

Noticias Culturales

Plaza del Rey, 1. Telf. 4 29 24 44

-28004-Madrid

Telex 27286

Nº 15

Fecha: 30 septiembre 1985

Z. 385

S U M A R I O

- . EXPOSICION "TESOROS BIBLIOGRAFICOS DE ESPAÑA", EN NUEVA YORK.
- . EXPOSICION DE CRISTALES DE LA REAL FABRICA DE LA GRANJA.
- . JORNADAS SOBRE LOS JOVENES Y LA COMUNIDAD EUROPEA.
- . CURSO DE DIDACTICA PARA PROFESORES DE CIENCIAS SOCIALES.

OTRAS NOTICIAS

- . El Rey D. Juan Carlos inaugura la Conferencia Europea de Ministros del Patrimonio Arquitectónico.- La Reina Sofía asiste a la exposición "Pintura Napolitana del siglo XVII".- Seminario "España-Israel: Perspectivas y problemas".- Alicante será la sede permanente del Festival de Música Contemporánea.- La exposición de Juan Gris permanecerá hasta el 26 de noviembre.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

EXPOSICION "TESOROS BIBLIOGRAFICOS DE ESPAÑA",
EN NUEVA YORK

Bajo el título de "Tesoros de España: Ten Centuries of Spanish Books" van a exponer se en la New York Public Library, a partir del 12 de octubre y hasta los últimos días de diciembre, 140 joyas bibliográficas -impresos, manuscritos, autógrafos- procedentes de las más importantes colecciones españolas procedentes de Biblioteca Nacional, el Palacio Real, Biblioteca del Escorial, Fundación Lázaro Galdiano, Real Academia de la Historia, Universidades de Santiago, Barcelona y Granada.

La exposición ha sido organizada -- por el Ministerio de Cultura y muestra manuscritos de capital importancia como las Cantigas de Santa María, el Comentario al Apocalipsis del Beato de Liébana, la Crónica del rey Jaime I, autógrafos de Lope de Vega, de Quevedo, de Machado y de Lorca, libros impresos que son hitos de la historia de la imprenta en España, como la Conjuración de Catilina de Salustio, impresa en el siglo XVIII.

EXPOSICION DE CRISTALES DE LA REAL FABRICA DE LA GRANJA

En el Museo de Artes Decorativas se ha inaugurado una Exposición de Vidrio y Cristal de la Real Fábrica de la Granja de San Ildefonso con la colección que la Dirección General de Be--

./...

llas Artes del Ministerio de Cultura, adquirió el año pasado del Fondo de Garantía de Depósitos.

Esta exposición, que tiene carácter permanente se inaugura coincidiendo con el Congreso Internacional del Vidrio que tiene lugar en dicho Museo.

La colección consta de mil piezas y da una visión muy completa de la producción llevada a cabo en la Granja durante los siglos XVIII y XIX.

JORNADAS SOBRE LOS JOVENES Y LA COMUNIDAD EUROPEA

Los días 2, 3 y 4 de octubre se celebra en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid unas Jornadas sobre los jóvenes y la incorporación de España a la Comunidad Europea, organizado por el Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura.

Estas Jornadas van dirigidas a responsables de asociaciones juveniles y de organismos de juventud de las Administraciones Públicas, y tratan de ofrecer un marco de información sobre los organismos comunitarios que trabajan en el campo de la Juventud.

Manuel Marín, Secretario de Estado C. E. E., Franco Marciale, Director del Centro Europeo de la Juventud, Pierre Gaborit, Director General de la Juventud de Francia, y Josep María Riera, Director General del Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura, son algunos de los conferenciantes que participarán en estas Jornadas.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

CURSO DE DIDACTICA PARA PROFESORES DE CIENCIAS
SOCIALES

Los días 22, 23 y 24 de octubre, en el Museo Nacional de Etnología se celebra un Curso de Didáctica para profesores de Ciencias Sociales con un programa que incluye:

. Origen e Historia del Museo y sus colecciones, por Pilar Romero de Tejada, directora del Museo Nacional de Etnología.

. Criterios de montaje del Museo, - por Marta Sierra, coordinadora de la sección de - Africa del Museo Nacional de Etnología.

. Mesa Redonda: Aportaciones del Museo Nacional de Etnología a la Educación con la participación de Fidel Revilla, director del CEMIP, Fernando Fullea, profesor de Arte, Daniel Ribao, - asesor de la reforma de EGB, y Ana Verde, departamento de educación del Museo.

Las inscripciones pueden hacerse en el Museo Nacional de Etnología hasta el 17 de octubre.

./...

OTRAS NOTICIAS

EL REY D. JUAN CARLOS INAUGURA LA CONFERENCIA
EUROPEA DE MINISTROS DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO
(3/5 OCTUBRE DE 1985)

S. M. el Rey D. Juan Carlos I inaugurará solemnemente la 2ª Conferencia Europea de Ministros responsables del Patrimonio que dará comienzo el próximo jueves 3 de octubre a las 10.30 horas en el Centro Cultural Manuel de Falla (Recinto de la Alhambra), en Granada.

La mayor parte de los ministros europeos competentes en materia de conservación del patrimonio arquitectónico así como representantes de varias organizaciones internacionales acudirán a esta Conferencia.

El Convenio sobre Salvaguarda del Patrimonio Arquitectónico de Europa, que será abierto a la firma con motivo de esta misma conferencia, será probablemente firmado por una decena de estados miembros del Consejo de Europa.

LA REINA SOFIA ASISTE A LA EXPOSICION "PINTURA
NAPOLITANA DEL SIGLO XVII"

S. M. la Reina Sofía asiste a la inauguración de la exposición "Pintura Napolitana del Siglo XVII de Caravaggio a Giordano" que se inaugura el 1 de octubre en el Palacio de Villahermosa, en la Plaza de las Cortes nº 6.

SEMINARIO "ESPAÑA-ISRAEL: PERSPECTIVAS Y PROBLEMAS"

Se ha celebrado en Toledo, del 9 al 13 de septiembre, en el Museo Sefardita, organizado por la Asociación de Amistad España-Israel y - subvencionado por el Ministerio de Cultura, un seminario que con el título "España-Israel: perspectivas y problemas" ha pretendido acercar a España e Israel con coloquios, exposiciones, música, etc.

ALICANTE SERA LA SEDE PERMANENTE DEL FESTIVAL DE MUSICA CONTEMPORANEA

El Festival Internacional de Música Contemporánea que se celebró en Alicante la semana pasada, tendrá su sede permanente en dicha ciudad, tras el acuerdo alcanzado en la jornada de clausura entre el director del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Jose Manuel Garrido, y el Alcalde de Alicante, Jose Luis Lassaleta.

LA EXPOSICION DE JUAN GRIS PERMANECERA HASTA EL 26 DE NOVIEMBRE

La exposición de Juan Gris inaugurada recientemente en las Salas Picasso de la Biblioteca Nacional permanecerá abierta hasta el 26 de noviembre con un horario ininterrumpido de 10 a 9 de la noche, excepto los lunes que permanece cerrado.