

EL BALEAR

DIARIO POLITICO.

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco 7, entresuelo.—Precio mensual: 1'25 pesetas en toda España.

Año II.

Palma Viernes 14 de Diciembre de 1883.

Núm. 577

VAPORES-CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 5 t. Mahon.—Martes 6 t. Barcelona.—Miércoles 5 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 5 t. Valencia.—Sábado 2 t. Barcelona por Alcudia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 7 m. Mahon. 10 1/2 Barcelona por Alcudia. Sábado 7 mañana Barcelona.

FERRO-CARRILES

Servicio de trenes.—De Palma a Manacor y La Puebla 3'15 (m.) 8'10 m. y 2'45 t.—De Manacor a Palma y La Puebla 3'15 (m.), 8 m. y 3'15 t.—De La Puebla a Palma y Manacor a las 4 (mixto) 8'30 m. y 3'45 t.—Días de mercado en Inca: De Inca a Palma a las 2 t.—Los sábados de Palma a La Puebla a las 4'15 t.—Los domingos de La Puebla a Palma a las 3 t.

TEATRO REAL.

PRIMERA REPRESENTACION DE «SEMIRAMIS.»

En el año de 1832 se cantó esta obra por primera vez en el teatro Real, y desde 1866 no se había vuelto a oír hasta anoche.

Era opinión general en Madrid que esta gran concepción de Rossini no podría representarse dignamente en nuestro teatro por falta absoluta de intérpretes idóneos para ello.

No les faltaba por completo la razón a los que así opinaban, sobre todo tratándose de artistas que se encargasen de la parte de la protagonista.

Ya en otras ocasiones he indicado que si muchas obras del antiguo repertorio duermen olvidadas en los archivos, es porque en los tiempos que corren ya no hay artistas que hagan profundos y serios estudios en el arte del canto.

La «Semiramis» es quizá la más difícil de ser interpretada, cual conviene; porque en esta obra están reunidas todas las dificultades que puedan encontrarse en el arte lírico dramático.

El «recitativo» rossiniano, el que más necesita de una dición perfecta; la frase amplia y de elegante corte; la melodía delicada; las vocalizaciones que necesitan estudio concienzudo y constante, todo esto y algo más, se encuentra a cada paso en esta obra colosal de Rossini, tal vez la más grandiosa y completa de cuantas produjo el genio creador del autor del «Barbero, Othelo y Guillermo Tell.»

Eran necesarios, en primer término, una soprano y una contralto capaces de interpretar, como la importancia de la obra lo exige, las partes de Semiramis y Arsace, y aunque la mayoría opinaba de que era punto menos que imposible que entre las artistas que figuran en la compañía que actúa en nuestro teatro Real, se encontrasen los elementos de que dejó hecha mención, no faltó alguien que creyó lo contrario, é hizo nacer la idea, que se ha realizado con éxito, de que se representase «Semiramis.»

Fundaba su opinión en el conocimiento de las dotes especiales para el caso de la Theodorini y de la Orsini Mazzoli.

Es la primera una de esas personalidades artísticas en las que, a poco que se las estudie, se descubren cualidades de un orden superior, que revelan desde lue-

go todo lo que se puede esperar de aquel conjunto de condiciones especialísimas.

La Theodorini, justo es decirlo, se asustaba ante la responsabilidad que asumía con la interpretación de la parte de la protagonista, que en su modestia la juzgaba muy superior a sus facultades. Luchó largo tiempo, conociendo lo grande del compromiso que pesaba sobre ella; pero cedió al fin a observaciones muy acertadas que llevaron a su ánimo el convencimiento de que debía y podía arrostrar el compromiso.

La señora Mazzoli reunía de una manera indudable, para quien tuvo empeño en que se cantase «Semiramis», todos los elementos necesarios para la interpretación perfecta de la parte de Arsace, tan importante en la obra de que me ocupo, como la de la protagonista.

Con estos dos elementos tan valiosos, contando con la modestia del Sr. Rossetti, que se prestaba a desempeñar una parte secundaria en la obra, y con la cooperación del Sr. Vechioni, que si bien no es un Asur de la talla de los Coletti, Agnesi y Gassier, no descomponía el cuadro, se puso al fin anoche en escena la grandiosa obra russioniana.

La «sinfonía» fué maravillosamente ejecutada por la orquesta: el público la aplaudió y quiso que se repitiera; pero la ópera, larga de suyo, habría durado más si se hubiera repetido la «sinfonía.»

Después del gran coro de la introducción, que ya prepara el ánimo del auditorio y que hace presentir la grandiosidad del drama que va a desarrollarse, siguió el *trío* de tenor y bajos de carácter severo, y que lo dijeron bien Rossetti, Vechioni y Soldá.

El público esperaba impaciente la aparición de la Theodorini y la Mazzoli, sobre las que descansa principalmente la gran pesadumbre del drama.

Si por punto general, como llevo manifestado muchas veces, el temor embarga las facultades de los artistas en la primera representación de una obra, juzguese cual sería el de las dos artistas citadas al considerar la gran responsabilidad que pesaba sobre ellas con la interpretación de una ópera de las condiciones de «Semiramis.»

En la Theodorini sobre todo, era justificado.

Pero esta artista es de las que se sobre-

ponen a todos los desfallecimientos, y anoche dió una prueba de ello.

El «aria» coreada de Semiramis, bellísima página que reúne todas las dificultades de que está sembrada la «partitura» fué un verdadero modelo del bien cantar.

La dijo con una elevación de estilo que cautivó la atención de todo el auditorio, que esperaba para juzgarla la interpretación de aquella pieza, sin rival en su género.

Cantó con seguridad el «recitado» que precede al «andante» y cuando llegó a este periodo, la Theodorini se elevó a grande altura como intérprete de la parte de reina de Babilonia.

El magnífico *andante* que por la amplitud y brillantez de las frases en sumo grado melódicas de que se compone, ha despertado siempre el interés de todos los públicos, lo cantó la artista en cuestión con tanta perfección, que me hizo recordar los tiempos felices en que se sabía cantar bien, y en el cual las Pencos y Marchisios deleitaban a los públicos en esta pieza de tan singular belleza.

Si en el *andante* estuvo profeta, no lo estuvo menos en el *allegro*, donde hizo gala de una agilidad de buena ley que concluyó por entusiasmar al público, que premió a la artista con unánimes y prolongados aplausos.

En los dos *duos* con Arace, estuvo asimismo a la misma altura, y en el que cantó con Asur, tuvo en el *allegro* frases de una energía notabilísima.

La soprano que canta la parte de Semiramis como la cantó la Theodorini, tiene hecha su reputación de cantante de primer orden.

De hoy en adelante puede la joven artista abordar sin temor todos los géneros y la será fácil vencer cuantas dificultades se la puedan presentar en las obras que cante en lo sucesivo.

Añadiré, para concluir, que la Theodorini vestía rico traje adecuado a la época.

La señora Mazzoli, mas poseída de temor aún que su compañera, se presentó vestida con una esplendidez y una propiedad tal, que desde luego llamó la atención, así como por su belleza, grandemente realzada por el traje.

Después del precioso *ritornello*, perfectamente ejecutado por la orquesta, cantó con aplomo el magnífico *recitado*.
Eccomi al fine in Babilonia que puede

competir por su importancia con el del tenor en el último acto del *Otello*.

La manera como lo dijo la Mazzoli demuestra que pertenece a aquella escuela en que tan grande importancia se daba a la expresiva manera de cantarlos.

Cantó el *aria*, a pesar de su excesivo temor, con mucho acierto y expresión, y en el *allegro* hizo gala de sus dotes de agilidad muy notables.

Pero donde estuvo verdaderamente bien fue en el *rondó*.

In si bárbara sciagura.

cuyo primer tiempo lo dijo de una manera tan sentida, que llamó mi atención y la del público inteligente: fué aplaudida con justicia.

Las piezas más salientes de la ópera para las dos artistas, fueron el *aria* de *semiramis*, las dos de Arsace, y los delicados *duos* que las estaban encomendados.

El primero lo dijeron primorosamente la Theodorini y la Mazzoli, siendo muy aplaudidas y llamadas a la escena: sus voces se unían perfectamente, y la cadencia difícil con que concluye, la interpretaron a maravilla.

Igual efecto habría producido el segundo *duo*, que dicho con la misma perfección que el primero, solo sufrió un ligero tropiezo en la cadencia, por extremo difícil.

Aconsejo que se sustituya por otra menos comprometida, y que es seguro que producirá mejor efecto.

Si estuvo bien la Mazzoli en estos dos *duos*, no lo estuvo menos en el que cantó con Asur.

La Mazzoli es una artista que canta bien, y si alguna duda pudiera haber, desaparecería oyéndola cantar la parte de Arsace, que son muy contadas las contraltos que en el día pueden abordarla.

El grandioso final del acto segundo, puesto que el primero se divide en dos, fué otra de las piezas mejor interpretadas de la ópera.

El Sr. Vechioni, encargado de la parte de Asur, no descompuso el cuadro, y en su grande *aria* del último acto, estuvo más acertado que en el resto de la ópera.

Los coros admirables, llamando la atención del del acto tercero.

La orquesta ejecutó la *sinfonía*, como llevo dicho, de un modo perfecto, así como los preciosos *ritornellos* de la obra.

La escena perfectamente servida.

Esta noche se pone en escena la misma

FOLLETIN.

(23)

D. MANUEL RUIZ ZORRILLA

ANTE LA ASOCIACION REPUBLICANA MILITAR.

Sr. Lopez y me dijo que había escrito al señor Zorrilla, diciéndole que aquél no servía para el cargo que desempeñaba, porque todo lo estaba echando a perder, habiéndole contestado el Sr. Zorrilla que le diera más explicaciones. En todas partes sucedía lo mismo, y sin embargo, Lopez continuaba siendo el niño mimado.

Es posible que en este caso pudiera tener aplicación el refrán de «algo me debes, cuando me temes», porque yo recuerdo que en otra ocasión, me contó un amigo del señor Zorrilla, asociado por cierto, que el jefe no rompía lanzas con otro individuo amigo íntimo suyo, porque tenía con él negocios de Banca, y además era espía del Gobierno, en cuyo concepto le facilitaba de 20 a 25.000 duros que se perdían de la Presidencia del Consejo de Ministros, cuyo dinero, dando la vuelta en redondo, venía a parar al Sr. Zorrilla, y yo me resistí a creerlo. Otro asociado de alta categoría me dijo que se separaba del Sr. Zorrilla, porque tenía la evidencia de que recibía una fuerte suma del Gobierno a condición de mantenerse en el extranjero haciendo el bú.

Todo esto, se lo conté al Sr. Zorrilla en mi primer viaje: sin omitir nombres delante de sus amigos los Sres. Lopez y Montemar, y no me hizo gran caso, sin embargo de que

la acusación partía de un general, pero comprendí por su aspecto que no le hacía gracia la revelación.

El día 30 de Julio se presentó en mi casa el capitán de carabineros Sr. Mangado, que hoy se encuentra en la emigración, manifestándome que le habían destinado a otra compañía, y que no quería hacer entrega de la suya porque en ella tenía hechos sus trabajos de propaganda y estaba dispuesto a sublevarse aunque fuese solo. Inmediatamente, le presenté al Sr. Lopez, quien después de oírle me llamó aparte y me preguntó si tenía confianza en dicho amigo. Yo le contesté que aunque le conocía hacia poco tiempo, me merecía confianza, por más que algunos habían dudado algo de él, porque a su entrada en la Seo de Urgel visitara al obispo y a algunos canónigos, quienes le pagaron la visita; cosa que el mismo Sr. Mangado me refirió diciéndome que seguía la táctica de los Jesuitas con el fin de tener quien le apoyase en un caso dado para ser útil a la causa. El Sr. Lopez me encargó que no le dejase de la mano hasta ponerle en el tren, pues me hacía responsable de todo lo concerniente a Guerra, autorizándome desde aquel momento a poner las órdenes fijando la fecha del 4 de Agosto para el levantamiento.

Aquella noche me fui a casa contento y bien ajeno a lo que el día siguiente pasó, que fué causa de que la revolución se malograra.

Por entonces se presentó en mi casa un amigo redactor de *El Porvenir*, que venía de Madrid a ver al señor Lopez, con un recado urgente del presidente y otros individuos de la Junta: le condujo a presencia de dicho señor, hablaron ambos largamente y el día 31 por la mañana salió para Madrid el emisario. El mismo día a las doce de la mañana me

presenté al señor Lopez con las órdenes extendidas, y señalando el día 4, según habíamos convenido, y con una carta dirigida al presidente en que le participaba esto mismo para que él a su vez pusiera la fecha en las órdenes que tenía y las enviara a Badajoz con el delegado Sr. Sanchez. Pero cual no fué mi sorpresa al oírle decir que retirara las órdenes, y en vez de la fecha del 4 pusiera la del 9 por la noche ó más bien la del 10 a las dos de la madrugada? Esta contraórden la originó la entrevista que había tenido con el redactor de *El Porvenir*, el cual aseguró que para el día 9 contaríamos con la unión de un nuevo elemento y con la entrega de una cantidad respetable que un amigo de Madrid había ofrecido dar.

El dinero y siempre el dinero, era lo que ofuscaba al Sr. Lopez, sin pensar en el perjuicio que nos estaban ocasionando estas dilaciones y olvidándose de que debía estar ya en Madrid de vuelta el comisionado que había ido a pedir al Sr. Zorrilla los 7 u 8.000 reales que se necesitaban para los viajes, de los que tenían que llevar a los puntos marcados las órdenes para iniciar el movimiento, cuyo comisionado marchó en la inteligencia de que se había fijado el día 4. Todo se perdió por esta contraórden debida a la poca capacidad del Sr. Lopez, a sus malas disposiciones, a su avaricia, porque al ver que se le escapaban de las manos los millones que pensaban recoger en Barcelona, por la oposición de los elementos de dicho punto a tamaña atrocidad le cegó la esperanza de apoderarse de la cantidad ofrecida en Madrid y para esto era preciso esperar a la fecha del 9. El secretario le hizo ver las consecuencias de esta dilación, pero ante su sed de oro nada oía, y aunque para hacerle desistir recurrí al señor Buixó, tampoco este señor le pudo convencer y me

dijo que no había otro remedio que esperar hasta aquella fecha.

El 3 de Agosto comprendí el Sr. Lopez su temeridad, y desesperado me mandó llamar para ver si yo encontraba medio de evitar el peligro que nos amenazaba. Entonces supe la situación en que nos encontramos. Me dijo que uno de los brigadieres debía llegar a Barcelona aquella noche, que los delegados de Badajoz habían salido de Madrid llevando las órdenes con la fecha del 4, que todo estaba perdido, porque lanzándose sólo aquella plaza y no pudiendo hacerse nada en Barcelona, todo sería sofocado y tendríamos que escapar, sin haber podido realizar la jugada de los 20 ó 30 millones consabidos.

En medio de su confusión, yo le dije que aún no se había perdido la revolución, supuesto que había tiempo sobrado para enviar un aviso a los demás puntos, ordenando que todos estuvieran dispuestos a dar el grito en la madrugada del 5, como iba a suceder en Badajoz.

Yo tenía aún alguna esperanza; pero al oír la contestación tan absurda que me dió el señor Lopez, comprendí que todo, en efecto, estaba perdido.

«Busque V., me dijo, otro recurso, pues lo que V. propone ya no es posible, porque esta mañana he hecho salir a un amigo para Valencia a fin de que se vea con el brigadier y con el representante y suspendan todo hasta el 9: también he puesto un telegrama al representante de Zaragoza en igual sentido; pero no he podido hacer lo mismo con Badajoz y Alicante, porque no sé cómo hacerlo.»

Ante tanto absurdo del Sr. Lopez, el secretario dijo:

«Aún hay un medio de arreglarlo todo. Voy a poner a Badajoz un telegrama que tengo concertado con el jefe de aquella plaza, en

ópera, que como siempre sucede, tendrá una interpretación más perfecta en conjunto y detalles.

GOIZUETA

NACIONAL.

MADRID 10.

Aunque todos los periódicos creen de su deber decir algo relativo al estado de la conciliación, lo cierto es que ninguno sabe una palabra.

Fundándose en hipótesis y en conjeturas, cada uno predice lo que le parece más acertado: pero como en sus profecías no parten de ninguna base fundamental, resultan todos los cálculos bastante equivocados.

Hoy, según se anuncia, habrá Consejo de ministros, y si esto es cierto, habrá que tratar la cuestión política, porque sino no sabemos para cuando la dejan.

Faltan solo cinco días para reunirse las Cortes, y escusado nos parece decir que no tiene el Gobierno tiempo que perder, ni para intentar la conciliación seriamente, ni para discutir y aprobar el mensaje regio.

Los periódicos izquierdistas todos curándose en salud, como vulgarmente se dice, y como obedeciendo a una consigna, hablan de la disolución de las Cortes para el caso en que éstas no se hallen conformes con los planes del Gobierno.

Para pedir esto se fundan en el siguiente razonamiento:

La corona ha llamado a la izquierda a gobernar.

La izquierda tiene un programa conocido.

Luego la corona ha deseado la realización de ese programa, y si las Cortes se oponen deben disolverse.

La primera falsedad se contiene en la primera afirmación.

El Gobierno actual fué llamado para hacer la conciliación, y no para cumplir éste ó el programa exclusivamente.

La izquierda dijo que nunca haría la conciliación con el Sr. Sagasta mientras éste ocupara el poder; anunció que con el Sr. Posada Herrera podría hacerse la unión y en este «concepto» fué llamado a regir los destinos del país el señor presidente de las Cortes.

Si ahora resulta que el Gobierno no puede ó no quiere hacer la conciliación, ¿es justo que se piense en realizar el programa de un grupo, disolviendo al efecto las Cortes, si fuese preciso?

¿Cuándo se ha visto que el presidente de una Cámara, el que representa la mayoría, sea quien las disuelva a los pocos meses de abandonar el sitio?

Los que defienden semejante contrasentido defienden una cosa completamente nueva en el régimen constitucional.

Jamás un presidente de una Cámara elegido ministro porque representa a esa mayoría, ha pedido a la corona la disolución de esa misma Cámara es decir, la anulación completa de su propia significación.

Si el Sr. Posada Herrera tiene que disolver esas Cortes por cuya representación es ministro, ¿qué representa en el Gobierno?

Nos parece que esos periódicos izquierdistas que piden con tanta insistencia la disolución de las Cortes no han reflexionado bien lo que demandan.

La Iberia.

No publica hoy la *Gaceta*, como se había dicho, el texto del convenio provisional con Inglaterra; pero en cambio publica un decreto nombrando una comisión que estudie los males de las clases obreras.

Además, en otras cosas, piensa el señor ministro de la Gobernación, según vemos en *El Imparcial*, que toma, de retorno, un artículo sobre reorganización municipal, que ha visto la luz en *El Mercantil* de Valencia.

En este artículo—que se supone es el pensamiento del Sr. Moret, pues de lo contrario no se explicaría la benevolencia con que lo mira *El Imparcial*—viene a decirse que las funciones gubernativas que hoy desempeñan los alcaldes deben desempeñarlas delegados *ad hoc*, representantes del poder central, quedando por lo demás en perfecta autonomía los Ayuntamientos.

El Mercantil propone, que estos delegados sean los fiscales de los juzgados municipales; pero como *El Imparcial* ha presentado con mejor derecho a oficiales del ejército, nos quedamos en esto perple-

jos; como asimismo, en lo que se dice de la gran libertad en que vivirían, bajo tal supuesto, los ayuntamientos, pues con el arma de la política, del orden público, de los bagajes y alojamientos, publicación y ejecución de las leyes, y otras atribuciones de que habla explícita ó implícitamente el título VI de la actual ley municipal; con esta arma en la mano los delegados, fiscales, corregidores, ó lo que sea, al pueblo que toque un delegado de carácter invasor, pedante ó quisquilloso, está fresco; y tememos que en vez de libertad, se encontraría con entorpecimientos y demasías.

De modo que la novedad, así como hasta ahora se presenta, no nos tranquiliza, y de todos modos, más fantástico el plan que práctico.

¿Y de los asuntos del día?

El Imparcial, volviendo sobre su noticia última, indica que si la conferencia no se ha celebrado entre los Sres. Posada Herrera y Sagasta, consiste en que el señor Sagasta la ha aplazado; pero amigos íntimos del último presidente del Consejo, que han tenido ocasión de hablar con él ayer, aseguran que *El Imparcial* en su nueva referencia está equivocado, y que el Sr. Sagasta no ha recibido invitación alguna directa ni indirecta para la conferencia de que se habla; y por tanto, que no era posible, de su parte, semejante aplazamiento.

Y naturalmente, si el Sr. Moret no ha concluido de redactar el discurso de la Corona; mejor dicho, sino ha dado cuenta de su obra al Consejo de ministros, parece natural esperar a esto, porque entonces, sabiéndose hasta donde llega y en qué punto se para el gobierno, el Sr. Sagasta, de acuerdo también con sus amigos, podrá responder lo que crea conveniente.

Mientras este caso llega, nosotros, por un interés superior, por un interés del país y del Rey, nos alegraríamos si llegara a una solución práctica y conciliadora, y por lo menos nos alegraríamos si pudiese ajustar espresamente ó tácitamente un *modus vivendi*, que dejara espacio para las reformas militares; administrativas y económicas en proyecto.

Así con este tiempo por delante, los sucesos se irían condensando y los espíritus recogiendo, no sea que por vehemencia ó por pasión sobrevengan complicaciones que todos deben evitar.

En política, los hechos enseñan más que las palabras; y cuando se vea que de seguir así las cosas, la nota democrática de la situación será cada día más penetrante, y más opaca la nota constitucional, muchos que todavía no ven claro, abrirán los ojos; aunque no sería menester esta prueba, si se observara, lo que ya pasa, por ejemplo, con el Sr. Balaguer. ¿Quién se acuerda del Sr. Balaguer, ni qué influencia tiene en lo político ni en lo económico?

Pues estas son las leyes de la política, tan inflexible, como las de la naturaleza.

La democracia, en el gobierno de los pueblos, es, además, como la sal en el puchero; poca, sazona y es conveniente; mucha, apaga todas las demás sustancias y no hay estómago que la aguante.

De todas estas cosas, y otras similares, se ha hablado ayer bastante en el salón de Conferencias, donde, además se supone, que en el Consejo de hoy en la Presidencia se leerá, por el Sr. Moret a sus compañeros, el discurso de la Corona, sabiéndose de una vez, como se abordan y se formulan, en este documento, los puntos controvertidos.

(*El Correo*.)

CORREO DE AYER

Paris, 11.

Para hoy se anuncia una interpelación en la Cámara sobre las medidas preventivas adoptadas por el gobierno con los anarquistas que intentaban la manifestación en la plaza de la Bolsa.

La extrema izquierda se propone combatir duramente al gobierno con este motivo.

Viena, 11.

Algunos periódicos alemanes creen que el príncipe imperial de Alemania celebrará una conferencia con Su Santidad durante su permanencia en Roma.

Paris, 11.

Los anarquistas tratan de llevar a cabo su proyectado *meeting* al aire libre, pero el gobierno está firmemente resuelto a impedirlo.

El embajador de Francia en el Vatica-

no ha recibido la orden de marchar cuanto antes a Roma.

Asegúrase que el gobierno francés se esforzará en evitar un rompimiento con la corte pontificia.

Los periódicos ministeriales se congratulan del triunfo obtenido ayer por el gobierno en la Cámara de diputados en la votación de la proposición de confianza sobre los asuntos del Tonkin.

Paris, 11.

Ayer durante la sesión de la Cámara de diputados, se suscitó un vivo incidente personal entre los Sres. Andrieux y Ferry a consecuencia de haber dicho el primero que no debe confundirse la causa de la Francia ni el sentimiento y la idea del patriotismo, con la causa del ministerio ni con la permanencia de este en el poder.

El embajador de China, marqués de Tsene ha teleografiado a su gobierno dando cuenta del resultado de la votación en el asunto de los créditos para el Tonkin. Espera instrucciones de su país.

El embajador de Francia en Madrid, barón des Michels, ha llegado ayer a Paris. Hoy tendrá una conferencia con el presidente del ministerio Ferry para manifestarle sus impresiones con relación al viaje y estancia en Madrid del príncipe heredero de Alemania.

Noticias de Servia dicen que el rey ha indultado de la pena de muerte a los jefes del partido radical condenados por el tribunal.

Berlin 11.

Se desmiente la noticia de una próxima entrevista de los emperadores de Rusia, Austria y Prusia.

El ministro de Cultos ha salido para Roma, donde es esperado el príncipe Federico Guillermo.

Roma 11.

Los periódicos anuncian que están ya preparadas las habitaciones en el palacio del Quirinal para el príncipe heredero de Alemania.—«*El Corresponsal*»

Mahon, 8.

Hoy ha llegado a este puerto el vapor correo del marqués de Campo, «Santo Domingo», sin novedad, procedente de Manila, ganando cuatro días al itinerario oficial.

Suez, 10.

Hoy ha llegado a este puerto el vapor correo del marqués de Campo, «España», y continúa su viaje sin novedad para Manila.

Paris, 10.

Cámara de los diputados.

El presidente del Consejo, Sr. Ferry, dice que el gobierno no sigue una política de aventuras en las colonias, sino la conservación de las mismas. Francia, dice, fué a Túnez para preservar la Argelia. Fué a Tonkin para salvar la Cochinchina.

Añade que la causa de las dificultades ha sido la inestabilidad de los gabinetes, a quienes ha faltado el tiempo necesario, sin lo cual nada es posible para salvar todas las dificultades, sobre todo en los asuntos exteriores. Hace constar que el gobierno ha agotado todos los medios de conciliación con China.

El 5 del corriente se dió orden a las tropas francesas en el Tonkin de detener su marcha sobre Sontay y Bagninh, pero en vista de la ausencia de una base seria no puede sostenerse semejante orden. Si la Cámara conoce otra solución que le diga claramente, pues la acción diplomática no ha terminado aun. Concluye pidiendo, no un voto de resignación, sino de confianza en interés del ejército y de las negociaciones. (Nutridos aplausos.)

Después de los discursos de los señores Ribot, Clemenceau y otros, se ponen a votación los créditos sobre el Tonkin, siendo aprobados por 381 votos contra 146.

Paris 10.

Cámara de los Diputados.—El presidente del gobierno Sr. Ferry acepta la siguiente orden del día presentada por el Sr. Bert: «La Cámara confía en que el gobierno desplegará la energía necesaria para defender en el Tonkin la influencia y el honor de Francia.

Puesta a votación dicha orden del día es aprobada por treientos quince votos contra doscientos seis, levantándose la sesión.

Paris 10.

El ministro de Negocios Extranjeros ha sometido a la aprobación de los ministros de Comercio y Hacienda el proyecto de tratado de comercio con Méjico.

El «*Temps*» dice que en la segunda quincena de octubre se verificó en Pekin una gran reunión de ministros y miembros del consejo de regencia, en que se declaró por unanimidad que en vista del

estado de la marina del Celeste Imperio sería una imprudencia afrontar la guerra con Francia.

Paris 10.

Cámara de los diputados.—Continuando en el uso de la palabra el Sr. Ferry enumera las pretensiones, siempre crecientes de China. Demuestra la moderación de Francia por la lectura del «*memorandum*» francés publicado en el Libro Amarillo.

LOCAL.

El Demócrata, ese periódico que ha tenido la rara habilidad de desquiciar a su partido y de hacer desertar de las filas zorrillistas a los principales y más valiosos elementos de que se formaba, hasta el punto de que el rimbombante Comité provincial que hace dos años no encontraba lugar capaz para verificar un banquete, se ha visto reducido en la última reunión del partido a seis individuos; ese periódico, repetimos, tilda anteayer de camarilla a nuestro partido, aunque para ello tenga que olvidar las vergonzosas derrotas que repentinamente le hemos hecho sentir, y que se repetirán, no lo dude el colega; siempre que trate de exhibir alguna de esas encotilladas personalidades de pretensiones olímpicas y cualidades microscópicas, que hoy hombrea en el seno de cuatro amigos de confianza.

Que las apreciaciones de *El Demócrata* hacen el efecto de un emético para espumar la bilis, lo saben todos los que combaten al zorrillismo y a sus hombres; y no extrañe por consiguiente el colega que después de replicarlo y meterle en cintura, se siente uno más aliviado y satisfecho.

Hoy en la correspondencia que publicamos de Ibiza, podrá ver que su atosigamiento no tiene cura, y lo sentimos por el corresponsal no zorrillista que se ha echado, y por la contrariedad del filiputiense grupo político que lo inspira.

Meses hace que aplicamos con toda propiedad al Director de *El Demócrata* el calificativo de *truchiman*, palabra nueva por lo visto para algunos sabios de patotilla, cuya significación desconocían entonces, y lo que es peor, que siguen desconociendo ahora.

El recogerla ahora valiéndose del vulgarismo med o *del mas eres tu*, demuestra además de ignorancia en el polemista, una pobreza de espíritu que no hace honor a la reconocida soberbia del escribidor que se la apropia.

El colega está mas en carácter supliendo con la difamante malicia su estancia en el atolladero; de ahí que no pueda publicar por falta de corazón ese algo bajito (¡y tan bajo!) que tal vez (así no se compromete nadie) podrá decirnos al oído.

¿Que mas quisiéramos, si así lo hiciera!

Mal sino pesa este año sobre *La Favorita* en el Teatro Principal. En su primera representación no estaba preparado el tenor que la cantó, ni menos podía debutar en ella anoche el Sr. Roig, que se hallaba visiblemente indispuerto. No es imposible hoy juzgar a este artista, motivo ayer de animadas controversias entre los habituales concurrentes a nuestro coliseo, quienes no podían menos de recordar al Sr. Roig de hace cuatro años, cuando era una verdadera y legítima esperanza para el arte, esperanza que, según, todas las noticias, se había consolidado en los muchos teatros donde desde entonces ha cantado, recogiendo abundantes aplausos.

El público recibió cariñosamente a nuestro paisano, que esperamos poder aplaudir cuando cante con el lleno de sus facultades.

La Sra. Cosina Cescatti nos satisfizo anoche; y desde luego reconocemos en la apreciable artista una buena y bien timbrada voz de *mezzo soprano*, con buena escuela y esmerado fraseo que le valieron aplausos, a pesar de que el público no estaba anoche para aplaudir:

El señor obispo de Barcelona ha dictado una disposición que aplaudirán todos los aficionados a la arqueología: tal es que los objetos de valor artístico ó de antigüedad, y que en modo alguno se desprendan de los mismos sin obtener antes permiso para ello.

A! propio tiempo les ha prohibido cambiar altares ó reformarlos sin el examen previo de personas peritas en el asunto.

Dicesenos que andan por nuestra capital dos *caballeros* muy conocidos en ciertos círculos de Barcelona, con los que sería muy conveniente que la policía adoptara con ellos las laudables medidas que ha seguido con otros sujetos sospechosos llegados á nuestra isla.

Llamamos la atención del Sr. Gobernador sobre lo que es objeto de la denuncia que formulamos, y ponemos á disposición de la policía las noticias particulares que tenemos referentes al asunto.

No en la Cárcel, como equivocadamente se dijo, sino en el Presidio fué donde un recluso intentó suicidarse tomando una disolución de fósforos. El médico que prestó sus servicios fué el Sr. Beaus, que lo es del establecimiento.

Las procedencias de Rio Janeiro se considerarán limpias desde el 15 del mes próximo pasado, siempre que reuñan las condiciones favorables prevenidas en las disposiciones vigentes, por haber cesado las causas que las sujetaba á observación.

Se ha depositado en la secretaria de este Ayuntamiento, un brazalete de plata hallado en la calle de la Riera de esta ciudad.

Dice *El Ancora* que el año próximo se verificará en Epernay (capital de Champaña en Francia) un concurso industrial, vitícola y vinícola, en el que pueden tomar parte cosecheros é industriales de todas las naciones. Se presentarán todos los adelantos en materias de instrumentos para el cultivo de la vid y la fabricación del vino; obras nuevas, mapas, procedimientos nuevos, insectos, enfermedades de la vid, etc. La circunstancia de ser la Champaña una de las comarcas francesas donde más adelantada está la elaboración de vinos, principalmente los espumosos, da más importancia á este certamen. A la industria de vinos espumosos, naciente en Cataluña y Mallorca, se le presenta una buena ocasión de aprender y debe aprovecharla.

Anteayer tomaron entrada en nuestro puerto el jabeque «Belisario» procedente de Marsella, con carga variada y un pasajero; la polacra goleta «Josefina» de Felanitx, con pipas vacías.

Se despacharon la balandra «Maria» para Puerto-Colom, con carga y varios efectos; y el vapor «Palma» para Barcelona, con 21 pasajeros y mercancías.

La iglesia nuevamente construida en Son Nicolau, cuya bendición tuvo que suspenderse el día 9 próximo pasado á causa del mal tiempo, se verificará el próximo domingo con las anunciadas solemnidades.

Ayer tarde en la plaza de Santa Eulalia se desbocaron los caballos de un carruaje particular, arrancando el juego delantero del coche con el que corrieron las calles de Fortuñy, Call y Montesión.

Afortunadamente no causaron más daño que algunos sustos en los transeuntes.

Por el cuerpo de órden público se reclama la averiguación del paradero del desertor de la barca *Rosario* José Zellido Casteleyro; y del soldado desertor Pablo Ripoll Estades.

Se han renunciado los derechos adquiridos al registro de la mina Son Nicolas sita en terrenos de Son Tomeu de Son Simó, del término de la villa de Selva.

He ahí los consejos de actualidad que da el periódico profesional *La Higiene*.

El viento reinante y el aspecto del cielo anuncian con bastante claridad la aproximación de las nieves, y con ellas el frío intenso.

Mientras éste vaya acompañado de corrientes N. ó NE. algo fuertes, los niños, las personas débiles y los convalecientes están dentro de casa mejor que en ninguna parte. Ahora más que nunca, son perjudiciales los cochecitos de mano para los primeros.

Con las precauciones convenientes para evitar la triquinosis, esto es, sometiendo las carnes por bastante tiempo á una temperatura superior á 80 grados, pueden ya y deben usarse libre y frecuentemente las de cerdo.

He aquí como *El Ancora* denuncia un hecho reprehensible:

«Llamamos la atención del Jefe de la fuerza municipal, Sr. Terrés, acerca de lo que en ciertas horas del día ocurre en el Mirador detras de la Catedral. Allí, desde hace algunos días, se reúne una cuadrilla de mozaivetes que, honda en mano, disparan piedras hacia la muralla; unas la traspasan y van á parar al camino de Ronda ó al mar, otras no alcanzan aquella distancia y van á caer al foso donde hay establecidos los almacenes de utensilios de la Administración militar.

Nosotros, pues, que estamos bien persuadidos de que el velar por la seguridad pública es una obra de verdadera humanidad, viendo además el peligro de poder ser heridos por una piedra extraviada, los transeuntes ó los empleados de la expresada Administración, ponemos el hecho en conocimiento de quien puede y debe evitar que se reproduzca esta especie de combates que sólo dieron celebridad á nuestros antiguos honderos, que en los libranaban en defensa de la patria y contra los piratas que con frecuencia asaltaban nuestras costas.»

CORRESPONDENCIA.

Sr. Director de EL BALEAR.
Ibiza 11 Diciembre 1883.

Está visto y probado. Hay gentes que no se arrepienten ni se enmiendan. Tras una caída otra mayor. Tras una plancha otra plancha. El espectáculo sería divertidísimo, si no fuese representado en la escena que tiene por límites el interés de esta isla y su buen nombre y dignidad. Los que, fuera de aquí, nos juzgan por el proceder de algunos hombres empeñados en darse aires de doctos é influyentes, no modificarán su opinión, poco favorable á las condiciones de carácter de cuantos se agitan en la esfera de esta política local. Ellos seguirán creyendo, que carecemos de independencia, que nos sometemos fácilmente á uno ú otro poder, si quiera sea de comedia, y que bastan pocos esfuerzos para llevarnos al terreno que mejor les plazca. Pero nada más incierto, nada más infundado. Esos que por todo pasan, que á todo se avienen, en cambio de una esperanza del dominio que anhelan, distan mucho de representar la opinión de Ibiza, y si tan solamente representan una sombra de tiempo ya pasados, para nunca más volver, y así sucede, que toda empresa, cuya base se forma con semejantes hombres, obtiene resultados negativos. Diganlo los que desde 1873 hasta la fecha, en ellos se apoyaron, ora para organizar, ora para librar alguna batalla. Ni consiguieron lo primero ni tampoco decirse victoriosos; ni una sola vez. Son como el manzanillo y dejan sin vida á los que á ellos se acercan.

Nueva demostración de lo espuesto anteriormente es lo ocurrido en esta ciudad á consecuencia de la formación de nuevo ayuntamiento. Un comité hecho de encargo, un comité cuyos individuos carecen en absoluto de influencia, sin reunir tampoco ninguna de esas dotes que requieren las luchas de la política, un comité, en fin, preparado por los restos del ya putrefacto *mirandismo*, que no cesan de vestir distintos disfraces, aunque no abjuraron ni uno solo de sus errores, salió con mas alarde que oportunidad á la arena pública, con bandera desplegada. Como siempre eligieron la que ostentan los hombres del Gobierno ó la mayor parte de ellos, pues, según tienen confesado, necesitan el eficaz auxilio de la *influencia moral*, ya por virtud de resabios de otra época, ya porque no aparezca en toda su desnudez el aislamiento aterrador, que les circunda. Quisieron aprovechar la situación angustiosa del municipio, el viaje del Sr. Gobernador de la provincia con una misión puramente administrativa y la necesidad de constituir ayuntamiento, que existía, para alardear de lo mismo que mas les falta, y llegó su insólita pretensión hasta el extremo de abrigar la creencia de que utilizarían en provecho propio los recursos ajenos, dando el buen deseo que á todos animaba de encauzar la administración municipal. Y á fe que hubieran logrado su objeto, usando mas cautela y mayor tacto y prevision. Pero engreídos, sin duda, por ciertas distinciones, que cautivan tan solo á los ilusos ó neófitos, concediendo importancia al hecho de acompañar á la Autoridad cierta persona significada en la política, interpretando quizás por debilidad lo que reconocía otras causas, oyendo la aquiescencia general en todo lo relacionado con la constitución de

ayuntamiento, se exhibieron de pronto como vencedores los que deberían agradecer y contentarse en ser aliados, y según costumbre empezaron á repartir el botín, aun antes de haberlo alcanzado. Seis concejales, la mitad de ellos con notoria incapacidad, pretendieron imponer á nueve concejales y á un partido fuerte, que les torcía por conveniencia propia la ingerencia en los asuntos del municipio, y que estaba resuelto á dejarles la gloria de arreglar la administración, como aun continúa estándolo, mientras se haga constar que se les cede, en vez de adquirirlo por sus propios merecimientos ó por medio de fuerzas, que ni aun pintadas tienen á su disposición.

Con lo dicho se explica, que horas después de pensada una candidatura para el nombramiento de alcalde, por unanimidad ó poco menos, se dejara sin efecto la idea y nada valieran los cabildos, ni los recursos de última hora, que se apuraron, para conseguir que prevaleciera lo anterior. Es que, cuando se observa el engaño, la mira interesada, la intención encubierta; la mal urdida trama, nada basta para persuadir á quien no haya tomado parte en ella, ni se avenga por consiguiente á desfigurar la realidad de los hechos.

Se han dado algunos casos de subir por una escalera y retirarla después con el pié. En la ocasión de que se trata, no importaba la subida, y era mejor en todo caso la retirada de la escalera; pues imposibilitados de sostenerse en lo alto los que deseaban y desean subir, bajarían indudablemente de cabeza el día que soplara el mas insignificante viento contrario, ó así lo resolvieran los que hubiesen tolerado la ascension.

De presumir es, que lo mismo el señor Gobernador de la provincia, que su acompañante con carácter de propagandista político, hayan tomado acta de los grados de influencia que cada grupo, cada persona, tiene en Ibiza, y entre sus notas figure la del resultado de la elección de Alcalde y demas cargos en el seno de este ayuntamiento. No es de presumir, por tanto, que en lo futuro basen pretension alguna en elementos inservibles y de tan poco valor absoluto que ni siquiera el calor del apoyo oficial basta para darles algunas horas de vida; ni es de presumir tampoco, que confirmen de ningún modo los inexactos informes, con que trataron aquellos de sorprender otras veces á elevadas personas de la situación imperante, si no quieren esponerse á la suerte del que afianza solidariamente á otro, privado de medios para cubrir sus compromisos. Y en otro caso, si lo que no es de presumir aconteciera, mayor y mas notable sería el triunfo de cuantos rechazan dignamente imitaciones bastardas, de cuantos no necesitan mendigar apoyos de fuera para ejercer el dominio que no buscaron y deben únicamente á la voluntad de sus convecinos y á las multiplicadas equivocaciones y torpezas de los que no saben tan siquiera combatir.

El empeño, que ahora como otras veces, muestran para cohonestar su impotencia, no logrará sorprender á nadie. Sus palabras son tan contraproducentes como sus actos. Así lo considerarán sin duda los que por casualidad fijen la vista en las correspondencias insustanciales, que de vez en cuando aparecen en cierto periódico, correspondencias que revelan el colmo del despecho y tienen el propósito, no conseguido, de ofender á algunas personas, que ni siquiera les otorgan el desprecio, porque esto no cabe al mismo tiempo que la lástima. ¿Puede, en efecto, inspirar otra cosa distinta el que no poseyendo el valor de sostener sus actos, lanza desde la sombra sus ridículas inyectivas? ¿Y qué hemos de decir del que pretende figurar como Jefe de una fracción política en esta localidad, sin atreverse á manifestar públicamente cuales son sus ideas políticas y cual la bandera que defiende? ¿Y cómo hemos de llamar al qué, á guisa de mujerzuela, no encuentra otro medio de distinguirse mas que intentando herir al adversario político con las armas de difamación? ¿Y qué concepto merece el que, abogado por causas injustas y moralmente perdidas, trata de halagar con farsas mezquinas á los que teme, por juzgarles en condiciones de destruir sus planes y en disponibilidad de olvidar sus sagrados deberes?

Obras son amorés y no buenas razones. Cuanto mas se agiten y maquinen los *cantos rodados* de la política ibicenca, con mayor empuje irán rodando hacia el monton en desordenada y forzosa liga chocan entre si, ligando mas y más sus

gastadas fases. Tal es el destino siempre de las agrupaciones, formadas al impulso de odios, rencores, envidias, vanidades contrariadas, orgullos infundados y demás cohorte de pasiones torpes y vergonzosas. Si alguna vez salen de su natural centro de acción, no pueden fijarse. Impidenlo su forma y los materiales de que se componen, refractarios enteramente á lo bueno, á lo digno y á lo justo. Parece imposible que haya alguien tan inexperto ó tan temerario, que aun se proponga construir con ellos edificio alguno. Yo creo prestarles un servicio advirtiéndoles la imposibilidad de su empresa; y si las ilustradas personas, que en esa capital representan al partido hácia el cual se dirigen actualmente estos *cantos rodados*, no disponen de otros con opuestas condiciones, inútiles serán sus trabajos, como lo fueron en esta isla los de cuantos sin reparar la forma esférica, el material duro y el indefinido color de los *cantos rodados* trataron de utilizarles en repetidas ocasiones.

Próximos se hallan acontecimientos políticos, que abrirán el palenque donde cada cual esgrime sus armas, y quien dude de lo que dejamos sentado podrá desengañarse por sí mismo de la total inutilidad de los que ni aun saben aprovechar lo que se les regala, porque su destino es el de rodar, rodar y siempre rodar, no faltando jamás el pié compasivo que les favorece, separándoles con oportunidad.

¿Qué dirá á esto el *canto rodado*, vni go corresponsal vergonzante de *El Demócrata*?—Nada: proseguirá escupiendo bilis y ladrando á la luna, para solaz de los aficionados á experimentar los efectos de la hidrofobia y del pataleo perfeccionado, mientras el público silba cada día con mayor gusto ante los espectáculos grotescos, que gratuitamente se les ofrecen.

Lo dicho: hay gentes que no enmiendan. Tras una caída otra mayor. Tras una plancha otra plancha.

(El corresponsal.)

TEATRO PRINCIPAL.

Funcion para hoy 14 Diciembre.
LA FAVORITA.
Entrada general 1'25 pesetas.—Idem al paraiso 0'75.
A las 7 y media.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 13 á las 4'45 t.
(Recibido á las 12'50 n.)
El señor Sagasta ha reunido á los notables del fusionismo para discutir el ensaje.
Los señores Posada Herrera y Sagasta firmarán esta noche la conciliación.
4 p^o interior: 58'65.

Madrid 13 á las 7'30 n.
Oficialmente se ha negado la importancia de los sucesos de Guinea.
Se ha firmado el tratado de comercio con Portugal.
Ha sido aceptada la conciliación.

CIRCULO MERCANTIL.

Madrid 13.
4 p^o interior, contado, 58'20.
Id. id. fin corriente, 58'15.
Id. id. próximo, 00'60.
4 p^o amortizable, 71'60.
Empréstito de Cuba, 90'50.
Banco de España, 264.
Paris 4 p^o interior contado, 56'87
Palma 4 por ciento, 58'20.
Barcelona 4, or ciento, 58'17.
Coloniales 43'25.
Neris, 106'00.
Alicantes, 93'00.
Orenses, 25'75.
Directos, 56'00.
Londres, 56'87.
Francias, 73'50.

PALMA.—Imp. de Bartolomé Batger,
San Pedro Nolasso, 7.

Se venden todos los enseres para una tienda de comestibles, calle Capuchinas, tienda de D. José Ribas, darán razon. 6-6

FINCA EN VENTA.

El que desee adquirir una finca situada entre Sta. Maria y Consell, lindante en la carretera, consistente en dos cuarteradas de terreno plantado de almendros, viña y otros frutales, en casa rústica y urbana, puede avistarse con su dueño de 8 á 9 de la mañana, y de 2 á 4 de la tarde.—Calle de Danús núm. 3 piso 3.ª izquierda.

Venta.

Se vende plantel de Almendras, del término *Son Sili*, su dueño vive calle del Sindicato, número 96.

A quien convenga.

Tanto se vende á plazos como á dinero contado, un Piano Vertical enteramente nuevo. Para ello pueden dirigirse á la calle de Pelaires, 86, 2.ª, el cual informarán.

Venta de alcohol.

En la fábrica de destilacion y refinacion, establecida en Manacor se hallan de venta alcoholes de vino de mas de 40°.

Para precio y demás informes dirigirse á las Oficinas de la Sociedad Agrícola Industrial y Comercial de Manacor, en esta ciudad ó en el despacho de la misma fábrica.

ANUNCIO.

Se halla de venta la propiedad llamada *Can Farró*, de cabida de 22 cuarteradas y media, situada en el término de Palma, lindante por la parte Sur con el prédio el Rafal y por la parte Norte con la carretera de Sineu; dicha propiedad puede destinarse á regadío ú otros frutales y mayormente á la plantacion de viñedo.

Se vende libre de censo y de todo gravamen, tanto en su totalidad como en pequeñas porciones, para su ajuste avistarse con D. Martin Rubí y Amengual, vecino del pueblo de Marratxi, comisionado para su venta.

PIANO

Tanto se vende como se alquila un Piano Vertical en muy buen estado en la calle de Sintas, número 12. 34

Gran baratura

DE ARBOLES FRUTALES.

En el jardín llamado *Cas Francés*, plaza puerta Pintada, número 8, hay nispereros desde 1 real á 4, ciruelos de 1 real á 2, melocotoneros de 1/4 de real á 3/4, membrillas de 1 real á 2 y además toda clase de árboles frutales y plantas á precios módicos.

Ocarinas.

En la Biblioteca Musical de la calle de Jovellanos, número 5, se acaba de recibir un gran surtido de Ocarinas fabricadas por el señor Cesare Vicinelli individuo de los célebres concertistas conocidos por Los Montañeses de los Apeninos.

Las personas que tenían encargadas, podrán pasar á recogerlas cuando gusten. Unico depósito en Palma, Biblioteca Musical, 5, Jovellanos, 5

El vapor Trasatlántico Español
APOLO

saldrá á mediados de Diciembre del puerto de Barcelona para el de la Habana con escalas en Puerto Rico, Santiago de Cuba y Cienfuegos.

Admite carga para los mencionados puertos.

Los gastos de trasbordo y fletes hasta Barcelona de la carga que se embarca en esta, son de cuenta de la Empresa.

Se despacha en esta de las Oficinas de la Islaña, calle de la Marina, número 32, donde se facilitarán todos los informes necesarios.

Se ha perdido una perra mezcla de galgo y podenca. En esta imprenta darán las demás señas á quien avise tenerla entretenida.

PRENSAS Y COPIADORES.

Las hay para vender en la imprenta de este periódico.

LA CORDELETA ESPAÑOLA.

En Liquidacion.

En cumplimiento del artículo 341 del Código de Comercio esta Sociedad ha pasado á todos sus accionistas un estado de la misma perteneciente al mes de Noviembre. Si alguno de aquellos señores no lo hubiese recibido sirvase avisarlo y se le facilitará en seguida.

Por La Cordelera Española en Liquidacion.—El Presidente de la Comisión Liquidadora, Antonio Pomar.

SUCURSAL DEL BANCO de España.

PALMA DE MALLORCA.

El Consejo de gobierno del Banco se ha servido acordar que se admitan en esta Sucursal los cupones de la Deuda perpetua al 4 p^o exterior, de vencimiento de 1.º Enero de 1884, con la bonificacion de 1 p^o.

Asimismo ha acordado el Consejo, que se admitan los cupones de la Deuda perpetua interior y los del 4 p^o amortizable, y títulos amortizados del mismo vencimiento, al tipo de 1/2 p^o de descuento los primeros y al respecto de 5 p^o anual los segundos.

Palma 10 Diciembre de 1883.—El Oficial Secretario, Emilio Figueras.

ADMINISTRACION

PRINCIPAL DE CORREOS DE LAS BALEARES. Cartas y periódicos detenidos en esta Administración por falta de franqueo desde el día 1.º de Diciembre hasta el de la fecha inclusiva.

Núm. 143, Miguel Bosch, sin direccion.—144, Maria Pons, Son Sardina.—145, Rafael Ramí, Barcelona.—146, Antonia Ana Serral, Montuiri.—147, Onofre Segura, Palma.—148, Juan Ribot, Manacor.—149, Juan Coll, Mahon (periódico).

Palma 10 Diciembre de 1883.—El Administrador principal, Enrique Fajarnés.

SOCIEDAD

ARQUEOLÓGICA LILIANA.

El domingo próximo, 16 del corriente, á las 7 de la noche, el socio D. Bartolomé Ferrá y Perelló continuará sus conferencias sobre *El Arte Religioso*.

Lo que se anuncia por acuerdo de la Junta de Gobierno.

Palma 11 Diciembre de 1883.—El Secretario, M. Bonet.

Compañía Catalana

DE VAPORES TRASATLÁNTICOS. Línea fija mensual con salidas de Barcelona para

PUERTO-RICO Y HABANA.

Saldrá para dichos puntos el 20 de Diciembre el vapor

CASTILLA.

Admite carga y pasajeros. Los fletes y pasajes de esta á Barcelona y el trasbordo en dicho punto son de cuenta de la Compañía.

Estando limitada la cabida, se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar toda anticipada de la carga.

Se despacha en Palma, plaza Copiñas, número 5, entresuelo.

BIBLIOTECA

DE

El Cosmos Editorial

21—MONTERA—MADRID.

Esta biblioteca publica dos novelas mensuales escogidas entre las que ven la luz en el extranjero, y alternadas con las de los mejores autores españoles.

Consta cada tomo de 400 á 500 páginas y se vende al precio de 2 pesetas 50 céntimos. Se admiten suscripciones á esta Biblioteca, y se sirven las obras á domicilio á los señores suscritores, ó se les remiten á provincias regalándoles además una obra cada trimestre.

Los pedidos de las obras se dirigirán al Administrador de *El Cosmos Editorial*, Monterá, 21, Madrid, acompañando el importe en libranzas ó letras de fácil cobro.

PRECIOS

Nunca vistos.

ALFOMBRAS

EN CASA OBRADOR.

Desde 2 reales cana en adelante.

Plaza de Cort

números 2 á 10.

CASA DE HUESPEDES

calle del Obispo, número 5, principal.

Se alquilan habitaciones amuebladas y sin amueblar á precios muy baratos.

Se sirven comidas á precios convenientes. Trato esmerado y económico. 185

LA VERDADERA CIENCIA ESPAÑOLA.

Biblioteca Económica—Administracion: Calle de los Angeles, núm. 4.—Barcelona.

Esta biblioteca, fundada para resucitar autores que nunca debie haber caido en olvido, en sus tres años de existencia, ha merecido las bendiciones de todos los Prelados y los plácemes de todos los amantes del saber. Tiene divididas sus obras en dos secciones: una castellana y otra latina.

En la Seccion castellana ha publicado: obras de Fr. Tomás de Jesús, 3 tom.; de Malon de Chaidé, 2 tom.; del P. Ribadeneira, 1 tom.; del P. Nicemburg, 3 tom.; del P. Alvarado, 6 tom.; del P. Gumilla, 2 tom.; de F. de Quevedo, 1 tom.; del P. Larramendi, 1 tom.; del Beato Orozco, 2 tom.; del P. Rojas, 1 tom.; de Fr. Diego de Estella, 5 tom.; de San Juan de la Cruz, 4 tom.; del D. D. Juan Huarte, 1 tom.; de Calderon de la Barca, 1 tom.; de Fr. Diego de Estella, 3 tom.; y de Fr. Juan Interian de Aya'a, 3 tom.

En la seccion latina ha editado las obras del P. Maldonado, 10 tom.; del Beato Orozco, 2 tomos; del P. Ludovico Losaca, 10 tom.; del P. Francisco Suarez, y 6 tom. de Patrologia Hispana. PP. Sæculi IV.

Para el año próximo tiene preparadas: Libro de la Imitacion de Cristo Nuestro Señor, del P. Arias; El Monasterio, de Cristóbal de Villón; La Retórica Cristiana, del P. Granada; Las Guerras de los Estados bajos, por D. Carlos Coorna; Las Misiones de la Compañía de Jesús en China y Japon, por el P. Guzman; Cartas de San Francisco Xavier y La Guerra del Palatinado, por Franco Ibarra.

En la seccion latina, la continuacion de la Metafísica del P. Suarez.

Abre, ademas, una suscecion especial para la Sagrada Biblia que contiene: Texto latino de la Vulgata. Texto bíblico castellano del Ilmo. Torres Amat y notas del Ilmo. Socio de San Miguel, armonizando y aclarando los comentarios con los trabajos conocidos ya del insigne P. Fita de la Compañía de Jesús y otros de renombrados autores.

Los precios generales de suscecion son: Seccion castellana 9 ptas. al año para los tomos en rústica y 12 ptas. para los tomos en media holandesa; Seccion latina, 22'50 pesetas rústica, al año, y 25'50 ptas. media holandesa. A los que se suscriban á ambas secciones se les abonará un 30 por 100.

Las obras sueltas castellanas, véndense á 5 rs. tomo rústica y 6 rs. media holandesa.

Las obras latinas, á 9'50 rs. tomo rústica, y 10'50 media holandesa.

Se suscribe en esta poblacion en la imprenta de D. F. Guasp, quien facilitará prospectos y dará cuantas explicaciones se deseen; como igualmente en la librería de D. H. A. Casa.

NUEVO PROCEDIMIENTO

PARA LA

DECORACION DE CRISTALES

por el sistema *GLACIER*, el mas perfecto invento para la sustitucion de vidrios de colores, á precios sumamente módicos.

Toda persona puede fácilmente decorar cualquier cristal de su casa en puertas vidrieras, ventanas, galerías, pantallas, faros, etc., etc. Hay una completa coleccion de dibujos de varios colores, con los cuales pueden ejecutarse variedad de combinaciones

Unico depósito en Palma, Amagual y Muntaner, sucesores de García, Cadena 2, donde podrán verse algunos cristales decorados. 15—10

ALMACEN DE MUSICA

DE PERELLÓ.

19, Union, 19.

Además de las novedades ya publicadas, se acaban de recibir todas las que fueron ejecutadas por el célebre Sesteto, en nuestro Teatro, para Piano á 2 y 4 manos, Wals, Lento y Pizzicato, Regener Gavotta, Zampa, Sinfonia 1.ª, 3.ª y 4.ª. Polonesa Marqués, y 1.ª. Legrima, Rapsodia Húngara, Sinfonia Mignon, Serenata y Meditacion Chapí, Sinfonías Tutti in Macherá, Poeta y Aldeno, Paragraph 3.ª. Moraima Gavitta y Pavana de Luis XIII etc. Y además Tempestad Polka, Jota Viva Aragon, Zarzuelas para pequeños Teatros, y la célebre melodía titulada «Música Prohibida.»

Grandes rebajas desde el 50 al 70 p^o.

19, Union, 19.

Anuncio verdad.

En la calle de Odon-Colom, número 20, se venderá todos los dias y horas de despacho, leche pura de vaca, sin mezcla ni adulteracion de ninguna especie.

LOTERIA NACIONAL.

PROSPECTO DE PREMIOS PARA EL SORTEO QUE SE HA DE CELEBRAR EN MADRID EL DIA 22 DE DICIEMBRE DE 1883.

Constará de 50.000 billetes, al precio de 500 pesetas cada uno, divididos en decimos á 50 pesetas; distribuyéndose 18 millones 250.000 pesetas en 7.500 premios, de la manera siguiente:

PREMIOS.	PESETAS.
1 de..	2.500.000
1 de..	2.000.000
1 de..	1.500.000
1 de..	750.000
3 de 250.000..	750.000
5 de 125.000..	625.000
16 de 50.000..	800.000
25 de 20.000..	500.000
2044 de 2.500..	5.110.000
4999 reintegros de 500 pesetas para los 4.999 números cuya terminacion sea igual á la del que obtenga el premio mayor.	2.493.500
99 aproximaciones de 2.500 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del que obtenga el premio de 2.500.000 pesetas.	247.500
99 idem de 2.500 id., para los 99 números restantes de la centena del premio do con 2.000.000 de pesetas.	247.500
99 idem de 2.500 id., para los 99 números restantes de la centena del premio do con 1.500.000 pesetas.	247.500
99 idem de 2.500 id., para los 99 números restantes de la centena del premio do con 750.000 pesetas.	247.500
2 idem de 50.000 id., para los números anterior y posterior al del premio mayor.	100.000
2 idem de 30.000 id., para los números anterior y posterior al del premio segundo.	60.000
2 idem de 20.000 id., para los números anterior y posterior a del premio tercero.	40.000
2 idem de 12.750 id., para los números anterior y posterior al del premio cuarto.	25.500
7.500	18.250.000

Palma 7 Agosto de 1883.—El Administrador, Eleuterio Quijada.

MUEBLES

DE

VIENA.

En el almacén de muebles de Bernardo Obrador, se ha recibido ya el completo y variado surtido de dichos artículos y á precios muy ventajosos.

Los muebles recibidos son: Sofas de todos colores y de varias dimensiones.

- Balancins, id. id.
- Sillones, id. id.
- Lavatorios, id. id.
- Camas que se desarman.
- Prensas.

Perchas de muchas clases, y una gran variedad en sillas de muchísimos dibujos, y á precios nunca vistos.

Plaza de Cort.

Cambio de domicilio.

La choca ateria de Bartolomé Lladó que vivía en la calle de Rubí, ofrece su establecimiento á todos sus amigos y conocidos y al público en general que lo tiene en la calle de San Miguel, número 15, frente en la que da en la plaza del Aceite ó esquina en la cuesta den Rate.

MEMORIA

dirigida al Ministro de Instrucción Pública sobre una misión filológica á Mallorca por Alfredo Morel-Fátio traducida por Jaquin Fiol y Bauza.

Se vende a cuatro reales ejemplar en la librería de Rotger, calle de Palacio, número 4, frente la Diputacion Provincial.

TINTA

para sellar sin aceite, negra, en carnada y violeta. Véndese en la imprenta y librería de Rotger calle de Palacio número 4.