser garantía social para manejar los nuevos soportes y canales. No se trata de pensar «ex-ante» que no es un campo para nosotros. Se trata de que ya otros lo están haciendo; se trata de que la función del editor no es imprimir libros y venderlos, sino proveer la satisfacción de necesidades de información, ocio, etcétera, y eso es algo independiente del soporte —papel, no papel— en que se materialice; se trata de que más de un centenar de editores de libros de otros países hoy están activamente involucrados en los nuevos *media*. No se trata de seguir valorando y pensando en términos lineales válidos para un mundo agrario, literario e industrial. Se trata de aceptar un nuevo entorno de «caos creativo», una época de lo complejo, una cultura no sólo artístico-literaria, sino también científica y tecnológica.

Se trata de aprovechar, y no perder, como país, como editores y como ciudadanos, la oportunidad histórica de un cambio absolutamente esencial para el futuro en libertad y bienestar de nuestra cultura y sociedad.

RAUL RISPA MARQUEZ

CC
EDITORIAL
CASTALIA

Zurbano, 39
Tel. 419 89 40 - Madrid-10

LITERATURA  Y SOCIEDAD


32 EL COMENTARIO DE TEXTOS 4

La poesía medieval
950 ptas. 496 págs.

Alberto Blécua

33 MANUAL DE CRÍTICA TEXTUAL

780 ptas. 368 págs.

clásicos  *castalia*

Lope de Vega

131 LA GATOMAQUIA

450 ptas. 240 págs.

Calderón de la Barca

116 ENTREMESES, JÁCARAS y MOJIGANGAS

680 ptas. 448 págs.

 **castalia didáctica**

CASTALIA DIDÁCTICA es una nueva colección de textos literarios especialmente **destinada a los estudiantes de enseñanza media**, así como a todos los profesores que ejercen su actividad en dicho nivel docente y al público en general.

CASTALIA DIDÁCTICA supone una respuesta adecuada a las actuales exigencias de los **planes de estudio de Bachillerato y C.O.U.** en virtud de los cuales la enseñanza de la literatura debe abordar la lectura y análisis en profundidad de obras enteras.

Calderón de la Barca

1 LA VIDA ES SUEÑO

250 ptas. 240 págs.

F. García Lorca

LA CASA

2 DE BERNARDA ALBA

250 ptas. 136 págs.

El desafío de las fotocopiadoras y de las filmadoras

En España, ninguna norma legal regula la reprografía

• *El derecho de Propiedad Intelectual, sancionado en la ley del 10 de enero de 1879*

La proliferación de fotocopiadoras y microfilmadoras y el progresivo abaratamiento de las mismas frente al constante encarecimiento de la obra impresa, junto con el «boom» mundial de la información científica y técnica, constituyen un serio desafío al que los distintos países tratan de hacer frente para salvaguardar el —vulnerado a diario— derecho exclusivo de reproducción, que todas las legislaciones y las convenciones internacionales garantizan al autor.

La vieja Ley de Propiedad Intelectual del 10 de enero de 1879 y su reglamento, así como las disposiciones concordantes de los códigos Civil y Penal, sancionan el derecho exclusivo del autor de autorizar la reproducción de sus obras. Lo que no hay es una norma legal que regularice la existencia de las fotocopias, por lo que la vulneración de dicho derecho se ha convertido en una práctica común en nuestro país. Este documento, preparado por Milagros del Corral, secretaria general del Gremio de Editores de Madrid, aborda tan enmarañado asunto.

Es un hecho de todos conocido que el derecho exclusivo de reproducción, garantizado por las diversas legislaciones y reconocido asimismo al autor en las convenciones internacionales, es vulnerado a diario. Probablemente, no hay cues-

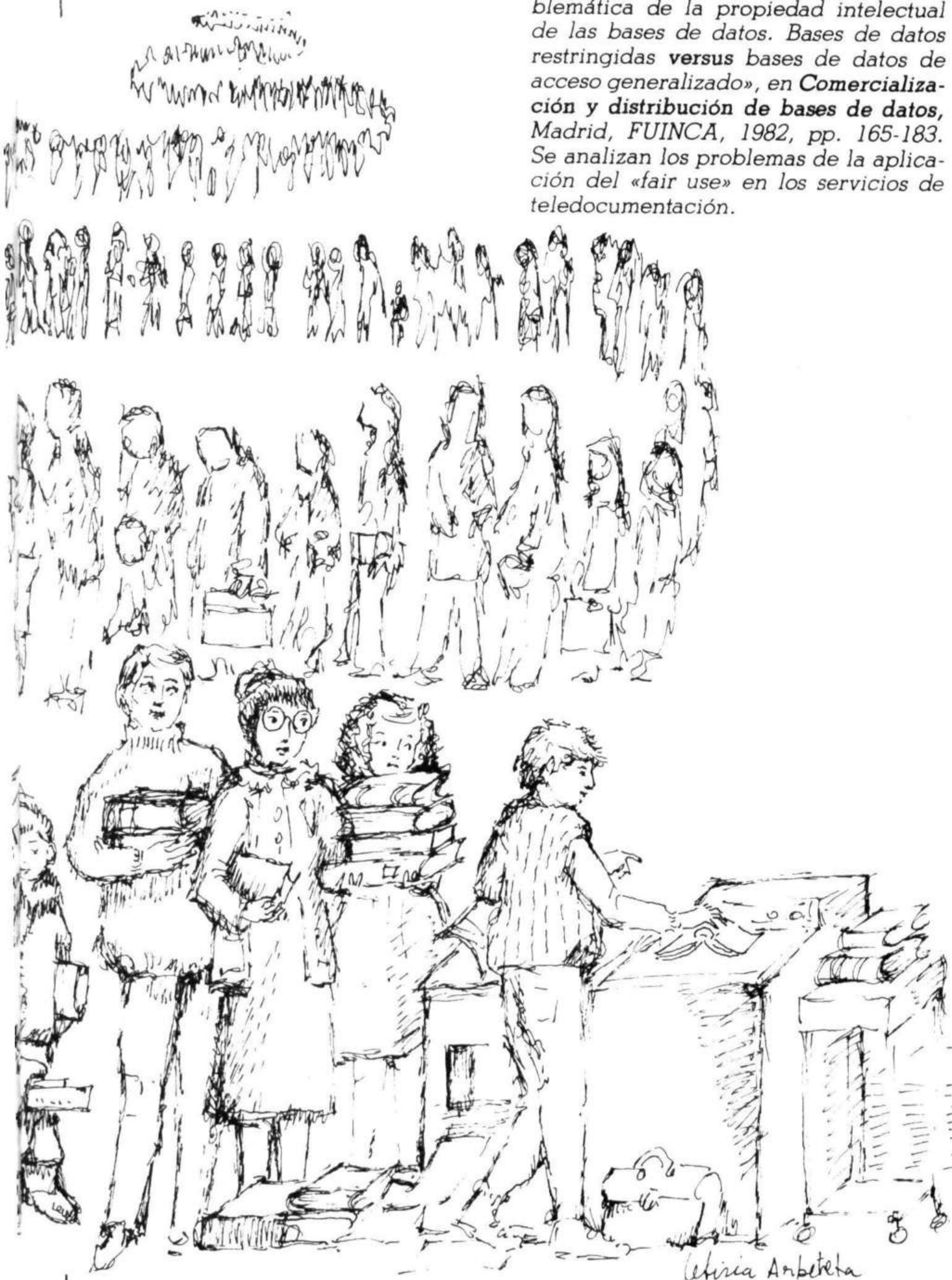
tion que haya preocupado más a la comunidad internacional de derechos de autor en la última década sin que se haya encontrado una solución adecuada y justa a nivel internacional. La necesidad de atender al interés público facilitando el

acceso a la información a que todos los ciudadanos tienen derecho reconocido por las Constituciones de los países democráticos, y la protección de los legítimos derechos patrimoniales del autor como compensación y garantía de la libre creación, son evidentemente intereses contrapuestos cuyo adecuado equilibrio resulta en realidad difícil de alcanzar.

La Convención de Berna establece en su artículo 9.º que la libre reproducción de una obra protegi-



(1) CORRAL, Milagros del: «Problemática de la propiedad intelectual de las bases de datos. Bases de datos restringidas versus bases de datos de acceso generalizado», en *Comercialización y distribución de bases de datos*, Madrid, FUINCA, 1982, pp. 165-183. Se analizan los problemas de la aplicación del «fair use» en los servicios de teledocumentación.



da puede ser permitida por las legislaciones nacionales si la reproducción no es contraria a la explotación normal de la obra y no perjudica irrazonablemente el legítimo interés del autor. Sobre esa base se desarrolló la doctrina del «fair use» (1), delimitado en función de:

- el propósito o carácter del uso (no lucrativo, fines docentes, de investigación, de crítica o comentario literario o redacción de noticias);
- naturaleza de la obra protegi-

da (obra original, derivada, compilación, etcétera);

- sustancialidad de la parte utilizada en proporción a la totalidad de la obra;

- impacto de tal utilización en el valor de la obra.

En resumen, cabría concluir que el «fair use» es el privilegio concedido a ajenos al titular de los derechos para utilizar el material protegido en forma razonable sin necesidad de obtener previamente el consen-

timiento del autor, siempre que tal utilización no vaya en detrimento de los derechos que asisten al susodicho titular. Ahora bien, la proliferación de fotocopiadoras y microfilmadoras en instituciones de toda índole, el progresivo abaratamiento de las mismas frente al constante encarecimiento de la obra impresa y el «boom» mundial de la información científica y técnica constituyen un serio desafío al que los distintos países tratan de hacer frente aplicando soluciones distintas, algunas de las cuales comentaremos más adelante.

Conviene, en primer lugar, distinguir entre:

- *Reproducción para uso personal o privado.* En este caso se goza de total libertad bajo todas las legislaciones, pero la autorización se restringe habitualmente en una sola copia, que en ningún caso puede ser destinada a otros fines ya que ello constituiría una vulneración del derecho;

- *Reproducción para uso interno.* La que se realiza a efectos de consulta y utilización interna en instituciones públicas, empresas privadas, universidades, escuelas, centros de investigación, bibliotecas, iglesias, oficinas y despachos profesionales, etcétera. Este tipo de reproducción no tiene tratamiento homogéneo en las diversas legislaciones nacionales, como a continuación veremos;

- *Reproducción con fines comerciales o lucrativos.* Habitualmente sólo autorizada previa compensación económica al autor, regulada igualmente de forma diversa o no regulada en absoluto, con lo que la práctica se mantiene en una perfecta ilegalidad.

Difícil control

Muchas legislaciones autorizan en todos los casos la libre reproducción de obras agotadas estableciendo a veces un plazo mínimo que debe haber transcurrido sin que haya aparecido una nueva edición; por el contrario, prohíben, salvo para uso personal, la reproducción de libros y números de revista completos si pueden encontrarse fácil-

mente en el mercado. La reproducción de artículos de revistas con fines de investigación para uso interno suele estar autorizada, con exclusión de la empresa privada en la que la investigación tiene como objeto final la obtención de beneficios.

Mención aparte suele hacerse en muchas legislaciones a favor de archivos y bibliotecas a los que se autoriza, en determinadas circunstancias, a reproducir en fotocopia un volumen perteneciente a una colección incompleta o la microfilmación de fondos como medida de seguridad.

Cabría deducir así que las innumerables fotocopias que todas las bibliotecas sirven actualmente a petición de sus usuarios serían reproducciones para uso privado, lo cual parece difícil de sostener dadas las abultadas cifras que se manejan (sólo en Alemania en 1978 se estimó en 5.000 millones el número de páginas copiadas procedentes de material protegido; de ellas, 1.780 millones lo eran de revistas, y 1.600 millones, de libros científicos y técnicos).

En cualquier caso, esta actividad va más allá del «fair use», pues supone un serio menoscabo de los derechos de los autores y de los editores de publicaciones periódicas. Para el autor se trata de una remuneración por la utilización de su trabajo intelectual; para el editor, de una compensación de las pérdidas derivadas de la disminución de su volumen de negocio. (Aunque muchas veces los autores de trabajos científicos —los más sangrados por la reprografía— suelen enorgullecerse de ver sus publicaciones profusamente fotocopiadas por considerar que este hecho prueba el interés suscitado por su investigación en la comunidad científica, no cabe ignorar que son los primeros interesados en que las empresas editoriales que les sirven como medio de comunicación sigan siendo económicamente viables.)

La legislación holandesa (1974) concede libertad de copia a todas las instituciones públicas, bibliotecas, escuelas, etcétera, a cambio

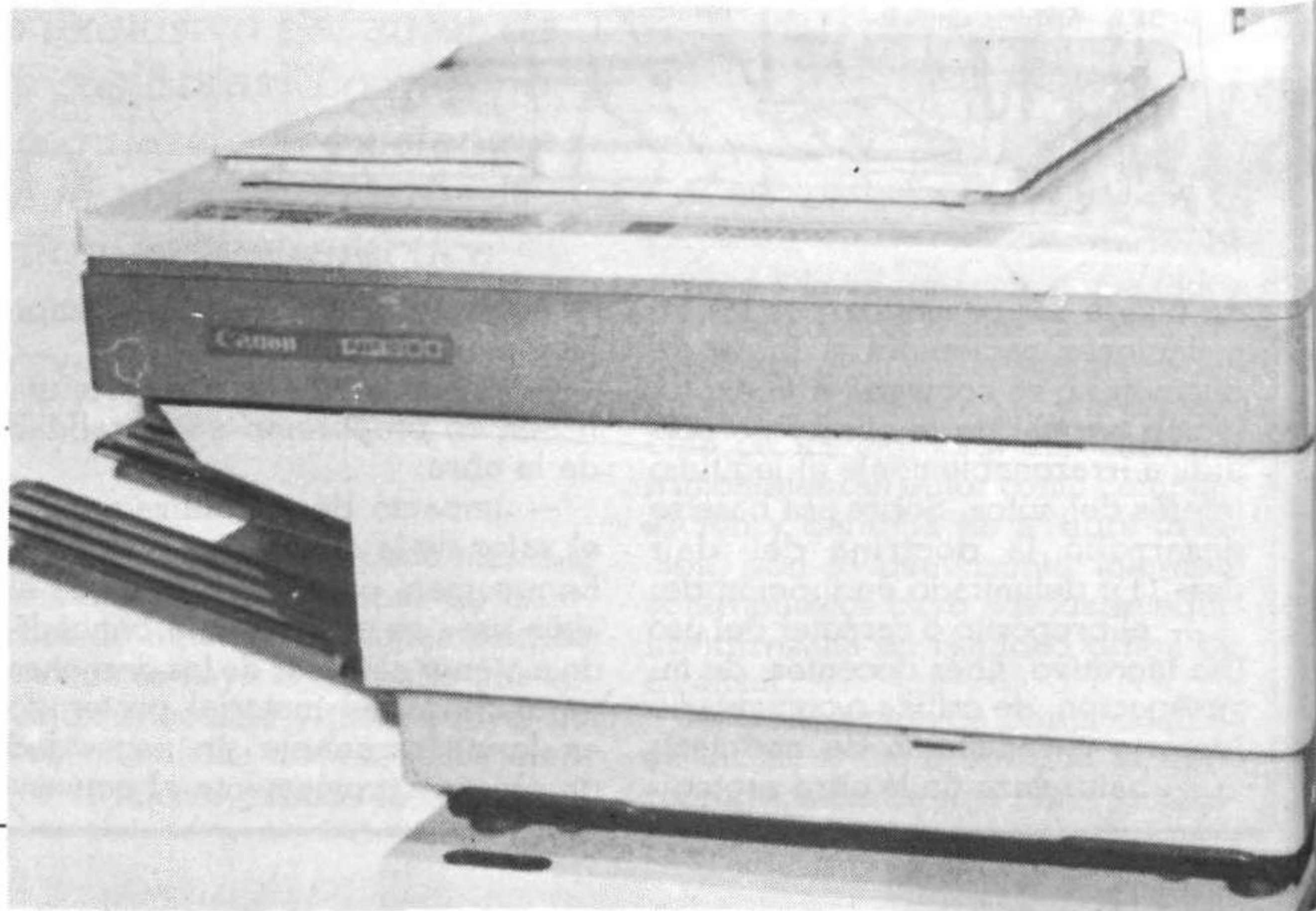
del pago de un canon por fotocopia —«derechos de reprografía»— que la institución en cuestión se encarga de recaudar y abonar a los titulares del derecho. El canon establecido se cifra en 10 cts./pág. para servicios públicos y bibliotecas y 2,5 cts. para escuelas. Reprorecht, asociación privada creada a este fin e integrada por autores y editores, ha de establecer acuerdos contractuales con los copistas, si bien sólo ha conseguido llevar a buen fin el acuerdo con la Administración Pública. En un reciente estudio (2) se constata la falta de conciencia pública sobre el fraude y la oposición de los «copistas» a negociar, alegando el interés público. Según SPOOR, la clave del problema reside en el hecho de que el derecho a prohibir ha sido transformado en derecho a reclamar una compensación. «Donde antes era posible obtener una decisión judicial contra una reproducción no autorizada, ya sólo pueden reclamar 10 cts.», expresa gráficamente SPOOR. Además de la imposibilidad de saber cuántas copias han sido realizadas (los que hacen copias no están obligados a dar esa información), se impugna a Reprorecht como representante de los titulares del derecho de autor, alegando temor a que el dinero no vaya finalmente al bolsillo de los autores y editores defraudados o que no sea convenientemente repartido.

Como consecuencia de todo lo antedicho, a petición del Ministerio de Justicia, una comisión especializada (CIBRA) ha redactado en 1981 un estudio proponiendo nuevas medidas de gran alcance que, en síntesis, suponen que el Ministerio otorgaría un derecho propio a un organismo de recaudación; los poseedores de fotocopiadoras, por su parte, estarían obligados a declarar el número total de fotocopias realizadas, salvo que fuera inferior a 5.000/año. De acuerdo con sus previsiones, el 5 por 100 de todas las copias concierne a obras protegidas y sobre ese tanto por ciento debería producirse la liquidación al organismo.

La CIBRA hace también proposiciones precisas sobre el reparto de las cantidades recaudadas como compensación, proponiendo la distribución de los ingresos en cuentas separadas por categorías de obras. La primera y más importante sería la de obra científica y técnica, aplicándose el resto, en forma promediada, a la literatura, libros de texto, ediciones musicales y publicaciones extranjeras (las cantidades, en este caso, serían abonadas a las Sociedades de Autores más representativas).

La solución francesa.— Se establece una tasa del 3 por 100 sobre la venta y exportación de equipos reprográficos, que revierte al Fondo Nacional de Letras y se emplea en la dotación de ayudas a los autores, concesión de préstamos a los editores y asignación de subvenciones a las bibliotecas para compra de libros.

El peligro principal estriba en la sa-



turación del mercado de equipos reprográficos y consiguiente minoración del montante total del canon percibido, tendencia que ya se ha comenzado a detectar.

La tendencia inglesa.— Por su parte, el Informe Whitford, tantas veces citado, sugiere que en la revisión de la legislación inglesa se introduzca para estos fines el sistema de licencia negociada entre las asociaciones de usuarios de material protegido (bibliotecas, etcétera) y las sociedades de autores.

Las prácticas escandinavas.— Los países nórdicos (singularmente Suecia y Dinamarca) han establecido en 1979 una fórmula de convenio, concluido entre el Estado y las sociedades de autores, mediante el cual el Estado abona un canon anual por el conjunto de fotocopias realizadas en las escuelas, más un tanto alzado en concepto de indemnización por las actividades (ilegales) de reprografía efectuadas con anterioridad a la vigencia del Convenio (3).

El caso australiano.— En Australia se ha optado por una enmienda a la Ley de Derecho de Autor, promulgada en 1980, de marcado carácter pragmático. El nuevo texto huye de los principios generales sustituyéndose por descripciones cuantitativas precisas, a fin de reducir al mínimo las interpretaciones individuales de la norma, por otra parte muy condicionada por las singulares características territoriales de Australia. En síntesis (4), se autoriza la copia gratuita siempre que exista una

razón de interés público (educación, investigación y archivo) y no se dé un perjuicio irrazonable de los intereses económicos del autor o editor ni haya medios posibles de remunerar al titular, bien sea porque el cómputo suponga costes excesivamente elevados, bien sea porque no se pueda garantizar la distribución equitativa de las percepciones a través de todo el mundo. El tema de las fotocopias múltiples queda regulado bajo licencia legal. La legislación australiana, de impensable aclimatación en Europa, ha sido muy criticada; contiene, sin embargo, algunas similitudes con la de los Estados Unidos.

La situación en la República Federal de Alemania.— Por último, un breve comentario a la experiencia, ya dilatada, de la República Federal de Alemania en este campo. Como consecuencia de una sentencia del Tribunal Supremo de 1965, declarando que las fotocopias para uso interno de una empresa no podían considerarse como reproducción para uso personal, se estableció un acuerdo-marco entre la Cámara del Libro (Börsenverein des Deutschen Buchhandels) y la

(2) SPOOR, J. H.: «Copyright mediation. Reprographic rights and other problems». *RIDA* (1982) pp. 110-151.

(3) Puede encontrarse una detallada información al respecto en CHRISTIANSEN, Lund: «La reprographie dans les écoles danoises. Création d'un système non collectif». *Interauteurs* (1981), 192 pp., 45-48.

(4) MARKS, Colin, B.: «Reprographic reproduction. The Australian solution». *Bull. Droit d'Auter UNESCO XV* (1981), 3 pp., 12-19.



Asociación Federal de la Industria (Bundesverband der Deutschen Industrie) mediante el cual las fotocopias de artículos de revistas científicas debían llevar al dorso una póliza que asegurara su legalidad y que debía ser adquirida por las empresas y servicios de información y documentación científica y tecnológica. Otra posibilidad era aceptar el incremento del coste de las suscripciones, con derecho a fotocopiar después libremente. Las cantidades percibidas se repartían al 50 por 100 entre autores y editores.

Dado lo laborioso del sistema adoptado, no es de extrañar que se proyecte una reforma en la que se contempla el pago por fotocopias para uso privado por medio del establecimiento de un canon sobre las máquinas fotocopadoras —como ya existe sobre los aparatos de grabación y reproducción de sonido— que, en el caso de los grandes servicios de fotocopias (universidades, bibliotecas, centros de documentación, etcétera), se vería complementado con una tarifa adicional de derechos. Existen asimismo proyectos de reforma en Austria, Canadá, Suiza y Japón.

La legislación española

Aunque en España no se ha efectuado ningún estudio o muestra suficientemente indicativa, la impresión más generalizada señala a las universidades, bibliotecas y centros de documentación, instituciones docentes y organismos de investigación públicos o privados como los principales defraudadores de la propiedad intelectual por la vía de la fotocopia. No obstante, se han detectado también casos concretos en librerías y casas especializadas en confección de fotocopias.

Como en un reciente informe de la Federación de Gremios de Editores se señalaba, la difusión de estas prácticas ha supuesto una clara disminución del número de libros de carácter científico-técnico, hasta el extremo de que, mientras en 1970 se editaron en España 19.717 títulos, de los cuales 923 eran obras de medicina y 1.361 obras de ingenie-



La práctica habitual es utilizar la fotocopidora para cualquier tipo de reproducciones.

(5) *Federación de Gremios de Editores de España: Situación del problema de la reprografía. Madrid, 30 de diciembre de 1982, 5 hojas, 1 anexo, mecanograf., uso interno.*

(6) *Ratificado por España el 10 de octubre de 1974, constituye, en consecuencia, parte integrante de nuestro derecho positivo.*

ría y tecnología, en 1979, sobre un total de 24.569 títulos publicados, sólo 893 correspondían a obras de medicina y 705 a ingeniería y tecnología. Análoga situación refleja la evolución de las tiradas medias, que pasaron con carácter general de 8.633 ejemplares/título en 1970 a 9.156 en 1979. Por el contrario, el libro de medicina pasó de 7.180 a sólo 4.500 ejemplares/título, mientras que el de ingeniería y tecnología se mantiene prácticamente estable (5) a pesar del «boom» universitario de la década de los setenta, caracterizada por la creación de numerosas universidades y por la masificación del alumnado tanto en medicina como en la práctica totalidad de carreras técnicas.

Como es sabido, nuestra legislación interna en materia de propiedad intelectual está constituida por la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879 y su Reglamento, así como las disposiciones concordantes del Código Civil y del Código Penal (apartados 10.4, 428 y 429 del Código Civil y artículo 534 del Código Penal). De acuerdo con el artículo 7.º de la Ley, corresponde al autor o titular de la propiedad intelectual el derecho exclu-

sivo de reproducción, considerándose tan sólo como excepción el habitualmente llamado «derecho de cita».

Este es asimismo el principio establecido en el Convenio de Berna, Acta de París en 1971 (art. 9.º) (6), que atribuye tajantemente a los autores «el derecho exclusivo de autorizar la reproducción de sus obras por cualquier procedimiento y bajo cualquier forma».

Por otra parte, tampoco en nuestra ley especial existe algo parecido a la institución del «fair use». De ahí que, al no existir posibilidad legal de fotocopias bajo ningún concepto, la vulneración del derecho se ha convertido en sistemática.

Evidentemente, nuestra vetusta legislación no resuelve en forma satisfactoria los problemas que las técnicas reprográficas actuales plantean, hecho que deberá tenerse muy en cuenta en la reforma de la ley que se halla en trance de gestación, a fin de lograr que en ella se establezcan medios prácticos de control de la citada reproducción «para uso privado».

MILAGROS DEL CORRAL

Secretaria general del
Gremios de Editores de Madrid

INFORMACION BIBLIOGRAFICA

Noviembre 1983

© Agencia Española del ISBN
Separata correspondiente al número 306, diciembre,
de la revista **EL LIBRO ESPAÑOL**



Presentamos en este número de la revista EL LIBRO ESPAÑOL la bibliografía correspondiente al mes de noviembre de 1983, en la que:

- 1.º Atendiendo a las sugerencias que nos han sido formuladas por varios usuarios, se ha incorporado la relación alfabética de editoriales, a fin de facilitar los pedidos de librería.
- 2.º En el índice de autores, y después de los títulos correspondientes a cada autor, figura el código de materia asignado a cada título, lo que permite la localización exacta de todos los datos bibliográficos situados en la clasificación de títulos por materias.

Por último, señalar que se está estudiando la posibilidad de incorporar el índice de títulos, lo que permitiría la posibilidad de localizar un libro cualquiera por el autor, el título y la materia. No obstante, y dado el elevado coste que supondría esta incorporación, no se ha tomado una decisión definitiva hasta no estar seguros de la utilidad que pueda reportar la adición de este nuevo índice.

NOTAS

- 1.ª *La Agencia ISBN ha respetado, en general, la grafía de los títulos y apellidos de autores, así como precios, páginas, materia, etcétera, en la forma como los editores nos los facilitan en sus fichas y, por tanto, ni la Agencia ni el INLE se responsabilizan de los errores que pudieran contener las mismas.*
- 2.ª *Los conceptos de «traductor» y «adaptador» figuran en el mismo apartado. A ello se debe que los libros escritos en la lengua en la que se recogen en esta bibliografía aparezcan con nombre de traductor, cuando se trata de adaptador o figura semejante. El buen sentido de los lectores establecerá en estos casos la necesaria diferencia.*
- 3.ª *Se recomienda a los usuarios de estas páginas que cuando tengan que formular pedidos a los editores o necesiten cualquier información complementaria, citen siempre el ISBN como referencia del libro de que se trate.*

INDICE DE AUTORES

A

- Abad, Isabel.**
Alma en la memoria, El. 213.
- Abad Caeiro, Marcelina.**
Piruvatoquinasa de hepatopancreas. 137.
- Abad Zapatero, Juan Gabriel.**
Iniciación a las medidas eléctricas. 089.
- Abadín Campelo.**
Inventario artístico de la Provincia de Lugo. (Tomo 5). 190.
Inventario artístico de la Provincia de Lugo. (Tomo 6). 190.
- Abella Poblet, Manuel - Durán Berrocal, José Luis.**
Código Penal. 065.
- Acebes Jiménez, Ricardo.**
Hasta once. 215.
- Acedo de la Llata, Concepción.**
Yo, la madre Conchita. 237.
- Acoberro, Carmen.**
Catic, Catroc, encente foc. 015.
- Achilles, E., etc.**
Organización de servicios de extinción de incendios. 147.
- Adam Cardona, Vicente (Vic Adams).**
Pueblo oculto, El. 212.
- Adaro Ruiz Falcó, Luis.**
Historia R. Desarrollo Económico Minero Ind. de Asturias S. 18-19. 051.
- Ades, Dawn.**
Dali. trad. Diorki Traduct. 194.
- Aguado Muñoz Prada, Ricardo, etc.**
Programas comentados de Básico Básico. 011.
- Aguado Villalba, José.**
Cerámica hispanomusulmana de Toledo. 197.
- Agudelo Betancur, Nodier.**
Inimputables frente a las causales de justificación e inculpabilidad. 065.
- Aguilar Fajardo, Antonio.**
Antología de textos de filosofía griega y romana. Filosofía presoc. 020.
- Agustín, San. Obispo de Hipona.**
Agustín, San: Obras completas. (Tomo 24). trad. Luis, Pío de, etc. 033.
- Aisa Merino, Francisco Alejandro.**
Básico de Informática. (Obra completa). 089.
Básico de Informática. (Unidad Didáctica). 089.
- Aitmatov, Chinguiz.**
Primer maestro, El. trad. Vicente Esteban, Isabel. 015.
- Aláiz, Atilano.**
Amigo, ese tesoro, El. 015.
- Alarcón Alvarez, Enrique.**
Guía de introducción al método de los elementos de contorno. 158.
- Alarcón Ariza, Pedro Antonio de.**
Alpujarra, La. 223.
- Alarcón Benito, Juan.**
Al cole, vaquero. 015.
Carlitos, el gamberro. 015.
Colorito, el Osito Panda. 015.
Francisco Franco y su tiempo. 234.
Gorilón se pasa de listo. 015.
Mr. Burrin, el equilibrista. 015.
Parapsicología, ciencia del futuro. 027.
Plumitas blancas vuelve a reir. 015.
- Alarcón Crespo, Ramón.**
Cabalgando por el viento. 213.
- Alas García, Cesar.**
Diccionario jurídico-comercial del transporte marítimo. 067.
- Alas Ureña, Leopoldo (Clarín).**
Adiós, Cordera y lo demás son cuentos. 015.
Regenta, La. 212.
- Albanell Tortades, Josep.**
Palet-lectures. 085.
- Albarado Corrales, Eduardo.**
Sector forestal en Extremadura, ecología y economía, El. 161.
- Alberti Merello, Rafael.**
Aire, que me lleva el aire. 015.
Arboleda perdida, La. 237.
- Aibi, J.**
Albarracín y su serranía (II). 224.
- Alcalá Santaella, Rafael.**
Hemorragias digestivas. Causas, diagnóstico diferencial y tratamiento. 143.
- Alcalde, Carmen.**
Federica Montseny. 237.
- Alicia Franch, Juan - Bleuca, José Manuel.**
Gramática española. 115.
- Alcobendas Tirado, Pilar.**
Datos sobre el trabajo de la mujer en España. 047.
- Alcover, Josep A. - Hemmer, Helmut.**
Historia biológica del ferreret. 137.
- Alegre Gorri, Antonio.**
Textos de filosofía. Platón. 020.
- Alegret, Ll., etc.**
Antología de textos de filosofía. 020.
- Alegria, Ciro.**
Relatos. 212.
- Alemaný Cocomé, Luis.**
Puercos de Circe, Los. 212.
- Alfonso María de Ligorio, San.**
Práctica del amor a Jesucristo. 033.
- Ali Bey (seud. de Domingo Badia Lebllich).**
Viatges d'Ali Bei, Els (II). 015.
- Alibés Riera, M. Dolors.**
Máquinas de empaquetar humo y otros inventos. trad. Rodríguez, Armonía. 015.
- Alkoria, Itziar.**
Nekanerren munduan. 016.
- Almagro Basch, Martín.**
Introducción al estudio de la prehistoria y de la arqueología de c. 232.
- Almansa Pastor, José Manuel.**
Derecho de la Seguridad Social. Tomo 2. 069.
- Alomar Villalonga, Gabriel (Biel de la Mel).**
Opera Prima. 212.
Opera Prima. 212.
- Alonso, Santiago.**
Ciencias de la Naturaleza. 085.
- Alonso Alonso, Antonio.**
Bienaventuranzas del atardecer. (Nuestros mayores hablan de Dios). 033.
- Alonso Alonso, Fernando.**
Feral y las cigüeñas. 015.
- Alonso Antolín, María Cruz.**
Emigración gallega asistida a la República Federal de Alemania, F. 048.
- Alonso Burgos, Jesús.**
Luteranismo en Castilla durante el s. XVI. El. 037.
- Alonso Fernández, Ernesto.**
Chapuzá. La. Una víctima de la dictadura. 212.
- Alonso Florez, Victor, etc.**
Experiencias de laboratorio B E G B (II). 085.
- Alonso Gil, Josep Vicent.**
Mapes escolars Valencians. 225.
- Alonso Mas, Pilar (Lewis Glen).**
Muerte en el ascensor. 212.
Nadie le conocía. 210.
Policía demasiado ingenuo, Un. 212.
Sordomudo, El. 212.
- Alós Domingo, Concha.**
Argeo ha muerto, supongo. 212.
- Alpern, Mathew.**
Procesos sensoriales. trad. Martínez Riu, Antonio. 022.
- Altuna Aramburu, Pedro (Peter Althon).**
Colt, de Texas Kid, El. 212.
- Alvarez Barrientos, J.**
José de Cañizares. El anillo de Giges. 214.
- Alvarez Diosdado, Ana Isabel.**
De cachemira chales. 214.
- Alvarez Empananza, José Luis (Txillardegil).**
Euskal dialektologia. 115.
- Alvarez Marqués, Francisco.**
Padres y profesores. 081.
- Alvarez Puras, Felicidad.**
Pandilla calcula, La. Actividades I I. Preescolar. 084.
- Alvarez Rodríguez, Román.**
Origen y evolución de la novela histórica inglesa. 211.
- Allende, Isabel.**
Casa de los espíritus, La. 212.
- Amades Gelats, Joan.**
Costumari catala. 104.
Naips o cartes de jugar. 104.
- Amador Carrandi, Florencio.**
Archivo de la Tenencia de Corregimiento de la Merindad de Durango. 232.
- Amigo Jiménez, Javier.**
Azkorri. 213.
- Amigo Vallejo, Carlos.**
Testigos del Amor a la Iglesia. 039.
- Amón Ruiz, Santiago.**
Cuadrado Lomas. Pintores de la Cultura.
- Amuriza Zarracina, Xabier.**
Harriak. trad. Oñarrizko Euskara. 016.
- Ancilli, Ermanno.**
Diccionario de Espiritualidad. trad. Llops, Joan. 033.
- Ander Egg, Ezequiel.**
Del paternalismo a la conciencia de la cultura.

- cambio. 043.
Metodología y práctica de la animación socio cultural. 040.
Periodismo popular. 013.
- Andersen, Hans Christian.**
Beruneko Soldadutxoa. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
Beruneko soldadutxoa. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
Cerro, de los enanitos, El. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Colás el chico y Colás el grande. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Cuentos de Andersen, Los. trad. Roca, J. J. 015.
Doce cazadores, Los. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Es la pura verdad. trad. Payarols, Francisco. 015.
Sastrecllo listo, El. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Soldadito de chumbo, O. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Soldadito de chumbo, O. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Soldadito de plomo, El. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Soldadito de plomo, El. trad. Jané Riera, Albert. 015.
- Andersen, Hans Christian, etc.**
Sirenita de Copenhague y otros, La. 015.
Sirenita de Copenhague y otros, La. 015.
Soldadito de plomo y otros, El. 015.
Soldadito de plomo y otros, El. 015.
- Andrés Estellés, Vicente.**
Vaixell de vidre. 213.
- Andresen, Thomas.**
Se espesa la niebla. trad. Fuente, Ana María de la. 217.
- Andreu, Blanca.**
Báculo de Babel. 213.
- Andrews, Virginia C.**
Mi dulce Audrina. trad. Cortina, Lorenzo. 218.
- Anes Alvarez, Gonzalo.**
Historia de España Alfaguara. 4. El antiguo Régimen. Los Borbones. 234.
- Anglada, Rafael.**
Amor venia amb taxi, L. 214.
- Anglada Sarriera, Lola.**
Meves nines, Les. (Edición especial para la Diputación)(II). 197.
Meves nines, Les. (Edición especial para Museos)(II). 197.
Meves nines, Les (II). 197.
- Anglada Vilardebó, Joan.**
Canonge Jaume Collell, El. 237.
- Angulo Iñiguez, Diego.**
Arquitectura mudéjar sevillana. 192.
- Angulo Usategui, José María.**
Electrónica fundamental 6. Edición corregida y ampliada. 151.
Microprocesadores. Curso sobre aplicaciones en sistemas industrial. 151.
Microprocesadores. Fundamentos, diseño y aplicaciones. 151.
- Anónimas y colectivas.**
A punto Sarpe. (Fichero práctico del automóvil). (Fascículos). 157.
A punto Sarpe. (Fichero práctico del automóvil). (Obra completa). 157.
A punto Sarpe. (Fichero práctico del automóvil). (Tomo 1). 157.
Abat Josep Deas, L. 237.
Abraham, el nómada. trad. Bassó, Frederic. 015.
Abraham, el nomada. trad. Bassó, Frederic. 015.
Adelante. Libro de actividades. Lectura en dos idiomas. 084.
Agenda del ama de casa. 171.
Agenda Pastoral 1984. trad. Benedictinas. 034.
Aladí i la llantia meravellosa (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Aladino y la lámpara maravillosa (II). trad. Pascual, María. 015.
Alcoholismo.. a lo claro, El. 144.
Alí Babá y los cuarenta ladrones. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Alimentación, La. 172.
Almanaque gastronómico. Club de Gourmets. 172.
Amanecer. Libro de lectura 3 Grado. 085.
Análisis de l'empresa constructora a Catalunya. 154.
Aniversario del Centro de Edafología y Biología aplicada del Segur. 137.
Antología de la literatura fantástica. trad. Bioy Casares, Adolfo, etc. 210.
Antología de la poesía española. trad. Conde Obregón, Ramón. 015.
Anuario de Estudios Americanos. (1981)(Tomo 38). 013.
Anuario de neurología evolutiva 1983. 143.
Anuario La Voz de Galicia 1984. 013.
Aproximación a Ignacio Aldecoa. (Estudios críticos). trad. Litra, Drosonta. 211.
Aproximación dinámica a la psicosis. 143.
Arco Iris. Libro de lectura 2 Grado. 085.
Armamento y poder militar. (Tomo 4). 073.
Arte. (Tomo 1). 190.
Arrendamientos rústicos 1983. 060.
Arreu de les Muntanyes. 223.
Ases de la Aviación. (Obra completa). trad. Varios. 153.
Ases de la Aviación. (Tomo 1). trad. Varios. 153.
Ases de la aviación (Tomo 2). trad. Varios. 153.
Ases de la aviación. (Tomo 3). trad. Varios. 153.
Atlas de Puerto Rico en el universo. 225.
Atlas Educar. 086.
Atlas Geográfico y Universal del Perú. 225.
Atlas Marín de Geografía e Historia. 225.
Atlas Mundial Escolar. 085.
Audio y radio. trad. Varios. 151.
Aurrezki Kutxa Hiztegia. 115.
Avances del Saber. (Tomo 5). 017.
Avances del Saber. (Tomo 6). 017.
Baqueira. 206.
Base-10. Consultor didáctico. (Obra completa). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 1). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 10). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 2). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 3). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 4). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 5). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 6). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 7). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 8). 017.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 9). 017.
Basic. (Fascículo). 011.
Basic. (Tomo 1). 011.
Beethoven. 237.
Belén en España, El. (Bilingüe). 193.
Belleza e higiene. 107.
Bertsolari txapelketa. trad. Euskaltzaindia. 115.
Biblioteca del terror. (Tomo 4). 210.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. (Obra completa). 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 1. La agricultura h. 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 2. Fundamentos agrí. 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 3. Los cultivos. 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 4. Producción arbór. 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 5. Técnica agrícola. 160.
Biblioteca práctica agrícola y ganadera. Tomo 6. Explotación gana. 160.
Biblioteca práctica de administración y ventas. (Obra completa). 182.
Biblioteca práctica de administración y ventas. (Tomo 1). 182.
Biblioteca práctica de administración y ventas. (Tomo 2). 182.
Biblioteca práctica de administración y ventas. (Tomo 3). 182.
Biblioteca práctica de administración y ventas. (Tomo 4). 182.
Biopsicología y sociología del párvulo. (Obra completa). 089.
Biopsicología y sociología del párvulo (Unidades didácticas). 089.
C P- M 2.2 Módulo de entrenamiento (2 cassettes). trad. Conorg, S. A. 011.
Caballo mágico, El (II). trad. Pascual, María. 015.
Cadáveres amables. 213.
Cajita de sorpresas. (Obra completa). 082.
Cajita de sorpresas. Tomo 1. Literatura infantil. 082.
Cajita de sorpresas. Tomo 2. Dibujo. Manualidades. 082.
Cajita de sorpresas. Tomo 3. Juegos. Pasatiempos. 082.
Cajita de sorpresas. Tomo 4. El niño y su mundo. 082.
Calculadoras de bolsillo. trad. Varios. 151.
Caminos rurales. 157.
Capricornio. 028.
Capulí. Libro de lectura 4 grado. 085.
Carlomagno. 237.
Carlomagno. 237.
Cavall màgic, El (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Centenari dels jocs Florals. Primer (Memoria). trad. Almiñana Vallés, José. 103.
Cesta de las cerezas 1, La. 084.
Cesta de las cerezas 2, La. 084.
Cesta de las cerezas 3, La. 084.
Cesta de las cerezas 4, La. 084.
Cesta de las cerezas 5, La. 084.
Cien aforismos chinos. trad. Laurent, A. 020.
Círculo del crimen. (Tomo 9). 210.
Cistell de les cireres 1, El. 084.
Cistell de les cireres 2, El. 084.
Cistell de les cireres 3, El. 084.
Cistell de les cireres 4, El. 084.
Cistell de les cireres 5, El. 084.
Clínicas de enfermería de Norteamérica. 1983. (Obra completa). trad. Varios. 143.
Clínicas Pediátricas de Norteamérica 1983. (Obra completa). trad. Varios. 146.
Clínicas perinatológicas. 1983. (Obra completa). trad. Varios. 146.
Cocina dietética y de régimen. 147.
Codi de Dret Canonic. trad. Dalmau Ribalta, Bernabé. 068.
Código Repol para ajuste de datos experimentales a un polinomio. 124.
Código Rex para ajuste de datos experimentales a funciones exp. 124.
Código de justicia administrativa. trad. Entrena Cuesta, Ramón. 067.
Codigo Penal. trad. Rodriguez Ramos, Luis. 065.
Comentario de textos 7 E.G.B. 085.
Compacte- Diccionari 'Vox'. Castellà. Catala, Catala- Castella. 115.
Complicaciones oculares por lentes de contacto. 143.
Comportamiento al fuego y protección contra incendios. 156.
Con mucho riesgo... 060.
Conocer la naturaleza. 138.
Consejos del Doctor Zete. Los. 015.
Constitució Espanyola. 067.
Constitució Espanyola. 067.
Constitució Espanyola. Estatut d'Autonomia. Reglament del Parlament. 067.
Constitución Española. 067.
Constitución Española. 067.
Constituciones. 036.
Conte de 1911 a 1939, El. trad. Campillo, María. 211.
Contes de les mil i un nit (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Contestaciones a los temas de las instituciones sanitarias. 089.
Cortaviento. Libro de lectura 5 grado. 085.
Costumbristas cubanos del siglo X I X. 215.
Cristología. 032.
Cuaderno de cálculo.nº 11. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 12. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 13. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 17. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 18. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 19. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 2. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 3. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 4. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 6. 085.
Cuaderno de cálculo.nº 9. 085.
Cuaderno de poesía nueva. Diciembre 1983. 213.
Cuaderno de poesía nueva. Noviembre 1983. 213.
Cuadernos de Arte. 191.
Cuadernos de folklore. 103.
Cuadrnod de càlcul.nº 5. 085.
Cuentos amorosos chinos. trad. Laurent, A. 219.
Cuentos de La Felguera. 212.
Cuentos de las mil y una noches (II). trad. Pascual, María. 015.
Cuentos exóticos (II). trad. Sotillos Torrent, Eugenio. 015.
Cuentos famosos. (Tomo 7). 015.
Cuentos famosos. (Tomo 8). 015.
Curso de educación preescolar. (Obra completa). 089.
Curso de educación preescolar. (Unidades didácticas). 089.
Curso de mecánica y electricidad del automóvil. (Tomo 3). 089.
Curso de mecánica y electricidad del automóvil. (Tomo 5). 089.
Curso de Puericultura y educación preescolar. (Obra completa). 089.
Curso de Puericultura y educación preescolar. (Unidades didáctica. 089.

- Churchill. 237.
 Dante. 237.
 Datos y cifras de la economía asturiana 1982. 051.
 Declaració Universal dels Drets Humans. 067.
 Del Paradís a Babel. trad. Bassó, Frederic. 015.
 Del Paraíso a Babel. trad. Bassó, Frederic. 015.
 Derecho Administrativo local (parte general y parte especial). 067.
 Dibujo artístico. (Obra completa). 089.
 Dibujo artístico. (Unidad didáctica). 089.
 Diccionari. (Catalán). 015.
 Diccionari Escolar de la Llengua Catalana. 'Vox'. 115.
 Diccionario de Literatura Alianza Penguin. 3. Literaturas clásicas. trad. Adell, Alberto. 211.
 Diccionario de Literatura Alianza Penguin. 3. Literaturas clásicas. trad. Adell, Alberto. 211.
 Diccionario Enciclopédico 'Vox'. Atlas. 017.
 Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Anexo). 017.
 Diccionario Enciclopédico. 'Vox'. (Obra completa). 017.
 Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 1). 017.
 Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 2). 017.
 Diccionario Enciclopédico. 'Vox'. (Tomo 3). 017.
 Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 4). 017.
 Diccionario General Ilustrado de la Lengua Española. 'Vox'. 115.
 Diccionario manual de sinónimos y antónimos 'Vox'. 115.
 Diccionario Océano Español- Inglés- Inglés- Español. 112.
 Directorio. 036.
 Directrices para la elaboración de un plan electrónico nacional. 151.
 Drogas.. a lo claro. Las. 144.
 Economía de Catalunya, avui i dema. L'. 051.
 Economía de Cataluña, hoy y mañana. La. 051.
 Educación física de base, disier.n.º 2. trad. Gutiérrez Salgado, Carlos. 205.
 Efecto de la radiación gamma sobre el contenido en almidón y la.. 137.
 Ejercicios de ortografía básica 3. 085.
 Ejercicios y problemas.n.º 1. 084.
 Ejercicios y problemas.n.º 2. 084.
 Ejercicios y problemas.n.º 3. 084.
 Ejercicios y problemas.n.º 4. 084.
 Ejercicios y problemas.n.º 5. 084.
 Elecciones generales de 1982 en Galicia. 055.
 En Avant 6. Guía didáctica Francés. Educación General Básica. 085.
 En forma con frutas y verduras. 145.
 Enciclopedia Básica 3 grado. 085.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Obra completa). 140.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Tomo 1). 140.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Tomo 2). 140.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Tomo 3). 140.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Tomo 4). 140.
 Enciclopedia familiar de la medicina y la salud. (Tomo 5). 140.
 Enciclopedia Labor. (Tomo 12). 017.
 Enciclopedia médica. (Obra completa). trad. Diorki. 140.
 Enciclopedia médica. (Tomo 3). trad. Diorki. 140.
 Enciclopedia médica. (Tomo 4). trad. Diorki. 140.
 Enciclopedia médica familiar. (Tomo 1). trad. Diorki. 143.
 Enciclopedia médica familiar. (Tomo 2). trad. Diorki. 143.
 Enciclopedia médica familiar. (Tomo 3). trad. Diorki. 143.
 Enciclopedia médica familiar. (Tomo 4). trad. Diorki. 143.
 Enciclopedia Ulisses. (Tomo 1)(II). 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. (Obra completa). 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 1. Religión. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 2. Ciencias. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 3. Lenguaje. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 4. Ciencias. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 5. Ciencias. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 6. Historia. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 7. Geología. 017.
 Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 8. Historia. 017.
 Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (I N D E X). 017.
 Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (Tomo 14). 017.
 Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (Tomo 17). 017.
 Enseñanza de la Constitución, La. V Concurso de experiencias escol. 082.
 Escola d'estiu. Edició facsimil de programes i cròniques (1914-36). 081.
 España, qué hermosa eres. (Obra completa). (Actualizada y correg. 224.
 España qué hermosa eres. (Tomo 1). (Actualizada y corregido). 224.
 España qué hermosa eres. (Tomo 2). (Actualizada y corregida). 224.
 España qué hermosa eres. (Tomo 3). (Actualizada y corregida). 224.
 España qué hermosa eres. (Tomo 4). (Actualizada y corregida). 224.
 España qué hermosa eres. (Tomo 5). (Actualizada y corregida). 224.
 Especies protegidas, Las. 138.
 Espejo antiguo y otros cuentos chinos, El. trad. Juan, Marcela de. 015.
 Esquemario T V C- X X. 151.
 Estadística energía eléctrica, 1982. 047.
 Estadística minera de España 1982. 047.
 Estatut d'Autonomia de Catalunya. 067.
 Estatuto de Galicia. Lei reguladora da Xunta. Lei da sede das inst. 067.
 Estatuto de los trabajadores. 069.
 Estirpe de Abraham, El. trad. Bassó, Frederic. 015.
 Estudio de los minerales, El. (Contiene fichas y diapositivas). 136.
 Estudio del efecto de la radiación gamma sobre el metabolismo... 137.
 Estudios de arquitectos técnicos. Los. 154.
 Estudis historics i documents d'arxius de protocols. 232.
 Estudios de cultura castrexa e de historia antiga de Galicia. 234.
 Europa pintoresca. 194.
 Evolucionismo y cultura. 042.
 Fábulas. (Tomo 5)(II). trad. Sotillos Torrent, Eugenio. 015.
 Fantasías Mary Anne. (Obra completa). 015.
 Fantasías Mary Anne.n.º 1. 015.
 Fantasías Mary Anne.n.º 2. 015.
 Favoritos.n.º 13. 015.
 Favoritos.n.º 14. 015.
 Favoritos.n.º 15. 015.
 Favoritos.n.º 16. 015.
 Filmfestival. (Fasciculos). 195.
 Filmfestival. (Obra completa). 195.
 Finantzak Hiztegia. 115.
 Gabriela Mistral. 237.
 Galicia eterna. (Obra completa). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 1). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 2). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 3). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 4). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 5). (Actualizada). 100.
 Galicia eterna. (Tomo 6). (Actualizada). 100.
 Geografía de Canarias. 227.
 Geografía de Canarias. 227.
 Goethe. 237.
 Goethe. 237.
 Gran Enciclopedia Asturiana. (Tomo 10)(Ed. especial)(II). 017.
 Gran Enciclopedia Asturiana. (Tomo 10). (Ed. normal)(II). 017.
 Gran enciclopedia del estudiante. (Obra completa). 017.
 Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 1). 017.
 Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 2). 017.
 Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 3). 017.
 Gran Larousse Universal. (Obra completa)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 1)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 2)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 22)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 23)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 24)(II). trad. Varios. 017.
 Gran Larousse Universal. (Tomo 3)(II). trad. Varios. 017.
 Grandes pensadores, Los. (Obra completa). 237.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 1. Charles Darwin. 237.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 10. Keynes. 020.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 11. Nietzsche. 020.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 12. Maquiavelo. 020.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 13. Hegel. 020.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 14. Piaget. 020.
 Grandes pensadores, Los. Tomo 15. Santo Tomás. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 16. Engels. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 17. Tomás Moro. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 18. Galbraith. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 19. Erasmo. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 2. Jean Jacques Rousseau. 237.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 20. Aristóteles. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 21. Descartes. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 22. Hobbes. Parte 1. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 23. Hobbes. Parte 2. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 24. Seneca. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 25. Unamuno. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 3. Albert Einstein. 237.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 4. Voltaire. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 5. Russell. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 6. Marx. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 7. San Agustín. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 8. Marcuse. 020.
 Grandes pensadores. Los. Tomo 9. Platón. 020.
 Guadaña de plata. Tres poetas árabes. trad. Manzano, Alberto. 219.
 Guía de la costura. trad. Diorki traduct. 170.
 Guía de Tasaciones. Citroen. 157.
 Guía de Tasaciones. Pegaso. 157.
 Guía de Tasaciones. Sava. 157.
 Guía del bordado. trad. Diorki traduct. 170.
 Guía del ganchillo. trad. Diorki Traduct. 170.
 Guía del mestre Carassa. 085.
 Guía del patchwork. trad. Diorki traduct. 170.
 Guía del punto de media. trad. Diorki traductores. 170.
 Guía para la interpretación de otolitos de merluza (Pol). trad. Sacks, R., etc. 169.
 Guía práctica de formulación Química Orgánica 3º B U P y C O U. 086.
 Guipuzcoa, pueblos y comarcas. 100.
 Hechos políticos del Siglo X X, Los. (Tomo 2). 233.
 Hermes, Compañía anónima de Seguros. 1933-1983. 069.
 Historia de Castilla y León. (Tomo 5). 234.
 Historia de Castilla y León. (Tomo 6). 234.
 Historia de Galicia. (Tomo 23). 234.
 Historia Galicia. (Tomo 2). 234.
 Historia General de Asturias. (Tomo 11). (Ed. especial). 234.
 Historia General de Asturias. Tomo 11. (Ed. normal). 234.
 Historia universal. (Tomo 2). trad. Varios. 233.
 Hitler. 237.
 Hizkuntza O. H. O. 3. 085.
 Hizkuntza O. H. O. 4. 085.
 Hizkuntza O. H. O. 5. 085.
 Iberos, Los. (Audiovisual). 234.
 Información laboral, año 1983. (Tomo 7). 069.
 Informe sociológico sobre el cambio social en España 1975-1983. 040.
 Infraestructuras urbanas. Planea-

- miento de instalaciones deportivas. 157.
- Inglés 5. 089.
- Inquisición, La. 237.
- Instrucción que deberá observarse para la elección de Diputados de. 067.
- Instrucciones redacción del inventario general catálogos registros. 012.
- Instrumentos de solución de los conflictos colectivos, Los. 069.
- Jaque al rey (II). 234.
- John F. Kennedy. 237.
- Jornadas sobre patología vegetal. 163.
- José de Egipto. trad. Bassó, Frederic. 015.
- Josep d'Egipte. trad. Bassó, Frederic. 015.
- Juego y me divierto (II). trad. Pérez Miguel, José María. 015.
- Jurisprudencia Constitucional. (Tomo 3). 067.
- Lazarillo de Tormes. 212.
- Lectum juvenil. (Obra completa). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 1). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 10). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 11). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 12). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 13). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 14). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 15). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 16). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 17). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 18). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 19). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 2). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 20). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 3). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 4). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 5). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 6). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 7). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 8). trad. Varios. 015.
- Lectum juvenil. (Tomo 9). trad. Varios. 015.
- Lecturas comentadas Edelvives 3 E G B. 085.
- Lecturas comentadas Edelvives 4 E G B. 085.
- Lecturas comentadas Edelvives 5 E G B. 085.
- Lecturas sobre aprendizaje animal. trad. Aguado Agullar, Luis. 022.
- Lei de limitacions á propiedade nas estradas non estatais de Galic. 067.
- Lei de Normalización Lingüística. 067.
- Lei de Sanidade Escolar. 067.
- Lei de Tasas. Lei de Presupostos Xerais da C A 1982. Lei de Presup. 067.
- Lei reconecemento da galeguidade. Lei de Fundacions. Lei do Consel. 067.
- Libro de Actas. Poesía mediterránea. 019.
- Libro del Ama de Casa 1984. El. 171.
- Libro del año 1983 (II). 233.
- Libro del Bebé. El. 015.
- Libro del centenario. 155.
- Libro negro. El. Antiguo Grimorio. trad. Anónimo. 027.
- Libros para colorear. 015.
- Livingstone. 237.
- Logic. (Fasciculos). trad. Varios. 011.
- Logic. (Obra completa). trad. Varios. 011.
- Logic. (Tomo 1). trad. Varios. 011.
- M P M I I Módulo de entrenamiento (4 Cassettes). trad. Conorg, S. A. 011.
- Magnificat (II). trad. Vilarrubias Codina, Josep. 035.
- Mahoma. 237.
- Mahoma. 237.
- Mail Premios Planeta lujo. (Tomo 9). 212.
- Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 9-11. (Tomo 1). 157.
- Manual de taller y tiempos de reparación. Renault 9-11. (Tomo 2). 157.
- Manual del motorista (II). trad. Tradutex. 095.
- Manual práctico de ortografía. 115.
- Manual preventivo de accidentes infantiles. 147.
- Mary- Anne. (Obra completa). 015.
- Mary- Anne. El perrito. 015.
- Mary- Anne. El tesoro. 015.
- Mary- Anne. La cigüeña. 015.
- Mary- Anne. La estrella de Mar. 015.
- Mary- Anne. La excursión. 015.
- Mary- Anne. La mentirosa. 015.
- Mary- Anne. La tortuga. 015.
- Mary- Anne. 1. La bola de cristal. 015.
- Max y la bañera (II). trad. Dauer, Herminia. 015.
- Max y la lámpara (II). trad. Dauer, Herminia. 015.
- Max y la pelota (II). trad. Dauer, Herminia. 015.
- Métodos, técnicas y organización de la edad preescolar. (O. C.). 089.
- Métodos, técnicas y organización de la edad preescolar. U. didáct. 089.
- Micro computadoras. trad. Varios. 151.
- Miguel Angel. 237.
- Mil y una noches. Las. trad. Robles Soler, Antonio. 015.
- Millet. 194.
- Místicos presocráticos. Los. trad. Laurent, A. 020.
- Monzo. 194.
- Mundo mágico de los niños. El. (Obra completa). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Obra completa). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 1). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 1). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 10). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 10). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 11). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 11). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 12). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 12). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 13). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 13). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 14). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 14). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 15). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 15). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 2). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 2). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 3). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 3). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 4). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 4). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 5). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 5). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 6). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 6). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 7). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 7). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 8). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 9). 015.
- Mundo mágico de los niños. El. (Tomo 9). 015.
- Nissaga d'Abraham, La. trad. Bassó, Frederic. 015.
- Noche de Walpurgis. 213.
- Notas en torno a la enseñanza de la historia. 082.
- Nuevo Método de dibujo. 015.
- Obra social agraria. 160.
- Oración de los niños. La. 033.
- Orientación para la educación y el empleo. 022.
- Paisajes naturales de la región del Maestrazgo y Guadalupe (II). 224.
- Pasatiempos de Mafalda 1. 015.
- Pasatiempos de Mafalda 2. 015.
- Pedagogía de la falta. y su aplicación. en el aprendizaje del. 082.
- Pedro Picaro. trad. Canela Garayoa, Merce. 015.
- Pedro Pillabán, O. trad. García Vilariño, Rosa. 015.
- Pedro Pillabán, O. trad. García Vilariño, Rosa. 015.
- Penyagolosa, 1. Lengua i cultura del País Valencia. 086.
- Penyagolosa-2. Lengua i cultura del País Valencia. 086.
- Pere Trapella, En. trad. Canela Garayoa, Merce. 015.
- Perfeccionamiento de profesores de inglés en E G B. 082.
- Peru Gezurtia. trad. Ormazabal, Jo-xantonio. 015.
- Peru Gezurtia. trad. Ormazabal, Jo-xantonio. 015.
- Picaflor. Cuaderno de escritura 1 grado. 085.
- Picaflor. Libro de lectura 1 grado. 085.
- Plaguete. 6. Quadern de llenguatge i experiències. 085.
- Plan de formación en la empresa. 181.
- Poema de Mio Cid. trad. Lacarra, María Eugenia. 213.
- Poesía mediterránea. 213.
- Ponencias de las jornadas sobre la P Y M E en España. 182.
- Popol- Vuh. trad. Recinos, Adrian. 212.
- Prácticas jardín de infancia. (Tomo 2). 089.
- Praxis médica. Actualización para vols. 11 al 12 (N. 103, I- B). trad. Martín Díaz, Ricardo. 143.
- Praxis médica. Actualización para vols. 8 al 9. (N. 1031- A). trad. Martín Díaz, Ricardo. 143.
- Preaula 1. Guía. 084.
- Preaula 1 (1 trimestre). 084.
- Preaula 1 (2 trimestre). 084.
- Preaula 1 (3 trimestre). 084.
- Preaula 2. Guía. 084.
- Preaula 2. Libro de lectura. 084.
- Preaula 2 (1 trimestre). 084.
- Preaula 2 (2 trimestre). 084.
- Preaula 2 (3 trimestre). 084.
- Presente y futuro de La Coruña. 047.
- Presupuestos Generales del Estado 1983. (Obra completa). 054.
- Presupuestos Generales del Estado 1983. (Tomo 1). 054.
- Presupuestos Generales del Estado 1983. (Tomo 2). 054.
- Priorat, Terra Alta, Ribera d'Ebre i Matarranya. El. 224.
- Protocolos terapéuticos del cáncer de la Clínica Universitaria.t.1. 143.
- Proyecto de Ley de medidas urgentes de la Función Pública. 067.
- Psicología infantil. 175.
- Rayuela. Libro de actividades. Lectura en dos idiomas. 084.
- Reglamento del Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. trad. Junta de Andalucía. 067.
- Reglamento do Parlamento. 067.
- Sabes Quién? (Obra completa). 017.
- Sabes Quién? (Tomo 1). 017.
- Sabes Quién? (Tomo 2). 017.
- Sabes Quién? (Tomo 3). 017.
- Sabes Quién? (Tomo 4). 017.
- Sagitario. 028.
- Salvat Inglés (B B C London English course). 112.
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Obra completa). 112.
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 1). 112.
- Salvat Inglés (B B C London English course). (Tomo 2). 112. •
- San Cruz de Caravaca, La. 027.
- Santoló. 194.
- Sefer Yetzirah. trad. Mateu Rotger, Juan. 027.
- Segundo Centenario de la fundación del Colegio de Abogados. 019.
- Senda 1. Libro de lectura. Ciclo inicial. E G B. 085.
- Sevilla en el Siglo X V I I. 234.
- Simbad el marino (II). trad. Pascual, María. 015.
- Simbad el marino y otros. 015.
- Simbad el marino y otros. 015.
- Sindbad el marí (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
- Sociología d'avui. 040.
- Solucionario cálculo mercantil F. P. 1.1. 089.
- Solucionario cálculo mercantil F. P. 1-2. 089.
- Solucionario lenguaje, 6. Ciclo Superior. Enseñanza General Básica. 085.
- Solucionario Lenguaje 7. Ciclo superior. E G B. 085.
- Solucionario Matemática 7. Ciclo superior E G B. 085.
- Solucionario Matemáticas, 6. Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básica. 085.
- Solucionario Naturaleza 6 Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básica. 085.

- Solucionario Naturaleza 7. Ciclo superior. E. G. B. 085.
 Solucionario Sociedad 6. Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básica. 085.
 Solucionario Sociedad 7. Ciclo superior. E. G. B. 085.
 T V y Video. trad. Varios. 151.
 Trabajo de las mujeres, como, donde y porque?. El. 105.
 Transferencia de tecnología. 051.
 Universidad española y los estudiantes extranjeros. La. 081.
 Uno que dijo sí. Historia de una llamada (II). trad. Pérez. Adoración. 015.
 Vademecum de Veterinaria Garsi 1983-84. 148.
 Valencians davatn la qüestió nacional. Els. 055.
 Vida íntima de los animales de la selva amazónica. 138.
 Vida íntima de los animales de los ríos y lagos de África. 138.
 Vocabulari del suro. trad. Agustí. Griera. 158.
 Yaci y su muñeca (II). trad. Nobrega. Nisia. 015.
 Zoología. Invertebrados. 138.
- Antoranz Onrubia, M. Antonia, etc.**
 Mira a tu alrededor 4 E. G. B. Guía. 085.
 Mira a tu alrededor 5 E. G. B. Guía. 085.
- Anzenhofer, K., etc.**
 Curso moderno de electricidad. (Con gráficos en tricolor). trad. Altadill Gimeno. Ramón. 151.
- Añorga Larralde, Joaquín.**
 Composición. Dr. Añorga. 084.
- Aparicio, Miguel A.**
 Introducción al sistema político y constitucional español. 055.
- Arana Ezpeleta, Juan (Loramendi).**
 Juan Arana Ezpeleta 'Loramendi'. 016.
- Arana Martija, José Antonio.**
 Resurrección María de Azkue. 237.
- Arc, Eugén.**
 Granada dibujada. Guadix. 194.
- Arciniegas, Antonio José.**
 Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Obra completa). 067.
 Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Tomo 1). 067.
- Arden, William.**
 Misterio del doble mortal. trad. Giménez Sales, Miguel. 015.
- Arelza, Cristina de.**
 Diario de una rebelión. 237.
- Arelza Martínez de Rodas, José María. Conde de Motrico.**
 Cuadernos de la Transición (II). 237.
- Arenal, Concepción.**
 Arenal: Obra selecta. 040.
- Arenas, Antonio Vicente.**
 Compendio de derecho penal. 065.
 Procedimiento penal. 065.
- Arguello, Manuel E. B.**
 Mas allá de un retrato y otros cuentos. 212.
- Arias Archidona, Vicente (Rufus None).**
 Rata en la trampa. La. 212.
- Arias Montano, Benito.**
 Dictatum cristianum. trad. Institución Pedro de Valencia. 032.
- Arias Reyero, Maximino.**
 Jesús, el Cristo. 032.
- Aristóteles.**
 Política. La. 050.
- Armero Sánchez, J. A., etc.**
 Programación por objetivos. Matemáticas. I B U P. 086.
 Programación por objetivos. Matemáticas 2 B U P. 086.
 Programación por objetivos. Matemáticas 3. B U P. 086.
- Armijo Navarro-Reverte, Consuelo.**
 Mercedes e Ines o cuando la tierra da vueltas al revés. 015.
- Arnaiz Baron, Rafael María (Hermano Rafael).**
 Vía Crucis. 033.
- Arnaiz del Pozo, Agustín.**
 Crónicas para unas fundaciones. 036.
- Arnau-García, Ramón.**
 Ministro legado de Cristo Lutero. El. 037.
- Arnavat Musté, M. Misericordia.**
 Diálogos a una sola veu. 213.
- Aroca Sanz, Juan.**
 Ciegos del Concorde. Los. 212.
- Aróstegui, Antonio.**
 Curso de concienciación filosófica. 086.
- Arozarena Doblado, Rafael.**
 Mararía. 212.
- Arthur, Robert.**
 Misterio del caballo decapitado. trad. Margalef Llambrich, Ramón. 015.
 Misterio del loro tartamudo. trad. Pol de Ramírez, M. L. 015.
 Misterio en la isla del esqueleto. trad. Pol de Ramírez, M. L. 015.
- Artigas García, José.**
 Cebolla. La. 147.
 Cómo combatir el envejecimiento. 147.
- Artigot Ramos, Manuel.**
 Cuéntame, caracolito I E. G. B. 085.
- Artola Gallego, Miguel.**
 Historia de España Alfaguara. 5. La burguesía revolucionaria. 234.
- Arrarás Soto, Francisco.**
 Danzas e indumentaria de Navarra. Merindad de Sangüesa. 103.
- Arriaga, Pablo José de.**
 Extirpación de la idolatría del Perú (1621). 104.
- Arriagada, Víctor (Vicar).**
 Alce listo. 015.
 Alegre campesino. El. 015.
 Canito astronauta. 015.
 Chivo perezoso. 015.
 Flautista. El. 015.
 Guardia Real. El. 015.
 Marqués de la Caña. El. 015.
 Médico de la Flores. El. 015.
 Miau pirata. 015.
 Pato palito. 015.
 Pato trovador. 015.
 Pirulo y el espantapájaros. 015.
 Rita la elefanta. 015.
 Sombrero de Tomasin. El. 015.
 Tete pintor. 015.
 Toto profesor. 015.
- Arribas Palau, Antonio.**
 Lecciones de prehistoria. 232.
- Arribas Pérez, Carmelo.**
 De puño y alma. 213.
- Arribas Serrano, José.**
 Lengua castellana 7 (II). 085.
- Arrizabalaga, Jose Manuel, etc.**
 Esnatu. (Obra completa). 084.
 Esnatu. (Tomo 2). 084.
- Arroyo Martínez, Ignacio.**
 Código de comercio y legislación mercantil. 063.
- Asensio Cerver, Francisco.**
 Expo clásico 84 (Bilingüe). 173.
 Expo diseño-84 (Bilingüe). 173.
 Expo mueble 84 (Bilingüe). 173.
 Ideas y decoration. (Cocinas y baños)(Bilingüe). 173.
 Ideas y decoration. (Comedor, salón)(Bilingüe). 173.
 Ideas y decoration. (Dormitorios)(Bilingüe). 173.
 Ideas y decoration. (Habitación juvenil)(Bilingüe). 173.
 Ideas y decoration. (Jardines y terrazas)(Bilingüe). 173.
- Asimov, Isaac.**
 Estoy en Puertomarte sin Hilda. trad. Alferez, Antonio. 218.
 Sol brilla luminoso. El. trad. Cortina, Lorenzo. 133.
- Astals Coma, Francesc.**
 Color y su aplicación en la industria gráfica. El. 185.
- Atecyr.**
 Energía y sus recursos. Tomo 3. Aplicaciones Energía Solar a Baja. 150.
- Augusto Ayuso, César.**
 Al otro lado no está el mar. 212.
- Aurrecoechea Olabarri, Angel (Bostak Bat).**
 Sinonimoen Hiztegia. 115.
- Austin, Allan.**
 Presupuesto base cero. trad. Jiménez Larrea, Rafael. 182.
- Auzou, Philippe.**
 Arenas de Aracan. Las. trad. Dulcet, Salvador. 016.
 Birabanor. trad. Dulcet, Salvador. 016.
 Objetivo colisión. trad. Dulcet, Salvador. 016.
- Averous, Pierre.**
 Descubriendo el fondo del mar. trad. Lassaletta, Rafael. 015.
- Avineri, Shlomo.**
 Pensamiento social y político de Carlos Marx. El. trad. Pinilla de las Heras, Esteban. 044.
- Ayala Mallory, Nina.**
 Bartolomé Esteban Murillo. trad. Balseiro, M. Luisa. 194.
- Ayensu, Edward S. - Whitfield, Philip.**
 Ritmos de la vida. Los. trad. Hernández, María Jesús - García Lucero. 137.
- Ayílagas Romero, Andrés.**
 Aeromodelismo y radiocontrol. Enciclopedia práctica. (Fascículos). 153.
 Aeromodelismo y radiocontrol. Enciclopedia práctica. (Obra comp.). 153.
 Aeromodelismo y radiocontrol. Enciclopedia práctica. (Tomo 1). 153.
 Aeromodelismo y radiocontrol. Enciclopedia práctica. (Tomo 2). 153.
 Aeromodelismo y radiocontrol. Enciclopedia práctica. (Tomo 3). 153.
- Ayuntamiento de Barcelona.**
 Apelles Fenosa. 193.
 Ordenances de protecció del medi ambient. Les (Catalán-castellano). 067.
 Patrimoni immobiliari. 1. Districtes: 1 al 8. 054.
 Patrimoni immobiliari. 2. Districtes: 9 al 12. 054.
 Patrimoni immobiliari. (Obra completa). 054.
- Ayuso Muñoz, Jesús.**
 Curso básico de cimentaciones. 154.
- Azancot Franco, Leopoldo.**
 Rabino de Praga. El. 212.
- Azke Aberasturi, Resurrección M. de.**
 Diccionario vasco-español-francés (Pol). 115.
- Azorín (Seud. de Martínez Ruiz, José).**
 Castilla. 212.
- Azuaga Rico, Ana María.**
 Lágrima que nunca rodo. La (novela). Beta (cuento). Temas poéticos. 215.
- Azzimonti, Giuliana.**
 Yorkshire terrier. El. trad. Editorial De Vecchi. 166.

B

- B B C.**
 On we go (II). 112.
- Baamonde González, Ana María Susana.**
 Síntesis y estudio farmacológico de diversos benzoil derivados del. 144.
- Baccigalupo, Enrique.**
 Delitos improprios de omisión. 065.
- Bach, Lluís - Freixa, Francesc.**
 Alcoholismo. El. 144.
- Badilla Castillo, Sergio.**
 Cantonirico. 213.
- Báez Montero, Domingo.**
 Cuentos de la bruja de Fuerteventura. 212.
- Bails, Benito.**
 De la Arquitectura civil. (Tomo 1). trad. Navascués Palacio, Pedro. 192.
- Baker, Bill R.**
 Clínicas Odontológicas. Tomo 2. Abril 1983. trad. Lebedeff Spengler, Irina. 143.
- Balbontín, Jose Antonio.**
 Antología poética. 213.
- Balestrini, Sergio.**
 Sarramballons. El. trad. Valls, Alvar. 015.
 Tirtirikuak. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
 Tirtirikuak. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
 Zarramplines. Los. trad. Pastor Cañada, José Antonio. 015.
 Zarramplins. Os. trad. Senin, Xavier. 015.
 Zarramplins. Os. trad. Senin, Xavier. 015.
- Ballaz Zabalza, Jesús.**
 Ibai erreportari. 015.
 Ibai reporter. L. 015.
 Ibai reportero. 015.
- Ballbé, Manuel.**
 Orden público y militarismo en la España constitucional (1812-1983). 234.
- Ballesteros Arranz, Ernesto.**
 Arte Rococó y Neoclásico (II). 190.
 Clasicismo griego. El (II). 190.
 Explosión racionalista del siglo X V I I. La (II). 190.
 Invierno. El (II). 085.
 Otoño. El (II). 085.
 Verano. El (II). 085.
- Ballesteros Gutiérrez, Manuel.**
 Esa sombra lejana que me aguarda. 213.
- Banco Exterior de España.**
 Renta fija en divisas: Deuda pública exterior. 054.
- Banda, Lohartog von - Morris, M. Calamity Jane. trad. Mora, Victor. 015.**
 Calamity Jane. trad. Mora, Victor. 015.
 Fingers. trad. Mora, Victor. 015.
 Fingers. trad. Mora, Victor. 015.
- Bando Casado, Honorio Carlos.**
 Planteamientos básicos sobre la defensa del consumidor. 067.
- Bandura, Albert.**
 Principios de modificación de conducta. trad. Almaraz, Julián. 022.
- Baquedano Azcona, Lucía.**
 Cinco panes de cebada. 015.

- Baquedano Muñoz, Manuel.**
Digestores: Energía y fertilizantes para el desarrollo rural. Los. 161.
- Barambio, Santiago.**
Libro de la futura madre. El. trad. Editorial De Vecchi. 149.
- Barbany Cairó, J. R.**
Elements de fisiología aplicada a l'exercici físic. 205.
- Barbany Cairó, Joan Ramón.**
Elementos de Fisiología aplicada al ejercicio físico. 205.
- Barbará, Carmen.**
Alegres estaciones. Las (II). 015.
Alegres estacions. Les (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Luz y color.nº 1. 015.
Luz y color.nº 2. 015.
Luz y color.nº 3. 015.
Luz y color.nº 4. 015.
Luz y color.nº 5. 015.
Luz y color.nº 6. 015.
Luz y color.nº 7. 015.
Luz y color.nº 8. 015.
- Barceló Cullerés, Joan.**
Olor de cebes. 015.
- Barceló Rico-Avello, Gabriel.**
Energía y sus recursos. Tomo 1. Energía alternativa (su impacto s. 150.
Energía y sus recursos. Tomo 5. La Energía en la Edificación. Pol. 150.
- Baret Sabater, Pedro.**
Mi verdad y algo más. 237.
- Bariolí, César.**
Kárate. El. trad. Editorial De Vecchi. 205.
- Barja Iglesias, Angel.**
Canciones populares. 196.
- Barjau Riu, Eustaquio, etc.**
Curs literatura Alemany del S. X X. 211.
- Baroja Nessel, Pío.**
Inquietudes de Shanti Andia. Las. 212.
Leyenda de Juan de Alzate. La. 212.
- Barón Ferrero, Miguel Angel.**
Observo y dibujo 7 E G B. 085.
- Bartee, Thomas.**
Fundamentos de computadoras digitales. trad. García Rozo, Antonio. 011.
- Bartolomé Pina, Antonio.**
Huila. 206.
- Bartra Leonart, Agustí.**
Diccionario de Citas. 210.
- Barral Agesta, Carlos.**
Penúltimos castigos. 212.
- Barreiro, Javier.**
Parto de los montes y otros cuentos. El. 212.
- Barreiro Rivas, Xosé Luis.**
Conversas de Xosé Luis Barreiro Rivas con Xosé M. Rivas Troitiño. 019.
- Barrera, Alfredo.**
Libro del Judio. El. 139.
- Barrios Antón, Joaquín.**
Globos para 1984. Unos. 029.
Satanás, la desvirgó. 029.
- Barro Muñoz-Ortiz, Teresa.**
Introducción a astroloxía. 028.
- Basabe Barcala, José, etc.**
Estudios sobre epistemología y pedagogía. 082.
- Basaldua Ibarria, Pedro.**
Crónicas de guerra y exilio. 237.
- Basilio Bonet, Daniel (E. D'Alim).**
Ojo cromático del artista. El. 194.
- Batlle Gallart, Carmen.**
Coneixer l'Historia de Catalunya: Segles X I I I al X V. (T. 2). 234.
- Batty, J.**
Cómo elaborar informes económicos y financieros. trad. Jiménez Larrea, Rafael. 182.
- Baum, Lyman Frank.**
Magic d'Oz. El. trad. Folch Camarasa, Ramón. 015.
- Bautista Lacasa, Juan (John Nebot).**
Injusta sentencia. 212.
- Bayet, Jean.**
Literatura latina. trad. Espinosa Alarcón, Andrés. 211.
- Bazinet, André.**
Evaluación del rendimiento. La. trad. Diorki. 022.
- Beaumarchais, Pierre Agustin Caron de.**
Barbero de Sevilla. El. trad. A. Cardona. 216.
- Beckett, Deneth A.**
Jardín en macetas. El. trad. Diorki Traductores. 164.
- Beckett, Kenneth A., etc.**
Jardín en macetas. El. trad. Diorki. 164.
- Beckett, Samuel.**
Imnombrable. El. trad. Santos Torroella, R. 216.
- Beckman, A. W.**
Energía y sus Recursos Tomo 4. Proyecto de sistemas térmico-solar. 150.
- Becquer, Gustavo Adolfo (G. A. Dominguez Bastida).**
Ilustración de Madrid. La. 215.
Maese Pérez el Organista. 015.
Rimas y Leyendas. trad. Alarcón Benito, Juan. 215.
- Beguier Esteve, Vicente.**
Teatro en Torrent. El. 199.
- Behrman, Daniel.**
Asalto a lo desconocido. trad. Domingo, Montserrat. 130.
- Beltrán Llorís, Miguel.**
Bellas Artes 83. 014.
- Bellido, Antonio.**
Como programar el Spectrum. 011.
- Bello, Andrés.**
Antología de discursos y escritos. trad. Vila Selma, José. 215.
- Bello Reguera, Eduardo, etc.**
Filosofía, sociedad e incomunicación. 020.
- Bellosillo, Javier.**
Seminario Internacional de Arquitectura y Diseño Urbano. 192.
- Benedetti, Mario.**
Benedetti: Cuentos. 212.
- Benesch, H., etc.**
Clave para la aplicación del ordenador. La. 151.
- Benet, Amelia.**
Gau bat txalupan. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
Gau bat txalupan. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
Nit a la barca. 015.
Noche en la barca. Una. trad. Pastor Cañada, José Antonio. 015.
Noita na barca. trad. García Vilarino, Rosa. 015.
Noite na barca. trad. García Vilarino, Rosa. 015.
- Benet Goltia, Juan.**
Aire de un crimen. El. 212.
Herrumbrosas lanzas. 212.
Ingeniería en la época romántica. Las obras públicas en España 1860. 157.
- Benet Jornet, Josep M.**
Nau. La. 214.
- Benet Salinas, Matuy.**
Xicalla. Proposta didáctica. 085.
- Benítez López, Juan José.**
Sueños. 212.
- Benitez Saez, Antonio (Anthony Benson).**
Inspector Dirac investiga. El. 212.
- Benito, J., etc.**
Gerencia de riesgos en bienes públicos. 067.
- Benito Briones, Federico (Ben Bryons).**
Morir en Nueva York. 212.
- Benito Calleja, Gerardo.**
Corte, introducción y fundamentos. El. 089.
- Benjamin, Walter.**
Obra d'art a l'epoca de la seva reproductibilitat técnica. L. trad. Creus, Ricard. 191.
- Bennett, Lloyd.**
Otra vez Fiona. 218.
- Benzo Mestre, Miguel, etc.**
Fanatismo y Cristianismo. 039.
- Bergalli, Roberto.**
Critica a la criminología. 065.
- Bergés Lobera, Angel - Ontiveros Baeza, Emilio.**
Mercados de futuros en instrumentos financieros. 051.
- Bergot, Erwan.**
Africa Korps. trad. Nogera, Sofia. 235.
- Bergson, Henri.**
Risa. La. trad. Aydeé Raggio, Amalia. 216.
- Bermudo Avila, José Manuel.**
Empirismo. El. 026.
- Bernad Alvarez de Eulate, Maximiliano.**
Semana de Cuestiones Internacionales. Primera (II). 064.
- Bernal Vidal, Gustavo (Barón de Hakeldama).**
Huevos morales. 024.
- Bernardo, Miquel - Casa, Rafael.**
Historia de la Psiquiatría a Catalunya. 143.
- Bernardo Carrasco, José.**
Cómo realizar la programación. 082.
- Bernat, William - Leopoldo, Jules.**
Qui soc jo. trad. Ciuro, S. Josep. 022.
- Bertran Roigé, Prim, etc.**
Cardener. 234.
- Berrueta, María Teresa.**
Teresa de Jesús ayer y hoy. 036.
- Besteiro, Julian.**
Besteiro: Obras completas. trad. Lamo de Espinosa, Emilio. 055.
Besteiro: Obras completas. (Tomo 1). trad. Lamo de Espinosa, Emilio. 055.
Besteiro: Obras completas. (Tomo 2). trad. Lamo de Espinosa, Emilio. 055.
Besteiro: Obras completas. (Tomo 3). trad. Lamo de Espinosa, Emilio. 055.
- Bianchini, R., etc.**
Seguridad en la electrónica y la informática. 151.
- Biblia.**
Biblia Poliglota Complutense. (Edición facsimil). (Obra completa. trad. Cisneros, Cardenal. 035.
Biblia Poliglota Complutense. (edición facsimil). (Tomo 1). trad. Cisneros, Cardenal. 035.
Biblia. La. trad. La Casa de la Biblia. 035.
Nueva Biblia Latinoamericana. La. (Bolsillo). trad. Ricciardi, Ramón - Hurault, Bernardo. 035.
Nueva Biblia Latinoamericana. La. (Bolsillo). trad. Ricciardi, Ramón - Hurault, Bernardo. 035.
Sagrada Biblia. 035.
Sagrada Biblia. 035.
Santa Biblia. La. Revisión 1977. trad. Clie. 035.
- Bieler, Ludwig.**
Historia de la literatura romana. trad. Sánchez Gil, M. 211.
- Bingham, Ken.**
Manual de grabación. trad. Zorita García, Antonio. 151.
- Blanco, Joaquín.**
Breve noticia histórica de las Islas Canarias. 234.
- Blanco Carril, Antonio, etc.**
Lengua y Literatura Española 7 E G B. 085.
- Blanco Cohen, Carlos.**
Como seleccionar nuestro personal. 182.
- Blanco Prieto, Francisco.**
Manual del laboratorio de Química. 134.
- Blanco Varela, María del Carmen.**
Estudio polarográfico de la composición y estabilidad de lo comple. 134.
- Blanes Sarantes, Octavio.**
Manual instalaciones neumáticas. 154.
- Blanes Serantes, Octavio.**
Manual de instalaciones neumáticas. 154.
- Blasco Ibáñez, Vicente.**
Cuatro jinetes del Apocalipsis. Los. 212.
- Blasco Martínez, J. M.**
Epididimitis contagiosa del morueco. La. Revisión bibliográfica. 166.
- Blasco Olaetxea, Carlos.**
Diálogos de Guerra. Euzkadi 1936. 234.
- Bleger, José.**
Psicología de la conducta. 022.
- Blyton, Enid.**
Cinc a l'aiguamoll del misteri. Els (II). trad. Folch Camarasa, Ramón. 015.
Cinc passen aventures. Els (II). trad. Folch Camarasa, Ramón. 015.
Cinco en peligro. Los (II). trad. Ulsamer, Isabel. 015.
Cuatro aventureros. Los. trad. Peraire del Molino, C. 015.
Cuentos de Enid Blyton. (Tomo 15)(II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Cuentos de veinte minutos (II). trad. Cazorla Olmo, Angel. 015.
Granja del sauce. La. trad. Giménez Sales, Miguel. 015.
Misterio en la aldea. trad. Peraire del Molino, C. 015.
Premio para Elizabeth. Un. trad. Giménez Sales, Miguel. 015.
Segundo curso en Santa Clara. trad. Peraire del Molino, C. 015.
Señor Botines tiene una idea. El. trad. Dauer, Herminia. 015.
Señor Botines y la hucha. El. trad. Dauer, Herminia. 015.
Siempre es fiesta (II). trad. García de Ortega, Consuelo. 015.
Sueños felices (II). trad. Cazorla Olmo, Angel. 015.
Vuelven los cuatro aventureros. trad. Peraire del Molino, C. 015.
- Boeckmann, Aquinata.**
Pobreza, piedra de toque de la vida religiosa. La. trad. Ruiz-Garrido, Constantino. 033.
- Boehm, Ann E.**
Test Boehm de conceptos básicos. Manual. trad. Sección de Estudios de T E A. 082.
- Boeninghaus, Dierter.**
Pavimentos y límites urbanos. trad. Moro, José Luis. 192.
- Bofill i Matas, Jaume (Guerau de Llost).**
Bofill: Obra poética completa. Proses literarias. 213.
- Bohigas Guardiola, Oriol.**
Resena y catálogo de la arquitectura modernista. (Obra completa). 192.

- Reseña y catálogo de la arquitectura modernista. (Tomo 2). 192.
- Bohigas Guardiola, Oriol, etc.**
Reseña y catálogo de la arquitectura modernista. (Tomo 1)(II). 192.
- Bohoyo Castañar, Francisco - Escobar Pascual, Javier.**
Derecho financiero y tributario. 067.
- Bolaños Donoso, Piedad.**
Felipe Godínez, un dramaturgo marginado. 211.
- Boletín Oficial del Estado. Gabinete Jurídico-Administrativo.**
Código Penal. 065.
Registro Civil. 061.
- Bolívar, Simón.**
Escritos políticos. 050.
- Bonet Garí, Lluís.**
Masies del Maresme, Les. 192.
- Boneu Companys, Fernando.**
Gaspar de Portolá. Explorer and founder of California. trad. Brown, Alan. 237.
- Bonnal, C.**
Manual de riego colectivo por aspersión. trad. Ortiz Fernández de Urutia, Juan A. 162.
- Bonnecase, Julien.**
Introducción al estudio del Derecho. trad. Guerrero Riveros, Jorge. 060.
- Bonner, Stanley F.**
Educación en la Roma antigua, La. trad. Domenech Padre, José M. 082.
Educación en la Roma antigua, La. trad. Domenech Padre, José M. 082.
- Bordas, etc.**
Energía y sus recursos. Tomo 6. Ahorro de Energía en la Industria1. 150.
Energía y sus recursos. Tomo 7. Ahorro de Energía en la Industria2. 150.
- Borges Acevedo, Jorge Luis.**
Aleph, El. 212.
Historia universal de la infamia. 212.
Veinticinco de Agosto. 212.
- Borja Devesa, José Miguel - Mora Tarazona, José Ignacio.**
Alcoy 1881-1980. 234.
- Borja Solé, Luis de.**
Fundamentos de economía de empresa. 051.
- Borthwick, Graciela.**
Hacia una educación creativa. 022.
- Borras Cascarosa, José.**
Aragón en la revolución española. 234.
- Bounds, Edward M.**
Oración y los hombres de oración, La. trad. Vila, Xavier. 033.
- Bousade Tonijuan, Jorge.**
Historia del Sexo. 016.
- Bouza Alvarez, Fermín.**
Procedimientos retóricos del cartel. 040.
- Bouza Balbás, Manuel Antonio.**
Museo de los Condestables de Castilla. 014.
- Bradbury, Ray.**
Crónicas marcianas. trad. Abelenda, Francisco. 218.
- Bradford, Tony.**
Manual práctico de la caravana (II). trad. Regueiro, Manuel, etc. 095.
- Bramwell, David - Bramwell, Zoe.**
Jardines de Canarias I. Flores ornamentales. 139.
- Brans, Yves W.**
Clínicas perinatológicas. 1983. (Tomo 1). trad. Rafael Blengio, José. 146.
- Bravo Castillo, Juan.**
Páginas azarosas. 212.
- Bravo Fernández, Jorge.**
Interacción de organomercúricos con mercaptoderivados. 134.
- Bravo-Villasante Arenas, Carmen.**
Cuarenta y seis poemas de amor. (Poesía figurativa). 213.
- Breniere, M.**
Energía y sus recursos. (Obra completa). 150.
- Brentano, Franz.**
Aristóteles. trad. Sánchez Barrado, Moisés. 020.
- Bretechter, Claire.**
Frustrados, Los 3. trad. Mora, Víctor. 015.
- Briceño Iragorry, Mariano.**
Ensayos. 215.
- Briggs, Raymond.**
Mundo oculto de los cavernosos, El (II). trad. Tradutex. 015.
- Bringué Canal, Juan.**
Física 7 E G B. 085.
- Broomhead, Laurent - Sassier, Daniel.**
A la Conquista del Espacio. trad. González, María Luz. 015.
- Brooner, E. G.**
Programación básica para gestión (II). trad. Figuerola Martín, Manuel. 011.
- Brossa Cúervo, Joan.**
Poesía escénica, 1966-1978. 213.
- Brown, Edward Espe.**
Cocina Tassajara. trad. Peralta, Carlos. 172.
- Brown, Gerald Griffiths.**
Historia de la literatura española. El siglo X X. (Tomo 6). trad. Pujol, Carlos. 211.
- Bru de Sala Castells, Xavier.**
Espriu, Duran Farell, Rigol, Benet i el futur de Catalunya. 055.
- Brunelle, F. - Kalifa, G.**
Radiopediatría. trad. Gimeno Solsona, Fausto. 143.
- Brunet Gutiérrez, Juan José.**
Cómo programar las técnicas de estudio en E. G. B.?. 085.
- Buchanan, James M.**
Déficit del sector público y democracia. trad. Pérez Moreno, Alberto. 051.
- Buchsbaum, Walter H.**
Manual de ordenadores personales (II). trad. Rodelgo, José María. 151.
- Buen de Lloch, Marina.**
Conozca a los demás. 022.
- Buireu Guarro, Jorge.**
Manual de contabilidad. (Obra completa). 186.
Manual de contabilidad. (Tomo 1). 186.
Manual de contabilidad. (Tomo 2). 186.
- Bullón Pastor, Eutimio.**
Música religiosa. 196.
- Burgemeister, B. B., Etc.**
Escala de madurez mental de Columbia. Manual. trad. Sección de Estudio de T E A Edic. 082.
- Burgos Serrano, José.**
Caminos de los santuarios cordobeses. 212.
- Burnett, Frances Hoddgson.**
Pequeño Lord, El. trad. García Lomas, María Dolores. 015.
- Busca Isusi, José M.**
Alimentos y guisos en la cocina vasca. 172.
- Busquets, Loreto - Benzin, L.**
Ejercicios gramaticales. 115.
- Busse, Dieter.**
Clave del ordenador, La. Hardware. 151.
- Bustos Ramírez, Juan.**
Bases críticas de un nuevo Derecho Penal. 065.
- Butiñá Jiménez, Carmen - Villalta, Dr.**
Como prevenir y tratar enfermedades infantiles. 175.
- Buzón Conceiro, Vicente.**
Palencia. imágenes del pasado. 104.

C

- Caballero Martínez, Antonio.**
Geografía de España. 089.
- Cabello Jurado, Miguel Angel.**
Estudios sobre economía de las corporaciones locales. 067.
- Cabestrero, Teófilo.**
Revolucionarios por el Evangelio. 039.
- Cabo Alonso, Angel - Vigil, Marcelo.**
Historia de España Alfaguara. 1. Condicionamientos geográficos. E. 234.
- Caixa de Pensions, Barcelona.**
Museo de la ciencia. Guía del museo. 014.
Museo de la ciencia. Guía del Museo. 014.
Salud y deporte. 200.
Salut i esport. 200.
- Caja de Ahorros de Alicante y Murcia.**
Qué es la informática?. 011.
- Cajas de Ahorro Vasco-Navarras.**
Estudio de la vivienda en Alava, Guipúzcoa y Vizcaya. 058.
- Calderon Barrios, José.**
Operazione Spiaggia (Italiano). trad. Nicoli, Claudia. 212.
- Calderón de la Barca, Pedro.**
Gran teatro del mundo, El. El gran mercado del mundo. trad. Frutos Cortés, Eugenio. 214.
- Calders Rossinyol, Pere.**
Croniques de la veritat oculta. 212.
Unitats de xoc. 212.
- Calvo, Quintín.**
Jesucristo, hoy. 086.
- Calzada Oliveras, José.**
Sant Iscle de Colltort. La parroquia i el castell. 224.
- Camozzi Barrios, Rolando.**
Trébol de amor para Teresa. 213.
- Campal Fernández, José-Luis.**
Ajedrez pirata, El. 213.
- Campbell, Ramsey.**
Muñeco que se comió a su madre. El. trad. Yañez, J. María. 218.
- Camprubí Puigneró, Martí.**
Petons a gogo. 214.
- Camps, Victoria.**
Imaginación ética, La. 024.
- Camus, Albert.**
Extranjero, El. trad. Carril, Bonifacio del. 216.
- Camus, William.**
India en las Estrellas. Una. 015.
- Camy Sánchez-Cañete, Buenaventura.**
Comentarios a la Legislación Hipotecaria. (Tomo 6). 061.
- Canales de Gastañaga, Arturo.**
Problemas razonados de matemáticas. 087.
- Cancino Moreno, Antonio José.**
Delito de autojusticia, El. 065.
Delito emocional, El. 065.
Delitos contra el pudor sexual. 065.
- Candel Vila, Rafael.**
Atlas de meteorología (II). 132.
Atlas de meteorología (II). 132.
- Candell Riera, Jaume.**
Ecocardiografía clínica. 143.
- Canilleros, Conde de.**
Guía de Cáceres. (Español)(II). 224.
- Cano Mata, Antonio.**
Principios de igualdad en la doctrina del Tribunal Constitucional. 067.
- Cantera Burgos, Francisco.**
Sinagogas españolas. 192.
- Caparros, Francisco.**
U. M. D., La. Militares Rebeldes. 234.
- Caravedo, Rocío.**
Estudios sobre el español de Lima. I. Variación contextual de la s. 115.
- Carbó Masllorens, Joaquim.**
Gossos salvatges, Els. 015.
- Cardell Santandreu, Miquel.**
Magazine. 204.
- Carder, Jaime.**
Naturaleza habla, La. 031.
- Cardiel Mateos, Luis.**
Cronometraje en talleres y oficinas. 182.
- Cardona Sosa, Antonio.**
Gran Canaria. Reiseum. (Aleman)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
- Careme, Maurice.**
Mag dels estels, El (II). trad. Mut, Maria Rosa. 015.
Mago de las estrellas, El (II). trad. Mut, Maria Rosa. 015.
- Carias, Allan R. Brewer.**
Concepción del Estado en la obra de Andrés Bello, La. 067.
- Carmona, Blas.**
Dioses y héroes griegos. 015.
- Caro Baroja, Julio - Ortiz Sánchez, Fernando.**
Bécquer, dos leyendas. 211.
- Carpintero, Hello, etc.**
Historia y teoría psicológica. 022.
- Carpintero Capell, Heliodoro.**
Gabriel Miró en el recuerdo. 215.
- Carson, Peter - Carson, Joan C.**
No digas que no puedes cuando es que no quieres. trad. Laborda, Javier. 022.
- Carus, Pablo.**
Evangelio de Buda, El. 038.
- Carr, Raymond.**
España: de la restauración a la democracia (1875-1980). trad. Hierro, Ignacio. 234.
- Carrasco Belinchón, Julián.**
Organización de empresas y administración de personal. 182.
Organización de empresas y administración de personal. 182.
- Carrasco Maurín, María Victoria.**
Francisca de Aubigné o la pasión de la educación. 082.
Pedagogía de Saint Cyr, La. 082.
- Carré Alvarellos, Leandro.**
Leyendas tradicionales gallegas, Las. 212.
- Carrera Maciá, José María.**
Guía de la futura madre durante el embarazo. 149.
- Carreres i Verdagué, Carles.**
Ciudad, La. Enseñanzas del fenómeno urbano. 192.
- Carrión Ordóñez, Enrique.**
Lengua en un texto de la Ilustración, La. 110.
- Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson).**
Niñas (II). trad. Giménez Frontin, J. L. 218.
- Casado de Frías, Enrique.**
Lactancia natural. 146.
- Casaldáliga, Pedro.**
En rebelde fidelidad. 034.
- Casals, Ramon.**
Catala amb els classics 2. 084.
- Casals Aldama, Pedro.**
Intermediario, El. (El caso del aceite lunimoso). 212.
- Casals Coldecarrera, Miguel.**
Aplicación del derecho y su relati-

- dad, La. 060.
- Casanovas Marqués, Andrés - Casanovas Marqués, Luis.**
Mallorca. (Alemán)(II). trad. Diorki. 224.
Mallorca. (Español)(II). 224.
Mallorca. (Francés)(II). trad. Diorki. 224.
Mallorca. (Inglés)(II). trad. Diorki. 224.
- Casares Mourriño, Carlos.**
Can Rin e o lobo Crispín, O. 015.
Can Rin e o lobo Crispín, O. 015.
Gos Tupi i el llop Crispí, El. trad. Serra Costa, Angel. 015.
Perro Rin y el lobo Crispín, El. trad. Moreno Márquez, María Victoria. 015.
Rin eta Krixpin. trad. Ormazabal, Jo-xantonio. 015.
Rin eta Krixpin. trad. Ormazabal, Jo-xantonio. 015.
- Casas, Bartolomé de las.**
Brevisima relación de la destrucción de las Indias. 223.
- Casas Requeiro, Liboria (Borita Casas).**
Ejercicio de la botella, El. 015.
- Cascante Maristany, María del Carmen.**
Manual moderno de pastelería case-ra. trad. Editorial De Vecchi. 172.
- Castán Tobeñas, José.**
Derecho civil español, común y fo-ral. (Tomo 3). trad. García Cantero, Gabriel. 061.
- Castelucar, Bernard.**
Eguíac Catholicac. trad. Akesolo, Li-no. 034.
- Castillo, Aurelio del, Etc.**
Sierra Nevada. 206.
- Castillo, José María.**
Discernimiento cristiano, El. 032.
- Castillo, Juan José - Prieto, Carlos.**
Condiciones de trabajo: un enfoque renovador de la sociología del. 043.
- Castillo Cebrián, Cristina.**
Educación preescolar. 084.
- Castillo Fuche, José Luis.**
Sin camino. 212.
- Castro Bellvis, Guillén de.**
Mocedades del Cid, Las. 212.
- Castro Vicente, Miguel de.**
Electricidad del automóvil. (Obra completa). 089.
Electricidad del automóvil. (Unidad didáctica). 089.
- Catalá Roca, Pedro.**
Llegendes de castells catalans (II). 104.
- Cateura Mateu, María.**
Música para los ciclos básicos. Nivel 5. 085.
- Cattell, Raimond Bernard.**
Test de factor 'g'. Escala 1. Manual. trad. Sección de Estudio de T E A. 082.
- Cattell, Raymond Bernard - Cat-tell, M. D.**
Cuestionario de personalidad para adolescentes. (M S P Q). Manual. trad. Sección de Estudio de T E A. 082.
- Caula Vega, Francesc.**
Recull d'articles i obres. (Tomo 2). 234.
Recull d'articles i obres. (Tomo 3). 234.
- Caula Vegas, Francesc.**
Recull d'articles i obres. (Obra com-pleta). 234.
Recull d'articles i obres. (Tomo 1). 234.
- Cazeaux, Jacques.**
Fllón de Alejandria. trad. Darrical, Nicolás. 035.
- Cela Conde, Camilo José.**
Colmena, La. 212.
- Cela Trulock, Camilo José.**
Mazurca para dos muertos. 212.
- Cerezo Cazorla, Agustín.**
Técnica y la práctica de la investiga-ción privada. La. (Obra comp. 067.
Técnica y la práctica de la investiga-ción privada. La (Tomo 2). 067.
- Cervantes, María Antonieta.**
National museum of anthropology. trad. Phipps, Carolina. 014.
- Cervantes Saavedra, Miguel de.**
Don Quijote de la Mancha. (Tomo 2). 212.
Entremeses (II). 214.
Lincediado Vidriera y otras Novelas ejemplares, El. 212.
Novelas ejemplares. (Obra comple-ta). 212.
Novelas ejemplares. (Tomo 1). 212.
Novelas Ejemplares. (Tomo 2). 212.
Quixot a Barcelona. El (II). trad. Valls Royo, Joan. 015.
- Cerrada Carretero, Antonio.**
Novela en el siglo X X, La. 211.
- Ceschi, Carla.**
Hable con su perro. trad. Editorial De Vecchi. 166.
- Cesta Campanile, Pascuales.**
Muchacha de Trieste. La. trad. Jor-da, Joaquin. 219.
- Cevallos Candu, Francisco J.**
Juan Bautista Aguirre y el Barroco Colonial. 190.
- Ciarcia, Steve.**
Construya una Microcomputadora basado en el Z-80. (Guía de dise-ño. trad. Joyanes Aguilar, Luis. 011.
- Ciardi, Fabio.**
Fundadores, hombres de espíritu, Los. (Para una teología del caris. trad. Requena, Eloy - Pérez, Teófi-lo. 036.
- Cieza de León, Pedro de.**
Crónica del Perú. 235.
Chronica del Perú, La (1554). 223.
- Cipolla, Carlo M.**
Historia económica de la población mundial. trad. Beltrán, Jordi. 051.
- Clavero Arévalo, Manuel Francisco.**
Ser andaluz, El. 234.
- Clavreul, Jean.**
Orden médico, El. trad. Vasallo, Mar-ta. 022.
- Clements, Harry.**
Riñón, El. trad. Linares, Andrés. 143.
- Cofradía de la Buena Mesa.**
Guía del viajero 1984, La. 172.
- Colegio L'Avet, Barcelona.**
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 2. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 3. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 4. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuadernonº 5. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 6. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 7. 085.
Escritura E G B. Serie 1. Cuader-no,nº 8. 085.
Escritura E G G: Serie 1. Cuademo 1. 085.
- Colom Casasnovas, Guillermo.**
Lagos del Oligoceno de Mallorca, Los. 135.
- Colombo, Humberto - Tirani, Giuseppe.**
Segundo Planeta, El. trad. Santama-ria. Rafael. 219.
- Colón Chaves, Salvador.**
Aventura del Loro Lucas. 015.
Aventura del Oso David. 015.
- Collantes Lozano, Justo.**
Fe de la Iglesia católica, La. 032.
- Collazos, Oscar, etc.**
Palacios Reales del Patrimonio Na-cional. (Edición castellano-fran. trad. Chiner, Nicole. 224.
Palacios Reales del Patrimonio Na-cional. (Edición castellano-ingl. trad. Lyons, Kenneth. 224.
- Collazos Camacho, Oscar.**
García Márquez: La soledad y la glo-ria. 211.
- Collins, A. T.**
Manual práctico del hogar. trad. Diorki Traduct. 170.
- Collins, Mabel.**
Luz en el sendero. trad. Laurent, A. 022.
- Collins, Wilkie.**
Hotel encantado, El. 218.
- Collins, William W.**
Cinco mil palabras básicas del In-glés. 112.
- Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis.**
Catequesi de la comunitat, La. trad. Soler Solei, Francesc. 034.
- Comissió Litúrgia Diocesis catalanes.**
Laudes i Vespres de la Litúrgia de les Hores (Mallorca). 039.
- Company González, Mercé - Cap-devila, Roser.**
Som les tres Bessones. 015.
Somos las tres Mellizas. 015.
Tres Bessones fen bromes, Les. 015.
Tres Bessones ja anem a l'escola, Les. 015.
Tres Mellizas nos divertimos así, Las. 015.
Tres Mellizas ya vamos a la escuela, Las. 015.
- Conde Abellán, Carmen.**
Derramen su sangre las sombras. 213.
- Conejero Tomás, Manuel Angel.**
Escena, el sueño, la palabra, La. (Apunte shakesperiano). 211.
- Consejería de Ordenación del Ter-ritorio Medio Ambiente y Vivie.**
Mancomunidades de municipios y el ciclo del agua. 067.
- Consejo Superior de Colegios de Ingenieros de Minas.**
Anuario Ingenieros de Minas 1983. 013.
- Consejo Superior de Investigacio-nes Científicas.**
Patentes en vigor generadas en el C. S. I. C. 150.
Patentes en vigor generadas en el C. S. I. C. 150.
- Conselleria d'Industria, Comerc i Turisme, Consell Comunitat.**
Inundaciones 1982. Datos básicos. 067.
- Constante Lluch, Juan Luis.**
Arquitectura gótica en el Maestraz-go. 192.
- Contrera Carrillo, Cristóbal.**
Peregrina historia de un niño. 237.
- Contreras Muñoz, Emilio.**
Pretecnología 7 E G B. 085.
- Cook, Robin.**
Flebre. trad. Costa Picazo, Rolando. 218.
- Cortés de Roa, Alvaro (Alv. Cortroa).**
Drama en las cumbres. 212.
- Cortés Faure, Octavio (O. C. Tavin).**
Alias 'Escupefuego'. 212.
- Cortés Rubio, Francisco (Frank Mc Fair).**
Hermosa trampa, Una. 212.
- Cortijo Ortiz, Santiago.**
Luz en las tinieblas. 215.
- Cortines Torres, Jacobo.**
Poemas escogidos (1908-1961). 213.
- Corvalán, Luis.**
Santiago- Moscú- Santiago. (Apun-tes del exilio). 237.
- Correa Sanz, Juan, etc.**
Vacaciones 6 E G B. 085.
Vacaciones 7 E G B. 085.
Vacaciones 8 E G B. 085.
- Cospollo, Jean Paul.**
Vida cotidiana en el Monmatre de Pi-casso. trad. Riviera, Ines. 235.
- Costa, Juan Bautista.**
Tratado de maniobra y tecnología naval. 131.
- Costa Clavell, Javier.**
Picasso (Museo Picasso di Barcello-na)(Italiano)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
- Criado Costa, Joaquín.**
Boletín de la Real Academia de Cór-doba de Ciencias, Bellas Letras. 019.
- Crispin, John.**
Quest for Wholeness: The persona-lity and works of Manuel Altola-gui. 211.
- Cronin, Archibald Joseph.**
Ciudadela, La. trad. Pepe, Enrique. 218.
- Cruz Hermosilla, Emilio de la.**
Día que ardió La Moneda, El. 212.
- Cruz Mira, Miguel.**
Protección sanitaria en las explota-ciones porcinas, La. 166.
- Cruz Rocha, Ignacio.**
Plan de marketing en la pequeña y mediana empresa. 184.
- Cuadrenys, Juan.**
Formulación y nomenclatura I. Qui-mica inorgánica. 134.
- Cuartero Requejo, Norberto.**
Apuntes de bioquímica. 086.
- Cucurull, Félix.**
Catalunya, nació sotmesa. 234.
- Cuenca Oviedo, Manuel.**
Puerta cerrada. 237.
- Cuevas Gozalo, J. M. - González Alonso, F.**
Reconocimiento de cubierta vege-tal. Tratamiento digital de ima-gen. 165.
- Cunqueiro Mora- Montenegro, Alvaro.**
Xente de aquí e de acolá. 212.
- Curt Navarro, Carmen.**
Lágrimas viejas y otros cuentos. 212.
- Curto Herrero, Federico, etc.**
Aula de las palabras 3 E G B. 085.
Aula de las palabras 4 E G B. 085.
Aula de las palabras 5 E G B. 085.
- Cusa Ramos, Juan de.**
Revestimientos. 154.
- Cusachs, Manuel - Fuster, Juan.**
Dotze senyes de Catalunya. 193.

CH

- Chang Rodríguez, Raquel.**
Cancionero peruano del siglo X V I I.
Estudio preliminar, edición. 211.
- Chapa, Martha.**
Cocina mexicana y su arte, La (II). 172.
- Chapman, Esther.**
Sales bioquímicas. trad. Lassaletta, Rafael. 147.
- Charteris, Leslie.**
Santo contra el Tigre, El. trad. Men-

- do, M. A. 218.
- Chartier, Gilles.**
Adiestre su perro para el ataque y la defensa. trad. Vallente, Antonio G. 166.
- Chaves, Alonso de.**
Espejo de navegantes. trad. Cuesta, Mariano. 131.
- Chemical Education Material Study.**
Manual del laboratorio. trad. Usón, R. 134.
- Chemical Education Material Study.**
Química: Una ciencia experimental. trad. Usón, R. 134.
- Cherry, Clare.**
Como mantener quietos a los niños. 084.
- Chica, Francisco.**
Laocoonte Sur. 213.
- Chiriboga Izquierdo, Luis Alfonso.**
Jardín del crepúsculo. 213.
- Chomsky, Noam.**
Segunda guerra fría. La. trad. Candel, Miguel. 056.
- Christie, Agatha María Clara.**
Hombre del traje color castaño. El. trad. López Hipkiss, Guillermo. 218.
- Christie, Agatha María Clara.**
Sangre en la piscina. trad. López Hipkiss, Guillermo. 218.
- Chueca Rodríguez, Ricardo.**
Fascismo en los orígenes del franquismo. El. 055.
- vid. 033.**
Ley y la Gracia. La. trad. Vila, David. 032.
- Mundo de los espíritus. El. trad. Vila, David. 037.
- Nuestro Pan Diario. 3. Cuatrimestre de 1984. trad. Escuin, Santiago. 033.
- Seguridad de la Salvación. trad. Vila, David. 032.
- Verdad que permanece. La. trad. Vila, David. 033.
- De Wohl, Louis.**
Luz apacible. La. trad. Esteban Perreca, Joaquín. 237.
- Debre, Bernard.**
Sanidad francesa, enferma. La. trad. Lahore, Juan Pedro. 055.
- Debuyst, Ch. - Joos, J.**
Niño y el adolescente ladrones. El. trad. Albillos, Victoriano. 022.
- Deferneux, Marcelin.**
Vida cotidiana en el siglo de Oro. trad. Cano del Gallo Gabina, A. Ricardo. 233.
- Defoe, Daniel.**
Robinson Crusoe. trad. Gómez, Alfredo. 015.
- Robinson Crusoe. trad. Eguía, Martha. 015.
- Dehesa Martínez, Carlos.**
Problemas de Física General. Tomo I. Mecánica. 133.
- Delgado, Carlos.**
Cien recetas magistrales. 172.
- Delgado, Cruz.**
Mágica aventura. trad. Alcalde, Gustavo. 015.
- Delgado, Eduard - Rovira, Francesc.**
Mentre en Tim juga a la placa. 015.
Mentre en Tim juga al camp. 015.
Mentre en Tin juga a la platja. 015.
Mientras Tim juega en el campo. 015.
Mientras Tim juega en la playa. 015.
Mientras Tim juega en la plaza. 015.
- Delgado Rubio, Alfonso.**
Avances en pediatría 1983. 146.
- Delibes Setién, Miguel.**
Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso. 215.
Príncipe destronado. El. 212.
- Demaris, Ovid.**
Ultimo mafioso. El. 218.
- Dennebory, H. M.**
Jan y el caballo salvaje. trad. Sondaella, Concha. 015.
- Dennis, Nigel.**
Aposento en el aire: Introducción a la poesía de José Bergamín. El. 211.
- Denou, Violeta (Seud.).**
En Teo esta malalt. 015.
Teo está enfermo. 015.
Teo gaixo dago. 015.
- Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya.**
Objectius i organització de l'especialitat de preescolar a l'escol. 082.
- Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Cata.**
Organos de gobierno de los centros sanitarios. 067.
- Departamento Historia de América. Univ. Complutense.**
Quinto Centenario. (Descubrimiento de América).n.º 6. 010.
- Derieux, Emmanuel.**
Cuestiones ético-jurídicas de la información. trad. Soria, Carlos. 013.
- Derrida, Jacques, etc.**
Doce lecciones de Filosofía. trad. Colomer, Josep María. 020.
- Derruau, Max.**
Geomorfología. trad. Solé Sugranyes, Luis. 135.
- Dewey, Thomas B.**
Limite fatal. trad. Gutiérrez, María Jesús. 218.
- Dextreit, Raymond.**
Cien ensaladas sanas y sabrosas. trad. Capdevilla, Susana. 172.
- Diagram Group.**
Sexo, manual práctico ilustrado para la relación sexual. El (II). trad. Diorki. 083.
- Díaz, Carlos.**
Intensamente, cotidianamente. 029.
- Díaz, Josefina, etc.**
Constituciones. 036.
Directorio. 036.
- Díaz, Natividad.**
Cien poemas al viento. 213.
- Díaz Díaz, Manuel.**
Hechos de D. Berenguer de Landora, Arzobispo de Santiago. 117.
- Díaz García, José.**
Voleibol en la escuela. 201.
- Díaz González, Enrique.**
Rumasa. 054.
- Díaz Herrera, Carmen.**
Abadía de Santillana del Mar. La. 192.
- Díaz Más, Paloma.**
Informante. La. 214.
- Díaz Párraga, María Adela.**
Pequeño mundo de Paco Salzillo. El. 237.
- Díaz Peyrous, Celso (Celso Peyroux).**
Cánticos de Ausencia. 213.
- Díaz Tortajada, Antonio.**
Evangelización, lenguaje y cultura. 034.
- Díaz Viera, José Raul (El Canario).**
Moon of my dreams. Luna de mis sueños. (Bilingüe). trad. Alvarez Correal, Amelia. 213.
- Dickens, Charles.**
Canción de Navidad. 218.
- Diéguez, Jesús.**
Cartas a un niño que no ha oído hablar de Calasanz. 034.
- Diéguez Cuervo, Gonzalo.**
Lecciones de Derecho del Trabajo. 069.
- Díez Albañil, José Ignacio.**
Espejo de la vida. 213.
- Díez Aparicio, Aurelio.**
Barrio gótico de Barcelona. El (II). 224.
- Díez de Velasco Vallejo, Manuel.**
Instituciones de Derecho internacional público. (Tomo 1). 064.
- Dijk, Teun A. van.**
Ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario. La. trad. Hunzinger, Sibila. 110.
- Dioscórides, Pedanio.**
Acerca de la materia medicinal. trad. Laguna, Andrés. 140.
- Direcció General d'Urbanisme, Generalitat de Catalunya.**
Estudis Urbans. I. Castell-Platja d'Aro. St. Feliu de Guíxols. 192.
Normes. Cond. min. d'habitabilitat i de const. edificis a contempl. 192.
- Direcció General d'Ensenyament Universitari, Generalitat de.**
Recerca educativa i recursos didactics per a l'enyament. 082.
- Direcció General de Arquitectura y Vivienda.**
N B E- M V. 102-1975. Acero Laminaado para Estructuras de Edificac. 154.
- Direcció General de Correos y telecomunicación.**
Manual de giro. 096.
- Tráfico de telecomunicaciones para oficiales. 096.
Tráfico postal para oficiales. 096.
- Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias.**
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 18). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 19). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 20). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 21). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 22). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 23). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 24). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 25). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 26). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 27). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 28). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 29). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria (Tomo 30). 067.
Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 31). 067.
- Dirección General de la Policía.**
Policía y Elhoy te busca. La. 015.
- Dirección General de la Producción Agraria.**
Mapa de cultivos y aprovechamientos de la provincia de Toledo. 160.
- Dirección General de Política Alimentaria.**
Organización y control de calidad productos agroalimentarios en la. 067.
- Dirección General de Producción Agraria.**
Mapa de cultivos y aprovechamiento de la provincia de Cáceres. M. 160.
- Disney, Walt.**
Aristogatos. Los (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Aristogatos, Los (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Dama y el vagabundo. La (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Dumbo (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Merlin el encantador (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Tomos Minidisney.n.º 13 (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Tres cerditos. Los (II). trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
- Domínguez Gallego, Lázaro.**
Con los ojos bañados de gaviotas. 213.
- Domínguez Ortíz, Antonio.**
Andalucía, ayer y hoy. 234.
Historia de España Alfaguara. 3. El Antiguo Régimen. 234.
- Donner, Florinda.**
Shabono. trad. Villegas, Paloma. 101.
- Donoso, José.**
Historia personal del Boom. 215.
- Donosty, José María.**
Guía de San Sebastian y Guipúzcoa. (Español)(II). 224.
- Doyle, Arthur Conan.**
Historia del espiritismo. trad. Díaz Regt. 027.
Mundo perdido. El. trad. Alarcón, Justo. 218.

- Dromi, José Roberto.**
Administración territorial y economía. 067.
- Du Maurier, Daphné.**
Posada de Jamaica. La. trad. Versiones, centro literario. 216.
- Ducamp Vilanova, José María - Font Cortes, Carlos.**
Tenis'84. 201.
Tenis'84. 201.
- Duci, Francisco.**
Jesús llamado Cristo. trad. Blanco Pacheco, Severiano. 032.
- Durban Oliva, Salvador.**
Empresa ante el riesgo. La. 182.
- Durieux, Philippe - Retailiau, Francois.**
Enciclopedia de la construcción. (Obra completa). trad. Bassegodá Musté, Buenaventura. 154.
Enciclopedia de la construcción. (Tomo 10). trad. Bassegodá Musté, Buenaventura. 154.
- Duroselle, Jean Baptiste.**
Europa de 1815 a nuestros días. trad. Sallés, Ana. 233.
- Durrell, Lawrence.**
Balthazar. trad. Bernárdez, Aurora. 237.
Justine. trad. Pedrolo, Manuel de. 218.
- Duverger, Maurice.**
Sociología de la política. trad. Montreal, Antonio, etc. 040.
- E**
- Ecke, Wolfgang.**
Castillo de los monos rojos. El. trad. Bail Giró, José María. 015.
- Ecker, Jacob.**
Biblia del niño en kirundi. La. 035.
- Eisenstein, Louis.**
Ideologías de la imposición. Las. trad. Fernández Cainzos, Juan José. 051.
- Eliade, Mircea.**
Sagrado y lo profano. Lo. trad. Gil, Luis. 040.
- Elies Busqueta, Pere.**
Nostre Diccionari. (Diccionari il·lustrat Sopena de la llengua c. 115.
Nostre Diccionari. (Diccionari il·lustrat Sopena de la llengua c. 115.
- Elkins, Chris.**
Engaño y desengaño. trad. Vila, Samuel. 037.
- Ende, Michael.**
Jim Botó i en lluc el maquinista. En. trad. Serrallonga, Carme. 015.
Tranquila tragaleguas. trad. López, María Teresa. 015.
- Entrena Klett, Carlos María.**
Vida diaria en la Mérida de hace dos mil años. La. 234.
- Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona.**
All Mallorca. (Inglés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Andorra. (Alemán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Andorra. (Castellano)(II). 224.
Andorra. (Catalán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Andorra. (Francés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Andorra. (Inglés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Führer von Andalucía. (Alemán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Gans Mallorca. (Holandés)(II). trad.
- Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Gans Wenen. (Holandés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Ganz Mallorca. (Alemán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Ganz Wien. (Alemán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Guía de Andalucía. (Castellano)(II). 224.
Guía de Andalucía. (Italiano)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Guide d'Andalucía. (Francés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Guide to Andalucía. (Inglés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Stad Brugge. (Holandés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Todo el Principado de Mónaco. (Castellano)(II). 224.
Tout Mallorca. (Francés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Tout Vienne. (Francés)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Tutta Mallorca. (Italiano)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
Tutta Segovia e provincia. (Italiano)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 224.
- Equiza Jiménez, Jesús.**
Adviento y Navidad. 034.
- Escribano Bellido, Carlos.**
Todo sobre la suspensión de pagos y la quiebra. 063.
- Escrivá de Balaguer y Albás, Josemaría.**
Amigos de Dios. 033.
Es Cristo que pasa. 033.
- Escurriola, Blas.**
Semillas para el avivamiento. 034.
- Espí Valdés, Adrián.**
En el centro de la fiesta. Sant Jordi. 104.
- Espinosa Soria, Arturo.**
Labrador del aire. 212.
- Espru Castelló, Salvador.**
Espru: Antología lírica. trad. Batlló, José. 213.
Laia. 212.
- Espronceda Delgado, José, etc.**
Cuentos del siglo XIX. 212.
- Esquerda Bifet, Juan.**
Bienvenido, Señor. 033.
- Estado Mayor Ejército.**
Manual. Pruebas físicas. (M-0-3-1). 205.
- Estebán Alonso, Jorge de.**
Régimen constitucional español. El. (Tomo 1). 067.
Régimen constitucional español. El. (Tomo 2). 067.
- Esteban Múgica, Luis.**
Rehabilitación funcional por ejercicios. 143.
- Esteve Sevilla, Alfonso - Esteve Rodríguez, M. Dolores.**
Curso de Química. 134.
- Estrada Segalerua, María Pepa.**
Come y calla. 172.
- Etxebarria Lejarraga, Joxe M.**
Euskal dialektologiarako testo eta ariketak. 115.
- Evans, Linda.**
Linda Evans: Como mantenerse siempre bella y en forma. trad. Diorki Traduct. 107.
- F**
- F I A B.**
Descripción bibliográfica internacional normalizada. Publicaciones. trad. Rodríguez Alfageme, Magdalena. 012.
- Fabra Poch, Pompeu.**
Diccionari General de la Llengua Catalana. 115.
- Falcon O'Neill, Lidia.**
Es largo esperar callado. 105.
- Fast, Julius.**
Lenguaje del cuerpo. El. trad. Bastos, Valentina. 040.
- Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford).**
Balas para los canallas. 212.
Te busco para matarte. 212.
- Faura Peñasco, Francisco (Jim Bravo).**
Todos recibieron plomo. 212.
- Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane).**
Ley del miedo. La. 212.
- Faus Penades, Rafael.**
Cuadernos de maduración. Atención. 084.
Cuadernos de maduración. Series. 084.
- Federación Española de Atletismo, (Real). Madrid.**
Velocidad y vallas. 205.
- Fernández Balbuena, Silvio.**
Horóscopo político. (Fascículos). 028.
Horóscopo político. (Obra completa). 028.
- Fernández Barberá, Carlos, etc.**
Perseveraban unánimes en la oración. 033.
- Fernández Cid Fenollera, Alfonso - López Marín, Luciano.**
Citopatología ginecológica y mamaria. (Obra completa)(II). 149.
Citopatología ginecológica y mamaria. (Tomo 1). 149.
- Fernandez de Castro, Javier.**
Cuentos del señor de la lluvia. 015.
- Fernández de la Vega, Celestino.**
Segredo do humor. O. 215.
- Fernández de Oviedo, Gonzalo.**
De la natural historia de las Indias (1526). 234.
- Fernández Díaz, Natalia.**
Preludios de juventud. 213.
- Fernández Flórez, Wenceslao.**
Bosque animado. El. 212.
- Fernández Gil, Antonio (Kayros).**
Caída de Allende y la prensa. La. 055.
- Fernández Pérez, José M., etc.**
Premio Estatuto de Autonomía de Canarias. 194.
- Fernández Santos, Jesús.**
Jaque a la Dama. 212.
- Fernández Vicente, Toni.**
Rabasa Derbí. 1922-1982 (II). 204.
Rabasa Derbí. 1922-1982 (II). trad. Moor, Carles H. 204.
- Fernández Vizoso, Martín.**
Comentario de textos. El. (Asimilación y sentido crítico). 210.
- Ferrán Martinell, Vicens.**
Villa Delicias. 212.
- Ferrand Bonilla, Manuel - Romero Fernández, Juan.**
Hombre que conoce las plantas. El. 085.
- Ferrández, Adalberto, etc.**
Enseñanza individualizada. 082.
- Ferre Trenzano, José María.**
Manual de marketing II. Herramientas funcionales y planificación. 184.
- Ferreira Delgado, Francisco.**
Delitos contra el Estado colombiano. 065.
- Ferreira Delgado, Francisco José.**
Delitos contra la administración pública. 067.
- Ferreiros, José.**
Laser. un rayo de belleza. 143.
- Ferrer Estany, Manuel (Manel).**
Más aventuras del Manolo e Irene. 015.
- Ferrer- Joaquim Sabaté, Amador.**
Estudis Urbans. 2. Torroella de Montgrí. L'Estartit. 1981. 192.
- Figueroa Botella, Trinidad (Trini Figueroa).**
Escandalo en la clínica. 212.
Solo tu Verónica. 212.
- Filloi, Luce.**
Maria de Amoreira. 015.
- Finley, Moses I.**
Grecia primitiva. La. Edad del Bronce e Era Arcaica. trad. Sempere, Teresa. 235.
- Fischer, Maria Luisa.**
Hega alborota el internado (II). trad. González Blanco, Esther. 015.
- Fisher, John R.**
Gobierno y sociedad en el Perú colonial: El régimen de las Intend. trad. Nicolini Iglesias, Alicia. 235.
- Flamand, Dinu.**
Estado de sitio. trad. Lara Mendoza, Omar. 213.
- Flores, José Salvador.**
Nombres usados por los mayas para designar a la vegetación. 139.
- Flores, Rafael.**
Conversaciones con el buho. 212.
- Foix Mas, Josep Vicenc.**
Krtu. 213.
- Folch i Camarasa, Ramón.**
Confidencias a gritos. trad. Margall, Mónica. 215.
- Fole Sánchez, Anxel.**
Historias que ninguén cre. 015.
- Font, Juliá, etc.**
Guia Set. 086.
- Fontbona de Vallescar, Francesc.**
Historia de l'art catala. (Tomo 6). 190.
- Fontes, Ignacio.**
Casa habitada por murciélagos. 212.
- Fontseré Muñoz, Josep.**
Fulles vives. 213.
- Forbes, Veloris (Tobias Wells).**
Perro chino. El. trad. Mion, Giovanni. 218.
- Forero Tovar, Elena.**
Diccionario elemental. 017.
- Forlaw, Loretta - Pack, Becky.**
Clínicas de Enfermería de Norteamérica. 1983. (Tomo 1). trad. Olleros García, Julio. 143.
- Fraga, Gaspar.**
Elvis Presley. 196.
- France, Anatole Francois Thibault (Seud. de Jacques Anatole).**
Crimen de un académico. El. trad. Ruiz Contreras, Luis. 216.
- Francía Hernández, Alfonso.**
Curso para jóvenes cristianos animadores de grupos. 034.
Todos hablan.. quien educa?. 081.
- Franco, Jean.**
Historia de la literatura hispanoamericana. trad. Pujol, Carlos. 211.
- Franco Martínez, Josep.**
Calidoscopi. 212.
- Frank, André Gunder.**
Desafío europeo. El. trad. Villegas Paloma. 056.
- Franquin, André.**
Presoner del 7 Budes. El. trad. Ferrando, Toni. 015.

- Freire García, Luis, etc.**
Como recolectar y herborizar flores. 139.
- Freitag, Jeffrey - Miller, Leslie W.**
Manual de terapéutica médica (II). trad. Laporte Roselló, Joan Ramón. 143.
- Friday, Nancy.**
Mi madre yo misma. trad. Llambric Margalef, Ramón. 105.
- Fromm, Erich.**
Miedo a la libertad. El. trad. Germaní, Gino. 040.
- Frosat André, etc.**
Hasta siempre España. 034.
- Fuente Gómez, Carlos de la.**
Todos los estudios y carreras. 082.
- Fuentes Guío, Pedro.**
Llaga, La. 022.
- Fuentes Yagüe, José Luis.**
Construcciones agrícolas. 160.
Plagas, enfermedades y malas hierbas. 163.
Suelo y los fertilizantes. El. 162.
- Fuertes García, Gloria.**
Coleta Payasa, qué pasa?. 015.
Historia de Gloria (Amor, humor y desamor). trad. González Rodas, Pablo. 212.
Plumilindo. 015.
- Fuster Guillermo, Ramón.**
Tarda, sessió continua. 3,45. 212.
- Fuster Ortells, Joan - Camprubí, Raimon.**
Ver el País Valenciano. trad. Pons, Merce. 223.
Veure el País Valencia. 223.
- G**
- Gala Velasco, Antonio.**
Verdes campos del Edén. Los. Los buenos días perdidos. 214.
- Galán, Vicente.**
Mayordomía en la vida cristiana. La. 033.
- Galán Saucó, V. - Fernández Galván, D.**
Evaluación de población local de aguacates antillanos en Gomera. 163.
- Gali Coll, Alexandre.**
Historia de les institucions i del moviment cultural a Catalunya. 234.
- Galilèi, Galileo - Kepler, Johannes.**
Mensaje y el mensajero sideral. El. trad. Solis, Carlos. 131.
- Galmés de Fuente, Alvaro.**
Dialectología mozárabe. 115.
Dialectología mozárabe. 115.
- Gálvez Morillas, Alfonso.**
Comentarios al 'Cantar de los Cantares'. 035.
Meditaciones sobre el Nuevo Testamento. 035.
Oración, La. 033.
- Gallardo, José Carlos.**
Aire imaginado, Un. 213.
- Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Holocausto para las bellas. 212.
- Gallardo Muñoz, Juan (J. Garland).**
Tirano del universo, El. 212.
- Gallardo Ruiz, Francisco.**
Explicaciones Notariales I I. 061.
- Gallego García, J. Luis.**
Ejercicios de Matemáticas 2 B U P. 086.
- Gallego Margaleff, Ferran.**
Cuerpo en falso. 213.
- Gandara, J. de la, etc.**
Reglamentación sobre Seguridad contra Incendios en España y en la. 067.
- Gandhi, Mohandas Karamchand (Mahatma).**
Mis experiencias con la verdad. trad. Gurrea, Manuel. 024.
- Garanto Alós, Jesús.**
Autismo, El. 022.
- García- Abasolo, Antonio Francisco.**
Martin Enriquez y la Reforma de 1568 en Nueva España. 235.
- García Alén, Luciano.**
Alfarería de Galicia, La. (Obra completa). 197.
Alfarería de Galicia, La. (Tomo 1). 197.
Alfarería de Galicia, La. (Tomo 2). 197.
- García Barquero, Juan Antonio.**
Juan Sebastián Bach (II). 015.
- García Calvo, Agustín.**
Familia: La idea y los sentimientos. 041.
- García Carrasco, Amador.**
Diccionarios jurídica básico. 060.
- García Cienfuegos, Manuel.**
Montijo, notas de interés histórico, siglos X V I I I - X I X. 234.
- García Cotarelo, Ramón (R. Garco).**
Guerra no ha terminado, La. 212.
- García de Cortázar, Fernando - Montero, Manuel.**
Diccionario de historia del País Vasco. (Obra completa). 234.
Diccionario de historia del País Vasco. Tomo 1. A- I. 234.
Diccionario de historia del País Vasco. Tomo 2. I- Z. 234.
- García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Angel.**
Historia de España Alfaguara. Tomo 2. La época medieval. 234.
- García de Enterría, Eduardo.**
Reflexiones sobre la Ley y los principios generales del Derecho. 060.
- García de Enterría, Eduardo (Ed.).**
Madrid Comunidad Autónoma Metropolitana. 067.
- García de Gudal, Antonio.**
Actividades prácticas de física y química. 085.
- García de Luján Gil de Bernabé, A. - Montero Millán, E.**
Sobre el empleo de herbicidas y no cultivo en viticultura. 163.
- García de Polavieja Matorras, Miguel Angel.**
Quien manda en España. 055.
- García Fernández, Manuel.**
Terminación del contrato de trabajo por voluntad del trabajador, La. 069.
- García Gómez, José Manuel.**
Guía de Cádiz. (Español)(II). 224.
- García Gómez, Julio.**
Radio Toledo. 50 años de Radio en Toledo. 198.
- García Irazo, Juan.**
Acechando. 015.
Al borde del abismo. 015.
Asalto a Almuñecar, El. 015.
Barracuda, La. 015.
Cachorro, El. Almanaque de Navidad. 015.
Contraataque. 015.
Huesped de honor. 015.
Secuestro, El. 015.
Toma del fortín, La. 015.
- García Lecha, Luis (Clark Carrados).**
Mercader de estrellas. 212.
- García López, Balbino, etc.**
Matemáticas B U P 2. Clave. 086.
- García Lorca, Federico.**
Casa de Bernarda Alba, La. 214.
Federico García Lorca para niños. 015.
- Libro de poemas (1921). trad. Gipsón Ian. 213.
Poeta en Nueva York, Tierra y Luna. trad. Martín, Eutimio. 213.
- García Montalbo, Pedro.**
Intermediario, El. 212.
- García Mozos, Luis.**
Nova-2. (Obra completa). 016.
Nova-2. (Tomo 1). 016.
- García Núñez, Fernando (gerard Laffitte).**
Cómo interpretar los informes y diagnósticos del psicólogo. 022.
- García- Ochoa, Luis.**
Benjamin Palencia. 194.
- García Oliva, Vicente.**
Bruja Pumaria y el dragón Moragatu. La. 015.
- García Pavón, Francisco.**
Mis páginas preferidas. 215.
- García Ramos, Alfonso.**
Guad. 212.
- García Rozas, Ildelfondo - Hernández García, J. Manuel.**
Dibujo Técnico (soluciones de problemas propuestos en las pruebas. 086.
- García Sanz, Angel.**
Cirugía más frecuente en ganado vacuno. (Tomo 1). 148.
- García Soler, Xavier.**
Joan Magriña, dansa viva. 237.
- García Suárez, Xenaro.**
Algúns programas en Basic. 089.
- Garcíaigarcía, Ernest.**
Cendres de maig, Les. Material per a la crítica dels projectes alt. 044.
- Gardner, Martín.**
Carnaval matemático. trad. Muñoz Machado, Andrés. 124.
- Garín, Eugenio.**
Medioevo y Renacimiento. 236.
- Garmendia Galarza, Txomin (Domingo).**
Gipuzkoa. Bihotz- Begietan. 213.
- Garnier, Pierre y Henry.**
Ejercicios de contabilidad resueltos: General, analítica y de soc. trad. Jeménez Larrea, Rafael. 186.
- Garulo, Teresa.**
Arabismos en el léxico andaluz, Los. 115.
- Garrido, Víctor.**
Prontuario- Guía de la Federación Española de Judo y Artes Marcial. 205.
- Garrido Garrido, José Manuel.**
Fuentes medievales castellano-leonesas. 13. Documentación de la C. 232.
- Garrido Torres, Carlos.**
Esoterismo, El. 028.
- Gaspey- Otto- Sauer.**
Clave de la Gramática sucinta de la lengua Alemana. 113.
- Gassamn, Vittorio.**
Gran Porvenir a la Espalda, Un. trad. Gutlérrez, Fernando. 237.
- Gasser, Luis.**
Música contemporánea a través de la obra de Josef Maria Mestres Q. 196.
- Gatland, Kenneth, etc.**
Primer avión espacial del mundo. El (II). trad. Tradutex. 015.
- Gea Escolano, José.**
Religiosa aquí y ahora. 033.
- Gento, Samuel, etc.**
Burgos y su provincia. 085.
- Gheorghiu, Virgil.**
Amazonas del Danubio. Las. trad. Lentini, Victoria. 216.
- Ghez, Roldán.**
Tratado práctico del control presupuestario. 182.
- Ghiselin, Michael T.**
Triunfo de Darwin, El. trad. Pérez Sedeño, Eulalia. 020.
- Gíbran, Kahlil.**
Profeta, El. trad. Armiño, Mauro. 219.
Rodamón, El. trad. Valenti, Helena. 219.
- Gide, Andre.**
Caves del Vaticana. Les. trad. Llor, Miguel. 216.
- Gil Albert, Juan.**
Gil Albert: Obra completa en prosa. (Tomo 6). 212.
- Gimbernat Ordeig, Enrique.**
Código penal. 065.
Tiene futuro la dogmática jurídico penal. 065.
- Gimenez Gimenez, Carlos.**
Hom. 016.
Paracuellos. 016.
Paracuellos 2. Auxilio social. 016.
Retales. 016.
- Gimenez Giménez, Carlos - Font, Alfonso.**
Mano a mano. 016.
- Giménez Saurina, Miguel (Paul Mortimer).**
Hechicería en acción. 027.
- Giménez Saurina, Miguel (Raimundo Lidó).**
Tratado de medicina natural. 143.
- Giménez Saurina, Miguel (Ralph Evilding).**
Cure sus enfermedades por medios naturales. 143.
- Giménez Saurina, Miguel (Reginald Jameson).**
Razas, tierras y culturas extinguidas. 027.
- Gimeno Miguel, Antonio.**
Cuadros de color del alma. 213.
- Gimferrer, Pere.**
Max Ernst. (Inglés). trad. Coe, Norman. 194.
- Gimson, Mark.**
Pallozas, As. trad. Senin, Fernández. 102.
- Giner Sorolla, Alfred.**
Nou genesi. Un. 131.
- Giordano, Louis.**
Cultivar el huerto en un rincón del jardín. trad. Susana, Capdevila. 163.
Jardín de fin de semana, El. trad. Capdevila, Susana. 164.
- Girerde, Fredy.**
Cocina espontanea. La. trad. Anson, Rafael - Oliver, Marisa. 172.
- Gironella Pous, José María.**
Cipreses creen en Dios, Los. 212.
Cipreses creen en Dios, Los. 212.
Ha estallado la paz. 212.
Ha estallado la paz. 212.
Millón de muertos, Un. 212.
Millón de muertos, Un. 212.
- Gisbert Calabulg, Juan Antonio.**
Medicina legal y toxicología. 065.
- Goenaga, Aitzpea, etc.**
Garibai. 016.
- Golberg, Albert.**
Cofre de Perote. El. Investigaciones ecológicas en un área conflict. 161.
- Golding, William.**
Senyor de les mosques. trad. Pedrolo, Manuel de. 218.
Señor de las Moscas, El. trad. Vergara, Carmen. 218.
- Gómez Camus, Matilde (Matilde Camus).**
Coral Montesinos. 213.
- Gómez de Liaño González, Fernando.**
Diccionario Jurídico. (Edición revisada). 060.
- Gómez de Liaño, Ignacio.**
Dali (Inglés). trad. Lyons, Kenneth. 194.

- Gómez García, Antonio.**
Carpeta. 213.
- Gómez García, M. Nieves.**
Pensamiento de Giner de los Ríos, El. 082.
- Gómez Mantilla, José María, etc.**
Actualidades en el laboratorio médico 1983. 143.
- Gómez Sánchez, Juan Pedro.**
Análisis fílmico. El. 195.
- González, Angel.**
Libro de los Salmos, El. 035.
- González, Angel Pío, etc.**
Programación didáctica en Bachillerato. (Obra completa). 082.
Programación didáctica en Bachillerato. I. Matemáticas. 082.
- González Alcalde, Agripino.**
Biografía Padre Luis Amigó (II). 237.
- González Antoñanzas, F.**
Control del rebrote de cepas de chocho con roundup. 165.
- González Camarín, Mateo.**
Directorio litúrgico 1984. 039.
- González Casanova, Josep Antoni.**
Teoría del Estado y Derecho Constitucional. 067.
- González del Valle, José María.**
Derecho Canónico Matrimonial. 068.
- González Díaz, Ramón.**
Nosotros y los números 7 E G B. 085.
- González Echegaray, Rafael.**
Escala en Vigo. 073.
- González Echevarría, Aurora, etc.**
Tres escritos introductorios al estudio del parentesco y una bibl. 102.
- González González, A. - Aldama Antoñanzas, F.**
Comparación de técnicas selvícolas en crecimiento y producción. 165.
- González González, Angel.**
Prosemas o menos. 215.
- González Grano de Oro, Emilio.**
Español de José Luis Castillo Puche, El. 211.
Español de José Luis Castillo Puche, El. 211.
- González Morales, Antonio (Anthony G. Murphy).**
Muerte es un can rabioso, La. 212.
- González Navarro, Francisco.**
Programa de Derecho Administrativo. 067.
- González Parra, Juan.**
Ácidos hidroxámicos, Los. 134.
Complejos de los Lantánidos y Actínidos. 134.
Enseñanza de la Física y Química en B U P y C O U. Programación r. 082.
- Gonzalo de Berceo.**
Poemas. Edición facsímil del manuscrito de la Real Academia Española. 213.
- Gonzalo Pérez, Angel Luis.**
Láser y sus aplicaciones industriales, El. 150.
- Gorder, Paul R. van.**
Respuestas a preguntas difíciles de la Biblia. trad. Vila, Samuel. 035.
- Gordon, Louise.**
Dibujo anatómico de la cabeza humana. trad. Diorki. 194.
- Gosciny, René-Uderzo, Albert.**
Astérix el gal. trad. Sarsanedas, Berta. 015.
Astérix i Cleopatra. trad. Sarsanedas, Berta. 015.
Astérix i els gods. trad. Sarsanedas, Berta. 015.
Falc d'or, La. trad. Sarsanedas, Berta. 015.
- Goya Lucientes, Francisco de.**
Treinta y ocho dibujos. 194.
- Gracia Cardús, Baldomero.**
Flocs de boirina. 215.
- Gracián Morales, Baltasar.**
Oráculo manual y arte de prudencia. 212.
- Graham, H. T.**
Administración de recursos humanos. trad. Bordoy, Vicente. 182.
- Graham, Ian.**
Ordenador:el (II). trad. Ibáñez Morlan, Luis. 015.
- Graig, Jonathan.**
Caso de la coqueta indiferente, El. trad. Fernán, Julio. 218.
- Granero Rodríguez, Francisco.**
Problema de álgebra para ingenieros. 125.
- Grant, Charles L.**
Tranquila noche de terror, Una. trad. Mulas, Javier. 218.
- Grant, Michael.**
Georges Harrison y el mantra. trad. Marcos Zafarani, Ignacio. 038.
- Graña Pérez, Valentín (Ed.).**
Nueva poesía romántica. 213.
Poesía española del Siglo X X. 213.
- Graves, Robert.**
Yo, Claudio. trad. Mazia, Floreal. 218.
- Gray, T. Cecil, etc.**
Anestesia general. (Obra completa). trad. Dachs, Jose M. - Agut, Vicente. 144.
Anestesia general. (Tomo 1). trad. Dachs, José M. 144.
Anestesia general. (Tomo 2). trad. Agut, Vicente. 144.
- Greene, Graham.**
Cochecho de bomberos, El. trad. Pabón, Francisco. 015.
- Grelot, Pierre.**
Evangelios, Los. trad. Darrical, Nicolás. 035.
- Grilli, Giuseppe.**
Indagacions sobre la modernitat de la literatura catalana. trad. Parcerisas, Francesc. 211.
- Grím, Francis.**
Palabra que ayuda, La. 033.
- Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Blancaneus (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Blancanieves (II). 015.
Blancanieves y los 7 enanitos. Ilustraciones de Walt Disney. trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Contes de Grimm (II). trad. Palomares Melo, Vicente. 015.
Cuentos de Grimm (II). 015.
Mi gran libro de cuentos de los hermanos Grimm. 015.
Ocell d'or, L'(II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Ondina de l'estany, L'(II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Ondina del estanque, La (II). 015.
Pájaro de oro, El. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Pájaro de oro, El (II). 015.
Rey delos ladrones, El. trad. Payarols, Francisco. 015.
- Gripari, Pierre.**
Pierrot la Luna. trad. Montaner, Isabel. 216.
- Gripe, María.**
Escarabajos vuelan al atardecer, Los. trad. Ruiz Corbella, Marta. 015.
Verano con Nina y Lars, Un. trad. Dauer Ciriot, Herminia. 015.
- Grossmann, Jacques.**
Aventures Extrems (II). trad. Camps de Grossmann, Carmen. 206.
- Grosso Ramos, Alfonso.**
Buena muerte, La. 212.
Invitados, Los. 212.
Otoño indio. Los Crímenes de la Residencia Mayflower. 212.
- Gúdel Martí, Guillermo.**
Poecromía goyesca (II). 213.
- Guerra Seljas, M. Josefa Natividad.**
Estudio sobre los lípidos intracelulares del cartilago xifoesterna. 141.
- Guerrero Figueroa, Guillermo.**
Introducción al Derecho del trabajo. 069.
- Guevara, César A. - Roudneff de Guevara, Catherine de.**
Geografía de la Región Centrooccidental. 222.
- Guillamet Lloveras, Jaume.**
Prensa comarcal, La. Un model catala de periodisme popular. 013.
- Guillén Alvarez, Jorge.**
Cántico. 213.
- Guillén Conesa, Miguel, etc.**
Vacaciones de verano I E G B. 085.
Vacaciones de verano 2 E G B. 085.
- Guillén García, José.**
Fervor y claridad. 213.
- Guillén García, P., etc.**
Lesiones de la columna cervical y hombro. 143.
- Guillermo I X de Aquitania.**
Guillermo de Aquitania. Poesía completa. trad. Cuenca, Luis Alberto de. 216.
- Guiñales García, Casimiro - Pérez, Jesús Antonio.**
Ciencias sociales. 085.
- Guirao Sánchez, Lorenzo - Piñera Marín, Antonio.**
Tu vida, higiénica. 085.
- Guix Ferreres, José María.**
Evangelio del trabajo:el. 034.
- Gutiérrez, Antonio.**
Vital presencia. 213.
- Gutiérrez, Fall.**
Visita, La. 212.
- Gutiérrez Fernández, Pedro José.**
De cómo la muerte llena un campo de almendros. 213.
- Gutiérrez Macías, Valeriano.**
Libro de dichos del soldado. (Fascículo). 073.
Libro de dichos del soldado. (Obra completa). 073.
- Guyton, Arthur.**
Tratado de Fisiología Médica. trad. Orizaga Samperio, Jorge. 142.
- Guzman Espinosa, Eduardo (Richard Jackson).**
Llamaradas de odio. 212.
- Guzmán Peredo, Miguel.**
Libro del vino, El. 172.
- Gyatso Geshe, Kelsang.**
Esencia del Budismo tibetano, La. trad. Gordi Moll, Isidro. 038.
- Gyenes Kemeny, Juan.**
Gyenes. Memorias de un fotógrafo en España. 237.

H

- Haber-Schaim, Uri.**
Curso de introducción a las ciencias físicas. trad. Aguilar Peris, J. 133.
Física. (Obra completa). trad. Aguilar Peris, J. 133.
Física. (Tomo 1). trad. Aguilar Peris, J. 133.
Física. (Tomo 2). trad. Aguilar Peris, J. 133.
I P S. Guía del profesor. trad. Aguilar Peris, J. 133.
P S S C. Guía del profesor. (Tomo 3). trad. Fernández Ferrer, J. 133.
- Halasi, María.**
Primer reportaje. 015.
- Haldorson, Phyllis.**
Del odio al amor. 218.
- Hale, John R.**
Europa del Renacimiento, 1480-1520. La. trad. García Cotarelo, Ramón. 233.
- Haley, Alex.**
Raíces. trad. Costa Picazo, Rolando. 218.
- Halston, Carole.**
Atardecer en el Paraíso. 218.
- Hampson, Anne.**
Sombra de Apolo, La. 218.
- Hamsun, Knut (Seud. de Knut Pedersen).**
Hambre. trad. Viana, José. 216.
- Harboe, Natvig - Morten, Jacob.**
Medicina inmunológica. trad. Pareja, Patricia. 143.
- Harle, Laurence - Blanc-Dumont, Michel.**
Fantasma de wah-kee, La. trad. Martín, Andreu. 015.
- Haro Alamillos, Atanasio de (Darío de Haro).**
Angeles rebeldes, Los. 195.
- Haro Sabater, Juan.**
Serie País 4: Madrid, Castilla La Nueva y La Mancha. 085.
- Haro Vera, Andrés.**
Atlas de Biología (II). 137.
Atlas de Biología (II). 137.
- Harris, Marvin.**
Introducción a la antropología general (II). trad. Sánchez, Juan Oliver. 100.
- Hassauer, Werner.**
Asistencia al parto más humana. Una. Regulación de la concepción. trad. Rubow, Almut. 149.
- Hassel, Sven.**
Comando Reichsführer Himmler. trad. Pruna, Domingo. 217.
- Hauser, Arnold.**
Historia social de la Literatura y del Arte. (Obra completa). trad. Tovar, A. - Varas Reyes, F. P. 190.
Historia social de la Literatura y del Arte. (Tomo 1). trad. Tovar, A. - Varas Reyes, F. P. 190.
Historia social de la Literatura y del Arte. (Tomo 2). trad. Tovar, A. - Varas Reyes, F. P. 190.
Historia Social de la Literatura y del Arte. (Tomo 3). trad. Tovar, A. - Varas Reyes, F. P. 190.
- Hauwel, Claude.**
Cálculo y reducción de tiempos en trabajos administrativos. 182.
- Healey, Deryck.**
Color en decoración, El. trad. Diorki. 173.
- Hechtman, Herbert B.**
Clínicas quirúrgicas de Norteamérica. Tomo 2. 1983. trad. Guidotti Russo, Hugo. 143.
- Heilborn, John.**
V I C 20. Guía del usuario. trad. Joyanes Aguilar, Luis. 011.
- Hemingway, Ernest.**
Viejo y el mar, El. trad. Novas Calvo, Lino. 218.
- Herge (Seud. de Remi, George).**
Tintín al país dels soviets (II). trad. Ventalló, Joaquim. 015.
Tintín en el país de los soviets (II). trad. Fernández, José. 015.
- Hernández Merino, Angel.**
Tiro con armas de avancarga hoy, El (II). 205.
- Hernández, José Manuel - Mangas, Fructuoso.**
Confirmación: Quiero afirmar mi fe. Material para el catequista. 034.
- Hernández, Ramón.**
Amantes del Poniente, Los. 212.

- Hernández Alonso, César- Quilis Morales, Antonio.**
Curso de lengua española. 086.
- Hernández Gilabert, Miguel.**
Miguel Hernández para niños. 015.
Miguel Hernández para niños. 015.
- Hernández Gómez-Pantoja, Jorge H.**
Guía del Puig de Molins. 232.
- Hernández Muñoz, Enrique, etc.**
Autocátalo de autopista 1984. 204.
- Hernández Pina, Fuensanta.**
Primer centro oficial de segunda enseñanza en Murcia. El. 080.
- Hernández Pueyrredon, José.**
Gaucha Martín Fierro. El. 213.
- Hernández Vázquez, José Luis - Manchón Ruiz, José Ignacio.**
Banco sueco. (Tomo 1). 205.
Cuadernos de ejercicios físicos. (Obra completa). 205.
- Herdon, James.**
Clínicas quirúrgicas de Norteamérica, 1983. (Tomo 3). trad. Guidotti Russo, Hugo. 143.
- Hervás Cuartero, Enrique.**
Cuentas extranjeras en pesetas y en divisas. 093.
- Herrera Morales, José Domingo (José Domingo).**
Revelaciones. 213.
- Herrera Santos, Eloy.**
Francia, verdugo de españoles. 234.
- Herriot, James.**
Veterinario en la R A F. Un. trad. García Burgos, Amparo. 218.
- Hiebeler, Toni.**
Aventuras en Montaña (II). trad. Raebel, Guillermo. 206.
- Hierro Calleja, Rafael.**
Granada hispánica. (Alemán)(II). trad. Valdelomar, Pilar de. 224.
- Higgins, Jack.**
Llaves del infierno. Las. trad. Vázquez, Rosalía. 218.
- Highsmith, Patricia.**
Once. trad. Elías, P. 218.
- Hildebrand, Dietrich von.**
Ética. trad. García Norro, Juan José. 024.
- Hill, Christopher.**
Revolución Rusa. La. trad. Abad, Angel. 235.
- Hoelderlin, Friedrich (F. Holderlin).**
Grandes elegías (1800-1801). Las. trad. Talens Carmona, Jenaro. 236.
- Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus.**
Cascanueces y los ratones. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
- Holt, Michael - Dienes, Zoltan P.**
Zoo. Guía profesor. 084.
- Holt, Victoria.**
Ambición mortal. trad. Vergara, Javier. 218.
Leyenda de la séptima virgen. La. trad. Vergara, Javier. 218.
- Holling, Robert.**
Meditación trascendental. trad. Las-saletta, Rafael. 020.
- Homero.**
Iliada. La (II). trad. Segalá Estalella, Luis. 219.
- Horna, Luis de.**
Llamame amigo (II). 015.
- Horno Liria, Ricardo.**
Don Juan Moneva visto por sus contemporáneos (II). 215.
- Horny, Jan.**
Compendio de diagnóstico diferencial. trad. Cosmopolitan Translation Service. 143.
- Hortelano, Antonio.**
Yo-tú, comunidad de amor. 034.
- Huesa López, Antonio (Lara de Tucci).**
Dones nunca vacilan. Los. 213.
- Hughes, Paul.**
Reproducción del cerdo. trad. Illera Martín, Mariano. 148.
- Hughes, Philip.**
Síntesis de historia de la Iglesia. 036.
- Huguet Roig, Damiá.**
Calls del manobre. Els. 204.
- Hunter, Elizabeth.**
Esposa del sol. La. 218.
- Huxley, Aldous.**
Contrapunto. 218.
Mundo feliz. Un. trad. Hernández, Ramón. 218.
- Huygen, Wil.**
Gnomos. Los. trad. Méndez Herrera, José. 015.
- I**
- Iban Pérez, Ivan.**
Derecho canónico y ciencia jurídica. 068.
- Ibn Abdun.**
Ibn Abdun, Andalus Universal del siglo X I I. trad. Funes González, Ana M. 015.
- Iglesias Cano, María del Carmen.**
Paradigma de la naturaleza: Montequieu Rousseau, Comte. 050.
- Iguñié, Javier.**
Cuestión rural en el Perú. La. 040.
- Instituto de Historia y Cultura Aérea.**
Fuerza Aérea Española. 072.
- Instituto Geológico y Minero de España.**
Calidad de las aguas subterráneas en Andalucía. 135.
Libro Jubilar J. M. Contribuciones sobre temas generales. (T. 3). 135.
- Instituto Hidrográfico de la Marina.**
Derrotero, nº 3. Tomo 2. Islas Baleares costa N. de Marruecos. 225.
- Instituto Nacional de Denominaciones de Origen. Minist. Agricu.**
Catastro vitícola y vinícola de la provincia de Orense. 163.
- Instituto Nacional de Estadística.**
Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Obra completa). 047.
Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Tomo 1). 047.
Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Tomo 2). 047.
Indicadores de coyuntura, Septiembre 1983. 047.
Métodos estadísticos de investigación. 047.
Población activa. Evaluación calidad 1981. 047.
- Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo.**
Aspectos analíticos en la toma de muestras. Transporte y conservación. 147.
Problemática psicosocial de la prevención. 147.
Procedimientos para la eliminación de residuos. 147.
- Instituto Nacional del Consumo.**
Agenda del hogar 1984. 171.
- Instituto Nacional del Libro Español (I N L E).**
Literatura y sociedad. 012.
- Instituto para la Promoción Energías Alternativas y Ahorro Ene.**
Consumo de energía en la Comunidad Valenciana. 150.
- Iñigo Martín, Francisco José (Franklin Ingmar).**
Amistad de pistoleros. 212.
- Irazu Garmendia, Jose (Bernardo Atxaga).**
Etiopía. 213.
- Iriberrí Donaire, Isidoro.**
Juan Guerra. 192.
- Irving, Washington.**
Cuentos de la Alhambra. (Francés)(II). trad. Dloriki. 218.
- Iturralde, Josemari.**
Dudular. 212.
- Iturrioz, Ander.**
Goierri. (Obra completa). 212.
Goierri. (Tomo 1). 212.
Goierri. (Tomo 2). 212.
- Izard Badia, Raimon.**
Tu vols que et coneguem. Pare, i al qui Tu has enviat, Jesucrist. 034.
- Izard Llorens, Miguel - Riquer, Borja de.**
Coneixer l'història de Catalunya. Tomo 4. Del segle X I X fins a. 233.
- Izquierdo Ferrín, Ramón.**
Arquitectura Románica en Lugo. La. (Tomo 1). 192.
- J**
- Jacobs, Alvin H.**
Clínicas Pediátricas de Norteamérica, 1983. (Tomo 3). trad. Vázquez González, Carlos. 146.
- Jané Riera, Albert.**
Aclariments lingüístics. (Tomo 1). 115.
- Jansson, Tove.**
Familia Mumin en Invierno. La. trad. Bartolomé, Manuel. 015.
- Janvier, Jacqueline.**
Hagamos animales. 197.
- Japrisot, Sebastien (Seud. de Jean Baptiste Rossi).**
Adéu, amic. trad. Vilaginés, Carme. 216.
- Jara, Joan.**
Victor Jara. un canto truncado. trad. González Trejo, Margarita. 237.
- Jardí Castany, Enrique - Manent, Ramón.**
Cartelismo en Cataluña. El. trad. X. B. 194.
Cartellisme a Catalunya. El. 194.
- Jefkins, F.**
Relaciones públicas. trad. Bordoy, Vicente. 182.
- Jerez Urcullú, Patricia.**
Enroque. 213.
- Jernández Marques, Ana.**
Sumí. 015.
- Jiménez de Gregorio, Fernando.**
Municipio de San Javier en la historia del Mar Menor. El. 234.
- Jiménez Duque, Baldomero.**
Encuentros teresianos. 036.
- Jiménez Fraud, Alberto.**
Jardinillos. (Obra completa). 213.
Jardinillos. Tomo 1. San Isidro. 213.
Jardinillos. Tomo 2. Tagore. 213.
Jardinillos. Tomo 3. Sonetos. 213.
Jardinillos. Tomo 4. Villancicos. 213.
Jardinillos. Tomo 5. Canciones. 213.
- Jiménez Gonzalo, Carmelo.**
Desde San Saturio, cartas de un verano. 039.
- Jiménez Mantecón, Juan Ramón.**
Juan Ramón Jiménez (antología). trad. González, Angel. 213.
Juan Ramón Jiménez para niños. 015.
Platero y yo. trad. Predmore, Michael P. 213.
- Platero y yo. 213.**
Segunda antología poética (1898-1918). 213.
- Johnson, E. L.**
Bases del sistema jurídico soviético. Las. 067.
- Johnson, Hugh.**
Guía de los vinos españoles. trad. Diorki Traduct. 172.
Guía del vino. trad. Diorki Traduct. 172.
- Jonsson, Runer.**
Carrera con leña. Una. 015.
- Jordá Güell, Ricardo.**
Poesías polítiques i la seva circumstància. Unes. 234.
- Jordana Mayans, Cesar Augusto.**
Formulari de documents en català. 115.
- Jorge González, Francisco de.**
Poemas desiguales. 213.
- Josserand, Louis.**
Del abuso de los derechos y otros ensayos. trad. Valencia, Carlos. 060.
- Jovellanos, Gaspar Melchor de.**
Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la Ley Agraria. trad. Lage, José. 215.
- Juan Manuel, Infante de Castilla.**
Conde Lucanor. El. 212.
- Juan Pablo I. Papa.**
Carta de los derechos de la familia. trad. Redacc. edic. españ. de L'osvert. Romano. 034.
Totus Tuus. El mensaje de Juan Pablo I. trad. Javierre Ortas, José María. 034.
Totus Tuus. El mensaje de Juan Pablo I. trad. Javierre Ortas, José María. 034.
- Juan Peñalosa, J. de.**
Historia gráfica del siglo X X. (Tomo 3). 233.
- Justel Calabozo, Manuel.**
Viejos y la política. Los. 041.
- K**
- Kadans, Joseph M.**
Moderna Enciclopedia de Hierbas. trad. Linares, Andrés. 147.
- Kafka, Franz.**
Carta al padre. trad. Rottner, Jordi. 217.
- Kahn, James.**
Retorno del Jedi. El. trad. Alba, Ernesto. 218.
- Kamli, Constance.**
Teoría de Piaget y la educación preescolar. La. trad. Zubiaur, Asun. 082.
- Kandinsky, Nina.**
De lo espiritual en el arte. trad. Dietrich, Genoveva. 191.
- Kant, Emmanuel.**
Fundamentación de la metafísica de las costumbres. 021.
Sobre pedagogía. trad. Luzuriaga, Lorenzo - Pascual, J. L. 082.
- Kapandji, I. A.**
Cuadernos de fisiología articular. (Tomo 3). trad. Martínez Alba, Enrique. 142.
- Karmadharaya.**
Quiromancia. trad. Editorial De Vecchi. 028.
- Kavafis, Constantinos P.**
Kavafis: Obra escogida. trad. Manzano, Alberto. 219.
- Kazan, Elia.**
Hombre de Anatolia. El. trad. Fuente, Ana María de la. 218.
- Kempis, Tomás de (Tomás Hemerken).**

- Imitación de Cristo, La. trad. Magaña Méndez, Agustín. 033.
- Kennedy, Robert Fitzgerald.**
Fortaleza y forma física (II). trad. Fibla Felto, Jorge. 205.
- Kennerley, James L. Banks.**
Atlas de oftalmología básica. trad. Castilla Céspedes, Miguel. 143.
- Kenny, John B. y Carla.**
Arte del papel mache, El. 197.
- Kent, Taylor R.**
Martyniaceae (Flora de Veracruz)(Fascículo 20). trad. Peason Moreno, Nancy. 139.
- Kershner, William K.**
Manual de vuelo instrumental. trad. Ortiz Marside, Ignacio. 153.
- King-Smith, Dick.**
Chanchito Piesdeperro. trad. Dauer Cirlot, Herminia. 015.
- Kipling, Rudyard.**
Libro de la selva. Ilustraciones de Walt Disney. trad. Capdevilla Blanco, Francisco. 015.
- Kis, Danilo.**
Tumba para Boris Davidovich, Una. trad. Gil Cánovas, Pilar. 219.
- Kleberger, Ilse.**
Nuestra abuelita. trad. Sonadella, Concha. 015.
- Knapp, Robert.**
Orientación del escolar. trad. Gonzalvo Mainar, Gonzalo. 082.
- Knight, John Aiden - Knight, Jacqueline E.**
Tablas solunares 1984. trad. Llatjos García, Juan Fco. 131.
- Koestler, Arthur.**
En busca de lo absoluto. trad. Rossembaum, David. 218.
- Krantz, Judith.**
Hija de Mistral, La. trad. Vázquez, Rosalía. 218.
- Kuriloff, Arthur - Hemphill, John M. (Jr.).**
Cómo hacer rentable un negocio desde el principio. trad. Alonso de Leciana, Jesús. 182.
- Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés).**
Oscar y corazón de púrpura. 015.
Veva. 015.
Veva y el mar. 015.
- L**
- La Brosse, Sabine de.**
Crímen de Insulina. trad. Desmais, Antonio J. P. 216.
- Lacadena Calero, Juan Ramón.**
En el Centenario de Mendel. La Genética de ayer y hoy. 137.
- Lacasa Abadía, Dionisio.**
Historia de un hombre de Cinco Villas. 237.
- Lafrance, Jean.**
Cuando orelis decid: Padre.. trad. Fernández de Retana, José. 033.
- Lafuente Beorlegui, Francisco (M. L. Estefanía).**
Era un fusticiero. 212.
Vaquero vengativo. 212.
Violencia brutal. 212.
- Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía).**
Grupo de ladrones. 212.
Mejor ley: el colt, La. 212.
Patan y la India, El. 212.
- Lafuente Frías, Rafael.**
Via- Crucis de Inodejo. 039.
- Lagresa Colom, Maricel.**
Aventura a la mar (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Aventura en el mar (II). 015.
Mensaje, El (II). 015.
- Missatge, El (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Recompensa, La (II). 015.
Recompensa, La (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Regal de natalici (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Regalo de cumpleaños (II). 015.
Tarda al zoo, Una (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Tarde en el zoo, Una (II). 015.
Vacaciones en la nieve (II). 015.
Vacances a la neu (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Visca l'esport (II). trad. Palomares Melo, Vicenc. 015.
Viva el deporte (II). 015.
- Lahiguera García, Fernando.**
Ramón Serrano Suñer. 237.
- Lahuerta, Juan José.**
Ciudad ideal de Jules Verne, Una. Ensayo crítico sobre la utopía. 023.
- Lain Entralgo, Pedro.**
Generación del 98, La. 211.
- Lambert Ortiz, Elisabeth.**
Libro de la cocina Latinoamericana. El. trad. Linares, Andrés. 172.
- Lange, Victor.**
Libro loco de la guerra nuclear, El. trad. Villegas, Paloma. 016.
- Langer, María.**
Maternidad y sexo. 022.
- Lao-Tse.**
Tao Te Ching. trad. Laurent, A. 020.
- Lapierre, Dominique - Collins, Larry.**
Quinto Jinete, El. trad. Ferrer, Aleu J. 216.
Quinto jinete, El. trad. Ferrer Aleu, J. 216.
- Larrabe, José Luis.**
Mensaje a la juventud. 034.
- Larrea, M. Pilar.**
Culto al Corazón de Cristo según el magisterio pontificio, El. 032.
- Larroque de la Cruz, Enrique.**
Estrellas de Orion, Las. 212.
- Laso de la Vega, García (Garcilaso de la Vega).**
Poesía castellana completa. trad. Burell, Consuelo. 213.
- Lastrego, Cristina - Festa, Francesco.**
Drac Tomasot al camp, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
Drac Tomasot coneix a la Joana, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
Drac Tomasot es disfressa, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
Dragón Tomasón conoce a Juanita, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
Dragón Tomasón en el campo, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
Dragón Tomasón se disfrazo, El (II). trad. Ferrés, Marta. 015.
- Latorre Ariño, Marino.**
Formulación y nomenclatura de Química Inorgánica. 086.
- Latorre Segura, Angel.**
Introducción al Derecho. 060.
- Lauzier, Gerard.**
Cosas de la vida 4. trad. Martin, Andreu. 015.
- Lázaro Carreter, Fernando.**
Curso de Lengua 6. Libro del alumno. 085.
Curso de Lengua 7. Libro del alumno. 085.
- Lázaro Carreter, Fernando, etc.**
Cultura del libro. La. 010.
- Lazcano Urrutia, Ignacio, etc.**
Conjuntos y números 1 E G B. 085.
Conjuntos y números 2 E G B. 085.
- Le Breton, Auguste.**
Rififi en el Líbano. trad. Hervás, Ramón. 218.
- Le Carre, John (Seud. de David John Moore Cornwell).**
Chica del tambor, La. trad. A. B. V. 218.
- Le Fanu, Joseph Sheridan.**
Carmilla y la posada del Dragón. trad. Olcina, Emilio. 218.
- Lebrero Baena, María Teresa y María Paz.**
Somos amigos. 084.
- Ledo Andión, Margarita.**
Mamá- Fe. 212.
- Lee, Harper.**
Matar un ruiseñor. trad. Porta, Baldomero. 218.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm.**
Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano. trad. Echeverría Ezponda, Javier. 020.
- Leirado Pajares, José Luis.**
Explotaciones ganaderas racionales. 166.
- Leiris, Michel.**
Francis Bacon. trad. Ibero, Ramón. 194.
- Lennon, Michael.**
Pontificaciones - conversaciones con Norman Mailer. trad. Molina, Oscar. 041.
- León I I. Papa.**
Enchiridion, El.- Oraciones místicas. trad. Anónimo. 033.
- Leoni Pérez, Carlos- Julio (Silen Olteriel).**
Versos de un amor que no se atreve a revelar su nombre. 213.
- Lesmes Verde, Carlota.**
Método Lesmes. (Obra completa). 084.
Método Lesmes. Tomo 1. Iniciación a la Matemática ' Lesmes'. 084.
Método Lesmes. Tomo 2. Método de Lecto-escritura ' Lesmes'. 084.
Método Lesmes. Tomo 3. Autodictados ' Lesmes'. 084.
- Lezaeta Acharán, Manuel.**
Iris de tus ojos revela tu salud, El. 143.
- Lezama Lima, José.**
Opplano Licario. 212.
- Lieberman, Arnoldo.**
Gustav Mahler o el corazón abrumado. 196.
- Liceras, Jesús.**
Doctor sabelotodo, El. 015.
Juan sin miedo. 015.
- Lida de Malkiel, M. Rosa.**
Introducción al teatro de Sófocles. 211.
- Lihn, Enrique.**
Pieza oscura, La. 213.
- Limenche Valverde, Francisco.**
Suspiros y deseos entre el ruido y las prisas. 213.
- Lizarraga, Joaquín.**
Koplak. trad. Apecechea, Juan. 030.
- Lobjois, Charles.**
Tecnología calderería. (Tomo 1). 151.
Tecnología de la calderería. (Tomo 2). 151.
Tecnología de la calderería. (Tomo 3). 151.
- Loewenstein, Karl.**
Teoría de la Constitución. trad. Gallego Anabitarte, Alfredo. 052.
- London, John Griffith (Jack London).**
Invasión y otros terrorismos, La. trad. Ortega, F. 218.
Muertes concéntricas, Las. trad. Borges, Jorge Luis. 218.
- Londoño Jiménez, Hernando.**
De la captura a la excarcelación. 065.
Derecho procesal penal. 065.
- López Ballester, Juan- Antonio (Jorge Cálamo).**
Tiempo de vivir. 213.
- López Caneda, Ramón.**
Proceso de Ruiz de Padrón 1814-1818. El. Expediente completo. 237.
- López de Atalaya Ramón, Rafael.**
Cuando lloran los cielos. 212.
- López de Elorriaga Uzquiano, Francisco Javier.**
Curso de problemas de cálculo infinitesimal. 124.
- López de la Rica, Antonio.**
Cálculo integral y teoría de campos. 124.
- López Dobao, Xosé Antón.**
Homenaje poética a Pablo Neruda. 213.
- López Ferrelra, María Altagracia.**
Algebra Superior. Libro de ejercicios. 123.
- López Gómez, Antonio.**
Transportes urbanos de Madrid, Los. 095.
- López Martínez, Alfonso.**
Fechas de siempre. 214.
- López Melús, Amador.**
Novena y fiesta de la Virgen de la Esperanza. 039.
Virgen de la Esperanza y el Carmen de Onda, La. 032.
- López Pardo, Camilo.**
Enamorarse de Dios. 034.
- López Pintor, Rafael, etc.**
España Balance 1983. 040.
- López Pita, Andrés.**
Curso de ferrocarriles. Material remolcado. 157.
Curso de ferrocarriles. Puentes y túneles. 157.
- López Sáez, Antonio, etc.**
Jardín laboratorio, El. 164.
- Lopez Sancho, Lorenzo.**
Madrid. (Alemán)(II). trad. Diorki. 224.
Madrid. (Español)(II). 224.
Madrid. (Francés)(II). trad. Diorki. 224.
Madrid. (Inglés)(II). trad. Diorki. 224.
- López Santa, Jorge (Ed.).**
Bibliography on bean research in Africa. 012.
- López Serrano, Matilde.**
Escorial, El. (Inglés)(II). trad. Equipos de Patrimonio Nacional. 224.
- Lorca, José María.**
Cuento con vosotros (Cartas..)(II). 015.
- Lorenzo Morales, Pedro de.**
Gran Café. 212.
- Losada, Jorge.**
Ultimos mejores chistes, Los. 108.
- Lozano, M. A.**
Del relato modernista a la novela poética: la narrativa breve de. 211.
- Lucas Ortueta, Ramón de.**
Manual de personal. (Técnicas de dirección de personal). (O.c.). 182.
Manual de personal. (Técnicas de dirección de personal). (Tomo 2). 182.
Manual de personal. (Técnicas de dirección de personal). (tomo 1). 182.
- Luis Díaz Monasterio- Guren, Félix.**
Francisco de Luis. 237.
- Luna Luca de Tena, Francisco.**
Cómo confesarse bien. 033.
- Luna Ocaña, Tomás.**
Paso a paso. 213.
- Luna Rivera, Manuel.**
Castillo del Madroñiz, El. 234.
- Lupasco, Sthephane.**
Energía y materia psíquica. trad. Fernández, Virginia. 010.

L

- Llacuna Poch, Jaume.**
Combat al temps. 213.
- Llano Gorostiza, Manuel.**
Vinos de Rioja. 172.
- Llano Gorostiza, Manuel.**
Vinos de Rioja. 172.
- Llanos Ortiz de Landaluce, Armando.**
Estudios de Arqueología Alavesa. (Tomo 11). 232.
- Leonart Amsélem, Alberto José.**
España y O N U. (Obra completa). 064.
- Leonart Amsélem, Alberto José.**
España y O N U. Tomo 2. 1947. 064.
- Llimona, Mercedes.**
Bibi i l'hivern. 015.
- Llimona, Mercedes.**
Bibi y el invierno. 015.
- Llobet Fernández-Grande, Emilio.**
Todo sobre derechos y deberes del trabajador. 069.
- Llordén Miñambres, Moisés.**
Actas I Coloqui, cultura y comunidades autónomas de España: Asturi. 019.
- Llovet, Jordi - Iriarte, Joan.**
Francesc Todó. 194.
- Lluís Pallarés, Joan.**
Meu Pallars, El. (Tomo 3). 224.

M

- Mabuchi, Kenel.**
Karate técnico. trad. Bich Lorenzo, Juan Antonio. 205.
- Mac Lellan, David.**
Carlos Marx: Su legado. trad. Diorki Traduct. 044.
- Mac Minn, R. M. H. - Hutchings, R. T.**
Gran atlas de anatomía humana. (Obra completa). trad. Lastra, Ivonne. 141.
- Gran atlas de anatomía humana. (Tomo 1). 141.
- Gran atlas de anatomía humana. (Tomo 2). trad. Lastra, Ivonne. 141.
- Mac Naughton, S. J. - Wolf, Larry L.**
Ecología general. trad. Margalef, Ramón. 161.
- Maccio, Charles.**
Así se hace el hombre. Tomo 3. El complejo de Edipo. trad. Martí Lloret, Antonio. 022.
- Machado Ruiz, Manuel.**
Antonio Machado para niños. 015.
Antonio Machado para niños. 015.
- Madorell, Josep M. - Carbó, Joaquín.**
Pais d'en Fullaraca, El. 016.
- Madriñán de la Torre, Ramón E.**
Principios de derecho comercial. 063.
- Mafillo García, Adolfo.**
Nota para la Historia Social de Extremadura en el Siglo XVIII. 234.
- Mainar, M., etc.**
Monseñor Pedro Altabella, 1909-1982. 237.
- Mainardi Fazio, Fausta.**
Cria rentable del caracol. trad. Editorial De Vecchi. 166.
- Makarenko, Anton Semionovich.**
Poema pedagógico. trad. Velasco, Lidia K. de. 219.
- Malet, Rosa M.**
Joan Miró. (Inglés). trad. Lyons, Kenneth. 194.
- Malgorn, Guy.**
Diccionario técnico Inglés-Español. trad. Rodríguez Rodríguez, María.

- 112.
- Mallas Casas, Santiago.**
Como programar y redactar guiones para audiovisuales didácticos. 082.
- Mallea, Eduardo.**
Vínculo, El. Los Rembrandts. La rosa de Cernobbio. 212.
- Manara, Milo.**
H. P. y Giuseppe Bergman. 016.
- Manfredi Cano, Domingo.**
Tenerife hispánica. (Alemán)(II). trad. Diorki. 224.
- Tenerife hispánica (Francés)(II). trad. Diorki. 224.
- Tenerife hispánica. (Inglés)(II). trad. Diorki. 224.
- Manley, Deborah - Rec, Peta.**
Juegos para viajes. trad. Reinoso, Ramón. 015.
- Mannes, W.**
Escaleras y barandillas. trad. Moro, José Luis. 192.
- Manrique, Jorge.**
Coplas a la muerte de su padre. trad. Díaz Castañón, Carmen. 213.
- Manuel Torres, Esteban de.**
Nosotros y la Física 7 E G B. 085.
- Manzano Martín, Braulio.**
Por los caminos de Jesús. 035.
- Manzano Pedro, Xuan - Ferreiro, Félix.**
Reciella. 115.
- Manzi, Alberto.**
Orzoweí. trad. Valls, Alvar. 015.
- Manzoni, Renato.**
Eucologio. (Tomo 3). 039.
- Mañas Rincón, Jacinto.**
Pastoral de Corchuelos y otros Poemas. 213.
- Maquilavelo, Nicolás.**
Príncipe, El. trad. Fuentes, Fernando. 050.
- Maragall Noble, Ernest.**
Ernest Maragall, escultor. 193.
- Maragall Noble, Ernesto.**
Ernesto Maragall, escultor. 193.
- Maravall Herrero, José María.**
Política de la transición, La. 055.
- Marcet, Luis.**
Penúltima copa de champagne, La. 172.
- María Alonso, Severino.**
Virginidad, sexualidad y amor en la vida religiosa. 039.
- Marie Cardinal, María.**
Trama de un pasado. trad. Sordo, Enrique. 216.
- Marín López, Antonio.**
Derecho Internacional Privado español. 061.
- Marín Uriol, Miguel Angel.**
Dédalos del humo, Los (II). 213.
- Marquez Díaz, Jorge.**
Juegos de madrugada. 214.
- Marsá, Joan, etc.**
Llenguatge 4. Guía. 085.
Llenguatge 5. Guía. 085.
- Martín Cruz, Salvador.**
Pintores navarros. (Tomo 3). 194.
- Martín Hernández, Francisco.**
María Teresa González Justo. 036.
- Martín Martínez, Isidoro.**
Utopía católica de las relaciones Iglesia-Estado, La. 053.
- Martín Palomo, Carlos.**
Enciclopedia Nacional del Petróleo, Petrolquímica y Gas 1983. 156.
- Martín Vigil, José Luis.**
Delito es ser mujer, El. 212.
Gran Hiram, El. 212.
Rollo de mis padres, El. 212.
- Martín Zabala, José Luis.**
Has engordado, Quico. 212.
Ya estás un poco carroza, Quico. 212.
- Martínez, Gonzalo.**
Hombres para un pueblo. (El Cid histórico). 234.
- Martínez, Roberto.**
Cómo rentabilizar la producción. 182.
- Martínez Barrio, Diego.**
Memorias (II). 237.
- Martínez Bonati, Félix.**
Estructura de la obra literaria, La. 210.
- Martínez Calpe, P.**
Doce grandes crímenes de la Historia Judicial Española. 234.
- Martínez Carreras, José U.**
Introducción a la Historia Contemporánea. (Obra completa). 233.
- Introducción a la Historia Contemporánea. Tomo 1. 1774-1918. 233.
- Martínez Cortés, Fco. Javier.**
Divorcio, realidad social, El. 033.
- Martínez Cuadrado, Miguel.**
Historia de España Alfaguara. 6. La burguesía conservadora. 234.
- Martínez de Bedoya, Javier.**
Y si Dios existe.. 021.
- Martínez de Velasco, Julio, etc.**
Sevilla en sus postales. 224.
- Martínez Fariñas, Enrique (Adam Nebles).**
Aries. 028.
Cáncer. 028.
Géminis. 028.
Tauro. 028.
Tu horóscopo y el de tus hijos. (Obra completa). 028.
- Martínez Ferrando, Daniel.**
Español en Nápoles, historia del pintor Ribera, Un. 237.
- Martínez Linares, Elcío, etc.**
Padre Dios 1 E G B. 085.
Padre Dios 2 E G B. 085.
- Martínez Llopis, Manuel.**
Cocina Erótica, La. 172.
- Martínez Martín, Francisco Miguel.**
Fonética y sociolingüística en la ciudad de Burgos. 115.
- Martínez Martínez, Francisco.**
Derecho consuetudinario en Altea, El. 067.
- Martínez Martínez, Pep - Puig Rovira, Ernest.**
Nadal. Historia i sentit d'ynes tradicions (II). 034.
- Martínez Oca, Xosé Manuel.**
Beiramar. 212.
- Martínez Orejon, Félix (Fel Marty).**
Trampa para dos hienas. 212.
- Martínez- Peñalver Freire, Carlos.**
Electrónica industrial: microprocesadores. 151.
- Martínez Remis, Manuel (Manuel Simer).**
Versos de entonces. 213.
- Martínez Roldán, Luis.**
Ideología, ciencia y derecho. 060.
- Martínez San Martín, Angel.**
Narrativa de Felipe Trigo, La. 211.
- Martínez- Val Peñalosa, José María (José María del Val).**
Llegará tarde a Hendaya. 212.
- Martini, Carlo - Vanhoye, Albert.**
Llamada en la Biblia, La. trad. More-ra Carbo, Jesús. 035.
- Martorell Otzet, Fernando.**
Verdades y mentiras. 212.
- Martorell Yplens, José Luis.**
Qué nos pasa una y otra vez? Análisis Transaccional en la familia. 041.
- Martos García, Luis.**
Normas, señales y seguridad vial. 089.
- Marvá, Jeroni (Seud. de Artur Martorell y Emilí Vallés).**
Ejercicios de gramática catalana.

- (Sintaxi. 2 part). 115.
- Marzal Más, Antonio.**
Análisis político de la empresa. 182.
- Marrodán Charola, Mario Angel.**
Iturrino y su proyección actual. 212.
- Masgrau Plana, Fina.**
Gegants, proposta didáctica. 085.
- Masnou, Ramón. Obispo de Vic.**
Joia meva i Corona meva. 237.
- Massepain, André.**
Filibusteros del uranio, Los. 015.
- Massip Gilbert, Josep María.**
Mamífers, Els. Banyoles fauna comarcal. 161.
- Matalions, Grace.**
Peyton Place. trad. Segur Giralt, M. Teresa. 218.
- Mateu, Xavier, etc.**
Pallars Sobira, El. Estructura socio-económica i territorial. 051.
- Matthews, Leonard - Woolcock, Peter.**
Libro de las horas, El (II). trad. González Blanco, Esther. 015.
- May, Karl.**
En la boca del lobo. trad. Editorial Molino. 218.
- Mayle, Peter - Robins, Arthur.**
Aun no queremos ser padres. (Guía ilustrada control natalidad). trad. Donato, Esther. 083.
- Mayor, Juan - Labrador, Francisco J.**
Manual de modificación de conducta (II). 022.
- Mayora, A. M., etc.**
Fiesta 2 E G B. 085.
Lecturas comentadas Edelvives 1 E G B. 085.
Lecturas comentadas Edelvives 2 E G B. 085.
- Mayr, Helmut.**
Pequeña guía de fósiles. trad. Trowsky, Ingeborg. 138.
- Mazin, Jean- Michael.**
En tiempos de los Dinosaurios. trad. González, María Luisa. 015.
- Mediante Noceda, Federico (F. Mediante).**
Aventureros de Oklahoma. 212.
- Mediante Noceda, Federico (Warner Williams).**
Cara de palo. 212.
- Medina Isabel, Mariano.**
Mar y el tiempo, La (II). 207.
- Mejide Pardo, M. Luisa.**
Contribución al estudio del Liberalismo. 234.
- Méndez Ferrín, Xosé Luís.**
Arrabaldo do Norte. 212.
Crepúsculo e as formigas, O. 015.
Elipsis e outras sombras. 212.
Percival e outras historias. 212.
- Méndez Valencia, Antonio.**
Aquel hombre. 213.
- Mendiguren Lizaso, Xabier.**
Itzulpen Teoriazko Ezagupenak. 115.
- Mendoza Garriga, Eduardo.**
Misterio de la cripta embrujada, El. 212.
- Menéndez Fernández, José.**
Nuevo Victoria. 084.
Sembrador escolar, El. Cuarto. 085.
Sembrador escolar, El. Quinto. 085.
Sembrador escolar, El. Tercero. 085.
- Menéndez Onrubia, Carmen.**
Introducción al teatro de Galdós. 211.
- Mercader, Manuel.**
Juanamaruna, mucha mujer. 212.
- Meredith, Paul.**
Manual para técnicos frigoristas. trad. Sala Trepal, Francisco. 158.
- Merino Abad, José Antonio.**
San Francisco y su fascinación. 036.
- Merino Bustamante, José.**



- Aspectos conflictivos del verbo inglés. 112.
- Ginn. Vocabulario Inglés- Español. Español- Inglés. 112.
- Prácticas de pronunciación inglesa para uso en clase. 112.
- Verbos compuestos ingleses y sus ejercicios. Los. 112.
- Meseguer Murcia, David.**
Marí Sol García Orío- Zabala. Una Flor del Carmelo Pacense. 237.
- Mesonero Romanos, Ramón.**
Escenas matritenses. 018.
- Messina, Nicolo.**
Edición y estudio del Pseudo- Eugenio de Toledo. 114.
- Mestre, Vicente.**
Curso de acústica en arquitectura. 154.
- Meyer, F. S.**
Amor hasta lo sumo. trad. Hales, Sara A. 034.
Juan el Bautista. trad. Hale, Sara A. 034.
Pablo, siervo de Jesucristo. trad. Hale, Sara A. 034.
Vida y la Luz de los hombres. La. trad. Hale, Sara A. 034.
- Michener, James A.**
Espacio. trad. Martín, Adolfo. 218.
- Middleton, John.**
Lugbara de Uganda. Los. trad. San Román, Teresa. 102.
- Miguel, José María de.**
Revelación y Fe. 032.
- Miguel Rodríguez, Amando de.**
Análisis de la población en Méjico. 048.
- Millán Puelles, Antonio.**
Formación de la personalidad humana. La. 022.
- Millet Lajusticia, Jordi.**
Monólogos del altavoz. 213.
- Mingote Barrachina, Antonio.**
Mus. El. 209.
- Ministerio de Economía y Hacienda.**
Plan general de Contabilidad. 054.
- Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo.**
Reglamento de disciplina urbanística. 067.
- Ministerio de Transportes y Comunicaciones.**
Transportes, el turismo y las comunicaciones en 1982. Los. 095.
- Mintegi, Laura.**
Ilusidaren ordaina. 212.
- Mintzberg, Henry.**
Naturaleza del trabajo directivo. La. trad. Bonner, Deborah - Nieto, Javier. 182.
- Mir Balaguer, Pilar.**
Colorea, n.º 1. 015.
Juegos, n.º 1. 015.
- Mir Puig, Santiago.**
Política criminal y reforma del Derecho Penal. 065.
- Miranda Marín, Nicolás (Joe Sheridan).**
Horda infernal. La. 212.
- Miró Casado, Ignacio.**
Estudio sobre disponibilidades de energía solar en Logroño. 010.
- Mitchell, Margaret.**
Lo que el viento se llevó. (Obra completa). trad. Gómez de la Serna, J. 218.
Lo que el viento se llevó. (Tomo 1). trad. Gómez de la Serna, J. 218.
Lo que el viento se llevó. (Tomo 2). trad. Gómez de la Serna, J. 218.
- Mitterrand, François.**
Discursos y textos políticos. trad. Rico, L. - Fernández, G. 050.
- Moix, Terenci (Ramón Moix Messeguer).**
Nuestro virgen de los martires. (Novela de romanos). 212.
Terence del Nilo. (Viaje sentimental al Nilo). 215.
- Mokhtar, G., etc.**
Historia General de Africa. 2. Antiguas civilizaciones de Africa. trad. Muñoz, Fermin. 233.
- Moli Serra, Domenech, etc.**
Sis visions de l'Emporda. 212.
- Moliere (seud. de Jean Baptiste Poquelin).**
Tartufo. El Avaro. trad. Machin Azparren, Joaquin. 216.
- Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez).**
Condenado por desconfiado. El. 214.
Vergonzoso en palacio. El. trad. Hesse, Everett. 214.
- Molina Paquez, Marino.**
Lienzo de Turin. El. 039.
- Molinas de Ferrer, M. Lluís.**
Curs practic d'histologia. 141.
- Monet, Pierre.**
Vida cotidiana en el antiguo Egipto. trad. Valenti, Helena. 235.
- Monroy Cabra, Marco Gerardo.**
Tratado de derecho internacional privado. 064.
- Monroy Martínez, Juan Antonio.**
Sin hoz ni martillo. 223.
- Montagne, Pierre.**
Curar y cuidar uno mismo sus rosales. trad. Cpadevila, Susana. 164.
- Montaner Surís, Carlos Alberto.**
Cuba: Claves para una conciencia en crisis. 055.
Fidel Castro y la revolución cubana. 235.
- Monteleone, Thomas.**
Criaturas nocturnas. trad. Bustelo, Gabriela. 218.
- Montero Gallo, Rosa.**
Te trataré como a una reina. 212.
- Montes Cid, Dámaso.**
Patografías y biografías médicas. 143.
- Montesinos López, Angel.**
Exposició de silencis. 212.
- Montoro Chiner, María Jesús.**
Responsabilidad Patrimonial a la Administración por actos urbaníst. 067.
- Montoro Sagrista, Enrique (Henry Burney).**
Marshal era el diablo. El. 212.
- Montoro Sagristá, Enrique (Henry Keystone).**
Expulsion. La. 212.
- Monzó Gómez, Quím.**
Benzina. 212.
- Mora Mérida, Juan Antonio.**
Acción tutorial y orientación educativa. 082.
- Mora Temprano, María Angeles.**
Estadística para enfermería. 047.
- Morales, Tomás.**
Mensaje de Navidad. 033.
- Morales Millán, Luis.**
Poemas desde la soledad. 213.
- Morán, Francisco José.**
Leonardo da Vinci (II). 015.
- Moravia, Alberto.**
Desprecio. El. trad. Moreno, Juan. 219.
- Morenas de Tejada, M. de los Angeles.**
Egipto. 223.
- Moreno, Salvador.**
Escultura de la casa lonja de Barcelona. La. 193.
- Moreno Murciano, Andres.**
Albarracín. 224.
- Morere, Nuria.**
Carta arqueológica de Sigüenza. 232.
- Morilla Critz, José.**
Crisis económica de 1929. La. 051.
- Morin, Marco.**
Guía de armas antiguas. trad. Echeverría, José Miguel. 197.
- Morón Arroyo, Ciriaco.**
Sentido y forma de 'La Celestina'. 211.
- Morón Sabio, Antonio.**
Labriego. El. 213.
- Morte Muniesa, Rodolfo.**
Cantos en directo. 213.
- Morris, William.**
William Morris, 20 Postales de Arquitectura. 192.
- Movilla, Secundino.**
Catecumenado juvenil de confirmación. 19. 039.
- Moya, José.**
Vida personal. La. 212.
- Moyano Bonilla, César.**
Archipiélago de San Andrés y Providencia. El. 064.
- Mráz, Bohumir.**
Ingres. trad. Ibero, Ramón. 194.
- Muchery, Gerard.**
Diferentes caminos para seguir a Jesucristo. trad. Valladares Sancho, José. 034.
- Muelas Gonzalez, Jaime (Jim Murray).**
Doble enigma. 212.
- Múgica Urdangarín, Luis María.**
Diccionario general y técnico castellano-euskera. 115.
Hiztegi orokor teknikoa Euskara-Gaztelera. 115.
- Muir, Frank.**
En quin desastre a la platja. 015.
Que desastre en la playa. 015.
- Muñoz Hidalgo, Francisco - García Cañero, A. R.**
Historia de Fuente de Piedra. 234.
- Muñoz Torregrosa, Juan.**
Imagen del animal. La (II). 190.
- Muro, Gregorio (Harriet).**
Jon eta Mirka: Espedizio galdua. 015.
- Museo del Prado.**
Führer durch das Prado Museum. (Alemán). 014.
Guía oficial del Museo del Prado. 014.
Musee du Prado guide des collections (Francés). 014.
Prado Museum guide to its collections, The (Inglés). 014.
- Museo Municipal, Madrid.**
Arquitecto D. Ventura Rodríguez. El. 192.

N

- Nadal Farreras, Joaquím.**
Coneixer l'Historia de Catalunya: Segles X V I al X V I I I. T. 3. 234.
- Nahmias, Françoise.**
Miel cura y sana. La. trad. Editorial De Vecchi. 143.
- Nalda Albiac, José Santos.**
Aikido metodología. 205.
- Nancy, John.**
Pasión latina. 218.
- Navajo, Ymelda (Ed.).**
Doce relatos de mujeres. 212.
- Navarro Aguado, Francisco.**
Santidad de los cristianos. La. 034.
- Navarro González de Canales, José.**
Mis primeros ochenta y seis años se confiesan. 237.
- Navarro Tomás, Tomás.**
Métrica española. 213.
- Navarro Valls, Rafael.**
Matrimonio religioso ante el Dere-

O

- O'Callaghan Muñoz, Xavier.**
Compendio de Derecho Civil. Tomo 4. Familia. 061.
- O'Connor, D. J.**
Historia crítica de la filosofía occidental (Tomo 2). trad. Miguez, Néstor. 026.
Historia crítica de la filosofía occidental. (Tomo 7). trad. Miguez, Néstor, etc. 026.
- Ochoa Palacios, Carmen - Hernán-**

- dez Palacios. Antonio.
Hombre de los mil personajes. El. 085.
- Ogando Canabal, Josefa Olga.**
Política económica y crecimiento industrial. Aproximación al caso. 051.
- Ogg, David.**
Europa del Antiguo Régimen, 1715-1783. La. trad. Manzano, Carlos. 233.
- Ogilvy, David.**
Ogilvy en publicidad. trad. Diorki traduct. 188.
- Okakura, Kakuzo.**
Libro del té. El. trad. Laurent, A. 139.
- Olaizola Sarría, José Luis.**
Guerra del General Escobar. La. 212.
- Olavarrieta Santafe, Jordi.**
Cims, valls i santuaris catalans. 224.
Cumbres, valles y santuarios de Cataluña. trad. Pladevall, Antoni. 224.
- Olaya Galcerán, Martí.**
Cançons del firaire. Les. 015.
- Oliphant, Margaret.**
Porta oberta. La. trad. Franquesa, Elisenda. 218.
- Olive, Neus, etc.**
Meu llibre de Catalunya. El. Guia. 085.
- Oliver Blanco, Francisco.**
Técnicas de la pintura artística. 194.
- Oliver Cabrer, María Antonia.**
Vegetal- Muller qui cerca espill. 214.
- Oliver Puigdoménech, Joan.**
Catorze anys de treball. Escola Joanot Allsanda. 080.
- Olivetti.**
Diccionario de Informática Inglés-Español. 011.
- Olofsson, Ulla Keding.**
Museos y los niños. Los. trad. Ministerio de Cultura. 014.
- Ollé Romeu, M. Angels.**
Años. Los. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
Aprendiz. El. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
Dulces. Los. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
Guardia urbano. El. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
Muñeca. La. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
Príncipe. trad. Lissón Quirós, Asunción G. Z. 084.
- Ollero García, Juan Antonio.**
Y mas allá, la lava y la montaña. 213.
- Ollero García, Julio.**
Alegato de Lynch. El. 212.
- Ollero Gómez, Carlos.**
Política como realidad, la realidad como literatura. La. 050.
- Oneto, Jesús.**
A donde vas Felipe. 234.
- Onetti, Juan Carlos.**
Astillero. El. trad. García Ramos, Juan Manuel. 212.
- Orbe, Antonio.**
Amor sin medida. 033.
- Ordovás Blasco, Jesús.**
Rock ácido de California. El. 196.
- Orhuela Agulla, José.**
Control de gestión en las bodegas. El. (Obra completa). 184.
Control de gestión en las bodegas. El. (Tomo 1). 184.
Control de gestión en las bodegas. El. (Tomo 2). 184.
Dirección integradora. Círculos de calidad. 182.
- Oriol Palou, Antonio - Serra Genís, Carlos.**
Aparato circulatorio. El (II). 143.
- Orozco Delclós, Rafael - Orozco Delclós, Luis.**
Fracturas diafisarias. 143.
- Orozco Díaz, Emilio - Seco De Lucena, Luis.**
Granada (II). 224.
- Ortega, Gerardo.**
Record d'un dia. (Catalán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 085.
Record d'un dia. (Catalán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 085.
Record d'un dia. (Catalán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 085.
Record d'un dia. (Catalán)(II). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. 085.
- Ortega, Simone.**
Milochenta recetas de cocina. 172.
Tabla de quesos españoles. 172.
- Ortega Castro, Vicente.**
Introducción a la Teoría de microondas. Tomo 1. Líneas de transmisión. 151.
- Ortega Durán, Oyden.**
Diálogo: Alternativa posible. 051.
- Ortega Gasset, José.**
Paisajes. 215.
Prólogo a 'Veinte años de Caza Mayor del Conde de Yebes'. 215.
- Ortiz, Alonso.**
Diálogo sobre la educación del Príncipe Don Juan, hijo de los R.C. trad. Bertini, Giovanni. 234.
- Ortun Rubio, Vicente.**
Distribució de competencies entre poder Central i poders regionals. 067.
- Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey).**
Llegar a ser algo. 212.
- Ostrogorsky, Georg.**
Historia del Estado Bizantino. trad. Facci, Javier. 235.
- Oteiza, Jorge.**
Ejercicios espirituales en un túnel. 212.
- Otero Tññez, Carmela.**
Más libros y folletos de la Universidad compostelana. (Tomo 2). 012.
- Ovidio Nasón, Publio.**
Metamorfosis. Las. 219.
- Owen, S. G.**
Electrocardiografía (II). trad. Ferrándiz Santiveri, Santiago. 143.
- P**
- Paez- Centella García, Cesar - Vialta, Esther.**
Judo infantil: Pedagogía i técnica. 205.
- Páez Ríos, Elena.**
Repertorio del grabado español. (Tomo 3). 194.
- Page Martínez, etc.**
Muestra Internacional de Poesía en Castilla la Mancha. 210.
- Pages Elias, Pere (Victor Alba).**
Pájaro africano. El. 212.
- Painceira Castro, José.**
Niño José María. El. 015.
- Pal Casanovas, Manuel.**
Temps de cantar. 213.
- Palau Fernández, Antonio.**
Cartilla 1. 084.
- Palencia- Roth, Michael.**
Gabriel García Márquez. 211.
Gabriel García Márquez. 211.
- Palom Izquierdo, Francisco Javier.**
Cuadro de mando del entorno. El. Estrategias empresariales 1.984. 181.
- Palomino Jiménez, Ángel.**
Adiós a los vaqueros. 212.
Divorcio para una virgen rota. 212.
- Palou Vidal, José, etc.**
Historia del voleibol leridano. 201.
- Pallarés González, José Luis.**
Fuentes peruanas de interés etnológico. 101.
- Pandolfi, Anna María.**
Psicología infantil. trad. Riambau, Esteban. 082.
- Paraguán, Karl H.**
Juegos visuales. trad. Sorozabal Serrano, Pablo. 015.
- Pardo Bazán, Emilia (Condesa de Pardo Bazán).**
Cuentos y novelas de la tierra. (Obra completa). 212.
Cuentos y novelas de la tierra. (Tomo 1). 212.
Cuentos y novelas de la tierra. (Tomo 2). 212.
Pazos de Ulloa. Los. 212.
- Parera, Hilda.**
Cuentos de Apolo (II). 015.
- Pares, Josep E.**
Remedios de la abuela. Para preparar uno mismo. 147.
- Parkinson de Saz, Sara Madeleine.**
Ejercicios de inglés. Traducción directa e inversa. Guía didáctica. 112.
- Partido Socialista Obrero Español.**
Trescientos sesenta y cinco días de Gobierno Socialista. Un año pa. 055.
- Parra Guerrero, Francisca.**
Estudio práctico de optimización de stocks de repuestos. 184.
- Parra Luna, Francisco.**
Universidad: Reforma y contrareforma. 082.
- Parramón Vilasaló, José María - Rius, María.**
Cinco sentidos. Los. (Obra completa). 015.
Gusto. El. 015.
Oído. El. 015.
Olfato. El. 015.
Tacto. El. 015.
Vista. La. 015.
- Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, María.**
Cinc sentits. Els. (Obra completa). 015.
Gust. El. 015.
Oída. L'. 015.
Olfacte. L'. 015.
Tacte. El. 015.
Vista. La. 015.
- Parrilla García, José Antonio, etc.**
Breve historia de Galicia. 234.
- Pasarín Aristi, José Luis.**
Versos para un pueblo. 213.
- Pascual, María.**
Muñecas recortables María Pascual. Las (II). 015.
- Pastor, Sylvie.**
Cien tartas y pasteles hechos en casa. trad. Capdevila, Susana. 172.
- Pau Pedrón, Antonio.**
Elementos de Derecho hipotecario. 067.
- Payri González, Francisco, etc.**
Motores de combustión interna alternativos. 151.
- Payró, Roberto J.**
Payró: Obras. 215.
- Paz, Octavio.**
Sombras de obras. 211.
- Paz Huguet, Arturo.**
Guía práctica del video. La. 151.
- Pedemonte, Hugo Emilio.**
Cancionero de senda. 213.
- Pedró Gracia, Francesc.**
Rasos de Peguera. 206.
- Peirano Facio, Jorge.**
Cláusula penal. La. 065.
Estructura de la mora en el código civil. 061.
Obligaciones divisibles e indivisibles del código civil. 061.
- Peláez Albendrea, Manuel Juan.**
Programas de Historia del Derecho español. 060.
- Pelay Orozco, Miguel.**
Pelota, pelotari, fronton. 201.
- Pelka, Horst.**
Del flip-flop al reloj de cuarzo (II). trad. Hosselbarth, Guillermo. 151.
- Pelot, Pierre.**
Jangada. La. 015.
- Penades Casanova, Roberto (Rob Parker).**
Después de su primer amor. 212.
- Peña, J. - Pérez, M.**
Rehabilitación de la afasia y trastornos asociados. 143.
- Peña Monne, José- Luis.**
Estudio geomorfológico de la Conca de tremp y sierras prepirenaica. 135.
- Peña- Santiago, Luis Pedro.**
Mar de los vascos. El. (Obra completa). 100.
Mar de los Vascos. El. (Tomo 2). 100.
- Peñuelas Prieto, José.**
Colorea y escribe con Aladino. 015.
Colorea y escribe con el gato con botas. 015.
Colorea y escribe con la Caperucita Roja. 015.
Colorea y escribe con la Cenicienta. 015.
Colorea y escribe con la ratita presumida. 015.
Colorea y escribe con Pinocho. 015.
Fiesta color.nº 1. 015.
Fiesta color.nº 2. 015.
Fiesta color.nº 3. 015.
Fiesta color.nº 4. 015.
Fiesta color.nº 5. 015.
Fiesta color.nº 6. 015.
Fiesta color.nº 7. 015.
Fiesta color.nº 8. 015.
Mini pasatiempos.nº 1. 015.
Mini pasatiempos.nº 2. 015.
Mini pasatiempos.nº 3. 015.
Mini pasatiempos.nº 4. 015.
Mini pasatiempos.nº 5. 015.
Mini pasatiempos.nº 6. 015.
Mini pasatiempos.nº 7. 015.
Mini pasatiempos.nº 8. 015.
Mini- Pasatiempos.nº 9. 015.
- Perea, Evello J.**
Enfermedades infecciosas. Patogénesis y diagnóstico (II). 143.
- Perera Soto, Hilda.**
Sitio de nadie. El. 212.
- Pérez, Kreemly M.**
Álgebra superior. 123.
- Pérez, Luis Carlos.**
Derecho penal. (Tomo 2). 065.
- Pérez Avelló, Carmen.**
Sueño de un gato negro. 015.
- Pérez Coquillat, Emma.**
Veinticinco poemas sobre cenizas. 213.
- Pérez de Urbel, Fray Justo.**
España del siglo X. La. 234.
- Pérez Estrada, Rafael.**
Especulaciones en la misma naturaleza. 213.
- Pérez García, Félix.**
Prácticas de biología. 137.
- Pérez Maseda, Eduardo.**
Wagner de las ideologías. El. 196.
- Pérez Pérez, M. Pilar, etc.**
Mira a tu alrededor 3 E G B. Guia. 085.
- Pérez Portabella Maristany, Javier.**

- Ejercicios temporales I I I. 087.
- Pérez Rodríguez, Máximo.**
Crecer. 033.
- Pérez Sánchez, Alfonso Emilio.**
Pintura española de bodegones y floreros de 1600 a Goya. La. 194.
- Pérez Silos, Angel.**
Psicoanálisis del Jazz. 196.
- Pérez-Vitoria, Augusto.**
Enrique Moles y el sistema periódico de los elementos. 134.
- Perich Escala, Jaume.**
Quinto canal informa. 215.
- Perucho, Juan, etc.**
Catalonia. 224.
Catalonia. trad. Ballester, Aurora. 224.
Catalonia. (Inglés). trad. Lyons, Kenneth. 224.
- Perrault, Charles.**
Bella durmiente. La. Ilustraciones de Walt Disney. trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Caperucita Roja. trad. Alarcón Benito, Juan. 015.
Cuentos de hadas (II). trad. Tusquets, Esther. 015.
Enrique, o de Penacho. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Enrique, o do Penacho. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Riquet el del Plomall. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Riquete el del Copete. trad. Jané Riera, Albert. 015.
Txikete tximadun. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
Txikete tximadun. trad. Ormazabal, Joxantonio. 015.
- Perrault, Charles, etc.**
Cenicienta y otros. La. 015.
Cenicienta y otros. La. 015.
Gato con botas y otros. El. 015.
Gato con botas y otros. El. 015.
- Peters, Thomas J.**
En busca de la excelencia. trad. Diorki Traduct. 051.
- Pey Estrany, Santiago.**
Albañilería. 158.
Carpintería y cerrajería. 158.
Fontanería. 158.
- Peyo (Seud. de Pierre Culliford).**
Apa, Barrufets. 015.
Aprenent de Barrufet, L'. trad. Jané, Albert. 015.
Arriben els Barrufets. 015.
Aupa Pitufos. 015.
Aupa Pitufos. 015.
Barrufador barrufat. El. trad. Borrás, Xavier. 015.
Barrufets i les estacions. Els. 015.
Barrufets i mes Barrufets. 015.
Barrufets i Nadal. Els. 015.
Barrufets olímpics. Els. trad. Jané, Albert. 015.
Barrufets. Els. 015.
Hemen dirá Pitufos. 015.
Llegan los Pitufos. 015.
Pitufos diferente. El. trad. Palé, Ana M. 015.
Pitufos eta Pitufos. 015.
Pitufos lau urtarroetan. 015.
Pitufos margotzeko eta irakurtzen ikasteko liburua. 015.
Pitufos margotzeko gabonetako liburua. 015.
Pitufos olímpicos. Los. trad. Palé, Ana María. 015.
Pitufos y la Navidad. Los. 015.
Pitufos y las estaciones. Los. 015.
Pitufos y más Pitufos. 015.
Pitufos. Los. 015.
Quien mal anda mal Pitufa. trad. Palé, Ana María. 015.
Sopa de Pitufos. trad. Palé, Ana M. 015.
- Phillips, F. C.**
Introducción a la cristalografía. trad. Martín Vivaldi, J. Luis. 136.
- Pi Corrales, Magdalena.**
Otra Invencible 1574. La. España y las potencias nórdicas. 234.
- Piaget, Jean.**
A dónde va la educación. 081.
- Pié Faidella, Joan.**
Annals ineditis de la vila de la Selva del Camp de Tarragona. 234.
- Pielagos Mediavilla, Fernando.**
Para que tengáis vida. 034.
- Pieltain de la Peña, Ricardo.**
España y la O T A N. 056.
- Pineda, Miguel Angel, etc.**
Sociolingüística-2. 115.
- Pinedo Peydró, Félix-Jesús.**
Historia y leyendas de España para lectores sordos. 234.
- Pinilla García, Ramiro.**
Seno. 212.
- Pinilla Velasco, Fernando.**
Manual de instalaciones de electricidad. 151.
- Pinillos, José Luis.**
Principios de psicología. 022.
- Pino, Domingo del.**
Ultima Guerra con Marruecos Ceuta y Melilla. La. 234.
- Pinzón, Gabino.**
Sociedades comerciales. (Tomo 1). 063.
- Piore, Michael J. (Ed.).**
Paro e inflación. Perspectivas institucionales y estructurales. trad. Rabasco, M. Esther. 051.
- Pironio, Eduardo F. Cardenal.**
Camino de esperanza con María. Un. 033.
- Pizzorusso, Alessandro, etc.**
Ordenació legal del plurilingüisme als Estats contemporanis. 067.
Ordenación legal del plurilingüismo en los Estados contemporáneos. 067.
- Pla, Josep.**
Cartes d'Italia. 212.
- Pla Alberola, Primitivo.**
Población del marquesado de Guadalest en el siglo XVII. La. 048.
- Platón.**
Apología de Sócrates. Critón o el deber del ciudadano. 020.
- Plauto, Tito Maccio.**
Anfitrión. La comedia de la olla. 219.
- Pobladora, Melchor de.**
Escuela espiritual del Padre Pio de Pietralcina. La. trad. Platón de Valladolid, Javier. 033.
- Poe, Edgar Allan.**
Cuentos de misterio. trad. Cortázar, Julio. 218.
Poe: Contes. (Tomo 2). trad. Riba, Carles. 218.
Poe: Contes. (Tomo 3). trad. Riba, Carles. 218.
Poe: Contes. (Tomo 4). trad. Riba, Carles. 218.
- Polibio de megalópolis.**
Historia. (Tomo 10). trad. Balasch, Manuel. 233.
Historia. (Tomo 10). trad. Balasch, Manuel. 233.
Historia. (Tomo 10). (Bilingüe). trad. Balasch, Manuel. 233.
Historia. (Tomo 10). (Bilingüe). trad. Balasch, Manuel. 233.
- Poly, Jean Pierre - Bournazel, Eric.**
Cambio feudal. El. trad. Rubió Lois, Montserrat. 233.
- Ponce Molina, Pedro.**
Agricultura y sociedad de El Ejido en el siglo XVI. 234.
- Pons Agulló, Jaume.**
Manresa 1885-1935. (50 anys de Historia Gráfica). 234.
- Porté Dalmau, Ramón.**
Flor y espinas. 214.
- Portillo Diez de Sollano, Alvaro del.**
Opus Dei. prelaturo personal. El. 036.
- Portlock, Carol S. - Goffinet, Don-lad R.**
Manual de problemas clínicos en oncología. trad. López Rodríguez, Angel. 143.
- Posadas Mañé, Carmen de.**
Kiwi. 015.
- Pous i Pagés, Josep.**
Vida i la mort d'en Jordi Fragonal. La. 212.
- Poussin, Yvonne.**
Buena Nueva de los Apóstoles. La. 035.
- Pradas Martínez, Enrique.**
Ocho de Diciembre. Insurrección anarquista en la Rioja. 234.
- Prat Figueres, Francesc.**
Soldat rosa. El. 213.
- Prevost d'Exiles, Antoine Francois.**
Historia del Caballero Des Grieux y de Manon Lescaut. trad. Permanyer, Ricardo. 216.
- Prieto Saez, Luis.**
Manejo del ganado vacuno lechero. El. 166.
- Primo de Rivera, Pilar.**
Recuerdos de una vida. 237.
- Pronzato, Alessandro.**
Cristiano comienza a leer el Evangelio de Marcos. Un. (Tomo 2). trad. Sandoval Cascajo, José Luis. 035.
- Proust, Marcel.**
En busca del tiempo perdido. Tomo 5. La prisionera. trad. Berges, Consuelo. 216.
- Puig La Calle, Jorge.**
Curso cirugía abdominal. Trigesimo primero. 143.
- Pujadas, José María.**
Timonel. 033.
- Pujols Morgades, Francesc.**
Artículos. trad. Cassany, Enric. 215.

Q

- Quentin, Patrick.**
Muerte va a la escuela. La. trad. Ortiz, Raquel. 218.
- Quesada Cerdán, Miguel.**
Almanaque Pacho Dinamita 1954. 015.
Boxeador asesino. El. 015.
Chantaje. 015.
Derrota de Dick Bolton. La. 015.
Desquite. El. 015.
Doble victoria. 015.
Entre Apaches. 015.
Jugarreta. La. 015.
Lucha en los muelles. 015.
Muerte en el torreón. 015.
Puente de la muerte. El. 015.
Rebellion en el desierto. 015.
Regreso de Pacho. El. 015.
Saboteadores. 015.
- Quevedo y Villegas, Francisco de.**
Quevedo: Poesía original completa. 213.
- Quilis Morales, Antonio.**
Concordancia gramatical en la lengua española hablada en Madrid. La. 115.
- Quinn, Edward.**
Max Ernst. (Francés). 194.
- Quintero Olivares, Gonzalo - Muñoz Conde, Francisco.**
Reforma penal de 1983. 065.
- Quiñones Chozas, Fernando.**
Cancion del pirata. La. 212.
Cancion del Pirata. La. 212.
Mil noches de Hortensia Romero. Las. 212.
- Quiroga de Abarca, Elena.**
Sangre. La. 212.
- Quirós, Carmen, etc.**
Geografía e Historia 7 E G B. 085.
- Quoist, Michel.**
Triunfo. trad. Castelltort Ramón. 033.

R

- Rabanal Rabanal, Luis Miguel.**
Labios de la locura. 213.
- Racionero Grau, Lluís.**
Cercamón. 212.
- Radel, Jutta.**
Primeros ejercicios y juegos. trad. Olasagasti, Manuel. 082.
- Ramallal Méndez, Amparo.**
Floreciendo. 213.
- Ramon Calatayud, Vicent.**
Estampes imprescindibles dels anys quaranta. 212.
- Ramón Ferrer, Vicent.**
Señales ferroviarias. 208.
- Ramos Pérez, Vicente.**
Segunda República en la provincia de Alicante. La. 234.
- Rates Brufau, Esther.**
Pintura contemporánea a Lleida 1930-1980. 194.
- Rayburn, William F.**
Clínicas perinatológicas, 1983. (Tomo 2). trad. Hernández Alcántara, Antonio. 146.
- Rayer, F. G.**
Proyectos de temporizadores. 151.
- Raymond, Marcel.**
De Baudelaire al surrealismo. trad. Domenchina, Juan José. 211.
- Reardon, Kathleen K.**
Persuasión en la comunicación. La. Teoría y contexto. trad. Vassallo, Marta. 022.
- Recio Alfaro, Carles Xavier.**
Sis sigles de reconversio social. Seis siglos de reconversión soc. 234.
- Recondo Iribarren, José María.**
Castillo de Javier. El. 234.
- Redondo Barba, Rafael.**
Rorschach en los vascos. El. 022.
- Redondo Díaz, Fernando, etc.**
Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 3). 073.
Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 4). 073.
Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 5). 073.
- Reekie, Jennie.**
Pastelería y repostería. trad. Saavedra, Sol. 172.
- Regás, Georgina - Selva, Juan.**
Treinta mejores recetas de pescado de la abuela. Las. 172.
Treinta mejores recetas de ternera y buey de la abuela. Las. 172.
Trenta millors receptes de peix de l'avia. 172.
Trenta millors receptes de vedella i bou de l'avia. Les. 172.
- Reich, Wilhelm.**
Función del orgasmo. La. trad. Suárez, Felipe. 022.
- Reinhardt, Günther.**
Decoremos la madera. 197.
- Remón Eraso, Juan.**
Prados y forrajes. 163.
- Renirken, Clément.**
Etapas del crecimiento. Las. (Sexual-afectivo-espiritual). trad. Aragón Marton, Antonio. 015.
- Renowden, Gareth.**

- Video. El (II). trad. Ibáñez Morlán. Luis. 151.
- Represa Rodríguez, Amando.**
Pendón Real de Castilla. El. 238.
- Revel, Jean-François.**
Como terminan las democracias. trad. Armiño, Mauro. 051.
- Revulta, Matilde, etc.**
Inventario artístico de la Provincia de Toledo. (Obra completa). 190.
Inventario artístico de la Provincia de Toledo. (Tomo 1). 190.
- Reyes Sanchez, Roman.**
Voluntad de fragmento. La. 043.
- Reynaud, Tavick-Maine, Marie-Colette.**
Juegos para campo y bosque. trad. Lupo Canaleta, Andrés. 200.
- Riber Campins, Llorens.**
Minyonia d'un Infant Orat. La. 212.
- Ribes Pla, Rafael.**
Contes de la terra, de l'aire y del mar. 213.
- Rico Linage, Raquel.**
Conciencia del instante. 213.
- Richelle, Marc.**
Adquisición del lenguaje. La. trad. Albillos, Victoriano. 022.
- Ridruejo Jiménez, Dionisio.**
Sombras y bultos. 212.
- Rincón Ferrandez, Vicente.**
Canto y tiempo sin retorno. 213.
Memoria de la piedra. 213.
- Rincón Muñiz, Antonio.**
Raíces flamencas de Mairena del Alcor. 236.
- Rinpoche, Situ.**
Cánticos del Mahamudra. trad. Baeza Giralt, Patricia. 038.
Comentario sobre los siete puntos de la práctica mental. trad. Vidal Palet, Angel. 038.
- Rinpoche, Situ, etc.**
Perlas del Dharma. trad. Vidal Palet, Angel. 038.
- Rinpoche, Thrangu.**
Camino de la liberación. El. trad. Vidal Palet, Angel. 038.
- Rios Rodicio, Angel de los.**
Agricultura C. Leonesa. en la Comunidad Económica-Europea. La. 051.
- Ríos Ruiz, Manuel.**
Rios: Antología poética (1963-1983). 213.
- Risco, Antonio.**
Circulo vicioso. El. 212.
- Rivadulla Martínez, Paulino.**
Camiñando. 213.
- Robbins, Harold.**
Profanadores del amor. Los. trad. Elias, Francisco. 218.
- Robert, J. M.**
Lepidópteros ropalóceros y sus plantas nutricias. provincia Alican. 138.
- Roberti, Marina.**
Cria moderna de los canarios. trad. Editorial De Vecchi. 166.
- Roblés, Emmanuele.**
Relojes de Praga y otros poemas. Los. trad. Muñoa, Eulogio. 216.
- Roca Balasch, Josep.**
Tiempo de reacción y deporte. 205.
- Rocafort Nicolau, Alfredo.**
Principios básicos de auditoría. 186.
Soluciones de los ejercicios de auditoría. 186.
- Rodríguez Fernández, José Ramón.**
Serenio. O. 212.
- Rodríguez, Federico.**
Introducción en la Política Social. Tomo 2. Propiedad y trabajo. 069.
- Rodríguez Arias, Lino.**
Cristianismo y hombre marxista. 040.
- Rodríguez Aroca, Luis (Louis Rock).**
Solo faltó el diablo. 212.
- Rodríguez Batllori, Francisco.**
Historia y novela en los episodios nacionales. 211.
- Rodríguez de Gracia, Hilario.**
Lustros de represión y reforma en Toledo, 1822-1837. 234.
- Rodríguez de la Fuente, Félix.**
Aventura de la Vida. La. Crónica de los viajes de Félix R. de la F. 223.
- Rodríguez de la Fuente, Félix, etc.**
F. de los amigos de Félix. (Obra completa). 223.
F. de los amigos de Félix. (Tomo 1). 223.
- Rodríguez Díaz, Juan Bautista.**
Sometimienta a juicio en la ley venezolana. El. 065.
- Rodríguez Izquierdo Gavala, Fernando.**
Recinto en la palabra. 213.
- Rodríguez Martínez, Antonio Luis (Antonio Enrique).**
Lóbregas altas. Las. 213.
- Rodríguez Musso, Osvaldo.**
Cantores que reflexionan. 210.
- Rodríguez Parra, Antonio.**
Cuando el niño quiso salir-de-marchar-por, ir-a.. 215.
- Rodríguez Rodríguez, Antonio José, etc.**
Electroacústica. (Tomo 2). 151.
- Rodríguez Rodríguez, Isacio.**
Historia de los Agustinos de Filipinas. 036.
- Rodríguez Rodríguez, Libardo.**
Estructura del poder público de Colombia. La. 067.
- Rodríguez Rodríguez, Luis.**
Lazarillo y el ciego en Salamanca. 211.
- Rodríguez Rojas, Antonio.**
Prácticas de química. 134.
- Rogers, Rosemary.**
Amor extraviado. trad. Aguilar, Carmen. 218.
- Rojas Ballesteros, Luis.**
Atardecer de Angel Ganivet. El. 237.
- Rojas de la Cámara, Arturo.**
Eustaquí: Vaya paraje.. 015.
Marques vagabundo. El. 015.
Perico el tonto. 015.
- Rolland, Romain.**
Goethe. Beethoven. Miguel Angel. trad. Cernuda, Luis. 216.
- Romano, David.**
Elementos y técnica trabajo científico. 010.
- Romero, Luis.**
Noría. La. 212.
- Romero Martín, José Luis.**
Análisis matemático. Diferenciabilidad. Máximos y mínimos. Punto f. 124.
- Romero Moreno, José Manuel.**
Proceso y derechos fundamentales en la España del siglo XIX. 067.
- Romero Osoreo, Marcela.**
Contra penas y caídas. 212.
- Rony, Peter R., etc.**
Microprocesador 8080 y sus interfaces. El. trad. Campbell, John - Pérez, Carlos. 151.
- Roos Bernhelm, Georges.**
Mono degenerado. El. 020.
- Ropero Nuñez, Miguel.**
Léxico andaluz en la copla flamenca. El. 115.
- Rorty, Richard.**
Filosofía y el espejo de la naturaleza. La. trad. Fernández Zulaica, Jesús. 020.
- Rosen, Charles.**
Schoenberg. trad. Elias, Josep. 196.
- Rosenzweig, Serge - Dufossé, Bernard.**
Secret dels Templaris. El. trad. Borrás, Xavier. 015.
Secreto de los Templarios. El. trad. Hispano, Mariano. 015.
- Roth, Joseph.**
Tarabás. trad. Formosa, Feliu. 217.
- Rovira Redorta, Domingo.**
Luces y sombras de una verdad. 022.
- Rovira Soler, José Carlos.**
Léxico y creación poética en Miguel Hernández. 211.
- Rubio Manzanares, Alfonso (Alf Manz).**
Contra Scotland Yard. 212.
- Rudé, George.**
Europa revolucionaria. 1783-1815. La. trad. García Cotarelo, Ramón. 233.
- Rueda Cassinello, Francisco.**
Coto nacional de Cazorla (II). 224.
- Ruisánchez Herrera, María Dolores, etc.**
Nuestro Municipio: 'Miengo'. 085.
- Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita.**
Libro del Buen Amor. 015.
- Ruiz de Alarcón y Mendoza, Juan.**
Verdad sospechosa. La. 212.
- Ruiz de la Torre, Juan.**
Dekatriofilia. 213.
- Ruiz Miguel, Alfonso.**
Filosofía y Derecho en Norberto Bobbio. 052.
- Rulfo Vizcaíno, Juan.**
Pedro Páramo. El llano en llamas y otros textos. 212.
- Rupérez, Angel.**
En otro corazón. 213.
En otro corazón. 213.
- Ruskin, John.**
Técnicas del dibujo. Les. trad. Aymerich, Silvia. 194.
- Russell, Bertrand Arthur William.**
Significado y verdad. trad. Galmarni, Marco Aurelio. 043.

S

- Sabatés Massanell, Ramón.**
Pinto todo lo que flota. 015.
Pinto todo lo que vuela. 015.
- Sábato, Ernesto.**
Túnel. El. trad. Leiva, Angel. 212.
- Saenz de Ugarte López de Cárca-mo, José Luis.**
Alava. pueblo a pueblo. 224.
- Saffray, Charles.**
Viaje a Nueva Granada. 223.
- Sagan, Carl.**
Cosmos (II). trad. Varios. 010.
- Saint Exupéry, Antoine de.**
Principito. El. trad. Carrill, Bonifacio del. 216.
- Saint Laurent, Cécil.**
Basta con una mujer. trad. Rodrigues, Aurora. 216.
- Sainz, Hermógenes.**
Niña Piedad. La. 214.
- Sainz de Robles Correa, Federico Carlos.**
Breve historia de Madrid. 234.
- Saiz Barberá, Juan.**
Verdad de España en América. La. 211.
- Saiz Viadero, José Ramón.**
Diccionario para uso de raqueros. 115.
- Sala Canadell, Ramón - Puigdevall Diumé, Narcís.**
Bestraça. 234.
- Sala Comas, José.**
Pesas en el deporte. Las (II). 205.
- Salanova, Juan.**
Escuela rural. La. 082.
- Salas López, Fernando de.**
Utopía de la paz y el terror a la guerra. La. 070.
- Salazar, Adolfo.**
Música en la sociedad europea. La. (Obra completa). 196.
Música en la sociedad europea. La. (Tomo 1). 196.
Música en la sociedad europea. La. (Tomo 2). 196.
- Salcedo Hierro, Miguel.**
Guía de Córdoba. (Alemán)(II). trad. Diorki. 224.
Guía de Córdoba. (Español)(II). 224.
Guía de Córdoba. (Francés)(II). trad. Diorki. 224.
Guía de Córdoba. (Inglés)(II). trad. Diorki. 224.
Guía de Córdoba. (Italiano)(II). trad. Diorki. 224.
- Salgarí, Emilio.**
A la conquista de un imperio. 219.
A orillas del Brahmaputra. 219.
Capitán Tormenta. El. 219.
Carabela española. La. 219.
Corsario Negro. El. 219.
Defensa de Chipre. La. 219.
Desquite de Sandokán. El. 219.
Galera del Bajá. La. 219.
Hija del Corsario Negro. La. 219.
León de Damasco. El. 219.
Sandokán. 219.
Yolanda. 219. ~
- Salinas, Pedro.**
Salinas: Ensayos completos. (Obra completa). trad. Salinas, Solita. 215.
Salinas: Ensayos completos. (Tomo 1). trad. Salinas, Solita. 215.
Salinas: Ensayos completos. (Tomo 2). trad. Salinas, Solita. 215.
Salinas: Ensayos completos. (Tomo 3). trad. Salinas, Solita. 210.
- Salisachs Roviralta, Mercedes.**
Adagio confidencial. 212.
Volumen de la ausencia. El. 212.
- Salom Vidal, Jaime.**
Corto vuelo del gallo. El. 214.
- Salvador García, Miguel.**
San Pablo: Tesalonicenses y grandes cartas. 035.
- Salvador Lavado, Joaquín (Quino).**
Gente en su sitio (II). 016.
Mafalda, n.º 8 (II). 016.
- Salvat Papasselt, Joan.**
Poema de la rosa als llavis. El. 213.
- Salzano Mateos, Daniel.**
Flor de pasión. 195.
- Samaniego, Félix María.**
Asno y el perro y otros. El. 015.
León y la zorra y otros. El. 015.
Zapatero médico y otros. El. 015.
Zorra y las uvas y otros. La. 015.
- Samona, Carmelo.**
Hermanos. trad. Artal, Carmen. 212.
- Sánchez Adell, José, etc.**
Tierras castellanenses. Las. 085.
- Sánchez Espeso, Germán.**
Reliquia. La. 212.
- Sánchez Ferlosio, Rafael.**
Alfanhui. 212.
- Sánchez Goyanes, Enrique.**
Constitución española comentada. 067.
- Sánchez Granjel, Luis.**
Historia de la medicina vasca. 140.
- Sánchez Mazas, Rafael.**
Aguas de Arbeloa. Las. 212.
Aguas de Arbelos. Las. 212.
- Sánchez Palacios, José Luis.**
Curso de matemáticas I I. Ejercicios. 123.
- Sánchez Pascual, Enrique (Law Space).**
Niebla salvadorar. 212.
- Sánchez Pérez, Arsenio.**

- Miguel y la lluvia. 015.
- Sánchez Robayna, Andrés.**
Museo Atlántico. Antología de la Poesía Canaria. 213.
- Sánchez Sánchez, Carmen - Rubio Masa, Juan Carlos.**
Coria (II). 224.
- Sánchez Vázquez, Adolfo.**
Ensayos marxistas sobre filosofía e ideología. 020.
- Sánchez Vicente, Xuan Xosé.**
Literatura religiosa. 211.
- Sanders, Jan.**
Tempestad. trad. Diorki. 108.
- Sanjuán Nájera, Manuel.**
Pedagogía fundamental. 082.
- Santa Sede.**
Código de Derecho Canónico. trad. Conferencia Episcopal Española. 068.
Código de Derecho Canónico. trad. Conferencia Episcopal Española. 068.
- Santiago González, Eleuterio (Esant).**
Algunos de mis poemas. 213.
- Santos, María del Carmen.**
Supuestos éticos en el pensamiento de Francisco Romero. 024.
- Santos Nalda, José.**
Judo competición infantil (II). 205.
- Sanz Consuegra, Víctor L. - Sánchez Ruiz, Juan A. (Ed.).**
Antología de la Literatura andaluza. (Tomo 2). 215.
- Sanz Hualde, José María.**
Comunicacionismo. El. 040.
- Sara-Lafosse, Violeta.**
Campesinas y costureras. 041.
- Sartre, Jean Paul.**
Kean. trad. Martínez Sierra, María. 216.
- Satrústegui Zubeldía, Jose María.**
Euskal izendegia. 238.
Mitos y creencias. 104.
- Saura Mira, Florencio.**
Ciudad en su múltiple relación con el hombre. La. 192.
- Saussure, Ferdinand de.**
Curso de lingüística general. trad. Alonso, Amado. 110.
- Savall, Henri.**
Germán Bernácer. La heterodoxia en economía. 051.
- Savater, Fernando.**
Criaturas del aire. 215.
- Scaduto, Anthony.**
Mick Jagger. trad. Martínez Benítez, Aurelio. 196.
- Scorza Torres, Manuel.**
Redoble por rancas. 212.
- Schilder, Paul.**
Imagen y apariencia del cuerpo humano. trad. Loedel, Eduardo. 205.
- Schmid, Christoph von.**
Contes curts. trad. Oms Ferrés, Antoni. 015.
- Schulz, Charles M.**
Carlitos, cual es tu secreto. trad. Portella, Josep. 015.
Carlitos, somos tus amigos. trad. Portella, Josep. 015.
Snoopy: Qué bella es la vida. trad. Navarro, Montserrat. 015.
Snoopy y el deporte. trad. Navarro, Montserrat. 015.
- Schwartz Girón, Fernando.**
Conspiración del golfo. La. 212.
- Seco de Lucena Faredes, Luis.**
Libro de la Alhambra, El (II). 224.
- Secretariado Diocesano de Catequesis. Huelva.**
Empezamos a caminar (Guía del catequista). 039.
Encuentro. El. (Guía del catequista). 039.
- Seferis, Iorgos.**
Seferis: Poemas. trad. Cañigral, Luis de. 219.
- Segura López, Antonio.**
Chistes sobre cuernos y cornudos. 108.
- Segura Soriano, Isabel.**
Romancos de sang i fetge (II). 102.
- Seligman, Martin E. P.**
Indefensión. trad. Aguado Aguilar, Luis. 022.
- Sempere, César, etc.**
Código civil. 061.
- Semprún Maura, Jorge.**
Montand, la vida continúa. trad. Arbo, María Teresa. 237.
- Senosiáin Erro, Serafín.**
Sangre. La. 213.
- Sensat, Rosa (Seud. colectivo).**
Cómo se mueve. 015.
Cosas. 015.
- Serna Romera, José Luis.**
Ávila, a vista de pájaro. 224.
- Serpa Flórez, Roberto.**
Nuevo Código Penal ante la siquiatría. El. 065.
- Serrano López, Juan Enrique.**
Política del suelo en el Derecho español. 067.
- Serrano Muñoz, Vicente.**
Barca varada. La. (Parábola de una búsqueda y un encuentro). 034.
- Serrano Peña, Antonio.**
Tocar la armónica es fácil y divertido. 196.
- Seznec, Jean.**
Dioses de la antigüedad en la Edad Media y el Renacimiento. Los. trad. Aranzadi, Juan. 236.
- Shakespeare, William.**
Hamlet, Príncipe de Dinamarca. trad. Fernández de Moratin, Leandro. 015.
- Sharpe, Tom.**
Wilt. trad. Alvarez Flórez, José M. 218.
- Shaw, Donald L.**
Historia de la literatura española. (Tomo 5). trad. Calsamiglia, Helena. 211.
- Shea, William L.**
Revolución intelectual de Galileo. La. trad. Peralta, Carlos. 010.
- Shelton, Gilbert.**
Fabulosos Freak Brothers 'totalmente pasados'. Los. 016.
- Sichan, Charles.**
Stravinsky. trad. Angel, Ana. 196.
- Sichar Ramón, María Elena.**
Milagros de la Virgen de los Desamparados. (Nueve títulos bellos). 212.
- Sierra Fabra, Jordi.**
Por Dios ó por Alá, mi señor?. 212.
- Sigales Pueyo, Bartomeu.**
Transmisión de calor. (Obra completa). 133.
Transmisión de calor. (Tomo 1). 133.
- Signoret, Simone.**
Nostalgia ya no es lo que era. La. trad. Ivone. 237.
- Siguan Soler, Miguel, etc.**
Estudios sobre psicología del lenguaje infantil. 022.
- Sijben, J. J.**
Espectativas racionales y política monetaria. trad. Condominas, Marta. 051.
- Silva Mora, Alvaro - Dangullicourt, Sergio.**
Pequeños del monte. Los. 138.
- Silva Verástegui, Soledad.**
Iconografía en la monarquía Pamplona-Nájera del siglo X. 194.
- Simón, Josef.**
Verdad como libertad. La. trad. Agut Ana Agapito Rafael. 020.
- Simón Martínez, Joaquín (Jo Monray).**
Quedate conmigo. 212.
- Simonet, Francisco Javier.**
Historia de los Mozárabes en España. (Obra completa). 234.
Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 1). 234.
Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 2). 234.
Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 3). 234.
Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 4). 234.
- Simpson, Guillermo, etc.**
Let's learn English I I 7 E G B. 085.
- Singer, Isaac Bashevis.**
Golem, el coloso de barro. trad. Balseiro, María Luisa. 015.
- Sinova Garrido, Justino.**
Gran mentira. La. 198.
- Sintes Pros, Jorge.**
Anemias y otras anomalías de la sangre. Las. 143.
- Slaughter, Frank Gill.**
Médicos en peligro. trad. Guerrero, Josefina. 218.
- Smith, Adam.**
Riqueza de las naciones. (Obra completa). trad. Alonso Ortiz, José. 051.
Riqueza de las naciones. (Tomo 1). trad. Alonso Ortiz, José. 051.
- Smith, Brian Reffin.**
Computadoras. trad. Varios. 151.
- Smith, Colin - Bermejo, Manuel.**
Diccionario Collins Inglés-Español Spanish-English. (Obra comp. 112.
- Smith, Robert Leo.**
Ecología y biología de campo. trad. Ayala, Juan. 161.
- Smith, Whitney.**
Banderas y escudos del mundo. trad. Diorki Traduct. 238.
- Snow, John C.**
Manual de anestesia. trad. Corominas, Marcelo. 143.
- Solé Tura, Jordi.**
Constituciones y periodos constituyentes en España. 1808-1936. 234.
- Soler Palá, Manuel.**
Aproximació al misteri de Déu. 032.
- Soler Serrano, Joaquín.**
Pérez Jiménez se confiesa. 237.
- Soler Tomas, Victor.**
Lilas de ciutat. 213.
- Sorribas Roig, Sebastián.**
Viaje al país de los lacetas. trad. Molina, Enrique. 015.
- Sotillos Torrent, Eugenio.**
Aventuras de animalitos. (Tomo 7)(II). 015.
- Sotillos Torrent, Eugenio (Ed.).**
Classics Toray, n.º 9 (II). trad. Vilanova, Albert. 015.
- Sotto, Alain - Oberto, Varinia.**
Más allá de la muerte. trad. Aznar, Ana M. 027.
- Southall, Ivan.**
Locura de Finn. La. trad. Solana, Guillermo. 015.
- Spang, Kurt.**
Ritmo y versificación. 111.
- Speck, William T. - Blumer, Jeffrey L.**
Clínicas pediátricas de Norteamérica, 1983. (Tomo 1). trad. Sapina Renard, Santiago. 146.
- Speck, William T. - Blumer, Jeffrey L.**
Clínicas pediátricas de Norteamérica, 1983. (Tomo 2). trad. Vázquez González, Carlos. 146.
- Spencer, H.**
Ensayos sobre pedagogía. trad. Fernández Enguita, Mariano. 082.
- Spier, Peter.**
Cuartel de los bomberos. El (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Estación de servicio de Jorge. La (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Mi escuela (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Supermercado. El (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Tienda de animalitos. La (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
Tienda de juguetes. La (II). trad. Elías Cornet, Jaime. 015.
- Spurgeon, Charles H.**
Doce sermones sobre la Resurrección. trad. Vila, Samuel. 032.
- Stanford, Sandra.**
Regreso al amor. 218.
- Stassinopoulos, Adrianna.**
María Callas. 237.
- Steele, Mary (Wilson Gage).**
Kali Kali y el oso. trad. Beaven, Ana María. 015.
- Steele, Mary Q.**
Cully Cully i l'os. trad. Parera, Jordi. 015.
- Steele, Mary Q. (Wilson Gage).**
Cali-Cali e oso. trad. Avendaño, Alberto. 015.
- Stein, Louis.**
Mas allá de la muerte y el exilio. (Los republicanos españoles en. trad. Vázquez, Manuel. 234.
- Steinbeck, John.**
Perla. La. trad. Baldiz, Francisco. 218.
- Sterne, Laurence.**
Viaje sentimental. trad. Laurent, A. 218.
- Stevenson, Leslie.**
Siete teorías de la naturaleza humana. trad. Ibáñez Guerra, Elena. 022.
- Stinnet, Norman R. (Seud. de José María Carbonell Barberá).**
Robin Hood. Ilustraciones de Walt Disney. trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
- Stones, E.**
Psicopedagogía. La teoría psicológica y la práctica de la enseñanza. trad. Masera, Rubén. 082.
- Strasburger, Eduard.**
Tratado de botánica. trad. Bolós, Oriol D. 139.
- Strosser, Susanne (S. Strosse).**
Manualidades con palillos y fosforos. 197.
- Suárez, Ramón.**
Chistes sobre marido y mujer. 108.
- Suarez, Ruben - Arce, Evaristo.**
Pintores asturianos. (Tomo 15). 194.
- Suárez Abel, Miguel.**
Quiquiriquí e outras narracions. O. 212.
- Suarez del Otero Aguirre, M. Concepción.**
A mis queridos Pepes. 215.
- Suárez González, Carlos, etc.**
Solicitudes para una declaración de apatria. 213.
- Suárez Verdeguer, Federico.**
Sacerdote y su ministerio. El. 032.
- Subdirección General de Museos.**
Bellas Artes 83. 014.
- Sudson, Phillips.**
Muertos no pueden amar. Los. trad. Recio, Teresa. 218.
- Sueiro Rodríguez, Daniel.**
Flota roja. 212.
Verdadera historia del Valle de los Caidos. La. 234.
- Suki, Wadi N.**
Patología renal en las enfermedades sistémicas. trad. Alsina Rocasal

- bas Jerónimo. 143.
Sumpsi i Riera, Carles.
 Viticultura: La plantació; l'empeltament de la vinya (II). 163.
Sun, Soliatan.
 Horòscopo 1984. 028.
Suñé Arbussà, Jose Maria.
 Legislación farmacéutica española. 067.
Suqué d'Espona, Carmen.
 Pont del diable. El. 015.
Sureda, Bernard.
 Pablo Montesino: Liberalismo y educación en España. 081.
Swayne, Dick - Savage, Peter.
 Yo soy bailarina (II). trad. González Blanco, Esther. 015.
 Yo soy granjera (II). trad. González Blanco, Esther. 015.
Sweezy, Paul M., etc.
 Marxismo hoy. 044.
Swift, Jonathan.
 Viajes de Gulliver, Los. trad. Delgado, Cruz. 015.
Syndication International.
 Misterio del gato siames. El. El fantasma de Carlota. La chica que. trad. Palé Piferrer, Ann M. 015.
Szeminski, Jan.
 Utopía tupamarista. La. 235.

T

- Taboada Chivite, Jesús.**
 Medalla milagrosa. La. 034.
Tachdjian, Mirhran.
 Ortopedia pediátrica. (Obra completa). trad. Sapiña Renard, Santiago. 145.
 Ortopedia pediátrica. (Tomo 1). trad. Sapiña Renard, Santiago. 145.
 Ortopedia pediátrica. (Tomo 2). trad. Sapiña Renard, Santiago. 145.
Tagore, Rabindranath Thakur.
 Entre visiones de bengala. Poemas de Kabir. trad. Camprubí de Jiménez, Zenovia. 218.
Taltavull Anglada, Sebastià.
 Aixeca't i camina. 034.
 Aixeca't i camina (Llibre de noi). Catequesi i Confirmació. 034.
 Rebreu l'Esperit Sant. 034.
 Rebreu l'Esperit Sant. (Llibre del noi). Catequesi i Confirmació. 034.
Tamames Gómez, Ramón.
 Historia de España Alfaguara. Tomo 7. La República. La era de Fr. 234.
Tantillo, Domenico.
 Energía y sus recursos. Tomo 2. El Futuro del Petróleo. 150.
Tápies Puig, Antoni.
 Memoria personal. trad. Rubio, Javier - Gimferrer, Pere. 237.
Taulé Viñas, Albert.
 Cantoral de Missa dominical. 039.
Taylor, Alan J. P.
 Monarquía de los Asburgo. La. trad. Gras- Lluch Balaguer, Menene - Enrique. 235.
Taylor Gordon, Rattray.
 Gran misterio de la evolución. El. trad. Silló Galán, María Soledad. 137.
Tejerizo Robles, Germán.
 Villancicos de la Alpujarra. 103.
Temes Rodríguez, José Luis.
 Tratado de solfeo contemporáneo. (Tomo 1a). 196.
 Tratado de solfeo contemporáneo. (Tomo 1b). 196.
 Tratado de solfeo contemporáneo. (Tomo 1c). 196.
 Tratado de solfeo contemporáneo. (Tomo 3b). 196.
- Ten Casas, Teresa, etc.**
 Mon livre de français I I 7 E G B. 085.
Teran Alvarez, Manuel de- Solé Sabarís, L.
 Geografía general de España. 227.
 Geografía regional de España. (Tomo 2). 224.
Terlouw, Jan.
 Invierno en tiempo de guerra. 015.
Terrada Ferrandis, María Luz.
 Documentación médica como disciplina. La. 140.
Tess, Oliver.
 Mi rosa preferida. 218.
Theron, Alexander, Etc.
 Psicología evolutiva. trad. Villarrubia, María José. 022.
Thomson, Judith Jarvis, etc.
 Debate sobre el aborto. Cinco ensayos de filosofía moral. trad. Barrera, Beatriz, etc. 024.
Tischner, Josef.
 Ética de la solidaridad. trad. Rodríguez Fierro, M. Dolores. 024.
Tobar, Virginia, etc.
 Inventario artístico de la provincia de Madrid Capital. (Obra c.). 190.
 Inventario artístico de la Provincia de Madrid Capital. (Tomo 1). 190.
Tocabens, Joan.
 A l'ombra de Bollaguarda. 102.
Tocquet, Robert.
 Hombres fenómenos y personajes de excepción. trad. Moreno, Juan. 027.
Toffler, Alvin.
 Avances y premisas. trad. Cortina, Lorenzo. 051.
 Avances y premisas. trad. Cortina, Lorenzo. 051.
 Shock del futuro. El. trad. Ferrer Aleu, J. 042.
Toharia, Luis (ed.).
 Mercado de trabajo. El. Teorías y aplicaciones. Lecturas seleccion. 184.
Tolstói, León.
 Cuentos para niños. trad. Andresco, Irene - Andresco, Laura. 015.
 Historia de mi infancia. trad. Andresco, Irene - Andresco, Laura. 015.
Tomalín, Barry.
 Follow me. 2. (II). trad. Villaverde, Fernando. 112.
Tomás, María Angeles.
 Extrany comiat d'Odiel Munro. L. trad. Puig Salvador, Elisenda. 015.
Tonucci, Francesco.
 Amb els ulls del nen. trad. Llompart, Ignasi. 082.
 Con los ojos del niño. trad. Caivano, Fabricio. 082.
Torner Corcoy, José Enrique.
 Mi aportación al Hockey sobre patines. 206.
Torralla Soriano, Federico Blas.
 Goya. 194.
Torras Ribé, Josep Maria.
 Municipis catalans de l'Antic Regim (1453-1808). Els. 234.
Torre, Emilio E. de.
 José Hierro: Poeta de testimonio. 211.
Torre, Lola de la.
 Música en la Catedral de Las Palmas. La (1514-1600). 196.
Torre Alcalá, Antonio de la.
 Antiguo Testamento en naif. 087.
 Ejercicios perceptivo. Motores de orientación espacial I I. 087.
Torre de la Torre, Saturnino de la.
 Guía bibliográfica reseñada de las ciencias de la educación. 012.
Torres, Alonso de.
 Crónica de la S. Provincia de Granada de la Reg. Obs. de N. P. S. 234.
Torres, Fanny - Gelsi, Ana.
 Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. 012).
 Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. 012).
 Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. 012).
 Traducción conceptual al español del Medical Subject Headings (Me. 012).
 Traducción conceptual al español del Medical Subject Headings (Me. 012).
Torres, Jaime.
 Lucha alegórica para la noche de la Natividad de Cristo. 033.
Torres de la Mora, Antonlo.
 Mastines españoles. Los. 166.
Trassiera Ramirez, Juan Luis.
 Entre la piel del mar. 212.
Troche y Zúñiga, Froylan.
 Cazador gallego con escopeta y perro. El. 168.
Troyes, Chrétien de.
 Caballero de la carreta. El. trad. Cuenca, Luis Alberto. 216.
Tschadek, Otto.
 Prueba. La. Estudios sobre los medios de prueba y la apreciación de. trad. Volkening, Ernesto. 061.
Tsirópulos, Kostas E.
 Angeles. Los. trad. Ruiz Luque, José. 219.
Tuñón de Lara, Manuel.
 Historia de España. (Tomo 10). 234.
Turrado, Alfredo.
 Virgen de La Candelaria (II). 036.
Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens).
 Aventuras de Tom Sawyer. Las (II). trad. Ortá Manzano, M. y R. 015.
 Elefante blanco robado. El. trad. Pereira, Carlos. 015.
 Tom Sawyer. (Tomo 1). 015.
Twiehans, Jürgen.
 Clave del ordenador. La. Software. 151.

U

- Usero Aljarde, Aurora.**
 Erase una vez.. 1 E G B. 085.
 Erase una vez.. 2 E G B. 085.
Uttely, Alison.
 Navidades de conejita gris. Las. trad. Ferrer Aleu, J. 015.
Uttley, Alison.
 Conejita gris y el erizo errante. trad. Ferrer Aleu, J. 015.
 Cumpleaños de conejita gris. El. trad. Ferrer Aleu, J. 015.
 Fiesta de conejita gris. La. trad. Ferrer Aleu, J. 015.
- V**
- Valcárcel, Martín.**
 Nuestro Pan Diario. 2. Cuatrimestre de 1984. 033.
Valencia Restrepo, Hernán.
 Teoría general de la compraventa. 061.
Valencia Zea, Arturo.
 Derecho civil (Derecho de familia). (Tomo 5). 061.
 Origen, desarrollo y crítica de la propiedad privada. 061.
Valera Alcalá Gallano, Juan.
 Juanita la Larga. 212.
 Pájaro verde. El. 015.
Valero Aznar, Angeles.
 Jo el cangur (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo el lleó (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo el pollet (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo la foca (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo la girafa (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo la vaca, el cangur, el lleo, l'os. (Tomo 2)(II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo la vaca (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo l'elefant, el pollet, la girafa, la foca. (Tomo 1)(II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo l'elefant (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Jo l'os (II). trad. Farré Huguet, Joan. 015.
 Yo el canguro (II). 015.
 Yo el elefante (II). 015.
 Yo el león (II). 015.
 Yo el oso (II). 015.
 Yo el pollito (II). 015.
 Yo la foca (II). 015.
 Yo la Jirafa (II). 015.
 Yo la vaca, el canguro, el leon, el oso (Tomo 2)(II). 015.
 Yo la vaca (II). 015.
Valor Calatayud, Ernesto.
 Chiquilla santroquera. 214.
Vall Rimblas, Ramón - Masvidal Salavert, Agustí.
 Romanic del Valles. El. 192.
Valle Inclán, Ramón María del (Ramón del Valle y Peña).
 Luces de bohemia. 214.
 Sonata de otoño. Sonata de invierno. 212.
Vallejo, César.
 Vallejo: Obra poética completa. 213.
 Vallejo: Teatro completo. Tomo 1. Lock Out. Entre las dos orillas. trad. Ballón Aguirre, Enrique. 214.
Vallespir Soler, Jordi.
 Nostres arts i oficis d'antany. Els. 197.
Valls, Aurelio.
 Retorno a la poesía. 213.
Vallverdú Canes, Francesc.

- Regiment de la cosa publica. 213.
- Vander Put Vermuelen, W. Alfonso Adrianus.**
Nervios. 147.
- Vañó Pastor, Eduardo.**
Carrera de la muerte, La. 015.
Casa de las sorpresas, La. 015.
Demonio de la ambición, El. 015.
Misterio de avión, El. 015.
Servicio secreto. 015.
Triángulo negro, El. 015.
- Vaqueiro Fojo, Víctor.**
Fraga plateada. A. 213.
- Varela Suanzes-Carpegna, Joaquín.**
Teoría del Estado en los orígenes del constitucionalismo hispánico. 052.
- Vargas Llosa, Mario.**
Contra viento y marea. 215.
Contra viento y marea. (Ed. especial). 215.
- Várvaro, Alberto.**
Literatura románica de la Edad Media. trad. Badía, Lola - Alvar, Carlos. 211.
- Vassal, Jacques.**
Leonard Cohen. trad. Calonje Alonso, Asís. 196.
- Vázquez, Carmen.**
Cuando me encuentro con el capitán Garfio no me engancha. 022.
- Vázquez, Jesús María, etc.**
Opiniones y actitudes de padres de los alumnos sobre el colegio. 081.
- Vázquez, José Andrés.**
Ese Sol padre y tirano. 234.
- Vázquez de Prada, Andrés.**
Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei. 237.
- Vázquez de Prada, Mercedes.**
Régimen Foral. 234.
- Vázquez Figueroa, Alberto.**
Marea negra. 212.
Olvidar Machu Picchu. 212.
Tuareg. 212.
- Vázquez Guzman, Fernando.**
Depósito mineral de España. 135.
- Vázquez Montalbán, Manuel.**
Asesinato en el Comité central. 212.
- Vázquez Vicente, Teresa, etc.**
Almería. (Tomo 3). 234.
Almería. (Tomo 4). 234.
- Vázquez Vigo, Carmen.**
Animales charlatanes. 015.
- Vega, Isaac de.**
Siempre vivas. 215.
- Vega, Pedro - Jauregui, Fernando.**
Crónicas del Antifranquismo. (Tomo 1). 234.
- Vega Carpio, Lope Felix de.**
Caballero de Olmedo, El. Peribañez y el Comendador de Ocaña. 214.
Vega. Obras poéticas. 213.
- Vega Díez, José A.**
Sin palabras.. con dibujos 2. 034.
- Vega González, Jesusa.**
Imprenta en Toledo, La. Estampas del Renacimiento 1500-1550. 185.
- Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela).**
Baño de Cuquí, El. 015.
Día en la granja de Alicia, Un. 015.
Gina va de viaje. 015.
Perrito de Luci, El. 015.
Polita y los conejitos. 015.
Tienda de Maribel, La. 015.
- Vela Urrea, José María.**
Cosas de Murcia. 104.
- Velasco Bernabeu, Jaime (Spencer Curtis).**
Jinetes de bronce. 212.
- Vélez, Angel.**
Criminalística criminal. 065.
- Venner, Jean-Marie.**
Cultivar plantas medicinales en un lugar del jardín. trad. Capdevila, Susana. 164.
- Ventosa Rosich, José María.**
Contratos civiles y mercantiles. Curso Epise por enseñanza program. 061.
- Vera Ramírez, Francisco (Mortimer Cody).**
Ruta de las tumbas, La. 212.
- Verges Bartes, Eulalia.**
Dolca Tardor. 213.
- Vergés Mundo, Oriol.**
Arrel. 234.
- Vergés Princep, Gerard.**
Pintor tortosí Antoni Casanova (1847-1896), El. 194.
- Verne, Jules.**
Capitán de 15 años, Un. 015.
Casa de vapor, La. trad. E. M. 216.
Estrella del sur, La. trad. E. M. 216.
Faro del fin del mundo, El. trad. E. M. 216.
Faro del fin del mundo, El. Ilustraciones de Walt Disney. trad. Capdevila Blanco, Francisco. 015.
Hijos del Capitán Grant, Los. 015.
Illa misteriosa, L. (Obra completa). trad. Valls Royo, Juan. 218.
Illa misteriosa, L. (Tomo 1). trad. Valls Royo, Joan. 015.
Illa misteriosa, L. (Tomo 2). trad. Valls Royo, Joan. 015.
Indias negras, Las. trad. Fuentes, A. 216.
Isla misteriosa, La (II). trad. Sotillos Torrent, Eugenio. 015.
Jangada, La. trad. Huertas, J. M. 216.
Pueblo aéreo, El. trad. Scheppelmann, T. 216.
Secreto de W. Storitiz, El. trad. E. M. 216.
Testamento de un excéntrico, El. trad. E. M. 216.
Tour de Monde en 80 Jours, Le. 015.
Vuelta al mundo en 80 días, La (II). trad. Orta Manzano, M. y R. 015.
Vuelta al mundo en 80 días, La (II). trad. Sánchez Pascual, Enrique. 015.
- Vespucio, Américo.**
Cartas. 223.
- Vessillier, Elisabeth.**
Economía del sector público. trad. Moltó García, Tomás. 051.
- Vian, Boris.**
Escupiré sobre vuestra tumba. trad. Anover, Juan. 216.
- Vicedo Vicedo, Salustiano.**
Casa solariega de la familia Serra, La. 234.
- Vicens Vives, Jaime.**
Aproximación a la Historia de España. 234.
- Vicent Recatala, Manuel.**
Crónicas urbanas. 215.
- Vicente Carmona, José Luis de, etc.**
Dios a nuestro encuentro 6 E G B. Guía. 085.
- Vidal, Tomás.**
Tierras y pueblos del mundo. 220.
- Viera Clavijo, José.**
Vida del noticioso Jorge Sargo. 237.
- Vila Espona, Pere.**
Tres Nadals. 214.
- Vilá Valentí, Juan.**
España. (Obra completa). 227.
España. (Tomo 1). 227.
España. (Tomo 2). 227.
- Vila Ventura, Samuel.**
Manual de visitación pastoral. 034.
- Viladomiu, Mercedes.**
Astrología gráfica. 028.
- Viladot Pericé, Antonio.**
Diez lecciones sobre patología del pie. (2 reimpresión)(II). 143.
- Vilajosana Punti, Joaquín (Magic-Kim).**
Cotopaxi. 206.
- Vilanova Roset, Joan.**
Canconer catalá. (Obra completa). 103.
Canconer catalá. (Tomo 4). 103.
- Vilar, Pierre.**
Economía, Derecho, Historia. trad. Lago, Nuria - Hierro, Ignacio. 232.
- Villalonga i Pons, Llorenç.**
Mort de dama. 212.
- Villanova Torreblanca, Jaume.**
Jo seré el seu gendre. 214.
- Villar Janeiro, Helena - Rábade Pa-redes, Xesús.**
Lumigar I E G B. 085.
- Villaverde Gil, Alfredo.**
Ciega luz de las imágenes, La. 213.
- Villegas García, José Antonio, etc.**
Curso de medicina del deporte. Primer. 143.
- Villoria Andreu, Secundino.**
Gramática básica del inglés para E G B. 085.
- Vinson, Julien.**
Essai d'une bibliographie de la langue basque. (Obra completa). 012.
Essai d'une bibliographie de la langue basque. (Tomo 1). 012.
- Viñas Vallverdú, Ramón, etc.**
Pintura rupestre en Catalunya, La. 194.
- Viñoly, A., etc.**
Pequeño diccionario de sinónimos. 115.
- Vives Puiggros, Pablo.**
Juegos de ingenio. 209.
- Vizcaino Casas, Fernando.**
Hijas de María. 212.
Niñas.. Al Salón. 212.
- Volney, Constantin Francois de Chasseboeuf, Conde.**
Ruinas de Palmira, Las. 216.
- Voltaire (Seud. de Arouet, Francois Marie).**
Cartas filosóficas. trad. Fernández Savater, Fernando. 020.
- Vonnegut, Kurt.**
Francotirador, El. trad. Fuente, Ana Maria de la. 218.
- Vorlaender, Karl Otto.**
Diagnóstico por métodos inmunológicos. trad. Massanés Orta, Andreu. 143.

X

- Xirau Subias, Joaquim.**
Amor y mundo y otros escritos. 021.

Y

- Yaguello, Marina.**
Alicia en el país del lenguaje. trad. Villalba, Alberto. 111.
- Yarza, Iñaki.**
Historia de la Filosofía antigua. 026.
- Yebra, Joan-Lluís de.**
Alexandre de Riquer i l'exlibrisme. 194.
- Yourcenar, Marguerite.**
Cómo el agua que fluye. trad. Calatayud, Emma. 216.
Memorias de Adriano. trad. Cortazar, Julio. 216.
Opus nigrum. trad. Calatayud, Emma. 216.
- Yuste Hernanz, Carlos.**
Batería de aptitudes diferenciales y generales E. 022.
Batería de aptitudes diferenciales y generales M. 022.
Batería de aptitudes diferenciales y generales S. 022.

Z

- Zamacois, Ricardo.**
Teoría de la Música. (Tomo 2). 196.
- Zamácola, J. Antonio de.**
Historia de las Naciones Bascas.

- (Tomo 1). 234.
 Historia de las Naciones Bascas. (Tomo 2). 234.
- Zamacola, Juan Antonio.**
 Historia de las Naciones Bascas. (Obra completa)(Edición facs.). 234.
- Zamora Lucas, Florentino.**
 Leyendas de Soria. 104.
- Zamora Sánchez, Juana.**
 Sonetos. 213.
- Zaragoza López, Manuel (Edgard Kennedy).**
 Matar o morir. 212.
- Zarco Moreno, Francisco.**
 Toledo. (Alemán)(II). trad. Diorki. 224.
- Zbar, Paul B. - Sloop, Joseph G.**
 Prácticas fundamentales de electricidad y electrónica (II). trad. Galvada Pasiello, Jaime. 151.
- Zeberio, Ibon, etc.**
 Biología U. B. I. (C O U). 137.
- Zentner, Jorge.**
 Dick y el seu gat, Eu. trad. Sales, Francisc. 015.
 Dick y su gato. 015.
 Festa de les llanternes. La. trad. Sales, Francisc. 015.
- Zimmik, Reiner.**
 Danborrariak. trad. Pontesta. Agustina. 015.
- Zolezzi Ibárcena, Lorenzo.**
 Profesión de abogado en Lima; una aproximación empírica. La. 060.
- Zorrilla del Moral, José.**
 Traidor, inconfeso y mártir. trad. Senabre, Ricardo. 214.
- Zubizarreta, Xabier, etc.**
 Esnatu. (Tomo 1). 083.
- Zunzunegui, Santos.**
 Euzkadi. un film de Teodoro Erandorena (1933-1983). 195.

01. GENERALIDADES

- 011. Cibernética.
- 012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.
- 013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periodísticas. Anuarios.
- 014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.
- 015. Literatura infantil y juvenil.
- 016. Tebeos, comics e historietas.
- 017. Enciclopedias generales. Diccionarios en ciclopedicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.
- 018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.
- 019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

02. FILOSOFIA

- 021. Metafísica y ontología.
- 022. Psicología.
- 023. Lógica.
- 024. Ética.
- 025. Estética.
- 026. Historia de la Filosofía.
- 027. Ocultismo.
- 028. Astrología. Artes adivinatorias.
- 029. Erotismo.

03. RELIGION. TEOLOGIA

- 031. Teología y religión natural.
- 032. Teología dogmática cristiana.
- 033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.
- 034. Teología pastoral.
- 035. Sagrada Escritura.
- 036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patristica.
- 037. Sectas cristianas.
- 038. Religiones no cristianas.
- 039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

- 041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.
- 042. Evolución e historia de la sociedad.
- 043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.
- 044. Socialismo y comunismo. Marxismo.
- 045. Anarquismo.
- 046. Teoría y práctica de la estadística.
- 047. Estadísticas diversas.
- 048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

05. CIENCIAS POLITICAS

- 051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.
- 052. Teoría del Estado. Nación y territorio.
- 053. Relaciones del Estado con la Sociedad y la Iglesia.
- 054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.
- 055. Política interior. Partidos políticos.
- 056. Política internacional.
- 057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.
- 058. Finanzas privadas.

06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

- 061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.
- 062. Derecho natural.
- 063. Derecho mercantil. Derecho financiero.
- 064. Derecho internacional, diplomático y consular.
- 065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

- 066. Jurisprudencia.
- 067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.
- 068. Derecho canónico y eclesiástico.
- 069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

- 071. Organización de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.
- 072. Táctica y estrategia militares. Armamento.
- 073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.
- 074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares.
- 075. Enseñanza militar. Reclutamiento y movilización.
- 076. Fortificación y edificaciones de uso militar.

08. ENSEÑANZA. EDUCACION

- 081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.
- 082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.
- 083. Educación sexual.
- 084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.
- 085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.
- 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.
- 087. Educación de subnormales.
- 088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.
- 089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

09. COMERCIO COMUNICACIONES. TRANSPORTES

- 091. Teoría del Comercio.
- 092. Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales.
- 093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.
- 094. Comunicaciones.
- 095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.
- 096. Correos.
- 097. Pesos y medidas. Metrología. Normalización.

10. ETNOLOGIA

- 101. Razas humanas.
- 102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.
- 103. Folklore.
- 104. Tradiciones y leyendas.
- 105. Feminismo. Condición social de la mujer.
- 106. Ceremonial, etiqueta y protocolo. Urbanidad.
- 107. Vestido, ajuar, utensilios. Modas. Cultivo de la belleza.
- 108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.
- 109. Nómadas. Gitanos y otras minorías étnicas.

11. LINGUISTICA. FILOGIA

- 111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.
- 112. Filología anglosajona.
- 113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas.
- 114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.
- 115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

- 116. Lenguas eslavas y bálticas.
- 117. Filología clásica. Latín, griego y sus dialectos. Otras lenguas clásicas europeas.
- 118. Lenguas indoeuropeas. Lenguas semíticas.
- 119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

12. MATEMATICAS

- 121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.
- 122. Aritmética. Teoría de los números.
- 123. Álgebra. Trigonometría.
- 124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.
- 125. Matemática estadística.
- 126. Geometría analítica. Coordenadas.
- 127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.
- 128. Topografía.

13. CIENCIAS NATURALES

- 131. Astronomía. Astrofísica. Náutica. Tablas de navegación. Astronáutica.
- 132. Meteorología. Climatología.
- 133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.
- 134. Química.
- 135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.
- 136. Mineralogía y cristalografía.
- 137. Biología.
- 138. Zoología. Paleontología.
- 139. Botánica.

14. CIENCIAS MEDICAS HIGIENE PUBLICA

- 141. Anatomía.
- 142. Fisiología.
- 143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.
- 144. Farmacología. Toxicología. Drogas.
- 145. Ortopedia.
- 146. Pediatría. Geriatria.
- 147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.
- 148. Veterinaria.
- 149. Ginecología. Obstetricia.

15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

- 151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.
- 152. Ingeniería naval.
- 153. Ingeniería aeronáutica.
- 154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.
- 155. Minería. Metalurgia.
- 156. Industrias químicas. Industrias del cuero. Industrias de la piel. Industrias del plástico. Industrias del caucho.
- 157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puentes. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte.
- 158. Artes y oficios. Industrias diversas.
- 159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica.

16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

- 161. Ecología y protección del medio ambiente.
- 162. Agronomía.
- 163. Cultivos agrícolas.
- 164. Jardinería y floristería.
- 165. Arboricultura y silvicultura.
- 166. Ganadería. Apicultura. Sericultura. Zootecnia. Animales domésticos.
- 167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.
- 168. Caza.
- 169. Pesca. Piscicultura. Cría de moluscos. Acuarios domésticos.

17. ECONOMIA DOMESTICA

- 171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del

ama de casa. Administración y organización de la hostelería.

- 172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.
- 173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.
- 174. Arrendamientos. Propiedad horizontal.
- 175. Cuidado y educación de los niños.

18. ORGANIZACION

- 181. Métodos y sistemas de organización.
- 182. Organización de empresas.
- 183. Racionalización del trabajo.
- 184. Organización comercial.
- 185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.
- 186. Contabilidad y administración.
- 187. Documentación y archivos.
- 188. Publicidad. Escaparatismo.

19. BELLAS ARTES

- 191. Filosofía y crítica del Arte.
- 192. Arquitectura. Urbanismo.
- 193. Escultura. Medallística.
- 194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.
- 195. Fotografía. Cinematografía.
- 196. Música. Instrumentos musicales.
- 197. Artesanía. Cerámica. Metalisteria artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.
- 198. Radio. Televisión.
- 199. Teatro. Circo. Ballet.

20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

- 201. Fútbol, quinielas. Baloncesto. Balonmano y pelota base.
- 202. Ajedrez.
- 203. Tauromaquia.
- 204. Motorismo. Carreras de caballos. Equitación. Carreras de galgos. Peleas de gallos.
- 205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.
- 206. Montaña. Esquí. Patinaje.
- 207. Natación. Deportes náuticos.
- 208. Coleccionismo. Filatelia, Vitolfilia.
- 209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

21. LITERATURA

- 211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.
- 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.
- 213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.
- 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.
- 215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.
- 216. Literatura francesa.
- 217. Literatura alemana.
- 218. Literatura anglosajona.
- 219. Otras literaturas.

22. GEOGRAFIA. VIAJES

- 221. Geografía universal.
- 222. Geografías nacionales.
- 223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.
- 224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeras.
- 225. Atlas. Cartografía.
- 226. Geografía económica.
- 227. Geografía de España.
- 228. Historia de la geografía.

23. HISTORIA. BIOGRAFIA

- 231. Filosofía de la historia.
- 232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.
- 233. Historia Universal.
- 234. Historia de España y de sus regiones.
- 235. Historia de otros países.
- 236. Historia de la civilización y de la cultura.
- 237. Biografías. Memorias.
- 238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

INDICE DE MATERIAS

01. GENERALIDADES.

010. GENERALIDADES.

Cosmos (II). Sagan, Carl - trad. Varios - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 7.^a ed. - 21 x 26 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Documento. 84-320-3626-9.

Cultura del libro, La. Lázaro Carreter, Fernando, etc. - FUNDACION GERMAN SANCHEZ RUIPE - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 14 x 21 cm. Tela - 600 pts. - Col. Biblioteca del Libro. 84-86168-01-5.

Elementos y técnica trabajo científico. Romano, David - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 6.^a ed. - 21 x 15 cm. Rúst. - 450 pts. 84-307-8270-2.

Energía y materia psíquica. Lupasco, Sthephane - trad. Fernández, Virginia - AUTOR-EDITOR - Cinca, 25 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 292 p. - 14 x 20 cm. Rúst. 84-398-0361-3.

Estudio sobre disponibilidades de energía solar en Logroño. Miró Casado, Ignacio - GONZALO DE BERCEO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85242-30-0.

Quinto Centenario. (Descubrimiento de América), n.º 6. Departamento Historia de América. Univ. Complutense - ALHAMBRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 560 pts. 84-205-1009-2.

Revolución intelectual de Galileo, La. Shea, William L. - trad. Peralta, Carlos - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Methodos. 84-344-8009-3.

011. Cibernética.

Basic. (Fascículo). Anónimas y colectivas - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 -

1 vol. - 24 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Basic. 84-7574-044-8.

Basic. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 19 x 27 cm. Tela - 2.500 pts. - Col. Basic. 84-7574-045-6.

C P M 2.2 Módulo de entrenamiento (2 cassettes). Anónimas y colectivas - trad. Conorg, S. A. - AUTOR-EDITOR - Luchana, 23 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 7.175 pts. 84-398-0371-0.

Como programar el Spectrum. Bellido, Antonio - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 850 pts. 84-283-1305-9.

Construya una Microcomputadora basado en el Z-80. (Guía de diseño. Ciarcia, Steve - trad. Joyanes Aguilar, Luis - COLINA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 2.800 pts. 84-85240-73-1.

Diccionario de Informática Inglés-Español. Olivetti - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 4.^a ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 800 pts. 84-283-1230-3.

Fundamentos de computadoras digitales. Bartee, Thomas - trad. García Roza, Antonio - COLINA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 672 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 2.650 pts. 84-85240-74-X.

Logic. (Fascículos). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 120 vol. - 20 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 125 pts. 84-85822-83-8.

Logic. (Obra completa). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 10 vol. - 2.400 p. - 22 x 29 cm. Piel - 17.750 pts. 84-85822-82-X.

Logic. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - trad. Varios - DELTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 240 p. - 22 x 29 cm. Piel - 1.775 pts.

84-85822-84-6.

M P M I I Módulo de entrenamiento (4 Cassettes). Anónimas y colectivas - trad. Conorg, S. A. - AUTOR-EDITOR - Luchana, 23 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 9.350 pts. 84-398-0370-2.

Programación básica para gestión (II). Brooner, E. G. - trad. Figueroa Martín, Manuel - MARCOMBO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 980 pts. 84-267-0523-5.

Programas comentados de Basic Básico. Aguado- Muñoz Prada, Ricardo, etc. - AUTOR-EDITOR - General Cabrera, 23 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 270 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-398-0330-3.

Qué es la Informática? Caja de Ahorros de Alicante y Murcia - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - Col. Caja Ahorros Alicante y Murcia. 84-7231-974-1.

V I C 20. Guía del usuario. Heilborn, John - trad. Joyanes Aguilar, Luis - COLINA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 2.300 pts. 84-85240-72-3.

012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripción de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

Bibliography on bean research in Africa. López Santa, Jorge (Ed.) - CENTRO INTERNACIONAL DE AGRICU - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 21 cm. Rúst. 84-89206-36-8.

Descripción bibliográfica internacional normalizada. Publicaciones. F I A B - trad. Rodríguez Alfageme, Magdalena - AUTOR-EDITOR - P. de Recoletos, 20-22 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 650 pts. 84-398-0416-4.

Essai d'une bibliographie de la langue basque. (Obra completa). Vinson, Julien - CAJA DE AHORROS VIZCAINA - Buenos Aires, 4 - Bilbao - 1983 - 2 vol. - 912 p. - 2.^a ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 3.600 pts. - Col. Bibliográfica. 84-500-9417-8.

Essai d'une bibliographie de la langue basque. (Tomo 1). Vinson, Julien - CAJA DE AHORROS VIZCAINA - Buenos Aires, 4 - Bilbao - 1983 - 1 vol. - 528 p. - 2.^a ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Bibliográfica. 84-500-9418-6.

Guía bibliográfica reseñada de las ciencias de la educación. Torre de la Torre, Saturnino de la - EDISER - 1983 - 1 vol. - 481 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 2.750 pts. 84-7501-036-9.

Instrucciones redacción del inventario general catálogos registros. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - P. de Recoletos, 20 - 22 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 43 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. 84-398-0415-6.

Literatura y sociedad. Instituto Nacional del Libro Español (I N L E) - INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO E - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 18 x 11 cm. Rúst. 84-85635-30-2.

Más libros y folletos de la Universidad compostelana. (Tomo 2). Otero Túñez, Carmela - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO. SECRE - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7191-312-7.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me). Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-19-9.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me). Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-16-4.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading

- 20 x 15 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Las aventuras del dragón Tomasón. 84-261-2038-5.
- Dragón Tomasón en el campo, El (II).** Lastrego, Cristina - Festa, Francesco - trad. Ferrés, Marta - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Las aventuras del dragón Tomasón. 84-261-2037-7.
- Dragón Tomasón se disfraz, El (II).** Lastrego, Cristina - Festa, Francesco - trad. Ferrés, Marta - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Las aventuras del dragón Tomasón. 84-261-2039-3.
- Dumbo (II).** Disney, Walt - trad. Capdevila Blanco, Francisco - TORAY - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 4.^a ed. - 18 x 25 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuentos Troquelados Walt Disney, n.º 9. 84-310-1608-6.
- Ejercicio de la botella, El.** Casas Requeiro, Liboria (Borita Casas) - ANDINA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 194 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Antónita la Fantástica, n.º 6. 84-06-04237-0.
- Elefante blanco robado, El.** Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens) - trad. Pereira, Carlos - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 3.^a ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Moby-Dick. 84-7080-127-9.
- En quin desastre a la platja.** Muir, Frank - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 27 x 22 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. En quin desastre. 84-7176-552-7.
- En Teo esta malalt.** Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MASSA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 26 x 26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-554-3.
- En tiempos de los Dinosaurios.** Mazin, Jean-Michael - trad. González, María Luisa - EDAF - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El mundo en el bolsillo EDAF. 84-7166-918-8.
- Enrique, o de Penacho.** Perrault, Charles - trad. Jané Riera, Albert - GALAXIA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa. 84-7154-451-2.
- Enrique, o do Penacho.** Perrault, Charles - trad. Jané Riera, Albert - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa. 84-246-9925-4.
- Entre Apaches.** Quesada Cerdán, Miguel - IBERCOMIC EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Pacho Dinamita. 84-86109-40-X.
- Es la pura verdad.** Andersen, Hans Christian - trad. Payarols, Francisco - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Labor bolsillo juvenil, n.º 33. 84-335-8433-2.
- Escarabajos vuelan al atardecer.** Los. Gripe, María - trad. Ruiz Corbella, Marta - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 226 p. - 2.^a ed. - 21 x 13 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran angular. 84-348-1163-4.
- Espejo antiguo y otros cuentos chinos, El.** Anónimas y colectivas - trad. Juan, Marcela de - ESPASA-CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Austral Juvenil, n.º 32. 84-239-2732-6.
- Estación de servicio de Jorge, La (II).** Spier, Peter - trad. Elías Cornet, Jaime - TORAY - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 16 x 23 cm. Tela - 400 pts. - Col. Libro-casa 'Peter Spier', n.º 6. 84-310-2787-8.
- Estirpe de Abraham, El.** Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. El Arca. 84-246-4603-7.
- Etapas del crecimiento. Las. (Sexual-afectivo-espiritual).** Renir-ken, Clément - trad. Aragón Marton, Antonio - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.^a ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Gente joven. 84-285-0882-8.
- Eustaquí: Vaya paraje....** Rojas de la Cámara, Arturo - VALENCIANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 18 x 26 cm. Rúst. - 75 pts. 84-7149-673-9.
- Extrany comiat d'Odriel Munro, L'. Tomás, María Angeles - trad. Puig Salvador, Elisenda - LATZAR EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 109 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Lectures de l'Estudiant. 84-85767-30-6.**
- Fábulas. (Tomo 5)(II).** Anónimas y colectivas - trad. Sotillos Torrent, Eugenio - TORAY - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 2.^a ed. - 18 x 21 cm. Tela - 450 pts. - Col. Fábulas. 84-310-2639-1.
- Falc d'or, La.** Goscinny, René - Uderzo, Albert - trad. Sarsanedas, Berta - GRIJALBO-DARGAUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Asterix. 84-7510-279-4.
- Familia Mumin en invierno, La.** Jansson, Tove - trad. Bartolomé, Manuel - NOGUER. S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.^a ed. - 18 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Mundo mágico, n.º 16. 84-279-3320-7.
- Fantasías Mary Anne. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1983 - 2 vol. - 96 p. - 21 x 28 cm. Tela - 900 pts. 84-7555-249-8.
- Fantasías Mary Anne, n.º 1.** Anónimas y colectivas - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 28 cm. Tela - 450 pts. 84-7555-250-1.
- Fantasías Mary Anne, n.º 2.** Anónimas y colectivas - OCEANO, PUBLICACIONES S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 28 cm. Tela - 450 pts. 84-7555-251-X.
- Fantasma de Canterville, El (II).** Wilde, Oscar - trad. Torrents, Ricardo - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 4.^a ed. - 16 x 18 cm. Tela - 460 pts. - Col. Grandes autores. 84-264-3007-4.
- Fantasma de wah-kee, La.** Harle, Laurence - Blanc-Dumont, Michel - trad. Martín, Andreu - GRIJALBO-DARGAUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Jonathan Cartland. 84-7510-276-X.
- Faro del fin del mundo, El. Ilustraciones de Walt Disney.** Verne, Jules - trad. Capdevila Blanco, Francisco - TORAY - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 24 cm. Tela - 350 pts. - Col. Disney novelas Julio Verne, n.º 5. 84-310-2799-1.
- Favoritos, n.º 13.** Anónimas y colectivas - INTEREDICIONES, J.M. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 31 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7500-204-8.
- Favoritos, n.º 14.** Anónimas y colectivas - INTEREDICIONES, J.M. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 31 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7500-205-6.
- Favoritos, n.º 15.** Anónimas y colectivas - INTEREDICIONES, J.M. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 31 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7500-206-4.
- Favoritos, n.º 16.** Anónimas y colectivas - INTEREDICIONES, J.M. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 31 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7500-207-2.
- Federico García Lorca para niños.** García Lorca, Federico - TORRE, EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 2.^a ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Alba y mayo. 84-85866-43-6.
- Feral y las cigüeñas.** Alonso Alonso, Fernando - NOGUER. S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 4.^a ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Mundo mágico, n.º 23. 84-279-3332-0.
- Festa de les llanternes, La.** Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-25-7.
- Fiesta color, n.º 1.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-135-2.
- Fiesta color, n.º 2.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-136-0.
- Fiesta color, n.º 3.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-137-9.
- Fiesta color, n.º 4.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-138-7.
- Fiesta color, n.º 5.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-139-5.
- Fiesta color, n.º 6.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-140-9.
- Fiesta color, n.º 7.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-141-7.
- Fiesta color, n.º 8.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Fiesta color. 84-7546-142-5.
- Fiesta de conejita gris, La.** Utley, Alison - trad. Ferrer Aleu, J. - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Cliper. 84-01-70195-3.
- Fiesta de las linternas, La.** Zentner, Jorge - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Leyendas del cocinero. 84-85406-34-6.
- Filibusteros del uranio, Los.** Massepain, André - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.^a ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. 84-348-0871-4.
- Fingers.** Banda. Lohartog von - Morris, M. - trad. Mora, Víctor - GRIJALBO-DARGAUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Lucky Luke. 84-7510-285-9.
- Fingers.** Banda. Lohartog von - Morris, M. - trad. Mora, Víctor - GRIJALBO-DARGAUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Lucky Luke. 84-7510-284-0.
- Flautista de Hamelin y otros, El.** Nieritz, Karl Gustav, etc. - GARZA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 17 x 25 cm. Tela - 500 pts. - Col. Festival. 84-7554-031-7.
- Flautista de Hamelin y otros, El.** Nieritz, Karl Gustav, etc. - GARZA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 11 x 25 cm. Tela - 250 pts. - Col. Minicuentos Ilusión. 84-7554-025-2.
- Flautista, El.** Arriagada, Víctor (Vicar) - ZIP EDITORA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos. 84-7511-061-4.
- Frustrados, Los 3.** Bretecher, Claire - trad. Mora, Víctor - JUNIOR. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Los frustrados. 84-7419-368-0.
- Garabia.** Zimnik, Reiner - trad. Juaristi, Félix - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 320 pts. 84-7529-115-5.
- Gato con botas y otros, El.** Perrault, Charles, etc. - GARZA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 11 x 25 cm. Tela - 250 pts. - Col. Minicuentos Ilusión. 84-7554-023-6.
- Gato con botas y otros, El.** Perrault, Charles, etc. - GARZA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 17 x 25 cm. Tela - 500 pts. - Col. Festival. 84-7554-030-9.
- Gau bat txalupan.** Benet, Amelia - trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-7529-114-7.
- Gau bat txalupan.** Benet, Amelia - trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-246-9857-6.
- Gina va de viaje.** Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 2.^a ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Mis vestidos. 84-85255-88-7.
- Gnomos, Los.** Huygen, Wil - trad. Méndez Herrera, José - MONTENA S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 214 p. - 2.^a ed. - 22 x 31 cm. Tela - 2.200 pts. 84-85297-31-8.
- Golem, el coloso de barro.** Singer, Isaac Bashevis - trad. Balseiro, María Luisa - NOGUER. S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Cuatro vientos, n.º 39. 84-279-3143-3.
- Gorilón se pasa de listo.** Alarcón Benito, Juan - ALONSO EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Troquelados, n.º 81. 84-371-1820-4.

- Gos Tupí i el llop Crispí, El.** Casares Mourino, Carlos - trad. Serra Costa, Angel - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa. 84-246-2105-0.
- Gossos salvatges, Els.** Carbó Masllorrens, Joaquim - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els grumets de La Galera. 84-246-7225-9.
- Granja del sauc, La.** Blyton, Enid - trad. Giménez Sales, Miguel - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 2ª ed. - 20 x 13 cm. Tela - 350 pts. - Col. Aventura. 84-272-3092-3.
- Guardia Real, El.** Arriagada, Victor (Vicar) - ZIP EDITORA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos. 84-7511-058-4.
- Gust, El.** Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0339-1.
- Gusto, El.** Parramón Vilasaló, José María - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Tela - 375 pts. - Col. Los cinco sentidos. 84-342-0331-6.
- Hamlet, Príncipe de Dinamarca.** Shakespeare, William - trad. Fernández de Moratin, Leandro - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Moby-Dick. 84-7080-222-4.
- Hega alborota el internado (II).** Fischer, María Luisa - trad. González Blanco, Esther - TORAY - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Tela - 350 pts. - Col. M. Luisa Fischer, nº 26. 84-310-2796-7.
- Hemen dira Pitufok.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea. 84-7176-541-1.
- Hijos del Capitán Grant, Los.** Verne, Jules - GARZA EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 18 x 26 cm. Tela - 390 pts. - Col. Biblioteca selecta. 84-7554-033-3.
- Historia de mi infancia.** Tolstoi, León - trad. Andresco, Irene - Andresco, Laura - LABOR S.A. - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Labor bolsillo juvenil, nº 18. 84-335-8418-9.
- Historias que ninguno cre.** Fole Sánchez, Anxel - XERAIS DE GALICIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2ª ed. - 12 x 15 cm. Rúst. - 365 pts. - Col. Grandes Mestres. 84-7507-040-X.
- Hollister i el rellotge de cucut, Els (II).** West, Jerry (Seud. de Edward L. Stratemeyer) - trad. Vilanova, Albert - TORAY - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 15 x 21 cm. Tela - 350 pts. - Col. Els Hollister, nº 13. 84-310-2790-8.
- Huesped de honor.** García Irazo, Juan - AUTOR-EDITOR - Camino del cuartel viejo, 3 - Almuñecar (Granada) - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Cachorro. 84-398-0454-7.
- Ibai reportari.** Ballaz Zabalza, Jesús - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27 x 22 cm. Tela - 475 pts. - Col. Ibai. 84-7176-561-6.
- Ibai reporter, L'.** Ballaz Zabalza, Jesús - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27 x 22 cm. Tela - 475 pts. - Col. Ibai. 84-7176-560-8.
- Ibai reportero.** Ballaz Zabalza, Jesús - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27 x 22 cm. Tela - 475 pts. - Col. Ibai. 84-7176-559-4.
- Ibn Abdun, Andalus Universal del siglo X I I.** Ibn Abdun - trad. Funes González, Ana M. - ALFAR EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 22 x 30 cm. Tela - 850 pts. - Col. Biblioteca infantil y juvenil Andalucía. 84-86256-03-8.
- Illa misteriosa, L' (Tomo 1).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Joan - PORTIC - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - Col. El Blat tendre. 84-7306-211-6.
- Illa misteriosa, L' (Tomo 2).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Joan - PORTIC - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - Col. El Blat tendre. 84-7306-212-4.
- India en las Estrellas, Una.** Camus, William - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 2ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran angular. 84-348-0997-4.
- Invierno en tiempo de guerra.** Terlouw, Jan - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 222 p. - 2ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran angular. 84-348-0861-7.
- Isla misteriosa, La (II).** Verne, Jules - trad. Sotillos Torrent, Eugenio - TORAY - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2ª ed. - 16 x 23 cm. Tela - 200 pts. - Col. Novelas famosas, nº 35. 84-310-2465-8.
- Jan y el caballo salvaje.** Denneborn, H. M. - trad. Sonadella, Concha - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Juvenil 'Nuevos Horizontes'. 84-320-6175-1.
- Jangada, La.** Pelot, Pierre - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 2ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran Angular. 84-348-0826-9.
- Jim Botó i en Lluc el maquinista, En.** Ende, Michael - trad. Serrallonga, Carme - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Els grumets de mar enlla. 84-246-8018-9.
- Jo el cangur (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 6. 84-02-07248-8.
- Jo el lleó (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 7. 84-02-07249-6.
- Jo el pollet (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 2. 84-02-07098-1.
- Jo la foca (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 4. 84-02-07099-X.
- Jo la girafa (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 3. 84-02-07100-7.
- Jo la vaca, el cangur, el lleo, l'os. (Tomo 2)(II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Contes jo, Tomo 2. 84-02-07251-8.
- Jo la vaca (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 5. 84-02-07247-X.
- Jo l'elefant, el pollet, la girafa, la foca. (Tomo 1)(II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Contes jo, tomo 1. 84-02-07136-8.
- Jo l'elefant (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 1. 84-02-07097-3.
- Jo l'os (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, nº 8. 84-02-07250-X.
- Jon eta Mirka: Espedizio galdua.** Muro, Gregorio (Harriet) - EREIN - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Komiki liburuak. 84-7568-011-9.
- José de Egipto.** Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. El Arca. 84-246-4604-5.
- Josep d'Egipte.** Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca. 84-246-4104-3.
- Juan Ramón Jiménez para niños.** Jiménez Mantecón, Juan Ramón - TORRE EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 2ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Alba y mayo. 84-85866-38-X.
- Juan Sebastián Bach (II).** García Barquero, Juan Antonio - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 27 x 19 cm. Tela - 525 pts. - Col. Grandes hombres. 84-241-5425-8.
- Juan sin miedo.** Liceras, Jesús - VALENCIANA S.A. - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 18 x 14 cm. Rúst. - 35 pts. 84-7149-674-7.
- Juego y me divierto (II).** Anónimas y colectivas - trad. Pérez Miguel José María - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 26 x 21 cm. Tela - 500 pts. 84-241-5321-9.
- Juegos, nº 1.** Mir Balaguer, Pilar - VALENCIANA S.A. - 1983 - 1 vol. - 18 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Gigante. 84-7149-679-8.
- Juegos para viajes.** Manley, Deborah - Ree, Peta - trad. Reinoso, Ramón - LABOR S.A. - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 3ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Labor bolsillo juvenil, nº 6. 84-335-8406-5.
- Juegos visuales.** Paraquín, Karl H. - trad. Sorozabal Serrano, Pablo - LABOR S.A. - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Labor bolsillo juvenil - nº 19. 84-335-8416-2.
- Jugarreta, La.** Quesada Cerdan Miguel - IBERCONIC EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Pacho Dinamita. 84-86109-44-2.
- Kali Kali y el oso.** Steele Mary (Wilson Gage) - trad. Beaven Ana María - ANAYA S.A. EDICIONES GENERALES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 25 x 19 cm. Tela - 375 pts. - Col. Stevenson. 84-7525-145-5.
- Kiwi.** Posadas Mahe, Carmen de S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. El barco de vapor. 84-348-1262-2.
- Lectum juvenil. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 20 vol. - 4.160 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 35.000 pts. 84-7056-199-5.
- Lectum juvenil. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-200-2.
- Lectum juvenil. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-209-6.
- Lectum juvenil. (Tomo 11).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-210-X.
- Lectum juvenil. (Tomo 12).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-211-8.
- Lectum juvenil. (Tomo 13).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-212-6.
- Lectum juvenil. (Tomo 14).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-213-4.
- Lectum juvenil. (Tomo 15).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-214-2.
- Lectum juvenil. (Tomo 16).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-215-0.
- Lectum juvenil. (Tomo 17).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-216-9.
- Lectum juvenil. (Tomo 18).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3ª ed. - 26 x 19 cm. Piel - 1.750 pts. 84-7056-217-7.
- Lectum juvenil. (Tomo 19).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CREDSA EDICIONES Y PUBLICACIONES - 1983

- tras Tim juega. 84-344-0153-3.
- Mientras Tim juega en la playa.** Delgado, Eduard - Rovira, Francesc - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 27 cm. Tela - 490 pts. - Col. Mientras Tim juega. 84-344-0155-X.
- Mientras Tim juega en la plaza.** Delgado, Eduard - Rovira, Francesc - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 27 cm. Tela - 490 pts. - Col. Mientras Tim juega. 84-344-0154-1.
- Miguel Hernández para niños.** Hernández Gilabert, Miguel - TORRE, EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 4.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Alba y mayo. 84-85866-14-2.
- Miguel Hernández para niños.** Hernández Gilabert, Miguel - TORRE, EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 15 x 21 cm. Tela - 800 pts. - Col. Alba y mayo. 84-85866-58-4.
- Miguel y la lluvia.** Sánchez Pérez, Arsenio - ESCUELA ESPAÑOLA S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Infantil y juvenil. 84-331-0253-2.
- Mil y una noches, Las.** Anónimas y colectivas - trad. Robles Soler, Antonlo - LA COLMENA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 30 x 23 cm. Tela - 1.600 pts. 84-85988-18-3.
- Mini pasatiempos, n.º 1.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-145-X.
- Mini pasatiempos, n.º 2.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-146-8.
- Mini pasatiempos, n.º 3.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-147-6.
- Mini pasatiempos, n.º 4.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-148-4.
- Mini pasatiempos, n.º 5.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-149-2.
- Mini pasatiempos, n.º 6.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-150-6.
- Mini pasatiempos, n.º 7.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-151-4.
- Mini pasatiempos, n.º 8.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini pasatiempos. 84-7546-152-2.
- Mini Pasatiempos, n.º 9.** Peñuelas Prieto, José - BEASCOA, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Mini Pasatiempos. 84-7546-153-0.
- Missatge, El (II).** Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis mágic, n.º 12. 84-02-09815-0.
- Misterio de avión, El.** Vañó Pastor, Eduardo - VALENCIANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 18 x 23 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7149-670-4.
- Misterio del caballo decapitado.** Arthur, Robert - trad. Margalef Llambriach, Ramón - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 4.ª ed. - 21 x 14 cm. Tela - 350 pts. - Col. Alfred Hitchcock y los tres investigad.. 84-272-4926-8.
- Misterio del doble mortal.** Arden, William - trad. Giménez Sales, Miguel - MOLINO S.R.C. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 4.ª ed. - 21 x 14 cm. Tela - 350 pts. - Col. Alfred Hitchcock y los Tres Investigad.. 84-272-4928-4.
- Misterio del gato siames, El. El fantasma de Carlota. La chica que.** Syndication International - trad. Palé Piferrer, Ann M. - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 26 x 18 cm. Rúst. - 175 pts. - Col. Super joyas. Serie azul, n.º 31. 84-02-09842-8.
- Misterio del loro tartamudo.** Arthur, Robert - trad. Pol de Ramírez, M. L. - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 4.ª ed. - 21 x 14 cm. Tela - 350 pts. - Col. Alfred Hitchcock y los tres investigad.. 84-272-4902-0.
- Misterio en la aldea.** Blyton, Enid - trad. Paire del Molino, C. - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 20 x 13 cm. Tela - 350 pts. - Col. Aventura. 84-272-3013-3.
- Misterio en la isla del esqueleto.** Arthur, Robert - trad. Pol de Ramírez, M. L. - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 3.ª ed. - 21 x 14 cm. Tela - 350 pts. - Col. Alfred Hitchcock y los tres investigad.. 84-272-4906-3.
- Mr. Burrín, el equilibrista.** Alarcón Benito, Juan - ALONSO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Troquelados, n.º 80. 84-371-1810-7.
- Muerte en el torreón.** Quesada Cerdán, Miguel - IBERCOMIC EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Pacho Dinamita. 84-86109-39-6.
- Mundo mágico de los niños, El. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 15 vol. - 2.040 p. - 20 x 28 cm. Piel - 17.750 pts. 84-7069-190-2.
- Mundo mágico de los niños, El. (Obra completa).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 15 vol. - 2.040 p. - 20 x 28 cm. Tela - 15.450 pts. 84-7069-206-2.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-191-0.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-207-0.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-216-X.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 10).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-200-3.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 11).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-201-1.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 11).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-217-8.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 12).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-218-6.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 12).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-202-X.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 13).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-203-8.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 13).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-219-4.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 14).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-220-8.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 14).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-204-6.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 15).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-205-4.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 15).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-221-6.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-208-9.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-192-9.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-193-7.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-209-7.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-210-0.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 4).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-194-5.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-195-3.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-211-9.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-212-7.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-196-1.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-197-X.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 7).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-213-5.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 8).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-214-3.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Tela. 84-7069-215-1.
- Mundo mágico de los niños, El. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 20 x 28 cm. Piel. 84-7069-199-6.
- Mundo oculto de los cavernosos, El (II).** Briggs, Raymond - trad. Tradutex - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 30 x 22 cm. Tela - 500 pts. 84-241-5999-3.
- Muñecas recortables María Pascual, Las (II).** Pascual, María - TORAY - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 5.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Las muñecas recortables M. Pascual. 84-310-2090-3.
- Navidades de conejita gris, Las.** Uttely, Alison - trad. Ferrer Aleu, J. - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Cliper. 84-01-70198-8.
- Niccolo Pesce.** Zentner, Jorge - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Leyendas del cocinero. 84-85406-33-8.
- Niccolo Pesce.** Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-26-5.
- Niño José María, El.** Panceira Castro, José - AUTOR-EDITOR - Capitán Palacios, 5 - Santander - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0477-6.
- Nissaga d'Abraham, La.** Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca.

- 84-246-4103-5.
Nit a la barca. Benet, Amelia - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa.
 84-246-2102-6.
Noche en la barca, Una. Benet, Amelia - trad. Pastor Cañada, José Antonio - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La chalupa.
 84-246-2602-8.
Noita na barca. Benet, Amelia - trad. García Vilarriño, Rosa - GALAXIA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
 84-7154-448-2.
Noite na barca. Benet, Amelia - trad. García Vilarriño, Rosa - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
 84-246-9923-8.
Nuestra abuelita. Kleberger, Ilse - trad. Sonadella, Concha - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Infantil: 'El Alegre Arco Iris'.
 84-320-6191-3.
Nuevo Método de dibujo. Anónimas y colectivas - SUSAETA. S.A. - 1984 - 6 vol. - 16 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 75 pts.
 84-305-1364-7.
Ocell d'or, L'(II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 8.
 84-02-09762-6.
Oida, L'. Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 375 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits.
 84-342-0337-5.
Oido, El. Parramón Vilasaló, José María - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Tela - 375 pts. - Col. Los cinco sentidos.
 84-342-0334-0.
Olfacte, L'. Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits.
 84-342-0340-5.
Olfato, El. Parramón Vilasaló, José María - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Tela - 375 pts. - Col. Los cinco sentidos.
 84-342-0333-2.
Olor de cebes. Barceló Cullerès, Joan - DON BOSCO - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Teatro Edebé.
 84-236-1793-9.
Ondina de l'estany, L'(II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 7.
 84-02-09761-8.
Ondina del estanque, La (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Habia..., 7.
 84-02-09753-7.
Ordenador:el (II). Graham, Ian - trad. Ibáñez Morlan, Luis - MARCOMBO. S.A. - 1983 - 1 vol. - 38 p. - 22 x 29 cm. Tela - 640 pts. - Col. Biblioteca técnica juvenil.
 84-267-0521-9.
Orzowei. Manzi, Alberto - trad. Valls, Alvar - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Els grumets de mar enlla.
 84-246-8016-2.
Oscar y corazón de púrpura. Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés) - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 170 p. - 2.ª ed. - 16 x 18 cm. Tela - 520 pts. - Col. Grandes autores.
 84-264-3301-4.
Pájaro de oro, El. Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Alarcón Benito, Juan - ALONSO. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Clásicos Marola, n.º 18.
 84-371-1817-4.
Pájaro de oro, El (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Habla, n.º 8.
 84-02-09754-5.
Pájaro verde, El. Valera Alcalá Galiano, Juan - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 5.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Moby-Dick.
 84-7080-104-X.
Pasatiempos de Mafalda 1. Anónimas y colectivas - NOVENO ARTE - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pasatiempos de Mafalda.
 84-86098-05-X.
Pasatiempos de Mafalda 2. Anónimas y colectivas - NOVENO ARTE - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Pasatiempos de Mafalda.
 84-86098-06-8.
Pato palito. Arriagada, Víctor (Viccar) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos.
 84-7511-057-6.
Pato trovador. Arriagada, Víctor (Viccar) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos.
 84-7511-055-X.
Pedro Pícaro. Anónimas y colectivas - trad. Canela Garayoa, Merce - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La chalupa.
 84-246-2603-6.
Pedro Pillabán, O. Anónimas y colectivas - trad. García Vilarriño, Rosa - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
 84-246-9924-6.
Pedro Pillabán, O. Anónimas y colectivas - trad. García Vilarriño, Rosa - GALAXIA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
 84-7154-452-0.
Pequeño Lord, El. Burnett, Frances Hodgson - trad. García Lomas, María Dolores - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Moby-Dick.
 84-7080-109-0.
Pere Trapella, En. Anónimas y colectivas - trad. Canela Garayoa, Merce - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa.
 84-246-2103-4.
Perico el tonto. Rojas de la Cámara, Arturo - VALENCIANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 14 x 18 cm. Rúst. - 50 pts.
 84-7149-676-3.
Peru Gezurtia. Anónimas y colectivas - trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
 84-7529-110-4.
Peru Gezurtia. Anónimas y colectivas - trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
 84-246-9858-4.
Perrito de Luci, El. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 2.ª ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Mis vestidos.
 84-85255-91-7.
Perro Rin y el lobo Crispín, El. Casares Mourino, Carlos - trad. Moreno Márquez, María Victoria - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La chalupa.
 84-246-2605-2.
Pinto todo lo que flota. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Pinto todo lo que...
 84-7546-144-1.
Pinto todo lo que vuela. Sabatés Massanell, Ramón - BEASCOA. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Pinto Todo lo que...
 84-7546-143-3.
Pirulo y el espantapájaros. Arriagada, Víctor (Viccar) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos.
 84-7511-063-0.
Pitufo diferente, El. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Palé, Ana M. - JUNIOR. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Los Pitufos.
 84-7419-358-3.
Pitufos eta Pitufos. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-550-0.
Pitufos lau urtarroetan. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-544-6.
Pitufos margotzeko eta irakurtzen ikasteko liburua. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-335-4.
Pitufos margotzeko gabonetako liburua. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-547-0.
Pitufos olímpicos, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Palé, Ana María - JUNIOR. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Los Pitufos.
 84-7419-363-X.
Pitufos y la Navidad, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-545-4.
Pitufos y las estaciones, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-542-X.
Pitufos y más Pitufos. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-548-9.
Pitufos, Los. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Lee y colorea.
 84-7176-333-8.
Plumilindo. Fuertes García, Gloria - ESCUELA ESPAÑOLA S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 19 x 27 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Infantil y juvenil.
 84-331-0252-4.
Plumitas blancas vuelve a reír. Alarcón Benito, Juan - ALONSO EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 19 x 27 cm. Tela - 60 pts. - Col. Troquelados, n.º 82.
 84-371-1821-2.
Policia y El hoy te busca, La. Dirección General de la Policía - DIRECCIÓN GENERAL DE POLICIA - Plaza de Carabanchel, 5 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 21 x 29 cm. Tela.
 84-500-9325-2.
Pollita y los conejitos. Vela Masó, Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 2.ª ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Mis vestidos.
 84-85255-92-5.
Pont del diable, El. Suqué d'Espina, Carmen - DON BOSCO - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Teatro Edebé.
 84-236-1792-0.
Premio para Elizabeth, Un. Blyton, Enid - trad. Giménez Sales, Miguel - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 3.ª ed. - 20 x 13 cm. Tela - 350 pts. - Col. Aventura.
 84-272-3104-0.
Presoner del 7 Budes, El. Franquin, André - trad. Ferrando, Toni - JUNIOR. S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Spiru.
 84-7419-346-X.
Primer avión espacial del mundo, El (II). Gatland, Kenneth, etc. - trad. Tradutex - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 2.ª ed. - 30 x 23 cm. Tela - 800 pts.
 84-241-5822-9.
Primer maestro, El. Aitmatov, Chinguiz - trad. Vicente Esteban, Isabel - LOGUEZ EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 395 pts. - Col. La joven colección.
 84-85334-31-0.
Primer reportaje. Halasi, Maria - S.M. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 182 p. - 2.ª ed. - 19 x 12 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Gran angular.
 84-348-0866-8.
Puck va a la neu (II). Werner, Lisbeth - trad. Vilanova, Albert - TORAY - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Tela - 350 pts. - Col. Puck, n.º 4.
 84-310-2795-9.
Puente de la muerte, El. Quesada Cerdán, Miguel - IBERCOMIC EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Pacho Dinamita.
 84-86109-37-X.
Que desastre en la playa. Muir, Frank - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 27 x 22 cm. Tela - 475 pts. - Col. Que desastre.
 84-7176-551-9.
Quien mal anda mal Pitufa. Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Palé, Ana María - JUNIOR. S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Los Pitufos T. V..
 84-7419-365-6.
Quixot a Barcelona, El (II). Cervantes Saavedra, Miguel de - trad. Valls Royo, Joan - LATZAR EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 175 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Lectures

- Tienda de Maribel, La.** Vela Maso. Guadalupe (M. Rosa Vela) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 2.ª ed. - 16x22 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Mis vestidos. 84-85255-89-5.
- Till Eulenspiegel.** Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21x16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-23-0.
- Till Eulenspiegel.** Zentner, Jorge - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21x16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Leyendas del cocinero. 84-85406-29-X.
- Tintín al país dels soviets (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Ventalló, Joaquim - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 2.ª ed. - 32x24 cm. Tela - 1.100 pts. - Col. Les aventures de Tintín. 84-261-1987-5.
- Tintín en el país de los soviets (II).** Herge (Seud. de Remi, George) - trad. Fernández, José - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 144 p. - 2.ª ed. - 32x24 cm. Tela - 1.100 pts. - Col. Las aventuras de Tintín. 84-261-1988-3.
- Tirtirikuak.** Balestrini, Sergio - trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-246-9861-4.
- Tirtirikuak.** Balestrini, Sergio - trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-7529-109-0.
- Tom Sawyer. (Tomo 1).** Twain, Mark (Seud. de Samuel Langhorne Clemens) - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Moby-Dick. 84-7080-122-8.
- Toma del fortín, La.** García Iranzo, Juan - AUTOR-EDITOR - Camino del cuartel viejo, 3 - Almuñecar (Granada) - 1983 - 1 vol. - 10 p. - 16x24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. El Cachorro. 84-398-0456-3.
- Tomos Minidisney, nº 13 (II).** Disney, Walt - trad. Capdevila Blanco, Francisco - TORAY - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 12x17 cm. Tela - 250 pts. - Col. Tomos Minidisney. 84-310-2797-5.
- Toto profesor.** Arriagada, Víctor (Vicar) - ZIP EDITORA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 12x18 cm. Rúst. - 45 pts. - Col. Peque ojos. 84-7511-065-7.
- Tour de Monde en 80 Jours, Le.** Verne, Jules - SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE L. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 8.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 285 pts. 84-7143-070-3.
- Tranquila tragaleguas.** Ende, Michael - trad. López, María Teresa - ALFAGUARA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 2.ª ed. - 15x19 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. Álbum de bolsillo. 84-204-3709-3.
- Tres Bessones fen bromes, Les.** Company González, Mercé - Capdevila, Roser - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23x25 cm. Tela - 450 pts. - Col. Les tres Bessones. 84-344-0171-1.
- Tres Bessones ja anem a l'escola, Les.** Company González, Mercé - Capdevila, Roser - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23x25 cm. Tela - 450 pts. - Col. Les tres Bessones. 84-344-0170-3.
- Tres cerditos, Los (II).** Disney, Walt - trad. Capdevila Blanco, Francisco - TORAY - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 4.ª ed. - 18x25 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuentos troquelados Walt Disney, nº 11. 84-310-1606-X.
- Tres ladrones, Los.** Zentner, Jorge - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21x16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Leyendas del cocinero. 84-85406-30-3.
- Tres lladres, El.** Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21x16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-27-3.
- Tres Mellizas nos divertimos así, Las.** Company González, Mercé - Capdevila, Roser - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23x25 cm. Tela - 450 pts. - Col. Las tres Mellizas. 84-344-0158-4.
- Tres Mellizas ya vamos a la escuela, Las.** Company González, Mercé - Capdevila, Roser - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 23x25 cm. Tela - 450 pts. - Col. Las tres Mellizas. 84-344-0157-6.
- Triángulo negro, El.** Vanó Pastor, Eduardo - VALENCIANA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 18x25 cm. Rúst. - 50 pts. 84-7149-682-8.
- Txiketxe tximadun.** Perrault, Charles - trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-7529-113-9.
- Txiketxe tximadun.** Perrault, Charles - trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa. 84-246-9859-2.
- Uno que dijo sí. Historia de una llamada (II).** Anónimas y colectivas - trad. Pérez, Adoración - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13x21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Gente joven. 84-285-0946-8.
- Vacaciones en la nieve (II).** Lagresa Colom, Maricel - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19x12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Cuaderno para pintar lápiz mágico, nº 13. 84-02-09773-1.
- Vacances a la neu (II).** Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19x12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, nº 13. 84-02-09816-9.
- Verano con Nina y Lars, Un.** Gripe, María - trad. Dauer Cirlot, Hermínia - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 13x20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Juvenil 'Nuevos Horizontes'. 84-320-6176-X.
- Veva.** Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés) - NOGUER. S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 7.ª ed. - 20x13 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Cuatro vientos, nº 19. 84-279-3120-4.
- Veva y el mar.** Kurtz, Carmen (Seud. de Carmen de Rafael y Marés) - NOGUER. S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 3.ª ed. - 20x14 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Cuatro vientos, nº 26. 84-279-3129-8.
- Viaje al país de los lacetas.** Sorribas Roig, Sebastián - trad. Molina, Lluís - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 5.ª ed. - 13x20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Los grumetes de La Galera. 84-246-7604-1.
- Viajes de Gulliver, Los.** Swift, Jonathan - trad. Delgado, Cruz - ALONSO. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21x30 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Serie Gigante, nº 2. 84-371-1813-1.
- Viatges d'Alí Beí, Els (II).** Ali Bey (seud. de Domingo Badia Leblich) - LATZAR EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 16x21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Lectures de l'estudiant. 84-85767-29-2.
- Visca l'esport (II).** Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19x12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, nº 14. 84-02-09817-7.
- Vista, La.** Parramón Vilasaló, José María - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21x21 cm. Tela - 375 pts. - Col. Los cinco sentidos. 84-342-0332-4.
- Vista, La.** Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, María - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21x21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0336-7.
- Viva el deporte (II).** Lagresa Colom, Maricel - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19x12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Cuaderno para pintar lápiz mágico, nº 14. 84-02-09774-X.
- Viviendo con los hombres Prehistoricos.** Nougier, Louis-René - trad. Lassaletta, Rafael - EDAF - 1984 - 1 vol. - 80 p. - 11x18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. El mundo en el bolsillo EDAF. 84-7166-919-6.
- Vuelta al mundo en 80 días, La (II).** Verne, Jules - trad. Orta Manzano, M. y R. - TORAY - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 3.ª ed. - 19x26 cm. Tela - 525 pts. - Col. Novelas maestras, serie B, nº 6. 84-310-2132-2.
- Vuelta al mundo en 80 días, La (II).** Verne, Jules - trad. Sánchez Pascual, Enrique - TORAY - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 6.ª ed. - 16x23 cm. Tela - 375 pts. - Col. Novelas famosas, nº 9. 84-310-1698-1.
- Vuelven los cuatro aventureros.** Blyton, Enid - trad. Peraire del Molino, C. - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 20x13 cm. Tela - 350 pts. - Col. Aventura. 84-272-3074-5.
- Yaci y su muñeca (II).** Anónimas y colectivas - trad. Nobrega, Nisia - JUVENTUD. S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 3.ª ed. - 27x20 cm. Tela - 360 pts. - Col. Kukurukú. 84-261-5604-5.
- Yo el canguro (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 6. 84-02-07244-5.
- Yo el elefante (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 1. 84-02-07059-0.
- Yo el león (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 7. 84-02-07245-3.
- Yo el oso (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 8. 84-02-07246-1.
- Yo el pollito (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 2. 84-02-07060-4.
- Yo la foca (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 4. 84-02-07061-2.
- Yo la jirafa (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 3. 84-02-07062-0.
- Yo la vaca, el canguro, el león, el oso (Tomo 2)(II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Cuentos yo, Tomo 2. 84-02-07252-6.
- Yo la vaca (II).** Valero Aznar, Angeles - BRUGUERA. S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3.ª ed. - 30x21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Cuentos yo, nº 5. 84-02-07243-7.
- Yo soy bailarina (II).** Swayne, Dick - Savage, Peter - trad. González Blanco, Esther - TORAY - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 17x24 cm. Tela - 300 pts. - Col. Yo soy, nº 2. 84-310-2793-2.
- Yo soy granjera (II).** Swayne, Dick - Savage, Peter - trad. González Blanco, Esther - TORAY - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 17x24 cm. Tela - 300 pts. - Col. Yo soy, nº 1. 84-310-2794-0.
- Zapatero médico y otros, El.** Samaniego, Félix María - GARZA EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 13x18 cm. Tela - 250 pts. - Col. Mi pequeño libro de fábulas. 84-7554-019-8.
- Zarramplines, Los.** Balestrini, Sergio - trad. Pastor Cañada, José Antonio - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La chalupa. 84-246-2606-0.
- Zarramplins, Os.** Balestrini, Sergio - trad. Senin, Xavier - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa. 84-246-9927-0.
- Zarramplins, Os.** Balestrini, Sergio - trad. Senin, Xavier - GALAXIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17x19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa. 84-7154-450-4.
- Zorra y las uvas y otros, La.** Samaniego, Félix María - GARZA EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 13x18 cm. Tela - 250 pts. - Col. Mi pequeño libro de fábulas. 84-7554-016-3.

016. Tebeos, comics e historietas

Arenas de Aracan, Las. Auzou, Philippe - trad. Dulcet, Salvador - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 58 p. - 21x29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Proteo fuerza 10, nº 3. 84-86171-47-4.

Birabanor. Auzou, Philippe - trad. Dulcet, Salvador - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 58 p. - 21x29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Proteo fuerza

- 10, n.º 4.
84-86171-48-2.
Fabulosos Freak Brothers 'totalmente pasados', Los. Shelton, Gilbert - LA CUPULA - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 2.ª ed. - 22 x 28 cm. Tela - 750 pts. 84-85733-27-4.
Garibal. Goenaga, Aitzpea, etc. - EREIN - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 100 pts. 84-7568-012-7.
Gente en su sitio (II). Salvador Lavado, Joaquín (Quino) - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 126 p. - 3.ª ed. - 20 x 27 cm. Tela - 850 pts. - Col. Imagen, n.º 6. 84-264-4518-7.
H. P. y Giuseppe Bergman. Manara, Milo - NUEVA FRONTERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 2.ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Biblioteca Totem. 84-85391-49-7.
Harriak. Amuriza Zarraonaindia, Xabier - trad. Oñarrizko Euskara - EUSKALTAINDIA. REAL ACADEMIA - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85479-26-2.
Historia del Sexo. Bousade ToniJuan, Jorge - ALONSO. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 750 pts. 84-371-1815-8.
Hom. Gimenez Gimenez, Carlos - TORRE. EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 2.ª ed. - 22 x 30 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Papel Vivo. 84-85277-70-8.
Juan Arana Ezpeleta 'Loramendi'. Arana Ezpeleta, Juan (Loramendi) - EREIN - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 22 x 22 cm. Rúst. - 100 pts. 84-7568-013-5.
Libro loco de la guerra nuclear. El. Lange, Victor - trad. Villegas, Paloma - ICARIA EDITORIAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 25 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Totum revolutum. 84-7426-094-9.
Mafalda, n.º 8 (II). Salvador Lavado, Joaquín (Quino) - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Mafalda. 84-264-4508-X.
Mano a mano. Gimenez Gimenez, Carlos - Font, Alfonso - TORRE. EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 2.ª ed. - 22 x 30 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Papel vivo. 84-85277-63-5.
Nekanderen munduan. Aikoria, Itziar - EREIN - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Auskalo. 84-7568-010-0.
Nova-2. (Obra completa). García Mozos, Luis - GARCIA Y BEA EDITORES, S.A. - 1983 - 2 vol. - 88 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Albumes Rambla. 84-86220-02-5.
Nova-2. (Tomo 1). García Mozos, Luis - GARCIA Y BEA EDITORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Albumes rambla. 84-86220-03-3.
Objetivo colisión. Auzou, Philippe - trad. Dulcet, Salvador - RASGOS. EDICIONES S.A. - 1984 - 1 vol. - 58 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Pro-teo fuerza 10, n.º 5. 84-86171-49-0.
Pais d'en Fullaraca. El. Madorell, Josep M. Carbó, Joaquín. - UNICORN, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 31 x 24 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Les aventures d'en Pere Vidal. 84-86186-02-1.
Paracuellos. Gimenez Gimenez, Carlos - TORRE. EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 3.ª ed. - 22 x 30 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Papel vivo. 84-85866-15-0.
Paracuellos 2. Auxilio social. Gimenez Gimenez, Carlos - TORRE. EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 22 x 30 cm. Rúst. - 540 pts. - Col. Papel vivo. 84-85866-31-2.
Retales. Gimenez Gimenez, Carlos - TORRE. EDICIONES DE LA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 2.ª ed. - 22 x 30 cm. Rúst. - 320 pts. - Col. Papel Vivo. 84-85277-61-9.
- 017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.**
- Avances del Saber. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 19 x 26 cm. Tela - 7.200 pts. 84-335-0010-4.
Avances del Saber. (Tomo 6). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 480 p. - 19 x 26 cm. Tela - 7.200 pts. 84-335-0011-2.
Base-10. Consultor didáctico. (Obra completa). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 10 vol. - 2.521 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 27.000 pts. 84-335-0090-2.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0091-0.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 10). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 263 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0100-3.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 247 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0092-9.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 247 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0093-7.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 247 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0094-5.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 247 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0095-3.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 6). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0096-1.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 7). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 263 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0097-X.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 8). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 263 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0098-8.
Base-10. Consultor didáctico. (Tomo 9). Anónimas y colectivas - LA
- BOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 6.ª ed. - 27 x 22 cm. Piel - 2.700 pts. 84-335-0099-6.
Diccionario elemental. Forero Tovar, Elena - PIME EDITORES LTDA. - 1983 - 1 vol. - 436 p. - 2.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 250 pts. 84-8284-039-8.
Diccionario Enciclopédico 'Vox'. Atlas. Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-061-9.
Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Anexo). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 775 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-070-8.
Diccionario Enciclopédico. 'Vox'. (Obra completa). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 7 vol. - 4.758 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel - 12.000 pts. 84-7153-054-6.
Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 775 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-055-4.
Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 775 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-056-2.
Diccionario Enciclopédico. 'Vox'. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 775 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-057-0.
Diccionario Enciclopédico 'Vox'. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF. S.A. - 1983 - 1 vol. - 775 p. - 3.ª ed. - 17 x 25 cm. Piel. 84-7153-058-9.
Enciclopedia Labor. (Tomo 12). Anónimas y colectivas - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 864 p. - 19 x 26 cm. Tela - 6.700 pts. 84-335-0305-7.
Enciclopedia Ulisses. (Tomo 1)(II). Anónimas y colectivas - ULISSES. S.A. - 1983 - 1 vol. - 424 p. - 2.ª ed. - 22 x 30 cm. Piel - 3.750 pts. - Col. Enciclopedia Ulisses. 84-85570-02-2.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. (Obra completa). Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 8 vol. - 3.676 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 28.000 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-10-X.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 1. Religión. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-11-8.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 2. Ciencias. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 404 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-12-6.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 3. Lenguaje. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 512 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-13-4.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 4. Ciencias. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. -
- 516 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-14-2.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 5. Ciencias. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 424 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-15-0.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 6. Historia. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 476 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-16-9.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 7. Geología. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 436 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-17-7.
Enciclopedia Universal Básica Lafer. Mas Actual. Tomo 8. Historia. Anónimas y colectivas - LAFER. S.A. EDITORIALES REUNI - 1983 - 1 vol. - 516 p. - 2.ª ed. - 26 x 19 cm. Tela - 3.500 pts. - Col. Enciclopedias. 84-86149-18-5.
Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (I N D E X). Anónimas y colectivas - ESPAÑA CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.114 p. - 17 x 26 cm. Tela - 6.500 pts. 84-239-6955-X.
Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (Tomo 14). Anónimas y colectivas - ESPAÑA CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.528 p. - 4.ª ed. - 17 x 26 cm. Tela - 3.000 pts. 84-239-4514-6.
Enciclopedia Universal Ilustrada Europeo Americana. (Tomo 17). Anónimas y colectivas - ESPAÑA CALPE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.556 p. - 4.ª ed. - 17 x 26 cm. Tela - 3.000 pts. 84-239-4517-0.
Gran Enciclopedia Asturiana. (Tomo 10)(Ed. especial)(II). Anónimas y colectivas - CAÑADA (SILVERIO) EDITOR - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 2.ª ed. - 21 x 30 cm. Piel - 5.000 pts. - Col. Gran Enciclopedia Asturiana. 84-7286-210-0.
Gran Enciclopedia Asturiana. (Tomo 10). (Ed. normal)(II). Anónimas y colectivas - CAÑADA (SILVERIO) EDITOR - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 2.ª ed. - 21 x 30 cm. Tela - 4.000 pts. - Col. Gran enciclopedia asturiana. 84-7286-209-7.
Gran enciclopedia del estudiante. (Obra completa). Anónimas y colectivas - KRONOS - 1983 - 3 vol. - 859 p. - 25 x 18 cm. Piel - 5.500 pts. 84-86273-00-5.
Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 1). Anónimas y colectivas - KRONOS - 1983 - 1 vol. - 284 p. - 25 x 18 cm. Piel. 84-86273-01-3.
Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - KRONOS - 1983 - 1 vol. - 275 p. - 25 x 18 cm. Piel. 84-86273-02-1.
Gran enciclopedia del estudiante. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - KRONOS - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 25 x 18 cm. Piel. 84-86273-03-X.
Gran Larousse Universal. (Obra completa)(II). Anónimas y colectivas - trad. Varios - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 24 vol. - 15.346 p. - 23 x 30 cm. Piel.

- 1983 - 1 vol. - 76 p. - 2.^a ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 475 pts.
84-348-0300-3.
- Comentarios al 'Cantar de los Cantares'.** Gálvez Morillas, Alfonso - AUTOR-EDITOR - El pedregal. Pedanía Ifre - Mazarrón (Murcia) - 1983 - 1 vol. - 157 p. - 32 x 22 cm. Rúst..
84-398-0402-4.
- Cristiano comienza a leer el Evangelio de Marcos, Un. (Tomo 2).** Pronzato, Alessandro - trad. Sandoval Cascajo, José Luis - SIGUEME - 1983 - 1 vol. - 332 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Nueva Alianza.
84-301-0925-0.
- Dios de la Biblia, El.** De Haan, Richard W. - trad. Vila, David - CLIE - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 2.^a ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 150 pts.
84-7228-577-4.
- Evangelios, Los.** Grelot, Pierre - trad. Darrical, Nicolás - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 76 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Cuadernos bíblicos.
84-7151-372-2.
- Filón de Alejandría.** Cazeaux, Jacques - trad. Darrical, Nicolás - VERBO DIVINO - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 20 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Documentos en torno a la Biblia.
84-7151-370-6.
- Libro de los Salmos, El.** Gonzalez, Angel - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 732 p. - 3.^a ed. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.250 pts. - Col. Biblioteca Herder, n.º 73.
84-254-0079-1.
- Llamada en la Biblia, La.** Martini, Carlo - Vanhoye, Albert - trad. Morera Carbo, Jesús - SOCIEDAD DE EDUCACION ATENAS S - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 675 pts. - Col. Edelweiss.
84-7020-176-X.
- Magnificat (II).** Anónimas y colectivas - trad. Villarrubias Codina, Josep - EDITORIAL CLARET - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 2.^a ed. - 10 x 15 cm. Rúst. - 135 pts.
84-7263-268-7.
- Meditaciones sobre el Nuevo Testamento.** Gálvez Morillas, Alfonso - AUTOR-EDITOR - El pedregal. Pedanía Ifre - Mazarrón (Murcia) - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 32 x 22 cm. Rúst..
84-398-0403-2.
- Nueva Biblia Latinoamericana, La. (Bolsillo).** Biblia - trad. Ricciardi, Ramón - Hurault, Bernardo - VERBO DIVINO - 1983 - 1 vol. - 1.600 p. - 14.^a ed. - 11 x 16 cm. Tela - 700 pts.
84-7151-146-0.
- Nueva Biblia Latinoamericana, La. (Bolsillo).** Biblia - trad. Ricciardi, Ramón - Hurault, Bernardo - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 1.600 p. - 11 x 16 cm. Tela - 700 pts.
84-285-0415-6.
- Por los caminos de Jesús.** Manzano Martín, Braulio - VERBO DIVINO - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 17 x 24 cm. Tela - 900 pts. - Col. Materiales de trabajo.
84-7151-369-2.
- Respuestas a preguntas difíciles de la Biblia.** Gorder, Paul R. van - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 2.^a ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 150 pts.
84-7228-278-3.
- Sagrada Biblia.** Biblia - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.520 p. - 19.^a ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 480 pts.
84-254-1073-8.
- Sagrada Biblia.** Biblia - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 1.520 p. - 19.^a ed. - 11 x 16 cm. Tela - 600 pts.
- 84-254-0489-4.
- San Pablo: Tesalonicenses y grandes cartas.** Salvador García, Miguel - PROMOCION POPULAR CRISTIANA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Cursos bíblicos a distancia.
84-288-0658-6.
- Santa Biblia, La. Revisión 1977.** Biblia - trad. Clie - CLIE - 1983 - 1 vol. - 1.280 p. - 4.^a ed. - 14 x 20 cm. Piel - 200 pts.
84-7228-452-2.
- 036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patristica.**
- Constituciones.** Díaz, Josefina, etc. - AUTOR-EDITOR - Madre Elisea, 1 - Orihuela (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 10 x 17 cm. Rúst..
84-398-0349-4.
- Constituciones.** Anónimas y colectivas - VEDRUNA - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 300 pts.
84-85217-20-9.
- Crónicas para unas fundaciones.** Arnaiz del Pozo, Agustín - CATOLICA ABULENSE PIO XII. S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 24 x 17 cm. Rúst..
84-86009-03-0.
- Directorio.** Anónimas y colectivas - VEDRUNA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 200 pts.
84-85217-19-5.
- Directorio.** Díaz, Josefina, etc. - AUTOR-EDITOR - Madre Elisea, 1 - Orihuela (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 10 x 17 cm. Rúst..
84-398-0348-6.
- Encuentros teresianos.** Jiménez Duque, Baldomero - MORATA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 12 cm. Rúst. - 200 pts.
84-7112-217-0.
- Fundadores, hombres de espíritu, Los. (Para una teología del caris).** Ciardi, Fabio - trad. Requena, Eloy - Pérez, Teófilo - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Por el reino.
84-285-0949-2.
- Historia de los Agustinos de Filipinas.** Rodríguez Rodríguez, Isacio - ESTUDIO AGUSTINIANO - 1983 - 1 vol. - 511 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 1.500 pts.
84-85985-06-0.
- María Teresa González Justo.** Martín Hernández, Francisco - AUTOR-EDITOR - Pl. Madre Molas, 1 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 11 x 19 cm. Rúst. - 450 pts.
84-398-0494-6.
- Opus Dei, prelatura personal, El.** Portillo Díez de Sollano, Alvaro del - PALABRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 7.^a ed. - 12 x 16 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Folletos mundo cristiano.
84-7118-336-6.
- San Francisco y su fascinación.** Merino Abad, José Antonio - LIBRERIA EDITORIAL CISNEROS - 1984 - 1 vol. - 110 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 275 pts.
84-7047-036-1.
- Síntesis de Historia de la Iglesia.** Hughes, Phillip - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 440 p. - 8.^a ed. - 12 x 20 cm. Rúst. - 850 pts.
84-254-0201-8.
- Teresa de Jesús ayer y hoy.** Berueta, María Teresa - BAXANT, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 29 x 21 cm. Tela - 750 pts.
84-86210-04-6.
- Virgen de La Candelaria (II).** Turado, Alfredo - PROMOTORA DE ARTES GRAFICAS, S - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 23 cm. Tela.
84-7200-158-X.
- 037. Sectas cristianas.**
- Engaño y desengaño.** Elkins, Chris - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts.
84-7228-806-4.
- Luteranismo en Castilla durante el s. XVI, El.** Alonso Burgos, Jesús - SWAN - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Torre de la botica.
84-85595-17-3.
- Ministro legado de Cristo Lutero, El.** Arnau-García, Ramón - FACULTAD DE TEOLOGIA SAN VICEN - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Series Valentina, n.º 14.
84-86067-06-5.
- Mundo de los espíritus, El.** De Haan, Richard W. - trad. Vila, David - CLIE - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 150 pts.
84-7228-809-9.
- 038. Religiones no cristianas.**
- Camino de la liberación, El.** Rinpoche, Thrangu - trad. Vidal Palet, Angel - AUTOR-EDITOR - Diputación, 323 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 450 pts.
84-398-0444-X.
- Cánticos del Mahamudra.** Rinpoche, Situ - trad. Baeza Giralt, Patricia - AUTOR-EDITOR - Diputació, 323 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 450 pts.
84-398-0446-6.
- Comentario sobre los siete puntos de la práctica mental.** Rinpoche, Situ - trad. Vidal Palet, Angel - AUTOR-EDITOR - Diputació, 323 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 450 pts.
84-398-0445-8.
- Esencia del Budismo tibetano, La.** Gyatso Geshe, Kelsang - trad. Gordi Moll, Isidro - CYMYS - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 700 pts.
84-85060-55-5.
- Evangelio de Buda, El.** Carus, Pablo - TOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Visión libre.
84-85958-77-2.
- Georges Harrison y el mantra.** Grant, Michael - trad. Marcos Zafarani, Ignacio - AUTOR-EDITOR - Tutor, 27 - Madrid 8 - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 18 x 11 cm. Rúst..
84-398-0382-6.
- Perlas del Dharma.** Rinpoche, Situ, etc. - trad. Vidal Palet, Angel - AUTOR-EDITOR - Diputación, 323 - Barcelona 9 - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 450 pts.
84-398-0443-1.
- 039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.**
- Cantoral de Misa dominical.** Taulé Viñas, Albert - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 13.^a ed. - 18 x 12 cm. Rúst. - 200 pts.
- 84-7467-008-X.
- Catecumenado juvenil de confirmación, 19.** Movilla, Secundino - CENTRAL CATEQUISTICA SALESIANA - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 2.^a ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
84-7043-189-7.
- Desde San Saturio, cartas de un verano.** Jiménez Gonzalo, Carmelo - AUTOR-EDITOR - Postas, 4 - Soria - 1984 - 1 vol. - 100 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 140 pts.
84-398-0490-3.
- Directorio litúrgico 1984.** González Camarma, Mateo - SERVICIO DE FORMACION PREMATRI - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 130 pts.
84-85032-11-X.
- Empezamos a caminar (Guía del catequista).** Secretariado Diocesano de Catequesis. Huelva - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 4.^a ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Catecumenado infantil.
84-285-0802-X.
- Encuentro, El. (Guía del catequista).** Secretariado Diocesano de Catequesis. Huelva - EDICIONES PAULINAS - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 6.^a ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Catecumenado infantil.
84-285-0795-3.
- Eucologio. (Tomo 3).** Manzoni, Renato - AUTOR-EDITOR - Aragón, 181 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 35 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Ritual de los Sacramentos.
84-398-0510-1.
- Fanatismo y Cristianismo.** Benzo Mestre, Miguel, etc. - COLEGIOSANPABLOCEU - Julián Romea, 20 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 17 x 21 cm. Rúst..
84-600-3342-2.
- Laudes i Vespres de la Litúrgia de les Hores (Mallorca).** Comissió Litúrgia Diocesis catalanes - REGINA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.616 p. - 12 x 18 cm. Piel - 4.250 pts.
84-7129-314-5.
- Lienzo de Turín, El.** Molina Paquez, Marino - AUTOR-EDITOR - M. Alberola, 10 - Novelda (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 31 x 21 cm. Rúst..
84-398-0400-8.
- Novena y fiesta de la Virgen de la Esperanza.** López Melús, Amador - AUTOR-EDITOR - Parroquia Virgen del Carmen - Onda (Castellón) - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 50 pts.
84-398-0347-8.
- Revolucionarios por el Evangelio.** Cabestrero, Teófilo - DESCLEE DE BROUWER S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Testimonio.
84-330-0625-8.
- Testigos del Amor a la Iglesia.** Amigo Vallejo, Carlos - PUBLICACIONES CLARETIANAS - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 450 pts.
84-85167-82-1.
- Via Crucis de Inodejo.** Lafuente Frias, Rafael - AUTOR-EDITOR - Diego Lainez, 3 - Soria - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 200 pts.
84-398-0398-2.
- Virginidad, sexualidad y amor en la vida religiosa.** María Alonso, Severino - PUBLICACIONES CLARETIANAS - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 300 pts.
84-85167-81-3.

04. SOCIOLOGIA.
ESTADISTICA.040. SOCIOLOGIA.
ESTADISTICA.

Arenal: Obra selecta. Arenal, Concepcion - SALVORA EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 512 p. - 13 x 19 cm. Piel - 3.500 pts. - Col. Biblioteca de autores gallegos. 84-85779-29-0.

Comunicacionismo, El. Sanz Hualde, José María - COMUNICACION UNO - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86272-00-9.

Cristianismo y hombre marxista. Rodríguez Arias, Lino - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 490 pts. 84-8272-252-2.

Cuestión rural en el Perú, La. Iguñe, Javier - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. 84-89292-24-8.

España Balance 1983. López Pintor, Rafael, etc. - AUTOR-EDITOR - Felipe IV, 10 - Madrid 14 - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. 84-398-0468-7.

Informe sociológico sobre el cambio social en España 1975-1983. Anónimas y colectivas - EURAMERICA S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.008 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 3.500 pts. - Col. Fundación Foessa. Informes. 84-240-0307-1.

Lenguaje del cuerpo, El. Fast, Julius - trad. Bastos, Valentina - KAIROS S.A. - 1983 - 1 vol. - 179 p. - 6.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 525 pts. 84-7245-033-3.

Metodología y práctica de la animación socio cultural. Ander Egg, Ezequiel - CAJAA ALICANTE Y MURCIA - R. Albers, 8 - Alcoy (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 340 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9421-6.

Miedo a la libertad, El. Fromm, Erich - trad. Germani, Gino - PAIDOS IBERICA S.A. - 1983 - 1 vol. - 325 p. - 7.ª ed. - 12 x 19 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Paidós Studio, n.º 8. 84-7509-045-1.

Procedimientos retóricos del cartel. Bouza Alvarez, Fermín - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 210 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Monografías, n.º 63. 84-7476-076-3.

Sagrado y lo profano, Lo. Eliade, Mircea - trad. Gil, Luis - LABOR S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Punto Omega, n.º 12. 84-335-0053-8.

Sociología d'avui. Anónimas y colectivas - TEIDE S.A. - 1983 - 1 vol. - 178 p. - 2.ª ed. - 18 x 13 cm. Rúst. - 330 pts. 84-307-8361-X.

Sociología de la política. Duverger, Maurice - trad. Monreal, Antonio, etc. - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 3.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Ariel Sociología. 84-344-1669-7.

041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

Campeñas y costureras. Sara-Lafosse, Violeta - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 pts. 84-89292-25-6.

Familia: La idea y los sentimientos. García Calvo, Agustín - LUCINA - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 175 pts. 84-85708-20-2.

Pontificaciones - conversaciones con Norman Mailer. Lennon, Michael - trad. Molina, Oscar - GEDISA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 85 pts. - Col. Libertad y cambio. 84-7432-195-6.

Qué nos pasa una y otra vez? Análisis Transaccional en la familia. Martorell Ypiens, José Luis - MARSIEGA S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 395 pts. - Col. Padres y educadores. 84-7103-198-1.

Viejos y la política, Los. Justel Calabozo, Manuel - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 1 vol. - 283 p. - 13 x 17 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Monografías, n.º 64. 84-7476-072-0.

042. Evolución e historia de la sociedad.

Evolucionismo y cultura. Anónimas y colectivas - MENSAJERO - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 280 pts. 84-271-1367-6.

Shock del futuro, El. Toffler, Alvin - trad. Ferrer Aleu, J. - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Tela - 925 pts. 84-01-37089-2.

043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

Condiciones de trabajo: un enfoque renovador de la sociología del. Castillo, Juan José - Prieto, Carlos - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 1 vol. - 560 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Monografías, n.º 66. 84-7476-075-5.

Del paternalismo a la conciencia de cambio. Ander Egg, Ezequiel - AUTOR-EDITOR - Edificio Alacant, 3-5 - Albufereta (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 240 pts. 84-398-0423-7.

Significado y verdad. Russell, Bertrand Arthur William - trad. Galmardini, Marco Aurelio - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Methodos. 84-344-8011-5.

Voluntad de fragmento, La. Reyes Sanchez, Roman - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 13 x 22 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Universitaria. 84-7339-689-8.

044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

Carlos Marx: Su legado. Mac Lellan, David - trad. Diorki Traduct. - CUARTO EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 16 x 23 cm. Tela - 800 pts.

84-7558-012-2.

Cendres de maig, Les. Material per a la crítica dels projectes alt. Garcíaigarcía, Ernest - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. La Unitat. 84-7502-094-1.

Clase, crisis y Estado. Wright, Erik O. - trad. Jiménez, Alberto - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 875 pts. - Col. Sociología y política. 84-323-0477-8.

Marxismo hoy. Sweezy, Paul M., etc. - REVOLUCION - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 360 pts. 84-85781-26-0.

Pensamiento social y político de Carlos Marx, El. Avineri, Shlomo - trad. Pinilla de las Heras, Esteban - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIONALES - 1983 - 1 vol. - 342 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.300 pts. - Col. Estudios políticos. 84-259-0691-1.

047. Estadísticas diversas.

Datos sobre el trabajo de la mujer en España. Alcobendas Tirado, Pilar - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Monografías, n.º 68. 84-7476-074-7.

Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Obra completa). Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 20 vol. - 2.000 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-260-0885-2.

Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Tomo 1). Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 1 vol. - 495 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-260-0882-8.

Encuesta presupuestos familiares 1980-1981. (Tomo 2). Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-260-0881-X.

Estadística energía eléctrica, 1982. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7474-227-7.

Estadística minera de España 1982. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA - 1983 - 1 vol. - 302 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-7474-224-2.

Estadística para enfermería. Mora Temprano, María Angeles - PIRAMIDE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 1.250 pts. - Col. Enfermería. 84-368-0244-6.

Indicadores de coyuntura, Septiembre 1983. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 19 x 25 cm. Rúst. 84-260-0879-8.

Métodos estadísticos de investigación. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 1 vol. - 395 p. - 19 x 27 cm. Rúst. 84-260-0880-1.

Población activa. Evaluación calidad 1981. Instituto Nacional de Estadística - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 24 x 19

cm. Rúst.

84-260-0878-X.

Presente y futuro de La Coruña. Anónimas y colectivas - INSTITUTO OJOS CORNIDE - Durán Loriga, 10 - La Coruña - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - 625 pts. 84-500-9416-X.

048. Demografía. Población. Movimientos migratorios.

Análisis de la población en Méjico. Miguel Rodríguez, Amado de - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Monografías, n.º 65. 84-7476-073-9.

Emigración gallega asistida a la República Federal de Alemania, F. Alonso Antolin, María Cruz - INSTITUTO ESPAÑOL EMIGRACION - P. Pintor Rosales, 44-46 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 22 x 14 cm. Rúst. - Col. Biblioteca de emigración. 84-500-9332-5.

Población del marquesado de Guadalest en el siglo XVII, La. Pla Alberola, Primitivo - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS - 1984 - 1 vol. - 166 p. - 16 x 22 cm. Rúst. - Col. I. Estudios Alicantinos. 84-00-05517-9.

05. CIENCIAS POLITICAS.

050. CIENCIAS POLITICAS.

Discursos y textos políticos. Mitterrand, Francois - trad. Rico, L. - Fernández, G. - SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGÍA - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7143-277-3.

Escritos políticos. Bolívar, Simón - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 7.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 240 pts. 84-206-1175-1.

Paradigma de la naturaleza: Montesquieu Rousseau, Comte. Iglesias Cano, María del Carmen - FUNDACION J. MARCH - 1983 - 1 vol. - 47 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - Col. Serie universitaria. 84-7075-286-3.

Política como realidad, la realidad como literatura, La. Ollero Gómez, Carlos - CENTRO DE INVESTIGACIONES SOCIOLOGICAS - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 17 x 10 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Monografías, n.º 62. 84-7476-071-2.

Política, La. Aristóteles - ESPASA-CALPE S.A. - 1983 - 1 vol. - 246 p. - 16.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral, n.º 239. 84-239-0239-0.

Príncipe, El. Maquiavelo, Nicolás - trad. Fuentes, Fernando - TEOREMA S.A. - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Minivisión. 84-85958-72-1.

051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

Agricultura C. Leonesa, en la Comunidad Económica Europea, La.

- Manuel - Durán Berrocal, José Luis - EL CONSULTOR DE LOS AYUNTAMIENTOS - 1983 - 1 vol. - 896 p. - 4.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.200 pts. 84-7052-105-5.
- Compendio de derecho penal.** Arenas, Antonio Vicente - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 352 p. - 3.ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.000 pts. 84-8272-221-2.
- Criminalística criminal.** Vélez, Angel - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 408 p. - 2.ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. 84-8272-238-7.
- Crítica a la criminología.** Bergallí, Roberto - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 950 pts. 84-8272-229-8.
- De la captura a la excarcelación.** Londoño Jiménez, Hernando - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 472 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.588 pts. 84-8272-249-2.
- Delito de autojusticia.** El. Cancino Moreno, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 148 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 290 pts. 84-8272-232-8.
- Delito emocional.** El. Cancino Moreno, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 92 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pts. 84-8272-216-6.
- Delitos contra el Estado colombiano.** Ferreira Delgado, Francisco - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 168 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 510 pts. 84-8272-227-1.
- Delitos contra el pudor sexual.** Cancino Moreno, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 540 pts. 84-8272-239-5.
- Delitos impropios de omisión.** Baccigalupo, Enrique - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 15 x 20 cm. Rúst. - 730 pts. 84-8272-247-6.
- Derecho penal. (Tomo 2).** Pérez, Luis Carlos - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 480 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.340 pts. 84-8272-244-1.
- Derecho procesal penal.** Londoño Jiménez, Hernando - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 344 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 980 pts. 84-8272-237-9.
- Inimputables frente a las causas de justificación e inculpabilidad.** Agudelo Betancur, Nodier - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. 84-8272-218-2.
- Medicina legal y toxicología.** Gisbert Calabuig, Juan Antonio - AUTOR-EDITOR - Avellanas, 22 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 730 p. - 2.ª ed. - 27 x 20 cm. Rúst. - 5.900 pts. 84-398-0335-4.
- Nuevo Código Penal ante la siquiatria.** El. Serpa Flórez, Roberto - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 96 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pts. 84-8272-217-4.
- Política criminal y reforma del Derecho Penal.** Mir Puig, Santiago - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 384 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-8272-236-0.
- Procedimiento penal.** Arenas, Antonio Vicente - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 4.ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pts. 84-8272-245-X.
- Reforma penal de 1983.** Quintero Olivares, Gonzalo - Muñoz Conde, Francisco - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 825 pts. - Col. Nuevo Derecho. 84-233-1274-7.
- Sometimiento a juicio en la ley venezolana.** El. Rodríguez Díaz, Juan Bautista - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 290 pts. 84-8272-222-0.
- Tiene futuro la dogmática jurídico penal.** Gimbernat Ordeig, Enrique - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pts. 84-8272-240-9.
- 067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho contencioso administrativo.**
- Administración territorial y economía.** Dromí, José Roberto - ITO. ADMON. LOCAL - 1983 - 1 vol. - 422 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Autores hispanoamericanos. 84-7088-349-6.
- Bases del sistema jurídico soviético.** Las. Johnson, E. L. - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 180 pts. 84-8272-250-6.
- Código de justicia administrativa.** Anónimas y colectivas - trad. Entrena Cuesta, Ramón - TAPIA - 1983 - 1 vol. - 550 p. - 11 x 16 cm. Tela - 1.650 pts. - Col. Códigos Trivium. 84-86144-18-3.
- Concepción del Estado en la obra de Andrés Bello.** La. Carias, Allan R. Brewer - ITO. ADMON. LOCAL - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7088-348-8.
- Constitución Espanyola.** Anónimas y colectivas - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 10 cm. Rúst. - 100 pts. 84-7579-003-8.
- Constitución Espanyola.** Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadella - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 200 pts. 84-500-9376-7.
- Constitución Espanyola. Estatut d'Autonomia. Reglament del Parlament.** Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadella - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 406 p. - 9 x 15 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9366-X.
- Constitución Española.** Anónimas y colectivas - BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 3.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Serie Universitaria, n.º 1. 84-340-0133-0.
- Constitución Española.** Anónimas y colectivas - TAPIA - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 3.ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Leyes Trivium. 84-86144-20-5.
- Constitución española comentada.** Sánchez Goyanes, Enrique - PARANINFO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 12.ª ed. - 16 x 22 cm. Rúst. - 380 pts. 84-283-1061-0.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos.** Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadella - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 80 pts. 84-500-9377-5.
- Delitos contra la administración pública.** Ferreira Delgado, Francisco José - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 1.100 pts. 84-8272-220-4.
- Derecho Administrativo local (parte general y parte especial).** Anónimas y colectivas - ASISTENCIA TECNICA AL MUNICIPI - 1983 - 1 vol. - 616 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. 84-85512-51-0.
- Derecho consuetudinario en Altea.** El. Martínez Martínez, Francisco - AITANA - 1983 - 1 vol. - 92 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 500 pts. 84-86156-01-7.
- Derecho financiero y tributario.** Bohoyo Castañar, Francisco - Escobar Pascual, Javier - PRINCIPE. CENTRO DE ESTUDIOS - 1983 - 1 vol. - 316 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-85494-38-5.
- Diccionario jurídico-comercial del transporte marítimo.** Alas García, Cesar - UNIVERSIDAD DE OVIEDO - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-7468-091-3.
- Distribución de competencias entre poder Central y poderes regionales.** Ortun Rubio, Vicente - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. 84-393-0240-1.
- Elementos de Derecho hipotecario.** Pau Pedrón, Antonio - ICAI. LIBRERIA - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-7399-093-5.
- Estatut d'Autonomia de Catalunya.** Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadella - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17 x 11 cm. Rúst. - 150 pts. 84-500-9378-3.
- Estatuto de Galicia. Lei reguladora da Xunta. Lei da sede das inst.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9411-9.
- Estructura del poder público de Colombia.** La. Rodríguez Rodríguez, Libardo - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 290 pts. 84-8272-241-7.
- Estudios sobre economía de las corporaciones locales.** Cabello Jurado, Miguel Angel - ESTUDIOS ADMINISTRACIONAL - Plaza Mariana Pineda, 7 - Granada - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-500-9388-0.
- Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Obra completa).** Arciniegas, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 2 vol. - 367 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.160 pts. 84-8272-225-5.
- Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Tomo 1).** Arciniegas, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 367 p. - 2.ª ed. - 16 x 23 cm. Piel. 84-8272-226-3.
- Gerencia de riesgos en bienes públicos.** Benito, J., etc. - MAPFRE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 775 pts. - Col. Prevención. 84-7100-131-4.
- Instrucción que deberá observarse para la elección de Diputados de.** Anónimas y colectivas - PLATEIA, S.A. EDITORES - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 29 x 21 cm. Piel. 84-86276-00-4.
- Inundaciones 1982. Datos básicos.** Conselleria d'Industria, Comerç i Turisme, Consell Comunitat - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. 84-7579-004-6.
- Jurisprudencia Constitucional. (Tomo 3).** Anónimas y colectivas - BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO - 1983 - 1 vol. - 1.088 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 6.500 pts. 84-340-0174-8.
- Legislación farmacéutica española.** Suñé Arbussá, Jose Maria - CATEDRA HISTORIA DE LA FARMACIA - Avda. Diagonal, s-n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 528 p. - 7.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-300-3834-5.
- Lei de limitacions á propiedade nas estradas non estatais de Galicia.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 162 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9406-2.
- Lei de Normalización Lingüística.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 78 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9405-4.
- Lei de Sanidade Escolar.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 160 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9408-9.
- Lei de Tasas. Lei de Presupostos Xerais da CA 1982. Lei de Presup.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 102 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9407-0.
- Lei recoñecemento da galeguidade. Lei de Fundacións. Lei do Consel.** Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 78 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Publicación Parlamento de Galicia. 84-500-9409-7.
- Madrid Comunidad Autónoma Metropolitana.** García de Enterría, Eduardo (Ed.) - INSTITUTO DE ESTUDIOS ECONOMICOS - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - Col. Estudios. 84-85719-35-2.
- Mancomunidades de municipios y el ciclo del agua.** Consejería de Ordenación del Territorio Medio Ambiente y Vivir - COPLACO - 1983 - 1 vol. - 99 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Informes de seguimiento de las directr. 84-85584-97-X.
- Ordenación legal del plurilingüismo als Estats contemporanis.** Pizzorusso, Alessandro, etc. - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 105 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-393-0241-X.

Ordenación legal del plurilingüismo en los Estados contemporáneos. Pizzorusso, Alessandro, etc. - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-393-0242-8.

Ordenances de protecció del medi ambient. Les (Catalán-castellano). Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENTU.O.ESTAD.INF. - AV. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 23 cm. Tela - 250 pts. - 84-500-9334-1.

Organización y control de calidad productos agroalimentarios en la. Dirección General de Política Alimentaria - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 104 p. - 20 x 26 cm. Rúst. - 750 pts. - 84-7479-269-X.

Organos de gobierno de los centros sanitarios. Departament de Sanitat i Seguretat Social, Generalitat de Cata - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Informes i dictamens d'Assitencia san.. - 84-393-0244-4.

Planteamientos básicos sobre la defensa del consumidor. Bando Casado, Honorio Carlos - INSTITUTONACIONALCONSUMO - Paseo del Prado, 18-20 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - 84-500-9342-2.

Política del suelo en el Derecho español. Serrano López, Juan Enrique - C.O.APAREJADORES YARQUIT. - Gran Vía, 21 - Murcia - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. - 84-500-9373-2.

Principios de igualdad en la doctrina del Tribunal Constitucional. Cano Mata, Antonio - EDESA. EDITORIALES DE DERECHO - 1983 - 1 vol. - 468 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 2.300 pts. - Col. Tratados generales y manuales de Derech. - 84-7130-434-1.

Proceso y derechos fundamentales en la España del siglo X I X. Romero Moreno, José Manuel - CENTRO DE ESTUDIOS CONSTITUCIO - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Estudios Constitucionales. - 84-259-0684-9.

Programa de Derecho Administrativo. González Navarro, Francisco - AUTOR-EDITOR - Librería Universitaria. Avd. Baja Nav. - Pamplona - 1983 - 1 vol. - 301 p. - 22 x 15 cm. Rúst. - 300 pts. - 84-398-0318-4.

Proyecto de Ley de medidas urgentes de la Función Pública. Anónimas y colectivas - PRESIDENCIA DEL GOBIERNO - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Informe, n.º 46. - 84-7471-062-6.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 18). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 325 pts. - 84-7479-255-X.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 19). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 576 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - 84-7479-256-8.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 20). Dirección Ge-

neral de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 248 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - 84-7479-257-6.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 21). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 56 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 150 pts. - 84-7479-258-4.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 22). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 88 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - 84-7479-259-2.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 23). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 576 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - 84-7479-260-6.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 24). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 844 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 1.600 pts. - 84-7479-261-4.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 25). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 374 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 750 pts. - 84-7479-262-2.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 26). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - 84-7479-263-0.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 27). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - 84-7479-264-9.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 28). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 16 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - 84-7479-265-7.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 29). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - 84-7479-266-5.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 30). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 288 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. - 84-7479-267-3.

Recopilación Legislativa Alimentaria. (Tomo 31). Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias - MINISTERIO DE AGRICULTURA - 1984 - 1 vol. - 492 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. - 84-7479-268-1.

Régimen constitucional español. El. (Tomo 1). Estebán Alonso, Jorge de - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.600 pts. - Col. Labor Universitaria.

84-335-1725-2.

Régimen constitucional español. El. (Tomo 2). Estebán Alonso, Jorge de - LABOR. S.A. - 1983 - 1 vol. - 430 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Labor Universitaria. - 84-335-1727-9.

Reglamentación sobre Seguridad contra Incendios en España y en la. Gandara, J. de la, etc. - MAPFRE. S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. Prevención. - 84-7100-134-9.

Reglamento de disciplina urbanística. Ministerio de Obras Publicas y Urbanismo - MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 2ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - 84-7433-042-4.

Reglamento del Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. Anónimas y colectivas - trad. Junta de Andalucía - BOJACONSEJERIAPRESIDENC. - Monsalves, 8-10 - Sevilla 1 - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - Col. Textos Legales. - 84-500-9365-1.

Regulamento do Parlamento. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia. - 84-500-9410-0.

Responsabilidad Patrimonial a la Administración por actos urbaníst. Montoro Chiner, María Jesús - MONTECORVO - 1984 - 1 vol. - 352 p. - 15 x 24 cm. Rúst. - 2.000 pts. - 84-7111-195-0.

Técnica y la práctica de la Investigación privada, La. (Obra comp.). Cerezo Cazorla, Agustín - AUTOR-EDITOR - Preciados, 35 - Madrid - 1983 - 2 vol. - 288 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - 2.800 pts. - 84-398-0373-7.

Técnica y la práctica de la Investigación privada, La (Tomo 2). Cerezo Cazorla, Agustín - AUTOR-EDITOR - Preciados, 35 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 188 p. - 21 x 16 cm. Rúst. - 1.800 pts. - 84-398-0372-9.

Teoría del Estado y Derecho Constitucional. González Casanova, Josep Antoni - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 576 p. - 22ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. - 1.945 pts. - 84-316-1887-6.

068. Derecho canónico y eclesiástico.

Codi de Dret Canonic. Anónimas y colectivas - trad. Dalmau Ribalta, Bernabé - PUBLICACIONES DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 582 p. - 19 x 14 cm. Tela - 1.600 pts. - 84-7202-579-9.

Código de Derecho Canónico. Santa Sede - trad. Conferencia Episcopal Española - CATOLICA. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 984 p. - 3ª ed. - 13 x 20 cm. Tela - 2.300 pts. - Col. B A C Normal. - 84-220-1108-5.

Código de Derecho Canónico. Santa Sede - trad. Conferencia Episcopal Española - CATOLICA. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 880 p. - 11ª ed. - 11 x 17 cm. Piel - 1.600 pts. - Col. B A C Normal. - 84-220-1102-6.

Derecho Canónico Matrimonial.

González del Valle, José María - EUNSA. EDICIONES UNIVERSIDAD D - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Manuales de Derecho Canónico. - 84-313-0822-2.

Derecho canónico y ciencia jurídica. Iban Pérez, Ivan - PUBLIC.FACULTAD DEDERECHO - Ciudad Universitaria - Madrid - 1983 - 1 vol. - 488 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. - Col. Textos. - 84-600-3320-1.

Matrimonio religioso ante el Derecho español, El. Navarro Valls, Rafael - SECCIÓN DE PUBLIC.F.DERECHO - Ciudad Universitaria - Madrid - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Monografías. - 84-600-3321-X.

069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

Derecho de la Seguridad Social. Tomo 2. Almansa Pastor, José Manuel - TECNOS. S.A. - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 3ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.900 pts. - Col. Biblioteca Universitaria Editor. Tecnos. - 84-309-1017-4.

Estatuto de los trabajadores. Anónimas y colectivas - TAPIA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2ª ed. - 11 x 16 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Leyes Trivium. - 84-86144-19-1.

Hermes, Compañía anónima de Seguros. 1933-1983. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Santa Engracia, 151 - Madrid 3 - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 24 cm. Piel. - 84-398-0530-6.

Información laboral, año 1983. (Tomo 7). Anónimas y colectivas - LEX NOVA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 1.120 p. - 22 x 16 cm. Tela - 1.875 pts. - 84-7557-017-8.

Instrumentos de solución de los conflictos colectivos, Los. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE TRABAJO. SERVICI - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - 84-7434-200-7.

Introducción al Derecho del trabajo. Guerrero Figueroa, Guillermo - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 382 p. - 2ª ed. - 16 x 22 cm. Piel - 1.120 pts. - 84-8272-231-X.

Introducción en la Política Social. Tomo 2. Propiedad y trabajo. Rodríguez, Federico - CIVITAS. S.A. - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Forum. - 84-7398-265-7.

Lecciones de Derecho del Trabajo. Diéguez Cuervo, Gonzalo - CIVITAS. S.A. - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Tratados y manuales. - 84-7398-263-0.

Terminación del contrato de trabajo por voluntad del trabajador, La. García Fernández, Manuel - FACULTADDERECHOUNIVERSIDAD - Miguel de los Santos Oliver, 1 - Palma de Mallorca - 1983 - 1 vol. - 138 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 225 pts. - 84-600-3350-3.

Todo sobre derechos y deberes del trabajador. Llobet Fernández-Grande, Emillo - VECCHI S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Legal. - 84-315-1333-0.

07. ARTE Y CIENCIA MILITAR.

070. ARTE Y CIENCIA MILITAR.

Utopía de la paz y el terror a la guerra, La. Salas López, Fernando de - SERVICIO PUBL. E. M. E. - Alcalá, 18 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 270 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Adalid. 84-500-9432-1.

072. Táctica y estrategia militares. Armamento.

Fuerza Aérea Española. Instituto de Historia y Cultura Aérea - NOVATEX, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 180 p. - 21 x 28 cm. Tela - 1.995 pts. - Col. Armas y armamento. 84-86269-00-8.

073. Historia militar naval y aérea. Geografía militar.

Armamento y poder militar. (Tomo 4). Anónimas y colectivas - SARPE (SOCIEDAD ANONIMA DE PER - 1984 - 1 vol. - 432 p. - 29 x 22 cm. Piel - 2.405 pts. 84-7291-563-8.

Escala en Vigo. González Echegaray, Rafael - AUTOR-EDITOR - General Mola, 19 - Santander - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-398-0431-8.

Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 3). Redondo Díaz, Fernando, etc. - PALAFOX, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 24 x 29 cm. Piel. 84-86264-03-0.

Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 4). Redondo Díaz, Fernando, etc. - PALAFOX, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 24 x 29 cm. Piel. 84-86264-04-9.

Historia de las Fuerzas Armadas. (Tomo 5). Redondo Díaz, Fernando, etc. - PALAFOX, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 24 x 29 cm. Piel. 84-86264-05-7.

Libro de dichos del soldado. (Fascículo). Gutiérrez Macías, Valeriano - AUTOR-EDITOR - Jorge Juan, 9 - Madrid 1 - 1983 - 16 vol. - 16 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-398-0507-1.

Libro de dichos del soldado. (Obra completa). Gutiérrez Macías, Valeriano - AUTOR-EDITOR - Jorge Juan, 9 - Madrid 1 - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-398-0506-3.

08. ENSEANZA. EDUCACION.

080. ENSEANZA. EDUCACION.

Catorce anys de treball. Escola Joanot Allsanda. Oliver Puigdomènech, Joan - AUTOR-EDITOR - Rosales, 13 - Sabadell (Barcelona) - 1983 - 1 vol. - 165 p. - 18 x 22 cm. Rúst. - 700 pts. 84-398-0526-8.

Primer centro oficial de segunda enseñanza en Murcia. El. Hernández Pina, Fuensanta - UNIVERSIDAD DE MURCIA. PUBLICA - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 16 x 22 cm. Rúst. 84-86031-42-7.

081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.

A dónde va la educación. Piaget, Jean - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 6.ª ed. - 18 x 13 cm. Rúst. - 350 pts. 84-307-2644-6.

Escola d'estiu. Edició facsímil de programes i cròniques (1914-36). Anónimas y colectivas - DIPUTACIÓ DE BARCELONA - Placa Sant Jaume, s-n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 16 x 26 cm. Rúst. 84-500-9395-3.

Opiniones y actitudes de padres de los alumnos sobre el colegio. Vázquez, Jesús María, etc. - INSTITUTO DE SOCIOLOGIA APLICADA - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 10 x 21 cm. Rúst. - 150 pts. 84-86111-03-X.

Pablo Montesino: Liberalismo y educación en España. Sureda, Bernard - AUTOR-EDITOR - C. Pio Baroja, 11 - Palma de Mallorca - 1983 - 1 vol. - 212 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Historia de la Educación. 84-398-0379-6.

Padres y profesores. Alvarez Marqués, Francisco - ESCUELA ESPAÑOLA S.A. - 1984 - 1 vol. - 120 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 360 pts. - Col. Práctica educativa. 84-331-0251-6.

Todos hablan... quien educa? Francia Hernández, Alfonso - MARIA AUXILIADORA - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. 84-85086-66-X.

Universidad española y los estudiantes extranjeros, La. Anónimas y colectivas - FUNDACION UNIVERSIDAD-EMPRESA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Fórum Universidad. Empresa. 84-86227-02-X.

082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

Acción tutorial y orientación educativa. Mora Mérida, Juan Antonio - NARCEA S.A. - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. Educación hoy. 84-277-0624-3.

Amb els ulls del nen. Tonucci, Francesco - trad. Llopart, Ignasi - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Barcanova. Educació. 84-7533-143-2.

Cajita de sorpresas. (Obra completa). Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A. EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 512 p. - 21 x 29 cm. Tela - 5.000 pts. 84-7505-599-0.

Cajita de sorpresas. Tomo 1. Literatura infantil. Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7505-600-8.

Cajita de sorpresas. Tomo 2. Dibujo. Manualidades. Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A. EDICIONES -

1982 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7505-601-6.

Cajita de sorpresas. Tomo 3. Juegos. Pasatiempos. Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A. EDICIONES - 1982 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7505-602-4.

Cajita de sorpresas. Tomo 4. El niño y su mundo. Anónimas y colectivas - OCEANO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 29 cm. Tela. 84-7505-603-2.

Como programar y redactar guiones para audiovisuales didácticos. Mallas Casas, Santiago - INST. CIENCIAS EDUCACION - Ciudad Universitaria - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Educación abierta, n.º 39. 84-600-3337-6.

Cómo realizar la programación. Bernardo Carrasco, José - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Temas Monográficos. 84-207-2426-2.

Con los ojos del niño. Tonucci, Francesco - trad. Caivano, Fabricio - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-7533-139-4.

Cuestionario de personalidad para adolescentes. (H S P Q). Manual. Cattell, Raymond Bernard - Cattell, M. D. - trad. Sección de Estudio de T E A - TEA S.A. - 1983 - 1 vol. - 28 p. - 2.ª ed. - 27 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Publicaciones de Psicología aplicada. 84-7174-120-2.

Educación en la Roma antigua, La. Bonner, Stanley F. - trad. Domenech Padre, José M. - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 464 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 2.300 pts. 84-254-1348-6.

Educación en la Roma antigua, La. Bonner, Stanley F. - trad. Domenech Padre, José M. - HERDER S.A. - 1984 - 1 vol. - 464 p. - 16 x 24 cm. Tela - 2.500 pts. 84-254-1366-4.

Ensayos sobre pedagogía. Spencer, H. - trad. Fernández Enguita, Mariano - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Bolsillo. 84-7339-688-X.

Enseñanza de la Constitución, La. V Concurso de experiencias escolares. Anónimas y colectivas - SANTILLANA S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 19 x 23 cm. Rúst. 84-294-2135-1.

Enseñanza de la Física y Química en B U P y C O U. Programación r.. González Parra, Juan - AUTOR-EDITOR - Padre Méndez, 68 - Almería - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 21 x 29 cm. Tela - 500 pts. 84-398-0321-4.

Enseñanza individualizada. Ferrández, Adalberto, etc. - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 3.ª ed. - 16 x 21 cm. Rúst. - 660 pts. - Col. Educación monográfica. 84-329-9304-2.

Escala de madurez mental de Columbia. Manual. Burgemeister, B. B., etc. - trad. Sección de Estudio de T E A Edic. - TEA S.A. - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 2.ª ed. - 27 x 21 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Publicaciones de Psicología Aplicada. 84-7174-099-0.

Escuela rural, La. Salanova, Juan

ZIRO S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Biblioteca promoción pueblo. 84-317-0549-3.

Estudios sobre epistemología y pedagogía. Basabe Barcala, José, etc. - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Ciencias de la educación. 84-207-2423-8.

Francisca de Aubigné o la pasión de la educación. Carrasco Maurín, María Victoria - ESCUELA UNIV. PROFES. EGB - Alcalde Reig, 8 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 24 x 17 cm. Rúst. 84-600-3329-5.

Notas en torno a la enseñanza de la historia. Anónimas y colectivas - INSTITUCIÓ N. C. EL BROENSE - Ronda de S. Francisco, s-n - Cáceres - 1983 - 1 vol. - 62 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-500-9390-2.

Objectius i organització de l'especialitat de preescolar a l'escol. Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 59 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 190 pts. - Col. La formació de mestres a Catalunya. 84-393-0243-6.

Orientación del escolar. Knapp, Robert - trad. Gonzalvo Mainar, Gonzalo - MORATA S.A. - 1983 - 1 vol. - 444 p. - 8.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Orientación pedagógica. 84-7112-095-X.

Pedagogía de la falta... y su aplicación... en el aprendizaje del. Anónimas y colectivas - INST. CIENCIAS EDUCACION UNIV - Nave, 2 - Valencia - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-600-3347-3.

Pedagogía de Saint Cyr, La. Carrasco Maurín, María Victoria - ESCUELA UNIV. PROFESORADO EGB - Alcalde Reig, 8 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 135 p. - 24 x 17 cm. Rúst. 84-600-3330-9.

Pedagogía fundamental. Sanjuán Najera, Manuel - AUTOR-EDITOR - Torres de San Lamberto 9 - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 678 p. - 6.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-398-0401-6.

Pensamiento de Giner de los Rios, El. Gómez García, M. Nieves - UNIVERSIDAD DE SEVILLA. SERVIC. - 1983 - 1 vol. - 290 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Serie filosofía y letras. 84-7405-273-4.

Perfeccionamiento de profesores de Inglés en E G B. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MAD - 1983 - 1 vol. - 25 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Orientaciones metodológicas 0007. 84-7491-083-8.

Primeros ejercicios y juegos. Radel, Jutta - trad. Olasagasti, Manuel - S.N. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Cuadernos para educar. 84-348-1260-6.

Programación didáctica en Bachillerato. (Obra completa). González, Angel Pio, etc. - NARCEA S.A. - 1983 - 2 vol. - 352 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 1.725 pts. - Col. Educación hoy. 84-277-0619-7.

Programación didáctica en Bachillerato. I. Matemáticas. González, Angel Pio, etc. - NARCEA S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Educación hoy.

- química. García de Gudal, Antonio - DOSSAT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 108 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Rúst. - 525 pts. 84-237-0487-4.
- Amanecer. Libro de lectura 3 Grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 19 x 27 cm. Rúst. 84-294-2025-8.
- Arco Iris. Libro de lectura 2 Grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 3.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. 84-294-1945-4.
- Atlas Mundial Escolar.** Anónimas y colectivas - BIBLOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 2.ª ed. - 30 x 23 cm. Rúst. - 110 pts. 84-373-0018-5.
- Aula de las palabras 3 E G B.** Curto Herrero, Federico, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 475 pts. 84-263-0774-4.
- Aula de las palabras 4 E G B.** Curto Herrero, Federico, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 478 pts. 84-263-0772-8.
- Aula de las palabras 5 E G B.** Curto Herrero, Federico, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 534 pts. 84-263-0773-6.
- Burgos y su provincia.** Gento, Samuel, etc. - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21 x 30 cm. Rúst. 84-207-2425-4.
- Capulí. Libro de lectura 4 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 19 x 27 cm. Rúst. 84-294-2027-4.
- Ciencias de la Naturaleza.** Alonso, Santiago - CEAC S.A. - 1984 - 1 vol. - 408 p. - 17.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Graduado escolar. 84-329-4101-8.
- Ciencias sociales.** Guinales García, Casimiro - Pérez, Jesús Antonio - CEAC S.A. - 1984 - 1 vol. - 384 p. - 17.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Graduados escolar. 84-329-4104-2.
- Comentario de textos 7 E G B.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 465 pts. 84-263-0821-X.
- Cómo programar las técnicas de estudio en E. G. B.?** Brunet Gutiérrez, Juan José - INSTITUTO PONTIFICIO SAN PIO X - 1983 - 1 vol. - 296 p. - 2.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7221-129-0.
- Conjuntos y números 1 E G B.** Lazcano Uranga, Ignacio, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 4.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 690 pts. 84-263-0531-8.
- Conjuntos y números 2 E G B.** Lazcano Uranga, Ignacio, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 254 p. - 4.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 773 pts. 84-263-0741-8.
- Cortaviento. Libro de lectura 5 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 2.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. 84-294-2039-8.
- Cuaderno de cálculo, nº 11.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 7.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1674-X.
- Cuaderno de cálculo, nº 12.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 7.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1675-8.
- Cuaderno de cálculo, nº 13.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 6.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1676-6.
- Cuaderno de cálculo, nº 17.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 5.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1680-4.
- Cuaderno de cálculo, nº 18.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 6.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1681-2.
- Cuaderno de cálculo, nº 19.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 5.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1682-0.
- Cuaderno de cálculo, nº 2.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 9.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1665-0.
- Cuaderno de cálculo, nº 3.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 8.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1666-9.
- Cuaderno de cálculo, nº 4.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 8.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1667-7.
- Cuaderno de cálculo, nº 6.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 8.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1669-3.
- Cuaderno de cálculo, nº 9.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 7.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1672-3.
- Cuadrod de cálculo, nº 5.** Anónimas y colectivas - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 8.ª ed. - 19 x 25 cm. Rúst. - 20 pts. 84-207-1668-5.
- Cuéntame, caracolito 1 E G B.** Artigot Ramos, Manuel - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 222 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 575 pts. 84-263-0765-5.
- Curso de Lengua 6. Libro del alumno.** Lázaro Carreter, Fernando - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 3.ª ed. - 18 x 28 cm. Rúst. - 495 pts. 84-207-2364-9.
- Curso de Lengua 7. Libro del alumno.** Lázaro Carreter, Fernando - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 2.ª ed. - 18 x 28 cm. Rúst. - 540 pts. 84-207-2388-6.
- Días a nuestro encuentro 6 E G B.** Guía. Vicente Carmona, José Luis de, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. 84-263-0869-4.
- Ejercicios de ortografía básica 3.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 7.ª ed. - 21 x 16 cm. Rúst. - 75 pts. 84-263-0093-6.
- En Avant 6. Guía didáctica Francés. Educación General Básica.** Anónimas y colectivas - MANGOLD, S.A. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 963 pts. 84-266-0079-4.
- Enciclopedia Básica 3 grado.** Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 2.ª ed. - 19 x 23 cm. Rúst. 84-294-2028-2.
- Erase una vez... 1 E G B.** Usero Aljarde, Aurora - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 3.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 435 pts. 84-263-0814-7.
- Erase una vez... 2 E G B.** Usero Aljarde, Aurora - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 435 pts. 84-263-0823-6.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 2.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0545-2.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 3.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0546-0.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 4.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0547-9.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno nº 5.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0548-7.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 6.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0549-5.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 7.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0550-9.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno, nº 8.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0551-7.
- Escritura E G B. Serie 1. Cuaderno 1.** Colegio L'Avet. Barcelona - CASALS S.A. - 1983 - 1 vol. - 14 p. - 3.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 30 pts. - Col. Viajemos con el circo. 84-218-0544-4.
- Experiencias de laboratorio 8 E G B (II).** Alonso Florez, Victor, etc. - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. E G B Everest. 84-241-6823-2.
- Fiesta 2 E G B.** Mayora, A. M., etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 222 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 607 pts. 84-263-0784-1.
- Física 7 E G B.** Bringué Canal, Juan - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 376 p. - 5.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 880 pts. 84-263-0482-6.
- Gegants, proposta didáctica.** Masgrau Plana, Fina - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Llengua Valenciana. 84-7533-141-6.
- Geografía e Historia 7 E G B.** Quirós, Carmen, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 390 p. - 9.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 925 pts. 84-263-0193-2.
- Gramática básica del inglés para E G B.** Villoria Andreu, Secundino - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 250 pts. 84-398-0470-9.
- Guía del mestre Carassa.** Anónimas y colectivas - BRUNO - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 300 pts. 84-216-0597-6.
- Hizkuntza O. H. O. 3.** Anónimas y colectivas - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 330 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7529-106-6.
- Hizkuntza O. H. O. 4.** Anónimas y colectivas - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 750 pts. 84-7529-107-4.
- Hizkuntza O. H. O. 5.** Anónimas y colectivas - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGI - 1983 - 1 vol. - 340 p. - 24 x 17 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7529-108-2.
- Hombre de los mil personajes, El.** Ochoa Palacios, Carmen - Hernández Palacios, Antonio - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 11 x 20 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. M. P. C. A. Sevilla. 84-7231-993-8.
- Hombre que conoce las plantas, El.** Ferrand Bonilla, Manuel - Romero Fernández, Juan - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 11 x 20 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. M. P. C. A. Sevilla. 84-7231-991-1.
- Invierno, El (II).** Ballesteros Aranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 6 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts. 84-333-0656-1.
- Lecturas comentadas Edelvives 1 E G B.** Mayora, A. M., etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 282 pts. 84-263-0789-2.
- Lecturas comentadas Edelvives 2 E G B.** Mayora, A. M., etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 385 pts. 84-263-0790-6.
- Lecturas comentadas Edelvives 3 E G B.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 397 pts. 84-263-0788-4.
- Lecturas comentadas Edelvives 4 E G B.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 403 pts. 84-263-0791-4.
- Lecturas comentadas Edelvives 5 E G B.** Anónimas y colectivas - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 469 pts. 84-263-0792-2.
- Lengua castellana 7 (II).** Arribas Serrano, José - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 27 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. E G B Everest. 84-241-6731-7.
- Lengua y Literatura Española 7 E G B.** Blanco Carril, Antonio, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 5.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 610 pts. 84-263-0491-5.
- Let's learn English 1 I 7 E G B.** Simpson, Guillermo, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 214 p. - 4.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 474 pts. 84-263-0850-3.
- Lumigar 1 E G B.** Villar Janeiro, Helena - Rabade Paredes, Xesús - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 3.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. 84-263-0792-2.

- 84-263-0758-2.
Llenguatge 4. Guia. Marsá, Joan, etc. - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 21 x 20 cm. Rúst. - 400 pts.
 84-207-2427-0.
Llenguatge 5. Guia. Marsá, Joan, etc. - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 21 x 20 cm. Rúst. - 400 pts.
 84-207-2428-9.
Meu llibre de Catalunya, El. Guia. Olive, Neus, etc. - ONDA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. La Clau.
 84-7552-019-7.
Mira a tu alrededor 3 E G B. Guia. Pérez Pérez, M. Pilar, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 400 pts.
 84-263-0871-6.
Mira a tu alrededor 4 E G B. Guia. Antoranz Onrubia, M. Antonia, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 600 pts.
 84-263-0870-8.
Mira a tu alrededor 5 E G B. Guia. Antoranz Onrubia, M. Antonia, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 560 pts.
 84-263-0872-4.
Mon livre de français I I 7 E G B. Ten Casas, Teresa, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 7.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 424 pts.
 84-263-0436-2.
Música para los ciclos básicos. Nivel 5. Cateura Mateu, María - DAMON, MANUEL TAMAYO - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 2.ª ed. - 18 x 24 cm. Rúst. - 350 pts.
 84-231-1945-9.
Nosotros y la Física 7 E G B. Manuel Torres, Esteban de - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 6.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 546 pts.
 84-263-0355-2.
Nosotros y los números 7 E G B. González Díaz, Ramón - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 254 p. - 8.ª ed. - 24 x 17 cm. Rúst. - 320 pts.
 84-263-0349-8.
Nuestro Municipio: 'Miengo'. Ruisánchez Herrera, María Dolores, etc. - INSTITUTOCIENCIASEDCACIÓ - Avda. de los Castros, s-n - Santander - 1983 - 1 vol. - 45 p. - 29 x 21 cm. Rúst. - 84-600-3346-5.
Observo y dibujo 7 E G B. Barón Ferrero, Miguel Angel - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 6.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 684 pts.
 84-263-0473-7.
Otoño, El (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 6 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
 84-333-0655-3.
Padre Dios 1 E G B. Martínez Linares, Elicio, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 4.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 525 pts.
 84-263-0736-1.
Padre Dios 2 E G B. Martínez Linares, Elicio, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 4.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 548 pts.
 84-263-0737-X.
Palet-lectures. Albanell Tortades, Josep - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 500 pts.
 84-307-2243-2.
Picaflor. Cuaderno de escritura 1 grado. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 3.ª ed. - 19 x 27 cm. Rúst. - 84-294-1943-8.
Picaflor. Libro de lectura 1 grado. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 3.ª ed. - 19 x 27 cm. Rúst. - 84-294-1944-6.
Plaguete, 6. Quadern de llen- guatge i experiències. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 500 pts.
 84-294-2128-9.
Pretecnología 7 E G B. Contreras Muñoz, Emilio - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 7.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 347 pts.
 84-263-0510-5.
Record d'un dia. (Catalán)(II). Ortega, Gerardo - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 400 pts.
 84-378-1000-0.
Record d'un dia. (Catalán)(II). Ortega, Gerardo - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 32 cm. Piel - 1.000 pts.
 84-378-1001-9.
Record d'un dia. (Catalán)(II). Ortega, Gerardo - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 32 cm. Rúst. - 800 pts.
 84-378-0999-1.
Record d'un dia. (Catalán)(II). Ortega, Gerardo - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 19 x 25 cm. Piel - 600 pts.
 84-378-1002-7.
Sembrador escolar, El. Cuarto. Menéndez Fernández, José - MACARIO FERNANDEZ D. - LA ESCU - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 15 x 20 cm. Rúst. - 348 pts.
 84-7252-040-4.
Sembrador escolar, El. Quinto. Menéndez Fernández, José - MACARIO FERNANDEZ D. - LA ESCU - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 15 x 20 cm. Rúst. - 399 pts.
 84-7252-039-0.
Sembrador escolar, El. Tercero. Menéndez Fernández, José - MACARIO FERNANDEZ D. - LA ESCU - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 2.ª ed. - 15 x 20 cm. Rúst. - 348 pts.
 84-7252-041-2.
Senda 1. Libro de lectura. Ciclo inicial. E G B. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 18 x 25 cm. Rúst. - 700 pts.
 84-294-2131-9.
Serie País 4: Madrid, Castilla La Nueva y La Mancha. Haro Sabater, Juan - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 140 pts.
 84-316-2182-6.
Solucionario lenguaje, 6. Ciclo superior. Enseñanza General Básica. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2129-7.
Solucionario Lenguaje 7. Ciclo superior. E G B. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2132-7.
Solucionario Matemática 7. Ciclo superior E G B. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2130-0.
Solucionario Matemáticas, 6. Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básic. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 164 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2125-4.
Solucionario Naturaleza 6 Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básica. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2126-2.
Solucionario Naturaleza 7. Ciclo superior. E G B. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2133-5.
Solucionario Sociedad 6. Ciclo superior. Enseñanza Gral. Básica. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2127-0.
Solucionario Sociedad 7. Ciclo superior. E G B. Anónimas y colectivas - SANTILLANA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 84-294-2134-3.
Tierras castellanenses, Las. Sánchez Adell, José, etc. - ANAYA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 450 pts.
 84-207-2424-6.
Tu vida, higiénica. Guirao Sánchez, Lorenzo - Piñera Marín, Antonio - AYUNTAMIENTO - Plaza José Antonio, 1 - Cieza - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 27 x 21 cm. Rúst. - 84-500-9422-4.
Vacaciones de verano 1 E G B. Guillén Conesa, Miguel, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 360 pts.
 84-263-0770-1.
Vacaciones 6 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 8.ª ed. - 26 x 19 cm. Rúst. - 255 pts.
 84-263-0668-3.
Vacaciones 7 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 8.ª ed. - 26 x 19 cm. Rúst. - 255 pts.
 84-263-0672-1.
Vacaciones 8 E G B. Correa Sanz, Juan, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 6.ª ed. - 26 x 19 cm. Rúst. - 255 pts.
 84-263-0671-3.
Vaciones de verano 2 E G B. Guillén Conesa, Miguel, etc. - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 3.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 360 pts.
 84-263-0769-8.
Verano, El (II). Ballesteros Arranz, Ernesto - HIARES - 1983 - 1 vol. - 6 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
 84-333-0658-8.
Xicalla, Proposta didáctica. Bennet Salinas, Maluy - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 91 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Lengua Valenciana.
 84-7533-140-8.
- 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.**
- Apuntes de bioquímica.** Cuartero Requejo, Norberto - AUTOR-EDITOR - AVDA. Compromiso de Caspe, 1 - Zaragoza - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 31 x 21 cm. Rúst. - 600 pts.
 84-398-0357-5.
Atlas Educar. Anónimas y colectivas - EDUCAR EDITORES LTDA. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 24 x 34 cm. Rúst. - 467 pts. - Col. Ciencias Sociales.
 84-8279-165-6.
Curso de conciliación filosófica. Aróstegui, Antonio - MARSIEGA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 3.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 900 pts.
 84-7103-199-X.
Curso de lengua española. Hernández Alonso, César - Quilis Morales, Antonio - HERALDO DISTRIBUCIONES - 1984 - 1 vol. - 586 p. - 3.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 1.000 pts.
 84-85338-01-4.
Dibujo Técnico (soluciones de problemas propuestos en las pruebas. García Rozas, Ildelfondo - Hernández García, J. Manuel - EDINUMEN - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 900 pts.
 84-85789-20-2.
Ejercicios de Matemáticas 2 B U P. Gallego García, J. Luis - AUTOR-EDITOR - Sierra Morena, 8 - Murcia - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 350 pts.
 84-398-0451-2.
English Course B U P 2. Guía. Wulff Alonso, Enrique, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 3.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 200 pts.
 84-263-0229-7.
Formulación y nomenclatura de Química Inorgánica. Latorre Ariño, Marino - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 25 x 19 cm. Rúst. - 275 pts.
 84-263-0828-7.
Guía práctica de formulación Química Orgánica 3 B U P y C O U. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE EDUCACION Y CIEN - 1983 - 1 vol. - 364 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-369-1077-X.
Guía Set. Font, Julià, etc. - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 19 x 26 cm. Rúst. - 900 pts.
 84-316-2180-X.
Jesucristo, hoy. Calvo, Quintín - VERBO DIVINO - 1983 - 1 vol. - 252 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Textos.
 84-7151-368-4.
Matemáticas B U P 2. Clave. García López, Balbino, etc. - LUIS VIVES - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 26 x 18 cm. Rúst. - 795 pts.
 84-263-0278-5.
Penyagolosa, 1. Lengua i cultura del País Valencia. Anónimas y colectivas - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 296 p. - 3.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Papers basics.
 84-7502-048-8.
Penyagolosa-2. Lengua i cultura del País Valencia. Anónimas y colectivas - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 2.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Papers basics.
 84-7502-075-5.
Programación por objetivos. Matemáticas. 1 B U P. Armero Sánchez, J. A., etc. - NAU LLIBRES - 1983 - 1 vol. - 53 p. - 21 x 31 cm. Tela - 250 pts.
 84-85630-65-3.
Programación por objetivos. Matemáticas 2 B U P. Armero Sánchez, J. A., etc. - NAU LLIBRES - 1983 - 1 vol. - 43 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 250 pts.
 84-85630-66-1.
Programación por objetivos. Matemáticas 3. B U P. Armero Sánchez, J. A., etc. - NAU LLIBRES - 1983 - 1 vol. - 43 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 250 pts.
 84-85630-67-X.

087. Educación de subnormales.

Antiguo Testamento en naif. Torre Alcalá, Antonio de la - CEPE S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Preescolar especial. 84-86235-10-3.

Ejercicios perceptivo. Motores de orientación espacial I I. Torre Alcalá, Antonio de la - CEPE - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 3.ª ed. - 20 x 27 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Cuadernos de recuperación. 84-85252-34-9.

Ejercicios temporales I I I. Pérez Portabella Maristany, Javier - CEPE - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 4.ª ed. - 20 x 27 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Cuadernos de recuperación. 84-85252-14-4.

Problemas razonados de matemáticas. Canales de Gastañaga, Arturo - MUÑOZ MARTINEZ (LUIS) - 1983 - 1 vol. - 376 p. - 30 x 20 cm. Rúst. - 1.800 pts. 84-85472-26-8.

088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Curso de nivelación A. T. S. (Guía). Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 15 x 21 cm. Rúst. 84-362-1621-0.

Didáctica. (Curso de adaptación). (Tomo 2). Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 624 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-362-1620-2.

Guía de estudios de la asignatura Hacienda Pública y sistemas fisc. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-362-1619-9.

Modificaciones legales recientes en Derecho Mercantil. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid - UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCAC - 1983 - 1 vol. - 146 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-362-1618-0.

089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

Alguns programas en Básic. García Suárez, Xenaro - XERAIS DE GALICIA S.A. - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 15 x 20 cm. Rúst. 84-7507-119-8.

Básico de Informática. (Obra completa). Aisa Merino, Francisco Alejandro - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 544 p. - 2.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 4.420 pts. 84-329-0820-7.

Básico de Informática. (Unidad Didáctica). Aisa Merino, Francisco Alejandro - CEAC S.A. - 1983 - 13 vol. - 42 p. - 2.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 340 pts. 84-329-0821-5.

Biopsicología y sociología del párvulo. (Obra completa). Anóni-

mas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 504 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 3.150 pts. 84-329-7895-7.

Biopsicología y sociología del párvulo (Unidades didácticas). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 18 vol. - 28 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 175 pts. 84-329-7896-5.

Contestaciones a los temas de las instituciones sanitarias. Anónimas y colectivas - CULTURAL VIZCAINA - 1983 - 1 vol. - 123 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7059-039-1.

Corte, introducción y fundamentos. El. Benito Calleja, Gerardo - AUTOR EDITOR - Comandante Franco, 4 - Madrid 16 - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 21 x 26 cm. Tela - 1.500 pts. 84-398-0342-7.

Curso de educación preescolar. (Obra completa). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.032 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 4.200 pts. 84-329-7806-X.

Curso de educación preescolar. (Unidades didácticas). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 12 vol. - 86 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 350 pts. 84-329-7807-8.

Curso de mecánica y electricidad del automóvil. (Tomo 3). Anónimas y colectivas - ESCUELA PROFESIONAL SUPERIOR - 1984 - 1 vol. - 274 p. - 4.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 780 pts. 84-7275-022-1.

Curso de mecánica y electricidad del automóvil. (Tomo 5). Anónimas y colectivas - ESCUELA PROFESIONAL SUPERIOR - 1984 - 1 vol. - 310 p. - 3.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 780 pts. 84-7275-025-6.

Curso de Puericultura y educación preescolar. (Obra completa). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 2.132 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 8.400 pts. 84-329-7808-6.

Curso de Puericultura y educación preescolar. (Unidades didácticas). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 24 vol. - 88 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 350 pts. 84-329-7809-4.

Dibujo artístico. (Obra completa). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.248 p. - 11.ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst. - 8.160 pts. 84-329-0290-X.

Dibujo artístico. (Unidad didáctica). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 24 vol. - 52 p. - 11.ª ed. - 21 x 30 cm. Rúst. - 340 pts. 84-329-0291-8.

Electricidad del automóvil. (Obra completa). Castro Vicente, Miguel de - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.728 p. - 13.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 6.960 pts. 84-329-0610-7.

Electricidad del automóvil. (Unidad didáctica). Castro Vicente, Miguel de - CEAC S.A. - 1983 - 24 vol. - 72 p. - 13.ª ed. - 15 x 21 cm. Rúst. - 290 pts. 84-329-0611-5.

Geografía de España. Caballero Martínez, Antonio - CABALLERO MARTINEZ, ANTONIO - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 3.ª ed. - 18 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7023-189-8.

Inglés 5. Anónimas y colectivas - EDITEX - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 625 pts. 84-7131-176-3.

Iniciación a las medidas eléctricas. Abad Zapatero, Juan Gabriel - AUTOR EDITOR - Gral. Mola, 33 - Santander - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 250 pts. 84-398-0386-9.

Métodos, técnicas y organización de la edad preescolar. (O. C.). Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 3.150 pts. 84-329-7893-0.

Métodos, técnicas y organización de la edad preescolar. U. didáct. Anónimas y colectivas - CEAC S.A. - 1983 - 18 vol. - 24 p. - 21 x 27 cm. Rúst. - 175 pts. 84-329-7894-9.

Normas, señales y seguridad vial. Martos García, Luis - ARTESGRÁF.SOC.PROVINCIAL - Ortega Nieto, 3 - Jaén - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 16 x 11 cm. Rúst. - 210 pts. 84-300-5274-7.

Prácticas jardín de infancia. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - EDITEX - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 575 pts. 84-7131-177-1.

Solucionario cálculo mercantil F. P. 1.1. Anónimas y colectivas - EDITEX - 1983 - 1 vol. - 137 p. - 3.ª ed. - 31 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. 84-7131-119-4.

Solucionario cálculo mercantil F. P. 1.2. Anónimas y colectivas - EDITEX - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 3.ª ed. - 20 x 31 cm. Rúst. - 415 pts. 84-7131-037-6.

09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES.

093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.

Cuentas extranjeras en pesetas y en divisas. Hervás Cuartero, Enrique - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 406 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-7231-984-9.

094. Comunicaciones.

Libro de indicativos. Unión de Radioaficionados Españoles - AUTOR EDITOR - Máiquez, 48 - Madrid 9 - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 28 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0380-X.

095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

Manual del motorista (II). Anónimas y colectivas - trad. Tradutex - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 21 x 13 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Manuales Everest. 84-241-2902-4.

Manual práctico de la caravana (II). Bradford, Tony - trad. Reguelro, Manuel, etc. - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 26 x 18 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Manuales Everest. 84-241-2113-9.

Transportes, el turismo y las comunicaciones en 1982, Los. Ministerio de Transportes y Comunicaciones - SERV.PUBL.MTTES.TURISMO - Agustín de Bethencourt, 25 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 2.ª ed. - 21 x 27 cm. Rúst. - 800 pts. 84-500-9379-1.

Transportes urbanos de Madrid, Los. López Gómez, Antonio - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 316 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.600 pts. 84-00-0524-1.

096. Correos.

Manual de giro. Dirección General de Correos y telecomunicación - DIRECCIÓN GRAL. CORREOSTELEC - Conde de Peñalver, 19 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-9345-7.

Tráfico de telecomunicaciones para oficiales. Dirección General de Correos y telecomunicación - DIRECCIÓN GRAL. DE CORREOST. - Conde de Peñalver, 19 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-9346-5.

Tráfico postal para oficiales. Dirección General de Correos y telecomunicación - DIRECCIÓN GRAL. DE CORREOSC. - Conde de Peñalver, 19 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 21 x 29 cm. Rúst. 84-500-9344-9.

10. ETNOLOGIA.**100. ETNOLOGIA.**

Galicia eterna. (Obra completa). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 6 vol. - 1.536 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 27.600 pts. 84-278-0903-4.

Galicia eterna. (Tomo 1). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0904-2.

Galicia eterna. (Tomo 2). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0905-0.

Galicia eterna. (Tomo 3). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 280 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0906-9.

Galicia eterna. (Tomo 4). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 264 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0907-7.

Galicia eterna. (Tomo 5). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 270 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0908-5.

Galicia eterna. (Tomo 6). (Actualizada). Anónimas y colectivas - NAUTA S.A. - 1984 - 1 vol. - 286 p. - 2.ª ed. - 21 x 29 cm. Piel - 4.600 pts. 84-278-0909-3.

Gulpuzcoa, pueblos y comarcas. Anónimas y colectivas - ITXAROPENA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7086-091-7.

Introducción a la antropología

- 84-7166-713-4.
Nervios. Vander Put Vermuelen, W. Alfonsus Adrianus - ADRIAN - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 14.^a ed. - 13x19 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. El tesoro de la salud.
 84-7150-003-5.
Organización de servicios de extinción de incendios. Achilles, E., etc. - MAPFRE S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 15x21 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Prevención.
 84-7100-132-2.
Problemática psicosocial de la prevención. Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo - I.N.SEGURIDAD E HIGIENE. - Dulcet, s-n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 59 p. - 16x22 cm. Rúst. - 300 pts.
 84-500-9381-3.
Procedimientos para la eliminación de residuos. Instituto Nacional de Seguridad e Higiene en el Trabajo - INST.NAL.SEGURIDAD E HIGIENE. - Dulcet, s-n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 16x22 cm. Rúst. - 300 pts.
 84-500-9364-3.
Remedios de la abuela. Para preparar uno mismo. Pares, Josep E. - ACUARIO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 21x27 cm. Rúst. - 650 pts.
 84-85980-79-4.
Sales bioquímicas. Chapman, Esther - trad. Lassaletta, Rafael - EDAR - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 11x18 cm. Rúst. - 96 pts. - Col. Manuales plus vitae.
 84-7166-914-5.
- 148. Veterinaria.**
- Cirugía más frecuente en ganado vacuno. (Tomo 1).** García Sanz, Angel - AUTOR-EDITOR - Avda. Pío XII, 94 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 15x21 cm. Rúst. - 1.900 pts.
 84-398-0528-4.
Reproducción del cerdo. Hughes, Paul - trad. Illera Martín, Mariano - ACRIBIA - 1983 - 1 vol. - 253 p. - 17x25 cm. Rúst. - 1.500 pts.
 84-200-0524-X.
Vademecum de Veterinaria Garsi 1983-84. Anónimas y colectivas - GARSÍ EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 460 p. - 17x24 cm. Rúst. - 2.500 pts.
 84-7391-117-2.
- 149. Ginecología. Obstetricia.**
- Asistencia al parto más humana. Una. Regulación de la concepción.** Hassauer, Werner - trad. Rubow, Almut - STEINER (RUDOLF), S.A. - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 20x14 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Higiene social.
 84-85370-07-4.
Citopatología ginecológica y mamaria. (Obra completa)(II). Fernández-Cid Fenollera, Alfonso - López Marín, Luciano - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 3 vol. - 17x25 cm. Rúst. - 84-345-2382-5.
Citopatología ginecológica y mamaria. (Tomo 1). Fernández-Cid Fenollera, Alfonso - López Marín, Luciano - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 17x25 cm. Rúst. - 1.850 pts.
 84-345-2423-6.
Guía de la futura madre durante el embarazo. Carrera Maciá, José María - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 4.^a ed. - 12x20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Instituto Dexeus.
 84-7080-206-2.
Libro de la futura madre. El. Barambio, Santiago - trad. Editorial De Vecchi - VECCHI S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 20x14 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Salud.
 84-315-2339-5.
- 15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS.**
- 150. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS.**
- Consumo de energía en la Comunidad Valenciana.** Instituto para la Promoción Energías Alternativas y Ahorro Ene - GENERALITAT VALENCIANA - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 15x21 cm. Rúst. - 84-7579-001-1.
Energía y sus recursos. (Obra completa). Breniere, M. - INDEX - 1983 - 7 vol. - 1.590 p. - 17x24 cm. Piel - 18.750 pts.
 84-7087-233-8.
Energía y sus recursos. Tomo 1. Energía alternativa (su impacto s..) Barceló Rico-Avello, Gabriel - INDEX - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 17x24 cm. Piel - 1.100 pts.
 84-7087-234-6.
Energía y sus recursos. Tomo 2. El Futuro del Petróleo. Tantillo, Domenico - INDEX - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 17x24 cm. Piel - 950 pts.
 84-7087-235-4.
Energía y sus recursos. Tomo 3. Aplicaciones Energía Solar a Baja. Ateczyr - INDEX - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 17x24 cm. Piel - 820 pts.
 84-7087-236-2.
Energía y sus recursos Tomo 4. Proyecto de sistemas térmico-solar. Beckman, A. W. - INDEX - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 17x24 cm. Piel - 2.500 pts.
 84-7087-237-0.
Energía y sus recursos. Tomo 5. La Energía en la Edificación. Pol.. Barceló Rico-Avello, Gabriel - INDEX - 1983 - 1 vol. - 156 p. - 17x24 cm. Piel - 820 pts.
 84-7087-238-9.
Energía y sus recursos. Tomo 6. Ahorro de Energía en la Industria 1. Bordas, etc. - INDEX - 1983 - 1 vol. - 340 p. - 17x24 cm. Piel - 2.250 pts.
 84-7087-239-7.
Energía y sus recursos. Tomo 7. Ahorro de Energía en la Industria 2. Bordas, etc. - INDEX - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 17x24 cm. Piel - 2.250 pts.
 84-7087-240-0.
Láser y sus aplicaciones industriales. El. Gonzalo Pérez, Angel Luis - CENTRODESARROLLOTECNOLÓGICO - Ramírez de Arellano, s-n - Madrid - 1983 - 1 vol. - 138 p. - 21x29 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Cuadernos C.D.T.I.
 84-500-9329-5.
Patentes en vigor generadas en el C. S. I. C.. Consejo Superior de Investigaciones Científicas - CENTRODESARROLLOTECNOLÓGICO - Ramírez de Arellano, s-n - Madrid - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 21x29 cm. Rúst. - 1.000 pts.
 84-500-9328-7.
Patentes en vigor generadas en el C. S. I. C.. Consejo Superior de Investigaciones Científicas - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 21x29 cm. Rúst. - 1.000 pts.
 84-00-05512-8.
- 151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.**
- Aprenda electricidad y electrónica experimentalmente (II).** Wilson, J. A. - Kaufman, Milton - trad. Ibáñez Morlán, Luis - MARCOMBO S.A. - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 16x21 cm. Rúst. - 1.500 pts.
 84-267-0519-7.
Audio y radio. Anónimas y colectivas - trad. Varios - PUBLICACIONES Y EDICIONES LAGO - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21x27 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Equipos electrónicos.
 84-7374-114-5.
Calculadoras de bolsillo. Anónimas y colectivas - trad. Varios - PUBLICACIONES Y EDICIONES LAGO - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17x24 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Electrónica.
 84-7374-112-9.
Circuitos integrados digitales y computadores. Woollard, Barry - trad. Cabezón Zumel, J. - PARANINFO S.A. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 3.^a ed. - 16x22 cm. Rúst. - 750 pts.
 84-283-1048-3.
Clave del ordenador. La. Hardware. Busse, Dieter - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 16x21 cm. Tela - 975 pts. - Col. La clave del ordenador.
 84-329-7001-8.
Clave del ordenador. La. Software. Twiehans, Jürgen - CEAC S.A. - 1984 - 1 vol. - 208 p. - 16x21 cm. Tela - 975 pts. - Col. La clave del ordenador.
 84-329-7002-6.
Clave para el Orgware del ordenador. La. Weitzel, Wilfried - CEAC S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 16x21 cm. Tela - 975 pts. - Col. La clave del ordenador.
 84-329-7003-4.
Clave para la aplicación del ordenador. La. Benesch, H., etc. - CEAC S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 16x21 cm. Tela - 1.075 pts. - Col. La clave del ordenador.
 84-329-7004-2.
Computadoras. Smith, Brian Refin - trad. Varios - PUBLICACIONES Y EDICIONES LAGO - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21x27 cm. Rúst. - 240 pts. - Col. Equipos electrónicos.
 84-7374-113-7.
Curso moderno de electricidad. (Con gráficos en tricolor). Anzenhofer, K., etc. - trad. Altadill Gimeno, Ramón - JOSE MONTESO - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.^a ed. - 21x30 cm. Rúst. - 700 pts.
 84-7186-167-4.
Del flip-flop al reloj de cuarzo (II). Pelka, Horst - trad. Hosselbarth, Guillermo - MARCOMBO S.A. - 1984 - 1 vol. - 152 p. - 16x21 cm. Rúst. - 780 pts.
 84-267-0524-3.
Directrices para la elaboración de un plan electrónico nacional. Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENER - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 15x22 cm. Rúst. - 800 pts.
 84-7474-226-9.
Electroacústica. (Tomo 2). Rodríguez Rodríguez, Antonio José, etc. - E.U.INGENIERIA TECNICA TEL. - Camino Arboleda, s-n - Madrid 31 - 1983 - 1 vol. - 356 p. - 21x29 cm. Rúst. - 1.200 pts.
 84-600-3345-7.
Electrónica fundamental 6. Edición corregida y ampliada. Angulo Usategui, José María - PARANINFO S.A. - 1983 - 1 vol. - 452 p. - 3.^a ed. - 16x22 cm. Rúst. - 900 pts.
 84-283-1306-7.
Electrónica industrial: microprocesadores. Martínez-Penalver Freire, Carlos - E.T.S. ING. INDUSTRIALES - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 21x30 cm. Rúst. - 1.500 pts.
 84-7484-034-1.
Esquemario T V C - X X. Anónimas y colectivas - GOMEZ APARICIO (PASCUAL) - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 27x41 cm. Rúst. - 795 pts.
 84-247-0189-5.
Guía práctica del vídeo. La. Paz Huguet, Arturo - AUTOR-EDITOR - Provenza, 392 - Barcelona 25 - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 10x19 cm. Rúst. - 84-398-0422-9.
Introducción a la Teoría de microondas. Tomo 1. Líneas de transmis. Ortega Castro, Vicente - ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE IN - 1983 - 1 vol. - 165 p. - 6.^a ed. - 21x29 cm. Rúst. - 590 pts.
 84-7402-021-2.
Manual de grabación. Bingham, Ken - trad. Zorita García, Antonio - PUBLICACIONES Y EDICIONES LAGO - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17x24 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Electrónica.
 84-7374-110-2.
Manual de instalaciones de electricidad. Pinilla Velasco, Fernando - COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 21x30 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Asuntos tecnológicos.
 84-85572-60-2.
Manual de ordenadores personales (II). Buchsbaum, Walter H. - trad. Rodelgo, José María - MARCOMBO S.A. - 1984 - 1 vol. - 312 p. - 16x21 cm. Rúst. - 1.600 pts.
 84-267-0520-0.
Microcomputadoras. Anónimas y colectivas - trad. Varios - PUBLICACIONES Y EDICIONES LAGO - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17x24 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Electrónica.
 84-7374-111-0.
Microprocesador 8080 y sus interfaces. El. Rony, Peter R., etc. - trad. Campbell, John - Pérez, Carlos - PARANINFO S.A. - 1983 - 1 vol. - 528 p. - 16x22 cm. Rúst. - 1.200 pts.
 84-283-1308-3.
Microprocesadores. Curso sobre aplicaciones en sistemas industrial. Angulo Usategui, José María - PARANINFO S.A. - 1983 - 1 vol. - 576 p. - 3.^a ed. - 17x24 cm. Rúst. - 1.950 pts.
 84-283-1152-8.
Microprocesadores. Fundamentos, diseño y aplicaciones. Angulo Usategui, José María - PARANINFO S.A. - 1983 - 1 vol. - 764 p. - 3.^a ed. - 16x22 cm. Rúst. - 2.650 pts.
 84-283-1148-X.
Motores de combustión interna alternativos. Payri González, Francisco, etc. - S.P.UNIV.POLITECNICA - Camino de Vera, s-n - Valencia - 1983 - 1 vol. - 800 p. - 18x25 cm. Rúst. - 84-600-3339-2.
Prácticas fundamentales de electricidad y electrónica (II). Zbar, Paul B. - Sloop, Joseph G. - trad. Galvada Posiello, Jaime - MARCOMBO S.A. - 1983 - 1 vol. - 456 p. - 2.^a ed. - 17x24 cm. Rúst. - 3.700 pts. - Col. Cursos básicos E.I.A.

- Goierrí. (Obra completa).** Iturrioz, Ander - HARANBURU (LUIS). EDITOR - 1983 - 2 vol. - 160 p. - 20x14 cm. Rúst. - 600 pts. 84-7407-187-9.
- Goierrí. (Tomo 1).** Iturrioz, Ander - HARANBURU (LUIS). EDITOR - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 20x14 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7407-188-7.
- Goierrí. (Tomo 2).** Iturrioz, Ander - HARANBURU (LUIS). EDITOR - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 20x14 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7407-189-5.
- Gran Café.** Lorenzo Morales, Pedro de - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 6.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 250 pts. - Col. Finalistas premios Planeta. 84-320-2364-7.
- Gran Hiram, El.** Martín Vigil, José Luis - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 3.ª ed. - 13x18 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Fábula. 84-320-4179-3.
- Grupo de ladrones.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Caravana, n.º 348. 84-06-04240-0.
- Guad.** García Ramos, Alfonso - INTERINSULAR CANARIA - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 18x12 cm. Rúst. - 425 pts. 84-85543-49-1.
- Guerra del General Escobar, La.** Olaizola Sarria, José Luis - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 13x18 cm. Tela - 700 pts. - Col. Autores españoles. 84-320-5561-1.
- Guerra no ha terminado, La.** García Cotarelo, Ramón (R. Garco) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Colt-45, n.º 348. 84-06-04256-7.
- Ha estallado la paz.** Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 720 p. - 3.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 950 pts. - Col. Autores españoles. 84-320-5391-0.
- Ha estallado la paz.** Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 640 p. - 2.ª ed. - 12x18 cm. Rúst. - 520 pts. - Col. Popular. 84-320-2198-9.
- Has engordado, Quico.** Martín Zabala, José Luis - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 13x18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Fábula. 84-320-4233-1.
- Hermanos.** Samona, Carmelo - trad. Artal, Carmen - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 20x13 cm. Rúst. - 590 pts. - Col. Panorama de narrativas. 84-339-3033-8.
- Hermosa trampa, Una.** Cortés Rubio, Francisco (Frank Mc Fair) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 339. 84-06-04275-3.
- Herrumbrosas lanzas.** Benet Goitia, Juan - ALFAGUARA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 2.ª ed. - 11x19 cm. Rúst. - 950 pts. - Col. Literatura. 84-204-2155-3.
- Hijas de María.** Vizcaino Casas, Fernando - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 4.ª ed. - 13x18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Fábula. 84-320-4230-7.
- Historia de Gloria (Amor, humor y desamor).** Fuertes García, Gloria - trad. González Rodas, Pablo - EDICIONES CATEDRA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 4.ª ed. - 18x11 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Letras hispánicas. 84-376-0241-6.
- Historia universal de la infamia.** Borges Acevedo, Jorge Luis - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 6.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 240 pts. 84-206-1353-3.
- Holocausto para las bellas.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 340. 84-06-04276-1.
- Horda infernal, La.** Miranda Marín, Nicolás (Joe Sheridan) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 347. 84-06-04251-6.
- Husidares ordaina.** Mintegi, Laura - EKEIN - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13x21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Literatura. 84-7568-018-6.
- Injusta sentencia.** Bautista Lacasa, Juan (John Nebot) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Selecciones F B I, n.º 341. 84-06-04277-X.
- Inquietudes de Shanti Andía, Las.** Baroja Nessi, Pio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 270 p. - 16.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral, n.º 206. 84-239-0206-4.
- Inspector Dirac investiga, El.** Benítez Saez, Antonio (Anthony Benson) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 338. 84-06-04274-5.
- Intermediario, El.** García Montalbo, Pedro - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 12x19 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Seix Barral. 84-322-4535-6.
- Intermediario, El. (El caso del aceite lunimoso).** Casals Aldama, Pedro - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13x19 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Novelistas del día. 84-01-30396-6.
- Invitados, Los.** Grosso Ramos, Alfonso - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 6.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 250 pts. - Col. Finalistas premios Planeta. 84-320-2362-0.
- Iturrino y su proyección actual.** Marrodán Charola, Mario Angel - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 14x20 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Guadalquivir, n.º 26. 84-7541-327-7.
- Jaque a la Dama.** Fernández Santos, Jesús - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 6.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 220 pts. - Col. Mail Premios Planeta. 84-320-0937-7.
- Jinetes de bronce.** Velasco Bernabeu, Jaime (Spencer Curtis) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Oeste, n.º 348. 84-06-04252-4.
- Juanamanuela, mucha mujer.** Mercader, Marthe - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 13x21 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Contemporánea. 84-320-3761-3.
- Juanita la Larga.** Valera Alcalá Galiano, Juan - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 2.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-206-1888-8.
- Labrador del aire.** Espinosa Soria, Arturo - TURNER, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 12x7 cm. Tela - 750 pts. - Col. Minucia. 84-7506-084-6.
- Lágrimas viejas y otros cuentos.** Curt Navarro, Carmen - RICO, EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 13x19 cm. Rúst. - 300 pts. 84-85348-53-2.
- Laia.** Espriu Castelló, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13.ª ed. - 18x11 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El cangur, n.º 22. 84-297-0295-4.
- Lazarillo de Tormes.** Anónimas y colectivas - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 31.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 156. 84-239-0156-4.
- Ley del miedo, La.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Rurales de Texas, n.º 341. 84-06-04261-3.
- Leyenda de Juan de Alzate, La.** Baroja Nessi, Pio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 148 p. - 8.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 177. 84-239-0177-7.
- Leyendas tradicionales gallegas, Las.** Carré Alvarellos, Leandro - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 301 p. - 4.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Asutral, n.º 1609. 84-239-1609-X.
- Linceclado Vidriera y otras Novelas ejemplares, El.** Cervantes Saavedra, Miguel de - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 2.ª ed. - 12x18 cm. Rúst. - 140 pts. - Col. Biblioteca Básica Salvat, n.º 82. 84-345-8085-3.
- Llamaradas de odio.** Guzmán Espinosa, Eduardo (Richard Jackson) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatreceros, n.º 346. 84-06-04270-2.
- Llegar a ser algo.** Orviso Hecce, Fernando (Fred Heccey) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatreceros, n.º 345. 84-06-04269-9.
- Llegará tarde a Hendaya.** Martínez-Val Peñalosa, José María (José María del Val) - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 7.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 250 pts. - Col. Finalistas premios Planeta. 84-320-2371-X.
- Madera.** Nuñez González, M. Rosa (Ros M. Talbot) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 320. 84-06-04268-0.
- Mail Premios Planeta lujo. (Tomo 9).** Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 752 p. - 3.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 700 pts. - Col. Premios Planeta lujo. 84-320-2539-9.
- Mamá-Fe.** Ledo Andión, Margarita - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 11x18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Montes e fontes. 84-7507-120-1.
- Mararía.** Arozarena Doblado, Rafael - INTERINSULAR CANARIA - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 18x12 cm. Rúst. - 425 pts. 84-85543-50-5.
- Marea negra.** Vázquez Figueroa, Alberto - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 10x18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Gran Reno. 84-01-90932-5.
- Marshal era el diablo, El.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Burney) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. U. S. Marshal, n.º 318. 84-06-04266-4.
- Mas allá de un retrato y otros cuentos.** Arguero, Manuel E. B. - MEBEA, EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 19x13 cm. Rúst. - 550 pts. 84-89498-00-8.
- Matar o morir.** Zaragoza López, Manuel (Edgard Kennedy) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Cuatreceros, n.º 347. 84-06-04271-0.
- Mazurca para dos muertos.** Cela Trullock, Camilo José - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 3.ª ed. - 12x19 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Biblioteca Breve. 84-322-0484-6.
- Mejor ley: el colt, La.** Lafuente Estefanía, Antonio (M. L. Estefanía) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 2.ª ed. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Gran Cañón, n.º 321. 84-06-04241-9.
- Mercader de estrellas.** García Lecha, Luis (Clark Carrados) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. Galaxia 2001, n.º 322. 84-06-04282-6.
- Mil noches de Hortensia Romero, Las.** Quiñones Chozas, Fernando - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 6.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 250 pts. - Col. Finalistas premios Planeta. 84-320-2361-2.
- Milagros de la Virgen de los Desamparados. (Nueve títulos bellos).** Sicho, Ramón, María Elena - BONET SICHAR, EDICIONES LUIS J. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 17x12 cm. Rúst. - 350 pts. 84-86173-04-3.
- Millón de muertos, Un.** Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 2.ª ed. - 12x18 cm. Rúst. - 460 pts. - Col. Popular. 84-320-2197-0.
- Millón de muertos, Un.** Gironella Pous, José María - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 784 p. - 3.ª ed. - 13x18 cm. Piel - 950 pts. - Col. Autores españoles. 84-320-5390-2.
- Minyonía d'un infant Orat, La.** Ribera Campins, Llorens - AUTOR-EDITOR - Santuari de Lluc - Escorca (Mallorca) - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 20x28 cm. Tela - 4.000 pts. 84-398-0359-1.
- Misterio de la cripta embrujada, El.** Mendoza Garriga, Eduardo - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 3.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Biblioteca de bolsillo. 84-322-3007-3.
- Mocedades del Cid, Las.** Castro Bellvis, Guillén de - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 20x12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Historia de la literatura española. 84-7530-350-1.
- Morir en Nueva York.** Benito Briones, Federico (Ben Bryons) - ANDINA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 96 p. - 10x15 cm. Rúst. - 60 pts. - Col. F. B. I., n.º 337. 84-06-04273-7.
- Mort de dama.** Villalonga i Pons, Llorenç - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 63. 84-297-1735-8.
- Muerte en el ascensor.** Alonso Mas, Pilar (Lewis Glen) - SABADO GRAFI-

218. Literatura anglosajona.

- Abanico de lady Windermere, El. La importancia de llamarse Ernesto.** Wilde, Oscar - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 159 p. - 12.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, n.º 65. 84-239-0065-7.
- Ambición mortal.** Holt, Victoria - trad. Vergara, Javier - VERGARA-JAVIER-EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 349 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Novela romántica. 84-7417-055-9.
- Amor extraviado.** Rogers, Rosemary - trad. Aguilar, Carmen - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 13 x 20 cm. Tela - 775 pts. 84-226-1651-3.
- Atardecer en el Paraíso.** Halston, Carole - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette Romance. 84-7574-058-8.
- Canción de Navidad.** Dickens, Charles - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Moby-Dick. 84-7080-132-5.
- Carmilla y la posada del Dragón.** Le Fanu, Joseph Sheridan - trad. Olcina, Emilio - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-054-5.
- Caso de la coqueta indiferente, El.** Graig, Jonathan - trad. Fernán, Julio - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Círculo del crimen. 84-7574-046-4.
- Ciudadela, La.** Cronin, Archibald Joseph - trad. Pepe, Enrique - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 2.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Gran Reno. 84-01-90913-9.
- Contrapunto.** Huxley, Aldous - SEIX BARRAL, S.A. - 1984 - 1 vol. - 448 p. - 12 x 20 cm. Piel - 250 pts. - Col. Obras maestras de la literatura contemp. 84-322-2196-1.
- Criaturas nocturnas.** Monteleone, Thomas - trad. Bustelo, Gabriela - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-066-9.
- Crónicas marcianas.** Bradbury, Ray - trad. Abelenda, Francisco - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 6.ª ed. - 11 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Minotauro. 84-350-0123-7.
- Cuentos de la Alhambra. (Francés)(II).** Irving, Washington - trad. Diorki - EVEREST - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 6.ª ed. - 18 x 12 cm. Tela - 350 pts. - Col. Bolsillibro literario. 84-241-2805-2.
- Cuentos de misterio.** Poe, Edgar Allan - trad. Cortázar, Julio - LA GAYA CIENCIA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 4.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. Moby-Dick. 84-7080-128-7.
- Chica del tambor, La.** Le Carre, John (Seud. de David John Moore Cornwell) - trad. A. B. V. - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 488 p. - 13 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-226-1653-X.
- Del odio al amor.** Halderson, Phyllis - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette Romance. 84-7574-052-9.
- En busca de lo absoluto.** Koesler, Arthur - trad. Rosebaum, David - KAIROS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 425 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-7245-141-0.
- En la boca del lobo.** May, Karl - trad. Editorial Molino - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 13 x 20 cm. Tela - 400 pts. 84-226-1655-6.
- Entre visiones de bengala. Poesmas de Kabir.** Tagore, Rabindranath Thakur - trad. Camprubi de Jiménez, Zenovia - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 12 cm. Piel - 350 pts. - Col. Los Premios Nobel. 84-7530-340-4.
- Espacio.** Michener, James A. - trad. Martín, Adolfo - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 14 x 21 cm. Tela - 1.000 pts. 84-226-1660-2.
- Esposa del sol, La.** Hunter, Elizabeth - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette Romance. 84-7574-059-6.
- Estoy en Puertomarte sin Hilda.** Asimov, Isaac - trad. Alferez, Antonio - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 7.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-206-1366-5.
- Fiebre.** Cook, Robin - trad. Costa Picazo, Rolando - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 13 x 21 cm. Tela - 600 pts. 84-226-1652-1.
- Francotirador, El.** Vonnegut, Kurt - trad. Fuente, Ana María de la - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Gran parada. 84-01-36050-1.
- Hija de Mistral, La.** Krantz, Judith - trad. Vázquez, Rosalía - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 13 x 21 cm. Tela - 825 pts. 84-226-1650-5.
- Hombre de Anatolia, El.** Kazan, Elia - trad. Fuente, Ana María de la - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 416 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 875 pts. - Col. Gran Parada. 84-01-36051-X.
- Hombre del traje color castaño, El.** Christie, Agatha María Clara - trad. López Hipkiss, Guillermo - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 256 p. - 6.ª ed. - 16 x 12 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Seleccionados de Biblioteca Oro. 84-272-0147-8.
- Hotel encantado, El.** Collins, Wilkie - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-053-7.
- Illa misteriosa, L'. (Obra completa).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Juan - PORTIC - 1983 - 2 vol. - 688 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. El Blat tendre. 84-7306-209-4.
- Invasión y otros terrorismos, La.** London, John Griffith (Jack London) - trad. Ortega, F. - LAERTES, S.A. DE EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 160 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Aventura, n.º 17. 84-85346-96-3.
- Justine.** Durrell, Lawrence - trad. Pedrolo, Manuel de - PROA, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 20 cm. Tela - 900 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-000-2.
- Leyenda de la séptima virgen, La.** Holt, Victoria - trad. Vergara, Javier - VERGARA-JAVIER-EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 398 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 860 pts. - Col. Novela romántica. 84-7417-054-0.
- Límite fatal.** Dewey, Thomas B. - trad. Gutiérrez, María Jesús - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Círculo del crimen. 84-7574-063-4.
- Lo que el viento se llevó. (Obra completa).** Mitchell, Margaret - trad. Gómez de la Serna, J. - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 2 vol. - 1.008 p. - 20 x 12 cm. Piel - 590 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-344-7.
- Lo que el viento se llevó. (Tomo 1).** Mitchell, Margaret - trad. Gómez de la Serna, J. - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca Grandes Éxitos. 84-7530-345-5.
- Lo que el viento se llevó. (Tomo 2).** Mitchell, Margaret - trad. Gómez de la Serna, J. - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 512 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-346-3.
- Llaves del infierno, Las.** Higgins, Jack - trad. Vázquez, Rosalía - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Los Jet de Plaza-Janés. 84-01-49040-5.
- Matar un ruiseñor.** Lee, Harper - trad. Porta, Baldomero - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-347-1.
- Médicos en peligro.** Slaughter, Frank Gill - trad. Guerrero, Josefina - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 248 p. - 2.ª ed. - 13 x 21 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Contemporánea. 84-320-3762-1.
- Mi dulce Audrina.** Andrews, Virginia C. - trad. Cortina, Lorenzo - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Gran Parada. 84-01-36047-1.
- Mi rosa preferida.** Tess, Oliver - FORUM, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-057-X.
- Muerte va a la escuela, La.** Quentin, Patrick - trad. Ortiz, Raquel - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Círculo del crimen. 84-7574-047-2.
- Muertes concéntricas, Las.** London, John Griffith (Jack London) - trad. Borges, Jorge Luis - CONDE DE SI-RUELA - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 12 x 22 cm. Rúst. - Col. Biblioteca de Babel. 84-85876-08-3.
- Muertos no pueden amar, Los.** Sudson, Philips - trad. Recio, Teresa - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Círculo del crimen. 84-7574-062-6.
- Mundo es de cristal, El.** West, Morris - trad. Acuña, Raúl - CÍRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 13 x 20 cm. Tela - 625 pts. 84-226-1647-5.
- Mundo es de cristal, El.** West, Morris - trad. Vergara, Javier - VERGARA-JAVIER-EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 366 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7417-053-2.
- Mundo feliz, Un.** Huxley, Aldous - trad. Hernández, Ramón - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 3.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. El ave Fénix. 84-01-42113-6.
- Mundo perdido, El.** Doyle, Arthur Conan - trad. Alarcón, Justo - LAERTES, S.A. DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 259 p. - 2.ª ed. - 12 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Aventura, n.º 2. 84-85346-29-7.
- Muñeco que se comió a su madre, El.** Campbell, Ramsey - trad. Yañez, J. María - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-065-0.
- Niñas (II).** Carroll, Lewis (Seud. de Charles Lutwidge Dodgson) - trad. Giménez Frontin, J. L. - LUMEN - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 4.ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 420 pts. - Col. Palabra menor. 84-264-2921-1.
- Once.** Highsmith, Patricia - trad. Elías, P. - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Contemporánea. 84-320-3764-8.
- Otra vez Fiona.** Bennett, Lloyd - ASESORIA TÉCNICA DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 263 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 650 pts. 84-7442-342-2.
- Pasión latina.** Nancy, John - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Tela - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-051-0.
- Peo: Contes. (Tomo 2).** Poe, Edgar Allan - trad. Riba, Carles - QUADERNS CREMA, EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Mínima de butxaca, n.º 5. 84-85704-09-6.
- Perla, La.** Steinbeck, John - trad. Baldiz, Francisco - CARALT (LUIS DE), EDITOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 14.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. B. U. C., n.º 1. 84-217-4101-2.
- Pero chino, El.** Forbes, Veloris (Tobias Wells) - trad. Mion, Giovanni - FORUM, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Círculo del crimen. 84-7574-060-X.
- Peyton Place.** Matallions, Grace - trad. Segur Giralt, M. Teresa - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-342-0.
- Poe: Contes. (Tomo 3).** Poe, Edgar Allan - trad. Riba, Carles - QUADERNS CREMA, EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Mínima de butxaca, n.º 6. 84-85704-10-X.
- Poe: Contes. (Tomo 4).** Poe, Edgar Allan - trad. Riba, Carles - QUADERNS CREMA, EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Mínima de butxaca, n.º 7. 84-85704-11-8.
- Por amor a Audrey Rose.** De Felitta, Frank - trad. Vázquez, Manuel - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Novelistas del día. 84-01-30397-4.

Porta oberta, La. Oliphant, Margaret - trad. Franquesa, Elisenda - LAERTES, S.A. DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. L'arca. 84-85346-97-1.

Profanadores del amor, Los. Robbins, Harold - trad. Elías, Francisco - ORBIS, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 20 x 12 cm. Piel - 295 pts. - Col. Biblioteca grandes éxitos. 84-7530-343-9.

Rafces. Haley, Alex - trad. Costa Pícazo, Rolando - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 576 p. - 13 x 21 cm. Piel - 950 pts. 84-226-1645-9.

Regreso al amor. Stanford, Sandra - FORUM, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Tela - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-049-9.

Retorno del Jedi, El. Kahn, James - trad. Alba, Ernesto - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Contemporáneo. 84-320-3763-X.

Riffí en el Líbano. Le Breton, Auguste - trad. Hervás, Ramón - FORUM, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Circulo del crimen. 84-7574-048-0.

Sangre en la piscina. Christie, Agatha María Clara - trad. López Hipkiss, Guillermo - MOLINO S.R.C. - 1984 - 1 vol. - 272 p. - 5ª ed. - 16 x 12 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Seleccionados de Biblioteca Oro. 84-272-0138-9.

Santo contra el Tigre, El. Charteris, Leslie - trad. Mendo, M. A. - FORUM, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Circulo del crimen. 84-7574-061-8.

Señor de las moscas. Golding, William - trad. Pedrolo, Manuel de - EDICIONES 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. El Cangur, nº 74. 84-297-2086-3.

Señor de las Moscas, El. Golding, William - trad. Vergara, Carmen - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 9ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-206-1381-9.

Sombra de Apolo, La. Hampson, Anne - FORUM, S.A. EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 216 p. - 11 x 17 cm. Rúst. - 195 pts. - Col. Silhouette Romance. 84-7574-056-1.

Tranquila noche de terror, Una. Grant, Charles L. - trad. Mulas, Javier - FORUM, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 17 x 24 cm. Tela - 175 pts. - Col. Biblioteca del terror. 84-7574-055-3.

Ultimo mafioso, El. Demaris, Ovid - CUARTO EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 572 p. - 15 x 22 cm. Tela - 950 pts. 84-7558-011-4.

Veterinario en la R A F, Un. Herriot, James - trad. García Burgos, Amparo - GRIJALBO, S.A. - 1984 - 1 vol. - 328 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Paperback. 84-253-1525-5.

Viaje sentimental. Sterne, Laurence - trad. Laurent, A. - TEOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Minivisión. 84-85958-79-9.

Viejo y el mar, El. Hemingway, Ernest - trad. Novas Calvo, Lino - PLANE-

TA S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 18ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Popular. 84-320-2114-8.

Wilt. Sharpe, Tom - trad. Alvarez Flórez, José M. - ANAGRAMA - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 790 pts. - Col. Contraseñas. 84-339-1254-2.

Y las montañas te esperan. Wilson, Fran - FORUM, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 11 x 17 cm. Tela - 195 pts. - Col. Silhouette romance. 84-7574-050-2.

Yo, Claudio. Graves, Robert - trad. Mazia, Floreal - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 464 p. - 13 x 19 cm. Tela - 1.300 pts. - Col. Raíz y rama. 84-01-81317-4.

219. Otras literaturas.

A la conquista de un imperio. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 190 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0915-8.

A orillas del Brahmaputra. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0916-6.

Anfitrión. La comedia de la olla. Plauto, Tito Maccio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 138 p. - 6ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 260 pts. - Col. Austral, nº 1388. 84-239-1388-0.

Angeles, Los. Tsiropoulos, Kosias E. - trad. Ruiz Luque, José - VIENTOS, LOS - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 18 x 13 cm. Rúst. - 250 pts. 84-86275-00-8.

Capitán Tormenta, El. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 182 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0911-5.

Carabela española, La. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 188 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0920-4.

Corsario Negro, El. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 206 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0919-0.

Cuentos amorosos chinos. Anónimas y colectivas - trad. Laurent, A. - TEOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Minivisión. 84-85958-70-5.

Defensa de Chipre, La. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0912-3.

Desprecio, El. Moravia, Alberto - trad. Moreno, Juan - PLAZA JAMES S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 10 x 18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. El ave fénix. 84-01-42129-2.

Desquite de Sandokán, El. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 190 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0918-2.

Galera del Bajá, La. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 172 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0914-X.

Guadaña de plata. Tres poetas árabes. Anónimas y colectivas - trad.

Manzano, Alberto - TEOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 126 p. - 10 x 15 cm. Rúst. - 290 pts. - Col. Minivisión. 84-85958-71-3.

Hija del Corsario Negro, La. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0922-0.

Ilíada, La (II). Homero - trad. Segalá Estalella, Luis - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 384 p. - 6ª ed. - 17 x 11 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Z. 84-261-0908-X.

Kavafis: Obra escogida. Kavafis, Constantinos P. - trad. Manzano, Alberto - TEOREMA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. La divina locura. 84-85958-78-0.

León de Damasco, El. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0913-1.

Metamorfosis, Las. Ovidio Nasón, Publio - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 268 p. - 6ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral, nº 1326. 84-239-1326-0.

Muchacha de Trieste, La. Cesta Campanile, Pascuales - trad. Jorda, Joaquín - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 780 pts. 84-7178-686-9.

Poema pedagógico. Makarenko, Anton Semionovich - trad. Velasco, Lidia K. de - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 576 p. - 5ª ed. - 12 x 18 cm. Rúst. - 480 pts. - Col. Popular. 84-320-2805-3.

Profeta, El. Gibran, Kahlil - trad. Armiño, Mauro - EDAF - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. EDAF, bolsillo. 84-7166-922-6.

Rodamón, El. Gibran, Kahlil - trad. Valentí, Helena - ACUARIO, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 525 pts. - Col. La paraula. 84-85980-81-6.

Sandokán. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0917-4.

Seferis: Poemas. Seferis, Iorgos - trad. Canigral, Luis de - MUSEO DECIUDADREAL - Caballeros - Ciudad Real - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 17 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Filohelena, nº 3. 84-500-9374-0.

Segundo Planeta, El. Colombo, Humberto - Tirani, Giuseppe - trad. Santamaría, Rafael - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. 84-7178-676-1.

Tumba para Boris Davidovich, Una. Kis, Danilo - trad. Gil Cánovas, Pilar - SEIX BARRAL, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Seix Barral. 84-322-4536-4.

Yolanda. Salgari, Emilio - NAUTA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 17 cm. Piel - 1.250 pts. - Col. Salgari. 84-278-0921-2.

22. GEOGRAFIA. VIAJES.

220. GEOGRAFIA. VIAJES.

Tierras y pueblos del mundo. Vidal, Tomás - NAUTA, S.A. - 1983 - 1 vol.

- 96 p. - 22 x 30 cm. Tela - 175 pts. - Col. Promoción. 84-278-0910-7.

222. Geografías nacionales.

Geografía de la Región Centro-occidental. Guevara, César A. - Roudneff de Guevara, Catherine de - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 430 pts. - Col. Venezuela Nueva. 84-344-9507-4.

223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

Alpujarra, La. Alarcón Ariza, Pedro Antonio de - ANDALUZAS UNIDAS, S.A. EDICION - 1983 - 1 vol. - 468 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Andalucía eterna, nº 1. 84-7587-000-7.

Arreu de les Muntanyes. Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Urgell, 16 - Manresa - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-398-0419-9.

Aventura de la Vida, La. Crónica de los viajes de Félix R. de la F., Rodríguez de la Fuente, Félix. URBION, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 28 x 22 cm. Piel - 3.200 pts. 84-7523-119-5.

Brevísima relación de la destrucción de las Indias. Casas, Bartolomé de las - ANJANA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Nuevos mundos. 84-85991-16-8.

Cartas. Vespucio, Américo - ANJANA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 94 p. - 18 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Nuevos mundos. 84-85991-15-X.

Chronica del Perú, La (1554). Cieza de León, Pedro de - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 408 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Libros en microficha, nº 12. 84-85422-37-6.

Egipto. Morenas de Tejada, M. de los Angeles - TIEMPO DE EDICIONES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 880 pts. 84-7582-000-X.

F. de los amigos de Félix. (Obra completa). Rodríguez de la Fuente, Félix, etc. - URBION, S.A. EDICIONES - 1983 - 2 vol. - 1.320 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 15.180 pts. 84-7523-130-6.

F. de los amigos de Félix. (Tomo I). Rodríguez de la Fuente, Félix, etc. - URBION, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 660 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 7.475 pts. 84-7523-131-4.

Sin hoz ni martillo. Monroy Martínez, Juan Antonio - IRMAYOL - 1984 - 1 vol. - 262 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 475 pts. 84-7089-043-3.

Ver el País Valenciano. Fuster Ortells, Joan - Camprubí, Raimon - trad. Pons, Merce - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 23 x 27 cm. Tela - 2.600 pts. - Col. Panorama. 84-233-1278-X.

Veure el País Valencia. Fuster Ortells, Joan - Camprubí, Raimon - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 23 x 27 cm. Tela - 2.600 pts. - Col. Panorama. 84-233-1277-1.

Viaje a Nueva Granada. Saffray,

- Col. Historia de Europa Siglo X X I. 84-323-0110-8.
- Europa revolucionaria, 1783-1815, La.** Rudé, George - trad. García Cotarelo, Ramón - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, - 1983 - 1 vol. - 456 p. - 6.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Historia de Europa Siglo X X I. 84-323-0157-4.
- Hechos políticos del Siglo X X. Los. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - ORBIS, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 23 x 30 cm. Piel - 1.320 pts. 84-7530-335-8.
- Historia. (Tomo 10).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.095 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-251-5.
- Historia. (Tomo 10).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.265 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-252-3.
- Historia. (Tomo 10). (Bilingüe).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.435 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-249-3.
- Historia. (Tomo 10). (Bilingüe).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.725 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-250-7.
- Historia General de Africa. 2. Antiguas civilizaciones de Africa.** Mokhtar, G., etc. - trad. Muñoz, Fermín - TECNOS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 840 p. - 17 x 25 cm. Tela - 4.500 pts. - Col. Historia. 84-309-1016-6.
- Historia gráfica del siglo X X. (Tomo 3).** Juan Peñalosa, J. de - URBIÓN, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 300 p. - 22 x 30 cm. Piel - 2.500 pts. 84-7523-120-9.
- Historia universal. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas - trad. Varios - CIRCULO DE LECTORES, S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 22 x 29 cm. Piel - 1.450 pts. 84-226-1601-7.
- Introducción a la Historia Contemporánea. (Obra completa).** Martínez Carreras, José U. - ISTMO - 1983 - 2 vol. - 1.100 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 1.200 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-134-6.
- Introducción a la Historia Contemporánea. Tomo 1. 1774-1918.** Martínez Carreras, José U. - ISTMO - 1983 - 1 vol. - 528 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Fundamentos. 84-7090-135-4.
- Libro del año 1983 (II).** Anónimas y colectivas - SALVAT EDITORES S.A. - 1983 - 1 vol. - 292 p. - 23 x 30 cm. Piel - 2.750 pts. 84-345-4381-8.
- Vida cotidiana en el siglo de Oro.** Deferneux, Marcelin - trad. Cano del Gallo Gabina, A. Ricardo - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7178-623-0.
- 234. Historia de España y de sus regiones.**
- A donde vas Felipe.** Oneto, Jesús - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 2.ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 790 pts. 84-7178-667-2.
- Agricultura y sociedad de El Ejido en el siglo X V I.** Ponce Molina, Pedro - AYUNTAMIENTO - Plaza Constitución - El Ejido (Almería) - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 13 x 20 cm. Rúst. 84-500-9382-1.
- Alcoy 1881-1980.** Borja Devesa, José Miguel - Mora Tarazona, José Ignacio - AUTOR-EDITOR - San Francisco, 59 - Gandía (Valencia) - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 2.ª ed. - 30 x 24 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Alcoy 1881-1980. 84-398-0272-2.
- Almería. (Tomo 3).** Vázquez Vicente, Teresa, etc. - ANEL,S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 21 x 30 cm. Piel - 4.000 pts. 84-85622-70-7.
- Almería. (Tomo 4).** Vázquez Vicente, Teresa, etc. - ANEL,S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 368 p. - 21 x 30 cm. Piel - 4.000 pts. 84-85622-71-5.
- Andalucía, ayer y hoy.** Domínguez Ortiz, Antonio - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Tablero. 84-320-7320-2.
- Annals inèdits de la vila de la Selva del Camp de Tarragona.** Pié Faidella, Joan - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 700 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-00-05514-4.
- Aproximación a la Historia de España.** Vicens Vives, Jaime - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 16.ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 430 pts. 84-316-1415-3.
- Aragón en la revolución española.** Borrás Cascarosa, José - VIGUERA (CESAR) - 1984 - 1 vol. - 304 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. 84-85424-21-2.
- Arrel.** Vergés Mundo, Oriol - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 6.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 200 pts. 84-307-7093-3.
- Bestracá.** Sala Canadell, Ramón - Puigdevall Diurné, Narcís - BASSEGODA, S.A., EL EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. 84-86239-05-2.
- Breve historia de Galicia.** Parrilla García, José Antonio, etc. - NONO-ART, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 30 x 22 cm. Tela - 700 pts. 84-85620-08-9.
- Breve historia de Madrid.** Saíñz de Robles Correa, Federico Carlos - ESPASA-CALPE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 3.ª ed. - 11 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Austral, n.º 1489. 84-239-1489-5.
- Breve noticia histórica de las Islas Canarias.** Blanco, Joaquín - RUEDA - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 3.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7207-029-8.
- Cardener.** Bertran Roigé, Prim, etc. - INSTITUT DESTUDISLOCALS - Plaça de la Fira, 1 - Cardona - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9435-6.
- Casa solariega de la familia Serra, La.** Vicedo Vicedo, Salustiano - AUTOR-EDITOR - Calle del Convento, 7 - Petra (Mallorca) - 1984 - 1 vol. - 270 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Petra nostra. 84-398-0527-6.
- Castillo de Javier, El.** Recondo Iribarren, José María - DIPUTACION FORAL DE NAVARRA - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 5.ª ed. - 11 x 22 cm. Rúst. - 35 pts. - Col. Temas de cultura popular. 84-235-0112-4.
- Castillo del Madroñiz, El.** Luna Rivera, Manuel - AUTOR-EDITOR - Barroso y Castillo, 1 - Córdoba - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 400 pts. 84-398-0480-6.
- Catalunya, nació sotmesa.** Cucurull, Félix - HOGAR DEL LIBRO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Nova Terra, n.º 12. 84-7279-109-2.
- Conelxer l'Historia de Catalunya: Segles XIII al XV. (T. 2).** Batlle Gallart, Carmen - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 550 pts. 84-316-2177-X.
- Conelxer l'Historia de Catalunya: Segles XVI al XVIII. T. 3.** Nadal Farreras, Joaquim - VICENS-VIVES - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 550 pts. 84-316-2178-8.
- Constituciones y periodos constituyentes en España, 1808-1936.** Solé Tura, Jordi - SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, - 1983 - 1 vol. - 186 p. - 11.ª ed. - 10 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Estudios de Historia Contemporánea. 84-323-0284-8.
- Contribución al estudio del Liberalismo.** Meijide Pardo, M. Luisa - CASTRO, EDICIONES DEL - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 780 pts. - Col. Historia. 84-7492-202-X.
- Crónica de la S. Provincia de Granada de la Reg. Obs. de N. P. S.** Torres, Alonso de - LIBRERIA EDITORIAL CISNEROS - 1983 - 1 vol. - 1.034 p. - 24 x 31 cm. Tela - 11.500 pts. - Col. Crónicas Franciscanas de España. 84-7047-037-X.
- Crónicas del Antifranquismo. (Tomo 1).** Vega, Pedro - Jauregui, Fernando - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. 84-7178-678-8.
- De la natural historia de las Indias (1526).** Fernández de Oviedo, Gonzalo - PENTALFA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 10 x 14 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Libros de microficha, n.º 10. 84-85422-35-X.
- Diálogo sobre la educación del Príncipe Don Juan, hijo de los R.c.** Ortiz, Alonso - trad. Bertini, Giovanni - PORRUA TURANZAS, JOSE S.A. - 1983 - 1 vol. - 260 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Studia humanitatis. 84-7317-130-6.
- Diálogos de Guerra. Euzkadí 1936.** Blasco Olaetxea, Carlos - AUTOR-EDITOR - Loyola, 6 - San Sebastián - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 750 pts. 84-398-0495-4.
- Diccionario de historia del País Vasco. (Obra completa).** García de Cortázar, Fernando - Montero, Manuel - TXERTOIA - 1983 - 2 vol. - 900 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 3.000 pts. - Col. Txertoa textos. 84-7148-121-9.
- Diccionario de historia del País Vasco. Tomo 1. A - I.** García de Cortázar, Fernando - Montero, Manuel - TXERTOIA - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Txertoa textos. 84-7148-122-7.
- Diccionario de historia del País Vasco. Tomo 2. I - Z.** García de Cortázar, Fernando - Montero, Manuel - TXERTOIA - 1983 - 1 vol. - 452 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Txertoa textos. 84-7148-123-5.
- Doce grandes crímenes de la Historia Judicial Española.** Martínez Calpe, P. - ASESORIA TECNICA DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 245 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 550 pts. 84-7442-344-9.
- Ée Sol padre y tirano.** Vázquez, José Andrés - ANDALUZAS UNIDAS, S.A., EDICION - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Andalucía eterna, n.º 2. 84-7587-001-5.
- España: de la restauración a la democracia (1875-1980).** Carr, Raymond - trad. Hierro, Ignacio - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 12 x 21 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Ariel Historia. 84-344-6542-6.
- España del siglo X, La.** Pérez de Urbel, Fray Justo - VASSALLO DE MUMBERT - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Biografías. 84-7335-060-X.
- Estudios de cultura castrexa e de historia antiga de Galicia.** Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, SECRE - 1984 - 1 vol. - 340 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Cursos y Congresos de la Universidad. 84-7191-315-1.
- Fiesta de Moros y Cristianos de Petrel, La.** Navarro Villaplana, Hipólito - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Plaça de Baix - Petrel (Alicante) - 1983 - 1 vol. - 342 p. - 15 x 21 cm. Tela - 1.300 pts. 84-500-9386-4.
- Francia, verdugo de españoles.** Herrera Santos, Eloy - VASSALLO DE MUMBERT - 1983 - 1 vol. - 560 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. España, continente nuestro. 84-7335-059-6.
- Francisco Franco y su tiempo.** Alarcón Benito, Juan - FRAILE, S.A., EDICIONES DISTRI - 1983 - 1 vol. - 238 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. 84-85900-60-X.
- Historia de Castilla y León. (Tomo 5).** Anónimas y colectivas - RENO, S.A. EDICIONES-DISTRIBUC - 1983 - 1 vol. - 450 p. - 20 x 27 cm. Piel - 5.500 pts. - Col. Historia de Castilla y León. 84-86155-05-3.
- Historia de Castilla y León. (Tomo 6).** Anónimas y colectivas - RENO, S.A. EDICIONES-DISTRIBUC - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 20 x 27 cm. Piel - 5.500 pts. - Col. Historia de Castilla y León. 84-86155-06-1.
- Historia de España. (Tomo 10).** Tuñón de Lara, Manuel - LABOR, S.A. - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 2.ª ed. - 14 x 22 cm. Rúst. - 3.500 pts. 84-335-9441-9.
- Historia de España Alfaguara. Tomo 2. La época medieval.** García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Angel - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 576 p. - 9.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts. 84-206-2040-8.
- Historia de España Alfaguara. Tomo 7. La República. La era de Fr.** Tamames Gómez, Ramón - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 688 p. - 10.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts. 84-206-2051-3.
- Historia de España Alfaguara. 1. Condicionamientos geográficos. E.** Cabo Alonso, Angel - Vígli, Marcello - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 488 p. - 8.ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. -

950 pts.
84-206-2037-8.

Historia de España Alfaguara. 3. El Antiguo Régimen. Domínguez Ortiz, Antonio - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 9ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts.
84-206-2042-4.

Historia de España Alfaguara. 4. El antiguo Régimen. Los Borbones. Anes Alvarez, Gonzalo - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 516 p. - 9ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts.
84-206-2044-0.

Historia de España Alfaguara. 5. La burguesía revolucionaria. Arto-la Gallego, Miguel - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 9ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts.
84-206-2046-7.

Historia de España Alfaguara. 6. La burguesía conservadora. Martínez Cuadrado, Miguel - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 616 p. - 8ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 950 pts.
84-206-2049-1.

Historia de Fuente de Piedra. Muñoz Hidalgo, Francisco - García Cañero, A. R. - AUTOR-EDITOR - Desarrollo, 5 - Móstoles (Madrid) - 1983 - 1 vol. - 206 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 84-398-0369-9.

Historia de Galicia. (Tomo 23). Anónimas y colectivas - GRAN ENCICLOPEDIA VASCA - 1983 - 1 vol. - 528 p. - 24 x 16 cm. Piel - 3.998 pts.
84-248-0811-8.

Historia de las Naciones Bascas. (Obra completa) (Edición facs.). Zamacola, Juan Antonio - AMIGOS DEL LIBRO VASCO - 1983 - 2 vol. - 912 p. - 24 x 16 cm. Piel - 2.850 pts.
84-7572-006-4.

Historia de las Naciones Bascas. (Tomo 1). Zamacola, J. Antonio de - AMIGOS DEL LIBRO VASCO - 1983 - 1 vol. - 480 p. - 24 x 16 cm. Tela - 2.850 pts.
84-7572-007-2.

Historia de las Naciones Bascas. (Tomo 2). Zamacola, J. Antonio de - AMIGOS DEL LIBRO VASCO - 1983 - 1 vol. - 440 p. - 24 x 16 cm. Piel - 2.850 pts.
84-7572-008-0.

Historia de las instituciones i del moviment cultural a Catalunya. Gali Coll, Alexandre - AUTOR-EDITOR - Arimon, 17 - Barcelona 22 - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 84-398-0374-5.

Historia de los Mozárabes en España. (Obra completa). Simonet, Francisco Javier - TURNER, EDICIONES - 1983 - 4 vol. - 955 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 3.000 pts. - Col. Turner.
84-7506-085-4.

Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 1). Simonet, Francisco Javier - TURNER, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 213 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Turner.
84-7506-086-2.

Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 2). Simonet, Francisco Javier - TURNER, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 274 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Turner.
84-7506-087-0.

Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 3). Simonet, Francisco Javier - TURNER, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Turner.
84-7506-088-9.

Historia de los Mozárabes en España. (Tomo 4). Simonet, Francisco Javier - TURNER, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 244 p. - 12 x 20 cm. Rúst. - 750 pts.

- Col. Turner.
84-7506-089-7.

Historia Galicia. (Tomo 2). Anónimas y colectivas - GRAN ENCICLOPEDIA VASCA - 1983 - 1 vol. - 640 p. - 24 x 16 cm. Piel - 3.998 pts.
84-248-0812-6.

Historia General de Asturias. (Tomo 11). (Ed. especial). Anónimas y colectivas - CAÑADA (SILVERIO), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 21 x 30 cm. Piel - 4.150 pts. - Col. Historia General de Asturias.
84-7286-208-9.

Historia General de Asturias. Tomo 11. (Ed. normal). Anónimas y colectivas - CAÑADA (SILVERIO), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 21 x 30 cm. Tela - 3.200 pts. - Col. Historia General de Asturias.
84-7286-207-0.

Historia y leyendas de España para lectores sordos. Pinedo Peydró, Félix - Jesús - AUTOR-EDITOR - Fuencarral, 58 - Madrid 4 - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 21 x 28 cm. Tela - 1.800 pts.
84-398-0534-9.

Hombres para un pueblo. (El Cid histórico). Martínez, Gonzalo - CASTILLA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 325 pts.
84-86097-04-5.

Iberos, Los. (Audiovisual). Anónimas y colectivas - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 2.500 pts.
84-7483-322-1.

Jaque al rey (II). Anónimas y colectivas - PLANETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Espejo de España.
84-320-5692-8.

Lustros de represión y reforma en Toledo, 1822-1837. Rodríguez de Gracia, Hilario - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Plaza del Consistorio, 1 - Toledo - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 495 pts. - Col. Premios Ciudad de Toledo.
84-500-9400-3.

Libre de la Safor, El. Novell Sancho, Nestor, etc. - AUTOR-EDITOR - Villalonga, s-n - Gandia (Valencia) - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 31 x 21 cm. Tela - 3.000 pts.
84-398-0542-X.

Manresa 1885-1935. (50 anys de Historia Gráfica). Pons Agulló, Jaume - AUTOR-EDITOR - Urgell, 16 - Manresa - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 23 x 17 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Monografías locals i comarcals.
84-398-0420-2.

Mas allá de la muerte y el exilio. (Los republicanos españoles en. Stein, Louis - trad. Vázquez, Manuel - PLAZA JANES S.A. - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. Varla.
84-01-33218-4.

Montijo, notas de interés histórico, siglos X V I I I - X I X. García Cienfuegos, Manuel - AUTOR-EDITOR - América, 1 - Montijo (Badajoz) - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 400 pts.
84-398-0487-3.

Municipio de San Javier en la historia del Mar Menor, El. Jiménez de Gregorio, Fernando - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Glorieta García Alix - San Javier (Murcia) - 1983 - 1 vol. - 22 x 16 cm. Piel.
84-500-9404-6.

Municipis catalans de l'Antic Regim (1453-1808), Els. Torras Ribé,

Josep Maria - CURIAL, EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 23 x 16 cm. Tela - Col. Documents de Cultura, nº 18.
84-7256-216-6.

Nota para la Historia Social de Extremadura en el Siglo X V I I I. Maillo García, Adolfo - INSTITUCIÓN CULT. ELBROCENSE - Ronda de S. Francisco, s-n - Cáceres - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 84-500-9356-2.

Ocho de Diciembre. Insurrección anarquista en la Rioja. Pradas Martínez, Enrique - AUTOR-EDITOR - Travesía Ubeda, 1 - Fuenmayor (Rioja) - 1983 - 1 vol. - 175 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Cuadernos riojanos.
84-398-0407-5.

Orden público y militarismo en la España constitucional (1812-1983). Ballbé, Manuel - ALIANZA EDITORIAL S.A. - 1983 - 1 vol. - 496 p. - 20 x 13 cm. Rúst. - 980 pts.
84-206-2378-4.

Otra Invencible 1574, La. España y las potencias nórdicas. Pi Corrales, Magdalena - SAN MARTIN - 1983 - 1 vol. - 228 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 975 pts.
84-7140-219-X.

Poesías políticas i la seva circumstancia, Unes. Jordá Güell, Ricardo - BASSEGODA, S.A., EL. EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 450 pts.
84-86239-06-0.

Recull d'articles i obres. (Obra completa). Caula Vegas, Francesc - BASSEGODA, S.A., EL. EDICIONS - 1983 - 3 vol. - 450 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 1.600 pts.
84-86239-07-9.

Recull d'articles i obres. (Tomo 1). Caula Vegas, Francesc - BASSEGODA, S.A., EL. EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 600 pts.
84-86239-08-7.

Recull d'articles i obres. (Tomo 2). Caula Vega, Francesc - BASSEGODA, S.A., EL. EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 500 pts.
84-86239-09-5.

Recull d'articles i obres. (Tomo 3). Caula Vega, Francesc - BASSEGODA, S.A., EL. EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 196 p. - 17 x 21 cm. Rúst. - 500 pts.
84-86239-10-9.

Régimen Foral. Vázquez de Prada, Mercedes - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 17 x 24 cm. Tela - 3.200 pts. - Col. Biblioteca de Historia del País Vasco.
84-7231-999-7.

Segunda República en la provincia de Alicante, La. Ramos Pérez, Vicente - AUTOR-EDITOR - Albufereta, Rocafel, 19 - Alicante - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 84-398-0332-X.

Ser andaluz, El. Clavero Arévalo, Manuel Francisco - IBERICO EUROPEA DE EDICIONES S - 1983 - 1 vol. - 300 p. - 21 x 14 cm. Rúst. - 1.400 pts.
84-256-0402-8.

Sevilla en el Siglo X V I I. Anónimas y colectivas - MUSEO DE BELLAS ARTES - Plaza del Museo - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 21 x 29 cm. Piel.
84-500-9392-9.

Sis sigles de reconversio social. Seis siglos de reconversión soc.. Recio Alfaro, Carles Xavier - AUTOR-EDITOR - Pizarro, 5 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 260 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 500 pts.
84-398-0500-4.

U. M. D., La. Militares Rebeldes. Caparros, Francisco - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 650 pts.
84-7178-681-8.

Ultima Guerra con Marruecos Ceuta y Melilla, La. Pino, Domingo del - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 950 pts.
84-7178-680-X.

Verdadera historia del Valle de los Caldos, La. Sueiro Rodríguez, Daniel - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 2ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 750 pts.
84-7178-547-1.

Vida diaria en la Mérida de hace dos mil años, La. Entrena Klett, Carlos María - REALSOCIEDAD ECONÓM. AMIGOS - Plaza Minayo, 2 - Badajoz - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 22 x 16 cm. Rúst. - 200 pts.
84-500-9361-9.

235. Historia de otros países.

Africa Korps. Bergot, Erwan - trad. Nopera, Sofia - ASESORIA TECNICA DE EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 275 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 575 pts.
84-7442-341-4.

Crónica del Perú. Cieza de León, Pedro de - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 2.500 pts.
84-89292-26-4.

Fidel Castro y la revolución cubana. Montaner Suris, Carlos Alberto - PLAYOR - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Biblioteca cubana contemporánea.
84-359-0344-3.

Gobierno y sociedad en el Perú colonial: El régimen de las Intend. Fisher, John R. - trad. Nicolini Iglesias, Alicia - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1981 - 1 vol. - 295 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 pts.
84-89292-19-1.

Grecia primitiva, La. Edad del Bronce e Era Arcaica. Finley, Moses I. - trad. Sempere, Teresa - CRITICA, S.A. - 1984 - 1 vol. - 184 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Estudios y ensayos.
84-7423-219-8.

Historia del Estado Bizantino. Ostrogorsky, Georg - trad. Facci, Javier - AKAL EDITOR - 1983 - 1 vol. - 624 p. - 13 x 22 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Universitaria.
84-7339-690-1.

Martín Enriquez y la Reforma de 1568 en Nueva España. García-Abasolo, Antonio Francisco - DIPUTACIÓN PROVINCIAL - Plaza del Triunfo, 3 - Sevilla - 1983 - 1 vol. - 390 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.800 pts.
84-500-9394-5.

Monarquía de los Asburgo, La. Taylor, Alan J. P. - trad. Gras-Lluch Balaguer, Menene - Enrique - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 925 pts.
84-7178-677-X.

Revolución Rusa, La. Hill, Christopher - trad. Abad, Angel - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Ariel.
84-344-1008-7.

Utopía tupamarista, La. Szeminski, Jan - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 pts.
84-89292-27-2.

Vida cotidiana en el antiguo

23 x 16 cm. Rúst. - 650 pts.
84-500-9397-X.

Fuente cerrada. Cuenca Oviedo, Manuel - AUTOR-EDITOR - Mercado Villegas. Bloque 2 - Sevilla 8 - 1984 - 1 vol. - 106 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0544-6.

Ramón Serrano Suñer. Lahiguera García, Fernando - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. 84-7178-679-6.

Recuerdos de una vida. Primo de Rivera, Pilar - DYRSA, EDICIONES (ED) - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 2.ª ed. - 17 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. - Col. Biografía y Memorias. 84-86169-06-2.

Resurrección María de Azkue. Arana Martija, José Antonio - CAJA DE AHORROS VIZCAINA - Plaza de España, 1 - Bilbao - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 33 pts. - Col. Temas vizcainos. 84-500-9380-5.

Santiago- Moscu- Santiago. (Apuntes del exilio). Corvalán, Luis - MICHAY, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 500 pts. 84-85594-09-6.

Victor Jara, un canto truncado. Jara, Joan - trad. González Trejo, Margarita - VERGARA S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 2.ª ed. - 14 x 21 cm. Rúst. - 850 pts. 84-7178-630-3.

Vida del noticioso Jorge Sargo. Viera Clavijo, José - GOYA EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 800 pts. 84-85437-09-8.

Yo, la madre Conchita. Acevedo de la Llata, Concepción - OCEANO-EXITO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 360 pts. 84-7069-232-1.

238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

Banderas y escudos del mundo.

Smith, Whitney - trad. Diorki Traduct. - FOLIO, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 11 x 18 cm. Tela - 1.250 pts. 84-85902-85-8.

Euskal izendegia. Satrustegui Zurbeldia, Jose Maria - EUSKALZAINDIA, REAL ACADEMIA - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 15 x 10 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Nomenclator. 84-85479-24-6.

Pendón Real de Castilla, El. Represa Rodríguez, Amando - AMBITO, ARTE Y EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Ambito Castilla y León. 84-86047-18-8.

LIBROS EDITADOS EN CATALAN

- A l'ombra de Bollaguarda.** Tocabens, Joan - BARCINO - 1984 - 1 vol. - 136 p. - 14 x 19 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Tramuntana, n.º 32. 84-7226-583-8.
- Abat Josep Deas, L'.** Anónimas y colectivas - PUBLICACIONS DE LABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Subsidia monastica. 84-7202-586-1.
- Abraham, el nomada.** Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca. 84-246-4102-7.
- Aclariments lingüístics. (Tomo 1).** Jané Riera, Albert - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 142 p. - 2.ª ed. - 12 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Popular Barcino, n.º 225. 84-7226-027-5.
- Adéu, amic.** Japrisot, Sebastien (Seud. de Jean Baptiste Rossi) - trad. Vilaglnés, Carme - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 160 pts. - Col. Seleccions Cua de Palla, n.º 30. 84-297-2081-2.
- Aixeca't i camina.** Taltavull Anglada, Sebastià - SECRETARIAT INTERDIOCESA DE CA - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 470 pts. 84-86271-00-2.
- Aixeca't i camina (Llibre de nol).** **Catequesi i Confirmació.** Taltavull Anglada, Sebastià - SECRETARIAT INTERDIOCESA DE CA - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 20 x 23 cm. Rúst. - 400 pts. 84-86271-02-9.
- Aladí i la llantia meravellosa (II).** Anónimas y colectivas - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 10. 84-02-09764-2.
- Alegres estacions, Les (II).** Barbrà, Carmen - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, n.º 11. 84-02-09814-2.
- Alexandre de Riquer i l'exilibrisme.** Yebra, Joan Lluís de - UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 249 p. - 20 x 30 cm. Rúst. - 3.000 pts. 84-7528-083-8.
- Amb els ulls del nen.** Tonucci, Francesco - trad. Llompart, Ignasi - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Barcanova. Educació. 84-7533-143-2.
- Amor venia amb taxi, L'.** Anglada, Rafael - MILLA - LIBRERIA EDITORIAL-ARC - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 3.ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Catalunya teatral, n.º 60. 84-7304-104-6.
- Amor y mundo y otros escritos.** Xirau Subias, Joaquim - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Historia, Ciència, Sociedad, n.º 185. 84-297-2079-0.
- Anàlisi de l'empresa constructora a Catalunya.** Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Bon Pastor, 5 - Barcelona 21 - 1983 - 1 vol. - 60 p. - 14 x 29 cm. Rúst. - 300 pts. 84-398-0448-2.
- Andorra. (Catalán)(II).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona - trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro - ESCUDO DE ORO - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 2.ª ed. - 19 x 14 cm. Rúst. - 225 pts. - Col. Monografías Escudo de Oro. 84-378-0891-X.
- Annals inèdits de la vila de la Selva del Camp de Tarragona.** Pié Faidella, Joan - CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGAC - 1983 - 1 vol. - 700 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-00-05514-4.
- Apa, Barrufets.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-348-6.
- Apel·les Fenosa.** Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENT BARNA, U.O. ESTAD - Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 21 x 29 cm. Tela - 700 pts. 84-500-9348-1.
- Aprement de Barrufet, L'.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Jané, Albert - JUNIOR, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Els Barrufets. 84-7419-348-6.
- Aproximació al misteri de Déu.** Soler Palà, Manuel - PUBLICACIONS DE LABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 19 x 14 cm. Rúst. - 525 pts. 84-7202-595-0.
- Arquitectura gòtica en el Maestrazgo.** Constante Lluch, Juan Luis - GENERALITAT VALENCIA - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 21 x 21 cm. Rúst. 84-7579-002-X.
- Arquitectura Románica en Lugo, La. (Tomo 1).** Izquierdo Perrin, Ramón - FUNDACION PEDRO BARRIE DE LA M - 1983 - 1 vol. - 384 p. - 24 x 34 cm. Tela - 4.000 pts. - Col. Catalogación arqueológica y artística. 84-85728-29-7.
- Articles.** Pujols Morgades, Francesc - trad. Cassany, Enric - QUADERNS CREMA, EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 15 x 23 cm. Tela - 1.600 pts. - Col. Serie Gran. 84-85704-46-0.
- Arrel.** Vergés Mundo, Oriol - TEIDE S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 6.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 200 pts. 84-307-7093-3.
- Arreu de les Muntanyes.** Anónimas y colectivas - AUTOR-EDITOR - Urgell, 16 - Manresa - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 28 x 21 cm. Rúst. - 2.500 pts. 84-398-0419-9.
- Arriben els Barrufets.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-351-6.
- Astérix el gal.** Goscinny, René-Uderzo, Albert - trad. Sarsanedas, Berta - GRIJALBO-DARGAUD, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Astérix. 84-7510-247-6.
- Astérix i Cleopatra.** Goscinny, René-Uderzo, Albert - trad. Sarsanedas, Berta - GRIJALBO-DARGAUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Astérix. 84-7510-280-8.
- Astérix i els gods.** Goscinny, René-Uderzo, Albert - trad. Sarsanedas, Berta - GRIJALBO-DARGAUD, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Astérix. 84-7510-248-4.
- Aventura a la mar (II).** Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, n.º 15. 84-02-09818-5.
- Aventuras en Montaña (II).** Heibeler, Toni - trad. Raebel, Guillermo - RM - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 15 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-7204-110-7.
- Aventures Extrems (II).** Grossmann, Jacques - trad. Camps de Grossmann, Carmen - RM - 1983 - 1 vol. - 220 p. - 15 x 21 cm. Tela - 800 pts. 84-7204-109-3.
- Baqueira.** Anónimas y colectivas - DON BOSCO - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 165 pts. - Col. T L Edebé. 84-236-1787-4.
- Barrufador barrufat, El.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Borras, Xavier - JUNIOR, S.A., EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 22 x 29 cm. Tela - 300 pts. - Col. Els Barrufets de T. V., 84-7419-366-4.
- Barrufets i les estacions, Els.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-543-8.
- Barrufets i mes Barrufets.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-549-7.
- Barrufets i Nadal, Els.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-546-2.
- Barrufets olímpics, Els.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - trad. Jané, Albert - JUNIOR, S.A., EDICIONES - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Els Barrufets. 84-7419-364-8.
- Barrufets, Els.** Peyo (Seud. de Pierre Culliford) - TIMUN MAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 25 x 19 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Llegeix i pinta. 84-7176-334-6.
- Benzina.** Monzó Gómez, Quim - QUADERNS CREMA, EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Biblioteca mínima, n.º 8. 84-85704-37-1.
- Bestraca.** Sala Canadell, Ramón - Puigdevall Diumé, Narcís - BASSEGODA, S.A., EL, EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 70 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 350 pts. 84-86239-05-2.
- Bibi i l'hivern.** Llimona, Mercedes - EL HOGAR Y LA MODA S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 20 x 26 cm. Tela - 450 pts. 84-7183-297-6.
- Blancaneus (II).** Grimm, Jakob Ludwig and Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 9. 84-02-09763-4.
- Boffili: Obra poética completa.** **Proses literaries.** Bofill i Matas, Jaume (Guerau de Liost) - SELECTA - 1983 - 1 vol. - 1.116 p. - 2.ª ed. - 15 x 21 cm. Piel - 4.000 pts. - Col. Biblioteca Per-
- renne n.º 32. 84-298-0499-4.
- Calamity Jane.** Banda Lohartog von - Morris, M. - trad. Mora, Victor - GRIJALBO-DARGAUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Lucky Luke. 84-7510-278-6.
- Calidoscopi.** Franco Martínez, Josep - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. La Unitat. 84-7502-098-4.
- Call del manobre, Els.** Huguet Roig, Damià - AUTOR-EDITOR - Mayor, 13 - Campos (Mallorca) - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 250 pts. 84-398-0497-0.
- Cançoner català. (Obra completa).** Vilanova Roset, Joan - AUTOR-EDITOR - Lèrida, 24 - Manresa - 1983 - 4 vol. - 600 p. - 22 x 28 cm. Rúst. - 8.000 pts. 84-398-0352-4.
- Cançoner català. (Tomo 4).** Vilanova Roset, Joan - AUTOR-EDITOR - Lèrida, 24 - Manresa - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 28 x 22 cm. Rúst. - 2.000 pts. 84-398-0353-2.
- Cançons del firaire, Les.** Olaya Galcerán, Martí - DON BOSCO - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 120 pts. - Col. Teatro Edebe. 84-236-1791-2.
- Canonge Jaume Collell, El.** Anglada Vilardebo, Joan - AUTOR-EDITOR - Santa Maria, 1 - Vic - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Monografies. 84-398-0417-2.
- Cantoral de Missa dominical.** Taulé Viñas, Albert - CENTRO DE PASTORAL LITURGICA - 1984 - 1 vol. - 232 p. - 13.ª ed. - 18 x 12 cm. Rúst. - 200 pts. 84-7467-008-X.
- Cardener.** Bertran Roige Prim etc. - INSTITUT DESTUDISLOCALS - Placa de la Fira, 1 - Cardona - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9435-6.
- Cartellisme a Catalunya, El.** Jardí Castany, Enrique - Manent, Ramon - DESTINO S.L. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 27 x 28 cm. Tela - 3.800 pts. - Col. Llocs, Arts i Oficis. 84-233-1279-8.
- Cartes d'Italia.** Pla, Josep - DESTINO S.L. - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El Dofí. 84-233-1282-8.
- Catala amb els classicos 2.** Casals, Ramon - TEIDE S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.ª ed. - 17 x 23 cm. Rúst. - 450 pts. 84-307-2904-6.
- Catalonia.** Peruchó Juan etc. - trad. Ballester, Aurora - LUNA WENNBERG - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 30 x 32 cm. Piel - 5.800 pts. - Col. España diversa. 84-85983-18-1.
- Catalunya, nació sotmesa.** Cucurull, Fèlix - HOGAR DEL LIBRO S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Nova Terra, n.º 12. 84-7279-109-2.
- Catequesi de la comunitat, La.** Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis - trad. Soler Solei, Francesc - SECRETARIAT INTERDIOCESA DE CA - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 2.ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 450 pts. 84-86271-04-5.
- Catorze anys de treball. Escola**

Joanot Alisanda. Oliver Puigdomenech. Joan - AUTOR-EDITOR - ROSALES, 13 - SABADELL (BARCELONA) - 1983 - 1 vol. - 165 p. - 18x22 cm. Rúst. - 700 pts. 84-398-0526-8.

Caíric, Catroc, encente foc. Acoberto, Carmen - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 50 p. - 19x26 cm. Tela - 500 pts. - Col. Cultura popular. 84-7533-142-4.

Cavall màgic, El (II). Anónimas y colectivas - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30x21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 11. 84-02-09765-0.

Caves del Vaticà, Les. Gide, Andre - trad. Llor, Miquel - PROA, S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 232 p. - 13x20 cm. Tela - 850 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-001-0.

Cendres de maig, Les. Material per a la crítica dels projectes alt. Garciaigarcia, Ernest - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 19x13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. La Unitat. 84-7502-094-1.

Cercamón. Racionero Grau, Lluís - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 4.ª ed. - 19x13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. El Balanci, n.º 140. 84-297-1819-2.

Cims, valls i santuaris catalans. Olavarrieta Santafe, Jordi - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 278 p. - 18x26 cm. Tela. 84-7231-997-0.

Cinc a l'aiguamoll del misteri, Els (II). Blyton, Enid - trad. Folch Camarasa, Ramón - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 168 p. - 3.ª ed. - 20x14 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Set Secrets. 84-261-1555-1.

Cinc passen aventures, Els (II). Blyton, Enid - trad. Folch Camarasa, Ramón - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 176 p. - 3.ª ed. - 20x14 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Set Secrets. 84-261-1552-7.

Cinc sentits, Els. (Obra completa). Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, Maria - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 5 vol. - 160 p. - 21x21 cm. Rúst. - 1.875 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0335-9.

Cistell de les cireres 1, El. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27x21 cm. Rúst. - 175 pts. 84-307-2184-3.

Cistell de les cireres 2, El. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27x21 cm. Rúst. - 175 pts. 84-307-2185-1.

Cistell de les cireres 3, El. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27x21 cm. Rúst. - 90 pts. 84-307-2189-4.

Cistell de les cireres 4, El. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27x21 cm. Rúst. - 90 pts. 84-307-2190-8.

Cistell de les cireres 5, El. Anónimas y colectivas - TEIDE, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27x21 cm. Rúst. - 90 pts. 84-307-2191-6.

Classics Toray, n.º 9 (II). Sotillos Torrent, Eugenio (Ed.) - trad. Vilanova, Albert - TORAY - 1984 - 1 vol. - 112 p. - 18x26 cm. Tela - 450 pts. - Col. Classics Toray, n.º 9. 84-310-2791-6.

Codi de Dret Canonic. Anónimas y colectivas - trad. Dalmau Ribalta, Bernabé - PUBLICACIONES DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 582 p. - 19x14 cm.

Tela - 1.600 pts. 84-7202-579-9.

Compacte: Diccionari 'Vox'. **Castella, Catala, Catala-Castella.** Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF, S.A. - 1983 - 1 vol. - 608 p. - 2.ª ed. - 11x17 cm. Rúst. - 390 pts. 84-7153-200-X.

Coneixer l'Historia de Catalunya: Segles XIII al XV. (T. 2). Batlle Gallart, Carmen - VICENS VIVES - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 18x11 cm. Rúst. - 550 pts. 84-316-2177-X.

Coneixer l'Historia de Catalunya: Segles XVI al XVIII. T. 3. Nadal Farreras, Joaquim - VICENS VIVES - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 18x11 cm. Rúst. - 550 pts. 84-316-2178-8.

Coneixer l'Historia de Catalunya. Tomo 4. Del segle XIX fins a. Izard Llorens, Miguel - Riquer, Borja de - VICENS VIVES - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 18x11 cm. Rúst. - 800 pts. 84-316-2181-8.

Constitució Espanyola. Anónimas y colectivas - GENERALITAT VALENCIANA - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21x10 cm. Rúst. - 100 pts. 84-7579-003-8.

Constitució Espanyola. Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadel - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 17x11 cm. Rúst. - 200 pts. 84-500-9376-7.

Constitució Espanyola. Estatut d'Autonomia. Reglament del Parlament. Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadel - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 406 p. - 9x15 cm. Rúst. - 500 pts. 84-500-9366-X.

Conte de 1911 a 1939, El. Anónimas y colectivas - trad. Campillo, Maria - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 11x18 cm. Rúst. - 275 pts. - Col. El Garbell, n.º 11. 84-297-2053-7.

Contes curts. Schmid, Christoph von - trad. Oms Ferrés, Antoni - PUBLICACIONES DE L'ABADIA DE MO - 1983 - 1 vol. - 90 p. - 20x14 cm. Tela - 400 pts. - Col. La Xarxa. 84-7202-591-8.

Contes de Grimm (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicente - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 30x21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Hi havia..., n.º 3. 84-02-09767-7.

Contes de la terra, de l'aire y del mar. Ribes Pla, Rafael - HUGUET PASQUAL, EDITOR - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21x12 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. L'Eixam. 84-85525-35-3.

Contes de les mil i un nit (II). Anónimas y colectivas - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 30x21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Hi havia..., n.º 4. 84-02-09768-5.

Costumari catala. Amades Gellats, Joan - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.054 p. - 19x27 cm. Piel - 4.800 pts. - Col. Costumari catala, n.º 5. 84-297-2023-5.

Croniques de la veritat oculta. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 11x18 cm. Rúst. - 285 pts. - Col. Mil·lors obres literatura catalana, n.º 9. 84-297-1462-6.

Cully Cully i l'os. Steele, Mary Q. trad. Parera Jordi - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21x26 cm. Tela - 375 pts. - Col. Stevenson. 84-7533-138-6.

Curs literatura Alemanya del S. XX. Barjau Riu, Eustaquio, etc. - FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS - Via Laietana, 56 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 21x21 cm. Rúst. - Col. De set a nou, n.º 2. 84-500-9438-0.

Curs practic d'histologia. Molinas de Ferrer, M. Lluïsa - COLLEGIUM UNIVERSITATIGIRONA - Pl. Hospital, 6 - Girona - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 21x30 cm. Rúst. - 800 pts. 84-600-3322-8.

Chiquilla santroquera. Valor Calatayud, Ernesto - AUTOR-EDITOR - Santa Rosa, 55 - Alcoy - 1983 - 1 vol. - 36 p. - 12x19 cm. Rúst. 84-398-0538-1.

Declaració Universal dels Drets Humans. Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadel - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 20 p. - 17x11 cm. Rúst. - 80 pts. 84-500-9377-5.

Del Paradís a Babel. Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15x20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca. 84-246-4101-9.

Diàlegs a una sola veu. Arnau Musté, M. Misericordia - EL PAISAJE - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 14x20 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. El Paisaje, n.º 460. 84-7541-328-5.

Diccionari. (Catalán). Anónimas y colectivas - SUSIETA S.A. - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 21x27 cm. Rúst. - 275 pts. 84-305-1338-8.

Diccionari Escolar de la Llengua Catalana, 'Vox'. Anónimas y colectivas - BIBLOGRAF, S.A. - 1983 - 1 vol. - 512 p. - 4.ª ed. - 13x20 cm. Tela - 590 pts. 84-7153-334-0.

Diccionari General de la Llengua Catalana. Fabra Poch, Pompeu - EDHASA - 1983 - 1 vol. - 1.790 p. - 18.ª ed. - 16x22 cm. Piel - 2.750 pts. - Col. Grans edicions en Catala. 84-350-0120-2.

Dick y el seu gat, Eu. Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21x16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-28-1.

Distribució de competencies entre poder Central i poders regionals. Ortun Rubio, Vicente - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 15x21 cm. Rúst. - 200 pts. 84-393-0240-1.

Dolça Tardor. Verges Bartes, Eulalia - AUTOR-EDITOR - Rovira i Virgili, 17 - Tarragona - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 15x20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-398-0424-5.

Dotze senyes de Catalunya. Cusachs, Manuel - Fuster, Juan - EDICIONS CURIOSA - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 19x24 cm. Rúst. - 1.200 pts. 84-86159-09-1.

Drac Tomasot al camp, El (II). Lastrego, Cristina - Festa, Francesco - trad. Ferrés, Marta - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 20x15 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Les aventures del drac Tomasot. 84-261-2034-2.

Drac Tomasot coneix a la Joana, El (II). Lastrego, Cristina - Festa, Francesco - trad. Ferrés, Marta - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 20x15 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Les aventures del drac Tomasot. 84-261-2035-0.

Drac Tomasot es disfressa, El (II). Lastrego, Cristina - Festa, Francesco - trad. Ferrés, Marta - JUVENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 24 p. - 20x15 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Les aventures del drac Tomasot. 84-261-2036-9.

Ecocardiografía clínica. Candell Riera, Jaume - ACADEMIAGENCIAMEDIQUES - Juan Sibelius, 5 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 186 p. - 12x19 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Monografies mèdiques. 84-600-3348-1.

Economía de Catalunya, avui i dema, L'. Anónimas y colectivas - EDICIONES ALBA S.A. - 1983 - 1 vol. - 585 p. - 26x19 cm. Rúst. - 1.800 pts. 84-383-0031-6.

Elements de fisiología aplicada a l'exercici físic. Barbany Cairó, J. R. - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 580 p. - 16x21 cm. Rúst. - 580 pts. - Col. I N E F. 84-393-0238-X.

En quin desastre a la platja. Muir, Frank - TIMUN MAS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 27x22 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. En quin desastre. 84-7176-552-7.

En Teo esta malalt. Denou, Violeta (Seud.) - TIMUN MAS, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 26x26 cm. Tela - 480 pts. - Col. En Teo descobreix mon. 84-7176-554-3.

Enganyo y desenganyo. Elkins Chris - trad. Vila, Samuel - CLIE - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 11x18 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7228-806-4.

Ernest Maragall, escultor. Maragall Noble, Ernest - AEDOS - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 18x22 cm. Tela. 84-7003-270-4.

Escola d'estiu. Edició facsímil de programes i croniques (1914-36). Anónimas y colectivas - DIPUTACIÓ DE BARCELONA - Placa Sant Jaume, s/n - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 312 p. - 16x26 cm. Rúst. 84-500-9395-3.

Espriu, Duran Farell, Rigol, Bernet i el futur de Catalunya. Bru de Sala Castells, Xavier - HOGAR DEL LIBRO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 11x18 cm. Rúst. - 470 pts. - Col. Nova Terra, n.º 31. 84-7279-177-7.

Estampes imprescindibles dels anys quaranta. Ramon Calatayud, Vicent - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Pl. de la Constitució 1 - Gandia (Valencia) - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 21x16 cm. Rúst. - 200 pts. 84-500-9433-X.

Estatut d'Autonomia de Catalunya. Anónimas y colectivas - PARLAMENT DE CATALUNYA - Palau del Parlament Parc de la Ciutadel - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17x11 cm. Rúst. - 150 pts. 84-500-9378-3.

Estudis historics i documents d'arxius de protocols. Anónimas y colectivas - P.P.U., S.A. - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 17x24 cm. Rúst. - 1.500 pts. 84-86130-31-X.

Estudis Urbans. I. Castell: Platja d'Aro. St. Feliu de Guixols. Director General d'Urbanisme - Generalitat de Catalunya - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 18x24 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Estudis Urbans. 84-500-9434-X.

- litat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 204 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Estudis Urbans. 84-393-0230-4.
- Estudis Urbans. 2. Torroella de Montgrí, L'Estartit. 1981.** Ferrer-Joaquim Sabaté, Amador - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 189 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. Estudis Urbans. 84-393-0234-7.
- Exercicis de gramàtica catalana. (Sintaxi. 2 part).** Marvá, Jeroni (Seud. de Artur Martorell y Emili Vallès) - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 4ª ed. - 12 x 16 cm. Rúst. - 200 pts. 84-7226-523-4.
- Exposició de silencis.** Montesinos López, Angel - FEDERACIO D'ENTITATS CULTURALS - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Papers inicials. 84-86247-04-7.
- Extrany comiat d'Odiel Munro, L. Tomás, María Angeles - trad. Puig Salvador, Elisenda - L'ATZAR EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 109 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Lectures de l'Estudiant. 84-85767-30-6.**
- Falc d'or, La.** Goscinny, René-Uderzo, Albert - trad. Sarsanedas, Berta - GRIJALBO DARGAUD S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Tela - 525 pts. - Col. Astérix. 84-7510-279-4.
- Festa de les llanternes, La.** Zentner, Jorge - trad. Sales, Francesc - EDI-GOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-25-7.
- Fingers.** Banda, Lohartog von - Morris, M. - trad. Mora, Víctor - GRIJALBO-DARGAUD S.A. - 1984 - 1 vol. - 48 p. - 22 x 29 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Lucky Luke. 84-7510-285-9.
- Flocs de boirina.** Gracia Cardús, Baldomero - DALMAU, RAFAEL - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 13 x 17 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. La nau dels somnis. 84-232-0213-5.
- Formulari de documents en català.** Jordana Mayans, Cesar Augusto - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 2ª ed. - 12 x 16 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Popular Barcino, n.º 67. 84-7226-582-X.
- Francesc Todó.** Llovet, Jordi - Iriarte, Joan - AMBIT SERVICIOS EDITORIALES - 1983 - 1 vol. - 68 p. - 23 x 28 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Perfil. 84-86147-08-5.
- Fuller vives.** Fontseré Muñoz, Josep - AUTOR-EDITOR - Casanova, 15 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 110 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 700 pts. 84-398-0410-5.
- Gegants, proposta didàctica.** Masgrau Plana, Fina - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 150 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Llengua Valenciana. 84-7533-141-6.
- Gos Tupí i el llop Crispí, El.** Casares Mourinho, Carlos - trad. Serra Costa, Angel - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa. 84-246-2105-0.
- Gossos salvatges, Els.** Carbó Masllorens, Joaquim - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els grumets de La Galera. 84-246-7225-9.
- Guia del mestre Carassa.** Anonimas y colectivas - BRUNO - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 300 pts. 84-216-0597-6.
- Guia del Puig de Molins.** Hernández Gómez-Pantoja, Jorge H. - MINISTERIO CULTURAS.G.MUS. - P. de la Castellana, 109 - Madrid - 1983 - 1 vol. - 264 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 600 pts. 84-500-9371-6.
- Gust, El.** Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, Maria - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0339-1.
- Historia. (Tomo 10).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.265 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-252-3.
- Historia. (Tomo 10).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 132 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.095 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-251-5.
- Historia. (Tomo 10). (Bilingue).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 22 cm. Rúst. - 1.435 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-249-3.
- Historia. (Tomo 10). (Bilingue).** Polibio de megalópolis - trad. Balasch, Manuel - ALPHA S.A. - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 14 x 22 cm. Tela - 1.725 pts. - Col. Bernat Metge. 84-7225-250-7.
- Historia biològica del ferreret.** Alcover, Josep A. - Hemmer, Helmut - MOLL - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.800 pts. - Col. Monografies científiques, n.º 3. 84-273-0445-5.
- Historia de la Psiquiatria a Catalunya.** Bernardo, Miquel - Casa, Rafael - UNIVERSIDAD DE BARCELONA, EDIC - 1983 - 1 vol. - 149 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 550 pts. 84-7528-077-3.
- Historia de l'art català. (Tomo 6).** Fontbona de Vallescar, Francesc - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 6 vol. - 320 p. - 23 x 31 cm. Piel - 5.700 pts. - Col. Historia de l'art català, n.º 6. 84-297-2064-2.
- Historia de les institucions i del moviment cultural a Catalunya.** Gali Coll, Alexandre - AUTOR-EDITOR - Arimon, 17 - Barcelona 22 - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 14 x 21 cm. Rúst. 84-398-0374-5.
- Hollister i el rellotge de cucut, Els (II).** West, Jerry (Seud. de Edward L. Stratemeyer) - trad. Vilanova, Albert - TORAY - 1984 - 1 vol. - 200 p. - 15 x 21 cm. Tela - 350 pts. - Col. Els Hollister, n.º 13. 84-310-2790-8.
- Horòscopo polític. (Fascículos).** Fernández Balbuena, Silvio - P.I.E.S.A. - 1983 - 12 vol. - 28 p. - 21 x 29 cm. Rúst. - 150 pts. - Col. Horòscopo Político. 84-7441-111-4.
- Ibai reporter, L'.** Ballaz Zabálza, Jesús - TIMUNMAS S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 27 x 22 cm. Tela - 475 pts. - Col. L'ibai. 84-7176-560-8.
- Illa misteriosa, L'. (Obra completa).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Joan - PORTIC - 1983 - 2 vol. - 688 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.500 pts. - Col. El Blat tendre. 84-7306-209-4.
- Illa misteriosa, L'. (Tomo 1).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Joan - PORTIC - 1983 - 1 vol. - 352 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - Col. El Blat tendre. 84-7306-211-6.
- Illa misteriosa, L'. (Tomo 2).** Verne, Jules - trad. Valls Royo, Joan - PORTIC - 1983 - 1 vol. - 336 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - Col. El Blat tendre. 84-7306-212-4.
- Indagacions sobre la modernitat de la literatura catalana.** Grilli, Giuseppe - trad. Parcerisas, Francesc - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 880 pts. - Col. Llibres a l'abast, n.º 184. 84-297-2068-5.
- Inventari artístic de la Província de Toledo. (Obra completa).** Revolta, Matilde, etc. - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 12 x 17 cm. Rúst.. 84-7483-328-0.
- Inventario artístico de la Provincia de Toledo. (Tomo 1).** Revolta, Matilde, etc. - MINISTERIO DE CULTURA - 1983 - 1 vol. - 600 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 1.000 pts. 84-7483-329-9.
- Jim Botó i en Lluc el maquinista, En.** Ende, Michael - trad. Serrallonga, Carme - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Els grumets de mar enlla. 84-246-8018-9.
- Jo el cangur (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 6. 84-02-07248-8.
- Jo el lleó (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 7. 84-02-07249-6.
- Jo el pollet (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 2. 84-02-07098-1.
- Jo la foca (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 4. 84-02-07099-X.
- Jo la girafa (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 3. 84-02-07100-7.
- Jo la vaca, el cangur, el lleó, l'ós. (Tomo 2)(II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Contes jo, Tomo 2. 84-02-07251-8.
- Jo la vaca (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 5. 84-02-07247-X.
- Jo l'elefant, el pollet, la girafa, la foca. (Tomo 1)(II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Contes jo, tomo 1. 84-02-07136-8.
- Jo l'elefant (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 1. 84-02-07097-3.
- Jo l'ós (II).** Valero Aznar, Angeles - trad. Farré Huguet, Joan - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 8 p. - 3ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 75 pts. - Col. Contes jo, n.º 8. 84-02-07250-X.
- Jo seré el seu gendre.** Villanova Torrealanca, Jaume - MILI V. LIBRERIA EDITORIAL ARC - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 3ª ed. - 13 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Catalunya teatral, n.º 41. 84-7304-103-8.
- Joan Magriña, dansa viva.** Garcia Soler, Xavier - PORTIC - 1983 - 1 vol. - 320 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 1.100 pts. - Col. Memories. 84-7306-210-8.
- Joia meva i Corona meva.** Masnou, Ramón, Obispo de Vic - AUTOR-EDITOR - Santa Maria 5 - Vic (Barcelona) - 1983 - 1 vol. - 136 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0317-6.
- Josep d'Egipte.** Anonimas y colectivas - trad. Basso, Frederic - LA GALERA S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca. 84-246-4104-3.
- Judo infantil: Pedagogia i tècnica.** Paez Centella Garcia, Cesar - Vilalta, Esther - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 167 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 580 pts. - Col. I N E F. 84-393-0236-3.
- Justine.** Durrell, Lawrence - trad. Pedroló, Manuel de - PROA S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 240 p. - 13 x 20 cm. Tela - 900 pts. - Col. A tot vent. 84-7588-000-2.
- Krtu.** Foix Mas, Josep Vicenc - QUADERNS CREMA EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 15 x 23 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Obra poètica, 2. 84-85704-45-2.
- Laia.** Espriu, Castello, Salvador - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13ª ed. - 18 x 11 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El cangur, n.º 22. 84-297-0295-4.
- Laudes i Vespres de la Litúrgia de les Hores (Mallorca).** Comissió Litúrgia Diocesis catalanes - REGINA S.A. - 1983 - 1 vol. - 1.616 p. - 12 x 18 cm. Piel - 4.250 pts. 84-7129-314-5.
- Lilas de ciutat.** Soler, Tomas, Victor - FEDERACIO D'ENTITATS CULTURALS - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 15 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Papers inicials. 84-86247-05-5.
- Lugbara de Uganda, Los.** Middleton, John - trad. San Román, Teresa - UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA - 1984 - 1 vol. - 170 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 500 pts. 84-7488-086-6.
- Legendes de castells catalans (II).** Català Roca, Pedro - DALMAU, RAFAEL - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.400 pts. - Col. Nissaga. 84-232-0214-3.
- Llenguatge 4. Guia.** Marsà, Joan, etc. - ANAYA S.A. - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 21 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. 84-207-2427-0.
- Llenguatge 5. Guia.** Marsà, Joan, etc. - ANAYA S.A. - 1983 - 1 vol. - 84 p. - 21 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. 84-207-2428-9.
- Maq dels estels. El (II).** Careme

Maurice - trad. Mut, Maria Rosa - R. VENTUD, S.A. - 1984 - 1 vol. - 32 p. - 22 x 22 cm. Tela - 450 pts. - Col. Quadrada. 84-261-2031-8.

Magatzine. Cardell Santandreu, Miquel - AUTOR-EDITOR - Mayor, 13 - Campos (Mallorca) - 1983 - 1 vol. - 100 p. - 21 x 31 cm. Rúst. - 350 pts. 84-398-0340-0.

Magic d'Oz, El. Baum, Lyman Frank - trad. Folch Camarasa, Ramon - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Els grumets de mar enlla. 84-246-8017-0.

Mágica aventura. Delgado, Cruz - trad. Alcalde, Gustavo - ALONSO, EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 21 x 30 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. Serie gigante, n.º 1. 84-371-1812-3.

Mamífers, Els. Banyoles fauna comarcal. Massip Gibert, Josep Maria - AUTOR-EDITOR - Muralla, s-n - Banyoles (Girona) - 1983 - 1 vol. - 190 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 950 pts. 84-398-0320-6.

Manresa 1885-1935. (50 anys de Historia Gráfica). Pons Agulió, Jaume - AUTOR-EDITOR - Urgell, 16 - Manresa - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 23 x 17 cm. Tela - 1.500 pts. - Col. Monografies locals i comarcals. 84-398-0420-2.

Mapes escolars Valencians. Alonso Gil, Josep - Vicent - AUTOR-EDITOR - Llanera de Ranes, 15 - Valencia - 1983 - 1 vol. - 12 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 200 pts. - Col. Mapes Escolars. 84-398-0393-1.

Masies del Maresme, Les. Bonet Garí, Lluís - MONTBLANC-MARTIN - 1983 - 1 vol. - 488 p. - 21 x 29 cm. Tela - 6.000 pts. - Col. Monografies locals. 84-85135-29-6.

Mentre en Tim juga a la placa. Delgado, Eduard - Rovira, Francesc - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 27 cm. Tela - 490 pts. - Col. Mentre en Tim juga. 84-344-0173-8.

Mentre en Tim juga al camp. Delgado, Eduard - Rovira, Francesc - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 27 cm. Tela - 490 pts. - Col. Mentre en Tim juga. 84-344-0172-X.

Mentre en Tim juga a la platja. Delgado, Eduard - Rovira, Francesc - ARIEL S.A. - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 25 x 27 cm. Tela - 490 pts. - Col. Mentre en Tim juga. 84-344-0174-6.

Meu llibre de Catalunya, El. Guia. Olive, Neus, etc. - ONDA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 158 p. - 18 x 24 cm. Rúst. - 975 pts. - Col. La Clau. 84-7552-019-7.

Meu Pallars, El. (Tomo 3). Lluís Pallarès, Joan - BARCINO - 1983 - 1 vol. - 224 p. - 2.ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Tramuntana, n.º 14. 84-7226-112-3.

Meves nines, Les. (Edició especial para la Diputación)(II). Anglada Sarriera, Lola - ALTA FULLA - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 16 x 24 cm. Rúst. 84-85403-55-X.

Meves nines, Les. (Edició especial para Museos)(II). Anglada Sarriera, Lola - ALTA FULLA - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 16 x 24 cm. Rúst. - 900 pts. 84-85403-56-8.

Meves nines, Les (II). Anglada Sarriera, Lola - ALTA FULLA - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 16 x 24 cm. Piel - 2.000 pts.

84-85403-54-1.

Millet. Anónimas y colectivas - AMBIT SERVICIOS EDITORIALES, S - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Look. 84-86147-09-3.

Minyonía d'un Infant Orat, La. Riber Campins, Llorens - AUTOR-EDITOR - Santuari de Lluc - Escorca (Mallorca) - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 20 x 28 cm. Tela - 4.000 pts. 84-398-0359-1.

Missatge, El (II). Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quaderm per a pintar llapis mágic, n.º 12. 84-02-09815-0.

Monzo. Anónimas y colectivas - AMBIT SERVICIOS EDITORIALES, S - 1984 - 1 vol. - 64 p. - 12 x 16 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Look. 84-86147-10-7.

Mort de dama. Villalonga i Pons, Llorenç - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 180 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 63. 84-297-1735-8.

Municipis catalans de l'Antic Regim (1453-1808), Els. Torras Ribé, Josep Maria - CURIAL EDICIONS CATALANES - 1983 - 1 vol. - 432 p. - 23 x 16 cm. Tela - Col. Documents de Cultura, n.º 18. 84-7256-216-6.

Museu de la ciència. Guia del Museu. Caixa de Pensions, Barcelona - FUNDACIÓ CAIXA DE PENSIONS - Via Laietana, 56 - Barcelona 3 - 1983 - 1 vol. - 304 p. - 11 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. 84-500-9428-3.

Nadal. Historia i sentit d'ynes tradicions (II). Martínez Martínez, Pep - Puig Rovira, Ernest - EDITORIAL CLARET - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 300 pts. 84-7263-313-6.

Naips o cartes de jugar. Amades Gelats, Joan - SELECTA - 1983 - 1 vol. - 172 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Tresor Popular de Catalunya, n.º 9. 84-298-0498-6.

Nau, La. Benet Jornet, Josep M. - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 2.ª ed. - 10 x 17 cm. Rúst. - 210 pts. - Col. El Galliner, n.º 40. 84-297-1334-4.

Niccolo Pesce. Zentner, Jorge - trad. Safes, Francesc - EDIGOL - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 21 x 16 cm. Tela - 325 pts. - Col. Llegendes del cuiner. 84-85406-26-5.

Nissaga d'Abraham, La. Anónimas y colectivas - trad. Bassó, Frederic - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 56 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 280 pts. - Col. L'Arca. 84-246-4103-5.

Nit a la barca. Benet, Amelia - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa. 84-246-2102-6.

Normes. Cond. mín. d'habitabilitat i de const. edificis a con-templ. Direcció General d'Urbanisme, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 42 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Normes. 84-393-0229-0.

Nostre Diccionari. (Diccionari il·lustrat Sopena de la llengua c.,

Elies Busqueta, Pere - RAMON SOPENA S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 14 x 20 cm. Tela - 780 pts. 84-303-0958-6.

Nostre Diccionari. (Diccionari il·lustrat Sopena de la Llengua c., Elies Busqueta, Pere - RAMON SOPENA S.A. - 1983 - 1 vol. - 448 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 665 pts. 84-303-0959-4.

Nou genesi, Un. Giner Sorolla, Alfred - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 192 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 700 pts. - Col. Llibres a l'abast, n.º 183. 84-297-2075-8.

Objectius i organització de l'especialitat de preescolar a l'escol. Departament d'Ensenyament, Generalitat de Catalunya - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 59 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - 190 pts. - Col. La formació de mestres a Catalunya. 84-393-0243-6.

Obra d'art a l'epoca de la seva reproductibilitat tecnica, L'. Benjamín, Walter - trad. Creus, Ricard - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 13 x 19 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Classics pensament modern, n.º 9. 84-297-2076-6.

Ocell d'or, L'(II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 8. 84-02-09762-6.

Oida, L'. Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, Maria - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 375 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0337-5.

Olfacte, L'. Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, Maria - INSTITUTO PARRAMON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits. 84-342-0340-5.

Olor de cebes. Barceló Cullerés, Joan - DON BOSCO - 1983 - 1 vol. - 40 p. - 12 x 17 cm. Rúst. - 100 pts. - Col. Teatro Edebé. 84-236-1793-9.

Ondina de l'estany, L'(II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Hi havia..., n.º 7. 84-02-09761-8.

Ondina del estanque, La (II). Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm - BRUGUERA S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 30 x 21 cm. Rúst. - 125 pts. - Col. Habia..., 7. 84-02-09753-7.

Opera Prima. Alomar Villalonga, Gabriel (Biel de la Mel) - RIPOLL, LUIS - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 30 cm. Tela - 750 pts. 84-85048-87-3.

Opera Prima. Alomar Villalonga, Gabriel (Biel de la Mel) - RIPOLL, LUIS - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 17 x 30 cm. Rúst. - 400 pts. 84-85048-86-5.

Ordenació legal del plurilinguisme als Estats contemporanis. Pizzorusso, Alessandro, etc. - GENERALITAT DE CATALUNYA - 1983 - 1 vol. - 105 p. - 17 x 24 cm. Rúst. 84-393-0241-X.

Ordenances de protecció del medi ambient, Les (Catalán-castellano). Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENT D'O. ESTAD. INF. - Av. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 23 cm. Tela - 250 pts. 84-500-9334-1.

Orzowei. Manzi Alberto - trad. Valls, Alvar - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 216 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 450 pts. - Col. Els grumets de mar enlla. 84-246-8016-2.

Pais d'en Fullaraca, El. Madorell, Josep M. Carbó, Joaquín - UNICORN S.A. EDICIONES - 1983 - 1 vol. - 44 p. - 31 x 24 cm. Rúst. - 550 pts. - Col. Les aventures d'en Pere Vidal. 84-86186-02-1.

Palet-lectures. Albanell Tortades Josep - TEIDE S.A. - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 26 x 20 cm. Rúst. - 500 pts. 84-307-2243-2.

Pallars Sobira, El. Estructura socio-económica i territorial. Mateu, Xavier, etc. - CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJA - 1983 - 1 vol. - 450 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - Col. Catalunya comarcal. 84-7231-976-8.

Patrimoni immobiliari. 1. Districtes: 1 al 8. Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENT BARCELONÈS - Av. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 95 p. - 61 x 42 cm. Tela. 84-500-9350-3.

Patrimoni immobiliari. 2. Districtes: 9 al 12. Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENT BARCELONÈS - Av. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 61 x 42 cm. Tela. 84-500-9351-1.

Patrimoni immobiliari. (Obra completa). Ayuntamiento de Barcelona - AJUNTAMENT BARCELONÈS - Av. Portal de l'Angel, 8 - Barcelona - 1983 - 2 vol. - 199 p. - 61 x 42 cm. Tela - 10.000 pts. 84-500-9349-X.

Penyagolosa, 1. Llengua i cultura del País Valencia. Anónimas y colectivas - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 296 p. - 3.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 800 pts. - Col. Papers basics. 84-7502-048-8.

Penyagolosa-2. Llengua i cultura del País Valencia. Anónimas y colectivas - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 360 p. - 2.ª ed. - 22 x 16 cm. Rúst. - 850 pts. - Col. Papers basics. 84-7502-075-5.

Peo: Contes. (Tomo 2). Poe, Edgar Allan - trad. Riba, Carles - QUADERNS CREMA EDICIONS DELS - 1983 - 1 vol. - 128 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 425 pts. - Col. Mínima de butxaca, n.º 5. 84-85704-09-6.

Pere Trapella, En. Anónimas y colectivas - trad. Canela Garayoa, Merce - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. La xalupa. 84-246-2103-4.

Petons a gogo. Camprubi Puigneró, Martí - MILLA, LIBRERIA EDITORIAL-ARC - 1983 - 1 vol. - 76 p. - 33 x 18 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Catalunya Teatral, n.º 193. 84-7304-101-1.

Pintor tortosí Antoni Casanova (1847-1896), El. Vergés Princep Gerard - AUTOR-EDITOR - Berenguer, 9 - Tortosa - 1983 - 1 vol. - 115 p. - 28 x 23 cm. Rúst. - 900 pts. 84-398-0377-X.

Pintura contemporània a Lleida 1930-1980. Rates Brufau, Esther - EXCMO. AYUNTAMIENTO - Pl. paheria - Lleida - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 23 x 23 cm. Rúst. - 130 pts. - Col. La Banqueta. 84-500-9383-X.

1983 - 1 vol. - 68 p. - 16 x 16 cm. Rúst. - 125 pts.
84-7263-315-2.
Unitats de xoc. Calders Rossinyol, Pere - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 176 p. - 12 x 19 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. Cara i creu, n.º 38.
84-297-2071-5.
Vacances a la neu (II). Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, n.º 13.
84-02-09816-9.
Vaixell de vidre. Andrés Estellés, Vicente - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. La Unitat.
84-7502-097-6.

Valencians davant la qüestió nacional. Els. Anónimas y colectivas - CLIMENT CORBERA (ELISEO) - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 600 pts. - Col. La Unitat.
84-7502-099-2.
Vegetal- Muller qui cerca espill. Oliver Cabrer, María Antonia - HOGAR DEL LIBRO, S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 430 pts. - Col. Nova Terra, n.º 16.
84-7279-125-4.
Veure el País Valencia. Fuster Ortelis, Joan - Camprubí, Raimon - DESTINO, S.L. - 1983 - 1 vol. - 168 p. - 23 x 27 cm. Tela - 2.600 pts. - Col. Panorama.
84-233-1277-1.
Viatges d'Alf Bei, Els (II). Ali Bey (seud. de Domingo Badia Leblích) -

LATZAR EDICIONS - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 16 x 21 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Lectures de l'estudiant.
84-85767-29-2.
Vida i la mort d'en Jordi Fragnals. La. Pous i Pagés, Josep - EDICIONS 62 S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 285 pts. - Col. Millors obres literatura catalana, n.º 12.
84-297-1469-3.
Visca l'esport (II). Lagresa Colom, Maricel - trad. Palomares Melo, Vicenc - BRUGUERA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 16 p. - 19 x 12 cm. Rúst. - 50 pts. - Col. Quadern per a pintar llapis màgic, n.º 14.
84-02-09817-7.
Vista, La. Parramón Vilasaló, Josep M. - Rius, Maria - INSTITUTO PARRA-

MON - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 21 x 21 cm. Rúst. - 375 pts. - Col. Els cinc sentits.
84-342-0336-7.
Viticultura: La plantació; l'empeltament de la vinya (II). Sumpsi i Riera, Carles - KETRES EDITORA - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 15 x 21 cm. Rúst. - Col. Quaderns d'orientació agrària, n.º 4.
84-85256-36-0.
Vocabulari del suro. Anónimas y colectivas - trad. Agustí, Grieria - ROURICH - 1983 - 1 vol. - 86 p. - 15 x 21 cm. Tela - 1.000 pts.
84-85946-47-2.
Xicalla, Proposta didáctica. Benet Salinas, Maluy - BARCANOVA - 1983 - 1 vol. - 91 p. - 13 x 21 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Llengua Valenciana.
84-7533-140-8.

LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

Algúns programas en Basic. García Suárez, Xenaro - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 52 p. - 15 x 20 cm. Rúst.
84-7507-119-8.
Arrabaldo do Norte. Méndez Ferrín, Xosé Luís - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 124 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 475 pts. - Col. Narración.
84-7154-056-8.
Belramar. Martínez Oca, Xosé Manuel - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 675 pts.
84-7507-115-5.
Breve historia de Galicia. Parrilla García, José Antonio, etc - NONO-ART, S.A. - 1983 - 1 vol. - 64 p. - 30 x 22 cm. Tela - 700 pts.
84-85620-08-9.
Calí- Calí e oso. Steele, Mary Q. (Wilson Gage) - trad. Avendaño, Alberto - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 19 x 25 cm. Tela - 375 pts. - Col. Arroás.
84-7507-121-X.
Camiñando. Rivadulla Martínez, Paulino - MORET (MANUEL R.), EDITOR - 1983 - 1 vol. - 152 p. - 18 x 12 cm. Rúst. - 475 pts.
84-85319-23-0.
Can Rín e o lobo Crispín, O. Casares Mouríño, Carlos - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-7154-449-0.
Can Rín e o lobo Crispín, O. Casares Mouríño, Carlos - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-246-9926-2.
Cartas desde o meu muíño. Daudet, Alphonse - trad. Fernández Freixanes, Víctor - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 250 p. - 13 x 18 cm. Rúst. - 500 pts. - Col. Xabarán.
84-7507-118-X.
Conversas de Xosé Luís Barreiro Rivas con Xosé M. Rivas Troitíño. Barreiro Rivas, Xosé Luís - SEPT, S.A. - 1983 - 1 vol. - 166 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 650 pts. - Col. Testemuños.
84-7337-031-7.
Crepúsculo e as formigas, O. Méndez Ferrín, Xosé Luís - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 3.ª ed. - 11 x 18 cm. Rúst. - 370 pts. - Col. Montes e fontes.
84-7507-069-8.

Elipsis e outras sombras. Méndez Ferrín, Xosé Luís - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 144 p. - 2.ª ed. - 19 x 13 cm. Rúst. - 490 pts. - Col. Narración.
84-7154-211-0.
Enrique, o de Penacho. Perrault, Charles - trad. Jané Riera, Albert - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-7154-451-2.
Enrique, o do Penacho. Perrault, Charles - trad. Jané Riera, Albert - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-246-9925-4.
Estatuto de Galicia. Lei reguladora da Xunta. Lei da sede das inst. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 122 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9411-9.
Estudos de cultura castrexa e de historia antiga de Galicia. Anónimas y colectivas - UNIVERSIDAD DE SANTIAGO, SEGRE - 1984 - 1 vol. - 340 p. - 17 x 24 cm. Rúst. - 1.000 pts. - Col. Cursos y Congresos de la Universidad.
84-7191-315-1.
Fraga prateada, A. Vaqueiro Fojo, Víctor - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 390 pts. - Col. Dombate, n.º 7.
84-7154-453-9.
Historias que ninguén cre. Fole Sánchez, Anxel - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 200 p. - 2.ª ed. - 12 x 15 cm. Rúst. - 365 pts. - Col. Grandes Mestres.
84-7507-040-X.
Homexaxe poética a Pablo Neruda. López Dobao, Xosé Antón - AUTOR-EDITOR - Colegío Universitario - Lugo - 1983 - 1 vol. - 24 p. - 15 x 21 cm. Rúst.
84-398-0511-X.
Introducción á astroloxía. Barro Muñoz-Ortiz, Teresa - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 272 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 575 pts. - Col. Montes e fontes.
84-7507-117-1.
Lei de limitacións á propiedade nas estradas non estatais de Ga-

lic. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 162 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9406-2.
Lei de Normalización Lingüística. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 78 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9405-4.
Lei de Sanidade Escolar. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 48 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 160 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9408-9.
Lei de Tasas. Lei de Presupostos Xerais da CA 1982. Lei de Presup. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 102 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9407-0.
Lei recoñecemento da galegüidade. Lei de Fundacións. Lei do Consel. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 78 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9409-7.
Lumigar 1 EGB. Villar Janeiro, Helena - Rábade Paredes, Xesús - LUIS VIVES - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 3.ª ed. - 30 x 21 cm. Rúst. - 660 pts.
84-263-0758-2.
Mamá- Fe. Ledo Andión, Margarita - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 11 x 18 cm. Rúst. - 400 pts. - Col. Montes e fontes.
84-7507-120-1.
Meu primeiro libro sobre ordenadores, O. Novelli, Luca - trad. García Suárez, Xenaro - XERAIS DE GALICIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 66 p. - 19 x 25 cm. Tela - 500 pts. - Col. Arroás.
84-7507-116-3.
Noíta na barca. Benet, Amelia - trad. García Vilariño, Rosa - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm.

Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-7154-448-2.
Noíte na barca. Benet, Amelia - trad. García Vilariño, Rosa - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-246-9923-8.
Pallozas, As. Gimson, Mark - trad. Senín, Fernández - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 13 x 20 cm. Rúst. - 440 pts. - Col. Literatura popular.
84-7154-446-6.
Pedro Pillabán, O. Anónimas y colectivas - trad. García Vilariño, Rosa - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-7154-452-0.
Pedro Pillabán, O. Anónimas y colectivas - trad. García Vilariño, Rosa - LA GALERA, S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-246-9924-6.
Percival e outras historias. Méndez Ferrín, Xosé Luís - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 116 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 420 pts.
84-7154-247-1.
Quiquiriquí e outras narracións, O. Suárez Abel, Miguel - CASTRO, EDICIONES DEL - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 12 x 18 cm. Rúst. - 300 pts. - Col. Narrativa.
84-7492-203-8.
Regulamento do Parlamento. Anónimas y colectivas - PARLAMENTO DE GALICIA - Palacio de Fonseca - Santiago de Compostela - 1983 - 1 vol. - 174 p. - 14 x 17 cm. Rúst. - 350 pts. - Col. Publicacións Parlamento de Galicia.
84-500-9410-0.
Segredo do humor, O. Fernández de la Vega, Celestino - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 184 p. - 2.ª ed. - 13 x 20 cm. Rúst. - 750 pts. - Col. Ensaíos.
84-7154-030-4.
Sereno, O. Rodríguez Fernández, José Ramón - VILA TORRE, LUIS ANDRES - 1983 - 1 vol. - 80 p. - 18 x 11 cm. Rúst. - 250 pts. - Col. Fisterra.
84-86170-02-8.
Soldadiño de chumbo, O. Andersen, Hans Christian - trad. Jané Riera, Albert - GALAXIA, S.A. - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. A chalupa.
84-7154-447-4.

trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
84-7529-109-0.

Tirtirkuak. Balestrini, Sergio -

trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALE-RA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
84-246-9861-4.

Txikete tximadun. Perrault, Char-

les - trad. Ormazabal, Joxantonio - LA GALERA. S.A. EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
84-246-9859-2.

Txikete tximadun. Perrault, Char-

les - trad. Ormazabal, Joxantonio - EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGÍ - 1983 - 1 vol. - 32 p. - 17 x 19 cm. Rúst. - 230 pts. - Col. Txalupa.
84-7529-113-9.

LIBROS EDITADOS EN COLOMBIA

Archipiélago de San Andrés y Providencia. El. Moyano Bonilla, César - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 808 p. - 23 x 17 cm. Piel - 3.300 pesos
84-8272-246-8.

Atlas Educar. Anónimas y colectivas - EDUCAR EDITORES LTDA. - 1984 - 1 vol. - 128 p. - 24 x 34 cm. Rúst. - 467 pesos - Col. Ciencias Sociales.
84-8279-165-6.

Bases críticas de un nuevo Derecho Penal. Bustos Ramírez, Juan - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 200 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 560 pesos
84-8272-234-4.

Bases del sistema jurídico soviético. Las. Johnson, E. L. - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-250-6.

Bibliography on bean research in Africa. López Santa, Jorge (Ed.) - CENTRO INTERNACIONAL DE AGRICU - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 21 cm. Rúst. - 84-89206-36-8.

Causalismo y finalismo en Derecho Penal. Novoa Monreal, Eduardo - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 210 p. - 2ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 pesos
84-8272-233-6.

Cláusula penal. La. Peirano Facio, Jorge - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 352 p. - 2ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. - 1.160 pesos
84-8272-228-X.

Compendio de derecho penal. Arenas, Antonio Vicente - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 352 p. - 3ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.000 pesos
84-8272-221-2.

Criminalística criminal. Vélez, Angel - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 408 p. - 2ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. - 84-8272-238-7.

Cristianismo y hombre marxista. Rodríguez Arias, Lino - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 112 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 490 pesos
84-8272-252-2.

Crítica a la criminología. Bergallí, Roberto - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 320 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 950 pesos
84-8272-229-8.

De la captura a la excarcelación. Londoño Jiménez, Hernando - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 472 p. - 2ª ed. -

16 x 23 cm. Piel - 1.588 pesos
84-8272-249-2.

Del abuso de los derechos y otros ensayos. Jossierand, Louis - trad. Valencia, Carlos - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 104 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-230-1.

Delito de autojusticia. El. Cancino Moreno, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 148 p. - 16 x 11 cm. Rúst. - 290 pesos
84-8272-232-8.

Delito emocional. El. Cancino Moreno Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 92 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-216-6.

Delitos contra el Estado colombiano. Ferreira Delgado, Francisco - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 168 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 510 pesos
84-8272-227-1.

Delitos contra el pudor sexual. Cancino Moreno, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 208 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 540 pesos
84-8272-239-5.

Delitos contra la administración pública. Ferreira Delgado, Francisco José - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 392 p. - 20 x 14 cm. Rúst. - 1.100 pesos
84-8272-220-4.

Delitos improprios de omisión. Baccigalupo, Enrique - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2ª ed. - 15 x 20 cm. Rúst. - 750 pesos
84-8272-247-6.

Derecho civil (Derecho de familia). (Tomo 5). Valencia Zea, Arturo - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 640 p. - 6ª ed. - 23 x 17 cm. Piel - 1.750 pesos
84-8272-253-0.

Derecho penal. (Tomo 2). Pérez, Luis Carlos - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 480 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.340 pesos
84-8272-244-1.

Derecho procesal penal. Londoño Jiménez, Hernando - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 344 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 980 pesos
84-8272-237-9.

Diccionario elemental. Forero Tovar, Elena - PIME EDITORES LTDA. - 1983 - 1 vol. - 436 p. - 2ª ed. - 20 x 13 cm. Rúst. - 250 pesos

84-8284-039-8.

Estructura de la mora en el código civil. Peirano Facio, Jorge - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 88 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-251-4.

Estructura del poder público de Colombia. La. Rodríguez Rodríguez, Libardo - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 20 x 15 cm. Rúst. - 290 pesos
84-8272-241-7.

Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Obra completa). Arciniegas, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 2 vol. - 367 p. - 2ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.160 pesos
84-8272-225-5.

Estudios sobre jurisprudencia administrativa. (Tomo 1). Arciniegas, Antonio José - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 367 p. - 2ª ed. - 16 x 23 cm. Piel.
84-8272-226-3.

Inimputables frente a las causas de justificación e inculpidad. Agudelo Betancur, Nodier - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 128 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 350 pesos
84-8272-218-2.

Introducción al Derecho del trabajo. Guerrero Figueroa, Guillermo - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 382 p. - 2ª ed. - 16 x 22 cm. Piel - 1.120 pesos
84-8272-231-X.

Introducción al estudio del Derecho. Bonnetcase, Julien - trad. Guerrero Riveros, Jorge - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 368 p. - 2ª ed. - 22 x 15 cm. Rúst. - 980 pesos
84-8272-219-0.

Manual práctico de ortografía. Anónimas y colectivas - PIME EDITORES LTDA. - 1983 - 1 vol. - 120 p. - 20 x 27 cm. Rúst. - 250 pesos
84-8284-038-X.

Medicina inmunológica. Harboe, Natvig - Morten, Jacob - trad. Pareja, Patricia - NORMA - 1984 - 1 vol. - 250 p. - 17 x 23 cm. Rúst. - 1.100 pesos - Col. Libros Universitarios.
84-8276-436-5.

Nuevo Código Penal ante la siquiatria. El. Serpa Flórez, Roberto - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 96 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-217-4.

Obligaciones divisibles e indivi-

sibles del código civil. Peirano Facio, Jorge - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 104 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 200 pesos
84-8272-242-5.

Origen, desarrollo y crítica de la propiedad privada. Valencia Zea, Arturo - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 504 p. - 16 x 23 cm. Piel - 1.700 pesos
84-8272-223-9.

Política criminal y reforma del Derecho Penal. Mir Puig, Santiago - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 384 p. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.000 pesos
84-8272-236-0.

Principios de derecho comercial. Madriñán de la Torre, Ramón E. - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 2ª ed. - 14 x 20 cm. Rúst. - 680 pesos
84-8272-248-4.

Procedimiento penal. Arenas, Antonio Vicente - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 288 p. - 4ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 800 pesos
84-8272-245-X.

Prueba. La. Estudios sobre los medios de prueba y la apreciación de. Tschadek, Otto - trad. Volkening, Ernesto - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 136 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 240 pesos
84-8272-235-2.

Sociedades comerciales. (Tomo 1). Pinzón, Gabino - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 448 p. - 4ª ed. - 16 x 23 cm. Piel - 1.280 pesos
84-8272-224-7.

Sometimiento a juicio en la ley venezolana. El. Rodríguez Díaz, Juan Bautista - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 112 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 290 pesos
84-8272-222-0.

Teoría general de la compraventa. Valencia Restrepo, Hernán - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 256 p. - 15 x 20 cm. Rúst. - 690 pesos
84-8272-254-9.

Tiene futuro la dogmática jurídico penal. Gimbernat Ordeig, Enrique - TEMIS LTDA. - 1983 - 1 vol. - 96 p. - 11 x 16 cm. Rúst. - 180 pesos
84-8272-240-9.

Tratado de derecho internacional privado. Monroy Cabra, Marco Gerardo - TEMIS LTDA. - 1982 - 1 vol. - 560 p. - 3ª ed. - 15 x 22 cm. Rúst. - 1.590 pesos
84-8272-243-3.

LIBROS EDITADOS EN REPUBLICA DOMINICANA

Algebra superior. Pérez, Kreemly M. - INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SANTO - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 1.450 pesos
84-89525-14-5.

Algebra Superior. Libro de ejercicios. López Ferreira, María Altigracia - INSTITUTO TECNOLÓGICO DE SANTO - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 19 x 25 cm. Rúst. - 1.450 pesos
84-89525-15-3.

LIBROS EDITADOS EN MEJICO

Cofre de Perote, El. Investigaciones ecológicas en un área conflict. Golberg, Albert - INIREB - 1983 - 1 vol. - 72 p. - 22 x 16 cm. Rúst. 84-89600-61-9.

Digestores: Energía y fertilizantes para el desarrollo rural, Los.

Baquedano Muñoz, Manuel - INIREB - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 22 x 16 cm. Rúst. 84-89600-59-7.

Libro del Judío, El. Barrera, Alfredo - INIREB - 1983 - 1 vol. - 53 p. - 22 x 15 cm. Rúst. 84-89600-45-7.

Martyniaceae (Flora de Veracruz)(Fascículo 20). Kent, Taylor R. - trad. Peason Moreno, Nancy - INIREB - 1983 - 1 vol. - 11 p. - 22 x 16 cm. Rúst. 84-89600-50-3.

Nombres usados por los mayas

para designar a la vegetación. Flores, José Salvador - INIREB - 1983 - 1 vol. - 30 p. - 22 x 16 cm. Rúst. 84-89600-60-0.

LIBROS EDITADOS EN PARAGUAY

Mas allá de un retrato y otros cuentos. Arguello, Manuel E. B. - MEBA EDITORIAL - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 19 x 13 cm. Rúst. - 550 guaraníes 84-89498-00-8.

LIBROS EDITADOS EN PERU

Campeñas y costureras. Sara-Lafosse, Violeta - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 140 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 soles 84-89292-25-6.

Cancionero peruano del siglo XVII. Estudio preliminar, edición. Chang Rodríguez, Raquel - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 167 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 800 soles 84-89292-22-1.

Crónica del Perú. Cieza de León, Pedro de - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 400 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 2.500 soles

84-89292-26-4.

Cuestión rural en el Perú, La. Iguinié, Javier - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 280 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 soles 84-89292-24-8.

Estudios sobre el español de Lima. 1. Variación contextual de la s. Caravedo, Rocío - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 160 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 soles 84-89292-23-X.

Gobierno y sociedad en el Perú colonial: El régimen de las Intend. Fisher, John R. - trad. Nicolini Igle-

sias, Alicia - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1981 - 1 vol. - 295 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 soles 84-89292-19-1.

Lengua en un texto de la Ilustración, La. Carrión Ordóñez, Enrique - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 554 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 1.100 soles 84-89292-21-3.

Profesión de abogado en Lima: una aproximación empírica, La. Zolezzi Ibárcena, Lorenzo - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1982 - 1 vol. - 140 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 500 soles

84-89292-20-5.

Utopía tupamarista, La. Szeminski, Jan - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1983 - 1 vol. - 350 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 700 soles 84-89292-27-2.

Vallejo: Teatro completo. Tomo 1. Lock Out. Entre las dos orillas. Vallejo, César - trad. Ballón Aguirre, Enrique - PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA - 1979 - 1 vol. - 177 p. - 14 x 20 cm. Rúst. - 600 soles 84-89292-18-3.

LIBROS EDITADOS EN URUGUAY

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-18-0.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst.

84-89255-17-2.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-16-4.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Heading (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol.

- 28 x 21 cm. Rúst.

84-89255-19-9.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Headings (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-14-8.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Headings (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-

ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst.

84-89255-15-6.

Traducción conceptual al español del Medical Subject Headings (Me. Torres, Fanny - Gelsi, Ana - BINA-ME. BIBLIOTECA NACIONAL DE - 1983 - 1 vol. - 28 x 21 cm. Rúst. 84-89255-13-X.

LIBROS EDITADOS EN VENEZUELA

Costumbristas cubanos del siglo XIX. Anónimas y colectivas - BIBLIOTECA AYACUCHO - 1984 - 1 vol. - 450 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.500 bolívares 84-660-0123-9.

Ensayos. Briceño Irigaray, Mariano - BIBLIOTECA AYACUCHO - 1984 - 1 vol. - 600 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 2.500 bolívares 84-660-0120-4.

Novelas y ensayos. Núñez, Enri-

que Bernardo - BIBLIOTECA AYACUCHO - 1984 - 1 vol. - 350 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 1.500 bolívares 84-660-0122-0.

Payró: Obras. Payró, Roberto J. - BIBLIOTECA AYACUCHO - 1984 - 1 vol. -

500 p. - 16 x 23 cm. Rúst. - 2.000 bolívares 84-660-0121-2.



EDITORIA NACIONAL

BIBLIOTECA DE LA LITERATURA Y EL PENSAMIENTO HISPANICOS

LA MENTALIDAD MAYA

Textos literarios.
Edición preparada por José Vila Selma.
362 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0554-4.

Desde esta colección de textos comentados se ensaya la posibilidad de una comprensión del espíritu mayence en un nivel superior al hecho del lenguaje para poder alcanzar el nivel metafísico de la palabra.

DIALOGO DE LA DIGNIDAD DEL HOMBRE

FERNÁN PÉREZ DE OLIVA

Edición preparada por M.^a Luisa Cerrón Puga.
142 págs. 200 ptas.
ISBN: 84-276-0562-5.

Esta obra es, quizá, lo más logrado del quehacer literario de Pérez de Oliva, humanista clarividente, científico y viajero. El enfrentamiento de ideologías entre sus dos dialogantes es una excelente muestra de nuestro temprano Renacimiento, abierto a los vientos de una nueva época, pero enraizado aún en formas y concepciones medievales.

TEATRO COMPLETO

JOSÉ DE ESPRONCEDA

Edición preparada por Amancio Labandeira.
528 págs. 500 ptas.
ISBN: 84-276-0568-4.

La gran personalidad literaria de Espronceda como poeta ha dado lugar a que su teatro haya pasado desapercibido al gran público lector. En esta edición se pone de manifiesto cómo su teatro se encuentra inmerso en las tendencias teatrales predominantes de la primera mitad del siglo XIX, a la vez que nos sirve para caracterizar mejor toda su producción literaria.

EL AMOR Y EL EROTISMO EN LA LITERATURA MEDIEVAL

Edición preparada por Juan Victorio.
282 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0619-2.

La Edad Media ha producido en nuestro suelo una literatura que refleja perfectamente la estratificación social, y, en cada uno de esos estratos, la mujer es vista de una forma diferente. Este libro, más que dar respuestas definitivas, pretende arrojar cierta luz sobre dicha cuestión.

BIBLIOTECA DE LA LITERATURA Y EL PENSAMIENTO UNIVERSALES

ARCADIA

IACOPO SANNAZARO

Edición preparada por Julio Martínez Mesa.
162 págs. 300 ptas.
ISBN: 84-276-0603-6.

Iacopo Sannazaro (1456-1530) realizó en su juventud un viaje imaginario a Arcadia. La descripción del mismo y el propio país se convirtieron en obligados destino y referencia durante más de dos siglos. La constante presencia de los modelos (Virgilio, Ovidio, Petrarca, etc.) y una gran sensibilidad se armonizan en La Arcadia.

TEXTOS MITOLOGICOS DE LAS EDDAS

SNORRI STURLUSON

Edición preparada por Enrique Bernárdez.
336 págs. 350 ptas.
ISBN: 84-276-0628-1.

La *Edda* de Snorri Sturluson, uno de los más grandes literatos de la Edad Media europea, es un manual para poetas, escrito a principios del siglo XIII en Islandia. Está acompañada aquí por otra obra que recibe el mismo nombre y que agrupa poemas de carácter mitológico y heroico compuestas en Noruega e Islandia, entre los siglos IX y XII.

En conjunto, los textos de las dos *Eddas* nos proporcionan la mejor información de que disponemos para cualquier mitología europea no clásica.

TEATRO IRLANDES

W. B. YEATS, J. M. SYNGE Y SEAN O'CASEY

Edición preparada por Lorna J. Reynolds.
398 págs. 400 ptas.
ISBN: 84-276-0630-3.

En las últimas décadas del siglo pasado se inició en Irlanda un poderoso movimiento cultural, conocido como Resurgimiento Literario Irlandés, alcanzando su expresión más acabada en el grupo de autores dramáticos a quienes el Abbey Theatre dio acogida y lanzó a la fama. Se recogen en este libro las tres obras más significativas de este grupo: *La Condesa Catalina*, de Yeats; *El Galán de Occidente*, de John Synge, y *El arado y las estrellas*, de Sean O'Casey.

EDITORIA NACIONAL
Torregalindo, 10
MADRID-16

LIBRERIA EXPOSICION
Gran Vía, 51
MADRID-13

LIBRERIA EUGENIO D'ORS
Muntaner, 221
BARCELONA-36

LIBRERIA ESPAÑOLA
Florida, 943
BUENOS AIRES (Argentina)

TUS LIBROS

**El prestigio de vender una joya...
... el placer de disfrutar una obra maestra.**

La colección recoge las obras más importantes de la narrativa de aventuras en versiones íntegras con una cuidada introducción.

Todos los libros contienen, además, un acercamiento al autor, su tiempo y su obra.

Se pretende que el lector deguste la obra

espontáneamente y se recree en su valor literario tal y como el autor la concibió.

El esmero con que se ha realizado la composición de cada volumen, la exquisita selección de ilustraciones y su cuidada estampación, unido todo finalmente a su magnífica encuadernación,

dotan a cada libro de una sólida y agradable presencia.



Una colección de



Ediciones Generales Anaya

Solicite catálogo
**GRUPO DISTRIBUIDOR
EDITORIAL, S.A.**
D. Ramón de la Cruz, 67 - Telf. 401 12 00
Madrid-1