

51

# EL LIBRO ESPAÑOL

NUMERO 189  
SEPTBRE., 1973

MINISTERIO DE CULTURA  
de Septiembre de 1973  
Conforme  
M. 35  
del día 12

• ARTICULO:

## IMPRESIONES DE UN AÑO DE LIBROS

• OPINION

### REFLEXIONES SOBRE LA LECTURA EN LA HORA DE LA IMAGEN

• ENTREVISTA

### LEON SANCHEZ CUESTA LIBRERO DEL AÑO

• INFORME

### El laberinto editorial mejicano

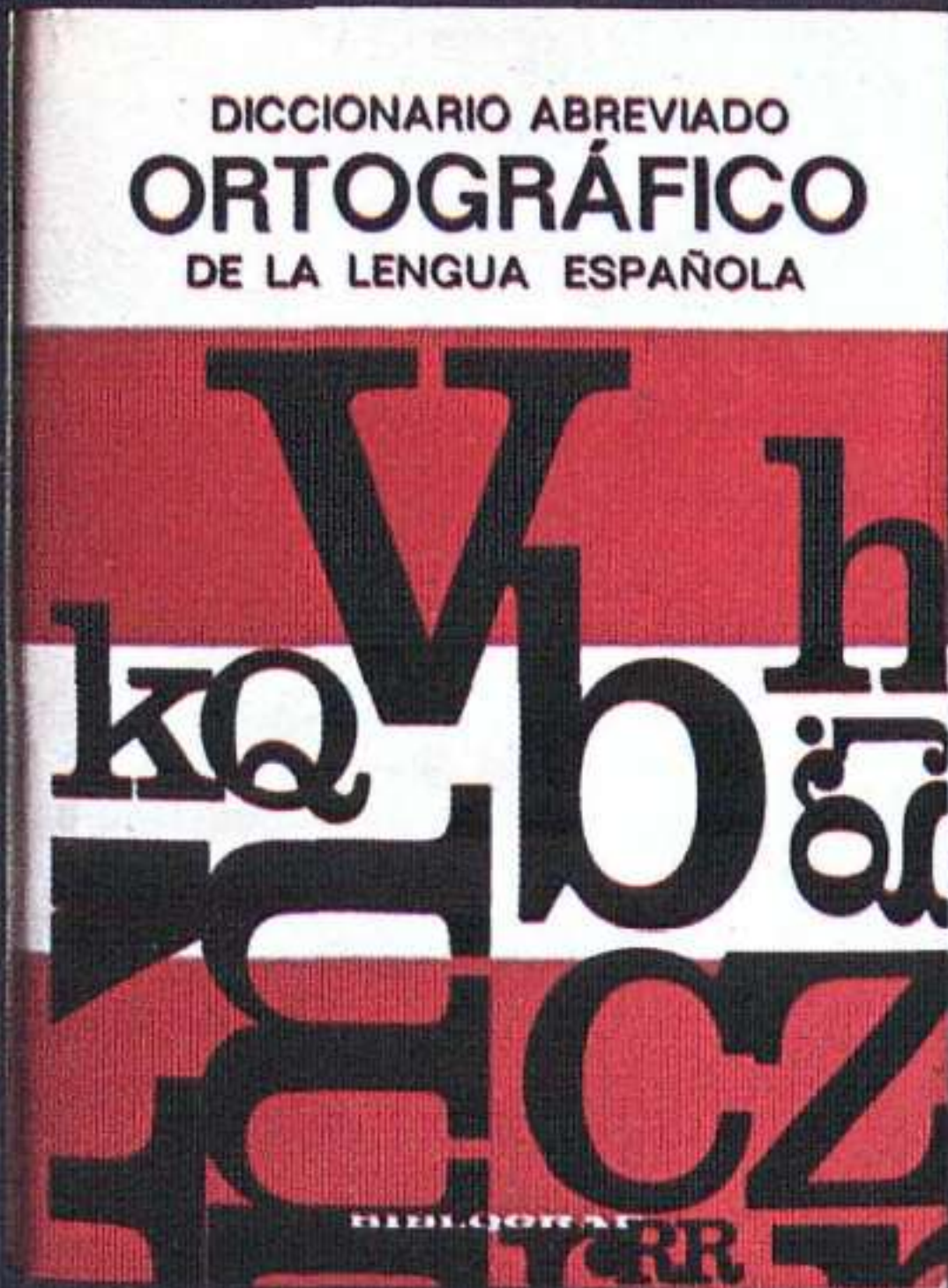
• NOTICIA

### LOS EDITORES Y LIBREROS DE BARCELONA PIDEN AYUDA AL GOBIERNO



# VOX

## DICCIONARIO ABREVIADO ORTOGRÁFICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA



Un noventa por ciento de los problemas ortográficos que se presentan al redactar un escrito pueden ser solucionados con la simple consulta de esta obra. Su uso contribuirá, además, al mejoramiento individual de la ortografía. Este Diccionario contiene material básico para la racionalización de la Enseñanza de la Ortografía. Del criterio de cada maestro depende el uso que en cada caso se dé a este material.

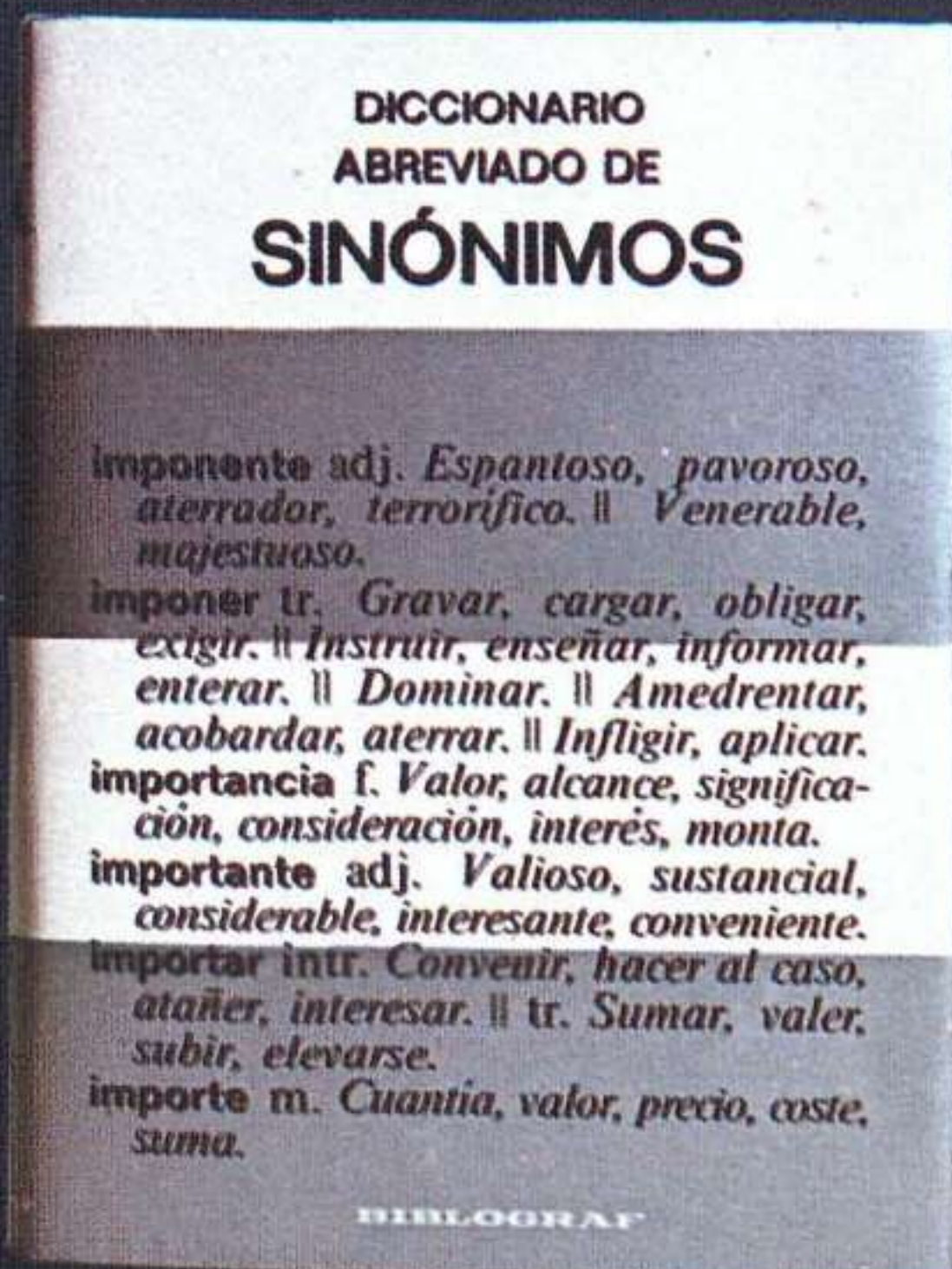
### FICHA TÉCNICA:

Formato: 13 × 10 cm. Páginas: 416  
Con cuatro amplios Apéndices:  
- Reglas y Orientaciones ortográficas.  
- Nombres propios.  
- Abreviaturas.  
- Locuciones y términos extranjeros.  
Encuadernación: Simil tela y sobrecubierta.

# VOX

## DICCIONARIO ABREVIADO DE SINÓNIMOS

REVISADO POR SAMUEL GILI GAYA



De dos maneras puede enfocarse la redacción de un diccionario de sinónimos. Una consiste en limitarse en cada artículo a una enumeración de voces afines, diferenciadas por acepciones cuando éstas son varias. Otro modo de concebirlo es la sinonimia explicada que tiene la ventaja didáctica y científica de penetrar más hondo en el uso efectivo del idioma. En este diccionario se han reunido ambos procedimientos.

### FICHA TÉCNICA:

Formato: 13 × 10 cm. Páginas: 352  
Encuadernación: Simil tela y sobrecubierta.

Editados por:



**BIBLOGRAF, S.A.**  
C/ Bruch, 151 Barcelona (9) España



# EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO  
NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL  
FERRAZ, 11 - MADRID (8)



TOMO XVI

NUM. 189

SEPTIEMBRE, 1973

## CONSEJO DE REDACCION

### Presidente:

Leopoldo Zumalacárregui Calvo.

### Consejeros:

José Gerardo Manrique de Lara.  
Mariano Muñoz Alonso.  
Eduardo Nolla López.  
Francisco Pérez González.

### Gerente:

Fernando Cendán Pazos.

### Director:

Bartolomé Mostaza Rodríguez.

### Redactora-Jefe:

Mercedes Gordon.

### Confeccionador:

Lorenzo Ugarte.

### Colaboran en este número:

Emilio Brugalla.  
Juan Cantavella.  
Luciano Castañón.  
Carlos Duelo Cavero.  
José Fernández Ferreiro.  
Alejandro Fernández Pombo.  
Ignacio Francia.  
Manuel Gómez Ortiz.  
Raúl Guerra Garrido.  
Alline Laresse.  
J. L. Legaza.  
José Gerardo Manrique de Lara.  
M. Navarro Barreda.  
Juan Sampelayo.  
Arturo del Villar.

### Administración:

Vicente Iglesias.

### Publicidad:

Miguel Pallarés.

## SUMARIO

REFLEXIONES SOBRE LA LECTURA, EN LA HORA DE LA IMAGEN, por J. L. Legaza.	463
IMPRESIONES DE UN AÑO DE LIBROS, por Alejandro Fernández Pombo ... ..	465
SEMBLANZA: CAMILO JOSÉ CELA, por José Gerardo Manrique de Lara ... ..	467
JOSÉ ANTONIO GURRIARÁN: «EL LIBRO PERIODÍSTICO INTERESA MUCHO», por Manuel Gómez Ortiz ... ..	470
LOS DÍAS Y LAS LETRAS: PRÓXIMAS MEMORIAS DEL PROFESOR SAINZ RODRÍGUEZ, por Juan Sampelayo ... ..	472
LEÓN SÁNCHEZ CUESTA, LIBRERO DEL AÑO, por Arturo del Villar ... ..	473
A LA REBUSCA POR LIBRERÍAS MADRILEÑAS, por Luciano Castañón ... ..	477
LA GUERRA DE ESPAÑA HA ENTRADO DEFINITIVAMENTE EN LA HISTORIA, por Juan Cantavella ... ..	479
UNA BIBLIOTECA HISPÁNICA EXPATRIADA, por Emilio Brugalla ... ..	482
INFORME: EL LABERINTO EDITORIAL MEJICANO ... ..	485
DOS OPINIONES AUTORIZADAS SOBRE LA CRISIS EDITORIAL MEJICANA ... ..	489
LIBROS PARA TODOS, por Alline Laresse ... ..	492
VALENCIA CELEBRÓ LA VIII FERIA NACIONAL DEL LIBRO ... ..	495

### INFORMACION NACIONAL:

GALICIA: IMPORTANTE DONACIÓN DE SALVADOR DE MADARIAGA AL INSTITUTO «JOSÉ CORNIDE» DE LA CORUÑA ... ..	498
SALAMANCA: SE LOCALIZA UN IMPORTANTE ESTUDIO SOBRE LA HISTORIA DE LA IMPRENTA EN SALAMANCA ... ..	500
GUIPUZCOA: «OARSO», UNA REVISTA PARA UN PUEBLO ... ..	501

### INFORMACION DE IBEROAMERICA:

ARGENTINA: ¿QUÉ PASARÁ AHORA CON LA LEY DEL LIBRO?—LOS LIBROS QUE VOS MATÁIS ... ..	502
VENEZUELA: EL PANORAMA EDITORIAL VENEZOLANO ... ..	505
INFORMACIÓN PROFESIONAL ... ..	506
CONCURSOS Y PREMIOS, por M. Navarro Barreda ... ..	509

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), páginas verdes.

Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos, y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes puedan merecer al Instituto del Libro Español.



# EL LIBRO ESPAÑOL

Ferraz, 11  
MADRID-8 (ESPAÑA)

Revista mensual del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

Depósito legal: M. 10.—1958

## TARIFAS

### España

Un año (12 números) ... ..	750 ptas.
Dos años (24 números) ... ..	1.250 »
Número suelto ... ..	100 »

### Extranjero

Un año (12 números) ... ..	16 \$
Dos años (24 números) ... ..	28 \$
Número suelto ... ..	2 \$

## PUBLICIDAD

Cubierta (a 4 colores), 15 × 19 cm. Sólo en número extraordinario ... ..	25.000 ptas.
2.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ..	12.500 »
3.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ..	10.000 »
4.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ..	20.000 »
1 página interior (a 2 colores) ... ..	5.000 »
1/2 página interior (a 2 colores) ... ..	3.000 »
1/4 página interior (a 2 colores) ... ..	1.750 »
Encarte cosido (4 páginas) ... ..	10.000 »
Desplegable cosido ... ..	10.000 »



# REFLEXIONES SOBRE LA LECTURA,

---

## EN LA HORA DE LA IMAGEN

---

Por J. L. LEGAZA

**N**O podemos ignorar ni despreciar el hecho de vivir en una época, en la que el culto de la imagen reina por doquier. Pero de ahí a pensar que todo ha de ser imagen, nada debe haber contra la imagen, nada debe proceder sin imagen, es sencillamente dejarse embaucar por una especie de fascismo cultural.

Las conquistas de la civilización y de la técnica han tenido siempre, en su etapa de eclosión, una índole de avasallamiento y voluntad exclusivista que ha provocado muchas veces, lógicamente, reacciones tajantes, más tarde templadas y equilibradas por el tiempo.

La verdad de la imagen está en su poder intuitivo, en la recreación psicológica que logra, en la intensidad de comunicación que establece. Su miseria sería una fascinación a ultranza que entrañara, a fin de cuentas, un subdesarrollo intelectual.

Ahora bien, detrás de la imagen, en su trasfondo y en su raíz hay un texto, un libro; es decir, una idea. Los «iconofílicos» dirán —verdad a medias— que la imagen en su despliegue viene a realizar lo que el libro en sus páginas: el desarrollo de una idea. Podremos responderles que mientras el libro puede y debe realmente desarrollar una idea «per longum et latum», en toda la jerarquización de sus momentos, la imagen, por su naturaleza, no está llamada más que al apunte y la sugerencia y siempre con un tono y un clima fragmentario.

Crear que la imagen —en todas sus versiones: cine, fotografía, publicidad, etcétera— es la nueva figura del libro es ingresar en la cofradía de los que se han formado del siglo XXI una ficción que nun-

ca coincidirá con la realidad. Opinar que el libro se basta hoy, por sí solo, para alimentar nuestros espíritus inquietos es también una solemne, aunque lamentable, beatería cultural.

La imagen prolonga y vivifica la palabra del libro. El libro fundamenta la imagen y, en su caso, nos defiende de ella y nos educa en ella.

El libro, como ha afirmado Pablo VI, es «portador de un mensaje que se debe difundir y que desea llegar a las inteligencias para iluminarlas y sostener y enriquecer los espíritus». Este mensaje cuaja en el libro —y sólo en él—, perdura en él y va aportando a cada generación la fuerza y la energía del contraste de otros tiempos, con lo que la cultura (siguiendo el ejemplo de la naturaleza) **non facit saltum**.

Por otra parte, el libro depura la inteligencia de las cosas. Una civilización sin lectura cae fácilmente en los ritualismos, los convencionalismos que hacen ley, el oscurantismo (¡y puede haber también un «oscurantismo ilustrado»!) y las transferencias de autonomías: Todo se confunde, todo se sustituye, todo se exagera, todo se deforma.

La lectura, además, es una aleación de doctrina recibida y esfuerzo personal. Presupone unas disposiciones intelectuales y actúa sobre ellas, a la vez que éstas tamizan y decantan a aquélla.

Pero puede ocurrir que, como en nuestros días, la hegemonía de la imagen vaya adquiriendo rasgos inquietantes para el que piensa con mentalidad de futuro.

La lectura, entonces, nos defiende del mundo de la imagen.



Cualquier vigencia cultural puede, pese a sus excelencias, ser nociva, a la larga, si es **agresiva** y **acaparadora**, pues con ello entramos en los dominios de un **exclusivismo**. Y pocas cosas despersonalizan tanto al hombre —uno y vario— como todo tipo de exclusivismo.

El mundo de la imagen es **agresivo**. Su propia naturaleza lo es de impacto: «entra por los ojos». Sus formas son avasalladoras: nada se resiste al sortilegio y convicción encantadora de lo que se ve; somos como nosotros, viéndonos y viviéndonos en ella. Su eficacia es punzante: hiere resortes muy radicales del psiquismo humano que se hacen fácilmente con el control de la persona.

Es además **acaparador**. Sus innegables atractivos para todos los temperamentos y todas las edades le van poco a poco concediendo una exclusiva de atención, simpatía y promoción que amenaza convertirse en dictadura. De seguir así las cosas, para el hombre de la calle sólo tendrá valor lo que haya «aparecido».

He aquí el riesgo de todo este planteamiento. Terminaríamos por quedarnos con no admitir más que la **apariencia** de las cosas. Y lo aparente no llega a veces ni a la calidad de epifenómeno.

La lectura nos da preferentemente la imagen interior de las cosas. Aun la literatura altamente descriptiva no puede evitar la reducción de sus objetos al plano moral. Para retratar o sensibilizar los recursos de la descripción recurre siempre a la metáfora. La metáfora es una forma de la analogía y donde hay analogía hay percepción intelectual, porque los términos hay que entenderlos. En el fondo, leer es siempre discurrir y ver es «ser discurrido». La lectura nos rescata de las alienaciones de este fenómeno, devolviéndonos la libertad de pensar.

Por eso, aparte de defendernos del mundo de la imagen, nos **educa** en él.

Leer es difícil. La condición, no siempre lograda, de atención y retención es un quehacer costoso, supeditado a todo un repertorio de manipulaciones mentales: interés, selección, comprensión, síntesis, etcétera.

El hombre lector puede, si quiere, enfrentarse al imperio de la imagen con «espíritu de lectura».

El espíritu de lectura es criterio, es cultura, es intelectualización.

El que ve una película —«historia filmada» más que razonada— vive la peripecia externa, cortical de un problema que sólo el que ha leído sabe discernir (criterio), sabe valorar (cultura) y sabe ampliar en todos sus niveles morales, psicológicos, sociales, etc., elevando la anécdota-símbolo a la categoría universal que le corresponde (intelectualización).

Los grandes imperios políticos totalitarios han vigilado mucho el desarrollo de la lectura, han frenado su libre desenvolvimiento, han encauzado su trayectoria. Y en cambio han llenado el ambiente de imaginación: grandes desfiles, grandes concentraciones, grandes pancartas, grandes espectacularidades, grandes celebraciones multicolores, grandes discursos retóricos, grandes fantasmagorías. Todo ello a fin de que el pueblo no piense, sino admita insensiblemente lo que otros piensan por él. La alienación de la imagen es hoy por hoy una de las peores fuentes de esclavitud moral. Mientras que la lectura —no olvidemos que aun la más envenenada y tendenciosa es susceptible de rectificación por el lector no cándido— despierta la afición a pensar. Y sólo el que piensa está en condiciones de poder ser libre. Si quiere.



# IMPRESIONES DE UN AÑO DE LIBROS

## Creciente interés por los libros sobre nuestra guerra

- Continúa el libro de humor en auge
- No aparecen nombres nuevos en los grandes premios de novela
- Best-seller espontáneos y best-seller fabricados

Por ALEJANDRO FERNANDEZ POMBO

CUANDO llega la hora de hacer balances, el primero y quizá más difícil problema que se presenta es una cuestión de principios, un interrogante preliminar. ¿Hablaemos de los libros que la crítica ha reputado como mejores o de aquellos que han tenido más éxito? Pero al hablar de éxito, ¿nos referiremos a los que han sido más comentados y discutidos o de aquellos que —tal vez, silenciosamente— se han vendido en mayor número de ejemplares?

Como ésta no es una sección crítica, no podremos ignorar aquellos libros que, quizá, ni siquiera fueron juzgados; pero como tampoco queremos hacer un frío recuento de éxitos comerciales, tendremos que fijarnos también en los libros importantes, cualquiera que sea su lugar en el mercado. Es el libro como fenómeno social de los últimos doce meses lo que quisiéramos que quedare reflejado en estas impresiones.

### LOS BEST SELLER

Ya es del dominio público que muchos de los best-seller —sobre todo a escala mundial— se fabrican, es decir, se preparan o se montan como un negocio más. Pero no por eso podemos despreciar a esos libros que por una razón o por otra «son los más leídos». Por otra parte, esos títulos

se mezclan en las listas de libros más vendidos con otros que deben su éxito a su intrínseca calidad, al prestigio de su autor, al tema, a ser los ganadores de un premio acreditado, al escándalo que ha supuesto su aparición, etc. Si nos fijamos en la última lista de títulos de mayor venta nos encontramos con libros muy distintos, pero que responden a alguna de las circunstancias arriba enumeradas. Así, junto a *Los hijos de Torremolinos*, de Mechener; *Odessa*, de Forsyth, o *Banco*, de Papillon; nos encontramos con *Pantaleón y las visitadoras*, de Vargas Llosa; *Groovy*, de Carrascal, y *Se vende un hombre*, de Angel María de Lera; junto a *Yo creo en la esperanza*, de Díez-Alegría; *Los pecados del Summer*, de Summer...

### EL LIBRO DE HUMOR

En todo caso, en una producción editorial como la española, tan larga en títulos (unos 15.000 al año) como corta en tiradas, es imposible querer hacer un resumen a base de unos títulos. Lo que haremos, como en otras ocasiones, es fijarnos más bien en los géneros y corrientes literarias más en boga a lo largo de los últimos doce meses.

Vaya por delante que se mantiene en auge el libro de humor, si bien ese sorprendente estallido



de hace dos o tres temporadas empieza a debilitarse. En esta parcela, el libro del año posiblemente haya sido *Los pecados del Summer*, pero queremos citar también el primer volumen de las memorias de Evaristo Acevedo, *Historia de treinta años de risa*, libro más serio de lo que parece pero no menos humorístico. También es de justicia consignar la colección «La Nariz», de la Biblioteca Universal Planeta, dirigida por Alvaro de Laiglesia, por donde han ido desfilando humoristas extranjeros y españoles, aunque éstos sólo de una determinada parcela —la codornicesca.

### LA GUERRA COMO TEMA

No descende, sino que al parecer aumenta el interés por los libros de nuestra guerra, sobre todo por aquellos de carácter periodístico, histórico o documental que van aportando nuevas luces y nuevos datos sobre la contienda. Consecuencia y a la vez causa de ese interés es el premio instituido por Gregorio del Toro para «memorias de la guerra civil» y que será base de una colección a la que pertenecen ya tres títulos, uno de ellos *A éstos, que los fusilen al amanecer*, ganador del primer premio y ya entre los best-seller. En otras editoriales también se han publicado relatos sobre el tema, como, por ejemplo, *Levante 36*, de Alfonso Vidal, e *Historias de una historia*, de Manuel Andújar. También hay que anotar una nueva edición de *La fiel infantería*, de Rafael García Serrano, con un largo prólogo en el que se explican muchas cosas.

### LA NOVELA

Hemos citado algunas novelas que han sobresalido a lo largo de esta temporada que acaba. Si nos fijamos, como es de rigor, en los llamados grandes premios, nos encontramos con que *Groovy*, de José María Carrascal; *Florido mayo*, de Alfonso Grosso; *Se vende un hombre*, de Angel María de Lera; estos grandes premios nos han proporcionado buenas novelas, pero no, tampoco esta vez, nombres nuevos y reveladores. Un nuevo premio, el «Novelas y Cuentos», nos devolvió el nombre de Antonio Prieto, autor de *Secretum*. En cam-

bio los nombres nuevos, al amparo de la llamada «nueva novela», no han conseguido trascender de unos círculos muy de minorías. Éxito de crítica y público sí ha sido, a lo largo de todo el año, *La saga/fuga de J. B.*, que ha confirmado la calidad narrativa de Torrente Ballester, esta vez a la busca de nuevas técnicas. Otro éxito de lectores y jueces ha sido *Pólvora mojada*, primera novela de Andrés Berlanga, que ha confirmado las esperanzas puestas en él al publicar una colección de cuentos.

Estos nombres, entre los españoles. En cuanto a los foráneos, sólo colocaremos dos nombres dentro del dorado marco de la excepción: Vargas Llosa, que con *Pantaleón y las visitadoras* es posible que produzca un impacto semejante al de García Márquez con sus *Cien años de soledad*, y Heinrich Böll, que, gracias al Nobel, ha sido descubierto por los lectores españoles.

### CAJÓN DE SASTRE

Hemos de terminar y para hacerlo acudimos al inevitable cajón de sastre donde, más o menos revuelto, cabe todo:

- Continúa —y posiblemente seguirá creciendo— el éxito del libro periodístico, el libro-reportaje que aparece al ritmo de la actualidad.
- Ha tenido mucho desarrollo en esta temporada la literatura de divulgación. Manuales —a veces no tan «manuales»— sobre historia, arte, botánica, astronáutica, zoología, etc., se han multiplicado.
- La biografía es un género eterno. El *Martín Lutero*, del P. Villoslada, es posiblemente la obra más importante entre las publicadas en este año.
- El libro de bolsillo está ya instituido, sobre todo por medio de unas cuantas colecciones que se han prestigiado.
- El éxito del libro de José María Díez-Alegría prueba el interés por los temas religiosos, sobre todo cuando éstos son polémicos.





## Camilo José Cela,

**el hombre fuerte  
de la generación perdida**

**Por José Gerardo Manrique de Lara**

LA Isidora, y más tarde la Patro, patrullaban, metida la noche en harina, desde el arranque de Recoletos hasta los confines del Almirante. Llevaban mandilones de faltriquera, de esos que ya sólo se encuentran en Cornejo para reponer en verano el «Agua, azucarillos y aguardiente». Se hacían la raya a plomo y servían la mercancía —aguardiente sin marbete— escanciando trabajosamente alrededor de la generosa espetera. Tenía un nombre este servicio ambulante «el cabaret de las llamas». En el Gran Café de Gijón había algo de cenobio abierto a la neurosis de los incomprendidos para quienes todavía la infusión de manzanilla era un recurso poco gravoso al mismo tiempo que regulador de las funciones hepáticas. La posguerra, era por entonces, una señora fondona que suspiraba antes de sentarse y decía «ay, qué vida esta» por nuestra propia voz que se iba desmayando con provincial aburrimiento. A los de la quinta del treinta y siete, que era la quinta de Camilo, se les llamaba la generación perdida, porque habían llegado tarde y se quedaban a resultas de lo que les deparase el destino. Camilo podía haber sido un profesor cejijunto y tartamudeante a lo Oxford, con gafas montadas al aire resbalando plácidamente por la curva de álabes de su respingona nariz. No olvidemos que Camilo tiene ligeramente gastado el mentón por esa manía incorregible de rascarse a lo céltico antes de meter los perros en danza a ese infeliz interlocutor que viene a ejercer de listillo ante los genios para adquirir un cierto predicamiento en eso que llaman ahora «las ciencias de la información». Si Camilo se hubiese convertido, por esas tretas que el destino prepara sin consultar a nadie, en un universitario delgaducho malogrado físicamente por el ambiente cavernario de las bibliotecas, en vez de comprobar con sus propios medios —los libros informan pero distancian al mismo tiempo de la realidad— lo que se cuece aquí y acullá, Camilo, a pesar de su octava y de las prerrogativas que le confiere su onomástica y de haber nacido en Iria Flavia, hubiera sido un señor



de esos que terminan conformándose con un cargo público bien remunerado que oficia como contrapeso de ese otro cargo, pero de conciencia, que representa toda merma de libertad ideológica. Aquel Recoletos —la palabra en sí mismo es un claustro para pasear mordiéndonos la cola de nuestra espiritualidad— en que Eduardo Vico transportaba el vermú mirando al tendido y colocándolo entre el sintecón y las tijeras de Enrique Jardiel Poncela, o gritando el importe de la consumición ante el sonotone de don Luis Astrana Marín, queda ya muy lejos. Julio Maruri Movellán, con su uniforme azul del Ministerio del Ejército y su galón dorado de cabo primera, y yo como soldado raso servíamos al rey en la subsecretaría, sección segunda. No se trata de un anacronismo. Me parece lícita esta expresión y me doy cuenta de que todavía no estaba aprobada la ley de sucesión, pero lo cierto es que al rey se le sirve institucionalmente sin necesidad de que reine. Eso de «hacer la mili» es como vestir el mito de trapillo. El pan era amarillento como los galones del poeta y Camilo también tenía el rostro un poco repuntado como si eso de hacer versos fuese un modo como otra cualquiera de quedarse, literariamente hablando, compuesto y sin novia. Aquella enfermedad suya le sirvió para entrar en su «Pabellón de reposo». Camilo era poeta pero le pudo el arrebató que opera en nuestro ánimo la realidad en un momento indudablemente crítico. En el cuarenta y tres Afrodisio Aguado ponía en letras de molde la voz insólita de este gallego acontecido que, dejando a un lado a los poetas de la juventud creadora, hizo su «Viaje a La Alcarria» con la misma indumentaria del mielero, mientras Víctor Ruiz Iriarte contemplaba el panorama desde el pretil del «Puente de los suicidas». Rafael Morales, Emilio Ernesto Niveiro y yo leíamos de un trago «La familia de Pascual Duarte», que nos servía para desengrasar de la inefable escucha del libro de Vicente Aleixandre, recitado por Maruri, —hoy Fray Casto del Niño Jesús— «Sombra del paraíso». «El viaje a La Alcarria» es el mejor libro y la expresión más bella y directa que ha podido alcanzar la prosa exuberante de Camilo Jo-

sé Cela a lo largo de su feliz y meritísima carrera literaria. Sobre las concomitancias de este novelista, que es la cabeza de puente de nuestra moderna narrativa, con Gustavo Adolfo Bécquer, diré que como él, fue víctima de la enfermedad del siglo (del siglo de Bécquer) y se curó. Que fue censor de novelas como el protegido de González Bravo. Y se curó también. Y que fue probo funcionario sorprendido in fraganti, más de una vez, como Gustavo Adolfo con los dibujos de Ofelia, hasta terminar con la paciencia de su jefe administrativo. Y se curó de dar lustre a las posaderas dejando por fin el papel de oficio y beneficio y echándose a los caminos donde otras posaderas homónimas, que también servían como pabellón de reposo, invertían los fondos del calcetín —eso era antes del auge de las Cajas de Ahorro— en tierras de secano. Y se curó de todo, hasta de seguir en la línea del tremendismo. Y asimiló el lenguaje llanero de Colombia e hizo un despliegue de facultades, huyendo de las iras de una conciencia nacional herida en su honor como un James Bond cualquiera.

«La colmena» es otra demostración del talento fabulador de Camilo que es capaz de poner en pie un censo de personajes totalmente vivos sin necesidad de especular con sus propias experiencias, sino actuando a través de una despersonalización de auténtico creador. «La familia de Pascual Duarte», «La Catira» y «La Colmena» constituyen la trilogía cumbre de su narrativa. Camilo aprovecha el gran vacío que se produce después de nuestra guerra y nos deja perplejos antes de reiniciar la rota costumbre. La novela tradicional sufre las mordeduras de la metralla. La guerra no ha conseguido destronarla, derrotarla del todo. La novela de fin de siglo, revalidada después con esa ancha provincia galdosiana que categoriza un estadio amplísimo de la vida española, se queda entre paréntesis subrayada por Baroja y Camilo, en esa pausa dramática y terrible, puso cara de traganíños y se hizo esa fotografía que nadie olvidará jamás y que servía de pesadilla en cuanto uno se descuidaba tomándose un café a deshora, para que el hombre de la calle llegase al convencimiento del peligro



que representa un cerdo junto a la oreja de un niño, una realidad junto al sueño de la inocencia. Ha surgido el tremendismo y, con él, una manera de hacer que confiere a la novela una intención profunda y una dirección concreta. Aquella etapa podría haberse titulado «Simplemente Camilo», con lo cual todo lo que en nuestra patria adolecida resultaba pachucho y falto de tono, iba a significar nada menos que la apertura al realismo que era una modesta pero necesaria apertura que reclamaba el país desde su estadio de las letras. Cuando se habla de la novelística en la hora actual, todo el mundo se queja de la falta de compromiso temático en los narradores españoles. Ante las ruinas de la guerra, Camilo optó por hablar en cristia-

no, en lugar de considerar que lo que nos había costado sangre y lágrimas, pudiese servir de tema estético, como si en vez de nuestro propio suelo se tratase de las ruinas de Itálica. ¿Qué había sucedido en España después del conflicto? Una voz de mujer iba a contestarnos —la de Carmen Laforet— con una palabra expresiva: «Nada». Pero Camilo pensó que la inhibición era un cuento y, como todos los santos tienen octava, en 1969 rubricó su buena andadura con las «visperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936».

De sus maquinaciones en su casa mallorquina de la Bonanova, de su vida y milagros, sé muy poco y lo poco que sé es porque me lo dijo Pérez que estaba en Mallorca.

## OBRAS DE CAMILO JOSÉ CELA

*La familia de Pascual Duarte* (1942); *Pabellón de reposo* (1943); *Nuevas andanzas y desventuras de Lazarillo de Tormes* (1944); *Pisando la dudosa luz del día* (1945); *Esas nubes que pasan* (1945); *Mesa revuelta* (1945); *El monasterio de las palabras* (1946); *El bonito crimen del carabinero y otras invenciones* (1947); *Cancionero de la Alcarria* (1948); *Viaje a la Alcarria* (1948); *El gallego y su cuadrilla* (1949); *La colmena* (1951); *Ávila* (1952); *Timoteo el incomprendido* (1952); *Santa Balbina, 37, gas en cada piso* (1952); *Del Miño al Bidasoa* (1952); *Baraja de invenciones* (1953); *Café de artistas* (1953); *La cucaña* (primer tomo de memorias, 1953); *Mrs. Caldwell habla con su hijo* (1953); *Ensueños y figuraciones* (1954); *La catira* (1955); *Judíos, moros y cristianos* (1956); *El molino de viento* (1956); *Mis páginas preferidas* (1956); *Historias de España* (1956); *Recuerdo de don Pío Baroja* (1957); *Nuevo retablo de don Cristobita* (1957); *Cajón de sastre* (1957); *La obra litera-*

*ria del pintor Solana* (1957); *La rueda de los ocios* (1957); *Primer viaje andaluz* (1959); *Cuaderno del Guadarrama* (1960); *Los viejos amigos* (1960), 2 volúmenes; *Cuatro figuras del 98: Unamuno, Baroja, Valle Inclán y Azorín* (1961); *Tobogán de hambrientos* (1962); *Gavilla de fábulas sin amor* (1962); *Obra completa*, 6 tomos (1963); *Toreo de salón* (1963); *Garito de hospicianos* (1963); *Las compañías convenientes* (1963); *El solitario* (1963); *Once cuentos de fútbol* (1963); *Izas, rabizas y colipoterras* (1964); *Viaje al Pirineo de Lérida* (1965); *La familia del héroe* (1965); *Nuevas escenas matritenses* (1965), 7 tomos; *El ciudadano Iscariote Reclús* (1965); *Páginas de geografía errabunda* (1965); *Madrid* (1966); *Viaje a U.S.A., o El que la sigue la mata* (1967); *María Sabina* (1967); *Diccionario secreto*, tomo I (1968); *Al servicio de algo* (1969); *San Camilo, 1936* (1969); *Diccionario secreto*, tomo II (1970).





**Entrevista:**  
**MANUEL GOMEZ ORTIZ**

# JOSE ANTONIO GURRIARAN: «EL LIBRO PERIODISTICO INTERESA MUCHO»

• "«¿Caerá Allende?» ha sido muy bien recibido por la crítica y el público." • "Gran parte de los libros que se publican hoy están escritos por periodistas."

Un hombre forjado en el reporterismo de altura, que ha dirigido un periódico en provincias y que actualmente es subdirector del diario «Pueblo», ha publicado un libro, cuyo solo título ha despertado el interés de todos, de unos y otros: «¿Caerá Allende?». Su lectura se puede calificar de apasionante, por el calor del relato, de las entrevistas y el rigor en la documentación, que ha sabido apartar para enriquecer su vivencia directa, como enviado especial en Chile.

José Antonio Gurriarán, por la oportunidad y la importancia de esta obra suya, nos ha parecido el

personaje adecuado para charlar con él en estas columnas y abordar los temas relacionados con el periodista y el escritor o si se quiere el periodista-escritor y el libro periodístico.

—¿La idea del libro, de sacarlo a la luz, fue anterior o posterior a tus crónicas, que han sido el núcleo primero del volumen?

—Desde siempre me apasiona el tema de Iberoamérica y tenía grandes deseos de escribir algo sobre aquellas tierras. En el año 1971, aprovechando el viaje que realicé como enviado especial de mi periódico, decidí escribir el libro, que me ha llevado dos años de prepa-

ración, documentándome ampliamente.

—Algunas páginas, prietas de contenido dan la impresión de que te ha sobrado documentación, ¿ha sido así?

—Sí, me sobraba porque he trabajado duro y a fondo. Escribí 600 folios, que hube de reducir a 280.

—¿Te ha dolido mucho la poda?

—Sí, pero tengo la esperanza y la intención de elaborar otro libro en el 76. A ver qué pasa entonces en Chile. En estas páginas, prestaría más atención a otros aspectos que se han quedado fuera en



«¿Caerá Allende?», como, por ejemplo, la cultura chilena.

—Este es tu primer libro publicado, ¿no?

—Publicado, sí. Escrito, no. Aca-bé uno sobre Indira Gandhi, que no llegó a editarse.

—¿Qué reacción se ha producido ante «¿Caerá Allende?»

Ha sido buena en crítica y en ventas. Incluso en Chile lo han recibido bien. Seguramente lo publicará allí una editorial hispanoamericana. Aquí, por otra parte, los últimos acontecimientos chilenos han hecho subir las ventas.

—¿Cuál es tu opinión sobre el libro periodístico en general?

—Soy muy partidario a nivel de lector y es prácticamente el único que leo. A pesar de la altura de la novela, apenas se lee, porque requiere sosiego y no hay tiempo. Además, el libro periodístico cada día está mejor escrito y en cierto modo adivina el futuro y señala las nuevas vías que se abrirán. Interesa mucho, también porque el momento actual es riquísimo en acontecimientos importantes.

—¿No crees que se ha escrito mucho libro periodístico vacío?

—También es cierto, quizá porque algunos han confundido lo periodístico con lo frívolo y huero. Pero en los últimos tiempos —insisto— se le está dando su justo valor de libro-historia-de-nuestros-días.

—¿Vas a continuar dándonos nuevos títulos?

—Me gustaría sacar uno al año o así. Tengo en la cabeza el que llamaría «Los periodistas», sobre nuestra profesión. Y volviendo a lo que hablábamos, creo que hay que distinguir entre el auténtico periodístico y el malamente oportunista. Son cosas diferentes.

—¿La televisión con sus reportajes perjudica o favorece el crecimiento del libro periodístico?

—Sin duda, lo favorece. Es la vieja controversia entre el periodismo gráfico y el escrito. El libro documento complementa a la televisión y la televisión obliga a que el libro periodístico sea más riguroso y estudiado.

Suma 33 años de edad, se gasta mirada escrutadora y una sonrisa entre escéptica e ilusionada.

—Lo malo del libro es que en general es muy caro. Deberían prodigarse las ediciones baratas, asequibles a todos los bolsillos —remata.

—¿Por qué haces y quieres hacer libros? ¿Quizá por el afán de que se te considera escritor y no sólo periodista?

—Mira, a todos nos ha pasado que cuando elegimos el periodismo en el fondo queremos ser escritores. Yo personalmente pensé antes en escribir un libro que en trabajar en un periódico. Luego, sucede que te enamoras de esta profesión, pero no dimites de tu otra vocación primera. Es muy interesante que gran parte de los libros que se publican hoy están escritos por periodistas.

—¿Qué hay de la vieja polémica periodismo-literatura?

—En la actualidad, como decía y tú sabes muy bien, el periodista tiene más acceso al libro y entra en la literatura sin ceder al periodismo. El periodismo, los reportajes de hace unos años, eran más vacíos e intrascendentes. Han cambiado las cosas y se ha visto que se pueden ser las dos cosas —periodista y escritor—, sin perder ninguna. La prueba es que las editoriales buscan afanosamente libros de periodistas.

—Tú piensas que has hecho labor de creación en tu libro?

—No se qué decirte. Yo he quedado satisfecho. He dicho lo que quería decir. El libro es apasionado, no es objetivo.

—¿Qué otros trabajos periodísticos tuyos crees que podrían haber dado pie a un libro?

—Hace diez años he sido enormemente kennedista y lamento no haber escrito sobre esta familia y este fenómeno. No obstante si Ted Kennedy sigue adelante, lo haré, aunque ya prácticamente no soy kennedista.

—¿Por qué —parece— te inclinas a la hora de elegir tema para un libro, por asuntos extranjeros, de problemática internacional?

—Porque quizá no podría escribir de la misma manera sobre un tema nacional, a pesar de que existe hoy una mayor apertura. Esta es la razón fundamental. Aparte de esto, me imagino que, pese a todo, cuando escribes de temas extranjeros algo han de incidir sobre este país. Aunque, sin duda, se cuenta en la actualidad con un cauce más ancho para el libro español; ya, por ejemplo, se hacen escarceos de libros políticos.

La conversación discurre serenamente, sin altibajos.

—No me preocupa el dinero que me pueda dejar éste u otro libro que publique. Afortunadamente el periodismo me permite vivir y no lo pienso dejar nunca. Conlleva una fiebre diaria, sin la que no sé vivir.

En esta serie de entrevista que venimos manteniendo faltaba tratar con detenimiento el libro periodístico. José Antonio Gurriarán, escritor, periodista —o periodista escritor, qué más da— conoce la materia.



# PROXIMAS MEMORIAS DEL PROFESOR SAINZ RODRIGUEZ

Por JUAN SEMPELAYO

EL profesor don Pedro Sainz Rodríguez, que prepara sus discursos para las Reales de la Lengua y de la Historia, tiene ya escritas —algunas hasta publicadas— muchas páginas de sus *Memorias*. Dada su larga vida, tanto de escritor como de hombre público, prometen ser en extremo interesantes.

\* \* \*

BAJO el título *Artífices vascongados en la Rioja* va a publicar un interesante estudio el académico correspondiente de la Real de la Historia, don Juan Bautista Merino, a quien por otra parte el próximo otoño va a rendir un homenaje por su tarea de investigación histórico-artística en los temas relacionados con esta comarca riojana el Instituto Gonzalo de Berceo de Estudios Riojanos, del Consejo Superior de Investigaciones.

\* \* \*

BAJO los auspicios editoriales de la Cofradía de la Buena Mesa, de la que es uno de sus primeros pilotos el Conde de los Andes, con cuyo seudónimo «Savarin» ha dado a la luz interesantes artículos de gastronomía, ha publicado ésta un muy curioso libro llamado *Madrid gastronómico*. Dado que dicho libro aparece como de autor anónimo, es necesario hacer saber que los textos del mismo están escritos por el periodista y escritor don Alfonso Sánchez, asesorado por Andes y el conocido *restauranter* Félix Fernández.

\* \* \*

EN torno a don Diego Velázquez de Silva está escribiendo un libro el académico don Eugenio Montes. Es obra a la que quiere darle gran altura y gran extensión a la vez.

\* \* \*

EN Madrid ha fallecido el pasado mes de agosto el ilustre escritor (que fue académico de la Real de la Historia) don Antonio Marichalar, Marqués de Montesa. Autor de numerosas obras y traductor de grandes escritores. Marichalar escribió una bellísima y evocadora biografía del Duque de Osuna, que se publicó en la Colección de «Vidas Hispanoamericanas», de la Editorial Espasa-Calpe.

\* \* \*

EL poeta Francisco Garfias, que acaba de prologar y seleccionar un tomo de cartas de Juan Ramón Jiménez, que van de 1899 a 1958, tiene en su taller dos libros de poesía que seguramente verán la luz en el curso del próximo otoño.

\* \* \*

CON motivo de cumplirse los cincuenta años de la aparición de la *Revista de Occidente* se ha publicado una reproducción facsimilar del primer número de la misma. Salió, corriendo julio de 1923, y en ella, junto a las palabras que marcaban el propósito de la revista, a José Ortega y Gasset debidas, aparecen artículos de Pío Baroja, Jorge Simmel, Ortega, Schulten y Corpus Barga, único superviviente de aquellos colaboradores.

\* \* \*

JOSÉ María Alfaro tiene intención de publicar, antes de que termine el presente año, dos libros. Uno de ellos será de poesía antigua y nueva; el otro, una novela cuyo título aún no lo tiene decidido.

\* \* \*

TAMBIÉN dentro de este año que corre es posible aparezcan las *Obras Completas* de José Calvo Sotelo. Llevarán prólogo y notas del ilustre escritor don Pedro de Rocamora y Valls, quien ha puesto en este trabajo un gran entusiasmo y conocimiento.



# LEÓN SANCHEZ CUESTA, LIBRERO DEL AÑO

- Comenzó a vender libros españoles en Méjico, en 1918, al no poder hacer unas oposiciones
- Fue siempre librero de piso, hasta que en 1950 se instaló en el actual local de la calle Serrano
- A su librería de la calle Mayor iban muchas personas para conocer a Juan Ramón Jiménez
- Fue el librero de la generación del 27, y en parte se le debe la introducción del surrealismo en España
- Selecciona sus libros y su clientela, pero cree que desaparecerán las librerías como la suya.

## Entrevista: ARTURO DEL VILLAR

«**P**EDIDOS a León Sánchez Cuesta, librero, calle Mayor, 4, Madrid», se indica en muchos libros publicados durante los años veinte, felices sin duda para la literatura española, en especial para la poesía. Si repasamos, por ejemplo, la antología que Gerardo Diego preparó en 1932 (y reeditó ampliada dos años más tarde) para Signo, con los versos de los poetas más importantes de la preguerra, veremos en las fichas bibliográficas que la mayor parte de los libros impresos entonces por estos poetas se vendían en la librería de León Sánchez Cuesta, cuya dirección se indicaba para que desde provincias o desde otros países pudieran pedirlos.

León Sánchez Cuesta fue el librero de la generación del 27, pero su papel no se limitó a vender los libros que editaban esos poetas, sino que tuvo una importancia mayor por haberles facilitado publicaciones extranjeras del momento. Su nombre está unido, por eso, a algunos de los movimientos literarios más innovadores de nuestra historia cercana.

Pero León Sánchez Cuesta es ahora noticia de actualidad: acaba de ser elegido "Librero del año",

un título que demuestra, 50 años después de la época comentada, que su librería sigue siendo importante. Ya nadie es librero de la nueva generación, o quizá no hay tal



Don León Sánchez Cuesta.

generación, y además las circunstancias socioliterarias han cambiado mucho; sin embargo, León Sánchez Cuesta, en su librería de Serrano, 29, continúa estando al tan-

to de las novedades que van a hacer historia.

Por otra parte, además de los libros de última hora, las avanzadillas literarias del mundo, a veces el curioso rebuscador de estanterías se encuentra con una edición de aquellos tiempos que se denominaron felices: el que suscribe sabe de alguien que tuvo la suerte de descubrir un ejemplar de la primera edición del «Cántico» guilléniano.

Ya no se hace tertulia en la librería de León Sánchez Cuesta; ni siquiera el lugar es el mismo que frecuentaron nombres que llenan toda una época de nuestra poesía, empezando por el del "Andaluz universal" y siguiendo por el de todos aquellos poetas a los que se ha calificado alguna vez de "generación de la amistad": qué gran ejemplo dieron Cernuda, Aleixandre, Lorca, Alberti, Diego, sus dos más inmediatos predecesores Guillén y Salinas, casi coetáneos de ellos; qué gran ejemplo de unión para las últimas promociones tan dadas a la antropofagia literaria. Todos eran amigos, y todos fueron y algunos siguen siendo amigos de León Sánchez Cuesta, aunque la guerra, el exilio y la muerte deshicieron a la generación.



# LIBRERO DEL AÑO

## LIBRERO POR AZAR

León Sánchez Cuesta, librero del año y de todos los años, no quería hacer declaraciones; hubo que recurrir a una pequeña trampa para animarle a cambiar de idea, tocar su sentimiento al recordarle a sus amigos de la generación del 27. En cuanto empezó a hablar la librería se nos llenó de sombras gloriosas, evocadas en un lugar semejante a este de la calle de Serrano, entre estanterías y mesas cargadas de libros. La conversación fluye con naturalidad, aunque resultase tan difícil vencer su resistencia, como lo fue el convencerle para que aceptase el nombramiento. El mismo nos lo dijo:

—Le advertí a Fernando Cendán y a la comisión que le acompañaba que no podía aceptar el nombramiento de librero del año. Desde que me concedieron la Medalla Rivadeneyra me consideré jubilado, y ya no asisto a ninguna reunión: tengo 80 años cumplidos, estoy cansado y no puedo ocuparme de cosas que antes podían gustarme. De modo que si he rehuido el trabajo, es natural que no deba aceptar los honores. Supliqué que buscaran a otro, pero Cendán me dijo que si no aceptaba, al día siguiente en vez de tres vendrían treinta a ofrecérmelo, y si hacía falta serían trescientos. Así que tuve que resignarme, porque tampoco pretendía yo molestar a nadie.

—¿Por qué se hizo usted librero?

—Por azares de la vida. Yo era doctor en Derecho y pensaba hacer oposiciones a cátedras de derecho administrativo, allá por el año 18. Resultó que no pude firmarlas, y como entonces había pocas Universidades, no se podía prever cuándo se convocarían otras. Por eso decidí irme a Méjico, donde estaban mis hermanos, dedicados a negocios de joyería.

El azar, el seguro azar, que diría Salinas, mueve a los pueblos y a

los hombres. A lo mejor la Administración ha perdido a un gran tratadista por culpa de aquel detalle, pero salió ganando la poesía. El caso es que León Sánchez Cuesta se vio de pronto metido en el negocio librero, casi sin quererlo.

—Yo vivía en la Residencia de Estudiantes, donde conocí a Alberto Jiménez Fraud. Cuando le dije que me marchaba a Méjico, me animó a llevar el catálogo de la Sociedad General Española de Librería, que en la práctica monopolizaba todas las ediciones literarias españolas. Así lo hice, y allí me fui a vender libros.

## DE MEJICO A PARIS

—Pero usted no sabía nada de ese negocio. ¿Cómo resultó?

—Muy bien, precisamente porque los libreros de allí vieron que yo no era un comerciante, y me prestaban confianza. Además, los libreros más importantes eran españoles, como Porrúa Hermanos y don Pedro Robredo. A los pocos meses volví a España, para tratar directamente con don Manuel Aguilar, que era entonces presidente de la Sociedad General Española de Librería. El quiso que me trasladase a París, a la Agencia General de Librería y Publicaciones, para que me enterase de cómo funcionaba y al mismo tiempo dirigiese el servicio español.

—¿Cómo le fue en París?

—Estuve algunos meses, pero me impacienté y volví a Méjico, aunque esta vez llevaba la representación del libro francés también. Los libreros empezaron a hacer pedidos, y como la verdad es que el libro francés era desconocido, algunos me dijeron que pidiese yo los títulos que me pareciera bien. Así las cosas, ocurrió la catástrofe de la Sociedad de Librería, se retiró Aguilar de ella, y de París me dijeron que continuase llevando su representación. Pero en esas condi-

ciones no me hacía gracia seguir, y volví a España.

—¿Traía la intención de seguir con el negocio librero?

—De una forma imprecisa. Fue de nuevo Alberto Jiménez Fraud el que me encauzó, al ponerme en contacto con Domingo Barnés, director de «La Lectura», hacia 1925. Me cedieron un local en Recoletos, 25, y allí me di de alta como librero.

—¿Recuerda el local?

—Era muy pequeño, una sola habitación en un piso. Orienté el fondo hacia el lector universitario, de modo que sólo disponía de algunos títulos seleccionados. Yo estaba asociado con «La Lectura», aunque trabajaba por mi cuenta, y tengo que reconocer que siempre fueron muy generosos conmigo. Cuando me resultó demasiado pequeño pasé a la calle Mayor, 4, 1.º

—Que es donde se reunían los poetas.

—Juan Ramón Jiménez iba todas las tardes; nos habíamos conocido en la Residencia de Estudiantes, donde los dos estuvimos algún tiempo. Al cerrar la librería salíamos juntos y le acompañaba hasta su casa, en la calle de Velázquez esquina a Padilla; después continuaba hasta la mía, en Diego de León.

## CON JUAN RAMON

—¿Era tan difícil como se dice?

—Era difícil porque exigía mucho. Juan Ramón era el verdadero hombre de letras, estaba dedicado por entero a su obra, hasta el punto de que puede decirse que toda su vida se reducía a su obra, y no hubiera tolerado la menor broma sobre ella. Nunca tuve problemas con Juan Ramón, jamás discutimos, pero no se debe precisamente a la ductibilidad de mi carácter, sino a que yo no soy hombre de letras:



me limitaba al papel de librero, sin que esto implique crítica ni censura al gran poeta.

—¿Iba gente a su librería por conocer a Juan Ramón?

—Claro que iban, aunque yo nunca me atrevía a presentarle a nadie, a no ser que él estuviera de acuerdo. Max Aub, por ejemplo, no consiguió hablar con él nunca, porque a Juan Ramón no le interesaba; acudía con cierta frecuencia y me dijo que deseaba conocerle, pero Juan Ramón se negó siempre.

—¿Trató usted también a don Antonio Machado?

—Solía ir por allí cuando estaba en Madrid; además, yo era el encargado de renovarle la suscripción a la «Nouvelle Revue Française».

—¿Qué libros vendía usted más entonces?

—Estaba especializado en literatura contemporánea, para un público universitario. También vendía libros de Derecho y de Arte.

—Pero usted se halla vinculado a la generación poética del 27, precisamente como el librero de sus obras.

—Efectivamente, me había especializado en poesía, y preparé unas listas de personas interesadas a quienes les enviaba todos los libros nuevos. Entre estos clientes había no sólo españoles, sino también personalidades del extranjero, como Ernst Robert Curtius, Paul Valéry, Gertrudis von Stein, Bataillon y muchos otros. En Méjico hice amistad con Alfonso Reyes, y desde luego también a él le enviaba las novedades poéticas.

—Es decir, que en aquella época había un gran interés por la poesía.

—No crea, no piense que esas listas eran muy largas, porque no llegaban a cien personas las inclui-



das. Yo siempre he estado con la inmensa minoría, como Juan Ramón. A este respecto, recuerdo una anécdota.

#### LOS POETAS DEL 27

—Pues no se la calle.

—Yo distribuía las ediciones poéticas de la imprenta malagueña Sur dirigida por los poetas Emilio Prados, a quien conocí en la Residencia de Estudiantes, aunque él estaba en la de niños, y por Manuel Altolaguirre. Se me terminaron los ejemplares de un libro y les pedí que me enviaran más, y entonces ellos me preguntaron si se recibiría bien otra edición, ya que sólo había hecho 25 ejemplares de la primera, por no disponer de dinero para el papel.

—¿Qué poeta era el que vendía mejor sus obras?

—Las de Juan Ramón solían venderse siempre, aunque eran tiradas que no llegaban a los 1.000 ejemplares. Conservo los recibos de las ventas de sus propias obras y de las traducciones de Tagore, y resulta vergonzoso. Por entonces él estaba persiguiendo sus primeras ediciones para destruirlas, por-

que no le gustaban. Recuerdo que un día llegó a la librería y al ver unos ejemplares de un título antiguo, me pidió que los retirase de la venta. Y lo tuve que hacer, claro.

—¿Se vendía más poesía antes o ahora?

—Yo he vendido muchos libros de poesía en aquella época, y ahora en cambio casi nada. Yo creo que a los jóvenes les interesa la poesía, porque van a escuchar recitales, los cantantes ponen música a los grandes poetas, pero no compran libros de versos.

—Creo que Luis Cernuda estuvo trabajando en su librería.

—Trabajaron Cernuda y José María Quiroga Plá, el yerno de Unamuno. Cernuda era también un hombre muy difícil, aunque tampoco reñimos nunca, sino que mantuvimos una relación cordial. Estuvo un par de años, pero se dedicaba sobre todo a labores de oficina, casi nunca despachó al público. Recuerdo que me le recomendó mi cuñado, Pedro Salinas.

—¿Cómo era Salinas?

—Un hombre extraordinariamente sociable, generoso, desprendido,



dispuesto siempre a ayudar a los demás. El me habló de la situación de Cernuda, y quedamos en que viniera a la librería, y también él le buscó un trabajo en Toulouse: recuerdo que el primer poema que leí de Cernuda estaba en una tarjeta que envió desde allí a Salinas.

—¿Nos cuenta su relación familiar?

—Juan Ramón me contó que Salinas había tenido un hijo y me pidió que le acompañara a visitarle. Cuando llegamos nos enseñó al niño, Jaime, una hermana de su mujer, que es hoy la mía, y así empezó la historia.

## EL SUPERREALISMO

—Está escrito que usted tuvo su parte de culpa en la introducción del superrealismo en España.

—Y es cierto, porque yo importaba revistas y libros franceses, con los que entró el superrealismo. El grupo de Málaga, el de la revista «Litoral», estaba suscrito a esas publicaciones, y así fue cómo supieron qué era el superrealismo.

—¿Usted editó obras?

—Figura mi librería como pie editorial en algunas obras, pero la verdad es que las editaba Juan Ramón y yo me encargaba de distribuirlas. Por cierto que a Juan Ramón debemos agradecerle que cambiase la impresión en España, con su peculiar estilo. Las ediciones que él dirigió en la Casa Calleja, por ejemplo, se conocen en seguida. Tuvo la suerte de encontrar un tipógrafo que le admiró y le siguió.

—Su librería fue famosa en aquel tiempo, pero, ¿era también la mejor?

—Había buenas librerías en Madrid, pero desde el punto de vista literario, puede decirse que la mía era la mejor. Para los eruditos, en cambio, resultaba preferible la Casa Suárez.

—Sigamos con la historia, si le parece.

—Tenemos que hacer el paréntesis de la guerra, que para mí dura hasta el año 47. Entonces abrí una librería en un sexto piso de la calle Desengaño, ya no recuerdo qué número, pero ya había pasado la época de las librerías en un piso: Ortega y Gasset me ofreció el local que ahora ocupo, en 1950, que era una librería de la revista de «Occidente», y poco a poco ha ido creciendo.

—¿Cómo aceptó usted el cambio a un local callejero?

—Yo era librero de piso como fruto de mi experiencia en Méjico: allí había comprobado que los libreros no podían retirarse y regresar a España porque todo su capital estaba invertido en los libros. El piso de la calle Mayor era muy pequeño y ni siquiera disponía de un almacén, de modo que me veía obligado a seleccionar mucho los títulos, y con ello seleccionaba también a la clientela. Sólo vendía lo que me gustaba, porque el español es reacio a ir a un piso, llamar a la puerta y pedir un libro, mientras que aquí estoy a merced del que llega, aunque si usted se fija en el escaparate, verá que resulta poco atractivo para la mayoría de la gente.

## SELECCION DE CLIENTES

—¿Cómo es su clientela?

—Continúa siendo universitaria, pero de humanidades, nada de libros técnicos. Mi hijo es economista y ha montado una sección dedicada a la economía, de la que él mismo se ocupa. Tengo libros de muchos países, todos literarios, y a la vez tengo clientes en Francia, Inglaterra, Holanda, Alemania, Estados Unidos... Por otra parte, yo me niego a hacer descuentos, como está reglamentado, y esto también me quita clientes, pero es que no me parece serio.

—¿Cree posible que se mantenga este tipo de librería?

—No, desde luego, la librería de este tipo está llamada a desaparecer, aquí y en cualquier parte del mundo. Yo tenía un comisionista en Suiza, dueño de una librería como ésta, y ya hace años me pidió que le reemplazara, porque se quedaba sin personal. Lo mismo está sucediendo en otros países. Nos arrolla la masa, y tenemos que plégarnos o desaparecer. Yo voy reemplazando el personal con licenciados, pero nos acogotan. Ahora tengo trece empleados, pero, ¿qué pasará cuando yo falte? Supongo que lo mismo que ha ocurrido con algunas librerías que fueron famosas en su tiempo, y ya no existen.

—Es que ese criterio suyo es un poco radical.

—Quizá no sea válido para todos, pero yo lo mantengo. Tengo una clientela fija que conozco y me conoce, y si no fuera porque dirían que soy un cursi, pondría en el escaparate este letrero: "No se admiten clientes nuevos".

—¿Qué opina de los libros de bolsillo?

—Se trata de una obra editorial muy meritoria, que realiza una gran labor difusora de la cultura. Sin embargo, para el librero es un problema, porque son muchos títulos y ocupan mucho lugar. Por eso estimo que la solución es abrir librerías especializadas en ediciones de bolsillo solamente.

Hablando, hablando se nos ha ido el tiempo y es la hora de cerrar. En esto León Sánchez Cuesta también es puntual: cierra a su hora y se olvida de la librería hasta la de volver a abrir; si entretanto busca la compañía del libro, lo hace como lector, porque la primera obligación del librero es conocer lo que se edita, y nunca dejó de cumplirla este librero del año que es librero de toda la vida, aunque hallara su vocación por casualidad.



# A LA REBUSCA POR LIBRERÍAS MADRILEÑAS

Por **LUCIANO CASTAÑÓN**

ENTRE las escasísimas satisfacciones que uno puede en ocasiones intentar figura la de visitar las librerías de viejo madrileñas, aunque sea apresuradamente, como en esta ocasión, pues la complacencia requiere calma, una paciencia-impaciencia de difícil equilibrio: ausencia de prisa para apurar rincones no frecuentados, y cierto apresuramiento inferido de la intuición hacia el posible hallazgo de lo deseado.

## **PIO BAROJA**

Siempre me resulta interesantísima la visita que hago a don Antonio, por sus muchos saberes. Ahora me cuenta la historia del original del manuscrito de «El Mío Cid», desde su salida del convento de monjas hasta llegar a los herederos de un Pidal y el consiguiente traspaso al Estado mediante la intervención económica (diez millones) de la Fundación March.

Luego me habla de Baroja, a quien conoció. Buscaba éste libros que realmente le interesaran, para disponer así de material utilizable en sus novelas. Adquiría, por ejemplo, ejemplares que trataran del siglo XVIII. Niega don Antonio la leyenda de que fuera precaria la situación económica de Baroja. No era panadero, sino dueño de una panadería. Renunció a su cargo de médico, ¡por algo sería!, ¿no? (aparte de su aversión al dolor, a la sangre). La biblioteca que reunió en Vera vale mucho dinero. Sus padres disfrutaban de holgados medios económicos. En conclusión, opina don Antonio que Baroja disponía siempre, para sus gastos, de mil pesetas (mil pesetas de las "de entonces"; hágase la equivalencia). Y como dato curioso, me indica el librero que quizás se deba a don Pío el hecho de que la calle de "Los Libreros" lleve este nombre. Se llamaba antes de Constantino Rodríguez, y don Pío insistía en que debería llamarse de "Los Libreros". Así es como hoy le titula.

## **DON PAULINO**

A mis ya habituales preguntas —cuando visito las librerías de viejo madrileñas— por el bibliófilo asturiano don Paulino, las contestaciones en esta ocasión fueron diversas. Uno: "Hace tiempo que no viene por aquí; lo conozco desde hace muchos años; comimos juntos en diversas ocasiones" (comento si vio su biblioteca, y me dice que no, extrañándose de ello, como si hasta entonces no se hubiera percatado de tan rara circunstancia). Otro: "Ayer estuvo aquí; iba para Zaragoza." Otro: "Hace meses que no viene; por el verano solía sentarse en esa silla, porque esta librería es muy fresca, y él me decía que le gustaba venir aquí además de por los libros, también por permanecer sentado ahí (me señala el sitio) toda una tarde". Otro: "Ya era cliente mío cuando estudiaba." Otro: "Me visita desde hace muchos años; él inauguró el hotel en que aún para,



## A LA REBUSCA POR LIBRERIAS MADRILEÑAS

y como le queda cerca, pues viene con frecuencia por aquí. Recuerdo que le proporcioné unos documentos muy valiosos sobre Filipinas; luego, con gran interés, se los quisieron adquirir. Y ¡qué pesaroso está de no haber comprado entonces otros documentos porque estaban escritos 'a máquina'. Los desdeñó, y tenían —y tienen— un valor inmenso, con firmas autógrafas en las actas; claro, los norteamericanos habían llevado dichas máquinas de escribir a Filipinas. Bueno, esto de los libreros, ya sabe usted cómo es. No se trata sólo de vender, influye también el lado humano, don Paulino es un buen amigo, y yo lo trato con la máxima consideración; no puede ser mi comportamiento hacia él lo mismo que hacia cualquiera que de improviso aparece por la puerta preguntando por libros de tal o cual tema."

### BAEZA

En unos minutos comprendo que no entiendo nada de libros. Me lo demuestra la conversación que escucho —y en la que luego participaré— entre el relativamente joven Rivas y un librero también joven. Rivas cita libros y autores de genealogía y heráldica con un demostrado y exhaustivo conocimien-

to capaz de apabullar. Cuando le insinúo algún título regional asturiano por si lo desconociera, me replica con detalles de autores y hasta me da las características de las encuadernaciones de las obras que yo suponía podía él ignorar. Es de Baeza, y en cierta ocasión se desplazó a Oviedo sólo para visitar una librería de viejo (y halló "cosas" interesantes). Habla de los libros como un enamorado. "Veo un ex libris como ése, ahí pegado, y me emociono." "Hay que salvar muchos libros del siglo XVI; son hermosos." "En la Biblioteca Nacional debiera haber una vitrina, sólo para el goce visual." "Tendré que aprender latín; noto que me es necesario." Y él lava algunos libros; y cita personas que poseyeron libros valiosos; y habla de ciertas bibliotecas como un sacerdote de los evangelios.

### LEYES

Hallé a los libreros de viejo madrileños muy inquietos. Algunos dicen que "no adquirirán más libros". El motivo es una ley relativamente reciente promulgada sobre el libro, y que ellos consideran que conculca sus derechos. Han tenido varias reuniones y harán uso del contrafuero, aunque sin esperanzas. La ley es ignorada —por

falta de difusión a escala más divulgatoria— por los dueños de bibliotecas, y sin embargo también les afecta a ellos en cuanto a los ejemplares raros que puedan poseer. Se considerarán algunas obras como patrimonio nacional, y parece que libreros y particulares no podrán disponer entonces de ciertos ejemplares —económicamente hablando— con la libertad con que lo hacían hasta la fecha.

### VARIOS

Un librero me habla de los bibliófilos Roque Pidal y el marqués de Somió. También de Victoriano Suárez: "Era yo un chaval y me mandaban a ofrecerle algún libro. Si le parecía exagerado el precio que le pedía, se enfurecía, voceaba y casi me apedreaba con el libro; pero otras veces, si el libro le interesaba, aceptaba el precio sin decir nada, y además me daba una propina, una propina realmente pródiga."

Una vez más —y no sé cuántas van ya— diré que es imprescindible buscar, buscar y rebuscar entre el mare mágnum de libros y no fiarse de la información que a uno le dan. La rebusca demuestra infaliblemente que no son ciertas las palabras del librero: "De eso que usted busca no hay nada."



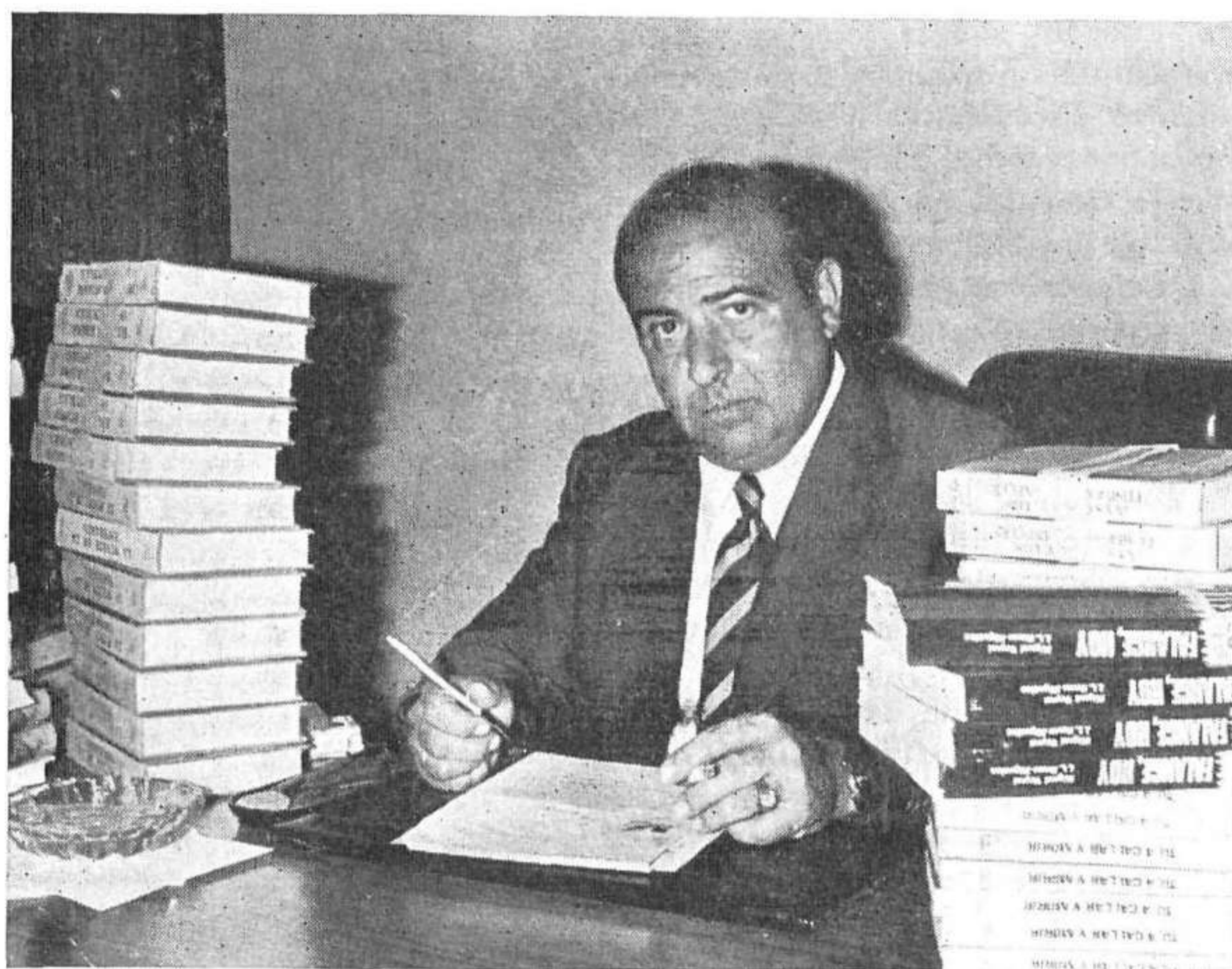
# La guerra de España ha entrado definitivamente en la historia

- Las posturas partidistas y las comprensibles deformaciones deben dejar paso al juicio imparcial y aséptico de los historiadores.
- Quiero formar una colección consagrada a nuestra guerra civil, en la que se publicarán los libros nuevos que nos llegan y otros que considero necesarios para su entendimiento.
- El libro de texto tiene una vigencia corta, un gran riesgo y la ganancia es pequeña. El editor de otros libros puede vender pocos ejemplares cuando los lanza, pero sigue vendiendo al cabo de cinco o diez años.

Por JUAN CANTAVELLA

## Entrevista con don Gregorio del Toro, editor, promotor del concurso "Memorias de la Guerra Española, 1936 - 1939"

“**T**RANSCURRIDOS treinta y cuatro años de su final, la guerra de España, con su enorme carga pasional —política y polémica— ha entrado definitivamente en la Historia. Quiere ello decir que las posturas partidistas, los enconos de los bandos en pugna y las comprensibles deformaciones tienen que dejar paso franco al juicio sereno, imparcial y aséptico de los historiadores. Hace ya tiempo que esto ocurrió con la segunda guerra mundial —a la que en cierto modo y sentido sirvió de prólogo la dura contienda española— y fueron divulgados los informes confidenciales, los documentos secretos y las memorias de sus protagonistas, base imprescindible para conocer y enjuiciar, sin filias ni fobias, la verdad de lo acontecido y la conducta de cada uno de los





personajes que intervinieron decisivamente en la inmensa tragedia colectiva."

Parece una declaración de principios. Y en cierto modo lo es. Se trata del "propósito" que animaba —y anima— a don **Gregorio del Toro**, director del Servicio Comercial del Libro, a convocar su concurso "Memorias de la Guerra Española 1936-1939". Aún colea el éxito obtenido en la primera convocatoria y ya se está preparando la segunda edición. Esta vez sin miedos, con enorme confianza en lo que puede dar de sí un concurso que pretende encontrar testimonios honestos sobre tan importante conflicto.

—¿Cómo surgió este concurso de Memorias?

—Por varias razones. En primer lugar, el tema me entusiasma, porque creo que no se conocen bien todavía muchos hechos de este período. Son muchas las personas que pueden aportar testimonios interesantes: verdaderos archivos vivientes. Este interés mío lo uní a una sana envidia hacia los editores que tienen organizado un premio. Los hay de todas clases y para promover los distintos géneros literarios. Si yo quería organizar un concurso iba a llegar tarde a todas partes. Tenía que conseguir convocar un premio original, con una dotación económica que llamara la atención de los autores. Un premio de quinientas mil pesetas, como éste, se coloca inmediatamente en segundo lugar entre todos los premios de España y, por otra parte, es audaz y original. Puse como condición que fueran sólo memorias —no valen las novelas—, contadas por personas que hubieran vivido la guerra civil. Pensé también que Madrid no contaba

con una fiesta literaria de categoría.

#### ORIGINALES DE LAS DOS PARTES

—Cómo respondieron los interesados?

—Mejor de lo que yo esperaba. Yo no creía que se iban a presentar tantos. Esperaba unos veinte originales y fueron sesenta y uno los que llegaron. Y se rechazaron veinte, porque o eran novelas o no se ajustaban a las bases del concurso, por cuestiones como el número de páginas, o el contenido de los trabajos no era el que se demandaba. De estos sesenta y un originales, unos treinta y cinco estaban escritos por personas que habían militado en el bando "nacional" y el resto provenían de lo que se ha dado en llamar bando "rojo" o "republicano". De las diez obras que se seleccionaron para la final, había cinco de cada parte. Y, por supuesto, esto no era algo premeditado. El primer premio, por ejemplo, fue otorgado a un falangista y los dos siguientes a dos personas del bando "republicano". Aparte de estos tres libros que ya tenemos publicados, vamos a lanzar otros dos más: «Memorias de un artillero», de José Carrasco Canales, y «Cien capítulos de retaguardia», de Eduardo Domínguez Lobato.

—Estos libros de Memorias de la Guerra Española, ¿van a constituir una colección independiente en su editorial?

—Sí, quiero formar una colección consagrada a este tema, pero en la que se publicarán no sólo los libros nuevos que nos llegan, sino también otros que considero necesarios para el entendimiento de la guerra civil española. Todos

serán libros de memorias o de carácter monográfico, como podrían ser obras sobre las batallas de Brunete, Teruel o el Ebro.

—A raíz de la concesión de este premio creo recordar que don Ricardo de la Cierva insinuó la posibilidad de que la Editora Nacional, que él dirige, publicara algunos originales que usted no fuera a lanzar; ¿sabe si ha prosperado esta idea?

—No, no sé nada de esto. Por mi parte no habría inconveniente en ello, si don Ricardo de la Cierva estuviera interesado en la publicación de algún original.

#### EL LIBRO PREMIADO

—¿Cuál es su opinión personal sobre el libro que obtuvo el primer premio: «¡A éstos que los fusilen al amanecer...!», de Domingo Pérez Morán?

—Refleja una panorámica general de la guerra. El autor es un falangista que en los primeros momentos se alistó como voluntario. En aquellos primeros días de la guerra los frentes no estaban estabilizados, por lo que se producían confusiones con frecuencia. En una ocasión, al moverse de sus líneas, fueron apresados por un oficial que los creyó desertores y fue entonces cuando dijo aquella frase: "¡A éstos que los fusilen al amanecer...!". Después, aquel falangista estuvo en numerosos frentes y en el libro presenta testimonios de los compañeros que coincidieron con él en el frente o en el hospital. Es un libro objetivo. El segundo, «Habla un aviador de la República», es de Juan Lario Sánchez, un hombre que aprendió a pilotar un avión en Rusia y estuvo en nuestra guerra como aviador. Después



estuvo exilado en Rusia y participó en la Segunda Guerra Mundial, también como aviador. Se casó en Rusia y después se vino a España, donde trabaja en una importante empresa. Es un libro honesto que cuenta lo que él ha vivido. Yo no estoy capacitado para juzgar las opiniones, por eso quiero que cuenten hechos. El señor Lario Sánchez, por ejemplo, cuenta honestamente cómo vio él la guerra.

—¿Y el tercer clasificado?

—Fue Eduardo de Guzmán, con «La muerte de la esperanza». Su autor trabajó en los periódicos «La Tierra» y «La Libertad» y dirigió «Castilla libre» durante la guerra. Narra los cinco primeros días de la contienda en Madrid y los últimos cuatro días en el puerto de Alicante, donde se habían congregado todos los que deseaban abandonar el país con los barcos que les habían prometido. En esta parte de la obra refleja la angustia de estas gentes al ver que no llegaban los barcos. Algunos de ellos prefirieron suicidarse antes que entregarse.

#### BALANCE

—Ahora que ya se celebró el concurso y están en la calle las obras premiadas, ¿podría realizar un balance?

—Ha sido extraordinario en todos los sentidos, tanto por los libros presentados y su calidad (tenga en cuenta que en algunos concursos concurren trescientas obras y después se editan dos) como por la categoría de los autores, la acogida de los medios informativos en general, el éxito de la fiesta, etc. Y luego ha sido un éxito en el aspecto más interesante para mí, que es el de la venta.

—¿No cree que el tema de la guerra civil española ha sido ya suficientemente abordado y lo necesario, para la cordial convivencia de todos los españoles, es empezar a olvidarlo?

—Pienso lo contrario, porque hay algunos aspectos que por ser desconocidos se tergiversan. En el extranjero se encuentra uno con libros de personas que no han vivido la guerra, que no son justos, honestos ni imparciales. El conflicto fue tan grave que pienso es necesario conocerlo bien y aprender que, en el mejor de los casos, una guerra de esta naturaleza es un mal negocio. Y contar lo que ocurrió contribuye a que nos conozcamos los españoles, independientemente de las ideologías personales.

—Supongo que ya estará preparada la segunda edición del concurso, ¿me equivoco?

—Sí, es verdad, y este año tendrá dos importantes innovaciones: el importe del premio se eleva hasta seiscientas mil pesetas y varía la fecha de entrega. No será en abril, sino en marzo. Tengo noticias de treinta o cuarenta personas que están preparando sus originales. Me han avisado en este sentido desde Canadá, Argentina, Venezuela, Francia e Inglaterra. Y en España hay mucha gente que esperó a comprobar el carácter del concurso y han anunciado su participación en esta edición.

#### LIBROS DE TEXTO

Don Gregorio del Toro comenzó como librero y distribuidor, actividades éstas en las que sucedió a su padre. Confiesa que pasó a la edición en serio hace dos o tres años. Antes tenía libros de texto, pero era algo esporádico.

—Es un buen negocio editar libros de texto, ¿no?

—Mire, el libro de texto sólo se vende si el catedrático lo recomienda y está expuesto, además, a los cambios de planes del Ministerio. Un editor puede quizá vender pocos libros al lanzamiento, pero al cabo de cinco o diez sigue vendiéndose. Y el libro de texto tiene una vigencia corta, un gran riesgo y la ganancia es pequeña. Ahora mismo tengo que tirar cincuenta mil ejemplares, que correspondían a asignaturas del bachillerato, que ahora no me sirven para nada. Si empecé a editar otros libros fue precisamente por la inseguridad de esto.

Importantes lanzamientos del Servicio Comercial del Libro fueron las «Memorias de la Reina Federica», «La generación del Príncipe», «Morir de amor»... La colaboración del diario «Pueblo» en la difusión de algunos de estos libros ha sido muy destacada.

—Ahora estamos imprimiendo un libro de Vicente Talón que llevará por título «Viaje a la China de Mao»; su autor fue el primer periodista español que estuvo allí, durante seis semanas, invitado por el gobierno chino. Queremos que salga en octubre.

—¿Cómo ve usted la actividad editorial en general?

—En mi opinión, se publica demasiado. Esos miles de títulos que salen a la calle todos los años en España es imposible que sean asimilados por el lector. Y eso que cada vez se vende más y la gente dedica más tiempo a la lectura. Pero es tanto lo que se publica que agotamos al lector.



# UNA BIBLIOTECA HISPANICA EXPATRIADA

*The Hispanic Society of América.*

*Este excepcional tesoro se vendió en secreto en 1902.*

Por EMILIO BRUGALLA

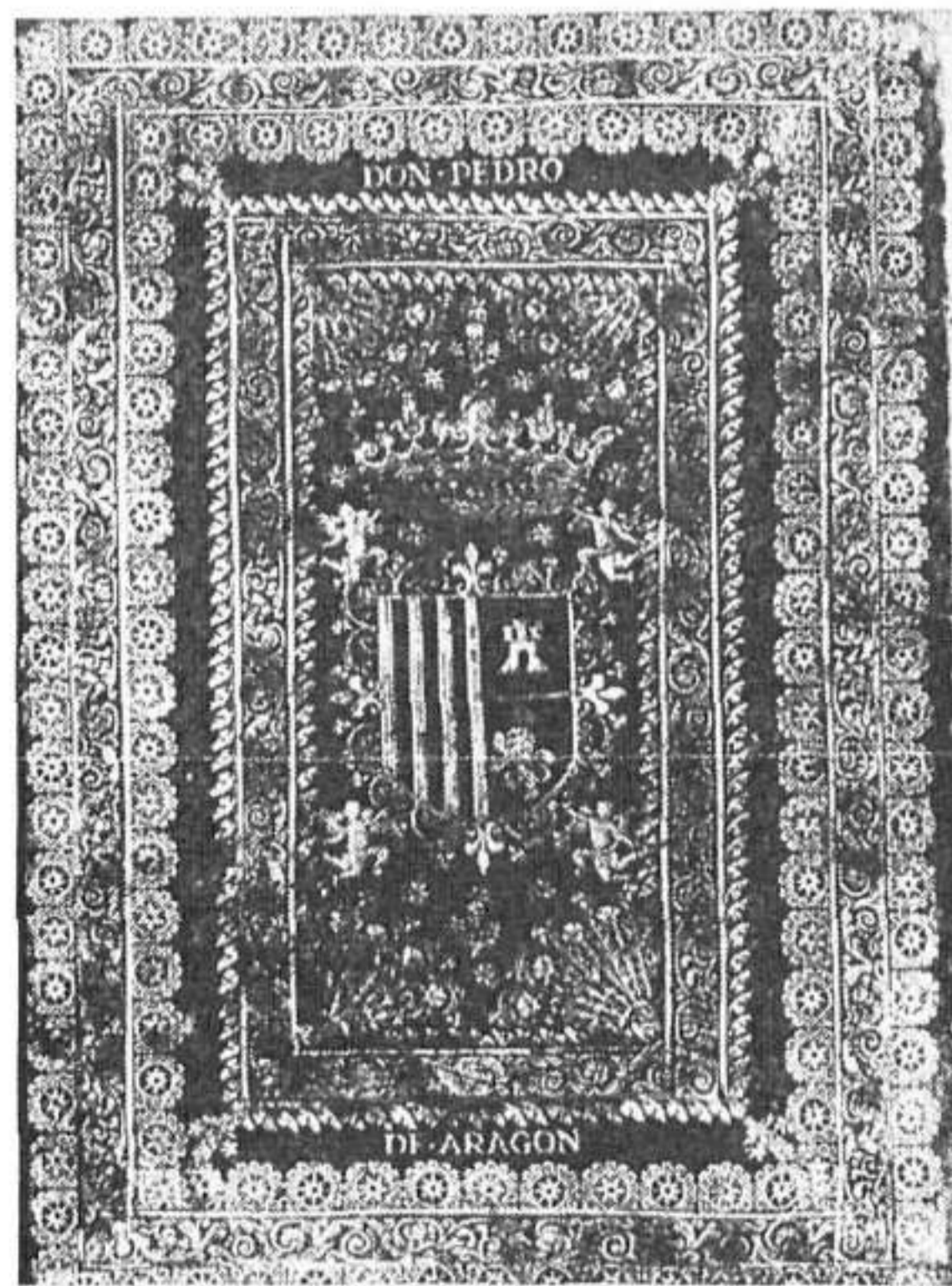
*Damos a nuestros lectores la segunda parte de un excelente reportaje publicado en «La Vanguardia», de Barcelona, por el prestigioso bibliófilo y académico don Emigio Brugalla, acerca de la «Hispanic Society of America».*

ARCHER Milton Huntington fue su fundador. Nació en Nueva York el 10 de marzo de 1870. Desde muy joven sintió una singular atracción hacia los valores espirituales de nuestro país. La enjundia y la belleza del arte y de las letras españolas de todas las épocas ejercieron sobre él poderosa atracción. En prosa y en verso lo dejó escrito.

Su vasta cultura, adquirida en un plan de estudios privados, se extendía por el ancho campo de la literatura griega y latina. Ya mayor, trabajó sin descanso en la versión inglesa del histórico poema del Mío Cid. Recogió con gran tino los vestugos arcaísmos del recio acento castellano y con ellos cumplió un diccionario de concordancias. El señor Huntington fue el más conspicuo de los hispanistas y el más entusiasta de los bibliófilos eruditos.

El 18 de mayo de 1904 acordó le-

vantar, por su cuenta y en terrenos propios, un magno edificio en la calle 155, al oeste de Broadway,



Encuadernación en tafite rojo decorada a pequeños hierros dorados, con las armas de don Pedro de Aragón, procedente de la dispersada biblioteca del Monasterio de Poblet.

Nueva York. Al año siguiente se empezó la construcción. Esta institución se denominó: "The Hispanic Society of America". Su tema fue: un Museo de arte hispano y una gran biblioteca de libros españoles de valor histórico. Se inauguró el día 20 de enero de 1908. En la calle 156 se construyó en 1910 la iglesia española de Ntra. Sra. de la Esperanza y, unida por el oeste a la residencia de la "Hispanic Society", se levantó el edificio de la "America Numismatic Society".

La biblioteca fue, en la ciudad hispalense, objeto de honda y enconada emoción... En ella figuraron, como emblemas del mayor triunfo, los manuscritos originales, grabados y cartografías, y la sin par riqueza de ejemplares raros y curiosos que engrosaron la famosa colección de libros que el Marqués de Jerez de los Caballeros reunió en su palacio de Sevilla.

Los eminentes polígrafos don Marcelino Menéndez y Pelayo, don Francisco Rodríguez Marín y un nutrido grupo de bibliófilos sevilla-



nos, vivieron en su formación y respiraron horas enteras de uno y otro día el acre olor de sus páginas, fehacientes testimonios del pensamiento lírico español, de las artes y de las letras.

## MILES DE EJEMPLARES

Este excepcional tesoro se vendió en secreto, en 1902, sin haberlo podido remediar. Con gran estupefacción de la intelectualidad española, la biblioteca del Marqués de

apasionado hispanista. Su fabuloso conjunto fue aumentando con la absorción de otras bibliotecas y las piezas notables que en sus continuas peregrinaciones le salían al paso, cruzando las librerías anticuarias de las principales ciudades del Viejo Continente. Nada pudo torcer sus meditados propósitos.

En 1895, en una subasta de libros antiguos celebrada en la casa Quaritch, de Londres, sostuvo una pugna amistosa con don Isidro Bonsoms, fervoroso cervantista catalán. Al precio de subidas pujas, se de-

Se conocían de él solamente dos ejemplares: uno custodiado en la Biblioteca Universitaria de Valencia y el otro en el Museo Británico de Londres. En 1834, Joaquín Bastús escribió en sus "nuevas anotaciones al Quijote" que no se conocía más ejemplar que el existente en la Biblioteca de la Sapiencia de Roma.

Este apasionante libro pasó a ser propiedad del egregio bibliófilo norteamericano.

To

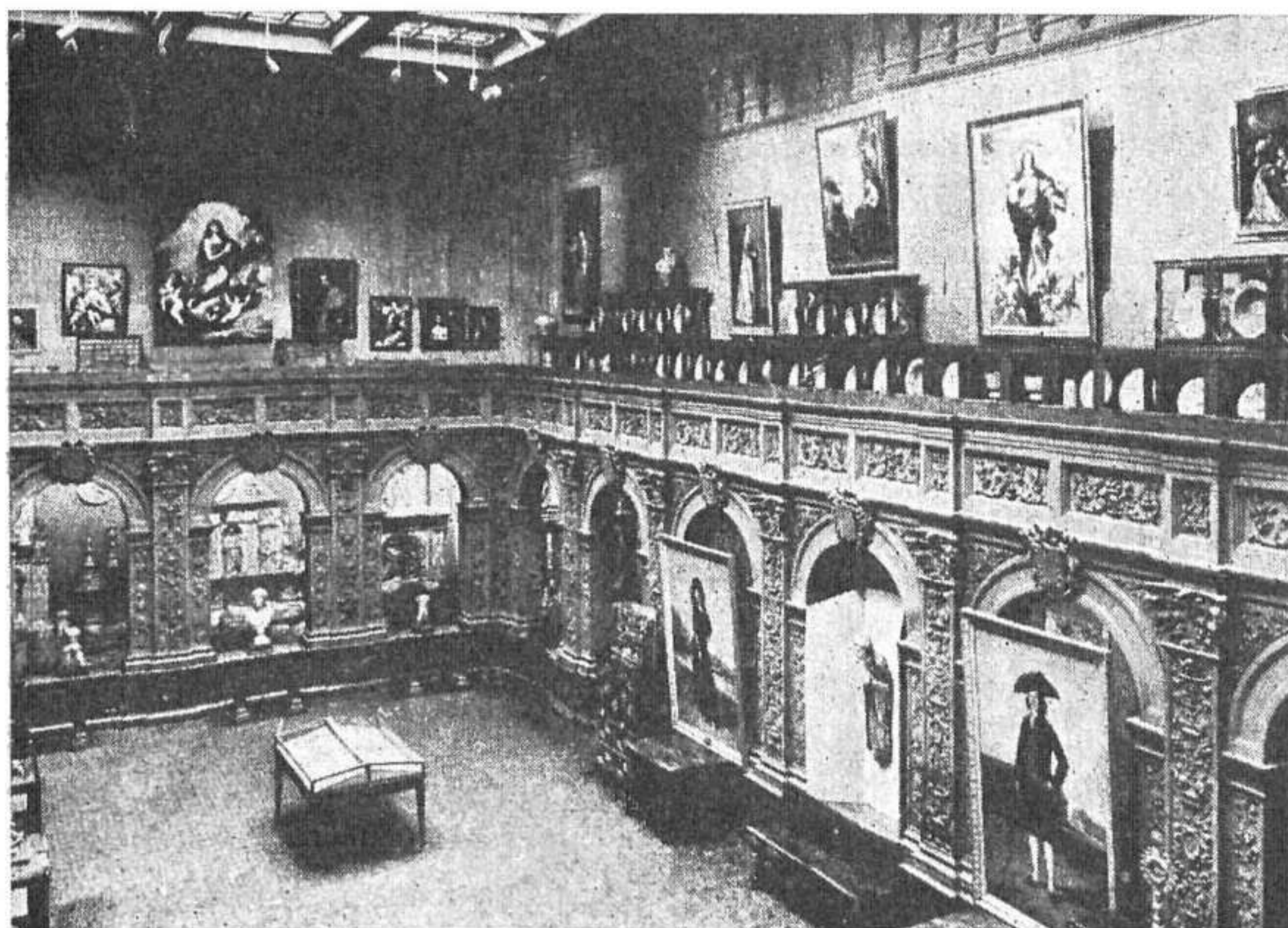
Isidro Bonsoms

*This edition of Tirant lo Blanc  
is dedicated as tribute  
of cordial appreciation  
and esteem*

Esta fue la dedicatoria de una de las primeras ediciones en facsímil que llevó a cabo el caballero mister Huntington con el propósito de dar a conocer aquellos libros españoles raros o curiosos expatriados por azares del destino.

## IRREPARABLE PERDIDA

La irreparable pérdida, para la bibliografía vernácula, de la biblioteca del Marqués de Jerez, la más importante que ha habido en España desde tiempos de Fernando Colón, levantó en nuestro país airadas voces. "Cerradas para siempre las puertas de este maravilloso templo donde se encuentra cuanto se busca tratándose de poetas, no suplen por él ni la Biblioteca Capitular y Colombina, ni la Provincial y Universitaria de Sevilla", se dijo. Rodríguez Marín, en un arranque patriótico, exclamó: *Más daño nos ha hecho Mr. Huntington solo, que todos sus paisanos juntos... .. Más*



Suntuosa sala principal del museo donde se pueden admirar cuadros de célebres pintores españoles, escultura, cerámica y antigüedades.

Jerez de los Caballeros pasó a ser propiedad del señor Archer Milton Huntington.

Esta colección, compuesta por miles de ejemplares, fue a engrosar en la biblioteca de "The Hispanic Society" los dieciocho mil libros españoles que con anterioridad había ya reunido en Nueva York este

batía un ejemplar extraordinariamente codiciado por los paladines. Este ejemplar era nada menos que el «Tirant Lo Blanch» —el famoso libro de caballería, el más sensato y que tantos elogios mereció del cura en el célebre escrutinio de la librería del Quijote. Incunable rarísimo, impreso en Valencia en 1490.



amaba yo estos libros que su dueño... "Eran de España antes que de su poseedor"... Menéndez y Pelayo escribió en tono declamatorio: *La venta de la biblioteca del Marqués significa para España una pérdida mayor que la de las colonias...*

Pero ya serenados unos y otros, coincidieron en apreciar que esta tan querida biblioteca no podía haber ido a parar a mejores manos, y acertaron.

La fecunda labor del impertérrito humanista hispanófilo fue persuasiva y convincente. Al correr del tiempo aprendió el lenguaje catalán antiguo y moderno, el portugués y el árabe. Estudió con detenimiento en el "British Museum" y publicó las iniciales y miniaturas de los manuscritos mozárabes de los siglos IX al XI, procedentes del Monasterio de Santo Domingo de Silos. Su inquietud no tenía fin. En España y en Norteamérica, así como en todos los países de habla hispana, se le rindieron honores.

Llevado de su afán investigador atesoró con finalidades arqueológicas vestigios milenarios de vida y de muerte, encontrados en las excavaciones que llevó a cabo en Santiponce, no lejos del anfiteatro romano donde existen aún las ruinas de Itálica. Tan loable empresa, que dio comienzo en enero de 1898, tuvo por objeto continuar los estudios de arqueología española iniciados por Arthur Engel —sabio arqueólogo francés—, y continuar sus pesquisas sobre la cultura romana en España. Tumbas, mosaicos, vidrios y cerámicas, monedas y me-

dallas, fueron el fruto de su ingente labor secundada por los brazos de un vasto equipo de jornaleros, dirigidos por él sin descanso, desde la salida del sol hasta la caída de la tarde. Esta magna empresa fue lastimosamente interrumpida en abril del mismo año a causa de la inconcebible contienda hispanoamericana en la que España perdió los últimos restos del antiguo imperio colonial.

Los contactos intelectuales entre el señor Huntington y los sabios bibliógrafos españoles no se alteraron por ello. "The Hispanic Society of America" siguió acrecentando su biblioteca y sus colecciones de arte, y se publicaron revistas de arqueología hispana. En 1929 hicieron donativo a la ciudad de la Giralda de una estatua del Cid Campeador, obra de la escultora Anna Vaughn Hyatt, segunda esposa de Huntington y firme colaboradora en sus empresas. Sevilla, en muestra de gratitud, nombró a los dos insignes huéspedes hijos adoptivos de la ciudad. Cuadros de Valdés Leal, Sorolla y Zuloaga, a quienes ellos admiraban, fueron portadores de su ejemplar munificencia esparcida a su paso por tierras españolas. Su simpatía conquistó el aprecio de altas personalidades y de todos cuantos tuvieron el placer de honrarse con su amistad.

Siguiendo su plan de influencia, en 1916 contribuyó al sostenimiento de la "Cátedra Cervantes" en la Universidad de Londres, así como el "Institute of fine Arte" de la Universidad de Nueva York, intervino en la organización de "Spanish

Research and Publication Fund". Un grupo escultórico titulado "Portadores de Antorcha", obra asimismo de Anna Huntington, fue ofrecido por los ilustres hispanistas a la Universidad de Madrid.

En 1967 la biblioteca de "The Hispanic Society" publica un magnífico catálogo ilustrado de las encuadernaciones, en su mayoría españolas, que protegen y enriquecen sus mejores libros antiguos.

La actividad de esta institución no cesa en favor de la cultura hispana, y su fundador se siente, según confesión propia, identificado con la tradicional hidalguía del pueblo español. Ostentó la presidencia de honor de diversos institutos y Academias, y a él se recurrió en ocasiones solicitando su valiosa colaboración.

Sería interminable la lista de sus múltiples títulos y honores. En 1954 Huntington contaba ya 84 años. Su labor no podía quedar en Barcelona sin manifiesta gratitud. En la zona residencial, cerca del Monasterio de Pedralbes, a la sombra de un verde follaje, se levantó un pedestal honrando en vida al benemérito hispanista y a su culta esposa. Un medallón de bronce primorosamente cincelado por Enrique Monjo perfila el busto de los dos egregios personajes. Debajo se lee esta breve inscripción:

BARCELONA A. Y M. HUNTINGTON,  
HISPANISTAS EGREGIUS  
M. CM. LIV.

El ilustre hispanista falleció el día 11 de diciembre de 1955.



# EL LABERINTO EDITORIAL MEJICANO

**Este interesante artículo ha sido publicado recientemente en el diario "Expansión"**

EL reciente revuelo entre los consejeros de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, el escaso éxito que hasta la fecha ha obtenido el primer supermercado de libros en el Distrito Federal y el creciente déficit en las exportaciones e importaciones, han actuado en forma combinada para subrayar nuevamente los múltiples problemas que enfrentan los editores del país.

A la vez, comentó hace poco un prominente miembro de la industria de los libros, "han servido para hacer evidente la falta de un deseo real, entre un gran sector de la industria, para afrontar en forma moderna y ágil a estos problemas". Muchas empresas de este ramo, insistió este mismo ejecutivo, "no han cambiado sus planes de producción ni de mercadotecnia en más de una década o tal vez más. Y como resultado, la actividad editorial mejicana ha quedado atrás en su poder de competir".

Como señaló hace poco Gustavo González Lewis, director general de Distribuidora Inter-Mex, S. A., "no existe una razón válida para que las empresas editoriales que cuentan con capital o instalaciones adecuadas no se decidan a hacer tirajes grandes. Esto ayudaría a popularizar el libro en Méjico porque reduciría su costo. De no hacerlo, las empresas jamás alcanzarán su mercado más atractivo de acuerdo con sus volúmenes".

El problema parece radicar en que el libro, como cualquier otra mercadería en la actualidad, requiere una promoción más adecuada a fin de lograr grandes volúmenes de venta, aunque los márgenes de utilidad unitarios se vean reducidos. Pero según alegan voceros de la propia Cámara Nacional de la Industria Editorial, eso es precisamente lo que no quieren hacer o entender muchos editores mejicanos.

Ya ha pasado la época en que el libro era considerado como un producto sofisticado, que se imprimía a escala sumamente reducida para ser adquirido sólo por unos cuantos clientes escogidos: aquéllos que tenían el dinero y el interés de leerlo. En la actualidad, el libro tiende a ser producido en grandes canti-

dades y en ediciones presentables —pero no de lujo— que se ofrecen a precios reducidos para que su adquisición no implique un sacrificio, y a ser puesto a disposición del público a través de todos los canales de distribución al alcance del editor.

A este respecto, el director de Editorial Aconagua, S. A., Julio Sainz, afirma que «si es necesario colocar un libro junto a los manojos de perejil y las ristras de ajo para que se venda, es precisamente ahí donde debe colocarse».

**Campaña efectiva.**—Como ejemplo del sistema moderno de mercado del libro Sainz cita la colección "Rotativa" de la Editorial Plaza & Janés, de España, actualmente en venta. "Esta colección —dijo—, que por cierto cuenta con excelentes títulos, está impresa en España. Y aunque tiene una buena presentación, no es de ninguna manera una edición cara. Se puso a la venta hace unos meses al precio de 17 pesos el ejemplar, y se distribuía convencionalmente por conducto de librerías. Las ventas eran normales, es decir, de volumen reducido, aunque su tiro por ejemplar era bastante elevado. Pero hace unos seis meses aproximadamente, según parece ante lo raquítico de la venta, se modificó el sistema de distribución para utilizar no sólo librerías, sino todos los canales existentes, inclusive voceadores y locales cerrados, farmacias, autoservicios, etc. La promoción fue respaldada con una campaña de radio, prensa y televisión que significó una inversión superior a los 600.000 pesos, y que tuvo una duración de tres semanas."

El resultado fue que durante los primeros tres meses se vendieron, tan sólo por conducto de los voceadores, 103.500 ejemplares de los 12 primeros títulos de la colección. Lo anterior representa un promedio de 9.000 libros semanales exclusivamente a través de este sistema de distribución. Y si a esta cifra se agregan las ventas de librerías, locales cerrados y otros medios, las ventas totales durante los primeros noventa días sobrepasan los 200.000 ejem-



plares. Esto significa que se vendió un promedio de 2.200 ejemplares por día.

"Todas las promociones a base de libros sueltos o colecciones que han efectuado las tiendas de auto-servicio han resultado muy benéficas para el país. Aunque en apariencia los favorecidos han sido las empresas extranjeras que produjeron dichas colecciones —opina González Lewis—, las editoriales mejicanas obtendrán provecho porque se está creando un hábito de lectura entre la población. Cada día se exige y se exigirán más y mejores libros, que bien pueden ser producidos en Méjico."

Este tipo de promociones masivas, iniciado en la capital por cadenas como la de Aurrerá y Superama hace un par de años, se empieza a poner en práctica en varias ciudades importantes del interior del país con magníficos resultados y amplias perspectivas.

**"No quiere competir".**—"El problema del editor mejicano —según González Lewis— consiste en que no puede competir con estas promociones. No quiere o no puede asumir el riesgo de hacer tirajes grandes, ya sea porque carece del capital necesario para financiarlas, porque no desea invertirlo o, sencillamente, porque no ha querido adaptarse a un sistema de distribución masivo y adecuado a la época que consiste en sacar los libros a la calle en lugar de almacenarlos en los estantes de las librerías donde sólo unos cuantos tienen acceso a ellos."

Es generalmente aceptado dentro de la industria que, mientras las editoriales mejicanas continúen con la política de hacer ediciones de 2.000 ejemplares por título en vez de grandes tirajes —o medianos si se prefiere— de entre 25 y 50.000 ejemplares, será difícil si no imposible abatir los costos de producción del libro y, en consecuencia, los precios finales del mismo. El alto precio del libro mejicano, uno de los más elevados del mundo, es el factor clave que hace que su venta sea sumamente reducida y que su exportación se restrinja.

Este factor ha conducido a la industria editorial mejicana a un círculo vicioso, que es necesario romper a la mayor brevedad si se quiere alcanzar algún progreso. El editor no imprime más libros porque considera que no tienen mercado, y esto le impide reducir sus costos. A la vez, el lector no adquiere más libros por lo elevado de sus precios y, en consecuencia, frena en cierta forma la producción editorial y mantiene altos los costos.

Por otra parte, cierto tipo de obras no puede ser exportado porque sus precios sobrepasan en más de un 100 por 100 el de los libros similares impresos en España y la Argentina, por mencionar únicamente países de habla hispana mientras que las editoriales de esos países sí envían sus libros a Méjico a competir con los de producción nacional.

Un factor que ha contribuido en forma decisiva al

alto precio del libro en Méjico es el elevadísimo costo de los papeles de producción nacional. Según la Cámara, el precio promedio es de 30 a 40 por 100 más alto que el de España, "aunque la calidad es similar".

Los voceros de la Cámara añaden que "el precio promedio de los papeles de producción nacional utilizados en la impresión de libros es de aproximadamente 6,50 pesos el kilo, mientras que se pueden adquirir papeles similares, e incluso de mejor calidad, en la Argentina, Finlandia o los Estados Unidos —contando desde luego con los correspondientes permisos de importación— a menos de la mitad de lo que se paga por el papel producido en Méjico".

"Se nos ha pedido con mucha insistencia —manifiesta un editor— que reduzcamos al mínimo el precio del libro. Sin embargo, las autoridades de la Secretaría de Industria y Comercio nos han negado en forma sistemática los permisos para importar papel a precios inferiores a los que tenemos que pagar ahora en Méjico."

La prohibición de importación de papel ocasionó que muchas publicaciones, tanto periódicas como de tipo editorial, optaran por ser impresas en el extranjero e introducidas al país en forma de libros o revistas, ya que su importación no está sujeta a ninguna tramitación —a excepción de aquellas revistas consideradas como pornográficas—. No obstante, dicha actitud por parte de algunas editoriales mejicanas parece estar cambiando a últimas fechas, pues varias de las revistas y libros que anteriormente se manufacturaban en el extranjero hoy se vuelven a imprimir aquí.

**Estadísticas.**—Existen 267 empresas editoras de libros, entre grandes y pequeñas. El 80 por 100 de las mismas se localiza en el Distrito Federal y sus alrededores, y el resto en las ciudades de Monterrey, Guadalajara, Puebla y algunas más. La inversión total de esta rama de la industria asciende a 1.000 millones de pesos, según datos proporcionados por la Cámara Nacional de la Industria Editorial.

Durante 1971, la producción total de libros —de conformidad con los datos estadísticos suministrados por la Cámara y el Banco de Méjico, S. A., subió a 914 millones de pesos, cifra que representa un incremento del 29 por 100 sobre la de 1970. Por otra parte, el consumo aparente de libros durante 1971 registró un incremento del 40 por 100 sobre el consumo real de 1970, valuado en 1.024 millones de pesos.

En 1969, último año del que existen datos oficiales, se publicaron en Méjico 2.966 títulos, mientras que en España el dato comparativo fue de 20.031 títulos. Desde 1969, Méjico seguramente ha superado la cifra de 3.000 títulos anuales, aunque no hay cifras disponibles.



Las estadísticas compiladas por la Cámara y por la Dirección de Estadística de la Secretaría de Industria y Comercio revelan que las compañías editoras de libros representan, en forma directa, el 59 por 100 de la inversión total correspondiente a la industria editorial en general.

El sector de diarios y revistas representa el otro 41 por 100. En el aspecto de producción bruta, la situación se muestra a la inversa. El sector librero contribuye solamente con el 40 por 100 (914 millones de pesos), mientras que el 60 por 100 restante (1.350 millones) es el valor combinado de la producción de diarios y revistas.

Durante el año de 1971, la exportación de libros mejicanos disminuyó en forma alarmante en relación con la registrada en ejercicios anteriores. Ascendió únicamente a 121 millones de pesos, y los principales países compradores, en orden de importancia, fueron: Perú, Argentina, Colombia, Venezuela, España y Puerto Rico. Durante 1970, estos mismos países adquirieron libros hechos en Méjico por valor de 182 millones de pesos, lo que representa una disminución del 34 por 100 en las ventas del último ejercicio del que se tienen cifras definitivas.

Las importaciones de libros durante el mismo año de 1971 —según se desprende de las cifras publicadas por el Banco de Méjico, S. A.—, mostraron un incremento del 85 por 100 en relación con las efectuadas durante 1970. Alcanzaron la cantidad de 230 millones de pesos, en comparación con los 151 millones registrados en 1970. Los principales países vendedores fueron España, que representó el 60 por 100 de las importaciones totales, y los Estados Unidos, a quienes corresponde un 22 por 100 del total.

**Balanza desfavorable.**—Las cifras anteriores muestran que durante 1971, la balanza de pagos librera fue desfavorable a Méjico en 110 millones de pesos. En gran parte lo anterior fue ocasionado por las importaciones de libros españoles utilizados en las promociones masivas de las cadenas de autoservicio o mercadeados por conducto de los nuevos canales de distribución.

Como manifestó Angel González Avelar al rendir su último informe como presidente de la Cámara, "... de estos datos se desprende que la situación de la industria editorial en nuestro país no es ciertamente alentadora".

Aunque no se cuenta con cifras concretas para el ejercicio de 1972, los datos preliminares en lo que a importación y exportación se refiere parecen mostrar la misma tendencia observada durante 1971. A saber: mayores importaciones de libros editados en el extranjero y apenas un ligero incremento en las exportaciones, que de ninguna manera es suficiente para modificar los resultados adversos a Méjico.

Los datos preliminares para 1972 también acusan

un incremento en el crecimiento interno del sector librero que equivale a un 10 por 100 sobre el registrado en el ejercicio anterior, desarrollo considerado como normal para la industria.

Para determinar el precio de venta de los libros, las editoriales multiplican su costo de producción final por cinco y el resultado es el precio al público. De este precio de venta, el editor tiene que conceder al distribuidor o librero un descuento del 40 ó 50 por 100 —según las condiciones de la operación, los volúmenes, la plaza en que se encuentre ubicada la librería, etc. Normalmente, otro 10 por 100 sobre el mismo precio de venta es pagado al autor por concepto de regalías o derechos.

"Si tomamos como ejemplo una reedición, o la segunda edición de un libro cuyo costo de producción es de 8 pesos por ejemplar —declara un funcionario de la Cámara Editorial— en un tiro normal de 3.000, esto nos representa una inversión de 24.000 pesos. El precio al que estos libros son vendidos al público significa una venta bruta de 120.000 pesos, de los cuales 60.000 son descuentos para los libreros y distribuidores y 12.000 más se destinan al pago de derechos al autor."

En el mejor de los casos —agrega—, suponiendo que no existan cuentas incobrables, extravíos o libros maltratados, esto quiere decir que la editorial recuperará su inversión y obtendrá una utilidad igual al cabo de uno o dos años, cuando la edición se haya agotado. En estas condiciones, no es posible invertir cantidad alguna en publicidad o promoción de las obras que se editan.

Por otra parte, "el papel representa casi el 70 por 100 del costo total de la reedición de un libro. Y mientras nos veamos obligados a seguir comprando papel nacional a 6,50 pesos el kilo en vez de adquirir papel importado a la mitad de precio, será imposible reducir los costos de producción y, por consiguiente, los precios de venta al público".

**Subsidios.**—Además, comenta Santiago Sanz, gerente de la Cía. General de Ediciones, S. A., "cuando se llevan a cabo grandes tirajes de diversas obras, la venta de las mismas se convierte prácticamente en una venta de papel y no de libros. Cuando los costos de producción iniciales —tales como tipografías, negativos, etc., hasta la impresión misma— son prorrateados entre varios cientos de miles de ejemplares, se diluyen en tal forma que, al final, lo más importante llega a ser precisamente el costo del papel y de encuadernación".

Otro factor que ha servido de freno a la industria editorial mejicana, al decir de las empresas del ramo, es su competencia con las industrias española y argentina. En lo que se refiere exclusivamente a precios de venta, ésta consiste en los subsidios y finan-



ciamientos que los gobiernos de esos países otorgan a la exportación de libros.

En la Argentina, por ejemplo, los editores que exportan —que son prácticamente todos los miembros de la industria— reciben un subsidio equivalente al 20 por 100 del valor exportado. Cuentan además con líneas de crédito a plazo normal de 180 días, y con un tipo de interés del 8 por 100 anual, en vez del 25 por 100 anual que generalmente cobran las instituciones de crédito.

La situación en España, aunque con algunas variantes, es similar. Y sin contar a la Argentina, que posee la actividad editorial más importante de América Latina, el primer país latinoamericano que ha dictado medidas tendentes a fortalecer una incipiente industria editorial ha sido Colombia, donde se ha puesto en vigor un decreto gubernamental que otorga un subsidio del 10 por 100 a la exportación de libros impresos en el país.

Un gran número de editores mejicanos ha coincidido al afirmar que las recientes promociones realizadas por editoriales españolas en combinación con algunas cadenas de tiendas de autoservicio en México tienen, por lo menos, tres características en común que las hacen factibles: 1) la mayor parte de las obras ofrecidas son del dominio público, y por lo tanto no pagan derechos de autor; 2) los volúmenes de producción son lo suficientemente elevados como para que, de hecho, el costo principal de producción no esté representado por el papel y la encuadernación y, 3) estas casas editoras gozan de los subsidios que sus gobiernos les otorgan para la exportación de sus productos.

También coinciden al aseverar que las editoriales mejicanas estarían en posibilidad de producir colecciones para su venta en forma masiva, y a precios competitivos, siempre y cuando pudiesen importar papei a precios del mercado internacional y contar con algún aliciente que les permitiera ampliar sus exportaciones a países centro y sudamericanos.

Hace unos cuantos meses una importante casa editora nacional estuvo a punto de celebrar un convenio con la más grande cadena de autoservicios, para promover la venta de una colección de libros de gran éxito.

La presentación de los libros era inobjetable, los volúmenes que habría de adquirir la cadena permitirían al editor una considerable reducción en sus costos de producción, y el proyecto de convenio preveía que los autoservicios tendrían únicamente un margen de utilidad del 10 por 100 —en vez del 40 ó 50 por 100 normal en librerías—, mismo que sería reinvertido en la promoción de la colección. El precio de venta proyectado era de sólo 9,95 pesos el ejemplar, y se calculaba una venta de 40.000 a 50.000 ejemplares de cada título.

Sin embargo, esta promoción no se efectuó porque la empresa editora consideró que al llevarla adelante «quemaría» una considerable parte de su fondo editorial al no poder ofrecer los títulos objeto de la promoción en ediciones normales de precios más elevados.

**Técnicas Modernas.**—“Un buen número de editores —dice Sanz— está realmente interesado en la aplicación de las técnicas modernas de la mercadotecnia, para lograr un mayor movimiento de sus productos. No obstante, se encuentra receloso e indeciso al respecto en vista de la actitud negativa por parte de los libreros hacia todo lo que implique cambios dentro de la política de distribución establecida y celosamente defendida por ellos.”

Es natural que las promociones masivas y la venta a través de voceadores, en quioscos, droguerías y tiendas de autoservicio afecten en primer lugar al librero, quien no puede competir en la misma escala de precios. Las promociones que él podría hacer nunca tendrían el impacto de las campañas realizadas por los distribuidores, o por las propias editoriales.

“Estoy dispuesto a no vender en mis librerías —declara el propietario de varias de ellas—, y así lo he empezado a hacer, obras de aquellas editoriales que en combinación con los autoservicios están dando al traste con el negocio de libros en México. Ya he dado instrucciones a mis encargados, en el sentido de que a los vendedores de esas editoriales los envíen al supermercado más cercano.”

El Fondo de Cultura Económica realiza actualmente una promoción en toda la República para conmemorar un aniversario más de su fundación, y ha reducido sus precios de venta al público en un 25 por 100. Esto ha resultado altamente provechoso tanto para el FCE como para el librero, por el notorio incremento en las ventas.

Sin embargo, la más importante cadena de librerías que opera en territorio nacional retiró de la venta la totalidad de las obras editadas por el FCE, por no convenirles “la reducción de precios aprobada”.

El dueño de una conocida librería capitalina comenta que “no obstante que las promociones realizadas han causado una sensible baja en las ventas, creo que a la larga serán benéficas incluso para los comerciantes libreros. Gracias a ellas se empieza a notar cierto interés por obras de autores que anteriormente tenían sólo escaso movimiento, y hay personas que, aunque no las comprenden, preguntan por ellas”.

**“La Casa del Libro”.**—Un grupo de empresarios mejicanos encabezado por Julio Sainz se ha propuesto agilizar la venta de libros. Para ello construyeron una enorme librería ubicada en la confluencia de las avenidas Universidad, Río Churubusco y Coyoacán en el Distrito Federal, que fue recientemente inaugurada.



# DOS OPINIONES AUTORIZADAS SOBRE LA CRISIS EDITORIAL MEJICANA

En el fondo del asunto se encuentran los problemas fiscales ● Los editores mejicanos están dispuestos a aumentar el poder competitivo de sus productos ● No son partidarios de poner obstáculos a la libre circulación del libro.

Hablan don Angel Alvear, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, y don Fernando Rodríguez Díaz, ex presidente del Instituto Mejicano del Libro.

*En Méjico se viene discutiendo acerca del origen y consecuencia de la crisis editorial del país. En toda la prensa aparecen artículos, comentarios, entrevistas sobre el problema. Tenemos en nuestras manos varias de esas entrevistas que recogemos en nuestras páginas, sintetizadas, para que nuestros lectores conozcan la situación y formen criterio. También creemos que la lectura de estas opiniones servirá para que nuestros editores adopten en consecuencia las decisiones que estimen más convenientes.*

## Don Fernando Rodríguez Díaz

Don Fernando Rodríguez Díaz, ex-presidente del Instituto Mejicano del Libro, expresidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial y Representante de Méjico en todos los congresos internacionales relacionados con el libro, habla del

panorama editorial de su país en el diario «Excelsior» a través de una entrevista realizada por Guadalupe Appendini.

He aquí las ideas más destacadas de don Fernando Rodríguez Díaz.

● En los últimos años ha ocurrido un extraordinario cambio en las formas de comercialización aunado al gran interés de las personas por acercarse al libro. Ha sucedido el fenómeno de que nuestra provincia sea atendida por los editores. Las gentes han recibido los libros a precios bajos y en cantidades importantes que baten los records anteriores de ventas en casi todos los rincones de nuestra patria.

● Es importante confirmar una vez más que en Latinoamérica, Méjico es el país que cuenta con una industria editorial que está por encima de las de nuestros hermanos, inclusive, me atrevería afirmar que está por encima de la Argentina. Seguimos siendo hasta la fecha el principal exportador de libros de nuestra zona regional. Todo esto ha representado un gran esfuerzo y es-



toy seguro que si los editores nacionales se olvidan de las diferencias (que luego tendremos dentro de nuestra propia casa), lograremos continuar por el mismo camino de éxito.

- Realmente la imagen de nuestro país durante muchísimos años y hasta la fecha es digna de todo elogio. Ha sostenido siempre una política exterior sin precedentes defendiendo la libertad de circulación y ofreciendo todas las posibilidades para la difusión del libro con entera libertad. En algunas ocasiones en que algunos de los países hermanos nos colocan en situación difícil, por las trabas e imposiciones que se ponen a nuestros libros, nuestra actitud inalterable de respeto a nuestros principios nos ha colocado en situación de resolver los problemas a nuestro favor.

- Respecto a los medios masivos de venta de libros, encontramos que han alcanzado características tan especiales, que la comercialización ha tomado rumbos necesarios para una buena venta de libros y con toda honestidad debemos agradecer todo ello a los pioneros de estos tipos de publicidad y venta, ya que ha sido una magnífica lección que debemos aprovechar.

- Respecto a una política del libro viable para la zona regional y España, considero que debe basarse en la libre circulación sin barreras fiscales ni trabas aduaneras; libre compras de divisas destinadas a pagos de libros; adhesión a las convenciones de Ginebra sobre derechos de autor y la ratificación de

los acuerdos tomados por estos organismos en París, en 1971, estadísticas de exportación e importación, así como intercambio informativo; ampliación de la libertad de circulación y desgravación fiscal al comercio de los elementos necesarios para la confección del libro; libre ex-

portación de libros por vía aérea, con tarifas bajas para la difusión del mismo; promoción del hábito de la lectura; preparación técnica del personal de editoriales y comercio de venta de libros y, finalmente, luchar por la supresión de la censura.

## Don Angel González Alvear

Don Angel González Alvear, presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial, responde así a Beatriz Reyes.

- Es cierto que nuestra industria progresó mucho. Efectivamente, habíamos dejado atrás a naciones como Argentina, que poco antes nos aventajaban mucho. Pero, las cosas no han seguido marchando por el mismo camino.

- Este fenómeno se debe... Tendré que hablarle de asuntos fiscales y otros problemas, que constituyen el fondo del asunto. Sucede que hasta 1967, la industria editorial del libro contaba con la exención total del impuesto sobre la renta. Esta prerrogativa venía desde el gobierno del presidente Avila Camacho. En aquel año se nos notificó que quedábamos grabados. La Cámara intervino, se movió con el interés que usted puede imaginar y logró que se nos redujese el gravamen al cincuenta por ciento. Fue todo lo que pudimos hacer. Como Cámara no pudimos pasar de ahí.

Sin embargo, un grupo de asociados nuestros, con la comprensión y ayuda de un gran escritor mejicano, obtuvo de don Francisco Alcalá, entonces subsecretario de Hacienda, que el otro cincuenta por ciento fuera subsidiado hasta en su totalidad, siempre que su equivalente se destinara a reinversiones.

- Durante el régimen actual la Cámara realizó gestiones con el licenciado Hugo B. Margain, secretario de Hacienda, y consiguió que se mantuvieran tanto la exención como el subsidio por lo menos durante este sexenio.

- El efecto de esta situación provisional y el cambio ocurrido en 1967 ha determinado que varias de las empresas más fuertes del país emigraran con sus ediciones a Colombia, Argentina, Panamá y España, cuyos costos de impresión eran en aquel momento mucho menores que los nuestros. Bajaban en un cincuenta por ciento. Las consecuencias no se hicieron esperar: auto-



---

máticamente bajaron nuestras exportaciones y subieron las importaciones. Por razones lógicas disminuyeron las cuentas en nuestro propio mercado interno.

● Ocurre, por otra parte, existen grandes dificultades para la importación de libros. En cada país, Chile, Colombia, Ecuador, Argentina, España (los que enumero no son todos) el editor extranjero se encuentra con obstáculos distintos, pero siempre muy desfavorables.

● El libro mejicano no es más caro que el español o el argentino, para ponerle los dos ejemplos que más nos interesan. Precisamente con el afán de competir con ellos, el editor de aquí no puede fijar precios excesivos. Si usted compara verá que el precio de los libros ha seguido estacionario. Lo que sí son superiores son nuestros gastos de costos y materias primas.

● Para corregir esta situación estamos en vísperas de la constitución de una comisión intersecretarial, en la que figurarán Industria, Comercio, Hacienda, Relaciones Exteriores y además organismos como el Instituto Mejicano de Comercio Exterior, La PIPSA y las entidades gremiales que representan a nuestra industria. Se buscarán las fórmulas más eficaces para dotar a nuestros libros y a nuestras revistas de una competitividad mayor, tanto fuera como dentro del país. Se estudiarán, entre otras cosas, los medios más idóneos para abaratar nuestros costos de producción.

● En estos momentos contamos con los estímulos siguientes. El 17 de marzo de 1971 se establecieron como estímulos a la exportación, dos sistemas muy importantes: uno permite al productor mejicano traer materias primas del extranjero sin pagar impuestos. Y el otro hace posible la desgravación, es decir la devolución de impuestos ya pagados por conceptos distintos al de importación aquellas materias primas. Mediante los certificados llamados CEDI, el exportador mejicano puede beneficiarse con esa desgravación. Disponemos también del Fondo de Fomento para la Exportación de Productos Manufacturados, que funciona dentro del Banco de Méjico. Los editores de libros y revistas acuden a él normalmente y obtienen dinero barato a plazos e intereses razonables.

● Con estas y otras posibilidades que están en marcha podemos prevenir un resurgimiento de nuestra industria. Esperamos contar en breve con papeles cubiertos para impresión a precios competitivos, la de poder importar tintas películas, materiales para encuadernación, maquinaria y refacciones, con exención de impuestos.

● Es cierto el decrecimiento de nuestras exportaciones. Las cifras son muy alarmantes, porque indican un retroceso que a nosotros nos duele. Se había hecho un gran esfuerzo y estábamos palpando sus resultados. Nuestra industria editorial es joven. Puede afirmarse que se inició en serio cuando vinieron a Méjico los republicanos españo-

les exiliados a raíz de la guerra civil. A ellos les debemos mucho... Pero en fin, tenemos treinta y tantos años de trabajo realmente empresarial. En este lapso que es breve habíamos llegado a un sitio envidiable. Todavía en 1970 importamos libros por valor de 220 millones de pesos y exportamos por 222 millones de pesos. Pero dos años después nuestras importaciones ascendieron a 529.333.000 pesos y nuestras ventas al exterior se limitaron a 263.505.000 pesos. Tenemos un saldo desfavorable de más de 265 millones.

● Hay rumores que circulan en forma periódica y se apagan y vuelven a surgir, en el sentido de que se piensa en restringir la importación. Yo me he asustado ante ellos porque creo que a Méjico no le toca una actitud de esta clase. No le sentaría bien a nuestro país, —dice la entrevistadora.

● Claro que no. Nada más lejos de las intenciones de la Cámara, que una política de esta clase. El libro debe circular con infinita holgura. Sería contrario a nuestro espíritu cualquier obstáculo que se opusiera a la entrada de libros y revistas de otros países. Lo que tenemos que hacer es rechazar esas soluciones negativas y elegir la única positiva, que es aumentar el poder competitivo de nuestros productos. Sólo así podremos hacernos dueños de nuestro mercado y competir airoosamente en el exterior. Es el camino más sano y el que nos empeñamos en seguir.



# LIBROS PARA TODOS

- **El libro es una nueva conquista del comercio no especializado.**
- **Los editores vende solamente el 15 por 100 del total de su producción por el intermedio de los grandes almacenes, cadenas y colectividades.**

Si uno hace una breve incursión por el mundo del libro y escucha a un buen número de editores se comprueba que el 15 por 100 de la producción editorial está acaparada por los grandes almacenes, supermercados, etc. Hecho importante. Plantea un problema a los editores, que se encuentran a disgusto, por diversas razones, frente a su circuito habitual.

Cuando se escucha a los distribuidores no especializados, almacenes populares, super e hipermercados, esta impresión queda confirmada y la industria del libro aparece como una jungla impenetrable.

Oficialmente, la regla de oro de la mayoría de los editores es «preservar al librero tradicional». Pero en la práctica todo el mundo parece muy consciente del colosal potencial de lectores que la gran superficie permite alcanzar. Y también los riesgos que, empujados al extremo, esta fórmula de distribución, que no se interesa

más que en los éxitos, puede presentar para la edición y su infantería: el librero tradicional.

## UNA EMPRESA ARRIESGADA

En el origen del libro se encuentra el dúo autor-editor dispuesto a lanzarse a una empresa arriesgada. Para el primero, eso comienza por una hoja blanca y se termina por el cupón. Para el segundo, comienza a veces por un estudio del mercado, la elección de una colección, la firma del contrato, y se concreta con la primera tirada. Ello da nacimiento al producto libro... y a los problemas.

En efecto, para el editor, la comercialización tiene el *handicap* de una gestión de *stock* difícil, una rotación lenta, previsiones inciertas y una dudosa rentabilidad *a priori*. El editor deberá, pues, dirigirse a un intermediario para la distribución de sus títulos en el mercado. Este interlocutor puede ser una sociedad de difusión

(creada y desarrollada por iniciativa de los editores), un mayorista (empresa independiente del círculo de la edición), o una central de compras (específicamente asociación de librerías). Otro medio (que puede parecer arcaico y costoso) consiste en tener su propio servicio de difusión.

La clientela puede encontrar libros en 20.000 ó 25.000 puntos de venta: pero para las tres cuartas partes de esas tiendas la venta del libro no es la actividad esencial.

## ¿CUAL ES LA SITUACION DE LA EDICION?

Aparentemente, en Francia, la edición no está mal. Las obras de historia son siempre buscadas, la literatura general es muy solicitada, lo policíaco y el formato de bolsillo, un poco menos. En 1970 la cifra global de la edición ha aumentado un 14 por 100. La producción entre 1960 y 1970 ha doblado. La proporción de no-lectores, en 1972, era alrededor del 40



por 100, y no más del 57 por 100, como indicaba la encuesta del I.F.O.P., en 1967.

El año 1972, designado como el Año Internacional del Libro, bajo el patronato de la U.N.E.S.C.O., habrá tenido el mérito de recalcar el valor del lugar de este producto de gran consumo, el libro, en el seno de las compras de «tiempo libre», de ocio.

En este dominio lo sitúan los grandes almacenes, que lo colocan siempre cerca del disco y lejos de la foto.

## LA REVOLUCION DEL LIBRO DE BOLSILLO

Antes de entrar en las tiendas, he aquí algunos avisos sobre el lanzamiento del libro de bolsillo, producto de consumo corriente cuya ventaja más conocida de la clientela es su economía de precio. Asegura la reedición y la vulgarización de literatura general, ensayo e historia, de lo mejor de la producción pasada o reciente.

En 1971, 4.000 autores han sido publicados en estas colecciones por una veintena de editores. Para el editor y la distribución tiene un gran aliciente: el de durar. Si el *best-seller* tiene un carácter efímero, uno o dos años en el mejor de los casos (tres meses nos ha dicho un editor), el libro de bolsillo extiende su éxito durante más de diez años. Su primera edición necesita una tirada de entre 20.000 a 40.000 ejemplares. A nivel de los puntos de venta, se piensa a menudo que este tipo de colección atrae una nueva clientela y que desarrolla el gusto por la lectura en el lector habitual. Las estadísticas son menos optimistas, revelan que el 1 por 100 de la mente de los nuevos clientes del libro han llegado a serlo gracias a los formatos de bolsillo. Para el edi-

tor, este libro económico, de márgenes de beneficio muy débiles, no es, parece, de gran rentabilidad. Además, su utilización comporta un riesgo al decir de algunos de nuestros interlocutores editores: el de desvalorizar la obra ante el público.

## MAS DE 400 METROS CUADRADOS DE LIBRERIA

Henos aquí, ahora en lo que es la librería más grande de París, «Printemps-Haussmann». Este sector, como el de todos los grandes almacenes en general, está asimilado por los editores a una librería tradicional. Sus 380 metros cuadrados de superficie y su cifra de negocios de 7,70 millones de F. en 1972 justifican esta integración.

Por sus logros es la segunda librería de Francia. La primera es el célebre Furet du Nord, en Lille.

Pero volvamos a París y a sus grandes almacenes, la librería de Printemps por la Bhv (7,16 millones de F. en 1972) y las Galerías Lafayette (5,76 millones).

Pero ¿cuál es la clientela del libro en Printemps? La que, venida por compras diversas, se deja tentar en la librería por una compra de impulso. Pero también una clientela estable que viene y se informa regularmente. Para satisfacer este apetito de lectura, todos los géneros quedan ofrecidos. Con dos excepciones, sin embargo, el libro escolar, que sólo se vende durante seis semanas en la época de apertura de los colegios, y las obras técnicas, que no pueden interesar nada más que a los especialistas. Una venta demasiado restringida para justificar el *stock*.

Completo por su composición, el surtido lo es también en la escala de los precios. Desde 3,30 fran-

cos el volumen de bolsillo hasta 840 francos el libro de arte. Una buena clasificación e indicaciones claras juegan también un gran papel. Dos muebles murales son consagrados, uno a los libros de bolsillo (cinco colecciones) y el otro a las novelas. Lo demás queda presentado sobre góndolas, excepto las novedades expuestas en cinco mesas. Las mesas sirven para revalorizar las tapas del libro, especialmente estudiadas para hacer vender. La venta se hace por libre elección, pero quince vendedoras están allí para orientar y ayudar a la clientela.

Este departamento tiene fantásticos períodos de punta: en 1972, sólo en el mes de diciembre, ha realizado 1,97 millones de F.; noviembre, comienzo de la época de regalos, 615.000 F.; septiembre, el libro escolar, 625.000 F. Los otros meses se equilibran en torno a los 500.000 F.

## ¿COMO SELECCIONAR?

Pero ¿cómo trabaja el comprador? Su labor estriba en conocer todas las novedades y evaluar las cantidades susceptibles de vender. Aquí el margen es grande. El pedido puede ir desde 3 a 200 ejemplares. Entre esos dos extremos, ¿cómo seleccionar? El encargado visita a todos los representantes de los editores, sigue la actualidad política, literaria, cinematográfica y televisada. No olvida consultar la clasificación semanal de *L'Express* sobre las mejores ventas de la semana. Y su experiencia hace lo demás. Para el Goncourt, Femina, Renaudot e Interallie, el gran premio cae entre veinte o treinta títulos dignos de interés. El encargado comprador pide, pues, por adelantado, cuarenta o cincuenta ejemplares de esos títulos. Espera los resulta-



dos del jurado e instala la pancarta que anuncia al vencedor.

Luego será la carrera para obtener del editor los ejemplares complementarios. Pues, en efecto, en este caso el comprador se provee directamente del editor, que le consiente el descuento librero habitual de un 40 por 100 en relación al precio final.

### LAS REBAJAS NO HACEN VENDER

Nuestro paseo continúa hacia Monoprix. Aquí los problemas son distintos, se trata de responder a una demanda muy corriente. El libro se sitúa en posibilidades de precio mucho más bajo. Se encuentra a veces el libro-club que propone obras de autores clásicos. Pero en general esa fórmula está fabricada por un mercado específico, el de la venta por correspondencia. Para este almacén no representa más que una venta de promoción que le ofrece posibilidades de vender 50.000 volúmenes en quince días. Se encuentra también en los Monoprix mapas y guías turísticas. El libro infantil ocupa buen lugar, junto con las bibliotecas rosa y verde, así como los álbums de pintar y recortar.

La clasificación se hace en tres categorías: adultos, niños y libros de los que se habla. Estos sectores para el conjunto de la cadena han registrado en 1972, respectivamente, un aumento de más del 12 por 100, 38, por 100 y 20 por 100; 10 millones de F. ha sido la cifra de negocio realizada en 1972 sólo por el departamento de librería.

Como en los grandes almacenes, no se bate en los precios este sector por considerar que «no es el precio el que hace vender». El comprador del almacén recibe a todos los representantes de los

editores y es ayudado en la tarea por un mayorista nacional que se queda con todo lo no vendido.

### EL «DISCOUNTER» O EL GRAN PELIGRO

Por último, he aquí el lobo feroz que desencadena reacciones extremas: es decir, el hipermercado o, mejor dicho, el «discounter». Oficialmente entregado a las críticas por muchos editores, es el objeto de apetencias secretas. Fiel a su imagen, rompe y destroza los precios en su departamento de libros como en los demás. Aquí es donde duele el zapato. Para algunos editores es el resultado de «un robo manifiesto», hecho posible mediante los envíos con facilidades; para otros este tipo de almacén constituye un gran peligro. «El fin de la búsqueda literaria», «el fin de las librerías». «¡El fin de todo!». Pero, ¿cómo son posibles esos precios rotos. Es el tema «tabú»: de cualquier lado que uno se vuelva, no hay respuesta oficial. ¿Son tan importantes los márgenes? Es aquí donde se juega al escondite entre los diferentes circuitos de la venta del libro. Dos millones de cifra de negocio en libros representa a los ojos de los editores un potencial fascinante. Los reproches más frecuentes que hacen los editores respecto a los «discounter» son diversos: «La dirección debería tener un mejor ta de personal calificado y de serconocimiento del producto» (falvicios); «no toma más que lo seguro de vender» (*best-seller* o novedades de éxito); «debería ensanchar su repertorio para atraer a nueva clientela» (la de los maridos acompañantes, por ejemplo). Y en un tono diferente dicen: «El hipermercado permite, sin embargo, mirar y hojear e incluso descubrir libremente un cierto número de obras».

### COMO SE ORGANIZA EL MONSTRUO

Sus métodos de gestión son diferentes. Confía la gestión directa del departamento a un mayorista. El cual se ocupa de la selección de los títulos, del aprovisionamiento, de la devolución de los no vendidos. Uno de estos mayoristas tiene, así, más de 2.000 tiendas de todo tipo, en gestiones más o menos diferentes. Sus inspectores de venta hacen más de 20.000 kilómetros por mes en visitas, realizando el 10 por 100 de la cifra de negocio en *best-sellers*.

El surtido está próximo del de las tiendas populares: libros de bolsillo, policíacos, espionaje, futurología. La exposición lineal es más larga, de 15 a 20 metros, y permite ensanchar, según las necesidades, la gama de los géneros: literatura general (novedades de éxito, premios literarios, *best-seller*), obras prácticas (cocina, decoración, jardinería), educativas (diccionarios, enciclopedias de vulgarización, atlas, manuales de lenguas vivas. El libro infantil encuentra un gran éxito. Pero su último descubrimiento es el tebeo, las bandas dibujadas, los *comics*.

Asterix hace ventas anuales de 600 y 1.500 ejemplares por tienda, con un margen de algunos céntimos por debajo del precio. Sin embargo, en el conjunto de las tiendas citadas, los Lucky Lucky, los Tintín son todavía buenas ventas y buenas ganancias.

Es verdad que la venta en masa del libro, en los años próximos, atravesará por selecciones dirigidas, frente a la inflación galopante de los autores, al acrecentamiento de las superficies de venta y a la aplicación de métodos modernos de venta.

ALLINE LARESSE  
(*Points de Vente*,  
n.º 119, junio 1973)



---

# VALENCIA CELEBRO

---

## LA VIII FERIA NACIONAL DEL LIBRO

---

- Medio centenar de casetas quedaron instaladas en la plaza del Caudillo
- La señorita María José Maxs Ivars fue nombrada reina de la Feria
- Se entregó el premio "Blasco Ibáñez" a María Angeles Arazo, autora de la novela "La vida secreta de Ana"

DEL 4 al 13 de mayo se celebró en Valencia la VIII Feria Nacional del Libro. En la plaza del Caudillo, medio centenar de casetas dieron testimonio de los variados e interesantes fondos editoriales del momento. Diez autores firmaron sus obras y se pronunciaron varias conferencias. Los valencianos han quedado contentos del nuevo éxito de su feria.

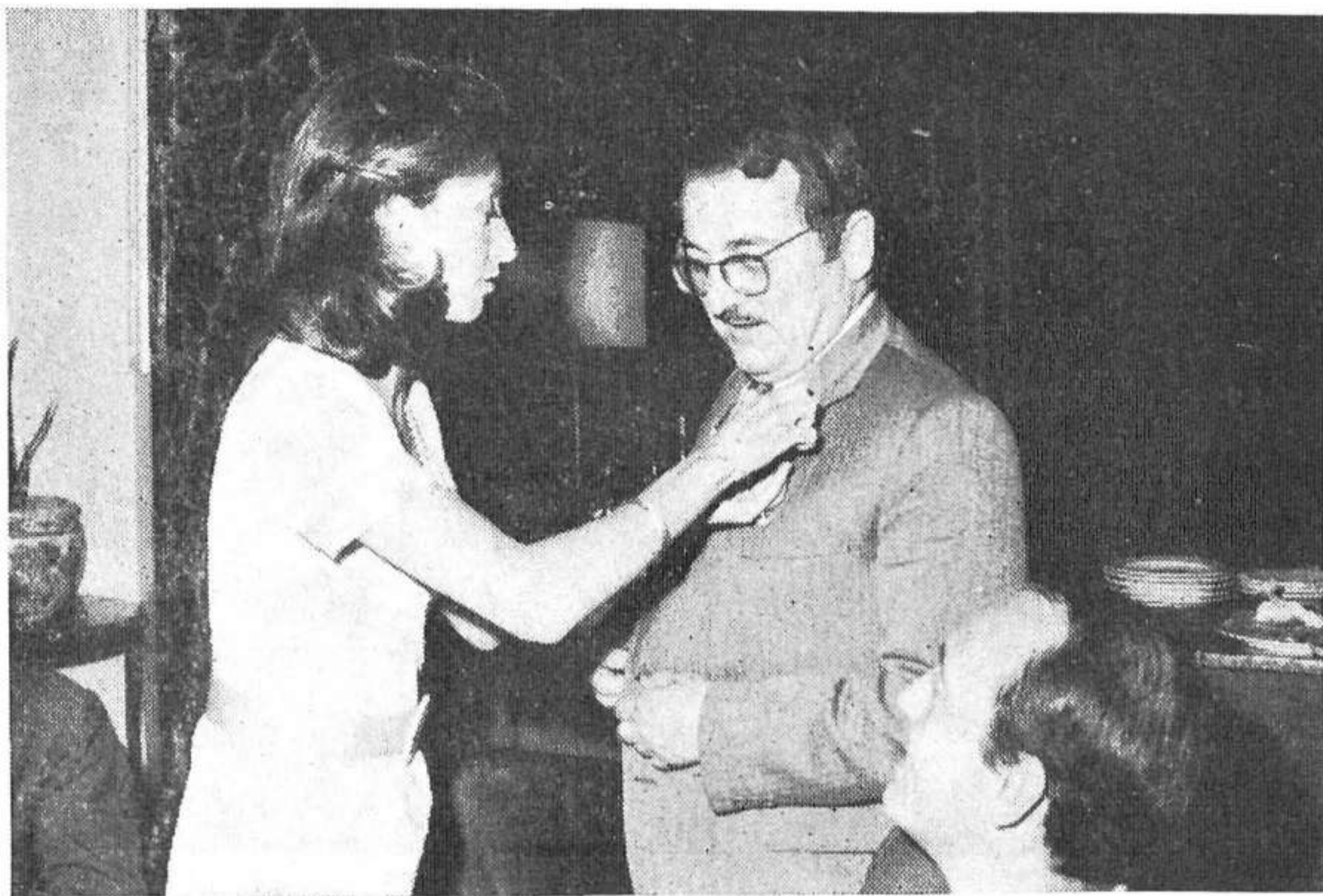
### INAUGURACION

Don Jaime Delgado Martín, director general de Cultura Popular, cortó la simbólica cinta a la entrada del recinto, inaugurando así la VIII Feria Nacional del Libro en Valencia. Le acompañaban el gobernador civil, don Rafael Orbe Cano; alcalde, don Vicente López Rosat; don Eduardo Nolla, secre-

tario general del Instituto Nacional del Libro Español; don Adrián Sancho Borja, delegado provincial de Información y Turismo; don Joaquín Rodríguez de Dios, presidente de la Feria; concejales y di-

putados, así como miembros del comité ejecutivo del certamen.

Las autoridades visitaron detenidamente las casetas expositoras y dialogaron con libreros y editores.



La reina de la Feria impone la medalla de oro a don Eduardo Nolla, Secretario del I.N.L.E.



**VALENCIA CELEBRO  
LA VIII FERIA  
NACIONAL DEL LIBRO**

Una mañana espléndida y las interpretaciones de la Banda de la Policía Municipal contribuyeron a que el ambiente estuviera animado en esas primeras horas de la jornada, que constituyó un éxito de público y de venta.

**PRESENTACION DE LA REINA**

Después de la inauguración en la Sala C.I.T.E. de la exposición de libros Novedades 1973, tuvo lugar, en el hotel Astoria, el almuerzo ofrecido por el Instituto

Nacional del Libro a las autoridades y expositores. Al comenzar el mismo, fue presentada la reina de la Feria, María José Mas Ivars, quien impondría la medalla de oro al señor Nolla López. El secretario del I.N.L.E. agradeció la distinción



Don Jaime Delgado corta la simbólica cinta. La Feria queda inaugurada.



y comentó la importancia que tal organismo concede a las Ferias del Libro, vivo exponente de la cultura; ferias a las que se estimula para una mayor superación.

Don Juan Puchades, presidente de la Agrupación Provincial del Comercio del Libro, aludió al Congreso Nacional de Libreros que se celebrará en 1974 y cuya sede será nuestra ciudad, con la feliz coincidencia de que se cumplen los cinco siglos de edición del primer libro español: «Trovos e loors en honor de la Virgen María», publicado en Valencia. Su discurso finalizó con las palabras de Azorín: "Un hombre permanece joven mientras mantiene intacta su curiosidad por las cosas que le rodean. Yo me sentiré viejo cuando no tenga fuerza para releer las páginas de esos libros que por mucho que conozcamos siempre nos descubren algo nuevo."

Por último, don Jaime Delgado Martín alabó la actitud de los hombres que, como los reunidos allí, hacen posible la realidad de los libros. El director general de Cultura Popular mostró su gratitud a la presencia del gobernador civil: "Que nos acompaña en este almuerzo, a pesar de sus muchas ocupaciones, como viva representación del Gobierno, que siente hondo interés por los problemas de la cultura." Deseó un gran éxito al certamen e hizo votos por esta VIII Feria Nacional del Libro en nuestra ciudad.

## VII EXPOSICION DE NOVEDADES EDITORIALES

Siguiendo el programa de actos culturales, a las 19,30 se inauguró la VII Exposición de Novedades Editoriales en el Ateneo Mercantil, donde han quedado expuestos

celebrada en los Jardines del Real, a la que asistieron varios centenares de personas, tuvo lugar la presentación de la reina de la feria, señorita María José Ivars, a quien acompañaban sus damas de honor.



La reina y sus damas de honor con el Presidente del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

también los carteles presentados a los concursos de la Feria.

## ENTREGA DEL PREMIO "BLASCO IBAÑEZ"

La noche del 7 de mayo, en el curso de una brillantísima cena

En el mismo acto se hizo entrega del premio "Blasco Ibañez" a María Angeles Arazo, autora de la novela «La vida secreta de Ana», que está siendo muy elogiada. Pronunciaron unas palabras el señor Rincón de Arellano y don Vicente Blasco Ibañez Tortosa, así como la premiada escritora.



GALICIA

# IMPORTANTE DONACION DE SALVADOR DE MADARIAGA AL INSTITUTO "JOSE CORNIDE" DE LA CORUÑA

*La integran numerosos manuscritos de obras suyas, textos de conferencias y correspondencia literaria*

## FERIA DEL LIBRO GALLEGO EN LA RUA (ORENSE)

**Galicia.** (De nuestro corresponsal José Fernández Ferreiro.) Don Salvador de Madariaga —a quien no hace mucho se le hizo entrega del premio "Carlo-magno"—, ha donado al Instituto "José Cornide", de Estudios Coruñeses, toda su obra impresa en español, inglés, francés, alemán, sueco, árabe, japonés, persa, holandes, italiano, hebreo y húngaro. También hizo donación de una gran cantidad de manuscritos, algunos inéditos. Entre estos manuscritos figuran los relativos a las obras «Cervantes», «Simón Bolívar», «Bosquejo de Europa», «Hernán Cortés», «Memorias de un federalista», «Mujeres españolas» —no hace mucho publicado por la Colección Austral—, y otros. Ha enviado asimismo al citado Instituto retratos, textos de conferencias y una copiosa correspondencia de carácter literario con grandes figuras de la intelectualidad mundial.

La donación es de un gran valor. Se espera que don Salvador de Madariaga —uno de los españoles vivos más universales— done todavía más material al Instituto "José Cornide". Madariaga nació en La Coruña en 1886. Tiene, pues, 87 años en la actualidad, pero sigue incansable en su tarea creadora, tanto en Oxford como en su residencia de Suiza.



José María Castroviejo, siempre de actualidad, que acaba de publicar la segunda edición de la novela «La burla negra» (Editorial del Magisterio Español).

### FERIA DEL LIBRO GALLEGO EN LA RUA (ORENSE)

En La Rúa (Orense), con motivo de las fiestas de verano, se ha celebrado la "I Feria del Libro Gallego", organizada por la comisión de fiestas en co-

laboración con diversas librerías y editoriales gallegas que han enviado importantes lotes de libros a la villa orensana, siendo muy visitada y muy cuantiosa las ventas.

Dado el éxito obtenido, otras villas orensanas proyectan también celebrar certámenes semejantes con motivo de sus fiestas veraniegas.

### GRANDES AUTORES EXTRANJEROS, TRADUCIDOS AL GALLEGO

La editorial Galaxia, de Vigo, ha iniciado la edición de obras de grandes autores —de renombre universal— traducidas al gallego. He aquí algunos títulos: «A comedia da oliña», de Plauto, traducida al gallego por el gran poeta —ya muerto— Iglesia Alvariño; «O principião», del francés Saint-Exupery, traducida por Carlos Casares; «Macbeth», de Shakespeare, traducida por Pérez Barreiro Nolla; «Norte na catedral», de T. S. Eliot, vertida al gallego por el profesor González Pardo; «Problemas humanos», de Spranger, traducida por el doctor García-Sabell...

A estos títulos seguirán otros de grandes figuras de la literatura universal.



REEDICION DE «NAO SENLLEIRA»

«Nao senlleira» fue publicado por primera vez en 1933. Hace justamente cuarenta años. El famoso libro de Fermín Bouza Brey, que tanto éxito ha obtenido a través de los tiempos, no había, sin embargo, sido editado desde la citada fecha. Era uno de los proyectos que tenía su autor cuando le sorprendió la muerte.

«Nao senlleira» —“entronque entre la poesía de hoy con los cancioneros medievales”, como ha dicho algún crítico— ha sido uno de los libros más importantes publicados en Galicia en los últimos cuarenta años, en lo que se refiere a poesía. La muerte de Bouza Brey ha actualizado su obra. Y la proyectada reedición del libro será llevada a cabo.



Domingo Quiroga, economista, experto de la F.A.O. y autor de numerosos libros sobre temas gallegos, a quien se le ha otorgado el premio de periodismo "Fernández Latorre".

LIBROS MAS VENDIDOS EN GALICIA EN JUNIO Y JULIO

En castellano: «Chacal», de Frederick Forsyth; «Los hijos de Torremolinos», de Jaime A. Michener; «Banco», de Henri Charriere; «Yo creo en la esperanza», de Díez-Alegría; «Groovy», de José M. Carrascal, y «El libro de Forges». En gallego: «O atraso económico de Galicia», de Beiras Torrado; «Farsas para títeres», de Blanco Amor; «As calexas do Ciguarth», de Xavier Carro; «Longa noite de pedra», de Celso Emilio Ferreiro; «O catecismo do labrego», de Lamas Carvajal; «Cartas a Lelo», de Neira Vilas, y «Morte na catedral», de T. S. Eliot.

LIBROS DE MAYOR VENTA EN JULIO DE 1973

El resultado de la encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro Español, entre sesenta y dos librerías, de treinta y tres provincias, para averiguar los «libros de mayor venta», es el siguiente:

NOTA MUY IMPORTANTE. — Se hace constar que la encuesta a que hace referencia la presente comunicación se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. También advertimos que de dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

1. *Hijos de Torremolinos*, de J. A. MICHENER. Editorial Plaza-Janés, S. A.
2. *Pantaleón y las visitadoras*, de VARGAS LLOSA. Editorial Seix-Barral.
3. *Chacal*, de FREDERICH FORSYTH. Editorial Plaza-Janés, S. A.
4. *Odesa*, de FREDERICH FORSYTH. Editorial Plaza-Janés, S. A.
5. *Yo creo en la esperanza*, de DÍEZ ALEGRÍA. Editorial Desclée de Brouwer, S. A.
6. *¡Oh Jerusalén!* de LAPIERRE y COLLINS. Editorial Plaza-Janés, S. A.
7. *Se vende un hombre*, de ANGEL M.<sup>a</sup> DE LERA. Editorial Planeta.
8. *Banco*, de HENRI CHARRIERE. Editorial Plaza-Janés, S. A.
9. *Los pecados del Summers*, de SUMMERS. Ediciones 99.
10. *A éstos que los fusilen al amanecer*, de PÉREZ MORÁN. Editorial Gregorio del Toro.



## SALAMANCA Se localiza un importante estudio sobre la historia de la imprenta en Salamanca

**La Diputación ha tomado el acuerdo de editarlo**

**Salamanca.** (De nuestro corresponsal Ignacio Francia.) Afortunadamente, ha sido localizado un importante trabajo, arrinconado desde hace muchos años en los archivos de la Diputación Provincial. Se trata de un estudio sobre la historia de la imprenta en Salamanca, realizado por doña Luisa Cuesta Gutiérrez, trabajo que en 1944 fue premiado por la Biblioteca Nacional en un concurso bibliográfico. Fue entonces cuando la Corporación provincial acordó editar el estudio, pero por fallecimiento de la autora la obra quedó incompleta; un rincón del archivo recogió las páginas ya impresas —160, concretamente—, pliegos que ahora han sido hallados junto a las fichas restantes del trabajo. Ahora, al encontrar todo este material el cronista oficial de la provincia, don Antonio Lucas Verdú, la Diputación ha tomado el acuerdo de editarlo, de sacarlo a la luz.

«Avance al estudio de la tipografía salmantina» subtítulo la autora su estudio, cuando en realidad —según los peritos— no se trata de un mero avance, sino de un estudio muy completo sobre la historia de la imprenta en Salamanca, que tan floreciente llegó a ser; desde luego, es el trabajo más completo y documentado de cuantos se conocen hasta el momento, puesto que los datos actuales sobre las prensas salmantinas se reducen a una serie de anotaciones mediante artículos o pasajes aislados en libros, de forma que esa evolución queda incompleta. Como apoyo a la importancia del estudio de doña Luisa Cuesta, puede servir el testimonio de un especialista como don Justo García Morales, jefe del Servicio Nacional del Tesoro Documental y Bibliográfico, quien al conocer la obra ha manifestado en carta al cronista oficial de la provincia: "Le declaro sinceramente que opino que no hay en estos momentos ningún repertorio bibliográfico de interés local que supere al de doña Luisa Cuesta", para añadir seguida-

mente: "Usted conoce mejor que yo cuánto ha significado Salamanca en la historia cultural de nuestro país. Sin su Universidad resulta inconcebible la historia de la cultura y del pensamiento español." Y ligada estrechamente a la Universidad se encuentra la historia de la imprenta en esta ciudad.

### PARTE EN GALERADAS Y PARTE EN FICHAS

Se ha indicado que parte del trabajo se encuentra impreso, según la redacción dada por la autora, y que parte se encuentra en fichas. En éste el problema —que apenas si lo es— con el que va a pechar ahora la Diputación para editar el estudio: un equipo de bibliógrafos ha de completar la redacción definitiva de las 1.527 fichas que dejara escritas en borrador doña Luisa Cuesta. Estas fichas comprenden la etapa 1541-1944. El trabajo arranca desde 1480, y los pliegos impresos ya abarcan hasta 1541. Esas páginas impresas se abren con un panorama cultural de Salamanca al establecerse aquí la imprenta; de ahí se pasa a la sistematización de su historia tipográfica, el enigma de los incunables, impresores alemanes en la ciudad durante el siglo XV, los italianos en la imprenta salmantina, con sus establecimientos del ramo. Figuran referencias a tan conocidos impresores como Mathias Gast, los Portonaris, Juan Perier; no faltan datos muy significativos sobre impresores ambulantes, sobre pequeñas imprentas y sobre la relación de impresores afincados en la ciudad.

Libreros y editores de la Salamanca del siglo XVI es el arranque del tercer capítulo de la obra; seguidamente se pasa a la historia del siglo XVII, que supuso la decadencia de los impresores en Salamanca. Termina la obra, como se dijo, en las notas referidas a 1944.

Las fichas que dejó sin redactar doña

Luisa Cuesta contienen el título de la obra, una breve reseña del tema, datos sobre año de tirada e impresor, detalles singulares de la obra e indicación sobre la localización de las obras, en los volúmenes conocidos, bien en bibliotecas, bien en manos de particulares.

No se puede negar importancia a esta historia de la imprenta de Salamanca: llenará muchas lagunas. Una obra que se espera con ansiedad, puesto que la Diputación ha tenido el feliz acuerdo de darla a conocer.

### LOS CURSOS DE VERANO

Salamanca, durante los meses de verano, da muestra de una actividad cultural que supera a la que se ofrece durante el curso normal. Durante estos meses, por Salamanca desfilan escritores, artistas, políticos, que entran en contacto con los estudiantes de los cursos de verano de la Universidad; a las conferencias, exposiciones, ciclos y demás actividades concurren, en número creciente cada año, los salmantinos.

Aunque, al escribir esta crónica, queda pendiente de realizarse un amplio programa referido a las letras, sin embargo, puede darse noticia de que durante el primer período de los Cursos, especialmente dedicados a la cultura portuguesa, se realizó una exposición sobre libros de arte, constituida por 532 volúmenes, paralela con una muestra sobre grabados, ambas organizadas por el Instituto de Alta Cultura del país vecino. Aparte de diversas conferencias sobre temas portugueses, aquí interesa resaltar que también intervinieron el novelista Vergilio Ferreira —sobre el tema "Novela-73"—; el secretario de la Sociedad de Escritores, doctor David Mourao, y el escritor Palma Ferreira.

Quede para una siguiente crónica la anotación sobre el programa del segundo período de los Cursos, que actualmente se desarrolla.



**GUIPUZCOA**

**"OARSO", UNA REVISTA PARA UN PUEBLO**

**San Sebastián.** (De nuestro corresponsal Raúl Guerra Garrido.) Desde hace un lustro, con cada final de julio, el abigarrado pueblo de Rentería toma conciencia de sí mismo a través de una revista, un número al año, que se publica con su ancestral nombre de «OARSO».

La publicación coincide con las fiestas patronales, las de María Magdalena —más conocidas por la derivación gastronómica de "las madalenas"— como ocurre en otras mil localidades, bando, salutación del alcalde, programa de festejos, etc., pero si traemos a estas páginas a «OARSO» es porque apenas es nada de eso, sino todo lo contrario.

Es una revista gráfica y literaria, de 110 páginas, magníficamente impresa y mejor concebida, precisamente, como toma de conciencia, un esfuerzo coherente —he aquí lo insólito: la coherencia— por analizar el complejo hecho del pueblo, su acelerado paso del campo a la industria, de lo autóctono milenario a la integración de lo foráneo, del caserío a la vida urbana, de defender su personalidad frente a los encontrados crecimientos físicos de San Sebastián, Pasajes y otros más sùtiles.

**LA CULTURA COMO ENCRUCIJADA**

Se analizan los antecedentes históricos, la situación industrial, los problemas sociales y se incide, se remacha, la Cultura como encrucijada, gozne sobre el que ha de girar la salvación de

esa personalidad de Rentería no quiere perder. Esto es lo insólito, se habla y se considera importante la Cultura (su festival de cine amateur, su musikaste, sus pintores, etc.) Lo coherente es que, como consecuencia lógica (no siempre tan lógica) se hace Cultura y se buscan los medios económicos para producirla, para publicar esta, para mi, ejemplar revista.

Muchas veces hemos atacado los premios literarios y las publicaciones de la provincia por considerarlas poco ambiciosas, no en los gastos que son generosamente cubiertos, sino en los objetivos perseguidos, política de campario de no querer rabasar los ámbitos locales, ese "no pasar el puerto de Echegarate" intelectual que venimos pregonando en el desierto desde hace... y sin embargo «OARSO» es coherente con su limitación geográfica, mucho más reducida, porque le sabe dar profundidad, los temas se tratan con rigor y a través de sus páginas desfilan los autores guipuzcoanos más destacados del amplio abanico de especialidades que toca. Y esto sí tiene razón de ser porque se trata, no lo olvidemos, de la revista de un pueblo y para el pueblo. Se regala. Se envía gratis hasta Australia.

**TEMAS**

Es un ejemplo a imitar, con un consejo de andadura hacia la autenticidad perseguida, abordar con mayor incisión

los temas vidriosos. Los hay más profundos que la lucha contra el pino, invasor de los montes euskaros con peligro de mixtificación del alma y paisaje várdulo. La defensa del roble la considero generosa y romántica, pero también hay otras luchas y defensas que se deben airear.

Si los "programas de fiestas" de todos los pueblos fueran así, otro gallo nos cantara.

**De su página 23.**

Tonadilla para jugar a la cuerda, en la modalidad "a bikos":

- Pinis, pinis
- Terrosinó
- Tirripitina
- Ta-ti-nó
- Al español
- El trangüé
- La regalé
- Muxu lapá
- De lapasé

(¡Qué bello reto para los lingüistas!).

De "los juegos infantiles en los tristes treinta", de Adolfo Leibar.

**Los responsables**

Dirección: Bonifacio Otegui. Coordinación: Jaime Cobreros, Esteban Los Santos, Antonio Obeso. Cincuenta colaboradores y treinta y cinco empresas financiadoras. Y Ramón Múgica, alcalde de Rentería.



## ARGENTINA

### ¿QUE PASARA AHORA CON LA LEY DEL LIBRO?

● El texto no contempla la creación de un Instituto similar al de España ● El mayor perjuicio para la industria editorial local ha sido la merma constante en el poder adquisitivo del público y no la competencia extranjera

Argentina. (De nuestro corresponsal (C. Duelo Caveró.) Al fin y a la postre se cumplió el sueño que don Eustasio García relató hace un tiempo a un periodista: "Muchas veces me imagino que una mañana nos despertamos con la noticia de que ha salido la ley del libro".

Como quien dice, entre gallos y medianoche el saliente gobierno del teniente general Lanusse hizo realidad la crónica frase del presidente de la Cámara Argentina del Libro.

\*\*\*

Empresarios, papeleros, gráficos, distribuidores, libreros, autores en general no alcanzan a explicarse la razón de tal apresuramiento, máxime cuando faltaban tan pocos días para que la República volviera por los cauces de la Constitución.

La verdad es que, en cambio, son muy pocos los que creen que las cuartillas vayan a ser consideradas por los nuevos funcionarios competentes del flamante gobierno del doctor Héctor J. Cámpora. "Lo más probable —dicen— es que se vuelva a partir de cero y se prepara un nuevo proyecto de ley para sometérselo al Congreso".

\*\*\*

El documento establece asimismo que el libro argentino goce de tarifa

postal reducida, que la exportación de ejemplares ha de estar exenta de todo gravamen. Por otra parte, a fin de aumentar y facilitar la venta de libros, se creará un Fondo para la Promoción del Libro Argentino (FOPLA), dotado de una serie de franquicias sustanciales créditos, descuentos de letras, etc.

#### OPINIONES ENCONTRADAS

Hay que destacar un hecho significativo: no se ha incluido en el documento, como en un principio se preveía, la creación del Instituto del Libro Argentino, cuya posible fundación tenía alarmados a algunos sectores gremiales temerosos del "dirigismo estatal".

\*\*\*

Con notable rapidez, el matutino "Clarín" consultó a varias figuras vinculadas de una o de otra manera al mundo editorial su parecer acerca de la ley. La mayoría de ellos rechaza total o parcialmente el contenido, si bien algunos opinan que, al cabo de tan largo parto, el hecho no dejaba de ser auspicioso.

\*\*\*

Don Antonio López Llausás, presidente y fundador de la Editorial Sudamericana dice que lo más importante es que "el gobierno argentino se ha dado cuenta de que algo tenía que hacer

frente a las facilidades que se dan en otros países, sobre todo en España, a las empresas editoriales que les permiten hacerse presente en los mercados de nuestro idioma con una agresividad como no han tenido hasta ahora los editores argentinos, lo cual ha tenido como consecuencia en los últimos años una disminución de sus ventas en los países americanos de habla española".

\*\*\*

Don Manuel Pampín, gerente de Ediciones Corregidor, es del parecer que la ley hará posible e incrementará el desarrollo de las editoriales argentinas. Pero reclama, además, un seguro total a la exportación del libro y también, el "amparo al autor argentino, sin menosprecio por el best-seller internacional".

\*\*\*

Por su parte don Jorge Naveiro, dirigente de Emecé Editores, opina que "hay aspectos decididamente positivos, como la declaración del libro de interés nacional, un replanteo total e integral del problema, y la fijación de objetivos básicos para una política editorial argentina". Pero, a la vez, el interrogado agrega ciertos temores cuando se llegue —si esto ocurre— a la etapa de la reglamentación de la ley. "De nada servirá —afirma— una larga expresión de buenas intenciones si és-

(Sigue en la pág. 503)



## LOS LIBROS QUE VOS MATAIS...

- Cada minuto se publica un libro en algún lugar del planeta: medio millón de títulos al año.

**Argentina.** (Por nuestro corresponsal C. Duelo Cavero.) Desde hace un tiempo se ha puesto de moda el anunciar la muerte de casi todo lo que hasta ayer parecía imperecedero.

Un buen día los aprendices de brujo

nos salen con que es inminente la muerte de la pintura, para proclamar al siguiente que también le ha llegado el turno al teatro o a la radiofonía. Esas sucesivas defunciones —del periodismo escrito, cine, escultura, etc.— pa-

recen copiadas de una novela de Agata Christie, y como en éstas, todo queda en mera ficción.

Y, claro, entre tanto desastre no podía quedar al margen el libro. Los siniestros augures anuncian hace rato

(Sigue en la pág. 504)

(Viene de la pág. 502)

tas chocan luego con interminables trámites burocráticos, falta de agilidad y reticencia en el apoyo".

\* \* \*

Por último, entre otras expresiones, espigamos algunos párrafos de las declaraciones del señor **Jorge Lafforge**, dirigente de **Editorial Losada**, quien no se muestra demasiado optimista acerca del futuro de la ley, fruto —dice— de una larga lucha de los sectores empresariales y también de instituciones como la Sociedad Argentina de Escritores (SADE), "La Ley del Libro Argentino (núm. 20380) está fechada en Buenos Aires el pasado 15 de mayo; en esta misma ciudad, diez días después, las nuevas autoridades nacionales asumen sus funciones de gobierno, retornándose al régimen constitucional, luego de un período signado por el desacierto...".

### APOYO CREDITICIO Y DESGRAVACIONES

Como se dice más arriba, la nueva ley prevé un apoyo crediticio extraordinario para la producción, comercialización y equipamiento de la industria

del ramo. Por lo pronto si se quiere competir en el mercado internacional habrá que reemplazar la vieja maquinaria y estimular todos los aspectos que contribuyan a lograr una mejor edición.

Se proponen, asimismo, nuevas reducciones de impuestos, desgravaciones de la reinversión de las utilidades o medidas terminantes a cargo del Parlamento en favor de una política cultural radicalmente distinta.

La banca oficial deberá, por otra parte, financiar hasta el 60 por 100 del coste neto de obra de los libros nacionales. El tope se elevará al 80 por 100 cuando se trate de obras de autores argentinos. Los plazos de amortización podrán extenderse a 5 años cuando la producción esté destinada a la exportación.

El FOPLA o Fondo para la Promoción del Libro Argentino, estará formado —de reglamentarse la ley— con el tres por mil sobre el precio de tapa, aportando el editor el 75 por 100 y el impresor el 25 por 100.

El presupuesto nacional tendrá que fijar una asignación anual destinada a ese fondo.

Por lo demás, el texto indica que se establecerá desgravación de los montos invertidos en maquinarias, equipos e instalaciones. Como contrapartida se aumentarán los aranceles aduaneros para la importación de libros en español, medidas que se contraponen a los objetivos de fortalecimiento de las relaciones comerciales y culturales del nuevo gobierno del Dr. Cárpora con todos los países de habla española, incluida, desde luego, España misma.

\* \* \*

En suma las voces más autorizadas coinciden en señalar que el apoyo estatal es importante porque la industria editorial argentina ha sufrido serios embates, no sólo de la competencia, sino de los últimos gobiernos con sus marchas y contramarchas, cambios de "elencos gubernativos", etc. Pero insisten, a la vez en que el daño más severo ha sido la merma del poder adquisitivo del ciudadano medio, lo cual hace —afirman— que la empresa de editar libros en este país sea una loca aventura económica, cuando no una simple quijotada, en el sentido más justo de la expresión.



(Viene de la pág 503)

que el libro está dando las últimas boqueadas, viviendo penosamente la última fase de su desarrollo y progreso. En suma, que ya no da para más.

### ¿DEMASIADOS LIBROS?

Pero tranquilícense los lectores. Ya en 1968 Mr. J. E. Morpurgo, director de la Asociación Nacional del Libro, de Inglaterra, decía refiriéndose a tan oscuras amenazas: "En el curso de mi vida he oído decir en cinco oportunidades que la era del libro había terminado".

La verdad es que este anciano libro, inventado hace más de cuatro mil años, goza todavía de muy buena salud y, por el momento, no ha aparecido ningún otro medio de comunicación y de cultura que amenace desplazarlo o que pueda hacerle sombra.

Desde luego, es posible que a veces los repletos estantes y las rebosantes mesas de las librerías induzcan a pensar en la inutilidad de tanto trabajo intelectual. Ello responde, empero, a una reacción natural, de nuestro ser que se defiende instintivamente de la invasión de la Cantidad en la era de lo masivo. De eso que el escritor Gabriel Zaid ha dado en llamar "Los demasiados libros" (Cuadernos Latinoamericanos, Ediciones Carlos Lohlé, Buenos Aires 1972).

Este inteligente estudioso de la producción editorial, contrariamente a lo que pudiera sugerir el título de su obra, rechaza con sólidos argumentos —cifras y estadísticas al canto— las predicciones fatalistas de los Marshall McLuhan y coincide con el francés Robert Escarpit en que "no es seguro que se hayan encendido ya todos los soles de la "galaxia Gutenberg".

"Hay profetas aficionados —dice Zaid— que anuncian la desaparición del libro. Lo cual sería justo como juicio apocalíptico: los demasiados libros

oprimen a la humanidad y acabarán por desatar la cólera divina. Pero —acota— como juicio tecnológico demuestra poco juicio: no resiste el menor análisis operacional".

A continuación el autor enumera las ventajas más sobresalientes que el libro ofrece en comparación con otros medios de comunicación y difusión, a saber:

1. Los libros pueden hojearse.
2. Un libro se lee al paso que marca el lector.
3. Los libros son portátiles.
4. Los libros no requieren cita previa.
5. Los libros son baratos.
6. Los libros permiten mayor variedad.

### PANORAMA GENERAL

Apuntando en especial al problema cantidad, Zaid sostiene que la gente que quisiera ser culta va con temor a las librerías, se marea de ver la inmensidad de **lo que no ha leído**, compra algo que le han dicho que es bueno, hace el intento de leerlo, sin éxito, y cuando ya tiene media docena de libros sin leer, se siente tan mal que no se atreve a comprar otros.

"En cambio —añade— la gente verdaderamente culta es capaz de tener en su casa docenas y hasta cientos de libros que no ha leído, sin perder el aplomo, ni dejar de seguir comprando más".

Los siete primeros capítulos de esta original novedad bibliográfica de reciente aparición en Buenos Aires, están dedicados a trazar un panorama de la situación actual del libro en cuanto a producción, venta y accesibilidad a los lectores.

Es un libro muy interesante y ameno, lleno de datos y sugerencias. Por

ejemplo, en el capítulo VI nos tropezamos con esta singular opinión: "Hay demasiadas librerías. Casi todas pretenden ser generales, aunque se inclinen por tal o cual especialidad (rara vez claramente definida, anunciada y tomada en serio). Pero ¿qué va a hacer una buena persona que entra al negocio por causas nobles, sin recursos ni ideas? ¿Qué va a hacer frente a los cien mil títulos en venta? Comprar un poquito de esto y un poquito de aquello. Poner una pequeña librería general, que por definición (pequeña y general) precisamente está desbalanceada".

Aborda más adelante Zaid el problema de espacio (para los libros) en un pequeño departamento de un matrimonio con hijos, y se pregunta cuántos libros caben en él. "Suponiendo que los niños tengan la buena idea de irlos arruinando, y que el tiempo medio de conservación se limite a diez años, el autor decidido tendría que esperar milenios para que en todos los hogares hubiese un ejemplar de un libro suyo" —admite con desesperanza el escritor mejicano.

"Los demasiados libros" intenta, en fin, un replanteamiento a partir de la audacia de creer que la lectura y los libros tienen sentido práctico. En este aspecto, hay que convenir que su obra implica un adelanto y una aplicación de la misma fe en la lectura y la poesía que demostró el autor de «La máquina de cantar».

Ediciones Carlos Lohlé publicó este documentado y acaso polémico libro en homenaje precisamente al Año Internacional del Libro. En esencia, al término de su lectura vuelven a la mente las frases tranquilizantes de Stefan Zweig cuando dijo que "hasta hoy ninguna fuente de energía ha logrado difundir una luz semejante a la que a veces emana de un pequeño volumen".



## VENEZUELA

# EL PANORAMA EDITORIAL VENEZOLANO

Dentro del panorama editorial general de Hispanoamérica la situación de Venezuela, en los últimos cinco años, merece mención aparte por su significativo avance.

En 1968 aparece la editorial Monte Avila, con auspicio estatal, pero ensayando una línea muy amplia de publicaciones, que va desde las grandes obras traducidas de los principales idiomas a una notable y selecta producción de obras de autores venezolanos y latinoamericanos.

Entre septiembre de 1968 y junio de 1972 el catálogo de Monte Avila reunió no menos de trescientos títulos de enorme importancia en la bibliografía de habla española. A partir de ese momento, una nueva orientación ha puesto el acento de esa gran empresa venezolana en la producción de libros de autores venezolanos y otros de utilidad didáctica, con pequeñas y cuidadas ediciones a precios populares.

En 1971 se amplía el panorama editorial con la aparición de otra empresa importante, la Editorial Tiempo Nuevo, que en dos años de actividad ha lanzado un reciente catálogo con unas 120 obras publicadas, la mayor parte traducciones de conocidos autores contemporáneos. Entre ellos se destacan nombres de primera fila: los franceses Louis-Ferdinand Céline, Jean Cau y Roger Garaudy; los ingleses Nigel Calder y Steven Rose; el italiano Leonardo Sciascis; los norteamericanos Joyce Ca-

rol Oates, Margaret Mead, Ashley Montagu... Y nombres como el de Marcuse, Pasolini, Semprún, Lowry, Moravia, Caldwell, Miller, que afirman claramente las orientaciones eminentemente contemporáneas de esta editorial que publica el «Ensayo de sociología venezolana» de Rafael Caldera y las obras de los autores nuevos de Venezuela.

Índice de la actividad editorial del país es el hecho de que en un año y medio, la más reciente novela de Miguel Otero Silva, publicada por Tiempo Nuevo, lleva diez ediciones, con un tiraje global de 50.000 ejemplares. Dirige «Tiempo Nuevo» don Benito Milla.

Pero si bien este es el caso más agresivamente demostrativo de una nueva situación en aquel país, no es el único. Por ejemplo una editorial menor, como es la Editorial Fuentes, dedicada especialmente a la edición de temas políticos, ha logrado dos o tres impactos de fuerte repercusión pública, con libros como «Retén de Catia y Boves», el primero sobre la situación de los presos y el segundo una biografía de un personaje histórico. En ambos casos se han hecho reiteradas ediciones.

Otra editorial, Síntesis 2000, pareció recientemente, poniendo el acento en los temas nacionales y latinoamericanos. Su mayor éxito ha sido una novela de Angela Zago —«Aquí no ha pasado nada»— de tipo testimonial que ha merecido tres ediciones consecutivas.

En todos los casos, el nivel general de las ediciones es excelente, tanto desde el punto de vista de la diagramación e impresión como del contenido.

Simultáneamente las editoriales universitarias continúan sus publicaciones. Se está superando un período de crisis en la Universidad Central, a causa de cambios de autoridades y problemas internos y otro tanto puede decirse de la Universidad de Los Andes, que eran las principales editoriales venezolanas anteriormente a 1969. Pero dentro de su campo específico siguen desarrollando una importante labor, a la que se suma, más intermitentemente, la de las universidades del Zulia y de Oriente ambas con departamentos editoriales que, de todas maneras, crecen. En conjunto, pues, no cabe duda que, en los últimos cinco años, Venezuela ha empezado a contar en el grupo de países latinoamericanos tradicionalmente productores de libros.

En cuanto a la difusión del libro venezolano en el mercado latinoamericano, el problema mayor radica en su costo elevado, debido a dos causas esenciales: el alto costo de la mano de obra y los implementos gráficos y el valor de una moneda que se considera entre las más sólidas en la actualidad.

(Texto publicado en el Fichero Bibliográfico Hispanoamericano.)



# LA LECTURA EN EL MUNDO LABORAL

La revista del Instituto de la Opinión Pública inserta en uno de sus últimos números una encuesta titulada «Ocio y Cultura de masas en el mundo laboral». Informe estadístico realizado a base de entrevistas dentro y fuera de los centros de trabajo.

Por su interés, recogemos de ella cuanto afecta a la lectura en el mundo laboral. Sean libros, revistas o periódicos.

La mitad de los trabajadores interrogados confiesa no haber leído ningún libro en un año (49 por 100) (a pesar de la potente campaña de publicidad que ofrecen los medios de comunicación en este sentido), y entre los que leen libros, la máxima cifra la ofrecen aquellos que consumen más de ocho (15 por 100).

## REVISTAS

A continuación ofrecemos la lista de revistas que la población laboral española adquiere habitualmente. Como en el caso anterior, es bastante elevado el porcentaje de los que no compran ninguna (41 por 100) y carecen de significación el resto de las cifras referidas a las revistas más adquiridas, ya que los que no contestan suponen un 20 por 100.

Revistas que se compran habitualmente:

	%
Ninguna	41
Semana	4
Hola	4
Caza y Pesca	3
Lecturas	3
Triunfo	2
Actualidad Española	2
Tele-Radio	2
Gaceta	2
Destino	2
Sábado Gráfico	1
Ama	1
Telva	1
Mundo Joven	1
Familia Cristiana	1
Selecciones	1
Blanco y Negro	1
Garbo	1
La Codorniz	1
Revistas profesionales	1
Fascículos	1
Otras	2
Sin respuesta	22
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

## PERIODOS

En el caso de los periódicos la frecuencia de lectura es mayor que las revistas (45 por 100); sin embargo, debido a que la muestra ha sido nacional, se recoge un gran número de diarios publicados en todo el país, aunque con unas frecuencias muy pequeñas para cada uno de ellos. Por tanto, sólo vamos a presentar aquellas publicaciones diarias cuyos porcentajes tienen cierta relevancia, es decir, los que son adquiridos en mayor número.

Periódicos que se compran habitualmente:

	%
Pueblo	10
La Vanguardia	9
A B C	7
Ya	6

	%
Marca	6
As	6
Correo Catalán	3
Correo Español	3
Tele-Express	3
Ninguno	15
Otros periódicos leídos en toda España	32
Sin respuesta	10
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

## TELEVISION

La TV. es el medio de comunicación de masas que más popularidad ha alcanzado en los últimos años. Viene a corroborar esta afirmación el que un 87 por 100 de los entrevistados posee aparato de TV.

La exposición a este medio es masiva en el mundo laboral, ya que un 66 por 100 ve la TV. todos los días. El resto de los porcentajes se reparten entre los que la ven un día, dos, tres, cuatro, cinco y seis a la semana. Solamente un 9 por 100 manifiesta no verla nunca.

## Los editores y libreros de Barcelona piden ayuda al Gobierno

Los gremios de editores y libreros de Barcelona han enviado a los ministros de Información y Turismo, Relaciones Sindicales, Gobernación, presidente y vicepresidente del Gobierno, el siguiente escrito:

“Las reiteradas amenazas y destrucciones por grupos incontrolados a editoriales y librerías, culminando con los recientes asaltos a las editoriales de El Ciervo y Gran Enciclopedia Catalana, han producido intenso malestar e inseguridad entre los editores y libreros, que dificultan el ejercicio y desarrollo de la profesión, irrogan pérdidas cuantiosas e irreparables y dan una imagen deplorable de la nación en pleno desarrollo cultural de la sociedad española. No dudamos que el interés por la cultura y el orden que el Gobierno reiteradamente ha proclamado, hará que arbitre medidas a fin de que estos sucesos no se repitan e informe a la opinión pública, que se halla desconcertada ante estos repetidos actos de violencia.”



# EXAMEN INTERNACIONAL DEL LIBRO

## *Conferencia de Nueva York*

El Boletín del «Cerlal» publica esta crónica de Jorge Cárdenas Nannetti.

Treinta y cinco economistas, educadores, editores y bibliotecarios, representantes de 12 países, se reunieron del 10 al 13 de diciembre pasado en Mohonk Mountain House, New Paltz, Nueva York, con el fin de evaluar el papel del libro y otros materiales de enseñanza en el desarrollo tanto educativo como económico.

Planeada como culminación de las actividades que se llevaron a cabo en los Estados Unidos con ocasión del Año Internacional del Libro, la conferencia reunió a funcionarios de la UNESCO y del gobierno norteamericano con expertos invitados a título personal tanto de los Estados Unidos como de Colombia, el Brasil, Francia, Inglaterra, Indonesia, U.R.S.S., Tailandia, Ghana, Nigeria, Bélgica y la Argentina.

El director de la Conferencia observó que éste era el primer esfuerzo que se hacía a escala internacional para reunir esta combinación de técnicos en diversas disciplinas, a fin de explorar y definir formas de colaboración de máxima eficiencia y efectividad entre ellas.

Se llegó sin demora a un acuerdo general sobre la tesis de que la producción, distribución y uso de libros y otros materiales de enseñanza es componente indispensable de los esfuerzos de todos los países por alcanzar sus metas educativas y económicas. Los participantes recomendaron que tanto los países en desarrollo como los desarrollados establezcan comunicaciones adecuadas y planeación conjunta entre los planificadores del desarrollo y de la educación, los educadores, los bibliotecarios y los editores. Las conclusiones de la Conferencia quedaron consignadas en el siguiente documento:

### DECLARACION DE MOHONK

Es tiempo ya —en realidad estamos en mora— de aumentar sustancialmente la proporción del gasto público nacional e internacional destinado a la creación, producción y distribución de libros y otros materiales de aprendizaje. En los países en desarrollo, donde centenares de millones de personas que saben leer no tienen acceso a libros o bibliotecas, quedan aún 900 millones de individuos totalmente analfabetos, y ese número, lejos de disminuir, va en aumento.

Sobre la base del analfabetismo no se puede levantar una economía moderna. Hombres y mujeres incapaces de utilizar la lectura para adquirir nuevas destrezas y prepararse para nuevos papeles, no pueden participar en forma productiva en una economía modernizada, ni tienen esperanza de alcanzar dignidad personal y control sobre su propia vida en tiempos de cambio. Si bien este problema es demasiado vasto para las soluciones rápidas y fáciles, es preciso atacarlo en forma inmediata y vigorosa.

Los países en desarrollo conocen muy bien esta necesidad y hacen esfuerzos heroicos por atenderla. En muchos de ellos, pese a la urgencia de suministrar un mínimo de alimentos, vestido y vivienda, se está destinando a la educación una proporción más alta del ingreso nacional que en países más ricos.

Dada esta situación, urge encontrar medidas que garanticen el máximo resultado educativo en relación con el gasto.

Una medida tal será el aumento, en proporción muy considerable, del suministro de libros y materiales conexos. El costo no será pequeño, pero un aumento de uno a dos por ciento en el gasto total para educación puede duplicar el suministro de libros y otros materiales. El resultado sería un notable incremento en la efectividad del esfuerzo educativo global.

Hasta cierto punto la necesidad de libros se puede llenar mediante la importación de países más desarrollados, sobre todo en lo que se refiere a libros para los niveles secundario y universitario, y este flujo internacional de libros debe fomentarse con medidas prácticas; pero las necesidades más críticas tienen que ser atendidas dentro de los mismos países en desarrollo. Sólo ellos pueden diagnosticar sus propias necesidades, producir materiales para su cultura nacional y utilizarlos eficazmente en sus escuelas.

Los países en desarrollo necesitan no sólo la capacidad de crear y producir materiales —no sólo escribir e imprimir libros—, sino también de ponerlos realmente en manos de cada estudiante o lector. El uso efectivo de libros en las escuelas y un vigoroso sistema de bibliotecas gratuitas son esenciales para este fin.

Desde luego, la capacidad de producir materiales requiere prensas de imprimir y otros equipos técnicos, y acceso a un abastecimiento adecuado de papel. Medidas prácticas encaminadas a estos fines son factibles y deben emprenderse. Pero más importante y difícil es crear en cada país instituciones que mantengan la circulación de libros y otros materiales; adiestrar autores y editores; fomentar empresas editoras competentes, privadas o públicas; crear y fortalecer librerías, bibliotecas y otros canales de distribución, fomentar el hábito de la lectura. No se pueden crear lectores mediante la instrucción solamente: es preciso que dispongan de material de lectura significativo para los más hondos propósitos de su vida.

Los recursos disponibles para la producción de libros y materiales conexos en los países en desarrollo tendrán que utilizarse con máximo efecto, lo cual exigirá planeación cuidadosa. Además, los programas de asistencia de UNESCO, PNUD, Banco Mundial, UNICEF, organismos regionales y países donantes individuales tienen que ser comprensivos, continuos durante largos períodos de tiempo, y adecuados a las diversas necesidades y compromisos de los países en desarrollo.

En la mayoría de éstos, el canal más efectivo para tal asistencia y para enfocar el esfuerzo del país será la creación de un Centro Nacional del Libro, u otra institución análoga, con fondos adecuados para que pueda atender a la planificación, asistencia técnica, adiestramientos, y a suministrar capital de trabajo a bajos tipos de interés para las empresas editoras.

Aun cuando no fuera otro el resultado del Año Internacional del Libro, quedará plenamente justificado si conduce a un esfuerzo planeado, resuelto, realista y entusiasta por parte de los países en desarrollo y desarrollados y de las agencias internacionales trabajando conjuntamente, para dar a los pueblos en todo el mundo un generoso acceso a libros que les abran las puertas de un futuro más abundante y significativo.



# Agremiados al Instituto Nacional del Libro Español, al 30 de junio de 1973

PROVINCIAS	EDITORES				LIBREROS				
	Obras	Obras propias	Música	Distribuidores	Libros nuevos	Libros usados	Centros de enseñanza	Puestos fijos	Bibliotecas circulantes
Alava ... ..	6	—	—	—	46	11	3	5	—
Albacete... ..	—	—	—	—	35	—	5	—	—
Alicante... ..	2	1	—	8	122	12	4	4	6
Almería ... ..	—	2	—	1	24	1	2	7	—
Avila... ..	1	—	—	1	19	1	3	—	—
Baleares... ..	1	5	—	1	32	9	—	9	2
Badajoz ... ..	—	1	—	4	64	3	2	—	—
Barcelona ... ..	317	53	15	91	351	67	3	22	5
Burgos ... ..	3	1	—	2	42	2	6	1	11
Cáceres ... ..	2	—	—	—	41	3	3	—	—
Cádiz ... ..	3	2	—	2	105	13	13	13	8
Castellón... ..	1	1	—	—	41	3	—	7	3
Ceuta ... ..	—	—	—	—	12	3	2	—	—
Ciudad Real ... ..	—	1	—	—	40	2	1	3	—
Córdoba ... ..	1	1	—	2	49	2	3	3	—
Coruña, La... ..	7	4	—	8	84	25	7	6	7
Cuenca ... ..	—	1	—	—	20	1	—	2	—
Gerona ... ..	8	—	—	—	41	2	1	10	2
Granada... ..	3	—	—	9	63	5	6	—	4
Guadalajara... ..	1	—	—	—	16	—	3	—	—
Guipúzcoa ... ..	15	2	—	10	97	13	3	4	2
Huelva ... ..	—	1	—	1	31	2	1	2	—
Huesca ... ..	—	—	—	—	46	—	3	1	—
Jaén... ..	4	1	—	1	65	—	3	3	2
Lérida ... ..	3	—	—	—	37	6	1	3	1
León... ..	3	—	—	3	63	3	9	2	—
Logroño... ..	2	1	—	1	35	3	2	4	—
Lugo... ..	—	1	—	—	44	6	6	1	—
Madrid ... ..	417	120	72	172	536	66	28	5	43
Málaga ... ..	1	2	—	6	98	5	6	4	6
Meiilla ... ..	—	2	—	—	6	1	1	—	—
Murcia ... ..	3	—	—	4	74	2	2	9	2
Navarra ... ..	13	—	—	3	61	17	8	—	—
Orense ... ..	—	—	—	—	24	7	—	—	—
Oviedo ... ..	4	2	—	6	211	7	5	6	—
Palencia ... ..	1	—	—	1	42	10	2	1	1
Palmas, Las ... ..	3	—	—	19	53	3	2	3	—
Pontevedra... ..	3	2	—	—	90	4	5	1	—
Salamanca ... ..	12	1	—	12	51	3	9	—	—
Sta. Cruz Tenerife.	7	1	—	12	63	4	3	1	—
Santander ... ..	3	2	—	3	70	7	2	3	—
Segovia ... ..	1	1	—	—	23	1	2	—	—
Sevilla ... ..	8	1	—	14	132	12	37	4	1
Soria... ..	1	—	—	—	12	—	3	—	—
Tarragona ... ..	2	3	—	—	27	6	1	9	—
Teruel ... ..	—	—	—	—	15	2	6	2	—
Toledo ... ..	—	1	—	2	30	3	1	—	—
Valencia ... ..	32	3	—	20	172	23	11	13	6
Valladolid ... ..	7	2	—	4	46	5	9	1	—
Vizcaya ... ..	39	1	—	28	165	19	6	3	2
Zamora ... ..	—	—	—	—	17	—	1	5	—
Zaragoza... ..	15	6	—	10	70	25	2	13	13
<b>SUMA TOTAL ... ..</b>	<b>955</b>	<b>229</b>	<b>87</b>	<b>461</b>	<b>3.753</b>	<b>430</b>	<b>247</b>	<b>195</b>	<b>127</b>



# CONCURSOS Y PREMIOS

## ESPAÑA

### CONVOCATORIAS

#### PREMIO DEL INSTITUTO EDUARDO TORROJA PARA LIBROS TÉCNICOS

El Instituto Eduardo Torroja de la Construcción y del Cemento, con sede en la Avenida de Pío XII, s/n., Madrid, convoca un certamen para premiar el mejor libro técnico sobre cemento y/o sus aplicaciones, que esté editado o tenga solicitados los derechos de propiedad entre los años 1970 y 1973.

Dotación: 300.000 pesetas.

La obra, escrita en español por un autor nacido en país de habla hispana, deberá enviarse en duplicado ejemplar, al Jurado del Premio, que estará regido por el Presidente del Consejo Técnico Administrativo del Instituto.

El ganador será invitado a pronunciar una conferencia, y, en el caso de que resida fuera de Madrid, los gastos de estancia y alojamiento correrán a cargo de la Entidad organizadora durante cuatro días.

Quedan excluidas de la convocatoria las publicaciones del Instituto Torroja.

Plazo: 1 de febrero de 1974.

#### PREMIO DE LA RENFE, PARA ARTICULOS PERIODISTICOS

Entidad: Gabinete de Información y Difusión de la RENFE, Calle del Darron, número 32, Madrid-2.

Dotación: 200.000 pesetas.

Tema: «Contribución del ferrocarril a la vida moderna».

Podrán concurrir al certamen los autores de artículos con firma o sin ella, aparecidos en cualquier periódico o revista española dentro del período comprendido entre el 15 de marzo y el 30 de noviembre de 1973, y que se refieren al tema propuesto.

El premio se otorgará el trabajo que, in-

dependientemente de su necesaria calidad literaria, mejor resalte el papel que el ferrocarril desempeña en el desarrollo económico, social, cultural y turístico, y en la mejora de las condiciones de vida, no contaminación, descongestión de las grandes ciudades, etcétera.

Un jurado calificador, designado al efecto, elegirá de entre la totalidad de los trabajos, diez finalistas, que recibirán, cada uno de ellos, un premio de 25.000 pesetas. Por último, el 24 de enero de 1974, un nuevo jurado fallará el Premio Nacional de 200.000 pesetas que se otorgará al mejor de los diez trabajos previamente seleccionados.

Los concursantes deberán remitir dos sobres; el primero de ellos señalado con la letra A contendrá el texto del trabajo, mecanografiado y sin firmar; el segundo, el recorte del artículo publicado, haciendo constar el nombre del autor y el diario o revista en que apareció. Ambos sobres irán marcados en el exterior con un lema identificativo del artículo y se remitirán, en un tercer sobre, a la Entidad organizadora del certamen, cuya dirección se señala más arriba.

Plazo: 1 de diciembre de 1973.

#### PREMIO "EDUARDO DATO"

Dotación: 200.000 pesetas.

Lo convoca para el presente año el Ministerio de Trabajo, y se destina al mejor libro de autor español, cuyo contenido gire en torno a los dos siguientes temas: **a)** «La Cooperativa de Crédito como servicio a favor del movimiento cooperativo» y **b)** «La política y sistemas de promoción profesional de adultos en la Comunidad Económica Europea. La obra deberá haber sido publicada por primera vez en España entre el 31 de marzo de 1932 y el 30 de diciembre de 1973.

#### PREMIOS "CANARIAS", DE POESIA Y NOVELA

Entidad: Inventarios Provisionales Editores, Calle Carvajal, 3, portal 3 bajo, Las Palmas de Gran Canaria.

La convocatoria establece los siguientes premios:

"Canarias", de novela. 100.000 pesetas y una primera edición de 5.000 ejemplares. Extensión libre.

"Canarias", de poesía. 50.000 pesetas. Extensión no inferior a los 1.000 versos.

"García Cabrera", 15.000 pesetas. Para autores nacidos en las Islas o residentes en ellas, al menos durante dos años, que no sobrepasen los treinta y cinco años de edad. La extensión de los trabajos no será inferior a los 750 versos.

El jurado tendrá muy en cuenta, tanto en la novela como en el verso, el espíritu renovador y experimental de las obras.

Ampliarán información en la Entidad organizadora o en la Librería Alonso Quesada, Pérez Galdós, 30, Las Palmas.

Plazo: 31 de diciembre de 1973 para los tres premios.

#### PREMIO "ATENEOS DE SEVILLA", DE TEMAS TAURINOS

Lo convoca el Ateneo de Sevilla, para 1974, bajo el patrocinio del matador de toros Diego Puerta.

Dotación: 50.000 pesetas.

Podrán acudir al certamen escritores españoles o extranjeros, cualquiera que sea su residencia, con trabajos rigurosamente originales e inéditos, escritos en castellano y que versen sobre un tema taurino en su más amplio sentido (la fiesta nacional como espectáculo, el toro de lidia, los elementos humanos de la fiesta, etc.), temas que podrán ser tratados en su aspecto literario, económico, sociológico, histórico, biográfico, o cualquier otro.

La extensión de los originales no será inferior a los cincuenta folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara, y éstos se enviarán en sobre cerrado bajo lema, el cual se repetirá en el exterior de otro que contenga el nombre y domicilio del concursante.



Los envíos, por triplicado, se dirigirán al Ateneo de Sevilla, Calle de Tetuán, 7, con la indicación: «Para el concurso de ensayos tema taurino».

Plazo: 31 de diciembre de 1974.

#### **PREMIOS PERIODISTICOS DE LA DELEGACION NACIONAL DE LA JUVENTUD**

Dotación: Un premio de 50.000 pesetas, dos accésit de 25.000 pesetas cada uno.

Se destinan a las especialidades informativas de prensa, radio y televisión. Los trabajos habrán de haber sido publicados o emitidos entre el 1 de enero y el 5 de noviembre de 1973, y el tema deberá girar en torno a los problemas relacionados con la juventud.

Los originales (artículos, reportajes literarios, trabajos radiados o televisados, etc.), con firma o sin ella, se remitirán por triplicado, en papel tamaño folio, con expresión de la publicación o la emisora en que hubieren sido difundidos, fecha y domicilio del autor. A los trabajos aparecidos sin firma deberá unirse certificación del director del diario, revista o emisora correspondiente.

Los envíos, por correo certificado, irán dirigidos al Director del Gabinete Técnico de la Delegación Nacional de la Juventud (Sección de Medios de Comunicación), Calle de José Ortega y Gasset, 71, Madrid-6.

Plazo: Hasta el día 25 de noviembre del año en curso, a las 12 horas.

#### **PREMIOS "AFRICA" 1973**

Ha sido convocado el concurso para otorgar los premios "Africa" de Literatura y periodismo correspondientes a 1973. De las bases, que publica el «Boletín Oficial del Estado» del día 1 de junio último (resolución de la Presidencia del Gobierno) extractamos los siguientes puntos:

Dotación: 50.000 pesetas para un trabajo sobre tema científico y literario, de libre elección siempre que verse sobre el Africa española, y 25.000 para artículos publicados con firma en periódicos o revistas, o leídos en emisoras nacionales de radiodifusión en el plazo comprendido entre el 1 de diciembre de 1972 y el 20 de noviembre de 1973, que divulguen la labor realizada por España en Africa y estimulen el interés nacional por los temas hispano-africanos.

Las obras se entregarán en la Dirección General de Promoción del Sahara.

Plazo: 1 de diciembre de 1973.

#### **PREMIO DE MONOGRAFIAS DE "ARCHIVO HISPALENSE"**

Entidad: Diputación Provincial de Sevilla.

Dotación: Tres premios ordinarios de 50.000 pesetas; tres accésit de 15.000, y dos premios extraordinarios, de 50.000 pesetas cada uno.

Los tres premios ordinarios y sus accésit se dedican a temas de Historia, Literatura y Arte, respectivamente, relacionados en cuanto a su contenido con los límites del Antiguo Reino de Sevilla. El tema es libre, dentro de las orientaciones apuntadas.

Los dos premios extraordinarios se otorgarán a trabajos de estudio sobre la vida y la obra de los hermanos Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, y sobre la figura de Fray Bartolomé de las Casas, respectivamente.

Todos los trabajos han de ser inéditos, y se presentarán, bajo sobre lacrado, en el Registro General de la Secretaría de la Diputación Provincial de Sevilla con la indicación en el exterior: «Para el concurso de Monografías de Archivo Hispalense», especificado también a cuál de los temas se concurre. Se adjuntará una hoja justificativa del concepto propuesto en razón del contenido del trabajo, que se ajustará en todo caso a la adscripción definitiva hecha por el Jurado después de leído y considerado el original en cuestión. Junto a cada trabajo se entregará el lema con que se le señale, el cual figurará asimismo en cabeza del texto.

Los envíos se dirigirán al Secretario de la Diputación Provincial de Sevilla, Apartado de Correos, núm. 25, con iguales indicaciones que los entregados personalmente.

Plazo: 30 de noviembre de 1973.

#### **PREMIO "24 DE ABRIL", DE LA ORGANIZACION SINDICAL**

La Organización Sindical Española convoca el premio nacional "24 de abril" para monografías sobre derecho laboral y sindical, cuyo tema concreto en esta edición del premio será «Los actos y disposiciones sindicales. Su revisión en vía sindical de Amparo y Jurisdiccional».

Dotación: 150.000 pesetas.

Los trabajos, redactados en castellano, tendrán una extensión máxima de 100 folios, a doble espacio por un sola cara, y serán presentados sin firma, por el sistema de plica.

Los originales se entregarán personalmente o se enviarán por correo certificado a la Dirección Nacional de la Asesoría Jurídica de la Organización Sindical, Paseo del Prado, 18, 1.º, Madrid-14, con la mención para el premio nacional "24 de abril". También podrán cursarse por conducto de las Delegaciones Provinciales, donde asimismo ampliarán información a quienes lo soliciten.

Plazo: 1 de diciembre de 1973, a las 14 horas.

#### **PREMIO "LES ILLES D'OR", PARA TEATRO**

Entidad: «Llibres Mallorca», Fortuny, 13, Palma.

Dotación: 10.000 pesetas y la publicación de la obra por Editorial Moll. en la Biblioteca «Les Illes d'Or».

Se destina en esta convocatoria a obras de teatro originales e inéditas, escritas en catalán, o bien a un conjunto de piezas escénicas breves sujetas a las mismas condiciones.

Para escritores nacidos o residentes en las Islas Baleares, cuya edad no rebase los 30 años.

Las obras, tendrán una extensión no superior a los 100 folios tamaño holandesa, ni inferior a los 80 (mecanografiados a doble espacio por una sola cara).

No se admiten seudónimos. Los trabajos, firmados y con la dirección del autor, se enviarán en cuadruplicado ejemplar a Llibres Mallorca, en las señas indicadas.

Plazo: 1 de diciembre de 1973.

#### **PREMIO "SOR MARIA JESUS DE AGREDA"**

Entidad: Ayuntamiento de Agreda, Soria.

Dotación: 10.000, 5.000 y 2.500 pesetas.

Para artículos publicados en la Prensa hasta el 31 de diciembre de 1973, sobre temas relacionados con cualquier aspecto de la venerable Madre Sor María Jesús de Agreda. También pueden referirse a historia, costumbres, monumentalidad, paisaje, turismo, etc., de la provincia de Soria, y en particular de Agreda.

Los interesados en el certamen pueden ampliar información en las Delegaciones pro-



vinciales de la Juventud de la localidad en que residan.

Plazo: 28 de febrero de 1974.

#### **PREMIO "SAN JOSE DE CALASANZ"**

Entidad: Sindicato Nacional de Enseñanza (Plaza de Santa Bárbara, 5 Madrid-4).

Dotación: 100.000 pesetas y 50 ejemplares de la edición.

Para un estudio o monografía de 100 o más holandesas, inédito, que verse sobre formas comunitarias de empresa en la reforma educativa (cooperativas de enseñanza, grupos sindicales de enseñanza, etc.).

Pueden participar en el certamen investigadores o estudiosos españoles, portugueses o hispanoamericanos.

Los originales, bajo lema y acompañados de la plica correspondiente, se remitirán en triplicado ejemplar al Sindicato Nacional organizador del concurso.

Plazo: 15 de diciembre de 1973.

#### **PREMIO DEL SEMINARIO DE PREFABRICACION PARA PERIODISMO**

La Entidad «Consult. Prefab. Seminario de Prefabricación, con sede en Madrid, Calle Víctor de la Serna, 21, instituye un premio anual para artículos, crónicas, informes, editoriales, reportajes, etc., cuyo tema gire en torno a la industrialización de la construcción, y que hayan aparecido en la prensa o revistas españolas antes del 31 de diciembre del año en curso.

Los trabajos pueden plantear la cuestión en el ámbito mundial o en el español, desde los puntos de vista histórico, estético, económico, técnico, etc. Se enviarán en triplicado ejemplar.

Dotación: 25.000 pesetas.

Plazo: 15 de enero de 1974.

#### **PREMIO PERIODISTICO PARA TRABAJOS SOBRE EL CONSUMO DE LA LECHE**

Entidad: Comité Nacional Lechero Español, Calle de las Huertas, 26, Madrid-14.

Dotación: 1.º premio 100.000 pesetas, 2.º 50.000 pesetas.

Podrán optar a estos premios artículos publicados en la prensa o revistas españolas, en los que se dé a conocer a los consumi-

dores y al público en general, de forma genérica, las cualidades alimenticias e higiénicas de la leche pasteurizada y esterilizada, así como la realidad de la actuales condiciones de suministro en nuestro país, sin mención de marcas o empresas.

Los artículos, firmados por su autor, deberán estar publicados dentro del año 1973, y se presentarán por triplicado en el domicilio del comité, cuya dirección se cita más arriba.

Plazo: 31 de diciembre de 1973.

## **EXTRANJERO**

### **CONVOCATORIAS**

#### **PREMIO "CASA DE LAS AMERICAS" 1974**

La Casa de las Américas, de La Habana, convoca sus premios literarios para 1974, que dedica a los seis siguientes géneros: Teatro (obra representable), Ensayo, Poesía (libro de poemas), Cuento (Colección de varios) y Testimonio.

El certamen queda abierto a todos los escritores latinoamericanos, incluidos los de lengua no española, y a los extranjeros con residencia durante cinco o más años en la América latina.

Los libros deberán ser inéditos y en castellano. En el caso de obras vertidas al español, el nombre del traductor habrá de figurar junto al del autor, y se aconseja, igualmente, el envío del texto en el idioma original.

El Ensayo constituirá un estudio sociológico, histórico, filosófico, o de crítica literaria o artística sobre temas de la América latina; el Testimonio será un libro donde se documente, de forma directa, un aspecto de la realidad latinoamericana actual.

Se otorgará un único premio, por cada género, de mil dólares y la publicación de la obra.

Los trabajos deberán presentarse en original y dos copias mecanografiadas, en papel 8 y 1/2 por 11 pulgadas (carta), y podrán llevar firma del autor (y eventualmente del traductor) o bien irán identificadas por el sistema de plica aparte con los datos del concursante, bajo el lema correspondiente. En uno u otro caso, se acompañará una breve ficha biobibliográfica de éste y del traductor, junto con la dirección postal, y lle-

varán al frente la indicación del género literario al que se concursa.

Los envíos se remitirán a las siguientes direcciones: Case postal 2, Berna, Suiza; Caja postal 3837, Central, Santiago de Chile, o Casa de las Américas, G. y Tercera, El Vedado, La Habana, Cuba.

El plazo de admisión de obras finaliza el 31 de diciembre de 1973.

#### **PREMIO HOMENAJE AL GENERAL JOSE DE SAN MARTIN**

El Consejo Interamericano para la Educación, la Ciencia y la Cultura, de la Organización de los Estados Americanos (17th Street and Constitution Avenue, NW. Washington, DC. 20006), convoca un concurso en homenaje al General José San Martín con motivo del sesquicentenario de la Independencia del Perú en 1821.

El premio, que se otorgará unido a un diploma, consiste en la suma de US \$ 5,000.00, donada por la República Argentina, y en la publicación de la obra por la Secretaría General. En concepto de obsequio se entregarán 100 ejemplares de la edición al autor, a quien corresponderá la propiedad intelectual de la obra.

Los trabajos, que habrán de ser inéditos, constituirán un estudio histórico sobre el tema: «La obra y la personalidad del General José de San Martín y su papel en la gesta emancipadora de América». Podrán estar redactados en español, inglés, portugués o francés, y su presentación se hará en sextuplicado ejemplar. La extensión exigida es de 250 a 300 páginas tamaño carta, mecanografiadas a doble espacio por una sola cara.

Cada concursante utilizará un seudónimo e indicará en sobre sellado aparte su nombre verdadero, nacionalidad y dirección. Podrán participar en el concurso ciudadanos de los países de América y de otros lugares del mundo.

Los envíos deberán llevar la siguiente dirección: «Concurso en Homenaje al General José de San Martín, Academia Nacional de la Historia de Argentina, Balcarce, 139, Buenos Aires, Argentina».

La entrega del premio tendrá lugar en abril del año próximo, durante una de las sesiones plenarias de la Asamblea General de la Organización de Estados Americanos.

Plazo: Hasta el 14 de febrero de 1974.

M. NAVARRO BARREDA



# EXEDRA

CIENCIA  
TECNICA  
INGENIERIA



**EDITORIAL ALHAMBRA**

MADRID

BARCELONA

BILBAO



**EDUARDO GARCIA DE ENTERRIA**

# **CODIGO DE LA ADMINISTRACION LOCAL Y DEL URBANISMO**

**Segunda edición (enero 1973)**

La falta de ediciones actualizadas que recojan, debidamente concordada, la legislación de Administración local y de Urbanismo, materias tan estrechamente ligadas, ha hecho de esta obra uno de los principales instrumentos de trabajo para los profesionales del Derecho, para Autoridades y funcionarios locales y para cuantos se ocupan de cuestiones urbanísticas.

Agotada la primera edición y ante el volumen e importancia de las modificaciones legislativas, se ha aprovechado la oportunidad de esta segunda edición para preparar una obra enteramente nueva y no una simple «puesta al día» de la anterior.

Como es lógico, se mantiene la idea esencial de una recopilación sistemática, sobre la base de los textos principales del ordenamiento local y urbanístico, que se presenta ahora con carácter exhaustivo. Baste notar que los 163 párrafos de la primera edición se elevan a 339 y que las anotaciones y concordancias son mucho más numerosas y elaboradas, por virtud de esa aspiración de ofrecer una obra completa.

Esta segunda edición incluye una parte nueva, bajo la rúbrica PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE, de ineludible inserción con las técnicas urbanísticas y de ordenación del territorio, acaso digna de destacar, por constituir una novedad en toda nuestra bibliografía.

En la minuciosa anotación de los 327 textos básicos se transcriben también íntegros, a pie de página, los de 225 disposiciones complementarias y se hace referencia detallada a 1.546 más, que se correlacionan a lo largo de la obra, lo que le confiere un valor muy superior al de la mera recopilación.

Su orientación es eminentemente práctica y su manejo sencillo.

Una tabla cronológica, índices sistemáticos y un detallado índice analítico llevan directamente a las normas de aplicación a cada caso concreto.

Por su particular interés, incluye, como anexos finales los Proyectos de Ley de Bases de Régimen Local y de reforma de la de Régimen del Suelo y Ordenación Urbana. Quienes adquieran la obra recibirán, en su momento, los textos aprobados por las Cortes Españolas.

Cuidadosamente editada, se presenta en un solo volumen a doble columna, en papel semibiblia ahuesado, de cómoda lectura y con una sólida y atractiva encuadernación.

**Un tomo de 3.110 páginas; precio, 1.750 pesetas**

Venta en principales librerías y

Boletín Oficial del Estado - Eloy Gonzalo, 19 - Madrid





# LA FAMILIA YA TIENE ALGO MAS EN COMUN...



## ... LA ENCICLOPEDIA CARROGGIO DEL HOGAR.

Porque en su colección excepcional ofrece toda clase de ideas prácticas, orientaciones, consejos y soluciones a los problemas que puedan surgir en una familia actual. Enciclopedia Carroggio del Hogar es el más eficaz y completo auxiliar en todos los temas que conciernen al hogar moderno.

# enciclopedia carroggio del hogar

RESPONDE - ACONSEJA - INFORMA - ORIENTA - RESUELVE  
carroggio s/a de ediciones

Balmes, 335-337 - Barcelona-6



# nuevos libros de

## EDITORIAL JUVENTUD



### enrique lafourcade

El novelista más independiente y desmitificador entre los grandes escritores de Hispanoamérica.

## LA FIESTA DEL REY ACAB

Una novela sin precedentes, desgarrada, un latigazo a la conciencia del lector. La vida del imaginario "Dispensador Carrillo" y los fastos de su tiranía. Un libro demoledor.

MIR MAXIMOV  
N ULYANSKI  
AM SHALAMOV  
ROSTOPCHIN  
V. GORYUSHKIN  
MIR BUKOVSKI  
OR GOLYAVKIN  
NDRO UROSSOV  
ICTOR VIELSKI

Todas las narraciones publicadas en este volumen han sido censuradas y prohibidas en Rusia.

## LITERATURA RUSA CLANDESTINA

La voz de los escritores soviéticos reducidos al silencio llega a Occidente.

Destaca el testimonio de Maximov, que por su alto valor literario y su acerada crítica alcanzará la gloria de Soljenitzin.



Los Khambas continúan luchando prácticamente solos contra el Imperio de Mao.

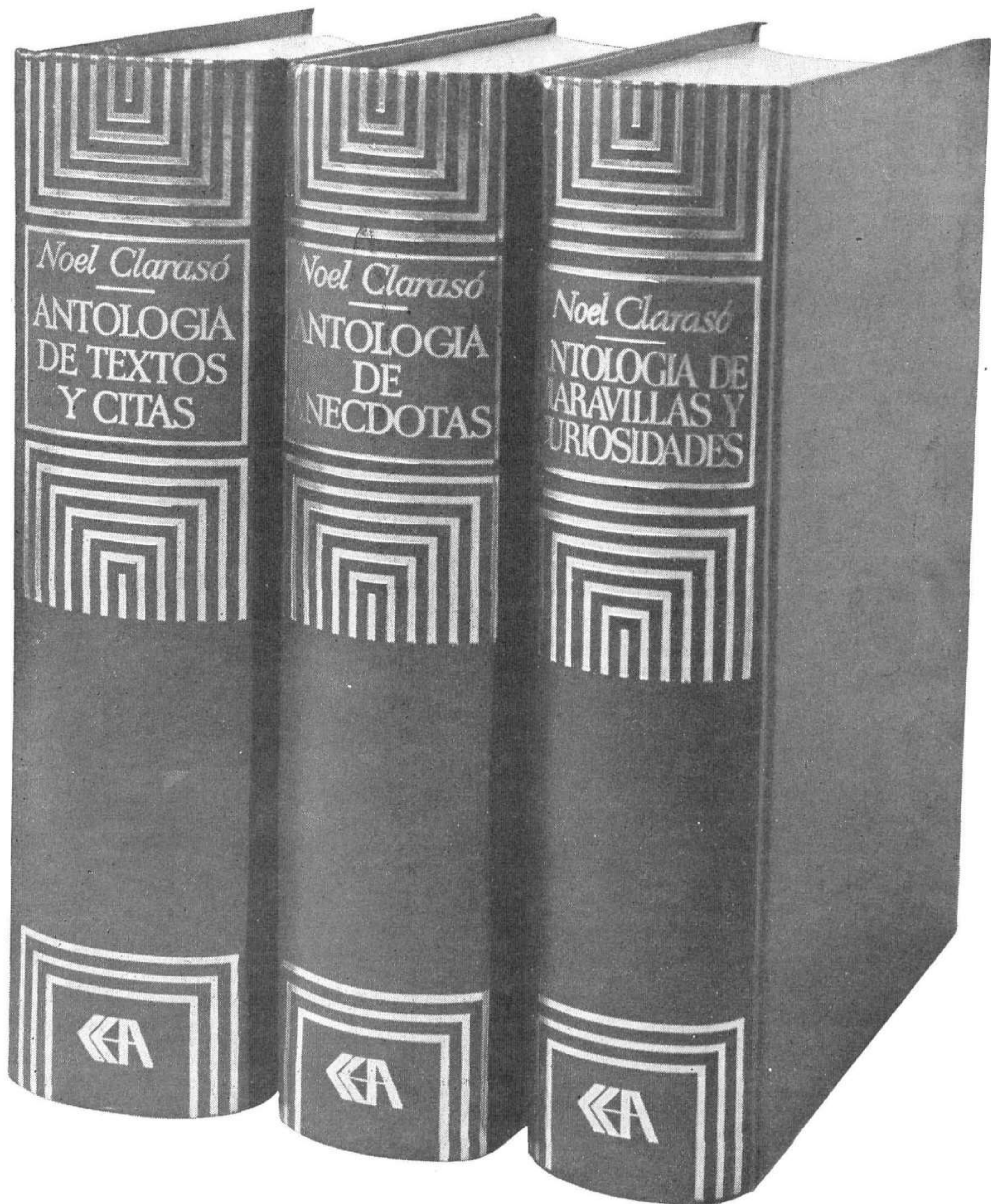
### michel peissel

## LOS KHAMBAS guerrilleros del Tíbet

Una información de primera mano, fruto de una arriesgada expedición al Himalaya. Una guerra increíble y secreta en la que han intervenido Formosa, la CIA, India y Rusia.

Por el autor de "Mustang", "Bhutan" y "El Mundo perdido de los mayas".





**Noel Clarasó: 1. ANTOLOGIA DE TEXTOS, CITAS, FRASES, MODISMOS Y DECIRES - 2. ANTOLOGIA DE ANECDOTAS - 3. ANTOLOGIA DE MARAVILLAS, CURIOSIDADES, RAREZAS Y MISTERIOS. Una larga y paciente labor de fichaje realizada por un escritor famoso es ofrecida al lector. EDICIONES ACERVO/Padua, 95/Barcelona**



el libro de  
**nuestro**

**siglo**

tesoro  
cultural



formativa  
actual  
amena

**12**  
TOMOS

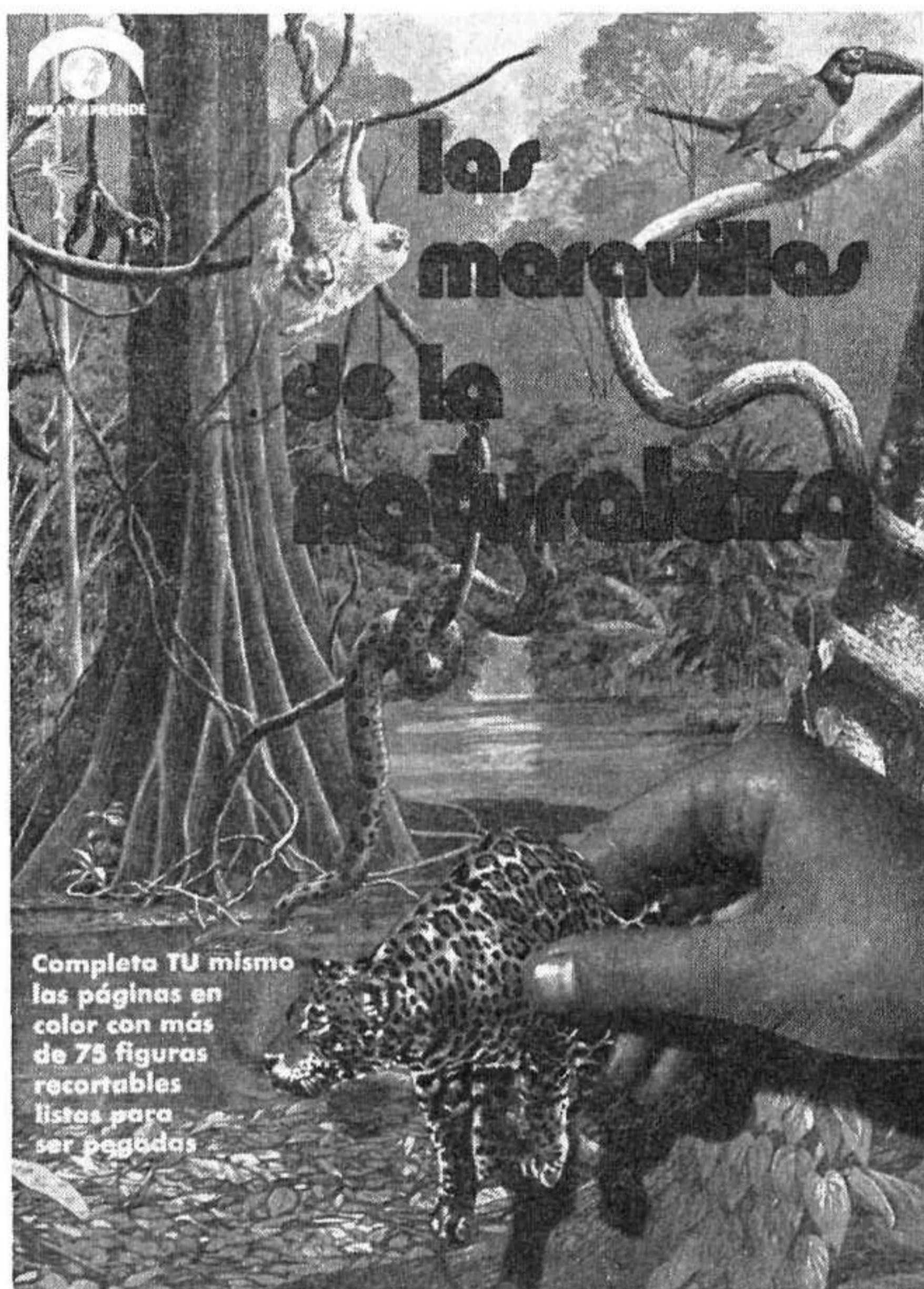
Una obra sistematizada de conocimientos enciclopédicos, que responde plenamente a las modernas tendencias pedagógicas, pensada y realizada para colmar el afán de información del estudiante contemporáneo, particularmente preocupado por cuánto el hombre ha creado a lo largo de la apasionante aventura de su historia

**MONTANER Y SIMON, S.A.**



Aragón, 255  
BARCELONA-7





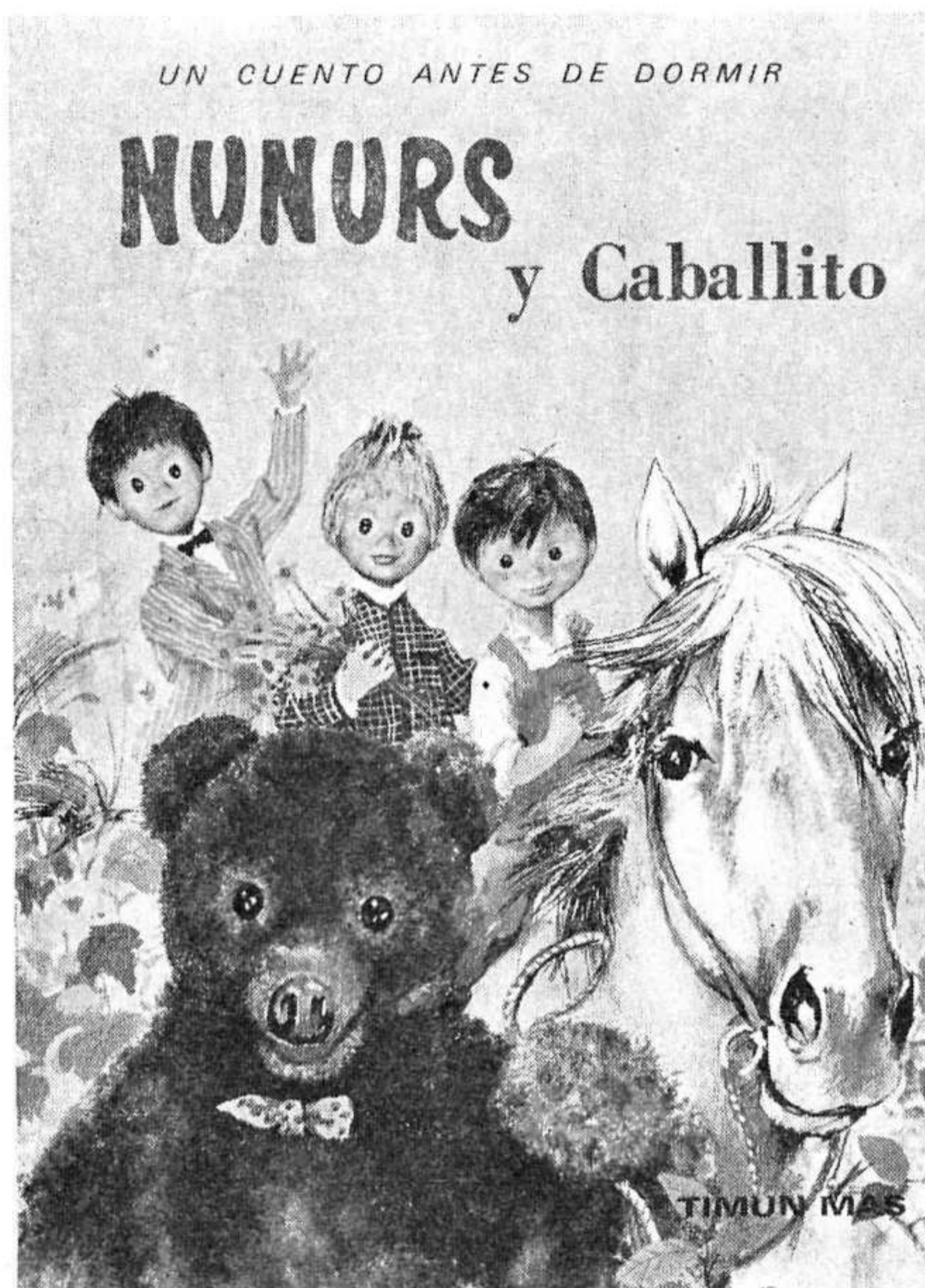
## LAS MARAVILLAS DE LA NATURALEZA

Un libro fascinante, donde el niño puede completar por su propia mano, incorporando las figuras de los animales salvajes, los paisajes más interesantes de la tierra: selvas y desiertos, mares y montañas.

Un libro que hace «amar la naturaleza» porque la lleva directamente a manos de sus lectores.

Un volumen de 72 págs. de 22 x 30 cm., ilustrado a todo color y con más de 75 figuras recortables, listas para ser pegadas.

175 pesetas ejemplar



## NUNURS Y CABALLITO

«Un cuento antes de dormir». A los muy pequeños encantará el sencillo relato de los niños, el caballo y el oso con su salida al campo. Magnífica ilustración a todo color, como ellos prefieren.

Un cuento que «entra por los ojos» y los llena de tranquila belleza. Especialmente estudiado para las primeras edades del niño.

Volumen de 32 págs. de 24 x 30 cm., ilustraciones a todo color.

100 pesetas ejemplar

**EDITORIAL TIMUS MAS, S. A. - Paseo San Gervasio, 24. - Barcelona-6**



# EDITORIAL RIPOLLES



TEXTOS PRACTICOS, MODERNOS, EFICACES, SENCILLOS Y AL DIA PARA PREPARACIONES COMERCIALES, BANCARIAS Y CULTURA GENERAL

Los textos publicados por la EDITORIAL RIPOLLES han venido evolucionando a través de sucesivas ediciones y responden, siempre dentro del mayor rigor didáctico, a las técnicas actuales. Sus métodos, perfeccionados por la experiencia, garantizan al alumno rapidez en sus estudios, y al educador, una gran facilidad en sus tareas.

- Curso Completo de Contabilidad (\*).
- Curso Completo de Cálculo (\*).
- Correspondencia Comercial.
- Ortografía Práctica.
- Mecanografía.
- Aritmética Comercial (\*).
- Estenotipia (\*).
- Ejercicios de Contabilidad (\*).
- Organización y Contabilidad Bancarias (\*).
- Taquigrafía Estenital Castellana (Sistema Internacional).
- Ejercicios de Taquigrafía.
- Gramática y Redacción (\*).
- Historia de España.
- Elementos de Contabilidad.
- Legislación Mercantil.
- Geografía.
- Introducción al Estudio del Cálculo (\*).
- Doctrina del Movimiento.
- Caligrafía Comercial (láminas).
- Caligrafía Redondilla (láminas).
- La Cortesía en la Vida Moderna.
- Prácticas de Oficina y Archivo (\*).

(\*). Todos los textos marcados con esta señal tienen editado el Libro del Maestro con las soluciones completas de los ejercicios propuestos.

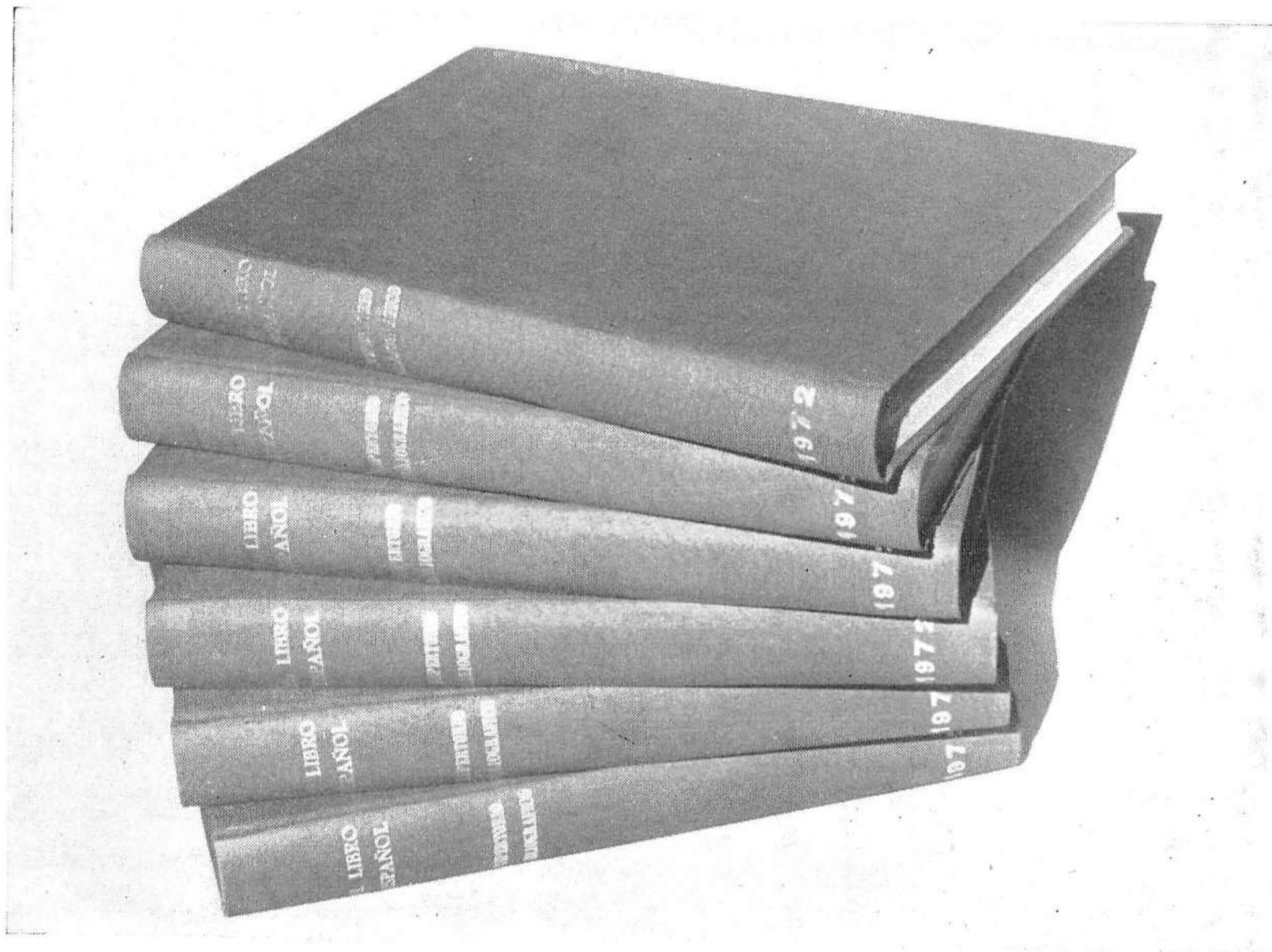
Solicite, sin compromiso,  
Catálogo GRATIS a

**EDITORIAL RIPOLLES**  
Av. José Antonio, 31 - MADRID (13)





# EL LIBRO ESPAÑOL



## Repertorio Bibliográfico 1972

### PRECIOS:

España: 1.000 ptas.

Extranjero: 20 \$ (más gastos de envío)

### PEDIDOS:

**INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**  
**Ferraz, 11. - Teléfono 248.17.00. - MADRID (8)**



Lain Entralgo

# HISTORIA UNIVERSAL DE LA MEDICINA



**7** volúmenes  
**2,000** ilustraciones  
**2,250** páginas



# TODOS LOS LIBROS NUEVOS LATINOAMERICANOS

comentados en español e inglés por más de  
300 especialistas universitarios,  
bimensualmente, desde

**cba**

## COMENTARIOS BIBLIOGRAFICOS AMERICANOS

Clasificación Decimal Dewey. Índice de autores, títulos y materia en cada número. Ensayos y artículos exclusivos, de interés para bibliotecarios, educadores, universitarios, profesores, editores y lectores en general. Materiales inéditos. Informes especiales, listas de «best-sellers». Estudios de mercado. Reportajes y biografías. Impreso en photo-offset. 100 págs. promedio. 5 entregas anuales.

y ahora:  
"REVISTERO 73"

El primer informe completo de las publicaciones periódicas de América Latina que se haya publicado, clasificando cada revista por su especialidad y en orden alfabético. Miles de entradas, todas comentadas por especialistas, incluyendo título, periodicidad, editor, dirección, precio y condiciones de suscripción, calidad y características del material publicado, sistema de impresión, colaboradores, principales directivas, propósitos y demás datos complementarios. Ilustrado.

Solicite oferta a:

\$ 15,00

---

**CBA editores**

**EDUARDO DARINO | Editor-Director**  
**Casilla de Correo, 1677.- MONTEVIDEO (Uruguay)**

---





**Agma**  
ESPAÑOLA S. A.

ES


modulación  
estanteria metalica  
mostradores  
vitrinas

y

racionalidad

**BARCELONA** oficinas centrales  
c.tamarit 104 telf.2432508 y 243 47 00

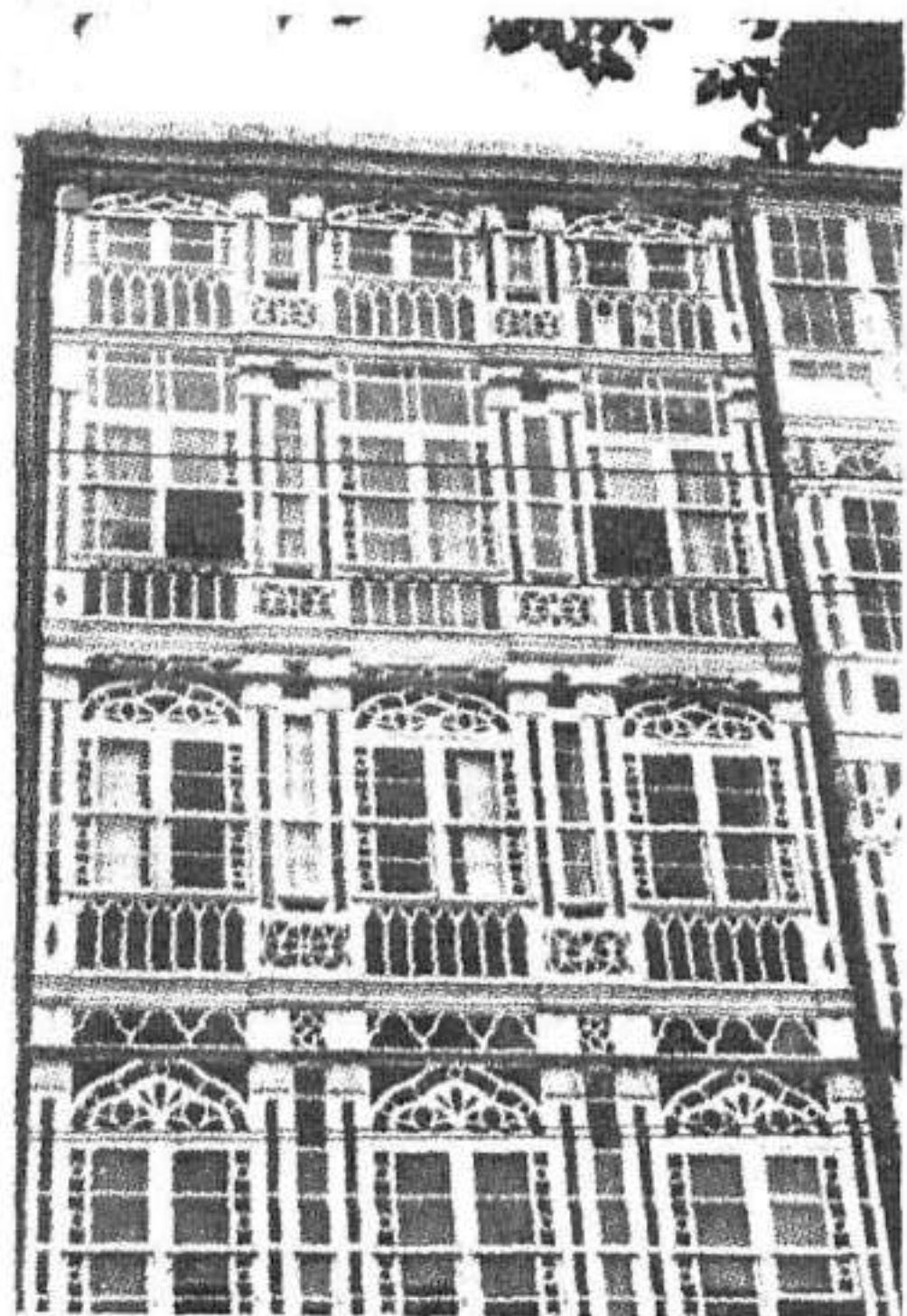
**MADRID** delegacion  
avda.Generalisimo 96 telf. 457 28 79



ES

**Agma**  
ESPAÑOLA S. A.



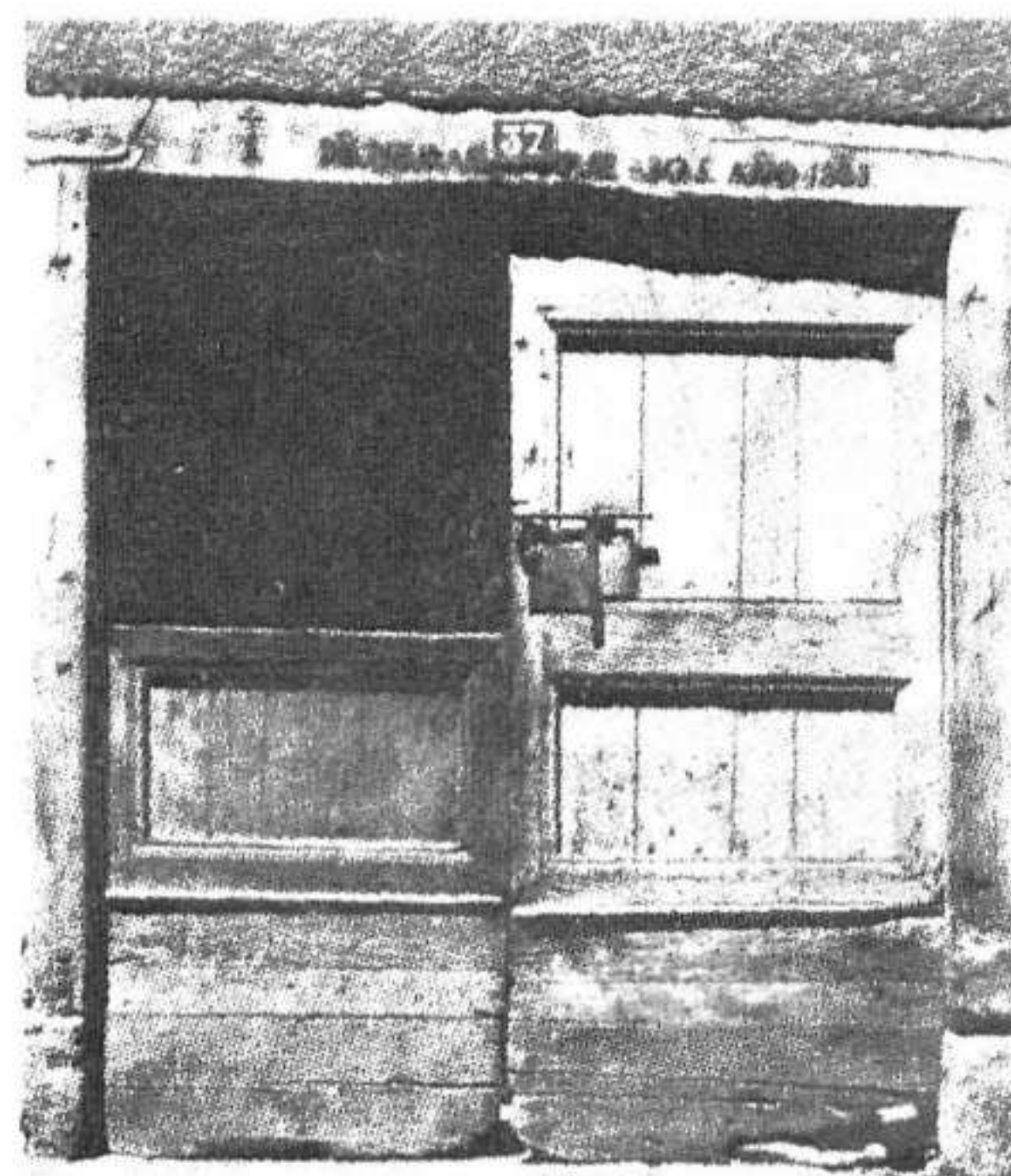
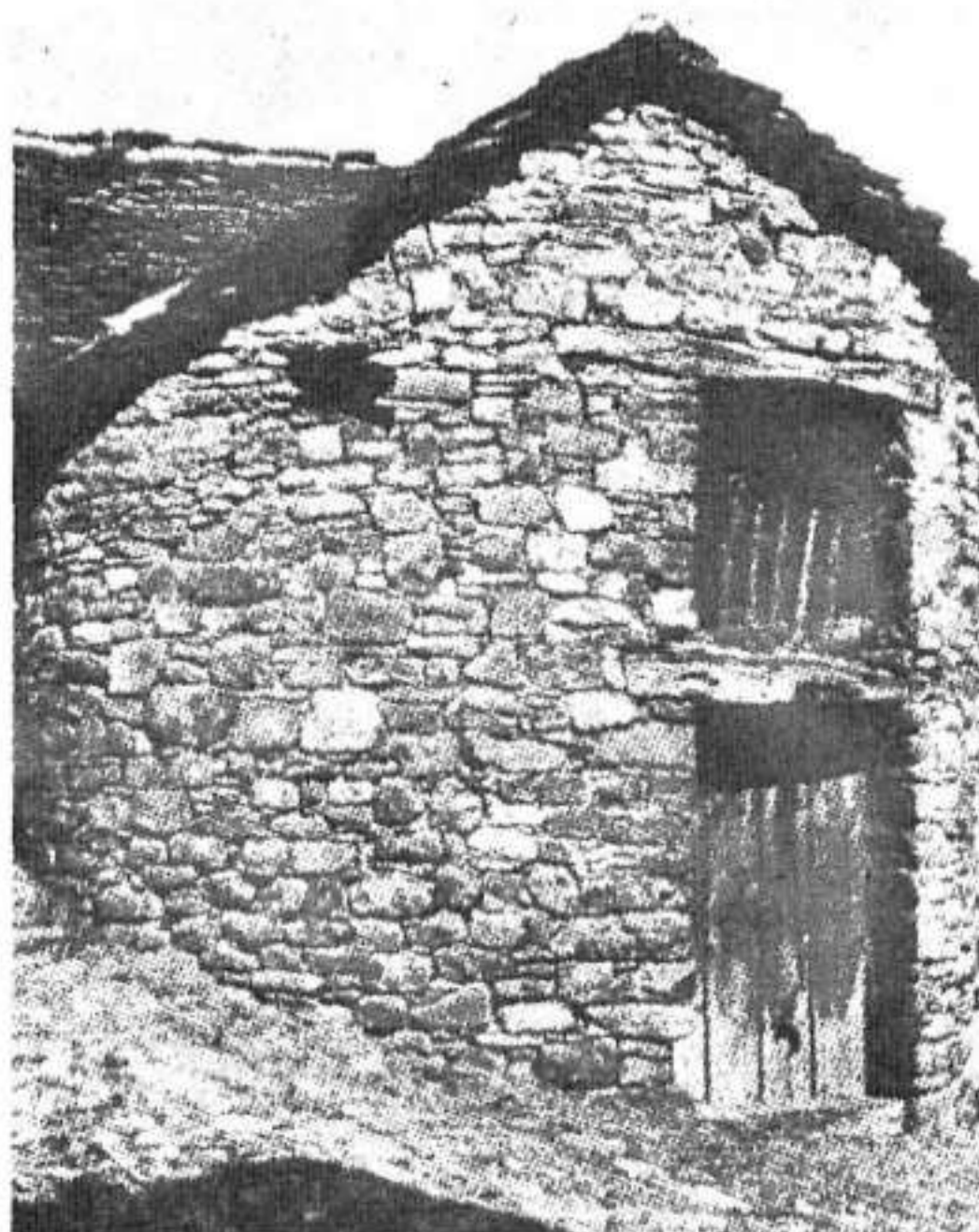


# Carlos Flores Arquitectura popular española

Carlos Flores,  
Doctor Arquitecto, autor de  
**Arquitectura española  
contemporánea**,  
realiza por primera vez  
en España un amplio estudio,  
al que ha dedicado  
más de doce años de trabajo,  
sobre un tema apasionante  
y muy en relación con nuestra  
vida y nuestra Historia,  
como es el de ese abundante  
tipo de construcción en trance  
de desaparecer,  
cuyos mejores ejemplos  
analiza aquí a fondo apoyándose  
en unas 2.400 ilustraciones  
en blanco y negro  
y 320 en color, algunas de  
ellas correspondientes  
a edificios que ya no existen.

*Esta obra comprenderá  
cuatro volúmenes,  
de formato 24,5 x 33,5 cm.,  
alrededor de 500 páginas cada uno  
y 600 fotografías,  
80 de ellas a color.  
Encuadernados en tela  
con estampación  
y sobrecubierta a todo color.*

4.000 ptas. cada uno.



**AGUILAR** / **juan bravo, 38** / **madrid-6**



# LOS SUPERGRANDES DE

**Friedrich Hacker**  
analiza la agresión  
destructora  
que inquieta a todas  
las sociedades

## Agresión

LA BRUTAL VIOLENCIA  
DEL MUNDO MODERNO

EL MEJOR  
LIBRO  
EXTRANJERO  
PUBLICADO  
EN EUROPA  
EN 1973



1.000.000 de ejemplares  
vendidos en Europa y América

Col. "Nuevo Norte"

EL MEJOR ESTUDIO DE  
LA PERSONALIDAD HUMANA

Un libro recomendado  
en todos los congresos  
de medicina psiquiátrica

Dr. Thomas A. Harris

explica  
las causas  
de los  
problemas  
conyugales,  
el atraso  
infantil,  
la violencia,  
la rebelión  
estudiantil,  
el racismo,  
el fanatismo  
religioso  
y la guerra

**YO  
ESTOY  
BIEN**

**TU  
ESTAS  
BIEN**

**(I'm OK~you're OK)**

¡POR FIN, EL MAYOR ÉXITO  
MUNDIAL DE 1973,  
PUBLICADO EN ESPAÑOL!

¡MAS DE 3.000.000 DE EJEMPLARES  
VENDIDOS EN ESTADOS UNIDOS!

# grijalbo



# Los **BEST SELLER** del mundo...

La lista que presentamos a continuación está confeccionada de acuerdo con nuestras ventas en las principales librerías de España y América Latina

- |    |                               |                   |
|----|-------------------------------|-------------------|
| 1  | EL VARON DOMADO               | Esther Vilar      |
| 2  | EL REINO Y EL PODER           | Gay Talese        |
| 3  | MI NOMBRE ES ASHER LEV        | Chaim Potok       |
| 4  | LA PANDILLA                   | Philip Roth       |
| 5  | AGRESION                      | Friedrich Hacker  |
| 6  | 70 SUTTON PLACE               | Joseph Di Mona    |
| 7  | EL REVOLUCIONARIO FRUSTRADO   | O'Connor / Walker |
| 8  | AMERICA INC.                  | Mintz / Cohen     |
| 9  | LA SOLUCION FINAL             | Gerald Reitlinger |
| 10 | LOS ULTIMOS DIAS DEL PRESENTE | Peter Atteslander |

...son best seller

**grijalbo**



# TODOS HABLAN DE...

## UNA GRAN NOVELA PARA TODAS LAS MUJERES DEL MUNDO

Las verdes comarcas de Virginia, con sus señoriales mansiones, sus elegantes caballeros, sus cacerías, sus feroces matronas hípicas, sus blancos pobres y sus negros más pobres aún...

La historia de Shelley Latimer con los ricos sureños amantes de los deportes peligrosos y de las fiestas agitadas...

por **Jane McIlvaine McClary**

MÁS DE 1.000.000 DE EJEMPLARES VENDIDOS EN EE.UU.

Col. "Best seller"

## UNA POBRE PUEBLERINA CONVERTIDA EN UNA RICA HEREDERA

Una huérfana de 11 años convertida en la servicial e imaginativa cómplice de Long Boy, timador de profesión.

UNA OBRA CLÁSICA DE LA ACTUAL LITERATURA NORTEAMERICANA

por **Joe David Brown**

Col. "Best seller"

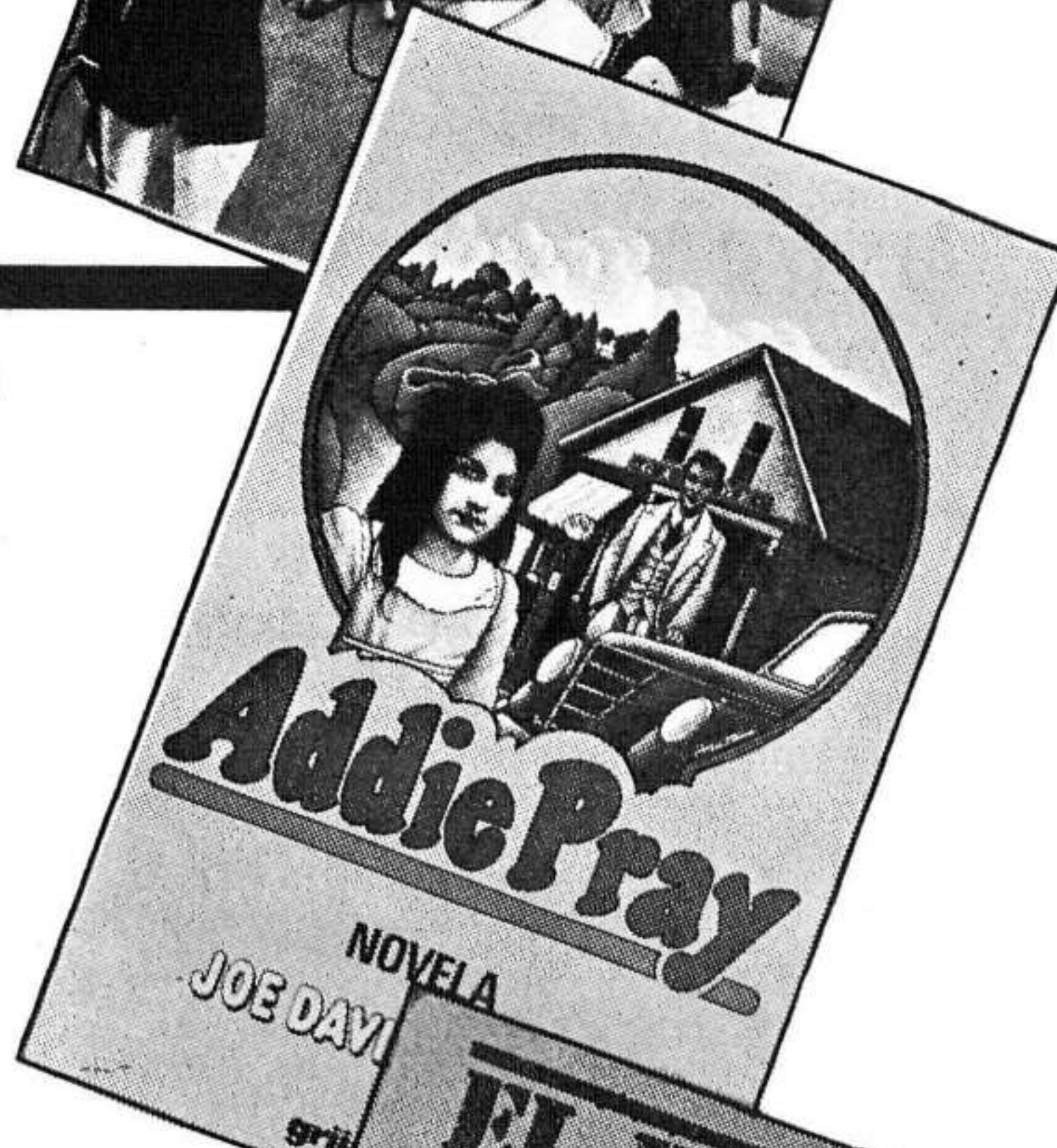
## UNA HISTORIA VERIDICA

La vida del agente secreto Elie Cohen, mimado por los sirios y ahorcado en Damasco.

POR PRIMERA VEZ SE REVELAN LOS SECRETOS DEL ESPIONAJE ISRAELI

por **Ben Dan**

Col. "Best seller"



**grijalbo**



# "COMERCIAL LIPIS"

## **DISTRIBUIDOR DE:**

Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia  
Ministerio de Hacienda  
Editorial Sánchez Rodrigo  
Editorial S. M.  
Editorial Bruño  
Editorial Anaya  
Editorial Doncel  
Editorial Ibérico Europea de Ediciones  
Editorial Plaza & Janés  
Editorial Edaf  
Editorial Vergara

## **Solicite Catálogos**

Teléfonos: 224.42.05, 224.42.06, 224.42.15 y 224.41.75  
San Bernardo, 97-99, entreplanta, local 6 - MADRID (8)

## UN BANCO...



## ...CON LA HORA DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.



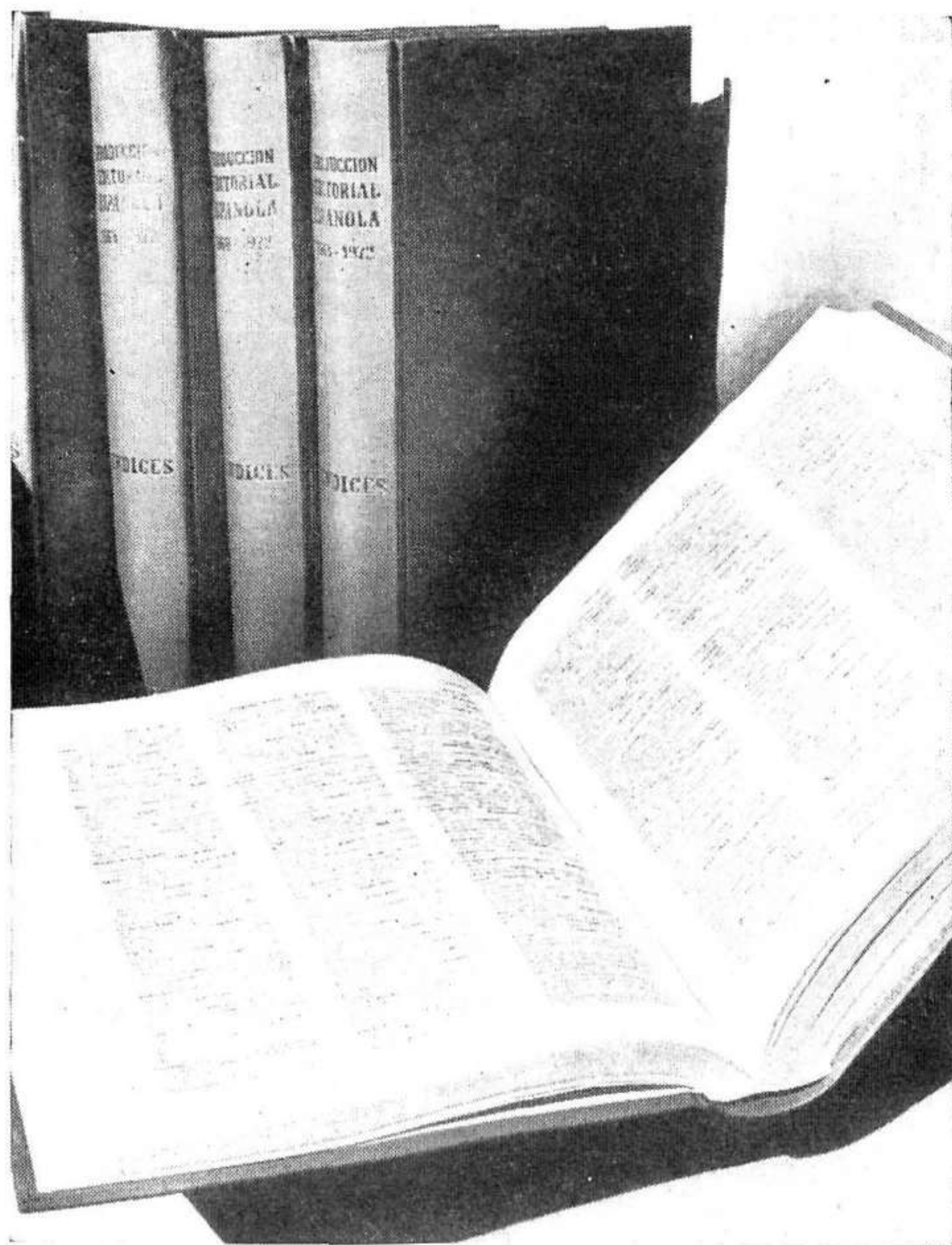
**BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA**

CARRERA DE SAN JERONIMO, 36  
MADRID-14



# Indice de la Producción Editorial Española

(1968-1972)



## Precio

**ESPAÑA: 2.000 pts.**

(Incluidos gastos de envío)

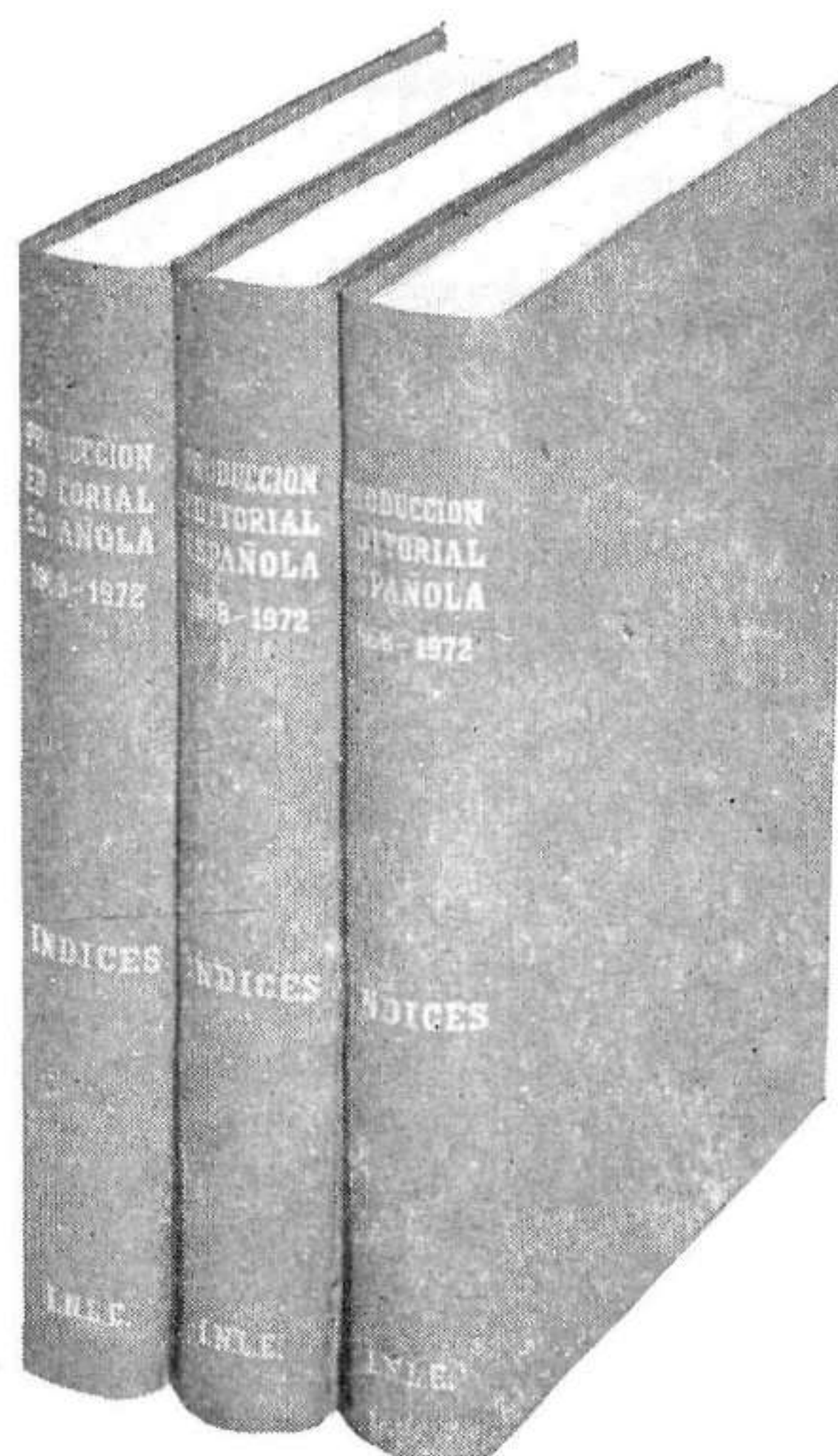
**EXTRANJERO: 40 \$**

(Sin incluir gastos de envío)

Pedidos

**INSTITUTO NACIONAL  
DEL LIBRO ESPAÑOL**

Ferraz, 11. - MADRID (8)



**Autores ● Títulos y conceptos ● Editores**





## BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

338-339.—LA IGLESIA DE LA PALABRA (de la serie «HISTORIA SALUTIS»), por JUSTO COLLANTES.—Dos tomos, XL + 988 págs.—Precio conjunto: 550 ptas., en tela.

340.—DIALOGOS SOBRE LA FISICA ATOMICA, por WERNER HEISENBERG, Premio Nobel de Física.—317 páginas.—255 ptas., en tela.

341.—CREO EN LA IGLESIA, RENOVACION Y FIDELIDAD, por Mons. MARCELO GONZÁLEZ MARTÍN.—580 páginas.—295 ptas., en tela.

342.—INTRODUCCION A LA ESTETICA, por JUAN PLAZOLA. Profesor de Estética en la Universidad de Deusto. XVI + 642 págs. y 16 láms.—375 ptas., en tela.

343.—LA SALVACION EN LAS RELIGIONES NO CRISTIANAS, por PRUDENCIO DAMBORIANA, S. I., Profesor de la Universidad Pontificia de Comillas.—XXIV + 533 páginas.—325 ptas., en tela.

344.—ESCRITOS PASTORALES, por MONS. EDUARDO PIRONIO, Obispo de Mar del Plata. Presidente del CELAM. XII + 249 págs.—250 ptas., en tela.

345.—AL ENCUENTRO DE LA UNIDAD (documentación de 1958 a 1972).—XXXV + 290 págs.—290 ptas., en tela.

B.A.C. Minor 27.—LA CRISIS DE LA IGLESIA. *Criterios de Renovación*, por MIGUEL NICOLAU, S. I.—XVI + 320 páginas.—150 ptas., en skivertex.

B.A.C. Minor 28.—LA POESIA DE SANTA TERESA, por ANGEL CUSTODIO VEGA, de la Real Academia de la Historia. XXIII + 277 págs.—En guaflex, 150 ptas.

B.A.C. Minor 29.—EL GRAN DESCONOCIDO. *El Espíritu Santo y sus Donas*, por ANTONIO ROYO MARÍN.—233 páginas.—150 ptas., en skivertex.

B.A.C. Minor 30.—EL HUMANISMO EN LA ENCRUCIJADA, por BERNHARD HANSSLER. Prólogo de Hans Juretschke.—XIX + 230 págs.—150 ptas., en con-rit.

B.A.C. Maior 1-2.—COMENTARIOS SOBRE EL «CATECHISMO CHRISTIANO» DE BARTOLOME CARRANZA. Edición crítica y estudio histórico por José Ignacio Tellechea, Catedrático de la Universidad Pontificia de Salamanca.—(2 vols.), XVI + 564 y VIII + 560 págs.—Precio conjunto de los dos vols., 575 ptas., encuadernados en tela.

B.A.C. Maior 3-4.—MARTIN LUTERO, por RICARDO GARCÍA-VILLOSLADA. Profesor de la Universidad Gregoriana. Vol. I: *El fraile hambriento de Dios*. VIII + 582 págs. En tela.—Vol. II: *En lucha contra Roma*. VIII + 587 págs. En tela. Precio conjunto: 950 ptas.

B.A.C. Maior 5.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, I EL ENTORNO CULTURAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT.—XVI + 404 páginas.—475 ptas., en tela.

SOLICITE CATALOGOS Y CONDICIONES A

**LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.**

**MATEO INURRIA, 15. - MADRID (16)**

## BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GREDOS

### NOVEDADES

MARINA MAYORAL: *Poesía española contemporánea*. 254 páginas. **150 ptas.** En tela, **240 ptas.**

ANTONIO MEDRANO: *Lingüística inglesa*. 408 págs. **400 pesetas.** En tela, **500 ptas.**

### OTROS LIBROS DE ESTA COLECCION

GEOFFREY BARRACLOUGH: *Introducción a la historia contemporánea*. Reimpresión. 352 págs. **200 ptas.** En tela, **280 ptas.**

RICHARD DIETRICH (ed.): *Teoría e investigación históricas en la actualidad*. 208 págs. **100 ptas.**

ARTURO FERNÁNDEZ-CRUZ: *Hombre, sociedad y naturaleza (Ambiente, civilización y patología)*. 340 páginas. **125 ptas.**

R. W. PETHYBRIDGE: *Historia de Rusia en la postguerra*. 366 págs. **200 ptas.**

RICHARD KONETZKE: *Descubridores y conquistadores de América (De Cristóbal Colón a Hernán Cortés)*. 262 págs. **160 ptas.** En tela, **250 ptas.**

EMILIO SOSA LÓPEZ: *La novela y el hombre*. 142 páginas. **80 ptas.**

MANUEL LORA-TAMAYO: *Un clima para la ciencia*. 150 páginas. **80 ptas.**

MIGUEL ÁNGEL LADERO QUESADA: *Granada. Historia de un país islámico (1232-1571)*. 198 págs. **100 ptas.**

JAVIER RUBIO: *La enseñanza superior en España*. 246 págs. **220 ptas.**

PIERRE BERTAUX: *Mutación de la humanidad (Futuro y sentido de la vida)*. 230 págs. **140 ptas.** En tela, **230 ptas.**

OLOF GIGON: *La cultura antigua y el cristianismo*. 260 págs. **150 ptas.**

PHILIP K. HITTI: *El Islam, modo de vida*. 292 páginas. **250 ptas.**



# GREDOS

SÁNCHEZ PACHECO, 83

MADRID - 2



# EDAF

ANUNCIA LA PRÓXIMA APARICIÓN DE

# LA EPOCA CLASICA

Segundo volumen de "LAS GRANDES ÉPOCAS DEL ARTE", la más completa y monumental Colección de arte publicada hasta el presente.

Realizada en colaboración con Casa Editrice G.C. Sansoni, Florencia (Italia)

Todo el arte producido por la fantasía humana desde el paleolítico, a nuestros días. Cada tomo avalado por la firma de prestigiosos especialistas, brinda un panorama de insuperable valor didáctico y de gran rigor artístico.

#### PLAN DE LA COLECCION:

1. La prehistoria y los primitivos actuales.
2. El antiguo Oriente.
3. La época clásica.
4. El Medievo.
5. El Renacimiento Italiano.
6. El Renacimiento en Europa.
7. Los siglos XVII y XVIII.
8. El arte del siglo XIX.
9. El arte del siglo XX.
10. El arte del Islam.
11. India y Extremo Oriente.
12. Arte Precolombino.

#### PUBLICADOS:

**5. EL RENACIMIENTO ITALIANO**, por H. Keller. 344 páginas. 489 ilustraciones en negro y 51 en color.

**3. LA EPOCA CLASICA**, por G. Becatti. 422 páginas, 365 ilustraciones en negro y 32 en color.

#### EN PREPARACION:

**9. EL ARTE DEL SIGLO XX**, por H. L. Jaffé. 350 páginas, 500 ilustraciones en negro y 42 en color.

Volúmenes de 31 X 23,5 cm., encuadernados en tela con sobrecubierta a todo color, de 350 a 500 páginas y, aproximadamente 500 ilustraciones en negro y color, cada uno de ellos.

LAS GRANDES EPOCAS DEL ARTE

GIOVANNI BECATTI

## LA EPOCA CLASICA

EDAF



Precio de cada tomo: 2.200 ptas.



EDAF, EDICIONES—DISTRIBUCIONES, S.A. Jorge Juan, 30—Madrid 1





# en comelsa nuestro trabajo es facilitar el suyo.

atoms

Por eso nos esforzamos en solucionar todos sus problemas de compartimentación, aportando nuevas ideas, investigando...

En definitiva, manteniéndonos a la cabeza de los fabricantes de elementos para la división de espacios.

COMPARTIMENTACION

CM



NUESTRA COMPLETA RED DE DISTRIBUIDORES CON SUS DEPARTAMENTOS DE ASESORAMIENTO, Y PERFECTA PREPARACION PARA OFRECERLE UN SERVICIO COMPLETO, ES UNA PRUEBA DE ESTO. PONGASE EN CONTACTO CON ELLA (SIEMPRE HAY UN DISTRIBUIDOR CERCA DE VD.) Y COMPRUEBE QUE EFECTIVAMENTE EN **COMELSA** NUESTRO TRABAJO ES FACILITAR EL SUYO.

## comelsa

CONSTRUCCIONES METALICAS LIGERAS, S. A.

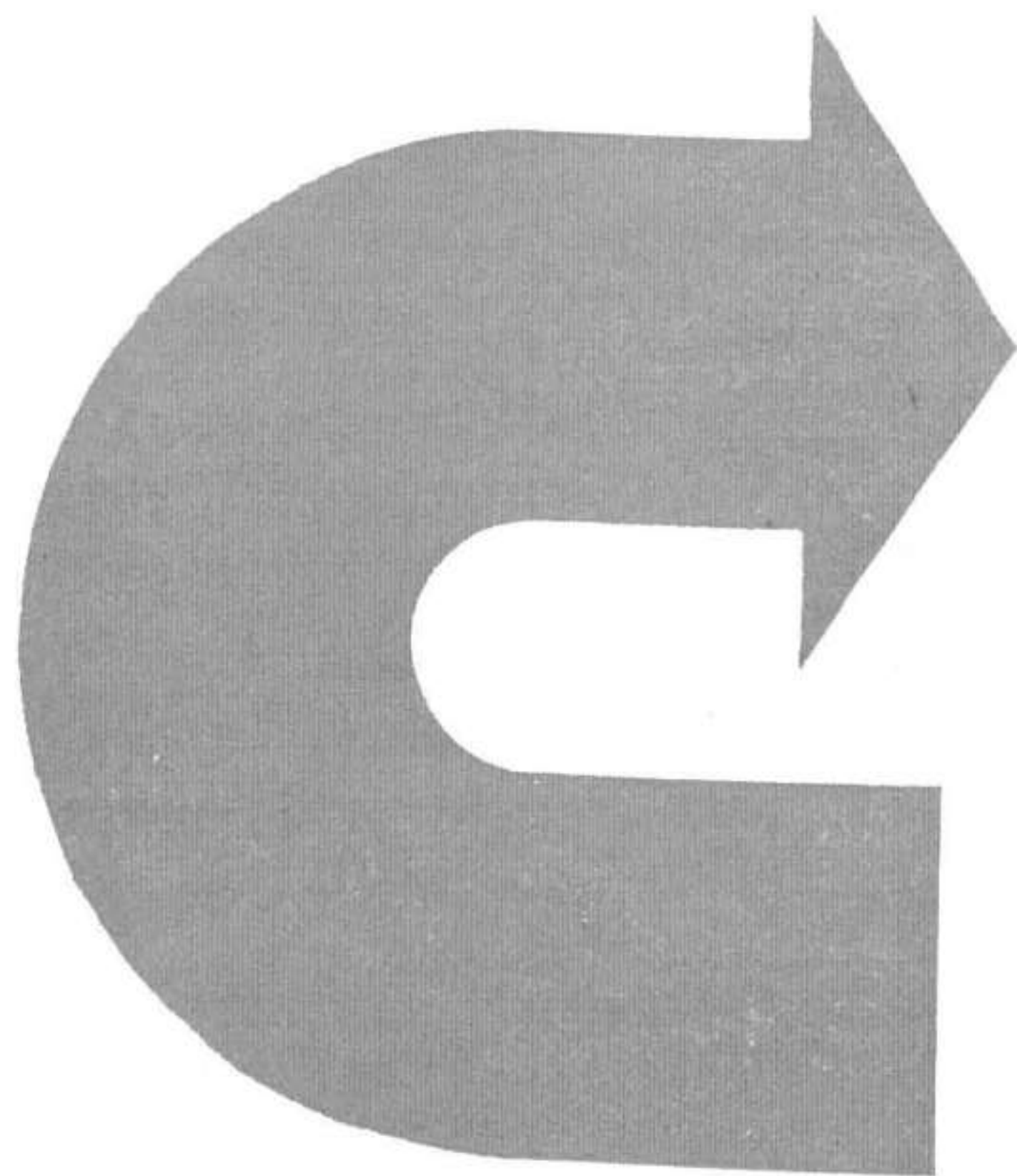
FABRICA: Berrioplano - Tel. 30 01 75 - Apdo. 141 - Telex: 36703 GML.E. PAMPLONA.

DIRECCION COMERCIAL: Máiquez, 22 - Tels. 274 28 85 - 274 28 86 - Telex 23279  
GMIM. E - MADRID-9.

DELEGACIONES en Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Bilbao, Zaragoza, Santa Cruz de Tenerife, Pamplona, La Coruña



# ¡NUEVO!



**SUPLEMENTO  
1971  
de  
LIBROS  
en  
VENTA**

**Actualice su  
"BOWKER"**

con datos de casi 20.000 libros editados en 1969 y 1970, debidamente ordenados por autor, por título, por materia, con un índice de temas y una guía de los editores y sus direcciones.

Distribuye: DIAZ DE SANTOS  
Calle Lagasca, 95  
Madrid-6. España

---

BOWKER EDITORES • Salta 596, 6º piso - Buenos Aires - Argentina



# LOS LIBROS DE JULIO

CARALT EDITOR

**Colin Wilson**

## LA JAULA DE CRISTAL

Entre la novela policíaca y el relato psicológico, presenta un "caso límite", la torturada psicología de un loco asesino que después de descuartizar a sus víctimas escribe en las paredes estrofas de poemas de Blake.

"Gigante"

275 pesetas.

**Henri Troyat**

## LA TORDA

En Montmartre, en la atmósfera un tanto bohemia de un viejo café, Elisabeth, muchacha precoz y sensible, despierta a la vida.

"Gigante"

275 pesetas.

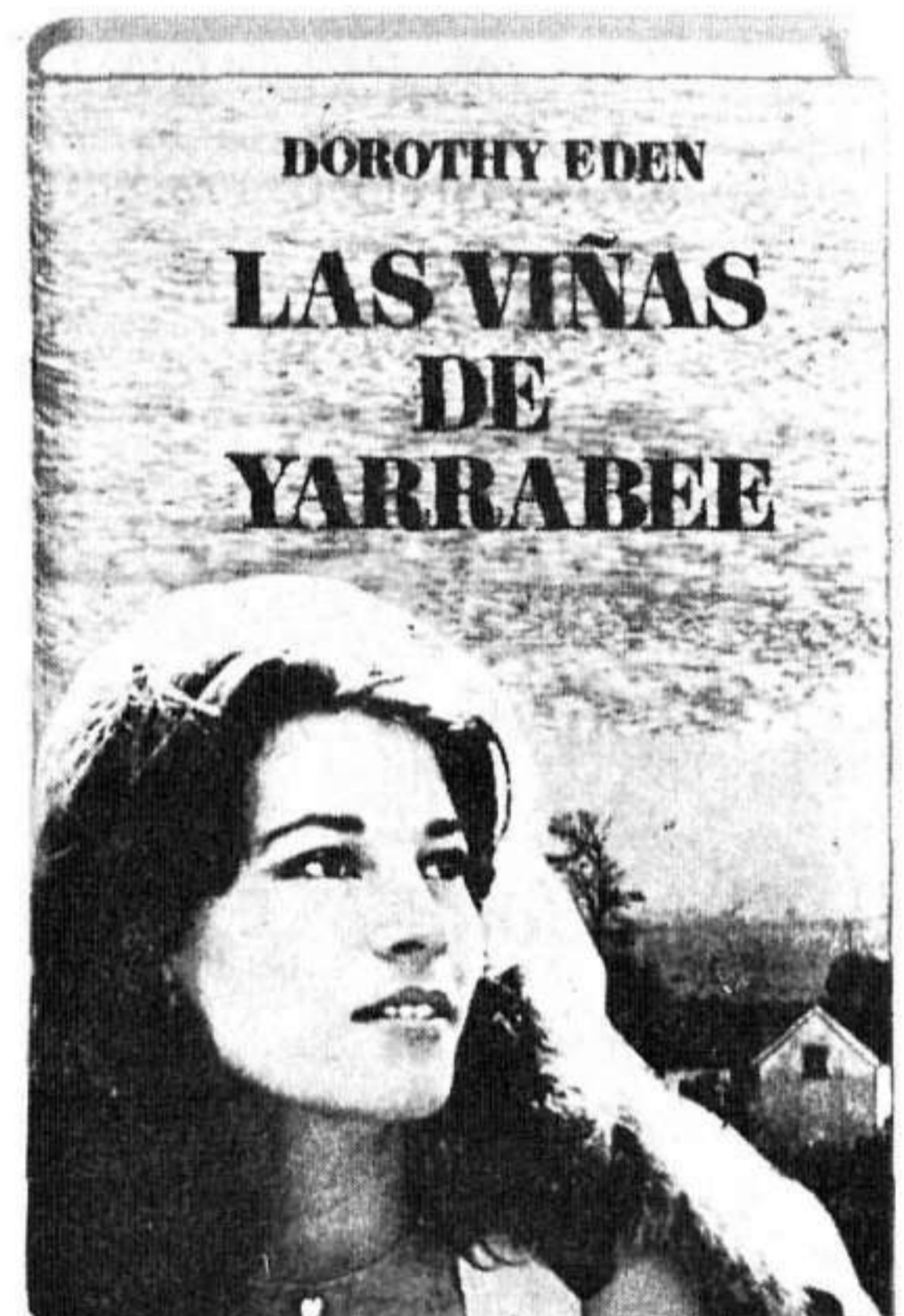
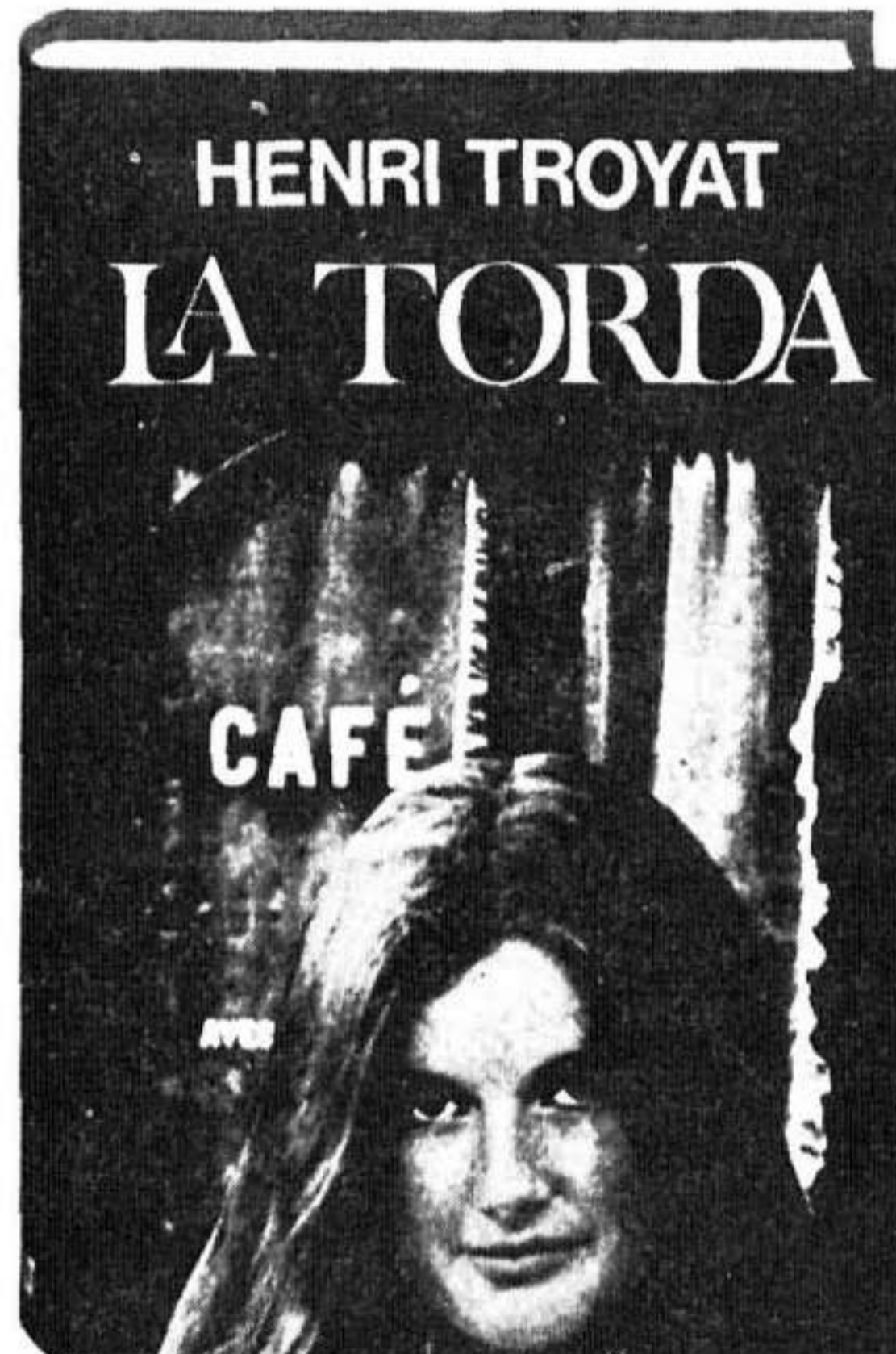
**Dorothy Eden**

## LAS VIÑAS DE YARRABEE

Novela de los primeros años de la colonización de Australia. En torno a Yarrabee —un pequeño feudo— una serie de personajes de sorprendente vigor psicológico.

"Las dos rosas"

300 pesetas.



Distribución en exclusiva **NORILDIS** (NOGUER - RIZZOLI - LAROUSSE)

Central: Paseo de Gracia, 96 - Barcelona Delegaciones: Madrid - Bilbao - Gijón - Sevilla - Valencia



# LOS LIBROS DE JULIO

**Thomas Thompson**

## EN LA FRONTERA DE LA VIDA

Historias de cirujanos y trasplantes. Libro periodístico, vivo, con gran percepción del diálogo, ameno, a veces humorístico y a veces trágico. «El documento vivo». 300 pesetas.

**Piers Paul Read**

## LA HIJA DEL PROFESOR

Una reflexión sobre el fenómeno de la crisis de la familia. Un análisis despiadado de la sociedad norteamericana, los liberales cultos, los políticos, los estudiantes, etc. «Nueva galería literaria». 275 pesetas.

**L. Rossi Bortolatto**

## DELACROIX

«Clásicos del Arte Noguer-Rizzoli» n.º 32. 64 láminas a todo color, 731 grabados en blanco y negro. 350 pesetas.

**Vezió Melegari**

## LOS GRANDES ASEDIOS

«International Library», n.º 16. 134 ilustraciones a color. 250 pesetas.

**Giorgio Scerbanenco**

## PERSEGUIDAS

Una novela de intriga, aventuras, acción trepidante, espionaje, amor... En conjunto, un típico y magnífico «cóctel Scerbanenco». «Esfinge»; n.º 29. 150 pesetas.

**Sebastián J. Arbó**

## CAMINOS DE NOCHE

«Libros de bolsillo Noguer», n.º 14. 100 pesetas.

## EDITORIAL NOGUER

Distribución en exclusiva **NORILDIS** (NOGUER - RIZZOLI - LAROUSSE)  
Central: Paseo de Gracia, 96 - Barcelona  
Delegaciones: Madrid - Bilbao  
Gijón - Sevilla - Valencia





# NOVEDADES

CLAUDIO SÁNCHEZ ALBORNOZ

## LA ESPAÑA MUSULMANA

Según los autores islamitas y  
cristianos medievales

(Dos tomos)

Tercera edición corregida y puesta al día.

Tamaño: 16 × 25,5 cm.

1.196 páginas.

Índice de materias.

Índice de grabados.

Bella encuadernación estampada en oro.  
Sobrecubierta en color glasofanada.

Precio de los dos tomos: **1.500** pesetas



Monumental producción de conjunto, sin posible rival, en los estudios sobre el significado de la presencia árabe en España y la Reconquista.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
(Comisión de Gramática)

### ESBOZO DE UNA NUEVA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Vol. de 15 × 21,5 cm.  
592 páginas.

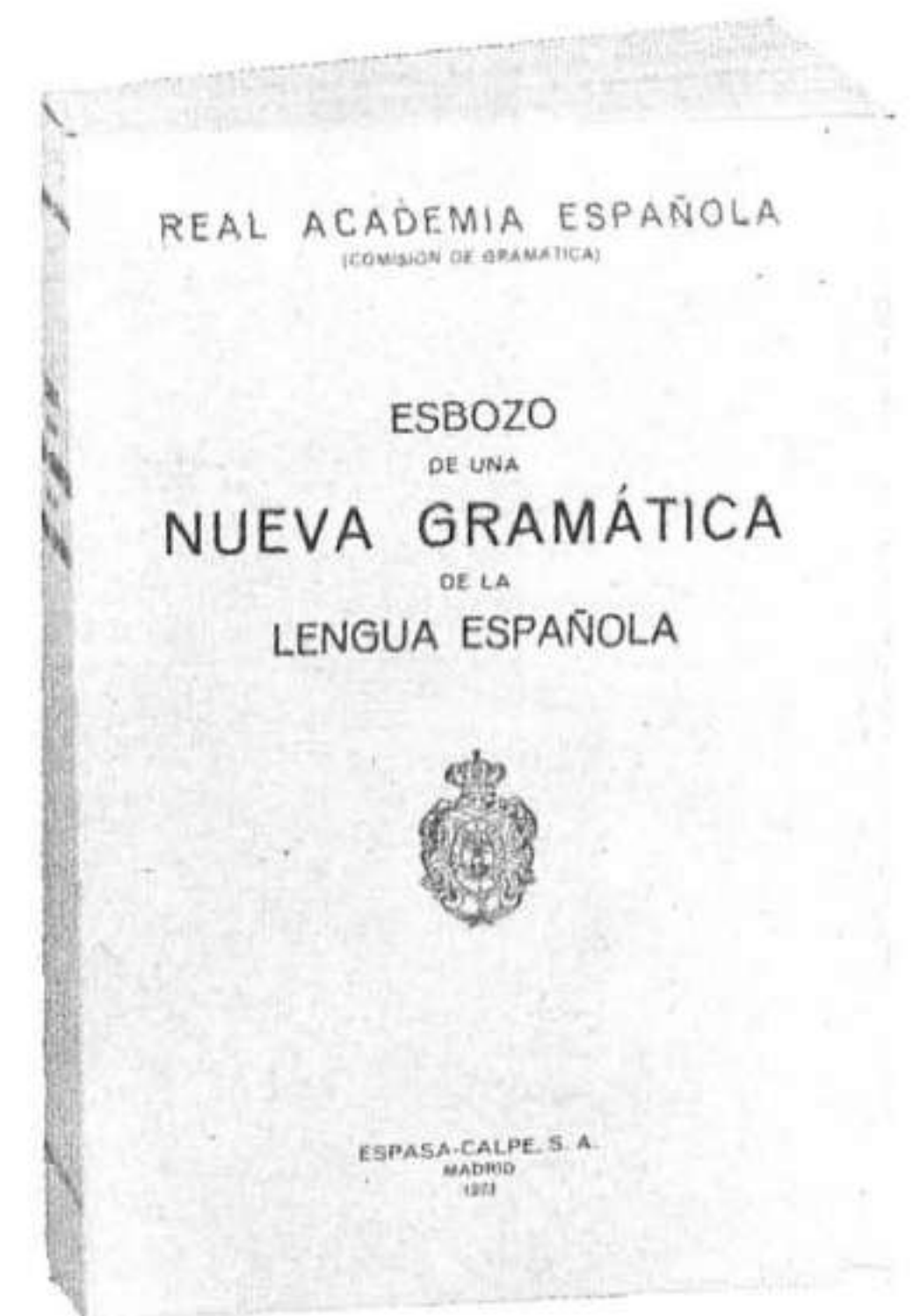
Índice alfabético de materias.  
Índice general.

Encuadernado a la rústica.  
Precio: **480** pesetas.

Es un mero anticipo de lo que será la nueva edición de su **GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA**.

Queda reducida a tres partes: **FO-NOLOGIA, MORFOLOGIA Y SIN-TAXIS**.

Aspira, en suma, a recoger todo lo lingüísticamente español en el tiempo y en el espacio.



## ESPASA - CALPE, S. A.

**DIRECCION, OFICINAS Y TALLERES:** Carretera de Irún, Km. 12,200 (Variante de Fuencarral). Apartado 547. MADRID-34

**LIBRERIAS:** «Casa del Libro», Avda. de José Antonio, 29. MADRID-13

«Material de Enseñanza», Barquillo, 23. MADRID-4

**DELEGACIONES:** Diputación, 251. Apartado 552. BARCELONA-7. Prim, 41, BILBAO-6

### Representantes y distribuidores

Espasa-Calpe Argentina, S. A. Tacuarí, 328. BUENOS AIRES (Rep. Argentina)

Espasa-Calpe Mexicana, S. A. Pitágoras, 1139. MEXICO, D. F.

Ignacio Uriarte y Cía. Ltd. San Diego, 1177. Casilla 1372. SANTIAGO DE CHILE (Chile)

Livro Ibero-Americano, Ltd. Rua do Rosario, 99. RIO DE JANEIRO (Brasil)





Los textos de EDUCACION GENERAL BASICA EVEREST han merecido, por parte de todos los profesores que año tras año los vienen utilizando, una extraordinaria acogida.

¿Tiene usted en cuenta esto para mantener siempre en su LIBRERIA un stock suficiente de nuestros textos? Solicite hoy mismo todos aquellos títulos que le falten. En su sección de ENSEÑANZA no pueden faltar los TEXTOS EVEREST.

	AREA DE LENGUAJE	AREA MATEMATICA	AREA DE EXPERIENCIA	AREA DE EXPRESION ARTISTICA	AREA RELIGIOSA	IDIOMAS	PROFESOR
<b>PRIMER CURSO</b>	Ideas y Palabras 1 Recreo 1 Fichas Ideas y Palabras 1 Cuadernos caligrafía	Números y Figuras 1 Fichas Números y Figuras 1 Ejercicios y Problemas 1	Nuestro Planeta 1 Fichas Nuestro Planeta 1 Atlas Básico Everest	Siluetas y Formas 1 Trabajo con las manos 1	Fichas 1 Biblia ilustrada	.	Libro Guia 1 Solución Ejercicios y Problemas
<b>SEGUNDO CURSO</b>	Ideas y Palabras 2 Recreo 2 Fichas Ideas y Palabras 2 Cuadernos caligrafía	Números y Figuras 2 Fichas Números y Figuras 2 Ejercicios y Problemas 2	Nuestro Planeta 2 Fichas Nuestro Planeta 2 Atlas Básico Everest	Siluetas y Formas 2 Trabajos con las manos 2	Fichas 2 Biblia ilustrada	.	Libro Guia 2 Solución Ejercicios y Problemas
<b>TERCER CURSO</b>	Ideas y Palabras 3 Recreo 3 Fichas Ideas y Palabras 3 Cuadernos caligrafía	Números y Figuras 3 Fichas Números y Figuras 3 Ejercicios y Problemas 3	Nuestro Planeta 3 Fichas Nuestro Planeta 3 Atlas Básico Everest	Siluetas y Formas 3 Trabajos con las manos 3	Fichas 3 Biblia ilustrada	.	Libro Guia 3 Solución Ejercicios y Problemas
<b>CUARTO CURSO</b>	Ideas y Palabras 4 Recreo 4 Fichas Ideas y Palabras 4 Cuadernos caligrafía	Números y Figuras 4 Fichas Números y Figuras 4 Ejercicios y Problemas 4	Nuestro Planeta 4 Fichas Nuestro Planeta 4 Atlas Básico Everest	Siluetas y Formas 4 Trabajos con las manos 4	Fichas 4 Biblia ilustrada	.	Libro Guia 4 Solución Ejercicios y Problemas
<b>QUINTO CURSO</b>	Ideas y Palabras 5 Recreo 5 Fichas Ideas y Palabras 5 Cuadernos caligrafía	Números y Figuras 5 Fichas Números y Figuras 5 Ejercicios y Problemas 5	Nuestro Planeta 5 Fichas Nuestro Planeta 5 Atlas Básico Everest	Siluetas y Formas 5 Trabajos con las manos 5	Fichas 5 Biblia ilustrada	Inglés Francés Fichas	Libro Guia 5 Solución Ejercicios y Problemas
<b>SEXTO CURSO</b>	Ideas y Palabras 6 Recreo 6 Fichas Ideas y Palabras 6	Números y Figuras 6 Fichas Números y Figuras 6 Ejercicios y Problemas 6	Nuestro Planeta 6 Fichas Nuestro Planeta 6 Materia y Energía 6 Fichas Materia y Energía 6	Educación Artística 1	Historia de la Salvación Fichas 6	Inglés Francés Fichas	Libro Guia 6 Solución Ejercicios y Problemas
<b>SEPTIMO</b>	Ideas y Palabras 7 Recreo 7 Fichas Ideas y Palabras 7	Números y Figuras 7 Fichas Números y Figuras 7	Nuestro Planeta 7 Fichas Nuestro Planeta 7 Materia y Energía 7 Fichas Materia y Energía 7	Educación Artística 2	Historia de la Salvación 7 Fichas 7	Inglés Francés Fichas	Libro Guia 7
<b>OCTAVO</b>	Ideas y Palabras 8 Recreo 8 Fichas Ideas y Palabras 8	Números y Figuras 8 Fichas Números y Figuras 8	Nuestro Planeta 8 Fichas Nuestro Planeta 8 Materia y Energía 8 Fichas Materia y Energía 8	Educación Artística 3	Historia de la Salvación 8 Fichas 8	Inglés Francés Fichas	Libro Guia 8

**FORMULE SUS PEDIDOS SEGUIDAMENTE A:**

**CASA CENTRAL Y FACTORIA**

Carretera León-Astorga, km. 4,500; Apartado 339; Teléf. 22.01.04 (4 líneas). Telegramas «EVEREST» - LEON (España)

**DELEGACIONES EVEREST**

DELEGACION MADRID: Santa Teresa, 10; Teléfs. 419.11.91 - 419.18.06 - DELEGACION BARCELONA: San Andrés, 368; Teléfono 359.63.36 - DELEGACION SEVILLA: Pasaje Virgen de la Consolación, 12; Teléf. 27.70.38 - DELEGACION GRANADA: Emperatriz Eugenia, 40; Teléf. 27.05.39 - DELEGACION VALENCIA: Luis Oliag, 68; Teléf. 27.77.53 - DELEGACION ZARAGOZA: Don Alonso de Aragón, 5; Teléf. 33.11.99 - DELEGACION BILBAO: Iturriaga, 100; Teléf. 33.51.94 - DELEGACION CANARIAS: Galo Ponte, 8 (Las Palmas); Teléf. 24.81.13.



# GARCIA PEÑA.-Distribución de Libros

Calle Cavanilles, 52. - MADRID - 7

Teléfonos: 252.44.02 y 252.44.03

DELEGACION EN BARCELONA:

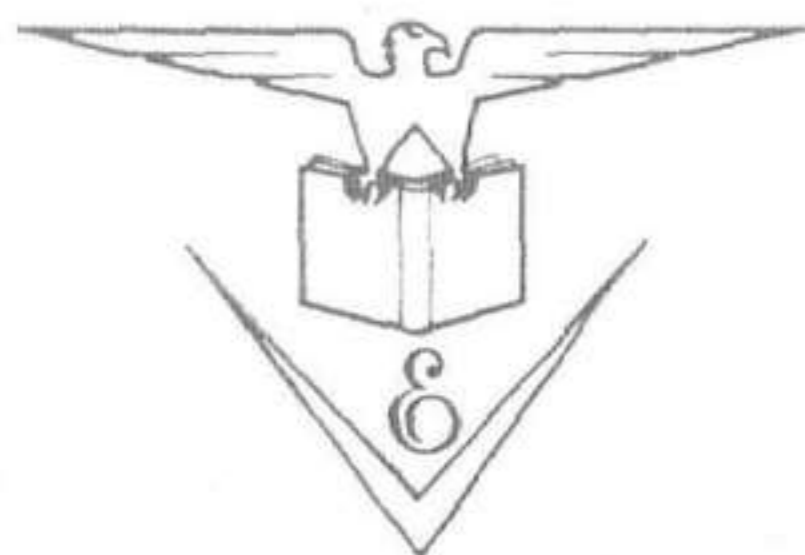
**LIBRERIA TECNICO - EMPRESARIAL**

CALLE BERTRAN, 126. - BARCELONA - 6

*Editoriales en Distribución:*

DIANA.  
EDITORIA TECNICA.  
FONDO EDUCATIVO INTERAMERICANO (F.E.I.).  
HERRERO HERMANOS.  
IBERICO EUROPEA DE EDICIONES  
I.N.D.E.X.  
INTERCIENCIA.  
LIMUSA WILEY.  
OFICINA INTERNACIONAL DEL TRABAJO (O.I.T.).  
REPRESENTACIONES Y SERVICIOS DE INGENIERIA (R.S.I.).  
SHEPSA.  
TECNICOS ESPECIALISTAS ASOCIADOS (T.E.A.).  
TRILLAS.

**MUY IMPORTANTE.**—Podemos importar expresamente para ustedes cualquier publicación extranjera que les sea solicitada por sus clientes.



## Ediciones VERTICE

Concepción Arenal, 146  
Telf. 251.70.70 y 251.25.92  
BARCELONA (España)

**LA MARCA DE LOS  
«COMICS»**

**LOS SUPER HEROES  
«MARVEL»**

**SERIES TERROR:**

Fantom-Espectros-Escalofrio  
EL MAS FAMOSO SUPER  
HEROE DE K. F. S. :

El enmascarado

**Y TODA LA GAMA MARVEL:**

Capitan Marvel-Dan Defensor  
Los Vengadores-Savage Tales  
Acciones de Guerra-Tenax  
El Hombre Lobo-Namor-Thor  
Hombre de Hierro-Kazar  
Capitan America-Spiderman  
Los 4 Fantasticos-La Masa  
El Barbaro Conan  
Sargento Furia-Super Heroes

Distribucion: INTER DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES  
Tallers 62/64 BARCELONA-España



# 7 colecciones para los jóvenes

## NUEVA GENERACION

por U. Scherenhof  
168 páginas  
20,5 × 14 cm.  
50 ilustraciones

Precio: 80 ptas.



### JUDY BOLTON & Cía.

por M. Sutton  
176 págs. 40 ilustraciones  
13,5 × 20 cm.

Precio: 80 ptas.



### LOS GEMELOS

por Laura L. Hope  
200 págs. 50 ilustraciones  
20,5 × 14 cm.

Precio: 80 ptas.



### JOVENES AUDACES

por D. B. Francis  
176 págs. 50 ilustraciones  
13,5 × 20 cm.

Precio: 80 ptas.



### SUSY

por G. Stevens  
160 páginas  
12 × 19 cm.  
50 ilustraciones

Precio: 70 ptas.



### PUCK

por L. Werner  
176 páginas  
13,5 × 20 cm.  
40 ilustraciones

Precio: 80 ptas.



### LOS HOLLISTER

por Jerry West  
200 páginas  
15 × 21 cm.  
60 ilustraciones

Precio: 70 ptas.

## EDICIONES TORAY, S. A.

DUERO, 6. - BARCELONA

CEA BERMUDEZ, 44. - MADRID

Julián Alvarez, 151. - BUENOS AIRES



**LIBROS españoles por todo el mundo**

---

**CENTRO DE INFORMACION Y VENTA DE LIBROS ESPAÑOLES  
para EUROPA y AMERICA**

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

**Librería**

**Editorial**

**Augustinus**

Gaztambide, 75-77

Tel. 244.24.30

MADRID-15

(España)

IMPORTACION-EXPORTACION  
SUSCRIPCIONES

Filosofía-Sociología-Política.

Psicología-Pedagogía.

Religión-Espiritualidad.

Lengua-Literatura.

Bellas Artes.

Historia-Geografía.

Economía-Empresa.

Derecho.

**EL LIBRO  
ESPAÑOL**

---

**LA REVISTA  
DE LOS  
PROFESIONALES  
DEL LIBRO**



# REPERTORIO BIBLIOGRAFICO\*

INDICE DE AUTORES  
INDICE DE TITULOS Y CONCEPTOS  
INDICE DE EDITORES

POR

**F. PERRINO**

**MERCEDES ZAMORANO GARCIA**

\* Redactado según las declaraciones ISBN y la aportación bibliográfica ministerial reglamentaria.







# REPERTORIO BIBLIOGRAFICO CLASIFICADO POR MATERIAS

SEPTIEMBRE DE 1973

## 1 Generalidades.

- 14465  
**Clement, Roger.** *Hacia una civilización del futuro.* Trad. del francés por Miguel Fernández.—Barcelona, Planeta, 1973.—168 págs., 21 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-320-2402-3
- 14466  
**Corzo, J. M.** *Técnicas de trabajo intelectual.* 3.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—180 págs., 22 cm.—180 ptas.  
ISBN. 84-207-0723-6
- 14467  
**Flores, Iván.** *El software en los ordenadores.* Trad. por Gabriel Pérez.—Bilbao, Deusto, 1973.—486 págs., 21 cm.—Sin precio.  
ISBN. 84-234-0271-1
- 14468-70  
**García Rodríguez, Miguel.** *Informática.* Madrid ETEC (General Sanjurjo, 49), 1973.—Vols. con gráficos, 27 cm.—S.p.  
— *Libro I. Informática básica.*—292 páginas.  
ISBN. 84-400-6232-X  
— *Libro II. Introducción a los lenguajes.*—304 págs.  
ISBN. 84-400-6233-8  
— *Libro III. Introducción al proceso de datos.*—208 págs.  
ISBN. 84-400-6234-6
- 14471  
**Louden K. Robert.** *Programación del IBM 1130.* Trad. del inglés por Jorge Eduardo Estrada Villegas. — Madrid, Ediciones del Castillo, 1973.—432 páginas, 23 cm.—690 ptas.  
ISBN. 84-219-023-X
- 14472  
**O'Neal, Leeland R.** *Sistemas electrónicos de proceso de datos.* Trad. por Guillermo Arce.—Madrid, Paraninfo, 1973. 436 págs. con grabs., 21,5 cm.—700 grs.—Rústica.—475 ptas.  
ISBN. 84-283-0352-5

- 14473  
**Sainz Melero, José Antonio.** *Curso de Informática Básica e Iniciación a la Gestión.*—San Sebastián, Edit. C.C.C., 1973.—3 vols., 27 cm.—14.000 ptas.  
ISBN. 84-7157-105-4

### 1.1. Bibliografía. Catálogos.

- 14474  
**Amorós Guardiola, Andrés.** *Bibliografía de Francisco Ayala.*—Madrid, Universidad de Syracuse (Avda. Reyes Católicos, s/n), 1973.—96 págs., 22 cm.—125 pesetas.
- 14475  
**Catálogo general de obras referentes al País Vasco.—San Sebastián, Librería Manterola (Manterola, 8), 1972.—54 páginas, 20 cm.**
- 14476  
**Grimaldo, Ramón.** *Libros y material de Enseñanza. Curso 1973-74.* [Catálogo]. Madrid, I.N.L.E.—Comisión Editores Libros Enseñanza, 1973.—414 págs y abundantes catálogos ilustrados de editoriales de libro de enseñanza, 24 cm.
- 14477  
**Huerta López, Fernando.** *Bibliografía meteorológica española.*—Madrid, Servicio Meteorológico Nacional, 1973.—102 páginas, 21 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-500-5878-3
- 14478  
**Índice Histórico Español. Núm. 47-bis. Prólogo e Índices del Volumen XII (1966).—Barcelona, Edit. Teide, 1971.—Fascículos, 22 cm.**
- 14479  
**Pascual Recuero, Pascual.** *Elenco de obras del hebraísta Antonio María García Blanco.*—Granada, Universidad. De-

- partamento de hebreo y arameo, 1973.—150 págs., 20 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-600-5689-9

### 1.2. Literatura infantil.

- 14480  
**Alcott, Louise May.** *Aquellas mujercitas.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—128 páginas con grabs., 27 cm.—150 y 200 pesetas, respectivamente.  
— *Rústica.* ISBN. 84-02-03188-9  
— *Piel.* ISBN. 84-02-03189-7
- 14481  
**Alcott, Louise May.** *Mujercitas.*—Barcelona, Edit. Roma, 1973.—114 págs. con grabados, 20 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-356-0687-2
- 14482  
**Alcott, Louise May.** *Una mucha anticuada.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—225 páginas con grabs., 13 cm.—30 ptas.  
ISBN. 84-02-03224-9
- 14483  
**Alguersuari, Jaime.** *El apasionante mundo del campeonato de motociclismo.*—Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza & Janés, 1973.—64 págs. con grabados, 31 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-01-70017-5
- 14484  
**Amanecer en mi jardín.—Bilbao, Editorial Vasco Americana, 1973.—48 páginas con grabs., 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-399-0705-2**
- 14485  
**Andersen, Hans Christian.** *Cuatro cuentos de Andersen. II.* Adaptación de Rafael Santos Toroella. — Barcelona, Timún Mas, 1973.—48 págs. con grabados, 29 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-7176-144-0
- 14486-87  
**Antología de la Literatura Infantil Española. Folklore.** Carmen Bravo Villa-



sante.—Madrid, Doncel, 1973.—Vols. con grabados, 18 cm.—

— Tomo II.—125 ptas.

ISBN. 84-325-0454-8

— Tomo III.—100 ptas.

ISBN. 84-325-0456-4

14488

**Aventura en Manhattan.** Trad. del francés.—Barcelona, Jaimes Libros, 1973.—48 páginas de dibujos en color, con leyenda, 31 cm.—Cart.—100 ptas.

ISBN. 84-7091-045-0

14489

**Bartolomé, Margarita.** *Un amigo valiente.*—Madrid, Narcea, 1973.—28 páginas con grabados, 26 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-277-0175-6

14490

**Beckman, Thea.** *La vuelta al mundo con Korilú.* Trad. por Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Juventud, 1972.—155 págs. con grabados, 21,5 cm.—Cart.

14491-96

**Biblioteca Cuentos famosos.** Narración de José Pizá López.—Barcelona, Editorial Roma, 1973.—40 págs. con grabados, 27 cm.—80 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-356-0672-4

— Tomo I. ISBN. 84-356-0673-2

— Tomo II. ISBN. 84-356-0674-0

— Tomo III. ISBN. 84-356-0675-9

— Tomo IV. ISBN. 84-356-0676-7

— Tomo V. ISBN. 84-356-0677-5

— Tomo VI. ISBN. 84-356-0678-3

14497

**Bofill Suris, Francesc.** *Jugem cantant.*—Montserrat, Abadía, 1973.—48 págs., 29 centímetros.—150 ptas.

ISBN. 84-7202-174-2

14498

**Borné Muruaga, Félix.** *Construcciones Recortables-Casas.* 2.ª edición.—Bilbao, Boga, 1973.—50 págs. con grabados, color, 31 cm.—50 ptas. ISBN. 84-327-0350-8

14499

**Ciclistas 1973.** *Album para cromos.*—Bilbao, DISGRA-FHER, 1973.—16 páginas, 31 cm.—10 ptas.

ISBN. 84-243-0449-7

14500

**Coiras Muñiz, Enrique.** *Block Fantasía.* Madrid, Susaeta, 1973.—128 págs. con grabados, 19 cm.—30 ptas.

14501

**Coiras Muñoz, Enrique.** *Block Sorpresa.* Madrid, Susaeta, 1973.—128 págs. con grabados, 19 cm.—30 ptas.

14502-13

**Colección Amanecer.** — Bilbao, Boga, 1972.—12 págs. con grabados, 21 cm.

1. *Caperucita Roja.*

2. *La Cenicienta.*

3. *El Gato con Botas.*

4. *Blancanieves.*

5. *La Bella Durmiente.*

6. *La Ratita Presumida.*

7. *Los Tres Cerditos.*

8. *La Liebre y la Tortuga.*

9. *El Patito Feo.*

10. *Aladino y la Lámpara Maravillosa.*

11. *El Enano Saltarín.*

12. *Pulgarcito.*

14514-23

**Colección Amistad.**—Bilbao, Boga, 1973. 60 págs. con grabados, 21 cm.—Cart.

1. *Mujercitas,* por L. M. Alcott.

2. *Corazón,* por E. de Amicis.

3. *Heidi,* por J. Spyri.

4. *Aventuras de Tom Sawyer,* por M. Twain.

5. *Maria,* por J. Isaacs.

6. *La cabaña del tío Tom,* por H. B. Stowe.

7. *Alicia en el país de las maravillas,* por L. Carroll.

8. *Hombrecitos,* por L. M. Alcott.

9. *Juana de Arco,* por L. Grey.

10. *Un capitán de quince años,* por J. Verne.

14524-25

**Colección Barbapapá,** por Annette Tison y Talus Tylor.—Barcelona, Juventud, 1973.—16 hoj. de láms. con leyenda, 20 cm.—apais.—Cart.—190 ptas.

— *La casa de Barbapapá.*

— *El viaje de Barbapapá.*

14526-33

**Colección Cristal.**—Barcelona, Eurocromo, 1973.—6 hojs. con grabados, 26,5 cm. 15 ptas.

1. *Merceditas la orgullosa.*

2. *El enano Typy.*

3. *La pequeña Lolita.*

4. *Paquí la larguirucha.*

5. *Lidia la estudiosa.*

6. *Julita la ambiciosa.*

7. *El amiguito de Olga.*

8. *Isabel la peluquera.*

14534

**Colección Cuentos Azules.** — Barcelona, Toray, 1973.—112 págs. con grabados en color, 26 cm.—125 ptas.

— Tomo V. ISBN. 84-310-0694-3

14535-85

**Colección Cuentos Clásicos Toray.**—Barcelona, Toray, 1973.—4 hoj., con grabados, 20 cm.—

253. *El arco iris.*

254. *La nevera encantada.*

255. *El pequeño vigia.*

256. *El girasol.*

257. *La trompeta encantada.*

258. *El columpio.*

259. *La escoba.*

260. *El cocinero.*

261. *La pelota viajera.*

262. *El guardián.*

263. *¡Vaya peluquera!*

264. *La mariposa.*

265. *Los quesos.*

266. *Lolita y su gato.*

267. *La jaula.*

268. *La sorpresa.*

269. *Anita y el oso.*

270. *Merienda feliz.*

271. *El caballo de Manolín.*

272. *El tarro de mermelada.*

273. *Los elefantes traviesos.*

274. *Los dos mosqueteros.*

275. *Las manzanas.*

276. *Safari infantil.*

277. *Los patos de Susana.*

278. *La pandereta.*

279. *El burrito encantado.*

280. *La gasolinera.*

281. *El barquito alegre.*

282. *Pepino y la pipa.*

283. *El sombrero del mago.*

284. *Concurso de trajes.*

285. *El pato y el pastel.*

286. *La extraña mariposa.*

287. *El baúl viajero.*

288. *El gato de barro.*

289. *El coche y el burrito.*

290. *El globo.*

291. *El jardinero enfadado.*

292. *Los dos perros.*

293. *La flauta de Juanito.*

294. *Conductor sin carnet.*

295. *El cazador.*

296. *El barco de papel.*

297. *El hombre bala.*

298. *El vestido amarillo.*

299. *La florista.*

300. *Los excursionistas.*

301. *¡Cuidado con la pintura!*

302. *El columpio.*

303. *El árbol maravilloso.*

14586-93

**Colección Cuentos Clásicos Troquelados.** Adaptación de Eugenio Sotillos. 2.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—12 páginas con grabados, 25 cm.—15 ptas.

— *El ruiseñor.*

— *El gigante egoísta.*

— *La sirena.*

— *Aladino y la lámpara maravillosa.*

— *El rey Midas.*

— *La ratita presumida.*

— *La casita de chocolate.*

— *El patito feo.*

14594

**Colección Cuentos Popeye.**—Barcelona, Edit. Roma, 1973.—9 vols. de 12 páginas con grabados, 21 cm.—Cada uno: 10 pesetas. ISBN. 84-356-0689-9

14595

**Colección Cuentos Televisión.** Adaptación de Eugenio Sotillos.—Barcelona, Toray, 1973.—80 págs. con grabados, color, 29 centímetros.—125 ptas.

— Tomo V. ISBN. 84-310-0696-X

14596-99

**Colección Grandes libros en color.**—Barcelona, Molino, 1973.—16 hoj. con grabados a todo color, 32 cm.—Cart.

16. *¡Dejadlos vivir!*

17. *Maeva, la pequeña tahitiana.*

18. *Yambo, el pequeño congolés.*

19. *Osoko, la hija del río.*

14600-607

**Colección Lluvia de estrellas.**—Barcelona, Bruguera, 1973.—16 hojs. de grabados con color y leyenda, 26 cm.—30 pesetas.

9. *La casita de chocolate.*

10. *El gato con botas.*

11. *Caperucita roja.*

12. *El patito feo.*

13. *La ratita presumida.*



14. *Cabellos de oro y los tres osos.*  
 15. *Los tres cerditos.*  
 16. *El flautista de Hamelín.*
- 14608-23  
**Colección Mini Infancia.** — Barcelona, Bruguera, 1973.—255 págs. con grabados, 7 cm.—Cada vol. 7,50 ptas. Estuche con 4 títulos: 30 ptas.
161. *El navegante solitario.*  
 162. *La bella durmiente del bosque.*  
 163. *Los tres caballeros.*  
 164. *La cenicienta.*  
 165. *La dama y el vagabundo.*  
 166. *Blancanieves.*  
 167. *Peter-Pan.*  
 168. *Dumbo.*  
 169. *Bambi.*  
 170. *Los aristogatos.*  
 171. *El libro de la selva.*  
 172. *Pinocchio.*  
 173. *Pulgarcito (y otros cuentos).*  
 174. *Los tres cerditos (y otros cuentos).*  
 175. *La cajita de yesca (y otros cuentos).*  
 176. *Simbad el marino (y otros cuentos).*
- 14624-25.  
**Colección Pintores Toray.** 2.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—10 págs. de láminas, 21 cm.—8 ptas.  
 — *Cuaderno XIII.*  
 — *Cuaderno XIV.*  
 — *Cuaderno XV.*  
 — *Cuaderno XVI.*  
 — *Cuaderno XVII.*  
 — *Cuaderno XVIII.*  
 — *Cuaderno XIX.*  
 — *Cuaderno XX.*  
 — *Cuaderno XXI.*  
 — *Cuaderno XXII.*  
 — *Cuaderno XXIII.*  
 — *Cuaderno XXIV.*
- 14636-71  
**Colección Tesoro de cuentos a todo color.**—Barcelona, Bruguera, 1973.—11 páginas de dibujos en color, con leyenda, 7 cm.—0,70 ptas.  
 — *Pulgarcilla.*  
 — *El soldadito de plomo.*  
 — *Pulgarcito.*  
 — *La Casita de Chocolate.*  
 — *El patito feo.*  
 — *Gulliver en el país de los gigantes.*  
 — *La cigarra y la hormiga.*  
 — *Las zapatillas rojas.*  
 — *El ruiseñor.*  
 — *Juan sin miedo.*  
 — *Riquete el del copete.*  
 — *El pastor mentiroso.*  
 — *Las dos princesas bailarinas.*  
 — *El hada del mar.*  
 — *El cadí de las ratas.*  
 — *La gallina de los huevos de oro.*  
 — *El caballo volador.*  
 — *El Barón de la Castaña.*  
 — *La Bella Durmiente.*  
 — *Pinocho.*  
 — *La lechera.*  
 — *El Gigante egoísta.*  
 — *El Rey Midas.*  
 — *El príncipe feliz.*
- *El ladrón de Bagdad.*  
 — *Gulliver en Liliput.*  
 — *Los tres cerditos.*  
 — *Aladino y la lámpara maravillosa.*  
 — *Alí Babá y los cuarenta ladrones.*  
 — *Los músicos de Brema.*  
 — *La ratita presumida.*  
 — *Blancanieves.*  
 — *La escudella de Vich.*  
 — *Los tres ositos.*  
 — *La rana encantada.*  
 — *Simbad el marino.*  
 — *El sastrecillo valiente.*  
 — *Hans el de la suerte.*  
 — *El rey cuervo.*  
 — *Colorín, Colorado.*  
 — *La niña y el lobo.*  
 — *El flautista de Hamelín.*  
 — *El genio de la botella.*  
 — *El avaro.*  
 — *Alicia en el país de las maravillas.*  
 — *La cenicienta.*  
 — *Caperucita Roja.*  
 — *El gato con botas.*
- 14672-75  
**Colección Títeres,** por Rita Culla.—Barcelona, Juventud, 1973. — 14 hoj., con grabados y leyenda, 17 cm.—Cart.—60 pesetas.  
 — *¿Sabes por qué?*  
 — *Tengo amigos.*  
 — *Soy mona.*  
 — *¡Que sí, que no!*
- 14676-86  
**Colección Topacio.**—Madrid, Susaeta, 1973.—16 págs. con grab., 25 cm.—25 pesetas.  
 — *Obra completa.* ISBN. 84-305-0534-2  
 — *El príncipe feliz.*  
 — *El pez y la ambición.*  
 — *Alí Babá.*  
 — *Rosaflor.*  
 — *Caperucita Roja.*  
 — *El gigante egoísta.*  
 — *La cenicienta.*  
 — *La princesa bailarina.*  
 — *El soldadito y la bailarina.*  
 — *La casita de caramelo.*  
 — *La princesa y la luna.*
- 14687  
**Colección Veinte cuentos de animalitos,** por Eugenio Sotillos.—Barcelona, Toray, 1973.—80 págs. con grab. color, 1973.—29 cm.—100 ptas.  
 — *Tomo X.* ISBN. 84310-0697-8
- 14688  
**Combelle y Bielse.** *Cuando los héroes eran dioses.* Trad. del francés por Manuel Costa Pau. — Barcelona, Argos, 1973.—84 págs. con grab. y mapas, 32 centímetros.—350 ptas.  
 ISBN. 84-7017-397-9
- 14689-92  
**[Cuentos Infantiles].** 5.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—256 págs. con grabados, 19 cm.—60 ptas.  
 — *Las zapatillas rojas.* ISBN. 84-02-01725-8  
 — *Simbad el marino.* ISBN. 84-02-01726-6
- *Guilliver en Liliput.* ISBN. 84-02-01728-2  
 — *Juan sin miedo.* ISBN. 84-02-01729-0
- 14693-95  
**[Cuentos Infantiles].** Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—32 páginas, 26 cm.—60 ptas.  
 — *El soldadito de plomo.*  
 — *Hansel y Gretel.*  
 — *El gato con botas.*
- 14696-97  
**[Cuentos Infantiles].**—Montserrat, Abadía, 1973.—86 páginas, 30 cm.—100 ptas.  
 — *Alicia en el país de las maravillas.*  
 — *El cascanueces de Nuremberg.*
- 14698-717  
**[Cuentos Infantiles].** Adaptación de Carlos Busquets Busquets. — Madrid, Susaeta, 1973.—24 págs. con grabados, 20 cm.—20 ptas.  
 — *Pinocho 1.ª parte.*  
 — *Pinocho 2.ª parte.*  
 — *El flautista de Hamelín.*  
 — *Juan sin miedo.*  
 — *Caperucita.*  
 — *Los tres cerditos.*  
 — *El lobo y las ovejitas.*  
 — *El soldadito de plomo.*  
 — *El enano saltarín.*  
 — *El traje del emperador.*  
 — *El sastrecillo valiente.*  
 — *Hansel y Gretel.*  
 — *El zapatero y los duendes.*  
 — *La bella durmiente.*  
 — *La ratita presumida.*  
 — *Pulgarcito.*  
 — *El patito feo.*  
 — *El gato con botas.*  
 — *Blancanieves.*  
 — *La cenicienta.*
- 14718-25  
**[Cuentos Infantiles].** Adaptación de Eugenio Sotillos. 2.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—12 págs. con grab., 16 centímetros.—6 ptas.  
 — *Los siete cuervos.*  
 — *El ladrón de Bagdad.*  
 — *La camisa del hombre feliz.*  
 — *Hans el de la suerte.*  
 — *La niña y el lobo.*  
 — *La princesa triste.*  
 — *Juan sin miedo.*  
 — *Pulgarcilla.*
- 14726-53.  
**[Cuentos Infantiles].** Adaptación de José Peñuelas Prieto.—Barcelona, Producciones Editoriales, 1973. — 8 págs., 22 centímetros.—8 ptas.  
 — *La montaña de oro.*  
 — *El pájaro de oro.*  
 — *La cazuela mágica.*  
 — *La vendedora de fósforos.*  
 — *El gato con botas.*  
 — *El lenguaje de los pájaros.*  
 — *El abeto.*  
 — *Aladino y la lámpara maravillosa.*  
 — *El soldadito de plomo.*  
 — *El mendigo y las vacas.*  
 — *Una feliz desgracia.*  
 — *El pequeño payaso.*



- *El príncipe rescatado.*
- *La vieja de los gansos.*
- *Los tres ositos.*
- *El hambre de un millonario.*
- *Los siete conejos y el lobo.*
- *Juan sin miedo.*
- *Pulgarcilla.*
- *El sabio presumido.*
- *Una verdadera princesa.*
- *El enanito distraído.*
- *Las flores de la pequeña Ida.*
- *Juan el cabrero.*
- *Hans, el de la suerte.*
- *La reina de las nieves.*
- *El gigante fanfarrón.*
- *Nicolasín y Nicolason.*

14754-69

[**Cuentos Infantiles**]. Adaptación de Salvador Tort Montserrat.—Barcelona, Bruguera, 1973.—8 págs. con grab., 14 centímetros.—Cada vol.: 4 ptas.

- *Bambi.*
- *Pinocchio.*
- *Flor.*
- *El lobito.*
- *Figaro.*
- *Bongo.*
- *Mickey.*
- *Donald.*
- *Tambor.*
- *Juanito, Jorgito y Jaimito.*
- *El lobo feroz.*
- *Rabito.*
- *Morty y Ferdis.*
- *Dumbo.*
- *Minnie.*
- *Daisy.*

14770-85

[**Cuentos Infantiles**]. Adaptación de Salvador Tort Montserrat.—Barcelona, Bruguera, 1973.—8 págs. con grabados, 20 cm.—Cada vol.: 8 ptas.

- *Bambi.*
- *Pinocchio.*
- *Flor.*
- *El lobito.*
- *Figaro.*
- *Bongo.*
- *Mickey.*
- *Donald.*
- *Tambor.*
- *Juanito, Jorgito y Jaimito.*
- *El lobo feroz.*
- *Rabito.*
- *Morty y Ferdis.*
- *Dumbo.*
- *Minnie.*
- *Daisy.*

14786-88

**Chanowski Thijs.** *Crónica de Fabulandia.* Adaptación del sueco por Laura García Corella.—Bilbao, Fher, 1973.—64 páginas con grab., 25 cm.—75 ptas.

- *Número 1.* ISBN. 84-243-0502-7
- *Número 2.* ISBN. 84-243-0503-5
- *Número 3.* ISBN. 84-243-0504-3

14789

**Defoe, Daniel.** *Robinson Crusoe.*—Barcelona, Edit. Roma, 1973.—114 págs. con grabados, 20 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-356-0686-4

14790

**Díaz Montero, Anibal.** *La biblioteca encantada.* 4.ª edición.—Santurce (Puerto Rico), Autor (Teniente Lavergne, 2162), 1973.—126 págs., 21 cm.—65 ptas.

ISBN. 84-399-0149-6

14791

**Díaz Montero, Anibal.** *Pedruquito y sus amigos.* 5.ª edición.—Santurce (Puerto Rico), Autor, 1973.—136 págs., 21 cm.—65 ptas.

ISBN. 84-399-0151-8

14792-95

**Díaz Plaza, Aurora.** [**Cuentos infantiles**] Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—24 págs., 24 cm.—60 ptas.

— *El marino despistado.*— *La sirenita triste.*— *El fraile frailón.*— *El ciempiés descalzo.*

14796

**Dickens, Charles.** *David Copperfield.* Traducido por María Victoria Rodoreda.—Barcelona, Bruguera, 1973.—225 páginas con grab., 13 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-0203223-0

14797-821

**Disney, Walt.** [**Cuentos infantiles**]. Adaptación de María Teresa García Andrade.—Madrid, Susaeta, 1973.—16 páginas con grabados color, 12 cm.—Cada vol.: 5 ptas.

— *Donald y su perro guardián.*— *Pluto cazador.*— *Pluto en el campo.*— *Pluto en el circo.*— *El circo de Mickey.*— *Mowgli y la pantera Baghera.*— *Mowgli y el tigre Shere Kan.*— *Mowgli y los elefantes.*— *Mowgli y el oso Baloo.*— *Pepito Grillo.*— *Pinocchio.*— *Mickey sheriff.*— *El cumpleaños de Mickey.*— *Mowgli y los monos.*— *Los seis patitos.*— *El leoncito Lamberto.*— *Regalo de cumpleaños.*— *Construyendo su casa.*— *El enano gruñón.*— *Mickey y Wumba-Wu.*— *Los aristogatos. Regreso al hogar.*— *Los aristogatos extraviados.*— *Los aristogatos y la herencia.*— *Los aristogatos y la huida.*

14822

**Disney, Walt.** *Emilio y los detectives de Rob Roy.*—Madrid, Edics. Recreativas, 1973.—80 págs. con grab., 26 cm.—150 pesetas.

ISBN. 84-289-0159-7

14823

**Disney, Walt.** *La isla del tesoro y Comanche.*—Madrid, Edics. Recreativas, 1973.—80 págs. con grab., 26 cm.—150 pesetas.

ISBN. 84-289-0160-0

14824

**Disney, Walt.** *Vacaciones en Disneylandia.* 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Recreativas, 1973.—80 págs. de dibujos en color con leyenda, 25 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-289-0161-9

14825

**Dooley, Elliot** (seud. de Enrique Martínez Fariñas). *David Crockett.* 7.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—255 páginas con grab., 20 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-02-01404-6

14826

**Falk, Lee.** *La historia del hombre enmascarado.* Trad. del inglés por Rolando Hanglin.—Barcelona, Edit. Pala (Calvet, 51-53), 1973.—296 páginas, 19 centímetros.—125 ptas.

ISBN. 84-222-0101-1

14827

**Ferguson, Ruby.** *Jill y el caballo loco.* Traducido del inglés por Angel Cazorla Olmo.—Barcelona, Toray, 1973.—192 páginas con grab., 20 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-310-0689-7

14828

**Ferguson, Ruby.** *Jill y la rebelde.* Traducido del inglés por Angel Cazorla.—Barcelona, Toray, 1973.—208 págs. con grabados, 20 cm.—Cart.—80 ptas.

ISBN. 84-310-0766-4

14829

**Filatelia Juvenil.** *Cromos de sellos. Album A.*—Madrid, Edit. Juvenil Filacrom (General Margallo, 22), 1973.—Album para adherir 360 cromos de sellos, 27,5 centímetros.—Album: 50 ptas.

14830

**Franquin.** *Espirú en Africa.* Trad. del francés.—Barcelona, Jaimés Libros, 1973.—64 págs. de dibujos en color, con leyenda, 31 cm.—100 ptas.—Cart.

ISBN. 84-7091-046-9

14831

**Gascón, Mario.** *La carrera de las tortugas.*—Barcelona, Juventud, 1973.—16 páginas con grab., 27 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-261-5589-8

14832

**Gil, Ilde** (seud. de Matilde Gironella). *Lili, la ahijada del colegio.* 2.ª edición. Barcelona, Juventud, 1973.—120 páginas con grabados, 22 cm.—60 ptas.

14833-37

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Gambo). *Mis dibujos.*—Bilbao, Cultura y Progreso, 1973.—12 págs con grabados y láminas, 12 cm.—Cada vol.: 3 ptas.

— *Cuaderno núm. 6.*— *Cuaderno núm. 7.*— *Cuaderno núm. 8.*— *Cuaderno núm. 9.*— *Cuaderno núm. 10.*

14838-42

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *El pintor infantil.*—Bilbao, Cultura y Progreso, 1973.—12 págs. con grabados y láms., 30 cm.—Cada vol.: 10 pesetas.

— *Cuaderno núm. 6.*— *Cuaderno núm. 7.*— *Cuaderno núm. 8.*— *Cuaderno núm. 9.*— *Cuaderno núm. 10.*

14843-47

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *Yo coloreo.*—Bilbao, Cultura



- y Progreso, 1973.—12 págs. con grabados y láms., 19 cm.—Cada vol.: 5 ptas.  
— Cuaderno núm. 6.  
— Cuaderno núm. 7.  
— Cuaderno núm. 8.  
— Cuaderno núm. 9.  
— Cuaderno núm. 10.
- 14848  
**Harrison, Charles G.** (seud. de Fernando Marimón Benagués). *Aventuras de Dick Turpin*. 4.ª edición. — Barcelona, Bruguera, 1973.—255 págs con grabados, 20 cm.—60 ptas. ISBN. 84-02-01410-0
- 14849  
**Hauff, Wilhelm.** *El emperador cigüeña*. Traducido del rumano por A.Z.—Barcelona, La Gaya Ciencia, 1973.—144 páginas con grabos., 18 cm.—75 ptas. ISBN. 84-7080-536-3
- 14850  
**Hogarth, Burne.** *Drago-El Barón Zodiac*. Trad. del inglés por Miguel Arrieta.—Barcelona, Edit. Pala, 1973.—64 páginas, 28 cm.—125 ptas. ISBN. 84-222-6201-8
- 14851  
**Homero.** *La Iliada*. Adap. del griego por Laura García Corella.—Bilbao, Ediciones Boga, 1973.—142 págs. con grabados y láminas, 24 cm.—125 ptas. ISBN. 84-327-0351-6
- 14852  
**Irving, Washington.** *Cuentos de Washington Irving*. Adaptación de Eugenio Sotillos.—Barcelona, Toray, 1973.—144 páginas con grabados y láms., 26 cm.—200 ptas. ISBN. 84-310-0667-6
- 14853  
**Isaacs, Jorge.** *María*. Adaptación de Laura García Corella.—Bilbao, Ediciones Boga, 1973.—64 págs. con grabados, 21 cm.—35 ptas. ISBN. 84-327-0348-6
- 14854  
**Kaestner, Erich.** *Las dos Carlotas*. Traducido del alemán por Pilar Guerra. 2.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1972. 128 páginas con grabos., 21,5 cm.—Cart.
- 14855  
**Kurtz, Carmen.** *Oscar y los hombres rana*.—Barcelona, Lumen, 1973.—176 páginas con grabos., 18 cm.—100 ptas. ISBN. 84-264-9537-0
- 14856  
**Lamarque, Colette.** *Alrededor del mundo*. Trad. del francés por Andrés Lupo Canaleta.—Barcelona, Vilamala, 1973.—62 págs. con grabos., 23 cm. 150 ptas. ISBN. 84-324-0189-7
- 14857-72  
**López Fernández, Juan.** [*Cuentos infantiles*].—Barcelona, Bruguera, 1973.—8 páginas con grabos., 20 cm.—8 ptas.  
— *Gatín y su papá*.  
— *La familia Gallette*.  
— *Capi tigre*.  
— *Pollino Jijoo*.  
— *Los tres mendigos*.  
— *Otra vez los tres mendigos*.  
— *La familia Marranón*.  
— *Mi amigo Dingo*.
- *La familia gato*.  
— *Mi gato el gran pintor*.  
— *Los tres escoceses*.  
— *Mamá osa*.  
— *Vida la música*.  
— *Dingo, el veloz*.  
— *Castor viruta*.  
— *Las travesuras de gatín*.
- 14873  
**Love, Margaret.** *Todo en una tarde*. Traducido del inglés por Mariano y Rafael Orta.—Barcelona, Toray, 1973.—141 páginas con grabos., 20,5 cm.—Cart.—(Col. Jóvenes Audaces, 20.)
- 14874  
**Llopis, José.** *El fabuloso mundo de Dickens*.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—80 págs. con láminas, 21 cm.—200 ptas. ISBN. 84-201-0363-2
- 14875  
**Magos del humor. Tomo XIV**.—Barcelona, Bruguera, 1973.—400 págs de dibujos en color, con leyenda, 27 cm.—Cartoné.—250 ptas. ISBN. 84-02-03125-0
- 14876  
**Marshall, S.** *Agencia Pinkerton*. Traducido del italiano por José Carrasco.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—178 páginas con grabos. y láms., 24 cm.—125 ptas. ISBN. 84-201-0364-0
- 14877  
**Matute, Ana María.** *El polizón de Ulises*. 3.ª edición. — Barcelona, Lumen, 1973.—126 págs. con grabados, 18 cm.—100 ptas. ISBN. 84-264-3022-8
- 14878  
**Matute, Ana María.** *El saltamontes verde*. 3.ª edición. — Barcelona, Lumen, 1973.—94 págs. con grabos., 18 cm.—100 pesetas. ISBN. 84-264-3001-5
- 14879  
**Meister, Knud.** *Jan sigue una pista*. Traducido del danés por Annelise Larsen.—Barcelona, Toray, 1973.—96 páginas con grabos., 20 cm.—Cart. 80 ptas. ISBN. 84-310-0672-2
- 14880  
**Meister, Knud.** *Jan vuelve a la nación*. Traducido del danés por Annelise Larsen. — Barcelona, Toray, 1973.—96 páginas con grabados, 20 cm.—Cart.—80 pesetas. ISBN. 84-310-0673-0
- 14881  
**Meléndez de Arvas, Cecilia.** *Cuento oriental*.—Oviedo (s.e., autora), 1972.—36 págs con láminas, 24,5 cm.—75 ptas.
- 14882  
**Misirion, Lucile.** *Pintando personajes de la Biblia*.—Barcelona, Publicaciones Portavoz Evangélico, 1973.—16 páginas con dibujos, 25 cm.—17 ptas. ISBN. 84-7293-019-X
- 14883  
**Nasslet, Claude.** *Con conchas*. Trad. del francés por Andrés Lupo Canaleta.—Barcelona, Vilamala, 1973.—62 págs. con grabados y croquis, 23 cm.—150 ptas. ISBN. 84-324-0184-6
- 14884  
**O'Connor, W.** (seud. de Jorge Guben Ribalta). *Más aventuras de Buffalo Bill*. 4.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973. 255 págs. con grabos., 20 cm.—60 ptas. ISBN. 84-02-01405-4
- 14885  
**Perrault, Charles.** *Cuatro cuentos de Perrault*. Adaptación de Rafael Santos Torroella. — Barcelona, Timún Más, 1973.—48 págs. con grabados, 29 centímetros.—125 ptas. ISBN. 84-7176-143-2
- 14886  
**Pisani, Angel.** *Héroes en zapatillas*. Traducido del italiano por Ezequiel Varona.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—96 págs. con grabados, 31 cm.—210 ptas. ISBN. 84-226-0458-2
- 14887  
**Pisani, Angel.** *Héroes en zapatillas*. Coautor: Gino Gavioli. Trad. del italiano por Ezequiel Varona.—Madrid, Ediciones Paulinas, 1973.—98 págs. con grabados, 35 cm.—300 ptas. ISBN. 84-285-0371-0
- 14888  
**Poirier, Nina.** *Cómo jugar los días de lluvias*. Trad. del francés por Andrés Lupo Canaleta. — Barcelona, Vilamala, 1973.—64 págs. con grabos., 25 cm.—90 pesetas. ISBN. 84-324-0185-4
- 14889  
**Polo, Marco.** *Viajes de Marco Polo*. Traducido del inglés por Otto Raul González.—Barcelona, Novaro, 1973.—96 páginas con láminas, 18 cm.—150 ptas. ISBN. 84-7115-067-0
- 14890  
**Portell, Carmina.** *El cavall es meu*.—Girona, Autora (Ramón Turró, 13), 1973. 100 págs. con grabos., 26 cm.—150 ptas. ISBN. 84-400-6229-X
- 14891  
**Raventos Artés, Lluís.** *El trabajo de Pedro*. 4.ª edición.—Madrid, Magisterio Español, 1973.—64 págs., 14 cm.—S. p. ISBN. 84-265-6021-0
- 14892  
**Raymond, Alex.** *Rip Kirby*. Trad. del inglés.—San Sebastián, Buru-Lan, 1973. 8 vols de dibujo, con leyenda, 30 cm.—*Obra completa*. ISBN. 84-328-0208-5 — *Fascículos*.—25 ptas. ISBN. 84-328-0209-3
- 14893  
**Raymonde y Michel.** *Papel pegado*. Traducido del francés por Andrés Lupo Canaleta.—Barcelona, Vilamala, 1973.—128 páginas con grabos., 19 cm.—90 ptas. ISBN. 84-324-0186-2
- 14894  
**Rusán** (seud. de Aurelio Ruiz Sanz). *Extremos que se tocan*.—Madrid, Autor (Menorca, 14), 1973.—105 páginas, 21 centímetros.—80 ptas. ISBN. 84-400-6041-6
- 14895-901  
**Sabatés, Ramón.** [*Cuentos infantiles*].—



Pinto (Madrid), Rollán, 1973.—8 páginas con grabados, 18 cm.—15 ptas.

- *Jockey*.
- *Paquí*.
- *Marisa*.
- *Panchito*.
- *Cacaolín*.
- *Ojos bellos*.
- *Iván el Valiente*.

14902-905

**Sánchez Abull, Enrique.** [*Libros infantiles*].—Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—32 págs., 28 cm.—Cada volumen: 100 ptas.

- *Montbars, el pirata*.
- *Aventuras en el Mar de la China*.
- *Rebeldes en la India*.
- *El poder de «El Invisible»*.

14906

**Sánchez Chamorro, Manuel.** *Alegría en el prado*.—Barcelona, Toray, 1973.—108 páginas con grabados, 26 cm.—140 ptas.

ISBN. 84-310-0814-8

14907

**Scott, Walter.** *Ivanhoe*.—Barcelona, Bruguera, 1973.—225 págs. con grabados, 13 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-02-03225-7

14908

**Schmid, Christopher.** *Genoveva de Brabante*.—Barcelona, Bruguera, 1973.—225 páginas con grabados, 13 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-02-03226-5

14909

**Spyri, Juana.** *Otra vez Heidi*. Traducido del alemán por Pilar Gavín. 6.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—255 páginas con grabados, 20 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-02-01418-6

14910

**Sulton, Margaret.** *Los pájaros fantasmas*. Trad. del inglés por Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Toray, 1973.—160 páginas, 20 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-310-0817-2

14911

**Sutton, Margaret.** *El secreto del brazalete*. Trad. del inglés por Mariano Orta Manzano.—Barcelona, Toray, 1973.—160 págs. con grabados, 20 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-310-0690-0

14912

**Sutton, Margaret.** *El visitante de medianoche*. Trad. del inglés por Angel Cazorla.—Barcelona, Toray, 1973.—208 páginas, 21 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-310-0686-2

14913

**Teixidor, Emili.** *Un aire que mata*. Traducido del catalán por Estelvin González.—Barcelona, Laia, 1973.—196 páginas, 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7222-522-4

14914

**Verne, Julio.** *Dos años de vacaciones*. Traducido del francés por Joaquín Gallardo.—Barcelona, Molino, 1973.—224 páginas con grabados, 27 cm.—195 pesetas.

ISBN. 84-272-4810-5

14915

**West, Jerry.** *Los Hollister en el castillo de roca*. Trad. del inglés. 4.ª edición.—

Barcelona, Toray, 1973.—192 págs. con grabados, 20 cm.—Cart.—70 ptas.

ISBN. 84-310-0823-7

14916

**West, Jerry.** *Los Hollister en Suiza*.—Traducido del inglés. 4.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—204 págs. con grabados, 20 cm.—Cart.—70 ptas.

ISBN. 84-310-0821-0

14917

**West, Jerry.** *Los Hollister van al circo*. Traducido del inglés. 4.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—192 págs. con grabados, 20 cm.—Cart. 70 ptas.

ISBN. 84-310-0820-2

14918

**West, Jerry.** *Los Hollister y el ídolo mejicano*. Trad. del inglés. 2.ª edición. Barcelona, Toray, 1973.—200 págs. con grabados, 20 cm.—Cart.—70 ptas.

ISBN. 84-310-0819-9

14919

**West, Jerry.** *Los Hollister y el ídolo misterioso*. Trad. del inglés. 4.ª edición. Barcelona, Toray, 1973.—192 págs. con grabados, 20 cm.—70 ptas.

ISBN. 84-310-0822-9

14920

**West, Jerry.** *Los Hollister y el misterio de los gnomos*. Trad. del inglés. 2.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—192 páginas con grabados, 20 cm.—Cart.—70 ptas.

ISBN. 84-310-0818-0

### 1.3. Ensayos y artículos de materias diversas.

14921

**Homenaje a Francismo Yndurain**.—Zaragoza, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, 1972.—361 págs. + 1 hoja + 1 láms. 24 cm.—Tela.

### 1.4. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos.

14922-23

**Biblioteca de los conocimientos**. Traducido del inglés por José Manuel Pomares.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—Vols. con grabados y láminas, 27 cm.—Cada vol.: 875 ptas.

— Tomo IV. ISBN. 84-01-60522-9

— Tomo V. ISBN. 84-01-60523-7

14924-28

**Diccionario Enciclopédico «Everest»**.—León, Everest, 1973.—Vols. con grabados y láminas, 25 cm.—Cada vol.: 500 pesetas.

— Tomo III. ISBN. 84-241-1093-5

— Tomo IV. ISBN. 84-241-1094-3

— Tomo V. ISBN. 84-241-1095-1

— Tomo VI. ISBN. 84-241-1096-X

— Tomo VII. ISBN. 84-241-1097-8

14929-31

**Diccionario General ilustrado Hispano Mexicano**. 2.ª edición. — Barcelona, Bibliograf, 1973.—3 vols. con grabados y láminas, 25 cm.—2.000 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-7153-105-4

— Tomo I. ISBN. 84-7153-106-2

— Tomo II. ISBN. 84-7153-107-0

— Tomo III. ISBN. 84-7153-108-9

14932-38

**El tren del saber**. Trad. del inglés por Diorki.—Barcelona, Edit. Plancton (Balmes, 191), 1973.—7 vols. con grabados y láminas, 25 cm.—3.150 ptas. Cada volumen: 450 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-7271-039-4

— Tomo I. *El hombre y la medicina*. ISBN. 84-7271-040-8

— Tomo II. *Historia. Huellas del hombre*. ISBN. 84-7271-041-6

— Tomo III. *Cultura y civilización*. ISBN. 84-7271-042-4

— Tomo IV. *Biología. Claves de la vida*. ISBN. 84-7271-043-2

— Tomo V. *Los secretos de ciencia*. ISBN. 84-7271-044-0

— Tomo VI. *La magia del arte*. ISBN. 84-7271-045-9

— Tomo VII. *El planeta en que vivimos*. ISBN. 84-7271-046-7

14939-40

**Enciclopedia concisa Sopena**.—Barcelona, Ramón Sopena, 1973.—2 vols. con grabados y láminas, 25 cm.—1.000 ptas. Cada vol.: 500 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-303-0037-6

— Tomo I. ISBN. 84-303-0038-4

— Tomo II. ISBN. 84-303-0039-2

14941-47

**Enciclopedia General Hispano Mexicana**. 2.ª edición (especial). — Barcelona, Bibliograf, 1973.—7 vols. con grabados y láminas, 25 cm.—Piel.—4.500 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-7153-008-2

— Tomo I. ISBN. 84-7153-009-0

— Tomo II. ISBN. 84-7153-010-4

— Tomo III. ISBN. 84-7153-011-2

— Tomo IV. ISBN. 84-7153-012-0

— Tomo V. ISBN. 84-7153-013-9

— Tomo VI. ISBN. 84-7153-014-7

— Tomo-Atlas. ISBN. 84-7153-015-5

14948

**Gran Enciclopedia de la región valenciana**.—Valencia, Gran Enciclopedia de la Región Valenciana (Isabel la Católica, 7), 1973.—Vols. con grabados, 29 cm.

— Tomo II.—850 ptas.

ISBN. 84-300-5826-5

14949-53

**Maravillas del saber**.—Barcelona, Credsa, 1973.—Vols. de 370 págs. con grabados y láms., 31 cm.—Cada vol.: 800 pesetas.

— Tomo VI. ISBN. 84-7056-083-2

— Tomo VII. ISBN. 84-7056-084-0

— Tomo VIII. ISBN. 84-7056-085-9

— Tomo IX. ISBN. 84-7056-086-7

— Tomo X. ISBN. 84-7056-087-5

14954

**Moderna Enciclopedia ilustrada. Tomo X**. — Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—256 págs., 25 cm.—210 ptas.

ISBN. 84-226-0486-8



## 1.5. Anuarios. Directorios. Almanques. Revistas.

14955  
**Catálogo Industrial de Zaragoza.** Tomo VI. Industria de la Construcción, Vidrio y Cerámica. — Zaragoza, Cámara de Comercio e Industria, 1973.—571 páginas, 21 cm.

14956  
**Consutra.** Anuario Consultativo del Trabajo.—Madrid, Nuvi-Publi (Arlabán, 7), 1973.—704 págs., 30 cm.—2.000 ptas.  
ISBN. 84-400-6141-2

14957  
**Clasificación temática e Índice I de la Revista del Instituto de la Juventud.**—Madrid, Instituto de la Juventud (Marqués del Riscal, 16), 1973.—236 páginas, 21 cm.—150 ptas.

14958  
**Sanz, M. Ignacia.** Catálogos de Revistas. Madrid, Junta de Energía Nuclear, 1973. 111 págs., 30 cm.—S.p.  
ISBN. 84-500-5762-0

## 2 Filosofía. Psicología.

14959-61  
**Abbagnano, Nicolás.** Historia de la Filosofía. 2.ª edición.—Trad. de Juan Estelrich y J. Pérez Ballestar.—Barcelona, Montaner y Simón, 1973.—3 vols., 25 centímetros.—Tela.

— Tomo I. Filosofía antigua. Filosofía patrística. Filosofía escolástica.  
— Tomo II. La Filosofía del Renacimiento. La Filosofía moderna de los Siglos XVII y XVIII.  
— Tomo III. La Filosofía del Romanticismo. La Filosofía entre los siglos XIX y XX.

14962  
**Anales de Psicoterapia.** Vol. I. Traducida del francés Joaquín Alonso.—Madrid, Fundamentos, 1973.—180 páginas, 20 cm.—125 ptas. ISBN. 84-245-0070-9

14963  
**Anmoreca** (seud. de Antonio Anastasio Moreno de la Calle). Gran libro de yoga.—Barcelona, Bruguera, 1973.—336 páginas con grabs. 32 láms., 17 centímetros.—350 ptas.  
ISBN. 84-02-03130-7

14964  
**Aubiet, Dominique.** La Syntesis des sciences. — Valencia, Edit. Aubiar. G. Soler (Javea, 30), 1973.—2 vols., 23,5 centímetros.—S.p. ISBN. 84-399-0254-9

14965  
**Breese, James.** Psicología y vida cotidiana. Trad. del inglés por Ricardo López de Uralde.—Bilbao, Mensajero, 1973. 292 págs., 18 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-271-0630-0

14966  
**Broeckhoven, Egide van.** El diario de la amistad. Trad. del francés Carlos Puerta.—Madrid, Narcea, 1973.—162 páginas, 21 cm.—140 ptas.  
ISBN. 84-277-0168-3

14967  
**Calle, Ramiro A.** Cómo conocer los tests.—Barcelona, Martínez Roca, 1973. 228 págs., 23 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-270-0210-6

14968  
**Carella, Ada.** Amor, familia, hijos. Traducido del francés por José Luis Ruygómez.—Bilbao, Mensajero, 1973.—128 páginas, 19 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-271-0629-7

14969  
**Casson, F.R.C.** Introducción a la Psicología. Trad. del inglés por Valentina Bastos.—Barcelona, Juventud, 1973. 224 páginas con grabs., 18 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-261-5586-3

14970-71  
**Compus Scriptorum Muzarabicorum.**—Madrid, C.S.I.C., 1973.—2 vols., 25 centímetros.—1.200 ptas.  
— Obra completa. ISBN. 84-00-03909-2  
— Tomo I. ISBN. 84-00-03910-6  
— Tomo II. ISBN. 84-00-03911-4

14972  
**Chauchard, Paul.** El mensaje de Freud. Traducido del francés por Luis Gago Fernández.—Madrid, Fax, 1973.—208 páginas, 20 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-7071-276-4

14973  
**Descartes, René.** El discurso del método. Otros tratados. Trad. por Antonio Gual.—Madrid, Edaf, 1973.—230 páginas, 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.)—60 pesetas.  
ISBN. 84-7166-269-8

14974  
**Epicteto.** Pláticas. Libro IV. Fragmentos. Edición bilingüe greco-española. Traducido por Pablo Jordán de Urries. Madrid, C.S.I.C., 1973.—328 páginas, 22 centímetros.—400 ptas.  
ISBN. 84-00-03877-0

14975  
**Fernández Hernández, Maximo.** Psicología del trabajo. 2.ª edición. — Madrid, Editorial Index (Hernani, 17), 1973.—335 páginas, 21 cm.—380 ptas.  
ISBN. 84-7078-093-9

14976  
**Freud, Sigmund.** El chiste y su relación con el inconsciente. Trad. del alemán por Luis López-Ballesteros. 3.ª edición. Madrid, Alianza Editorial, 1973.—240 páginas, 18 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-206-1162-X

14977  
**García García, Moisés.** Estructura y didáctica. — Madrid, Miguel Castellote, 1973.—60 págs., 18 cm.—15 ptas.  
ISBN. 84-7259-019-4

14978  
**Hempel, Carl G.** Filosofía de la ciencia Natural. Trad. del inglés por Alfredo Deaño.—Madrid, Alianza Editorial, 1973. 176 págs., 20 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-206-2047-5

14979  
**Hervás Marco, Ramón.** Hipnotismo y sugestión.—Barcelona, Bruguera, 1973. 224 págs., 17 cm.—25 ptas. 1973.—224 págs., 17 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-02-03230-3

14980  
**Hipócrates.** Tractast médicos. I. Traducido del griego al catalán por Josep Alsina Clota, etc.—Barcelona, Edit. Alpha (Vía Layetana, 30-7.º), 1973.—156 páginas, 21 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-7225-048-2

14981-83  
**Ibáñez Martín y Mellado, José Antonio.** Fundamentos de Filosofía. — Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (San Bernardo, 49), 1973.—3 volúmenes, 30 cm.—S.p.  
— Obra completa. ISBN. 84-362-0042-X  
— Tomo I. ISBN. 84-362-0043-8  
— Tomo II. ISBN. 84-362-0044-6  
— Tomo III. ISBN. 84-362-0044-6  
— Tomo III. ISBN. 84-362-0045-4

14984  
**Jovial Alemany, Juan.** Cómo evitar la angustia. — Madrid, Maisal, 1973.—136 páginas, 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-7321-032-8

14985  
**Kolle, Oswald.** Tu mujer esa desconocida. Trad. del alemán por Frederick Koning, etc.—Barcelona, Bruguera, 1973.—256 págs., 24 cm.—225 ptas.  
ISBN. 84-02-03134-X

14986  
**Krishnamurti, Jiddu.** Urge un cambio psicológico total ahora. — Barcelona, EDHASA, 1973.—216 págs., 17 cm.—250 pesetas.  
ISBN. 84-350-0115-6

14987  
**Krishnamurti, Jiddu.** La verdadera transformación. Trad. del inglés.—Barcelona, EDHASA (S. Juan de Puerto Rico, Fundación Krishnamurti Hispano-Americana), 1973.—222 págs. + 1 hoj., 17 cm.  
ISBN. 84-350-0114-8

14988  
**Kirst, Werner.** Desarrolle su inteligencia. Coautor: Ulrich Diekmayer. Traducido del alemán por Isaac Bravo.—Bilbao, Mensajero, 1973.—128 págs., 24 centímetros.—275 ptas.  
ISBN. 84-271-0633-5

14989  
**Luria (y otros).** Psicología y pedagogía. Traducido del italiano por Esther Benítez.—Madrid, Akal, 1973.—320 págs., 21 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-7339-013-X

14990  
**Luria, Alexander R.** Pequeño libro de una gran memoria. Traducido del ruso por Lydia Kuper.—Madrid, Taller de Ediciones J. Betancor.—1973.—160 páginas, 18 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-7330-005-X

14991  
**Martínez Marzoa, Felipe.** Historia de la Filosofía.—Madrid, Istmo, 1973.—2 vo-



lúmenes, 18 cm.—300 ptas. Cada volumen: 150 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7090-020-X  
— *I. Filosofía antigua y medieval.*  
ISBN. 84-7090-021-8

14992

**Mounier, Emmanuel.** *Que es el personalismo? y otros ensayos.* Trad. catalana, del francés, por Just M. Llorens. 2.ª edición.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—288 páginas, 24 cm.—295 ptas.

ISBN. 84-297-0891-X

14993

**Nietzsche, Friedrich.** *Así hablo Zaratustra.* Trad. del alemán por Andrés Sánchez Pascual. 2.ª edición.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—472 págs., 18 centímetros.—120 ptas.

ISBN. 84-206-1377-0

14994

**Nietzsche, Federico.** *Federico Nietzsche. Inventario.* Trad. por Fernando Fernández Savater.—Madrid, Taurus, 1973.—180 págs., 21 cm.—140 ptas.

ISBN. 84-306-1099-5

14995

**Ortega Gasset, José.** *Estudios sobre el amor.* 18 edición.—Madrid, Revista de Occidente, 1973.—224 págs., 18 cm.—80 pesetas.

ISBN. 84-292-1013-X

14996

**Ostow, Mortimer.** *La depresión: psicología de la melancolía.* Trad. del inglés por Antonio Escotado.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—176 págs., 18 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-206-1461-0

14997

**Palou, Jean.** *La brujería.* Trad. del francés por Alexandre Ferrer.—Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—176 páginas, 18 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-281-0246-5

14998

**Plaget, Jean.** *Psicología y epistemología.* 2.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—212 págs., 18 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-344-0707-8

14999

**Plaget, Jean.** *La representación del mundo en el niño.* Trad. del francés por Vicente Valls. 2.ª edición.—Madrid, Morata, 1973.—335 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-7112-132-8

15000

**Prohaska, Leopold.** *El proceso de la maduración en el hombre.* Trad. del alemán por Eloy Requena.—Barcelona, Herder, 1973.—308 págs., 22 cm.—280 pesetas.

ISBN. 84-254-0839-3

15001

**Psicoterapia y psicoanálisis existencial.**—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—160 páginas, 20 cm.—(Anales de psicoterapia, 1).—100 ptas. ISBN. 84-245-0058-X

15002

**Ramírez, Jacobus M.** *De passionibus animae.*—Madrid, C.S.I.C., 1973.—548 páginas, 21 cm.—500 y 550 ptas., respectivamente.

— *Rústica.*

ISBN. 84-00-03874-6

— *Tela.*

ISBN. 84-00-03875-4

15003

**Ras, Silvia.** *Grafotecnia. Grafología interpretativa.*—Madrid, Paraninfo, 1973. 156 págs. con dibujos, 21,5 cm.—240 grs. 150 ptas. ISBN. 84-283-0357-6

15004

**Recalde, Santos T. Deunor.** (*Idahon Artzain ta Euskaldun*).—Zarauz, Editorial Icharopena, 1973.—212 págs., 18 centímetros.—150 ptas. ISBN. 84-7086-058-5

15005

**Remplein, Heinz.** *Psicología de la personalidad.* Trad. del alemán por Agustín Serrato.—Madrid, Edit. Oriens (Carranza, 27), 1973.—750 págs., 24 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-7289-016-3

15006

**Repollés Aguilar, José.** *La quiromancia.* Madrid, Bruguera, 1973.—224 páginas, 17 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-02-03227-3

15007-15008

**Russell, Bertrand.** *Obras completas.* Traducido del inglés.—Madrid, Aguilar, 1973.—2 vols., 18 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-03-01996-3— *Tomo I. Historia de la Filosofía.*—900 ptas. ISBN. 84-03-01021-4— *Tomo II. Ciencia y Filosofía.*—900 pesetas. ISBN. 84-03-01022-2

15009

**Sadoul, Jacques.** *El enigma del zodiaco.* Trad. del francés por Rosa María Bassols.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés, 1973.—304 págs., 22 cm.—225 pesetas.

ISBN. 84-01-31043-1

15010

**Sartre, Jean Paul.** *Questions de metode.* Trad. del francés al catalán, por Carmen Vilagines.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—192 págs., 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-297-0877-4

15011

**Selección psicotécnica de conductores.** 2.ª edición.—Madrid, INAPP, 1973.—34 páginas, 24 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-7241-018-8

15012

**Smith, Susy.** *PES = Percepción Extra Sensorial.* Trad. del inglés por Oscar Molina. 2.ª edición.—Barcelona, Pomaire, 1973.—254 págs., 20 cm.—S. p.

ISBN. 84-286-0377-4

15013

**Sobre el Tractatus lógico-philosophicus.** Valencia, Facultad de Filosofía y Letras, 1973.—160 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5691-0

15014

**Stendhal** (seud. de Henri Beyle). *Del amor.*—Barcelona, Mateu, 1973.—272 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-477-3

15015

**Terrades Saborit, Ignacio.** *Antropología del campesino catalán (1).*—Barcelona, A. Redondo, 1973.—400 págs., 18 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-7159-096-4

15016

**Torre Alcalá, Antonio de la.** *El Z-test*

*en el diagnóstico clínico.*—Madrid, Revista de Ciencias de la Educación. Autor (Centro de Orientación Psicosocial y de Pedagogía Especial. General Mola, 68), 1971.—41 págs., 24 cm.

15017

**Valle, Eudaldo del.** *Apocalipsis universal.*—Miami (Florida), Edit. Redención Universal, 1973.—592 págs., 23 centímetros.—500 ptas. ISBN. 84-399-0200-X

15018

**Vergote, Antoine.** *Psicología religiosa.* Traducida del francés por Miguel Herrero. 2.ª edición. Madrid, Taurus, 1973. 382 págs., 21 cm.—235 ptas.

ISBN. 84-306-1058-8

15019

**Wats, Alan W.** *Naturaleza, hombre y mujer.* Traducido del inglés por José Martín.—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—230 págs., 22 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-245-0060-1

15020

**Zodiac Internacional.** *Guía astrológica.* Traducido del inglés por Jaime Piñero. 8.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973. 112 págs., 17 cm.—15 ptas.

ISBN. 84-02-01025-3

15021

**Zolar.** *La astrología conyugal.* Traducido del inglés por Miguel Giménez Sales.—Barcelona, Edit. Fénix (Montmajor, 7-9), 1973.—258 págs., 18 cm.—70 pesetas.

ISBN. 84-7270-005-4

3

### Religión. Teología.

15022

**Abadía de Orval.** *Lecturas cristianas para nuestro tiempo.* Tercer trimestre 1973.—Zaragoza, Hechos y Dichos, 1973. 186 págs., 20 cm.—140 ptas.

ISBN. 84-7220-118-X

15023

**Alfaro Alfaro, Rafael.** *Jaime Ortiz.*—Madrid, Central Catequística Salesiana, 1973.—32 págs., 17 cm.—15 ptas.

ISBN. 84-7043-087-4

15024

**Alonso Moreno, Juan Bautista.** (C.M.F.) *Imita a tu madre.*—Don Benito, Autor. Graficas Sánchez Treo (Francisco Valdés, 231), 1973.—105 páginas, 19 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-400-6155-2

15025

**Andrés, Rafael de.** *Oraciones del siglo XX.* 2.ª edición.—Madrid, Studium, 1973. 382 págs., 18 cm.—175 ptas.

ISBN. 84-304-1124-0

15026

**Arana Quiroz, Pedro.** *Progreso, técnica y hombre. Algunas reflexiones histórico-bíblicas pronunciadas en diversas universidades latinoamericanas.* 2.ª edición.—Barcelona, Ediciones Evangélicas Europeas, 1973.—140 págs., 18 cm.

15027

**Arias, Juan.** *Oración desnuda.*—Sala-



manca, Sígueme, 1973.—180 páginas, 18 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-301-0515-8

15028

**Arnaiz, Eusebio.** *Testigos de Cristo en Oriente (I)*.—Madrid, Perpetuo Socorro, 1972.—323 págs., 17,5 cm.—(Col. Christus vincit, 7.)

15029

**Arraibi, Francisco.** *¿Quiéres ser misionera?*—Vitoria, Secretariado de Formación Misionera, 1973.—88 páginas, 19,5 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-400-6429-2

15030

**Assmann, Hugo.** *Teología desde la praxis de la liberación. Ensayo teológico.* Salamanca, Sígueme, 1973.—272 páginas, 24 cm.—225 ptas.

ISBN. 84-301-0516-6

15031

**Bernardo María de San José.** *Breviario íntimo*.—San Sebastián y Burgos, Obra Máxima y Monte Carmelo, 1973.—544 páginas, 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-7239-081-0

15032

**Biblia Bible Saindua.** (*La Santa Biblia*). Versión euskerica de la Vulgata realizada por el Capitan Duvoisin. Prólogo a esta primera reedición facsímil, enriquecida con varios cientos de antiguos grabados bíblicos, por Lino de Aquesolo. — Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1972.—3 vols. con láminas, 23,5 centímetros.—Piel

15033

**Biblia. Sagrada Biblia.** Edición de José Miguel Petisco. 11 edición.—Madrid, Apostolado de la Prensa y Zaragoza, Hechos y Dichos, 1973.—1.536 páginas, 18 cm.—S. p.

— Edit. Apostolado de la prensa.—Tela.

ISBN. 84-213-0357-9

— Piel.

ISBN. 84-213-0358-9

— Edit. Hechos y Dichos.—Tela.

ISBN. 84-7220-121-X

— Piel.

ISBN. 84-7220-121-1

15034

**Biblia. N. T. Nuevo Testamento.** Selección y ordenación de Elsa Jane Werner y Charles Hartmann. Trad. del inglés. Bilbao, Edit. Cantábrica, 1973.—96 páginas con grabados, 24 cm.—275 ptas.

ISBN. 84-221-0330-3

15035

**Biblia. N. T. Palabra de Dios. Nuevo Testamento.** Trad. del griego por Felipe de Fuenterrabía.—Estella, Verbo Divino, 1973.—704 págs., 15 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-7151-140-1

15036

**Biblia. N. T. Escritos de San Juan.** (*Evangelios, Cartas, Apocalipsis*). Edición de Felipe F. Ramos.—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1973.—160 páginas, 2 2cm.—125 ptas.

ISBN. 84-288-0191-6

15037

**Biblia. N. T. Evangelios. Ebangelio Alkurtuak.**—Elorrio (Vizcaya), Edit. Jai-

me Querejeta (San Roque, 16), 1973.—256 págs., 17 cm.—120 ptas.

ISBN. 84-400-6038-6

15038

**Borrego, Juan.** *La Regla de la Orden de la Santísima Trinidad*.—Salamanca, Secretariado Trinitario (Héroes de Brunete, 34), 1973.—278 págs., 21 cm.—No venal.

ISBN. 84-400-6424-1

15039

**Bright, Bill.** *Cómo experimentar el amor y el perdón de Dios.* Traducido del inglés por José Monella, Mateu.—Tarrasa, Clie, 1973.—54 págs., 13 cm.—25 pesetas.

ISBN. 84-7228-059-4

15040

**Bright, Bill.** *Cómo presentar a otros a Cristo.* Trad. del inglés José Morella Mateu.—Tarrasa, Clie, 1973.—54 páginas, 13 cm.—25 ptas.

ISBN. 84-7228-060-8

15041

**Bright, Bill.** *Cómo ser llenos del Espíritu Santo.* Trad. del inglés por José Monella Mateu.—Tarrasa, Clie, 1973.—58 págs., 13 cm.—25 ptas.

ISBN. 84-7228-061-6

15042

**Bright, Bill.** *Cómo testificar en el espíritu.* Trad. del inglés José Monells Mateu.—Tarrasa, Clie, 1973.—72 págs., 13 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-7228-064-0

15043

**Brugnoli, Pietro.** *El coraje de ser libre. Misión y estructura de la Iglesia.* Traducido del italiano.—Madrid, Razón y Fe, 1973.—408 págs., 20 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-7128-243-7

15044

**Calvo, Gabriel.** *Diálogo para marido y mujer. Encuentro.* 8.ª edición.—Madrid, Editorial Alameda (Princesa, 18), 1973.—168 págs., 22 cm.—135 ptas.

ISBN. 84-7006-087-2

15045

**Cantera Burgos, Francisco.** *Sinagogas de Toledo, Segovia y Córdoba.* 2.ª edición.—Madrid, C.S.I.C., 1973.—196 páginas con grabados, 19 cm.—150 ptas.

15046

**Cañizares Llovera, Antonio.** *Santo Tomás de Villanueva, testigo de la predicación española del siglo XVI.*—Madrid, Instituto Superior de Pastoral (Avenida Juan XXIII, 3), 1973.—268 páginas, 23 centímetros.—300 ptas.

ISBN. 84-400-5975-2

15047

**Caponigri, A. Robert.** *Pensadores católicos contemporáneos.* Trad. del inglés por Alfonso Alvarez Bolado.—Barcelona, Martínez Roca, 1973.—2 vols., 24 centímetros.—750 ptas.

ISBN. 84-270-0211-4

15048

**Carballosa, Evis L.** *Filipenses: Un comentario exegético y práctico.*—Barcelona, Publicaciones Portavoz Evangélico (Camelias, 19), 1973.—140 págs., 18 cm.—55 ptas.

ISBN. 84-7293-017-3

15049

**Cascón Pérez, Segismundo.** *Directorio General de la Federación de Monjas de clausura de Santo Domingo.*—Guadalajara, Edit. OPE., 1973.—32 páginas, 17 centímetros.—15 ptas.

ISBN. 84-7188-129-2

15050

**Celebración cristiana de la muerte.**—Madrid, Secretariado Nacional de Liturgia, 1973.—63 págs., 17 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6417-0

15051

**Comentarios bíblicos al leccionario ferial del tiempo ordinario.**—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1973.—1.000 páginas, 16 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-288-0198-3

15052

**Comisión Episcopal de Liturgia.** *Liturgia de las horas (núm. 5). Semanas I-IV de Pascua.*—Barcelona, Regina, 1973.—320 páginas, 15 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-7129-151-7

15053

**Comisión Episcopal de Liturgia de México.** *Liturgia de las horas núm. 15. Semanas XVI-XX del tiempo ordinario.* 2.ª edición.—Barcelona, Regina, 1973.—160 páginas, 15 cm.—Edición de encargo.

15054

**Congar, Yves (y otros).** *Páginas de fe.* Traducido del francés, 2.ª edición.—Madrid, Edics. Narcea, 1973.—485 páginas, 21 cm.—225 ptas.

ISBN. 84-277-0165-0

15055

**Constituciones de la Orden de San Agustín.**—Guadalajara, OPE, 1973.—200 páginas, 17 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-7188-131-4

15056

**Christie, Anne.** *Colección Perlas preciosas. Cuaderno para niños.*—Barcelona, Editorial Alturas (Marquesa de Caldas de Montbuy, 46), 1973.—Vols. con grabados, 28 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-85054-20-2

— *Tomo VII.*—15 ptas.

ISBN. 84-85054-19-9

15057

**Christie, Anne.** *Colección Perlas Preciosas. Manual para los instructores.*—Barcelona, Edit. Alturas, 1973.—Vols. con grabados, 28 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-85054-18-0

— *Tomo VII.*—60 ptas.

ISBN. 84-85054-17-2

15058

**Díaz Hierro, Diego.** *Huelva y el Apóstol Santiago. Interesan biografía del que fue templo de tan glorioso titular en la capital onubense.*—Huelva (S.e., autor-Profesor del Instituto de Segunda Enseñanza «La Rábida»), 1972.—180 páginas con láms., 24 cm.

15059

**Díaz Menéndez, Manuel.** *Recoged los trozos sobratnes.*—Oviedo, Autor. Imprenta Grossi, 1973.—222 págs., 24 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-400-6063-7



- 15060  
**Doctrinas secretas de la India. Upanishads.** Trad. del sánscrito por Fernando Tola. — Barcelona, Barral Editores, 1973.—340 págs., 19 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-211-0273-7
- 15061  
**Durand, Alain. Secularización y presencia de Dios.** Trad. del francés por María Dolores del Amo.—Madrid, Studium, 1973.—104 págs., 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-304-1121-6
- 15062  
**Echeverría, Lamberto de. Oficios de Semana Santa.** — Salamanca, Universidad (Patio de Escuelas, 1), 1973.—96 páginas, 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-600-5833-6
- 15063  
**Epp, Theodore H. Andando diariamente con Dios.** Trad. del inglés por Samuel Vila Ventura.—Tarrasa, Clie, 1973. 100 págs., 13 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-7227-063-2
- 15064  
**Epp, Theodore H. Uso y abuso del Don de lenguas.** Trad. del inglés por Samuel Vila.—Tarrasa, Clie, 1973.—52 páginas, 11 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-7228-073-X
- 15065  
**Ernesto, Cardenal. Salms, clamor d'America.** Trad. al catalán del español por J. B. Xuriguera.—Barcelona, Editorial Claret, 1973.—72 págs., 18 cm.—  
ISBN. 84-7263-072-2
- 15066  
**Escrivá de Balaguer. Amar al mundo apasionadamente.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—48 págs., 13 cm.—122 ptas.  
ISBN. 84-7118-977-4
- 15067  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. El corazón de Cristo.**—Madrid, Palabra, 1973. 56 págs., 13 cm.—12 ptas.
- 15068  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Cristo Rey.**—Madrid, Palabra, 1973.—53 páginas, 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-092-8
- 15069  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Es Cristo que pasa.** 2.ª edición.—Madrid, Rialp, 1973.—424 págs., 17 cm.—150 ptas. y 250 ptas., respectivamente.  
— Rústica. ISBN. 84-321-1608-4  
— Tela. ISBN. 84-321-1609-2
- 15070  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. El fin sobrenatural de la Iglesia.** 2.ª edición. Madrid, S.A.R.P.E., 1973.—52 páginas, 16 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7291-150-0
- 15071  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Hacia la santidad.** — Madrid, Edics. Palabra, 1973.—56 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-085-8
- 15072  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Humildad.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—48 páginas, 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-083-9
- 15073  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Lealtad a la Iglesia.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—44 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-076-6
- 15074  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Lucha interior.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973. 56 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-078-2
- 15075  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Madre de Dios, Madre nuestra.**—Madrid, Palabra, 1973.—52 págs., 13 cm.—12 ptas.
- 15076  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. El matrimonio, vocación cristiana.** — Madrid, S.A.R.P.E., 1973.—52 págs., 16 cm.—12 pesetas.  
ISBN. 84-7291-149-7
- 15077  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Para que todos se salven.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—48 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-081-2
- 15078  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Por María, hacia Jesús.**—Madrid, Palabra, 1973.—56 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-091-X
- 15079  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Sacerdote para la Santidad.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—52 págs., 13 cm.—12 pesetas.  
ISBN. 84-7118-089-8
- 15080  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. El tesoro del tiempo.**—Madrid, Edics. Palabra, 1973.—48 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-087-1
- 15081  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Vida de oración.** — Madrid, Edics. Palabra, 1973.—48 págs., 13 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7118-086-3
- 15082  
**Escrivá de Balaguer, Josemaría. Vida de oración.**—Madrid, S.A.R.P.E., 1973.—52 págs., 16 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7291-153-5
- 15083  
**Estibaliz. Historia, Fe, Arte.**—Estibaliz, Benedictinos, 1973.—80 págs., con grabados, 30 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6047-5
- 15084  
**Ferro Calvo, Mauricio. La celebración de la venida del Señor en el oficio hispánico.**—Madrid, Instituto Superior de Pastoral, 1973.—280 págs., 24 cm.—300 pesetas.  
ISBN. 84-500-5786-8
- 15085  
**Fragoso, Antonio. El evangelio de la esperanza.** Trad. del portugués, Alfonso Ortiz García. — Madrid, Sociedad de Educación Atenas y Salamanca, Sígueme, 1973.—120 págs., 19 cm.—80 ptas.  
— Soc. de Educ. Atenas. ISBN. 84-7020-130-1  
— Sígueme. ISBN. 84-301-0513-1
- 15086  
**García del Moral, Antonio. Carta a los hebreos y cartas católicas.** — Madrid, Propaganda Popular Católica, 1973.—144 páginas, 22 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-288-0209-2
- 15087  
**Gaster, Theodor H. Mito, leyenda y costumbre en el Libro del Génesis.** Traducido del inglés.—Barcelona, Barral, 1973.—362 páginas, 32 cm.—400 pesetas.  
ISBN. 84-211-2010-7
- 15088  
**Gil Atrio, Cesareo. Parada en ruta.**—Madrid, Sociedad de Educación Atenas, 1973.—200 págs., 19 cm.—130 ptas.  
ISBN. 84-7020-116-6
- 15089  
**Ginel Vielva, Alvaro. Temas de juventud. II.**—Madrid, Central Catequística Salesiana (Alcalá, 164), 1973.—50 págs., 19 cm.—30 ptas. ISBN. 84-7043-091-2
- 15090  
**Girabal, José María. Jesús amigo.**—Madrid, Cocusa, 1973. — 256 páginas con grabados, 10,5 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-7215-256-1
- 15091  
**Gómez Ledo, Avelino. Juventud y sacralización.**—Chantada (Lugo), Autor (s.m.d.), 1973.—224 págs., 21 cm.—Limosna.  
ISBN. 84-400-6384-9
- 15092  
**Grasso, Domenico. ¿Hay que seguir bautizando a los niños?** Trad. del italiano por Alfonso Ortiz García.—Salamanca, Sígueme, 1973.—232 páginas, 21 centímetros.—170 ptas.  
ISBN. 84-301-0512-3
- 15093  
**Grau Balcells, José. Aquí va la respuesta.** 2.ª edición.—Barcelona, Edics. Evans E. (E.E.E.), 1973.—100 págs., 18 centímetros.—75 ptas. ISBN. 84-7285-034-X
- 15094  
**Grau Balcells, José. El cristiano, ese desconocido.** 2.ª edición. — Barcelona, Editorial E.E.E. (Murcia, 33), 1973.—56 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7285-035-8
- 15095  
**Grau, Balcells, José. El ecumenismo y la Biblia.** 2.ª edición.—Barcelona, Ediciones Evan E. (Murcia, 33), 1973.—84 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7285-031-5
- 15096  
**Guerra y García. Oración en un mundo secularizado.** — Las Rozas (Madrid), Ediciones Paulinas, 1973.—206 págs., 20 centímetros.—100 ptas.  
ISBN. 84-285-0369-9
- 15097  
**Guerrero, José Ramón. Catecismos españoles del siglo XVI.**—Madrid, Instituto Superior de Pastoral (Avda. Juan XXIII, 3), 1973.—356 págs., 24 cm.—375 pesetas.  
ISBN. 84-600-5725-9
- 15098  
**Gutiérrez Lasanta, Francisca. Historia de la Virgen del Pilar. Tomo III. El templo de Nuestra Señora del Pilar.**—



- Zaragoza, Autor. Imp. El Noticiero, 1973.—866 págs., 24 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-400-6104-8
- 15099  
**Hacia una misma fe eucarística?** Traducido del francés por Alejandro E. Lator Ros.—Barcelona, Herder, 1973.—80 páginas, 20 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-254-0836-9
- 15100  
**Haering, Bernhard** (B. Häring). *La moral y la persona*. Trad. del inglés Alejandro E. Lator Ros.—Barcelona, Herder, 1973.—248 págs., 22 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-254-0840-7
- 15101  
**Hamman, A.** *El Bautismo y la Confirmación*. Trad. del francés Enrique Molina. 2.ª edición.—Barcelona, Herder, 1973.—327 págs., 21,5 cm.—(El Misterio Cristiano, 11).
- 15102  
**Heckel, Roger.** *Política y fe*. Coautor: **André Manaranche**. Trad. del francés por Germán Martil Barbero.—Salamanca, Sígueme, 1973.—148 págs., 20 cm.—110 ptas.  
ISBN. 84-301-0517-4
- 15103  
**Herrero, Pablo.** *Los documentos del mar Muerto*.—Barcelona, Mateu, 1973.—224 páginas, 19 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-7104-484-6
- 15104  
**Hevia Losa, Jacobo.** *Para que entiendas la Biblia*.—Madrid, Studium, 1973.—258 páginas, 21 cm.—130 ptas.  
ISBN. 84-304-1123-2
- 15105  
**Hoeffner, Joseph** (J. Höffner). *Dieciséis preguntas sobre la Iglesia*. Trad. por Carmen Schad.—Madrid, S.A.R.P.E., 1973.—52 págs., 16 cm.—12 ptas.  
ISBN. 84-7291-151-9
- 15106  
**Hortelano, Antonio.** *Oraciones indiscretas en la crisis actual del cristianismo*. 2.ª edición.—Madrid, Perpetuo Socorro, 1972.—134 págs. + 1 hoj., 18 cm.—(Colección Antropología y Moral Cristiana, 14.)
- 15107  
**Javierre, José María.** *Soledad de los enfermos*. 2.ª edición.—Madrid, La Editorial Católica, 1973.—258 páginas con grabados, 20 cm.—240 ptas.
- 15108  
**Jedin, Hubert** (Director). *Manual de Historia de la Iglesia*. Tomo IV: *La Iglesia de la Edad Media después de la Reforma Gregoriana*, por **Hans-Georg Beck**, etc. Trad. del alemán por Daniel Ruiz Bueno.—Barcelona, Herder, 1973.—1.008 págs., 21,5 sm.—(Biblioteca Herder.)
- 15109  
**Jiménez Hernández, Emilio.** *Cuadernos de los 15 años*. 2.ª edición.—Torrejón de Ardoz, El Reino del Corazón de Jesús, 1973.—227 págs., 17 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-85017-35-8
- 15110  
**Jiménez Urresti, Teodoro Ignacio.** *La Acción Católica en los Papas*.—Madrid, Ediciones Acción Católica, 1973.—204 páginas, 21 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-7001-128-6
- 15111  
**Jornadas. Las Jornadas Sacerdotales Internacionales de Zaragoza.—Madrid, Centro de Información y Orientación, S. A. (Avda. de Generalísimo, 44.º), 1973.—268 págs., 21 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6223-0**
- 15112-16  
**Jové, Antonio.** *Cuaderno de vida cristiana*.—Madrid, Cía. Bibliográfica Española, 1973. Vols. con grabs., 21 cm.  
— I. 2.ª edición.—36 ptas.  
ISBN. 84-326-0293-0  
— II. 5.ª edición.—36 ptas.  
ISBN. 84-326-0294-9  
— III. 5.ª edición.—40 ptas.  
ISBN. 84-326-0295-7  
— IV. 3.ª edición.—40 ptas.  
ISBN. 84-326-0296-5  
— *Primera Comunicación*.—36 ptas.  
ISBN. 84-326-0292-2
- 15117  
**Juan de Avila, San.** *Cruz y Redención. Cartas sobre Jesucristo*.—Madrid, Narcea, 1973.—303 págs., 21 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-277-0164-0
- 15118  
**Junquera, Saturnino.** *Nuevo Ordinario de la Misa*. Santander, Sal Terrae, 1973. 8 págs., 16 cm.—1 ptas.  
ISBN. 84-293-0929-2
- 15119  
**Lakatos, Eugenio.** *Historia de la Revelación Bíblica*. 2.ª edición.—Madrid, La Casa de la Biblia, 1973.—396 págs., 21 centímetros.—300 ptas.  
ISBN. 84-400-6172-2
- 15120  
**Lao-Tsé.** *Tao Te King*. Traducido del inglés por José María Tola. 2.ª edición.—Barcelona, Barral, 1973.—108 páginas, 18 centímetros.—60 ptas.  
ISBN. 84-211-7220-4
- 15121  
**Lauran, Annis.** *Los niños de ninguna parte*. Trad. del francés por Santiago Mancho.—Madrid, P.P.C., 1973.—120 páginas, 18 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-288-0208-4
- 15122  
**Leccionari Ferial. III**.—Barcelona, Balmes, 1973.—400 págs., 30 cm.—650 ptas.  
ISBN. 84-210-0558-9
- 15123-24  
**Lecciones de la Escuela Sabática**.—Madrid, Iglesia Cristiana Adventista. séptimo día (Alenza 6-2.º), 1973.—Vols. de paginación diversa, 19 cm.  
— *No de este mundo*.—14 pesetas.  
ISBN. 84-400-6157-9  
— *La vida de Cristo*.—14 ptas.  
ISBN. 84-400-6158-7
- 15125  
**Leita Graell, Joan.** *El antievangelio*. Traducido del catalán por Joan Leita Graell.—Barcelona, Edit. Laia, 1973.—136 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7222-235-7
- 15126  
**León-Dufour, Xavier.** *Vocabulario de Teología Bíblica*. Trad. del francés por Alejandro E. Lator Ros. 6.ª edición revisada y ampliada.—Barcelona, Herder, 1973.—974 págs., 22 cm.
- 15127-29  
**Liturgia de las Horas o Nuevo Oficio Divino reformado**.—Madrid, Comisión Episcopal Española de Liturgia, 1973.—3 vols. (5.110 págs), 19 cm.—2.300 ptas.  
— *Obra completa*. ISBN. 84-400-6409-8  
— *Tomo I Diurnal*. ISBN. 84-400-6410-1  
— *Tomo II, Lecturas I*. ISBN. 84-400-6411-X  
— *Tomo III, Lecturas II*. ISBN. 84-400-6412-8
- 15130  
**Loew, Jacques.** *Dios existe*. Traducido del francés por José Vilarrubias.—Barcelona, Edit. Claret (Lauria, 5), 1973.—24 páginas, 20 cm.—20 ptas.  
ISBN. 84-7263-070-6
- 15131  
**Loew, Jacques.** *¿Hombre, quién eres tú?* Trad. del francés por José Vilarrubias.—Barcelona, Edit. Claret, 1973.—24 páginas, 20 cm.—20 ptas.  
ISBN. 84-7263-071-4
- 15132  
**Lombardi, Ricardo.** *Iglesia renovada: profética esperanza*. Trad. del italiano por Armando Vázquez.—Madrid, Propagando Popular Católica, 1973.—28 páginas, 21 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-288-0207-6
- 15133  
**Lusenjo** (seud. de Julio Serrano Luna). *Definiciones dogmáticas de la Iglesia y Teología moderna*.—Valdepeñas, Autor (Avda. José Antonio, 1-2.º), 1973.—294 páginas, 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6418-7
- 15134  
**Mackenzie, John L.** *La Iglesia Católica Romana*. Trad. del inglés por Manuel Gómez Pallete.—Zaragoza, Hechos y Dichos, 1973.—250 págs., 2 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-7220-122-8
- 15135  
**Maertens, Thierry.** *Nueva guía de la Asamblea Cristiana*. Coautor: **Jean Frisque**. Trad. del francés. 2.ª edición.—Madrid, Marova, 1973.—Vols. de paginación variable, 21 cm.  
— *Tomo VII*.—200 ptas.  
ISBN. 84-269-0232-4
- 15136  
**Maggiolini, Sandro.** *Pecado y perdón en la comunidad eclesial*. Traducido del italiano por Leandro de Echávarri. Madrid, Studium, 1973.—354 págs., 20 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-304-1140-2
- 15137  
**Mahoma.** *El Korán*. Trad. por Rafael Cansinos Asens. 6.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1973.—992 págs., 19 cm.—400 pesetas.  
ISBN. 84-03-05143-3
- 15138  
**Martín Velasco, Juan.** *Hacia una filosofía de la Religión Cristiana. La obra de*



M. Dumery. — Madrid, Instituto Superior de Pastoral, 1973.—206 págs., 24 centímetros.—225 ptas.

ISBN. 84-500-5787-6

15139

Martínez, José María. *Iglesia, sociedad y ética cristiana*. Coautor: José Grau. 2.ª edición.—Barcelona, Ediciones Evan E. (E.E.E.), 1973.—132 páginas, 18 centímetros.—75 ptas.

ISBN. 84-7285-032-3

15140

Martínez Beltrán, José María. *Instantáneas para creer*.—Salamanca, Instituto Pontificio San Pío X, 1973.—84 páginas, 19 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-7221-208-4

15141

Martínez Saiz, Pablo. *El tiempo pascual en la liturgia hispánica*.—Madrid, Instituto Superior de Pastoral, 1973.—334 páginas, 24 cm.—375 ptas.

ISBN. 84-600-5723-2

15142

Martínez Tarraga, Mariano. *El Consejo Presbiteral, senado del Obispo*.—Madrid, Propaganda Popular Católica, 1973.—332 págs., 19 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-288-0206-8

15143

Mate Rupérez, Reyes. *El ateísmo ¿un problema político?*—Salamanca, Sígueme, 1973.—220 págs., 24 cm.—215 ptas.

ISBN. 84-301-0508-5

15144

Matthews, Víctor. *Exito personal. La promesa de Dios*. Trad. del inglés por Samuel Vila.—Barcelona, Publicaciones Portavoz Evangélico, 1973.—172 páginas, 19 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7293-018-1

15145

Memoria del curso académico 1971-72 de la Universidad Pontificia de Salamanca.—Salamanca, Universidad Pontificia (Compañía, 1), 1973.—208 páginas, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-7299-030-3

15146-47

Misa. *La Misa de cada día*.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1973.—Volúmenes, 17 cm.—Cada vols. 30 ptas.

— Octubre 1973. ISBN. 84-213-0354-6

— Diciembre 1973 ISBN. 84-213-0355-4

15148

Molina, Tirso de (seud. de Fray Gabriel Téllez). *Historia general de la Orden de la Merced*.—Madrid, Provincia de la Merced de Castilla (Arturo Soria, 117), 1973.—2 vols.—S. p.

— Tomo I. ISBN. 84-400-6392-X

15149

Molina Alagarda, Manuel. *Clave Bíblica*. 13.ª edición.—Serra (Valencia), Autor (Edificio Misión Bíblica), 1973.—192 páginas, 19 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-400-6341-5

15150

Molina Alagarda, Manuel. *Panorama de la Biblia*. 9.ª edición.—Serra (Valencia), Autor (Edificio Misión Bíblica), 1973.—536 págs., 19 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-400-6342-3

15151

Monloubou, Louis. *Un sacerdote se vuelve profeta: Ezequiel*. Traducido del francés por José María Bernáldez.—Madrid, Fax, 1973.—232 páginas, 22 centímetros.—270 ptas.

ISBN. 84-7071-279-9

15152

Morris, León. *El salario del pecado*. Traducido del inglés por José Grau. 2.ª edición.—Barcelona, Edics, Evans E. (E.E.E.), 1973.—64 págs., 18 cm.—50 pesetas.

ISBN. 84-7285-033-1

15153

Moule, Charles F. Digby. *El nacimiento del Nuevo Testamento*. Trad. del inglés por Ramón Valdés del Toro.—Estella, Editorial Verbo Divino, 1973.—404 páginas, 19 cm.—240 ptas.

ISBN. 84-7151-142-8

15154

Muñoz Iglesias, Salvador. *El Evangelio de María*.—Madrid, Edics. Palabra, 1973. 172 págs., 17,5 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7118-082-0

15155

Nelson, P. C. *Doctrinas bíblicas*. Traducido del inglés por Benjamín E. Mercado. 2.ª edición.—Tarrasa, Clie, 1973.—184 págs., 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7228-058-6

15156

Nogués Estany, Josep. *Historia del monestir de San Sadurni de Tavérnoles*.—Barcelona, Autor (Aribau, 98-3.º, 2.ª), 1973.—130 págs., 19 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-400-5849-7

15157

Omaechevarría, Ignacio. *Las monjas concepcionistas*.—Burgos, Aldecoa, 1973. 176 págs., 21 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7009-127-1

15158

Orientaciones Pastorales del Episcopado Español sobre Apostolado Seglar.—Madrid, Comisión de Apostolado Seglar (Alfonso XI, 4), 1973.—67 págs., 17 centímetros.—20 ptas.

ISBN. 84-400-6224-9

15159

Oyarábal Murgulondo, Antonio. *Vidas rotas*.—Eibar, Autor (Arrate, s/n.), 1973. 200 págs., 17 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-400-6332-6

15160

Panero Pérez, Agustín. *No a los Testigos de Jehová*. 8.ª edición.—Madrid, El Perpetuo Socorro, 1973.—38 págs., 17 centímetros.—16 ptas.

ISBN. 84-284-0530-1

15161

Pascual de Agullar, J. Antonio. *Misterio Pascual y existencia humana*.—Zamora, Ediciones Monte Casino, 1973.—114 páginas + 1 hoj., 17,5 cm.—(Col. Ascenso, 1.)

15162

Pascual Pérez, Arturo. *La imagen de la Iglesia en la Liturgia Española*.—Madrid, Instituto Superior de Pastoral (Paseo Juan XXIII, 3), 1973.—198 páginas, 24 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-600-5724-0

15163

Penela Carbajaleo, Isaac. *Un pueblo está esperando*.—El Rosal, Autor (El Rosal), 1973.—260 págs., 21 cm.—155 ptas.

15164

Pío X. Santo y Papa. *Catecismo Mayor de San Pío X*. Adaptación Pablo Villada. 3.ª edición.—Madrid, Magisterio Español, 1973.—210 págs., 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-265-6022-9

15165

Plissart, Marie Clemente. *Venid y veréis Iniciación cristiana de los niños*. Traducido del francés por Pablo Marco Medel.—Salamanca, Sígueme, 1973.—210 páginas, 21 cm.—180 ptas.

ISBN. 84-301-0527-1

15166

Presencia de los religiosos en la nueva sociedad.—Madrid, Publicaciones Claretianas (Víctor Pradera, 65), 1973.—492 páginas, 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-400-6389-X

15167

Revuelta, Alberto. *Secularización y «Vespino» o la Iglesia del suburbio*.—Madrid, P.P.C., 1973.—32 págs., 21 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-288-0197-5

15168

Rey, Bernard. *De la fe en Yahvéh a la fe en la Trinidad*. Trad. del francés por José María Bernáldez Romero.—Madrid, Fax, 1973.—168 págs., 19 centímetros.—130 ptas.

ISBN. 84-7071-277-2

15169

Rodilla Zanon, Antonio. *Sólo Tú Señor*. Valencia, Autor (Reloj Viejo, 7), 1973.—184 págs., 22 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6139-0

15170

Rodríguez Simón, Constantino. *Santos consejos y mensajes*.—Madrid, Autor (Avda. del Generalísimo, 149), 1973.—208 páginas, 13 cm.

ISBN. 84-400-6401-2

15171

Roy, Maurice. *A los diez años de la «Pacem in terris»*.—Madrid, P.P.C., 1973. 80 págs., 19 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-288-0205-X

15172

Ruano Ramos, Juan Antonio. *El Dogma Católico (6.º curso de Bachillerato)*. 5.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—208 páginas, 21 cm.—70 ptas.

ISBN. 84-207-0659-0

15173

Ruano Ramos, Juan Antonio. *La Iglesia, pueblo de Dios*. (4.º curso de Bachillerato). Coautor: Jesús Pereña. 4.ª edic. Salamanca, Anaya, 1973.—208 págs., 22 centímetros.—85 ptas.

ISBN. 84-207-1100-4

15174

Ruano Ramos, Juan Antonio. *La moral católica*. (5.º curso de Bachillerato). 5ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—208 páginas, 21 cm.—70 ptas.

ISBN. 84-207-0658-2

15175

Sacramentum Mundi.—Barcelona, Her-



- der, 1973.—6 vols (2.988 págs), 25 centímetros.—6.000 ptas. aprox.  
— *Obra completa* ISBN. 84-254-0859-8  
— *Tomo IV.*—950 ptas. ISBN. 84-254-0858-X
- 15176  
**Salas Ferragut, Antonio.** *La Biblia ante el «más allá». ¿Inmortalidad o resurrección?*—Madrid, Fax, 1973.—264 págs., 19 centímetros.—160 ptas. ISBN. 84-7071-278-0
- 15177  
**Sauras, Emilio** (y otros). *Temas Marianos.*—Madrid, Cocusa, 1973.—288 páginas, 23 cm.—300 ptas. ISBN. 84-7215-255-3
- 15178  
**Schillebeeckx, Edward.** *Interpretación de la fe.* Trad. del alemán por José Monleón.—Salamanca, Sígueme, 1973.—248 págs., 21 cm.—170 ptas. ISBN. 84-301-0514-X
- 15179  
**Schmaus, Michael** (y otros). *Historia de los dogmas.* Trad. del alemán.—Madrid, La Editorial Católica, 1973.—4 vols., 18 centímetros.  
— *Obra completa.*—Sin precio. ISBN. 84-220-043-X  
— *Tomo I.*—175 ptas. ISBN. 84-220-0435-6  
— *Fascículos.*—Sin precio. ISBN. 84-220-0434-8
- 15180  
**Schreiner, Josef** (Director). *Forma y propósito del Nuevo Testamento. Introducción a su problemática.* Trad. del alemán por Alejandro E. Lator Ros.—Barcelona, Herder, 1973.—474 páginas + 6 planos fuera de texto, 22 centímetros.—Tela.—(Biblioteca Herder).
- 15181  
**Schutz, Roger.** *Que tu fiesta no tenga fin.* Trad. del francés por Josep Pombo. Barcelona, Herder, 1973.—132 páginas, 20 cm.—100 ptas. ISBN. 84-254-0837-7
- 15182  
**Secretariado Nacional de Cursos de Cristiandad.** *Ideario.* 2.ª edición.—Madrid, Euramérica, 1973.—374 páginas, 16 centímetros.—160 ptas. ISBN. 84-240-0281-4
- 15183  
**Segarra Bañeres, Ignacio.** *La justicia y la caridad, pilares del orden social.*—Madrid, S.A.R.P.E., 1973.—52 págs., 16 centímetros.—12 ptas. ISBN. 84-7291-152-7
- 15184  
**Sourdel, Dominique.** *El Islam.* Traducido del francés por Dolores Bramón.—Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—128 páginas, 17 cm.—60 ptas. ISBN. 84-281-0234-1
- 15185  
**Stibbs, Alan.** *Dios se hizo hombre.* Traducido del inglés por José Grau Balcells. 2.ª edición.—Barcelona, Edit. E.E. E. (Murcia, 33), 1973.—96 páginas, 18 centímetros.—75 ptas.
- 15186  
**Suárez, Miguel.** *La participación en la*

*Iglesia.*—Madrid, Instituto Superior de Pastoral, 1973.—318 págs., 24 cm.—375 pesetas. ISBN. 84-500-5788-4  
ISBN. 84-7285-036-6

15187  
**Tillich, Paul.** *El coraje de existir.* Traducido del inglés por José Luis Lana. 3.ª edición.—Barcelona, Laia, 1973.—192 páginas, 18 cm.—80 ptas. ISBN. 84-7222-234-9

15188  
**Trobisch, Walter.** *Yo quise a una chica.* Traducido del francés por Joaquín García Carrasco. 3.ª edición.—Salamanca, Sígueme, 1973.—144 páginas, 18 centímetros.—85 ptas. ISBN. 84-301-0510-7

15189  
**Un Evangeli per a tots els homes.**—Barcelona, Agrupación Católica de Graduadas (Aragón, 268), 1973.—200 páginas, 19 cm.—200 ptas. ISBN. 84-400-6433-0

15190  
**Una audaz aventura.**—Barcelona, Herder, 1973.—208 págs., 17 cm.—150 pesetas. ISBN. 84-254-0847-4

15191  
**Unció des malalts i Sant Viatic.** Traducido del latín.—Barcelona, Balmes, 1973.—40 págs., 15 cm.—30 ptas. ISBN. 84-210-0559-6

15192  
**Vila Ventura, Samuel.** *De corazón a corazón.* 5.ª edición.—Tarrasa, Editorial Clie (M. Barret, 113), 1973.—144 páginas, 18 cm.—75 ptas. ISBN. 84-7228-062-4

15193  
**Vila Vila, David.** *Apocalipsis.*—Tarrasa, Clie, 1973.—72 págs., 17 cm.—20 ptas. ISBN. 84-7228-070-5

15194  
**Vila Vila, David.** *El hogar cristiano.*—Tarrasa, Clie, 1973.—64 páginas, 17 centímetros.—20 ptas. ISBN. 84-7228-069-1

15195  
**Vila Vila, David.** *La incógnita de la vida.*—Tarrasa, Clie, 1973.—64 páginas, 17 centímetros.—20 ptas. ISBN. 84-7228-068-3

15196  
**Vila Vila, David.** *Lectura provechosa.* Tarrasa, Clie, 1973.—56 págs., 17 cm.—20 ptas. ISBN. 84-7228-071-3

15197  
**Vila Vila, David.** *El Padre Nuestro.*—Tarrasa, Clie, 1973.—56 págs., 17 centímetros.—20 ptas.

15198  
**Von Asturel.** *Intenta vencer a tu enemigo número uno.* Trad. del alemán por María Teresa Caro. 2.ª edición.—Madrid, Studium, 1973.—91 págs., 18 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-304-1139-9

15199  
**Vorgrimler, Herbert** (y otros). *La Teología en el siglo XX.* Traducido del ale-

mán.—Madrid, La Editorial Católica, 1973.—3 vols., 24 cm.—Tela.

— *Obra completa.* ISBN. 84-220-0431-3  
— *Tomo I.*—475 ptas. ISBN. 84-220-0432-1

15200  
**Zoltan Alszeghy** (y otros). *La teología al encuentro del progreso.* Trad. del inglés por Javier Mendiguren.—Bilbao, Editorial Española Desclee de Brouwer, 1973.—378 págs., 21 cm.—300 ptas. ISBN. 84-300-0466-2

15201  
**Zuferri, Jesús.** *Sólo para valiente.* 2.ª edición.—Benabarre (Huesca), Editorial L'Estel, 1973.—160 págs., 12 cm.—Sin precio. ISBN. 84-85104-22-6

15202  
**Zuinglio, Ubrico.** *Antología.*—Barcelona, Producciones Editoriales del Nordeste (Príncipe de Asturias, 14), 1973.—280 páginas con grab. ,19 cm.—150 ptas.

#### 4 Sociología. Estadística.

15203  
**Amiama de San Pedro, Gabriel.** *370 millones de europeos.*—Madrid, Banco Exterior de España, 1973.—540 páginas con grabados, 21 cm.—S. p. ISBN. 84-500-5800-7

15204  
**Anuario Estadístico 1973.**—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973.—804 págs., 15 cm.—S. p. ISBN. 84-260-0285-4

15205  
**Aranguren, José Luis L.** *Erotismo y liberación de la mujer.* 2.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—160 páginas, 18 cm.—60 ptas. ISBN. 84-344-0728-0

15206  
**Basaglia, Franco.** *La mayoría marginada.* Trad. del italiano por Jaume Reig Barcelona, Edit. Laia, 1973.—188 páginas, 20 cm.—200 ptas. ISBN. 84-7222-461-9

15207  
**Casado Pérez, Demetrio.** *Marginados sociales, II.*—Madrid, Euramérica, 1973.—96 págs., 19 cm.—70 ptas. ISBN. 84-240-0277-6

15208-16  
**Censo Agrario de España, 1972.** Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973. Volúmenes de diversa paginación, 27 centímetros.—Cada vols. 50 ptas.

— *Cádiz.* ISBN. 84-260-0276-5  
— *Murcia.* ISBN. 84-260-0277-3  
— *Málaga.* ISBN. 84-260-0278-1  
— *Castellón de la Plana.*

ISBN. 84-260-0279-X  
— *Gerona.* ISBN. 84-260-0280-3  
— *Segovia.* ISBN. 84-260-0281-1  
— *Logroño.* ISBN. 84-260-0282-X  
— *Almería.* ISBN. 84-260-0283-3  
— *Huelva.* ISBN. 84-260-0284-6



- 15217  
**Censo 73.**—Madrid, Edit. Asnef (Almirante, 1), 1973.—240 págs., 20 cm.—200 pesetas. ISBN. 84-400-6093-0
- 15218  
**Cerrolaza Armentia, Angel.** *Manual de Estadística.* Coautor: **Angel Linares.**—Madrid, Instituto Bancario (Serrano Anguita, 13), 1973.—212 págs., 21 centímetros.—S. p. ISBN. 84-400-6324-5
- 15219  
**Clase.** *La clase obrera a finales del XIX* 2.ª edición.—Bilbao, Edit. Zero, 1973.—240 págs., 20 cm.—125 ptas. ISBN. 84-317-0179-X
- 15220  
**Comentario Sociológico.**—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973.—152 págs., 21 cm.—S. p. ISBN. 84-7231-083-3
- 15221  
**Economía de consumo y sociedad.**—Madrid, Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos (Palacio de Oriente), 1973.—340 págs., 22 cm.—300 ptas. ISBN. 84-500-5908-2
- 15222  
**Elorza, Antonio.** *La utopía anarquista bajo la Segunda República Española.*—Madrid, Edit. Ayuso, 1973.—480 páginas, 21 cm.—200 ptas. ISBN. 84-336-0048-6
- 15223  
**Encuesta de presupuestos familiares**—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973.—12 págs., 24 cm.—S. p. ISBN. 84-260-0286-2
- 15224  
**Estadística sobre las actividades en investigación y desarrollo tecnológico.** Años 1969 y 1970.—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973.—180 páginas, 27 cm.—S. p. ISBN. 84-260-0288-9
- 15225  
**Estadística de producción industrial.**—Madrid, Ediciones y Publicaciones Populares, 1973.—812 págs., 24 cm.—350 pesetas. ISBN. 84-500-5820-1
- 15226  
**Estadísticas de producción industrial. Análisis de resultados.**—Madrid, Ediciones y Publicaciones Populares, 1973.—26 páginas, 24 cm.—150 ptas. ISBN. 84-500-5821-X
- 15227  
**Estimación de la renta industrial.**—Madrid, Ministerio de Industria, 1973.—60 páginas, 29 cm.—S. p. ISBN. 84-500-5826-0
- 15228  
**Estudios socio-económicos comarcales: Duranguesado.**—Bilbao, Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, 1973.—770 págs. con grabs. y láminas, 24 cm.—1.000 ptas. ISBN. 84-500-5887-2
- 15229  
**Evolución de la renta provincial 1964. 1971.**—Madrid, Organización Sindical (Avda. José Antonio, 69), 1973.—140 páginas, 21 cm.—S. p. ISBN. 84-500-5904-6
- 15230  
**Escrivá Pellicer, Melchor.** *Juventud y vida moderna.* 2.ª edición. — Bilbao, Mensajero, 1973.—248 págs., 22 centímetros.—275 ptas. ISBN. 84-271-0639-4
- 15231  
**Existencias e inversiones.**—Madrid, Ediciones y Publicaciones Populares (Huer-tas, 73), 1973.—58 págs., 23 cm.—100 pesetas. ISBN. 84-500-5819-8
- 15232  
**Faris, Robert E. L.** *Los grandes problemas sociales.* Trad. del inglés por Antonio Revilla Delgado.—Barcelona, Hispano Europea, 1973.—356 págs., 21 centímetros.—370 ptas. ISBN. 84-255-0331-0
- 15233  
**Freund, John E.** *Elementos modernos de estadística empresarial.* Traducido del inglés Jesús María Castaño.—Madrid, Edics. del Castillo, 1973.—480 páginas, 23 cm.—750 ptas. ISBN. 84-219-0241-5
- 15234  
**Freyar, Hans.** *Introducción a la Sociología.* Trad. del alemán por Felipe González Vicen.—Madrid, Aguilar, 1973.—186 págs., 22 cm.—150 ptas. ISBN. 84-03-78001-X
- 15235  
**Garrido, Fernando.** *Historia de las clases obreras.* 2.ª edición.—Bilbao, Editorial Zero, 1973.—4 vols., 20 cm.—570 pesetas. — *Obra completa.* ISBN. 84-317-0178-1
- 15236  
**Gist, Noel.** *Sociedad urbana.* Coautor: **Sylvia F. Fava.** 1.ª edición.—Barcelona, Omega, 1973.—789 págs., 23 cm.—600 pesetas. ISBN. 84-282-0361-X
- 15237  
**Guía de recursos sociales.** — Valencia, Caja de Ahorros de Valencia, 1973.—460 págs., 24 cm.—S. p. ISBN. 84-500-5920-8
- 15238  
**Horton, Paul B.** *Sociología.* Coautor: **Chester L. Hunt.** Trad. del inglés por José M. López Cepero. 2.ª edición.—Madrid, Edics. del Castillo, 1973.—542 páginas con grabs., 21 cm.—542 ptas. ISBN. 84-219-0227-X
- 15239  
**Isard, Walter.** *Métodos de análisis regional.* Trad. por Juan Hortalá. 2.ª edición. — Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—816 págs., 22 cm.—950 ptas. ISBN. 84-344-0071-5
- 15240  
**Konopka, Gisela.** *Trabajo de grupo en la institución.* Trad. del inglés por María Luz Lorenzo.—Madrid, Euramérica, 1973.—272 págs., 21 cm.—190 ptas. ISBN. 84-240-0267-9
- 15241  
**Latxaga** (seud. de José María San Sebastián). *Naparra Euskal Arrobía.*—San Sebastián, Edili, 1973.—276 págs. con grabados, 21 cm.—200 ptas. ISBN. 84-300-5844-3
- 15242  
**Miguel, Amando de** (y otros). *Síntesis del informe sociológico sobre la situación social de España en 1970.* 4.ª edición.—Madrid, Euramérica, 1973. — 352 páginas, con grabs., 18 cm.—110 ptas. ISBN. 84-240-0269-5
- 15243  
**Miguel Rodríguez, Amando de.** *Diagnóstico de la Universidad.*—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1973.—224 páginas, 18 cm.—90 ptas. ISBN. 84-250-0161-2
- 15244  
**Mora Mérida, José Luis.** *Historia social del Paraguay (1600-1650).*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—396 págs. con láminas, 24 centímetros.—500 ptas. ISBN. 84-00-03908-4
- 15245  
**Movimiento natural de la población: Año 1970.**—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973.—204 páginas, 27 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-260-0291-9
- 15246  
**Neurath, Otto.** *Fundamentos de ciencias sociales.* Trad. del inglés por Santiago Sigfredo.—Madrid, Taller de Ediciones J. Betancor, 1973.—132 páginas, 18 centímetros.—60 ptas. ISBN. 84-7330-010-6
- 15247  
**Osuna, José María.** *La novena provincia andaluza.*—Barcelona, Ediciones 29, 1973.—180 págs., 18 cm.—150 ptas. ISBN. 84-7175-058-9
- 15248  
**Poulantzas, Nicos.** *Clases sociales y alianzas por el poder.* Trad. por Carlos Díaz Hernández.—Bilbao, Editorial Zero, 1973.—112 págs., 16 cm.—30 ptas. ISBN. 84-317-0184-6
- 15249  
**Renta.** *La renta nacional en 1972 y su distribución.*—Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973.—108 págs., 29 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-260-0295-1
- 15250  
**Revolución.** *La revolución científica-técnica.*—Barcelona, A. Redondo, 1973.—96 págs., 18 cm.—70 ptas. ISBN. 84-7159-093-X
- 15251  
**Rodríguez Zúñiga, Luis.** *Raymond Aron y la soicidad industrial.*—Madrid, Instituto de la Opinión Pública (Doctor Arce, 16), 1973.—256 págs., 18 cm.—100 pesetas. ISBN. 84-600-57224
- 15252  
**Rull Sabater, Alberto.** *Demnada y oferta de viviendas industriales de la construcción y planeamiento urbano territorial.*—Madrid, Ministerio de la Vivienda, 1973.—250 págs., 22 cm.—300 ptas. ISBN. 84-500-5881-3
- 15253  
**Ryan, A.** *Metodología de las ciencias sociales.* Trad. del inglés por Enrique Martín López. — Madrid, Euramérica, 1973.—376 págs. con grabs., 21 centímetros.—300 ptas. ISBN. 84-240-0268-7



- 15254  
**Sánchez Albornoz, Nicolás.** *La población de América Latina.*—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—320 págs., 20 cm.—180 ptas. ISBN. 84-206-2053-X
- 15255  
**Sastre García, Vicente J.** *Suplemento número 9 al Informe Sociológico sobre la situación social de España, 1970.*—Madrid, Euramérica, 1973.—32 páginas, 27 cm.—50 ptas. ISBN. 84-240-0274-1
- 15256  
**SEDIOPROGIMUR (Secretariado Gitano de Murcia).** *Gitanos. Plan de promoción.*—Murcia, Secretariado Gitano (Avenida Teniente Flomesta s/n), 1973. 59 págs. con láminas, 20 cm.—25 ptas. ISBN. 84-400-6144-7
- 15257  
**Senador, Julio.** *Desde Castilla.*—Madrid, Seminarios y Ediciones, 1973.—158 páginas, 18 cm.—70 ptas. ISBN. 84-299-0044-6
- 15258  
**Stent, Gunther.** *El advenimiento de la Edad de Oro.*—Barcelona, Seix Barral, 1973.—240 págs., 19 cm.—150 ptas. ISBN. 84-322-6813-9
- 15259  
**Tezanos García, José Félix.** *Las nuevas clases medias.*—Madrid, Edicusa, 1973. 350 págs., 21 cm.—200 ptas. ISBN. 84-229-4013-2
- 15260  
**Tierno Galván, Enrique.** *Conocimientos y ciencias sociales. 2.ª edición.*—Madrid, Tecnos, 1973.—236 págs., 23 cm.—200 ptas. ISBN. 84-309-0428-X
- 15261  
**Torres, Leopoldo de.** *Estadística.*—Madrid, Marpol (Sánchez Barcaiztegui, 40), 1973.—116 págs., 24 cm.—150 ptas. ISBN. 84-85113-04-7
- 15262  
**Vera, Jaime.** *Ciencia y proletariado. Escritos escogidos de Jaime Vera.* [Selección] por Juan José Castillo Alonso.—Madrid, Edicusa, 1973.—345 págs., 18 centímetros.—150 ptas. ISBN. 84-229-0151-X
- 15263  
**Villota Villota, Francisco.** *Problemas actuales de los servicios de bienestar social.*—Madrid, Euramérica, 1973.—263 páginas con grabados, 21 cm.—330 ptas. ISBN. 84-240-0280-6
- 15264  
**Zubiri Vidal, Antonio.** *Bioestadística del cáncer en Zaragoza. Datos de 1965-1969.*—Zaragoza, Instituto «Fernando el Católico», 1973.—46 págs. con grabados, 24 cm.—75 ptas. ISBN. 84-600-5710-0
- Gerona Pena. 2.ª edición.—Madrid, Tecnos, 1973.—416 págs., 23 cm.—260 ptas. ISBN. 84-309-0441-7
- 15266  
**Aguinaga, Enrique de.** *Informe sobre la Falange de José Antonio. Conferencia.* La Coruña, Jefatura Provincial del Movimiento, 1973.—58 págs. + 1 hoja, 21 centímetros.
- 15267  
**Alberdi, R.** *U.R.S.S. ¿esperanza o ilusión?*—Irún, Ethos, 1973.—38 págs. + 2 hojas, 30 cm.
- 15268  
**Alonso - Sánchez Lombas, Emilliano.** *León, horizonte 80.*—León, Diputación Provincial (Ruiz de Salazar s/n.), 1973. 44 págs. con grab. y gráficos, 26 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-00-03905-X
- 15269  
**Araldi, Vinicio.** *La U.R.S.S.: una sociedad represiva.*—Madrid, Unión Editorial, 1973.—456 págs., 21 cm.—S. p. ISBN. 84-7209-011-6
- 15270  
**Aristóteles.** *La política.* Trad. del griego por Francisco Gordo.—Río Piedras (Puerto Rico), Edit. San Juan, 1973.—295 páginas, 18 cm.—25 ptas. ISBN. 84-399-0954-3
- 15271-82  
**Así son los Sindicatos españoles.**—Madrid, Organización Sindical Española, 1973.—12 cuadernos en carpeta de cartón, 26 cm.  
— *Los Consejos de Empresarios.*  
— *Los Consejos de Trabajadores.*  
— *Las Cofradías de Pescadores.*  
— *Los Consejo Económico-Sociales.*  
— *Presente sindical en la vida española.*  
— *Convenios colectivos.*  
— *Asesoramiento Sindical a la empresa.*  
— *El Congreso Sindical.*  
— *Sindicalismo agrario.*  
— *Representación Sindical.*  
— *Gremios artesanos.*  
— *Garantías sindicales.*
- 15283  
**Balbontin, José Antonio.** *Reflexiones sobre la no violencia.*—Madrid, Organización Sala Editorial, 1973.—160 páginas, 24 cm.—250 ptas. ISBN. 84-358-0047-4
- 15284  
**Banca.** *La Banca privada en 1972.*—Madrid, INDUBAN, 1973.—94 páginas, 24 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-400-6053-X
- 15285  
**Berges Bordas, Domingo Octavio.** *Manual del ciudadano en los países libres. 7.ª edición.*—Madrid, La Escuela Nueva, 1973.—200 págs., 22 cm.—S. p. ISBN. 84-7252-072-2
- 15286  
**Caballero Martínez, Antonio.** *Realidad económica y social de España (Tests*

*respuesta Alternativa.*)—Madrid, Autor (San Lorenzo, 11), 1973.—48 págs., 24 centímetros.—100 ptas.

15287  
**Cantarero del Castillo, Manuel.** *Falange y Socialismo.*—Barcelona, Dopesa, 1973. 376 págs., 20 cm.—S. p. ISBN. 84-7235-094-0

15288  
**Cipolla, Carlo M. (y otros).** *La decadencia de los imperios.* Trad. del inglés por Blanca Paredes.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—232 págs., 20 centímetros.—160 ptas. ISBN. 84-206-2057-2

15289  
**Conde López, Alejandro.** *Socio-economía de la inflación.*—Madrid, Index, 1973.—400 págs., 25 cm.—600 ptas. ISBN. 84-7087-089-0

15290  
**Contabilidades regiones y tablas imput-output a nivel regional.**—Madrid, Presidencia del Fobierno, 1973.—232 páginas, 21 centímetros.—275 ptas. ISBN. 84-500-5921-6

15291  
**Cotteret, C.E.J.-M.** *Los sistemas electorales.* Trad. del francés por Jorge García Bosch.—Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—168 págs., 18 cm.—100 ptas. ISBN. 84-281-0238-4

15292  
**Chomsky, Noam.** *El interés nacional y los documentos del Pentágono.* Traducido del inglés por Manuela Diez.—Barcelona, A. Redondo, 1973.—80 págs., 18 centímetros.—70 ptas. ISBN. 84-7159-096-6

15293  
**Debreu, Gerard.** *Teoría del valor. Una análisis axiomático del equilibrio económico.* Trad. del inglés por Andreu Mas Barcelona, Edit. Bosch, 1973.—152 páginas, 2 2cm.—200 ptas. ISBN. 84-7162-603-9

15294  
**Desanti, Dominique.** *Los socialistas utópicos.* Trad. del francés Ignacio Vidal. Barcelona, Anagrama, 1973.—421 páginas, 20 cm.—330 ptas. ISBN. 84-339-0112-5

15295  
**Desamortización.** *La desarmotización española en el siglo XIX.*—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda, 1973.—330 páginas, 18 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-7196-084-2

15296  
**Economía.** *La Economía asturiana en 1972.*—Oviedo, Caja de Ahorros de Asturias (Plaza del Generalísimo), 1973.—88 págs., 27 cm.—Con gráficos.—No venal. ISBN. 84-500-5923-2

15297  
**Economía.** *La Economía del antiguo Régimen «El Señorío de Buitrago».*—Madrid, Universidad Autónoma, 1973.—232 págs., 21 cm.—300 ptas. ISBN. 84-600-5744-5

15298  
**Economía Española 1973.**—Madrid, Ser-



vicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda (Rey Francisco, 21), 1973.—168 páginas, 33 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5764-7

15299

**Economías extranjeras 1972.**—Madrid. Banco Exterior de España, 1973.—224 páginas, 27 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-400-6121-8

15300

**Estímulos. Los estímulos fiscales a la inversión.**—Madrid, Dirección General de Impuestos.—Ministerio de Hacienda, 1973.—150 págs., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-7196-081-8

15301

**Estudio económico del Sureste: Contabilidad regional.**—Madrid, Presidencia del Gobierno, 1973.—232 páginas, 21 centímetros.—275 ptas.

ISBN. 84-500-5922-4

15302

**Evaluación Económica de los Polos de Desarrollo (Burgos, Valladolid, Zaragoza).**—Madrid, Presidencia del Gobierno, 1973.—452 págs., 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-500-5777-9

15303

**Fernández, Luisa. Socialización, economía y sexualidad: Un estudio de comportamiento mágico. 2.**—Barcelona, A. Redondo, 1973.—180 págs., 15 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-7159-099-9

15304

**Financiación y crédito en España.**—Madrid, Organización Sindical Provincial (Avda. José Antonio, 69), 1973.—176 páginas, 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-500-5836-8

15305

**Fuentes Quintana, Enrique. Introducción a las Ciencias Económicas y Empresariales.**—Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (U.N. E.D.), 1973.—3 vols., 30 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-362-0054-3

15306

**García Alvarez, Manuel B. Los clubs políticos en Europa.**—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973. 410 págs., 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-7231-091-4

15307

**Gotthell, Fred M. Las predicciones económicas de Marx.** Traducido del inglés por Marcial Suárez.—Madrid, Editorial Ayuso, 1973.—296 págs., 21 cm.—250 pesetas.

ISBN. 84-336-0047-8

15308

**Hechos y cifras de la Economía Española 1972.**—Madrid, Banco Exterior de España (Carrera de San Jerónimo, 36), 1973.—872 págs., 27 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6122-6

15309

**Henderson, James. Teoría microeconómica.** Trad. por José Ramón Lasuén. 2.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—524 páginas, 22 cm.—480 pesetas.

ISBN. 84-344-0039-1

15310

**Herrero Pérez, Javier. Los orígenes del**

*pensamiento reaciconario español.* 2.ª edición.—Madrid, Edicusa, 1973.—409 páginas, 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-229-3005-6

15311

**Instituto de Estudios Fiscales. La empresa Pública industrial en España.**—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda, 1973.—370 páginas, 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-7196-082-6

15312

**Instituto de Estudios Fiscales. Nuevos impuestos.**—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda, 1973.—528 págs., 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-7196-083-4

15313

**Janossy, Ferenc. El fin de los milagros económicos.** Trad. del francés por Ramón Roca Sastre.—Barcelona, Dopesa, 1973.—288 págs., 24 cm.—275 ptas.

ISBN. 84-7235-082-7

15314

**Kuznets, Simón. Crecimiento económico moderno.** Trad. del inglés por Rafael de los Ríos.—Madrid, Aguilar, 1973.—552 páginas, 22 cm.—550 ptas.

ISBN. 84-03-18188-4

15315

**Lamour, Catherine. La nueva guerra del opio.** Coautor: Michel R. Lamberti. Traducido del francés por Javier Millet.—Barcelona, Barral, 1973.—344 págs., con mapas, 19 cm.—275 ptas.

ISBN. 84-211-0277-X

15316

**Lattes, Robert. Un billón de dólares.** Coautor: Max Dordives. Trad. del francés por J. Ferrer Aleu. Edición especial para el Instituto Internacional de Cultura.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés, 1973.—266 págs. + 1 hoja, 22 centímetros.

15317

**Launay, Jacques de. La caída del fascismo.** Trad. del francés por María del Carmen Pastor.—Barcelona, Daimón-Manuel Tamayo, 1973.—224 págs. con láminas, 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-231-0470-2

15318

**López Yepes, José. La Caja de Ahorros de Santander.** Coautor: Félix Sagredo Fernández.—Santander, Caja de Ahorros, 1973.—94 págs. con grabados y láminas, 21 cm.

15319

**López Yepes, José. Historia urgente de las Cajas de Ahorro y Montes de Piedad en España.**—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973.—320 páginas, 18 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-7231-089-2

15320

**Losada, Angel. El investigador clave del desarrollo.**—Madrid, Patronato Juan de la Cierva, 1973.—236 págs., 24 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-500-5906-2

15321

**Magallanes, Manuel Vicente. Cuatro partidos Nacionales.**—Madrid, Editorial

Mediterráneo, 1973.—160 páginas, 19 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-7156-142-5

15322

**Maquilavelo, Nicolás. El príncipe.** Traducido del italiano por Francisco Gordo.—Río Piedras (Puerto Rico), Editorial San Juan, 1973.—232 págs., 18 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-399-0953-5

15323

**Marrero, Vicente. España, ¿en el banquillo?**—Madrid, Escelicer, 1973.—288 páginas, 18 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-238-1060-7

15324

**Matte Lira, Alfredo. El desarrollo: proyecto político de liberación.** Coautor: Ramón Venegas.—Barcelona, Herder, 1973.—332 págs., 18 cm.—260 ptas.

ISBN. 84-254-0838-5

15325-26

**Molas, Isidre. La lliga catalana. 2.ª edición.**—Barcelona, Edicions 62, 1973.—2 volúmenes con láminas, 21 cm.

— *Tomo I.*—600 ptas.

ISBN. 84-297-0858-8

— *Tomo II.*—650 ptas.

ISBN. 84-297-0859-6

15327

**Molnar, Thomas. La izquierda vista de frente.**—Madrid, Unión Editorial (Avenida de Bruselas, 32), 1973.—152 páginas, 21 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-7209-010-8

15328

**Muñoz García, Juan (y otros). La economía española en 1972.**—Madrid, Edicusa, 1973.—578 págs., 21 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-229-4012-4

15329

**Parkinson, Northcote. La ley de Parkinson.** Trad. por Jaime Gras. 10.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—160 págs., 22 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-344-4207-8

15330

**Participación. La participación política.** Madrid, A.P.E.P.A. (Avda. del Generalísimo, 88), 1973.—136 págs., 17 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5915-1

15331

**Paz y progreso del pueblo español.**—Madrid, Edics. del Movimiento, 1973.—72 págs., 21 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-275-0305-9

15332

**Pérez López, Juan A. Enseñanza de economía a profesionales no economistas.** Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973.—160 páginas, 18 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-7231-088-4

15333

**Pont Mestres, M. La fiscalidad a debate.**—Barcelona, Marcombo, 1973.—636 páginas, 24 cm.—480 ptas.

ISBN. 84-267-0250-3

15334

**Principios. Los principios cooperativos y la Europa Comunitaria.**—Zaragoza, Escuela de Gerentes Cooperativos (Pla-



za de España, 2), 1973.—504 páginas, 21 centímetros.—300 ptas.

ISBN. 84-600-5750-X

15335

**Principios.** *Los principios cooperativos y la Europa Comunitaria.*—Madrid, Ediciones Populares-Organización Sindical (Paseo del Prado, 18-20), 1973.—504 páginas, 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-500-5783-3

15336

**Ricardo, David.** *Principios de Economía Política y de tributación.* Traducido del inglés por Valentin Andrés Alvarez.—Madrid, Seminarios y Ediciones, 1973.—30 págs., 18 cm.—130 ptas.

ISBN. 84-299-0046-2

15337

**Robinson, Joan.** *Economía de mercado versus economía planificada.* Traducido del inglés por Mireya Bofill.—Barcelona, Martínez Roca, 1973.—280 páginas, 20 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-270-0218-1

15338

**Robinson, Joan.** *La segunda crisis del pensamiento económico.* Traducido del inglés por Guillermo Cárdenas.—Madrid, Actual. (sic) México-España (Capitán Haya, 3), 1973.—258 páginas, 20 centímetros.—220 ptas.

ISBN. 84-400-6354-1

15339

**Ros Hombravella, Jacinto** (y otros). *Capitalismo español. De la autarquía a la estabilización (1939-1959).*—Madrid, Edicusa, 1973.—2 vols., 18 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-221-8005-3

15340

**Rousseau, Jean-Jacques.** *El contrato social.* Trad. por Consuelo Berges.—Madrid, Aguilar, 1973.—200 págs., 20 centímetros.—70 ptas.

ISBN. 84-03-67-007-9

15341

**Sánchez, Pedro Antonio.** *La economía gallega en los escritos de Pedro Antonio Sánchez.*—Vigo, Galaxia, 1973.—276 págs., 18 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-7154-178-5

15342

**Schellenberg, Walter.** *Los secretos del Servicio Secreto alemán.* Trad. del alemán.—Barcelona, Mateu, 1973.—400 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-493-5

15343

**Smith, Carlos J.** *Estructuras políticas de Puerto Rico.*—San Juan de Puerto Rico, Edit. San Juan, 1973.—160 páginas, 18 cm.—140 ptas.

ISBN. 84-399-0949-7

15344

**Temas actuales de España.**—Madrid, Euramérica, 1973.—286 págs., 21 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-240-0278-4

15345

**Terrades Saborit, J.** *Del modo de producción feudal al modo de producción capitalista. I.*—Barcelona, A. Redondo, 1973.—250 págs., 18 cm.—120 ptas.

ISBN. 84-7159-098-0

15346

**Textos olvidados.**—Madrid, Instituto de

Estudios Fiscales. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda (Rey Francisco, 21), 1973.—650 págs., 19 cm. Sin precio.

ISBN. 84-600-5748-0

15347

**Trigo Chacón, Manuel.** *La empresa multinacional.*—Madrid, Editora Nacional, 1973.—460 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-276-1113-7

15348

**Vázquez, Jesús María.** *Los religiosos españoles hoy.*—Madrid, Organización Sala Editorial, 1973.—250 págs., 24 centímetros.—250 ptas.

ISBN. 84-358-0046-6

15349

**Vázquez de Prada, Valentín** (Director). *Historia Económica y social de España.*—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1973.—Vols., 24 centímetros.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7231-093-0

— *Tomo I.*—1.200 ptas.

ISBN. 84-7231-092-2

15350

**Vidal Villa, José María.** *Iniciación a la Economía Marxista.*—Barcelona, Editorial Laia, 1973.—204 págs., 18 centímetros.—80 ptas.

ISBN. 84-7222-232-2

15351

**Wise, David.** *La Cía. El govern invisible.* Traducido del inglés Josep Verde Aldea. 2.ª edición.—Barcelona, Edit. Laia, 1973.—464 págs., 20 cm.—380 ptas.

ISBN. 84-7222-603-4

6

## Derecho. Administración Pública. Previsión. Asistencia Social. Seguros.

15352

**Alonso García, Manuel.** *Curso de Derecho del Trabajo.* 4.ª edición.—Barcelona, Ariel, 1973.—784 págs., 22 cm.—680 pesetas.

— *Rústica.* ISBN. 84-344-0112-6

— *Tela.*

ISBN. 84-344-0113-4

15353

**Alvarez-Gendín Blanco, Sabino.** *Tratado General de Derecho Administrativo. Tomo III.*—Barcelona, Edit. Bosch, 1973.—436 págs., 23 cm.—450 ptas.

ISBN. 84-7162-604-7

15354

**Alvarez Suárez, Ursicino.** *Instituciones de Derecho Romano. II. Derecho Procesal Civil.*—Madrid, U.N.E.D., 1973.—2 volúmenes, 22 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-362-0023-3

15355

**Apéndice al Código de las Leyes de Hacienda.**—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda (Rey Francisco, 21), 1973.—992 págs., 24 centímetros.—400 ptas.

ISBN. 84-7196-080-X

15356

**Arrendamientos urbanos.** 3.ª edición.—

Madrid, «Boletín Oficial del Estado», 1973.—636 págs., 17 cm.—225 ptas.

ISBN. 84-340-0469-0

15357

**Avila Pérez, Pedro.** *Estudios de Derecho Notarial.* 4.ª edición.—Madrid, Montecorvo, 1973.—480 págs., 25 cm.—600 pesetas.

ISBN. 84-7111-062-8

15358

**Ballesteros, Jesús.** *La Filosofía jurídica de Giuseppe Capograssi.*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—238 págs., 25 cm.—380 pesetas.

ISBN. 84-00-03903-3

15359

**Batífol, Henri.** *Codificación y unificación en Derecho Internacional Privado.* Granada, Universidad, 1973.—25 páginas, 25 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-600-5787-9

15360

**Bianco Gaspar, Vicente.** *La agresión internacional. Intento de definición.*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—104 págs., 21 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-00-03879-7

15361

**Borjas, Arminio.** *Comentarios al Código de Procedimiento Civil venezolano.* 4.ª edición.—Caracas (Venezuela), Librería Piñango (Avda. Urdaneta esquina Veroes), 1973.—6 vols., 23 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-399-0729-X

— *Tomo I.*—90 ptas.

ISBN. 84,399-0728-1

15362

**Boronat Selles, Alfredo.** *Temas de Organización Administrativa y Seguridad Social de operadores de Informática.*—Madrid, Cima (Puerta del Sol, 12), 1973. 170 págs., 21 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-400-6397-0

15363

**Bourcart, J. R. D.** *Los secretos del servicio secreto soviético.* Trad. del francés.—Barcelona, Mateu, 1973.—288 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-469-2

15364-65

**Carrera y del Castillo, Nicolás de.** *Contestaciones a ingreso en la Escuela General de Policía.* 3.ª edición.—Madrid, Autor (Mayor, 3), 1973.—2 vols., 24 centímetros.

— *Obra completa.*—750 ptas.

ISBN. 84-400-6123-4

— *Tomo I.*—375 ptas.

ISBN. 84-400-6124-2

— *Tomo II.*—375 ptas.

ISBN. 84-400-6125-0

15366

**Código de la Circulación.**—Madrid, «Boletín Oficial del Estado», 1973.—392 páginas, 17 cm.—95 ptas.

ISBN. 84-340-0472-0

15367

**Código de la Circulación.** 3.ª edición.—Valencia, Edics. Gior (Blanquerías, 9-bajo), 1973.—350 págs. + 16 láminas, 28 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-300-5840-0



- 15368  
**Código del Régimen Económico Fiscal de Canarias.** — Madrid, Edics, Cepsa (Avda. América, 32), 1973.—328 páginas, 21,5 cm.—200 ptas.  
**ISBN. 84-400-6325-3**
- 15369  
**Colección Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia. Año 1971. Tomo III.**—Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973.—1.000 págs., 24 cm.—Sin precio.  
**ISBN. 84-500-5782-5**
- 15370  
**Compilación de Derecho Civil foral de Navarra.** — Madrid, Instituto Editorial Reus, 1973.—288 págs., 14 cm.—Sin precio.  
**ISBN. 84-290-1196-X**
- 15371  
**Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico.**—Puerto Rico (Río Piedras), Edit. San Juan, 1973.—48 páginas, 17 cm.—S. p. **ISBN. 84-399-0671-4**
- 15372  
**Cotta Pintó, Rafael. Derecho Administrativo.** — Madrid, Antonio Caballero Martínez (San Lorenzo, 11), 1973.—172 páginas, 24 cm.—400 ptas.  
**ISBN. 84-7023-025-3**
- 15373  
**Cotta Pintó, Rafael. Organización del Estado y de la Administración Pública.** Madrid, Antonio Caballero Martínez 1973.—152 págs., 24 cm.—400 ptas.  
**ISBN. 84-7023-024-7**
- 15374  
**Crónica del XIV Congreso Interamericano de Municipios.**—Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1973.—1.424 págs., 23,5 cm.—1.500 ptas.  
**ISBN. 84-7088-107-8**
- 15375  
**Delincuencia juvenil.** — Santiago de Compostela, Universidad, 1973.—218 páginas, 24 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-600-5819-0**
- 15376  
**Derecho y nueva regulación cinegética en España.** Madrid, Ministerio de Agricultura, 1973.—424 págs., 24 centímetros.—300 ptas. **ISBN. 84-500-5827-9**
- 15377  
**Escudero, José Antonio. Historia del Derecho: Historiografía y problemas.** Madrid, Facultad de Derecho (Ciudad Universitaria), 1973.—316 págs., 21 centímetros.—Sin precio.  
**ISBN. 84-600-5789-5**
- 15378  
**Escudero, José Antonio. La Real Junta consultiva de Gobierno (1825).**—Madrid, Facultad de Derecho, 1973.—176 páginas, 24 centímetros.—Sin precio.  
**ISBN. 84-600-5688-0**
- 15379  
**Follá Camps, Roberto (y otros). El Derecho Civil Catalán en la Jurisprudencia. Tomo IX.**—Barcelona, Cátedra Durán i Bas. Facultad de Derecho de la Universidad, 1973.—252 págs., 23 centímetros.—Sin precio.  
**ISBN. 84-600-5727-5**
- 15380  
**García Arias, Luis. Estudios sobre relaciones internacionales y Derecho de gentes.**—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1972.—2 vols., 21 cm.—(Colección Estudios Internacionales). — 750 pesetas.
- 15381  
**García-Gallo, Alfonso. Manual de Historia del Derecho Español. 5.ª edición.**—Madrid, Autor (Ministro Ibáñez Martín, 2), 1973.—236 págs., 21 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-400-6062-9**
- 15382  
**García Pérez, Francisco. Cotizaciones a la Seguridad Social.**—Pamplona, Autor (Mártires de la Patria, 43), 1973.—96 páginas, 21 cm.—200 ptas.  
**ISBN. 84-400-6309-1**
- 15383  
**Gibert y Sánchez de la Vega, Rafael. Introducción al Derecho.**—Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), 1973.—3 vols., 30 centímetros.—Sin precio.  
**ISBN. 84-362-0050-0**  
— *Obra completa.* **ISBN. 84-362-0050-0**
- 15384  
**González Azcona, José Manuel. Cuestionarios «progresivos» y Sinopsis de prestaciones. 3.ª edición.** — Madrid, Autor (Infanta Mercedes, 103-Mod., 6.ª izda.), 1973.—116 págs., 34 cm.—300 ptas.  
**ISBN. 84-400-6348-2**
- 15385  
**González Azcona, José Manuel. Organización Administrativa. Seguridad Social.**—Madrid, Autor, 1973.—212 páginas, 24 centímetros.—400 ptas.  
**ISBN. 84-400-6347-4**
- 15386  
**González García, Eusebio. Introducción al Derecho Presupuestario.** — Madrid, Editorial Derecho Financiero, 1973.—340 páginas, 20 cm.—350 ptas.  
**ISBN. 84-85063-33-9**
- 15387  
**Grapin, Pierre. La Antropología criminal.** Trad. del francés por Francisco Lloveras. — Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—128 págs., 17 cm.—60 ptas.  
**ISBN. 84-281-0247-3**
- 15388  
**Herrera Ramos, Guillermo. Disposiciones y normas sobre transporte por carretera.**—Madrid, Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, 1973.—272 págs., 20 cm.—200 ptas.  
**ISBN. 84-500-5909-7**
- 15389  
**Illescas, Rafael. El derecho de socio al dividendo de la Sociedad Anónima.**—Sevilla, Universidad Hispalense, 1973.—220 págs., 24 cm.—400 ptas.
- 15390  
**Índices de la Colección Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia, 1961-70.**—Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia (Alcalá, 34), 1973.—1.084 páginas, 24 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-369-9278-5**
- 15391  
**Jornada de Derecho Foral.**—Palma de Mallorca, Colegio de Abogados de Baleares, 1973.—103 págs. + 1 hoj., 23 centímetros.
- 15392  
**Laffont, Robert. Historia universal de las sectas y sociedades secretas.** Traducido del francés por Baldomero Porta. 2.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973. Volúmenes, 17 cm.  
— *Tomo II.*—75 ptas.  
**ISBN. 84-02-00625-6**
- 15393  
**Ley de Orden Público con las modificaciones introducidas por la Ley de 21-7-1971. 4.ª edición.**—Madrid, Instituto Editorial Reus, 1973.—52 págs., 17 centímetros. — (Biblioteca Oficial Legislativa.)—S. p. **ISBN. 84-290-1195-1**
- 15394  
**Ley de Propiedad horizontal. 6.ª edición.**—Barcelona, Bayer Hnos. y Cía., 1973.—44 págs., 14 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-7028-097-X**
- 15395  
**Ley Sindical y disposiciones de desarrollo.**—León, Organización Sindical. Gráficas Gelarayn, 1973. — 75 páginas, 22 centímetros.—Sin precio.  
**ISBN. 84-500-5876-8**
- 15396  
**Ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas. 7.ª edición.**—Madrid Instituto Editorial Reus, 1973.—214 páginas, 17 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-290-1201-X**
- 15397  
**Ley y Reglamento de caza.**—Barcelona, Bayer, 1973.—256 págs., 14 cm.—(Biblioteca Legislativa de la Administración Práctica).—150 grs.—225 ptas.
- 15398  
**Ley y Reglamento de Pesca Fluvial. 2.ª edición.**—Madrid, Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial. Editorial Pons (General Pardiñas, 32), 1973.—272 páginas, 15 cm.—50 ptas.  
**ISBN. 84-7248-078-X**
- 15399  
**Leyes Fundamentales del Reino.**—Madrid, Edit. Goñi Fernández (Marqués de Corbera, 42), 1973.—72 págs., 16 centímetros.—40 ptas.  
**ISBN. 84-7342-002-0**
- 15400  
**López Calera, Nicolás María. El riesgo de Hegel sobre la libertad.**—Granada, Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad, 1973.—180 páginas, 19,5 cm.—(Monografías de Filosofía Jurídica y Política, 5).
- 15401  
**López Español, Joaquín. Pensiones y prestaciones de la Seguridad Social.**—Barcelona, De Vecchi, 1973.—238 páginas, 19 cm.—225 ptas.  
**ISBN. 84-315-155-4-6**
- 15402  
**Lorca García, José. Derecho Procesal Civil. II.** — Cuenca, Autor (Audiencia



- Provincial), 1973.—600 páginas, 24 centímetros.—350 ptas.  
ISBN. 84-400-6289-3
- 15403  
**Lorca García, José.** *Derecho Procesal Penal. III.* — Cuenca, Autor, 1973.—566 páginas, 24 cm.—300 ptas.  
ISBN. 84-400-6290-7
- 15404  
**Mackenzie, Norman.** *Las sociedades secretas.* Trad. del inglés por Fernando Calleja. — Madrid, Alianza Editorial, 1973.—312 págs., 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-206-1471-8
- 15405  
**Manresa y Navarro, José María.** *Comentario al Código Civil. Tomo XII.* Revisado por Justo José Gómez Ysabel. 6.ª edición. — Madrid, Instituto Editorial Reus, 1973.—1.368 págs., 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-290-1200-1
- 15406  
**Martín Blanco, José.** *Las urbanizaciones privadas y su posible configuración jurídica.*—Madrid, Ministerio de la Vivienda (Plaza de San Juan de la Cruz), 1973.—200 págs., 22 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-500-5880-5
- 15407  
**Martín Retortillo, Sebastián** (y otros). *Descentralización Administrativa. III. Nuevas fórmulas y tendencias.*—Madrid, Alfaguara, 1973.—768 págs., 21 cm.—650 pesetas.  
ISBN. 84-204-1033-0
- 15408  
**Memoria de la Asociación Española de Derecho Financiero. Año 1970.**—Madrid, Editorial Derecho Financiero (General Mola, 15), 1973.—768 págs., 24 cm.—700 pesetas.  
ISBN. 84-85063-10-4
- 15409  
**Ordenanza de trabajo del Comercio.**—Madrid, Edit. Segura, 1973.—80 páginas, 15,5 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-349-0106-4
- 15410  
**Ordenanza laboral para las Artes Gráficas.**—Madrid, Edit. Segura, 1973.—256 páginas, 15,5 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-349-0108-0
- 15411  
**Ordenanza laboral para las industrias de la madera. 2.ª edición.**—Madrid, Ministerio de Trabajo, 1973.—248 páginas, 21 centímetros.—60 ptas.  
ISBN. 84-500-5799-X
- 15412  
**Ordenanzas de edificación.** — Vitoria, Ayuntamiento, 1973.—345 págs., 24 centímetros.—400 ptas. ISBN. 84-500-5876-7
- 15413  
**Ordenanzas Generales de la Renta de Aduanas [Recop.]** Ildfonso Sánchez González.—Madrid, Edics. Alonso, 1973. 754 págs., 27,5 cm.—1.200 ptas.  
ISBN. 84-371-0057-7
- 15414  
**Ors, Alvaro d'.** *Escritos varios sobre el Derecho en crisis.*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—1 vol., 25 cm.—280 ptas  
ISBN. 84-00-03904-1
- 15415  
**Peñaranda, Antonio.** *Función de la efectividad en el Derecho Internacional.*—Madrid, C. S. I. C., 1973.—74 páginas, 21 cm.—80 ptas. ISBN. 84-00-03897-5
- 15416  
**Pérez Bevia, José Antonio.** *El Reglamento como fuente de Derecho en las Comunidades europeas.* — Sevilla, Universidad Hispalense-Instituto García Oviedo, 1973.—228 págs., 20 cm.—240 pesetas.  
ISBN. 84-600-5779-8
- 15417  
**Prieto-Castro Ferrándiz, Leonardo.** *Métodos para la práctica jurídica procesal.*—Madrid, Tecnos, 1973.—280 páginas, 21 cm.—280 ptas.  
ISBN. 84-309-0425-5
- 15418  
**Prieto Pérez, Eugenio.** *El Reaseguro: Función económica.*—Madrid, ICE, 1973. 132 págs., 22 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-7085-059-8
- 15419  
**Propiedad. La propiedad industrial en España, Portugal y América Latina. Compendio de legislación práctica, 1973. Suplemento núm. 1.** — Madrid, Clarke, Modet et Co. (Avda. Generalísimo, 50-52), 1973.—518 págs., 25 cm.
- 15420  
**Régimen especial agrario de la Seguridad Social. 3.ª edición.**—Madrid, Ministerio de Trabajo, 1973.—124 páginas, 21 centímetros.—40 ptas.  
ISBN. 84-500-5810-4
- 15421  
**Reglamentación de trabajo de Hostelería.**—Madrid, Editorial Segura, 1973.—256 págs., 15,5 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-349-0109-9
- 15422  
**Reglamento de Escuelas Particulares de Conductores.**—Barcelona, Bayer Hermanos y Cía., 1973.—64 págs., 14 cm.—Sin precio. ISBN. 84-7028-096-1
- 15423  
**Robles Alvarez de Sotomayor, Alfredo.** *Derecho privado de aplicación turística. 5.ª edición.*—Madrid, Autor (Las Torres-Avenida de Burgos, 20), 1973.—480 páginas, 22 cm.—350 ptas.  
ISBN. 84-7145-026-7
- 15424  
**Rosal Fernández, Juan del.** *Cosas de Derecho Penal.*—Madrid, Facultad de Derecho de la Universidad Complutense, 1973.—802 págs., 22 cm.—500 ptas.  
ISBN. 84-600-5767-4
- 15425  
**Ruiz de Cuevas, Teodoro.** *Jurisprudencia rabínica en Marruecos. «la hazzalku».* 2.ª edición.—Madrid, Autor (Paseo de Juan XXIII, 5), 1973.—44 páginas, 21 centímetros.—100 ptas  
ISBN. 84-400-6335-0
- 15426  
**Ruiz Vadillo, Enrique.** *Introducción al estudio teórico práctico del Derecho Ci-*
- vil.* 7.ª edición.—Logroño, Edit. Ochoa (Doctores Castroviejo, 19), 1973.—700 páginas, 25 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-300-5833-8
- 15427  
**Sainz de Bujanda, Fernando.** *Hacienda y Derecho.* 6.ª edición.—Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1973. — 536 páginas, 21 cm.—500 ptas.  
ISBN. 84-259-0393-9
- 15428  
**Sala Franco, Tomás.** *La movilidad del personal dentro de la empresa.*—Madrid, Tecnos, 1973.—160 págs., 21 centímetros.—180 ptas.  
ISBN. 84-309-0444-1
- 15429  
**Sánchez Ordóñez Angel.** *Oposiciones a ingreso en la Escuela General de Policía. 2.º ejercicio.* Coautor: **Jesús Cabañero.**—Madrid, Edit. Lemos (O'Donnell, 27), 1973.—400 págs., 23 cm.—600 ptas.  
ISBN. 84-85003-18-3
- 15430  
**Schel, Helmuth von** (seud. de Enrique Fariñas Martínez). *Biografía del crimen.* — Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—380 págs., 21 cm.—150 pesetas.  
ISBN. 84-365-0153-5
- 15431  
**Segundas Jornadas Nacionales de Seguridad en la Construcción.** — Madrid, Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo (María Guzmán, 52), 1973.—496 págs., con grab. y láms., 24 centímetros.—500 ptas.  
ISBN. 84-500-5794-9
- 15432  
**Seminarios y Simposios 1972.**—Madrid, Instituto de Estudios de Administración Local, 1973.—344 págs., 24 cm.—400 pesetas.  
ISBN. 84-7088-112-4
- 15433  
**Simó Santonja, Vicente Luis.** *Divorcio y separación. Derecho comparado y conflictual europeo.* — Madrid, Tecnos, 1973.—514 págs., 21 cm.—500 ptas.  
ISBN. 84-309-0443-3
- 15434  
**Stein, Friedrich.** *El conocimiento privado del juez.* Trad. por Andrés de la Oliva.—Barañain, Eunsa, 1973.—184 páginas, 22 cm.—340 ptas.  
ISBN. 84-313-0291-7
- 15435  
**Truyol y Serra, Antonio.** *La teoría de las relaciones internacionales como Sociología. (Introducción al estudio de las Relaciones Internacionales).* 2.ª edición revisada y aumentada. Reimpresión con una Bibliografía adicional. — Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1973.—102 págs. + 1 hoj., 21 cm.—(Col. Estudios Internacionales).—150 ptas.
- 15436  
**Velasco Alonso, Angel.** *Textos refundido del impuesto de tráfico. Comentarios.*—Madrid, Edit. Derecho Financiero, 1973.—424 págs., 20 cm.—350 ptas.  
ISBN. 84-85063-11-2
- 15437  
**Villadrich, Juan.** *Compromiso político,*



*mesianismo y cristiandad medieval.*— Barañain (Pamplona), EUNSA, 1973.— 68 págs., 22 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-313-0285-2

15438

**Yáñez Román, Pedro Luis.** *La condena condicional en España.*—Madrid, Autor (Ilustración, 13-15), 1973.—168 págs., 25 centímetros.—350 ptas.

ISBN. 84-400-6306-7

## 7

### Arte y Ciencia Militar.

15439

**Brigada de Infantería motorizada.**—Máximo.—Servicio Geográfico del Ejército cito.—Servicio Geográfico del Ejército (Prim, 4), 1973.—206 págs., 21 cm.—52 pesetas.

ISBN. 84-500-5884-8

15440

**Explosivos y destrucciones.**—Madrid, Estado Mayor Central-Ministerio del Ejército, 1973.—160 págs. con grabados, 21 cm.—28 ptas.

ISBN. 84-500-5912-7

15441

**Guía entretenimiento preventivo del TOA.**—Madrid, Estado Mayor Central-Ministerio del Ejército, 1973.—30 páginas con grabados, 30 cm.—12 ptas.

ISBN. 84-500-5913-5

15442

**Salas López, Fernando de.** *Empleo táctico del armamento.* 3.ª edición.—Madrid, Autor (General Mola, 209-B), 1973. 1.350 págs. con láms., 24 cm.—800 ptas.

ISBN. 84-400-6351-2

## 8

### Enseñanza. Educación.

15443

**Baqué Sala, Juan.** *Enciclopedia Fundamental. Saber cómo viven. Para qué sirven.*—Barcelona, Godayol (Bonaplata, 59), 1973.—164 págs., con grabados, 31 cm.—550 ptas.

ISBN. 84-300-5829-X

15444

**Carbonell, Francisco Manuel.** *Cultura General.*—Alcoy, Centro de Enseñanza por Correspondencia (CECO). (Plaza de Jaime el Conquistador, 5), 1973.—12 volúmenes con grabados y láms., 27 cm.—Sin precio.

— *Obra completa.* ISBN. 84-400-6352-0  
— *Fascículos.* ISBN. 84-400-6353-9

15445-47

**Colección Cultura.** Trad. del inglés 4.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—4 vols. con cuatricomías, 28 cm.—3.000 pesetas.—Cada vol.: 750 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-02-00331-1  
— *Tomo I.* ISBN. 84-02-00332-X  
— *Tomo II.* ISBN. 84-02-00333-8  
— *Tomo IV.* ISBN. 84-02-00335-4

15448-67

**Colección La Ciencia al descubierto.** Dirigida por Stella Robinson.—Salamanca, Anaya, 1973.—Vols de 50 páginas con grabados, 21,5 cm.—Tela.

— *Átomos y energía atómica,* por Egon Larsen.

— *El cultivo de la Tierra y sus frutos,* por D. J. Edwards.

— *El sonido,* por Henry Brinton.

— *El teléfono,* por Henry Brinton.

— *Explorando el pasado,* por Valerie Lynch.

— *Gérmenes,* por Leo Lange.

— *La electricidad,* por Walter Shepherd.

— *La superficie de la Tierra,* por Walter Shepherd.

— *Las estaciones,* por Derek Jervis.

— *Los desiertos,* por Margaret Tyler.

— *Los habitantes del mar,* por Maurice Burton.

— *Los vecinos de la Tierra,* por James Muirden.

— *Luz y Color,* por Frederick Healey.

— *Motores y máquinas,* por Paul Roberson.

— *Nuestro mundo viviente,* por Francis Jackson.

— *Puentes y túneles,* por F. E. Dean.

— *Química en experimentos,* por Paul Roberson.

— *Riquezas del suelo,* por Walter Shepherd.

— *Telescopios y observatorios,* por Patric Moore.

— *Terremotos y volcanes,* por Alfred Wellman.

15468

**Porres Martín-Cleto, Julio.** *Constituciones antiguas de la Universidad de Toledo.*—Toledo, Universidad Complutense (CUT) (Cardenal Lorenzana, 1), 1973. 62 págs., 20 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-600-5823-9

### 8.1. Libros de Texto. Primera Enseñanza.

15469

**Alvarez Pérez, Antonio.** (y otros). *El parvulito. Libro de lectura.* 13 edición. Valladolid, Miñón, 1973.—128 págs., 23 centímetros.—35 ptas.

15470-97

**Educación General Básica.**—Madrid, Magisterio Español, 1973.—Vols. con grabados, 25 cm.

#### Nivel primero

— *Explorando las Matemáticas. Libro de consulta.* 2.ª edición.—S. p.

#### Nivel tercero

— *Conquista del lenguaje. Libro de trabajo.* 3.ª edición.—S. p.

— *Conquista del lenguaje. Libro de consulta.* 3.ª edición.—S. p.

#### Nivel cuarto

— *Pensar y calcular. Libro de consulta.* Segunda Edición.—67 ptas.

— *Mundo y Vida. Fichas de desarrollo.* Sin precio.

#### Nivel quinto

— *Mundo y Vida. Fichas de desarrollo.* Sin precio.

— *Mundo y Vida. Libro de consulta.* Tercera edición.—43 ptas.

#### Nivel sexto

— *Palabras. Libro del Profesor.*—Sin precio.

— *Mundo y Ciencia. Libro del Profesor.*—S. p.

#### Nivel séptimo

— *Verdad y Vida. Libro de consulta.*—Sin precio.

— *Verdad y Vida. Fichas de trabajo.*—Sin precio.

— *Naturaleza, Seres y Fenómenos. Libro de consulta.*—S. p.

— *Naturaleza, Seres y Fenómenos. Fichas de trabajo.*—S. p.

— *Pensar y calcular. Fichas de trabajo.* Sin precio.

— *Pensar y calcular. Libro de consulta.* Sin precio.

— *Je commence. Libro de consulta.*—Sin precio.

— *Mundo y Sociedad. Fichas de trabajo.*—S. p.

— *Mundo y Sociedad. Libro de consulta.*—S. p.

— *Conquista del lenguaje. Fichas de trabajo.*—S. p.

— *Conquista del lenguaje. Libro de consulta.*—S. p.

— *Inglés 901. Libro de consulta.*—S. p.

— *Inglés 901. Libro de trabajo.*—S. p.

— *Cumbre. Libro de lectura.*—S. p.

— *Conquista del lenguaje. Libro del Profesor.*—S. p.

— *Mundo y Sociedad. Libro del Profesor.*—S. p.

— *Pensar y calcular. Libro del profesor.*—S. p.

— *Persona, familia y sociedad. Libro de consulta.*—S. p.

— *Personal, familia y sociedad. Libro de trabajo.*—S. p.

15498-527  
**Educación General Básica,** por Antonio Alvarez, y otros.—Valladolid, Miñón, 1973.—vols. con grabados, 24 cm.

#### Nivel primero

— *Lecturas escolares. Sexta edición.*—30 ptas.

#### Nivel segundo

— *Lecturas escolares. Séptima edición.* 35 ptas.

— *Hago y aprendo en verano.*—70 pesetas.

#### Nivel tercero

*Hago y aprendo en verano.*—128 ptas.

— *Lecturas escolares.*—Séptima edición.—45 ptas.

#### Nivel cuarto

— *Hago y aprendo en verano.*—80 ptas.

— *Lecturas escolares.*—Sexta edición. 50 ptas.



**Nivel quinto**

- *Hago y aprendo en verano.* 160 ptas.
- *Lecturas escolares.*—Sexta edición.—55 ptas.

**Nivel sexto**

- *Hago y aprendo en verano.*—200 pesetas.
- *Lecturas escolares.* Cuarta edición.—60 ptas.
- *Inglés. Fichas de trabajo.*—100 ptas.
- *Inglés. Libro de consulta.*—100 ptas.
- *Mundo-Naturaleza. L.C.*—105 ptas.
- *Mundo-Sociedad. L. C.*—105 ptas.
- *Lengua Española. L.C.* — 95 ptas. (Cartoné).
- *Nueva Matemática. L.C.* — 105 ptas. (Cartoné).

**Nivel séptimo**

- *Nuestro Mundo-Sociedad. Fichas de trabajo.*—80 ptas.
- *Nuestro Mundo-Sociedad. Libro de consulta.*—155 ptas.
- *Nuestro Mundo-Naturaleza. Libro de consulta.*—130 ptas.
- *Nuestro Mundo-Naturaleza. Fichas de trabajo.*—80 ptas.
- *Nueva Matemática. Fichas de trabajo.*—60 ptas.
- *Nueva Matemática. Libro de consulta.*—90 ptas.
- *Lecturas escolares.* Segunda edición. 60 ptas.
- *Lengua Española. Libro de consulta.* 80 ptas.
- *Lengua Española. Fichas de trabajo.* 182 ptas.
- *Inglés. Fichas de trabajo.*—100 ptas.
- *Inglés. Libro de consulta.*—100 ptas.
- *Manos hábiles.*—80 ptas.
- *Lápiz y color.*—75 ptas.

15528-67  
**Educación General Básica.**— Zaragoza, Editorial, Luis Vives, 1973.—Vols. con grabados 23 cm.

**Nivel primero**

- *Pinto muchas cosas I.*—S. p.
- *Hago muchas cosas. I.*—S. p.
- *Nosotros y las cosas. I.*—Tercer trimestre.—205 ptas.
- *Expresión escrita I. Fichas.*—20 ptas.

**Nivel segundo**

- *Pinto muchas cosas. Segundo.* — 80 pesetas.
- *Hago muchas cosas. Segundo.* — 90 pesetas.
- *Expresión escrita. Segundo. Fichas.* 40 ptas.
- *Nosotros y las cosas. Segundo. Tercer trimestre.*—230 ptas.
- *Nosotros y las palabras. Segundo: Clave de las fichas.*—85 ptas.
- *Observo y experimento. Segundo. Clave de las fichas.*—110 ptas.

**Nivel tercero**

- *Expresión escrita. Tercero. Fichas.*—48 ptas.
- *Nosotros y las palabras. Tercero. Clave de las fichas.*—145 ptas.

**Nivel quinto**

- *Nosotros y las palabras Quinto. Clave de las fichas.*—100 ptas.

**Nivel sexto**

- *Allegro. Sexto. (Flauta III).*—75 ptas.
- *Allegro. Sexto (Flauta III). Fichas.* 75 ptas.
- *Allegro Sexto. (Flauta III). Guía del profesor.*—90 ptas.
- *Planeta Tierra. Sexto. Clave de las fichas.*—130 ptas.

**Nivel séptimo**

- *La tierra que habitamos.*—120 ptas.
- *La tierra que habitamos. Fichas.*—135 ptas.
- *Nosotros y los números.*—80 ptas.
- *Nosotros y los número. Fichas.*—95 pesetas.
- *Nosotros y los números. Clave de las fichas.*—100 ptas.
- *Observo y dibujo.*—150 ptas.
- *Pretecnología.*—85 ptas.
- *España y el mundo.*—120 ptas.
- *España y el mundo. Fichas.*—115 pesetas.
- *Temas para leer.*—100 ptas.
- *Dinámica.*—120 ptas.
- *Nosotros y la Física.*—150 ptas.
- *Nosotros y la Física. Fichas.*—120 pesetas.
- *Nosotros y la Física. Clave de las fichas.*—90 ptas.
- *Nosotros y las plabras.*—140 ptas.
- *Nosotros y las plabras. Fichas.*—98 pesetas.
- *La vida en la Iglesia.*—110 ptas.
- *La vida en la Iglesia. Fichas.*—80 pesetas.
- *Mon livre de Français. II.*—110 ptas.
- *Mon livre de Français. Fichas.*—90 pesetas.
- *Mon livre de Français II. Clave de las fichas.*—80 ptas.
- *Let's learn Englis.*—115 ptas.
- *Let's learn English. Fichas de trabajo individualizado.*—75 ptas.

15568-77

**Educación General Básica,** por el Equipo Pedagógico P.P.C.—Madrid, P.P.C. 1973.—Vols. de 72 págs., 27 cm.—Cada volumen.—100 ptas.

**Nivel cuarto**

- *Guía del Profesor. Lenguaje.*
- *Guía del Profesor. Experiencias.*
- *Guía del Profesor. Expresión matemática.*
- *Guía del Profesor. Expresión plástica.*
- *Guía del Profesor. Expresión dinámica.*

**Nivel quinto**

- *Guía del Profesor. Lenguaje.*
- *Guía del Profesor. Experiencias.*
- *Guía del Profesor. Expresión matemática.*
- *Guía del Profesor. Expresión dinámica.*
- *Guía del Profesor. Expresión plástica.*

15578

**Fletcher, David.** *Tangram. Iniciación experimental al conocimiento de formas y de superficies.* Coautor: **Joseph Ibbotson.** Adaptación de María Antonia Casals y Rosa Foix. Trad. del inglés.—Barcelona, Edit. Teide, 1973.—93 páginas con láms. + 1 hoj. + 1 lámina recortable, 27 cm.

15579-82

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *Cuadernos de estudios sociales.* — Bilbao, Edit. Vasco Americana. Puerto Rico, Cultural Puertorriqueña, 1973.—Vols. con grab., 28 cm.—S. p.

- *Tercer grado* ISBN. 84-399-0754-0
- *Cuarto grado.* ISBN. 84-399-0755-9
- *Quinto grado.* ISBN. 84-399-0756-7
- *Sexto grado.* ISBN. 84-3990757-5

15583-86

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *ABC.* — Bilbao, Edit. Vasco Americana, 1973.—12 págs., con grabados, 30 cm.—Cada vol.: 10 ptas.

- *ABC de animales.*
- *ABC de los animales, frutas y flores.*
- *Mi primer ABC.*
- *ABC Infantil.*

15587

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *Nuevo silabario nicaragüense.* Bilbao, Edit. Vasco Americana, 1973.—32 págs. con grab., 21 cm.—9 ptas. ISBN. 84-319-1069-0

15588

**Gutmaga** (seud. de Manuel Gutiérrez Garulo). *Nuevo silabario peruano.*—Bilbao, Edit. Vasco Americana, 1973.—32 páginas con grabados, 2 lcm.—9 ptas. ISBN. 84-319-1074-7

15589-93

**Lahoz, Francisco.** *Naturaleza y Sociedad. Transparencias.*—Madrid, Magisterio Español, 1973.—Vols. de 25 págs., 32 centímetros.—6.500 ptas.

- *Nivel primero* ISBN. 84-265-9005-5
- *Nivel segundo.* ISBN. 84-265-9006-3
- *Nivel tercero.* ISBN. 84-265-9007-1
- *Nivel cuarto.* ISBN. 84-265-9008-X
- *Nivel quinto.* ISBN. 84-265-9009-8

15594

**Mir, Marina.** *Torsimany.* Coautor: **Juan Ruiz Calonja.**—Barcelona, Teide, 1973.—96 págs. con grabados, 30 cm.—130 pesetas. ISBN. 84-307-2635-7

15595

**Mir, Marina.** *Trujaman.* Coautor: **J. Ruiz Calonja.**—Barcelona, Teide, 1973.—96 págs. con grabados, 30 cm.—130 pesetas. ISBN. 84-307-2527-X

15596-98

**Palau, Antonio.** *Baraja fotosilábica.* 6.ª edición. — Salamanca, Anaya, 1973.—3 bloques de cartulinas en color, 15 centímetros.

- *Baraja primera.*—150 ptas. ISBN. 84-207-0568-3
- *Baraja segunda.*—150 ptas.



- ISBN. 84-207-0569-1  
— *Baraja tercera*.—155 ptas. 4.ª edición.  
ISBN. 84-207-0570-5  
15599-600  
**Pujado Polo, María Rosa.** *Locomotora*.  
Coautor: **María Antonia Pujol**.—Barce-  
lona, Casals, 1973.—2 vols., 27,5 cm.  
— *Obra completa*.—160 ptas.  
ISBN. 84-218-0172-4  
— *Primer trimestre*.—80 ptas.  
ISBN. 84-218-0170-8  
— *Segundo y tercer trimestre*.—80 ptas.  
ISBN. 84-218-0171-6  
15601  
**Rivas Conde, Santiago** (y otros). *Gra-  
duado Escolar*.—Madrid, Metinver, 1973.  
11 vols. 1.000 págs., con grabados, 21  
centímetros.—5.500 ptas.  
ISBN. 84-400-6420-9  
15602-604  
**Torrenst, María Dolores.** *Retama. Méto-  
do de lectura*.—Barcelona, Teide, 1973.—  
Volúmenes con grabs., 23 cm.  
— *Método de lectura*.—90 ptas.  
ISBN. 84-307-2622-5  
— *Fichas de trabajo I*.—90 ptas.  
ISBN. 84-307-2623-3  
— *Fichas de trabajo II*.—90 ptas.  
ISBN. 84-307-2624-1

## 8.2. Didáctica - Psicopedagogía. Educación.

- 15605  
**Arroyo Lasa, Jesús.** *Paulo Freire. Su  
ideología y método*.—Madrid, Apostola-  
do de la Prensa, 1973.—160 págs., 21 cen-  
tímetros.—150 ptas.  
ISBN. 84-213-0353-8  
15606  
**Baen, A.** (seud. de Jesús García Alva-  
rez). *Método práctico de educación se-  
xual colectiva*.—Madrid, Marova, 1973.—  
160 págs. con grabs. + 42 diapositivas,  
22 cm.—1.000 ptas. ISBN. 84-269-0238-3  
15607  
**Canals, María Antonia.** *Tangram. Inicia-  
ción al conocimiento de formas. Guía  
didáctica*. Coautor: **Rosa Foix**.—Barce-  
lona, Edit. Teide, 1973.—48 págs. con  
grabados, 19 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-307-2583-0  
15608  
**Coca Fernández, Santiago.** *Psicopeda-  
gogía*.—Madrid, Federación Española de  
Balomano (Ferra, 16), 1973.—2 vols. con  
grabados, 29 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-500-5905-4  
15609-11  
**Conferencia Internacional de Educación  
Informe sobre la reforma educativa  
en España**.—Madrid, M.E.C., 1973.—48  
páginas, 31 cm.—S. p.  
— *En español*. ISBN. 84-369-0269-6  
— *En francés*. ISBN. 84-369-0270-X  
— *En inglés*. ISBN. 84-369-0268-8  
15612  
**Choimet, A.** (seud. de José Repollés  
Aguilar). *Iniciación al matrimonio*.—  
Barcelona, De Gassó Hnos, 1973.—128  
páginas, 17 cm.—45 ptas.  
ISBN. 84-332-0516-1

- 15613-14  
**Equipo Pedagógico DDB.** *Enseñar a vi-  
vir. La enseñanza preescolar programa-  
da*.—Bilbao, Edit. Española Desclée de  
Brouwer, 1973.—Vols., 22 centímetros.  
— *Primer curso. 4-5 años*.—150 ptas.  
ISBN. 84-330-0467-0  
— *Segundo curso. 5-6 años*.—280 ptas.  
ISBN. 84-330-0468-9  
15615  
**Estarellas, Juan.** *La enseñanza indivi-  
dualizada*.—Barcelona, Ediciones de  
Promoción Cultural (Rocafort, 256-258),  
1973.—120 + XVI págs., 19 cm.—80 pe-  
setas. ISBN. 84-400-6386-5  
15616  
**Faure, Edgar** (y otros). *Aprender a ser*.  
Traducido del francés. 2.ª edición.—Ma-  
drid, Alianza Editorial, 1973.—432 pági-  
nas, 18 cm.—180 ptas.  
ISBN. 84-206-2033-5  
15617  
**Freinet, Celestin.** *La enseñanza de las  
Ciencias*. Trad. del francés por Josep  
Colomé.—Barcelona, Laia, 1973.—160 pá-  
ginas, 17 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-722-010-9  
15618  
**Freinet, Celestin.** *La enseñanza del  
Cálculo*. Trad. del francés.—Barcelona,  
Laia, 1973.—160 págs., 17 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-722-011-7  
15619  
**Gálvez Rodríguez, Enrique.** *La salud, la  
cultura y el trabajo*.—Orgiva (S. e., au-  
tor), Imp. Hnos. Gallego, 1973.—36 pá-  
ginas, 26 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-400-6054-8  
15620  
**Gebhart, Gusti.** *Recetas para los pa-  
dres*. Trad. del alemán por M. M. Mu-  
ñoz Jiménez-Millas.—Madrid, Studium,  
1973.—199 págs., 18 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-304-1122-4  
15621  
**Guenot, Jean.** *Clave para las lenguas  
modernas*. Trad. del francés por Julio  
Lago.—Salamanca, Anaya, 1972.—188 pá-  
ginas + 1 hoj., 19 cm.—(Col. Temas y  
Estudios).  
15622  
**Isaacs, David.** *Cómo mejorar la direc-  
ción de los centros educativos*.—Bara-  
ñain, Eunsa, 1973.—232 págs., 22 cm.—  
240 ptas. ISBN. 84-313-0289-5  
15623  
**Juventud actual.** *Condicionantes de su  
formación*.—Madrid, Edit. Oriens, 1973.  
140 págs., 16 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7289-027-1  
15624  
**Lauster, Peter.** *Desarrolle su capacidad*.  
Traducido del alemán por Isaac Bravo.  
Bilbao, Mensajero, 1973.—128 págs., 24  
centímetros.—275 ptas.  
ISBN. 84-271-0626-2  
15625  
**Leclercq, Jacques.** *La joia d'envellir*.  
Traducción catalana del francés por Pa-  
ciá Garriga. 2.ª edición.—Montserrat,  
Abadía, 1973.—134 págs., 19 cm.—100 pe-  
setas. ISBN. 84-7202-171-8

- 15626  
**Legorburu, José.** *Ortografía del Espa-  
ñol. Libro del Maestro*.—Río Piedras  
(Puerto Rico), Edit. San Juan. Impren-  
ta Pinto, Nelse, 1973.—128 págs., 21 cm.  
ISBN. 84-399-0672-2  
15627  
**Libro de matrícula para Centros de  
Educación General Básica.** 10 edición.—  
Madrid, Escuela Española, 1973.—76 pá-  
ginas, 24 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-331-0169-2  
15628  
**Linke, Bernhard.** *Padre e hijos*. Tradu-  
cido del alemán por Damián Pedrosa.—  
Barcelona, Herder, 1973.—320 págs., 22  
centímetros.—280 ptas.  
ISBN. 84-254-0857-1  
15629  
**Marquegui Candina, Juan J.** *Orienta-  
ción familiar*.—Barcelona, Editorial R.  
M. (Paseo San Gervasio, 24), 1973.—236  
páginas con grabs., 22 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-7204-015-1  
15630-31  
**Mataix, Antonio.** *Plan cíclico de Forma-  
ción Juvenil*.—Madrid, Centro Nacional  
Salesiano de Pastoral Juvenil, 1973.—  
Volúmenes de 324 págs., 21,5 cm.  
— *Vol I. 2.ª edición*.—180 ptas.  
ISBN. 84-7043-089-0  
— *Vol. III*.—180 ptas.  
ISBN. 84-7043-090-4  
15632-35  
**Monneron, Danielle.** *Despertar religioso  
de los niños*. Trad. del francés por Ma-  
ría Dolores Medina del Pulgar.—Barce-  
lona, Edit. Claret (Lauria, 5), 1973.—4  
volúmenes, 20 cm.—Cada vol. 75 ptas.  
— *Libro de los padres*.  
ISBN. 84-7263-068-4  
— *Llibre dels pares*.  
ISBN. 84-7263-066-8  
— *Folletones de los niños*.  
ISBN. 84-7263-069-2  
— *Fulletts dels nens*.  
ISBN. 84-7263-067-6  
15636  
**Muñoz Andújar, Ginés.** *Método dinámi-  
co de enseñanza de la lectura*.—Córdo-  
ba, Autor (Cinco Caballeros, 25), 1973.—  
45 págs. con grabs., 32 cm.  
ISBN. 84-400-6133-1  
15637  
**Olshaker, Bennet.** *¿Qué responder a  
nuestros hijos?* Trad. del inglés Sergio  
Tapia. 2.ª edición.—Barcelona, Pomaire,  
1973.—302 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-286-0381-2  
15638  
**Ott, Ernst.** *Enseñe a pensar a su hijo*.  
Traducido del alemán por Isaac Bravo.  
Bilbao, Mensajero, 1973.—128 págs., 24  
centímetros.—275 ptas.  
ISBN. 84-271-0624-5  
15639  
**Pocztar, Jerry.** *Teorías y práctica de la  
enseñanza programada*. Trad. del fran-  
cés por Juan Bestard.—Barcelona, Edi-  
torial Teide, 1973.—208 págs., 22 centí-  
metros.—180 ptas. ISBN. 84-307-2561-X  
15640  
**Ramírez, Sagrario.** *Método de educa-*



*ción de adultos. II.*—Madrid, Marsiega, 1973.—186 págs., 21 cm.—120 ptas.

ISBN. 84-7103-031-4

15641

**Reforma.** *La Reforma Educativa en marcha. Aplicación 1972. Directrices 1973.*—Madrid, M.E.C., 1973.—216 páginas, 27 cm.—S. p. ISBN. 84-369-0767-X

15642-45

**Registro Escolar Solana.** 33 edición.—Madrid, Escuela Española, 1973.—4 volúmenes, 31 cm.

— Serie A.—50 ptas. ISBN. 84-332-0170-6

— Serie B.—55 ptas. ISBN. 84-331-0171-4

— Serie C.—60 ptas. ISBN. 84-331-0172-2

— Serie D.—65 ptas. ISBN. 84-331-0173-0

15646

**Sánchez Cuesta, Manuel.** *Educación General Básica y Nueva Matemática.*—Madrid, Marsiega, 1973.—128 págs., 22 centímetros.—150 ptas.

ISBN. 84-7103-030-6

15647-56

**Serie Educación en marcha.**—Madrid, EDISE (Ediciones-Distribuciones Serrano.—Cartagena, 129 y Avda. Corazón de María, 41), 1973.—Vols. de diversa paginación, 19 cm.—Skai.

— *La familia y la educación.*

— *La educación permanente.*

— *La Educación General Básica.*

— *La educación popular de adultos.*

— *La educación en la mujer.*

— *La pedagogía del ocio.*

— *La escuela extraescolarizada.*

— *La educación profesional.*

— *La tecnología educativa.*

— *Pedagogía de la Hispanidad.*

15657

**Tournier, Françoise.** *De quince a veinte años.* Trad. del francés por Natividad Martín.—Madrid, Edics. Paulinas, 1973.—288 págs., 25 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-285-0370-2

15658

**Vega Relea, Juvenal de.** *La educación permanente.*—Madrid, Edise (Avda. Corazón de María, 1), 1973.—250 páginas, 24 centímetros.—250 ptas.

ISBN. 84-400-6117-X

15659

**Vega Relea, Juvenal.** *La educación y la familia.*—Madrid, Edise (Corazón de María, 41), 1973.—257 págs., 15 cm.—250 pesetas.

ISBN. 84-7331-001-2

9

## Comercio. Comunicaciones. Transportes.

15660

**Acuerdos internacionales en materia de Aduanas.**—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda, 1973.—824 págs., 24 cm.—450 ptas.

ISBN. 84-7196-085-0

15661

**Blanch, Agustín.** *Comercio exterior.*—Madrid, Librería ICAI, 1973.—245 páginas, 24 cm.—375 ptas.

15662

**Cima, Manuel.** *Alimentación y mercado.* Madrid, Antonio Caballero Martínez, 1973.—84 páginas, 24 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-7023-029-8

15663

**Dolado, Juan José.** *Primeras materias. Productos comerciales naturales.* 8.ª edición.—Zaragoza, Librería General, 1973.—416 págs., 23 cm.—290 ptas.

ISBN. 84-7078-366-1

15664

**España invierte en el exterior.**—Barcelona, Condal de Estudios Económicos (Avda. del Generalísimo 618, 5.º F), 1973.—120 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-300-5832-X

15665

**España y las Comunidades Europeas. Situaciones y perspectivas.**—Barcelona, Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, 1973.—126 págs., 21 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-500-5793-0

15666

**Euromarketing, S. L.** *Anuario del Mercado Español, 1973.*—Madrid, Banco Español de Crédito (Paseo Castellana, 7), 1973.—644 págs., 30 cm.—S. p.

ISBN. 84-500-5831-7

15667

**Guyen, Gerard.** *La organización del transporte urbano.*—Trad. por Manuel Pecellín.—Bilbao, Editorial Zero, 1973.—64 págs., 16 cm.—20 ptas.

ISBN. 84-317-0185-4

15668

**Intervención.** *La intervención en pólizas y letras.*—Madrid, Colegio Oficial de Corredores de Comercio (Núñez de Balboa, 11), 1973.—184 págs., 21 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5779-5

15669

**López Prados, Francisco.** *Tarifas postales.* 2.ª edición.—Madrid (Autor) (Alcalá, 157), 1973.—184 págs., 17 centímetros.—40 ptas.

ISBN. 84-400-6043-2

15670

**Memoria de la Dirección General de Transportes Terrestres. Año 1972.**—Madrid, Ministerio de Obras Públicas, 1973.—144 págs. con grabados, 21 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5872-4

15671

**Mercado.** *El Mercado Común.*—Valencia, Organización Sindical, 1973.—48 páginas, 27 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5919-4

15672

**Pérez Casado, Ricardo.** *Los precios del suelo industrial en el país valenciano.* Coautor: **Jaume Avella Roig.**—Valencia, Autores. Imp. Fermar, 1973.—170 páginas, 24 cm.—S. p. ISBN. 84-400-6427-6

15673

**U.R.S.S. Un nuevo mercado.** [Acuerdo España-U.R.S.S.].—San Sebastián, Banco Guipuzcoana, 1973.—191 págs. + 1 hoja, 23 cm.

10

## Etnografía. Feminismo. Usos y Costumbres. Folklore.

15674

**Alvar, Manuel.** *Villancicos dieciochescos.*—Málaga, Gráf. Urania, 1973.—250 páginas, 22cm. ISBN. 84-400-6383-0

15675

**Aragónes Subero, Antonio.** *Danzas, rondas y música popular de Guadalajara.* Guadalajara, Diputación Provincial (Plaza Alferez Provisional, 11), 1973.—264 págs. con grabados y láminas, 24 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-500-5780-9

15676

**Barreiro Fernández, Enrique.** *El oficio de cantar.*—Madrid, Editora Nacional, 1973.—258 págs., 22 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-276-1124-2

15677

**Castro Guisasola, Florentino.** *Canciones y juegos de los niños de Almería.* Almería, Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1973.—330 págs., con grabados, 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6333-4

15678

**De Gramont, S.** *Los franceses.* Traducido del inglés por Ana María de la Fuente.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés, 1973.—496 págs. + 16 láminas, 20 centímetros.—375 ptas.

ISBN. 84-01-81217-8

15679

**Fiestas de Lorquí (Murcia).**—Murcia, (S.e.), Imp. Galán, 1973.—70 páginas, 28 centímetros.

ISBN. 84-500-5903-9

15680

**Gil Gómez, Luis.** *Narraciones ribereñas.* Pamplona, Diputación Foral de Navarra. Dir. de Turismo, Bibliotecas y Cultura Popular, 1973.—40 págs., 22 centímetros.—20 ptas. ISBN. 84-235-0171-X

15681

**Idoate Iragui, Francisco.** *Agotes y grupos afines en Navarra.*—Pamplona, Institución de Navarra, 1973.—328 páginas con láminas y mapas, 24 cm.—300 pesetas.

ISBN. 84-500-5769-8

15682

**Luis García-Montoto, Carlos María de.** *Los asturianos y sus cosas.*—Oviedo, Oviedo, autor (Pérez de la Sala, 43-5.º), 1973.—225 págs., 22 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6194-3

15683

**Menéndez de Esteban, José.** *Aurora y letrillas populares a la Virgen de Ujué.* Pamplona, Ediciones y Libros, 1973.—92 páginas, con música, 23 cm.—85 ptas.

ISBN. 84-400-600-1-7

15684

**Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sainz».** Volumen III.—Santander, Instituto Cultural de Cantabria. Diputación Provincial (Consejo Superior de Investigaciones Cien-



tíficas), 1973.—307 págs., con grabados y láminas, 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-00-03888-6

15685

**Rosado Vidal, Severiano.** *Ceclavin. Su vida y su folklore.*—Plasencia (S.e., autor), Imp. La Victoria, 1973.—250 páginas, 23 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6150-1

15686

**Soler Soler, José.** *Cançons per al poble de Nadal.* 2.<sup>a</sup> edició. — Barcelona, Editorial Claret, 1973.—136 págs., 17 centímetros.—98 ptas.

ISBN. 84-7263-065-X

15687

**Tuellmann, Adolf.** (A. Tüllmann). *Vida amorosa en el lejano Oriente.* Traducido del alemán por Luis Romano Haces.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—366 páginas con grab., y láminas, 20 cm.—165 ptas.

ISBN. 84-226-0465-7

### 10.1. Trajes. Modas. Cultivo de la belleza.

15688-89

**Sempere y Guarinos, Juan.** *Historia del lujo y las leyes suntuarias.* 4.<sup>a</sup> edición. Madrid, Atlas 1973.—2 vols., 16 cm.

— *Obra completa.*—500 ptas.

ISBN. 84-363-0461-6

— *Tomo I.*—250 ptas.

ISBN. 84-363-0463-2

— *Tomo II.*—250 ptas.

ISBN. 84-363-0462-4

### 10.2. Feminismo. Situación de la mujer en la sociedad.

14690

**Mujer.** *La mujer vista por el hombre.* Traducido del italiano. — Pamplona, Salvat (Arrieta, 25), 1973.—330 páginas con grab., 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-7137-362-9

## 11 Lingüística. Filología.

15691

**Alvarez Nazario, Manuel.** *La herencia lingüística de Canarias en Puerto Rico.* Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1973.—356 págs., 24 cm.—93 pesetas.

ISBN. 84-399-0148-8

15692

**Bloomfield, Leonard.** *Aspectos lingüísticos de la ciencia.* Trad. del inglés por Julia Mascareño. — Madrid, Taller de Ediciones J. B. (Ambrós, 8), 1973.—160 páginas, 18 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-300-5665-3

\* Esta referencia sustituye a la ficha 7411, publicada en el número del mes de mayo en la que por error, se atribuía la obra presente a la editorial *Stadium*, de Madrid.

15693

**Bobes Naves, María del Carmen.** *La semiótica como teoría lingüística.*—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—238 págs., 20 centímetros.

— *Rústica.*—180 ptas.

ISBN. 84-249-0501-6

— *Tela.*—270 ptas.

ISBN. 84-249-0502-4

15694

**Caruana París, Leonard.** *Exercises and drills.*—Madrid, Librería I.C.A.I. (Alberto Aguilera, 23), 1973.—108 páginas., 23 centímetros.—150 ptas.

ISBN. 84-400-6426-8

15695

**Chomsky, Noam.** *El lenguaje y el entendimiento.* Trad. del inglés por Juan Ferraté. 2.<sup>a</sup> edición. — Barcelona, Seix Barral, 1973.—170 págs., 19 cm.—120 pesetas.

ISBN. 84-322-0212-6

15696

**Gamboa Flores, José E.** *Pomona y Elena.*—Madrid, Editorial Mediterráneo, 1973.—140 págs., 19 cm.—S. p.

ISBN. 84-7156-143-3

15697

**Heger, Klaus.** *Teoría Semántica. Hacia una semántica moderna. II.* — Madrid, Ediciones Alcalá, 1973. — 234 páginas, 24 centímetros.—250 ptas.

15698-700

**Jané, Albert.** *Aclariments lingüístics.*—Barcelona, Edit. Barcino, 1973.—3 volúmenes (436 págs), 1973.—16 cm.—250 pesetas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7226-026-7

— *Tomo I.* ISBN. 84-7226-027-5

— *Tomo II.* ISBN. 84-7226-028-3

— *Tomo III.* ISBN. 84-7226-029-1

15701

**Lado Canosa, Roberto.** *Lingüística contrastiva. Lenguas y culturas.*—Madrid, Ediciones Alcalá, 1973.—170 págs., 24 centímetros.—200 ptas.

ISBN. 84-7008-049-0

15702

**Lausberg, Heinrich.** *Lingüística románica. Vol. II: Morfología.* Traducido del alemán por José Pérez Riesco.—Madrid, Editorial Gredos, 1973. — 390 págs., 20 centímetros.

— *Rústica.*—300 ptas.

ISBN. 84-249-1135-0

— *Tela.*—400 ptas.

ISBN. 84-249-1136-9

### 11.2. Filología inglesa.

15703

**Campo Agud, Joaquín.** *El inglés del periódico.*—Zaragoza, Autor, Imp. El Noticiero, 1973.—192 págs., 21 cm.—80 pesetas.

ISBN. 84-400-6103-X

15704

**Curso de inglés.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—700 páginas + 35 discos, 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-004-5

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-005-3

15705-707

**Equipo AFHA.** *El inglés es fácil.* 11. edición.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—3 vols. con grabados, 29 centímetros.—1.710 ptas. Cada vol.: 570 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-201-0309-8

— *Tomo I.* ISBN. 84-201-0310-1

— *Tomo II.* ISBN. 84-201-0311-X

— *Tomo III.* ISBN. 84-201-0312-8

15708

**Guía de conversación «Yale», español-inglés.**—Bilbao, Edit. Cantabria, 1973.—192 págs., con grabados, 20 cm.—100 pesetas.

ISBN. 84-221-0323-0

15709

**Hicks, David.** *Calling all Beginners.* 10.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Editorial Alhambra, 1973.—292 págs., 21 cm.—210 ptas.

ISBN. 84-205-0446-7

15710

**INLINGUA.** *Inglés. Primer libro.* 4.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Herder, 1973.—236 páginas, 21 cm.—220 ptas.

ISBN. 84-254-0856-3

15711

**Medrano Morales, Antonio.** *Lingüística inglesa.* — Madrid, Editorial Gredos, 1973.—408 págs., 19 cm.

— *Rústica.*—400 ptas.

ISBN. 84-249-2823-7

— *Tela* 500 ptas.

ISBN. 84-249-2824-5

15712

**Roa Smith, Jorge.** *Inglés.*—Madrid, Suasaeta, 1973.—160 págs., con grabados, 23 centímetros.—20 ptas.

ISBN. 84-305-0557-1

15713

**Stevens, S. F.** *Spoken English.*—Madrid, Editorial Alhambra, 1973.—154 páginas con grab., 21 cm.—160 ptas.

ISBN. 84-205-0447-5

### 11.3. Filología germánica.

15714

**Curso de alemán.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele (Aragón, 140), 1973.—700 págs. + 32 discos, 22 centímetros.—Sin precio.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-000-2

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-001-0

15715

**Guía de conversación «Yale», español-alemán.**—Bilbao, Edit. Cantábrica, 1973. 208 págs., con grabados, 20 cm.—100 pesetas.

ISBN. 84-221-0329-9

15716

**Slaby, Rudolf.** *Diccionario de las lenguas española y alemana.* Coautor: Rudolf Grossmann. 11 edición.—Barcelona Herder, 1973.—2 vols., 25 cm.—650 ptas.

### 11.4. Filología francesa.

15717

**Curso de francés.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—700 páginas + 32 discos, 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-002-9

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-003-7



15718  
**Grandia Mateu, Ana María.** *Nos amis français.*—Madrid, Edit. Alhambra, 1973. 10 vols. con grabs., 26 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-205-0456-4  
— *Tomo I. Philippe et Monique.*—160 pesetas. ISBN. 84-205-0457-2

15719  
**Guía de conversación «Yale», español-francés.**—Bilbao, Editorial Cantábrica., 1973.—208 págs., 20 cm.—100 ptas. ISBN. 84-221-0325-7

15720  
**Inlingua. Français, premier livre.** 4.ª edición.—Barcelona, Herder, 1973.—188 páginas con grabs., 20 cm.—200 ptas.

15721  
**Salas Iñigo, Juan.** *Le français de nous jours.* 2.ª edición. — Zaragoza, Escuela de Turismo (Isabel la Católica, s/n), 1973.—624 págs. con láms., 24 centímetros.—425 ptas. ISBN. 84-600-5766-6

### 11.5. Filología catalana y afines.

15722  
**Figueras, Esperança.** *Nou vocabulari de barbarismes.* Coautor: Rosalina Poch. Barcelona, Edit. Barcino, 1973.—144 páginas, 18 cm.—125 ptas. ISBN. 84-7226-030-5

15723  
**Rlutort Mestre, Pedro.** *L'us de la llengua vernàcula.* — Valencia, Autor (San José de la Montaña, 8), 1973.—20 páginas, 28 cm.—25 ptas. ISBN. 84-400-6208-7

### 11.7. Filología Española.

15724  
**Borrás Juan, José Antonio.** *El lenguaje.* Valencia, Ecir, 1973.—552 págs., 25 centímetros.—Sin precio. ISBN. 84-7065-0151-3

15725-27  
**Díaz Cubero, José M.** *Prácticas de ortografía.*—Santurce (Puerto Rico), Cultural Puertorriqueña, 1973. — 3 vols, 26 centímetros.

— *Tomo I* 20.—ptas. ISBN. 84-399-0223-9  
— *Tomo II.*—24 ptas. ISBN. 84-399-0224-7  
— *Tomo III.*—25 ptas. ISBN. 84-399-0225-5

15728  
**Díaz Montero, Aníbal.** *Del español jíbaro.* — Santurce (Puerto Rico), Autor, 1973.—104 págs., 21 cm.—65 ptas. ISBN. 84-399-0150-X

15729-30  
**Diccionario Básico.** 2.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—2 vols., con grabs. y láms., 21 cm.

— *Obra completa.*—300 ptas. ISBN. 84-399-0215-8  
— *Tomo I.*—150 ptas. ISBN. 84-399-0216-6  
— *Tomo II.*—150 ptas. ISBN. 84-399-0217-4

15731  
**Diccionario general ilustrado de la lengua española. Vox.** 3.ª edición.—Barcelona, Biblograf, 1973.—1.780 páginas con grabados y láms., 25 cm.—S. p.

— *Holandesa.* ISBN. 84-7153-109-7  
— *Piel.* ISBN. 84-7153-110-0  
— *Tela.* ISBN. 84-7153-111-9

15732  
**Fernández Pello, Yvette.** *Manual de ejercicios gramaticales.* 5.ª edición.—Madrid, Edics. Partenon, 1973.—190 páginas, 28 cm.—225 ptas. ISBN. 84-7119-010-9

15733  
**Fernández-Sevilla Jiménez, Julio.** *Aproximaciones al andaluz: léxico de la agricultura.*—Granada, Universidad, 1973.—30 págs., 25 cm.—50 ptas. ISBN. 84-600-5729-1

15734  
**Fundación Internacional Lengua Española.** *La casa del monte.*—Madrid, Editorial Rosas (General Perón, 8), 1972.—56 págs., 27 cm.—90 ptas. ISBN. 84-84-7206-012-8

15735  
**Gili Gaya, Samuel.** *Nuestra Lengua Materna.*—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1973. 146 págs., 18 cm.—24 ptas. ISBN. 84-399-0963-2

15736  
**Mozos Mocha, Santiago de los.** *El gerundio preposicional.* 71 edición.—Salamanca, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad, 1973.—188 págs., 24 centímetros. ISBN. 84-600-5798-4

15737  
**Pérez Sierra, David.** *Vocabulario Candásin.*—Candás Autor (Fernández Lareda, 15-1.º), 1973.—192 págs., 17 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-400-6226-5

15738  
**Quilis, Antonio.** *Fonética española e imagen.* 2.ª edición.—Madrid, La Muralla, 1973.—32 págs. con diapositivas, 23 centímetros.—850 ptas. ISBN. 84-7133-063-6

15739  
**Salvador Pérez, Gregorio.** *Incorporaciones léxicas en el español del siglo XVIII.*—Oviedo (S.e., autor), Imprenta Grossi, 1973.—32 págs., 24 cm.—100 pesetas. ISBN. 84-400-6145-5

15740  
**Sánchez Zavala, Víctor.** *Indagaciones praxiológicas.*—Madrid, Siglo XXI de España, 1973.—286 págs., 18 cm.—160 pesetas. ISBN. 84-323-0100-0

15741  
**Santa Olalla Grau, Marta.** *Síntesis de Ortofonía y dicción.* (Manual y apuntes del alumno). — Madrid, (S.e.), Autora. Gráficas Sebastián, 1973.—144 págs., 25 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-400-6130-7

### 11.8. Filología gallega y portuguesa.

15742  
**Alonso Montero, Xesús.** *Informe dramático sobre la lengua gallega.*—Madrid, Akal (Sánchez Barcaiztegui, 40), 1973.—224 págs., 18 cm.—125 ptas. ISBN. 84-7339-012-1

15743  
**Falemos galego.**—Vigo, Edics. Castrelos, 1973.—105 págs., 18 cm.—100 ptas. ISBN. 84-7041-057-1

15744  
**Pensado Tomé, José Luis.** *Catálogo de voces y frases gallegas.* 72 edición.—Salamanca, Universidad, 1973. — 620 páginas, 24 cm. ISBN. 84-600-6838-7

### 11.11. Filología vascongada y otras.

15745  
**Lasa Apalategui, José.** *Ensayos críticos sobre la unificación literaria del vascuence.*—Zarauz, Edit. Icharopena, 1973. 180 págs., 18 cm. ISBN. 84-7086-060-7

15746  
**Mimó Espinalt, Luis.** *Kompleta Lerno-libro de Regula Esperanto.* — Sabadell, Autor (José Comas, 19), 1973.—224 páginas, 22 cm.—300 ptas. ISBN. 84-400-6273-7

## 12 Matemáticas.

15747  
**Cortada Colomer, Antón.** *Naturales, enteros, fracciones.* — Gerona, Instituto Bell-lloc del Pla (Valencia, 40), 1973.—85 págs., con esquemas, 27 cm.—120 pesetas. ISBN. 84-600-5816-6

15748-52  
**Curso programado de Cálculo.** Preparado por The Committee on Educational media of the Mathematical Association of America. Trad. del inglés.—Barcelona, Reverté, 1972.—73 5 vols., 22 centímetros.

— *I. Funciones, límites y derivadas.*  
— *II. La integral definida.*  
— *III. Funciones trascendentes.*  
— *IV. Aplicaciones y técnicas de integración.*  
— *V. Sucesiones y series infinitas.*

15753  
**Estevan Carrión, Francisco.** *Novedades de la Matemática natural.* — Zaragoza, Autor. Talleres Edits. El Noticiero, 1973. 120 págs., 17 cm.—45 ptas. ISBN. 84-400-6440-3

15754  
**Fernández Pérez, Francisco.** *Tablas de intereses calculados.* 9.ª edición.—Málaga, Autor (Cristo de la Epidemia, 22), 1973.—76 págs., 2 2cm.—150 ptas. ISBN. 84-400-6148-X



15755-59

**García Araez, Rafael.** *Matemáticas básicas.*—Madrid, Universidad Nacional de Educación a distancia, 1973.—5 volúmenes, 30 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-362-0036-5  
 — Tomo I. ISBN. 84-362-0037-4  
 — Tomo II. ISBN. 84-342-0038-1  
 — Tomo III. ISBN. 84-362-0039-X  
 — Tomo IV. ISBN. 84-362-0040-3  
 — Tomo V. ISBN. 84-362-0041-1

15760

**García Sánchez, Fabriciano Juan.** *Estudio práctico de superficie.* (Geometría descriptiva). — Madrid, Autor (Palma, 51), 1973.—170 págs., con grabados, 20 centímetros.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6102-1

15761

**Gil Criado, Angel.** *Problemas resueltos de Cálculo Infinitesimal.*—Madrid, Editorial Alhambra, 1973. — 336 págs., 24 centímetros.—380 ptas.

ISBN. 84-205-0438-6

15762

**Krickaberg, Klaus.** *Teoría de la probabilidad.* Trad. del alemán por Jaime Tortella.—Barcelona, Edit. Teide, 1973. 256 págs., 22 cm.—450 ptas.

ISBN. 84-307-7324-X

15763

**Larrauri Pacheco, Agustín.** *Cálculo mercantil. Formación Profesional Administrativa. Curso primero.*—San Sebastián, Editorial Donostiarra, 1973.—200 páginas con grabados, 24 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-7063-035-0

15764

**Larrauri Pacheco, Agustín.** *Matemáticas. Primer curso de Oficialía. 5.ª edición.*—San Sebastián, Edit. Donostiarra, 1973.—220 págs. con grabados, 24 centímetros.—120 ptas.

ISBN. 84-7063-036-9

15765

**Llorens Fuster, Enrique.** *Introducción al cálculo de probabilidades.*—Gerona, Instituto Bell-Lloc del Plá (Valencia, 40), 1973.—45 págs. con esquemas, 29 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-500-5837-6

15766

**Llorens Fuster, Enrique.** *Teoría de conjuntos.*—Gerona, Instituto Bell-Lloc del Plá, 1973.—48 págs., con esquemas, 29 centímetros.—70 ptas.

ISBN. 84-500-5838-4

15767

**Massey, William S.** *Introducción a la topología algebraica.* Trad. del inglés por Manuel Castellet.—Barcelona, Reverté, 1972.—XVIII + 263 páginas, 22 centímetros.

15768

**Merriell, David M.** *Suplemento al Curso Programado de Cálculo.* Trad. del inglés por Bartolomé Frontera, 1973.—Barcelona, Reverté, 1973.—VII + 168 páginas, 22 cm.

15769

**Pérez de Vargas Luque, Alberto I.** *Sobre ciertas categorías coherentes. Tesis*

*doctoral.*—Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias-Sección de Matemáticas, 1973.—61 fols., 30 cm.—(Serie A, 174).

15770

**Salz Salz, Jesús.** *Ecuaciones diferenciales.*—Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación, 1973.—295 págs., 30 cm.—375 ptas.

ISBN. 84-600-5728-3

15771

**Sánchez-Crespo Rodríguez, José Luis.** *Muestreo de poblaciones finitas aplicado al diseño de encuestas.* — Madrid, Instituto Nacional de Estadística, 1973. 500 págs., 22 cm.—400 ptas.

ISBN. 84-260-0289-7

15772

**Tellón Cejudo, Manuel.** *Matemáticas básicas.*—Madrid, Edit. Institución de Enseñanzas Técnicas (Maestro Chapí, 36), 1973.—60 págs., 23 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-600-5686-4

15773

**White, A. J.** *Introducción al análisis real.* Trad. del inglés por José Plá.—Barcelona, Ediciones de Promoción Cultural (Rocafort, 256-258), 1973.—270 páginas con grab., 23 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-400-6387-3

## 13 Ciencias Naturales.

15774

**Equipo Técnico de CCC** *Curso de Ciencias Fisiconaturales.* — San Sebastián, Editorial C.C.C., 1973.—Vols., 27 centímetros.—3.400 ptas.

ISBN. 84-7157-107-2

15775

**Lorente Guasch, José Luis.** *Introducción a las Ciencias Fisiconaturales.* Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), 1973.—3 volúmenes, 30 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-362-0046-2

15776

**Tesis de Ciencias, 1971-72.**—Salamanca, Facultad, de Ciencias de la Universidad, 1973.—392 págs., 24 cm.

ISBN. 84-600-5799-2

15777-80

**Zim, Herbert.** *Ciencias Naturales.* Traducido del inglés por Juan Pablo Martínez Rica. 4.ª edición.—Barcelona, Bruñera, 1973.—4 vols con cuatricomías, 27 cm.—2.750 ptas.—Cada volumen: 688 pesetas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-02-00338-9

— Tomo I. ISBN. 84-02-00339-7

— Tomo II. ISBN. 84-02-00340-0

— Tomo III. ISBN. 84-02-00341-9

— Tomo IV. ISBN. 84-02-00342-7

### 13.1. Física y química.

15781

**Alcántara Pedreira, Ramón.** *Obtención de tereftalonitrilo por amonioxidación*

*de P-Xileno. Tesis doctoral.* — Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias-Sección de Químicas, 1973.—161 págs. con grab., 30 cm.—(Serie A, 178).

15782-83

**Alonso, Marcelo.** *Física.* Coautor: Edward J. Finn. Trad. del inglés por Carlos Hernández.—Madrid, Aguilar, 1973. 3 vols., 23 cm.

— *Obra completa.* ISBN. 84-03-20990-8— Tomo I. *Mecánica.*—750 ptas.

ISBN. 84-03-20233-4

— Tomo II. *Campos y ondas.*—750 ptas.

ISBN. 84-03-20234-2

15784

**Avery, H. E.** *Cálculos básicos en química Física.* Coautor: D. J. Shaw. Traducido del inglés por Salvador Senent.—Barcelona, Reverté, 1973.—160 págs. con grabados, 22 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-291-7028-6

15785

**Barriol, J.** *Espectroscopia de la molécula.* Coautor: J. L. Rivail. Traducido del francés por Carlos Parejo.—Barcelona, Bellaterra, 1973.—246 págs., 18 centímetros.—180 ptas.

ISBN. 84-7290-005-3

15786

**Burbano Ercilla, Santiago.** *Física (COU)* Coautor: Ramón Martín.—Zaragoza, Librería General, 1973.—519 págs., 21 centímetros.—350 ptas. ISBN. 84-7078-367-X

15787

**Burbano Ercilla, Santiago.** *Química quinto curso de Bachillerato.* Coautor: Ramón Martín. 68 edición.—Zaragoza, Librería General, 1973. — 276 págs., 21 centímetros.—69 ptas.

ISBN. 84-7078-360-2

15788

**Burbano Ercilla Santiago.** *Química. (Preu).* — Zaragoza, Librería General, 1973.—375 págs., 21 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-7078-365-3

15789

**Calle Vian, Cristina de la.** *El cambio iónico en NN<sup>3</sup> líquido para obtener amino-complejos interlaminares.* — Madrid, Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense, 1973.—130 páginas con grabados, 30 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5791-7

15790

**Casares López, Román.** *Análisis cuantitativo general.* 9.ª edición.—Madrid, Departamento de Bromatología, Toxicología y Análisis Químico, 1973.—510 páginas con grabados, 21 cm.—(Tratado de Análisis Químico, Tomo III).—700 ptas.

ISBN. 84-600-5608-2

15791

**Clayton, Ph. D. Roderick.** *Luz y materia viviente. La parte Física.* Tomo I. Traducido del inglés por Rogelio Areal Guerra. — Barcelona, Reverté, 1973. — 135 páginas con grabados, 22 cm.—200 pesetas. ISBN. 84-291-1806-3

15792

**Champetier, Georges.** *Introducción a la química macromolecular.* Coautor: Lu-



- clen Monnerie.** Trad. del francés.—Madrid, Espasa-Calpe, 1973.—784 páginas con grabs., 25 cm.—S. p.  
ISBN. 84-239-6320-9
- 15793  
**Delgado Oyagüe, Juan Antonio.** *Mecanismo de reacción de derivados halogenados orgánicos.*—Madrid, Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense, 1973.—138 págs., con grabados, 30 centímetros.—Sin precio.  
ISBN. 84-600-5793-3
- 15794  
**Gabb, M. H.** *Manual de disoluciones de laboratorio.* Coautor: **B. R. Latchen.** Traducido del inglés por Francisco Vall.—Barcelona, Bellaterra, 1973.—144 páginas, 22 cm.—220 ptas.  
ISBN. 84-7290-003-7
- 15795  
**García Alcaine, Guillermo.** *Factores de forma analíticos en procesos electromagnéticos y débiles. Tesis doctoral.*—Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias-Sección de Físicas, 1973.—63 págs. + 80 págs. de Apéndices. (Serie A, 173).
- 15796  
**García-Ochoa García, Francisco.** *Ampliación de Física. Teoría General del Campo electromagnético.*—Madrid, Librería ICAI (Alberto Aguilera, 23), 1973. 39 págs., 24 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-600-5726-7
- 15797  
**Geissman, T. A.** *Principios de química orgánica.* Trad. del inglés por Inés Sánchez Bellido.—Barcelona, Reverté, 1973. 971 págs., 22 cm.—550 ptas.  
ISBN. 84-291-7180-0
- 15798  
**Grunwald, Ernest.** *Introducción al análisis químico cuantitativo.* Coautor: **Lewis Kinrschenbaum.** Trad. del inglés por René Ramírez.—Madrid, Ediciones del Castillo, 1973.—376 páginas con grabados, 23 cm.—715 ptas.  
ISBN. 84-219-0233-4
- 15799  
**Gutiérrez Tejada, Manuel.** *Nota preliminar sobre una teoría unitaria del campo.*—Madrid, Dossat, 1973.—48 páginas, 15 cm.—65 ptas.  
ISBN. 237-0400-9
- 15800  
**Haber-Schain, Uri** (y otros). *Curso de introducción a las Ciencias Físicas.* Traducido del inglés por José Aguilar Peris. 2.ª edición.—Barcelona, Reverté, 1973.—300 págs., 25 cm.—300 ptas.  
ISBN. 84-291-4067-0
- 15801-802  
**Haber-Schain, Uri.** *Física.* 3.ª edición. Traducido del inglés por J. Aguilar Peris.—Barcelona, Reverté, 1973.—2 volúmenes con grabs., 22 cm.—Cada volumen: 45 Optas.  
— Tomo I. ISBN. 84-291-4126-X  
— Tomo II. ISBN. 84-291-4127-8
- 15803  
**Harris, M. Gordon.** *Cinética química.* Traducido del inglés por Juan B. Vericat Raga.—Barcelona, Reverté, 1973.—135 págs. con grabs., 22 cm.—160 ptas.
- 15804  
**Henley, Ernest** (y otros). *Cálculo de balance de materia y energía.* Traducido del inglés por Fidel Marto.—Barcelona, Reverté, 1973.—634 págs., con grabados, 22 cm.—480 ptas.  
ISBN. 84-291-7228-9
- 15805  
**Larsen, Edwin M.** *Elementos de transición.* Trad. del inglés Juan María Sallietti.—Barcelona, Reverté, 1972.—XI + 157 págs. con grabs., 22 cm.
- 15806  
**Martínez Lope, María Jesús.** *Precipitación de vanadio en soluciones homogéneas con tiocetamida y su separación de otros iones. Tesis doctoral.*—Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias-Sección de Químicas, 1973.—135 páginas con láms., 30 cm.—(Serie A, 176).
- 15807  
**Mezcua Rodríguez, Julio.** *Estudio de la anelasticidad de la tierra mediante ondas sísmicas. Tesis doctoral.*—Madrid, Universidad Complutense-Facultad de Ciencias-Sección de Físicas, 1973.—107 páginas, 30 cm.—(Serie A, 177).
- 15808  
**Montoro Africano, Alfio.** *Física. Tercer año.* Coautor: **Antonio Viviano.**—Pinto (Madrid), Edit. (ENEVA)-MELSA (carretera de Fuenlabrada a Pinto, kilómetro 21), 1973.—240 págs. con grabados, 24 centímetros.—Sin precio.  
ISBN. 84-399-0659-5
- 15809  
**Parry, Robert** (y otros). *Química. Fundamentos experimentales.* Trad. del inglés por Rodolfo Busch.—Barcelona, Reverté, 1973.—705 págs. con grabados, 24 centímetros.—650 ptas.  
ISBN. 84-291-7466-4
- 15810  
**Primo Yúfera, Eduardo.** *Química agrícola.*—Madrid, Edit. Alhambra, 1973.—3 vols., 22 cm.  
— Obra completa. ISBN. 84-205-0453-X  
— Tomo I.—690 ptas.  
ISBN. 84-205-0448-3
- 15811  
**Rubió, Santiago.** *Rotaciones corpusculares.*—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—164 págs., con grabs., 20 cm.—140 ptas.  
ISBN. 84-252-0764-9
- 15812  
**Sánchez Cruz-López, María.** *Oxidación electroquímica del propileno sobre un electrodo de platino.*—Madrid, Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense, 1973.—170 págs. con grabados, 30 centímetros.—Sin precio.  
ISBN. 84-600-5790-9
- 15813  
**Schimldt, Robert G.** *Manual práctico del equipo de plantas químicas.* Traducido del inglés por José Ralea.—Barcelona, Bellaterra, 1973.—174 páginas. con grabados, 22 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-7290-004-5
- 15814  
**Stevens, B.** *Cinética química.* Traducido del inglés por Pascual Rivera.—Barcelona, Edics. Bellaterra (Felipe de Paz, 12), 1973.—122 págs. con grabados, 18 centímetros.—140 ptas.  
ISBN. 84-7290-002-9
- 15815  
**Trevillon, Bernard.** *Química de los disolventes no acuosos.* Trad. del francés por Joan Miró Ametller.—Barcelona, Bellaterra, 1973.—264 págs., 18 centímetros.—180 ptas.  
ISBN. 84-7290-006-1
- 15816  
**Vidal Llenas, José María.** *Problemas de Física.* Coautor: **Vicente Gandía.** 2.ª edición.—Barcelona, Autor (Calvet, 71), 1973.—285 págs. con grabados, 22 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-400-6388-1

## 13.2. Ciencias de la Naturaleza.

- 15817-19  
**Colección «M.S.» de Ciencias Naturales.** Barcelona, Montaner y Simón, 1972.—Volúmenes con grabs. y láms., 25 centímetros.—Cart.  
— *Biología. I. Zoología y Botánica*, por **J. Vallín.** Reimpresión, 1973.  
— *Biología. II. Zoología y Botánica*, por **J. Vallín.**—Reimpresión, 1973.  
— *Aanatomía, iFsiología e Higiene*, por **Ch. Desiré**, reimpresión, 1973.
- 15820-24  
**Historia Natural «Labor».**—Barcelona, Labor, 1973.—5 vols. con grabados y láminas, 27 cm.—Tela.  
— *Obra completa.*—5.950 ptas.  
ISBN. 84-335-580-5  
— Tomo I. *La tierra, nuestro planeta*, por **L. Bertin.**—1.190 ptas.  
ISBN. 84-335-5500-6  
— Tomo II. *La vida de las plantas*, por **A. Guillaumin.**—1.190 ptas.  
ISBN. 84-335-5805-6  
— Tomo III. *La vida de los animales-I*, por **L. Bertin.**—1.190 ptas.  
ISBN. 84-335-5919-2  
— Tomo IV. *La vida de los animales. II*, por **L. Bertin.**—1.190 ptas.  
ISBN. 84-335-5920-6  
— Tomo V. *La vida*, por **Rostand.**—1.190 pesetas.  
ISBN. 84-335-5700-9
- 15825  
**Monzó Escolapio, Antonio.** *Ciencias naturales. 2.º curso.*—Madrid, Cía., Bibliográfica Española, 1973.—192 págs. con grabados, 23 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-326-0290-6
- 15826  
**Obiols Quinto, Jorge.** *Atlas de la naturaleza.*—Barcelona, Edics. Jover, 1973.—84 páginas con láms., 20 cm.—220 pesetas.  
ISBN. 84-7093-154-7
- 13.2-a. Geología. Paleontología. Meteorología.
- 15827  
**Medina Mariano.** *Iniciación a la Meteorología.* 3.ª edición.—Madrid, Paraninfo,



1973.—248 págs. con grabados, 21,5 centímetros.—360 grs.—210 ptas.

ISBN. 84-283-0344-4

15828

**Rivas Carreras, Pascual.** *Estudio paleontológico estratigráfico del Lias en el sector central de las Cordillera Béticas.*—Granada, Universidad, 1973.—76 páginas, 25 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5830-1

15829

**Seco Santos, Jesús.** *Evaporación en España.* Coautor: **José Garmendia.** Madrid, Servicio Meteorológico Nacional, 1973.—32 págs., 24 cm.—35 ptas.

ISBN. 84-500-5864-3

15830

**Zim, Herbert.** *Reino mineral.* Coautor: **P. Shaffer.** Trad. del francés por Rafael Candel. 3.ª edición. Barcelona, Ediciones Daimon-Manuel Tamayo, 1973.—160 págs. con láms., 15 cm.—115 ptas.

ISBN. 84-231-0102-9

### 13.2.c. Biología. Citología. Histología.

15831-32

**Darwin, Charles Robert.** *El origen de las especies.*—Barcelona, Petronio, 1973. 2 vols., 21 cm.—Cada vol.: 150 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7250-162-0

— *Tomo I.* ISBN. 84-7250-163-9

— *Tomo II.* ISBN. 84-7250-164-7

15833

**Dirección General de Pesca Marítima.** *Publicación técnica número 10 de la Dirección General de Pesca Marítima.*—Madrid, Subsecretaría de la Marina Mercante, 1973.—350 págs., 26 cm.—450 pesetas.

ISBN. 84-500-5740-X

15834

**Gállego Berenguer, Jaime.** *Atlas de parasitología (en portugués).* Traducción portuguesa, del español por Renato Assunção Silva.—Barcelona, Ediciones Jover, 1973.—84 págs. con láminas, 20 centímetros.—220 ptas.

ISBN. 84-7093-155-5

15835

**Grobstein, Clifford.** *La estrategia de la vida.* Trad. del inglés por Julio Rodríguez Villanueva.—Madrid, Blume, 1973. 142 págs. con grabados, 21 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-7214-046-6

15836

**Hase, Hans.** *En las profundidades vírgenes.* Trad. del alemán Angel Sabrido. Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza & Janés, 1973.—368 págs., 22 cm.—425 ptas.

ISBN. 84-01-33055-6

15837

**Loring, C. B.** *Los estadios de la evolución humana.*—Trad. del inglés por J. E. Cirlot.—Barcelona, Labor, 1973.—244 páginas con grabados, 19 cm.—(Col. Nueva Colección Labor, 144).—145 ptas.

ISBN. 84-335-5705-X

15838

**Maravillas de la Biología.** Trad. del ita-

liano.—Pamplona, Salvat, 1973.—264 páginas con grabados, 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-7137-363-7

15839

**Maties Prats, Milagros.** *Estudios de aminoacidopatías en recién nacidos y niños subnormales.*—Granada, Universidad, 1973.—352 págs., 28 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5788-7

15840

**Todt, Dietmar.** *La vida.* Trad. del alemán por Luis Romano.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—208 páginas con grabados, 29 cm.—375 ptas.

ISBN. 84-226-0459-0

15841

**Treballs de la Societat Catalana de Biologia XXXII.**—Barcelona, Institut d'Estudis Catalans (Montcada, 20), 1973.—184 págs. con ilustraciones, 24 centímetros.—300 ptas.

ISBN. 84-7283-095-0

### 13.2.e. Etnología. Prehistoria. Arqueología.

15842

**Arribal, Antonio.** *Pollentia I. Excavaciones en Sa Portella.*—Madrid, Servicio de Publicaciones del MEC, 1973.—208 páginas + 39 láms., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-369-0276-9

15843

**Fortea Pérez, Javier.** *Memorias del Seminario de Prehistoria y Arqueología.*—Salamanca, Universidad. Facultad de Letras-Arqueología, 1973.—550 págs., 28 centímetros.—1.000 ptas.

ISBN. 84-600-5678-3

15844

**González Echegaray, Joaquín.** *Cueva Morín (Excavaciones 1969).*—Santander, Patronato Cuevas Prehistóricas-Diputación Provincial, 1973.—304 págs. con grabados + XIV láms., 27 cm.—1.000 ptas.

ISBN. 84-500-5798-1

15845

**Martín Bueno, Manuel Antonio** (y otros). *Estudios del Seminario de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua.*—Zaragoza, Librería General, 1973. 196 págs. + 12 láminas, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-7078-356-4

15846

**Molina Grande, María de la Concepción.** *Carta Arqueológica de Jumilla.* Coautor: Jerónimo Molina Gacia.—Murcia (S.e., autores), Imp. Provincial, 1973.—252 págs. con grabados y láminas, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6126-9

15847

**Noticario Arqueológico Hispánico.** *Arqueología I.*—Madrid, Servicio de Publicaciones del M.E.C. (Ciudad Universitaria), 1973.—378 págs., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-369-0275-0

15848

**Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia.**—Valencia, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad (Paseo al Mar), 1973.—150 págs. con grabados y láms., 24 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-600-5683-X

15849

**Prehistoria.**—Madrid, Edaf, 1973.—216 páginas con láminas, 17 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-7166-248-5

15850

**Rodríguez Becerra, Salvador.** *Etnografía de la vivienda.*—Sevilla, Universidad Hispalense, 1973.—126 págs., 24 cm.—300 pesetas.

ISBN. 84-600-5780-1

15851

**Rouse, Irving.** *Introducción a la Prehistoria.* Trad. del inglés por María José Aubet.—Barcelona, Bellaterra, 1973. 320 págs., 22 cm.—240 ptas.

ISBN. 84-7290-007-X

15852

**Vicent, Ana María.** *Segunda Campaña de excavaciones en la Cueva de los Murciélagos de Zuheros.*—Madrid, Servicio de Publicaciones del MEC, 1973. 120 págs. + 23 láms., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-369-0277-7

15853

**Zim, Herbert, y Sonia.** *México.* Traducido del inglés por Miquel Ferrer.—Barcelona, Daimon.—Manuel Tamayo, 1973. 160 págs. con láminas, 15 centímetros—115 ptas.

ISBN. 84-231-0128-2

### 13.2.f. Botánica.

15854

**Esteve Chueca, Fernando.** *Vegetación y flora de las regiones central y meridional de la provincia de Murcia.*—Murcia, Autor. Imp. Belmar (Polo de Medina, 12), 1973.—500 págs., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6149-8

15855-59

**Sironi, Antonia.** *El maravilloso mundo de las plantas.* Trad. del italiano por José Carrasco.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—6 vols. (384 páginas en total) con grabados y láminas color, 31 centímetros. 1.200 ptas. Cada vols: 200 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-201-0369-1

— *Tomo I. Las flores.*

ISBN. 84-201-0370-5

— *Tomo II. Plantas enanas y gigantes.*

ISBN. 84-201-0371-3

— *Tomo III. Las plantas que nos alimentan.*

ISBN. 84-201-0372-1

— *Tomo IV. Plantas venenosas y parásitas.*

ISBN. 84-201-0373-X

— *Tomo IV. Plantas que dan fruto.*

ISBN. 84-201-0374-8

15860

**Tosco, Uberto.** *Atlas de botánica.* Traducido del italiano por Francisco Gil.—Barcelona, Edit. Teide, 1973.—240 páginas, con 94 láms., color, 23 cm.—250 pesetas.

ISBN. 84-307-8257-2

15861

**Tosco, Uberto.** *Diccionario de Botánica.* Traducido del italiano por Francisco Gil Barcelona, Edit. Teide, 1973.—256 páginas, con grabados color, 23 cm.—250 pesetas.

ISBN. 84-307-8256-0

15862

**Weisz, Paul B.** *Tratado de Botánica.*



Coautor: **Melvin S. Fuller**. Traducido del inglés por Martha Araujo Aguilar.—Barcelona, Compañía Editorial Continental, 1973.—743 págs. con grabados, 18 centímetros.—800 ptas.  
ISBN. 84-7051-033-9

## 13.2.g. Zoología y Zootecnia.

15863  
**Ayala Martín, Emilio**. *Razas de conejos*. 2.ª edición.—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—114 págs. con grabados, 19 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-341-04466

15864-65  
**Curiosidades del Reino animal**. Traducido del italiano. 4.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—2 vols. con cuatricomías, 27 cm.—150 ptas.—Cada volumen: 750 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-02-00343-5  
— *Tomo I*. ISBN. 84-02-00344-3  
— *Tomo II*. ISBN. 84-02-00345-1

15866  
**Chalver Conca, Rafael**. *La familia Aphidiidae (Insectos himenópteros) en España*.—Valencia, Diputación Provincial, 1973.—320 págs. con grabados, 25 cm.—Sin precio. ISBN. 84-500-5916-X

15867-69  
**Enciclopedia Argos del mundo animal**. Traducido del inglés.—Barcelona, Argos, 1973.—10 vols (2.512 págs.) con grabados y láminas, 29 cm.—7.000 ptas.

— *Obra completa*. ISBN. 84-7017-413-4  
— *Tomo I. Abadejo-Astropoterios*.—700 pesetas. ISBN. 84-7017-414-2  
— *Tomo II. Atelopides-Castor de montaña*. ISBN. 84-7017-415-9  
— *Tomo III. Casuario-Chopa*. ISBN. 84-7017-417-7

15870  
**Guía del conejo**. — Madrid, Sanders (Avenida de Generalísimo, 67), 1973.—104 págs., con grabados y gráficos, 24 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-400-6052-1

15871  
**Latouche, Yves**. *Mariposas*. Traducido por Rafael Candel.—Barcelona, Daimon Manuel Tamayo, 1973.—160 págs. con láminas, 15 cm.—115 ptas.  
ISBN. 84-231-0125-8

15872  
**Peris T. S. V.** *Los órdenes de los artrópodos*. 2.ª edición.—Madrid, Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense, 1973.—78 págs. con dibujos, 27 centímetros.—S. p.  
ISBN. 84-600-5794-1

15873  
**Persson, Claudia**. *Manual práctico canino*. Trad. del alemán por Dolores Díaz. — Bilbao, Proyección Editorial (Apartado 1.291), 1973.—308 páginas con láminas, 20 cm.—380 ptas.  
ISBN. 84-7201-003-1

15874  
**Quirós de Rueda, Félix** (seud. de José Repollés Aguilar). *Animales domésticos*.

Barcelona, De Gassó Hnos, 1973. — 128 páginas, 17 cm.—45 ptas.  
ISBN. 84-332-0515-3

## 14 Ciencias Médicas. Higiene Pública.

15875  
**Achard, Arturo**. *Emergencias en Tocoginecología*. Coautor: **Manuel Carreras Roca**.—Barcelona, Edit. Rocas (Amigo, 47), 1973.—620 págs., 28 cm.—2.200 pesetas.

15876  
**Antona Leal, Tomás**. *La artritis reumatoidea de la mano*.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—94 páginas con grabados, 24 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-500-5802-3

15877  
**Aznar García, Joaquín**. *Metabolismo cardíaco. Factores metabólicos en la insuficiencia cardíaca*.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—26 páginas, 24 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-600-5709-7

15878-79  
**Benezet, Eusebio**. *Oposición libre a matronas titulares*. Coautor: **Roberto López de Medina**.—Madrid, Sotecna (Montera 10 y 12), 1973.—2 vols., 31 centímetros.—S. p.

— *Obra completa*. ISBN. 84-400-6430-6  
— *Tomo I*. ISBN. 84-400-6331-1  
— *Tomo II*. ISBN. 84400-6332-2

15880  
**Birkmayer, W.** *Aspectos de la espasticidad muscular*. Trad. del alemán por C. Adams.—Barcelona, Científico Médica, 1973.—218 págs. con grabados, 24 centímetros.—550 ptas.  
ISBN. 84-224-0442-7

15881  
**Boigey, Maurice**. *Manual de masaje*. Traducido del francés por Alberto Jornet. 4.ª edición.—Barcelona, Toray-Masson, 1973.—192 págs. con grabados, 24 centímetros.—Sin precio.  
ISBN. 84-311-0148-2

15882  
**Bozal Urzay, Valeriano**. *Aspectos de la patología torácica (circulatoria y respiratoria) en Zaragoza y su provincia*.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—38 págs. con grabados, 24 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-600-5721-6

15883  
**Braverman, Irwin M.** *Manifestaciones cutáneas de las enfermedades sistémicas*. Trad. del inglés por Jorge Vidal Lliteras.—Barcelona, Toray, 1973.—464 páginas con grabados, 27 cm.—S. p.  
ISBN. 84-310-0686-2

15884  
**Caldas Campao, Jesús A.** *El chequeo médico*. — Madrid, Editorial Atlante (Avda. Generalísimo), 1973.—96 págs., 15 centímetros.—S. p. ISBN. 84-85101-10-3

15885  
**Capo Baratta, Nicolás**. *Medicina naturalista de urgencia. Trofología práctica y trofoterapia*. 10.ª edición. — Barcelona, Autor (Jaime Cancer, 33), 1973.—536 páginas con grabados y láminas, 24 cm.—Sin precio. ISBN. 84-400-6378-4

15886  
**Capo Baratta, Nicolás**. *El secreto del electromagnetismo de los alimentos naturales en el hombre civilizado*. 3.ª edición.—Barcelona, Autor, 1973.—78 páginas con grabados, 24 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-400-6379-2

15887  
**Carbayo González, Manuel**. *Gastrectomía, vaguectomía y piloro-plastia*.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—12 págs. con láms., 24 cm.—25 pesetas. ISBN. 84-600-5705-4

15888  
**Carrera Maciá, José María**. *Tratado y atlas de colposcopia*. Coautor: **Santiago Dexeus**. — Barcelona, Salvat, 1973.—290 páginas con grabados y láms., 27 centímetros.—S. p. ISBN. 84-345-1020-0

15889  
**Carter, Charles H.** *Retraso mental en el niño*. Trad. del inglés por José Luis Martí Vilalta.—Barcelona, Editorial Pediátrica, 1973.—314 págs. con grabados, 25 cm.—900 ptas.  
ISBN. 84-7193-014-5

15890  
**Casco Arias, Juan**. *El médico de cabecera ante el enfermo canceroso*.—Quintana de la Serena, Autor (Plaza de Hernán Cortés, 14), 1973.—103 páginas con grabados, 20 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-400-64373

15891  
**Castanedo, Carlos**. *Alergia dermatológica*.—Barcelona, Espaxs, 1973.—324 páginas con grabados y láminas, 28 centímetros.—750 ptas. ISBN. 84-7179-047-5

15892  
**Castro Blanco, José**. *Cuarenta y cinco años de originales investigaciones sobre el cáncer. Quién puede o no tenerlo. Su origen y cómo prevenirlo*.—Valencia, Autor. Artes Gráficas Unicron (Avda. Peris y Valero, 51), 1973.—106 páginas con grabados, 18 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-400-6128-5

15893  
**Clavería Ventura, J. José**. *Consideraciones sobre las funciones del sistema nervioso central*.—Tarrasa, Autor (San Pablo, 4), 1973.—180 págs., 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6305-9

15894  
**Clínica Gastroenterológica**. Traducido del inglés.—Barcelona, Salvat, 1973.—Volúmenes con grabados, 25 cm.—S. p.  
— *Obra completa*. ISBN. 84-345-1191-6  
— *1/1. Trastornos del sistema biliar*, por **Bouchler, Ian A. D.** ISBN. 84-345-1192-4

15895  
**Crabbe, M. A.** *Manual de traumatología*. Traducido del inglés por Jaime Creus



- Puiz. — Barcelona, Científico-Médica, 1973.—308 págs. con grabados, 21 centímetros.—650 ptas.  
ISBN. 84-224-0443-5
- 15896  
**Díaz Arnal, Isabel.** *La expresión gráfica del deficiente.*—Madrid, Autora Imprenta Montaña, 1973.—240 págs., 23 centímetros.—300 ptas.  
ISBN. 84400-6118-3
- 15897  
**Dubowitz, Víctor.** *El niño hipotónico.* Traducido del inglés por José Luis Martí Vilalta.—Barcelona, Edit. Pediátrica, 1973.—140 págs. con grabados, 25 cm.—Piel.—600 ptas. ISBN. 84-7193-015-3
- 15898  
**Fernández Cruz, A.** *Endocrinología y metabolismo del presente.* — Madrid, Paz Montalvo, 1973.—5 vols. con grabados, 19 cm.—Cada vol.: 450 ptas.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-7121-107-6  
— *Tomo I.* ISBN. 84-7121-108-4
- 15899  
**Fernández Rodríguez, Zollo.** *Previsiones teóricas y planificación de las asistencias psiquiátricas en Zaragoza y provincia.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—46 págs. con grabados, 24 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-600-5720-8
- 15900-901  
**Ferrán de los Reyes, Enrique.** *Los órganos del cuerpo humano.*—Barcelona, Ediciones Jover, 1973.—12 págs. con 11 láminas, 2 2cm.  
— *Sistema muscular.*—1.125 ptas. ISBN. 84-7093-156-3  
— *El esqueleto.*—450 ptas. ISBN. 84-7093-157-1
- 15902  
**Ferrandi, Vicente L.** *Evite el cáncer.*—Viladrau (Gerona), Cedel, 1973.—224 páginas, 22 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-352-0235-6
- 15903  
**Ferrer, A.** *Vida sexual sana.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—224 págs., 17 centímetros.—25 ptas. ISBN. 84-02-03229-X
- 15904  
**Gandarias, J. M. de.** *Bioquímica y Fisiología general.* 5.ª edición.—Barcelona, Toray, 1973.—834 págs. con 160 grabados + 13 tablas.—1.420 grs.—1.900 ptas.
- 15905  
**García Gil, José María.** *Valor diagnóstico de la arteriografía selectiva del tronco celiaco y de la arteria mesentérica.*—Granada, Universidad, 1973.—48 páginas, 25 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-600-5730-5
- 15906  
**Glass, George B. Jerzy.** *Progresos en gastroenterología. Volumen II.* Traducido del inglés, por Arturo Pérez.—Barcelona, Edit. Científico Médica, 1973.—582 págs. con grabados, 24 cm.—1.600 ptas.  
ISBN. 84-2240443-5
- 15907  
**Gómez Lus, Rafael.** *Estudio sobre la potabilidad del agua de Zaragoza.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—30 págs., 24 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-600-5698-8
- 15908  
**Gómez Lus, Rafael.** *Toxoplasmosis.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—28 págs. con grabados, 24 centímetros.—80 ptas.  
ISBN. 84-500-5803-1
- 15909  
**González González, Manuel.** *Cirugía ano-rectal.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—326 págs. con grabados, 22 cm.—600 ptas.  
ISBN. 84-600-5713-5
- 15910  
**González Menéndez, Eduardo.** *Consideraciones sobre la enfermedad pulmonar obstructiva crónica.* — Oviedo, Richard Grandio, 1973.—44 págs., 24 centímetros.—No venal. ISBN. 84-7257-034-7
- 15911  
**Gerlin, Robert J.** *Thoma-Patología oral.* Coautor: **Henry M. Goldman.** Traducido del inglés.—Barcelona, Salvat, 1973. 1.293 págs. con grabados, 27 cm.—3.400 pesetas. ISBN. 84-345-1177-0
- 15912  
**Granone, Franco.** *Tratado de hipnosis (Sofrología).* Traducido del italiano por Francisco Carlos Cristo. — Barcelona, Científico Médica, 1973. — 940 páginas con grabados, 24 cm.—1.750 ptas.  
ISBN. 84-224-0446-X
- 15913  
**Hernando Ortega, Teófilo.** *Cómo empiezan y cómo se anuncian algunas enfermedades. Futuro inmediato de la Medicina.* Discurso de recepción (1 de julio de 1973). Contestación de Belarmino Rodríguez Arias.—Barcelona, Real Academia de Medicina, 1973.—80 págs., 24,5 centímetros.
- 15914  
**Herrero Aldama, Pedro.** *Los trastornos del sueño.*—Madrid, Edit. Summa E.E. G (Hilarión Eslava, 55), 1973.—168 páginas, 25 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7145-027-5
- 15915  
**Hotz, Rudolf.** *Ortodoncia clínica.* (Adaptada para el odontólogo general). Traducido del alemán por Juan Colom Bragulat. 2.ª edición.—Barcelona, Científico Médica, 1973.—528 págs. con grabados, 24 cm.—1.900 ptas.  
ISBN. 84-224-0438-9
- 15916  
**Jovial Alemany, Juan.** *La esterilidad.*—Madrid, Maisal, 1973.—144 págs., 18 centímetros.—85 ptas.  
ISBN. 84-7321-029-8
- 15917  
**Jurado de Miguel, Ricardo.** *El médico en casa. La mujer ante la maternidad.* Madrid, Azur (López de Haro, 9), 1973. 224 págs., 21 cm.—150 ptas.
- 15918  
**Keefer, Chaster S.** (Director). *Medicina. Compendio de práctica clínica.* Traducido del inglés.—Barcelona, Salvat, 1972. XVI + 856 págs., 25 cm.
- 15919  
**Kelly, D. W.** (y otros). *Aspectos de la depresión.* — Barcelona, Geigy División Farmacéutica (Paseo de Carlos I, 206), 1973.—276 págs., 23 cm.—S. p.  
ISBN. 84-4006-137-4
- 15920  
**Kunin, Calvin M.** *Infecciones urinarias.* Traducido del inglés Juan Ramón Laporta Roselló.—Barcelona, Toray, 1973. 252 págs. con grabados, 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-310-0688-9
- 15921  
**Lawin, Peter.** *Cuidados intensivos.* Traducido del alemán.—Barcelona, Salvat, 1973.—1 vol. con grabados, 25 cm.—S. p.  
ISBN. 84-345-1184-3
- 15922  
**Lehmans, Jean.** *Vademecum de odontostomatología.* Trad. del francés por Ernesto Mallat, Desplats. — Barcelona, Editorial Jims, 1973.—448 págs., con grabados, 18 cm.—800 grs.—850 ptas.
- 15923  
**Long, Esmond R.** *Historia de la Patología.*—Alcobendas, Publicaciones Controladas (Francisco Gervás, 8 y 10), 1973.—176 págs., 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-7203-022-9
- 15924  
**Loudes, Jean.** *Educación psicomotriz y actividades físicas.* Trad. del francés por Francisco T. Vera. — Barcelona, Científico Médica, 1973.—176 págs. con grabados, 22 cm.—275 ptas.  
ISBN. 84-224-0439-7
- 15925-26  
**Llibre d'Actes del I Congrés Internacional d'Historia de la Medicina Catalana.**—Barcelona, Edit. Scientia (Peligró, 39), 1973.—2 vols. con grabados, 25 cm.—S. p.  
— *Tomo I.*—468 ptas. ISBN. 8485019-21-0  
— *Tomo II.*—396 págs. ISBN. 84-85019-20-2
- 15927  
**Marín Gorritz, Francisco.** *Contribución al diagnóstico precoz de la rotura del bazo mediante isótopos radioactivos.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—16 págs., 24 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-500-5804-X
- 15928  
**Muñoz Ferrer, Fernando.** *Taquicardias.* (Coautor: **Feliciano Bote.** — Cádiz, Autor (General Luque, 4 y 6), 1973.—80 páginas con grabados y radiografías, 22 centímetros.—S. p. ISBN. 84-400-6219-2
- 15929  
**Muxo Olives, Mariano.** *El problema R. H.*—Barcelona, Jims, 1973.—516 páginas con grabados, 25 cm.—1.500 ptas.  
ISBN. 84-7092-080-4
- 15930  
**Nicolás Repullo, Carlos de.** *Salvamento y socorrismo.* 4.ª edición.—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1973.—95 págs., 20 cm.—20 ptas.  
ISBN. 82-7231-085-X
- 15931  
**Olive Badosa, Andrés.** *Tratado práctico de epilepsia infantil.*—Barcelona, Jims.



- 1973.—304 págs. con grabados, 22 centímetros.—1.250 ptas. ISBN. 84-7092-079-0
- 15932  
**Orensanz Gutiérrez, Fernando.** *Estudio práctico encaminado a lograr un medio de sujeción de la prótesis dental completa inferior.* — Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—8 páginas, 24 cm.—15 ptas. ISBN. 84-600-5707-0
- 15933  
**Pasqualini, Rodolfo G.** *Endocrinología.* Barcelona, Científico Médica, 1973.—1.424 págs. con grab., 26 cm.—3.800 pesetas. ISBN. 84-224-0444-3
- 15934-35  
**Pedro Pons, Agustín.** *Tratado de Patología y Clínica médicas.* 3.ª edición.—Barcelona, Salvat, 1973.—6 vols. con grabados, 26 cm.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-345-1102-9  
— *Tomo IV.*—2.490 ptas. ISBN. 84-345-1179-7  
— *Tomo VI.*—2.490 ptas. ISBN. 84-345-1106-1
- 15936  
**Pérez Hervada, Eduardo.** *El hombre lobo.*—Lugo, Edics. Celta, 1973.—74 páginas, 17 cm.—30 ptas. ISBN. 84-7044-057-8
- 15937  
**Peyrona Puente, Pedro José.** *Luchemos contra el cáncer.*—Madrid, Maisal, 1973. 136 págs., 18 cm.—90 ptas. ISBN. 84-7321-064-6
- 15938  
**Plé Jordá, Andrés.** *Alcoholismo.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—254 págs., 28 cm.—500 ptas. ISBN. 84-600-5714-3
- 15939  
**Poch Blasco, Serafina.** *Musicoterapia para niños autistas.* — Madrid, Autor (Uruguay, 15), 1973.—60 págs., 19 centímetros.—S. p. ISBN. 84-400-6143-9
- 15940  
**Posselt, Ulf.** *Fisiología de la oclusión y rehabilitación.* Trad. del inglés por Ernesto Mallat Desplats.—Barcelona, Editorial Jims., 1973.—368 págs. con grabados, 22 cm.—1.250 ptas. ISBN. 84-7092-077-4
- 15941  
**Pratte Marchessault, Ivette.** *Embarazo más postparto.* Trad. del francés por Juan Luis Herrero del Pozo.—Barcelona, Daimón-Manuel Tamayo, 1973.—208 páginas con grab. y láms., 20 cm.—150 pesetas. ISBN. 84-231-0803-1
- 15942-43  
**Praxis médica. Puesta al día.** Trad. del francés Ricardo Martín Díaz.—Madrid, Editorial Praxis Médica (Alcalá, 126), 1973.—Vols. con grab., 30 cm.  
— *Para vols. I-IV de Patología.*—400 pesetas.  
— *Para vols V-VII de Patología.*—300 pesetas.
- 15944  
**Proceso, en Galicia a las prótesis totales de cadera.**—Santiago de Compos-
- tela, Instituto Policlínico «La Rosaleda», 1973.—133 págs., con grab., 24 centímetros.
- 15945  
**Pschyrembel, M.** *Ginecología práctica.* Traducido del alemán por Francisco Ruiz Torres. 3.ª edición.—Madrid, Editorial Alhambra, 1973.—780 págs. con grabados, 21 cm.—1.200 ptas. ISBN. 84-205-0454-8
- 15946  
**Quintana Montero, Alfredo.** *El dolor de espalda.* — Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—722 págs. con grabados, 28 cm.—1.200 ptas. ISBN. 84-600-5712-7
- 15947  
**Rapin, M.** *Reanimación médica.* Traducido del francés por Francisco Pla Clavell.—Barcelona, Espaxs, 1973.—136 páginas con grab., 26 cm.—390 ptas. ISBN. 84-7189-050-5
- 15948  
**Ruiz Torres, Francisco.** *Diccionario inglés-español y español-inglés de Medicina.* 5.ª edición.—Madrid, Edit. Alhambra, 1973.—214 págs., 22 cm.—800 ptas. ISBN. 84-205-0455-6
- 15949  
**Samitier Azparrón, Javier.** *Valor social de la fluorradiografía. Sus resultados en la 5.ª Región Militar.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—24 págs. con grabados, 24 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-600-5708-9
- 15950  
**Sánchez Gastón, Miguel Angel.** *Isquemia arterial aguda.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—16 páginas con grab., 24 cm.—30 ptas. ISBN. 84-6005703-9
- 15951  
**Schaffer, Alexander J.** *Enfermedades del recién nacido.* Coautor: Mary Ellen Avery. Trad. del inglés. 3.ª edición.—Barcelona, Salvat, 1973.—984 págs. con grabados, 25 cm.—S. p. ISBN. 84-345-1197-5
- 15952  
**Schneider, Ernesto.** *La alimentación y la salud.* 4.ª edición.—Madrid, Safeliz, 1973.—486 págs. con láminas, 21 centímetros.—550 ptas. ISBN. 84-7208-022-6
- 15953  
**Segunda semana de actualizaciones médicas. Antibióticos.**—León, Hospital General (Avda. Mariano Andrés, s/n), 1973. 208 págs. con gráficos, 25 cm.— ISBN. 84-00-03882-7
- 15954  
**Sitges Creus, A.** *Manual de la enfermera.* 2.ª edición.—Barcelona, Toray, 1972. 548 págs. con 140 grab., 24 cm.—centímetros.—1.100 grs.—750 ptas.
- 15955  
**Smith Agreda, Víctor.** *Cuadernos de anatomía de la cabeza.* — Valencia, autor (Barón de Carcer, 17), 1973.—96 páginas con grabados, 23 cm.—300 pesetas ISBN. 84-400-63431
- 15956  
**Smith Agreda, Víctor.** *Sistema nervioso (Anatomía topográfica).*—Valencia, Autor (Barón de Carcer, 17), 1973.—152 páginas, 24 cm.—30 ptas. ISBN. 84-400-6345-8
- 15957  
**Splizer, Stanley.** *Tratamientos médicos de urgencia.* Trad. del inglés por José María Alcover.—Barcelona, Científico Médica, 1973.—532 págs. con grabados, 25 cm.—1.800 ptas. ISBN. 84-224-0445-1
- 15958  
**Steiner, Matthew M.** *Clínica endocrinológica pediátrica.* Trad. del inglés.—Barcelona, Salvat, 1973.—460 págs. con grabados, 24 cm.—S. p. ISBN. 84-345-1181-1
- 15959  
**Tello Valdivieso, Francisco.** *Estado actual de las neumonías o neumonitis.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—42 págs., con grabados, 24 cm.—60 ptas. ISBN. 84-600-5719-4
- 15960  
**Testut, L. (y otros).** *Atlas de disección por regiones.* Trad. del francés.—Barcelona, Salvat, 1973.—293 págs. con grabados y láminas, 26 cm.—390 ptas. ISBN. 84345-1139-8
- 15961  
**Testut, L.** *Tratado de anatomía humana.* Coautor: A. Latarjet. Trad. del francés. 9.ª edición. — Barcelona, Salvat, 1973.—4 vols. con grabados, 26 centímetros.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-345-1144-4  
— *Tomo II.*—990 ptas. ISBN. 84-345-1146-0
- 15962  
**Ucar Sánchez, Santiago.** *Algias de origen vértebro-medular.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—154 págs., con grab., 24 cm.—200 ptas. ISBN. 84-500-5801-5
- 15963-65  
**Vender Put, Adrianus.** *Guía médica del hogar.* 3.ª edición. — Barcelona, Autor (Plaza Monasterio, 3), 1973.—3 vols. con grabados y láminas, 25 cm.—975 pesetas. Cada vol.: 325 ptas.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-7150-058-2  
— *Tomo I.* ISBN. 84-7150-059-0  
— *Tomo II.* ISBN. 84-7150-060-4  
— *Tomo III.* ISBN. 84-7150-061-2
- 15966  
**Vázquez de Benito, María de la Concepción.** *La «Quinta Magala» del Tratado de Oftalmología de Alciati.*—Salamanca, Universidad, 1973.—144 págs., 24 centímetros.—250 ptas. ISBN. 84-600-5690-2
- 15967  
**Virgili Vinadé, José.** *Química cuántica y Farmacología molecular.*—Oviedo, Richard Grandio, 1973.—36 págs., 24 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-7257-030-4
- 15968  
**Weed, Robert.** *Hematología para internistas.* Trad. del inglés por V. Romago-



sa.—Barcelona, Toray, 1973.—492 páginas con grabados, 24,5 cm.—1.450 grs.—1.200 ptas.

15969

**Williams, I. G.** *Tumores en el niño.* Traducido del inglés por Anselmo Garrido Juan.—Barcelona, Edit. Pediátrica, 1973.—300 págs., 24 cm.—700 ptas.

ISBN. 84-7193-016-1

15970

**Wright, John.** *Ultimos avances en medicina.* Trad. del inglés por Diorki.—Barcelona, Edit. Lectura y Estudio (Nuestra Señora del Coll, 14-16,) 1973.—616 páginas con grabados, 24 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-400-6129-3

15971

**Zárate Prats, José.** *El abastecimiento de agua en la provincia de Zaragoza.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1973.—14 págs., 24 cm.—25 ptas.

ISBN. 84-600-5706-2

15972

**Zarco, Pedro.** *Exploración clínica del corazón.* 4.ª edición.—Madrid, Editorial Alhambra, 1973.—176 págs. con grabados, 24 cm.—450 ptas.

ISBN. 84-205-0445-9

#### 14.1. Farmacología. Drogas.

15973

**Stamm Menéndez, Dolores.** *Psicofármacos analgésicos y anestésicos.*—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—264 págs. con grabados y láms., 24 cm.—550 ptas.

ISBN. 84-00-03881-9

15

### Ingeniería. Tecnología. Industrias. Artes y Oficios.

15974

**Adolph, Max.** *Turbomáquina. Tratado fundamental.* Trad. del inglés por Claudio Mataix.—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1973.—372 págs., 24 cm.—920 pesetas.

ISBN. 84-213-0361-9

15975

**Aguirre, Francisco.** *Curso de Lenguaje Fortran.*—San Sebastián, Edit. C. C. C., 1973.—3 vols., 27 cm.—17.000 ptas.

ISBN. 84-7157-104-9

15976

**Aguirre de Iraola, Fernando.** *Prefabricación y edificación tradicional.*—Madrid, Instituto E. Torroja (Costillares-Chamartín), 1973.—126 págs. con grabados, 27 cm.—S. p.

ISBN. 84-7292-089-5

15977

**Alvarez Martínez, Félix.** *Los presupuestos en la construcción.* 15.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—178 páginas, 22 centímetros.—110 ptas.

ISBN. 84-329-2907-7

15978

**Anderson (y otros).** *Circuitos y medidas de corriente continua. Autoenseñanza programada.* Trad. por Fernando Sacccone Ramos.—Madrid, Paraninfo, 1973.—272 páginas con grabados, 21,5 cm.

— Rústica.—350 ptas.

ISBN. 84-283-0355-X

— Linotex.—385 ptas.

ISBN. 84-283-0354-1

15979

**Arquero Esteban, Francisco.** *Cálculo práctico de cuchillos de hierro y madera.* 9.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—208 págs. con grabados, 22 cm.—110 ptas.

ISBN. 84-329-2931-X

15980

**Arquero Esteban, Francisco.** *Práctica constructiva.* 17.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—238 págs. con grabados, 22 centímetros.—110 ptas.

ISBN. 84-329-2904-2

15981

**Bathe, B. W. (y otros).** *Los grandes veleros.* Trad. del francés por Federico Piara Costa.—Barcelona, Blume, 1973.—276 págs. con grabados y láminas, 29 centímetros.—1.700 ptas.

ISBN. 84-7031-187-5

15982

**Benard, J. (y otros).** *Metalurgia general.* Trad. del francés por Estanislao Tomás Morera.—Barcelona, Hispano Europea, 1973.—596 págs. con grabados, 25 cm.—1.000 ptas.

ISBN. 84-255-0329-9

15983

**Borque Palacín, Alfredo.** *Esquemas de receptores de TV. Número 1.*—Madrid, Paraninfo, 1973.—80 págs. con grabados, 26,5 cm.—650 grs.—350 ptas.

ISBN. 84-283-0377-0

15984

**Brookes, A. M. P.** *Circuitos eléctricos. II.* Trad. del italiano por Lorenzo Amengual Pisá.—Barcelona, Labor, 1973.—196 págs. con grabados, 19 centímetros.—200 ptas.

ISBN. 84-335-6340-8

15985

**Bruins, D. H.** *Herramientas y máquinas-herramientas.* Trad. del alemán por Tomás Nieto Aguilera.—Bilbao, Urmo, 1973.—2 vols. con grabados, 22 cm.—1.400 pesetas.

ISBN. 84-314-0217-2

15986

**Cartón y cartulina.** 4.ª edición.—Madrid, Altea, 1973.—176 págs. con grabados, 30 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-372-1010-0

15987

**Casado Cimiano, Pedro.** *Estudio, modificación y normalización de los métodos Gerber y Milko-Tester para la determinación de materia grasa en la leche.*—Santander, Institución Cultural de Cantabria. Diputación Provincial, 1973.—177 págs. con láms., 24 cm.

15988

**Castro Vicente, Miguel de.** *El alternador.* 2.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—384 págs., 22 cm.—260 ptas.

ISBN. 84-329-1106-2

15989

**Castro Vicente, Miguel de.** *Trucaje de motores de cuatro tiempos.* 3.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—226 págs. con grabados, 22 cm.—190 ptas.

ISBN. 84-329-1103-8

15990

**Cejudo Tellón, Manuel.** *Electricidad y Radio.*—Madrid, Institución Enseñanzas y Técnicas, 1973.—48 págs. con grabados, 24 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-600-5687-2

15991-92

**Construcciones Metálicas.**—Madrid, Ministerio de Trabajo, 1973.—Vols. con grabados, 30 cm.—S. p.

— *Inspección de obra soldada.*—244 páginas.

ISBN. 84-500-5856-2

— *Soldadura del acero al carbono.*—287 páginas.

ISBN. 84-500-5857-0

15993

**Creaciones con papel.** 4.ª edición.—Madrid, Altera (general Mola, 84), 1973.—176 págs. con grabados, 20 cm.—S. p.

ISBN. 84-372-1009-7

15994

**Curso de Electrotecnia.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—4.675 págs. 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-006-1

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-007-X

15995

**Curso de Electrónica Industrial.** Traducido del italiano.—Barcelona, Editorial Eratele, 1973.—3075 págs., 22 centímetros.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-738-008-8

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-009-6

15996

**Curso de radio.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—5475 páginas, 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-016-9

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-017-7

15997

**Curso de televisión.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—3.225 páginas, 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-010-X

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-011-8

15998

**Curso de transistores.** Trad. del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—2.825 págs., 22 cm.—S. p.

— *Obra completa.* ISBN. 84-7338-012-6

— *Fascículos.* ISBN. 84-7338-013-4

15999

**Cusa Ramos, Juan.** *Piscinas.* 12.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—352 páginas con grabados, 22 cm.—240 ptas.

ISBN. 84-329-2936-0

16000

**Cusa Ramos, Juan.** *Revestimientos.* 9.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—453 páginas con grabados, 22 cm.—240 ptas.

ISBN. 84-329-2955-7

16001

**Dibujo mosaico, grabados y modelado.**



- 4.ª edición.—Madrid, Altea, 1973. — 176 páginas con grabados, 30 cm.—S. p.  
ISBN. 84-372-1013-5
- 16002  
**Domínguez Sanz, Javier.** *Análisis y cálculo de los sistemas de radioenlaces.* 2.ª parte.—Madrid, Escuela T. S. de Ingenieros de Telecomunicación, 1973.—254 págs., 30 centímetros.—254 ptas.  
ISBN. 84-600-5752-6
- 16003  
**Duce Ripollés, Felicidad.** *Estudio de la Escala de Patronos.*—Barcelona, Instituto Internacional Feli (Vía Augusta, 74), 1973.—2 vols. con grabados, 28 cm.—*Obra completa.*—1.000 ptas.  
ISBN. 84-400-6151-X  
— *Fascículos.*—S. p.  
ISBN. 84-400-6152-8
- 16004  
**Equipo AFHA Internacional.** *Diccionario de Electrónica, Radio y T. V.* 10.ª edición.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—104 págs. con grabados, 27 centímetros.—135 ptas.  
ISBN. 84-201-0368-3
- 16005  
**Equipo AFHA Internacional.** *Esquema de radio.*—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—306 págs. con grabados, 27 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-201-0340-3
- 16006  
**Equipo AFHA Internacional.** *Esquema de T. V.* 2.ª edición.—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—182 páginas con grabados, 27 cm.—160 ptas.  
ISBN. 84-201-0367-5
- 16007  
**Equipo Técnico de C C C.** *Curso de Lenguaje Cobol.*—San Sebastián, Editorial C C C, 1973.—3 vols., 27 cm.—17.000 ptas.  
ISBN. 84-7157-105-6
- 16008  
**Estébanez Félix, Matilde.** *Apuntes sobre empapelado de paredes.*—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—48 páginas con grabados, 24 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-341-0447-4
- 16009  
**Estefanía, J. M.** *Aplicación de los ordenadores a la minería a cielo abierto.* Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas, 1973.—160 págs., 24 centímetros.—S. p.  
ISBN. 84-600-5751-8
- 16010-13  
**Estudio previo de terrenos.**—Madrid, Ministerio de Obras Públicas. Dirección General de Carreteras, 1973.—Volúmenes con grabados, 30 cm.—S. p.  
— *Enlace preferente Zaragoza-Pirineos. Tramo: Arpiés-Ansó.*  
ISBN. 84-500-5773-6  
— *Autopista del Mediterráneo. Tramo: Guadix-Tabernes.*  
ISBN. 84-500-5774-4  
— *Corredor de Levante. Tramo: Requena-Cheste.*  
ISBN. 84-500-5784-1  
— *Autopista del Mediterráneo. Tramo: Tabernes-Lumbreas.*  
ISBN. 84-500-5861-9
- 16014  
**García Poggio, J. A.** (y otros). *Aleaciones industriales del aluminio. Tipificación y normalización.*—Madrid, Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial «Esteban Terradas», 1972.—659 páginas, 27 centímetros.
- 16015  
**Garriga, J.** *Construcción fácil de mini-receptores de radio.* 3.ª edición.—Viladreu, Cedel, 1973.—62 págs. con grabados, 19 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-352-0244-5
- 16016  
**González G. Zabaleta, Gerardo.** *Prevención de accidentes en la construcción.* 5.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—184 páginas con grabados, 22 cm.—110 ptas.  
ISBN. 84-329-2957-3
- 16017  
**Griñón, José.** *Encofrados.* 11.ª edición. Barcelona, Ceac, 1973.—212 págs. con grabados, 22 cm.—110 ptas.  
ISBN. 84-329-2951-4
- 16018  
**Guerber, Roger.** *Diccionario del automóvil.* Trad. del francés por Antonio Armangué. 4.ª edición revisada y ampliada.—Barcelona, Gustavo Gili, 1972.—237 págs. con grabados y láms., 22 cm.
- 16019  
**Hernández, Mariano.** *El hierro en la construcción.* 11.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—192 págs. con grabados, 22 centímetros.—110 ptas.  
ISBN. 84-329-2937-9
- 16020  
**Houwink, R.** *Adherencia y adhesivos.* Coautor: **G. Salomón.** Trad. del inglés por Celso Calvo Rodríguez.—Bilbao, Urmo, 1973.—2 vols. con grabados, 24 centímetros.—4.000 ptas.  
ISBN. 84-314-0215-6
- 16021  
**Inventario de presas españolas, 1973.** Madrid, Ministerio de Obras Públicas. Dirección General de Obras Hidráulicas, 1973.—380 págs. con grabados y láminas, 29 cm.—1.000 ptas.  
ISBN. 84-500-5775-2
- 16022  
**Ivan, Flores.** *La programación en los ordenadores.* Trad. del inglés por Gabriel Pérez Argote.—Bilbao, Deusto, 1973.—422 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-234-0273-0
- 16023-24  
**Jiménez Montoya, Pedro.** *Hormigón armado.* 7.ª edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—2 vols. con grabados y láminas, 27 cm.  
— *Obra completa.*—1.900 ptas.  
ISBN. 84-252-0760-6  
— *Tomo I.*  
ISBN. 84-252-0758-4  
— *Tomo II.*  
ISBN. 84-252-0759-2
- 16025  
**Jordan, Edward C.** *Ondas electromagnéticas y sistemas radiantes.* Coautor: **Keith G. Balmain.** Trad. por Joaquín Gómez Baquero.—Madrid, Paraninfo, 1973.—824 págs. con grabados, 21,5 centímetros.—Linotex.—1.200 grs.—950 ptas.  
ISBN. 84-283-0381-9
- 16026  
**Josa Castells, Fernando.** *Técnica y obras de ingeniería sanitaria.*—Barcelona, E. T. A., 1973.—344 págs. con grabados, 18 cm.—400 ptas.  
ISBN. 84-7146-118-8
- 16027  
**Ladrero, José.** *Clasificación UPES de locales.*—Madrid, Instituto Eduardo Torroja (Costillares-Chamartín), 1973.—16 páginas, 27 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-7292-092-5
- 16028  
**Limpleza y desengrase de los metales.** Viladrau (Gerona), Cedel, 1973.—82 páginas, 26 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-352-0236-4
- 16029  
**Lucchesi, Domenico.** *Metalotecnia.* Traducido del italiano por Enrique Belsa. Barcelona, Labor, 1973.—136 páginas con grabados, 18 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-335-6332-7
- 16030  
**Lucchesi, Domenico.** *Verificación de piezas y máquinas herramientas.* Traducido del italiano por Enrique Belza.—Barcelona, Labor, 1973.—268 páginas con grabados, 19 cm.—265 ptas.  
ISBN. 84-335-6337-8
- 16031  
**Madera, corcho, alambre.** 4.ª edición.—Madrid, Altea, 1973.—176 págs. con grabados, 30 cm.—S. p.  
ISBN. 84-372-1012-7
- 16032  
**Maiou Sánchez, Alejandro.** *Problemas de maquinaria.* 2.ª edición.—Barcelona, Autor (Anselmo Clavó, 85-San Vicente de Horts), 1973.—225 págs., 23 cm.—225 pesetas.  
ISBN. 84-400-6066-1
- 16033  
**Malgorn, Guy.** *Diccionario técnico francés.* Trad. por María Rodríguez.—Madrid, Paraninfo, 1973.—544 págs., 17,5 centímetros.—500 grs.—400 ptas.  
ISBN. 84-283-0334-7
- 16034  
**Millán Lavín, J.** *El aire comprimido en las máquinas herramientas.*—Viladrau, Cedel, 1973.—32 págs. con grabados, 24 centímetros.—30 ptas.  
ISBN. 84-352-0247-X
- 16035  
**Moersel, H.** (H. Mörsel). *Vademécum del frigorista.* Trad. del alemán por José Besante Besante.—Zaragoza, Acribia, 1973.—458 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-200-0311-5
- 16036  
**Motores Diesel.** Trad. del francés por José María Lafora. 2.ª edición.—Madrid, Blume, 1973.—280 págs., con grabados, 28 cm.—1.500 ptas.  
ISBN. 84-7214-047-4
- 16037  
**Noguera Pujol, José.** *Los grandes vinos. Ensayo sistemático para el estudio de los vinos españoles. Los vinos alicantinos, mistelas, anises y aguardientes.* Coautor: **Francisco G. Seijo Alonso.**—Ali-



cante, Edics. Biblioteca Alicantina (Isabel la Católica, 14), 1973.—200 páginas, 21 centímetros.—300 ptas.

ISBN. 84-600-5681-3

16038

**Nonnast Manchón, Robert.** *El proyectista de estructuras metálicas.* 3.ª edición.—Llارانes (Avilés), Autor, 1973.—2 volúmenes, 22 cm.

— Tomo II.—300 ptas.

ISBN. 84-400-6120-X

16039

**Nonnast Manchón, Robert.** *Soldeo eléctrico al arco metálico.* 3.ª edición.—Llارانes (Avilés), Autor (Río Arganza, 2), 1973.—331 págs., 22 cm.—400 ptas.

ISBN. 84-400-6119-6

16040

**Norma sobre cálculo de estructuras de acero laminado en edificación.**—Madrid, Ministerio de la Vivienda, 1973.—200 páginas, 30 cm.—225 ptas.

ISBN. 84-500-5882-1

16041

**Normas e instrucciones para alumbrado urbano.** 2.ª edición.—Madrid, Ministerio de la Vivienda, 1973.—200 páginas, 21 centímetros.—250 ptas.

ISBN. 84-500-5883-X

16042-44

**P. P. O. Estudios de ocupaciones.** 2.ª edición.—Madrid, Ministerio de Trabajo, 1973.—Vols. de paginación diversa, 28 cm.—S. p.

— *Electricidad rural y semiurbana.*—306 págs. ISBN. 84-500-5891-0

— *Electricidad y electrónica de mantenimiento.*—154 págs.

ISBN. 84-500-5892-0

— *Frío industrial.*—262 págs.

ISBN. 84-500-5893-

16045

**Payá, Miguel.** *Aislamiento térmico y acústico.* 6.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—170 págs. con grabados, 22 centímetros.—110 ptas.

ISBN. 84-329-2958-7

16046

**Peraza, César.** *Tecnología de la madera. Estudio económico de la primera y segunda transformación.* Coautor: **Antonio Guindeo.** 58 edición.—Madrid, A.I. T.I.M. (Flora, 1 y 3), 1973.—102 páginas, 27 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6201-X

16047

**Pull, E.** *Calderas de vapor. Selección, funcionamiento y conservación de las calderas de vapor y de su equipo auxiliar...* 3.ª edición.—Trad. del inglés por M. Company, 1974.—Barcelona, Gustavo Gili, 334 págs., con grabados, 18,5 cm.

16048

**Ramírez Vázquez José.** *Pilas y acumuladores. Máquinas de corriente continua.*—Barcelona, Ceac, 1973.—940 páginas con grabados, 24 cm.—1.600 grs.—735 pesetas.

16049

**Rodríguez Ontiveros, J.** *Diccionario textil panamericano.*—Madrid, Edics. del Castillo, 1973.—682 págs., 25 cm.—1.290 pesetas.

ISBN. 84-219-0231-8

16050

**Saenz Echevarría, José Manuel.** *Trazado de desarrollos de piezas de plancha.* 3.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—192 páginas con grabados, 21 cm.—120 ptas.

ISBN. 84-329-3301-5

16051

**Sánchez Rodríguez, Manuel.** *Técnicas del PERT.* 2.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—244 págs. con grabados, 23 cm.—325 ptas.

ISBN. 84-329-2102-5

16052

**Santoro, Mario.** *Diodos transistores y circuitos integrados.* Trad. por José A. Díaz Pinilla.—Madrid, Paraninfo, 1973.—524 págs. con grabados, 22 cm.—800 grs.—510 ptas.

— *Rústica.*

ISBN. 84-283-0360-6

— *Linotex.*

ISBN. 84-283-0359-2

16053

**Schramm, Werner.** *Laboratorios químicos y biológicos.* Trad. del alemán por Blanca Bermejo.—Barcelona, Labor, 1973.—414 págs. con grabados, 29 cm.—2.000 ptas.

ISBN. 84-335-6917-1

16054

**Schwamb, Peter D. (y otros).** *Nociones de mecanismos.* Trad. del inglés por Gabriel Maldonado Callejón. 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1973.—568 págs., 22 centímetros.—350 ptas.

ISBN. 84-03-20133-8

16055

**Simposium sobre problemas de explotación de abastecimientos de agua.**—Barcelona, Centro de Estudios, Investigación y Aplicaciones del Agua (Paseo San Juan, 39), 1973.—254 págs. con grabados y láms., 27 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-600-5680-5

16056

**Squire, T. L.** *Iniciación a la TV. en color.* Trad. por Daniel Santano.—Madrid, Paraninfo, 1973.—144 págs. con grabados, 21 cm.—225 grs.—155 ptas.

ISBN. 84-283-0337-1

16057

**Tela cuerda, rafia.** 4.ª edición.—Madrid, Altea, 1973.—176 págs. con grabados, 30 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-372-1011-9

16058

**Thermolle, M. (Director).** *Motor Perkins 4108.*—Madrid, Atika, 1973.—88 páginas con grabados, 25,5 cm.—(Col. Reparauto, 105).—200 ptas.

ISBN. 84-7022-102-7

16059

**Thermolle, M. (Director).** *Renault 4. Todos los modelos.*—Madrid, Atika, 1973.—100 + 3 págs. con grabados, 25,5 cm.—(Colección Reparauto, 106).—200 ptas.

ISBN. 84-7022-103-5

16060

**Todd, Ph. D. Keith.** *Hidrología. Agua subterránea.* Trad. por José María Pérez Casas.—Madrid, Paraninfo, 1973.—372 págs. con grabados, 21,5 cm.

— *Rústica.*—525 ptas.

ISBN. 84-283-0348-7

— *Linotex.*—560 ptas.

ISBN. 84-283-0347-9

16061

**Toledo del Valle, Julio.** *El automóvil y su mundo.* 2.ª edición.—Madrid, Santillana, 1972.—127 págs. con grabados y láminas, 20 cm.—Cart.

16062

**Trébol.** *El trébol de papel.* 4.ª edición. Madrid, Altea, 1973.—10 vols. con grabados, 30 cm.—S. p.

ISBN. 84-372-1014-3

16063

**Trinks, W.** *Hornos industriales.* Coautor: **M. H. Mawwhinney.** Traducido del inglés.—Bilbao, Urmo, 1973.—2 vols. con grabados, 24 cm.—2.300 ptas.

16064

**Ulsamer, Federico.** *Las humedades en la construcción.* 15.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—266 págs. con grabados, 22 centímetros.—110 ptas.

ISBN. 84-329-2902-6

16065

**Un testimonio de las presas españolas.** Madrid, Comité Nacional Español de Grandes Presas (Avda. Generalísimo, 60), 1973.—320 págs. con grabados y láminas, 30 cm.—1.000 ptas.

ISBN. 84-500-5875-9

16066

**Useros Cortés, Carmen.** *En busca de la artesanía de Albacete.* Coautor: **Manuel Belmonte González.**—Albacete, Editorial Manuel Belmonte González (Guillermo Serra Martínez, 26), 1973.—288 páginas con grabados y láms., 30 cm.—1.300 ptas.

ISBN. 84-400-6385-7

16067

**Vaughe, Richards C.** *Introducción a la ingeniería industrial.* Trad. del inglés por Antonio Idarreta.—Barcelona, Reverté, 1973.—494 págs. con grabados, 22 centímetros.—380 ptas.

ISBN. 84-291-2685-6

16068

**Weinling, H.** *Tecnología práctica de la carne.* Trad. del alemán por Jaime Esain.—Zaragoza, Acribia, 1973.—420 páginas, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-200-0313-1

16069

**Villarreal, Pedro Bernardo.** *Máquinas hidráulicas de molinos y gobierno de los Montes de Vizcaya.*—San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones (Urbieta, 55), 1973.—234 páginas, 16 cm.—225 ptas.

ISBN. 84-7173-038-3

16

**Agricultura. Silvicultura. Ganadería. Caza y Pesca.**

16070

**Acosta Baladón, Andrés M.** *Cultivos enarenados.*—Madrid, Servicio Meteorológico Nacional (Ciudad Universitaria), 1973.—218 págs. con grabados y láminas y gráficos, 24 cm.—420 ptas.

ISBN. 84-500-5863-5



16071  
**Bautista de la Torre, José.** *El olivar ¿es un cultivo problema?*—La Puerta de Segura (Jaén), autor (Doctor Bautista Marín, 10), 1973.—170 págs., 22 cm.—160 pesetas.  
ISBN. 84-400-6136-6

16072  
**Complejos de ganado ovino.**—Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Agricultura, 1973.—156 págs. con grabados y láms., 24 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-500-5925-9

16073  
**Cornejo Aizperrutia, Juan.** *El cacahuete.* 2.ª edición.—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—102 págs. con grabados, 19 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-341-0451-2

16074  
**Cultivo del almendro.** 2.ª edición.—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—68 páginas con láminas, 24 centímetros.—40 ptas.  
ISBN. 84-341-0456-3

16075  
**Diez temas sobre el conejo.** 2.ª edición.—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—168 págs., 21 cm.—30 pesetas.  
ISBN. 84-391-0454-7

16076  
**Durany Carol, Ulises.** *Hidroponia. Cultivo de plantas sin tierra...*—Barcelona, Editorial Sintés, 1972.—106 págs. con grabados, 17,5 cm.—(Col. Selecta Enciclopedia Práctica, 253).

16077  
**Esteras Remartínez, Féélix.** *Diez temas sobre ganado vacuno.* 2.ª edición.—Madrid, Pubs. de Extensión Agraria, 1973.—170 págs., 21 cm.—30 ptas.  
ISBN. 84-341-0453-9

16078  
**Fernández Quintanilla, César.** *Crianza de terneros.* 3.ª edición.—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—64 págs., 24 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-341-0455-5

16079  
**Gómez y Méndez, José Manuel.** *La ganadería porcina en la Sierra de Huevía.* Huelva, Caja Rural Provincial, 1973.—51 páginas con grabos., 20 cm.

16080  
**Juscafresa Serrat, Baudilio.** *Lucha contra los parásitos vegetales.*—Les Fonts de Tarrasa, Sintés, 1973.—240 páginas con grabados, 22 cm.—300 ptas.  
ISBN. 84-302-0498-9

16081  
**Juscafresa Serrat, Baudilio.** *Poda de árboles frutales y especies ornamentales.* Barcelona, Serrahima y Urpi, 1973.—118 páginas con grabos., 21 cm.—150 ptas.

16082  
**Pita Carpenter, Pío Alfonso.** *El inventario en la Ordenación de Montes.*—Madrid, Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias (INIA), 1973.—226 páginas con grabos., 24 cm.—200 ptas.

16083  
**Primeras Jornadas técnicas de pepinillos y encurtidos de Rioja.** (Septiembre 1971).—Logroño, Diputación Provincial, 1973.—312 págs. con láms. + 1 mapa, 25,5 cm.

16084  
**Problemática actual de la naranja.**—Valencia, Edit. Joven Cámara (Poeta Querol, 15), 1973.—120 págs., 21 centímetros.—200 ptas.  
ISBN. 84-500-5828-7

16085  
**Reguladores de crecimiento.** Traducido del francés por Rosendo Castells.—Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—248 páginas con grabos., 19 cm.—300 ptas.  
ISBN. 84-281-0244-9

16086  
**Rigau, Alejo.** *Cultivos de champiñones y trufas.* 7.ª edición.—Barcelona, Sintés, 1973.—168 págs., 18 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-302-0490-3

16087  
**Rodríguez-Ponga Salamanca, Pedro.** *Jovellanos y su Informe sobre la Ley Agraria.*—Valladolid, Autor, Imp. Heymo, 1973.—50 págs., 25 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6425-X

16088  
**Vacaciones en casas de labraza.** (Adiciones a la guía de 1972).—Madrid, Publicaciones de Extensión Agraria, 1973.—36 páginas, 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-341-0452-0

16089  
**Vera Vega, Alfonso.** *Planificación de instalaciones para el cebo de bovinos.* Sevilla, Universidad Hispalense, 1973.—152 págs., 23 cm.—490 ptas.  
ISBN. 84-600-5684-8

16090  
**Vives Madurell, E.** *Cultivo del pimiento y de la berenjena.*—Les Fonts de Tarrasa, Sintés, 1973.—112 págs con grabados, 18 cm.

## 16.1. Fruticultura. Horticultura. Floricultura.

16091  
**Lefevre, Roger.** *Mis geranios.* Traducido del francés por Noel Clarasó, 2.ª edición.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—31 págs. con grabos., 18 cm.—24 ptas.  
ISBN. 84-252-0763-0

## 17 Economía Doméstica.

16092  
**Baliu de Kirchner, Gloria.** *La cuina d'avui.* 4.ª edición.—Barcelona, Laia, 1973.—200 págs., 18 cm.—290 ptas.  
ISBN. 84-7222-758-8

16093  
**Bernard, Genoveva.** *un menú para cada día.* 6.ª edición.—Barcelona, Bruguera, 1973.—672 págs., 17 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-02-00785-6

16094  
**Cunqueiro Mora, Alvaro.** *A cociña galega.*—Vigo, Galaixa, 1973.—162 págs. con grabados, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7154-181-5

16095  
**Economía doméstica.** (5.º y 6.º curso de Bachillerato, Magisterio, Comercio). 8.ª edición, corregida. — (Madrid, Almena, 1972.—316 págs. con grabados, 20 centímetros.—Cart.—75 ptas.

16096-97  
**Enciclopedia Carroggio del Hogar.** Barcelona, Carroggio, S. A. de Ediciones, 1973.—Vols. con grabos. y láms., 23,5 centímetros.—Guaflex.—1.000 grs.—600 pesetas.

— Tomo VII. *Alimentación.* Prólogo de Néstor Luján.  
— Tomo VIII. *Cocina.* Prólogo de Alvaro Cunqueiro.

16098  
**Garrido Rivera, Adela.** *Cocina práctica,* 13.ª edición. — Logroño, Edit. Ochoa, 1973.—200 págs., 22 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-300-5834-6

16099  
**Gilly, R.** *Guía práctica de mi hijo.* Traducido del francés por María Angeles Aledo.—Bilbao, Mensajero, 1973.—512 páginas con grabos., 20 cm.—475 ptas.  
ISBN. 84-271-0635-1

16100  
**Hogar. Curso de Economía Doméstica y Enseñanzas del Hogar.**—Barcelona, I. C. E. (Travesera de las Corts, 5), 1973.—900 páginas, 24 cm.  
ISBN. 84-7085-062-8

16101  
**Jamar, Joaquina.** *La cocina sabrosa y práctica.* 18.ª edición.—Madrid, Paraninfo, 1973.—304 págs. con grabados, 19,5 centímetros.—350 grs.—140 ptas.  
ISBN. 84-283-0353-3

16102  
**Loren, Sofía.** *Yo, en la cocina.* Traducido del italiano por María Gloria Rossi. Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—288 páginas con láms., 22 cm.—210 ptas.  
ISBN. 84-226-0454-X

16103  
**Mathiot, Ginette.** *Yo sé cocinar. Lo mejor de la gastronomía francesa.* (Recetas para seis personas). Trad. del francés.—Barcelona, Juventud, 1973.—570 páginas, 19 cm.—Cart.—380 ptas.

16104  
**Navarro Rubio, Pilar.** *Tratado de cocina.*—Barcelona, Edics. Jover, 1972.—511 págs. con grabos. y láminas, 27 cm.—Cartoné.

16105  
**Nora** (seud. de Leonora Ramírez Martínez). *La cocina de «Nora».*—Barcelona, Bruguera, 1973.—560 págs., 17 cm.—75 pesetas.  
ISBN. 84-02-03127-7

16106  
**Perera, Ramona.** *Cocina vegetariana compatible.* 3.ª edición.—Barcelona, Ni-



colás Capo Baratta (Jaime Cáncer, 33), 1973.—70 págs., 21 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-400-6046-7

16107

**Rouet, Marcel.** *Adelgazar por la gimnasia.* Trad. del francés por Brigitte Labal.—Bilbao, Mensajero, 1973.—192 páginas, 18 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-271-0632-7

16108

**Santander, Eulogio.** *Libro de helados para el ciudadano Domingo Estela.*—Palma de Mallorca (S.e., autor), Imp. Monsen Alcover, 1973.—14 páginas, 17 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-400-6042-4

16109

**Videl, René.** *El libro del Ama de Casa para 1974.*—Madrid, Aguilar, 1973.—568 páginas con grabs., 22 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-03-28024-6

18

## Organización, Administración y Técnica del Comercio, Comunicaciones, Transportes.

16110

**Banco de la Vasconia.** *Plan General de Contabilidad.*—Pamplona, Edit. Aramburu, 1973.—160 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-85000-19-6

16111-12

**Bedford, Norton M.** (y otros). *Administración contable y financiera de la empresa.* Trad. del inglés por Conrad Niell. 2.ª edición.—Barcelona, Editorial Hispano Europea, 1973.—2 vols., 22 centímetros.

— *Obra completa.*—1.000 ptas.

ISBN. 84-255-0325-6

— Tomo I.

ISBN. 84-255-0326-4

— Tomo II.

ISBN. 84-255-0327-2

16113

**Bernard, Jean.** *Tratamiento automático de la información.* Trad. del francés por Consuelo Escorihuela.—Madrid, Aguilar, 1973.—520 págs., 25 cm.—950 ptas.

ISBN. 84-03-19054-9

16114

**Bigeriego de Juan, Felipe.** *Sistemas de primas e incentivos.*—Bilbao, Ediciones Deusto, 1973.—144 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-234-0270-3

16115

**Bim, Serge A.** *Control y reducción de costes de trabajos administrativos.* Traducido por Francisco Hortelano.—Madrid, ICE, 1973.—320 págs., 24 centímetros.—430 ptas.

ISBN. 84-7085-057-1

16116

**Brichta, A. M.** *Del proyecto al producto.* Trad. por José María Martín Triana. Salamanca, Anaya, 1973.—280 páginas con grabs., 24 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-207-1246-9

16117

**Comité Belga de la Distribución.** *Franchising.* Trad. del francés por Conrad Niell Sureda.—Barcelona, Editorial Hispano Europea, 1973.—120 págs., 22 centímetros.—200 ptas.

ISBN. 84-255-0317-5

16118

**Delgado Cárdenas, Juan José.** *El Plan Nacional Contable, su utilidad y su manejo.*—Madrid, Edit. Matorcal (Antonio Flores, 1), 1973.—196 páginas, 24 centímetros.—350 ptas.

ISBN. 84-400-6396-2

16119

**D'Onofrio, Duillo.** *Pero... ¿qué es el marketing?* Trad. del italiano por Cecilio Sánchez Gil. 2.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—164 págs., 17 cm.—160 pesetas.

ISBN. 84-207-1013-X

16120

**Fernández Iparaguirre, José Luis.** *Curso de Economía de la empresa.*—Madrid, Librería del I.C.A.I. (Alberto Aguilera, 23), 1973.—155 págs., 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-600-5749-6

16121

**Forester, John.** *La estadística en la toma de decisiones.* Trad. del inglés por Rafael Vinader.—Bilbao, Deusto, 1973.—240 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-234-0272-X

16122

**Garnier, P.** *Manual de Contabilidad General. Principios y aplicaciones.* Traducido del inglés por Jesús Landa. 3.ª edición.—Madrid, Ibérico Europea de Ediciones, 1973.—648 págs., 21 cm.—650 pesetas.

ISBN. 84-256-0219-X

16123-24

**Gómez Alonso, Felipe.** *Curso de mecanografía.*—Pamplona, Edit. Gómez, 1973. 2 vols., 27 cm.—S. p.

— *Tomo I. Escritura al tacto.*—21.ª edición.

ISBN. 84-7081-112-6

— *Tomo II. Prácticas mecanográficas y redacción comercial.* 8.ª edición.

ISBN. 84-7081-113-4

16125

**Iglesias Alvarellos, Enrique.** *Mecanografía. II.*—Madrid, Marpol (Sánchez Barcaiztegui, 40), 1973.—54 págs., 32 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-85113-15-2

16126

**Iglesias Alvarellos, Enrique.** *La mecanografía en dos meses.* 3.ª edición.—Madrid, Edit. Marpol (Sánchez Barcaiztegui, 40), 1973.—56 págs., 32 centímetros. 125 ptas.

ISBN. 84-85113-14-4

16127

**Inforven, S. A.-Madrid.** *Hombres y empresas de España. (Enciclopedia económica española). Volumen I: Madrid y provincia.* 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Cerrillo-Cueto (Núñez de Balboa, 115), 1973.—904 págs. con grabados, 28,5 centímetros.—Cart.—1.800 ptas.

ISBN. 84-400-6189-7

16128

**Inversiones extranjeras en España.** 2.ª edición.—Madrid, Banco Hispano Ame-

ricano (Serrano, 47), 1973.—193 páginas, 22 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-400-6107-9

16129

**Libro «Taquigrafía».**—Bilbao, Editorial Cultural Vizcaína (Plaza Indauchu, 3), 1973.—136 págs., 23,5 cm.—S. p.

ISBN. 84-7059-014-6

16130

**Longeneker, T. G.** *Dirección general. Principios y Fundamentos.* Traducido del inglés por Alfonso Pérez. 2.ª edición. Madrid, Ibérico Europea de Ediciones, 1973.—620 págs., 21 cm.—650 ptas.

ISBN. 84-256-0220-3

16131

**Lusenjo** (seud. de Julio Serrano Luna). *Dirección, Director y Dirigido.*—Ciudad Real, Edit. A. P. (Comandante López Guerrero, 5), 1973.—60 págs., 16 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-400-6402-0

16132

**Mandoune, P.** *Redacte mejor comercialmente.* Trad. del francés por Joaquín Mangada. 2.ª edic.—Madrid, Paraninfo, 1973.—152 págs., 22 cm.—S. p.

ISBN. 84-283-0514-5

16133

**Martínez Jiménez.** *Elementos de Contabilidad.*—Madrid, Librería ICAI, 1973.—42 págs., 24 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-600-5817-4

16134

**Maynard, H. A.** *Administración de empresas.* Trad. del inglés por Ismael Warleta.—Barcelona, Reverté, 1973.—2.150 páginas, 22 cm.—3.000 ptas.

ISBN. 84-291-2681-3

16135

**Mecanografía sechretarial.**—Barcelona, Editorial Teide, 1973.—160 págs., 28 centímetros.—225 ptas.

ISBN. 84-307-5008-8

16136

**Meliá, José.** *Carta abierta a los tecnócratas.*—Madrid, Ediciones 99, 1973.—144 páginas, 21 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7116-024-5

16137

**Myles, M. Mace.** *Promoción y formación de ejecutivos.* Trad. del inglés por Juan Godó Costa.—Barcelona, Labor, 1973.—196 páginas, 22 cm.—265 ptas.

ISBN. 84-335-6555-9

16138

**Nieremberg, Gerard L.** *El arte de negociar.* Trad. del inglés por Conrad Niell Sureda.—Barcelona, Hispano Europea, 1973.—224 págs., 22 cm.—275 ptas.

ISBN. 84-255-0328-0

16139

**Organización y Contabilidad bancarias.** 2.ª edición.—Madrid, Edit. Ripollés, 1973.—226 págs., 31 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-7131-071-6

16140

**Pairo Canet, José María.** *Informática para directivos.*—Madrid, Metinver (General Perón, 2.9.ª), 1973.—172 páginas con organigramas, 23 cm.—650 ptas.

ISBN. 84-400-6419-5

16141

**Puente Piñeiro, Américo.** *Mecanografía*



*moderna al tacto*. 2.ª edición.—Madrid, Autor (Jerónima Llorente, 48), 1973.—68 páginas, 15 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6326-1

16142

**Rachman, David J.** *Venta al detalle, estrategia y estructura*. Trad. del inglés por Gabriel Pérez Agote.—Bilbao, Ediciones Deusto, 1973.—464 páginas, 21 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-234-0258-4

16143

**Radke, Magnus.** *Reducción de costos*. Traducido del alemán por Francisco Letamendia.—Bilbao, Deusto, 1973.—284 páginas, 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-234-0274-6

16144

**Recasens Ariza, José María.** *Aplicación práctica del control de calidad en el tisaje*.—Barcelona, Edit. Aita (Avenida José Antonio, 670), 1973.—122 páginas, 21 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-400-650-4

16145

**Rivas Conde, Santiago** (y otros). *Auxiliar administrativo*.—Madrid, Mentinver 1973.—10 vols. (600 págs.), 27 cm.—5.500 pesetas.

ISBN. 84-400-6421-7

16146

**Sainz Melero, José Antonio.** *Curso de Organigramas*. — San Sebastián, Editorial C C C, 1973.—3 vols., 27 cm.—15.000 pesetas.

ISBN. 84-7197-103-X

16147

**Sanz Lodre, León.** *Mecanografía. Teoría y práctica*. 24.ª edición.—Zaragoza, Viuda de Sanz Lodre, 1973.—256 páginas, 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6308-3

16148

**Sanz Lodre, León.** *Taquigrafía martiniana*. 29.ª edición.—Zaragoza, Vda. de Sanz Lodre (Fernando el Católico, 7.4.º), 1973.—240 págs., 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-400-6307-5

16149

**Tagliacorne, Guglielmo.** *Técnica y práctica de las investigaciones del mercado*. 2.ª edición.—Esplugas de Llobregat, Ariel, 1973.—822 págs., 22 cm.

ISBN. 84-344-0119-3

16150

**Taquigrafía A B C**.—Barcelona, Editorial Teide, 1973.—176 págs., 22 cm.—125 pesetas.

ISBN. 84-307-5007-X

16151

**Tercer Congreso Nacional IRANOR de Dirección de empresas y cambios tecnológicos**.—Madrid, Instituto Nacional de Racionalización y Normalización (C.S.I.C.), 1973.—590 págs., 25 cm.—S.p.

ISBN. 84-00-03893-2

16152

**Ventosa Rosich, José María.** *Contabilidad analítica de explotación*. 2.ª edición. Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1973. 432 págs., 22 cm.—460 ptas.

ISBN. 84-255-0321-3

16153

**Wage, J. L.** *La venta por teléfono*. Tra-

ducido del alemán por Diorki.—Bilbao, Deusto, 1973.—148 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-234-0267-3

## 18.1. El mundo del libro. Imprenta. Editoriales. Librerías.

16154

**Germani, Rino.** *Fundamentos del proyecto gráfico*. Coautor: Severino Fabris. Traducido del italiano por Francisco Domingo.—Barcelona, Edics. Don Bosco (Paseo San Juan Bosco, 62), 1973.—228 págs., con grabados, 22 cm.—450 pesetas.

ISBN. 84-236-0650-3

16155

**Tonello, Gianfranco.** *La automatización en la composición*. Trad. del italiano.—Barcelona, Edics. Don Bosco, 1973.—164 páginas con grab., 22 cm.—310 ptas.

ISBN. 84-236-0649-X

# 19

## Bellas Artes, Radio, Televisión, Teatro.

### 19.1. Estudios y ensayos de Arte. Diccionarios. Historia del Arte.

16156

**Alfoldy, Geza.** *Flamines Provinciae Hispaniae Citerioris*.—Madrid, Consejo Superior Investigaciones Científicas, 1973. 114 págs., 28 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-00-03876-2

16157

**Arean, Carlos.** *Cinco momentos en cien años de arte español, 1874-1973*. — Madrid, Organización Sala Editorial, 1973. 02 págs. con láminas, 32,5 cm.—Tela.

16158

**Bas-Raberin, Philippe.** *Los Rolling Stones*. Trad. del francés por Antonio Pierra.—Madrid, Edics. Júcar, 1973.—200 páginas, 18 cm.—Piel.—400 ptas.

ISBN. 84-34-0066-5

16159

**Blasser, Werner.** *Mies van der Rohe*. Traducido al español, del alemán por Nuria Nussbaum. Trad. al portugués por Pereira da Cunha.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—208 págs. con grabados y láminas, 20 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-252-0751-7

16160

**Cinotti, Mia.** *Arte del Renacimiento, Barroco y Rococó*. Trad. del italiano por Jaime Berenguer Ameños.—Barcelona, Teide, 1973.—688 págs. con 697 ilustraciones, 30 cm.—2.000 ptas.

ISBN. 84-307-8166-2

16161

**Chacón Torres, Marlo.** *Arte virreinal en Potosí*.—Madrid, C.S.I.C., 1973.—346 páginas con grab. y láminas, 24 cm.—600 pesetas.

ISBN. 84-00-03890-8

16162

**Dorfles, Gille.** *Nuevos ritos, nuevos mitos*. Trad. del italiano por Alejandro Saderman. 2.ª edición.—Barcelona, Lumen, 1973.—316 págs., 18 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-264-1047-2

16163

**Egbert, Donald D.** *El arte en la teoría marxista y en la práctica soviética*. Traducido del inglés por Marcelo Covián.—Barcelona, Tusquets, 1973.—96 páginas, 18 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-7223-543-2

16164

**Estudios de Arte Sevillano**. — Sevilla. Madrid, Patronato José María Quadrado (C.S.I.C.), 1973.—192 págs. + 64 láminas, 17 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-00-03902-5

16165

**Ferrari, Oreste.** *Tesoros de Arte en el Vaticano*. Trad. del francés por Bernardino Orio.—Barcelona, Edics. Daimon-Manuel Tamayo, 1973.—288 páginas con grab., y láms., 21 cm.—550 ptas.

ISBN. 84-21-0632-2

16166

**Heras Hernández, David de las.** *Catálogo artístico monumental de la Diócesis de Zamora*.—Valladolid, Autor. Gráficas Andrés Martín, 197.—720 págs. con gravedad, 24 cm.—1.000 ptas.

ISBN. 84-400-6304-0

16167

**Iñiguez Almech, Francisco.** *Arte Medieval Navarro*. Tomo I. Volumen III. Coautor: José Esteban Uranga Galdiano. Pamplona, Caja de Ahorros de Navarra (Carlos III, 4), 1973.—312 págs. con láminas, 28 cm.—S. p.

ISBN. 84-500-5578-7

16168

**López Serrano, Matilde.** *El Palacio Real de Madrid*. — Madrid, Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—54 págs. + 16 láminas, 21,5 cm. — (Col. Aula de Cultura, 18).

16169

**Murugarren, Luis.** *Basilica de Santa María de San Sebastián. Su historia, arte y vida*. — San Sebastián, Caja de Ahorros Municipal (Guetaría, 9), 1973.—56 págs. con grab., 25 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-500-5797-3

16170

**Panofsky, Erwin.** *La perspectiva como forma simbólica*. Trad. del alemán Virginia Careaga. — Barcelona, Tusquets, 1973.—128 págs. con grab., 18 cm.—100 pesetas.

ISBN. 84-7223-031-7

16171

**Pi Joan, José.** *Arte bárbaro y prerrománico desde el siglo IV hasta el año 1.000*. 6.ª edición.—Madrid, Espasa-Calpe, 1972. 570 págs. con grab. y láms., 28 centímetros.—Tela.—(Summa Artis, VIII).

16172

**Pi Joan, José.** *El Arte Romano hasta la muerte de Diocleciano. Arte etrusco y arte helenístico después de la toma de Corinto*. 6.ª edición. — Madrid, Espasa



Calpe, 1972.—591 págs. con grabados y láminas, 28 cm.—Tela.—(Summa Artis, V.)

16173

**Plazaola, Juan.** *Futuro del arte sacro.* Bilbao, Mensajero, 197.—144 págs. con láminas, 27 cm.—875 ptas.

ISBN. 84-271-0623-8

16174

**Roldán Prieto, Arturo.** *Guía histórico-artística de la Catedral [de Murcia] y su museo.*—Murcia, Autor (Conservador del Museo), 197.—200 págs., 19 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-600-5753-4

16175

**Sebastián López, Santiago.** *El Patrimonio Artístico de Ibiza.*—Palma de Mallorca, Instituto de Estudios Baleáricos-Diputación Provincial, 1973.—80 páginas. con láms., 23 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-400-6160-9

## 19.2. Urbanismo.

16176

**Aspectos del urbanismo de Sevilla.—Sevilla, Diputación Provincial (Plaza del Triunfo), 1973.—162 págs. con láminas, 24 cm.—300 ptas.**

ISBN. 84-500-5785-X

16177

**Cantalops Valeri, Luis.** *Estudio de ordenación de las playas de la Comarca de Barcelona.*—Barcelona, Comisión de Urbanismo (Plaza Fernando Lesseps, 12), 1973.—104 páginas con 10 mapas, 30 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-500-5758-2

16178

**Casa Valdés, Marquesa de.** *Los jardines de España.*—Madrid, Aguilar, 1973.—280 págs. con láminas, 30 cm.—3.500 ptas.

ISBN. 84-03-80003-7

## 19.3. Arquitectura.

16179

**Amon, Santiago (y otros).** *Juan Daniel Fullaondo, 1961-1971.*—Madrid, Alfaguara, 1972.—259 págs. con grabados y láminas + 2 hoj., 25 cm.—Apaisado-Tela. (Col. Nueva Forma).

16180

**Arquitectura de Antonio Fernández Alba.—Sevilla, Museo de Arte Contemporáneo, 197.—85 págs. con láminas, 21,5 centímetros.—Apais.**

16181

**Blanco-Soler Pérez, Luis.** *Zuazo y su tiempo.*—Madrid, Autor (Montesquiza, 28), 1973.—46 páginas, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6073-4

16182

**Candliss, George.** *Arquitectura y urbanismo del turismo de masas.* Trad. del francés, inglés y alemán por Justo González Beramendi.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—140 págs. con grabados y láminas, 28 cm.—800 ptas.

ISBN. 84-252-0767-3

16183

**Cervera Vera, Luis.** *El Monasterio de la Madre de Dios en la Villa de Lerma.*—Madrid, Castalia, 1973.—124 páginas con láminas, 27,5 cm.—S. p.

16184

**Cirici, Alexandre.** *Arquitectura gótica catalana.* Coautor: Oriol Maspons.—Barcelona, Lumen, 1973.—432 págs. con grabados y láminas, 30 cm.—Tela.—2.500 pesetas.

— En catalán.

ISBN. 84-264-2805-3

16185

**Corredor García, Fray Antonio.** *El Santuario de Chandavilla.*—Cáceres, Cruzada Mariana, 1973.—89 págs., 22 cm.—100 pesetas.

ISBN. 84-400-628-4

16186

**Chueca Goltia, Fernando.** *Varia Neoclásica.*—Madrid, Autor (Plaza de las Salesas, 10), 1973.—180 págs. con grabados, 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6340-7

16187

**Debaigts, Jacques.** *Casas de vacaciones.* 3 Trad. del francés por Jaime Forga.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—159 páginas con grab. y láms., 27 cm.—1.400 pesetas.

ISBN. 84-252-0761-4

16188

**Dezzi Bardeschi, Marco.** *Frank Lloyd Wright.* Traducido Fernando Hernández.—Barcelona, Círculo de Lectores (Cortesía de Ediciones Nauta), 1972.—95 págs. con grab. y láms., color, 31 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Maestros del Siglo XX).

16189

**Eichler, Friedrich.** *Patología de la construcción. Detalles constructivos.* Traducido del alemán por Adrián Margarit.—Barcelona, Blume, 1973.—404 págs. con 626 grab., 29 cm.—1.500 ptas.

ISBN. 84-701-186-7

16190

**Florez López, Carlos.** *Arquitectura popular española.*—Madrid, Aguilar, 1973.—4 vols. con grab. y láms., 33 cm.

— Obra completa. ISBN. 84-03-80999-9

— Tomo I.—3.000 ptas.

ISBN. 84-03-80001-0

16191

**Grassi, Giorgio.** *La construcción lógica de la arquitectura.* Trad. del italiano por F. Serra.—Barcelona, La Gaya, Ciencia, 1973.—176 págs. con grabados, 24 cm.—280 ptas.

ISBN. 84-7080-402-2

16192

**López Arias, Francisco.** *Chalets.* 2.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—290 páginas con láms., 1 cm.—154 ptas.

ISBN. 84-329-2104-1

16191

**Navascués Palacio, Pedro.** *Arquitectura y Arquitectos madrileños del siglo XIX.* Madrid, Instituto de Estudios Madrileños, 1973.—400 págs. con grabados, 24 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-500-5868-6

16194

**Primera Semana de la Vivienda.**—Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos, 1973.—277 págs., 22 cm.—Gratis.

ISBN. 84-500-5770-1

16195

**Rodríguez Valencia, Vicente.** *La Colegiata y la Catedral de Valladolid.* Discurso de recepción 5 de julio de 1973.—Contestación de Leopoldo Cortejoso Villanueva.—Valladolid, Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción, Instituto «Isabel la Católica» de Historia Eclesiástica, 1973.—110 págs. + 1 hojas, 24 cm.—(Col. Monografías, 4.)

16196

**Seljo Alonso, Francisco G.** *Arquitectura alicantina. La vivienda popular.*—Alicante, Biblioteca Alicantina, 1973.—2 volúmenes, láms., y grabados, 21 cm.—Sin precio.

— Obra completa. ISBN. 84-300-5846-X

— Tomo I.—300 ptas.

ISBN. 84-300-5847-7

16197

**Ulsamer, Federico.** *Cómo se proyecta una vivienda.* 17.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—198 págs. con láminas, 22 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-329-2923-9

## 19.4. Escultura. Numismática. Cerámica. Artes del metal. Cuero repujado.

16198

**Cayón Fernández, Juan Ramón.** *Monedas y medallas.* 40.ª venta pública.—Madrid, Autor (Fuencarral, 41), 1973.—102 páginas, 20 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6158-0

16199

**Hald, Peder.** *Técnica de la cerámica.* Traducido del danés por Franz Vives.—Barcelona, Omega, 1973.—320 páginas con grabadas, 25 cm.—600 ptas.

ISBN. 84-282-0365-2

16200

**Martínez Javega, Elena.** *Aportaciones inéditas sobre la historia de Mariano Benlliure.*—Valencia (S.e., autora), Imprenta Juan Domnech, 1973.—40 páginas, 23 centímetros.—S. p.

ISBN. 84-400-5981-7

## 19.5. Dibujo artístico, humorístico y lineal. Perspectiva.

16201

**Acevedo Mijares, J. F.** *Dibujo.*—Madrid, Susaeta, 1973.—160 págs., 25 cm.—54 ptas.

ISBN. 84-305-0558-X

16202

**Llobera Brescó, José.** *Dibujo del «Comic».*—Barcelona, AFHA Internacional, 1973.—156 págs. con grab., 22 cm.—125 pesetas.

ISBN. 84-201-0362-4

16203

**Parramón Vilasaló, José María.** *Anatomy for the Artist.* Trad. al inglés del



español. — Barcelona, Instituto Parramón, 1973.—67 págs. con grabados y láminas, 27 cm.—180 ptas.

ISBN. 84-42-0080-5

16204

**Parramón Vilasaló, José María.** *Como desenhar a anatomia do corpo humano.* Traducido al portugués, del español por Stefanino Vega.—Barcelona, «Instituto Parramón», 1973.—87 págs. con grabados y láms., 27 cm.—180 ptas.

ISBN. 84-342-0082-1

16205

**Parramón Vilasaló, José María.** *Como desenhar historias em quadrinhos.* Traducción portuguesa, del español por Stefanino Vega. — Barcelona, Instituto Parramón, 1973.—67 págs. con grabados, 27 cm.—180 ptas.

ISBN. 84-342-0081-3

16206

**Parramón Vilasaló, José María.** *Drawing with colour pencils.* Trad. del español.—Barcelona, Instituto Parramón, 1973.—84 págs., con grabados, 27 centímetros.—280 ptas.

ISBN. 84-342-0088-0

16207

**Sánchez Fernández, Emillo.** *Rotulación técnica y artística.*—Ubeda, Autor (Colonia del Carmen, 3), 1973.—24 págs. con láminas, 22 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-400-6100-5

16208

**Velasco, José Luis.** *Cómo utilizar los instrumentos de dibujo.* Coautor: Iván Tubau. 2.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—86 págs. con grabados, 31 cm.—160 pesetas.

ISBN. 84-329-7413-7

16209

**Vinyeta, Martín.** *Dibujando mareas.* 2.ª edición.—Barcelona, Ceac, 1973.—133 páginas con láms., 24 cm.—205 ptas.

ISBN. 84-329-7116-2

## 19.6. Decoración. Interiores. Portadas.

16210

**Asensio Cerver, F.** *Complementos decorativos de la instalación comercial.*—Barcelona, Ceac, 1973.—186 págs. con grabados y láms., 29 cm.—(Col. Nueva Decoración, I).—750 ptas.

16211

**Mannes, Willibald.** *Escaleras y barandillas.* Trad. del alemán por Santiago Pey.—Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—139 págs. con grabados y láms., 30 centímetros.—800 ptas.

ISBN. 84-252-0762-2

## 19.9. Pintura. Grabado.

16212

**Alvarez, Juan María.** *Origen y evolución de la pintura vasca.*—Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973.—224 págs. con láminas, 28 cm.—300 pesetas.

ISBN. 84-7231-094-9

16213

**Bovi, Arturo.** *Vasili Kandinsky.* Tradu-

cido del italiano por Antonio Priante.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—96 páginas con láminas, 31 cm.—210 pesetas.

ISBN. 84-226-0484-1

16214

**Costa Clavell, Javier.** *El Bosco.*—Barcelona, Edics. Mundilibro, 1973.—64 páginas con láminas, 20 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-367-0027-9

16215

**Costa Clavell, Javier.** *Ribera.*—Barcelona, Mundilibro, 1973.—64 págs. con láminas, 20 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-367-9029-5

16216

**Costa Clavell, Javier.** *Rubens.*—Barcelona, Edics. Mundilibro, 1973.—64 páginas con láms., 20 cm.—100 ptas.

16217

**Chavarri Porpeta, Raul.** *Vicente Vela.* Madrid, Servicio de Publicaciones del MEC., 1973.—100 págs., 17 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-369-0272-6

16218

**Ferrari, Oreste.** *El Vaticano.* Traducido del italiano por Bernardino Orio.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—288 págs. con grabados y láminas, 21 centímetros.—350 ptas.

ISBN. 84-226-0461-2

16219

**Ferré, Jean.** *Watteau.*—Madrid, Athena (Los Madrazo, 20), 1973.—4 vols. con 1.300 ilustraciones, 33 cm.—30.000 ptas.

ISBN. 84-85106-61-6

16220

**Gassier, Pierre.** *Vida y obra de Francisco de Goya.* Coautor: Juliet Wilson. Traducido del francés por María Dolores Sánchez de Aleu.—Barcelona, Juventud, 1973.—400 págs. con láminas, 33 centímetros.—4.000 ptas.

ISBN. 84-261-5558-8

16221

**Gómez de la Serna, Gaspar.** *Goya en Cádiz.*—Cádiz, Caja de Ahorros, 1973.—71 págs., 18 cm.

16222

**Gracia Beneyto, Carmen.** *Iconografía infantil en la pintura del País Valenciano.*—Valencia, Universidad, 1973.—40 páginas con láms., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5827-1

16223

**Grandes.** *Los grandes pintores y sus obras maestras.* Traducido del inglés. 2.ª edición. — Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1973.—248 págs. con 330 ilustraciones a 4 colores, 31 cm.—890 ptas.

ISBN. 84-7142-107-0

16224

**Jaffe, Hans L.** *Paul Klee.* Traducido del italiano por Fernando Hernández.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—96 páginas con láms., 31 cm.—210 ptas.

ISBN. 84-226-0480-9

16225

**Kueppers, Harald.** (H. Küppers). *Color.* Traducido del alemán por Juliane Naiss.—Barcelona, Blume, 1973.—156 páginas con grabados y láms., 26 cm.—1.300 pesetas.

ISBN. 84-7031-184-0

16226

**Madariaga Cabezas, Luis.** *Diccionario de pintura y dibujo.*—Madrid, Editorial Tesoro, 1973.—335 págs., 11 cm.—75 pesetas.

ISBN. 84-7147-084-5

16227

**Martínez Cerezo, Antonio.** *Sobrado.*—Santander (Autor-San Fernando, 58-8.º D), 1973.—60 págs., 21 cm.—120 ptas.

ISBN. 84-400-6110-2

16228

**Olmedo y Hurtado de Mendoza, María Francisca.** *Peris Brell, un pintor olvidado del impresionismo español.*—Valencia (S. e., autora), Imp. Juan Domelech, 1973.—28 págs., 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-5825-X

16229

**Orientación artística núm. 2.** Trad. del francés. — Barcelona, Instituto Parramón, 1973.—112 págs. con grabados, 27 centímetros.—300 ptas.

ISBN. 84-342-0087-2

16230

**Sastre Muñoz, Luis.** *Zacarías González.* Madrid, Servicio de Publicaciones del MEC., 1973.—104 págs., 17 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-369-0271-8

16231

**Wolfram, Eddie.** *Magritte.* Traducido por Armando Arias González.—Madrid, Ediciones Júcar, 1973.—98 págs., 30 centímetros.—250 ptas.

ISBN. 84-334-0043-6

## 19.10. Fotografía. Cinematografía.

16232

**Cabrera Infante, G.** *Un oficio del siglo XX.*—Barcelona, Seix Barral, 1973.—542 páginas, 19 cm.—320 ptas.

ISBN. 84-322-0226-6

16233

**Cine.** *El cine. Enciclopedia del séptimo Arte.*—San Sebastián, Buru Lan, 1973.—Volúmenes con grabados, 30 cm.—600 pesetas vol.

— Tomo IV.

ISBN. 84-328-0189-5

16234

**Curso de Fotografía práctica.** Traducido del italiano.—Barcelona, Edit. Eratele, 1973.—900 págs., 22 cm.—S. p.

— Obra completa.

ISBN. 84-7338-014-2

— Fascículos.

ISBN. 84-7338-015-0

16235

**Keppler, Herbert.** *La Asahi Pentax.* Traducido del inglés por Ventura Millán. 3.ª edición. — Barcelona, Omega, 1973.—364 págs. con grabados y láminas, 22 cm.—600 ptas.

ISBN. 84-282-0359-8

16236

**Martínez Torres, Augusto.** *Cine español, años sesenta.* — Barcelona, Anagrama, 1973.—122 págs., 18 cm.—70 ptas.

ISBN. 84-339-0351-9

16237

**Menotti, Mosé.** *El arte y la técnica de filmar.* Traducido del italiano por Fernando Ruiz.—Barcelona, Hispano Euro-



pea, 1973.—224 págs. con grabados, 26 centímetros.—450 ptas.

ISBN. 84-225-0332-9

16238

**Moore, John H.** *Tu libro de fotografía.* Traducido del inglés por Diorki.—Barcelona, Edit. Sintés, 1972.—79 págs. con grabados, 21 cm.

16239

**Pelayo Bombín, Antonio** (y otros). *An-drzje Wajda, testigo y conciencia de una generación.* — Valladolid, Semana Internacional del Cine, 1973.—160 páginas con láms., 20 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-400-6072-6

16240

**Pelayo Bombín, Antonio** (y otros). *Jean Renoir, una mirada sobre el hombre.*—Valladolid, Semana Internacional del Cine (Paseo de Zorilla, 48), 1973.—168 páginas con láms., 20 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-400-6071-8

16241

**Petzold, Paul.** *Toda la cinematografía en un solo libro.* Trad. del inglés por Ventura Millán. 2.ª edición.—Barcelona, Ediciones Omega, 1973. — 244 páginas con grabados, 18 cm.—230 ptas.

ISBN. 84-282-0360-1

16242

**Raimundo Souto, H. Mario.** *La técnica del cine documental y publicitario.*—Barcelona, Omega, 1973.—256 págs. con grabados, 22 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-282-0350-4

16243

**Rose, Tony.** *Así se hace cine.* Traducido del inglés por Manuel Uría.—Barcelona, Instituto Parramón, 1973.—138 páginas con láms., 27 cm.—280 ptas.

16244

**Spafoto 73.** *Anuario de fotografía y cine publicitario en España.*—Barcelona, Editorial Cotes (Rocafort, 39-43), 1973. 200 págs. + 783 fotografías, 28 cm.—1.650 ptas.

ISBN. 84-85089-09-X

### 19.11. Música.

16245

**Abram, Chasins.** *Comprensión de la música.* Trad. de Jorge Bolet. 2.ª edición. — Barcelona, Métodos Vivientes, 1973.—138 págs. + 4 discos, 21 cm.—1.900 ptas.

ISBN. 84-400-6346-6

16246

**Anglés, Higinio.** *Las canciones del Rey Teobaldo.*—Pamplona, Institución Príncipe de Viana de la Diputación Foral de Navarra, 1973.—204 págs. con láminas, 24 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-500-5866-X

16247

**Cantalapiedra, Ricardo.** *Música pop y juventud.*—Madrid, ICCE, 1973.—128 páginas, 20,5 cm.—85 ptas.

ISBN. 84-7278-012-0

16248

**Dister, Alain.** *Los Beatles.* Traducido del francés Waldo Leirós. — Madrid,

Ediciones Júcar, 1973.—200 págs., 18 centímetros.—Piel.—400 ptas.

ISBN. 84-334-0064-9

16249

**Luz, Gaspar de.** *Nuevo método teórico-práctico para bandurria y laúd, facilitado por cifra y música.* 5.ª edición.—Zaragoza, Edit. Mariano Biu (Espoz y Mina, 4), 1973.—75 págs., 31 cm.

16250

**Lluquet Garrido, Guillermo.** *Nuevo método para El Arte de acompañar en la guitarra.* 17.ª edición.—Valencia, Autor (Avda. Oeste, 43), 1973. — 72 págs., 30 centímetros.—105 ptas.

ISBN. 84-400-6331-8

16251

**Prado, Germán.** *El canto gregoriano.*—Barcelona, Labor, 1973. — 198 páginas con grabados y láms., 18 cm.—(Biblioteca de Iniciación Cultural, 419).—80 pesetas.

ISBN. 84-335-9997-6

16252

**Riemann, Hugo.** *Fraseo musical.* 2.ª edición.—Barcelona, Labor, 1973.—168 páginas, 18 cm.—(Biblioteca de Iniciación Cultural, 162), 80 ptas.

ISBN. 84-355-9999-2

16253

**Rodríguez de Hita, Antonio.** *Canciones para dos oboes y fagot.* Adaptación de Miguel Querol Gavaldá.—Madrid, Consejo Superior Investigaciones Científicas, 1973.—34 págs., 31 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-00-03898-3

16254

**Santos Fontela, César.** *El musical americano.*—Madrid, Akal, 1973.—296 páginas con grabados, 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-7330-014-8

### 19.12. Radio. Televisión. Teatro.

16255

**Donald, Kaplan.** *La cavidad teatral.* Traducido del italiano por Joaquín Jordá.—Barcelona, Anagrama, 1973.—88 páginas, 18 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-339-0353-5

16256

**Pérez Oliva, Pedro.** *Iniciación al teatro popular.* — Madrid, Doncel, 1973. — 176 páginas con grabados, 18 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-325-0443-2

16257

**Vázquez Montalbán, Manuel.** *El libro gris de Televisión Española.*—Madrid, Ediciones 99, 1973.—208 págs. con láminas, 20 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-7116-011-0

20

### Recreos. Pasatiempos. Juegos. Deportes.

16258

**Aguilera López Ricardo.** *Tratado elemental de ajedrez.* 16.ª edición. — Madrid, Edit. Ricardo Aguilera, 1973.—95 páginas, 18 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-7005-127-X

16259

**Alvarez Cela, Ricardo.** *Lake Hopatcong 1926.*—Madrid, Ricardo Aguilera, 1973.—144 págs., 20 cm.—160 ptas.

16260

**Anabitarte Irazu, Agustín.** *Reglas explicadas de las regatas a vela.*—San Sebastián, Edit. Donostiarra, 1973. — 114 páginas con grabados, 17 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7063-034-2

16261

**Anguita Galán, José Manuel.** *Acteon. Primer anuario técnico informativo de tiro, caza, pesca y otros deportes.* Coautor: Miguel Pérez Carrillo.—Málaga, Acteon (Plaza de Toros Vieja, 180-2.º, 1), 1973.—450 págs., con grabados, 29 centímetros.—500 ptas.

ISBN. 84-400-6328-8

16262

**Arnalz Fernández, María Teresa.** *Entre el balón y el capote.*—Bilbao, Ediciones Vulcano (General Concha, 46), 1973.—125 págs. con láminas, 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-300-5831-1

16263

**Baranov, Boris.** *Ataques al rey.* Traducido del ruso por Margarita Alvarez.—Barcelona, Martínez Roca, 1973.—112 páginas con grabados, 20 cm.—100 ptas.

16264

**Barna Víctor.** *Tu libro de tenis de mesa.*—Les Fonts de Tarrasa, Sintés, 1973. 80 págs. con grabados, 21 cm.—140 pesetas.

ISBN. 84-302-0497-0

16265

**Cafferty, Bernard.** *Las 100 mejores partidas de Spassky.* Trad. del inglés.—Barcelona, Pomaire, 1973.—320 páginas con grabados, 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-286-0389-8

16266

**Cox, Bill.** *Mejore su golf.* Trad. del inglés por Jaime Macein.—Madrid, Editorial Mediterránea, 1973.—157 págs. con grabados, 19 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-7156-135-2

16267

**Delcourt, Jacques.** *Técnica del Karate.* Traducido del francés por E. Riambau. 2.ª edición.—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1973.—304 págs. con grabados, 21 cm.—310 ptas.

ISBN. 84-255-0318-3

16268

**Farell, Enrique.** *Iniciación al tenis.* 3.ª edición.—Les Fonts de Tarrasa, Sintés, 1973.—170 págs. con grabados, 18 cm.—140 pesetas.

ISBN. 84-302-0496-2

16269

**Forcades Riera, Alexandre.** *La ciencia de los juegos.*—Torá (Lérida), Edit. Garriga i Forcades, 1973.—36 págs. con grabados, 22 cm.—30 ptas.

ISBN. 84-400-5851-9

16270

**Forquet Trius, Jofre.** *Cómo se hace un jugador de baloncesto.*—Barcelona, Editorial Sintés, 1972.—288 págs. con grabados, 22 cm.—(Biblioteca Deportiva).

16271

**Ganzo Medievilla, Jullo.** *Teoría del final*



[en ajedrez]. 3.<sup>a</sup> edición.—Madrid, Ricardo Aguilera, 1973.—144 págs., 18 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-7005-125-3

16272

**García Antúnez, Agapito.** *El super Trece Bis.*—Sabadell, Autor (Polígono Espronceda 62-3.º, 2.º), 1973.—24 págs., 16 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-400-6390-3

16273

**Hudson, D. C. N.** *Tu libro de golf.* Traducido del inglés Diorki. — Barcelona, Editorial Sintés, 1972.—65 págs. con grabados, 21 cm.—

16274

**Ideas mágicas sobre naipes.**—Viladreu, Cedel, 1973.—70 págs. con grabados, 22 centímetros.—110 ptas. ISBN. 84-352-0246-1

16275

**López-Cuadra Ejarque, Gerardo.** *Manual del entrenador y jugador de los deportes de equipo.* 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1973.—322 págs. con grabs., 21 cm.—350 ptas. ISBN. 84-255-0323-X

16276

**Macdonald, Roger.** *Fútbol científico.* Coautor: Eric Batty. Trad. del inglés por José Rovira.—Barcelona, Edit. Hispano Europea, 1973.—176 págs. con grabados, 21 cm.—210 ptas. ISBN. 84-255-0322-1

16277

**Melo Dait, Raul E.** *Magia. Tórtola ilusión.*—Viladrau, Cedel, 1973.—128 páginas con grabs., 24 cm.—160 ptas. ISBN. 84-352-0243-7

16278

**Montuori.** *Tenis.* Trad. del italiano por Francisco Peris Vidal.—Barcelona, Vilamala, 1973.—16 págs. con croquis, 12 centímetros.—35 ptas. ISBN. 84-324-0188-9

16279

**Montuori.** *Voleibol.* Trad. del italiano por Francisco Peris Vidal.—Barcelona, Vilamala, 1973.—16 págs. con croquis, 12 centímetros.—35 ptas. ISBN. 84-324-0187-0

16280

**Pérez Calderón, José.** *Cosas de fútbol.* Madrid, G. del Toro, 1973.—128 páginas con grabs., 20 cm.—100 ptas. ISBN. 84-312-0163-0

16281

**Pinedo Ovejero, Juan.** *El Atlético de Madrid.*—Madrid, G. del Toro, 1973.—128 págs. con grabs., 20 cm.—100 ptas. ISBN. 84-312-0162-2

16282

**Reinfeld, F.** *1001 sacrificios y combinaciones brillantes.* Trad. del inglés por Javier Mariñas.—Barcelona, Bruguera, 1973.—336 págs., 17 cm.—50 ptas. ISBN. 84-02-032-18 4

16283

**Ribera Jordá, Antonio.** *La pesca submarina.*—Barcelona, Hispano Europea, 1973.—272 págs. con grbs., 21 cm.—350 pesetas. ISBN. 84-255-0320-5

16284

**Roig Montserrat, Juan.** *Itinerarios de*

*pesca. Delta del Ebro.*—Barcelona, Serrahima y Urpi, 1973.—72 págs. con grabados y 2 planos, 17 cm.—98 ptas. ISBN. 84-7171-100-1

16285

**Roig Montserrat, Juan.** *Pesca al lanzado (mar y río).* 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Serrahima y Urpi, 1973.—224 págs. con grabados y láms., 22 cm.—450 ptas. ISBN. 84-7171-101-X

16286

**Saidy, Anthony.** *La batalla de las ideas en ajedrez.* Trad. del inglés por Mariano Orta. — Barcelona, Martínez Roca, 1973.—208 págs. con grabs., 20 cm.—175 pesetas. ISBN. 84-270-0217-3

16287

**Schaw, Ulrich.** *Gran Prix 1972.* Traducido del alemán por Carlos Vilches.—Madrid, Atika, 1973.—208 págs. con láminas, 24 cm.—360 ptas. ISBN. 84-7022-104-3

16288

**Turell, Fausto.** *Crucigramas-8.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—224 págs., 17 cm.—40 ptas. ISBN. 84-02-03068-8

16289

**Vidal Solá, Clemente.** *Manual de escafandrista.* 3.<sup>a</sup> edición.—Barcelona, Aedos, 1973.—256 págs. con grabados y 34 láminas, 20 cm.—250 ptas. ISBN. 84-7003-187-2

16290

**Vignati, Alejandro.** *Judo Kadokan.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—224 páginas, 17 cm.—25 ptas. ISBN. 84-02-03228-1

## 20.1. Tauromaquia.

16291

**Hemingway, Ernest.** *Muerte en la tarde.* Trad. por Lola Aguado.—Barcelona, Planeta, 1972.—354 págs. + 1 hoj., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea).

16292

**Salas, Nicolás.** *Secretos del mundo de los toros.* — Madrid, Editora Nacional, 1973.—460 págs. con láminas, 22 cm.—Sin precio. ISBN. 84-276-1112-9

## 21 Literatura.

### 21-a. Historia y crítica literarias.

16293-94

**Acosta Montoro, José.** *Periodismo y literatura.*—Madrid, Edics. Guadarrama, 1973.—2 vols., 18 cm.—300 ptas.—Cada volumen: 150 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-250-2938-8— *Tomo I.* ISBN. 84-250-0159-5— *Tomo II.* ISBN. 84-250-0160-9

16295

**Agullar Piñal, Francisco.** *La prosa del*

*siglo XVIII.*—Madrid, La Muralla, 1973. 56 págs. con diapositivas, 23 cm.—850 pesetas. ISBN. 84-711-064-4

16296

**Agullar Piñal, Francisco.** *Teatro y poesía del siglo XVIII.*—Madrid, La Muralla, 1973.—56 págs. con diapositivas, 23 centímetros.—850 ptas. ISBN. 84-7133-058-X

16297

**Almalel Yatko, Corazón.** *Pío Baroja y el País Vasco.*—Madrid, Helios, 1973.—80 págs., 17 cm.—60 ptas. ISBN. 84-7331-025-X

16298

**Alonso Fernández, Dámaso.** *Obras completas. Tomo II. Primera parte.*—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—1.092 páginas, 25 cm.—1.000 ptas. ISBN. 84-249-3455-5

16299

**Alvar López, Manuel.** *El Romancero.* Madrid, La Muralla, 1973.—56 páginas con diapositivas, 23 cm.—850 ptas. ISBN. 84-7133-073-3

16300

**Alvaro, Francisco.** *El espectador y la crítica.* Año 1972.—Madrid, Prensa Española, 1973.—400 págs. con láminas, 19 centímetros.—250 ptas. ISBN. 84-287-0254-3

16301

**Amezua Gómez, José.** *Libros de Caballerías Hispánicos.*—Madrid, Ediciones Alcalá, 1973.—342 págs., 17 cm.—150 pesetas. ISBN. 84-7008-050-4

16302

**Asensio, Eugenio.** *La fortuna de «Os Lusíadas» en España (1572-1672).*—Madrid, Fundación Universitaria Española (Alcalá, 93), 1973.—32 páginas, 21 centímetros.—25 ptas. ISBN. 84-600-5829-8

16303

**Barbadillo, María Teresa.** *La prosa del siglo XV.*—Madrid, La Muralla, 1973.—56 páginas con diapositivas, 23 cm.—850 pesetas. ISBN. 84-7133-069-4

16304

**Bellón Gazabán, Juan A.** *La poesía de Luis Cernuda.*—Granada, Universidad, 1973.—124 págs., 25 cm.—100 ptas.

16305

**Bergamín, José.** *Beltenebros y otros ensayos sobre Literatura Española.*—Barcelona, Noguer, 1973.—268 páginas, 22 centímetros.—275 ptas. ISBN. 84-279-5102-7

16306

**Castro Calvo, José María.** *El agualí.*—Madrid, Insula, 1973.—397 páginas, 21 centímetros.—300 ptas. ISBN. 84-7185-112-1

16307

**Cejador Franca, Julio.** *Historia de la Lengua y Literatura Castellana. Volumen V.*—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—1.034 págs., 21 cm.—Tela.—900 ptas. ISBN. 84-249-1950-5

16308

**Criador de Val, Manuel.** *El Arcipreste*



- de Hita*.—Barcelona, S.E.R.E.S.A., (Noguera Ribagorzana, 2), 1973.—560 páginas, 25 cm.—160 ptas.  
ISBN. 84-400-6320-2
- 16309-13  
**Criado del Val, Manuel.** *Lenguaje. Lengua y literatura e idioma moderno*.—Madrid, Universidad Nacional de Educación a distancia, 1973.—5 vols., 30 centímetros.—S. p.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-362-0035-7  
— *Tomo I.* ISBN. 84-362-0024-1  
— *Tomo II.* ISBN. 84-362-0025-X  
— *Tomo III.* ISBN. 84-362-0026-8  
— *Tomo IV.* ISBN. 84-362-0027-6  
— *Tomo V.* ISBN. 84-362-0028-4
- 16314  
**Equipo Técnico de C C C.** *Curso de redacción y arte de escribir*.—San Sebastián, Edit. CCC (Alto de Miracruz), 1973.—1 vol., 27 cm.—5 000 ptas.  
ISBN. 84-7157-102-1
- 16315  
**Etxeberria, Martín.** *Euskaldunen Ipuin Harrigarriak*.—Oñate, Edit. Francisca, 1973.—208 págs., 18 cm.—S. p.  
ISBN. 84-720-068-9
- 16316  
**Ferrer Canales, José.** *Imagen de Varona*. 2.ª edición.—San Juan de Puerto Rico, Edit. Universitaria, 1973.—288 páginas, 18 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-399-0944-6
- 16317  
**Flores Arroyuelo, Francisco José.** *Pío Baroja y la historia*. 2.ª edición.—Madrid, Edit. Helios (Plaza de Tuy, 4), 1973.—496 págs., 19 cm.—300 ptas.  
ISBN. 84-7331-023-3
- 16318  
**Frazier, Brenda.** *La mujer en la obra de Federico García Lorca*.—Madrid, Playor, 1973.—232 págs., 19 cm.—350 ptas.  
ISBN. 84-359-0079-7
- 16319-20  
**García, Luciano.** *La novela del siglo XIX*.—Madrid, La Muralla, 1973.—2 volúmenes de 56 págs. con diapositivas, 23 cm.—Cada vol.: 850 ptas.  
— I. ISBN. 84-7133-065-2  
— II. ISBN. 84-7133-066-0
- 16321  
**Garrido Gallardo, Miguel Angel.** *La estructura social en la teoría de la literatura*.—Madrid, Facultad de Filosofía y Letras, 1973.—41 págs., 19 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-600-5820-4
- 16322  
**Gomis Sanahuja, Joan.** *Literatura cristiana o Societat*.—Barcelona, Nova Terra, 1973.—Varis vols., 22 cm.  
— *Obra completa*.—S. p.  
ISBN. 84-280-0727-6  
— *Tomo I. Catolicisme i societat capitalista*.—300 ptas.  
ISBN. 84-280-0728-4
- 16323  
**González Muela, Joaquín.** *Generación poética de 1927*. Coautor: Juan Manuel Rozas López. 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Alcalá, 1973.—376 págs., 22 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-7008-048-2
- 16324  
**González Muela, Joaquín** *La nueva poesía española*.—Madrid, Edics. Alcalá, 1973.—160 págs., 22 cm.—240 ptas.  
ISBN. 84-7008-052-0
- 16325-27  
**González Porto-Bomplani (Dir.).** *Diccionario de autores de todos los tiempos y de todos los países*. 1.ª edición. Reimpresión.—Barcelona, Montaner y Simón, 1973.—3 vols. con grabados y láminas, 23 cm.—Hol.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-274-0503-3  
— *Tomo I.—A-F.* ISBN. 84-274-0148-5  
— *Tomo II.—G-N.* ISBN. 84-274-0148-3  
— *Tomo III.—O-Z* ISBN. 84-274-0150-7
- 16328  
**Gullón, Ricardo.** *Galdós, novelista moderno* 3.ª edición.—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—374 págs., 20 cm.  
— *Rústica*.—260 ptas.  
ISBN. 84-249-0295-5  
— *Tela*.—350 ptas. ISBN. 84-249-0296-3
- 16329  
**Gullón, Ricardo.** *García Márquez o El arte de contar*. 3.ª edición.—Madrid, Taurus, 1973.—72 págs., 18 cm.—55 ptas.  
ISBN. 84-306-9093-X
- 16330  
**Hernández de la Torre García, José M.ª** *Avila y el teatro*.—Avila, Diputación Provincial (Sancho Dávila, 4), 1973.—244 páginas, 24 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-500-5890-2
- 16331  
**Hsun, Lu.** *Sobre la clase intelectual*. Traducido del italiano por J. Francesc Mira.—Barcelona, Lavinia, 1973.—126 páginas, 19 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-85099-04-4
- 16332  
**Lafont, Robert.** *Historia de la Literatura Occitana. II*. Coautor: Christian Anatole. Trad. por María Aurelia Capmany. Barcelona, Dopesa, 1973.—326 págs., 20 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-7235-080-0
- 16333  
**Lagos Castro, Ramiro.** *Mester de rebeldía de la poesía hispanoamericana*.—Madrid, Autor, Gráf. Uguina, 1973.—304 páginas, 20 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-400-6408-X
- 16334  
**Leseux, Mercedes.** *Teatro preloquista*.—Madrid, La Muralla, 1973.—56 págs. con diapositivas, 23 cm.—850 ptas.  
ISBN. 84-7133-068-7
- 16335  
**Martín Hernández, Teodoro.** *Enrique Herp en las Letras Españolas*.—Arenas de San Pedro, Autor (Convento de San Pedro de Alcántara), 1973.—196 páginas, 24 cm.—S. p. ISBN. 84-400-6228-1
- 16336  
**Martínez Bonati, Félix.** *La estructura de la obra literaria*.—Barcelona, Seix Barral, 1973.—248 págs., 18 cm.—150 ptas.
- 16337  
**Medieval Studies in honor of Robert**
- White Linker*.—Madrid, Castalia, 1973.—192 págs., 23 cm.—S. p.  
ISBN. 84-7039-150-X
- 16338  
**Menéndez Pidal, Ramón.** *Mis páginas preferidas. Temas literarios*.—Madrid, Editorial Gredos, 1973.—372 págs., 19 centímetros.—220 y 320 ptas., respectivamente.  
— *Rústica.* ISBN. 84-249-1515-1  
— *Tela.* ISBN. 84-249-1516-X
- 16339  
**Navarro Kelley, Emilia.** *La poesía metafísica de Quevedo*.—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1973.—211 págs., 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-250-0155-2
- 16340  
**Panorama del teatro español contemporáneo**.—Madrid, Editora Nacional, 1973.—250 págs., 32 cm.—S. p.  
ISBN. 84-276-1111-0
- 16341  
**Peers, E. Allison.** *Historia del movimiento romántico español*. Trad. del inglés por José María Gimeno. 2.ª edición. Madrid, Edit. Gredos, 1973.—2 volúmenes, 20 cm.  
— *Rústica*.—700 ptas.  
ISBN. 84-249-0007-3  
— *Tela*.—900 ptas. ISBN. 84-249-0008-1
- 16342  
**Pérez Gallego, Cándido.** *Morfonovelística*.—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—292 págs., 20 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-245-007-7
- 16343  
**Pérez Minik, Domingo.** *La novela extranjera en España*.—Madrid, Taller de Ediciones J. Betancor, 1973.—352 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7330-009-2
- 16344  
**Pollman, Leo.** *Sartre y Camus. Literatura de la existencia*. Traducido del alemán por Isidro Gómez Romero.—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—286 págs., 20 centímetros.  
— *Rústica*.—220 ptas.  
ISBN. 84-249-0499-0  
— *Tela*.—300 ptas. ISBN. 84-249-0500-8
- 16345  
**Ramonedá, Arturo.** *La lírica medieval*. Madrid, La Muralla, 1973.—56 págs. con diapositivas, 23 cm.—850 ptas.  
ISBN. 84-7133-072-5
- 16346  
**Reyes Cano, Rogello.** *La arcadía de Sanzaro en España*.—Sevilla, Universidad Hispalense, 1973.—178 págs. con láminas + 2 hoj., 24,5 cm.—(Publicaciones de la Universidad [Hispalense]. Serie Filosofía y Letras, 16.)
- 16347  
**Rico Verdú, José.** *La retórica española de los siglos XVI y XVII*.—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973.—396 págs., 24 cm.—400 pesetas.  
ISBN. 84-00-03889-4
- 16348  
**Salvador, Nicasio.** *El Mester de Clere-*



cia.—Madrid, La Muralla, 1973.—56 páginas con diapositivas, 23 cm.—850 ptas.  
ISBN. 84-7133-070-9

16349  
**Salvador, Nicasio.** *Teatro Medieval.*—Madrid, La Muralla, 1973.—56 páginas con diapositivas, 23 cm.—850 ptas.  
ISBN. 84-7133-071-7

16350  
**Sánchez, Alberto.** *Miguel de Cervantes.* Madrid, La Muralla, 1973.—56 páginas con diapositivas, 23 cm.—850 ptas.  
ISBN. 84-7133-067-9

16351  
**Sánchez, Luis Alberto.** *Breve tratado de Literatura General.* 18.ª edición.—Madrid, Edics. Rodas-Santiago de Chile, Ediciones Ercilla, 1972.—241 págs., 18 centímetros.—(Col. de Bolsillo Selección Zig-Zag, 27).

16352  
**Tolman, Rosco N.** *Dominant themes in the Sonatas of Valle Inclán.*—Madrid, Playor, 1973.—156 páginas, 19 cm.—290 pesetas.  
ISBN. 84-359-0080-0

16353  
**Yunkievich, Saúl.** *Fundadores de la nueva poesía latinoamericana.* 2.ª edición.—Barcelona, Barral, 1973.—292 páginas, 19 cm.—225 ptas.  
ISBN. 84-211-0210-9

16354  
**Zubiria, Ramón de.** *La poesía de Antonio Machado.* 3.ª edición.—Madrid, Editorial Gredos, 1973.—268 páginas, 20 centímetros.  
— Rústica.—E60 ptas.  
ISBN. 84-249-0145-2  
— Tela.—250 ptas. ISBN. 84-249-0146-0

## 21-b. Textos literarios.

16355  
**Corella, Rels.** *Obra profana.*—Valencia, Albatros Ediciones (Javea, 26), 1973.—324 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-7274-015-3

16356  
**Picaud Bayard, Joceline.** *Un canto para Lara.*—Soria, Las Heras (General Mola, 38), 1973.—118 págs., 21 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6329-6

16357  
**Rampa, Lobsang.** *La caverna de los antepasados.* 3.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—256 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0776-X

## 21-b.1. Literatura anglosajona.

16358  
**Anthony, Evelyn.** *La semilla del Tamarindo.* Trad. por José Manuel Balaguer. Barcelona, Verón, 197.—240 págs., 17 centímetros.—80 ptas.  
ISBN. 84-7255-033-8

16359  
**Bloxham, Peter.** *Sentencia para un poseso.* Trad. por Vicente de Artadi.—Bar-

celona, Verón, 1973.—208 págs., 17 centímetros, 17 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-7255-034-6

16360  
**Bradbury, Ray.** *Fahrenheit 451.* Traducido por Alfredo Crespo.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—192 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-01-44089-0

16361  
**Bronte, Emily.** *Cumbres borrascosas.* 2.ª edición.—Barcelona, De Gasso, Hermanoes, 1973.—176 págs., 19 cm.—60 pesetas.  
ISBN. 84-332-0517-X

16362  
**Buck, Pearl S.** *La flor escondida.* Traducido por Juan G. de Luaces.—Barcelona, Planeta, 1972.—335 págs., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16363  
**Caldwell, Erskine.** *Amor y dinero.*—Barcelona, Mateu, 1973.—240 págs., 19 centímetros.—60 ptas. ISBN. 84-7104-489-7

16364  
**Caldwell, Taylor.** *Médico de cuerpos y almas.* Trad. por Ramón Conde.—Barcelona, Martínez Roca, 1973.—608 páginas, 18 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-270-0215-7

16365  
**Callison, Brian.** *La bahía de los barcos perdidos.* Trad. por Manuel Pais.—Barcelona, Verón, 1973.—240 págs., 17 centímetros.—80 ptas. ISBN. 84-7255-032-X

16366  
**Castillejo, José Luis.** *The Book of the Letter.*—Madrid, Autor (Reina Mercedes, 19), 1973.—400 págs., 24 cm.  
ISBN. 84-400-6209-5

16367  
**Ciencia Ficción. 7.** Trad. del inglés por Pilar Giralt.—Barcelona, Bruguera, 1973. 224 págs., 17 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-02-03067-X

16368-71  
**Colección Brigadas Especiales.**—Barcelona, Edics. Rodegar, 1973.—Vols. de 64 páginas, 20 cm.  
— *La desaparición de las bellas,* por Jimmy Castle.  
— *La fórmula G. B. ha desaparecido,* por J. Castle.  
— *Intriga en Saigón,* por J. Castle.  
— *Los muertos también hablan,* por G. Mallory.

16372  
**Cooper, Fenimore.** *El espía de las rocas negras.* Trad. por F. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—284 págs. + 2 hojas, 19,5 cm.—Cart.—(Col. Grandes Obras.)

16373  
**Cooper, Fenimore.** *El último mohicano.* Traducido por José María Bardavio.—Madrid, Narcea, 1973.—432 páginas, 18 centímetros.—125 ptas.  
ISBN. 84-277-0177-2

16374  
**Cooper, Fenimore.** *Una colonia sobre un volcán.* Trad. por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—270 págs., 19,5 centímetros.—Cart.—(Col. Grandes Obras.)

16375  
**Crane, Hard.** *El puente y otros poemas.* Trad. por Agustí Bartra.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973. 208 págs., 19 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-01-81015-9

16376  
**Cuentos que mi madre nunca me contó.** Traducido del inglés.—Barcelona, Bru-guera, 1973.—560 págs., 18 cm.—225 ptas.  
ISBN. 84-02-03132-3

16377  
**Chandler, Raymond.** *El largo adiós.* Traducido por José Antonio Lara.—Barcelona, Barral, 1973.—462 págs., 18 centímetros.—125 ptas. ISBN. 84-211-7279-4

16378  
**Chesterton, G. K.** *El candor del Padre Brown.* Trad. por Alfonso Reyes.—Barcelona, Planeta, 1973.—316 págs. + 2 hojas, 20 cm.—Telas.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16379  
**Christie, Agatha.** *Obras. Tomo VII.* Traducido por José Mallorquí Figuerola. 3.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1973. 1.280 páginas, 18 cm.—500 ptas.  
ISBN. 84-03-68007-4

16380  
**Dickens, Charles.** *David Copperfield.* Traducido por María del Pilar Ganose. Madrid, Edaf, 1973.—768 páginas, 18 centímetros.—(Col. de Bolsillo Edaf.)—90 ptas. ISBN. 84-7166-272-8

16381  
**Dickens, Charles.** *Grandes esperanzas.* Traducida por Manuel Vallvé.—Barcelona, Juventud, 1973.—488 págs., 20 centímetros.—200 ptas. ISBN. 84-261-5554-5

16382  
**Dos Passos, John.** *Manhattan Transfer.* Traducido por José Robles Pazos.—Barcelona, Planeta, 1972.—378 págs. + 2 hojas, 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16383  
**Douglas, William.** *Muerte en Murélagu.* Traducido por Eduardo Estradé.—Barcelona, Barral, 1973.—266 págs., 19 centímetros.—225 ptas. ISBN. 84-211-0274-5

16384  
**Ellot, Tomás Stearns.** *Tierra baldía.* Traducido por Angel Flores.—Barcelona, Llibres de Sinera, 1973.—96 páginas, 18 cm.—80 ptas. ISBN. 84-7172-059-0

16385  
**Fagyas, María.** *La quinta mujer.*—Barcelona, Picazo, 1973.—352 págs., 19 centímetros.—250 ptas. ISBN. 84-361-0089-1



- 16386  
**Fitzgerald, Scott.** *El último magnate.* Traducida por Cecilia Boissier. — Madrid, Edics. Rodas y Santiago de Chile, Edics. Zig-Zag, 1972.—207 págs., 18 centímetros. — (Col. de Bolsillo Selección Zig-Zag, 21.)
- 16387  
**Forsyth, Frederick.** *Chacal.* Traducido por Ramón Hernández. — Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza & Janés, 1973.—400 págs., 18 cm.—50 ptas.  
**ISBN. 84-01-43450-5**
- 16388  
**Galouye, Daniel F.** *Mundo simulado.* Traducido del inglés por Antonio Ribera.—Barcelona, Verón, 1973.—240 páginas, 17 cm.—80 ptas.  
**ISBN. 84-7255-028-1**
- 16389  
**Gaskin, Catherine.** *La pelirroja de Blake Reach.* Trad. Alberto Luis Pérez.—Barcelona, Caralt, 1973.—360 págs., 21 centímetros.—275 ptas.  
**ISBN. 84-217-3815-1**
- 16390  
**Harrington, William.** *El proceso.* Traducido por Joaquín Adsuar. — Barcelona, Caralt, 1973.—400 págs., 21 cm. — 275 pesetas.  
**ISBN. 84-217-0820-1**
- 16391  
**Hemingway, Ernest.** *El viejo y el mar.* 5.ª edición.—Trad. por Lino Novas Calvo.—Barcelona, Planeta y Buenos Aires, Edit. Kraft, 1973.—172 págs. + 1 hoja, 19 cm.—Tela.—(Col. Infinito).—180 pesetas.
- 16392  
**Howard, Robert.** *Conan, el vagabundo.* Traducido por Jaime Piñeiro.—Barcelona, Bruguera, 1973.—220 págs., 17 centímetros.—40 ptas. **ISBN. 84-02-03222-2**
- 16393  
**Howard, Robert.** *Conan, el vengador.* Traducido por Fernando Corripio.—Barcelona, Bruguera, 1973.—224 págs., 17 centímetros.—40 ptas.  
**ISBN. 84-02-03221-4**
- 16394  
**Irving, Washington.** *Cuentos de la Alhambra.* Edición en francés. — León, Everest, 1973.—248 págs. con grabados, 19 cm.—125 ptas. **ISBN. 84-241-2805-2**
- 16395  
**Irving, Washington.** *Cuentos de la Alhambra.* Trad. por Ricardo Villa-Real. 12.ª edición.—Granada, Editorial Miguel Sánchez (Marqués de Mondejar, 44), 1973.—352 págs., 17 cm.—150 ptas.  
**ISBN. 84-7169-025-X**
- 16396  
**Knebel, Fletcher.** *Operación «Alfa».* Traducido por Rosalía Vázquez. Edición especial para el Instituto Internacional de Cultura.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—495 páginas, 19,5 cm.
- 16397  
**Lawrence, Margery.** *La madona de las Siete Lunas.* Trad. por J. Romero de Tejada.—Barcelona, Planeta, 1972.—490 páginas + 2 hoj., 20 cm.—Tela.—(Colección Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)
- 16398  
**Leck, Sybill.** *Diario de una bruja.* Traducido del inglés.—Barcelona, Picazo, 1973.—224 págs., 18 cm.—  
**ISBN. 84-61-0093-X**
- 16399  
**Leck, Sybill.** *El perfecto manual de la Pitonisa.* Trad. Miguel Giménez.—Barcelona, Picazo, 1973.—188 págs., 18 cm.  
**ISBN. 84-361-0092-1**
- 16400  
**Lee, Harper.** *Matar un ruiseñor.* Traducido Baldomero Porta. — Barcelona, Bruguera, 1973.—336 págs., 18 cm.—200 pesetas.  
**ISBN. 84-02-03066-1**
- 16401  
**London, Jack.** *Colmillo blanco.*—Madrid, Edics. Rodas, 1972.—166 págs., 18 centímetros. — (Col. de Bolsillo Selección Zig-Zag, 17.)
- 16402  
**Lowe, Marjorie G.** *Jessica, La rebelde.* Barcelona, Mateu, 1973.—336 págs., 19 centímetros.—60 ptas.  
**ISBN. 84-7104-485-4**
- 16403  
**Maas, Edgar.** *Venus imperial.*—Barcelona, Mateu, 1973.—440 págs., 19 cm.—60 pesetas.  
**ISBN. 84-7104-470-6**
- 16404  
**MacGovern, James.** *Fräulein.* Trad. del inglés por Julio Fernández Yáñez.—Barcelona, Planeta, 1972.—383 págs., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)
- 16405  
**Mackenzie, Donald.** *Dormir es cosa de ricos.* Trad. por R. Margalef.—Barcelona, Molino, 1973.—170 págs., 17 cm.—40 pesetas.  
**ISBN. 84-272-0657-7**
- 16406  
**Maller, Norman.** *Maidstone.* Trad. por José Martín Arancibia.—Madrid, Editorial Fundamentos, 197. — 208 págs., 20 centímetros.—125 ptas.  
**ISBN. 84-245-0063-6**
- 16407  
**Marryat, Frederick (Capitán).** *El buque fantasma.* Trad. por J. Ribera.—Barcelona, Petronio, 1972. — 280 págs., 19,5 centímetros. — Cart. — (Col. Grandes Obras.)
- 16408  
**Marshall, Rosamond.** *Celeste.* Trad. por Victor Scholz.—Barcelona, Planeta, 1972. 311 págs., 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)
- 16409  
**Moyes, Patricia.** *Los muertos no esquinan.*—Barcelona, Mateu, 1973.—288 páginas, 19 cm.—60 ptas.  
**ISBN. 84-7104-481-1**
- 16410  
**Munthe, Axel.** *Cruz Roja y Cruz de Hierro.* Trad. del inglés por Gloria Martinengo.—Barcelona, Juventud, 1973.—176 págs., 18 centímetros.—70 ptas.  
**ISBN. 84-261-5557-X**
- 16411  
**O'Connor, Richard.** *El revolucionario frustrado.* Coautor: Dalle Walker. Traducido por Margarita García de Miró.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—352 páginas, 19,5 cm.—200 ptas. **ISBN. 84-253-0319-2**
- 16412  
**Pitzer, Robert.** *La hija de Jerusalén.*—Barcelona, Mateu, 1973.—416 págs., 19 centímetros.—60 ptas.  
**ISBN. 84-7104-482-X**
- 16413  
**Poe, E. Allan.** *Aventuras de Arturo Gordon Pym.* Trad. por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972. — 284 págs., 19,5 centímetros. — Cart. — (Col. Grandes Obras.)
- 16414  
**Queen, Ellery.** *Un tesoro en la cartera.* Traducido por Miguel Giménez Sales.—Barcelona, Picazo, 1973.—192 págs., 18 centímetros.—80 ptas.  
**ISBN. 84-361-0085-9**
- 16415  
**Richard, Collin.** *La cárcel del diablo.* Traducido por Miguel Giménez Sales.—Barcelona, Edit. Fénix, 1973.—192 páginas, 18 cm.—70 ptas.  
**ISBN. 84-7270-011-9**
- 16416  
**Said, Kurban.** *Ali y Nino.* Trad. del inglés por Adolfo Martín.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—272 páginas, 20 cm.—250 ptas.  
**ISBN. 84-01-36003-X**
- 16417  
**Sandbow, Oliver.** *Dios en un espejo.* Traducido del inglés.—Barcelona, Mateu, 1973.—344 págs., 19 cm.—60 ptas.  
**ISBN. 84-7101-492-7**
- 16418  
**Shakespeare, William.** *Hamlet.* Traducido por Francisco Gordo. 3.ª edición.—Río Piedras (Puerto Rico), Edit. San Juan, 1973.—136 págs., 18 cm.—25 ptas.  
**ISBN. 84-399-0956-X**
- 16419  
**Shakespeare, William.** *El mercader de Venecia.* Trad. catalana, por Jorge Voltas.—Ripollet (Barcelona), La Galera, 197.—28 págs. con grab. ,16 cm.—40 pesetas.  
**ISBN. 84-246-5010-7**
- 16420  
**Shelley, Mary W.** *Frankenstein.*—Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—320 págs., 21 cm.—150 ptas.  
**ISBN. 84-365-0156-X**
- 16421  
**Shulman, Max.** *Un casado en apuros.* Traducido por J. Romero de Tejada.—Barcelona Planeta, 1973.—278 páginas + 1 hoj., 20 cm. — Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)
- 16422  
**Slaughter, Frank G.** *Sangaree.* Tradu-



cido por Juan G. de Luaces.—Barcelona, Planeta, 1972.—384 págs. + 2 hoj., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16423

**Steinbeck, John.** *Las praderas del cielo.* Traducido por Elena D. Yoffe.—Barcelona, Planeta, 1972.—279 págs., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16424

**Stevenson, Robert Louis.** *La isla del tesoro.* Trad. por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—288 págs., 19,5 cm.—Cartoné.—(Col. Grandes Obras.)

16425

**Stoker, Bram.** *Drácula.* Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—400 páginas, 21 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-365-0155-1

16426

**Susan, Jacqueline.** *El valle de las muñecas.* 21.ª edición. Trad. por Manuel Herrero Molina.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—408 páginas, 19,5 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-253-0033-9

16427

**Twain, Mark.** *El elefante blanco robado.* Trad. por Carlos Pereira.—Barcelona, La Gaya Ciencia, 197.—160 págs. con grabados, 18 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-7080-539-8

16428

**Unokis, Richard.** *Persecución.* Traducido por Josep Rovira.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—192 págs., 19 cm.—60 pesetas.

ISBN. 84-297-0878-2

16429

**Wallace, Irving.** *El caballero de los domingos.* Trad. por Amparo García Burgos. 4.ª edición.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—456 págs., 20 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-253-0022-3

16430

**Wallace, Irving.** *Los disconformes.* Traducido por A. Saumell. 3.ª edición.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—296 páginas, 20 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-253-0019-3

11431

**Wallace, Irving.** *La 27 esposa.* Traducido por Amparo García, Burgos. 5.ª edición.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—400 páginas, 20 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-253-0021-5

16432

**Wells, H. G.** *La guerra de dos mundos.* Traducido por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—271 págs., 19,5 cm.—Cartoné.—(Col. Grandes Obras.)

16433

**West, Morris.** *El abogado del diablo.* Traducido por María Espiñeira. 10.ª edición.—Barcelona, Pomaire, 1973.—324 páginas, 17 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-286-0388-X

16434

**West, Morris.** *Las sandalias del pescador.* Trad. por Valentina Gómez. 20.ª

edición.—Barcelona, Pomaire, 1973.—366 páginas, 21 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-286-0378-2

16435

**Wilde, Oscar.** *El príncipe feliz.*—Madrid, Ediciones Rodas, 1972.—226 págs., 18 centímetros.—(Col. de Bolsillo Selección Zig-Zag, 28.)

16436

**Yerby, Frank.** *La verde mansión de los Jarret.* Trad. por Juan G. de Luaces. Barcelona, Planeta, 1972.—373 págs., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

## 21-b.2. Literaturas germánicas.

16437

**Baum, Vicki.** *Grand Hotel.* Trad. por Víctor Scholz.—Barcelona, Planeta, 1972 326 págs. + 2 hoj., 20 cm.—Tela.—(Colección Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16438

**Fallada, Hans.** *Lodo entre lobos.* Traducido Mariano Tudela.—Barcelona, Caralt, 1973.—700 págs., 21 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-217-1642-5

16439

**Gerlach, Heinrich.** *El ejército traicionado.* Trad. por Manuel Entenza. 5.ª edición.—Barcelona, Noguer, 1973.—576 páginas, 18 cm.—125 ptas.

ISBN. 84-279-0819-9

16440

**Goethe, Johann Wolfgang.** *Fausto.* Traducido por Felipe Ruiz Noriega.—Madrid, Edaf, 1973.—376 págs., 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.)

ISBN. 84-7166-268-X

16441

**Koning, Frederik.** *La llamada de la carne.* Trad. del holandés por Cristóbal Zaragoza.—Barcelona, Bruguera, 1973. 560 págs., 17 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-02-03217-6

16442

**Mann, Thomas.** *Las tablas de la Ley.* Traducido por Raul Schiaffino.—Barcelona, Planeta, 1972.—245 págs. + 1 hoja, 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16443

**Muhr, Alfred.** *Los hijos rebeldes.* Traducido Joaquín Adsuar.—Barcelona, Caralt, 1973.—400 págs., 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-217-5679-6

16444

**Musil, Robert.** *El hombre sin atributos.* Trad. del alemán por José María Saenz. 2.ª edición.—Barcelona, Seix Barral, 1973.—Vols., 19 cm.

— Tomo I.—250 ptas.

ISBN. 84-322-0182-0

16445

**Reid, Mayne.** *El búfalo blanco.* Traducido por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—279 págs., 19,5 cm.—Cartoné. (Col. Grandes Obras.)

16446

**Reld, Mayne.** *Los cazadores de cabelleras.* Trad. por J. Fuster.—Barcelona, Petronio, 1972.—288 págs., 19,5 cm.—Cartoné.—(Col. Grandes Obras.)

16447

**Ruesch, Hans.** *Policía militar.* Novela. Traducido del italiano, por Estela Lorco. 2.ª edición.—Madrid, Rodas y Santiago de Chile, Zig-Zas, 1972.—222 páginas, 18 cm.—(Col. de Bolsillo Selección Zig-Zag, 25.)

16448

**Simmel, Johannes Mario.** *Me maravilla sentirme feliz.* Trad. del alemán por Enrique Ortega.—Barcelona, Verón, 1973. 336 págs., 18 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-7255-029-X

16449

**Strindberg, August.** *El Camino de Damasco.* Trad. del sueco por José Felix Gómez Arguellos.—Madrid, Edicusa, 1973.—410 págs., 18 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-229-2036-0

## 21-b.3. Literatura francesa.

16450

**Axelos, Kostas.** *Argumentos para una investigación.* Trad. del francés por Carlos Manzano.—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—230 págs., 20 cm.—125 pesetas.

ISBN. 84-245-0062-8

16451

**Balzac, Honorato de.** *Pequeñas miserias de la vida conyugal.* Trad. por Javier Costa. 2.ª edición.—Barcelona, De Gasso, Hnos. 1973.—176 págs., 18 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-332-0518-8

16452

**Baudelaire, Carlos.** *Las flores del mal.* Barcelona, Mateu, 1973.—240 páginas, 19 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-474-9

16453

**Beaumarchais, Caron de.** *Teatro.* Traducido por Angeles Cardona.—Barcelona, Bruguera, 1973.—448 págs., 17 cm.—50 pesetas.

ISBN. 84-02-03133-1

16454

**Beckett, Samuel.** *Malone muere.* Traducido del francés por Ana María Moix.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—192 páginas, 18 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-206-1470-X

16455

**Benoit, Pierre.** *Cautiva del harén.*—Barcelona, Mateu, 1973.—168 págs., 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-487-0

16456

**Cadou, René-Guy.** *Soñada vida.* Traducido por Jacinto-Luis Guereña.—Madrid, Rialp, 1973.—138 páginas, 18 centímetros.—50 ptas.

ISBN. 84-321-1616-3

16457

**Cocteau, Jean.** *Opio. Diario de una de-*



*sintoxicación*. Trad. por Julio Gómez de la Serna.—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—240 págs., 17 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-245-0061-X

16458

**Char, René.** *Las hojas de Hipnos*. Traducido por Edison Simmons.—Madrid, Alberto Corazón, 1973.—80 págs., 19 centímetros.—60 ptas. ISBN. 84-7053-071-2

16459

**Daninos, Pierre.** *El pluscuamperfecto*. Traducido por Pilar Ramírez.—Barcelona, Planeta, 1973.—168 págs., 21 centímetros.—75 ptas. ISBN. 84-320-6362-2

16460

**Daninos, Pierre.** *Snobissimo o El deseo de parecer*. Trad. por C. Zaragoza.—Barcelona, Planeta, 1972.—241 págs. + 1 hoja, 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16461

**Dorín, Françoise.** *Un cochino egoísta*. Traducido por Jesús María de Arozamene y Juan José de Arteche.—Madrid, Escelicer, 1972.—101 págs., 15 cm.—(Colección Teatro, 745.)—25 ptas.

16462

**Dumas, Alejandro.** *El collar de la reina*. Barcelona, Petronio, 1973.—2 volúmenes, 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-7250-156-6

16463

**Dumas, Alejandro.** *La Dama de las Camelias*.—Barcelona, Petronio, 1973.—320 páginas, 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7250-167-1

16464

**Eluard, Paul.** *Capital del color*. Traducido por Eduardo Bustos.—Madrid, Alberto Corazón, 1973.—128 págs., 19 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-7053-070-4

16465

**Flaubert, Gustave.** *Bouvard y Pecuchet*. Traducido por Aurora Fernández.—Barcelona, Barral, 1973.—340 págs., 18 centímetros.—100 ptas. ISBN. 84-211-7270-0

16466

**Genet, Jean.** *Estricta vigilancia*. Traducido por Josep M. Benet.—Barcelona, Ediciones 62, 1973.—64 págs., 18 cm.—Sin precio. ISBN. 84-297-0895-2

16467

**Jean-Charles.** *Historias al horno*. Traducido del francés por Eloy Requena.—Madrid, Studium, 1973.—128 págs., 18 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-304-1149-6

16468

**Lapierre, Luce.** *Un esposo exigente*. Traducido por María Blanco.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—160 páginas, 20 cm.—125 ptas.

ISBN. 84-01-80515-5

16469

**Leblanc, Maurice.** *La condesa de Cagliostro*. Trad. del francés por T. Peralta.—Barcelona, Tusquets., 197.—290 páginas, 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7223-408 8

16470

**Leblanc, Maurice.** *La mujer de las dos sonrisas*. Trad. por Jaume Fuster, Barcelona, Edicions 62, 1973.—224 págs. 19 centímetros.—80 ptas.

ISBN. 84-297-0896-0

16471

**Nery, Gerard.** *Julia de Crevecoeur*. (Los amantes de Palermo). Trad. del francés por José Luis Beltrán.—Barcelona, Caralt, 1973.—440 págs., 21 cm.—Tela.—2575 ptas.

ISBN. 84-217-4004-0

16472

**Quoist, Michel.** *Dar. El Diario de Ana María*. Trad. del francés por Ramón María Sans Vila. 16.ª edición.—Barcelona, Herder, 1973.—336 págs., 20 cm.—160 pesetas.

ISBN. 84-254-0860-1

16473

**Rousseau, Jean Jacques.** *Emilio*. Traducido por Luis Aguirre.—Madrid, Edaf, 1973.—550 págs., 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.)—90 ptas.

ISBN. 84-7166-266-3

16474

**Sanantonio** (seud. de Frederic Dard). *¡Bravo, doctor Beru!* Trad. por Elvira de Moragas.—Barcelona, Bruguera, 1973. 224 págs., 17 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-02-03219-2

16475

**Sanantonio** (seud. de Fredric Dard.) *Cientes para La Morgue*. Trad. por Miguel Giménez.—Barcelona, Bruguera, 1973.—224 págs., 17 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-02-03220-6

16476

**Schwarz-Bart, André.** *La mulata Soledad*. Trad. por Jacinto-Luis Guereña.—Madrid, Aguilar, 1973.—180 págs., 20 centímetros.—170 ptas.

ISBN. 84-03-10027-2

16477

**Simenon, Georges.** *El asesino*. Traducido por Julio Gómez de la Serna.—Barcelona, Caralt, 1973.—192 págs., 18 centímetros.—60 ptas. ISBN. 84-217-0425-7

16478

**Stendhal** (seud. de Henri Beyle). *Rojo y negro*.—Madrid, Edaf, 1973.—620 páginas, 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.)—90 ptas.

ISBN. 84-7166-273-6

16479

**Tchernine, Odette.** *El yeti*.—Barcelona, Mateu, 1973.—248 págs., 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-486-2

16480

**Valery, Paul.** *La joven parca*. Traducido por Mariano Brull.—Barcelona, Tusquets, 197.—88 págs., 18 cm.—50 pesetas.

ISBN. 84-7223-034-1

16481

**Verlaine, Paul.** *Poesías*. Trad. por Enrique Azcoaga.—Madrid, Edaf, 1973.—350 páginas, 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.) 75 ptas.

ISBN. 84-7166-267 1

16482

**Verne, Julio.** *Obras. Tomo IV*. Traducido por Antonio Alvarez.—Madrid,

Aguilar, 1973.—1.508 págs. con grabados, 18 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-03-68107-0

16483

**Verne, Julio.** *Veinte mil leguas de viaje submarino*. Trad. de la versión italiana por Fernando Sesen.—Barcelona, Ediciones Vértice (Concepción Arenal, 146 entresuelo), 1973.—639 págs., 20 cm.—200 pesetas.

ISBN. 84-85038-02-9

16484

**Vincent, Richard.** *Retrato en negro*.—Barcelona, Mateu, 1973.—336 págs., 19 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-483-8

16485

**Voltaire** (seud. de Françoise Marie Arouet). *Cándido. Zadig*.—Barcelona, Mateu, 1973.—272 págs., 19 cm.—60 pesetas.

ISBN. 84-7104-475-7

16486

**Zola, Emilio.** *La dicha de las damas*.—Barcelona, Petronio, 1973.—300 págs., 18 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-7250-165-5

16487

**Zola, Emilio.** *Naná*. Prólogo de Agustín del Saz. Trad. por J. Blanco. 2.ª edición. Barcelona, Credsá, 1972.—528 págs., 18 centímetros.—(Col. Obras Maestras de la Literatura Universal.)

## 21-b.4. Literatura italiana.

16488

**Alighieri, Dante.** *La Divina Comedia*.—Barcelona, Petronio, 1973.—550 págs. + 2 hoj., 22 cm.—Guaflex.

16489

**Arbasino, Alberto.** *Hermanos de Italia*. Traducido por Narcis Comadina.—Barcelona, Seix Barral, 1973.—592 páginas, 19 cm.—320 ptas. ISBN. 84-322-1907-X

16490

**Guareschi, Giovanni.** *Don Camilio. Un mundo pequeño*. Trad. por Fernando Anselmi.—Barcelona, Planeta y Buenos Aires.—Edit. Kraft, 1972.—357 págs. + 1 hoj., 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16491

**Kolosimo, Peter.** *Astronaves en la prehistoria*. Trad. del italiano por Domingo Pruna.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 197.—272 págs., 22 centímetros.—300 ptas. ISBN. 84-01-31044-X

16492

**Papini, Giovanni.** *Masculinidad*.—Barcelona, Mateu, 1973.—272 págs., 19 cm.—60 pesetas. ISBN. 84-7104-490-0

16493

**Papini, Giovanni.** *Pensadores y farsantes*.—Barcelona, Mateu, 1973.—336 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-468-4

16494

**Papini, Giovanni.** *Un hombre acabado*.



Barcelona, Mateu, 1973.—320 págs., 19 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-472-2

16495

**Pozzi, Antonia.** *Antología poética.* Traducido por Mariano Roldán.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—208 páginas, 19 cm.—175 ptas.

ISBN. 84-01-81014-0

16496

**Rodari, Gianni.** *Cuentos por teléfono.* Traducido del italiano por Ramón Prats.—Barcelona, Juventud, 1973.—145 páginas con grab., 26 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-261-5559-6

16497

**Witkiewicz, Stanislaw.** *Comedia repugnante de una madre.* Trad. del italiano por Juan Caño.—Madrid, Edit. Fundamentos, 1973.—76 páginas, 18 cm.—40 pesetas.

ISBN. 84-245-0057-1

### 21-b.5. Literatura rumana.

16498

**Istrati, Panait.** *Tierra árida.* (Los cardos del Baragán). Trad. del rumano.—Bilbao, Zero, 1973.—114 págs., 17 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-317-0193-5

### 21-b.6. Literatura española e hispanoamericana:

16499

**Armiño, Mauro.** *Qué ha dicho verdaderamente Larra.*—Madrid, Doncel, 1973.—304 págs., 18 cm.—125 ptas.

ISBN. 84-325-0474-4

16500

**Cabré Esteve, Mario.** *Maramor.*—Barcelona, Edit. Peñíscola (Conde Borrell, 128-1.º, 2.º), 1973.—100 págs., 18 cm.—300 pesetas.

ISBN. 84-7122-060-1

16501-503

**Cossío, José María de.** *Obras de José María de Cossío.*—Santander, Institución Cultural Cantabria. Diputación Provincial, 197.—3 vols., 25 cm.—Cada volumen: 500 ptas.

— Tomo I. ISBN. 84600-5797-6

— Tomo II. ISBN. 84-600-5796-8

— Tomo III. ISBN. 84-600-5795-X

16504

**Cruz Gómez, Cesareo de la.** *Vida de otro pícaro.* 3.ª parte. 3.ª edición.—Segovia, Autor (Infanta Isabel, 2), 1973.—104 págs., 19 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-400-6407-1

16505

**Díaz García, Jesús.** *El niño del Cristo.* Granada, Autor. Imp. San Fernando, 1973.—64 págs., 16 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-400-6075-0

16506

**Espina Tagle, Concha.** *Obras completas.* Tomo II. 3.ª edición.—Madrid, Ediciones Fax, 1972.—1.021 págs. + 1 lámina, 19 cm.—Piel.

— Contiene: *Novelas. Cuentos. Crónicas. Estudios y biografías. Teatro y Verso.*

16507

**Iglesias Hevia, Roberto.** *Hojas de un noviembre funerario.*—Bilbao, Cla, 1973. 62 págs., 19 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-300-5835-4

16508

**Iglesias Vázquez, Pura.** *Los sueños desandados.*—Bilbao, CLA (Hurtado de Saracho, 14-1.º, A), 1973.—82 págs., 19 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-300-5836-2

16509

**Jardiel Poncela, Enrique.** *Obras completas.* 7.ª edición.—Barcelona Edit. AHR., 1973.—6 vols., 17 cm.

— Vol. VI.—600 ptas.

ISBN. 84-337-0139-8

— *Obra inédita.*—150 ptas.

— 1.ª edición ISBN. 84-337-0140-1

16510

**Lecturas Clásicas Españolas.** [Selec.] Roque Esteban Scarpa.—Bilbao, Editorial Vasco Americana, 1973.—716 páginas, 22 cm.—S. p.

ISBN. 84-399-0702-8

16511

**Lecturas Medievales españolas.** [Selec.] Roque Esteban Scarpa.—Bilbao, Editorial Vasco Americana, 1973.—526 páginas, 22 cm.—S. p.

ISBN. 84-399-0703-6

16512

**Martí, José.** *Páginas escogidas.*—Barcelona, Bruguera, 1973.—448 págs., 17 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-02-03126-9

16513

**Menéndez Pidal, Ramón.** *Mis páginas preferidas. Temas lingüísticos e históricos.*—Madrid, Edit. Gredos, 1973.—328 páginas, 19 cm.

— *Rústica.*—200 ptas.

ISBN. 84-249-1517-8

— *Tela.*—300 ptas. ISBN. 84-249-1518-6

16514

**Otero, Blas de.** *Verso y Prosa.*—Salamanca, Anaya, 1973.—112 págs., 17 cm. 40 ptas.

ISBN. 84-207-1000-8

16515

**Rojas, Fernando de.** *La Celestina.* [Seguido de]: *La lozana andaluza*, por Francisco Delgado y de *La pícaro Justina*, por Francisco López de Ubeda.—Barcelona, Edics. Petronio, 1973.—574 páginas + 1 hoja., 22 cm.—Guaflex.

16516

**Rovira, Domingo.** *Yo lo creo así.*—Viladrau, Cedel, 1973.—140 págs., 21 centímetros.—150 ptas.

ISBN. 84-352-0247-X

### 21-b.6-a. Literatura española e hispanoamericana: Poesía.

16517

**Adam Cruz, Fernando.** *Irse tiene sus fronteras.*—Granada, Universidad, 1973. 75 páginas, 21 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-600-5834-4

16518

**Agullas, Pablo de.** *Desde estas altas ro-*

*cas inoñrables pudiera verse el mar.* Granada, Edit. Poesía 70 (Gran Vía, 28), 1973.—52 págs., 21 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-400-6205-2

16519

**Alcalde Sánchez, Juan.** *Juan Alcaide en su verso.*—Madrid, Insula, 1973.—128 páginas, 20 cm.—700 ptas.

ISBN. 84-7185-109-1

16520

**Alvarez Cruz, Carlos.** *Eclipse de mar.* Barcelona, Edics. Saturno, 1973.—56 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7265-011-1

16521

**Amaro Peña, José Luis.** *Versos con Penélope y marioneta de fondo.*—Córdoba, Autor (Utrera, 16), 1973.—9 págs., 15 centímetros.—20 ptas.

ISBN. 84-400-6106-4

16522

**Antología de la lírica española actual.** Selección de José Luis Cano. 2.ª edición. Salamanca, Anaya, 1973.—136 págs., 17 centímetros.—45 ptas.

ISBN. 84-207-0793-7

16523

**Antología del grupo poético de 1927.** Selección de Vicente Gaos. 2.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—224 págs., 18 centímetros.—60 ptas.

ISBN. 84-207-0785-6

16524

**Boucher, María Teresa.** *Nitidas alas.*—Puerto Nuevo (Puerto Rico), Autora (Calle 11 N.O. 288), 1973.—68 págs., 15 centímetros.—100 ptas.

ISBN. 84-399-0177-1

16525

**Carvajal, Antonio.** *Serenata y navaja.*—Barcelona, Edics. Saturno, 1973.—88 páginas, 19 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-7265-012-X

16526

**Celaya, Gabriel.** *Función uno-Equis-Ene.* Zaragoza, Edics. Javalambre, 1973.—96 páginas, 20 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-400-6081-5

16527

**Cifrián Salnz, Teresa.** *Mis versos.*—Santander, Autora (Calle Alta, 42-1.º), 1973. 42 págs., 19 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-400-6200-1

16528

**Delgado, José María.** *Tras el espejo.*—Sevilla, María Auxiliadora, 1973.—60 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-400-6132-3

16529

**Díaz Barrionuevo, Carmen.** *Siempre.*—Madrid, Autora (Maíquez, 72), 1973.—1 volumen, 17 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-400-6029-7

16530

**Duque Gimeno, Aquilino.** *La calle de la Luna.*—Sevilla, Diputación Provincial (Plaza del Triunfo, 1), 1973.—82 páginas, 23 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-500-5879-1

16531

**Echevarría, Colón.** *Sonetos a Marisol y otros sonetos.*—San Juan de Puerto Rico, Autor (Box, 2.581), 1973.—144 páginas, 17 cm.—43,50 ptas.

ISBN. 84-399-0204-2



- 16532  
**Espinar Sánchez, Virgilio.** *Brumas blancas.*—Madrid, Autor. Gráficas Sánchez, 1973.—92 págs., 20 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-400-6382-2
- 16533  
**Fernández, Mauricio.** *En los días que suceden.*—Barcelona, Edit. Campos, 1973.—48 págs., 23 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-399-5947-0
- 16534  
**Fernández Fresneda, Miguel.** *Versos al viento. Poesías.*—Castellón de la Plana (S.e., autor), Imp. Mialfo, 1972.—82 páginas, 17 cm.
- 16535  
**García Nieto, José.** *Toledo.*—Madrid, Técnica y Proyectos Editoriales, A. A. (Galileo, 94), 1973.—128 págs., 23 cm.—150 pesetas.  
ISBN. 84-400-6218-4
- 16536  
**González Maldonado, José A.** *Sapos y canciones.*—Granada, Universidad, 1973. 50 págs., 21 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-600-5836-0
- 16537  
**Guzmán, Agata** (seud. de María del Pilar Crespo García). *Dios en mí.*—Madrid, Edit. Orbe (Padilla, 82), 1973.—54 páginas, 21 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-400-6439-X
- 16538  
**Hernández, José.** *Martín Fierro.*—Barcelona, Edit. Vosgos, 1973.—224 páginas, 18 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-346-0043-9
- 16539  
**Himnos de Fe y Alabanza.** Recopilación de Roberto C. Savage. 4.ª edición.—Miami (Florida), Edit. Logoi IAC, 1973.—288 páginas, 18 cm.—24 ptas.  
ISBN. 84-399-0181-X
- 16540  
**Hita Puerto, A.** *Esa voz.* 8.ª edición.—Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 1973.—80 págs., 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-500-5763-0
- 16541  
**Laffon, Rafael.** *Vigilia del Jazmín.*—Sevilla, María Auxiliadora (María Auxiliadora, 18), 1973.—56 págs., 19 cm.—60 pesetas.  
ISBN. 84-400-6131-5
- 16542  
**Ledesma Criado, José.** *Epistolario del Recuerdo.*—Salamanca, Delegación Nacional de Cultura (Plaza del Caudillo, 1), 1973.—80 págs., 20 cm.—S. p.  
ISBN. 84-500-5902-X
- 16543  
**Lezcano Escudero, Ricardo.** *El siglo de las sombras.*—Madrid, Edit. Helios, 1973.—96 págs., 19 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-400-6030-0
- 16544  
**López Cuadra, Antonio.** *Del alba a tu sombra.*—Almería, Autor (Real 91.3.º D), 1973.—128 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6156-0
- 16545  
**Llopis, Jorge.** *Las mil peores poesías de la lengua castellana.*—Barcelona, Planeta, 1973.—248 págs., 21 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-320-6358-4
- 16546  
**Machado Ruiz, Antonio y Manuel.** *Obras completas.* 6.ª edición.—Madrid, Plenitud, 1973.—1.284 págs., 22 cm.—800 pesetas.  
ISBN. 84-7244-034-6
- 16547  
**Machado Ruiz, Manuel.** *Antología poética.* 2.ª edición.—Barcelona, Edics. Marte, 1973.—300 págs. con grabados, 21 centímetros.—500 ptas.  
ISBN. 84-7249-133-1
- 16548  
**Más Nieves, Joaquín.** *Canciones para el atardecer.*—Orihuela, Autor (Santa Otilia, 6-2.º izda), 1973.—84 págs., 23 centímetros.—85 ptas.  
ISBN. 84-400-6031-9
- 16549  
**Muñoz Hidalgo, Manuel.** *Pueblo y escarabajo.*—Barcelona, Edit. Campos, 1973.—55 páginas + 4 hoj., 21,5 cm.—(Col. Plaza Mayor, 19.)
- 16550  
**Mutis, Alvaro.** *Summa de Maqroll el Gaviero.*—Barcelona, Barral, 1973.—174 páginas, 19 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-211-2505-2
- 16551  
**Navarro Botella, José María.** *Sin fronteras.*—Alcoy (S.e., autor), Gráf. «Ciudad», 1973.—94 págs. + 1 hoj., 22 cm.
- 16552  
**Ortega Muñoz, Arcadio.** *Itálica.*—Sevilla (S. e., autor), Imp. María Auxiliadora, 1973.—60 págs., 20 cm.—65 ptas.  
ISBN. 84-400-6051-3
- 16553  
**Pagador Otero, José María.** *Circunstancias del polvo.*—Badajoz, Diputación Provincial (Flechas Negras, 1), 1973.—88 páginas, 22 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-500-5907-0
- 16554  
**Panero, Leopoldo María.** *Teoría.*—Barcelona, Lumen, 1973.—80 págs., 18 centímetros.—70 ptas.  
ISBN. 84-264-2916-5
- 16555  
**Parra, Nicanor.** *Antipoemas.*—Barcelona, Seix Barral, 1973.—260 págs., 19 centímetros.—125 ptas.  
ISBN. 84-322-3801-5
- 16556  
**Pena, Juan de** (seud. de Emmanuel Pérez Valiente). *Arena y viento.* 2.ª edición.—Barcelona, Autor. Gráf. el Tinel, 1973.—98 págs., 24 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-400-6441-1
- 16557  
**Pereira da Silva, Silvia A.** *Altar de las cicatrices.*—Barcelona, Edit. Campos, 1973.—64 págs., 23 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-399-0946-2
- 16558  
**Pombo, Alvaro.** *Protocolos.*—Madrid, Biblioteca Nueva, 1973.—104 págs., 21 centímetros.—125 ptas.  
ISBN. 84-7030-225-6
- 16559  
**Ramírez, Luis Edgardo.** *Repertorio poético.* 4.ª edición.—Caracas, Librería Piñango.—Madrid, Imp Eosgraf, 1973.—712 págs., 21 cm.—600 ptas.  
ISBN. 84-399-0650-1
- 16560  
**Ramos Rojas, Clara.** *Mis sencillas poesías.* 3.ª edición.—Manresa, Autora (Obispo Comas, 21-1.º), 1973.—96 páginas, 14 cm.—80 ptas.  
ISBN. 84-400-6074-2
- 16561  
**Robles, Mireya.** *Tiempo artesano.*—Barcelona, Edit. Campos (Roger de Flor, 134), 1973.—88 págs., 23 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-399-0943-8
- 16562  
**Rodríguez, Ernesto Luis.** *Obras completas.*—Caracas, Librería Piñango. Madrid, Eosgraf, 1973.—592 págs., 21 cm.—600 pesetas.  
ISBN. 84-399-0651-X
- 16563  
**Romancero.** *El Romancero.*—Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1973. 320 págs. con láminas, 18 cm.—180 pesetas.  
ISBN. 84-225-0007-8
- 16564  
**Ruiz, Juan.** *Arcipreste de Hita. Libro de Buen Amor.*—Río Piedras (Puerto Rico), Editorial San Juan, 1973.—184 págs., 18 centímetros.—25 ptas.  
ISBN. 84-399-0955-1
- 16565  
**Sánchez-Breña, Rafael.** *Mariposas de otoño.*—Getafe, Autor (Alhelí, 2), 1973. 16 págs., 20 cm.—20 ptas.  
ISBN. 84-400-6153-6
- 16566  
**Timoneda, Joan de.** *Flor d'enamorats.*—Valencia, Albatros Ediciones, 1973.—144 páginas, 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-7274-016-1
- 16567  
**Trillo Navarro, M.** *Momentos.*—Madrid, José Antonio Trillo (Fernández de la Hoz, 64), 1973.—64 págs., 21 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6159-5
- 16568  
**Unamuno Jugo, Miguel de.** *Poemas de los pueblos de España.* 2.ª edición.—Salamanca, Anaya, 1973.—176 págs., 17 centímetros.—45 ptas.  
ISBN. 84-207-0750-3
- 16569  
**Vázquez Montalbán, Manuel.** *Coplas a la muerte de mi tía Daniela.* Barcelona, Saturno, 1973.—48 págs., 19 cm.—60 pesetas.  
ISBN. 84-7265-015-4
- 21-b.6-b.** Literatura española e hispanoamericana: Teatro.
- 16570  
**Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín.** *El patio.*—Madrid, Aguilar, 1973.—296 páginas con grabs., 16 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-03-06036-X
- 16571  
**Buero Vallejo, Antonio.** *Un soñador para un pueblo.* 3.ª edición.—Madrid, Escelicer, 1973.—112 págs., 15 cm.—30 ptas.  
ISBN. 84-238-1066-6



- 16572  
**Calderón de la Barca, Pedro.** *El Alcalde de Zalamea.*—Barcelona, De Gassó, 1973. 32 págs., 17 cm.—30 ptas.  
ISBN. 84-332-0519-6
- 16573  
**Calderón de la Barca, Pedro.** *La vida es sueño. El Alcalde de Zalamea. La Dama duende.*—Madrid, Círculo de Amigos de la Historia, 1973.—320 págs., 17 centímetros.—180 ptas.  
ISBN. 84-225-4200-5
- 16574  
**Calderón de la Barca, Pedro.** *La vida es sueño. El Alcalde de Zalamea.*—Madrid, Edaf, 1973.—270 págs., 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf).—60 ptas.  
ISBN. 84-7166-270-1
- 16575  
**Canales, Nemesio R.** *El héroe galopante.* — Bilbao, Edit. Vasco Americana, 1973.—80 págs., 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-399-0704-4
- 16576  
**Grau, Jacinto.** *El Señor de Pigmalión.* Edición de Luciano García Lorenzo.—Salamanca, Anaya, 1972.—166 páginas + 1 hoj., 17 cm.—(Biblioteca Anaya-Autores Españoles, 101).
- 16577  
**Laiglesia, Alvaro de.** *Más allá de tus narices. Teatro.* 6.ª edición. — Barcelona, Planeta, 1973.—361 págs. + 2 hoj., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—200 ptas.
- 16578  
**Marcial de Onis, Carlos.** *La vitalidad y la muerte.*—Salamanca, Delegación Nacional de Cultura (Plaza del Caudillo, 1), 1973.—122 págs., 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-500-5914-3
- 16579  
**Molina, Tirso de** (seud. de Fr. Gabriel Téllez). *La prudencia en la mujer. El Condenado por desconfiado.*—Barcelona, Edit. Vosgos, 1973.—220 págs., 18 centímetros.—40 ptas.  
ISBN. 84-346-0041-2
- 16580  
**Rojas, Fernando de.** *La Celestina.*—Barcelona, Mateu, 1973.—264 págs., 19 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-7104-478-1
- 16581  
**Vega Carpio, Lope Félix de.** *Fuenteovejuna. El Caballero de Olmedo.*—Barcelona, Edit. Vosgos, 1973.—192 págs., 18 centímetros.—40 ptas.  
ISBN. 84-346-0044-7
- 16582  
**Vega Carpio, Lope Félix de.** *Fuenteovejuna.* 2.ª edición. — Madrid, Escelicer, 1972.—79 págs., 15 cm.—(Col. Teatro, 220).—25 ptas.
- 16583  
**Ubillos, Germán.** *El llanto de Ulises.*—Madrid, Escelicer, 1973.—52 págs., 15 centímetros.—30 ptas.  
ISBN. 84-238-1065-8
- 16584  
**Valle Inclán, Ramón.** *Luces de Bohemia.* Prólogo de Alonso Zamora Vicen-
- te.—Madrid, Espasa Calpe, 1973. — 252 páginas, 19 cm.—(Col. Clásicos Castellanos.)  
— Rústica.—75 ptas.  
ISBN. 84-239-3180-3  
— Tela.—150 ptas. ISBN. 84-239-3480-2  
— Piel.—250 ptas. ISBN. 84-239-3780-1
- 16585  
**Zalbidea, Víctor.** *Tito Andrónico y sus hijos.*—Madrid, Fundamentos, 1973.—152 páginas, 17 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-245-0069-5
- 21-b.6.c. Literatura española e hispanoamericana: Narración.**
- 16586  
**Aguilera Ruedas, Antonio.** *Historias de un loco andaluz artífice de la «Casa de la Piedra».* — Torredonjimeno, Autor. Gráficas La Paz, 1973.—60 págs., 21 centímetros.—10 ptas. ISBN. 84-400-6303-2
- 16587  
**Aguinis, Marcos.** *La cruz invertida* (Premio Planeta 1970). 15.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—347 págs., 19 centímetros.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—200 ptas.  
ISBN. 84-320-5001-6
- 16588-91  
**Alarcón, Pedro Antonio de.** *El escándalo.* Introducción de Mariano Baquero Goyanes.—Madrid, Espasa Calpe, 1973.—2 vols., 19 cm.—(Col. Clásicos Castellanos, 177-178).—Rústica: Cada vol.: 75 pesetas.—Tela: Cada vol.: 150 ptas.—Piel: Cada vol.: 250 ptas.  
— Rústica.—Tomo I. ISBN. 84-239-3177-3  
— Rústica.—Tomo II. ISBN. 84-239-3178-1  
— Tela.—Tomo I. ISBN. 84-239-3477-2  
— Tela.—Tomo II. ISBN. 84-239-3478-0  
— Piel.—Tomo I. ISBN. 84-239-3777-1  
— Piel.—Tomo II. ISBN. 84-239-3778-X
- 16592  
**Albert, Rosa María** (seud. de Isabel Salgueira Paesa). *Pasiones humanas.* — Madrid, Edics. Sedmay (Santa Rita, 2), 1973.—128 págs., 18 cm.—25 ptas.  
ISBN. 84-400-6428-5
- 16593  
**Aldecoa, Ignacio.** *El fulgor y la sangre.* Barcelona, Planeta, 1973.—232 págs. + 2 hojas, 20 cm.—(Biblioteca Universal Planeta-Serie Fábula, 54.)
- 16594  
**Alós, Concha.** *Las hogueras.* (Premio Planeta, 1964). 16.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—276 págs. + 1 hoja, 20 centímetros.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—180 pesetas.  
ISBN. 84-320-5004-0
- 16595  
**Arauz de Robles, Santiago.** *Cuentos de nombres.* — Madrid, Prensa Española, 1973.—192 págs., 18 cm.—195 ptas.  
ISBN. 84-287-0255-1
- 16596  
**Arce Robledo, Carlos.** *La ciudad desierta.*—Barcelona, Picazo, 1973.—256 páginas, 21 cm.—180 ptas.  
ISBN. 84-361-0084-0
- 16597  
**Arias Navarro, Ricardo.** *Completo de 6.ª 3.ª edición.*—Madrid, Literoy, 1973.—364 páginas, 20 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-7098-036-X
- 16598  
**Arias Navarro, Ricardo.** *El loco.* 5.ª edición.—Madrid, Literoy, 1973.—200 páginas, 20 cm.—Tela.—175 ptas.  
ISBN. 84-7098-07-8
- 16599  
**Arias Pérez, Olga.** *Nostalgia en el otoño.*—Bilbao, Autora. Edit. Mario Angel Marrodán (Avda. Carlos VII, 30), 1973. 24 págs., 21 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-400-6330-X
- 16600  
**Aub, Max.** *Vida y obra de Luis Alvarez Petreña.*—Barcelona, Seix Barral, 1973. 232 págs., 18 cm.—130 ptas.  
ISBN. 84-322-0208-8
- 16601  
**Barnatan, Marcos Ricardo.** *Gor.*—Barcelona, Barral, 1973.—184 págs., 19 cm.—160 ptas.  
ISBN. 84-211-0276-1
- 16602  
**Baroja Nessi, Pío.** *La arbo de la sciado.* Traducido del español por Fernando de Diego.—La Laguna, Edit. J. Regulo (Apartado 25), 1973.—252 págs., con grabados, 22 cm.—240 ptas.  
ISBN. 84-400-6199-4
- 16603  
**Baroja Nessi, Pío.** *Paradox, rey.* — Madrid, Caro Raggio, 1973.—322 págs., 15 centímetros.—175 ptas.
- 16604  
**Baroja Nessi, Pío.** *Las tragedias grotescas.*—Madrid, Caro Raggio, 1973. — 256 páginas, 19 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7035-027-7
- 16605  
**Baroja Nessi, Pío.** *Los últimos románticos.*—Madrid, Caro Raggio, 1973. — 264 páginas, 19 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7035-026-9
- 16606  
**Benedetti, Mario.** *La tregua.* — Barcelona, Planeta, 1973.—176 págs., 20 cm.—75 pesetas.  
ISBN. 84-320-6356-8
- 16607  
**Benet, Juan.** *La otra cara de Mazón.*—Barcelona, Seix Barral, 1973.—231 páginas, 19 cm.—190 ptas.  
ISBN. 84-322-1346-2
- 16608  
**Bermúdez de Castro, Fernando.** *Pasos sin huellas.* (Premio Planeta 1958). 11.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—306 páginas + 1 hoj., 20 cm.—Tela.—(Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos).—200 ptas.
- 16609  
**Caballero Revilla, Julio.** *Adorable y vencedora.* — Madrid, Autor (Caridad, 26), 1973.—80 págs., 16 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-400-6079-3



- 16610  
**Carpentier, Alejo.** *El siglo de las luces.* 3.ª edición.—Barcelona, Barral, 1973.—364 págs., 18 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-211-7052-X
- 16611  
**Carrascal, José María.** *Groovy.* (Premio Nadal 1973). 8.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—336 págs., 18 cm.—200 pesetas.  
ISBN. 84-233-0775-1
- 16612  
**Casanova, Francisco.** *Hombre a solas.*—Madrid, Prensa Española, 1973.—152 páginas, 18 cm.—165 ptas.  
ISBN. 84-287-0253-5
- 16613  
**Casanova, Giovanni.** *Confidencias de... la Malibrán.*—Madrid, Maisal, 1973.—160 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7321-031-X
- 16614  
**Casanova, Giovanni.** *Lucrecia Borgia: dulcemente venenosa.*—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-033-6
- 16615  
**Castillo Puche, José Luis.** *El vengador.* 3.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—304 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0801-4
- 16616  
**Castro Martínez, Angel.** *Cuentos de Nueva York.*—Miami (Florida), Ediciones. Universal, 1973.—77 págs., 17 centímetros.—S. p. ISBN. 84-399-0644-7
- 16617  
**Cela, Camilo José** *El gallego y su cuadrilla.* 4.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—286 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0807-3
- 16618  
**Cervantes Saavedra, Miguel de.** *Novelas ejemplares.*—Barcelona, Edit. Vosgos, 1973.—144 págs., 18 cm.—40 ptas.  
ISBN. 84-346-0042-0
- 16619  
**Cortazar, Julio.** *Ultimo round.* 2.ª edición.—Madrid, Siglo XXI de España Editores, 1973.—2 vols., 19 cm.—250 pesetas.  
ISBN. 84-323-0099-3
- 16620  
**Delibes Setien, Miguel.** *Las ratas.* 3.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—168 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0805-7
- 16621  
**Díaz de Entresetos, Baldomero.** *El hombre con plumas.*—Madrid, Prensa Española, 1973.—160 págs., 18 cm.—140 pesetas.  
ISBN. 84-287-0252-7
- 16622  
**Duchanan, Gene** (seud. de Pedro Jiménez Peyrona.) *Odio. Anatomía del rencor.*—Madrid, Maisal, 1973.—160 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-035-2
- 16623  
**Duchanan, Gene** (seud. de Pedro Jiménez Peyrona.) *La venganza, el placer de los cobardes.*—Madrid, Maisal, 1973.—160 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-034-4
- 16624  
**Eyssen, Kurt** (seud. de Juana Llop Sellarés). *Pulgares abajo!*—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7231-027-1
- 16625  
**Fabre, Jacqueline.** *El gusano.*—Madrid, Prensa Española, 1973.—155 págs., 18 centímetros.—155 ptas.  
ISBN. 84-287-0257-8
- 16626  
**Felipe Medina, Ramón.** *El 27.*—Puerto Rico, Librería Internacional, 1973.—160 páginas, 20 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-299-0196-8
- 16627  
**Fernández Abelehra, María Isabel.** *Nieblas del Sur.*—Madrid, Prensa Española, 1973.—140 págs., 18 cm.—165 ptas.  
ISBN. 84-287-0258-6
- 16628  
**Fernández Santos, Jesús.** *Los bravos.* 4.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—236 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0802-2
- 16629  
**Ferrer Casamitjana, Enrique.** *Por la oscura región de vuestro olvido.*—Torrelavega (Santander), Autor. Puntal 2 (Juan XXIII, 10), 1973.—38 págs., 20 centímetros.—50 ptas.  
ISBN. 84-400-6147-1
- 16630  
**Flores, José.** *Cristo en Mallorca.*—Tarrasa, Clie, 1973.—224 págs., 18 centímetros.—175 ptas. ISBN. 84-7228-066-7
- 16631  
**Foxá, Agustín de.** *Madrid de Corte a Checa.* 6.ª edición.—Madrid, Prensa Española, 1973.—340 págs., 21 cm.—225 pesetas.  
ISBN. 84-287-02519
- 16632  
**Gironella, José María.** *Un millón de muertos.* 31.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—818 págs. + 3 hoj., 21,5 centímetros.—Tela.—(Col. Omnibus).—400 ptas. ISBN. 84-20-5163-2
- 16633  
**González del Valle, Maximo.** *La revolución de un cura.*—Palencia (S. e., autor) Imprenta Merino, 1973.—248 págs., 22 centímetros.
- 16634  
**Herrera, Antonio.** *Un domingo del viejo Samuel.*—Madrid, Irmayol (Apartado 2.001), 1973.—137 págs., 18 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-7089-031-X
- 16635  
**¿Hurtado de Mendoza, Diego de?** *El Lazarrillo de Tormes.*—Salamanca, Marcelino Martín (Hotel Regio de Santa Marta), 1973.—96 págs., 22 cm.—No venal.  
ISBN. 84-400-6076-9
- 16636  
**[¿Hurtado de Mendoza, Diego?] El Lazarrillo de Tormes.** 4.ª edición.—Río Piedras (Puerto Rico), Edit. San Juan (Norte, 52), 1973.—128 págs., 18 cm.—25 pesetas.  
ISBN. 84-399-0952-7
- 16637  
**Icaza, Jorge.** *Hijos del viento.* (Huaira-
- pa-mushcas).*—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 197.—184 págs. + 1 hoja, 18 cm.—Cart.—(Col. Rotativa).—50 pesetas.
- 16638  
**Iriondo, Lourdes.** *Biantzerki.*—Bilbao, Mensajero, 1973.—136 págs. con grabados, 19,5 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-271-0631-9
- 16639  
**Juan de Corral, Caty.** *La Támbara.*—Castellón de la Plana, Autora. Hijos de F. Armengot, 1973.—182 págs., 18 centímetros.—150 ptas. ISBN. 84-400-6080-7
- 16640  
**Kasella, Konrat von** (seud. de Luis García Lecha.) *La sonrisa de los muertos.* Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 centímetros.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-028-X
- 16641  
**Lacruz Muntadas, Mario.** *El ayudante del verdugo.*—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—192 págs., 18 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-01-44088-2
- 16642  
**Lafourcade Valdenegro, Enrique.** *En el fondo.* 2.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—212 págs., 20 cm.—75 ptas.  
ISBN. 84-320-6348-7
- 16643  
**Laiglesia, Alvaro de.** *Libertad de risa.* 6.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—289 págs. + 2 hoj., 20 cm.—Tela.—(Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos.)—20 ptas.
- 16644  
**Laiglesia, Alvaro de.** *Mejorando lo presente.* (Novelas). 7.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—297 págs. + 2 hojas, 20 cm.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos.)—200 ptas.
- 16645  
**Lancaster, James** (seud. de Pompilio D. Delgado Castellanos). *Los embaucadores.*—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 centímetros.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-023-9
- 16646  
**Larío Sánchez, Juan.** *Habla un aviador de la República.*—Madrid, G. del Toro, 1973.—384 págs., 21 cm.—300 ptas.
- 16647  
**Linares Becerra, Concha.** *El miedo nos une.* 6.ª edición.—Madrid, Cunillera, 1973.—386 págs., 17 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-230-0038-9
- 16648  
**Luard, René** (seud. de Mariano Tudela). *El veneno y sus víctimas.*—Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—224 páginas, 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-365-0117-9
- 16649  
**Luca de Tena, Torcuato.** *La mujer de otro.* (Premio Planeta, 1961). 43.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—392 páginas + 3 hoj., 20 cm.—Tela.—(Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos.)—225 ptas.



- 16650  
**Mac Gan, Wall** (seud. de Juan Llop Sellares). *Todo ha terminado*.—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-024-7
- 16651  
**Martín Descalzo, José Luis**. *El hombre que no sabía pecar*. 2.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—248 págs., 18 centímetros., 18 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-233-0774-3
- 16652  
**Martín Vigil, José Luis**. *La muerte está en el camino*. 10.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1973.—320 págs., 20 cm.—190 pesetas.  
ISBN. 84-261-5555-3
- 16653  
**Martín Vigil, José Luis**. *Un sexo llamado débil*. 15.ª edición.—Oviedo, Richard Grandio, 1973.—464 págs., 19 cm. — 200 pesetas.  
ISBN. 84-7257-025-8
- 16654  
**Martínez Cerezo, Antonio**. *Con el fantasma de un loco*. — Santander, Autor (San Fernando 58-8º D), 1973.—132 páginas, 20 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6083-1
- 16655  
**Meléndez de Arvas, Cecilia**. *Ese puerto pesquero...*—Oviedo (S.e., autora) (de la Luna, 2), 1973.—80 págs. + 1 hoj., 16,5 centímetros.—115 ptas.
- 16656  
**Mercero Juldein, Antonio**. *La cabina*. Coautor: **José Luis García Muñoz**.—Madrid, Edit. Helios, 1973.—208 págs., 17 centímetros.—100 ptas.  
ISBN. 84-7331-022-5
- 16657  
**Miguel, Torcuato**. *La increíble pesadilla*.—Barcelona, Picazo, 1973.—480 páginas, 19 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-361-0086-7
- 16658  
**Moya Huertas, Miguel**. *El molino de Hamlet y otras crónicas*.—Madrid, Autor (Castellana 63), 1973.—220 págs., 18,5 centímetros.—S. p. ISBN. 84-400-6140-4
- 16659  
**Muñoz García, Juan**. *La vida tiene un murmullo sexual*. — Madrid, Ediciones Literoy, 1973.—320 págs., 20 cm.—250 pesetas.  
ISBN. 84-7096-038-6
- 16660  
**Narrativa peruana 1950-1970**.—Prólogo y selección de Abelardo Oquendo. — Madrid, Alianza Editorial, 1973.—312 páginas, 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-206-1462-9
- 16661  
**Ormento, Th.** (seud. de Juan Llop Sellares). *Eichmann*. — Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-036-0
- 16662  
**Ormenso, Th.** (seud. de Juan Sellares). *Memorias de un sinvergüenza*.—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7231-030-1
- 16663  
**Otero Silva, Miguel**. *Cuando quiero llo-*
- rar no lloro*. — Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—200 págs., 20 cm. — 100 pesetas.  
ISBN. 84-226-0485-X
- 16664  
**Pardo Bazán, Emilio**. *Condesa de Pardo Bazán. Obras Completas. Tomo III*. Madrid, Aguilar, 1973.—1.632 págs., 18 centímetros.—Piel.—700 ptas.  
ISBN. 84-03-00143-6
- 16665  
**Pérez de Ayala, Ramón**. *Las novelas de Urbano y Simona*. 2.ª edición.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—352 págs., 18 centímetros.—120 ptas.  
ISBN. 84-206-1177-8
- 16666  
**Pérez de Ayala, Ramón**. *Troteras y danzaderas*.—Madrid, Castalia, 1973. — 430 páginas, 18 cm.—100 ptas.
- 16667  
**Pérez Galdós, Benito**. *Casandra*.—Barcelona, Favencia, 1973. — 208 páginas, 18 cm.—70 ptas. ISBN. 84-242-0007-1
- 16668  
**Pérez Galdós, Benito**. *España trágica*. 35.ª edición.—Madrid, Hernando, 1973.—332 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7155-229-9
- 16669  
**Pérez Galdós, Benito**. *Miau*. — Barcelona, Labor, 1973.—468 págs., 17 cm.  
ISBN. 84-335-8125-2
- 16670  
**Pérez Galdós, Benito**. *Obras completas. Novelas*.—Madrid, Aguilar, 1973.—8 volúmenes, 18 cm.—Piel.—S. p. — *Obra completa*. ISBN. 84-03-00960-7 — *Tomo I*.—650 ptas.  
ISBN. 84-03-00152-5
- 16671  
**Pérez y Pérez, Rafael**. *Aquella mujer*. 2.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1973. 208 páginas, 18 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-261-5571-5
- 16672  
**Prieto, Antonio**. *Tres pisadas de hombre*. (Premio Planeta 1955). 9.ª edición. Barcelona, Planeta, 1973.—305 págs., 20 centímetros.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—180 pesetas.
- 16673  
**Puig, Manuel**. *La traición de Rita Hayworth*.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—80 págs., 20 cm.—120 ptas.  
ISBN. 84-226-0483-3
- 16674  
**Puig, Manuel**. *La traición de Rita Hayworth*.—Barcelona, Seix Barral, 1973.—300 págs., 19 cm.—160 ptas.  
ISBN. 84-322-1338-1
- 16675  
**Quevedo y Villegas, Francisco de**. *Vida del Buscón, llamado Don Pablos*. Prólogo y notas de Fernando Lázaro Carreter. 2.ª edición.—Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1973. 366 págs., 25 cm. — *En papel especial*.—300 ptas.  
ISBN. 84-00-03894-0 — *En papel hilo*.—450 ptas.  
ISBN. 84-00-03895-9
- 16676  
**Quiroga, Elena**. *Viento del Norte*. 9.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—280 páginas, 18 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-233-0777-8
- 16677  
**Requena Díaz, Fermín**. *Siguiendo la estela*.—Antequera, Autor. Gráf. San Rafael, 1973.—100 págs., 21 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-400-6327-X
- 16678  
**Romero, Emilio**. *La paz empieza nunca*. (Premio Planeta 1957), 19.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—410 págs. + 1 hoja, 20 cm.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—225 pesetas.
- 16679  
**Salom, Jaime**. *La casa de las Chivas*. Novela. 3.ª edición.—Barcelona, Planeta, 1973.—259 págs. + 1 hoj., 20 cm.—Tela.—(Col. Autores Españoles e Hispanoamericanos).—180 ptas.  
ISBN. 84-320-5264-7
- 16680-81  
**San Martín, Antonio**. *Aventuras galanes de Quevedo*.—Barcelona, Petronio, 1973. 2 vols., 21 cm.—Cada vols.: 150 ptas. — *Obra completa*. ISBN. 84-7250-159-0 — *Tomo I*. ISBN. 84-7250-160-4 — *Tomo II*. ISBN. 84-7250-161-2
- 16682  
**Sánchez Ferlosio, Rafael**. *Alfanhui*. 4.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—232 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0803-0
- 16683  
**Sender Garcés, Ramón José**. *El rey y la reina*. 3.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—182 págs., 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-233-0806-5
- 16684  
**Sender Garcés, Ramón José**. *La tesis de Nancy*. 8.ª edición.—Madrid, Magisterio Español, 1973.—328 págs., 18 cm.—115 pesetas.  
ISBN. 84-265-7134-4
- 16685  
**Skran, Udo** (seud. de Juan Llops Sellares). *Ahora o nunca*. — Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 ptas.  
ISBN. 84-7321-026-3
- 16686  
**Street, Harry** (seud. de Juan Llop Sellares). *Tan sucio como el miedo*.—Madrid, Maisal, 1973.—160 págs., 18 cm.—50 pesetas.  
ISBN. 84-7321-025-5
- 16687  
**Tamburri Mozo, Carlos**. *Fantasia*.—Pamplona, Edit. Gómez, 1973.—160 págs., 19 centímetros.—125 ptas.  
ISBN. 84-7081-114-2
- 16688  
**Torrente Ballester, Gonzalo**. *Off-side*. 2.ª edición.—Barcelona, Destino, 1973.—544 páginas, 18 cm.—275 ptas.  
ISBN. 84-233-0804-9
- 16689  
**Umbral, Francisco**. *Diario de un snob*. Barcelona, Destino, 1973.—286 páginas, 18 cm.—150 ptas. ISBN. 84-233-0768-9



16690  
**Umbral, Francisco.** *Los males sagrados.* Barcelona, Planeta, 1973.—168 págs., 21 centímetros.—75 ptas.

ISBN. 84-320-6355-X

16691  
**Valera Alcalá-Galiano, Juan.** *Doña Luz.* 4.ª edición.—Madrid, Biblioteca Nueva, 1973.—265 págs., 19 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-7030-221-3

16692  
**Valera Alcalá-Galiano, Juan.** *El pájaro verde.* — Barcelona, La Gaya, Ciencia, 1973.—168 págs. con grabds., 18 centímetros.—75 ptas.

ISBN. 84-7000-535-5

16693  
**Vargas Llosa, Mario.** *Los cachorros.* 3.ª edición.—Barcelona, Lumen, 1973.—126 páginas, 18 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-264-4003-7

16694  
**Vargas Llosa, Mario.** *La ciudad y los perros.* 12.ª edición.—Barcelona, Seix Barral, 1973.—352 págs., 19 cm.—165 ptas.

ISBN. 84-322-0081-6

16695  
**Vereiter, Karl von** (sed. de Enrique Sánchez Pascual). *Yo fui médico del diablo.* 3.ª edición.—Barcelona, Producciones Editoriales, 1973.—320 págs., 21 centímetros.—150 ptas.

ISBN. 84-365-0152-7

16696  
**Yáñez, Agustín.** *La tierra pródiga.*—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—548 páginas, 20 cm.—126 ptas.

ISBN. 84-226-0455-8

16697  
**Zeno Gandía, M.** *La charca.*—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1973.—267 págs., 19 centímetros.—28 ptas.

ISBN. 84-399-0962-4

16698  
**Zorrilla del Moral, José.** *Leyendas.* 4.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1973.—1.700 páginas, 14 cm.—500 ptas.

ISBN. 84-03-05132-8

#### 21-b.6-e. Literatura española e hispanoamericana: Otros géneros literarios.

16699  
**Acevedo, Evaristo.** *Carta abierta a un hincha.*—Madrid, Ediciones, 99, 1973.—144 págs., 21 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-7116-015-3

16700  
**Azorín** (seud. de José Martínez Ruiz). *Castilla.*—Barcelona, Labor, 1973.—224 páginas, 17 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-335-8121-X

16701  
**Azorín** (seud. de José Martínez Ruiz). *España clara.*—Madrid, Doncel, 1973.—256 págs., 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-325-0457-2

16702  
**Azorín** (seud. de José Martínez Ruiz). *La ruta de Don Quijote.*—Madrid, Edaf, 1973.—288 págs., 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf).—60 ptas.

ISBN. 84-7166-255-8

16703  
**Barrera, Eugenio.** *Un mundo misterioso.*—Barcelona, Mateu, 1973.—280 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-480-3

16704  
**Fuente, Víctor de la.** *Haxtur.*—Madrid, Doncel, 1973.—2 vols. con grabados, 22 centímetros.—Cada vol.: 100 ptas.

— *Obra completa.* ISBN. 84-325-0465-3  
— *Tomo II* ISBN. 84-325-0464-5

16705  
**Gimeno Ticell, José María.** *Valencia en el recuerdo.*—Valencia, Prometeo, 1973.—186 págs., 21 cm.—175 ptas.

ISBN. 84-7199-093-8

16706  
**Luna Román, Salvador.** *De Cádiz y del mar.*—Cadiz, Autor. Imp. Rubiales, 1973.—100 págs., con láminas, 21 cm.—175 pesetas.

ISBN. 84-400-6272-9

16707  
**Parra, Ytho.** *Monstruos domésticos.* Prólogo de Carmen Laforet.—Barcelona, Planeta, 1973.—214 págs. + 2 hojas, 20 cm.—(Biblioteca Universidad Planeta-Serie La Nariz, 65).

16708  
**Paz, Octavio.** *Sólo a dos voces.* Coautor: **Jullán Ríos.**—Barcelona, Lumen, 1973.—108 págs., 22 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-264-2017-6

16709  
**Rojo, Serafín.** *La Taurocracia.*—Barcelona, Planeta, 1973.—208 págs., 20 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-320-6367-3

16710  
**Rovira Redorto, Domingo.** *Utopía. El sueño, la ilusión y la realidad.* — Viladrau, Edics. Cedel, 1973.—130 págs., 22 centímetros.—65 ptas.

ISBN. 84-352-0242-9

16711  
**Royo, José María.** *Los que se pierden en Madrid.*—Aldaya (Valencia), Autor (19 de junio, 2.ª 4.ª), 216 págs., 21 cm.—168 ptas.

ISBN. 84-400-6195-1

#### 21-b.6-f. Literatura española: Literatura catalana.

16712  
**Bellmunt, Domenec de.** *Boires i Candelers.*—Tárrega, Autor. Imp. Camps Calmet, 1973.—160 págs., 21 cm.—220 ptas.

ISBN. 84-400-6227-3

16713  
**Casademont Pou, Francesc d'assis.** *Pirineu.*—San Cugat del Vallés, Autor (Plaza Augusta, 4.º ático-2.ª), 1973.—60 páginas, 32 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-5850-0

16714  
**Covas, Antoni.** *Matances d'un porc de son cabanes i molt mes.* 81.ª edición.—Palma de Mallorca (S. e., autor), Gráficas Miramar, 1973.—84 págs., 16 cm.—Sin precio.

ISBN. 84-400-6082-3

16715  
**Dort Parellada, Martí.** *Poesies.*—Barce-

lona, Edics, Jaime Sola (Avión Plus Ultra, 35), 1973.—176 págs., 17 cm.—125 pesetas.

16716  
**Espru, Salvador.** *Les cançons d'Ariadna.* 3.ª edición.—Barcelona, Aymá, 1973.—112 págs., 18 cm.—350 ptas.

ISBN. 84-209-5732-1

16717  
**Gay Vilar, Joaquín.** *A l'ombra de la vida.*—Barcelona, Autor [Imp.]. María Serriñana (Muntaner, 446), 1973.—88 páginas, 23 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-400-6101-3

16718  
**Pla, José.** *Humor, candor.*—Barcelona, Destino, 1973.—544 págs., 17 cm.—(Obra completa de J. Pla, 24).—400 ptas.

ISBN. 84-233-0767-0

16719  
**Viatges. a l'altre mon.—Barcelona, Ediciones 62, 1973.—1 vols., 18 cm.—S. p.**

ISBN. 84-297-0893-5

#### 21-b.6-g. Literatura española: Literatura gallega.

16720  
**Armesto, Victoria** (seud. de María Victoria Fernández España). *Verbas gallegas.*—Vigo, Galaxia, 1973.—262 páginas, 18 cm.—180 ptas.

ISBN. 84-7154-207-2

16721  
**Cacheda Otero, Edelmira.** *Contos que van pra feira. Tres sainetes.* 2.ª edición. Santiago de Compostela (S. e., autora), Imprenta Paredes, 1973.—58 págs. + 1 hoja, 16 cm.—(Teatro Galego.)

16722  
**Castro, Rosalía de.** *Poesías.* — Padrón, Editorial Patronato Rosalía de Castro, 1973.—400 págs., 20 cm.—S. p.

ISBN. 84-500-5865-1

16723  
**Rodríguez Barrio, Xavier.** *Pranto irmán.*—Lugo, Edics. Celta, 1973.—54 páginas, 20 cm.—50 ptas.

ISBN. 84-7044-059-4

#### 21-b.6-h. Literatura española: Literatura vascongada.

16724  
**Irizar, Sabin.** *Txingo.*—Bilbao, Mensajero, 1973.—220 págs., 18 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-271-0638-6

16725  
**Oñaindía, Santiago.** *Euskal Literatura.* Amorebieta (Vizcaya), P.P. Carmelitas, 1973.—580 págs., 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6400-4

#### 21-b.7. Literatura portuguesa y afines.

16726  
**Canto, Violante do.** *Orfeo negro.* Traducido del portugués.—Barcelona, Mateu, 1973.—235 págs., 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-491-9



## 21-b.8. Literaturas clásicas.

16727

**Cicerón, Marco Tullo.** *Discursos. Diálogos. Sobre la República. De las leyes. Cuestiones académicas.* Prólogo de Conchetto Marchesi. Trad. por Martínez Herranz. 2.ª edición.—Madrid, Edaf, 1972. XXIV + 1.657 págs. + 1 láminas, 15,5 centímetros.—Piel.—(Col. Los Clásicos). 550 grs.—500 ptas.

16728

**Homero.** *La Odisea.* Trad. por Francisco Gordo.—Río Piedras (Puerto Rico), Editorial San Juan, 1973.—308 págs., 18 centímetros.—25 ptas.

ISBN. 84-388-0951-9

16729

**Safo.** *Obra completa.* Edición bilingüe. Traducido del griego por Manuel Balasch.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—128 págs., 18 cm.—S. p.

ISBN. 84-297-0875-8

16730

**Virgilio Marón, Publio.** *Eneida, I.* Traducido del latín al catalán, por Miquel Dolç Dolç.—Barcelona, Alpha, 1973.—360 páginas, 21 cm.

— Rústica.—250 ptas.

— Tela.—275 ptas.

ISBN. 84-7225-049-0

## 21-b.9. Literaturas eslavas.

16731

**Chejov, Antón Paulovich.** *Tío Vania. El jardín de los cerezos. La gaviota.* Traducido por Manuel de la Escalera.—Madrid, Edaf, 1973.—258 págs., 18 cm.—(Col. de Bolsillo Edaf.)—60 ptas.

ISBN. 84-7166-271-X

16732

**Dostoyevski, Fedor Mihailovich.** *El idiota.*—Barcelona, Juventud, 1973.—640 páginas, 17 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-261-5568-5

16733

**Dostoyevski, Fedor Mihailovich.** *El jugador.*—Barcelona, Mateu, 1973.—304 páginas, 19 cm.—60 ptas.

ISBN. 84-7104-488-9

16734

**Dostoyevski, Fedor Mihailovich.** *Memoorias del subsuelo.* Trad. por Rafael Cansinos.—Barcelona, Saturno, 1973.—176 páginas, 19 cm.—125 ptas.

ISBN. 84-7265-016-2

16735

**Dostoyevski, Fedor Mihailovich.** *Obras completas.* Trad. por Augusto Vidal.—Barcelona, Vergara, 1973.—9 vols. (8.000 páginas), 21 cm.—4.950 ptas.

ISBN. 84-7178-256-1

16736

**Gorki, Máximo.** *La Mare.* Trad. del ruso al catalán por Josep M. Güell.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—296 págs., 20 centímetros.—Sin precio.

ISBN. 84-297-0876-6

16737

**Katalev, V.** *Los malversadores.* Traducido del ruso, por María Sánchez Puig.—Barcelona, Planeta, 1973.—246 págs. + 1

hoja, 20 cm.—Tela.—(Col. Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.)

16738

**Platonov, Andrei.** *Dzhan.* Traducido del ruso por Amaya Lacasa.—Madrid, Alianza Editorial, 1973.—216 págs., 20 centímetros.—120 ptas. ISBN. 84-206-3002-0

16739

**Tolstoi, León.** *Resurrección.*—Barcelona, Juventud, 1973.—516 págs., 19 cm.—220 pesetas.—(Col. Obras Maestras de la Literatura Universal.)

ISBN. 84-261-5586-X

16740

**Turguenev, Ivan Sergievich.** *Nido de hidalgos.* Trad. por Javier Costa Clavell. Barcelona, Mundilibro, 1973.—256 páginas con grabs., 19 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-367-0024-4

## 21-b.10. Otras literaturas. Literaturas orientales y africanas.

16741

**Agnon, S. J.** *Ayer y anteayer.* Traducido por Ety Elkin. Edición especial para el Instituto Internacional de Cultura.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—564 págs. + 2 hoj., 19,5 cm.

\* Primera novela en la literatura hebrea, cuyo tema gira en torno a la colonización judía de Palestina. Al final de la obra figura un glosario de términos hebreros empleados a lo largo de la novela.

16742

**Literatura Iraquí Contemporánea.** Traducido del árabe.—Madrid, Instituto Hispano Árabe (Paseo de Juan XXIII, 5), 1973.—450 págs., 21 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-600-5679-1

16743

**Mil y Una Noches.** *Las Mil y Una Noches.* Trad. por J. Ribera.—Barcelona, Petronio, 1972.—839 págs. con grabados, 22 cm.

16744-46

**Mil y Una Noches.** *Las Mil y Una Noches.* Trad. del árabe por Gustavo Weil. 4.ª edición.—Barcelona, Iberia, 1973.—3 volúmenes, 19 cm.—Tela.—375 ptas. Cada vol.: 125 ptas.

— Obra completa. ISBN. 84-7082-276-4

— Tomo I. ISBN. 84-7082-273-X

— Tomo II. ISBN. 84-7082-274-8

— Tomo III. ISBN. 84-7082-275-6

16747

**Ragnarsson, Baldur.** *Esploroj. Poemoj.* La Laguna, Edit. J. Regulo (Apartado 25), 1973.—123 págs., 19 cm.—160 ptas.

ISBN. 84-500-5757-4

16748

**Shusaku, Endo.** *Silencio.* Trad. del japonés por José Miguel Vara.—Salamanca, Sígueme, 1973.—232 págs., 19 cm.—165 ptas. ISBN. 84-301-0511-5

22

## Geografía. Viajes.

16749

**Arnau Baig, Jaime.** *Los Ancares.*—Madrid, Federación Española de Montañismo (Alberto Aguilera, 3), 1973.—64 páginas + 3 mapas, 21 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-500-5924-0

16750

**Castro García, Juan.** *Pozoblanco, eje vital del Valle de Los Pedroches.*—Pozoblanco (Córdoba), Autor (Santa Ana, 15), 1973.—218 págs., 23 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6086-6

16751-60

**Conocer España. Geografía y Guía Salvat.**—Pamplona, Salvat (Arrieta, 25), 1973.—10 vols. con grabs., láms. y mapas, 30 cm.—S. p.

— Obra completa. ISBN. 84-7137-351-3

— Tomo I. ISBN. 84-7137-352-1

— Tomo II. ISBN. 84-7137-353-X

— Tomo III. ISBN. 84-7137-354-8

— Tomo IV. ISBN. 84-7137-355-6

— Tomo V. ISBN. 84-7137-356-4

— Tomo VI. ISBN. 84-7137-357-2

— Tomo VII. ISBN. 84-7137-358-0

— Tomo VIII. ISBN. 84-7137-359-9

— Tomo IX. ISBN. 84-7137-360-2

— Tomo X. ISBN. 84-7137-361-0

— Fascículos. ISBN. 84-7137-008-5

16761

**Deffontaines, Pierre.** *El Mediterráneo.* Traducido del francés por M. Ferrer. 2.ª edición.—Barcelona, Juventud, 1973. 220 páginas, 22 cm.—320 ptas.

ISBN. 84-261-5559-6

16762

**Dhit, Jean** (seud. de Juan Llarch). *Grandes exploraciones.*—Barcelona, Mundilibro, 1973.—284 págs. con láminas, 28 cm.—400 ptas.

ISBN. 84-367-0026-0

16763

**Díaz-Plaja Contesti, Fernando.** *El mundo de los colores.*—Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza & Janés, 1973.—336 págs., 20 cm.—325 ptas.

ISBN. 84-01-81216-X

16764

**Difrieri, Horacio Antonio.** *América Central y Brasil.* Trad. del italiano.—Barcelona, Noguer, 1973.—112 págs. con grabados y láms. color, 33 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-279-6963-5

16765

**Fallaci, Oriana.** *Nada y así sea.* Traducido por Fernando Gutiérrez. 3.ª edición.—Barcelona, Noguer, 1973.—326 páginas, 18 cm.—100 ptas.

ISBN. 84-279-0818-0

16766

**Figueres i el Alt Empordá.**—Barcelona, Servicio Offset de Banca Catalana (Paseo de Gracia, 84), 1973.—200 páginas con gráficos, 30 cm.—No venal.

ISBN. 84-400-6230-3

16767

**Genovés Tarazaga, Santiago.** *El mono inquisitivo.*—Barcelona, Planeta, 1973.—176 págs., 21 cm.—75 ptas.

ISBN. 84-320-2401-5



16768  
**Göock, Roland.** *Maravillas del mundo. II.* Trad. del alemán por Luis Ogg.—Barcelona, Círculo de Lectores, 1973.—224 páginas con 218 ilustraciones, 29 centímetros.—345 ptas.  
ISBN. 84-226-0460-4

16769  
**Heller, Robert.** *El ejecutivo al desnudo.* Traducido por Rosalía Vázquez Tomás. Barcelona, Bruguera, 1973.—288 páginas, 20 cm.—150 ptas. ISBN. 84-02-03131-5

16770  
**López Bermúdez, Francisco.** *La vega alta del Segura.*—Murcia, Universidad, 1973.—290 págs., 30 cm.—S. p.  
ISBN. 84-600-5832-8

16771  
**Marrero, Levi.** *La tierra y sus recursos.* 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Códice (Camino Polvoranca, 21), 1973.—395 páginas, 26 cm.—S. p.  
ISBN. 84-399-1254-4

16772  
**Maró García, Adrián.** *Viajeros por Alcoy.*—Alicante, Caja de Ahorros Provincial (Méndez Núñez, 45), 1973.—126 páginas, 22 cm.—S. p.  
ISBN. 84-500-5761-2

16773  
**Moya Huertas, Miguel.** *El molino de Hamlet.*—Madrid, Autor (Zurbano, 39), 1973.—224 págs., 18 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6391-7

16774  
**Sánchez Romero, César.** *Doña Mencía. Aspectos físico, económico y humano.*—Banea (Córdoba), (S.e., autor), Imp. Juventud, 1973.—200 págs. con láms., 20 centímetros.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6146-3

16775  
**Vignati, Alejandro.** *Los grandes enigmas del cielo y de la tierra.*—Barcelona, Asesoría Técnica de Ediciones (Alicante, 27-bajos A), 1973.—212 págs., 20 centímetros.—200 ptas.  
ISBN. 84-85047-13-3

16776  
**Viors, Georges.** *Los Pirineos.* Traducido del francés por Damián de Bas.—Vilassar de Mar, Oikos-tau, 1973.—128 páginas, 17 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-281-0248-1

16777  
**Young, Hugo** (y otros). *Viaje al Mar de la Tranquilidad.* Trad. del inglés por J. Ferrer Aleu.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—380 págs. con láminas + 1 hoj., 22 cm.

### 22.1. Guías para turistas.

16778  
**Aller, César.** *Madrid.* Edición en inglés. 2.ª edición.—Barcelona, Autor. (Carlos Rivas Grisaleña. Calle de Lepanto, 360), 1973.—80 págs. con láminas, 21 cm.—100 pesetas. ISBN. 84-400-6154-4

16779  
**Cirici Pellicer, Alexandre.** *Barcelona, ciudad de Arte.* Trad. del catalán por

Roser Berdagué.—Barcelona, Editorial Teide, 1973.—80 págs. con 94 láminas en color, 30 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-307-8294-X  
— Versión francesa. ISBN. 84-307-8206-6

16780  
**España turística.** 9.ª edición.—Madrid, Afrodísio Aguado, 1973.—1.152 páginas con planos plegables, 15 cm.—Piel.—500 pesetas. ISBN. 84-202-0310-6

16781  
**Guía informativa lucense.**—Lugo, Ediciones Celta, 1973.—218 págs., 16 centímetros.—50 ptas. ISBN. 84-7044-058-6

16782  
**López Dufour, Mariano.** *Guía de Ibiza.* Ibiza, Autor (San Antonio Abad), 1973. 45 págs., 20 cm.—15 ptas.  
ISBN. 84-400-6428-4

16783  
**Muelas, Federico.** *Guía de Cuenca.* 3.ª edición.—León, Everest, 1973.—145 páginas con grabados y láms., 18 cm.—Cartoné.—125 ptas.

— En francés. ISBN. 84-241-4263-2  
— En inglés. ISBN. 84-241-4264-0

16784-86  
**Varela Jácome, Benito.** *Guía de Santiago de Compostela.* 2.ª edición.—León, Everest, 1973.—160 págs. con grabados y láminas, 18 cm.—Cart.—125 ptas.  
— Edición en español. ISBN. 84-241-4375-2

— Edición en francés. ISBN. 84-241-4376-0  
— Edición en inglés. ISBN. 84-241-4377-9

16787  
**Valdivieso González, Fernando.** *Guía turística de Granada y provincia.*—Granada, Ediciones Albaycin (Plaza General Sanjurjo, 5), 1973.—256 págs. con grabados, 21,5 cm.—250 ptas.  
ISBN. 84-7224-104-1

16788  
**Vidal Riera, P.** *Un jour a Toledo.* 12.ª edición.—Barcelona, Edit. Carlos Riva Grisaleña (Lepanto, 360), 1973.—160 páginas con 47 láminas, 17 cm.—70 ptas.  
ISBN. 84-400-6196-X

16789-91  
**Tayá Pugés, Francisco** (seud. de Antonio Pladevila). *Menorca.*—Barcelona, Editorial Carlos Rivas Grisaleña (Lepanto 360), 1973.—96 págs. con grabados y láminas color, 21 cm.—125 ptas.

— Edición en español. ISBN. 84-400-6393-8  
— Edición en alemán. ISBN. 84-400-6395-4  
— Edición en inglés. ISBN. 84-400-6394-6

### 22.2. Atlas, mapas y planos.

16792  
**Departamento de Cartografía Aguilar.** *Atlas General Básico Aguilar.* 36.ª edición.—Madrid, Aguilar, 1973.—118 pági-

nas con mapas, 34 cm.—Cart.—180 ptas.  
ISBN. 84-03-42001-3

16793  
**Instituto Geográfico Catastral.** *Atlas Nacional de España.*—Barcelona, Distribuidor: Teide, 1973.—79 mapas, 40 centímetros.—4.000 ptas.  
ISBN. 84-307-9189-2

16794  
**Sabugo Pintor, Angel.** *Atlas básico Everest.* 2.ª edición.—León, Everest, 1973.—64 páginas con mapas, 28 cm.—120 pesetas. ISBN. 84-241-6022-3

## 23 Historia. Biografía.

### 23.1. Fuentes y filosofía de la historia. Diplomática.

16795  
**Harnecker, Marta.** *Los conceptos elementales del materialismo histórico.*—Madrid, Siglo XXI de España, 1973.—366 págs., 18 cm.—140 ptas.  
ISBN. 84-323-0101-9

16796  
**Jakubovsky, Franz.** *Las superestructuras ideológicas en la concepción materialista de la historia.* Trad. del francés por Luis Pérez Lara. 11.ª edición.—Madrid, Alberto Corazón, 1973.—248 páginas, 21 cm.—180 ptas.  
ISBN. 84-7053-069-0

16797  
**Torres Fontes, Juan.** *Documentos [para la] Historia de Murcia.*—Murcia, Academia de Alfonso X, el Sabio (Gran Vía Alfonso el Sabio), 1973.—250 págs., 25 centímetros.—Sin precio.  
ISBN. 84-600-5765-8

### 23.2. Historia.

16798  
**Agostini Banús, Eduardo.** *Historia de Almodóvar del Campo y glosa de su Archivo Municipal.*—Madrid, C.S.I.C., 1972. 371 págs. con grab., lám. y mapas, 24 centímetros.—650 grs.—150 ptas.

16799  
**Ansategui, Antonio.** *Los cien últimos días de Berlín.*—Barcelona, Mateu, 1973. 256 páginas, 19 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-7104-476-5

16800  
**Artola Gallego, Miguel.** *Textos fundamentales para la Historia.* 3.ª edición.—Madrid, Revista de Occidente, 1973.—640 páginas, 2 lcm.—400 ptas.  
ISBN. 84-292-3011-4

16801-804  
**Bacardi Moreau, Emilio.** *Crónicas de Santiago de Cuba.* 2.ª edición.—Madrid, Editorial Amalia Bacardi Cape (Tambre, 34) 1973.—Vols. V y VI, 21 centímetros.—S. p.

— Tomo V. ISBN. 84-400-6191-9  
— Tomo VI. ISBN. 84-400-6192-7  
— Tomo VII. ISBN. 84-400-6403-9  
— Tomo VIII. ISBN. 84-400-6405-5



- 16805  
**Bagué, Enrique** (y otros). *Ars. Historia del Arte. Edición dominicana*. 2.ª edición.—Barcelona, Teide, 1973.—280 páginas con grab., 22 cm.—90 ptas.  
ISBN. 84-307-3157-1
- 16806-807  
**Ballesteros, Manuel**. *Historia Universal*. Coautor: **Juan Luis Alborg**. 5.ª edición. Madrid Edit. Gredos, 1973.—2 volúmenes, 25 cm.  
— *Rústica. Tomo I.*—350 ptas.  
ISBN. 84-249-3005-3  
— *Rústica. Tomo II.*—350 ptas.  
ISBN. 84-249-3007-X  
— *Tela. Tomo I.*—450 ptas.  
ISBN. 84-249-3006-1  
— *Tela. Tomo II.*—450 ptas.  
ISBN. 84-249-3008-8
- 16808  
**Barraclough, Geoffrey**. *Introducción a la Historia Contemporánea*. Trad. del inglés por Cecilio Sánchez Gil.—Madrid, Editorial Gredos, 1973.—352 páginas, 19 centímetros.  
— *Rústica.*—200 ptas.  
ISBN. 84-249-2903-9  
— *Tela.*—300 ptas.  
ISBN. 84-249-2904-7
- 16809  
**Ben Gurlon, David**. *Israel, anys de lluita*. Trad. catalana del inglés por Domènec Guansé.—Barcelona, Aymá, 1973.—216 págs., 19 cm.—175 ptas.  
ISBN. 84-209-4851-9
- 16810  
**Benito Ruano, Eloy**. *La prelación ciudadana*.—Toledo, Universidad Complutense (CUT), 1973.—103 págs., 20 cm.—40 pesetas.  
ISBN. 84-600-5822-0
- 16811  
**Bernaldo de Quirós, Constancio**. *El bandolerismo andaluz*.—Madrid, Ediciones Turner (Orense, 10), 1973.—200 páginas, 21 cm.—220 ptas.  
ISBN. 84-400-6138-2
- 16812  
**Blanco, Tomás**. *Prontuario histórico de Puerto Rico*.—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña (Apartado, 4.184), 1973.—142 páginas, 18 centímetros.—24 ptas.  
ISBN. 84-399-0960-8
- 16813  
**Blanco García, Flor**. *Belorado en la Edad Media*.—Burgos, Edit. Lucas Rodríguez Escudero (Molinillo, 11 y 13), 1973.—172 págs. con láminas, 22 cm.—150 pesetas.  
ISBN. 84-7138-346-2
- 16814  
**Broué, Pierre**. *Revolución en Alemania*. Traducido del francés por Enrique Oltra.—Barcelona, A. Redondo, 1973.—325 páginas, 23 cm.—260 ptas.  
ISBN. 84-7159-097-2
- 16815  
**Brown, Dee**. *Enterrad mi corazón en Woundek Knee*. Trad. por Carlos Sánchez-Rodrigo. 2.ª edición. — Barcelona, Bruguera, 1973.—480 págs. con grabados y 48 láms., 21 cm.—325 ptas.  
ISBN. 84-02-02999-X
- 16816  
**Burgo Tajadura, Jaime Ignacio del**. *Génesis de Vergara*.—Pamplona, Diputación Foral de Navarra. Direc. de Turismo, Bibliotecas y Cultura Popular, 1973. 40 págs., 22 cm.—20 ptas.  
ISBN. 84-235-0170-1
- 16817  
**Catalina García, Juan**. *La Alcarria en los dos primeros siglos de su Reconquista*. — Guadalajara, Diputación Provincial (Plaza del Alférez Provisional, 11), 1973.—96 págs. con láminas, 24 centímetros.—S. p.  
ISBN. 84-500-5868-0
- 16818  
**Corredera Gutiérrez, Eduardo**. *Noticias de los Condes de Urgel*.—Lérida, Diputación Provincial, 1973. — 240 páginas con láminas, 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-500-5918-6
- 16819  
**Cuenca Toribio, José Manuel**. *Estudio sobre la Sevilla liberal (1812-1814)*.—Sevilla, Universidad Hispalense, 1973.—168 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-600-5782-8
- 16820  
**Chaunu, Pierre**. *Conquista y explotación de los nuevos mundos*. Traducido del francés por María Angeles Ibáñez. Barcelona, Labor, 1973. — 368 páginas con 5 mapas, 19 cm.—(Col. Nueva Clío, 26-bis).—330 ptas.  
ISBN. 84-335-9340-4
- 16821  
**Chidsey, Donald Barr**. *La guerra de Cuba*. Trad. del inglés por Marcelo Covián.—Barcelona, Grijalbo, 1973. — 196 páginas, 20 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-253-0326-5
- 16822  
**Dietari del Antich Consell Barceloni**. Volumen XXVI. Transcripción de Enrique Guben.—Barcelona, Instituto Municipal de Historia (Santa Lucía, 1), 1973. 344 págs., 24 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-600-5606-6
- 16823-27  
**Domínguez Ortiz, Antonio**. *Ciencias sociales. Geografía e Historia de la Cultura*.—Madrid, Universidad Nacional de Educación a distancia (San Bernardo, 49), 1973.—5 vols., 30 cm.—S. p.  
— *Obra completa.* ISBN. 84-362-0029-2  
— *Tomo I.* ISBN. 84-362-0030-6  
— *Tomo II.* ISBN. 84-362-0031-4  
— *Tomo III.* ISBN. 84-362-0032-2  
— *Tomo IV.* ISBN. 84-362-0033-0  
— *Tomo V.* ISBN. 84-362-0034-0
- 16828  
**Domínguez Ortiz, Antonio**. *Las clases privilegiadas en la España del Antiguo Régimen*.—Madrid, Istmo, 1973.—448 páginas, 18 cm.—150 ptas.  
ISBN. 84-7090-019-6
- 16829  
**Donezar, Javier María**. *La desamortización de Mendizábal en Navarra*.—Madrid, Autor. Imp. Manufacturas Anro, 1973.—64 págs., 19,5 cm.—S. p.  
ISBN. 84-400-6288-5
- 16830  
**Durán Sampere, Antonio**. *Pels Camins de la Historia*. — Barcelona, Fundació Salvador Vives Casajuana (Pasaje Permanyer, 17), 1973.—176 págs. con grabados, 24 cm.—S. p.  
ISBN. 84-600-5784-4
- 16831  
**España. La España visigoda**.—Madrid, Edaf, 1973.—144 págs. con grabados y láminas, 17 cm.—60 ptas.  
ISBN. 84-7166-251-5
- 16832  
**Estrada Segalerva, José Luis**. *Catálogo general de Málaga*.—Málaga (S. e., autor), Gráficas López, 1973.—200 páginas, 25 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-400-6127-7
- 16833  
**Ezquerria, Badía, Ramón**. *La Real Sociedad Geográfica*. — Madrid, Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C., 1973.—31 págs. + 7 láminas, 21,5 cm.—(Col. Aula de Cultura, 11).
- 16834  
**Fohlen, Claude**. *Los negros en Estados Unidos*. Trad. del francés por Jorge García Jacas.—Vilassar de Mar, Oikostau, 1973.—168 págs., 18 cm.—100 ptas.  
ISBN. 84-281-0245-7
- 16835  
**Folch, Artemi** (seud. de Eufemia Fort Cogul). *Aspectes de la desamortització (Segle XIX)*. — Barcelona, Rafael Dalmau, 1973.—59 págs., 17 cm.—35 ptas.
- 16836  
**Forner, Juan Pablo** *Discurso sobre la Historia de España*.—Barcelona, Labor, 1973.—236 págs., 17 cm.—235 ptas.  
ISBN. 84-335-8123-6
- 16837  
**Fragoso del Toro, Víctor**. *La España de ayer*.—Madrid, Doncel, 1973.—3 volúmenes, 21,5 cm.—S. p.  
ISBN. 84-325-0471-8
- 16838  
**Fragoso del Toro, Víctor**. *Revolución en Octubre*. — Madrid, Doncel, 1973. — 248 páginas, 21,5 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-325-0472-6
- 16839  
**Fragoso del Toro, Víctor**. *Se alza una bandera*.—Madrid, Doncel, 1973.—220 páginas, 21,5 cm.—125 ptas.  
ISBN. 84-325-0470-X
- 16840  
**Fueros. Los Fueros Catalanes**.—Sevilla, Ediciones Montejurra (Brasil, 30), 1973, 202 págs., 20 cm.—200 ptas.  
ISBN. 84-85015-26-6
- 16841  
**Gallo, Max**. *La noche de los cuchillos largos*. Trad. por Jesús Ruiz.—Barcelona, Bruguera, 1973.—448 págs., 18 centímetros.—275 ptas.  
ISBN. 84-02-03216-8
- 16842  
**Gárate Córdoba, José María**. *Las huellas del Cid*. 2.ª edición.—Burgos, Aldecoa, 1973.—244 págs. + 56 láms., 20 centímetros.—250 ptas.  
ISBN. 84-7009-126-3
- 16843  
**Giménez Caballero, Ernesto**. *Cabra, la*



- cordobesa*.—Madrid, Ministerio de Información y Turismo, 1973.—66 páginas, 21 cm.—10 ptas. ISBN. 84-500-5789-2
- 16844  
**Grabolosa, Ramón.** *Besalú, un país aspre i antic*. 8.ª edición.—Barcelona, Editorial Montblac-Martin, 1973.—200 páginas con 20 láms. y 1 mapa, 24 cm.—250 pesetas. ISBN. 84-400-6399-7
- 16845-47  
**Gran Crónica de la Segunda Guerra Mundial.** Trad. del francés. 2.ª edición. Madrid, Selecciones del Reader's Digest, 1973.—3 vols. con grab. y láminas, 28 cm.—Cada vol.: 430 ptas.  
— Tomo I. ISBN. 84-7142-104-6  
— Tomo II. ISBN. 84-7142-105-4  
— Tomo III. ISBN. 84-7142-106-2
- 16848  
**Guiconnet, Paul.** *Italia I. La Monarquía liberal 1870-1922*. Trad. del francés por José Manuel Cuenca Toribio.—Barcelona, Vicens Vives, 1973.—340 páginas con 6 mapas, 21 cm.—350 ptas. ISBN. 84-316-1381-5
- 16849  
**Hinojosa Montalvo, José.** *Cuentas de la industria navarra (1406 a 1415)*.—Valencia, Edit. Anubar, 1973.—96 págs., 22 centímetros.—200 ptas. ISBN. 84-7013-053-6
- 16850  
**Hitos de la Historia de la Humanidad.** Barcelona, Salvat, 1973.—380 págs. con grabados, 30 cm.—S. p. ISBN. 84-345-3320-0
- 16851  
**Huerga, Alvaro.** *Predicadores, alumbrados e Inquisición en el siglo XVI*.—Madrid, Fundación Universitaria Española (Alcalá, 93), 1973.—100 págs., 21 cm.—50 pesetas. ISBN. 84-600-5821-2
- 16852  
**Hulzinga, Johan.** *El otoño de la Edad Media*. Trad. del alemán. 9.ª edición.—Madrid, Revista de Occidente, 1973.—516 páginas, 18 cm.—150 ptas. ISBN. 84-292-2005-4
- 16853  
**Iribarren Paternain, Manuel.** *En la órbita francesa*.—Pamplona, Diputación Foral de Navarra. Dirección de Turismo, Bibliotecas y Cultura Popular, 1973. 40 págs., 22 cm.—20 ptas. ISBN. 84-235-0169-8
- 16854  
**Izzo, M.** *Piratas y corsarios del siglo XX*. Trad. del italiano.—Barcelona, De Vecchi, 1973.—322 págs. + 32 láminas, 21 cm.—300 ptas. ISBN. 84-315-2008-6
- 16855  
**Jiménez Gómez, Santiago.** *Guía para el estudio de la Edad Media Gallega (1.100-1480)*.—Santiago de Compostela, Universidad, 1973.—172 págs., 24 cm.—S. p. ISBN. 84-600-5682-1
- 16856  
**Laffon Zambrano, Rafael.** *Sevilla del buen recuerdo*. 2.ª edición.—Sevilla, Universidad, 1973.—310 págs., 18 cm.—150 ptas. ISBN. 84-600-5607-4
- 16857  
**Lanza Alvarez, Francisco.** *Ribadeo antiguo*. (Noticias y documentos). Prólogo de Antonio Villar Ponte.—La Coruña, Ediciones del Castro, 1973.—354 páginas con grabados, viñetas y planos plegables, 16,5 cm.
- 16858  
**Laqueur, Walter.** *Europa después de Hitler*. Trad. del inglés por Agustín Gil.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—512 páginas, 22 centímetros.—450 ptas. ISBN. 84-253-0333-8
- 16859  
**Lida, Clara.** *Antecedentes y desarrollo del movimiento obrero español (1835-1888)*.—Madrid, Siglo XXI de España editores, 1973.—520 págs., 21 cm.—350 pesetas. ISBN. 84-323-0098-5
- 16860  
**Linaje Conde, Antonio.** *Hacia una biografía de la Villa de Sepúlveda*.—Segovia, Caja de Ahorros de Segovia (Fernández Ladreda, 5), 1973.—154 páginas, con grabados, 21 cm.—80 ptas. ISBN. 84-500-5911-9
- 16861  
**López Blum, Pedro.** *Cosas vedadas en Castellón en 1412 a 1418 y 1422*.—Valencia, Edit. Anubar, 1973.—98 págs., 22 centímetros.—160 ptas. ISBN. 84-7013-052-8
- 16862  
**Luis García-Montoto, Carlos de.** *Los asturianos y sus cosas. De la Prehistoria a los Reyes Católicos. 1.ª parte. 2.ª edición*.—Oviedo, Autor (Pérez de la Sala, 43-5.º), 1973.—250 págs. con grab. 22 centímetros.—200 ptas. ISBN. 84-400-6206-0
- 16863  
**Llobregat, Conesa, Enrique A.** *Contestania Ibérica*.—Madrid, C.S.I.C., 1972.—231 páginas + XVI láms., 27,5 cm.—800 grs. 1.300 ptas.
- 16864  
**Llobart, Constantí.** *Crónica de la Revolució Cantonal*. Introducció de Rafael Aracid.—Valencia, Edit. L'Estel (J. Llorenç, 43), 1973.—208 págs., 18 cm.—(Col.lecció 3 i 4, núm. 10.)
- 16865  
**Madurell Marimon, José María.** *Comandas comerciales barcelonesas de la Baja Edad Media*. Coautor: **Arcadio García Sanz**.—Barcelona, Colegio Notarial (C.S.I.C.), (Notariado, 4), 1973.—402 páginas, 23 cm.—700 ptas. ISBN. 84-500-5917-8
- 16866  
**Méndez Alvarez, Celestino.** *La cultura popular de Carmona*.—Sevilla, Diputación Provincial, 1973.—325 págs., 25 centímetros.—450 ptas. ISBN. 84-500-5885-6
- 16867-68  
**Merriman, Roger.** *La formación del Imperio Español*. Trad. del inglés por Josefina Martínez.—Barcelona, Juventud, 1973.—2 vols. con láminas, 22 cm.—Cada volumen: 180 ptas.  
— Tomo I. ISBN. 84-261-5561-8  
— Tomo II. ISBN. 84-261-5562-6
- 16869  
**Montero Alonso, José.** *El Casino de Madrid*.—Madrid, Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C., 1973.—25 págs., 21,5 cm.—(Col. Aula de Cultura, 10.)
- 16870  
**Moreno Echevarría, José María.** *Isabel II. Biografía de una España en crisis*. Barcelona, Ediciones 29, 1973.—292 páginas con grab., 21 cm.—275 ptas. ISBN. 84-7171-057-0
- 16871  
**Muñoz y Romero, Tomás.** *Diccionario bibliográfico histórico de los antiguos reinos y provincias de España*.—Madrid, Edics. Atlas, 1973.—329 págs., 27 centímetros.—500 ptas. ISBN. 84-363-0460-8
- 16872-73  
**Nueva Historia de España**.—Madrid, Edaf, 1973.—Vols. con láminas, 17 centímetros.—Cada vol.: 60 ptas.  
— *La España Visigoda*.—100 grs.  
— *España musulmana. El Emirato*.—150 grs.
- 16874  
**Ortega López, José.** *Aspectos del Nacionalismo Boliviano*.—Madrid, José Porrúa Turanzas, 1973.—148 págs., 21 centímetros.—200 ptas. ISBN. 84-7317-040-7
- 16875  
**Otazu Llana, Alfonso.** *El igualitarismo vasco: Mito y realidad*.—San Sebastián, Txertoa (Plaza de las Armerías, 4), 1973. 1 vol. con 5 mapas, 19 cm.—295 ptas. ISBN. 84-7148-006-9
- 16876  
**Palacios, Mariano.** *El monasterio de Santo Domingo de Silos*.—Madrid, Ministerio de Información y Turismo, 1973.—60 págs., 21 cm.—10 ptas. ISBN. 84-500-5834-1
- 16877  
**Palencia, Alonso.** *Crónica de Enrique IV*. Adaptación de Antonio Paz Melia. Madrid, Atlas, 1973.—424 páginas, 26 centímetros.—180 ptas. ISBN. 84-363-0464-0
- 16878  
**Pardo Canalis, Enrique.** *El Real Establecimiento Litográfico*.—Madrid, Ayuntamiento e Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C., 1973.—22 páginas + 8 láms., 21,5 cm.—(Col. Aula de Cultura, 14.)
- 16879  
**Pérez Samper, María de los Angeles.** *Barcelona, Corte. La visita de Carlos IV*.—Barcelona, Universidad, 1973.—259 páginas, con láms., 21 cm.—150 ptas. ISBN. 84-600-5754-2
- 16880  
**Priego López, Juan.** *Guerra de la Independencia, 1808-1814*.—Madrid, Edit. San Martín, 1973.—5 vols. con láminas, 22 centímetros.  
— Tomo I. *Antecedentes y preliminares*.—400 ptas. ISBN. 84-7140-059-6
- 16881  
**Ramos, Demetrio.** *Ximenez de Quesada*



en su relación con los cronistas y el *Epitome de la Conquista del Nuevo Reino de Granada*. — Sevilla-Madrid, C.S.I.C., 1972.—329 págs., 24,5 cm.—550 gramos.—500 ptas.

16882

**Ramos Folqués, Alejandro.** *Guía de la Alcudía y su museo*.—Elche, Autor (Alpujarra, 1), 1973.—40 págs., con 8 láminas, 25 cm.—40 ptas.

ISBN. 84-400-6050-5

16883

**Ramos Pérez, Vicente.** *La guerra civil, 1936-39 en la provincia de Alicante*. Tomo II.—Alicante, Biblioteca Alicantina (Isabel la Católica, 1), 1973.—240 páginas + 10 láms., 20 cm.—300 ptas.

ISBN. 84-300-5845-1

16884

**Rato, Apollinar.** *Reinados discutidos*.—Madrid, Prensa Española, 1973.—396 páginas, 21 cm.—395 ptas.

ISBN. 84-287-0256-X

16885

**Recasens Gomes, Josep María.** *L'administració Suchet a les comarques tarraconines*. — Barcelona, Rafael Dalmau, 1973.—64 págs., 17 cm.—55 ptas.

ISBN. 84-232-0286-0

16886

**Robespierre, Maximilien.** *La Revolución Jacobina*. Trad. del francés por Jaume Fuster.—Barcelona, Edicions 62, 1973.—224 págs., 19 cm.—80 ptas.

ISBN. 84-297-0897-9

16887

**Romero, Federico.** *Las Sociedades de Autores*.—Madrid, Ayuntamiento e Instituto de Estudios Madrileños, 1973.—24 páginas, 22 cm.—(Col. Aula de Cultura, 13.)

16888

**Roncayolo, Marcel.** *El mundo y su historia. Tomo IX. Nuestro contemporáneos*. Trad. del francés por Máximo Cortini.—Barcelona, Argos, 1973.—720 páginas con grab., yáms y mapas, 25 centímetros.

— Tela.—1.000 ptas. ISBN. 84-7017-598-7

— Piel.—1.265 ptas. ISBN. 84-7017-399-5

16889

**Ruiz de Cuevas, Teodoro.** *Apuntes para la Historia de Tetuán*. 2.ª edición.—Madrid, Autor (Paseo de Juan XXIII, 5), 1973.—90 págs., 21 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-400-6334-2

16890

**Sainz de Robles, Federico Carlos.** *La Biblioteca Municipal de Madrid*.—Madrid, Ayuntamiento e Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C., 1973.—39 págs., 21,5 cm.—(Col. Aula de Cultura, 15.)

16891

**Sánchez Albornoz, Claudio.** *Orígenes de la nación española. Estudio crítico sobre la Historia del Reino de Asturias*. Tomo I.—Madrid, C.S.I.C., 1972.—503 páginas con grabados, láminas y mapas, 25 cm.—1.050 grs.—750 ptas.

16892

**Sánchez de Palacios, Mariano.** *La Asociación de Escritores y Artistas Españoles*.—Madrid, Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C., 1972.—33 págs. + 4 láms., 21,5 cm.—(Col. Aula de Cultura, 9.)

16893-94

**Simposio «Toledo Judaico»**. — Toledo, Universidad Complutense (CUT) (Cardenal Lorenzana, 1), 1973.—2 vols., 20 centímetros.—Cada vol.: 80 ptas.

— Obra completa. ISBN. 84-600-5824-7

— Tomo I. ISBN. 84-600-5825-5

— Tomo II. ISBN. 84-600-5826-3

16895

**Soldevila, Ferrán.** *Síntesis de Historia de Cataluña*.—Barcelona, Destino, 1973.—280 págs., 25 cm.—400 ptas.

ISBN. 84-233-0800-6

16896

**Tamames, Ramón.** *Historia de España Alfaguara. 7. La República. La era de Franco*. — Madrid, Alianza Editorial, 1973.—624 págs., 20 cm.—260 ptas.

ISBN. 84-206-2051-3

16897-99

**Thomas, Hugh.** *Cuba*. Trad. del inglés por Neri Daurella.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—3 vols. con láminas, 22 centímetros.—1.500 ptas. Cada vol.: 500 pesetas.

— Obra completa. ISBN. 84-253-0290-0

— Tomo I. ISBN. 84-253-0291-9

— Tomo II. ISBN. 84-253-0292-7

— Tomo III. ISBN. 84-253-0293-5

16900

**Tucidides.** *Historia de la guerra del Peloponeso*. Trad. por Francisco Rodríguez Adrados. 2.ª edición.—Madrid, Hernando, 1973.—2 vols., 18 cm.

— Libros VI, VII y VIII.—200 ptas.

ISBN. 84-7155-231-0

16901

**Ubleto Artela, Agustín.** *Los «Tenentes» en Aragón y Navarra en los siglos XI y XII*.—Valencia, Edit, Anubar (Darío de Valcárcel, 7), 1973.—328 págs., 22 centímetros.—360 ptas.

ISBN. 84-7013-051-X

16902

**Vicens Vives, Jaime.** *Mil lecciones de la Historia*.—Barcelona, Vicens Vives, 1973. Volumen con láms., 29 cm.

— Tomo III.—880 ptas.

16903

**Vicens Vives, Jaime.** *Obra completa*.—Barcelona, Edit. Vicens Vives (S.a.), 11 volúmenes, 19 cm.—S. p.

ISBN. 84-016-1594-X

16904

**Vilà Valentí, Joan.** *El mon rural a Catalunya*. — Barcelona, Curial Ediciones 1973.—210 págs., 18 cm.—200 ptas.

ISBN. 84-7256-018-X

16905

**Villar Macías, Manuel.** *Historia de Salamanca*. 2.ª edición.—Salamanca, Autor. Gráf. Cervantes, 1973.—946 páginas, 24,5 cm.—S. p.

ISBN. 84-400-6423-3

16906

**Villiers, John.** *Asia sudoriental antes de la época colonial*. Trad. del inglés por Fernando Santos Fontela.—Madrid, Siglo XXI de España Editores, 1973.—322 páginas, 18 cm.—175 ptas.

ISBN. 84-323-0097-7

16907

**Ysart, Federico.** *España y los judíos en la Segunda Guerra Mundial*.—Barcelona, Dopesa, 1973.—240 págs., con láminas, 21 cm.—250 ptas.

ISBN. 84-7235-083-5

### 23.3. Biografía. Memorias. Genealogía. Heráldica.

16908

**Acosta Medina, José.** *La Granada de ayer*.—Granada, Banco de Granada (Gran Vía, 14), 1973.—384 págs. con grabados, 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-500-5894-5

16909

**Arcochea González, Juan.** *Fidel Castro*. (S.I.), Ediciones ERRE, 1973.—136 páginas, 21 cm.—S. p.

ISBN. 84-399-0716-8

16910

**Arranz, Antonio María.** *O santo o muerto. Estampas biográficas del Apóstol de Chile Padre Mariano Avellana, Misionero, Hijo del Corazón de María*.—(S.I., ¿Barbastro?) (S.e., Santuario de El Pueyo?) (S. a., 1972?).—170 págs. + 1 hoja, 22 cm.

16911

**Aznar, Blas.** *Personalidad biológica de Azorín*.—Salamanca, Seminario de Historia de la Medicina de la Universidad, 1973.—76 págs., 24 cm.—S. p.

ISBN. 84-600-5743-7

16912

**Ballesteros Gaibrois, Manuel.** *Vida y obra de Fray Bernardino de Sahagún*. León, Instituto Fray Bernardino de Sahagún (Edificio Fierro La Reina, s/n), 1973.—142 págs., 24 cm.—150 ptas.

ISBN. 84-00-03907-6

16913

**Bayerrri Bertomeu, Enrique.** *Un gran aragonés*.—Barcelona, Porter, 1973.—336 páginas con láminas, 25 cm.—400 ptas.

ISBN. 84-7318-101-8

16914-15

**Bullock, Alan.** *Hitler*. Trad. del inglés Julio Luelmo. 5.ª edición.—Barcelona, Grijalbo, 1973.—2 vols. con láminas, 21,5 centímetros.—600 ptas.

— Obra completa. ISBN. 84-253-0166-1

— Tomo I. ISBN. 84-253-0167-X

— Tomo II. ISBN. 84-253-0168-8

16916

**Butschkau, Fritz.** *Memorias de un dirigente de Cajas de Ahorro*. Trad. del alemán por Sigfredo Hillers. — Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorro, 1973.—292 págs., 18 cm.—100 pesetas.

ISBN. 84-7231-087-6

16917

**Carabias, Josefina.** *Santa Teresa de Jesús*. 2.ª edición.—Barcelona, Juventud,



1973.—128 págs. con grabados, 18 centímetros.—20 ptas. ISBN. 84-261-5585-5

16918

**Caruana Gómez de Barreda, Jaime.** *Los Amantes de Teruel.* 6.ª edición.—Valencia, Ecir, 1973.—128 págs. con grabados, 21 cm.—100 ptas. ISBN. 84-7065-050-5

16919

**Catalina II. Emperatriz de Rusia.** *Memorias de la Emperatriz Catalina la Grande.*—Barcelona, Mateu, 1973.—352 páginas, 19 cm.—60 ptas. ISBN. 84-7104-473-0

16920-27

**Colección Astros y estrellas.**—Madrid, Maisal, 1973.—28 págs., 25 cm.—20 ptas.

- Jane Fonda.
- Jean Paul Belmondo.
- Sofía Loren.
- Marlon Brando.
- Brigitte Bardot.
- Alain Delon.
- Elizabeth Taylor.
- Claudia Cardinale.

16928-35

**Colección Cantantes de hoy.**—Madrid, Maisal, 1973.—28 págs. con grabados, 25 cm.—20 ptas.

- Mari Trini.
- Camilo Sesto.
- Massiel.
- Nino Bravo.
- Joan Manuel Serrat.
- Mocedades.
- Julio Iglesias.
- Cristina.

16936-44

**Colección Futbolistas.**—Madrid, Maisal, 1973.—28 págs. con grabados, 25 cm.—20 pesetas.

- Iribar.
- Asensi.
- Del Sol.
- Zoco.
- Reina.
- Calleja.
- Ufarte.
- Violeta.
- Velázquez.

16945-52

**Colección Historia de un torero.**—Madrid, Maisal, 1973.—28 págs., con grabados, 25 cm.—20 ptas.

- Paco Camino.
- Angel Teruel.
- Antonio Bienvenida.
- El Viti.
- Julio Robles.
- Diego Puerta.
- José Fuentes.
- Sebastián Palomo Linares.

16953

**Cote, François de la** (seud. de Javier Costa Clavell). *Vida secreta de Martín Borman.*—Barcelona, Mundilibro, 1973. 236 págs. con láms., 27 cm.—350 ptas. ISBN. 84-367-0025-2

16954

**Christophe, Robert.** *Danton.* Traducido

del francés por Joaquín Roget.—Barcelona, Picazo, 1973.—402 págs., 22 cm.—400 ptas. ISBN. 84-361-0087-5

16955

**Delás Sagarra, Ramón de.** *Stories of «the golden farm».* Trad. por Bruce Laurie.—Barcelona, Autor (Avda. Generalísimo Franco, 558), 1973.—295 págs. 19 centímetros.—250 ptas. ISBN. 84-400-6398-9

16956

**Díaz Playa, Aurora.** *Cinco científicos que trabajaron por el bien de la Humanidad.*—Barcelona, Edit. Martín Casanovas (Provenza, 120), 1973.—96 páginas con grabados, 28 cm.—300 ptas. ISBN. 84-400-6111-0

16957

**Domenach, Jean-Marie.** *Mounier según Mounier.* Trad. del francés por Enrique Molina.—Barcelona, Laia, 1973.—216 páginas, 18 cm.—100 ptas. ISBN. 84-7222-240-3

16958

**Elorquíz, Silvino.** *Libro 1966 personal.* 3.ª edición.—Barcelona, Difusora Internacional (Muntaner, 479-4.º), 1973.—293 páginas con láms., 29 cm.—1.500 ptas. ISBN. 84-300-5842-7

16959

**Elorquíz, Silvino.** *Libro personal «67» de recuerdos.* 3.ª edición.—Barcelona, Difusora Internacional, 1973.—285 páginas con láminas, 29 cm.—1.500 ptas. ISBN. 84-300-5843-5

16960

**Espinosa Gómez, Juan Manuel.** *Vida de Don Miguel Rúa, escrita con buen humor.*—Sevilla, Edit. María Auxiliadora (María Auxiliadora, 18), 1973.—216 páginas, 21 cm.—60 ptas. ISBN. 84-600-5781-X

16961

**Fernández Pombo, Alejandro.** *Maestro Azorín.*—Madrid, Doncel, 1973.—168 páginas, 18 cm.—75 ptas. ISBN. 84-325-0455-6

16962

**Fillol, Vicente.** *Los perdedores. Memorias de un exiliado español.*—Madrid, Gaceta Ilustrada (Juan Bravo, 49-dup.), 1973.—204 páginas con láminas, 21 cm.—250 ptas. ISBN. 84-300-5623-8

16963

**Flores Arroyuelo, Francisco J.** *Pío Baroja.*—Madrid, Ministerio de Información y Turismo, 1973.—166 págs., 21 cm. 10 ptas. ISBN. 84-500-5781-7

16964

**Florian del Carmelo.** *Vida rimada de Santa Teresita del Niño Jesús.* 4.ª edición.—Madrid, Edit. de Espiritualidad, 1973.—160 págs., 18 cm.—75 ptas. ISBN. 84-7068-106-0

16965

**Franqui, Carlos.** *Libro de los doce.*—Barcelona, Saturno, 1973.—192 págs., 19 centímetros.—140 ptas. ISBN. 84-7265-013-8

16966

**Galante, Pierre.** *Malraux, una vida novelesca.* Trad. del francés por R. Her-

nández.—Barcelona, Aymá, 1973.—296 páginas con grabados, 20 cm.—300 ptas. ISBN. 84-209-0794-4

16967

**González Dávila, Gil.** *Vida del Glorioso Patrono de Salamanca.*—Salamanca, Ayuntamiento (Plaza Mayor), 1973.—48 páginas, 24 cm.—S. p. ISBN. 84-500-5753-1

16968

**Gutiérrez Bernardo, Adolfo.** *Santo Domingo de Silos.*—Madrid, Ministerio de Información y Turismo, 1973.—68 páginas con láms., 21 cm.—10 ptas. ISBN. 84-500-5835-X

16969

**Halliday, J. Douglas Sirk.** Trad. del inglés por José Oliver.—Madrid, Fundamentos, 1973.—186 págs. con láminas, 20 centímetros.—150 ptas. ISBN. 84-245-0058-7

16970

**Hernández Girbal, Florentino.** *Bandidos célebres españoles.* 2.ª serie.—Madrid, Ediciones Lira (Cea Bermúdez, 24), 1973. 502 págs. + 20 láminas, 22 cm.—300 pesetas. ISBN. 84-85079-10-8

16971

**Jalón, César.** *Memorias políticas. Periodista. Ministro. Presidiario.*—Madrid, Ediciones Guadarrama, 1973.—430 páginas, 24 cm.—1.000 grs.—650 ptas. ISBN. 84-250-5822-8

16972

**Kropotkin, Pedro.** *Memorias de un revolucionario.*—Bilbao, Edit. Zero, 1973. 432 págs., 20 cm.—225 ptas. ISBN. 84-317-0186-2

16973

**Kunstler, Charles.** *La vida privada de la Emperatriz Josefina.* Trad. del francés.—Barcelona, Mateu, 1973.—272 páginas, 19 cm.—60 ptas. ISBN. 84-7104-479-X

16974

**Larramendi, Manuel de.** *Autobiografía y otros escritos.*—San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1973.—330 págs. con grabados, 21 centímetros.—300 ptas. ISBN. 84-7173-039-1

16975

**López Piñero, José María.** *John Hughlings Jackson.*—Madrid, Moneda y Crédito, 1973.—123 págs., 21 cm.—200 ptas. ISBN. 84-7110-063-0

16976

**Lozano Garrido, Manuel.** *Las estrellas se ven de noche.*—Bilbao, Mensajero, 1973.—320 págs., 19 cm.—180 ptas. ISBN. 84-271-0625-4

16977

**Ludwig, Henri.** *Las últimas horas de Hitler.* Trad. del alemán.—Barcelona, Mateu, 1973.—304 págs., 19 cm.—60 pesetas. ISBN. 84-7104-471-4

16978

**Martínez Cabello, Gregorio.** *Biografía del Rvdmo. Padre Maestro Fray Enrique Flórez.*—Burgos, Diputación Provincial, 1972.—221 págs. + 6 láminas, 22 centímetros.



- 16979  
**Millán Rubio, Joaquín.** *Homenajes de las Entidades Culturales de Valencia a San Pedro Pascual.* — Puig (Valencia), Orden de Ntra. Sra. de la Merced (Monasterio del Puig), 1973.—212 págs. con láminas, 21 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-400-6274-5**
- 16980  
**Miró García, Adrián.** *Escritores de Alcoy.*—Alcoy, Autor. Imp. La Victoria (Sto. Tomás, 19), 1973.—200 págs., 25 centímetros.—200 ptas.  
**ISBN. 84-400-6105-6**
- 16981  
**Montalva, Efrén.** *Santa Teresa por dentro.* — Madrid, Edics. Espiritualidad, 1973.—368 págs., 18 cm.—100 ptas.  
**ISBN. 84-7068-108-7**
- 16982  
**Negri, Pola.** *Memorias de una estrella.* Traducido del inglés por M. Covián.—Barcelona, Lumen, 1973.—384 págs., con láminas, 18 cm.—250 ptas.  
**ISBN. 84-264-1091-X**
- 16983  
**Ollé Romeu, Josep María.** *Milá de la Roca, escriptor i activista contrarrevolucionari (1840-1843).* — Barcelona, Rafael Dalmau, 1973.—128 págs., 17 centímetros.—75 ptas. **ISBN. 84-232-0287-9**
- 16984  
**Oroquieta, Gerardo.** *De Leningrado a Odessa.* Coautor: César Rodríguez. 3.ª edición.—Barcelona, Edics. Marte, 1973. 600 págs., 21 cm.—300 ptas.  
**ISBN. 84-7249-134-X**
- 16985  
**Pacheco, Diego.** *El hombre que forjó a Nagasaki. Vida del P. Cosme de Torres, S. J.*—Madrid, Apostolado de la Prensa, 1973.—160 págs., 20 cm.—200 ptas.  
**ISBN. 84-213-0360-0**
- 16986  
**Panov, Basili.** *Capablanca.* Trad. del ruso Agustín Puig.—Barcelona, Martínez Roca, 1973.—248 págs., 20 cm.—200 pesetas.  
**ISBN. 84-270-0212-2**
- 16987  
**Pons Prades, Eduardo.** *Los que sí hicimos la guerra.* — Barcelona, Martínez Roca, 1973.—224 págs., 20 cm.—200 pesetas.  
**ISBN. 84-270-0213-0**
- 16988  
**Reventós Conti, Jacinto.** *Picasso i els Reventós.* — Barcelona, Gustavo Gili, 1973.—81 págs. con grab. y láminas, 32 centímetros. **ISBN. 84-252-0768-1**
- 16989  
**Ruiz Lagos, Manuel.** *Documentos para la biografía del General Tomás de Morla.*—Madrid, C.S.I.C., 1972.—103 págs. + 4 láms. + 1 mapa, 25 cm.—250 grs.—150 pesetas.
- 16990  
**Rumazo González, Alfonso.** *Boltvar.* 5.ª edición. — Madrid, Edit. Mediterráneo, 1973.—272 págs., 19 cm.—50 ptas.  
**ISBN. 84-7156-141-7**
- 16991  
**Rumazo González, Alfonso.** *Sucre.* 4.ª edición. — Madrid, Edit. Mediterráneo, 1973.—272 págs., 19 cm.—50 ptas.  
**ISBN. 84-7156-140-9**
- 16992  
**Sánchez Céspedes, Gregorio.** *La mujer fuerte. Josefa de Prado.* Santander, Sal Terrae, 1973.—128 págs., 17 cm.—60 pesetas.  
**ISBN. 84-293-0930-6**
- 16993  
**Schliemann, Heinrich.** *Autobiografía.* Traducido del alemán por Miguel Chamorro.—Madrid, Aguilar, 1973.—168 págs., 20 cm.—120 ptas.  
**ISBN. 84-03-17057-2**
- 16994  
**Singer, Kurt.** *Las espías más famosas del mundo.* Trad. del inglés por Domingo Vallejo. 2.ª edición.—Madrid, Ediciones Rodas. Santiago de Chile, Ediciones Zig-Zag, 1972.—242 págs. + 2 hojas, 18 cm.—(Col. de Bolsillo Selección iZg-Zag, 20.)
- 16995  
**Sklowski, Viktor.** *Eisenstein.* Traducido del italiano por Joaquín Jordá.—Barcelona, Anagrama, 1973.—199 págs., 20 cm.—160 ptas.  
**ISBN. 84-339-1004-3**
- 16996  
**Soto, Apuleyo.** *Los más ricos del mundo.* Coautor: José Cervero.—Madrid, Publicaciones Controladas, 1973.—224 págs., 19 cm.—160 ptas.  
**ISBN. 84-7203-023-7**
- 16997  
**Speer, Albert.** *Memorias.* Traducido del alemán por Angel Sabrido.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés, 1973.—720 páginas, 18 cm.—100 ptas.  
**ISBN. 84-01-41035-5**
- 16998  
**Teresa del Niño Jesús, Santa.** *Ultimas conversaciones. Volumen 2. Anexos* Traducido del francés por Emeterio García Setien.—Burgos, Monte Carmelo, 1973.—Vol. II, 16 cm.—S. p.  
**ISBN. 84-7239-080-2**
- 16999  
**Torre P. C., Mariano de la.** *El siervo de Dios P. Luis Amigo Ferrer N.*—Valencia, Juan Domenech Espinosa (Conde de Altea, 46-bajo), 1973. — 252 págs., 21 centímetros.—200 ptas.  
**ISBN. 84-40016078-5**
- 17000  
**Ulsamer, Isabel.** *Cinco precursores de los medios de comunicación.* Coautor: Sebastián Pons. — Barcelona, Editorial Martín Casanovas, 1973.—96 págs. con grabados, 28 cm.—300 ptas.  
**ISBN. 84-400-6112-9**
- 17001  
**Velasco Morán, Salvador.** *Fray Vicente Berneda.*—Guadalajara, Edit. OPE, 1973. 320 págs., 18 cm.—150 ptas.  
**ISBN. 84-7188-130-6**
- 17002  
**Velázquez, Flavia.** *Josefa Segovia.*—Madrid, Narcea, 1973.—22 págs., 22 cm.—30 pesetas.  
**ISBN. 84-277-0178-0**
- 17003  
**Vilallonga, José Luis.** *Gold Gothe. La cafe-society de estos tiempos.* Traducido del francés por Bonifacio del Carril. Barcelona, Barral, 1973. — 380 págs., 18 centímetros.—125 ptas.  
**ISBN. 84-211-7280-8**
- 17004  
**Woorden, Peter van.** *Aventuras de guerra y paz.* Traducido del inglés por Samuel Vila Ventura.—Tarrasa, Clie, 1973. 18 págs., 18 cm.—100 ptas.  
**ISBN. 84-7228-065-9**
- 17005  
**Zavala Echevarría, Antonio.** *Larraburu Lexoti ta Balentin.* — Tolosa, Auspoa, 1973.—152 págs., 18 cm.—50 ptas.  
**ISBN. 84-7158-068-3**







# Índice alfabético de autores y de obras anónimas

## A

Abadía de Orval. 15022.  
Abbagnano, Nicolás. 14959-61.  
Abram, Chasins. 16245.  
Acevedo, Evaristo. 16699.  
Acevedo Mijares, J. F. 16201.  
Acosta Baladón, Andrés N. 16070  
Acosta Medina, José. 16908.  
Acosta Montoro, José. 16293-94.  
*Acuerdos internacionales en materia de Aduanas.* 15660.  
Achard, Arturo. 15875  
Adam Cruz, Fernando. 16517  
Adolph, Max. 15974  
Agarwala, A. N. 15265  
Agnon, S. J. 16741  
Agostini Banús, Eduardo. 16798  
Aguilar Piñal, Francisco. 16295-96.  
Aguilas, Pablo de. 16518.  
Aguilera López, Ricardo. 16258  
Aguilera Ruedas, Antonio. 16586  
Aguinaga, Enrique de. 15266.  
Aguinis, Marcos. 16587.  
Aguirre, Francisco. 15975  
Aguirre de Iraola, Fernando. 15976.  
Alarcón, Pedro Antonio de. 16588-91.  
Alberdi, R. 15267  
Albert, Rosa María (seud. de Isabel Sa-  
lueña Paesa). 16592.  
Alcaide Sánchez, Juan. 16519.  
Alcántara Pedreira, Ramón. 15781.  
Alcott, Louise May. 14480-82.  
Aldecoa, Ignacio. 16593.  
Alfaro Alfaro, Rafael. 15023.  
Alfoldy, Geza. 16156.  
Alguersuari, Jaime. 14483.  
Alighieri, Dante. 16488.  
Almalel Yatko, Corazón. 16297.  
Alonso, Marcelo. 15782-83.  
Alonso Fernández, Dámaso. 16298.  
Alonso García, Manuel. 15372.  
Alonso Montero, Xesús. 15742.  
Alonso Moreno, Juan Bautista. (C.M.F.)  
15204.  
Alonso - Sánchez Lombas, Emiliano.  
15268.  
Alós, Concha. 16594.  
Alvar, López, Manuel. 15674, 16299.  
Alvarez, Juan María. 16212.  
Alvarez Cela, Ricardo. 16259.  
Alvarez Cruz, Carlos. 16520.

Alvarez-Gendin Blanco, Sabino. 15353.  
Alvarez Martínez, Félix. 15977.  
Alvarez Nazario, Manuel. 15691.  
Alvarez Pérez, Antonio (y otros). 15469.  
Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín.  
16570.  
Alvarez Suárez, Ursicino. 15354.  
Alvaro, Francisco. 16300.  
Aller, César. 16778.  
*Amanecer en mi jardín.* 14484.  
Amaro Peña, José Luis. 16521.  
Amezcuca Gómez, José. 16301.  
Amiama de San Pedro, Gabriel. 15203.  
Amón, Santiago (y otros). 16179.  
Amorós Guardiola, Andrés. 14474  
Anabitarte Irazu, Agustín. 16260.  
*Anales de Psicoterapia.* 14962.  
Andersen, Hans Christian. 14485.  
Anderson (y otros). 15978.  
André, Rafael de. 15025.  
Anglés, Higinio. 16246.  
Anguita Galán, José Manuel. 16261.  
Anmoreca (seud. de Antonio Anastasio  
Moreno de la Calle). 14963.  
Ansuategui, Antonio. 16799.  
Anthony, Evelyn. 16358.  
*Antología de la lírica española actual.*  
16522.  
*Antología de la Literatura Infantil Es-  
pañola. Folklore.* 14486-87.  
*Antología del grupo poético de 1927.*  
16523.  
Antona Leal, Tomás. 15876.  
*Anuario estadístico 1973.* 15204.  
*Apéndice al Código de las Leyes de Ha-  
cienda.* 15355.  
Aragonés Subero, Antonio. 15675.  
Araldi, Vincio. 15269.  
Arana Quiroz, Pedro. 15026.  
Aranguren, José Luis L. 15205.  
Arauz de Robles, Santiago. 16595.  
Arbasino, Alberto. 16489.  
Arce Robledo, Carlos de. 16596.  
Arcochea González, Juan. 16909.  
Arean, Carlos. 16157.  
Arias, Juan. 15027.  
Arias Navarro, Ricardo. 16597-98.  
Arias Pérez, Olga. 16599.  
Aristóteles. 15270.  
Armesto, Victoria (seud. de María Vic-  
toria Fernández España). 16720.  
Armiño, Mauro. 16499.

Arnaiz, Eusebio. 15028.  
Arnaiz Fernández, María Teresa. 16262.  
Arnau Baig, Jaime. 16749.  
Arquero Esteban, Francisco. 15979-80.  
*Arquitectura de Antonio Fernández Al-  
ba.* 16180.  
Arraibi, Francisco. 15029.  
Arranz, Antonio María. 16910.  
*Arrendamientos urbanos.* 15356.  
Arribal, Antonio. 15842.  
Arroyo Lasa, Jesús. 15605.  
Artola Gallego, Miguel. 16800.  
Asensio, Eugenio. 16302.  
Asensio Cerver, F. 16210.  
*Así son los Sindicatos Españoles.* 15271-  
82.  
*Aspectos del Urbanismo de Sevilla.*  
16176.  
Assmann, Hugo. 15030.  
Aub, Max. 16600.  
Aubiet, Dominique. 14964.  
*Aventura en Manhattan.* 14488.  
Avery, H. H. 15784.  
Avila Pérez, Pedro. 15357.  
Axelos, Kostas. 16450.  
Ayala Martín, Emilio. 15863.  
Aznar, Blas. 16911.  
Aznar García, Joaquín. 15877.  
Azorín (seud. de José Martínez Ruiz).  
16700-702.

## B

Bacardi Moreau, Emilio. 16801-804.  
Baen, A. (seud. de Jesús García Alva-  
rez). 15606.  
Bagué, Enrique (y otros). 16805.  
Balbontín, José Antonio. 15283.  
Baliu de Kirchner, Gloria. 16092.  
Balzac, Honorato de. 16451.  
Ballesteros, Jesús. 15358.  
Ballesteros, Manuel. 16806-807.  
Ballesteros Gaibrois, Manuel. 16912.  
*Banca. (La) Privada en 1972.* 15284.  
Banco de la Vasconia. 16110.  
Baqué Sala, Juan. 15443.  
Baranov, Boris. 16263.  
Barbadillo, María Teresa. 16303.  
Barna, Víctor. 16264.  
Barnatan, Marcos Ricardo. 16601.  
Baroja Nessi, Pío. 16602-605.  
Barraclough, Geoffrey. 16808.



- Barreiro Fernández, Enrique. 15676.  
 Barrera, Eugenio. 16703.  
 Barriol, J. 15785.  
 Bartolomé, Margarita. 14489.  
 Bas-Raberín, Philippe. 16158.  
 Basaglia, Franco. 15206.  
 Bathe, B. W. (y otros). 15981.  
 Batifol, Henri. 15359.  
 Baudelaire, Carlos. 16452.  
 Baum, Vicki. 16437.  
 Bautista de la Torre, José. 16071.  
 Bayerri Bertomeu, Enrique. 16913.  
 Beaumarchais, Caron de. 16453.  
 Beckett, Samuel. 16454.  
 Beckman, Thea. 14490.  
 Bedford, Norton M. (y otros). 16111-12.  
 Bellmunt, Domenec de. 16712.  
 Bellón Gazabán, Juan A. 16304.  
 Ben Gurion, David. 16809.  
 Benard, J. (y otros). 15982.  
 Benedetti, Mario. 16606.  
 Benet, Juan. 16607.  
 Benezet, Eusebio. 15878-79.  
 Benito Ruano, Eloy. 16810.  
 Benoit, Pierre. 16455.  
 Bergamin, José. 16305.  
 Bergés Bordás, Domingo Octavio. 15285.  
 Bermúdez de Castro, Fernando. 16608.  
 Bernaldo de Quirós, Constancio. 16811.  
 Bernard, Genoveva. 16093.  
 Bernard, Jean. 16113.  
 Bernardo María de San José. 15031.  
 Biblia. 15032.  
 Biblia (La) Sagrada. 15033.  
 Biblia. N. T. 15034.  
 Biblia. N. T. 15035.  
 Biblia. N. T. 15036.  
 Biblia. N. T. Evangelios. 15037.  
 Biblioteca Cuentos Famosos. 14491-96.  
 Biblioteca de los Conocimientos. 14922-23.  
 Bigeriego de Juan, Felipe. 16114.  
 Bim, Serge A. 16115.  
 Birkmayer, W. 15880.  
 Blanco, Tomás. 16812.  
 Blanco García, Flor. 16813.  
 Blanco Gaspar, Vicente. 15360.  
 Blanco-Soler Pérez, Luis. 16181.  
 Blanch, Agustín. 15661.  
 Blasser, Werner. 16159.  
 Bloomfield, Leonard. 15692.  
 Bobes Naves, María del Carmen. 15693.  
 Bofill Suris, Francesc. 14497.  
 Boigey, Maurice. 15881.  
 Borjas, Arminio. 15361.  
 Borné Muruaga, Félix. 14498.  
 Boronat Selles, Alfredo. 15362.  
 Borque Palacín, Alfredo. 15983.  
 Borrás Juan, José Antonio. 15724.  
 Borrego, Juan. 15038.  
 Boucher, María Teresa. 16524.  
 Bourcart, J.R.D. 15363.  
 Bovi, Arturo. 16213.  
 Bloxham, Peter. 16359.  
 Bozal Urzay, Valeriano. 15882.  
 Bradbury, Ray. 16360.  
 Braverman, Irwin M. 15883.  
 Breese, James. 14965.  
 Brichta, A. M. 16116.  
 Brigada de Infantería Motorizada. 15439.  
 Bright, Bill. 15039-42.  
 Broeckhoven, Egide van. 14966.  
 Bronte, Emily. 16361.  
 Brookes, A. M. P. 15984.  
 Broué, Pierre. 16814.  
 Brown, Dee. 16815.  
 Brugnoli, Pietro. 15043.  
 Bruins, D. H. 15985.  
 Buck, Pearl S. 16362.  
 Buero Vallejo, Antonio. 16571.  
 Bullock, Alan. 16914-15.  
 Burbano Ercilla, Santiago. 15786-88.  
 Burgo Tajadura, Jaime Ignacio del. 16816.  
 Butschkau, Fritz. 16916.
- C**
- Caballero Martínez, Antonio. 15286.  
 Caballero Revilla, Julio. 16609.  
 Cabré Esteva, Marío. 16500.  
 Cabrera Infante, G. 16232.  
 CACHEDA Otero, Edelmira. 16721.  
 Cadou, René-Guy. 16456.  
 Cafferty, Bernard. 16265.  
 Caldas Campaño, Jesús A. 15884.  
 Calderón de la Barca, Pedro. 16572-74.  
 Caldwell, Erskine. 16363.  
 Caldwell, Taylor. 16364.  
 Calvo, Gabriel. 15044.  
 Calle, Ramiro A. 14967.  
 Calle Vian, Cristina de la. 15789.  
 Callison, Brian. 16365.  
 Campo Agud, Joaquín. 15703.  
 Canales, Nemesio R. 16575.  
 Canals, María Antonia. 15607.  
 Candilis, George. 16182.  
 Cantalapiedra, Ricardo. 16247.  
 Cantalops Valeri, Luis. 16177.  
 Cantarero del Castillo, Manuel. 15287.  
 Cantera Burgos, Francisco. 15045.  
 Canto, Violante do. 16726.  
 Cañizares Llovera, Antonio. 15046.  
 Capo Baratta, Nicolás. 15885-86.  
 Caponigri, A. Robert. 15047.  
 Carabias, Josefina. 16917.  
 Carballosa, Evis L. 15048.  
 Carbayo González, Manuel. 15887.  
 Carbonell, Francisco Manuel. 15444.  
 Carella, Ada. 15968.  
 Carpentier, Alejo. 16610.  
 Cartón y cartulina. 15986.  
 Caruana Paris, Leonard. 15694.  
 Caruana Gómez de Bärreda, Jaime. 16918.  
 Carrascal, José María. 16611.  
 Carrera y del Castillo, Nicolás de. 15364-65.  
 Carrera Macía, José María. 15888.  
 Carter, Charles H. 15889.  
 Carvajal, Antonio. 16525.  
 Casa Valdés, Marquesa de. 16178.  
 Casademont Pou, Frances d'assis. 16713.  
 Casado Cimiano, Pedro. 15987.  
 Casado Pérez, Demetrio. 15207.  
 Casanova, Francisco. 16612.  
 Casanova, Giovanni. 16613-14.  
 Casares López, Román. 15790.  
 Casto Arias, Juan. 15890.  
 Cascón Pérez, Segismundo. 15049.  
 Casson, F. R. C. 14969.  
 Castanedo, Carlos. 15891.  
 Castillejo, José Luis. 16366.  
 Castillo Puche, José Luis. 16615.  
 Castro, Rosalía de. 16722.  
 Castro Blanco, José. 15892.  
 Castro Calvo, José María. 16306.  
 Castro García, Juan. 16750.  
 Castro Guisasola, Florentino. 15677.  
 Castro Martínez, Angel. 16616.  
 Castro Vicente, Miguel de. 15988-89.  
 Catalina II. Emperatriz de Rusia. 16919.  
 Catalina García, Juan. 16817.  
 Catálogo general de obras referentes del País Vasco. 14475.  
 Catálogo Industrial de Zaragoza. 14955.  
 Cayón, Fernández, Juan Ramón. 16198.  
 Cejador Frauca, Julio. 16307.  
 Cejudo Tellón, Manuel. 15990.  
 Cela, Camilo José. 16617.  
 Celaya, Gabriel. 16526.  
 Celebración cristiana de la muerte. 15050.  
 Censo Agrario de España 1972. 16208-16.  
 Censo 73. 15217.  
 Cerrolaza Armentia, Angel. 15218.  
 Cervantes Saavedra, Miguel de. 16618.  
 Cervera Vera, Luis. 16183.  
 Cicerón, Marco Tulio. 16727.  
 Ciclistas 1973. 14499.  
 Ciencia Ficción. 16367.  
 Cifrián Sainz, Teresa. 16527.  
 Cima, Manuel. 15662.  
 Cine (El) 16233.  
 Cinotti, Mia. 16160.  
 Cipollo, Carlo M. (y otros). 15288.  
 Cirici Pellicer, Alexandre. 16184, 16779.  
 Clayton, Ph. D. Roderick. 15791.  
 Clase (La) obrera a finales del XIX. 15219.  
 Clasificación temática e Índice I de la Revista del Instituto de la Juventud. 14957.  
 Clavería Ventura, J. José. 15893.  
 Clement, Roger. 14465.  
 Clínica Gastroenterológica. 15894.  
 Coca Fernández, Santiago. 15608.  
 Cocteau, Jean. 16457.  
 Código de la Circulación. 15366-67.  
 Código del Régimen Económico Fiscal de Canarias. 15368.  
 Coiras Muñoz, Enrique. 14500-501.  
 Colección Amanecer. 15502-13.  
 Colección Amistad. 14514-23.  
 Colección Astros y estrellas. 16920-27.  
 Colección Barbapapá. 14524-25.  
 Colección Brigadas Especiales. 16368-71.  
 Colección Cantantes de hoy. 16928-35.  
 Colección Cristal. 14526-63.  
 Colección Cuentos Azules. 14534.  
 Colección Cuentos Clásicos Toray 14535-85.  
 Colección Cuentos Clásicos Troquelados. 14586-93.  
 Colección Cuentos Popeye. 14594.  
 Colección Cuentos Televisión. 14595.  
 Colección Cultura. 15445-47.  
 Colección futbolistas. 16936-44.  
 Colección Grandes Libros en color. 14596-99.  
 Colección Historia de un torero. 16945-16952.  
 Colección La Ciencia al descubierto. 15448-67.  
 Colección Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia. 15369.  
 Colección Lluvia de estrellas. 14600-607.  
 Colección «MS» de Ciencias Naturales. 15817-19.  
 Colección Mini Infancia. 14608-23.



*Colección Pintores Toray.* 14624-35.  
*Colección Tesoro de cuentos a todo color.* 14636-71.  
*Colección Titeres.* 14672-75.  
*Colección Topacio.* 14676-86.  
*Colección Veinte cuentos de animalitos.* 14687.  
 Combelle y Bielsa. 14688.  
*Comentario Sociológico.* 15220.  
*Comentarios bíblicos al leccionario ferial del tiempo ordinario.* 15051.  
 Comisión Episcopal de Liturgia. 15052.  
 Comisión Episcopal de Liturgia de México. 15053.  
 Comité Belga de la Distribución. 16117.  
*Compilación de Derecho Civil foral de Navarra.* 15370.  
*Complejos de ganado ovino.* 16072.  
 Conde López, Alejandro. 15289.  
*Conferencia Internacional de Educación.* 15609-11.  
 Congar, Yves (y otros). 15054.  
*Conocer España.* 16751-60.  
*Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico.* 15371.  
*Constituciones de la Orden de San Agustín.* 15055.  
*Construcciones metálicas.* 15991-92.  
*Consutra.* 14956.  
*Contabilidades, regiones y tablas «input-output» a nivel regional.* 15290.  
 Cooper, Fenimore. 16372-74.  
 Corella, Reis. 16355.  
 Conejo Aizperrutia, Juan. 16073.  
*Corpus Scriptorum Muzarabicorum.* 14970-71.  
 Corredera Gutiérrez, Eduardo. 16818.  
 Corredor García, Fray Antonio. 16185.  
 Cortada Colomer, Antón. 15747.  
 Cortázar, Julio. 16619.  
 Corzo, J. M. 14466.  
 Cossío, José María de. 16501-503.  
 Costa Clavell, Javier. 16214-16.  
 Cote, François de la (seud. de Javier Costa Clavell). 16953.  
 Colta Pintó, Rafael. 16372-73.  
 Cotteret, C.E.J.-M. 15291.  
 Covas, Antoni. 16714.  
 Cox, Bill. 16266.  
 Crabbe, M. A. 15895.  
 Crane, Hard. 16375.  
*Creaciones con papel.* 15993.  
 Criado de Val, Manuel. 16308-313.  
*Crónica del XIV Congreso Interamericano de Municipios.* 15374.  
 CruzGómez, Cesareo de la. 16504.  
 Cuenca Toribio, José Manuel. 16819.  
 [Cuentos infantiles]. 14689-785.  
*Cuentos que mi madre nunca me contó.* 16376.  
*Cultivo del almendro.* 16074.  
 Cunqueiro Mora, Alvaro. 16094.  
*Curiosidades del Reino Animal.* 15864-65.  
*Curso de alemán.* 15714.  
*Curso de Electrotecnia.* 15994.  
*Curso de Electrónica Industrial.* 15995.  
*Curso de Fotografía práctica.* 16234.  
*Curso de francés.* 15717.  
*Curso de inglés.* 15704.  
*Curso de radio.* 15996.  
*Curso de televisión.* 15997.  
*Curso de transistores.* 15998.  
*Curso programado de Cálculo.* 15748-52.  
 Cusa Ramos, Juan. 15999-16000.

## CH

Chacón Torres, Mario. 16161.  
 Chalver Conca, Rafael. 15866.  
 Champetier, Georges. 15792.  
 Chandler, Raymond. 16377.  
 Chanowski, Thijs. 14786-88.  
 Char, René. 16458.  
 Chauchard, Paul. 14972.  
 Chaunu, Pierre. 16820.  
 Chavarri Porpeta, Raul. 16217.  
 Chejov, Antón Paulovich. 16731.  
 Chesterton, G. K. 16378.  
 Chidsey, Donald Barr. 16821.  
 Choimet, A. (seud. de José Repollés Aguilar.) 15612.  
 Chomsky, Noam. 15292, 15695.  
 Christie, Agatha. 16379.  
 Christie, Anne. 15056-57.  
 Christophe, Robert. 16954.  
 Chueca Goitia, Fernando. 16186.

## D

Daninos, Pierre. 16459-460.  
 Darwin, Charles Robert. 15831-32.  
 De Gramont, S. 15678.  
 Debaigts, Jacques. 16187.  
 Debreu, Gerard. 15293.  
 Deffontaines, Pierre. 16761.  
 Defoe, Daniel. 14789.  
 Delás Segarra, Ramón de. 16955.  
 Delcourt, Jacques. 16267.  
 Delgado, José María. 16528.  
 Delgado Cárdenas, Juan José. 16118.  
 Delgado Oyagüe, Juan Antonio. 15793.  
 Delibes Setien, Miguel. 16620.  
*Delincuencia juvenil.* 15375.  
 Departamento de Cartografía Aguilar. 16792.  
*Derecho y nueva regulación cinegética en España.* 15376.  
*Desamortización (La) española en el siglo XIX.* 15295.  
 Desanti, Dominique. 15294.  
 Descartes, René. 14973.  
 Dezzi Bardeschi, Marco. 16188.  
 Dhit, Jean (seud. de Juan Llarch.) 16762.  
 Díaz Arnal, Isabel. 15896.  
 Díaz Barrionuevo, Carmen. 16529.  
 Díaz Cubero, José M. 15725-27.  
 Díaz de Entresetos, Baldomero. 16621.  
 Díaz García, Jesús. 16505.  
 Díaz Hierro, Diego. 15058.  
 Díaz Menéndez, Manuel. 15059.  
 Díaz Montero, Aníbal. 14790-91, 15728.  
 Díaz-Plaja, Rurora. 15792-95, 16956.  
 Díaz-Plaja Contesti, Fernando. 16763.  
*Dibujo mosaico, grabado y modelado.* 16001.  
*Diccionario Básico.* 15729-30.  
*Diccionario Enciclopédico «Everest».* 14924-28.  
*Diccionario general ilustrado de la Lengua Española. Vox* 15731.  
*Diccionario General ilustrado Hispano Mexicano.* 14929-31.  
 Dickens, Charles. 14796, 16380-81.  
*Dietari del Antich Consell Barceloni.* 16822.  
*Diez temas sobre el conejo.* 16075.  
 Difrieri, Horacio Antonio. 16764.

Dirección General de Pesca Marítima. 15833.  
 Disney, Walt. 14797-824.  
 Dister, Alain. 16248.  
*Doctrinas secretas de la India. Upnishads.* 15060.  
 Dolado, Juan José. 15663.  
 Domenach, Jean-Marie. 16957.  
 Domínguez Ortiz, Antonio. 16823-28.  
 Domínguez Sanz, Javier. 16002.  
 Donald, Kaplan. 16255.  
 Donezar, Javier María. 16829.  
 D'Onofrio, Duilio. 16119.  
 Dooley, Elliot (seud. de Enrique Martínez Fariñas). 14825.  
 Dorfler, Gille. 16162.  
 Dorin, Françoise. 16461.  
 Dort Parellada, Martí. 16715.  
 Dos Passos, John. 16382.  
 Dostiyevski, Fedor Mihailovich. 16732-35.  
 Douglas, William. 16383.  
 Dubowitz, Víctor. 15897.  
 Duce Ripollés, Felicidad. 16003.  
 Duchanan, Gene (seud. de Pedro Jiménez Peyrona.) 16622-23.  
 Dumas, Alejandro. 16462-63.  
 Duque Gimeno, Aquilino. 16530.  
 Durán Sanpere, Antonio. 16830.  
 Durand, Alain. 15061.  
 Darany Carol, Ulises. 16076.

## E

*Economía Asturiana en 1972 (La).* 15296.  
*Economía de consumo y sociedad* 15221.  
*Economía doméstica.* 16095.  
*Economía española 1973.* 15298.  
*Economía (La) del Antiguo Régimen. «El Señorío de Buitrago»* 15297.  
*Economías extranperas 1972.* 15299.  
 Echevarría, Colón. 16531.  
 Echeverría, Lamberto de. 15062.  
*Educación General Básica.* 15470-77.  
 Egbert, Donald D. 16163.  
 Eichler, Friedrich. 16189.  
*El tren del saber.* 15932-38.  
 Eliot, Tomas Stearns. 16384.  
 Elorquiz, Silvino. 16958-59.  
 Elorza, Antonio. 15222.  
 Eluard, Paul. 16464.  
*Enciclopedia Argos del Mundo Animal.* 15867-69.  
*Enciclopedia Carroggio del Hogar.* 16096-97.  
*Enciclopedia concisa Sopena.* 14939-40.  
*Enciclopedia General Hispano Mexicana.* 14941-47.  
*Encuesta de presupuestos familiares.* 15223.  
 Epicteto. 14974.  
 Epp, Theodore H. 15063-64.  
 Equipo AFHA. 15705-707, 16004-06.  
 Equipo Pedagógico DDB. 15613-14.  
 Equipo Técnico de CCC. 15774, 16007, 16314.  
 Ernesto, Cardenal. 15065.  
 Escrivá de Balaguer. 15066-82.  
 Escrivá Pellicer, Melchor. 15230.  
 Escudero, José Antonio. 15377-78.  
*España invierte en el exterior.* 15664.  
*España (La) Visigoda.* 16831.  
*España turística.* 16780.  
*España y las Comunidades Europeas.* 15665.



Espina Tagle, Concha. 16506.  
 Espinar Sánchez, Virgilio. 16532.  
 Espinosa Gómez, Juan Manuel. 16960.  
 Espriu, Salvador. 16716.  
*Estadística sobre las actividades en investigación y desarrollo tecnológico.* 15224.  
*Estadísticas de producción industrial.* 15225.  
*Estadísticas de producción industrial. Análisis de resultados.* 15226.  
 Estarellas, Juan. 15615.  
 Estébanez Félix, Matilde. 16008.  
 Estefanía, J. M. 16009.  
 Esteras Remartínez, Félix. 16077.  
 Estevan Carrion, Francisco. 15753.  
 Esteve Chueca, Fernando. 15854.  
 Estibaliz. 15083.  
*Estimación de la renta industrial.* 15227.  
*Estímulos (Los) fiscales a la inversión.* 15300.  
 Estrada Segalerva José Luis. 16832.  
*Estudio económico del Sureste.* 15301.  
*Estudio previo de Terrenos.* 16010-13.  
*Estudios de Arte Sevillano.* 16164.  
*Estudios socio-económicos comarcales: Duranguésado.* 15228.  
 Etxeberria, Martín. 16315.  
 Euromarketing, S. L. 15666.  
*Evaluación económica de los Polos de Desarrollo.* 15302.  
*Evolución de la renta provincial 1964-1971.* 15229.  
*Existencias e inversiones.* 15231.  
*Explosivos y destrucciones.* 15440.  
 Eyssen, Kurt (seud. de Juan Llop Sellares). 16624.  
 Ezquerria Badía, Ramón. 16833.

F

Fabre, Jaqueline. 16625.  
 Fagyas, María. 16385.  
*Falemos galego.* 15743.  
 Falk, Lee. 14826.  
 Fallaci, Oriana. 16765.  
 Fallada, Hans. 16438.  
 Farrell, Enrique. 16268.  
 Faris, Robert E. L. 15232.  
 Faure, Edgar (y(tros)). 15616.  
 Felipe Medina, Ramón. 16626.  
 Ferguson, Ruby. 14827-28.  
 Fernández, Luisa. 15303.  
 Fernández, Mauricio. 16533.  
 Fernández Abelehira, María Isabel. 16627.  
 Fernández Cruz, A. 15898.  
 Fernández Fresneda, Miguel. 16534.  
 Fernández Hernández, Máximo. 14975.  
 Fernández Iparaguirre, José Luis. 16120.  
 Fernández Pello, Yvette. 15732.  
 Fernández Pérez, Francisco. 15754.  
 Fernández Pombo, Alejandro. 16961.  
 Fernández Quintanilla, César. 16078.  
 Fernández Rodríguez, Zoilo. 15899.  
 Fernández Santos, Jesús. 16628.  
 Fernández-Sevilla Jiménez, Julio. 15733.  
 Ferrán de los Reyes, Enrique. 15900-901.  
 Ferrándiz, Vicente L. 15902.  
 Ferrari, Oreste. 16165, 16218.  
 Ferré, Jean. 16219.  
 Ferrer, A. 15903.  
 Ferrer Canales, José. 16316.  
 Ferrer Casamitjana, Enrique. 16629.

Ferro Calvo, Mauricio. 15084.  
*Fiestas de Lorquí (Murcia).* 15679.  
 Figueras, Esperança. 15722.  
*Figueres i el Alt Empordá.* 16766.  
*Filatelia Juvenil. Cromos de sellos. Album A.* 14829.  
 Fillol, Vicente. 16962.  
*Financiación y crédito en España.* 15304.  
 Fitzgerald, Scott. 16386.  
 Flaubert, Gustave. 16465.  
 Fletcher, David. 15578.  
 Flores, Ivan. 14467.  
 Flores, José. 16630.  
 Flores Arroyuelo, Francisco José. 16317, 16963.  
 Florez López, Carlos. 16190.  
 Florián del Carmelo. 16964.  
 Fohlen, Claude. 16834.  
 Folch, Artemi (seud. de Eufemia Fort Cogul). 16835.  
 Follia Camps, Roberto (y otros). 15379.  
 Forcades Riera, Alexandre. 16269.  
 Forester, John. 16121.  
 Forner, Juan Pablo. 16836.  
 Forquet Trius, Jofre. 16270.  
 Forsyth, Frederick. 16387.  
 Fortea Pérez, Javier. 15843.  
 Foxá, Agustín de. 16631.  
 Fragoso, Antonio. 15085.  
 Fragoso del Toro, Víctor. 16837-39.  
 Franqui, Carlos. 16965.  
 Franquin. 14830.  
 Frazier, Brenda. 16318.  
 Freinet, Celestín. 15617-18.  
 Freud, Sigmund. 14976.  
 Freund, Jorn E. 15233.  
 Freyar, Hans. 15234.  
 Fuente, Víctor de la. 16704.  
 Fuentes Quintana, Enrique. 15305.  
*Fueros (Los) Catalanes.* 16840.  
 Fundación Internacional Lengua Española. 15734.

G

Gabb, M. H. 15794.  
 Galante, Pierre. 16966.  
 Galouye, Daniel F. 16388.  
 Gálvez Rodríguez, Enrique. 15619.  
 Gállego Berenguer, Jaime. 15834.  
 Gallo, Max. 16841.  
 Gamboa Flores, José E. 15696.  
 Gandarias, J. M. de. 15904.  
 Ganzo Mediavilla, Julio. 16271.  
 Gárate Córdoba, José María. 16842.  
 García, Luciano. 16319-20.  
 García Alcaine, Guillermo. 15795.  
 García Alvarez, Manuel B. 15306.  
 García Antúnez, Agapito. 16272.  
 García Araez, Rafael. 15755-59.  
 García Arias, Luis. 15380.  
 García-Gallo, Alfonso. 15381.  
 García García, Moisés. 14977.  
 García Gil, José María. 15905.  
 García del Moral, Antonio. 15086.  
 García Nieto, José. 16535.  
 García-Ochoa García, Francisco. 15796.  
 García Pérez, Francisco. 15382.  
 García Poggio, J. A. (y otros). 16014.  
 García Rodríguez, Miguel. 14468-70.  
 García Sánchez, Fabriciano Juan. 15760.  
 Garnier, P. 16122.  
 Garrido, Fernando. 15235.  
 Garrido Gallardo, Miguel Angel. 16321.  
 Garrido Rivera, Adela. 16098.

Garriga, J. 16015.  
 Gascón, Mario. 14831.  
 Gaskin, Catherine. 16389.  
 Gassier, Pierre. 16220.  
 Gaster, Theodor H. 15087.  
 Gay Vilar, Joaquín. 16717.  
 Gebhart, Gusti. 15620.  
 Geissman, T. A. 15797.  
 Genet, Jean. 16466.  
 Genovés Tarazaga, Santiago. 16767.  
 Gerlach, Heinrich. 16439.  
 Germani, Rino. 16154.  
 Gibert y Sánchez de la Vega, Rafael. 15383.  
 Gil, Ilde (seud. de Matilde Gironella). 14832.  
 Gil Atrio, Cesareo. 15088.  
 Gil Criado, Angel. 15761.  
 Gil Gómez, Luis. 15680.  
 Gili Gaya, Samuel. 15735.  
 Gilly, R. 16099.  
 Giménez Caballero, Ernesto. 16843.  
 Gimeno Ticell, José María. 16705.  
 Ginel Vielva, Alvaro. 15089.  
 Girabal, José María. 15090.  
 Gironella, José María. 16632.  
 Gist, Noel. 15236.  
 Glass, George B. Jerzy. 15906.  
 Goethe, Johann Wolfgang. 16440.  
 Gómez Alonso, Felipe. 16123-24.  
 Gómez Ledo, Avelino. 15091.  
 Gómez Luis, Rafael. 15907-08.  
 Gómez y Méndez, José Manuel. 16079.  
 Gómez de la Serna, Gaspar. 16221.  
 Gomis Sanahuja, Johan. 16322.  
 González Azcona, José Manuel. 15384-85.  
 González Dávila, Gil. 16967.  
 González Echegaray, Joaquín. 15844.  
 González García, Eusebio. 15386.  
 González González, Manuel. 15909.  
 González Maldonado, José A. 16536.  
 González Menéndez, Eduardo. 15910.  
 González Muela, Joaquín. 16323-24.  
 González Porto-Bompiani (Dir.) 16325-27.  
 González del Valle, Máximo. 16633.  
 González G. Zabaleta, Gerardo. 16016.  
 Gööck, Roland. 16768.  
 Gorki, Máximo. 16736.  
 Gorlin, Robert J. 15911.  
 Gottheil, Fred M. 15307.  
 Grabolosa, Ramón. 16844.  
 Gracia Beneyto, Carmen. 16222.  
*Gran Crónica de la Segunda Guerra Mundial.* 16845-47.  
*Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.* 14948.  
*Grandes (Los) pintores y sus obras maestras.* 16223.  
 Grandia Mateu, Ana María. 15718.  
 Granone, Franco. 15912.  
 Grapin, Pierre. 15387.  
 Grassi, Giorgio. 16191.  
 Grasso, Domenico. 15092.  
 Grau, Jacinto. 16576.  
 Grau Balcells, José. 15093-95.  
 Grimaldo, Ramón. 14476.  
 Griñón, José. 16017.  
 Grobstein, Clifford. 15835.  
 Grunwald, Ernest. 15798.  
 Guareschi, Giovanni. 16490.  
 Guenot, Jean. 15621.  
 Guerber, Roger. 16018.  
 Guerra y García. 15096.



Guerrero, José Ramón. 15097.  
*Guía de conversación «Yale», español-alemán.* 15715.  
*Guía de conversación «Yale», español-francés.* 15719.  
*Guía de conversación «Yale», español-inglés.* 15708.  
*Guía de recursos sociales.* 15237.  
*Guía del conejo.* 15870.  
*Guía entretenimiento preventivo del TOA.* 15441.  
*Guía informativa lucense.* 16781.  
 Guiconnet, Paul. 16848.  
 Gullón, Ricardo. 16328-29.  
 Gutiérrez Bernardo, Adolfo. 16968.  
 Gutiérrez Lasanta, Francisco. 15098.  
 Gutiérrez Tejada, Manuel. 15799.  
 Gutmaga (seud. de Manuel Gutiérrez Gambo). 15833-847, 15579-88.  
 Guyen, Gerard. 15667.  
 Guzmán, Agata (seud. de María Pilar Crespo García). 16537.

## H

Haber-Schain, Uri (y otros). 158000-802.  
*¿Hacia una misma fe eucarística?* 15099.  
 Haering, Bernhard (B. Häring). 15100.  
 Hald, Peder. 16199.  
 Halliday, J. 16969.  
 Hamman, A. 15101.  
 Harnecker, Marta. 16795.  
 Harris, M. Gordon. 15803.  
 Harrington, William. 16390.  
 Harrison, Charles G. (seud. de Fernando Marimón Benagués). 14848.  
 Hase, Hans. 15836.  
 Hauff, Wilhelm. 14849.  
 Heckel, Roger. 15102.  
*Hechos y cifras de la Economía Española 1972.* 15308.  
 Heger, Klaus. 15697.  
 Heller, Robert. 16769.  
 Hemingway, Ernest. 16291, 16391.  
 Hempel, Carl G. 14978.  
 Henderson, James. 15309.  
 Henley, Ernest y otros). 15804.  
 Heras Hernández, David de las. 16166.  
 Hernández, José. 16538.  
 Hernández, Mariano. 16019.  
 Hernández Girbal, Florentino. 16970.  
 Hernández de la Torre García, José María. 16330.  
 Hernando Ortega, Teófilo. 15913.  
 Herrera, Antonio. 16634.  
 Herrera Ramos, Guillermo. 15388.  
 Herrero, Pablo. 15103.  
 Herrero Aldama, Pedro. 15914.  
 Herrero Pérez, Javier. 15310.  
 Hervás Marco, Ramón. 14979.  
 Hevia Losa, Jacobo. 15104.  
 Hicks, David. 15709.  
*Himnos de Fe y Alabanza.* 16539.  
 Hinojosa Montalvo, José. 16849.  
 Hipócrates. 14980.  
*Historia natural «Labor»* 15820-24.  
 Hita Puerto, A. 16540.  
*Hitos de la Historia de la Humanidad.* 16850.  
 Hoeffner, Joseph (J. Höffner). 15105.  
*Hogar. Curso de Economía Doméstica y Enseñanza del Hogar.* 16100.  
 Hogarth, Barne. 14850.  
*Homenaje a Francisco Yndurain.* 14921.

Homero. 14851, 16728.  
 Hortelano, Antonio. 15106.  
 Horton, Paul B. 15238.  
 Hertz, Rudolf. 15915.  
 Hourwonk, R. 16020.  
 Howord, Robert. 16392-93.  
 Hsun, Lu. 16331.  
 Hudson, D.C.N. 16273.  
 Huerga, Alvaro. 16851.  
 Huerta López, Fernando. 14477.  
 Huinzinga, Johan. 16852.  
 ¿Hurtado de Mendoza, Diego de? 16635-36.

## I

Ibáñez Martín y Mellado, José Antonio. 14981-83.  
 Icaza, Jorge. 16637.  
*Ideas mágicas sobre naipes.* 16274.  
 Idoate Iragui, Francisco. 15681.  
 Iglesias Alvarellos, Enrique. 16125-26.  
 Iglesias Hevia, Roberto. 16507.  
 Iglesias Vázquez, Pura. 16508.  
 Illescas, Rafael. 15389.  
*Índice Histórico Español. Número 47-bis.* 14478.  
*Índices de la Colección Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia, 1961-70.* 15390.  
 Inforven, S A.-Madrid. 16127.  
 INLINGUA. 15710, 15720.  
 Instituto de Estudios Fiscales. 15311-12.  
 Instituto Geográfico Catastral. 16793.  
*Intervención (La) en pólizas y letras.* 15668.  
*Inventario de presas españolas, 1973.* 16021.  
*Inversiones extranjeras en España.* 16128.  
 Iñiguez Almech, Francisco. 16167.  
 Iribarren Paternain, Manuel. 16853.  
 Iriondo, Lourdes. 16638.  
 Irizar, Sabín. 16724.  
 Irving, Washington. 14852, 16394-95.  
 Isaacs, David. 15622.  
 Isaacs, Jorge. 14853.  
 Isard, Walter. 15239.  
 Istrati, Panait. 16498.  
 Ivan, Flores. 16022.  
 Izzo, M. 16854.

## J

Jaffe, Hans L. 16224.  
 Jakubovsky, Franz. 16796.  
 Jalón, César. 16971.  
 Jamar, Joaquina. 16101.  
 Jané, Albert. 15698-700.  
 Janossy, Ferenc. 15313.  
 Jardiel Poncela, Enrique. 16509.  
 Javierre, José María. 15107.  
 Jean-Charles. 16467.  
 Jedin, Hubert. (Director). 15108.  
 Jiménez Gómez, Santiago. 16855.  
 Jiménez Hernández, Emilio. 15109.  
 Jiménez Montoya, Pedro. 16023-24.  
 Jiménez Urresti, Teodoro Ignacio. 15110.  
 Jordan, Edward C. 16025.  
*Jornada de Derecho Foral.* 15391.  
*Jornadas (Las) Sacerdotales Internacionales de Zaragoza.* 15111.

José Castells, Fernando. 16026.  
 Jové, Antonio. 15112-16.  
 Jovial Alemany, Juan. 14984, 15916.  
 Juan de Avila, San. 15117.  
 Juan de Corral, Caty. 16639.  
 Junquera, Saturnino. 15118.  
 Jurado de Miguel, Ricardo. 15917.  
 Jscafresa Serrat, Baudilio. 16080-81.  
*Juventud actual. Condicionantes de su formación.* 15623.

## K

Kaestner, Erich. 14854.  
 Kasella, Konrat von (seud. de Luis García Lecha). 16640.  
 Kataiev, . 16737.  
 Keefer, Chester S. (Director). 15918.  
 Kelly, D. W. (y otros). 15919.  
 Keppler, Herbert. 16235.  
 Kirts, Werner. 14988.  
 Knebel, Fletcher. 16396.  
 Kolosimo, Peter. 16491.  
 Kolle, Oswald. 14985.  
 Koning, Frederik. 16441.  
 Konopka, Gisela. 15240.  
 Krickaberg, Klaus. 15762.  
 Krishnamurti, Jiddu. 15986-87.  
 Kropotkin, Pedro. 16972.  
 Kueppers, Harald (H. Küppers). 16225.  
 Kunin, Calvin M. 15920.  
 Kunstler, Charles. 16973.  
 Kurtz, Carmen. 14855.  
 Kuznets, Simón. 15314.

## L

Lacruz Muntadas, Marío. 16641.  
 Lado Canosa, Roberto. 15701.  
 Ladrero, José. 16027.  
 Laffon, Rafael. 16541.  
 Laffon Zambrano, Rafael. 16856.  
 Laffont, Robert. 15392, 16332.  
 Lafourcade Valdenegro, Enrique. 16642.  
 Lagos Castro, Ramiro. 16333.  
 Lahoz, Francisco. 15589-93.  
 Laiglesia, Alvaro de. 16577, 16643-44.  
 Lakatos, Eugenio. 15119.  
 Lamarque, Colette. 14856.  
 Lamour, Catherine. 15315.  
 Lancaster, James (seud. de Pampilio D. Delgado Castellanos). 16645.  
 Lanza Alvarez, Francisco. 16857.  
 Lao-Tsé. 15120.  
 Lapiere, Luce. 16468.  
 Laqueur, Walter. 16858.  
 Lario Sánchez, Juan. 16646.  
 Larramendi, Manuel de. 16974.  
 Larrauri Pacheco, Agustín. 15763-64.  
 Larsen, Edwin M. 15805.  
 Lasa Apalategui, José. 15745.  
 Latouche, Yves. 15871.  
 Lattes, Robert. 15316.  
 Latxaga (seud. de José María San Sebastián). 15241.  
 Launay, Jacques de. 15317.  
 Laurant, Annis. 15121.  
 Lausberg, Heinrich. 15702.  
 Lauster, Peter. 15624.  
 Lawin, Peter. 15921.  
 Lawrence, Margery. 16397.  
 Leblanc, Maurice. 16469-70.  
*Leccionari Ferial. III.* 15122.



- Lecciones de la Escuela Sabática.* 15123-24.  
 Leck, Sybill. 16398-99.  
 Leclercq, Jacques. 15625.  
*Lecturas Clásicas Españolas.* 16510.  
*Lecturas medievales españolas.* 16511.  
 Ledesma Criado, José. 16542.  
 Lee, Harper. 16400.  
 Lefevre, Roger. 16091.  
 Legorburu, José. 15626.  
 Lehmanns, Jean. 15922.  
 Leita Graell, Joan. 15125.  
 León-Dufour, Xavier. 15126.  
 Leseux, Mercedes. 16334.  
*Ley de Orden Público, con las modificaciones introducidas por la Ley de 21-7-1971.* 15393.  
*Ley de Propiedad Horizontal.* 15394.  
*Ley Sindical y disposiciones de desarrollo.* 15395.  
*Ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas.* 15396.  
*Ley y Reglamento de caza.* 15397.  
*Ley y Reglamento de Pesca Fluvial.* 15398.  
*Leyes Fundamentales del Reino* 15399.  
 Lezcano Escudero, Ricardo. 16543.  
 Lida, Clara. 16859.  
*Libro de matrícula para Centros de E. G. G.* 15627.  
*Libros «Taquiografía».* 16129.  
*Limpieza y desengrase de los metales.* 16028.  
 Linaje Conde, Antonio. 16860.  
 Linares Becerra, Concha. 16647.  
 Linke, Bernhard. 15628.  
*Literatura Iraquí contemporánea.* 16742.  
*Liturgia de las Horas o Nuevo Oficio Divino reformado.* 15127-29.  
 Loew, Jacques. 15130-31.  
 Lombardi, Ricardo. 15132.  
 London, Jack. 16401.  
 Long, Esmond R. 15923.  
 Longenecker, T. G. 16130.  
 López Arias, Francisco. 16192.  
 López Bermúdez, Francisco. 16770.  
 López Blum, Pedro. 16861.  
 López Calera, Nicolás María. 15400.  
 López Cuadra, Antonio. 16544.  
 López-Cuadra Ejarque, Gerardo. 16275.  
 López Dufour, Mariano. 16782.  
 López Español, Joaquín. 15401.  
 López Fernández, Juan. 14857-72.  
 López Piñero, José María. 16975.  
 López Prados, Francisco. 15669.  
 López Serrano, Matilde. 16168.  
 López Yepes, José. 15318-19.  
 Lorca García José. 15402-03.  
 Loren, Sofía. 16102.  
 Lorente Guasch, Jos Luis. 15775.  
 Loring, C. B. 15837.  
 Losada, Angel. 15320.  
 Louden K., Robert. 14471.  
 Loudes, Jean. 15924.  
 Love, Margaret. 14873.  
 Lowe, Marjorie G. 16402.  
 Lozano Garrido, Manuel. 16976.  
 Luard, René (seud. de Mariano Tudela). 16648.  
 Luca de Tena, Torcuato. 16649.  
 Lucchesi, Domenico. 16029-30.  
 Ludwig, Henri. 16977.  
 Luis García-Montoto, Carlos María de. 15682, 16862.  
 Luna Román, Salvador. 16706.  
 Luria, Alexander R. 14989-90.  
 Lusenjo (seud. de Julio Serrano Luna). 15133, 16131.  
 Luz, Gaspar de. 16249.
- LL**
- Llibre d'Actes del I Congrés Internacional d'Historia de la Medicina Catalana.* 15925-26.  
 Llobregat Conesa, Enrique A. 16863.  
 Llobera Brescó, José. 16202.  
 Llombart, Constanti. 16864.  
 Llopis, Jorge. 16545.  
 Llopis, José. 14874.  
 Llorens Fuster, Enrique. 15765-66.  
 Lluquet Garrido, Guillermo. 16250.
- M**
- Maas, Edgar. 16403.  
 Macdonald, Roger. 16276.  
 Mac Gan, Wall (seud. de Juan Llop Sellarés). 16650.  
 Mac Govern, James. 16404.  
 Mackenzie, Donald. 16405.  
 Mackenzie, John L. 15134.  
 Mackenzie, Norman. 15404.  
 Machado Ruiz, Antonio y Manuel. 16546-47.  
 Madariaga Cabezas, Luis. 16226.  
*Madera, corcho, alambre.* 16031.  
 Madurell Marimón, José María. 16865.  
 Maertens, Thierry. 15135.  
 Magallanes, Manuel Vicente. 15321.  
 Maggiolini, Sancho. 15136.  
*Magos del humor.* 14875.  
 Mahoma. 15137.  
 Maiou Sánchez, Alejandro. 16032.  
 Mailer, Norman. 16406.  
 Malgorn, Guy. 16033.  
 Mandoune, P. 16132.  
 Mann, Thomas. 16442.  
 Mannes, Willibald. 16211.  
 Manresa y Navarro, José María. 15405.  
 Maquiavelo, Nicolás. 15322.  
*Maravillas de la Biología.* 15838.  
*Maravillas del saber.* 14949-53.  
 Marcial de Onís, Carlos. 16578.  
 Marín Gorriz, Francisco. 15927.  
 Marquiegui Candina, Juan J. 15629.  
 Marrero, Levi. 16771.  
 Marrero, Vicente. 15323.  
 Marryat, Frederick (Capitán). 16407.  
 Marshall, Rosamond. 16408.  
 Marshall, S. 14876.  
 Marti, José. 16512.  
 Martín Blanco, José. 15406.  
 Martín Bueno, Manuel Antonio (y tros). 15845.  
 Martín Descalzo, José Luis. 16651.  
 Martín Hernández, Teodoro. 16335.  
 Martín Retortillo, Sebastián (y otros). 15407.  
 Martín Velasco, Juan. 15138.  
 Martín Vigil, José Luis. 16652-53.  
 Martínez, José María. 15139.  
 Martínez Beltrán, José María. 15140.  
 Martínez Bonati, Féélix. 16336.  
 Martínez Cabello, Gregorio. 16978.  
 Martínez Cerezo, Antonio. 16227, 16654.  
 Martínez Javega, Elena. 16200.  
 Martínez Jiménez. 16133.  
 Martínez López, María Jesús. 15806.  
 Martínez Marzoa, Felipe. 14991.  
 Martínez Saiz, Pablo. 15141.  
 Martínez Tarraga, Mariano. 15142.  
 Martínez Torres, Augusto. 16236.  
 Más Nieves, Joaquín. 16548.  
 Massey, William S. 15767.  
 Mataix, Antonio. 15630-31.  
 Mate Rupérez, Reyes. 15143.  
 Mathiot, Ginette. 16103.  
 Maties Prats, Milagros. 15839.  
 Matte Lira, Alfredo. 15324.  
 Matthews, Víctor. 15144.  
 Matute, Ana María. 14877-78.  
 Maynard, H. B. 16134.  
*Mecanografía secretarial.* 16135.  
*Medieval Studies in honor of Robert White Linker.* 16337.  
 Medina, Mariano. 15827.  
 Medrano Morales, Antonio. 15711.  
 Meister Knud. 14879-880.  
 Meléndez de Arvas, Cecilia. 14881, 16655.  
 Meliá, José. 16136.  
 Melo Dait, Raul E. 16277.  
*Memoria de la Asociación Española de Derecho Financiero.* 15408.  
*Memoria de la Dirección General de Transportes Terrestres.* 15670.  
*Memoria del Curso Académico 1971-72 de la Universidad Pontificia de Salamanca.* 15145.  
 Méndez Alvarez, Celestino. 16866.  
 Menéndez de Esteban, José. 15683.  
 Menéndez Pidal, Ramón. 16338, 16513.  
 Menotti, Mosé. 16237.  
*Mercado (El) Común.* 15671.  
 Mercero Juldein, Antonio. 16656.  
 Merriel, David M. 15768.  
 Merriman, Roger. 16867-68.  
 Mezcuca Rodríguez, Julio. 15807.  
 Miguel, Amando de (y otros). 15242.  
 Miguel, Torcuato. 16657.  
 Miguel Rodríguez, Amando de. 15243.  
*Mil y Una Noches.* 16743-46.  
 Millan Lavín, J. 16034.  
 Millán Rubio, Joaquín. 16979.  
 Mimó Espinalt, Luis. 15746.  
 Mir, Marina. 15594-95.  
 Miró García, Adrián. 16772, 16980.  
*Misa (La) de cada día.* 15146-47.  
 Misirion, Lucile. 14882.  
*Moderna Enciclopedia ilustrada.* 14954.  
 Moersel, H. (H. Mörssel). 16035.  
 Molas, Isidre. 15325-26.  
 Molina, Tirso de (seud. de Fray Gabriel Téllez). 15148, 16579.  
 Molina Alagarda, Manuel. 15149-50.  
 Molina Grande, María de la Concepción. 15846.  
 Molnar, Thomas. 15327.  
 Monloubou, Lous. 15151.  
 Monneron, Danielle. 15632-35.  
 Montalva, Efrén. 16981.  
 Montero Alonso, José. 16869.  
 Montoro Africano, Alfio. 15808.  
 Montuori. 16278-79.  
 Monzó Escolapio, Antonio. 15825.  
 Moore, John H. 16238.  
 Mora Mérida, José Luis. 15244.  
 Moreno Echevarría, José María. 16870.  
 Morris, León. 15162.  
*Motores Diesel.* 16036.  
 Moule, Charles F. Digby. 15153.  
 Mounier, Emmanuel. 14992.  
*Movimiento natural de la población.* 1970. 15245.  
 Moya Huertas, Miguel. 16658, 16773.



Moyes, Patricia. 16409.  
 Mozos Mocha, Santiago de los. 15736.  
 Muelas, Federico. 16783.  
 Muhr, Alfred. 16443.  
*Mujer (La) vista por el hombre.* 15690.  
 Munthe, Axel. 16410.  
 Muñoz Andújar, Ginéés. 15636.  
 Muñoz Ferrer, Fernando. 15928.  
 Muñoz García, Juan y otros). 15328, 16659.  
 Muñoz Hidalgo, Manuel. 16549.  
 Muñoz Iglesias, Salvador. 15154.  
 Muñoz y Romero, Tomás. 16871.  
 Murugarren, Luis. 16169.  
 Musil, Robert. 16444.  
 Mutis, Alvaro. 16550.  
 Muxi Olives, Mariano. 15929.  
 Myles, M. Mace. 16137.

## N

*Narrativa peruana 1950-1970.* 16660.  
 Nassiet, Claude. 14883.  
 Navarro Botella, José María. 16551.  
 Navarro Kelley, Emilia. 16339.  
 Navarro Rubio, Pilar. 16104.  
 Navascués Palacio, Pedro. 16193.  
 Negri, Pola. 16982.  
 Nelson, P.C. 15155.  
 Nery, Gerard. 16471.  
 Neurath, Otto. 15246.  
 Nicolás Repullo, Carlos de. 15930.  
 Nieremberg, Gerard L. 16138.  
 Nietzsche, Friedrich. 14993-94.  
 Noguera Pujol, José. 16037.  
 Nogués Estany, Josep. 15156.  
 Nonnast Manchón, Robert. 16038-39.  
*Norma sobre cálculo de estructuras de acero laminado en edificación.* 16040.  
*Normas e instrucciones para alumbrado urbano.* 16041.  
*Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología I.—15847.* 16105  
 Nora (seud. de Leonora Ramírez Martínez). 16105.  
*Nueva Historia de España.* 16872-73.

## O

Obiols Quinto, Jorge. 15826.  
 O'Connor, Richard. 16411.  
 O'Connor, W. (seud. de Jorge Gubern Ribalta). 14884.  
 Olive Badosa, Andrés. 15931.  
 Olmedo y Hurtado de Mondoza, María Francisca. 16228.  
 Olshaker, Bennet. 15637.  
 Ollé Romeu, Josep María. 16983.  
 Omaechevarría, Ignacio. 15157.  
 O'Neal, Lealand R. 14472.  
 Oñaindía, Santiago. 16725.  
*Ordenanza del trabajo del Comercio.* 15409.  
*Ordenanza laboral para las Artes Gráficas.* 15410.  
*Ordenanza laboral para las industrias de la madera.* 15411.  
*Ordenanzas de edificación.* 15412.  
*Ordenanzas generales de la Renta de Aduanas.* 15413.

Orensanz Gutiérrez, Fernando. 15932.  
*Organización y Contabilidad bancarias* 16139.  
*Orientación artística.* 16229.  
*Orientaciones Pastorales del Episcopado español sobre Apostolado Seglar* 15158.  
 Ormento, Th. (seud. de Juan Llop Sellarés). 16661-62.  
 Oroquieta, Gerardo. 16984.  
 Ors, Alvaro d'. 15414.  
 Ortega Gasset, José. 14995.  
 Ortega López, José. 16874.  
 Ortega Muñoz, Arcadio. 16552.  
 Ostow, Mortimer. 14996.  
 Osuna, José María. 15247.  
 Otazu Llana, Alfonso. 16875.  
 Otero, Blas de. 16514.  
 Otero Silva, Miguel. 16663.  
 Ott, Ernst. 15638.  
 Oyarzábal Murguiondo, Antonio. 15159.

## P

P.P.O. 16042-44  
 Pacheco, Diego. 16985.  
 Pagador Otero, José María. 16553.  
 Pairo Canet, José María. 16140.  
 Palacios, Mariano. 16876.  
 Palau, Antonio. 15596-98.  
 Palencia, Alonso. 16877.  
 Palou, Jean. 14997.  
 Panero, Leopoldo María. 16554.  
 Panero Pérez, Agustín. 15160.  
 Panofsky, Erwin. 16170.  
*Panorama del teatro español contemporáneo.* 16340.  
 Panov, Basili. 16986.  
*Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia.* 15848.  
 Papini, Giovanni. 16492-94.  
 Pardo Bazán, Emilia. Condesa de Pardo Bazán. 16664.  
 Pardo Canalis, Enrique. 16878.  
 Parkinson, Northcote. 15329.  
 Parra, Nicanor. 16555.  
 Parra, Ytho. 16707.  
 Parramón Vilasaló, José María. 16203-206.  
 Parry Robert (y otros). 15809.  
*Participación (La) olítica.* 15330.  
 Pascual de Aguilar, J. Antonio. 15161.  
 Pascual Pérez, Arturo. 15162.  
 Pascual Recuero, Pascual. 14479.  
 Pasqualini, Rodolfo G. 15933.  
 Payá, Miguel. 16045.  
 Pac, Octavio. 16708.  
*Paz y progreso del pueblo español.* 15331.  
 Pedro Pons, Agustín. 15934-35.  
 Peers, E. Allison. 16341.  
 Pelayo Bombín, Antonio (y otros). 16239-40.  
 Pena, Juan de (seud. de Emmanuel Pérez Valiente). 16556.  
 Penela Carbajaleo, Isaac. 15163.  
 Pensado Tomé, José Luis. 15744.  
 Peñaranda, Antonio. 15415.  
 Peraza, César. 16046.  
 Pereira da Silva, Silvia A. 16557.  
 Perera, Ramona. 16106.  
 Pérez de Ayala, Ramón. 16665-66.  
 Pérez Bevia, José Antonio. 15416.  
 Pérez Calderón, José. 16280.  
 Pérez Casado, Ricardo. 15672.  
 Pérez Galdós, Benito. 16667-70.  
 Pérez Gallego, Cándido. 16342.  
 Pérez Hervada, Eduardo. 15936.  
 Pérez López, Juan A. 15332.  
 Pérez Minik, Domingo. 16343.  
 Pérez Oliva, Pedro. 16256.  
 Pérez y Pérez, Rafael. 16671.  
 Pérez Samper, María de los Angeles. 16879.  
 Pérez Sierra, David. 15737.  
 Pérez de Vargas Luque, Alberto I. 15769.  
 Peris, T. S. V. 15872.  
 Perrault, Charles. 14885.  
 Persson, Claudia. 15873.  
 Petzold, Paul. 16241.  
 Peyrona Puente, Pedro José. 15937.  
 Piaget, Jean. 14998-99.  
 Picaud Bayard, Joceline. 16356.  
 Pié Jordá, Andrés. 15938.  
 Pijoan, José. 16171-72.  
 Pinedo Ovejero, Juan. 16281.  
 Pío X. Santo y Papa. 15164.  
 Pisani, Angel. 14886-87.  
 Pita Carpenter, Pío Alfonso. 16082.  
 Pitzer, Robert. 16412.  
 Plá, José. 16718.  
 Platonov, Andrei. 16738.  
 Plazaola, Juan. 16173.  
 Plossart, Marie Clemente. 15165.  
 Poe, E. Allan. 16413.  
 Poch Blasco, Serafina. 15939.  
 Pocztar, Jerry. 15639.  
 Poirier, Nina. 14888.  
 Polo, Marco. 14889.  
 Pollman, Leo. 16344.  
 Pombo, Alvaro. 16558.  
 Pons Prades, Eduardo. 16987.  
 Pont Mestres, M. 15333.  
 Porres Martín-Cleto, Julio. 15468.  
 Portell, Carmina. 14890.  
 Posselt, Ulf. 15940.  
 Poulantzas, Nicos. 15248.  
 Pozzi, Antonia. 16495.  
 Prado, Germán. 16251.  
 Pratte Marchessault, Ivette. 15941.  
*Praxis médica. Puesta al día.* 15942-43.  
*Prehistoria.* 15849.  
*Presencia de los religiosos en la nueva sociedad.* 15166.  
 Priego López, Juan. 16880.  
 Prieto, Antonio. 16672.  
 Prieto - Castro Ferrándiz, Leonardo. 15417.  
 Prieto Pérez, Eugenio. 15418.  
*Primera Semana de la Vivienda.* 16194.  
*Primeras jornadas técnicas de pepinillos y encurtidos de Rioja.* 16083.  
 Primo Yúfera, Eduardo. 15810.  
*Principios (Los) cooperativos y la Europa Comunitaria.* 15334-35.  
*Problemática actual de la naranja* 16084.  
*Proceso en Galicia a las prótesis totales de cadera.* 15944.  
 Prohaska, Leopold. 15000.  
*Propiedad (La) industrial en España, Portugal y América Latina. Compendio de legislación práctica, 1973. Suplemento núm. 1.* 15419.  
*Psicoterapia y psicoanálisis existencial.* 15001.  
 Pschyrembel, M. 15945.  
*Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Sainz»* 15684.  
 Puente Piñeiro, Américo. 16141.  
 Puig, Manuel. 16673-74.



Pujado Polo, María Rosa. 15599-600.  
Pull, E. 16047.

## Q

Queen, Ellery. 16414.  
Quevedo y Villegas, Francisco de. 16675.  
Quilis, Antonio. 15738.  
Quintana Montero, Alfredo. 15946.  
Quiroga, Elena. 16676.  
Quriós de Rueda, Félix (seud. de José Repollés Aguilar). 15874.  
Quoist, Michel. 16472.

## R

Rachman, David J. 16142.  
Radke, Magnus. 16143.  
Ragnarsson, Baldur. 16747.  
Raimondo Souto, H. Mario. 16242.  
Ramírez, Jacobus M. 15002.  
Ramírez, Luis Edgardo. 16559.  
Ramírez Sagrario. 15640.  
Ramírez Vázquez, José. 16048.  
Ramoneda, Arturo. 16345.  
Ramos, Demetrio. 16881.  
Ramos Folqués, Alejandro. 16882.  
Ramos Pérez, Vicente. 16883.  
Ramos Rojas, Clara. 16560.  
Rampa, Lobsang. 16357.  
Rapin, M. 15947.  
Ras, Silvia. 15003.  
Rato, Apolinar. 16884.  
Raventos Artés, Lluís. 14891.  
Raymond, Alex. 14892.  
Raymond y Michel. 14893.  
Recalde, Santos T. 15004.  
Recasens Ariza, José M.ª 16144.  
Recasens Gomes, Josep M.ª 16885.  
*Reforma Educativa en marcha (La)*. 15641.  
*Régimen especial agrario de la Seguridad Social*. 15420.  
*Registro Escolar Solana*. 15642-45.  
*Reglamentación de trabajo de Hostelería*. 15421.  
*Reglamento de Escuelas Particulares de Conductores*. 15422.  
*Reguladores de crecimiento*. 16085.  
Reid, Mayne. 16445-46.  
Reinfeld, F. 16282.  
Remplein, Heinz. 15005.  
*Renta nacional en 1972 y su distribución (La)*. 15249.  
Repollés Aguilar, José. 15006.  
Requena Díaz, Fermín. 16677.  
Reventós Conti, Jacinto. 16988.  
*Revolución científico técnica (La)*. 15250.  
Revuelta, Alberto. 15167.  
Rey, Bernard. 15168.  
Reyes Cano, Rogelio. 16346.  
Ribera Jordá, Antonio. 16283.  
Ricardo, David. 15336.  
Rico Verdú, José. 16347.  
Richard, Colin. 16415.  
Riemann, Hugo. 16252.  
Rigau, Alejo. 16086.  
Riutort Mestre, Pedro. 15723.  
Rivas Carreras, Pascual. 15828.  
Rivas Conde, Santiago (y otros). 15601, 16145.  
Roa Smith, Jorge. 15712.  
Robespierre, Maximilien. 16886.  
Robinson, Joan. 15337-38.

Robles, Mireya. 16561.  
Robles Alvarez de Sotomayor, Alfredo. 15423.  
Rodari, Gianni. 16496.  
Rodilla Zanón, Antonio. 15169.  
Rodríguez, Ernesto Luis. 16562.  
Rodríguez Barrio, Xavier. 16723.  
Rodríguez Becerra, Salvador. 15850.  
Rodríguez de Hita, Antonio. 16253.  
Rodríguez Ontiveros, J. 16049.  
Rodríguez - Ponga Salamanca, Pedro. 16087.  
Rodríguez Simón, Constantino. 15170.  
Rodríguez Valencia, Vicente. 16195.  
Rodríguez Zúñiga, Luis. 15251.  
Roig Montserrat, Juan. 16284-85.  
Rojas, Fernando de. 16515, 16580.  
Rojo, Serafín. 16709.  
Roldán Prieto, Arturo. 16174.  
*Romancero (El)*. 16563.  
Romero, Emilio. 16678.  
Romero, Federico. 16887.  
Roncayolo, Marcel. 16888.  
Ros Hombravella, Jacint (y otros). 15339.  
Rosado Vidal, Severiano. 15685.  
Rosal Fernández, Juan del. 15424.  
Rose, Tony. 16243.  
Rouet, Marcel. 16107.  
Rouse, Irving. 15851.  
Rousseau, Jean-Jacques. 15340, 16473.  
Rovira, Domingo. 16516.  
Rovira Redorta, Domingo. 16710.  
Roy, Maurice. 15171.  
Royo, José M.ª 16711.  
Ruano Ramos, Juan Antonio. 15172-74.  
Rubió, Santiago. 15811.  
Ruesch, Hans. 16447.  
Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita. 16564.  
Ruiz de Cuevas, Teodoro. 15425, 16889.  
Ruiz Lagos, Manuel. 16989.  
Ruiz Torres, Francisco. 15948.  
Ruiz Vadillo, Enrique. 15426.  
Rull Sabater, Alberto. 15252.  
Rumago González, Alfonso. 16990-91.  
Rusán. 14894.  
Russell, Bertrand. 15007-15008.  
Ryan, A. 15253.

## S

Sabatés, Ramón. 14895-901.  
Sabugo Pintor, Angel. 16794.  
*Sacramentum Mundi*. 15175.  
Sadoul, Jacques. 15009.  
Sáenz Echevarría, José Manuel. 16050.  
Safo. 16729.  
Said, Kurban. 16416.  
Saidy, Anthony. 16286.  
Sainz de Bujanda, Fernando. 15427.  
Sainz Melero, José Antonio. 14473, 16146.  
Sainz de Robles, Federico Carlos. 16890.  
Saiz Saiz, Jesús. 15770.  
Sala Franco, Tomás. 15428.  
Salas, Nicolás. 16292.  
Salas Ferragut, Antonio. 15176.  
Salas Iñigo, Juan. 15721.  
Salas López, Fernando de. 15442.  
Salom, Jaime. 16679.  
Salvador, Nicasio. 16348-49.  
Salvador Pérez, Gregorio. 15739.  
Samitier Azparrón, Javier. 15949.  
San Martín, Antonio. 16680-81.  
Sanantonio. 16474-75.  
Sánchez, Alberto. 16350.  
Sánchez, Luis Alberto. 16351.

Sánchez, Pedro Antonio. 15341.  
Sánchez Abuli, Enrique. 14902-905.  
Sánchez Albornoz, Claudio. 16891.  
Sánchez Albornoz, Nicolás. 15254.  
Sánchez-Bretaña, Rafael. 16565.  
Sánchez Céspedes, Gregorio. 16992.  
Sánchez - Crespo Rodríguez, José Luis. 15771.  
Sánchez Cruz-López, María. 15812.  
Sánchez Cuesta, Manuel. 15646.  
Sánchez Chamorro, Manuel. 14906.  
Sánchez Ferlosio, Rafael. 16682.  
Sánchez Fernández, Emilio. 16207.  
Sánchez Gastón, Miguel Angel. 15950.  
Sánchez Ordóñez, Angel. 15429.  
Sánchez de Palacios, Mariano. 16892.  
Sánchez Rodríguez, Manuel. 16051.  
Sánchez Romero, César. 16774.  
Sánchez Zavala, Victor. 15740.  
Sandbow, Oliver. 16417.  
Santa Olalla Grau, Marta. 15741.  
Santander, Eulogio. 16108.  
Santoro, Mario. 16052.  
Santos Fontela, César. 16254.  
Sanz, M. Ignacia. 14958.  
Sanz Lodre, León. 16147-48.  
Sartre, Jean Paul. 15010.  
Sastre García, Vicente J. 15255.  
Sastre Muñoz, Luis. 16230.  
Sauras, Emilio (y otros). 15177.  
Scott, Walter. 14907.  
Schaffer, Alexander J. 15951.  
Schel, Helmuth von. 15430.  
Schellenberg, Walter. 15342.  
Schillebeeckx, Edward. 15178.  
Schliemann, Heinrich. 16993.  
Schmaus, Michael (y otros). 15179.  
Schneider, Ernest. 15952.  
Schramm, Werner. 16053.  
Schreiner, Josef (Director). 15180.  
Schutz, Roger. 15181.  
Schwab, Ulrich. 16287.  
Schwamb, Peter D. (y otros). 16054.  
Schwars-Bart, André. 16476.  
Sebastián López, Santiago. 16175.  
Secretariado Nacional de Cursos de Cristiandad. 15182.  
SEDIOPROGIMUR (Secretariado Gitano de Murcia). 15256.  
Seco Santos, Jesús. 15829.  
Segarra Bañeres, Ignacio. 15183.  
*Segunda Semana de Actualizaciones Médicas. Antibióticos*. 15953.  
*Segundas Jornadas Nacionales de Seguridad en la Construcción*. 15431.  
Seijo Alonso, Francisco G. 16196.  
*Selección psicotécnica de conductas*. 15011.  
*Seminarios y Simposios 1972*. 15432.  
Sempere y Guarinos, Juan. 15688-89.  
Senador, Julio. 15257.  
Sender Garcés, Ramón José. 16683-84.  
*Serie Educación en marcha*. 15647-56.  
Shakespeare, William. 16418-19.  
Shelley, Mary W. 16420.  
Shulman, Max. 16421.  
Shusaku, Endo. 16748.  
Simenon, Georges. 16477.  
Simmel, Johannes Mario. 16448.  
Simó Santonja, Vicente Luis. 15433.  
*Simposio «Toledo Judaico»*. 16893-94.  
*Simposium sobre problemas de explotación de Abastecimientos de Agua*. 16055.  
Singer, Kurt. 16994.



Sironi, Antonia. 15855-59.  
 Sitges Creus, A. 15954.  
 Sklowski, Viktor. 16995.  
 Skran, Udo. 16685.  
 Slaby, Rudolf. 15716.  
 Slaughter, Frank G. 16422.  
 Smith, Carlos J. 15343.  
 Smith, Susy. 15012.  
 Smith Agreda, Víctor. 15955-56.  
*Sobre el Tractatus logico-philosophicus.*  
 15013.  
 Soldevila, Ferrán. 16895.  
 Soler Soler, José. 15686.  
 Soto, Apuleyo. 16996.  
 Sourdel, Dominique. 15184.  
*Spafoto* 73. 16244.  
 Speer, Albert. 16997.  
 Spitzer, Stanley. 15957.  
 Spyri, Juana. 14909.  
 Squire, T. L. 16056.  
 Stamm Menéndez, Dolores. 15973.  
 Stein, Friedrich. 15434.  
 Steinbeck, John. 16423.  
 Steiner, Matthew M. 15958.  
 Stendhal. 15014, 16478.  
 Stent, Gunther. 15258.  
 Stevens, B. 15814.  
 Stevens, S. F. 15713.  
 Stevenson, Robert Luis. 16424.  
 Stibbs, Alan. 15185.  
 Stoker, Bram. 16425.  
 Street, Harry. 16686.  
 Strindberg, August. 16449.  
 Suárez, Miguel. 15186.  
 Susan, Jacqueline. 16426.  
 Sutton, Margaret. 14910-12.

## T

Tagliacorne, Guglielmo. 16149.  
 Tamames, Ramón. 16896.  
 Tamburri Moso, Carlos. 16687.  
*Taquigrafía ABC.* 16150.  
 Tayá Pugés, Francisco. 16789-91.  
 Tchernine, Odette. 16479.  
 Teixidor, Emili. 14913.  
*Tela, cuerda, rafia.* 16057.  
 Tello Valdivieso, Francisco. 15959.  
 Tellón Cejudo, Manuel. 15772.  
*Temas actuales de España.* 15344.  
*Tercer Congreso Nacional IRANOR de  
 Dirección de empresas y cambios tec-  
 nológicos.* 16151.  
 Teresa del Niño Jesús, Santa. 16998.  
 Terrades Saborit, Ignacio. 15015, 15345.  
*Tesis de Ciencias, 1971-1972.* 15776.  
 Teštut, L. (y otros). 15960-61.  
*Textos olvidados.* 15346.  
 Tezanos García, José Félix. 15259.  
 Thermolle, M. (Director). 16058-59.  
 Thomas, Hugh. 16897-99.  
 Tierno Galván, Enrique. 15260.  
 Tillich, Paul. 15187.  
 Timoneda, Joan de. 16566.  
 Todd, Ph. D. Keith. 16060.  
 Todt, Dietmar. 15840.  
 Toledo del Valle, Julio. 16061.  
 Tolman, Rosco N. 16352.  
 Tolstoi, León. 16739.  
 Tonello, Gianfranco. 16155.  
 Torre Alcalá, Antonio de la. 15016.  
 Torre P. C., Mariano de la. 16999.  
 Torrente Ballester, Gonzalo. 16688.

Torrents, M.<sup>a</sup> Dolores. 15602-604.  
 Torres, Leopoldo de. 15261.  
 Torres Fontes, Juan. 16797.  
 Tosco, Uberto. 15860-61.  
 Tournier, Françoise. 15657.  
*Treballs de la Societat Catalana de Bio-  
 logia.* 15841.  
*Trébol de papel (El).* 16062.  
 Trevillon, Bernard. 15815.  
 Trigo Chacón, Manuel. 15347.  
 Trillo Navarro, M. 16567.  
 Trinks, W. 16063.  
 Trobisch, Walter. 15188.  
 Truyol y Serra, Antonio. 15435.  
 Tucídides. 16900.  
 Tuellmann, Adolf (A. Tüllmann). 15687.  
 Turell, Fausto. 16288.  
 Turguenev, Iván Sergievich. 16740.  
 Twain, Mark. 16427.

## U

U.R.S.S. *Un nuevo mercado.* 15673.  
 Ubieto Arteta, Agustín. 16901.  
 Ubillos, Germán. 16583.  
 Ucar Sánchez, Santiago. 15962.  
 Ulsamer, Federico. 16064, 16197.  
 Ulsamer, Isabel. 17000.  
 Umbral, Federico. 16689-90.  
*Un Evangelio per a tots els homes.* 15189.  
*Un testimonio de las presas españolas.*  
 16065.  
*Una audaz aventura.* 15190.  
 Unamuno Jugo, Miguel de. 16568.  
*Unció des malalts i Sant Viatic.* 15191.  
 Unokis, Richard. 16428.  
 Useros Cortes, Carmen. 16066.

## V

*Vacaciones en casas de labranza.* 16088.  
 Valdivieso González, Fernando. 16787.  
 Valera Alcalá-Galiano, Juan. 16691-92.  
 Valery, Paul. 16480.  
 Valle, Eudaldo del. 15017.  
 Valle-Inclán, Ramón. 16584.  
 Vander Put, Adrianus. 15963-65.  
 Varela Jácome, Benito. 16784-86.  
 Vargas Llosa, Mario. 16693-94.  
 Vaughe, Richards C. 16067.  
 Vázquez, Jesús María. 15348.  
 Vázquez de Benito, M.<sup>a</sup> de la Concep-  
 ción. 15966.  
 Vázquez Montalbán, Manuel. 16257,  
 16569.  
 Vázquez de Prada, Valentín (Director).  
 15349.  
 Vega Carpio, Lope Félix de. 16581-82.  
 Vega Relea, Juvenal de. 15658-59.  
 Velasco, José Luis. 16208.  
 Velasco Alonso, Angel. 15436.  
 Velasco Morán, Salvador. 17001.  
 Velázquez, Flavia. 17002.  
 Ventosa Rosich, José M.<sup>a</sup> 16152.  
 Vera, Jaime. 15262.  
 Vera Vega, Alfonso. 16089.  
 Vereiter, Karl von. 16695.  
 Vergote, Antoine. 15018.  
 Verlaine, Paul. 16481.  
 Verne, Julio. 14914, 16482-83.  
*Viatges a l'altre mon.* 16719.  
 Vicens Vives, Jaime. 16902-903.  
 Vicent, Ana María. 15852.

Vilá Valentí, Joan. 16904.  
 Vilallonga, José Luis. 17003.  
 Villar Macías, Manuel. 16905.  
 Villiers, John. 16906.  
 Vincent, Richard. 16484.  
 Vidal, René. 16109.  
 Vidal Riera, P. 16788.  
 Vidal Llenas, José M.<sup>a</sup> 15816.  
 Vidal Solá, Clemente. 16289.  
 Vidal Villa, José M.<sup>a</sup> 15350.  
 Vignati, Alejandro. 16290, 16775.  
 Viladrich, Juan. 15437.  
 Vila Ventura, Samuel. 15192.  
 Vila Vila, David. 15193-97.  
 Villarreal, Pedro Bernardo. 16069.  
 Villota Villota, Francisco. 15263.  
 Vinyeta, Martín. 16209.  
 Viors, Georges. 16776.  
 Virgili Vinadé, José. 15967.  
 Virgilio Marón, Publio. 16730.  
 Vives Madurell, E. 16090.  
 Voltaire. 16485.  
 Von Asturel. 15198.  
 Vorgrimler, Herbert (y otros). 15199.

## W

Wage, J. L. 16153.  
 Wallace, Irving. 16429-31.  
 Wats, Alan W. 15019.  
 Weed, Robert. 15968.  
 Weinling, H. 16068.  
 Weisz, Paul B. 15862.  
 Wells, H. G. 16432.  
 West, Jerry. 14915-20.  
 West, Morris. 16433-34.  
 White, A. J. 15773.  
 Wilde, Oscar. 16435.  
 Williams, I. G. 15969.  
 Wise, David. 15351.  
 Witkiewicz, Stanislaw. 16497.  
 Wolfram, Eddie. 16231.  
 Woorden, Peter van. 17004.  
 Wright, John. 15970.

## Y

Yáñez, Agustín. 16696.  
 Yáñez Román, Pedro Luis. 15438.  
 Yerby, Frank. 16436.  
 Young, Hugo (y otros). 16777.  
 Ysart, Federico. 16907.  
 Yunkievich, Saúl. 16353.

## Z

Zalbidea, Víctor. 16585.  
 Zárate Prats, José. 15971.  
 Zarco, Pedro. 15972.  
 Zavala Echeverría, Antonio. 17005.  
 Zeno Gandía, M. 16697.  
 Zim, Herbert. 15777-80, 15830, 15853.  
 Zodiac International. 15020.  
 Zola, Emilio. 16486-87.  
 Zolar. 15021.  
 Zoltan Alszeghy (y otros). 15200.  
 Zorrilla del Moral, José. 16698.  
 Zubiri Vidal, Antonio. 15264.  
 Zubiria, Ramón de. 16354.  
 Zufferri, Jesús. 15201.  
 Zuinglio, Ulrico. 15202.







# Índice de títulos y conceptos

## A

**ABC. Gutmaga.**—Bilbao, Vasco Americana.

**A l'ombra de la vida. Gay Vilar, Joaquín.**—B., Autor [Imp.] María Seriana. (Muntaner, 446.)

— **los diez años de la «Pacem in terris».** **Roy, Maurice.**—M., P.P.C.

## AB

**Abastecimiento de agua a la provincia de Zaragoza (El).** **Zárate Prats.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

**Abogado del diablo (El).** **West, Morris.** B., Pomaire. 10.<sup>a</sup> edic.

## Ac

**Accidentes. Prevención de accidentes en la construcción.** **González G. Zabaleta.**—B., Ceac. 5.<sup>a</sup> edic.

**Acción Católica en los Papas (La).** **Jiménez Urresti.**—M., Acción Católica.

**Aclariments lingüistics.**—B., Barcino.

**Acteon. Primer anuario técnico informativo de tiro, caza, pesca y otros deportes.** **Anguita Galán.**—Málaga, Acteón.

**Acuerdos internacionales en materia de Aduanas.**—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda.

## Ad

**Adelgazar por la gimnasia.** **Rouet, Marcel.**—Bilbao, Mensajero.

**Adherencia y adhesivos.** **Houwink, R.**—Bilbao, Urmo.

**Administració Suchet a les comarques tarragonines (L').** **Recasens Gomes.** B., Rafael Dalmau.

**Administración contable y financiera de la empresa.** **Bedford, Norton.**—B., Hispano Europea. 2.<sup>a</sup> edic.

— **de Empresas.** **Maynard, H. B.**—B., Reverté.

**Adorable y vencedora.** **Caballero Revilla.**—M., Autor (Caridad, 26).

**Advenimiento de la Edad de Oro (El).** **Stent, Gunther.**—B., Seix Barral.

## AG

**Agencia Pinkerton.** **Marshall, S.**—B., Afha Internacional.

**Agotes y grupos afines en Navarra.** **Idoate Iragul.**—Pamplona, Institución «Príncipe de Viana». Diputación Provincial.

**Agresión internacional (La). Intento de definición.** **Blanco Gaspar.**—M., Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

**Aguali (El).** **Castro Calvo.**—M., Insula.

## AH

**Ahora o nunca.** **Skran, Udo.**—M., Maisál.

## AI

**Aire comprimido en las máquinas herramientas.** **Millán, Lavín.**—Viladrau, Cedel.

**Aislamiento térmico y acústico.** **Payá, Miguel.**—B., Ceac. 6.<sup>a</sup> edic.

## AJ

**Ajedrez. Batalla de las ideas en ajedrez (La).** **Saidy, Anthony.**—B., Martínez Roca.

— **Tratado elemental de ajedrez.** **Aguilera López.**—M., Ricardo Aguilera. 16.<sup>a</sup> edic.

## AL

**Albacete. En busca de la artesanía de Albacete.** **Useros Cortés.**—Albacete, Manuel Belmonte González.

**Alcaide. Juan Alcaide en su verso.** **Alcaide Sánchez.**—M., Insula.

**Alcalde de Zalamea (El).** **Calderón de la Barca.**—B., De Gassó. M., Círculo de Amigos de la Historia. M., Edaf.

**Alcarria en los dos primeros siglos de su Reconquista (La).** **Catalina García.**—Guadalajara, Diputación Provincial.

**Alcoholismo.** **Pie Jordá.**—Zaragoza, Institución Fernando el Católico.

**Alcudia. Guía de la Alcudia y su museo.** **Ramos Folqués.**—Elche, Autor. (Alpujarra, 1.)

**Aleaciones industriales del aluminio. Tipificación y normalización.** **García Poggio.**—M., Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial «Esteban Terradas».

**Alegria en el prado.** **Sánchez Chamorro.** B., Toray.

**Alemán. Curso de Alemán.**—B., Eratele. — **Guía de conversación «Yale», español-alemán.**—Bilbao, Cantábrica.

**Alemania. Revolución en Alemania.** **Broué, Pierre.**—B., A. Redondo.

**Alergia dermatológica.** **Castanedo, Carlos.**—B., Espaxs.

**Alfanhui.** **Sánchez Ferlosio.**—B., Destino. 4.<sup>a</sup> edic.

**Algias de origen vertebro-medular.** **Ucar Sánchez.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

**Ali y Nino.** **Said, Kurban.**—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.

**Alimentación y la salud (La).** **Schneider, Ernesto.**—M., Safeliz. 4.<sup>a</sup> edic.

— **y mercado.** **Cima, Manuel.**—M., Antonio Caballero Martínez.

**Almendro. Cultivo del almendro.**—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.<sup>a</sup> edición.

**Almodóvar del Campo. Historia de Almodóvar del Campo y glosa de su Archivo Municipal.** **Agostini Banús.**—M., C.S.I.C.

**Alrededor del mundo.** **Lamarque, Collette.**—B., Vilamala.

**Altar de las cicatrices.** **Pereira da Silva.**—B., Campos.

**Alternador (El).** **Castro, Vicente.**—B., Ceac. 2.<sup>a</sup> edic.

**Alumbrado. Normas e instrucciones para alumbrado urbano.**—M., Ministerio de la Vivienda. 2.<sup>a</sup> edic.

**Alvarez. Vida y obra de Luis Alvarez Petreña.** **Aub, Max.**—B., Seix Barral.



## AM

- Amanecer en mi jardín.*—Bilbao, Vasco Americana.  
*Amantes de Teruel (Los).* **Caruana Gómez.**—Valencia, Ecir. 6.ª edic.  
*Amar al mundo apasionadamente.* **Escriba de Balaguer.**—M., Palabra.  
*América Central y Brasil.* **Difrieri, Horacio Antonio.**—B., Noguer.  
 — *Población de América Latina (La).* **Sánchez Albornoz.**—M., Alianza.  
*Amigo valiente (Un).* **Bartolomé, Margarita.**—M., Narcea.  
*Aminoacidopatías. Estudio de Aminoacidopatías en recién nacidos y niños subnormales.* **Maties Prats.**—Granada, Universidad.  
*Amor, familia, hijos.* **Carella, Ada.**—Bilbao, Mensajero.  
 — *y dinero.* **Caldwell, Erskine.**—B., Mateu.

## AN

- Anales de Psicoterapia.*—M., Fundamentos.  
*Análisis cuantitativo general.* **Casares López.**—M., Departamento de Bromatología, Toxicología y Análisis Químico.  
 — *Introducción al análisis real.* **White, A. Y.**—B., Ediciones de Promoción Cultural.  
 — *Químico. Introducción al Análisis químico cuantitativo.* **Grunwald, Ernest.**—M., del Castillo.  
 — *y cálculo de los Sistemas de Radioenlaces.* **Domínguez Sanz.**—M., Escuela T. S. de Ingenieros de Telecomunicación. 2.ª edic.  
*Anatomía. Cuadernos de Anatomía de la cabeza.* **Smith Agreda.**—Valencia, Autor.  
 — *Tratado de Anatomía humana.* **Tesut, L.**—B., Salvat. 9.ª edic.  
*Anatomy for the Artist.* **Parramón Villaló.**—B., Instituto Parramón.  
*Ancares (Los).* **Arnau Baig.**—M., Federación Española de Montañismo.  
*Andando diariamente con Dios.* **Epp, Theodore H.**—Tarrasa, Clie.  
*Andrzej Wajda, testigo y conciencia de una generación.* **Pelayo Bombín.**—Valladolid, Semana Internacional del Cine.  
*Anelasticidad. Estudio de la anelasticidad de la tierra mediante ondas sísmicas.* **Mezcua Rodríguez.**—M., Universidad Complutense. Facultad de Ciencias. Sección de Físicas.  
*Animales domésticos.* **Quirós de Rueda.** B., De Gassó. Hnos.  
*Antecedentes y desarrollo del movimiento obrero español (1835-1888).* **Lida, Clara.**—M., Siglo XXI de España, Editores.  
*Antibióticos. Segunda Semana de actualizaciones médicas.* **Antibióticos.**—León, Hospital General.  
*Antievangelio (El).* **Lelta Graell.**—B., Laia.  
*Antipoemas.* **Parra, Nicanor.**—B., Seix Barral.  
*Antología.* **Zuñiglo, Ulrico.**—B., Producciones Editoriales del Nordeste.

- *de la lírica española actual.*—Salamanca, Anaya. 2.ª edic.  
 — *de la Literatura Infantil Española.* **Folklore.**—M., Doncel.  
 — *del grupo poético de 1927.*—Salamanca, Anaya. 2.ª edic.  
 — *poética.* **Pozzi, Antonia.**—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.  
*Antropología criminal (La).* **Grapin, Pierre.**—Vilassar de Mar, Oikos-tau.  
 — *del campesino catalán.* **Terrades Seborit.**—B., A. Redondo.  
 — *poética.* **Machado Ruiz.**—B., Marte. 2.ª edic.  
*Anuario del Mercado Español 1973.* **Euro-marketing, S. L.**—M., Banco Español de Crédito.  
 — *Estadístico 1973.*—M., Instituto Nacional de Estadística.

## AP

- Apasionante mundo del campeonato de motociclismo (El).* **Alguersuari, Jaime.**—Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza et Janés.  
*Apéndice al Código de las Leyes de Hacienda.*—M., Ministerio de Hacienda.  
*Aplicación de los ordenadores a la minería a cielo abierto.* **Estefanía, J. M.** M., Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas.  
 — *práctica del control de calidad en el tiraje.* **Recasens Ariza.**—B., Aita.  
*Apocalipsis.* **Vila Vila.**—Tarrasa, Clie.  
 — *universal.* **Valle, Eudaldo del.** Miami (Florida), Redención Universal.  
*Aprenda a ser.* **Faure, Edgar. M.**, Alianza. 2.ª edic.  
*Aproximaciones al andaluz: léxico de la Agricultura.* **Fernández-Sevilla.**—Granada, Universidad.  
*Apuntes para la historia de Tetuán.* **Ruiz de Cuevas.**—M., Autor. (Paseo de Juan XXIII, 5.) 2.ª edic.  
 — *sobre empapelado de paredes.* **Estébanez.**—M., Publicaciones de Extensión Agraria.

## Aq

- Aquella mujer.* **Pérez y Pérez.**—B., Juventud. 2.ª edic.  
*Aquellas mujercitas.* **Alcott, Louise May B.**, Bruguera.  
*Aquí va la respuesta.* **Grau, José.**—B., Evans E. 2.ª edic.

## AR

- Arbo de la sciado.* **Baroja Nessi.**—La Laguna, J. Regulo.  
*Arcadia de Sannazaro en España (La).* **Reyes Cano.**—Sevilla, Universidad Hispalense.  
*Arcipreste de Hita (El).* **Criado de Val.** B., S.E.R.E.S.A.  
*Arena y viento.* **Pena, Juan de.**—B., Autor. 2.ª edic.  
*Argumentos para una investigación.* **Axeios, Kostas.**—M., Fundamentos.  
*Arquitectura alicantina. La vivienda popular.* **Setjo Alonso.**—Alicante, Biblioteca Alicantina.  
 — *Construcción lógica de la Arquitectura (La).* **Grassi, Giorgio.**—B., La Goya Ciencia.

- *de Antonio Fernández Alba.*—Sevilla, Museo de Arte Contemporáneo.  
 — *gótica catalana.* **Cirici, Alexandre.**—B., Lumen.  
 — *popular española.* **Flórez López.**—M., Aguilar.  
 — *y arquitectos madrileños del siglo XIX.* **Navascués Palacio.**—M., Instituto de Estudios Madrileños.  
 — *y urbanización del turismo en masas.* **Candills, George.**—B., Gustavo Gili.  
*Arrendamientos urbanos.*—M., Boletín Oficial del Estado. 3.ª edic.  
*Ars. Historia del Arte.* **Bagué, Enrique.** B., Teide. 2.ª edic.  
*Arte bárbaro y prerrománico desde el siglo IV hasta el año 1000.* **Pi Joan, José.**—M., Espasa-Calpe. 6.ª edic.  
 — *de negociar (El).* **Nieremberg, Gerard L.**—B., Hispano Europea.  
 — *del Renacimiento, Barroco y Rococó.* **Cinotti, Mia.**—B., Teide.  
 — *en la teoría marxista y en la práctica soviética (El).* **Egbert, Donald.**—B., Tusquest.  
 — *Estudios de Arte Sevillano.*—Sevilla-Madrid, Patronato José María Quadrado (C.S.I.C.)  
 — *Futuro del Arte sacro.* **Plazaola, Juan.**—Bilbao, Mensajero.  
 — *Medieval Navarro.* **Iñiguez Almech.** Pamplona, Caja de Ahorros de Navarra.  
 — *Romano hasta la muerte de Diocleciano (El).* *Arte etrusco y arte helénico después de la toma de Corinto.* **Pi Joan, José.**—M., Espasa Calpe. 6.ª edic.  
 — *Tesoros de Arte en el Vaticano.* **Ferrari, Oreste.**—B., Daimon.  
 — *virreinal en Potosí.* **Chacón Torres.**—M., C.S.I.C.  
 — *y la técnica del filmar.* **Menotti, Mosé.**—B., Hispano Europea.  
*Arteriografía. Valor diagnóstico de la arteriografía selectiva del tronco celiaco y de la arteria mesentérica.*—**García Gil.**—Granada, Universidad.  
*Artes Gráficas. Ordenanza laboral para las Artes Gráficas.*—Madrid, Segura.  
*Artesanía. En busca de la artesanía de Albacete.* **Useros Cortés.**—Albacete, Manuel Belmonte González.  
*Artritis reumatoidea de la mano (La).* **Antona Leal.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

## AS

- Asahi Pentax (La).* **Keppler, Herbert.**—B., Omega. 3.ª edic.  
*Asesino (El).* **Simenon Georges.**—B., Caralt.  
*Así habló Zaratustra.* **Nietzsche, Friedrich.**—M., Alianza, 2.ª edic.  
 — *se hace cine.* **Rose, Tony.**—B., Instituto Parramón.  
 — *son los sindicatos españoles.*—M., Organización Sindical Española.  
*Asia sudoriental antes de la época colonial.* **Villiers, John.**—M., Siglo XXI de España.  
*Asociación de Escritores y artistas Españoles.* **Sánchez de Palacios.**—M., Ayuntamiento.



*Aspectes de la desamortització (Segle XIX).* Folch, Artemi.—B., Rafael Dalmau.

*Aspectos de la depresión.* Kelly, D. W.—B., Geigy División Farmacéutica.

— *del urbanismo de Sevilla.* — Sevilla, Diputación Provincial.

— *lingüísticos de la ciencia.* Bloomfield, L.—M., Taller de Ediciones J. B.

*Astrología conyugal (La).* Zolar.—B., Félix.

*Astronaves en la Prehistoria.* Kolosimo, Peter.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.

*Asturianos y sus cosas (Los). De la Prehistoria a los Reyes Católicos. Primera parte.* Luis García-Montoto.—Oviedo, autor (Pérez de la Sala, 43-5°). 2.ª edic.

## AT

*Ataques al rey.* Baranov, Boris.—B., Martínez Roca.

*Ateísmo ¿un problema político? (El).* Mate Rupérez.—Salamanca, Sigueme.

*Atlas básico Everest.* Sabugo Pintor.—León, Everest. 2.ª edic.

— *de disección por regiones.* Testut, L.—B., Salvat.

— *de la naturaleza.* Obiols Quinto.—B., Jover.

— *General básico Aguilar.* Departamento de Cartografía Aguilar.—M., Aguilar. 36.ª edic.

— *Nacional de España.* Instituto Geográfico Catastral.—B., Distrib.: Teide.

*Atlético de Madrid (El).* Pinedo Ovejero.—M., G. del Toro.

## AU

*Aurora y letrillas populares a la Virgen de Ujué.* Menéndez de Esteban.—Pamplona, Ediciones y Libros.

*Autobiografía.* Schliemann, Heinrich.—M., Aguilar.

— *y otros escritos.* Larramendi, Manuel de.—San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones.

*Automatización en la composición (La).* Tonello, Gianfranco.—B., Don Bosco.

*Automóvil y su mundo (El).* Toledo del Valle.—M., Santillana. 2.ª edic.

*Auxiliar administrativo.* Rivas Conde.—M., Metinver.

## AV

*Aventura en Manhattan.*—B., Jaimes Libros.

*Aventuras de Arturo Gordon Pyn.* Poe, E. Allan.—B., Petronio.

— *de Dick Turpin.* Harrison, Charles. B., Bruguera. 4.ª edic.

— *de guerra y paz.* Woorden, Peter van. Tarrasa, Clie.

— *galanes de Quevedo.* San Martín, Antonio.—B., Petronio.

*Avila y el teatro.* Hernández de la Torre.—Avila, Diputación Provincial.

## AY

*Ayer y anteayer.* Agnon, S. J.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.

*Ayudante del verdugo (El).* Lacruz Muntadas.—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.

## AZ

*Azorín. Maestro Azorín.* Fernández Pombo.—M., Doncel.

— *Personalidad biológica de Azorín.* Aznar, Blas.—Salamanca, Seminario de Historia de la Medicina de la Universidad.

## B

## BA

*Bahía de los barcos perdidos (La).* Callison, Brian.—B., Verón.

*Banca privada en 1972 (La).*—M., INDUBAN.

*Bandidos célebres españoles. 2.ª Serie.* Hernández Girbal.—M., Lira.

*Bandolerismo andaluz (El).* Bernaldo de Quirós.—M., Turner.

*Bandurria. Nuevo método teórico-práctico para bandurria y land.* Luz Gaspar de.—Zaragoza, Mariano Biu. 5.ª edición.

*Baraja fotosilábica.* Palau, Antonio.—Salamanca, Anaya. 6.ª edic.

*Barandillas. Escaleras y barandillas.* Mannes, Willibald.—B., Gustavo Gili.

*Barcelona, ciudad de arte.* Cirici Pellicer.—B., Teide.

— *Corte. La visita de Carlos IV.* Pérez Samper.—B., Universidad.

*Baroja. Pío Baroja.* Flores Arroyuelo.—M., Ministerio de Información y Turismo.

— *Pío Baroja y el País Vasco.* Almalel Yatko.—M., Helios.

— *Pío Baroja y la Historia.* Flores Arroyuelo.—M., Helios. 2.ª edic.

*Basilica de Santa María de San Sebastián. Su historia, arte y vida.* Murugarren.—San Sebastián, Caja de Ahorros Municipal.

*Bautismo y la confirmación (El).* Hamman, A.—B., Herder. 2.ª edic.

## BE

*Beatles (Los).* Dister, Alain.—M., Júcar.

*Belorado en la Edad Media.* Blanco García.—Burgos, Lucas Rodríguez Escudero.

*Beltenebros y otros ensayos sobre Literatura española.* Bergamín, José.—B., Noguer.

*Benlliure. Aportaciones inéditas sobre la historia de Mariano Benlliure.* Martínez Javega.—Valencia (S. e., autora). Imp. Juan Domenech.

*Berenjena. Cultivo del pimiento y de la berenjena.* Vives Madurell.—Les Fonts de Tarrasa, Sintés.

*Berlín. Cien últimos días de Berlín (Los).* Ansuategui, Antonio.—B., Mateu.

*Besalú, un país aspre i antic.* Grabolosa, Ramón.—B., Montblanc Martín. 8.ª edic.

## BI

*Biantzerki.* Iriando, Lourdes.—Bilbao, Mensajero.

*Bible Saindua (La Santa Biblia).* Biblia. Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca.

*Biblia ante el «Más allá» (La).* ¿Inmortalidad o resurrección? Salas Ferragut, Antonio.—M., Fax.

— *a N. T. Escritos de San Juan (Evangelios, Cartas, Apocalipsis).*—M., Propaganda Popular Católica.

— *Panorama de la Biblia.* Molina Alagarda. Serra (Valencia), Autor (Edificio Misión Bíblica). 9.ª edic.

— *Para que entiendas la Biblia.* Hevia Losa.—M., Studium.

— *Sagrada Biblia.*—M., Apostolado de la Prensa.—Zaragoza, Hechos y Dichos.

*Bibliografía de Francisco Ayala. Amórós Guardiola.*—M., Universidad de Syracuse.

— *meteorológica española.* Huerta López.—M., Servicio Meteorológico Nacional.

*Biblioteca Anaya-Autores Españoles.*—Salamanca, Anaya.

— *Cuentos Famosos.*—B., Roma.

— *de Arte Hispánico.*—B., Polígrafa.

— *de Iniciación Cultural.*—B., Labor.

— *de los Conocimientos.*—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.

— *Deportiva.*—B., Sintés.

— *encantada (La).* Díaz Montero.—Santurce (Pto. Rico), autor (Teniente Lavergne, 2.162). 4.ª edic.

— *Herder.*—B., Herder.

— *Legislativa de la Administración Práctica.*—B., Bayer.

— *Municipal de Madrid (La).* Sainz de Robles.—M., Ayuntamiento.

— *oficial Legislativa.*—M., Instituto Editorial Reus.

— *Universal Planeta-Serie Fábula.*—B., Planeta.

— *Universal Planeta-Serie La nariz.*—B., Planeta.

*Bioestadística del cáncer en Zaragoza.* Datos de 1965-1969. Zubiri Vidal.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

*Biografía del crimen.* Schel, Helmuth von.—B., Producciones Editoriales.

*Biología. Maravillas de la Biología.*—Pamplona, Salvat.

## BL

*Block Fantasía.* Coiras Muñoz.—M., Susaeta.

— *sorpresa.* Coiras Muñoz.—M., Susaeta.

## Bo

*Boires i Candelers.* Bellmunt, Domenec de.—Tárrega, Autor.

*Bolívar.* Rumazo González.—M., Mediterráneo. 5.ª edic.

*Book of the letter (The).* Castillejo, José Luis.—M., Autor (Reina Mercedes, 19).

*Bormann. Vida secreta de Martin Bormann.* Cote, François de la.—B., Mundilibro.

*Bosco (El).* Costa Clavell.—B., Mundilibro.

*Botánica. Atlas de Botánica.* Tosco, Uberto.—B., Teide.



- *Diccionario de Botánica*. **Tosco, Uberto.**—B., Teide.  
 — *Tratado de Botánica*. **Weisz, Paul.**—B., Compañía Editorial Continental.  
*Bouvard y Pecuchet*. **Flaubert, Gustave.**—B., Barral.  
*Bovinos. Planificación de instalaciones para el cebo de bovinos*. **Vera Vega.**—Sevilla, Universidad Hispalense.

## BR

- ¡*Bravo, doctor Beru!* **Sanantonio.**—B., Bruguera.  
*Bravos (Los)*. **Fernández Santos.**—B., Destino. 4.ª edic.  
*Brell. Peris Brell, un pintor olvidado del impresionismo español*. **Olmedo y Hurtado de Mendoza.**—Valencia (S. e., autora). Impr. Juan Domech.  
*Breviario íntimo*. **Bernardo María de San José.**—San Sebastián y Burgos, Obra Máxima y Monte Carmelo.  
*Brigada de Infantería motorizada.*—M., Estado Mayor Central del Ejército.  
*Brujería (La)*. **Palou, Juan.**—Vilassar de Mar, Oikos-tau.  
*Brumas blancas*. **Espinar Sánchez.**—M., Autor. Gráf. Sánchez.

## BU

- Búfalo blanco (El)*. **Reid, Mayne.**—B., Petronio.  
*Buque fantasma (El)*. **Marryat, Friedrich.**—B., Petronio.

## C

## CA

- Caballero de los domingos (El)*. **Wallace, Irving.**—B., Grijalbo. 4.ª edic.  
 — *de Olmedo (El)*. **Vega Carpio.**—B., Vosgos.  
*Cabina (La)*. **Mercero Juldein.**—M., Helios.  
*Cabra, la cordobesa*. **Giménez Caballero.**—M., Ministerio de Información y Turismo.  
*Cacahuete (El)*. **Cornejo Aizperrutia.**—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edic.  
*Cachorros (Los)*. **Vargas Llosa.**—B., Lumen. 3.ª edic.  
*Caja de Ahorros de Santander (La)*. **López Yepes.**—Santander, Caja de Ahorros.  
*Cálculo. Curso programado de Cálculo*. **B., Reverté.**  
 — *de balances de materia y energía*. **Henley, Ernest.**—B., Reverté.  
 — *Enseñanza del cálculo (La)*. **Freinet, Celestín.**—B., Laia.  
 — *Introducción al cálculo de probabilidades*. **Llorens Fuster.**—Gerona, Instituto Bell-Lloc del Plá.  
 — *mercantil. Formación Profesional Administrativa*. **Larrauri Pacheco.**—San Sebastián, Donostiarra.  
 — *práctico de cuchillos de hierro y madera*. **Arquero Esteban.**—B., Ceac. 9.ª edición.  
 — *Problemas resueltos de cálculo infinitesimal*. **Gil Criado.**—M., Alhambra.

- *Suplemento del Curso programado de cálculo*. **Merriel, David M.**—B., Reverté.  
*Cálculos básicos en química*. **Avery, H. E.**—B., Reverté.  
*Calderas de vapor. Selección, funcionamiento y conservación de las calderas de vapor y de su equipo auxiliar*. **Pull, E.**—B., Gustavo Gili. 3.ª edic.  
*Calle de la Luna (La)*. **Duque Gimeno.**—Sevilla, Diputación Provincial.  
*Calling all Beginners*. **Hicks, David.**—M., Alhambra. 10.ª edic.  
*Cambio iónico en NH<sub>3</sub> líquido para obtener amminocomplejos interlaminares*. **Calle Vian.**—M., Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense.  
*Camino de Damasco (El)*. **Strindberg, August.**—M., Edicusa.  
*Cáncer. Bioestadística del cáncer*. **Zaragoza.** Datos de 1965-1967. **Zubiri Vidal.**—Zaragoza, Investigación «Fernando el Católico».  
 — *Cuarenta y cinco años de originales investigaciones sobre el cáncer. Quién puede o no tenerlo. Su origen y cómo prevenirlo*. **Castro Blanco.**—Valencia, Autor. Artes Gráficas Unicrón.  
 — *Luchemos contra el cáncer*. **Peyrona Puente.**—M., Maisal.  
*Canciones del Rey Teobaldo (Las)*. **Anglés, Higinio.**—Pamplona, Institución Príncipe de Viana de la Diputación Foral de Navarra.  
 — *para dos oboes y fagot*. **Rodríguez de Hita.**—M., C.S.I.C.,  
 — *para el atardecer*. **Más Nieves.**—Orihuela, autor (Santa Otilia, 6-2.º izquierda.)  
 — *y juegos de los niños de Almería*. **Castro Gulsasola.**—Almería, Monte de Piedad y Caja de Ahorros.  
*Cançons d'Ariadna (Les)*. **Espru, Salvador.**—B., Aymá. 3.ª edic.  
 — *per al poble de Nadal*. **Soler Soler.**—B., Claret. 2.ª edic.  
*Cándido*. **Zadig, Voltaire.**—B., Mateu.  
*Candor del Padre Brown (El)*. **Chesteron, G. K.**—B., Planeta.  
*Canto gregoriano (El)*. **Prado, German.**—B., Labor.  
 — *para Lara (Un)*. **Picaud Bayard.**—Soria, Las Heras.  
*Capablanca*. **Panov, Basil.**—B., Martínez Roca.  
*Capital del dolor*. **Eluard, Paul.**—M., Alberto Corazón.  
*Capitalismo español. De la autarquía a la estabilización (1939-1959)*. **Ros Hombravella.**—M., Edicusa.  
*Cárcel del diablo (La)*. **Richard, Collin.**—B., Fénix.  
*Carmona. Cultura popular de Carmona (La)*. **Méndez Alvarez.**—Sevilla, Diputación Provincial.  
*Carne. Tecnología práctica de la carne*. **Weinling, H.**—Zaragoza, Acribia.  
*Carrera de las tortugas (La)*. **Gascón, Mario.**—B., Juventud.  
*Carta a los hebreos y cartas católicas*. **García del Moral.**—M., P.P.C.  
 — *abierta a los tecnócratas*. **Mellá, José.**—M., Ediciones 99.

- *abierta a un hincha*. **Acevedo, Evaristo.**—M., Ediciones 99.  
 — *Arqueológica de Jumilla*. **Molina Grande.**—Murcia (S. e., autores). Imprenta Provincial.  
*Cartón y cartulina.*—M., Altea. 4.ª edición.  
*Casa de las Chivas (La)*. **Salóm, Jaime.**—B., Planeta. 3.ª edic.  
 — *del monte (La)*. **Fundación Internacional, Lengua Española.**—M., Rosas (General Perón, 8.)  
*Casado en apuros (Un)*. **Shulman, Max.**—B., Planeta.  
*Cassandra*. **Pérez Galdós.**—B., Favencia.  
*Casas de vacaciones*. **Debaigts, Jacques.**—B., Gustavo Gili.  
*Casino de Madrid (El)*. **Montero Alonso.**—M., Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C.  
*Castilla*. **Azorín.**—B., Labor.  
*Castro. Fidel Castro*. **Arcochea González.** (S.I.), Edics. ERRE.  
*Catalina la Grande. Memorias de la Emperatriz Catalina la Grande*. **Catalina II. Emperatriz de Rusia.**—B., Mateu.  
*Catálogo artístico monumental de la Diócesis de Zamora*. **Heras Hernández.**—Valladolid, Autor.  
 — *de Revistas*. **Sanz, M. Ignacia.**—M., Junta de Energía Nuclear.  
 — *de voces y frases gallegas*. **Pensado Tomé.**—Salamanca, Universidad. 72.ª edición.  
 — *general de Málaga*. **Estrada Segalerva.**—Málaga (S.e., autor), Gráficas López.  
 — *general de obras referentes al País Vasco.*—San Sebastián, Librería Manterola.  
 — *Industrial de Zaragoza. Tomo VI. Industria de la Construcción, vidrio y cerámica.*—Zaragoza, Cámara de Comercio e Industria.  
*Cataluña. Síntesis de Historia de Cataluña*. **Soldevila, Ferrán.**—B., Destino.  
*Catecismo mayor de San Pío X. Pío X. Santo y Papa.*—M., Magisterio Español. 3.ª edic.  
*Catecismos españoles del siglo XVI*. **Guerrero, José Ramón.**—M., Instituto Superior de Pastoral.  
*Cautiva del harén*. **Benolt, Pierre.**—B., Mateu.  
*Cavall es meu (El)*. **Portell, Carmina.**—Gerona, Autora (Ramón Turró, 13.)  
*Caverna de los antepasados (La)*. **Rampa, Lobsang.**—B., Destino. 3.ª edición.  
*Cavidad teatral (La)*. **Donald, Kaplan.**—B., Anagrama.  
*Cazadores de cabelleras (Los)*. **Reid, Mayne.**—B., Petronio.

## CE

- Ceclavin. Su vida y su folklore*. **Rosado Vidal.**—Plasencia (S.e., autor). Imprenta La Victoria.  
*Celebración cristiana de la muerte.*—Madrid, Secretariado Nacional de Liturgia.  
 — *de la venida del Señor en el Oficio Hispánico (La)*. **Ferro Calvo.**—M., Instituto Superior de Pastoral.



**Celeste. Marshall, Rosamond.**—B., Planeta.  
**Celestina (La). Rojas, Fernando de.**—B., Mateu. B., Petronio.  
**Censo Agrario de España 1972.**—M., Instituto Nacional de Estadística.  
 — 73.—M., Asnef (Almirante, 1).  
**Cerámica. Técnica de la cerámica. Hald, Peder.**—B., Omega.  
**Cervantes. Miguel de Cervantes. Sánchez, Alberto.**—M., La Muralla.

## Ct

**Cía (La). El govern invisible. Wise, David.**—B., Laia. 2.ª edic.  
**Ciclistas 1973. Album para cromos.**—Bilbao, DISGRA-FHER.  
**Cid. Huellas del Cid (Las). Gárate Córdoba.**—Burgos, Aldecoa, 2.ª edic.  
**Cien Mejores partidas de Spassky (Las). Cafferty, Bernard.**—B., Pomaire.  
 — últimos días de Berlín (Los). **Ansua-tegui, Antonio.**—B., Mateu.  
**Ciencia. Aspectos lingüísticos de la ciencia. Bloomfield, L.**—M., Taller de Ediciones J. B.  
 — de los juegos (La). **Forcades Riera.** Torá (Lérida), Garriga i Forcades.  
 — Ficción. 7.—B., Bruguera.  
 — y proletariado. **Vera, Jaime.**—M., Edicusa.  
**Ciencias. Curso de Ciencias Fisiconaturales. Equipo Técnico de C.C.C.**—San Sebastián, CCC.  
 — Curso de introducción a las Ciencias Físicas. **Haber.**—B., Reverté. 2.ª edición.  
 — Enseñanza de las ciencias (La). **Frenet, Celestín.**—B., Laia.  
 — Económicas. Introducción a las Ciencias Económicas y Empresariales. **Fuentes Quintana.**—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
 — Físico Naturales. Introducción a las Ciencias Físico Naturales. **Lorente Guasch.**—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
 — Naturales. **Monzo Escolapio.**—M., Cía Bibliográfica Española.  
 — Naturales. **Zim, Herbert.**—B., Bruguera. 4.ª edic.  
 — Sociales. Geografía e Historia de la Cultura. **Domínguez Ortiz.**—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
**Científicos. Cinco científicos que trabajan por el bien de la Humanidad. Díaz Plaja, Aurora.**—B., Martín Casanovas.  
**Cinco momentos en cien años de arte español, 1874-1973. Orea, Carlos.**—M., Organización Sala Editorial.  
 — precursores de los medios de comunicación. **Ulsamer, Isabel.**—B., Martín Casanovas.  
**Cine. Así se hace cine. Rose, Tony.**—B., Instituto Parramón.  
 — (El). Enciclopedia del Séptimo Arte.—San Sebastián, Buru-Lan.  
 — español, años sesenta. **Martínez Torres.**—B., Anagrama.  
 — Técnica del cine documental y publicitario. **Raimondo Souto.**—B., Omega.

**Cinematografía. Toda la cinematografía en un solo libro. Petzold, Paul.**—B., Omega. 2.ª edic.  
**Cinética química. Harris, M., Gordon.**—B., Reverté.  
 — Química. **Stevens, B.**—B., Bellaterra.  
**Circuitos eléctricos. II. Brookes, A. M. P.**—B., Labor.  
 — y medidas de corriente continua. **Anderson.**—M., Paraninfo.  
**Circunstancias del polvo. Pagador Otero.**—Badajoz, Diputación Provincial.  
**Cirugía ano-rectal. González González.** Zaragoza, Institución Fernando el Católico.  
**Ciudad de los perros (La). Vargas Llosa.**—B., Seix Barral. 12.ª edic.  
 — desierta (La). **Arce Robledo.**—B., Picazo.

## Cl

**Clase Obrera a finales del XIX.**—Bilbao, Zero. 2.ª edic.  
**Clases privilegiadas en la España del Antiguo Régimen (Las). Domínguez Ortiz.**—M., Istmo.  
 — sociales y alianzas or el poder. **Poulantzas, Nicos.**—Bilbao, Zero.  
**Clasificación temática e Índice I de la Revista del Instituto de la Juventud.** M., Instituto de la Juventud.  
 — UPES de locales. **Ladrero, José.**—M., Instituto Eduardo Torroja (Costillares-Chamartín).  
**Clave Bíblica. Molina Olagarza.**—Serra (Valencia), Autor (Edif. Misión Bíblica. 13.ª edic.  
 — para las lenguas modernas. **Guenot, Jean.**—Salamanca, Anaya.  
**Clientes para la Morgue. Sanantonio.**—B., Bruguera.  
**Clínica endocrinológica pediátrica. Steiner, Matthew.**—B., Salvat.  
 — gastroenterológica.—B., Salvat.  
**Clubs políticos en Europa (Los). García Alvarez.**—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.

## Co

**Cocina de «Nora» (La). Nora.**—B., Bruguera.  
 — práctica. **Garrido Rivera.**—Logroño, Ochoa. 13.ª edic.  
 — sabrosa y práctica (La). **Jamar, Joaquín.**—M., Paraninfo. 18.ª edic.  
 — Tratado de cocina. **Navarro Rubio.** B., Jover.  
 — vegetariana compatible. **Perera, Ramona.**—B., Nicolás Capo Baratta. 3.ª edición.  
 — Yo, en la cocina. **Loren, Sofía.**—B., Círculo de Lectores.  
**Cocinar. Yo sé cocinar. Lo mejor de la gastronomía francesa. Mathiot, Ginette.**—B., Juventud.  
**Cociña galega (A). Cunqueiro Mora.**—Vigo, Galaxia.  
**Código. Comentarios al Código de Procedimiento Civil Venezolano. Borjas, Arminio.**—Caracas (Venezuela), Librería Piñango 9.ª edic.  
 — de la Circulación.—M., Boletín Oficial del Estado. Valencia, Gior. 3.ª edición.  
 — del Régimen Económico Fiscal de Canarias.—M., Cepsa.

## COL

**Colección \*.**—B., Bruguera.  
 — Amanecer.—Bilbao, Boga.  
 — Amistad.—Bilbao, Boga.  
 — Antropología y Moral Cristiana.—M., Perpetuo Socorro.  
 — Ascensio.—Zamora, Monte Casino.  
 — Astros y estrellas.—M., Maisal.  
 — Aula de Cultura.—M., Ayuntamiento.  
 — Autores Españoles e Hispanoamericanas.—B., Planeta.  
 — Barbapapa.—B., Juventud.  
 — Bolsillo Edaf.—M., Edaf.  
 — Brigadas Especiales.—B., Rodegar.  
 — Cantantes de hoy.—M., Maisal.  
 — Clásicos Castellanos.—M., Espasa Calpe.  
 — Cristal.—B., Eurocromo.  
 — Cuentos Azules.—B., Toray.  
 — Cuentos Clásicos Toray.—B., Toray.  
 — Cuentos Clásicos Troquelados.—B., B., Toray. 2.ª edic.  
 — Cuentos Popeye.—B., Roma.  
 — Cuentos Televisión.—B., Toray.  
 — Cuentos Toray.—B., Toray.  
 — Cultura.—B., Bruguera. 4.ª edic.  
 — Christus vincit.—M., Perpetuo Socorro.  
 — de Bolsillo Edaf.—M., Edaf.  
 — de Bolsillo Selección Zig-Zag.—M., Rodas. Santiago de Chile. Zig-Zag.  
 — de Urbanismo.—Vilassar de Mar, Oikos-tau.  
 — Estudios Internacionales.—M., Instituto de Estudios Políticos.  
 — Fontana Rústica.—B., Martínez Roca.  
 — Futbolistas.—M., Maisal.  
 — Grandes Culturas.—M., Aguilar.  
 — Grandes Exitos Universales de la Literatura Contemporánea.—B., Planeta.  
 — Grandes Libros en color.—B., Molino.  
 — Grandes Maestros del Siglo XX.—B., Círculo de Lectores.  
 — Grandes Obras.—B., Petronio.  
 — Historia de un torero.—M., Maisal.  
 — Infinito.—B., Planeta. Buenos Aires, Kraft.  
 — Jóvenes Audaces.—B., Toray.  
 — La Ciencia al descubierot.—Salamanca, Anaya.  
 — La Esquina.—B., Picazo.  
 — Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia. Año 1971.—M., Ministerio de Educación y Ciencia.  
 — Los Clásicos.—M., Edaf.  
 — Lluvia de Estrellas.—B., Bruguera.  
 — «M. S.» de Ciencias Naturales.—B., Montaner y Simón.  
 — Mini Infancia.—B., Bruguera.  
 — Monografías.—Valladolid, Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción.  
 — Nueva Cño.—B., Labor.  
 — Nueva Colección Labor.—B., Labor.  
 — Nueva Decoración.—B., Ceac.  
 — Nueva Forma.—M., Alfaguara.  
 — Nuevos Manuales Técnicos Labor.—B., Labor.  
 — Obras Maestras de la Literatura Universal.—B., Creds. B., Juventud.  
 — Omnibus.—B., Planeta.  
 — Perfiles Ibéricos.—B., Martínez Roca.



- *Perlas Preciosas. Cuaderno para niños.* **Christie, Anne.**—B., Alturas.
- *Perlas Preciosas. Manual para los instructores.* **Christie, Anne.**—B., Alturas.
- *Pintores Toray.*—B., Toray.
- *Plaza Mayor.*—B., Campos.
- *Poesía 70.*—Granada, Ediciones Ariel.
- *Reparauto.*—M., Atika.
- *Rotativa.*—Esplugas de Llobregat, Plaza et Janés.
- *Selecta Enciclopedia Práctica.*—B., Sintés.
- *Teatro.*—M., Escelicer.
- *Temas y Estudios.*—Salamanca, Anaya.
- *Tesoro de cuentos a todo color.*—B., Bruguera.
- *Títeres.*—B., Juventud.
- *Topacio.*—M., Susaeta.
- *Veinte cuentos de animalitos.*—B., Toray.
- Colegiata y la Catedral de Valladolid (La).* **Rodríguez Valencia.**—Valladolid, Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción.
- Colmillo Blanco.* **London, Jack.**—M., Rodas.
- Colonia sobre un volcán (Una).* **Cooper, Fenimore.**—B., Petronio.
- Color.* **Kueppers, Harald.**—B., Blume.
- Colposcopia. Tratado y atlas de Colposcopia.* **Carrera Maciá.**—B., Salvat.

## COLL

- Collar de la reina (El).* **Dumas, Alejandro.**—B., Petronio.
- Collecció 3 i 4.*—Valencia, L'Estel.

## COM

- Comandas comerciales barcelonesas de la Baja Edad Media.* **Madurell Marimon.**—B., Colegio Notarial (Consejo Superior de Investigaciones Científicas).
- Comedia repugnante de una madre.* **Witkiewicz, Stanislaw.**—M., Fundamentos.
- Comentario Sociológico.*—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.
- Comentarios al Código Civil.* **Manresa y Navarro.**—M., Instituto Editorial Reus. 6.ª edic.
- *bíblicos al leccionario ferial del tiempo ordinario.*—M., P.P.C.
- Comercio exterior.* **Blanch, Agustín.**—M., Librería ICAI.
- Cómo conocer los tests.* **Calle, Ramiro A.**—B., Martínez Roca.
- *desenhar a anatomia do corpo humano.* **Parramón Vilasaló.**—B., Instituto Parramón.
- *desenhar historias em quadrinhos.* **Parramón Vilasaló.**—B., Instituto Parramón.
- *empiezan y cómo se anuncian algunas enfermedades. Futuro inmediato de la Medicina.* **Hernando Ortego.**—B., Real Academia de Medicina.
- *evitar la angustia.* **Jovial Alemany.**—M., Maisal.
- *experimentar el amor y el perdón de Dios.* **Bright, Bill.**—Tarrasa, Clie.

- *jugar los días de lluvia.* **Poirier, Nina.**—B., Vilamala.
- *mejorar la dirección de los centros educativos.* **Isaacs, David.**—Barañain, Eunsa.
- *presentar a otros a Cristo.* **Bright, Bill.**—Tarrasa, Clie.
- *se hace un jugador de baloncesto.* **Torquet Trius.**—B., Sintés.
- *se proyecta una vivienda.* **Ulsamer, Federico.**—B., Ceac. 17.ª edic.
- *ser llenos del Espíritu Santo.* **Bright, Bill.**—Tarrasa, Clie.
- *testificar en el espíritu.* **Bright, Bill.**—Tarrasa, Clie.
- *utilizar los instrumentos de dibujo.* **Velasco, José Luis.**—B., Ceac. 2.ª edición.
- Complejo de 6.º Arias Navarro.*—M., Litteroy. 3.ª edic.
- Complejos del ganado ovino.*—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Agricultura.
- Complementos decorativos de la instalación comercial.* **Asensio Cerver.**—B., Ceac.
- Comprensión de la música.* **Abram, Chasins.**—B., Métodos Vivientes. 2.ª edición.
- Compromiso político, mesianismo y cristiandad medieval.* **Vlladrich, Juan.**—Barañain (Pamplona), Eunsa.

## CON

- Con conchas.* **Nasslet, Claude.**—B., Vilamala.
- *el fantasma de un loco.* **Martínez Cerezo.**—Santander, Autor.
- Conan, el vagabundo.* **Howard, Robert.**—B., Bruguera.
- *el Vengador.* **Howard, Robert.**—B., Bruguera.
- Condena condicional en España (La).* **Yáñez Román.**—M., Autor (Ilustración, 13-15.)
- Condenado por desconfiado (El).* **Molina, Tirso de.**—B., Vosgos.
- Condesa de Cagliostro (La).* **Lebranc, Maurice.**—B., Tusquest.
- Conejo. Diez temas sobre el conejo.*—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edic.
- *Guía del conejo.*—M., Sanders.
- Conejos. Razas de conejos.* **Ayala Martín.**—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edición.
- Conferencia Internacional de Educación. Informe sobre la reforma educativa en España.*—M., M.E.C.
- Confidencias de... la Malibrán.* **Casanova, Giovanni.**—M., Maisal.
- Conjuntos. Teoría de conjuntos.* **Llorens Fuster.**—Gerona, Instituto Bell-Lloc del Plá.
- Conocer España. Geografía y Guía Salvat.*—Pamplona, Salvat.
- Conocimiento privado del juez (El).* **Stein, Friedrich.**—Barañain, Eunsa.
- Conocimientos y ciencias Sociales.* **Tierno Galván.**—M., Tecnos. 2.ª edic.
- Conquista y explotación de los nuevos mundos.* **Chaunu, Pierre.**—B., Labor.
- Consejo Presbiteral senado del Obispo (El).* **Martínez Tárrega.**—M., Propaganda Popular Católica.

- Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico.*—Puerto Rico (Río Piedras), Edit. San Juan.
- Constituciones de la Orden de San Agustín.*—Guadalajara, OPE.
- Construcción lógica de la arquitectura (La).* **Grassi, Giorgio.**—B., La Gaya Ciencia.
- *Presupuestos en la construcción (Los).* **Alvarez Martínez.**—B., Ceac. 15.ª edic.
- Construcciones antiguas de la Universidad de Toledo.* **Porres Martín-Cleto.**—Toledo, Universidad Complutense.
- *metálicas.*—M., Ministerio de Trabajo.
- *Recortables Casas.* **Borné Muruaga.**—Bilbao, Boga. 2.ª edic.
- Consutra. Anuario Consultativo del Trabajo.*—M., Nuvi-Publi.
- Contabilidad analítica de explotación.* **Ventosa Rosich.**—B., Hispano Europea.
- *Elementos de Contabilidad.* **Martínez Jiménez.**—M., Librería ICAI.
- *Manual de Contabilidad General. Principios y aplicaciones.* **Garnier, P. M.**, Ibérico Europea de Ediciones. 3.ª edición.
- *Organización y Contabilidad bancarias.*—M., Ripollés. 2.ª edic.
- *Plan General de Contabilidad. Banco de la Vasconia.*—Pamplona, Aramburu.
- Contabilidades, regiones y tablas «input-output» a nivel regional.*—M., Presidencia del Gobierno.
- Contestaciones a ingreso en la Escuela General de Policía.* **Carrera y del Castillo.**—M., Autor (Mayor, 3). 3.ª edición.
- Contestania Ibérica.* **Llobregat Conesa.**—M., C.S.I.C.
- Contos que van pra feira. Tres sainetes CACHEDA Otero.*—Santiago de Compostela (S.e., autora). 2.ª edic.
- Contrato Social (El).* **Rousseau, Jean-Jacques.**—M., Aguilar.
- Control y reducción de costes de trabajos administrativos.* **Bim, Serge.**—M., I.C.E.

## COP

- Coplas a la muerte de mi tía Daniela.* **Vázquez Montalbán.**—B., Saturno.

## COR

- Coraje de existir (El).* **Tillich, Paul.**—B., Laia. 3.ª edic.
- *de ser libre (El).* *Misión y estructura de la Iglesia.* **Brugnoli, Pietro.**—M., Razón y Fe.
- Corazón de Cristo (El).* **Escrivá de Balaguer.**—M., Palabra.
- Corpus Scriptorum Muzarabicorum.*—M., C.S.I.C.

## COS

- Cosas del fútbol.* **Pérez Calderón.**—M., G. del Toro.
- Cosas vedades en Castellón en 1412 a 1418 y 1422.* **López Blum.**—Valencia, Anubar.

## COT

- Cotizaciones de la Seguridad Social.* **García Pérez.**—Pamplona, Autor Martínez de la Patria, 43.)



## CR

- Crecimiento económico moderno.* **Kuznets, Simón.**—M., Aguilar.  
*Crianza de terneros.* **Fernández Quintanilla.**—M., Extensión Agraria.  
*Cristiano, ese desconocido (El).* **Grau, Balcells.**—B., E.E.E. 2.ª edic.  
*Cristo en Mallorca.* **Flores, José.**—Tarrasa, Clie.  
 — *Rey.* **Escrivá de Balaguer.**—M., Palabra.  
*Crónica de Enrique IV.* **Palencia, Alonso.**—M., Atlas.  
 — *de Fabulandia.* **Chanowski, Thijs.**—Bilbao, Fher.  
 — *del XIV Congreso Interamericano de Municipios.*—M., Instituto de Estudios de Admón. Local.  
*Crónicas de Santiago de Cuba.* **Bacardi Moreau.**—M., Amalia Bacardi Cape. 2.ª edic.  
*Crucigramas-8.* **Turell, Fausto.**—B. Bruguera.  
*Cruz invertida (La).* **Aguinis, Marcos.**—B., Planeta. 15.ª edic.  
 — *Roja y Cruz de Hierro.* **Munthe, Axel B.**, Juventud.  
 — *y Redención. Cartas sobre Jesucristo.* **Juan de Avila, San.**—M., Narcea.

## CU

- Cuaderno de los 15 años.* **Jiménez Hernández.**—Torrejón de Ardoz, el Reino del Corazón de Jesús. 2.ª edic.  
 — *de vida cristiana.* **Jové, Antonio.**—M., Cía Bibliográfica Española.  
*Cuadernos de estudios sociales.* **Gutma-ga.**—Bilbao, Vasco Americana.  
*Cuando los héroes eran dioses.* **Combe-llé y Bielsa.**—B., Argos.  
 — *quiero llorar no lloro.* **Otero Silva.** B., Círculo de Lectores.  
*Cuatro cuentos de Andersen.* **Andersen, Hans Christian.**—B., Timún Mas.  
 — *cuentos de Perrault.* **Perrault, Charles.**—B., Timún Mas.  
 — *Partidos Nacionales.* **Magallanes, Manuel Vicente.**—M., Mediterráneo.  
*Cuba.* **Thomas, Hugh.**—B., Grijalbo.  
*Cuchillos. Cálculo práctico de cuchillos de hierro y madera.* **Arquero Esteban.**—B., Ceac. 9.ª edic.  
*Cuenca. Guía de Cuenca.* **Muelas, Federico.**—León, Everest. 3.ª edic.  
*Cuentas de la industria navarra (1406 a 1415)* **Hinojosa Montalvo.**—Valencia, Anubar.  
*Cuento oriental.* **Meléndez de Arvas.**—Oviedo (S. e., autora).  
*Cuentos de la Alhambra.* **Irving, Washington.**—Granada, Miguel Sánchez. 12.ª edic.—León, Everest. Edición en francés.  
 — *de nombres Arauz de Robles.*—M., Prensa Española.  
 — *de Nueva York.* **Castro Martínez.**—Miami (Florida), Universal.  
 — *de Washington Irving.* **Irving, Washington.**—B., Toray.  
 — *infantiles].* — Madrid, Susaeta. B., Bruguera. 5.ª edic. B., Producciones Editoriales. B., Toray. 2.ª edic. Montserrat, Abadía.

- *infantiles].* **Díaz Plaja, Aurora.**—B., Producciones Editoriales.  
 — *infantiles].* **Disney, Walt.**—M., Susaeta.  
 — *infantiles].* **López Fernández.** — B., Bruguera.  
 — *infantiles].* **Sabatés, Ramón.**—Pinto (Madrid), Rollán.  
 — *por teléfono.* **Rodari, Gianni.**—B., Juventud.  
 — *que mi madre nunca me contó.*—B., Bruguera.  
*Cuestionarios «progresivos» y sinopsis de prestaciones.* **González Azcona.**—M., Autor. (Infanta Mercedes, 103. Mod. 6.º izda.)  
*Cueva Morín (Excavaciones 1969).* **González Echegaray.**—Santander, Patronato Cuevas Prehistóricas. Diputación Provincial.  
*Cuidados intensivos.* **Lawin, Peter.**—B., Salvat.  
*Cuina d'avui (La).* **Baliu de Kirchner.**—B., Laia. 4.ª edic.  
*Cultivo de champiñones y trufas.* **Rigau, Alejo.**—B., Sintés. 7.ª edic.  
 — *del almendro.*—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edic.  
 — *del pimiento y de la berenjena.* **Vives Madurell.** Les Fonts de Tarrasa, Sintés.  
*Cultivos enarenados.* **Acosta Baladon.**—M., Servicio Meteorológico Nacional. (Ciudad Universitaria.)  
*Cultura General.* **Carbonell, Francisco M.**—Alcoy, Centro de Enseñanza por Correspondencia (CECO).  
 — *popular en Carmona (La).* **Méndez Alvarez.**—Sevilla, Diputación Provincial.  
*Cumbres borrascosas.* **Bronte, Emily.**—B., De Gasso Hnos. 2.ª edic.  
*Curas se pierden (Los).* **Royo, José María.**—M., Aldaya (Valencia), autor. (19 de junio, 2.º4.ª).  
*Curiosidades del Reino animal.* — B., Bruguera. 4.ª edic.  
*Curso de Lenguaje Fortran.* **Aguirre, Francisco.**—San Sebastián, CCC.

## CH

## CHA

- Chacal.* **Forsyth, Frederick.**—Esplugas de Llobregat (Barcelona), Plaza & Janés.  
*Chalets.* **López Arias.**—B., Ceac. 2.ª edición.  
*Champiñones. Cultivo de champiñones y trufas.* **Rigau, Alejo.**—B., Sintés. 7.ª edición.  
*Charca (La).* **Zeno Gandía.**—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña.

## CHE

- Chequeo médico (El).* **Caldas Campaño.** M., Atlante (Avda. Generalísimo).

## CHI

- Chiste y su relación con el inconsciente (El).* **Freud, Sigmund.**—M., Alianza. 3.ª edic.

## D

## DA

- Dama de las Camelias (La).* **Dumas, Alejandro.**—B., Petronio.  
 — *duende (La).* **Calderón de la Barca.** M., Círculo de Amigos de la Historia.  
*Danton.* **Christophe, Robert.**—B., Pica-zo.  
*Danzas, rondas y música popular de Guadalajara.* **Aragón Subero.** Guadalajara, Diputación Provincial.  
*Dar. El Diario de Ana María.* **Quoist, Michel.**—B., Herder. 16.ª edic.  
*David Copperfield.* **Dickens, Charles.**—B., Bruguera. M., Edaf.  
*Davy Crockett.* **Dooley, Elliot.**—B., Bruguera. 7.ª edic.

## DE

- De Cádiz y del mar.* **Luna Román.**—Cádiz, Autor. Imp. Rubiales.  
 — *corazón a corazón.* **Vila Ventura.**—Tarrasa, Clie.  
 — *la fe en Jahvéh a la fe en la Trinidad.* **Rey, Bernard.**—M., Fax.  
 — *Leningrado a Odessa.* **Oroquieta, Gerardo.**—B., Marte. 3.ª edic.  
 — *passionibus animae.* **Ramírez, Jacobus.**—M., C.S.I.C.  
 — *quince a veinte años.* **Tournier, Fran-çoise.**—M., Paulinas.  
*Decadencia económica de los imperios (La).* **Cipolla, Carlo M.**—M., Alianza.  
*Definiciones dogmáticas de la Iglesia y Teología moderna.* **Lusenjo.**—Valdepeñas, Autor.  
*Del alba a tu sombra.* **López Cuadra.**—Almería, Autor. (Real 91-3.º, D.)  
 — *amor Stendhal.*—B., Mateu.  
 — *Español Jibaro.* **Díaz Montero.**—San-turce (Pto. Rico), Autor.  
 — *modo de producción feudal al modo de producción capitalista.* **Terrades Saborit.**—B., A. Redondo.  
 — *proyecto al producto.* **Brichta, A. M.** Salamanca, Anaya.  
*Delincuencia juvenil.*—Santiago de Com-postela, Universidad.  
*Demanda y oferta de viviendas industriales de la construcción y planeamiento urbano territorial.* **Rull Sa-bater.**—M., Ministerio de la Vivien-da.  
*Depresión. Aspectos de la depresión.* **Kelly, D. W.**—B., Geigy División Far-macéutica.  
 — *psicología de la melancolía (La).* **Os-tow, Mortimer.**—M., Alianza.  
*Derecho Administrativo.* **Cotta Pintó.**—M., Antonio Caballero Martínez.  
 — *Civil Catalán en la Jurisprudencia (El).* **Follia Camps.**—B., Cátedra Du-rán i Bas. Facultad de Derecho de la Universidad.  
 — *Codificación y unificación en Dere-cho Internacional Privado.* **Batifol, Henri.**—Granada, Universidad.  
 — *Compilación de Derecho Civil Foral de Navarra.*—M., Instituto Editorial Reus.  
 — *Curso de Derecho del Trabajo.* **Alon-so García.**—B., Ariel. 4.ª edic.



- *de socio al dividendo de la Sociedad Anónima (El)*. **Illesca, Rafael**.—Sevilla, Universidad Hispalense.
- *Escritos varios sobre el Derecho en crisis*. **Ors, Alvaro d'**.—M., C.S.I.C.
- *Estudios de Derecho Notarial*. **Avila Pérez**.—M., Montecorvo. 4.<sup>a</sup> edic.
- *Estudios sobre relaciones internacionales y Derecho de gentes*. **García Arias**.—M., Instituto de Estudios Políticos.
- *Función de la efectividad en el Derecho Internacional*. **Peñaranda, Antonio**.—M., C.S.I.C.
- *Historia del Derecho: Historiografía y problemas*. **Escudero, José Antonio**.—M., Facultad de Derecho.
- *Instituciones de Derecho Romano. II Derecho Procesal Civil*. **Alvarez Suárez**.—M., U.N.E.D.
- *Introducción al Derecho*. **Gibert y Sánchez de la Vega**.—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- *Introducción al Derecho presupuestario*.—M., Derecho Financiero.
- *Introducción al estudio teórico práctico del Derecho Civil*. **Ruiz Vadillo**. Logroño, Ochoa. 7.<sup>a</sup> edic.
- *Jornada de Derecho Foral*. Palma de Mallorca, Colegio de Abogados de Baleares.
- *Manual de Historia del Derecho español*. **García-Gallo**.—M., Autor (Ministro Ibáñez Martín, 2.) 5.<sup>a</sup> edic.
- *Penal. Cosas de Derecho Penal*. **Rosal. Fernández**.—M., Facultad de Derecho de la Universidad Complutense.
- *privado de aplicación turística*. **Robles Alvarez**.—M., Autor (Las Torres Avenida Burgos, 20). 5.<sup>a</sup> edic.
- *Procesal Civil II*. **Lorca García**.—Cuenca, Autor (Audiencia Provincial.)
- *Procesal Penal. III*. **Lorca García**.—Cuenca, Autor (Audiencia Provincial.)
- *Reglamento como fuente de Derecho en las comunidades europeas (El)*. **Pérez Bevia**.—Sivilla, Universidad Hispalense.
- *Tratado general de Derecho administrativo*. **Alvarez-Gendín**.—B., Bosch.
- *y nueva regulación cinegética en España*.—M., Ministerio de Agricultura.
- Desamortización de Mendizábal en Navarra (La)*. **Donezar, Javier María**.—M., Autor.
- *española en el siglo XIX (La)*.—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda.
- Desarrolle su capacidad*. **Lauster, Peter**. Bilbao, Mensajero.
- *su inteligencia*. **Kirst, Werner**.—Bilbao, Mensajero.
- Desarrollo: proyecto político de liberación (El)*. **Matte Lira**.—B., Herder.
- Descentralización Administrativa. III. Nuevas fórmulas y tendencias*. **Martín Retortillo**.—M., Alfaguara.
- Desde Castilla*. **Senador, Julio**.—M., Seminarios y Ediciones.
- *estas altas rocas inabismables pudiera verse el mar*. **Aguilas, Pablo de**. Granada, Poesía 70.
- Despertar religioso de los niños*. **Monmeron, Danielle**.—B., Claret.
- Deunor (Idahon Artzain ta Euskaldun)*. **Recalde, Santos**.—Zarauz, Icharopena.

## DI

- Diagnóstico. Contribución al Diagnóstico precoz de la rotura del brazo mediante isótopos radioactivos*. **Marín Gorri**.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».
- *de la Universidad*. **Miguel Rodríguez**. M., Guadarrama.
- Diálogo para marido y mujer. Encuentro*. **Calvo, Gabriel**.—M., Alameda 8.<sup>a</sup> edición.
- Diario de la amistad (El)*. **Broeckhoven, Egide**.—M., Narcea.
- *de un snob*. **Umbral, Francisco**.—B., Destino.
- *de una bruja*. **Leck, Sybil**.—B., Pícazo.
- Dibujando mareas*. **Vinyeta, Martín**.—B., 2.<sup>a</sup> edic.
- Dibujo*. **Acevedo Mijares**.—M., Susaeta.
- *del «Comic»*. **Llobera Brescó**.—B., Afha Internacional.
- *mosaico, grabado y modelado*.—M., Altea. 4.<sup>a</sup> edic.
- Diccionario Básico*.—B., Plaza & Janés. 2.<sup>a</sup> edic.
- *bibliográfico histórico de los antiguos reinos y provincias de España*. **Muñoz y Romero**.—M., Atlas.
- *de autores de todos los tiempos y de todos los países*. **González Porto-Bompiani**.—B., Montaner y Simón. 1.<sup>a</sup> edic. Reimpr.
- *de electrónica, radio y T.V.* **Equipos Afha Internacional**.—B., Afha Internacional 10.<sup>a</sup> edic.
- *de las lenguas españolas y alemanas*. **Slaby, Rudolf**.—B., Herder. 11.<sup>a</sup> edición.
- *de pintura y dibujo*. **Madariaga Cabezas**.—M., Tesoro.
- *del automóvil*. **Guerber, Roger**.—B., Gustavo Gili. 4.<sup>a</sup> edic.
- *Enciclopédico «Everest»*.—León Everest.
- *General ilustrado de la Lengua Española*. **Vox**.—B., Biblograf. 3.<sup>a</sup> edición.
- *General ilustrado Hispano-Mexicano*. B., Biblograf. 2.<sup>a</sup> edic.
- *inglés-español y español-inglés de medicina*. **Ruiz Torres**.—M., Alhambra. 5.<sup>a</sup> edic.
- *técnico francés*. **Malgorn, Guy**.—M., Paraninfo.
- *textil panamericano*. **Rodríguez Ontiveros**.—M., del Castillo.
- Dicha de las damas (La)*. **Zola, Emilio**. B., Petronio.
- Dieciséis preguntas sobre la Iglesia*. **Hoeffner, Joseph**.—M., S.A.R.P.E.
- Dietari del Antich Consell Barceloni*.—B., Instituto Municipal de Historia.
- Diez temas sobre el conejo*.—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.<sup>a</sup> edición.

- Diodos, transistores y circuitos integrados*. **Santoro, Mario**.—M., Paraninfo.
- Dios en mi*. **Guzman, Agata**.—M., Orbe.
- *en un espejo*. **Sandbow, Oliver**.—B., Mateu.
- *eixste*. **Loew, Jacques**.—B., Claret.
- *se hizo hombre*. **Stibbs, Alan**.—B., E.E.E. 2.<sup>a</sup> edic.
- Dirección, Director y Dirigido*. **Lusenjo**. Ciudad Real, A. P.
- *General. Principios y Fundamentos*. **Longenecker, T. G**.—M., Ibérico Europea de Ediciones. 2.<sup>a</sup> edic.
- Directorio general de la Federación de monjas de clausura de Santo Domingo*. **Cascon Pérez**.—Guadalajara, OPE.
- Disconformes (Los)*. **Wallace, Irving**.—B., Grijalbo. 3.<sup>a</sup> edic.
- Discurso del método (El)*. **Otros tratados**. **Descartes, René**.—M., Edaf.
- Discursos. Diálogos. Sobre la República. De las leyes. Cuestiones Académicas*. **Cicerón, Marco Tulio**.—M., Edaf. 2.<sup>a</sup> edic.
- Disección. Atlas de disección por regiones*. **Testut, L**.—B., Salvat.
- Disposiciones y normas sobre transporte por carretera*. **Herrera Ramos**.—M., Servicio de Información y Publicaciones Sindicales.
- Divina Comedia (La)*. **Alighieri, Dante**.—B., Petronio.
- Divorcio y separación. Derecho comparado y conflictual europeo*. **Simó Santonja**.—M., Tecnos.

## DO

- Doctrinas bíblicas*. **Nelson, P.C**.—Tarrasa, Clie. 2.<sup>a</sup> edic.
- *secretas de la India*. **Upanishads**.—B., Barral.
- Documentos del Mar Muerto (Los)*. **Herrero, Pablo**.—B., Mateu.
- *para la biografía del General Tomás de Morla*. **Ruiz Lagos**.—M., Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- *[para la] Historia de Murcia*. **Torres Fontes**.—Murcia, Academia de Alfonso X, el Sabio.
- Dogma Católico (El)*. **Ruano Ramos**.—Salamanca, Anaya. 5.<sup>a</sup> edic.
- Dolor de espalda (El)*. **Quintana Montero**.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».
- Dominant themes in the sonatas of Valle Inclán*. **Tolman, Rosco N**.—M., Playor.
- Domingo de Silos (Santo)*. **Gutiérrez Bernardo**.—M., Ministerio de Información y Turismo.
- *del viejo Samuel (Un)*. **Herrera, Antonio**.—M., Irmayol.
- Don Camilo. Un mundo pequeño*. **Guareschi, Giovanni**.—B., Planeta. Buenos Aires Kraft.
- Doña Luz*. **Valera Alcalá-Galiano**.—M., Biblioteca Nueva. 9.<sup>a</sup> edic.
- *Mencia. Aspectos físicos, económicos y humano*. **Sánchez Romero**.—Baena (Córdoba), (S.e., Autor), Imp. Juventud.
- Dormir es cosa de ricos*. **Mackenzie, Donald**.—B., Molino.



*Dos años de vacaciones.* Verne, Julio.—B., Molino.  
— *Carlotas (Las).* Kaestner, Erich.—B., Juventud. 2.ª edic.

## DR

*Drácula.* Stoker, Bram.—B., Producciones Editoriales.  
*Drago-El Barón Zodiac.* Hogarth, Burne.—B., Pala.  
*Drawing with colour pencils.* Parramon Vilasaló.—B., Instituto Parramón.

## Dz

*Dzhan.* Platonov, Andrei.—M., Alianza.

## E

## EB

*Ebangelio Alkartuak. Biblia N. T. Evangelios.* — Elorrio (Vizcaya), Jaime Querejeta.

## Ec

*Eclipse de mar.* Alvarez Cruz.—B., Saturno.  
*Economía asturiana en 1972 (La).* Oviedo, Caja de Ahorros de Asturias. (Plaza del Generalísimo).  
— *Curso de Economía de la empresa.* Fernández Iparaguirre.—M., Librería del I.C.A.I.  
— *de consumo y sociedad.*—M., Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos (Palacio de Oriente.)  
— *de mercado versus economía planificada.* Robinson, Joan.—B., Martínez Roca.  
— *del Antiguo Régimen «El Señorío de Buitrago» (La).*—M., Universidad Autónoma.  
— *del subdesarrollo (La).* Agarwala, A. N.—M., Tecnos. 2.ª edic.  
— *doméstica.*—M., Almena. 8.ª edic.  
— *Enseñanza de economía a profesionales no economistas.* Pérez López, M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.  
— *española en 1972 (La).* Muñoz García, M., Edicusa.  
— *española 1973.*—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda.  
— *gallega en los escritos de Pedro Antonio Sánchez (La).* Sánchez, Pedro Antonio.—Vigo, Galaxia.  
— *Hechos y cifras de la Economía Española.*—M., Banco Exterior de España.  
— *Iniciación a la Economía Marxista.* Vidal Villa.—B., Laia.  
— *Principios de Economía Política.* Ricardo, David.—M., Seminarios y Ediciones.  
*Economías extranjeras 1972.*—M., Banco Exterior de España.  
*Ecuaciones diferenciales.* Salz Saiz.—M., Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicaciones.  
*Ecumenismo y la Biblia (El).* Grau, José.—B., Evan E. 2.ª edic.

## Ed

*Edad Media. Guía para el estudio de la Edad Media Gallega (1100-1480).* Ji-

ménez Gómez.—Santiago de Compostela, Universidad.  
*Educación General Básica.*—M., P.P.C. Valladolid, Miñón. M. Magisterio Español. Zaragoza, Luis Vives.  
— *General Básica y Nueva Matemática.* Sánchez Cuesta.—M., Marsiega.  
— *Método de educación de adultos.* Ramírez, Sagrario.—M., Marsiega.  
— *permanente.* Vega Relea.—M., Edise. se.  
— *psicomotriz y actividades físicas.* Loudes, Jean.—B., Científico Médica.  
— *y la familia (La).* Vega Relea.—M., Edise.

## EI

*Eichmann.* Ormento, Th.—M., Maisal.  
*Eisenstein.* Skalowski, Viktor.—B., Anagrama.

## Ej

*Ejercicios. Manual de ejercicios gramaticales.* Fernández Pello.—M., Partenon. 5.ª edic.  
*Ejecutivo al desnudo (El).* Heller, Robert.—B., Bruguera.  
*Ejecutivos. Promoción y formación de ejecutivos.* Myles, M. Marce.—B., Labor.  
*Ejército traicionado (El).* Gerlach, Heinrich.—B., Noguer. 5.ª edic.

## EL

*El misterio cristiano.*—B., Herder.  
— 27. Felipe Medina.—Puerto Rico, Librería Internacional.  
*Electricidad y radio.* Cejudo Tellón.—M., Institución Enseñanzas Técnicas.  
*Electrónica. Curso de Electrónica Industrial.*—B., Eratele.  
— *Diccionario de Electrónica, Radio y T.V. Equipo Afha Internacional.*—B., Afha Internacional. 10.ª edic.  
*Electrotecnia. Curso de Electrotecnia.*—B., Eratele.  
*Elefante blanco robado (El).* Twain, Mark.—B., La Gaya Ciencia.  
*Elementos de transición.* Larsen, Edwin M.—B., Reverté.  
*Elenco de obras del hebraista Antonio María García Blanco.* Pascual Recuerdo.—Granada, Universidad.

## EM

*Embarazo más postparto.* Pratte Marchessault.—B., Daimon. Manuel Tamayo.  
*Embaucadores (Los).* Lancastef, James. M., Maisal.  
*Emergencias en Tocoginecología.* Achard, Arturo.—B., Rocas.  
*Emilio.* Rousseau, Jean Jacques.—M., Edaf.  
— *y los detectives de Rob Roy.* Disney, Walt.—M., Recreativas.  
*Emperador cigüeña (El).* Hauff, Wilhelm.—B., La Gaya Ciencia.  
*Emperatriz Josefina. Vida privada de la Emperatriz Josefina (La).* Kuntler, Charles.—B., Mateu.  
*Empleo táctico del armamento.* Salas López.—M., Autor. (General Mola, 209-B). 3.ª edic.

*Empresa multinacional (La).* Trigo Chacón.—M., Nacional.  
— *pública industrial en España.* Instituto de Estudios Fiscales.—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda.

## EN

*En el fondo.* Lafourcade Valdenegro.—B., Planeta. 2.ª edic.  
— *la órbita francesa.* Iribarren Pater-nain.—Pamplona, Diputación Foral de Navarra.  
— *las profundidades vírgenes.* Hase, Hans Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
— *los días que suceden.* Fernández, Mauricio.—B., Campos.  
*Enciclopedia Argós del Mundo Animal.* B., Argós.  
— *Carroccio del Hogar.*—B., Carroccio, S. A. de Ediciones.  
— *concisa Sopena.*—B., Ramón Sopena.  
— *Fundamental. Saber cómo viven. Para qué viven.* Barqué Sala, Juan.—B., Godayol.  
— *General Hispano Mexicana.*—B., Bibliografía. 2.ª edic.  
— *Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.*—Valencia, Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.  
— *Moderna Enciclopedia Ilustrada.* B., Círculo de Lectores.  
*Encofrados.* Grifón, José.—B., Ceac. 11.ª edic.  
*Encuesta de presupuestos familiares.*—Madrid, Instituto Nacional de Estadística.  
*Endocrinología.* Pasqualini, Rodolfo.—B., Científico Médica.  
— *y metabolismo del presente.* Fernández Cruz.—M., Paz Montalvo.  
*Eneida, I.* Virgilio Marón.—B., Alpha.  
*Enfermedad pulmonar. Consideraciones sobre la enfermedad pulmonar obstructiva crónica.* González Menéndez. Oviedo, Richard Grandio.  
*Enfermedades del recién nacido.* Schaffer, Alexander.—B., Salvat, 3.ª edic.  
*English. Spoken English.* Stevens, S. F. M., Alhambra.  
*Enigma del zodiaco (El).* Sadoul, Jacques.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
*Enrique IV. Crónica de Enrique IV.*—M., Atlas.  
*Ensayos críticos sobre la unificación literaria del vascuence.* Lasa Apalategui.—Zarauz, Icharopena.  
*Enseñanza de economía a profesionales no economistas.* Pérez López.—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.  
— *individualizada (La).* Estarellas, Juan.—B., Promoción Cultural.  
— *Teoría y práctica de la enseñanza programada.* Pocztar, Jerry.—B., Teide.  
*Enseñar a vivir. La enseñanza preescolar programada.* Equipo Pedagógico D D B.—Bilbao, Española Desclee de Brouwer.  
*Enseña a pensar a su hijo.* Ott, Ernst. Bilbao, Mensajero.



- Enterrad mi corazón en Woundek Knee.* **Brown, Dee.**—B., Bruguera. 2.ª edición.
- Entre el balón y el capote.* **Arnaiz Fernández.**—Bilbao, Vulcano.
- EP
- Epilepsia. Tratado de epilepsia infantil.* **Olive Badosa.**—B., Jims.
- Epistolario del Recuerdo.* **Ledesma Criado.**—Salamanca, Delegación Nacional de Cultura.
- ER
- Erotismo y liberación de la mujer.* **Aranguren, José Luis.**—Esplugas de Llobregat, Ariel. 2.ª edic.
- ES
- Es Cristo que pasa.* **Escrivá de Balaguer.**—M., Rialp. 2.ª edic.
- Esa voz.* **Hita Puerto.**—Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes. 8.ª edic.
- Escafandrista. Manual del escafandrista.* **Vidal Solá.**—B., Aedos. 3.ª edic.
- Escala. Estudio de la Escala de Patrones.* **Duce Ripollés.**—B., Instituto Internacional Feli (Vía Augusta, 74).
- Escaleras y barandillas.* **Mannes, Willibald.**—B., Gustavo Gili.
- Escandalo (El).* **Alarcón, Pedro Antonio de.**—M., Espasa Calpe.
- Escritores de Alcoy.* **Miró García.**—Alcoy, Autor Imp. La Victoria (Santo Tomás, 19.)
- Ese puerto pesquero.* **Meléndez de Arvas.**—Oviedo (S.e., autora (calle de la Luna, 2)).
- España clara.* **Azorín.**—M., Doncel.
- *Clases privilegiadas en la España del antiguo régimen (Las).* **Domínguez Ortiz.**—M., Istmo.
- *Condena condicional en España (La)* M., autor (Ilustración, 13-15.)
- *de ayer (La).* **Fragoso del Toro.**—M., Doncel.
- *Discurso sobre la Historia de España.* **Forner, Juan Pablo.**—B., Labor.
- *¿en el banquillo?* **Marrero, Vicente.**—M., Escelicer.
- *Evaporación en España.* **Seco Santos.**—M., Servicio Meteorológico Nacional.
- *Financiación y crédito en España.*—M., Organización Sindical Provincial.
- *Historia económica y social de España.* **Vázquez de Prada.**—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.
- *invierte en el exterior.*—B., Condal de Estudios Económicos.
- *Nueva Historia de España.*—M., Edaf.
- *Síntesis del informe sociológico sobre la situación social de España en 1970.* **Miguel, Amando de.**—M., Euramérica. 4.ª edic.
- *visigoda (La).*—M., Edaf.
- *trágica.* **Pérez Galdós.**—M., Hernando. 35.ª edic.
- *turista.*—M., Afrodisio Aguado. 9.ª edición.
- *y las Comunidades Europeas. Situaciones y perspectivas.*—B., Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación.
- *y los judíos en la Segunda Guerra Mundial.* **Ysart, Federico.**—B., Dope-sa.
- Español. Incorporaciones léxicas en el español del siglo XVIII.* **Salvador Pérez.**—Oviedo (S.e., autor), Imprenta Grossi.
- Espasticidad. Aspectos de la espasticidad muscular.* **Birkmayer, W.**—B., Científico Médica.
- Espectador y la crítica (El).*—M., Prensa Española.
- Espectroscopia de la molécula.* **Barriol, J.**—B., Bellaterra.
- Esperanto. Kompletá Lernolibro de Regula Esperanto.* **Mimó Espinalt.**—Sabadell, Autor (José Comás, 19).
- Espía de las rocas negras (El).* **Cooper, Fenimore.**—B., Petronio.
- Espías más famosos del mundo (Los).* **Singer, Kurt.**—M., Rodas. Santiago de Chile, Zig-Zag.
- Espirú en Africa.* **Franquin.**—B., Jaimes Libros.
- Esploroj. Poemoj.* **Ragnarsson, Baldur.** La Laguna, Régulo.
- Esposo exigente (Un).* **Lapierre, Luce.**—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.
- Esquemario de radio. Equipo AFHA Internacional.*—B., AFHA Internacional.
- *de T.V. Equipo AFHA Internacional.* B., AFHA Internacional. 2.ª edic.
- Esquemas y receptores de T.V.* **Borque Palacín.**—M., Paraninfo.
- Estadios de la evolución humana (Los).* **Loring, C. B.**—B., Labor.
- Estadística.* **Torres, Leopoldo de.**—M., Marpol.
- *Elementos modernos de estadística empresarial.* **Freund, John.**—M., del Castillo.
- *en la toma de decisiones (La).* **Forester, John.**—Bilbao, Deusto.
- *Manual de Estadística.* **Cerrolaza Armentia.**—M., Instituto Bancario.
- *sobre las actividades en investigación y desarrollo tecnológico. Años 1969 y 1970.*—M., Instituto Nacional de Estadística.
- Estadísticas de producción industrial. Análisis de resultados.*—Madrid, Ediciones y Publicaciones Populares.
- *y producción industrial.*—Ediciones y Publicaciones Populares.
- Estado actual de las neumonías o neumonitis.* **Tello Valdivieso.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».
- Esterilidad (La).* **Jovial Alemany.**—M., Maisal.
- Estibáliz. Historia, Fe, Arte.*—Estibáliz. Benedictinos.
- Estimación de la renta industrial.*—M., Ministerio de Industria.
- Estímulos fiscales a la inversión (Los).* M., Dirección General de Impuestos. Ministerio de Hacienda.
- Estrategia de la vida (La).* **Grobstein, Clifford.**—M., Blume.
- Estrellas se ven de noche (Las).* **Lozano Garrido.**—Bilbao, Mensajero.
- Estricta vigilancia.* **Genet, Jean.**—B., Edicions 62.
- Estructura de la obra literaria.* **Martínez Bonati.**—B., Seix Barral.
- *dialéctica.* **García García.**—M., Miguel Castellote.
- *social en la teoría de la literatura (La).* **Garrido Gallardo.**—M., Facultad de Filosofía y Letras.
- Estructuras políticas de Puerto Rico.* **Smith, Carlos.**—San Juan de Puerto Rico, San Juan.
- Estudio de ocupaciones. P.P.O.*—M., Ministerio de Trabajo. 2.ª edic.
- *económico del Sureste. Contabilidad regional.*—M., Presidencia del Gobierno.
- *modificación y normalización de los métodos Gerber y Milko-Tester para la determinación de materia grasa en la leche.* **Casado Cimlano.**—Santander, Institución Cultural de Cantabria.
- *paleontológico estratigráfico del Lias en el sector central de las Cordilleras Béticas.* **Rivas Carreras.**—Granada, Universidad.
- *práctico de superficie.* **García Sánchez.**—M., Autor (Palma, 51).
- Estudios de Arte Sevillano.*—Sevilla-Madrid, Patronato José María Quadra-do (C.S.I.C.)
- *del Seminario de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua.* **Martín Bueno.**—Zaragoza, Librería General.
- *sobre el amor.* **Ortega Gasset.**—M., Revista de Occidente. 18.ª edic.
- *socio-económicos comarcales.* **Duranguesado.**—Bilbao, Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación.
- ET
- Etnología de la vivienda.* **Rodríguez Becerra.**—Sevilla, Universidad Hispalense.
- EU
- Europa después de Hitler.* **Laqueur, Walter.**—B., Grijalbo.
- Euskaldunen Ipuin Harrigarriak.* **Etxeberria, Martín.**—Oñate, Franciscana.
- EV
- Evaluación económica de los Polos de desarrollo (Burgos, Valladolid y Zaragoza).*—M., Presidencia del Gobierno.
- Evangelí per a tots els homes (Un).*—B., Agrupación Católica de Guardas.
- Evangelio de la esperanza (El).* **Fragoso Antonio.**—M., Sociedad de Educación Atenas. Salamanca, Sígueme.
- *de María (El).* **Muñoz Iglesias.**—M., Palabra.
- Evaporación en España.* **Seco Santos.**—M., Servicio Meteorológico Nacional.
- Evite el cáncer.* **Ferrandi, Vicente.**—Viladrau (Gerona), Cedel.
- Evolución de la renta provincial 1964-1971.*—M., Organización Sindical.
- EX
- Excavaciones. Segunda Campaña de excavaciones en la Cueva de los Murciélagos de Zuheros.* **Vicent, Ana Ma-**



ría. — M., Servicio de Publicaciones del MEC.  
*Exercises and drills. Caruana París.*—M., Librería I.C.A.I.  
*Existencias e inversiones.*—M., Ediciones y Publicaciones Populares.  
*Exitos personal. La promesa de Dios. Matthews, Víctor.*—M., Publicaciones Portavoz Evangélico.  
*Exploración clínica del corazón. Zarco, Pedro.*—M., Alhambra. 4.ª edic.  
*Explosivos y destrucciones.*—M., Estado Mayor Central (Ministerio del Ejército).  
*Expresión gráfica del deficiente (La). Díaz Arnal.*—M., Autora. Imp. Montaña.  
*Extremos que se tocan. Rusán.*—M., Autor (Menorca, 14).

## F

## FA

*Fabuloso mundo de Dickens (El). Lloplis, José.*—B., AFHA Internacional.  
*Factores de forma analíticos en procesos electromagnéticos y débiles. García Alcaine.*—M., Universidad Complutense. Facultad de Ciencias-Sección de Físicas.  
*Fahrenheit 451. Bradbury.*—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
*Falange. Informe sobre la Falange de José Antonio. Conferencia. Aguinaga, Enrique de*—La Coruña, Jefatura Provincial del Movimiento.  
*— y socialismo. Cantarero del Castillo.*—B., Dopesa.  
*Falemos galego.*—Vigo, Castrelos.  
*Familia Aphidiidae (Insectos himenópteros) en España (La). Chalver Conca.*—Valencia, Diputación Provincial.  
*Fantasia. Tamburri Moso.*—Pamplona, Gómez.  
*Fascismo. Caída del Fascismo (La). Launay, Jacques de.*—B., Daimon. Manuel Tamayo.  
*Fausto. Goethe, Johann.*—M., Edaf.

## FE

*Fernández Alba. Arquitectura de Antonio Fernández Alba.*—Sevilla, Museo de Arte Contemporáneo.

## FI

*Fiestas de Lorquí (Murcia). Murcia (S. e.),* Imp. Galán.  
*Figueres i el Alt Empordá.*—B., Servicio Offset de Banca Catalana.  
*Filatelía Juvenil. Cromos de sellos. Album A.*—M., Juvenil Filacrom.  
*Filipenses: un comentario exegético y práctico. Carballosa, Evis.*—B., Publicaciones Portavoz Evangélico.  
*Filosofía de la Ciencia Natural. Hempel, Carl.*—M., Alianza.  
*— Fundamentos de Filosofía. Ibáñez Martín.*—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.  
*— Hacia una filosofía de la Religión Cristiana. Martín Velasco.*—M., Instituto Superior de Pastoral.

*— Historia de la Filosofía. Abbagnano-Nicolás.*—B., Montaner y Simón.  
*— Historiade la Filosofía. Martínez Marzoa.*—M., Istmo.  
*— Jurídica de Giuseppe Capograssi. Ballesteros, Jesús.*—M., C.S.I.C.  
*Fin de los milagros económicos (El). Janossy, Ferenc.*—B., Dopesa.  
*— sobrenatural de la Iglesia (El). Escrivá de Balaguer.*—M., S.A.R.P.E. 2.ª edición.  
*Financiación y crédito en España.*—M., Organización Sindical Provincial.  
*Fiscalidad a debate (La). Pont Mestres.*—B., Marcombo.  
*Física. Alonso, Marcelo.*—M., Aguilar.  
*— (COU). Burbano Ercilla.*—Zaragoza, Librería General.  
*— Haber-Schain.*—B., Reverté. 3.ª edic.  
*— Montoro Africano. Pinto.* (Madrid), ENEVA-MELSA.  
*— Ampliación de Física. Teoría general del campo electromagnético. García-Ochoa.*—M., Librería ICAI.  
*— Problemas de Física. Vidal Llenas.*—B., Autor (Calvet, 71). 2.ª edic.  
*Fisiología de la oclusión y rehabilitación. Posselt, Ulf.*—B., Jims.

## FL

*Flamines Provinciae Hispaniae Citerioris. Alföldy, Geza.*—M., C.S.I.C.  
*Flor d' enamorats. Timoneda, Joan de.*—Valencia, Albatros.  
*— escondida (La). Buck, Pearl S.*—B., Planeta.  
*Flores del mal (Las). Baudelaire, Carlos.*—B., Mateu.  
*Flórez. Biografía del Rvdmo. Padre Maestro Fray Enrique Flórez. Martínez Cabello.*—Burgos, Diputación Provincial.

## Fo

*Fonética española e imagen. Quilis, Antonio.*—M., La Muralla. 2.ª edic.  
*Formación del Imperio Español (La). Merriman, Roger.*—B., Juventud.  
*Fortuna de «Os Lusíadas» en España (1572-1672) (La). Asensio, Eugenio.*—M., Fundación Universitaria Española.  
*Fotografía. Curso de Fotografía práctica.*—B., Eratele.  
*— Tu libro de fotografía. Moore, John.*—B., Sintés.  
*Fotorradiografía. Valor social de la fotorradiografía. Samitler Azparrón.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

## FR

*Français de nous jours (Le). Salas Iñigo.*—Zaragoza, Escuela de Turismo. 2.ª edic.  
*Francés. Curso de Francés.*—B., Eratele.  
*— Diccionario técnico francés. Malgorn, Guy.*—M., Paraninfo.  
*— Guía de Conversación «Yale», español-francés.*—Bilbao, Cantábrica.  
*Franceses (Los). De Gramont, S.*—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
*Franchising. Comité Belga de la Distribución.*—B., Hispano Europea.

*Frank Lloyd Wright. Dezzi Bardeschi.*—B., Círculo de Lectores.  
*Frankenstein. Shelley, Mary.*—B., Producciones Editoriales.  
*Frasco musical. Riemann, Hugo.*—B., Labor. 2.ª edic.  
*Fraülein. Mac Govern, James.*—B., Planeta.  
*Freire. Paulo Freire. Su ideología y método. Arroyo Lasa.*—M., Apostolado de la Prensa.

## FU

*Fuenteovejuna. Vega Carpio.*—M., Escelicer. 2.ª edic.—B., Vosgos.  
*Fueros catalanes (Los).*—Sevilla, Montejurra.  
*Fulgor y la sangre (El). Aldecoa, Ignacio.*—B., Planeta.  
*Función Uno-Equis-Ene. Celaya, Gabriel.*—Zaragoza, Javalambre.  
*Fundamentos de ciencias sociales. Neurath, Otto.*—M., Taller de Ediciones J. Betancor  
*— del proyecto gráfico. Germani, Rino.*—B., Don Bosco.  
*Fútbol científico. Macdonald, Roger.*—M., Hispano Europea.  
*— Cosas del fútbol. Pérez Calderón.*—M., G. del Toro.

## G

## GA

*Galdós, novelista moderno. Gullón, Ricardo.*—M., Gredos. 3.ª edic.  
*Gallego y su cuadrilla (El). Cela, Camilo José.*—B., Destino. 4.ª edic.  
*Ganadería porcina en la Sierra de Huelva (La). Gómez y Méndez.*—Huelva, Caja Rural Provincial.  
*Ganado. Diez temas sobre ganado vacuno. Esteras Remartínez.*—M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edición.  
*García Lorca. Mujer en la obra de Federico García Lorca (La). Frazier, Brenda.*—M., Playor.  
*— Márquez o El arte de contar. Gullón, Ricardo.*—M., Taurus. 3.ª edic.  
*Gastrectomía, vaquectomía y piloroplastia. Carbayo González.*—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».  
*Gastroenterología. Progreso en Gastroenterología. Glass, George B. Jerzy.*—B., Científico Médica.  
*Gaviota (La). Chajez, Anton Paulovich.*—M., Edaf.

## GE

*Generación poética de 1927. González Muela.*—M., Alcalá. 2.ª edic.  
*Génesis del Convenio de Vergara. Burgo Tajadura.*—Pamplona, Diputación Foral de Navarra.  
*Genoveva de Brabante. Schmid, Christopher.*—B., Bruguera.  
*Gerundio preposicional (El). Mozos Mocha.*—Salamanca, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad. 71.ª edición.



## GI

- Ginecología práctica.* **Pschyrembel, M.** M., Alhambra. 3.<sup>a</sup> edic.  
*Gitanos. Plan de promoción.* **SEDIOPROGIMUR.** — Murcia, Secretariado Gitano.

## GO

- Gold Gothe. La cafe-society de estos tiempos.* **Vilallonga, José Luis.**—B., Barral.  
*Golf. Tu libro de golf.* **Hudson, D.C.N.** B., Sintés.  
*González, Zacarias González.* — Madrid, Servicio de Publicaciones del MEC.  
*Gor.* **Barnatan, Marcos Ricardo.**—B., Barral.  
*Goya en Cádiz.* **Gómez de la Serna.**—Cádiz, Caja de Ahorros.  
 — *Vida y obra de Francisco de Goya.* **Gassier, Pierre.**—B., Juventud.

## GR

- Graduado Escolar.* **Rivas Conde.** — M., Metinver.  
*Grafotecnia. Grafología interpretativa.* **Ras, Silvia.**—M., Paraninfo.  
*Gran libro de yoga.* **Anmoreca.** — B., Bruguera.  
*Granada de Ayer (La).* **Acosta Medina.** Granada, Banco de Granada.  
 — *Guía turística de Granada y provincia.* **Valdivieso González.** — Granada, Albaycín.  
*Grand Hotel.* **Baum, Vicki.**—B., Planeta.  
 — *Prix 1972.* **Schwab, Ubrich.**—M., Atika.  
*Grandes enigmas del cielo y de la tierra (Los).* **Vignati, Alejandro.**—B., Asesoría Técnica de Ediciones.  
 — *esperanzas.* **Dickens, Charles.** — B., Juventud.  
 — *exploraciones.* **Dhit, Jean.**—B., Mundilibro.  
 — *problemas sociales (Los).* **Faris, Robert.**—B., Hispano Europea.  
 — *veleros (Los).* **Bathe, B. W.**—B., Blume.  
*Groovy (Premio Nadal 1973).* **Carrascal, José María.**—B., Destino. 8.<sup>a</sup> edic.

## GU

- Guerra de Cuba (La).* **Chidsey, Donald Barr.**—B., Grijalbo.  
 — *de dos mundos (La).* **Wells, H. G.**—B., Petronio.  
 — *de la Independencia. 1808-1814.* **Priego López.**—M., San Martín.  
 — *Gran Crónica de la Segunda Guerra Mundial.* — M., Selecciones del Reader's Digest. 2.<sup>a</sup> edic.  
*Guía astrológica. Zódiac Internacional.* B., Bruguera. 8.<sup>a</sup> edic.  
 — *de conversación «Yale», español-alemán.*—Bilbao, Cantabria.  
 — *de conversación «Yale», español-francés.*—Bilbao, Cantabria.  
 — *de conversación «Yale», español-inglés.*—Bilbao, Cantabria.  
 — *de recursos sociales.*—Valencia, Caja de Ahorros de Valencia.  
 — *entretenimiento preventivo del TOA.* M., Estado Mayor Central. (Ministerio del Ejército).

- *histórico-artística de la catedral [de Murcia] y su museo.* **Roldán Prieto.** Murcia, Autor (Conservador del Museo).  
 — *informativa lucense.*—Lugo, Celta.  
 — *médica del hogar.* **Vander Put.**—B., Autor (Plazo Monasterio, 3). 3.<sup>a</sup> edición.  
 — *práctica de mi hijo.* **Gilly, R.**—Bilbao, Mensajero.  
 — *turística de Granada y provincia.* **Valdivieso González.** — Granada, Albaycín.  
*Guitarra. Nuevo método para El Arte de acompañar en la guitarra.* **Lluquet Garrido.**—Valencia, Autor (Avenida Oeste, 43). 17.<sup>a</sup> edic.  
*Gusano (El).* **Fabre, Jaqueline.** — M., Prensa Española.

## H

## HA

- Habla un aviador de la República.* **Lario Sánchez.**—M., G. del Toro.  
*Hacia la santidad.* **Escrivá de Balaguer.** M., Palabra.  
 — *una biografía de la Villa de Sepúlveda.* **Linaje Conde.**—Segovia, Caja de Ahorros de Segovia.  
 — *una civilización del futuro.* **Clement, Roger.**—B., Planeta.  
 — *una filosofía de la Religión Cristiana.* **Martín Velasco.**—M., Instituto Superior de Pastoral.  
 — *una misma fe eucarística?*—B., Herder.  
*Hacienda y Derecho.* **Sainz de Bujanda.** M., Instituto de Estudios Políticos.  
*Hamlet.* **Shakespeare, William.** Río Piedras (Pto Rico), San Juan. 3.<sup>a</sup> edic.  
 — *¿Hay que seguir bautizando a los niños?* **Grasso, Domenico.**—Salamanca, Sígueme.  
*Haxtur.* **Fuente, Víctor de la.**—M., Doncel.

## HE

- Hechos y cifras de la Economía Española 1972.* — M., Banco Exterior de España.  
*Herencia lingüística de Cánovas en Puerto Rico.* **Alvarez Nazario.**—Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña.  
*Hematología para internistas.* **Weed, Robert.**—B., Toray.  
*Hermanos de Italia.* **Arbasino, Alberto B.**, Seix Barral.  
*Héroe galopante (El).* **Canales, Nemesio.**—Bilbao, Vasco Americana.  
*Héroes en zapatillas.* **Pisani, Angel.**—B., Círculo de Lectores. M., Paulinas.  
*Herp. Enrique Herp en las letras españolas.* **Martín Hernández.**—Arenas de San Pedro, Autor (Convento de San Pedro de Alcántara).  
*Herramientas y máquinas-herramientas.* **Bruins, D. H.**—Bilbao, Urmo.

## HI

- Hidrología. Agua subterránea.* **Todd, Ph. Keith.**—M., Paraninfo.

- Hidroponía. Cultivo de plantas sin tierra.* **Durany Carol.**—B., Sintés.  
*Hierro en la construcción (El).* **Hernández, Mariano.**—B., Ceac. 11.<sup>a</sup> edición.  
*Hija de Jerusalén (La).* **Pitzer, Robert B.**, Mateu.  
*Hijos del viento.* **Icaza, Jorge.**—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
 — *rebeldes (Los).* **Muhr, Alfred.**—B., Caralt.  
*Himnos de Fe y alabanza.*—Miami (Florida), Logoi. 4.<sup>a</sup> edic.  
*Hipnosis. Tratado de hipnosis (Sofrología).* **Granome, Franco.**—B., Científico Médica.  
*Hipnotismo y sugestión.* **Hervás Marco.**—B., Bruguera.  
*Historia de Almodóvar del Campo y glosa de su Archivo Municipal.* **Agostini Banús.**—M., C.S.I.C.  
 — *de España Alfaguara. 7. La República. La era de Franco.* **Tamames, Ramón.**—M., Alianza Editorial.  
 — *de la Filosofía.* **Martínez Marzoa.**—M., Istmo.  
 — *de la Guerra del Peloponeso.* **Tucídides.**—M., Hernando. 2.<sup>a</sup> edic.  
 — *de la Lengua y Literatura Castellana.* **Cejador Frauca.**—M., Gredos.  
 — *de la Literatura Occitana.* **Lafont, Robert.**—B., Dopesa.  
 — *de la Revelación Bíblica.* **Lakatos, Eugenio.**—M., La Casa de la Biblia. 2.<sup>a</sup> edic.  
 — *de la Virgen del Pilar. Tomo III. El templo de Nuestra Señora del Pilar.* **Gutiérrez Lasanta.**—Zaragoza, Autor. Imprenta El Noticiero.  
 — *de las clases obreras.* **Garrido, Fernando.**—Bilbao, Zero. 2.<sup>a</sup> edic.  
 — *de los Dogmas.* **Schmaus, Michael.**—M., La Editorial Católica.  
 — *de Salamanca.* **Villar Macías.**—Salamanca, Autor. Gráf. Cervantes. 2.<sup>a</sup> edición.  
 — *del Arte.* **Bagué, Enrique.**—B., Teide. 2.<sup>a</sup> edic.  
 — *del Derecho: Historiografía y problemas.* **Escudero, José Antonio.** — M., Facultad de Derecho (Ciudad Universitaria).  
 — *del hombre enmascarado (La).* **Falk, Lee.**—B., Pala.  
 — *del lujo y las leyes suntuarias.* **Sempere y Guarinos.**—M., Atlas. 4.<sup>a</sup> edición.  
 — *del movimiento romántico español.* **Peers, E. Allison.**—M., Gredos. 2.<sup>a</sup> edición.  
 — *Discurso sobre la Historia de España.* **Fornier, Juan Pablo.**—B., Labor.  
 — *económica y social de España.* **Vázquez de Prado.**—M., Confederación Española de Caajs de Ahorro.  
 — *General de la Orden de la Merced.* **Molina, Tirso de.**—M., Provincia de la Merced de Castilla.  
 — *Hitos de la Historia de la Humanidad.*—B., Salvat.  
 — *Introducción a la Historia Contemporánea.* **Barracough, Geoffrey.**—M., Gredos.



- *natural «Labor»*.—B., Labor.
- *Nueva Historia de España*. — M., Edaf.
- *Síntesis de Historia de Cataluña*. **Soldevilla, Ferrán**.—B., Destino.
- *Social del Paraguay (1600-50)*. **Mora Mérida**.—M., C.S.I.C.
- *Universal*. **Ballesteros, Manuel**.—M., Gredos. 5.ª edic.
- *universal de las sectas y sociedades secretas*. **Laffont, Robert**.—B., Bruquera. 2.ª edic.
- *urgente de las Cajas de Ahorro y Montes de Piedad en España*. **López Yepes**.—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.
- Historias al horno*. **Jean-Charles**.—M., Studium.
- *de un loco andaluz artífice de la «casa de la Piedra»*. **Aguilera Ruedas**.—Torredonjimeno, Autor. Gráficas La Paz.
- Hitler*. **Bullock, Alan**.—B., Grijalbo. 5.ª edición.
- *Últimas horas de Hitler (Las)*. **Ludwig, Henri**.—B., Mateu.

## Ho

- Hogar cristiano (El)*. **Vila Vila**.—Tarrasa, Clie.
- *Curso de Economía doméstica y enseñanzas del hogar*.—B., I.C.E.
- Hogueras (Las)*. **Alós, Concha**. — B., Planeta. 16.ª edic.
- Hojas de Hipnos (La)*. **Char, René**.—M., Alberto Corazón.
- *de un noviembre funerario*. **Iglesias Hevia**.—Bilbao, CLA.
- Hollister en el castillo de Roca (Los)*. **West, Jerry**.—B., Toray.
- *en Suiza (Los)*. **West, Jerry**. — B., Toray. 4.ª edic.
- *van al circo (Los)*. **West, Jerry**.—B., Toray. 4.ª edic.
- *y el ídolo mejicano (Los)*. **West, Jerry**.—B., Toray. 2.ª edic.
- *y el ídolo misterioso (Los)*. **West, Jerry**.—B., Toray. 4.ª edic.
- *y el misterio de los gnomos (Los)*. **West, Jerry**.—B., Toray. 2.ª edic.
- Hombre a solas*. **Casanova, Francisco**. M., Prensa Española.
- *acabado (Un)*. **Papini, Giovanni**.—B., Mateu.
- *con plumas (El)*. **Díaz de Entresetos**. M., Prensa Española.
- *lobo (El)*. **Pérez Hervada**. — Lugo, Celta.
- *que forjó a Nagasaki (El)*. *Vida del Padre Cosme de Torres*, S. J. **Pacheco, Diego**. — M., Apostolado de la Prensa.
- *que no sabía pecar (El)*. **Martín Descalzo**.—B., Destino. 2. edic.
- *quién eres tú?* **Loew, Jacques**. — B., Claret.
- *sin atributos (El)*. **Musil, Robert**.—B., Seix Barral. 2.ª edic.
- Hombres y empresas de España (Enciclopedia económica española)*. **Inforven, S. A.**—M., Cerrillo-Cueto. 2.ª edición.
- Homenaje a Francisco Yndurain*.—Zara-

- goza, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad.
- Homenajes de las Entidades Culturales de Valencia a San Pedro Pascual*. **Millán Rubio**.—Puig (Valencia), Orden de Ntra. Sra. de la Merced (Monasterio de Puig).
- Hormigón armado*. **Jiménez Montoya**.—B., Gustavo Gilí. 7.ª edic.
- Hornos industriales*. **Trinks, W.**—Bilbao Urmo.
- Hostelería. Reglamentación de trabajo de Hostelería*.—M., Segura.

## Hu

- Huelva. Ganadería porcina en la Sierra de Huelva (La)*. **Gómez, Méndez**.—Huelva, Caja Rural Provincial.
- *y el Apóstol Santiago. Interesante biografía del que fue templo de tan glorioso titular en la capital onubense*. **Díaz Hierro**.—Huelva (S.e., autor-Profesor del Instituto de Segunda Enseñanza «La Rábida»).
- Huellas del Cid (Las)*. **Gárate Córdoba**. Burgos, Aldecoa. 2.ª edic.
- Hughlings*. **John Hughlings Jackson**. **López Piñero**.—M., Moneda y Crédito.
- Humedades en la construcción (Las)*. **Ulsamer, Federico**. — B., Ceac. 15.ª edición.
- Humildad*. **Escrivá de Balaguer**. — M., Palabra.
- Humor, candor*. **Plá, José**.—B., Destino.

## I

- IBM. Programación del IBM 1130*. **Louden K., Robert**.—M., del Castillo.

## Ib

- Ibiza. Guía de Ibiza*. **López Dufour**.—Ibiza, Autor.
- *Patrimonio artístico de Ibiza (El)*. **Sebastián López**.—Palma de Mallorca, Instituto de Estudios Baleares.

## Ic

- Iconografía infantil en la pintura del País Valenciano*. **Gracia Beneyto**.—Valencia, Universidad.

## Id

- Ideario. Secretariado Nacional de Cursillos de Cristiandad*.—M., Euramérica. 2.ª edic.
- Ideas mágicas sobre naipes*.—Viladreu, Cedel.
- Idiota (El)*. **Dostoyevski, Fedor**. — B., Juventud.

## Ig

- Iglesia Católica Romana (La)*. **Mackenzie, John**.—Zaragoza, Hechos y dichos.
- *Dieciséis preguntas sobre la Iglesia*. **Hoefner, Joseph**.—M., S.A.R.P.E.
- *Fin sobrenatural de la Iglesia (El)*. **Escrivá de Balaguer**.—M., S.A.R.P.E. 2.ª edic.
- *Lealtad a la Iglesia*. **Escrivá de Balaguer**.—M., Palabra.
- *Manual de Historia de la Iglesia*. **Jedin, Hubert**.—B., Herder.

- *Participación en la Iglesia (La)*. **Suárez, Miguel**.—M., Instituto Superior de Pastoral.
- *pueblo de Dios (La)*. **Ruano Ramos**. Salamanca, Anaya. 4.ª edición.
- *renovada*. **Lombardi, Ricardo**.—M., P.P.C.
- *sociedad y ética cristiana*. **Martínez, José María**.—B., Evan E. 2.ª edic.
- Igualitarismo vasco: Mito y realidad (El)*. **Otazu Llana**. — San Sebastián, Txertoa.

## Il

- Iliada (La)*. **Homero**.—Bilbao, Boga.

## Im

- Imagen de la Iglesia en la Liturgia Española (La)*. **Pascual Pérez**.—M., Instituto Superior de Pastoral.
- *de Varona*. **Ferrer Canales**. — San Juan de Puerto Rico, Universitaria.
- Imita a tu madre*. **Alonso Moreno**.—Don Benito, Autor Gráficas Sánchez Trejo.
- Impuesto. Texto refeundido del impuesto de tráfico. Comentarios*. **Velasco Alonso**.—M., Derecho Financiero.
- Impuestos. Nuevos Impuestos. Instituto de Estudios Fiscales*.—M., Servicio de Publicaciones del Ministerio de Hacienda.

## IN

- Incógnita de la vida (La)*. **Vila Vila**.—Tarrasa, Clie.
- Incorporaciones léxicas en el español del siglo XVIII*. **Salvador Pérez**.—Oviedo (S. e., autor) Impr. Grossi.
- Increíble pesadilla (La)*. **Miguel, Torcuato**.—B., Picazo.
- Indagaciones praxiológicas*. **Sánchez Zavala**.—M., Siglo XXI, de España.
- Índice Histórico Español*. núm. 47-bis. B., Teide.
- Índices de la Colección Legislativa del Ministerio de Educación y Ciencia 1960-1970*.—M., Ministerio de Educación y Ciencia.
- Infecciones urinarias*. **Kunin, Calvin M.** B., Toray.
- Información. Tratamiento automático de la información*. **Bernard, Jean**.—M., Aguilar.
- Informática*. **García Rodríguez**. — M., ETEC (General Sanjurjo, 49.)
- *Curso de Informática Básica e Iniciación a la gestión*. **Sainz Melero**.—San Sebastián, CCC.
- *para directivos*. **Paíro Canet**. — M., Metinver.
- Ingeniería. Introducción a la ingeniería industrial*. **Vaughe, Richards C.**—B., Reverté.
- Inglés*. **Roa Smith**.—M., Susaeta.
- *primer libro*. **INLINGUA**.—B., Herder. 4.ª edic.
- *Curso de inglés*.—B., Eratele.
- *del periódico (El)*. **Campo Agud**.—Zaragoza, Autor. Imp. El Noticiero.
- *es fácil (El)*. **Equipo AFHA**.—AFHA Internacional. 11.ª edic.
- *Guía de Conversación «Yale», español-inglés*.—Bilbao, Cantábrica.



*Inlingua Français, premier livre.*—B., Herder. 4.ª edic.

*Instantáneas para creer.* **Martínez Beltrán.**—Salamanca, Instituto Pontificio San Pío X.

*Intenta vencer a tu enemigo número uno.* **Von Asturel.**—M., Studium. 2.ª edición.

*Interés nacional y los documentos del Pentágono (El).* **Chomsky, Noam.**—B., A. Redondo.

*Interpretación de la fe.* **Schillebeeckx, Edward.**—Salamanca, Sígueme.

*Intervención en pólizas y letras (La).* M., Colegio Oficial de Corredores de Comercio.

*Inventario de presas españolas, 1973.*—M., Ministerio de Obras Públicas.

— *en la Ordenación de Montes (El).* **Pita Carpenter.**—M., Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.

*Inversiones extranjeras en España.*—M., Banco Hispano Americano. 2.ª edición.

*Investigador clave del desarrollo (El).* **Losada, Angel.**—M., Patronato Juan de la Cierva.

## IR

*Irse tiene sus fronteras.* **Adam Cruz.**—Granada, Universidad.

## IS

*Isabel II. Biografía de una España en crisis.* **Moreno Echevarría.**—B., Ediciones 29.

*Isla del tesoro (La).* **Stevenson, Robert Louis.**—B., Petronio.

— *del tesoro y comanche (La).* **Disney, Walt.**—M., Recreativas.

*Islam (El).* **Sourdell, Dominique.**—Vilassar de Mar, Oikos-tau.

*Isquemia arterial aguda.* **Sánchez Gaston.**—Zaragoza, Instituto «Fernando el Católico».

*Israel, anys de lluita.* **Ben Gurion.**—B., Aymá.

## IT

*Italia. I. La monarquía liberal 1870-1922.* **Guiconnet, Paul.**—B., Vicens Vives.

*Itálica.* **Ortega Muñoz.**—Sevilla (S.e., autor), Imp. María Auxiliadora.

*Itinerarios de pesca. Delta del Ebro.* **Roig Montserrat.**—B., Serrahima y Urpi.

## IV

*Ivanhoe.* **Scott, Walter.**—B., Bruguera.

## IZ

*Izquierda vista de frente (La).* **Molnar, Thomas.**—M., Unión Editorial.

## J

## JA

*Jan sigue una pista.* **Meister, Knud.**—B., Toray.

— *vuelve a la nación.* **Meister, Knud.**—B., Toray.

*Jardín de los cerezos (El).* **Chejov, Antón Paulovich.**—M., Edaf.

*Jardines de España (Los).* **Casa Valdés, Marquesa de.**—M., Aguilar.

## JE

*Jean Renoir, una mirada sobre el hombre.* **Pelayo Bombín.**—Valladolid, Semana Internacional del Cine.

*Jessica, la Rebelde.* **Lowe, Marjorie.**—B., Mateu.

*Jesús, amigo.* **Girabal, José María.**—M., Coculsa.

## JI

*Jill y el caballo loco.* **Ferguson, Ruby.**—B., Toray.

— *y la rebelde.* **Ferguson, Ruby.**—B., Toray.

## JO

*Joia d'envellir (La).* **Leclercq, Jacques.** Montserrat, Abadía. 2.ª edic.

*Jornadas Sacerdotales Internacionales de Zaragoza (Las).*—M., Centro de Información y Orientación, S. A.

*Jour a Toledo (Un).* **Vidal Riera.**—B., Carlos Riva Grisaleña. 12.ª edic.

*Jovellanos y su Informe sobre la Ley Agraria.* **Rodríguez-Ponga.**—Valladolid, Autor (Imp Heymo.)

*Joven parca (La).* **Valery, Paul.**—B., Tusquets.

## JU

*Juan Daniel Fullaondo, 1961-1971 Amon,* **Santiago.**—M., Alfaguara.

*Judo Kadokan.* **Vignati, Alejandro.**—B., Bruguera.

*Jugador (El).* **Dostoyevski, Fedor.**—B., Mateu.

*Jugem cantant.* **Bofill Surlis.**—Montserrat, Abadía.

*Julia de Crevecoeur (Los amantes de Palermo).* **Nery, Gerard.**—B., Caralt.

*Jurisprudencia rabínica en Marruecos «la hazzalku».* **Ruiz de Cuevas.**—M., Autor Paseo de Juan XXIII, 5).

*Justicia y la caridad, pilares del orden social (La).* **Segarra Bañeres.**—M., S.A.R.P.E.

*Juventud actual.*—M., Oriens.

— *y sacralización.* **Gómez Ledo.**—Chantada (Lugo), Autor (S.M.D.).

— *y vida moderna.* **Escrivá Pellicer.**—Bilbao, Mensajero. 2.ª edic.

## K

## KA

*Karate. Técnica del akrate.* **Delcourt, Jacques.**—B., Hispano Europea. 2.ª edición.

## KO

*Kompleta Sernolibro de Regula Esperanto.* **Mimó Espinalt.**—Sabadell, Autor (José Comas, 19).

*Koran (El).* **Mahoma.**—M., Aguilar. 6.ª edición.

## L

## LA

*Laboratorios químicos y biológicos* **Schrammn, Werner.**—B., Labor.

*Lake Hopatcong 1926.* **Alvarez Cela.**—M., Ricardo Aguilera.

*Largo adiós (El).* **Chandler, Raymond.**—B., Barral.

*Larraburu Lexoti ta Balentin.* **Zavala Echeverría.**—Tolosa, Auspoa.

*Lazarillo de Tormes (El).* **¿Hurtado de Mendoza?**—Río Piedras (Pto. Rico), San Juan. 4.ª edic.—Salamanca, Marcelino Martín (Hotel Regio de Santa Marta).

## LE

*Leccionari Ferial III.*—B., Balmes.

*Lecciones de la Escuela Sabática.*—M., Iglesia Cristiana Adventista 7.º día.

*Lectura. Método dinámico de enseñanza de la lectura.* **Muñoz Andújar.**—Córdoba. Cinco Caballeros, 25.

— *provechosa.* **Vila Vila.**—Tarrasa, Clie.

*Lecturas clásicas españolas.*—Bilbao, Vasco Americana.

— *cristianas para nuestro tiempo.* **Abadía de Orval.**—Zaragoza, Hechos y Dichos.

— *medievales españolas.*—Bilbao, Vasco Americana.

*Lengua gallega. Informe dramático sobre la Lengua gallega.* **Alonso Montero.**—M., Akal.

— *Historia de la Lengua y literatura castellana.* **Cejador Frauca.**—M., Gredos.

— *nuestra lengua materna.* **Gill Gaya.** San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña.

*Lenguaje (El).* **Borrás Juan, José Antonio.**—Valencia, Ecir.

— *Curso de lengua Cobol.* **Equipo Técnico de CCC.**—San Sebastián CCC.

— *Curso de lenguaje Fortran.* **Aguirre, Francisco.**—San Sebastián, CCC.

— *Lengua y literatura e idioma moderno.* **Criado del Val.**—M., Universidad Nacional.

— *y el entendimiento (El).* **Chomsky, Noam.**—B., Seix Barral. 2.ª edic.

*León, horizonte 80.* **Alonso Sánchez.** León, Diputación Provincial.

*Ley de Orden Público con las modificaciones introducidas por la Ley de 21-7-1971.*—M., Instituto Editorial Reus. 4.ª edic.

— *de Parkinson (La).* **Parkinson, Northcote.** Esplugas de Llobregat, Ariel. 10.º edición.

— *de Propiedad Horizontal.*—B., Bayer Hermanos y Cía. 6.ª edic.

— *Sindical y disposiciones de desarrollo.*—León, Organización Sindical.

— *sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas.*—M., Instituto Editorial Reus. 7.ª edic.

— *y Reglamento de Caza.*—B., Bayer Hnos y Cía.

— *y Reglamento de Pesca Fluvial.*—M., Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial, Pons. 10.ª edic.

*Leyendas. Zorrilla del Moral.*—M., Aguilar. 4.ª edic.

*Leyes Fundamentales del Reino.*—M., Goñi Fernández.



## LI

- Libertad de risa.* **Laiglesia, Alvaro de.** B., Planeta. 6.ª edic.
- Libro de Buen Amor.* **Ruiz, Juan. Arcipreste de Hita.**—Río Piedras (Pto. Rico), San Juan.
- *de helados para el ciudadano Domingo Estela.* **Santander, Eulogio.**—Palma de Mallorca (S. e., autor), Imprenta Mosen Alcover.
- *de los doce.* **Franqui, Carlos.**—B., Saturno.
- *de matrícula para centros de E.G.B.* M., Escuela Española. 10.ª edic.
- *del Ama de Casa para 1974 (El).* **Vidal, René.**—M., Aguilar.
- *gris de Televisión (El).* **Vázquez Montalván.**—M., Ediciones 29.
- *1966 personal.* **Elorquitz, Silvino.**—B., Difusora Internacional. 3.ª edic.
- *personal «67» de recuerdos.* **Elorquitz, Silvino.**—B., Difusora Internacional.
- Libros de Caballerías Hispánicas.* **Amezúa Gómez.**—M., Alcalá.
- *infantiles.* **Sánchez Abull.**—B., Producciones Editoriales.
- Lili, la ahijada del colegio.* **Gil, Ilde.**—B., Juventud. 2.ª edic.
- Limpieza y desengrase de los metales.* **Viladrau (Gerona), Cedel.**
- Lingüística contrastiva, lenguas y culturas.* **Lado Canosa.**—M., Alcalá.
- *inglesa.* **Medrano Morales.**—M., Gredos.
- *románica.* Vol. II. *Morfología.* **Lausberg, Heinrich.**—M., Gredos.
- Lírica medieval (La).* **Ramonedá, Arturo.**—M., La Muralla.
- Literatura. Beltenebros y otros ensayos sobre Literatura Española.* **Bergamín, José.**—B., Noguer.
- *Breve tratado de Literatura General.* **Sánchez, Luis Alberto.**—M., Rodas. 18.ª edic.
- *Cristiana i Societat.* **Gomis Sana-huja.**—B., Nova Terra.
- *Euskal Literatura.* **Oñalinda, Santiago.**—Amorebieta (Vizcaya), P.P. Carmelitas.
- *Historia de la Lengua y Literatura Castellana.* **Cejador Frauca.**—B., Gredos.
- *Iraqú comtemporánea.*—M., Instituto Hispano Árabe.
- Liturgia de las horas (núm. 5). Semanas I-IV de Pascua.* **Comisión Episcopal de Liturgia.**—B., Regina.
- *de las horas, núm. 15. Semanas XVI-XX del tiempo ordinario.* **Comisión Episcopal de Liturgia de Méjico.**—B., Regina. 2.ª edic.
- *de las horas o Nuevo Oficio Divino Reformado.*—M., Comisión Episcopal Española de Liturgia.

## Lo

- Loco (El).* **Arias Navarro.**—M., Literoy. 5.ª edic.
- Locomotoras.* **Pujado Polo.**—B., Casals.
- Lodo entre lobos.* **Fallada, Hans.**—B., Caralt.
- Los que sí hicimos la guerra.* **Pons Prades.**—B., Martínez Roca.

*Lozana andaluza (La).* **Delgado, Francisco.**—B., Petronio.

## LU

- Luces de Bohemia.* **Valle Inclán.**—M., Espasa-Calpe.
- Lucrecia Borgia: dulcemente venenosa.* **Casanova, Giovanni.**—M., Maisal.
- Lucha interior.* **Escrivá de Balaguer.**—M., Palabra.
- Luz y materia viviente. La parte física.* **Clayton, Ph. D. Roderick.**—B., Reverté.

## LL

## LLA

- Llamada de la carne (La).* **Koning, Frederik.**—B., Bruguera.
- Llanto de Ulises (El).* **Ubillos, Germán.** M., Escelicer.

## LLI

- Llibre d'Actes del I Congrés Internacional d'Historia de la Medicina Catalana.*—B., Scientia.
- Lliga Catalana (La).* **Molas, Isidre.**—B., Edicions 62. 2.ª edició.

## M

## MA

- Machado. Poesía de Antonio Machado (La).* **Zubiria, Ramón de.**—M., Gredos. 3.ª edic.
- Madera, corcho, alambre.*—M., Altea. 4.ª edición.
- Madona de las Siete Lunas (La).* **Lawrence, Margery.**—B., Planeta.
- Madre de Dios, Madre nuestra.* **Escrivá de Balaguer.**—M., Palabra.
- Madrid.* **Aller, César.**—B., Autor (Carlos Rivas Grisateña, calle de Lepanto, 360).
- *de Corte a checa.* **Foxá, Agustín de.** M., Prensa Española. 6.ª edic.
- Magia.* **Melo Dait.**—Viladrau, Cedel.
- Magos del humor.*—B., Bruguera.
- Magritte.* **Wolfram, Eddie.**—M., Júcar.
- Maidstone.* **Mailer, Norman.**—M., Fundamentos.
- Males sagrados (Los).* **Umbral, Francisco.**—B., Planeta.
- Malone muere.* **Beckett, Samuel.**—M., Alianza.
- Malraux, una vida novelesca.* **Galante, Pierre.**—B., Aymá.
- Malversadores (Los).* **Kataiev, V.**—B., Planeta.
- Manhattan Transfer.* **Dos Passos, John.** B., Planeta.
- Manifestaciones cutáneas de las enfermedades sistémicas.* **Braverman, Irwin.**—B., Toray.
- Manual de disoluciones de laboratorio.* **Gabb, M. H.**—B., Bellaterra.
- *de la enfermera.* **Sitges Creus.**—B., Toray. 2.ª edic.
- *del ciudadano en los países libres.* **Berges Bordas.**—M., La Escuela Nueva. 7.ª edic.
- *del entrenador y jugador de los deportes de equipo.* **López-Cuadra.**—B., Hispano Europea. 3.ª edic.

- *práctico canino.* **Persson, Claudia.**—Bilbao, Proyección Editorial.
- *práctico del equipo de plantas químicas.* **Schmidt, Robert.**—B., Bellaterra.
- Máquinas hidráulicas de molinos de gobierno de los montes de Vizcaya.* **Villareal, Pedro Bernardo.**—San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones.
- Maramor.* **Cabré Esteva.**—B., Peñíscola.
- Maravillas del mundo.* **Gööck, Roland.** B., Círculo de Lectores.
- *del saber.*—B., Credsa.
- Maravilloso mundo de las plantas (El).* **Sironi, Antonia.**—B., AFHA Internacional.
- Mare (La).* **Gorki, Máximo.**—B., Edicions 62.
- Marginados sociales, II.* **Casado Pérez.** M., Euramérica.
- María. Isaacs, Jorge.*—Bilbao, Boga.
- Mariposas.* **Latouche, Yves.**—B., Daimon-Manuel Tamayo.
- *de otoño.* **Sánchez-Breñaño.**—Getafe, Autor (Alheli, 2).
- Marketing. Pero... ¿Qué es el marketing?* **D'Onofrio, Dullio.**—Salamanca, Anaya. 2.ª edic.
- Martin Fierro.* **Hernández, José.**—B., Vosgos.
- Más allá de tus narices.* **Laiglesia, Alvaro de.**—B., Planeta. 6.ª edic.
- *aventuras de Buffalo Bill.* **O'Connor, W.**—B., Bruguera. 4.ª edic.
- *ricos del mundo (Los).* **Soto, Apuleyo.**—M., Publicaciones Controladas.
- Masaje, manipulación y tracción.* **Licht, Sidney.**—B., Toray.
- *Manual de masaje.* **Boigey, Maurice.** B., Toray-Massin. 4.ª edic.
- Masculinidad.* **Papini, Giovanni.**—B., Mateu.
- Matances d'un porc de son cabanes i molt mes...* **Covas, Antoni.**—Palma de Mallorca (S. e., autor). Gráf. Miramar. 81.ª edició.
- Matar un ruiseñor.* **Lee, Harper.**—B., Bruguera.
- Matemática. Novedades de la matemática natural.* **Estevan Carrión.**—Zaragoza, Autor (El Noticiero).
- Matemáticas. I de Oficialía.* **Larrauri Pacheco.**—San Sebastián, Donostiarra. 5.ª edic.
- *básicas.* **García Araez.**—M., Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- *básicas.* **Tellón Cejudo.**—M., Institución de Enseñanzas Técnicas.
- Materialismo histórico. Conceptos elementales del materialismo histórico (Los).* **Harnecker, Marta.**—M., Siglo XXI de España.
- Matrimonio. Iniciación de matrimonio.* **Cholmet, A.**—B., De Gasso Hnos.
- *vocación cristiana (El).* **Escrivá de Balaguer.**—M., S.A.R.P.E.
- Mayoría marginada (La).* **Basaglia, Franco.**—, Laia.

## ME

- Me maravilla sentirme feliz.* **Simmel, Johannes Mario.**—B., Verón.



- Mecanismo de reacción de derivados halogenados orgánicos.* **Delgado Oyangüe.**—M., Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense.
- Mecanografía. 2. Iglesias Alvarellos.*—M., Marpol.
- *Curso de mecanografía.* **Gómez Alonso.**—Pamplona, Gómez.
- *en dos meses (La).* **Iglesias Alvarellos.**—M., Marpol. 3.ª edic.
- *moderna al tacto.* **Puente Piñeiro.** M., Autor (Jerónima Llorente, 48). 2.ª edición.
- *secretarial.*—B., Teide.
- *Teoría y práctica.* **Sanz Lodre.**—Zaragoza, Vda. de Sanz Lodre. 24.ª edición.
- Medicina. Compendio de práctica clínica.* **Keefer, Chesters.**—B., Salvat.
- *Diccionario inglés español y español inglés de medicina.* **Ruiz Torres.**—M., Alhambra. 5.ª edic.
- *naturalista de urgencia.* **Capo Baratta.**—B., Autor. Jaime Cáncer, 33). 10.ª edición.
- *Ultimos avances en medicina.* **Wright John.**—B., Lectura y Estudio.
- Médico de cabecera ante el enfermo canceroso (El).* **Casco Arias.**—Quintana de la Serena, Autor (Plaza de Hernán Cortés, 14).
- *de cuerpos y almas.* **Caldwell, Taylor.**—B., Martínez Roca.
- *en casa (El).* **La mujer ante la maternidad.** **Jurado de Miguel.**—M., Azur.
- Medieval Studies in honor of Robert White Linker.*—M., Castalia.
- Mediterráneo (El).* **Deffontaines, Pierre.** B., Juventud. 2.ª edic.
- Mejorando lo presente.* **Iglesia, Alvaro de.**—B., Planeta. 7.ª edic.
- Mejore su golf.* **Cox, Bill.**—M., Mediterráneo.
- Memoria de la Asociación Española de Derecho Financiero. Año 1970.*—M., Derecho Financiero.
- *de la Dirección General de Transportes Terrestres. Año 1972.*—M., Ministerio de Obras Públicas.
- *del Curso Académico 1971-72 de la Universidad Pontificia de Salamanca.* Salamanca, Universidad Pontificia.
- Memorias.* **Speer, Albert.**—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.
- *de la Emperatriz Catalina la Grande.* **Catalina II. Emperatriz de Rusia.** B., Mateu.
- *de un dirigente de Cajas de Ahorro.* **Butschkau, Fritz.**—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.
- *de un revolucionario.* **Kropotkin, Pedro.**—Bilbao, Zero.
- *de un sirvergüenza.* **Ormento, Th.**—M., Maisal.
- *de una estrella.* **Negri, Pola.**—B., Lumen.
- *del Seminario de Prehistoria y Arqueología.* **Fortea Pérez.**—Salamanca, Universidad Facultad de Letras Arqueología.
- *del subsuelo.* **Dostoyevski, Fedor M.** B., Saturno.
- *políticas.* **Jalón, César.**—M., Guadarrama.
- Mendizábal. Desamortización de Mendizábal en Navarra (La).* **Donezar, Javier, María.**—M., Autor.
- Menorca.* **Tayá Pugés.**—B., Carlos Rivas Grisaleña.
- Mensaje de Freud (El).* **Chauchard, Paul.**—M., Fax.
- Mercader de Venecia (El).* **Shakespeare, William.**—Ripollet (Barcelona), La Galera.
- Mercado Común (El).*—Valencia, Organización Sindical.
- *Técnica y práctica de las investigaciones de Mercado.* **Tagliacorne, Guglielmo.**—Esplugas de Llobregat. 2.ª edición.
- Merced. Historia General de la Orden de la Merced.* **Molina, Tirso.**—M., Provincia de la Merced de Castilla.
- Mester de Clerencia (El).* **Salvador, Nicasio.**—M., La Muralla.
- Metabolismo cardíaco. Factores metabólicos en la insuficiencia cardíaca.* **Aznar García.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».
- Metalotecnica.* **Luchesi, Domenico.**—B., Labor.
- Metalurgia General.* **Bernard, J.**—B., Hispano Europea.
- Meteorología. Iniciación a la Meteorología.* **Medina, Mariano.**—M., Parainfo. 3.ª edic.
- Método dinámico de enseñanza de la lectura.* **Muñoz Andújar.**—Córdoba, autor (Cinco Caballero, 25.)
- *práctico de educación sexual colectiva.* **Baen, A.**—M., Marova.
- Metodología de las ciencias sociales.* **Ryan, A.**—M., Euramérica.
- Métodos de análisis regional.* **Isard, Walter.**—Esplugas de Llobregat, Ariel 2.ª edic.
- México-Zim.* **Herbert y Sonia.**—B., Damon-Manuel Tamayo.

## MI

- Miau.* **Pérez Galdós.**—B., Labor.
- Miedo nos une (El).* **Linares Becerra.**—M., Cunillera. 6.ª edic.
- Mies van der Rohe.* **Blasser, Werner.**—B., Gustavo Gili.
- Mil lecciones de la Historia.* **Vicens Vives.**—B., Vicens Vives.
- *peores poesías de la lengua castellana (Las).* **Llopis, Jorge.**—B., Planeta.
- *un sacrificios y combinaciones brillantes.* **Reinfeld, F.**—B., Bruguera.
- *y una noches (Las).*—B., Petronio.—B., Iberia. 4.ª edic.
- Mila de la Roca, escritor i activista contrarrevolucionari (1840-1843).* **Ollé Romeu.**—B., Rafael Dalmau.
- Mis dibujos.* **Gutmaga.**—Bilbao, Cultura y Progreso.
- *geranios.* **Lefevre, Roger.**—B., Gustavo Gili. 2.ª edic.
- *páginas preferidas.* **Menéndez Pidal.** M., Gredos.
- *sencillas poesías.* **Ramos Rojas.**—Manresa, Autora (Obispo Comas, 21-1.º).

## Mo

- *versos.* **Cifrián Sainz.**—Santander, Autora (Calle Alta, 42, 1.º).
- Misa de cada día (La).*—M., Apostolado de la Prensa.
- Misterio Pascual y existencia humana.* **Pascual de Aguilar.**—Zamora, Monte Casino.
- Mito, leyenda y costumbre en el Libro de Génesis.* **Gaster, Theodor.**—B., Barral.

## Mo

- Modelos para práctica jurídica procesal.* **Prieto-Castro.**—M., Tecnos.
- Molino de Hamlet y otras crónicas (El)* **Moya Huertas.**—M., Autor (Castellana, 63).
- Momentos.* **Trillo Navarro.**—M., José Antonio Trillo.
- Mon rural a Catalunya (El).* **Vilá Valentí.**—B., Curial.
- Monasterio de la Madre de Dios en la Villa de Lerma (El).* **Cervera Vera.**—M., Castalia.
- *de Santo Domingo de Silos.* **Palacios, Mariano.**—M., Ministerio de Información y Turismo.
- Monedas y medallas. 40.ª venta pública.* **Cayón Fernández.**—M., Autor (Fuencarral, 41).
- Monjas concepcionistas (Las).* **Omaechevarría, Ignacio.**—Burgos, Aldecoa.
- Mono inquisitivo (El).* **Genovés Tarazaga.**—B., Planeta.
- Monografías de Filosofía Jurídica y Política.*—Granada, Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad.
- Monstruos domésticos.* **Parra, Ytho.**—B., Planeta.
- Moral Católica (La).* **Ruano Ramos.**—Salamanca, Anaya. 5.ª edic.
- *y la persona (La).* **Haering, Bernhard.**—B., Herder.
- Morfonovelística.* **Pérez Gallego.**—M., Fundamentos.
- Morla. Documentos para la biografía del General Tomás de Morla.*—**Ruiz Lagos.**—M., C.S.I.C.
- Motor Perkins 4108.* **Thermolle, M.**—M., Atika.
- Motores Diesel.*—M., Blume. 2.ª edic.
- Movilidad del personal dentro de la empresa (La).* **Sala Franco.**—M., Tecnos.
- Movimiento natural de la población: Año 1970.*—M., Instituto Nacional de Estadística.
- Mounier según Mounier.* **Domenach, Juan Marie.**—B., Laia.

## MU

- Muchacha anticuada (Una).* **Alcott, Louise May.**—B., Bruguera.
- Muerte en la tarde.* **Hemingway, Ernest.**—B., Planeta.
- *en Murélagu.* **Douglas, William.**—B., Barral.
- *está en el camino (La).* **Martín Vigil.** B., Juventud. 10.ª edic.
- *Muerte para un marginado.* **Bloxham, Peter.**—B., Verón.



- Muertos no esquian (Los)*. Moyes, Patricia.—B., Mateu.
- Muestreo de poblaciones finitas aplicado al diseño de encuestas*. Sánchez Crespo.—M., Instituto Nacional de Estadística.
- Mujer de las dos sonrisas*. Leblanc, Maurice.—B., Edicions 62.
- *de otro (La)*. Luca de Tena.—B., Planeta. 43.ª edic.
- *en la obra de Federico García Lorca (La)*. Frazier, Brenda.—M., Playor.
- *fuerte (La)*. Joseja de Prado. Sánchez Céspedes.—Santandre, San Terrae.
- *vista por el hombre (La)*.—Pamplona, Salvat.
- Mujercitas*. Alcott, Louise.—B., Roma.
- Mulata Soledad (La)*. Schwarst, Bart. B., Aguilar.
- Mundo de los colores (El)*. Díaz-Plaja, Fernando. — Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.
- *misterioso (Un)*. Barrera, Eugenio. B., Mateu.
- *simulado*. Galouye, Daniel.—B., Verón.
- *y su historia*. Roncayolo, Marcel.—B., Argós.
- Música. Comprensión de la música*. Abram, Chasins. — B., Métodos Vivos. 2.ª edic.
- *pop y juventud*. Cantalapiedra, Ricardo.—M., ICCE.
- Musical Americano (El)*. Santos Fontela.—M., Akal.
- Musicoterapia para niños artistas*. Poch Blasco.—M., Autor (Uruguay, 15).

## N

## NA

- Nacimiento del Nuevo Testamento (El)*. Moule, Charles.—Estella, Verbo Divino.
- Nacionalismo Boliviano. Aspectos del Nacionalismo Boliviano*. Ortega López.—M., José Porrúa Turanzas.
- Nada y así sea*. Fallaci, Ariana.—B., Noguer. 3.ª edic.
- Naná*. Zola, Emilio.—B., Credsa, 2.ª edición.
- Naparra Euskal Arrobia*. Latxaga.—San Sebastián, Edili.
- Naranja. Problemática actual de la naranja*.—Valencia, Joven Cámara.
- Narraciones ribereñas*. Gil Gómez.—Pamplona, Diputación Foral de Navarra.
- Narrativa peruana 1950-1970*.—M., Alianza.
- Naturales, enteros, fracciones*. Cortada Colomer. — Gerona, Instituto Bellloc del Pla.
- Naturaleza, hombre y mujer*. Wats, Alan W.—M., Fundamentos.
- *y sociedad*. Transparencias. Lahoz, Francisco.—M., Magisterio Español.

## NE

- Negros en Estados Unidos (Los)*. Fohlen, Claude.—Vilassar de Mar, Oikostau.

*Neumonías. Estado actual de las neumonías o neumonitis*. Tello Valdivieso.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

## NI

- Nido de hidalgos*. Turguenev, Ivan.—B., Mundilibro.
- Nieblas del Sur*. Fernández Abelehiria.—M., Prensa Española.
- Nietzsche. Federico Nietzsche: Inventario*. Nietzsche, Federico.—M., Taurus.
- Niño del Cristo (El)*. Díaz García.—Granada, Autor. Imp. San Fernando.
- *hipotónico (El)*. Dubowitz, Víctor.—B., Pediátrica.
- Niños de ninguna parte (Los)*. Lauran, Annis.—M., P.P.C.
- Nítidas alas*. Boucher, María Teresa.—Puerto Nuevo (Pto. Rico), Autora (Calle 11 N.O. 288).

## NO

- No a los testigos de Jehová*. Panero Pérez.—M., El Perpetuo Socorro. 8.ª edic.
- Nociones de mecanismos*. Schwamb, Peter D.—M., Aguilar. 4.ª edic.
- Noche de los cuchillos (La)*. Gallo, Max B., Bruguera.
- Norma sobre cálculo de estructuras de acero laminado en edificación*.—Madrid. Ministerio de la Vivienda.
- Normas e instrucciones para alumbrado urbano*.—M., Ministerio de la Vivienda. 2.ª edic.
- Nos amis français*. Grandia Mateu.—M., Alhambra.
- Nostalgia en el otoño*. Arias Pérez.—Bilbao, Autora. Edit. Mario Angel Marrodan.
- Nota preliminar sobre una teoría unitaria del campo*. Gutiérrez Tejada.—M., Dossat.
- Noticia de los Condes de Urgel*. Corredera Gutiérrez.—Lérida, Diputación Provincial.
- Noticiario Arqueológico Hispánico. Arqueología I*.—M., Servicio de Publicaciones del M.E.C.
- Nou vocabulari de barbarismes*. Figueras, Esperança.—B., Barcino.
- Novela del Siglo XIX*. García, Luciano. M., La Muralla.
- *extranjera en España (La)*. Pérez Minik.—M., Taller de Ediciones J. Betancor.
- Novelas de Urbano y Simona (La)*. Pérez de Ayala.—M., Alianza. 2.ª edic.
- *ejemplares*. Cervantes Saavedra.—B., Vosgos.
- Novena provincia andaluza (La)*. Osuna, José María.—B., Edics. 29.

## NU

- Nueva guerra del opio (La)*. Lamour, Catherine.—B., Barral.
- *Guía de la Asamblea Cristiana*. Maertens, Thierry.—M., Marova, 2.ª edición.
- Nuevas clases medias (Las)*. Tezanos García.—M., Edicusa.
- Nuevo Ordinario de la misa*. Junquera, Saturnino.—Santander, Sal Terrae.

- *silabario peruano*. Gutmaga.—Bilbao, Vasco Americana.
- *Testamento. Biblia*.—Bilbao, Cantábrica.
- *Testamento. Forma y propósito del Nuevo Testamento*. Schreiner, Josef. B., Herder.
- Nuevos ritos, nuevos mitos*. Dorfles, Gille.—B., Lumen, 2.ª edic.

## O

- O santo o muerto. Estampas biográficas del Apóstol de Chile Padre Mariano Avellana, Misionero, Hijo del Corazón de María*. Arranz, Antonio María.—(S.I. Barbastro?) (S.e., Santuario de El Pueyo?)

## OB

- Obra completa*. Safo.—B., Edicions 62.
- *completa*. Vicens Vives.—B., Vicens Vives.
- *completa de J. Plá*. Plá, José.—B., Destino.
- *profana*. Corella, Reis.—Valencia, Albatros, Edics. (Juvea, 26).
- Obras*. Christie, Agatha.—M., Aguilar 3.ª edición.
- *Verne, Julio*.—M., Aguilar.
- *completas*. Alonso Fernández. — M., Gredos.
- *completas*. Dostoyevski, Fedor.—B., Vergara.
- *completas*. Espina Tagle.—M., Fax. 3.ª edic.
- *completas*. Jardiel Poncela.—B., A.H. R., 7.ª edic.
- *completas*. Machado Ruiz.—M., Plenitud.
- *completas*. Pardo Bazán.—M., Aguilar.
- *completas*. Rodríguez, Ernesto Luis. Caracas, Librería Piñango. M., Eosgraf.
- *completas*. Russell, Bertrand. — M., Aguilar.
- *completas. Novelas*. Pérez Galdós.—M., Aguilar.
- *de José María de Cossío*. Cossío, José María de.—Santander, Institución Cultural Cantabria. Diputación Provincial.

## OD

- Odio. Anatomía del rencor*. Duchanan, Gene.—M., Maisal.
- Odisea (La)*. Homero. — Río Piedras (Puerto Rico), San Juan.
- Odontostomatología. Vademecum de Odontostomatología*. Lehman, Jean B., Jims.

## OF

- Off-side*. Torrente Ballester.—B., Destino. 2.ª edic.
- Oficio de cantar (El)*. Barreiro Fernández.—M., Editora Nacional.
- *del siglo XX (Un)*. Cabrera Infante, B., Seix Barral.
- Oficios de Semana Santa*. Echeverría, Lamberto de.—Salamanca, Universidad.



## OL

**Olivar, ¿es un cultivo problema? (El).** **Bautista de la Torre.**—La Puerta de Segura (Jaén), Autor (Doctor Bautista Marín, 10).

## ON

**Ondas electromagnéticas y sistemas radiantes.** **Jordan, Edward.**—M., Paraninfo.

## OP

**Operación «Alfa».** **Knebel, Fletcher.**—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.

**Opio. Diario de una desintoxicación.** **Cocteau, Jean.**—M., Fundamentos.

— **Nueva guerra del opio (La).** **Lamour, Catherine.**—B., Barral.

**Oposición libre a matronas titulares.** **Benezet, Eusebio.**—M., Sotocna.

**Oposiciones a ingreso en la Escuela General de Policía.** **Sánchez Ordoñez.**—M., Lemos.

## OR

**Oración desnuda.** **Arias Juan.**—Salamanca, Sígueme.

— **en un mundo secularizado.** **Guerra y García.**—Las Rozas (Madrid), Paulinas.

**Oraciones del siglo XX.** **Andrés, Rafael de.**—M., Studium. 2.ª edic.

— **indiscretas en la crisis actual del Cristianismo.** **Hortelano, Antonio.**—M., Perpetuo Socorro. 2.ª edic.

**Ordenanza de trabajo del comercio.**—M., Segura.

— **laboral para las Artes Gráficas.**—M., Segura.

— **laboral para las industrias de la madera.**—M., Ministerio de Trabajo. 2.ª edición.

**Ordenanzas de edificación.**—Vitoria, Ayuntamiento.

— **Generales de la Renta de Aduanas.**—M., Alonso.

**Ordenes de los artrópodos (Los).** **Peris T., S.V.**—M., Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense. 2.ª edición.

**Orfeo negro. Canto, Violante do.**—B., Mateu.

**Organigramas. Curso de Organigramas.** **Sainz Melero.**—San Sebastián, C.C.C.

**Organización Administrativa. Seguridad Social.** **González Azcona.**—M., Autor. — **del Estado y de la Administración Pública.** **Cotta Pintó.**—M., Antonio Caballero Martínez.

— **del transporte urbano.** **Guyen, Gerard.**—Bilbao, Zero.

— **Temas de Organización Administrativa y Seguridad Social de operadores de Informática.**—M., Cima.

— **y contabilidad bancarias.**—M., Ripollés. 2.ª edic.

**Organos del cuerpo humano (Los).** **Ferrán de los Reyes.**—B., Jover.

**Orientación artística, núm. 2.**—B., Instituto Parramón.

— **familiar.** **Marquelegui Candina.**—B., R. M.

**Orientaciones Pastorales del Episcopa-**

**do Español sobre Apostolado Seglar.**—M., Comisión de Apostolado Seglar.

**Origen de las especies (El).** **Darwin, Charles.**—B., Petronio.

**Orígenes de la Nación Española. Estudios críticos sobre la Historia del Reino de Asturias.** **Sánchez Albornoz, M., C.S.I.C.**

— **del pensamiento reaccionario español.** **Herrero Pérez.**—M., Edicusa. 2.ª edición.

**Ortiz, Jaime Ortiz. Alfaro Alfaro.**—M., Central Catequística Salesiana.

**Ortodoncia clínica (Adaptada para el odontólogo general).** **Hotz, Rudolf.**—B., Científico Médica. 2.ª edic.

**Ortografía. Síntesis de ortografía y dicción.** **Santa Olalla.**—M., Autora Gráficas Sebastián.

**Ortografía del español. Libro del maestro.** **Legorburu, José.**—Río Piedras (Puerto Rico), Edit. San Juan.

— **Prácticas de Ortografía.** **Díaz Cubero.**—Santurce (Pto. Rico), Cultural Puerriqueña.

## Os

**Oscar y los hombres rana.** **Kurtz, Carmen.**—B., Lumen.

## Ot

**Otoño de la Edad Media (El).** **Huizinga, Johan.**—M., Revista de Occidente. 9.ª edic.

**Otra cara de Mazón (La).** **Benet, Juan.**—B., Seix Barral.

— **vez Heidi.** **Spyri, Juana.**—B., Bruguera. 6.ª edic.

## Ox

**Oxidación electroquímica del propileno sobre un electrodo de platino.** **Sánchez Cruz.**—M., Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense.

## P

**PERT. Técnicas del PERT.** **Sánchez Rodríguez.**—B., Ceac. 2.ª edic.

**PES. Percepción extra sensorial.** **Smith, Susy.**—B., Pomaire. 2.ª edic.

## PA

**Padre e hijos.** **Linke, Bernhard.**—B., Herder.

— **nuestro (El).** **Vila Vila.**—Tarrasa, Clie.

**Páginas de fe.** **Congar, Yves.**—M., Narcea. 2.ª edic.

— **escogidas.** **Martí, José.**—B., Bruguera.

**Pájaro verde (El).** **Valera Alcalá-Galiano.**—B., La Gaya Ciencia.

**Pájaros fantasmas (Los).** **Sutton, Margaret.**—B., Toray.

**Palabra de Dios. Nuevo Testamento. Biblia, N. T.**—Estella, Verbo Divino.

**Palacio Real de Madrid (El).** **López Serano.**—M., Instituto de Estudios Madrileños.

**Papel. Creacionse con papel.**—M., Altea. 4.ª edic.

— **pegado.** **Raymonde y Michel.**—B., Vilamala.

**Papeles del laboratorio de Arqueología de Valencia.**—Valencia, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad.

**Para que entiendas la Biblia.** **Hevia Llosa.**—M., Studium.

— **que todos se salven.** **Escrivá de Balaguer.**—M., Palabra.

**Parada en ruta.** **Gil Atro.**—M., Sociedad de Educación Atenas.

**Paradox, rey.** **Baroja, Nessel.**—M., Caro Raggio.

**Paraguay. Historia Social del Paraguay. (1600-1650).** **Mora Mérida.**—M., Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

**Parasitología. Atlas de parasitología (en portugués).** **Gállego Berenguer.**—B., Jover.

**Parásitos. Lucha contra los parásitos vegetales.** **Juscafresa, Baudillo.**—Les Fonts de Tarrasa, Sintés.

**Participación en la iglesia (La).** **Suárez, Miguel.**—M., Instituto Superior de Pastoral.

— **política (La).**—M., A.P.E.P.A.

**Párvulo (El). Libro de lectura.** **Alvarez Pérez.**—Valladolid, Miñón. 13.ª edición.

**Pasiones humanas.** **Albert, Rosa María.**—M., Sedmay.

**Pasos sin huellas.** **Bermúdez de Castro.**—B., Planeta. 11.ª edic.

**Patio (El).** **Alvarez Quintero.**—M., Aguilar.

**Patología. Aspectos de la patología torácica (circulatoria y respiratoria) en Zaragoza y su provincia.** **Bozal Urzay.**—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

— **de la construcción.** **Eichler, Friedrich.**—B., Blume.

— **Historia de la Patología.** **Long, Esmond R.**—Alcobendas, Publicaciones Controladas.

— **Thoma-Patología oral.** **Gorlin, Robert.**—B., Salvat.

— **Tratado de Patología y Clínica médicas.** **Pedro Pons.**—B., Salvat. 3.ª edición.

**Patrimonio artístico de Ibiza (El).** **Sebastián López.**—Palma de Mallorca, Instituto de Estudios Baleáricos.

**Paul Klee. Jaffe, Hans.**—B., Círculo de Lectores.

**Paz empieza nunca (La).** **Romero, Emilio.**—B., Planeta. 9.ª edic.

— **y progreso del pueblo español.**—Madrid, Edic. del Movimiento.

## PE

**Pecado y perdón en la comunidad eclesial.** **Maggiolini, Sancho.**—M., Studium.

**Pedruquito y sus amgios.** **Díaz Montero.**—Santurce (Pto. Rico) autor (Teniente Lavergne, 2162). 5.ª edic.

**Pelirroja de Blake Reach (La).** **Gaskin, Catherine.**—B., Caralt.

**Pels Camins de la Historia.** **Duran Sanpere, Antonio.**—B., Fundació Salvador Vives Casajuana (Pasaje Permanyer, 17.)



*Pensadores católicos contemporáneos.* Caponigri, A. Robert.—B., Martínez Roca.

— *y farsantes.* Papini, Giovanni. — B., Mateu.

*Pensiones y prestaciones de la Seguridad Social.* López Español.—B., De Vecchi.

*Pequeñas miserias de la vida conyugal.* Balzac, Honorato de.—B., De Gasso Hermanos. 2.ª edic.

*Pequeño libro de una gran memoria.* Luria, Alexander.—M., Taller de Ediciones J. Betancor.

*Perdedores (Los).* Memorias de un exiliado español. Fillol, Vicente.—M., Gaceta Ilustrada.

*Perfecto manual de la Pitonisa (El).* Leck, Sybill.—B., Picazo.

*Periodismo y Literatura.* Acosta Montoro.—M., Guadarrama.

*Pero... ¿Qué es el marketing?* D'Onofrio, Dullio. — Salamanca, Anaya. 2.ª edición.

*Persecución.* Ünokis, Richard.—B., Edicions, 62.

*Perspectiva como forma simbólica (La).* Panofsky, Erwin.—B., Tusquets.

*Pesca al lanzado (mar y río).* Roig Montserrat. — B., Serrahima y Urpi. 3.ª edic.

— *Itinerarios de Pesca. Delta del Ebro.* Roig Montserrat.—B., Serrahima y Urpi.

— *submarina (La).* Ribera Jordá.—B., Hispano Europea.

## PI

*Picara Justina (La).* López de Ubeda, Francisco.—B., Petronio.

*Picasso i els Reventós.* Reventós Conti. B., Gustavo Gili.

*Pilas y acumuladores. Máquinas de corriente continua.* Ramírez Vázquez. B., Ceac.

*Pimiento. Cultivo del pimiento y de la berenjena.* Vives Madurell. — Les Fonts de Tarrasa, Sintés.

*Pintando personajes de la Biblia.* Mision, Lucile.—B., Publicaciones Portavoz Evangélico.

*Pintor infantil (El).* Gutmaga.—Bilbao, Cultura y Progreso.

*Pintores. Grandes pintores y sus obras maestras (Los).*—M., Selecciones del Reader's Digest. 2.ª edic.

*Pintura. Diccionario de pintura y dibujo.* Madariaga Cabezas.—M., Tesoro.

— *Iconografía infantil en la Pintura del País Valenciano.* Gracia Beneyto.—Valencia, Universidad.

— *Origen y evolución de la pintura vasca.* Alvarez, Juan María.—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro.

*Piratas y corsarios del siglo XX.* Izzo, M.—B., De Vecchi.

*Pirineos (Los).* Viors, Georges.—Vilasar de Mar, Oikos-tau.

*Pirineu.* Casademont Pou. — San Cugat del Vallés, Autor (Plaza Augusta, 4.º ático-2.º).

*Piscinas.* Cusa Ramos.—B., Ceac. 12.ª edición.

## PL

*Plan cíclico de formación juvenil.* Maix, Antonio.—M., Centro Nacional Salesiano de Pastoral Juvenil.

— *Nacional Contable, su utilidad y su manejo.* Delgado Cárdenas.—M., Matorcal.

*Planificación de instalaciones para el cebo de bovinos.* Vera Vega.—Sevilla, Universidad Hispalense.

*Pláticas. Libro IV. Fragmentos.* Epicteto.—M., C.S.I.C.

*Playas. Estudio de ordenación de las playas de la Comarca de Barcelona.* Cantallops Valeri.—B., Comisión de Urbanismo.

*Pluscuamperfecto (El).* Daninos. — B., Planeta.

## Po

*Población de América Latina (La).* Sánchez Albornoz.—M., Alianza.

*Poda de árboles frutales y especies ornamentales.* Juscafresa Serrat. — B., Serrahima y Urpi.

*Poder de «El Invisible» (El).* Sánchez Abuli.—B., Producciones Editoriales.

*Poemas de los pueblos de España.* Unamuno Jugo.—Salamanca, Anaya. 2.ª edición.

*Poesía de Antonio Machado (La).* Zubiria, Ramón de.—M., Gredos. 3.ª edición.

— *de Luis Cernuda (La).* Bellón Gabañ.—Granada, Universidad.

— *Fundadores de la nueva poesía latinoamericana.* Yunklevich, Sául.—B., Barral. 2.ª edic.

— *Mester de rebeldía de la poesía hispanoamericana.* Lagos Castro. — M., autor.

— *metafísica de Quevedo (La).* Navarro Kelley.—M., Guadarrama.

— *Nueva Poesía Española (La).* González Muela.—M., Alcalá.

*Poesías. Mil peores poesías de la lengua castellana (Las).* Llopis, Jorge.—B., Planeta.

— *Castro, Rosalía de.*—Padrón, Patronato «Rosalía de Castro».

— *Verlaine, Paul.*—M., EDAF.

*Poesías. Dort Parellada.*—B., Jaime Sola.

*Policía militar. Novela.* Ruesch, Hans.—M., Rodas y Santiago de Chile, Zig-Zas.

*Política (La).* Aristóteles.—Río Piedras Puto. Rico), San Juan.

— *y fe.* Heckel, Roger.—Salamanca, Sígueme.

*Polizón de Ulises (El).* Matute, Ana María.—B., Lumen. 3.ª edic.

*Pollentia I. Excavaciones en Sa Portella.* Arribal, Antonio.—M., Servicio de Publicaciones del MEC.

*Pomóna y Elena.* Gamboa Flores, José E.—M., Mediterráneo.

*Por la oscura región de vuestro olvido.* Ferrer Casamitjana. — Torrelavega (Santander), Autor. (Juan XXIII, 10.)

— *María, hacia Jesús.* Escribá de Balaguer.—M., Palabra.

*Potabilidad. Estudio sobre la potabilidad del agua en Zaragoza.* Gómez Lus.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

*Pozoblanco, eje vital del Valle de Los Pedroches.* Castro García.—Pozoblanco (Córdoba), Autor (Santa Ana, 15.)

## PR

*Práctica constructiva.* Arquero Esteban. B., Ceac. 17.ª edic.

*Praderas del cielo (Las).* Steinberck, John.—B., Planeta.

*Prado. Josefa de Prado.* Sánchez Céspedes.—Santander, Sal Terrae.

*Pranto irmán.* Rodríguez Barrio.—Lugo, Celta.

*Praxis médica. Puesta al día.*—M., Praxis Médica.

*Precios del suelo industrial en el país valenciano (Los).* Pérez Casado.—Valencia, Autores, Imp. Fermar.

*Precipitación de vanadio en soluciones homogéneas con tiocetamida y su separación de otros iones.* Tesis doctoral. Martínez López. — M., Universidad Complutense. Facultad de Ciencias-Sección de Químicas.

*Predicadores, alumbrados e Inquisición en el siglo XVI.* Huerga, Alvaro.—M., Fundación Universitaria Española.

*Predicciones económicas de Marx.* Gotthell, Fred.—M., Ayuso.

*Prefabricación y edificación tradicional.* Aguirre de Iraola.—M., Instituto E. Torroja (Costillares-Chamartin).

*Prehistoria.*—M., EDAF.

— *Introducción a la Prehistoria* Rouse, Irving.—B., Bellaterra.

*Prelación ciudadana (La).* Benito Ruano.—Toledo, Universidad Complutense (CUT).

*Presas. Inventario de presas españolas, 1973.*—M., Ministerio de Obras Públicas.

— *Testimonio de las presas españolas (Un).*—M., Comité Nacional Español de Grandes Presas.

*Presencia de los religiosos en la nueva sociedad.*—M., Publicaciones Claretianas.

*Presupuestos en la construcción (Los).* Alvarez Martínez.—B., Ceac. 15.ª edición.

*Previsiones teóricas y planificación de las asistencias psiquiátricas en Zaragoza.* Fernández Rodríguez. — Zaragoza Institución «Fernando el Católico».

*Primera Semana de la Vivienda.*—M., Colegio Oficial de Arquitectos.

*Primeras jornadas técnicas de pepinillos y encurtidos de Rioja (Septiembre 1971).*—Logroño. Diputación Provincial.

— *materias. Productos comerciales naturales.* Dolado, Juan José.—Zaragoza, Librería General. 8.ª edic.

*Principios cooperativos y la Europa Comunitaria (Los).*—Zaragoza, Escuela de Gerentes Cooperativos. M., Ediciones Populares. Organización Sindical.



- Príncipe (El)*. **Maquiavelo, Nicolás**.—Río Piedras (Puerto Rico), San Juan.
- Príncipe feliz (El)*. **Wilde, Oscar**.—M., Rodas.
- Problema R. H. (El)*. **Muxi Oliver**.—B., Jims.
- Problemas actuales de los servicios de bienestar sociales*. **Villota Villota**.—
- de maquinaria. **Malau Sánchez**.—B., M., Euramérica.
  - de maquinaria. **Malau Sánchez**.—B., Autor (Anselmo Clavé, 85-San Vicente de Horts). 2.ª edic.
- Problemática actual de la naranja*.—Valencia, Joven Cámara.
- Proceso (El)*. **Harrington, William**.—B., Caralt.
- de la maduración en el hombre (El). **Prohaska, Leopold**.—B., Herder.
  - en Galicia a las prótesis totales de cadera. — Santiago de Compostela, Instituto Policlínico «La Rosaleda».
- Programación del IBM 1130*. **Louden K., Robert**.—M., del Castillo.
- en los ordenadores (La). **Ivan, Flores**.—Bilbao, Deusto.
- Progreso, técnica y hombre. Algunas reflexiones histórico-bíblicas pronunciadas en diversas universidades latinoamericanas*. **Arana Quiroz**. — B., Evangélicas Europeas. 2.ª edic.
- Proletariado. Ciencia y proletariado*. **Vera, Jaime**.—M., Edicusa.
- Promoción y formación de ejecutivos*. **Myles, M. Mace**.—B., Labor.
- Prontuario histórico de Puerto Rico*. **Blanco, Tomás**.—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Propiedad industrial en España, Portugal y América Latina. Compendio de Legislación práctica: 1973. Suplemento núm. 1*.—M., Clarke, Modet et Co.
- Prosa del siglo XVIII (La)*. **Agullar Piñal**.—M., La Muralla.
- del Siglo XV (La). **Barbadillo, María Teresa**.—M., La Muralla.
- Prótesis dental. Estudio práctico encaminado a lograr un medio de sujeción de la prótesis dental completa inferior*. **Orensanz Gutiérrez**.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».
- Protocolos*. **Pombo, Alvaro**.—M., Biblioteca Nueva.
- Proyectista de estructuras metálicas (El)*. **Nonnast Manchón**. — Llaranes (Avilés), Autor.
- Prudencia en la mujer (La)*. **Molina, Tirso de**.—B., Vosgos.

## Ps

- Psicofármacos analgésicos y anestésicos*. **Stamm Menéndez**.—M., Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Psicología de la personalidad*. **Remplein, Heinz**.—M., Oriens.
- del trabajo. **Fernández Hernández**.—M., Index. 2.ª edic.
  - Introducción a la Psicología. **Casson, F.R.C.**.—B., Juventud.
  - religiosa. **Vergote, Antoine**.—M., Taurus. 2.ª edic.

- y epistemología. **Piaget, Jean**. — Esplugas de Llobregat, Ariel. 2.ª edic.
  - y Pedagogía. **Luria**.—M., Akal.
  - y vida cotidiana. **Breese, James**.—Bilbao, Mensajero.
- Psicopedagogía*. **Coca Fernández**. — M., Federación Española de Balonmano.
- Psicoterapia. Anales de Psicoterapia*.—M., Fundamentos.
- y psicoanálisis existencial. — M., Fundamentos.

## Pu

- Publicación técnica número 10 de la Dirección General de Pesca Marítima. Dirección General de Pesca Marítima*. — Madrid, Subsecretaría de la Marina Mercante.
- Publicaciones de la Universidad [Hispalense].—Serie Filosofía y Letras*.—Sevilla, Universidad Hispalense.
- del Instituto de Etnografía y Folklore «Hoyos Salnz».—Santander, Institución Cultural de Cantabria-Diputación Provincial (C.S.I.C.)
- Pueblo está esperando (Un)*. **Penela Carbajaleo**.—El Rosal, Autor.
- y escarnio. **Muñoz Hidalgo**. — B., Campos.
- Puente y otros poemas (El)*. **Crane, Hrad**.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.
- Puerto Rico. Estructuras políticas de Puerto Rico*. **Smith, Carlos**. — San Juan de Puerto Rico, San Juan.
- Prontuario histórico de Puerto Rico. **Blanco, Tomás**.—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- Pulgares abajo!* **Eyssen, Kurt**.—M., Maisal.

## Q

## QUE

- Qué es el personalisme? i altres assaigs*. **Mounier, Emmanuel**.—B., Edicions 62. 2.ª edició.
- ha dicho verdaderamente Larra. **Armiño, Mauro**.—M., Doncel.
  - responder a nuestros hijos? **Olshaker, Bennet**.—B., Pomáire. 2.ª edic.
- Que tu fiesta no tenga fin*. **Schutz, Roger**.—B., Herder.
- Questions de metode*. **Sartre, Jean Paul**. B., Edicions 62.

## QUI

- ¿Quieres ser misionera?* **Arraibi, Francisco**.—Vitoria, Secretariado de Formación Misionera.
- Quijote. Ruta de Don Quijote (La)*. **Azorín**.—M., Edaf.
- Química. (Quinto curso de Bachillerato)*. **Burbano Ercilla**.—Zaragoza, Librería General. 68.ª edic.
- (Preu). **Burbano Ercilla**.—Zaragoza, Librería General.
  - agrícola. **Primo Yúfera**.—M., Alhambra.
  - Cálculos básicos en química. **Avery, H. E.**
  - cuántica y farmacología molecular.

- Virgili Vinadé**. — Oviedo, Richard Grandio.
- de los disolventes no acuosos. **Trevillon, Bernard**.—B., Bellaterra.
  - Fundamentos experimentales. **Parry, Robert**.—B., Reverté.
  - Introducción a la química macromolecular. **Champetier, Georges**. — M., Espasa-Calpe.
  - Principios de Química Orgánica. **Geissman, T.A.**.—B., Reverté.
- «Quinta Magala» del Tratado de Oftalmología de Alcoati (La). **Vázquez de Benito**.—Salamanca, Universidad.
- mujer (La). **Fagyas, María**.—B., Pícazo.
- Quiromancia (La)*. **Repollés Aguilar**.—M., Bruguera.

## R

- R. H. Problema R. H. (El)*. **Muxi Oliver**. B., Jims.

## RA

- Radio. Construcción fácil de minirreceptores de radio*. **Garriga, J.**—Viladrau, Cedel. 3.ª edic.
- Curso de radio. — B., Eratele.
  - Esquemario de radio. **Equipo AFHA Internacional**.—B., AFHA Internacional.
- Ratas (Las)*. **Delibes Setien**.—B., Destino. 3.ª edic.
- Raymond Aron y la Sociedad Industrial*. **Rodríguez Zúñiga**.—M., Instituto de la Opinión Pública.
- Razas de conejos*. **Ayala Martín**. — M., Publicaciones de Extensión Agraria. 2.ª edic.

## RE

- Real Establecimiento Litográfico (El)*. **Pardo Canalís**.—M., Ayuntamiento e Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C.
- Junta Consultiva de Gobierno (1825) (La). **Escudero, José Antonio**.—M., Facultad de Derecho.
  - Sociedad geográfica (La). **Esquerra Badía**.—M., Ayuntamiento.
- Realidad económica y social de España (Test respuesta Alternativa)*. **Caballero Martínez**.—M., Autor (San Lorenzo, 11).
- Reanimación médica*. **Rapin, M.** — B., Espaxs.
- Reaseguro: Función Económica (El)*. **Prieto Pérez**.—M., Ice.
- Recetas para los padres*. **Gebhart, Gusti**.—M., Studium.
- Recién nacido. Enfermedades del recién nacido*. **Schafner, Alexander**.—B., Salvat. 3.ª edic.
- Recoged los trozos sobrantes*. **Díaz Menéndez**.—Oviedo, Autor. Imp., Grossi.
- Redacción. Curso de Redacción y arte de escribir*. **Equipo Técnico de CCC**. San Sebastián, CCC.
- Redacte mejor comercialmente*. **Mandoune, P.**.—M., Paraninfo. 2.ª edic.
- Reducción de costos*. **Radke, Magnus**.—Bilbao, Deusto.



*Reflexiones sobre la no violencia.* **Balbontin, José Antonio.**—M., Organización Sala Editorial.

*Reforma educativa en marcha (La).* *Aplicación, 1972. Directrices 1973.*—M., M.E.C.

*Regatas. Reglas explicadas de las regatas a vela.* **Anabitarte Irazu.**—San Sebastián, Donostiarra.

*Régimen especial agrario de Seguridad Social.*—M., Ministerio de Trabajo. 3.ª edic.

*Registro Escolar Solana.*—M., Escuela Española. 33.ª edic.

*Regla de la Orden de la Santísima Trinidad (La).* **Borrego, Juan.**—Salamanca, Secretariado Trinitario.

*Reglamentación de trabajo de Hostelería.*—M., Segura.

*Reglamento de Escuelas Particulares de Conductores.*—B., Bayer Hnos y Cía.

*Reglas explicadas de las regatas a vela.* **Anabitarte Irazu.**—San Sebastián, Donostiarra.

*Reguladores de crecimiento.*—Vilassar de Mar, Oikos tau

*Reinados discutidos.* **Rato, Apolinar.**—M., Prensa Española.

*Reino mineral.* **Zim, Herbert.**—B., Daimon-Manuel Tamayo. 3., edic.

*Relaciones internacionales. Teoría de las relaciones internacionales como sociología (La).* **Truyol y Serra.**—M., Instituto de Estudios Políticos. 2.ª edición.

— *internacionales. Estudio sobre relaciones internacionales y Derecho de Gentes.* **García Arias.**—M., Instituto de Estudios Políticos.

*Religión: Hacia una filosofía de la Religión Cristiana.* **Martín Velasco.**—M., Instituto Superior de Pastoral.

*Religiosos españoles hoy (Los).* **Vázquez, Jesús María.**—M., Organización Sala Editorial.

*Renault 4.* **Thermolle, Marcel.**—M., Atika.

*Renta. Evolución de la Renta provincial 1964-1971.*—M., Organización Sindical.

— *nacional en 1972. y su distribución.* M., Instituto Nacional de Estadística.

*Repertorio Poético.* **Ramírez, Luis Edgardo.**—Caracas, Librería Piñango.—M., Eosgraf.

*Representación del mundo en el niño (La).* **Plaget, Jean.**—M., Morata. 2.ª edición.

*Resurrección.* **Tolstol, León.**—B., Juventud.

*Retana. Método de lectura.* **Torrents, María Dolores.**—B., Teide.

*Retórica Española de los siglos XVI y XVII (La).* **Rico Verdú.**—M., Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

*Retraso mental en el niño.* **Carter, Charles H.**—B., Pediátrica.

*Retrato en negro.* **Vincent, Richard.**—B., Mateu.

*Revestimietnos.* **Cusa Juan de. B.**, Ceac, 9.ª edic.

*Revolució. Crónica de la Revolució Cantonal.* **Llombart, Constantí.**—Valencia, L'Estel.

*Revolución científico técnica (La).*—B., A. Redondo.

— *de octubre.* **Fragoso del Toro.**—M., Doncel.

— *de un cura (La).* **González del Valle.** Palencia (S.e., autor), Impr. Merino.

— *en Alemania.* **Broué, Pierre.**—B., A. Redondo.

— *Jacobina (La).* **Robespierre, Maximilien.**—B., Edicions 62.

*Revolucionario frustrado (El).* **O'Connor, Richard.**—B., Grijalbo.

*Rey y la reina (El).* **Sender Garcés.**—B., Destino 3.ª edic.

## Ri

*Ribadeo antiguo (Noticias y documentos).* **Lanza Alvarez.**—La Coruña, Castro.

*Ribera.* **Costa Clavell.**—B., Mundilibro

*Riesgo de Hegel sobre la libertad (El).* **López Calera.**—Granada, Departamento de Filosofía del Derecho de la Universidad.

*Rip Kirby.* **Raymond, Alex.**—San Sebastián, Buru-Lan.

## Ro

*Robinson Crusoe.* **Defoe, Daniel.**—B., Roma.

*Rojo y Negro.* **Stendhal.**—M., Edaf.

*Rolling Stones (Los).* **Bas Raberín.**—M., Júcar.

*Romancero (El).*—M., Círculo de Amigos de la Historia.

— *(El).* **Alvar López.**—M., La Muralla.

*Rotaciones corpusculares.* **Rubió, Sanhtlago.**—B., Gustavo Gili.

*Rotulación técnica y artística.* **Sánchez Fernández.**—Ubeda, Autor (Colonia del Carmen, 3.)

## RU

*Rúa, Miguel. Vida de Don Miguel Rúa, escrita con buen humor.* **Espinosa Gómez.**—Sevilla, María Auxiliadora.

*Rubens.* **Costa Clavell.**—B., Mundilibro.

*Ruta de Don Quijote (La).* **Azorín.**—M., Edaf.

## S

## SA

*Sacerdote para la Santidad.* **Escrivá de Balaguer, José María.**—M., Palabra.

— *se vuelve profeta (Un).* **Monloubou, Louis.**—M., Fax.

*Sacramentum Mundi.*—B., Herder.

*Salamanca. Historia de Salamanca.* **Villar Macías.**—Salamanca, Autor. Gráficas. Cervantes. 2.ª edic.

*Salario del Pecado (El).* **Morris, León.** B., Evans E. 2.ª edic.

*Salms, clamor d'America.* **Ernesto Cardenal.**—B., Claret.

*Saltamontes verde (El).* **Matute, Ana María.**—B., Lumen. 3.ª edic.

*Salud, la cultura y el trabajo (La).* **Gálvez Rodríguez.**—Orgiva (S.e., autor), Imp. Hnos. Gallego.

*Salvamento y socorrismo.* **Nicolás Repullo.**—M., Confederación Española de Cajas de Ahorro. 4.ª edic.

*Sandalias del Pescador (Las).* **West, Morris.**—B., Pomaire. 20.ª edic.

*Sangaree.* **Slaughter, Frank.**—B., Planeta.

*Santiago de Compostela. Guía de Santiago de Compostela.* **Varela Jácome, Benito.**—León, Everest, 2.ª edic.

*Santos consejos y mensajes.* **Rodríguez Simón.**—M., Autor (Avda. del Generalísimo, 49.)

*Santuario de Chandavillas (El).* **Corredor García.**—Cáceres, Cruzada Mariana.

*Sapos y canciones.* **González Maldonado.**—Granada, Universidad.

*Sartre y Camus. Literatura de la existencia.* **Pollman, Leo.**—M., Gredos.

## SE

*Se alza una bandera.* **Fragoso del Toro.** M., Doncel.

*Secreto del brazaete (El).* **Sutton, Margaret.**—B., Toray.

— *del electromagnetismo de los alimentos naturales en el hombre civilizado (El).* **Capo Baratta.**—B., Autor. 3.ª edic.

*Secretos del mundo de los toros.* **Salas, Nicolás.**—M., Nacional.

— *del Servicio Secreto alemán (Los).* **Schellenberg, Walter.**—B., Mateu.

— *del servicio secreto soviético (Los).* **Bourcart, J.R.D.**—B., Mateu.

*Secularización y presencia de Dios.* **Durand, Alain.**—M., Studium.

— *y «Vespino» o la Iglesia del suburbio.* **Revuelta, Alberto.**—M., P.P.C.

*Segovia. Josefa Segovia.* **Velázquez, Flavia.**—M., Narcea.

*Segunda crisis del pensamiento económico (La).* **Robinson, Joan.**—M., Actual (sic) México-España.

— *Semana de actualizaciones médicas. Antibióticos.*—León, Hospital General.

*Segundas Jornadas Nacionales de Seguridad en la Construcción.*—M., Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo.

*Segura. Vega Alta del Segura (La).* **López Bermúdez.**—Murcia, Universidad.

*Selección psicotécnica de conductores.* M., INAPP.

*Semilla del Tamarindo (La).* **Anthony, Evelyn.**—B., Verón.

*Seminarios y Simposios 1972.*—Madrid, Instituto de Estudios de Admón. Local.

*Semiótica como teoría lingüística (La).* **Bobes Naves.**—M., Gredos.

*Señor de Pigmalión.* **Grau, Jacinto.**—Salamanca, Anaya.

*Serenata y navaja.*—B., Saturno.

*Serie A.*—M., Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense.

— *Educación en marcha.*—M., EDISE.

*Sevilla. Aspectos del Urbanismo de Sevilla.*—Sevilla, Diputación Provincial.

— *del buen recuerdo.* **Laffon Zambano.**—Sevilla, Universidad. 2.ª edic.



— *Estudio sobre la Sevilla liberal (1812-1814)*. **Cuenca Toribio**.—Sevilla Universidad Hispalense.

## SI

*Siempre*. **Díaz Barrionuevo**.—M., Autora (Maíquez, 72).

*Siervo de Dios P. Luis Amigo Ferrer N. (El)*. **Torre P. C.**—Valencia, Juan Domenech Espinosa.

*Siglo de las luces (El)*. **Carpentier, Alejo**.—B., Barral. 3.ª edic.

— *de las sombras (El)*. **Lezcano Escudero**.—M., Helios.

*Siguiendo la estela*. **Requena Díaz, Fermín**. Antequera, Autor. Gráficas San Rafael.

*Silabario. Nuevo silabario nicarugüense*. **Gutmaga**.—Bilbao, Vasco Americana.

*Silencio*. **Shusaku, Endo**. — Salamanca, Sígueme.

*Simposio «Toledo Judaico»*. — Toledo, Universidad Complutense.

*Simposium sobre problemas de explotación de Abastecimientos de Agua*.—B., Centro de Estudios, Investigación y Aplicaciones del agua.

*Sin fronteras*. **Navarro Botella**.—Alcoy (S. e., autor), Gráficas «Ciudad».

*Sinagogas de Toledo, Segovia y Córdoba*. **Cantera Burgos**.—M., C.S.I.C. 2.ª edición.

*Sindicatos. Así son los Sindicatos Españoles*.—M., Organización Sindical Española.

*Síntesis del informe sociológico sobre la situación social en España en 1970*. **Miguel, Amado de**.—M., Euramérica, 4.ª edic.

*Sirk. Douglas Sirk. Halliday, J.* — M., Fundamentos.

*Sistema nervioso (Anatomía topográfica)*. **Smith Agreda**.—Valencia, Autora (Barón de Carcer, 17).

— *nervioso. Consideraciones sobre las funciones del sistema nervioso central*. **Clavería Ventura**.—Tarrasa, Autor (San Pablo, 4).

*Sistemas electorales (Los)*. **Cotteret, C. E. J. M.**—Vilassar de Mar, Oikos-tau.

— *electrónicos d eproceso de datos*. **O'Nenal, Leeland**.—M., Paraninfo.

— *y primas e incentivos*. **Bigeriego de Juan**.—Bilbao, Deusto.

## SN

*Snobissimo o El deseo de parecer*. **Daninos, Pierre**.—B., Planeta.

## So

*Sobrado*. **Martínez Cerezo**. — Santander, autor. (San Fernando, 88-8.ºD).

*Sobre ciertas categorías coherentes. Tesis doctoral*. **Pérez de Vargas**.—M., Universidad Complutense. Facultad de Ciencias-Sección de Matemáticas.

— *el Tractatus logico-philosophicus*.—Valencia, Facultad de Filosofía y Letras.

— *la classe intel.lectual*. **Hsun, Lu**.—B., Lavinia.

*Socialistas utópicos (Los)*. **Desantí, Dominique**.—B., Anagrama.

*Socialización, economía y sexualidad: un estudio de comportamiento mágico*. **Fernández, Luisa**.—B., A. Redondo.

*Sociedad Anónima. Derecho de socio al dividendo de la Sociedad Anónima (El)*. **Illesca, Rafael**.—Sevilla, Universidad Hispalense.

— *urbana*. **Gist, Noel**.—B., Omega. 2.ª edición.

*Sociedades de autores (Las)*. **Romero, Federico**.—M., Ayuntamiento e Instituto de Estudios Madrileños.

— *Ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas*.—M., Instituto Editorial Reus. 7.ª edic.

— *secretas (Las)*. **Mackenzle, Norman**. M., Alianza.

*Socio-economía de la inflación*. **Conde López**.—M., Index.

*Sociología*. **Horton, Paul**.—M., del Castillo. 2.ª edic.

— *Introducción a la Sociología*. **Freyar, Hans**.—M., Aguilar.

*Software en los ordenadores (El)*. **Flores, Iván**.—Bilbao, Deusto.

*Soldeo eléctrico al arco metálico*. **Nonnast Manchón**. — Llaranes (Avilés), Autor. (Río Arganza, 2). 2.ª edic.

*Soledad de los enfermos*. **Javierre, José María**.—M., La Editorial Católica. 2.ª edición.

*Sólo a dos voces*. **Paz, Octavio**.—B., Lumen.

— *para valientes*. **Zuferri, Jesús**.—Bena-barre (Huesca), L'Estel. 2.ª edic.

— *Tú Señor*. **Rodilla Zanón, Antonio**.—Valencia, autor (Reloj Viejo, 7).

*Sonetos a Marisol y otros sonetos*. **Echevarría, Colón**.—San Juan de Puerto Rico, autor (Box, 258).

*Sonrisa de los muertos (La)*. **Kasella, Konrat**.—M., Maisal.

*Soñada vida*. **Cadoce, René-Guy**. — M., Rialp.

*Soñador para un pueblo (Un)*. **Buero Vallejo**.—M., Escelicer. 3.ª edic.

## SP

*Spafoto 73. Anuario de fotografía y cine publicitario*.—B., Cötec.

## ST

*Stories of «the golden farm»*. **Delás Sagarra**.—B., Autor (Avda. Generalísimo Franco, 558).

## SU

*Sucre*. **Rumazo González**.—M., Mediterráneo. 4.ª edic.

*Sueños desandados (Los)*. **Iglesias Vázquez**.—Bilbao, CLA.

*Summa Artis*.—M., Espasa-Calpe.

— *de Maqroll el Gaviero*. **Mutis, Alvaro**. B., Barral.

*Super Trece Bis (El)*. **García Antúnez**. Sabadell, Autor (Polígono Espronceda 62-3.º, 2.º).

*Superestructuras ideológicas en la concepción materialista de la historia (Las)*. **Jakubovsky, Franz**. — M., Alberto Corazón. 11.ª edic.

*Suplemento núm. 9 al Informe Sociológico sobre la situación social de España*. **Sastre García**.—M., Euramérica.

## SY

*Syntesis des sciences (La)*. **Aublet, Dominique**.—Valencia, Aubiar.

## T

*T.V. Esquemas de receptores de TV*. **Borque Palacín**.—M., Paraninfo.

— *Iniciación a la T.V. en color*. **Squire, T. L.**—M., Paraninfo.

## TA

*Tablas de interés calculadas*. **Fernández Pérez**.—M., Autor (Cristo de la Epidemia, 22). 9.ª edic.

— *de la Ley (Las)*. **Mann, Thomas**.—B., Planeta.

*Támbara (La)*. **Juan de Corral**.—Castellón de la Plana (Autora).

*Tan sucio como el miedo*. **Street, Harry**.—M., Maisal.

*Tangram. Iniciación al conocimiento de formas*. **Canals, María Antonia**.—B., Teide.

— *Iniciación Experimental al conocimiento de formas y de superficies*. **Fletcher, David**.—B., Teide.

*Tao Te King*. **Lao-Tse**.—B., Barral. 2.ª edición.

*Taquicardías*. **Muñoz Ferrer**. — Cádiz, autor (General Luque, 4 y 6).

*Taquigrafía ABC*.—B., Teide.

— *Libros «Taquigrafía»*.—Bilbao, Cultural Vizcaína.

— *martiniana*. **Sanz Lodre**. — Zaragoza, Viuda de Sanz Lodre. 29.ª edic.

*Tarifas postales*. **López Prados**. M., Autor (Alcalá, 157). 2.ª edic.

*Taurocracia (La)*. **Rojo, Serafín**. — B., Planeta.

## TE

*Teatro*. **Beaumarchais, Caron de**.—B., Bruguera.

— *Avila y el teatro*. **Hernández de la Torre**.—Avila, Diputación Provincial.

— *Iniciación al teatro popular*. **Pérez Oliva**.—M., Doncel.

— *Medieval*. **Salvador, Nicasio**.—M., La Muralla.

— *Panorama del teatro español contemporáneo*.—M., Nacional.

— *prelopista*. **Leseux, Mercedes**. — M., La Muralla.

— *y poesía del siglo XVIII*. **Aguilar Piñal**.—M., La Muralla.

*Técnica del cine documental y publicitario*. **Raimondo Souto**.—B., Omega.

— *y obras de ingeniería sanitaria*. **José Castells**.—B., E.T.A.

— *y práctica de las investigaciones de mercado*. **Tagliacorne, Guglielmo**.—Esplugas de Llobregat, Ariel. 2.ª edición.

*Técnicas de trabajo intelectual*. **Corzo, J. M.**—Salamanca, Anaya. 3.ª edic.



- Tecnología de la madera. Estudio económico de la primera y segunda transformación.* Peraza, César.—M., A.I.T.I.M. 58.ª edic.
- *práctica de la carne.* Weinling, H.—Zaragoza, Acribia.
- Tela, cureda, rafia.*—M., Altea. 4.ª edic.
- Televisión. Curso de Televisión.*—B., Eratele.
- *Libro gris de Televisión (El).* Vázquez Montalbán.—M., Ediciones 99.
- Temas actuales de España.*—M., Euramérica.
- *de juventud.* Ginel Vielva.—M., Central Catequística Salesiana. (Alcalá, 164).
- *marianos.* Sauras, Emilio.—M., Co-culsa.
- «*Tenentes*» en Aragón y Navarra en los siglos XI y XII (Los). Ubleto Arteta. Valencia, Anúbar.
- Tenis.* Montuori.—B., Vilamala.
- *Iniciación al tenis.* Farell, Enrique.—Les Fonts de Tarrasa, Sintés. 3.ª edición.
- Teología al encuentro del progreso (La).* Zoltan Alszeghi.—Bilbao, Española Desclee de Brouwer.
- *desde la praxis de la liberación.* Assman, Hugo.—Salamanca, Sígueme.
- *en el siglo XX (La).* Vorgrimler, Herbert.—M., La Editorial Católica.
- Teoría.* Panero, Leopoldo María.—B., Lumen.
- *de la probabilidad.* Krickaberg, Klaus.—B., Teide.
- *del final [en ejedrez].* Ganzo Mediavilla.—M., Ricardo Aguilera. 3.ª edic.
- *del valor. Un análisis axiomático del equilibrio económico.* Debreu, Gerard.—B., Bosch.
- *microeconómica.* Henderson, James. Esplugas de Llobregat, Ariel. 2.ª edición.
- *Semántica. Hacia una semántica moderna.* Heger, Klaus.—M., Alcalá.
- Tercer Congreso Nacional IRANOR de Dirección de Empresas y cambios tecnológicos.*—M., Instituto Nacional de Racionalización y Normalización. (C.S.I.C.)
- Tereftalonitrilo. Obtención del tereftalonitrilo por amanoxidación de P-Xileno. Tesis doctoral.* Alcántara Pedreira.—M., Universidad Complutense. Facultad de Ciencias. Sección de Químicas.
- Teresa de Jesús (Santa).* Carabias, Josefina.—B., Juventud. 2.ª edic.
- *Santa Teresa por dentro.* Montalvá, Efrén.—M., Espiritualidad.
- Teresita. Vida rimada de Santa Teresita del Niño Jesús.* Florián del Carmelo.—M., Espiritualida. 4.ª edic.
- Terneros. Crianza de terneros.* Fernández Quintanilla.—M., Extensión Agraria.
- Terrenos. Estudio pervio de terrenos. Corredor de Levante. Tramo: Requena-Cheste.*—M., Ministerio de Obras Públicas.
- Tesis de ciencias, 1971-1972.*—Salamanca, Facultad de Ciencias de la Universidad.
- *de Nancy (La).* Sender Garcés.—M., Magisterio Español. 8.ª edic.
- Tesoro del tiempo (El).* Escrivá de Balaguer.—M., Palabra.
- *en la cartera (Un).* Queen, Ellery.—B., Picazo.
- Tesoros de Arte en el Vaticano.* Ferrari, Oreste.—B., Daimon.
- Testigos de Cristo en Oriente.* Arnaiz, Eusebio.—M., Perpetuo Socorro.
- Tetuán. Apuntes para la Historia de Tetuán.* Ruiz de Cuevas.—M., Autor (Paseo de Juan XXIII, 5). 2.ª edic.
- Textos fundamentales para la Historia.* Artola Gallego.—M., Revista de Occidente. 3.ª edic.
- *olvidados.*—M., Instituto de Estudios Fiscales.

## TI

- Tiempo artesano.* Robles Mireya.—B., Campos.
- *pascual en la liturgia hispánica (El).* Martínez Saiz.—M., Instituto Superior de Pastoral.
- Tierra Arida (Los cardos del Baragán).* Istrati, Panait.—Bilbao, Zero.
- *baldía.* Eliot, Tomas Stearns.—B., Libres de Sinera.
- *pródiga (La).* Yáñez, Agustín.—B., Círculo de Lectores.
- *y sus recursos (La).* Marrero, Levi. M., Códice. 2.ª edic.
- Tío Vania.* Chajov, Anton Paulovich.—M., Edaf.
- Tito Andrónico y sus hijos.* Zalbidea, Víctor.—M., Fundamentos.

## TO

- Todo ha terminado.* Mac Gan, Wall.—M., Maisal.
- *en una tarde.* Love, Margaret.—B., Toray.
- Toledo.* García Nieto.—M., Técnica y Proyectos Editoriales, A. A.
- Tomás de Villanueva, testigo de la predicación española del siglo XVI (Santo).* Cañizares Llovera.—M., Instituto Superior de Pastoral.
- Topología. Introducción a la topología algebraica.* Massey, William.—B., Reverté.
- Torsimany.* Mir, Marina.—B., Teide.
- Toxoplasmosis.* Gómez Lus.—Zaragoza, Institución «Fernando el Católico».

## TR

- Trabajo de grupo en la institución.* Knopka, Gisela.—M., Euramérica.
- *de Pedro (El).* Raventos, Artes.—M., Magisterio Español. 4.ª edic.
- Tractats mèdics. I. Hipócrates.*—B., Alpha.
- Tragedias grotescas (Las).* Baroja Nesli.—M., Caro Raggio.
- Traición de Rita Hayworth (La).* Puig, Manuel.—B., Seix Barral. B., Círculo de Lectores.
- Transistores. Curso de transistores.*—B., Eratele.
- Tras el espejo.* Delgado, José María.—Sevilla, María Auxiliadora.

- Trastornos del sueño (Los).* Herrero Aldama.—M., Summa E.E.G.
- Tratado de Análisis Químico.*—M., Departamento de Bromatología, Toxicología y Análisis Químico.
- *y atlas de colposcopia.* Carrera Maciá.—B., Salvat.
- Tratamiento automático de la información.* Bernard, Jean.—M., Aguliar.
- Tratamientos médicos de urgencia.* Spitzer, Stanley.—B., Científico-Médica.
- Traumatología. Manual de trauma.* Crabbe, M. A.—B., Científico-Médica.
- Trazado y desarrollo de piezas de plancha.* Sáenz Echevarría.—B., Ceac. 3.ª edic.
- Treballs de la Societat Catalana de Biologia. XXXII.*—B., Institut d'Estudis Catalans.
- Trebol de papel (El).*—M., Altea. 4.ª edición.
- Tregua (La).* Benedetti, Mario.—B., Planeta.
- Tren del saber (El).*—B., Plancton (Balme, 191).
- Tres pisadas de hombre.* Prieto, Antonio.—B., Planeta. 9.ª edic.
- Trescientos setenta millones de europeos.* Amiama de San Pedro.—M., Banco Exterior de España.
- Troteras y danzaderas.* Pérez de Ayala. M., Castalia.
- Trucaje de motores de 4 tiempos.* Castro Vicente.—B., Ceac. 3.ª edic.
- Trujaman.* Mir, Marina.—B., Teide.

## TU

- Tu libro de golf.* Hudson, D. C. N.—B., Sintés.
- *libro de tenis de mesa.* Barna, Víctor.—Les Fonts de Tarrasa, Sintés.
- *mujer esa desconocida.* Kolle, Oswald.—B., Bruguera.
- Tumores en el niño.* Williams, I. G.—B., Pediatría.
- Turbomaquia.* Adolph, Max.—M., Apostolado de la Prensa.

## TX

- Txingo.* Irizar, Sabin.—Bilbao, Mensajero.

## U

- U.R.S.S. ¿esperanza o ilusión?* Alberdi, R.—Irún, Ethos.
- *Un nuevo mercado [Acuerdo España U.R.S.S.].*—San Sebastián, Banco Guipuzcoano.
- *una sociedad represiva (Las).* Araldi, Vinicio.—M., Unión Editorial.

## UL

- Ultimas conversaciones.* Teresa del Niño Jesús, Santa.—Burgos, Monte Carmelo.
- Ultimo magnate (El).* Fitzgerald, Scott. M., Rodas y Santiago de Chile, Zig-Zas.
- *mohicano (El).* Cooper, Fenimore.—M., Narcea.



- *round*. Cortázar, Julio. — M., Siglo de España. 2.ª edic.  
*Ultimos avances en medicina*. Wright, John.—B., Lectura y Estudio.  
 — *románticos (Los)*. Baroja Nessl.—M., Caro Raggio.

## UN

- Un aire que mata*. Teixidor, Emili.—B., Laia.  
 — *billón de dólares*. Llates, Robert.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés. Edición especial para el Instituto Internacional de Cultura.  
 — *cochino egoísta*. Dorin, Françoise.—M., Escelicer.  
 — *gran aragonés*. Bayerrí Bertomeu.—B., Porter.  
 — *menú para cada día*. Bernard, Genova.—B., Bruguera, 6.ª edición.  
 — *millón de muertos*. Gironella, José María.—B., Planeta. 31.ª edic.  
 — *sexo llamado débil*. Martín Vigil.—Oviedo, Richard Grandio. 15.ª edic.  
*Una audaz aventura*.—B., Herder.  
*Unció des malalts i Sant Viatic*.—B., Balmes.

## UR

- Urbanismo. Aspectos del Urbanismo en Sevilla*.—Sevilla, Diputación Provincial.  
*Urbanizaciones Privadas y su posible configuración jurídica*. Martín Blanco.—M., Ministerio de la Vivienda.  
*Urge un cambio psicológico total ahora*. Krishnamurti, Jiddu.—B., EDHASA.

## Us

- Us de la llengua vernácula (L')*. Riu-tort Mestre.—Valencia, Autor (San José de la Montaña, 8).  
*Uso y abuso del Don de leguas*. Epp, Theodore H.—Tarrasa, Clie.

## UT

- Utopía. El sueño, la ilusión y la realidad*. Rovira Redorta.—Viladrau, Cedel.  
 — *anarquista bajo la Segunda República Española (La)*. Elorza, Antonio.—M., Ayuso.

## V

## VA

- Vacaciones en casas de labranza (Adiciones a la Guía de 1972)*.—M., Publicaciones de Extensión Agraria.  
 — *en Disneylandia*. Disney, Walt.—M., Recreativas. 2.ª edic.  
*Vademecum de Odontostomatología*. Lehman, Jean.—B., Jims.  
 — *del frigorista*. Moersel, H.—Zaragoza, Acibia.  
*Valencia en el recuerdo*. Gimeno Ticell. Valencia, Prometeo.  
*Valle de las muñecas (El)*. Susan, Jacqueline.—B., Grijalbo, 21.ª edic.  
*Valle Inclán. Dominant themes in the Sonatas of Valle Inclán* Tolman, Rosco.—M., Playor.

- Varia neoclásica*. Chueca Goltia.—M., autor (Plaza de las Salesas, 10).  
*Vasili Kandinsky*. Bovi, Arturo.—B., Círculo de Lectores.  
*Vaticano (El)*. Ferrari, Oreste.—B., Círculo de Lectores.  
 — *Tesoros de Arte en el Vaticano*. Ferrarri, Oreste.—B., Daimon.

## Vg

- Vega Alta del Segura (La)*. López Bermúdez.—Murcia, Universidad.  
*Vegetación y flora de las regiones central y meridional de la provincia de Murcia*. Esteve Chueca.—Murcia, Autor Imp. Belmar (Polo de Medina, 12).  
*Veinte mil leguas de viaje submarino*. Verne, Julio.—B., Vértice (Concepción Arenal, 146- entlo.)  
*Veintisiete esposa (La)*. Wallace, Irving. B., Grijalbo. 5.ª edic.  
*Vela. Vicente Vela*. Chavarri Porpeta. M., Servicio de Publicaciones del MEC.  
*Veneno y sus víctimas (El)*. Luard, René.—B., Producciones Editoriales.  
*Vengador (El)*. Castillo Puche.—B., Destino. 3.ª edic.  
*Venganza, el placer de los cobardes (La)*. Duchanan, Gene.—M., Maisal.  
*Venid y vereis. Iniciación cristiana de los niños*. Pilssart, Marie Clemente. Salamanca, Sigueme.  
*Venta al detalle, estrategia y estructura*. Rachman, David.—Bilbao, Deusto.  
 — *por teléfono (La)*. Wage, J. L.—Bilbao, Deusto.  
*Venus imperial*. Maas, Edgar.—B., Mateu.  
*Verbas galegas*. Armesto, Victoria.—Vigo, Galaxia.  
*Verdadera transformación (La)*. Krishnamurti, Jiddu.—B., E.D.H.A.S.A.  
*Verde mansión de los Jarrett (La)*. Yerby, Frank.—B., Planeta.  
*Verificación de piezas y máquinas herramientas*. Lucchesi, Domenico.—B., Labor.  
*Verso y Prosa*. Otero, Blas de.—Salamanca, Anaya.  
*Versos al viento. Poesías*. Fernández Fresneda.—Castellón de la Plana (S. e., autor), Imp. Mialfo.  
 — *con Penélope y marioneta de fondo*. Amaro Peña.—Córdoba, Autor (Utretra, 16).

## VI

- Viaje al mar de la Tranquilidad*. Young, Hugo.—Esplugas de Llobregat, Plaza & Janés.  
*Viajeros por Alcoy*. Miró García.—Alicante, Caja de Ahorros Provincial.  
*Viajes de Marco Polo*. Polo, Marco.—B., Novaro.  
*Viatges a l'altre mon*.—B., Edicions 62.  
*Vicente Bernedo (Fray)*. Velasco Morán.—Guadalajara, OPE.  
*Vida (La)*. Todt, Dietmar.—B., Círculo de Lectores.  
 — *amorosa en el lejano Oriente*. Tuellmann, Adolf.—B., Círculo de Lectores.

- *de Don Miguel Rúa, escrita con buen humor*. Espinosa Gómez.—Sevilla, Mar: a Auxiliadora.  
 — *de oración*. Escrivá de Balaguer.—M., Palabra. M., S.A.R.P.E.  
 — *de otro pícaro*. Cruz Gómez.—Segovia, Autor (Infanta Isabel, 2). 3.ª edición.  
 — *del Buscón, llamado Don Pablos*. Quevedo y Villegas.—M., C.S.I.C., 2.ª edición.  
 — *del glorioso Patrono de Salamanca*. González Dávila.—Salamanca, Ayuntamiento.  
 — *es sueño (La)*. Calderón de la Barca. M., Círculo de Amigos de la Historia.—M., Edaf.  
 — *privada de la Emperatriz Josefina (La)*. Kunstler, Charles.—B., Mateu.  
 — *rimada de Santa Teresita del Niño Jesús*. Florián del Carmelo.—M., Espiritualidad. 4.ª edic.  
 — *secreta de Martín Bormann*. Cote, François de la.—B., Mundilibro.  
 — *sexual sana*. Ferrer, A.—B., Bruguera.  
 — *tiene un murmullo sexual (La)*. Muñoz García.—M., Literoy.  
 — *y obra de Francisco de Goya*. Gassler, Pierre.—B., Juventud.  
 — *y obra de Fray Bernardino de Sahagún*. Ballesteros Galbrols.—León, Instituto Fray Bernardino de Sahagún.  
 — *y obra de Luis Alvarez Petreña*. Aub, Max.—B., Seix Barral.  
*Vidas rotas*. Oyarzábal Murguiondo.—Eibar, Autor (Arrate, s/n.)  
*Viejo y el mar (El)*. Hemingway, Ernest.—B., Planeta, Buenos Aires. Kraft. 5.ª edic.  
*Viento del Norte*. Quiroga, Elena.—B., Destino. 9.ª edic.  
*Vigilia del Jazmín*. Laffon, Rafael.—Sevilla, María Auxiliadora.  
*Villancicos dieciochescos*. Alvar, Manuel.—Málaga, Gráf. Urania.  
*Vinos. Grandes vinos (Los)*. Ensayos sistemático para el estudio de los vinos españoles. Los vinos y aguardientes. Noguera Pujol. Alicante, Biblioteca Alicantina.  
*Visitante de medianoche (El)*. Sutton, Margaret.—B., Toray.  
*Vitalidad y la muerte (La)*. Marcial de Onís.—Salamanca, Delegación Nacional de Cultura.

## Vo

- Vocabulario Candásin*. Pérez Sierra.—Candás, Autor (Fernández Ladreda, 15-1.º.)  
 — *de Teología Bíblica*. León-Dufour, Xavier.—B., Herder. 6.ª edic.  
*Voleibol*. Montuori.—B., Vilamala.

## Vu

- Vuelta al mundo con Korilú*. Beckman, Thea.—B., Juventud.

## W

## WA

- Watteau*. Ferré, Jean.—M., Athena.



## X

## XI

*Ximénez de Quesada en su relación con los cronistas y el Epítome de la Conquista del Nuevo Reino de Granada.* Ramos, Demetrio.—Sevilla-Madrid, C.S.I.C.

## Y

## YE

*Yeti (El).* Tchernine, Odette.—B., Mateu.

## Yo

*Yo coloreo.* Gutmaga.—Bilbao, Cultura y Progreso.

— *en la cocina.* Loren, Sofía.—B., Círculo de Lectores.

— *fui médico del diablo.* Vereiter, Karl. von. — B., Producciones Editoriales. 3.ª edic.

— *lo creo así.* Rovira, Domingo.—Viladrau, Cedel.

— *quise a una chica.* Trobisch, Walter. Salamanca, Sígueme. 3.ª edic.

— *sé cocinar. Lo mejor de la Gastrono-*

*mía francesa.* Mathlot, Ginette.—B., Juventud.

## Z

*Z-test en el diagnóstico clínico.* Torre Alcalá.—M., Revista de Ciencias de la Educación. Autor (Centro de Orientación Psicosocial y de Pedagogía Especial.)

## ZU

*Zuazo y su tiempo.* Blanco-Soler.—M., autor (Montesquiza, 28.)







# Indice de editores

## A

- AFHA Internacional.**—Barcelona. Apartado 75.  
**A. H. R.**—Barcelona. Apartado 6.078.  
**A. I. T. I. M.**—Madrid. Flora, 1 y 3.  
**A. P.** Ciudad Real.—Comandante López Guerrero, 5.  
**A. P. E. P. A.**—Madrid. Avda. del Generalísimo, 88.  
**Abadía de Montserrat.** — Montserrat (Barcelona). Apartado 244.  
**Academia de Alfonso X el Sabio.**—Murcia. Gran Vía Alfonso el Sabio.  
**Academia de Medicina, Real.**—Barcelona.  
**Acción Católica.** — Madrid-13. Alfonso XI, 4.  
**Acribia.**—Zaragoza. Apartado. 466.  
**Acteon.**—Málaga. Plaza de Toros Vieja, 180-2.º, 1.  
**Actual.**—Madrid. Capitán Haya, 3.  
**Aedos.**—Barcelona-9. Consejo de Cientos, 391.  
**Agrupación Católica de Guardas.**—Barcelona. Aragón, 268.  
**Aguado, Afrodísio.** — Madrid-6. Velázquez, 96.  
**Aguilar.**—Madrid. Apartado 14.241.  
**Aguilera, Ricardo.** — Madrid. Apartado 9.138.  
**Alfa.**—Barcelona. Avda. José Antonio, 670.  
**Akal.** — Madrid. Sánchez Barcaiztegui, 40.  
**Alameda.**—Madrid. Princesa, 18.  
**Albatros Ediciones.** — Valencia. Javea, 26.  
**Albaycin.**—Granada. Gral. Sanjurjo, 5.  
**Alcalá.**—Madrid-16. Colombia, 18.  
**Aldecoa.**—Burgos. Apartado, 276.  
**Alfaguara.**—Madrid. Apartado 3.241.  
**Alhambra.** — Madrid-1. Claudio Coello, 76.  
**Alianza Editorial.** — Madrid. Apartado 9.107.  
**Almena.**—Madrid. Almagro, 36.  
**Alonso, Ediciones.**—Madrid. Espartero, 4.  
**Alpha.**—Barcelona. Vía Layetana, 30-7.º  
**Altea.**—Madrid. General Mola, 84.  
**Alturas.** — Barcelona. Marquesa de Caldas de Montbuy, 46.  
**Amaro Peña, José Luis.**—Córdoba. Utrera, 16.  
**Anagrama.**—Barcelona. Cruz, 44.  
**Anaya.** — Salamanca. Apartado postal, 371.  
**Anubar.**—Valencia. Darío de Valcárcel, 7.  
**Apostolado de la Prensa.**—Madrid-1. Velázquez, 28.  
**Aramburu.** — Pamplona. Avda. Carlos III, 14.  
**Argos.**—Barcelona-13. Aragón, 390.  
**Ariel.**—Esplugas de Llobregat (Barcelona). Avda. José Antonio Primo de Rivera, 108.  
**Artes Gráficas Unicron.**—Valencia. Avenida Peris y Valero, 51.  
**Asesoría Técnica de Ediciones.**—Barcelona. Alicante, 27, bajos A.  
**Asnef.**—Madrid. Almirante, 1.  
**Athena.**—Madrid. Los Madrazos, 20.  
**Atika.**—Madrid. Fuencarral, 158.  
**Atlante.**—Madrid. Avda. del Generalísimo.  
**Atlas.**—Madrid. Apartado, 840.  
**Aubiar.**—Valencia. Javea, 30.  
**Auspoa.**—Tolosa (Guipúzcoa). Plaza de Santa María, 2.  
**Aymá.**—Barcelona. Apartado 12.002.  
**Ayuso.**—Madrid. San Bernardo, 34.  
**Azur.**—Madrid. López de Haro, 9.  
**Banco Español de Crédito.** — Madrid. Paseo de la Castellana, 7.  
**Banco Exterior de España.** — Madrid. Carrera de San Jerónimo, 36.  
**Banco Guipuzcoano.**—San Sebastián.  
**Banco Hispano Americano.** Madrid. Serrano, 47.  
**Barcino.**—Barcelona-2. Puertaferri, 17.  
**Barral Editores.**—Barcelona-17. Carrencia, 22.  
**Bautista de la Torre, José.**—La Puerta de Segura (Jaén), Doctor Bautista Marín, 10.  
**Bayer Hermanos y Compañía.**—Barcelona-10. Apartado 623.  
**Belmonte González, Manuel.**—Albacete. Guillermo Serra Martínez, 26.  
**Bellaterra.** — Barcelona. Felipe de Paz, 12.  
**Biblioteca Alicantina.**—Alicante. Isabel la Católica, 14.  
**Biblioteca Nueva.**—Madrid-4. Almagro, 38.  
**Biblograf.**—Barcelona-9. Bruch, 151.  
**Biu, Mariano.**—Zaragoza. Espoz y Mina, 34.  
**Blanco-Soler Pérez, Luis.**—Madrid. Montesquiza, 28.  
**Blume.**—Barcelona-6. Tuset, 17.  
**Boga.**—Bilbao. Apartado 1.477.  
**Boletín Oficial del Estado.**—Madrid-10. Trafalgar, 29.  
**Bosch, Casa Editorial.** — Barcelona. Apartado, 928.  
**Boucher, María Teresa.** — Puerto Nuevo (Puerto Rico). Calle 11 N.O. 288.)  
**Bruguera.**—Barcelona-6. Mora la Nueva, 2 y Camps y Fabres, 5.  
**Buru-Lan.**—San Sebastián. Avda. Francia, 4.  
**B**  
**Bacadi Cape, Amalia.** — Madrid. Tambre, 34.  
**Balmes.**—Barcelona-2. Durán y Bas, 9-11.  
**Banco de Granada.**—Granada. Gran Vía 14.  
**C**  
**CCC.**—San Sebastián. Alto de Miracruz.  
**CLA.**—Bilbao. Hurtado de Saracho, 14-1.º, A.  
**C.S.I.C.**—Véase Consejo Superior de Investigaciones Científicas.



**Caballero Martínez, Antonio.**—Madrid. Santa Bárbara, 4.  
**Caballero Revilla, Julio.**—Madrid. Caridad, 26.  
**Caja de Ahorros de Almería.**—Almería. Avenida del Generalísimo, 143.  
**Caja de Ahorros de Cádiz.**—Cádiz. Plaza San Agustín, 3.  
**Caja de Ahorros de Navarra.**—Pamplona. Carlos III, 4.  
**Caja de Ahorros de Santander.**—Santander. Plaza de Velarde s/n.  
**Caja de Ahorros de Segovia.**—Segovia. Fernández Ladreda, 5.  
**Caja de Ahorros de Valencia.**—Valencia. General Tovar, 3.  
**Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián.**—San Sebastián. Guetaria, 9.  
**Caja de Ahorros Provincial de Alicante.** Méndez Núñez, 45.  
**Caja Rural Provincial de Huelva.** Huelva.  
**Cámara Oficial de Comercio e Industria.**—Zaragoza. Don Jaime I, 18.  
**Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Barcelona.**—Barcelona. Gral. Primo de Rivera, 11-13.  
**Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao.**—Bilbao.  
**Campos.**—Barcelona. Roger de Flor, 134.  
**Cantábrica.**—Bilbao-9. Plaza Conde de Aresti, 5.  
**Capo Baratta, Nicolás.**—Barcelona. Jaime Cáncer, 33.  
**Caralt, Luis de.**—Barcelona-6. Ganduxer, 88.  
**Caro Raggio.**—Madrid, Alfonso XX, 50.  
**Carrera y del Castillo, Nicolás de.**—Madrid. Mayor, 3.  
**Carroggio, S. A. de Ediciones.**—Barcelona-6. Balmes, 335-337.  
**Casademont Pou, Francesc d'Assís.**—San Cugat del Vallés. Plaza Augusta, 4, ático 2.ª.  
**Casals.**—Barcelona. Apartado 1.091.  
**Casco Arias, Juan.**—Quintanar de la Serena. Plaza de Hernán Cortés, 14.  
**Castalia.**—Madrid-10. Zurbano, 39.  
**Castellote, Miguel.**—Madrid. Hermanos Miralles, 32 bajo izda.  
**Castillejo, José Luis.**—Madrid. Reina Mercedes, 19.  
**Castillo.**—Madrid. Arapiles, 17.  
**Castrelos.**—Vigo Felperra, 33.  
**Castro, Ediciones do.**—El Castro (La Coruña), Osedo.  
**Castro García, Juan.**—Pozoblanco (Córdoba), Santa Ana, 15.  
**Cayón Fernández, Juan Ramón.**—Madrid. Fuencarral, 41.  
**Ceac.**—Barcelona-3. Vía Layetana, 17.  
**Cedel.**—Barcelona. (Apartado 5.326.)  
**Celta.**—Lugo. San Marcos, 29.  
**Central Catequística Salesiana.** Madrid. Alcalá, 164.  
**Centro de Enseñanza por Correspondencia (CECO).** Plaza Jaime el Conquistador, 5.  
**Centro de Estudios, Investigación y Aplicaciones del agua.**—Barcelona. Paseo San Juan, 39.  
**Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos.**—Madrid. Palacio de Oriente.  
**Centro de Información y Orientación,**

**S. A.**—Madrid. Avda. del Generalísimo, 44.º.  
**Centro de Orientación Psicosocial y de Pedagogía Especial.**—Madrid. General Mola, 68.  
**Centro Nacional Salesiano de Pastoral Juvenil.**—Madrid. S.M.D.  
**Cepsa.**—Madrid. Avda. América, 32.  
**Cerrillo-Cueto.**—Madrid. Núñez de Balboa, 115.  
**Científico-Médica.** Barcelona-10. Vía Layetana, 53.  
**Cifrián Sainz, Teresa.**—Santander. Calle Alta, 42. 1.º  
**Cima.**—Madrid. Puerta del Sol, 12.  
**Círculo de Amigos de la Historia.**—Madrid-27. Sánchez Díaz, 25.  
**Círculo de Lectores.**—Barcelona. Apartado 1.403.  
**Claret.**—Barcelona. Lauria, 5.  
**Clarke, Modet et Co.**—Madrid. Avenida Generalísimo, 50-52.  
**Clavería Ventura, J. José.**—Tarrasa. San Pablo, 4.  
**Cle.**—Tarrasa. M. Barret, 113.  
**Coculsa.**—Madrid-16. Torregalindo, 5.  
**Códice.**—Madrid. Camino Polvoranca, 21.  
**Colegio Notarial.**—Barcelona. Notariado, 4.  
**Colegio Oficial de Arquitectos.**—Madrid.  
**Colegio Oficial de Corredores de Comercio.**—Madrid. Núñez de Balbo, 11.  
**Comisión de Apostolado Seglar.**—Madrid. Alfonso XI, 4.  
**Comisión de Urbanismo.**—Barcelona. Plaza Fernando Lesseps, 12.  
**Comisión Episcopal Española de Liturgia.**—Madrid. S.M.D.  
**Comité Nacional Español de Grandes Presas.**—Madrid, Avda. Generalísimo, 60.  
**Compañía Bibliográfica Española.**—Madrid. Apartado 272.  
**Condal de Estudios Económicos.**—Barcelona. Avda. del Generalísimo, 618, quinto F.  
**Confederación Española de Cajas de Ahorro.**—Madrid-14. Alcalá, 27.  
**Consejo Superior de Investigaciones Científicas.**—Madrid. Vitrubio, 16.  
**Corazón, Alberto.**—Madrid-12. Plaza Mayor, 30.  
**Cotec.**—Barcelona. Rocafort, 39-43.  
**Credsa.**—Barcelona-13. Valencia, 489.  
**Cruz Gómez, Cesáreo de la.**—Segovia. Infanta Isabel, 2.  
**Cruzada Mariana.**—Cáceres. Santo Domingo, 1.  
**Cultura y Progreso.**—Bilbao, Carretera Nueva de Galdácano, II.  
**Cultural Centroamericana.** Véase, Mediterráneo.  
**Cultural Puertorriqueña.**—Santurce (Pto. Rico). Avda. Fernández Juncos, 1.406.  
**Cultural Vizcaína.**—Bilbao. Plaza Indauchu, 3.  
**Cunillera.**—Madrid. Bocángel, 25.  
**Curlal.**—Barcelona. Buenos Aires, 34.

## CH

**Chueca Goltia, Fernando.**—Madrid. Plaza de las Salesas, 10.

## D

**Daimon.**—Barcelona. Apartado Postal F.D.-21.  
**Dalmau, Rafael.**—Barcelona-12. Buenavista, 26.  
**De Gasso.**—Barcelona. Apartado 5.314.  
**De Vecchi.**—Barcelona, 6. Balmes, 247.  
**Delás Sagarra, Ramón de.**—Barcelona. Avda. Generalísimo Franco, 558.  
**Delegación Nacional de Cultura.**—Salamanca. Plza. del Caudillo, 1.  
**Derecho Financiero.**—Madrid. Gral. Mola, 15.  
**Desclee de Brouwer.**—Bilbao-9. Hernao, 6.  
**Destino.**—Barcelona-9. Conséjo de Ciento, 425.  
**Deusto.**—Bilbao. Apartado Postal, 186.  
**Díaz Barrionuevo, Carmen.**—Madrid. Maiquez, 72.  
**Díaz Montero, Anibal.**—Santurce (Pto. Rico), Teniente Lavergne, 2162.  
**Difusora Internacional.**—Barcelona. Muntaner, 479-4.º.  
**Diputación Provincial de Avila.**—Avila. Sancho Dávila, 4.  
**Diputación Provincial de Badajoz.**—Badajoz. Flechas Negras, 1.  
**Diputación Provincial de Guadalajara.**—Guadalajara. Pza. del Alferéz Provisional, 11.  
**Diputación Provincial de León.**—León. Ruiz de Salazar s/n.  
**Diputación Provincial de Sevilla.**—Sevilla. Pza. del Triunfo, 1.  
**DISFRA-FHER.**—Bilbao. Véase Fher.  
**Domenech Espinosa, Juan.** Conde de Altea, 46-bajo.  
**Don Bosco.**—Barcelona. Paseo San Juan Bosco, 62.  
**Doncel.**—Madrid. Apartado 2.058.  
**Donostiarra.**—San Sebastián. Apartado, 671.  
**Dopesa.**—Barcelona-15. Avda. Infanta Carlota, 128, 8.º  
**Dossat.**—Madrid. Apartado 12.040.

## E

**E.D.H.A.S.A. (Editora y Distribuidora Hispano Americana, S. A.)**—Barcelona-15. Infanta Carlota, 129.  
**EDISE. (Ediciones-Distribuciones Serramo).**—Madrid. Cartagena, 129. Avenida Corazón María, 41.  
**E.E.E.**—Barcelona. Murcia, 33.  
**ENEVA-MELSA.**—Pinto (Madrid). Carretera de Fuenlabrada a Pinto, kilómetro 21.  
**E.T.A. (Editores Técnicos Asociados).**—Barcelona-12. Maignon, 26.  
**ETEC.**—Madrid. General Sanjurjo, 49.  
**Eclr.**—Valencia. Apartado 842.  
**Echevarría, Colón.**—San Juan de Puerto Rico P.O. Box, 2.581.  
**Edaf.**—Madrid-1. Jorge Juan, 30.  
**Edelvives.**—Zaragoza. Apartado 387.  
**Ediciones de Promoción Cultural.**—Barcelona. Rocafort, 256-258.  
**Ediciones 99.**—Madrid. Claudio Coello, 106.  
**Ediciones y Publicaciones Populares.**—Madrid. Huertas, 73.



**Edicions 62.** — Barcelona-11. Casanova, 71.  
**Edicusa.**—Madrid-2. Jarama, 19 (prolongación).  
**Edill.**—San Sebastián. Guetaria, 21.  
**Edise.**—Madrid. Corazón de María, 41.  
**El Reino del Corazón de Jesús.**—Torrejón de Ardoz (Madrid) Commar, 4.  
**Eosgraf.**—Madrid. S.M.D.  
**Eratele.**—Barcelona. Aragón, 140.  
**Escelicer.**—Madrid-16. Comandante Azcárraga, s/n.  
**Escuela de Gerentes Cooperativos.**—Zaragoza. Plza. de España, 2.  
**Escuela de Turismo de Zaragoza.**—Zaragoza. Isabel la Católica, s/n.  
**Escuela Española.** — Madrid. Apartado 14540.  
**Espasa-Calpe.** — Madrid-20. Carretera Irún. km. 12,200. Variante de Fuencañal. (Apartado 547).  
**Espaxs.**—Barcelona-11. Rosellón, 132.  
**Espiritualida.**—Madrid. Triana, 9.  
**Estado Mayor Central del Ejército.**—Madrid. Prim, 4.  
**Ethos.**—Irún. Apartado 42.  
**Eunsa.**—Pamplona. Camino del Sadar sin número.  
**Euramérica.**—Madrid. Apartado 36.204.  
**Eurocromo.**—Barcelona-12. Escorial, 50.  
**Evan E.**—Barcelona. Murcia, 33.  
**Evangélicas Europeas.**—Barcelona. Murcia, 33-5.º  
**Everest.**—León. Apartado 339.

## F

**FHER.**—Bilbao. Apartado 362.  
**Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia.**—Valencia. Paseo al Mar.  
**Favencia.**—Barcelona-11. París, 138.  
**Fax. Ediciones.** — Madrid. Zurbano, 80.  
**Federación Española de Balommano.**—Madrid. Ferraz, 16.  
**Federación Española de Montañismo.**—Madrid. Alberto Aguilera, 3.  
**Fénix.**—Barcelona. Montmajor, 7-9.  
**Fernández Pérez, Francisco.** — Málaga. Cristo de la Epidemia, 22.  
**Ferrer Casamitjana, Enrique.** Juan XXIII, 10.  
**Franciscana Aranzazu.**—Oñate. Santuario de Aranzazu.  
**Fundació Salvador Vives Casajuana.**—Barcelona. Pasaje Permanyer, 17.  
**Fundación Universitaria Española.**—Madrid. Alcalá, 93.  
**Fundamentos.** — Madrid-14. Caracas, 15. 3.º C.

## G

**Gaceta Ilustrada.**—Madrid. Juan Bravo, 49-dup.  
**Galaxia.**—Vigo. Reconquista, 1.  
**García Antúnez, Agapito.**—Sabadell. Polígono Espronceda 62-3.º, 2.º.  
**García-Gallo, Alfonso.**—Madrid. Ministro Ibáñez Martín, 2.  
**García Pérez, Francisco.** — Pamplona. Mártires de la Patria, 43.  
**García Sánchez, Fabriciano Juan.**—Madrid. Palma, 51.

**Garriga i Forcades.**—Torá (Lérida). S. M. D.  
**Geigy División Farmacéutica.**—Barcelona. Paseo de Carlos I, 206.  
**Gili, Gustavo.**—Barcelona. Rosellón, 87 y 89.  
**Glor.**—Valencia. Blanquerías, 9-bajo.  
**Godayol.**—Barcelona. Bonaplata, 59.  
**Gómez.**—Pamplona. Plza. del Castillo, 28. Apartado 86.  
**González Azcona, José Manuel.**—Madrid. Infanta Mercedes, 103-mod. 6.º izda.  
**Goñi Fernández.**—Madrid. Marqués de Corbera, 42.  
**Gráficas Sánchez Trejo.**—Don Benito. Francisco Valdés, 231.  
**Gran Enciclopedia de la Región Valenciana.**—Valencia. Isabel la Católica, 7.  
**Grandio, Richard.**—Oviedo. Gil de Jaz, 7.  
**Gredos.**—Madrid. Sánchez Pacheco, 83.  
**Grijalbo.**—Barcelona-13. Aragón, 386.  
**Guadarrama.**—Madrid-9. Lope de Rueda, 14.

## H

**Hechos y Dichos.** — Zaragoza. María Agustín, 2. Apartado 243.  
**Helios.**—Madrid-16. Plaza de Tuy, 4.  
**Herder.**—Barcelona-13. Provenza, 388.  
**Hernando.**—Madrid-8. Ferraz, 11.  
**Hispano Europea.**—Barcelona-6. Bori y Fontesta, 6.  
**Hospital General.**—León. Avda. Mariano Andrés, s/n.

## I

**I.C.C.E.**—Madrid. Eraso, 3.  
**ICE.**—Madrid, Marqués de Duero, 8.  
**INAPP.**—Madrid. Ibiza, 50.  
**I.N.I.A.** Véase. Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.  
**I.N.L.E. Instituto Nacional del Libro Español.**—Madrid-8. Ferraz, 11.  
**Iberia.**—Barcelona-11. Muntaner, 180.  
**Ibérico Europea de Ediciones.**—Madrid. Apartado 231 F.D.  
**Icharopena.**—Zarauz (Guipúzcoa). Apartado, 30.  
**Iglesia Cristina Adventista 7.º día.**—Madrid. Alenza, 6, 2.º  
**Imprenta Belmar.**—Murcia. Polo de Medina, 12.  
**Imprenta La Victoria.**—Alcoy. Sto. Tomás, 19.  
**Index.**—Madrid. Hernani, 17.  
**Indubán.**—Madrid. Paseo de la Castellana, 112.  
**Institución Cultural de Cantabria de la Diputación Provincial.**—Santander, C. Sainz, s/n.  
**Institución de Enseñanzas Técnicas.**—Madrid. Maestro Chapi, 36.  
**Institución «Fernando el Católico».** Véase, C.S.I.C.  
**Institut d'Estudis Catalans.**—Barcelona. Moncada, 20.  
**Instituto Bancario.** — Madrid. Serrano Anguita, 13.  
**Instituto Bell-Lloc del Plé.**—Gerona, Valencia, 40.

**Instituto de Cultura Puertorriqueña.**—San Juan de Puerto Rico. Apartado 4.184.  
**Instituto de Estudios Ceutíes.**—Ceuta. S.M.D.  
**Instituto de Estudios de Administración Local.** — Madrid-10. Joaquín García Morato, 7.  
**Instituto de Estudios Fiscales.**—Madrid. Rey Francisco, 21.  
**Instituto de Estudios Madrileños.** Véase. C.S.I.C.  
**Instituto de Estudios Políticos.** — Madrid, 13. Plaza de la Marina Española, 8.  
**Instituto de la Juventud.**—Madrid. Marqués del Riscal, 16.  
**Instituto de la Opinión Pública.** — Madrid. Doctor Arce, 16.  
**Instituto Fray Bernardino de Sahagún.** León. Edificio Fierro. La Reina s/n.  
**Instituto Hispano Árabe.**—Madrid. Paseo de Juan XXIII, 5.  
**Instituto Internacional Fell.** — Barcelona. Vía Augusta, 74.  
**Instituto Municipal de Historia.**—Barcelona. Sta. Lucía, 1.  
**Instituto Nacional de Estadística.**—Madrid-8. Ferraz, 41.  
**Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.**—Madrid. Avda. Puerta de Hierro s/n.  
**Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial.** «Esteban Terradas».—Madrid. S. M.D.  
**Instituto Pontificio San Pío X.**—Salamanca. Avda La Salle s/n.  
**Instituto Superior de Pastoral.** — Madrid. Paseo Juan XXIII, 3.  
**Insula.**—Madrid-1. Benito Gutiérrez, 26.  
**Irmayol.**—Madrid. Apdo. 2.001.  
**Istmo.**—Madrid-1. General Pardiñas, 42.

## J

**Jaimes-Libros.**—Barcelona-7. Paseo de Gracia, 64.  
**Javalambre.** — Zaragoza. Avda. Tenor Fleta, 115-117.  
**Jims.**—Barcelona. Balmes, 266.  
**Joven Cámara.**—Valencia. Poeta Querol, 15.  
**Jover.**—Barcelona-7. Pasaje Domingo, 1.  
**Júcar.**—Madrid. Chantada, 7.  
**Junta de Energía Nuclear.** — Madrid-3. Ciudad Universitaria.  
**Juvenil Filacrom.** — Madrid. General Margallo, 22.  
**Juventud.**—Barcelona. Apartado, 3.

## L

**L'Estel.**—Valencia. J. Llorenç, 43.  
**L'Estel.**—Benabarre (Huesca). S.M.D.  
**La Casa de la Biblia.**—Madrid. Joaquín García Morato, 20.  
**La Editorial Católica.**—Madrid. Apartado 466.  
**La Escuela Nueva.**—Madrid. Apartado 19.092.  
**La Galera.**—Barcelona. Apartado 1.825.  
**La Gaya Ciencia.** — Barcelona. Alfonso XII, 23.



**La Gran Enciclopedia Vasca.** — Bilbao. Apartado 1.510.  
**Labor.**—Barcelona-15. Calabria, 235-239.  
**Lala.**—Barcelona. Constitución, 18-20.  
**Las Heras.**—Soria. General Mola, 38.  
**Lavinia.** — Barcelona-11. José Antonio, 550.  
**Lectura y Estudio.** — Barcelona. Nuestra Sra. del Coll, 14-16.  
**Lemos.**—Madrid. O'Donnell, 27.  
**Librería General.**—Zaragoza. San Miguel, 4.  
**Librería ICAI.**—Madrid. Alberto Aguilera, 23.  
**Librería Internacional.** — Puerto Rico. (S.M.D.)  
**Librería Monterola.** — San Sebastián. Manterola, 8.  
**Librería Piñango.**—Caracas (Venezuela). Avda. Urdeneta, esquina Veroes.  
**Lira.**—Madrid. Cea Bermúdez, 24.  
**Literoy.**—Madrid-17. Virgen de Lourdes, 16.  
**Logoi.**—Miami (Florida). S.M.D.  
**López Cuadra, Antonio.**—Almería. Real 91-3.º-D.  
**López Dufour, Mariano.**—Ibiza. San Antonio Abad.  
**López Prados, Francisco.**—Madrid. Alcalá, 157.  
**Luis García-Montota, Carlos María de.** Oviedo. Pérez de la Sala, 43-5.º.  
**Luis Vives.**—Zaragoza. Apartado 387.  
**Lumen.**—Barcelona-6. Avda. del Hospital Militar, 52.  
**Luseno** (seud. de Julio Serrano Luna). Valdepeñas. Avda. José Antonio, 1-2.º  
**Llibres de Sinera.**—Barcelona. Almirar, 88.

## LL

**Lluquet Garrido, Guillermo.**—Valencia. Avenida Oeste, 43.

## M

**Magisterio Español.**—Madrid-14. Quevedo, 1.  
**Maiaú Sánchez, Alejandro.**—Barcelona. Anselmo Clavé, 85-San Vicente de Horts.  
**Maisal. Distrib.: Codesa.**—Madrid. Moreto, 10.  
**Marcombo.**—Barcelona-7. Avda. de José Antonio, 594.  
**María Auxiliadora.**—Sevilla. María Auxiliadora, 18.  
**Marova.**—Madrid-10. Viriato 55.  
**Marpol.**—Madrid. Sánchez Barcaiztegui, 40.  
**Marsiega.**—Madrid. Acebo, 54.  
**Marte.**—Barcelona-5. Concilio de Trento, D. Galería Comercial, 18.  
**Martín, Marcellno.** — Salamanca. Hotel Regio de Santa Marta.  
**Martín Casanovas.** — Barcelona. Provenza, 120.  
**Martín Hernández, Teodoro.**—Arenas de San Pedro. Convento de San Pedro de Alcántara.  
**Martínez Cerezo, Antonio.** — Santander. San Fernando, 58-8.º-D.

**Martínez Roca.**—Barcelona, 13. Avenida Generalísimo 322 bis.  
**Más Nieves, Joaquín.** — Orihuela, Santa Otilia, 6-2.º izda.  
**Marrodan, Mario Angel.**—Bilbao. Avenida Carlos VII, 30.  
**Mateu.**—Barcelona-6. Balmes, 341.  
**Matorcal.**—Madrid. Antonio Flores, 1.  
**Mediterráneo.** — Madrid-6. Diego de León, 39.  
**Meléndez de Arvas, Cecilia.** — Oviedo. Calle de la Luna, 2.  
**Mensajero.**—Bilbao. Apartado, 73.  
**Metinver.**—Madrid. General Perón. número 2-9.  
**Métodos Vivientes.**—Barcelona.—Muntaner, 479.  
**Ministerio de Educación y Ciencia.**—Madrid. Alcalá, 34.  
**Ministerio de Hacienda.** — Madrid. Rey Francisco, 21.  
**Ministerio de la Vivienda.**—Madrid. Plaza de San Juan de la Cruz.  
**Miñón.**—Valladolid. Plaza Mayor, 7.  
**Molino.**—Barcelona. Apartado, 25.  
**Moneda y Crédito.**—Madrid-3. Modesto Lafuente, 68.  
**Montaner y Simón.**—Barcelona. Apartado 322.  
**Montblan-Martín.**—Barcelona. S.M.D.  
**Monte Carmelo.**—Burgos. Apartado 19.  
**Monte Casino.**—Zamora (S.M.D.)  
**Montecorvo.**—Madrid-13. Leganitos, 35.  
**Montejurra.**—Sevilla. Brasil, 30.  
**Morata.**—Madrid-4. Mejía Lequerica, 12.  
**Movimiento.** — Madrid-15. Gaztambide, 61.  
**Moya Huertas, Miguel.**—Madrid. Zurbarano, 39 y Castellana, 63.  
**Mundillo.**—Barcelona. Rosellón, 33-3.º  
**Muñoz Andújar, Ginés.**—Córdoba. Cinco Caballeros, 25.  
**Muñoz Ferrer, Fernando.**—Cádiz. General Luque, 4 y 6.  
**Muralla (La).**—Madrid-12. Carretas, 14.

## N

**Nacional.**—Madrid. Apartado 14.830.  
**Narcea.**—Madrid-20. Federico Rubio, 89.  
**Noguer.**—Barcelona-8. Paseo de Gracia, 96.  
**Nonnast Manchón, Robert.** — Llaranes (Avilés), Río Arganza, 2.  
**Nova Terra.**—Barcelona. Apartado 1.449.  
**Novaro.**—Barcelona-6. Plaza de Cardona, 5-6.  
**Nuvi-Publl.**—Madrid. Arlabán, 7.

## O

**Ochoa.**—Logroño. Drs. Castroviejo, 19.  
**Oikos-tau.**—Barcelona. Apartado 5.347.  
**Omega.**—Barcelona-11. Casanova, 220.  
**Ope.**—Guadalajara. Apartado 100.  
**Orbe.**—Madrid. Padilla, 82.  
**Organización Sala, Editorial.** — Madrid-20. Glorieta Cuatro Caminos, 6 y 7.  
**Organización Sindical Provincial.**—Madrid. Avda. José Antonio, 69.  
**Oriens.**—Madrid. Carranza, 27.

## P

**P.P.C.**—Madrid. Apartado 19.049  
**Pala.**—Barcelona. Calvet, 51-53.  
**Palabra.**—Madrid-1. Hermosilla, 22.  
**Paraninfo.**—Madrid-15. Magallanes, 21.  
**Parramón.**—Barcelona. Apartado 2.001.  
**Partenón.**—Madrid-16. Paseo de la Habana, 57.  
**Patronato Juan de la Cierva.**—Madrid. S.M.D.  
**Patronato Rosalía de Castro.** — Padrón. S.M.D.  
**Paulinas.**—Madrid (Las Rozas). Carretera de la Coruña, km. 16.600.  
**Paz Montalvo.**—Madrid. Víctor Pradera, 45.  
**Pediátrica.**—Barcelona. Mayor de Gracia, 102.  
**Peñíscola.**—Barcelona. Vía Augusta, 82 y Conde de Borel, 128, 1.º 2.º  
**Pérez Sierra, David.**—Candás. Fernández Ladreda, 15, 1.º  
**Perpetuo Socosso (El).**—Madrid-10. Covarrubias, 19.  
**Petronio.**—Barcelona-13. Valencia, 558.  
**Picazo.**—Barcelona. Paseo de San Gervasio, 78.  
**Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo.**—Madrid. María Guzmán, 52.  
**Plancton.**—Barcelona. Balmes, 191.  
**Planeta.**—Barcelona-6 Calvet, 51-53.  
**Playor.**—Madrid. Mar Menor, 16.  
**Plaza et Janés.** — Barcelona. Apartado 519.  
**Plenitud.**—Madrid-9. Alcalá, 98.  
**Poch Blasco, Serafina.** — Madrid. Uruguay, 15.  
**Poesía 70.**—Granada. Gran Vía, 28.  
**Pomalre.**—Barcelona. Infanta Carlota, 157.  
**Pons.**—Madrid. General Pardiñas, 32.  
**Porrúa Turanzas, José.** — Madrid. Cea Bermúdez, 10.  
**Portell, Carmina.**—Gerona. Ramón Turró, 13.  
**Porter.**—Barcelona. Apartado 574.  
**Praxis Médica.**—Madrid. Alcalá, 126.  
**Prensa Española.**—Madrid. Apartado. 43 y 6004.  
**Presidencia del Gobierno.**—Madrid. Castellana, 3.  
**Producciones Editoriales.** — Barcelona. Avenida José Antonio, 810.  
**Producciones Editoriales del Nordeste.** Barcelona. Príncipe de Asturias, 14.  
**Prometeo.**—Valencia. Universidad, 3.  
**Promoción Cultural.**—Barcelona. Rocafort, 256-258.  
**Propaganda Popular Católica.** Véase P. P.C.  
**Provincia de la Merced de Castilla.**—Madrid. Arturo Soria, 117.  
**Proyección Editorial.** Apartado 1.291.  
**Publicaciones Claretanas.**—Madrid. Víctor Pradera, 65.  
**Publicaciones Controladas.** — Alcobendas. Francisco Gervás, 8 y 10.  
**Publicaciones de Extensión Agraria.**—Madrid. Bravo Murillo, 101.  
**Publicaciones Portavoz Evangélico.**—Barcelona. Camélias, 19.  
**Puente Piñero, Américo.**—Madrid. Jerónima Llorente, 48.



**Q**

**Querejeta, Jaime.**—Elorrio (Vizcaya).—San Roque, 16.

**R**

**R. M.**—Barcelona. Paseo San Gervasio, 24.  
**Ramos Folqués, Alejandro.**—Elche. Alpujarra, 1.  
**Ramos Rojas, Clara.**—Manresa. Obispo Comas, 21-2.º.  
**Razón y Fe.**—Madrid. Zurbano, 80.  
**Recreativas.**—Madrid-14. Montera, 10.  
**Redondo, A.**—Barcelona-7 Sepúlveda, 41.  
**Regina.**—Barcelona-15. Mallorca, 93-95.  
**Regulo.**—La Laguna. Apartado 25.  
**Reus.**—Madrid-13. Preciados, 23.  
**Reverté.**—Barcelona. Apartado 1.237.  
**Revista de Occidente.**—Madrid. Bárbara de Braganza, 12.  
**Rialp.**—Madrid-13. Preciados, 44.  
**Ripolles.**—Madrid-13. Avda. José Antonio, 31.  
**Riutort Mestre, Pedro.**—Valencia. San José de la Montaña, 8.  
**Rivas Grisaleña, Carlos.**—Barcelona. Lepanto, 360.  
**Robles Alvarez de Sotomayor, Alfredo.**—Madrid. Las Torres. Avda. de Burgos, 20.  
**Rocas.**—Barcelona. Amigo, 47.  
**Rodas.**—Madrid. Avda. Generalísimo, 74.  
**Rodegar.**—Barcelona-9. Vía Layetana, 153.  
**Rodilla Zanon, Antonio.**—Valencia. Relej Viejo, 7.  
**Rodríguez Escudero, Lucas.**—Burgos. Molinillo, 11 y 13.  
**Rodríguez Simón, Constantino.**—Madrid. Avda. del Generalísimo, 149.  
**Rollán.**—Madrid-5. Amaro García, 17.  
**Roma.**—Barcelona-11. Provenza, 173.  
**Rosas.**—Madrid. General Perón, 8.  
**Royo, José María.**—Aldaya. (Valencia). 19 de junio, 2.º-4.º.  
**Ruiz de Cuevas, Teodoro.**—Madrid. Paseo de Juan XXIII, 5.  
**Rusan (seud. de Aurelio Ruiz Sanz).**—Madrid. Menorca, 14.

**S**

**S.A.R.P.E.**—Madrid. José Lázaro Galdiano, 6.  
**S.E.R.E.S.A.**—Barcelona. Noguera Ribagorzana, 2.  
**Safeliz.**—Madrid. Aravaca, 8.  
**Sal Terrae.**—Santander. Apdo. 77.  
**Salas López, Fernando de.**—Madrid. General Mola, 209-B  
**Salvat.**—Barcelona. Apartado, 15 D. F.  
**Salvat.**—Pamplona. Arrieta, 25.  
**San Juan.**—Río Piedras (Puerto Rico). Norte, 52.  
**San Martín.**—Madrid-14. Puerta del Sol, 6.

**Toro (Gregorio del).**—Madrid. Apartado 4.059.  
**Sánchez, Miguel.**—Granada. Marqués de Mondéjar, 44.  
**Sánchez Breñaño, Rafael.**—Getafe. Alhelí, 2.  
**Sánchez Fernández, Emilio.**—Ubeda. Colonia del Carmen, 3.  
**Sanders.**—Madrid. Avda. del Generalísimo, 67.  
**Santillana.**—Madrid-17. Apartado 20.119.  
**Saturno.**—Barcelona-3. Andrea Doria, 29-31.  
**Scientia.**—Barcelona. Peligro, 39.  
**Secretariado de Formación Misionera.**—Vitoria. S.M.D.  
**Secretariado Gitano.**—Murcia. Avda. Teniente Flomesta s/n.  
**Secretariado Nacional de Liturgia.**—Madrid. Plaza del Conde de Barajas, 1.  
**Secretariado Trinitario.**—Salamanca. Héroes de Brunete, 34.  
**Sedmay.**—Madrid. Santa Rita, 2.  
**Segura.**—Madrid. Virgen del Coro, 20.  
**Selx Barral.**—Barcelona. Apartado 5.023.  
**Selecciones del Reader's Digest.**—Madrid. Avenida de América, s/n. Edificio de Selecciones. Apartado 295 y 597.  
**Semana Internacional del Cine.**—Valladolid. Paseo de Zorrilla, 48.  
**Seminarios y Ediciones.**—Madrid. San Lucas, 21.  
**Serrahima y Urpi.**—Barcelona-10. Ronda de San Pedro, 36.  
**Servicio Offset de la Banca Catalana.**—Barcelona. Paseo de Gracia, 84.  
**Siglo XXI de España.**—Madrid. Apartado 29.033.  
**Sígueme.**—Salamanca. Apartado 332.  
**Sintes.**—Les Fonts de Tarrasa (Barcelona). Santa Teresa, s/n.  
**Smith Agreda, Víctor.**—Valencia. Barón de Cárcer, 17.  
**Sociedad de Educación Atenas.**—Madrid. Apartado, 1.096.  
**Sociedad Gulpúzcoana de Ediciones y Publicaciones.**—San Sebastián. Urbietta, 55.  
**Sola, Jaime.**—Barcelona. Avión Plus Ultra, 35.  
**Sopena, Ramón.**—Barcelona-15. Provenza, 93-95  
**Sotecna.**—Madrid. Montera 10 y 12.  
**Studium.**—Madrid. Apartado 5.018.  
**Summa E. E. G.**—Madrid. Hilarión Esclava, 55.  
**Susaeta.**—Madrid. Apartado 13.136.

**T**

**Taller de Ediciones J. B.**—Madrid. Ambrós, 8.  
**Taurus.**—Madrid-6. Plaza del Marqués de Salamanca, 7.  
**Técnica y Proyectos Editoriales, A. A.**—Madrid. Galileo, 94.  
**Tecnos.**—Madrid-9. O'Donnell, 27. Apartado 18 F. D.

**Teide.**—Barcelona. Apartado F. D. 103.  
**Tesoro.**—Madrid-13. José Antonio, 43.  
**Timún Más.**—Barcelona-6. Paseo de San Gervasio, 24.  
**Toray.**—Barcelona-16. Duero, 6.  
**Trillo, José Antonio.**—Madrid. Fernandez de la Hoz, 64.  
**Turner.**—Madrid. Orense, 10.  
**Tusquest.**—Barcelona-6. Avda. del Hospital Militar, 52.  
**Txertoa.**—San Sebastián. Plaza de las Armerías, 4.

**U**

**U.N.E.D.**—Madrid. San Bernardo, 49.  
**Unión Editorial.**—Madrid. Avda. de Bruselas, 32.  
**Universal (Ediciones).** Miami (Florida) P.O. Box, 353.  
**Universidad Complutense de Toledo.**—Toledo. Cardenal Lorenzana, 1.  
**Universidad de Salamanca.**—Salamanca. Patio de Escuelas, 1.  
**Universidad de Syracuse.**—Madrid. Avenida Reyes Católicos s/n.  
**Universidad de Valencia.**—Valencia. Nave, 2.  
**Universidad Nacional de Educación a Distancia.** San Bernardo, 49.  
**Universidad Pontificia.**—Salamanca. Compañía, 1.  
**Urmo.**—Bilbao. Apartado 1.506.

**V**

**Vander Put, Adrianus.**—Barcelona. Plaza Monasterio, 3.  
**Vasco-Americana.**—Bilbao-4. Avda. de Castilla, 73.  
**Verbo Divino.**—Estella (Navarra). Carretera de Pamplona.  
**Vergara.**—Barcelona-9. Paseo del General Mola, 9.  
**Verón.**—Barcelona-6. Ronda del General Mitre, 100.  
**Vértice.**—Barcelona. Concepción Arenal, 146-entlo.  
**Vicens-Vives.**—Barcelona-17. Avda. de Sarría, 130.  
**Vidal Llenas, José.**—Barcelona. Calvet, 71.  
**Vilamala.**—Barcelona. Valencia, 246.  
**Viuda de Sanz Lodre.**—Zaragoza. Fernando el Católico, 7.  
**Vizcaína.**—Bilbao, 12. Alameda de Recalde, 74.  
**Vosgos, S. A.**—Barcelona. Vía Augusta, 20.  
**Vulcano.**—General Concha, 46.

**Y**

**Yáñez Román, Pedro Luis.**—Madrid. Ilustración, 13-15.

**Z**

**Zero.**—Bilbao, Aguirre, 5.







MAPAS  
Y  
GUIAS

# Hallwag



**SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERIA**  
diarios, revistas y publicaciones, s. a.



# cada página es un tesoro de nuestra historia



- LA HISTORIA A TRAVÉS DE LA IMAGEN
- LA GRAN HISTORIA DE NUESTRA PATRIA A TRAVÉS DE UNA FASCINANTE ILUSTRACION SIN PRECEDENTES

1.000 ilustraciones a todo color  
1.200 páginas  
100 mapas históricos  
20 cuadros genealógicos

DOS TOMOS QUE SERAN LEIDOS CON AMENIDAD  
POR USTED Y LOS SUYOS, A LA VEZ QUE LES RECREARA  
EXAMINANDO SUS INCOMPARABLES ILUSTRACIONES

## EDITORIAL RAMON SOPENA S/A

PROVENZA, 95 BARCELONA - 15

TELEFONO 2303809