

# SOLLER

## SEMANARIO INDEPENDIENTE

**PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
**SÓLLER:** Administración.  
**FRANCIA:** J. Marqués Arbona, —Rue Montmartre, 26, Paris.  
**AMÉRICA:** Sres. Marqués, Delgado y C. —Arecibo—(Puer-to-Rico).

**Fundador y Director-Propietario:**  
**D. JUAN MARQUÉS ARBONA.**

**Redactor en Jefe:**  
**D. DAMIAN MAYOL ALCOVER.**

**REDACCION Y ADMINISTRACION:** Calle de San Bartolomé, n.º 17

**SOLLER (Baleares)**

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:**  
 ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.  
 EXTRANJERO: 0'75 francos id. id. } **PAGO ADELANTADO.**  
 Número suelto 0'10 pesetas.—Id. atrasado 0'20 pesetas

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal tienen, serán responsables sus autores.

### Sección Literaria

#### LA FORMIDABLE

I

Cuando el hábil industrial Jorge Sanz bajó al sepulcro, su hijo Rodrigo heredó una cuantiosa fortuna, rennida por su padre tras largas jornadas de sudores y fatigas en la gran fábrica de máquinas titulada «La Formidable», de cuya propiedad absoluta logró hacerse dueño después de audaces empresas y arriesgadas y difíciles operaciones de crédito.

Rodrigo Sanz, joven frío, de temperamento indiferente, cursó con notable aprovechamiento la carrera de ingeniero industrial y mostró desde los primeros años de su juventud especial vocación por los estudios económicos, tan dominados en la práctica por su enérgico padre.

Ya mayor de edad, casó con una linda muchacha rubia, hija de un rico banquero, íntimo y real amigo de su padre, la cual aportó al matrimonio una dote cuantiosa, superior al capital de su marido.

Vivían los recién casados en la magnífica casa construida al lado de la fábrica por don Jorge, y que su hijo adornó con exquisito gusto. Hasta la casa llegaba el bramido estridente de las máquinas, el crujir de los músculos de acero, el chirriar de las poleas y volantes y, á veces, en ráfagas tenues, jirones de humo desprendidos de los esbeltos penachos que vomitaban las chimeneas.

Rodrigo estudió prácticamente los problemas que en teoría sustentaba; consideró bajo é indigno abandonar la industria y vivir cómoda y holgadamente de las rentas de su fortuna, sintió en su pecho el noble impulso del trabajo, puso en movimiento su capital en beneficio del comercio y de sus propios intereses y, de conformidad con lo estudiado y prácticamente conocido, concibió un plan, cuya realización inmediata se propuso.

Pasaban de mil los trabajadores de la fábrica de Rodrigo. Todos ellos eran toscos, burdos, viciosos, sin instrucción alguna; vivían en casas miserables de los barrios extramuros de la población, y solo la palabra los separaba de las bestias, lo sobreponía á los irracionales.

Rodrigo construyó dos calles anchas y bonitas, de casitas cómodas é higiénicas, detrás de la fábrica, y por el mismo precio que pagaban en los rincones sucios de la capital, dió á los obreros habitaciones ventiladas y espaciosas; estableció dos escuelas, con sus correspondientes bibliotecas para la instrucción de sus dependientes, y dentro de la fábrica hizo cuantas reformas creyó oportunas, inspirado en el adelanto que las nuevas invenciones reclamaban.

II

El ambiente salvaje que parecía reinar en todos los ámbitos de la fábrica se hizo más humano.

Los actos brutales, las blasfemias, pasaron á la Historia y otras costumbres, más en armonía con la delicadeza que el trato social requiere, informaron la vida del obrero, haciéndosele más amena y agradable. Ya el fuerte no maltrataba al débil, abusando de la superioridad de la fuerza; pero la evolución fué lenta, obra de algunos años.

Hubo varios individuos que se negaron rotundamente á aprender algo bueno y por cien medios imaginables, se les pretendía enseñar. Eran la piedra arenosa, que se deshace cuando el buril del artista pretende dar forma definida á sus contornos y elegancia á su estructura.

Por la noche, las escuelas estaban llenas. Los adultos estudiaban sobre largas mesas de bayeta verde; los niños, en salas especiales movían una baraunda incesante y simpática.

En estos últimos departamentos había un muchacho con la frente partida de un golpe. Este infeliz, por su constitución enfermiza y bondadoso carácter, fué el blanco de ciertos obreros vandálicos, que sin piedad le llenaban el rostro de bofetadas, y el cuerpo de cardenales.

Un día le dejaron medio muerto de un martillazo en la cabeza; curó, pero siempre una profunda señal, cruzándole la frente, puso de relieve cuán torpe es la barbarie humana.

Este jovencito de ojos saltones y de pelo rubio se abismó con una pasión loca en el estudio, y consiguió, no sólo ser respetado, sino admirado y defendido por las bestias que antes le tomaban por un muñeco de cartón. La obra de Rodrigo Sanz daba buenos resultados.

III

La nota brutal quedó eclipsada en la vida de la fábrica. Era altamente consolador ver á los hombres entre las nerviosas poleas y las arrogantes máquinas, cubiertos de polvo negruzco que hacía indefinible el color del mandil de cuero, hablar de asuntos de importancia científica ó moral.

Rodrigo observaba alegre todo aquello. Sentía la satisfacción del labrador que ve coronados sus «inescantes» afanes con una espléndida y abundante cosecha. El y su mujer visitaban con frecuencia las casas de la barriada obrera, consiguiendo que aumentase el aprecio y simpatía que les profesaban sus subordinados; visitas que, por otra parte, influían poderosamente en el aseo de las mujeres y en la limpieza de las habitaciones. Por sus desprendimientos caritativos se les amaba también. Con todo ello lograron ser los ídolos de aquella gente tan despreciada y digna de respeto.

IV

Pero las polémicas entre los obreros dieron origen á un abandono censurable del trabajo. Un año, al hacer el balance, se notó un déficit respetable. La crisis quedó planteada desde luego. Rodrigo Sanz era ante todo muy metódico, y no por la suma pérdida, sino por averiguar la causa del desequilibrio, es por lo que suspendió la fabricación. Se encerró en su despacho, y allí pasó días y días repasando los libros comerciales y consultando obras de insigne autores.

En este período de paralización se hicieron calderas públicas para el sustento de los obreros.

Estos consideraban inevitable la disminución de jornal. Meditabundos y sombríos, hacían comentarios sobre lo ocurrido, sin orientarse en la verdadera causa del trastorno.

V

Tras detenido examen y previa comparación con los datos de años anteriores, Rodrigo sacó la consecuencia de que en el último no habían trabajado, ni con mucho, sus dependientes lo que era de costumbre.

Las continuas disputas les separaron, sin darse cuenta, del cumplimiento del deber.

Por tanto, y teniendo en cuenta que, á pesar de ser la jornada diaria de once horas, los obreros, en puridad, no trabajaban ni seis, y que el hombre no es un instrumento de la producción, sino un verdadero colaborador de ésta, que necesita, por tanto, gozar de las alternativas de trabajo y descanso para hacer vida libre y dedicarse al recreo y al cumplimiento de los fines del ciudadano, resolvió que, bien aprovechada, la jornada justa era la de ocho horas, manteniendo el mismo jornal que antes. Y así lo dió á los operarios, previamente reunidos en el patio de la fábrica.

Estos pensaron enloquecer de asombro. Aquella solución tan inesperada les aturdió, llenándolos de alegría. Rodrigo era para ellos un dios; satisfechos, reco-

nocieron cuán sabia, prudente y beneficiosa era para todos la nueva reforma, y procuraron en lo sucesivo guardar en los talleres el más absoluto silencio y emplear cumplidamente las ocho horas en el trabajo.

Nada turbó tan perfecta disciplina. Las generaciones jóvenes, inspirándose en el ejemplo de sus mayores, siguen la misma ruta. Las escuelas se ven todas las noches concurridas. En ellas, admirado y querido, enseña sus conocimientos el hombre de la frente partida, que, gracias á su talento y laboriosidad, ocupa el puesto de confianza en la fábrica. La cicatriz de su frente sigue pregonando que la fuerza bruta será siempre esclava de la inteligencia.

VICENTE ALMELA.

#### ROSAS Y VIOLETAS

Voy al campo, y violetas ruborosas  
 Busco y te envío todas las mañanas;  
 Vuelvo al campo al ocaso, y de las rosas  
 Elijo para tí las más lozanas.

¿Sabes tú lo que dicen, vida mía,  
 Mis flores, al abrir el tierno broche?  
 Que me quieras constante todo el día,  
 Y me quieras después toda la noche.

T. LLORENTE.

#### FONT DE CONSOL

Com es fuyta de ma vida  
 la frescor dels primers anys!  
 Ma juventut s' es marcida  
 pe'l rostoy dels desengany.

Cruix el cor y es desanima  
 tant com va trescant p' el mon;  
 com més sent y més l' estima,  
 més fondes ses penes son.

Per sort la font ha trobada  
 ahont s' espassa'l mal dol,  
 y ab l' embat vola a Maria  
 font viva de tot consol.

Jo la veig, ab blanca vesta,  
 les mans juntes sobre'l pit,  
 radiant l' hermosa testa  
 y als peus un roser florit.

Així'm sonriqué a la cova  
 de la vorera del riu...  
 Vessava dolor tan nova  
 que'l cor m' hi roman catia.

Com l' embat que hi fa harmonia  
 no'n surt may d' un loch tan bell,  
 y ab l' embat vola a Maria  
 per besar son blau cinzell.

Allá «Som la Inmaculada»  
 ha dit la Verge a n' el mon,  
 deixant plena l' encontrada  
 d' un encant que may se fon.

Per tan alta Sobirana  
 Deu ses gracies concedeix;  
 es la ma qui les demana,  
 es la ma qui les parteix.

Es un raig de blanca lluna  
 vessant de pau y consol,  
 que en el cor de la nit bruna  
 reflecteix la llum del Sol.

Quant ma vida es apenada,  
 may me falla el seu bon zel  
 que'm desfá la nuvolada  
 per mostrarme'l blau del cel.

Pe'ls desvaris y les febres  
 del cor, ella te'l remey;  
 p' el seny qui viu en tenebres  
 te la llum del bon consej.

Es la vía més segura  
 per trobar del cor la pau;  
 tant com Ella n' es de pura  
 n' es d' amorosa y suau.

Oh si tot cor s' abrigava  
 de tal mare ab lo mantell;

Si'l mon tal redós cercava,  
 ¡com seria blanc y bell!

Si la pureza es blancor  
 la blancor es alegría  
 ¡daños blancor Oh, Maria  
 Verge blanca de l' amor!

MARIA ANTONIA SALVA.

### Agricultura

#### Importancia de los abonos

Aunque el problema de nuestra regeneración agrícola es quizá el que por su complejidad demanda mayor tacto y circunspección más estudiada, ello no es obstáculo para que abunden los doctores que, no mirando los términos de la cuestión más que por una de sus múltiples facetas, señalen remedios ciertos que han de conducirnos á puerto seguro en breve plazo.

Quién demanda con estrecho criterio la inundación total de la Península. Aquí no hace falta más que muchos pantanos y grandes canales que transformen de golpe á España en una inmensa huerta. Quién lo espera todo del aumento de vías de comunicación. Quién, del espíritu de asociación en la clase agrícola. Quién, en fin, clama por que se levanten, cual nueva muralla de China, las columnas del arancel, para que aquí dentro nos comamos lo que producimos, pagándolo al precio que resulte, sea el que fuere, y cerrando las puertas á todo lo que como emblema de progreso nos viene de fuera. Cada cual discurre según sus particulares aficiones ó amolda la solución con sus propios intereses.

Todo pudiera ser conveniente en su justa medida; pero no es el hacadero que de golpe y porrazo podamos cambiar la faz de las cosas.

Poco á poco el buen sentido se impone, y hoy, la mayoría de los que á estas cuestiones dedican su inteligencia, comprende la magnitud del problema, y se piensa y escribe con gran elevación y hondo sentido práctico.

Hay un punto, sin embargo, que ya ha pasado á la categoría de axioma. Ya no se discute: tal es su evidencia. Preconizado por los segundos, ya no tiene impugnadores entre los primeros. Me refiero á la necesidad de aumentar la producción por modo artificial en una palabra, por los abonos.

En tanto que en España no se obtengan más que 10 ó 12, y á lo sumo 15 hectolitros de trigo por hectárea, mientras Francia obtiene 20, Bélgica 25 é Inglaterra, alterando los abonos minerales con el perfeccionamiento, siempre creciente, de su mecánica agrícola, logra 40, 50 y aun 60 hectolitros por hectárea, no nos podemos defender. Los medios artificiales de defensa que una protección ciega puede suministrar resultan ruinosos á la larga para la agricultura y, sobre todo, perjudican al país en general.

Los medios de transporte aumentan de día en día, y la baratura, cada vez creciente, del transporte marítimo permite á los países vírgenes entrar en lucha con las naciones viejas, cuyos suelos, esquilados en tantos siglos de cultivo rutinario ó imprevisor, rinden cosechas que apenas si remuneran al productor los gastos de cultivo. El desastre, á la larga, será inevitable.

Hay que abonar; pero hay que abonar racionalmente, de modo que el gasto no sea nueva carga que pese sobre el agricultor, sino cantidad que, depositada en la tierra, pueda ésta devolvernos, centuplicada con el aumento de cosecha.

Y esto requiere principalmente tres cosas:

Estudio detenido del suelo laborable; elección de la clase de abono, apropiada al cultivo de que se trate, y, finalmente, su obtención económica.

#### Los guisantes

Esta planta ha tomado gran incremento en algunas regiones de España, y aún debe tomar más, porque da el fruto en muy buena época, cuando otras legumbres no le hacen competencia en la venta, y además porque la conserva consumé cantidades enormes; aparte de su aprovechamiento para la ganadería.

Hay aún muchas gentes que no se dedican á explotar el guisante, diciendo que la necesidad de ponerles palos ó rodrigones dificulta y encarece el cultivo, pero no es indispensable ayudar con varas al talle del guisante, pues basta sembrarlos en los caballones de ranjas abiertas á propósito y á distancia de algo más de un metro unos de otros, sobre todo en las tierras cascajosos que se destinan á barbecho.

Lo que es necesario es que la simiente, antes de echarla á la tierra, se remoje durante cinco minutos en una disolución de sulfato de hierro al 3 por 100, no sólo para evitarle enfermedades parasitarias, sino para que no se las coman los pájaros y gusanos, pues es manjar muy sabroso para ellos.

Después será preciso darles dos manos de azufre y mejor aun tres, antes de florecer, al limpiar y al granar, porque se ha notado que le va atacando bastante la ceniza.

El guisante es una planta de bastante rendimiento y de buena salida.

#### Insuficiencia del estiércol común

Sin que dejemos de reconocer que el uso de los abonos minerales se extiende entre nosotros, puede aún decirse que la base del abono en nuestras explotaciones agrícolas lo constituye casi exclusivamente el estiércol.

Este, sin embargo, no contiene el ácido fosfórico, la cal, la potasa y el nitrógeno en la proporción que las plantas lo necesitan.

Pero no incurriremos en la opuesta exageración, que proscriba en absoluto el empleo del estiércol; no. Razones económicas, si no existieran otras, tiene en su favor, y á estas hay que dar la importancia que legítimamente les corresponde.

Pero no será obstáculo tal consideración para que señalemos la insuficiencia del abono natural por excelencia.

En 100 kilogramos de estiércol, afirma Ville, hay 80 de agua, es decir, de materia inerte y sin ningún valor como abono. Quedan, pues, 20 kilogramos de materia seca, de los cuales 13 están constituidos por carbono, hidrógeno y oxígeno, elementos que el aire y el agua proporciona abundantemente á las plantas.

El tanto por ciento aprovechable eficazmente para la planta; y que sólo el estiércol proporcionará, al emplearlo como abono, se reduce á un 7 por 100.

De esta fracción exigida, cinco y media representan minerales que hasta las tierras más pobres poseen; queda, pues, como residuo útil, hecha la cuenta en el caso más favorable, unos 1.600 gramos, que se descomponen de la siguiente manera:

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| Cal . . . . .             | 550 gramos |
| Potasa . . . . .          | 490 »      |
| Nitrógeno . . . . .       | 450 »      |
| Acido fosfórico . . . . . | 130 »      |

Estos números ponen de manifiesto, mejor que el más elocuente discurso, la insignificante proporción en que entran los cuatro elementos que forman el abono completo en el estiércol.

Además, las cosechas separan de la tierra valiosos elementos que el estiércol es incapaz de restituir por la minúscula proporción en que los contiene. El estiércol es fatalmente, pues, un abono insuficiente.

## Actualidades

## La era marítima

La inauguró España. Y al decir España, entienda siempre que digo también Portugal; que no es sino una parte considerable y principalísima de España, hoy apartada e independiente, para daño y ruina de las dos porciones de la Península, ninguna de las cuales es por sí misma, ni será nunca real y verdaderamente, nación; de donde, en gran parte, se originan los males y graves males que ambas padecen.

Inauguró España la era marítima, repito, explorando el Atlántico cuando Europa, encerrada en la estrechez de la cuenca del Mediterráneo, miraba con espanto al mar Exterior ó Tenebroso; patria de mil pavorosas leyendas, y tras de explorar el Atlántico circunnavegó el África, halló el camino de la India, descubrió América, el Océano Pacífico, la Australia y sus infinitas islas y, por último, dió la vuelta al planeta, para cuya magna empresa se juntaron bajo el pabellón castellano Elcano y Magallanes, en admirable y como simbólica asociación. Así pose entonces que la mayor parte de la superficie del globo estaba cubierta por las aguas, al propio tiempo que se hallaban nuevas islas y vastísimos continentes, abundantes en toda suerte de riquezas jamás imaginadas, á la conquista de las cuales enderezaron sus esfuerzos los pueblos más ricos é industriosos y con más decidida vocación de navegantes. No éramos los españoles más que aventureros.

Los focos de verdadera vida marítima, fundada en industrias navales vigorosas y aptitudes nativas suficientes—Portugal, Cataluña y el litoral Cantábrico,—no bastaron á decidir los destinos de la Península y á hacer á toda ella apta para tomar la dirección de la humanidad en la nueva época histórica. Vencidos en la lucha por pueblos del Norte de Europa mejor dotados—Holanda é Inglaterra,—fueron extinguiendo á medida que los rivales afortunados se engrandecían, se enriquecían y se apoderaban del mar, es decir, del mundo; y según se atrofiaban los órganos principales del cuerpo nacional, caíamos en la pobreza, tras la pobreza venía la decadencia política, y con ésta la del espíritu. Aun no había pasado un siglo desde el descubrimiento de América, cuando Drake, Raleigh, el conde de Essex y otros audaces marinos corrían nuestras costas, así las de aquende como las de allende el Océano, siendo de cuenta de los corsarios berberiscos el asolamiento de las del Mediterráneo. Aquellos cortándonos las comunicaciones con las provincias ultramarinas, nos cortaban los viveres y el nervio de la guerra.

Para sustentar las infinitas que sosteníamos necesitaban Felipe III y Felipe IV los caudales de Indias—no tan cuantiosos, sin embargo, como los pinta la tradición acreditada,—y para que esos caudales llegasen á su destino más fiaban Reyes y pueblo en la eficacia de las preces con que impetraban el favor del Altísimo, que en la pericia y buena suerte de los tripulantes. En los tiempos de Carlos II, la feliz arribada de los galeones reputábase milagro patente, y lo era, pues ya no teníamos marina.

Las pérdidas de Flandes, Portugal, Gibraltar, el continente americano, y, por último, la de las Antillas y Filipinas, señalan las crisis sucesivas de este continuo desmoronamiento, tres veces secular.

¿Que por qué hablo de esto? ¿Que por qué vengo, lector, á entristecerte con ese brevísimo compendio de nuestra Historia? Porque si logro siquiera que te entristezcas, algo habré logrado. Pero será que, aburrido, vuelvas la hoja del periódico y procures distraer tu enojo buscando noticias de algún nuevo acuerdo de la Junta de Autores ó de alguna nueva forma de protesta de la gente trasnochadora, que en el trasnochar ha descubierto la verdadera fórmula del progreso y de la civilización moderna: cosas todas ellas muy á propósito para provocar la risa del mismo Jeremías si volviese á la vida. Del aburrimiento y de la indiferencia nada se saca. De la tristeza, sí. La tristeza es un reconocimiento del mal, un como principio de arrepentimiento, y el que se arrepiente ya tiene buena parte del camino andado para enmendarse.

Si las desventuras de la Patria afligen tu ánimo y si al meditar sobre ellas te descubres sus verdaderas causas, algo nos habremos acercado al remedio. El cual,

aunque difícil de ejecutar, es fácil de comprender. Consiste en seguir la evolución de la parte más noble y poderosa del género humano; porque si no marchamos con ella seremos vencidos y eliminados. De nada nos servirá la aspiración á vegetar encerrados en casa, cultivando el paterno solar, ni espacioso ni fértil, lejos de las mundanas luchas, porque las luchas mundanas vendrán á nosotros y decidirán de nuestra suerte contra nosotros. Este ensueño supremo de nuestra holgazanería y de nuestra impotencia—sólo desea no hacer nada el que para nada sirve,—era también el de Corea, el de China y el de Marruecos. Mirémoslos en esos espejos y no vayamos, tras tanto maldecir de los frailes y tras tanto culparles de las desdichas nacionales, á retirarnos todos en masa, como cuerpo de nación, á la vida claustral, porque la secularización y desamortización no pueden tardar.

Ya sé que no es Madrid sitio donde lo que digo se entienda bien. La tierra forma al hombre y el espíritu del hombre. Asomado á aquel paraje del Retiro á que llaman *Balcón del mundo*, puede el madrileño contemplar en la estepa desolada, sin caminos, sin fábricas, sin viviendas, comarca muerta, la imagen de la política fría y estéril que de ella ha nacido: la política terrestre, aldeana, puramente doméstica y de refectorio, de que nos morimos. Ninguna de las arterias de la economía del globo pasa por allí, ni cerca de allí. Para encontrar la más próxima (la que saliendo del Mediterráneo por Gibraltar va á los mares del Norte, pasando á lo largo de la costa occidental de la Península) hay que andar más de 100 leguas, bajar 700 metros, cruzar deshabitados y salvar montañas. Ni un solo río navegable va del centro á la periferia: excepción notable en Europa. Así, esta capital ermitaña que vive en el desierto, lejos del trato de gentes, posee una mentalidad excepcional, y á cada paso nos lo prueba. Para ella *hablar de la mar* es perder el tiempo en fantasías, en vaguedades intangibles. Mas como no escribo sólo para Madrid, como escribo para España, hablo de la mar; porque de la mar viven los pueblos modernos y por la mar ha de venir la muerte de los que no puedan, no quieran ó no sepan emprender esta nueva vida en que nosotros mismos—¡parece mentira!—les iniciamos é instruímos.

El ruido de los aprestos navales suena en todos los ámbitos de la tierra, de Norte á Sur, de Oriente á Occidente. La moderna política no es ya europea, como antes: es universal. No se disputan las naciones esta ó aquella comarca, ni la posesión de tal ó cual frontera: luchan por el tridente de Neptuno, cetro del mundo, que dijo el Emperador Guillermo en su discurso de Stettin. Nosotros le tuvimos un día; nos le arrebató Inglaterra, á la que intentaron quitárselo Holanda y Francia. Pero desde el tratado de Utrecht quedó fallado el pleito en favor de la Gran Bretaña, teniendo que contentarse Francia con el segundo lugar, aunque en situación de perpetua aspirante al primero. Esta rivalidad ha turbado la paz europea por espacio de dos siglos y señalado rumbos á la Historia, principalmente á la nuestra. Aliados de los franceses contra los ingleses en todo el ciclo de los Reyes borbónicos, tan malos políticos como es sabido, tuvimos la fortuna de ser vencidos en Trafalgar. Fortuna, digo, porque si bien en aquel desastre perdimos, además de los restos de la flota, el dominio colonial americano, salvamos, en cambio, la independencia peninsular; porque, vencido Nelson y adquirido por los franceses el imperio marítimo, ¿quién nos hubiera librado de manos de Napoleón? ¡Nosotros solos!—responde la leyenda de la guerra de la Independencia. ¡Nadie!—dice la Historia, y á la Historia, no á la leyenda, debemos creer y tener por consejera.

Uno de los sucesos capitales de nuestro tiempo es la desaparición de la añeja enemistad franco-inglesa. El creciente poderío naval de Alemania ha acabado con ella. Ya no es Francia la segunda potencia mercantil, industrial y marítima. Este puesto lo ha conquistado Alemania en pocos años, lo que le ha valido: primero, el recelo, y luego, el odio de la omnipotente Albión. De aquí la *entente cordiale* entre los Gabinetes de París y Londres, empezada hacia 1901 y acabada con el convenio de Abril del año pasado, en el que quedó resuelta la suerte del imperio marroquí de modo harto inesperado en España, donde no suele saberse nada de estas novedades hasta que pasan á la categoría de hechos añejos.

A esta mudanza, que ha trastornado

la política europea renovándola por completo, hay que añadir otras dos no menos fundamentales: el nacimiento de las poderosas marinas americana y japonesa. Aquella ha puesto á discreción de los Estados Unidos la suerte de las naciones del hemisferio occidental; ésta hará el Japón dueño del Oriente. A su flota deben los yanquis la conquista de Cuba, Puerto Rico, Filipinas y Marianas. Por la suya han vencido, hasta ahora, y vencerán definitivamente, los japoneses á los rusos. Si el almirante Rodjestvensky pudiese llegar á las aguas niponas y batir á Togo—lo que no parece probable, ni aun posible,—el Japón vería malograrse cuantas ventajas ha conseguido hasta hoy. ¡Los resultados de Trafalgar fueron infinitamente mayores y más decisivos que los de Austerlitz!

Profesan esta doctrina todos los Gobiernos, y proceden en consecuencia. Decláralo en altas voces el rápido crecer de los gastos navales. Los de Inglaterra están ya en 1.000 millones de francos; los de los Estados Unidos pasan de 500; los de Alemania llegarán pronto á 400, según la prisa que esta nación se da en aumentar sus escuadras; Francia no ha seguido aún este ejemplo, pero la seguirá, sin duda, pues el dictamen sobre el presupuesto de Marina há poco presentado á las Cámaras por Mr. Ch. Bos es un puro grito de alarma que no puede dejar de ser escuchado; Italia y Austria, aunque no tan aprisa, marchan por el mismo camino que las tres primeras; el Brasil vota créditos considerables para hacer una gran armada; Turquía y Grecia rehacen las suyas; Bulgaria quiere tener una; China, movida, mejor dicho, sacudida por el Japón, crea arsenales y prepara los elementos del poder naval. La lucha suprema por el dominio del mundo en el mar ha de librarse acaso muy cerca de nuestras costas. Por eso, España no debe olvidar que, viniendo de los mares que la rodean el principal peligro, acaso el único, el principal elemento de su defensa debe ser la escuadra, no el ejército de tierra, y que, como carece de escuadra, se halla en estado de absoluta indefensión y á merced de las infinitas ambiciones que merodean en torno suyo.

G. REPARAZ.

Paris, Marzo 1905.

## Los injertos epidérmicos

Relacionándolo con el reciente acto del misionero fray Diego de Manresa, que ofreció su carne para que realizaran los necesarios injertos epidérmicos que habian de curar á una niña en el hospital de Burgos, la prensa de Coruña relata un hecho análogo ocurrido recientemente en el Hospital Militar de la hermosa capital gallega.

A un soldado del regimiento de caballería de Galicia llamado Manuel Barrón Barreiro, á consecuencia de un hemón de carácter gangrenoso que padecía en el cuello y tórax, tuvieron los médicos que abrirle el pecho, arrancándole pedazos de carne putrefacta, desde la garganta hasta el estómago, dejando al descubierto toda una clavícula.

La cura sólo pudo realizarse mediante la aplicación de injertos de piel humana, que voluntaria y generosamente se dejaron arrancar dos enfermeros sanitarios del Hospital.

Llámanse estos dos héroes Domingo Rodríguez y Jesús Maceiras.

Sin el menor grito ni la más insignificante protesta, los valientes y generosos enfermeros se dejaron arrancar en diferentes sesiones numerosos pedazos de piel de la cara interior de las piernas, que fueron aplicados al enfermo, lográndose cerrar la enorme herida.

La prodigiosa cura no llegó á conocerse fuera del Hospital, por la modestia del médico mayor D. Francisco Magdalena y por la sencillez de los enfermeros, que se consideraban bastante pagados con la satisfacción de haber contribuido á salvar la vida de un compañero.

La prensa de Coruña pide unánimemente que les sea concedida la cruz de Beneficencia, como se hizo con fray Diego.

El soldado curó completamente.

## Empréstitos para la guerra

Un telegrama de Nueva York anuncia que han quedado terminadas las negociaciones para un empréstito japonés en los Estados Unidos, y que suscribe un grupo de capitalistas, con la garantía de los ferrocarriles del Japon y de determinadas minas de dicho país.

Además de este empréstito, acerca de cuya cuantía y demás condiciones nada dicen los despachos, contratará el Gobierno japonés otro, muy importante, con el Banco Alemán Asiático y el Deutsche Bank, de Berlín.

Rusia, por su parte, está trabajando para levantar un empréstito interior de 200 millones de rublos, con interés del 5 por 100.

Hasta ahora han suscrito 150 millones diferentes Sociedades bancarias de San Petersburgo, creyéndose que los 50 millones restantes serán tomados por el Banco Imperial de Ahorros.

## Sección Biográfica

## JULIO VERNE

Paris 24 Marzo.—Un despacho recibido de Amiens, comunica que después de las doce de la mañana ha fallecido el notable novelista Julio Verne.

Este escritor, que acaba de morir en Francia, también es acreedor á un homenaje, siquiera sea éste la modesta oferta de nuestros recuerdos infantiles.

No fué un estilista, un revolucionario de la palabra; no promovió debates ni controversias entre los partidarios de las distintas escuelas literarias: fué sencillamente un imaginador de maravillosas historias, donde la Geología, la Botánica, la Fisiología, la Física y la Química juegan un papel importante.

El supo hacer amables todas estas ciencias, que aparecen á nuestros ojos como un desierto frío é inacabable; sus personajes son eternos enamorados de la Naturaleza, que se empeñan en aventuras prodigiosas, cruzando los parajes más bellos del planeta y aun remontándose al cielo para extasiarse en la contemplación del espacio infinito. Los héroes de sus novelas son sabios; pero sabios desposeídos del gesto frío y adusto de la ciencia, hombres sencillos que luchan briosamente contra todos los elementos, valiéndose de su ciencia como de un talismán poderoso, á cuyo mágico conjuro se abren las entrañas de la tierra ó se aplacan los furioses de los tormentos.

Cuando los maestros ponían en nuestras manos los libros en que habíamos de aprender fórmulas, cálculos y problemas, nuestras imaginaciones infantiles sentían un vago terror inexplicable; en las páginas de aquellos libros de estudio, llenas de cifras, de líneas, de dibujos geométricos, no había un átomo de belleza, no se vislumbraba un pequeño oasis donde se recrearan placidamente los ojos, y el libro caía de las manos débiles y se cerraban nuestros párpados por una invencible sensación de malestar y de aburrimiento.

Sin embargo, aquellas mismas fórmulas, aquellas líneas, aquellos problemas adquirían un misterioso encanto en los admirables libros de Julio Verne, donde nosotros discurríamos amigablemente con cualquiera de los personajes sobre la refracción de la luz, sobre la resistencia del aire, sobre las composiciones químicas más difíciles y estrepandas.

Con verdadera ilusión seguíamos á los enérgicos exploradores y tratábamos de ayudarles á resolver sus cálculos, porque de aquella solución dependía el atravesar un desierto helado, la salvación de un querido compañero que se quedó en una galería subterránea, la llegada á un espléndido oasis donde el agua abundante y fresca había de saciar la inaguantable sed de los caminantes.

Junto á los aparatos de física veíamos las montañas inaccesibles coronadas de nieve, los valles fértiles poblados de árboles sombreros, los riachuelos que se deslizan entre una vegetación vigorosa, de donde surgen los animales más extraordinarios: una naturaleza que siempre nos reserva sorpresas, nuevos fenómenos inexplicables, panoramas encantadores, un mundo nuevo, apenas entrevisto en nuestros sueños infantiles.

Julio Verne, químico, matemático, físico, naturalista, es admirado por el público más simpático y amable que pueden tener los escritores. Esas imaginaciones nuevas, fecundas, juveniles, que desean limpios y amplios horizontes, que sueñan con empresas formidables y peligrosas aventuras, aman á Julio Verne, adoran sus libros, y en ellos ven la ciencia revestida de poesía, engendrando placeres y triunfos, haciendo al hombre dueño absoluto de todo el Universo.

Los personajes de las obras de Julio Verne son de una textura ideal: no

se ven atacados de tristeza, no padecen nostalgias ni melancolías abrumadoras; tienen el temple de las almas nacidas para la lucha: cuando les cierra el paso un obstáculo imprevisto; cuando cae sobre ellos una catástrofe, no lloran, sino piensan; discurren el modo de vencer aquella fuerza que se opone á la conquista de sus deseos, á la realización de sus planes; tienen siempre una sonrisa de sinceridad y de esperanza, que nos hace amarles y seguir sus pasos con entera confianza.

Este hombre sabio, simpático y respetable que acaba de morir, ha sabido llegar al alma de la juventud y despertar en ella el amor á la ciencia, revestida por él con el manto de la belleza; sus narraciones admirables dejan en nuestro espíritu una huella profunda y luminosa.

Dejémos hoy llegar hasta él la corriente de simpatía que supo engendrar en nuestros corazones; coronemos su tumba con las flores de nuestro recuerdo.

F. IRIBARNE.

## Crónica Balear

El jueves llegó á Palma, fondeando en la bahía, el hermoso vapor trasatlántico inglés *Argonaut*, el que fué flotado para hacer un viaje de recreo.

Dicho buque pertenece á la matrícula de Londres.

Su capitán se llama Mr. Roche, desplaza 1.966'89 toneladas y va tripulado por 106 plazas.

El último punto en que ha tocado ha sido Marsella.

En el *Argonaut* viajan 189 turistas ingleses, los cuales anteayer tarde visitaron los principales edificios de Palma.

El *Argonaut* al oscurecer se hizo á la mar con destino á Argel.

Sabemos que los administradores de la herencia de la viuda del inmortal escritor Sr. Quadrado, D.ª Rosa Morell, han cedido al archivo histórico del reino de Mallorca el busto del Sr. Quadrado que hizo el distinguido artista D. José de Hoyos.

Además, han cedido á la *Sociedad Arqueológica Luliana* la plancha del grabado del Sr. Quadrado que se vé en sus obras y la escribanía y plumas que este ilustre historiador empleó.

Leemos en el último número de *El Felanigense*:

«Notan los agricultores, que de los almendros va desprendiéndose una parte del fruto, ya bastante desarrollado; y lo atribuyen, no á las heladas y nieblas que cayeron durante el mes de Febrero, sino á la falta de humedad en las capas inferiores del terreno, á donde probablemente no han llegado en su filtración las escasas lluvias de este invierno.»

El señor Delegado de Hacienda de esta provincia ha publicado una circular, transcribiendo la Real orden de 17 de corriente, en virtud de la cual se dispone que la recaudación voluntaria del impuesto de cédulas personales en este año dé principio en todas las Capitales y pueblos de la provincia el día 1.º de Abril.

En los suburbios de Palma, donde no se había podido establecer el alumbrado de gas, se disfruta ya de la comodidad que proporciona el alumbrado eléctrico, no establecido aún en el interior de la ciudad.

Anteayer el ramo de Guerra hizo entrega al Administrador del real patrimonio del castillo y monte de Bellver.

El notario Sr. Jaume firmó el acta de la entrega.

Ha quedado en poder del elemento militar, como se dispuso, el polvorín allí existente y el espacio que forma la zona de defensa del mismo.

Para la vigilancia del indicado polvorín subirá al monte de Bellver una guardia de un sargento, un cabo y ocho soldados, á la que se relevará diariamente.

## Crónica Local

## Ferrocarril Palma-Sóller

Hace días que se disfruta en nuestro

ameno valle de un sol espléndido y de una temperatura verdaderamente primaveral, que empuja por doquier los gérmenes de vida en todos los órdenes de la naturaleza. Y conforme presumíamos y habíamos anunciado en escritos anteriores, participa también de aquel empuje, el movimiento de pasaje, especialmente de turistas, que se observa en la estadística de la carretera del Pont d'en Valls, según puede verse por la nota que nos facilitó la Sub-Comisión Investigadora del ferrocarril, referente a la duodécima semana, ó sea del 19 al 25 de Marzo último. Dice así:

Pasajeros, entrados 544: Salidos 480: Total 1024 pasajeros.

Mercancías: Su movimiento total, durante dicha semana, comprendido el terrestre y el marítimo, asciende a 213 toneladas con 454 milésimas.

El Director General de Obras públicas Sr. Conde de San Simón, autorizó al Ingeniero D. Pedro Garau, para los estudios del ferrocarril entre Palma y Sóller, sin que tenga que abandonar para ello los servicios que presta al Estado. Es digna de encomio la concesión del Sr. Conde de San Simón, y la del Ingeniero Jefe de esta Provincia D. Eusebio Estadas, y del Ayuntamiento de Sóller, que con sus informes y sus esfuerzos, han contribuido a conseguirla.

Ahora, para empezar los estudios de campo, solo falta la autorización del ramo militar, que se pidió también por el Ayuntamiento de Sóller, el mismo día que se cursó la indicada solicitud al Director General de Obras públicas.

Van recibiendo cartas de sollerenses residentes en Francia, contestando a la circular que les expidió la Sub-Comisión. Todas las que hemos visto contienen frases halagüeñas y alentadoras para la empresa de nuestro ferrocarril. Entre ellas recordamos en este momento, una del Sr. Bauzá de Lyon, ofreciendo en nombre de unos señores Ingenieros allí residentes, facilitar el capital necesario y tomar la obra por empresa; y otra del Sr. Coll de Dijón, recomendándose para la suscripción y ofreciendo de quince a veinte mil pesetas, de contado.

Conforme estaba anunciado tuvo lugar en la mañana del sábado, en la iglesia parroquial, la bendición del precioso estandarte del «Orfeón Defensora Sollerense» cuyo acto llevó a cabo, con toda solemnidad, el Rvdo. señor Maimó, Rector, siendo padrinos el niño Antonio Marqués y Ferrá y la niña Paula Colom y Joy, nieta del señor Alcalde.

En el oficio mayor el Orfeón cantó con ajuste la partitura del abate Merlier y en el sermón, que dijo elocuentemente el Pbro. Sr. Ramis, aludió al hermoso acto que se estaba celebrando, el cual se vió sumamente concurrido.

Celebrado el oficio Mayor, la masa coral se dirigió, con acompañamiento de la «Banda Municipal», al domicilio de la «Defensora Sollerense», donde se sirvió a los invitados espléndido lunch.

(24) FOLLETÍN

LA SORTIJA

El mismo Enrique lo descubrió y su madre, al levantar los ojos de la cartera, hubo de fijarlos en el cuadro por un movimiento natural.

Entonces dejó escapar un grito supremo, que bien pudiera asegurarse que era de alegría, pero de una alegría dolorosa, desgarradora.

Estaba delante de su hija; pero de su hija agonizante.

El cuadro representaba a Marta en su lecho de muerte.

Destacábase de entre la blancura de las sábanas su adorable cabeza rubia; sus grandes ojos, que parecían iluminados por una luz sobrenatural, se fijaban en el cielo que, al parecer, veían abrirse para ella.

Tenia cruzadas sobre el pecho sus pequeñas manos blancas y enflaquecidas, y a los pies del lecho una imagen de la Virgen le mostraba con la diestra el cielo que buscaba su mirada diáfana y purísima.

El domingo por la noche, se celebró la velada musical. Al teatro de la «Defensora Sollerense», acudió, con tal motivo, selecta concurrencia.

Tomaron parte en la fiesta el Orfeón; un terceto de bandurrias, compuesto por las niñas Rosita Marqués, Constanza Elias y María Bauzá y dirigido por el profesor D. Bernardo Galmés; la Sta. D.<sup>a</sup> Catalina Frontera y el joven pianista D. Antonio Rotger.

La masa coral cantó conocidas composiciones con aplausos del auditorio. El terceto mereció en algunas piezas los honores de la repetición por la ejecución esmerada de las mismas; y la señorita Frontera y el señor Rotger nos dieron cabal muestra de sus valiosas facultades artísticas, haciendo arrancar al piano notas vibrantes y sumamente agradables para cuantos las escuchaban. Donde más lucióse el joven Rotger fué en la sinfonía Campanone del maestro Mazza, que impresionó con singular maestría. Por todo ello recibieron, la señorita Frontera y el señor Rotger, calurosos aplausos del distinguido público y sinceras felicitaciones de sus amigos.

Terminó la agradable velada con el sorteo de los numerosos objetos que para la tómbola habían regalado al Orfeón sus protectores.

El bordado del estandarte bendecido, objeto de la fiesta, fué ejecutado, como saben nuestros lectores, por la profesora D.<sup>a</sup> María Colom. Es de forma cuadrangular, tiene su fondo de rica tela de seda blanca y ostenta en una cara la inscripción: «Orfeón Defensora Sollerense» y más abajo un trofeo formado por varios instrumentos; y en la cara posterior se ve el escudo de Sóller y la inscripción: «Fundado año 1902.»

El diseño del estandarte es original del distinguido pintor escenógrafo don Pedro Llorens, siendo su efecto muy hermoso.

El sábado último visitó nuestra ciudad D. Santiago Jalon, Gobernador civil de la provincia, acompañado del señor presidente de la Audiencia y del secretario del Gobierno civil señor Martínez de Campos.

Hospedáronse tan dignos visitantes en casa del Diputado provincial electo don Jerónimo Estades, frente a cuya morada tocó algunas composiciones la Banda Municipal el mismo día por la tarde.

Tenemos entendido que el domingo día 23 del corriente, festividad de la Pascua de Resurrección, habrá función dramática en el teatro de la «Defensora Sollerense» por la compañía que dirige don Bernardo Manera.

En los domingos sucesivos continuará dando representaciones de renombradas obras la mencionada compañía, a cuyo efecto dentro breves días quedará abierto el abono para una serie de diez funciones.

Ayer mañana puso anclas en nuestro puerto el vapor de esta matrícula «Villa de Sóller», que procedente de Cette y

El pintor, que debía estar dotado de un genio sublime, había rodeado el lecho de ángeles y de rayos de argentada luz; pero aquel tránsito celestial no podía confundirse con la asunción de la Virgen María, pues había en él alguna cosa de mortal y de humilde.

—Era un ángel que volvía a su patria llevando impresa en el rostro con la huella de la inocencia la de inmensos padecimientos.

—La señora de Castro cayó de rodillas ante aquella sublime pintura, y lloró durante largo rato.

—¿Cuánto ha costado ese divino cuadro?—preguntó el coronel en voz baja al joven, en tanto que Juanita y Lucila permanecían mudas de admiración.

—Mis sueldos de un año y todos mis ahorros—respondió el joven.

—Pero, amigo mío, ¿cómo va usted a vivir durante tanto tiempo?

—No lo sé, pero Dios me proveerá, puesto que he gastado todo lo que tenía para proporcionar ese consuelo a mi pobre madre.

—¿Y fué así realmente la muerte de Marta?

—Ese cuadro no es original, caballerito; es sólo una copia, aunque muy per-

fecta; pero hay en él un detalle en el que nadie ha reparado.

—¿Un detalle?

—Sí, señor; examínelo usted con cuidado.

—¿Será acaso aquel ramo de eliotropo marchito que hay en la mesita de la cabecera, en un jarrón de porcelana?

—Ese mismo; y además vea usted cómo campanean eliotropos entre las flores que adornan ese lecho virginal.

—¿Tenía, pues, ella preferencia por esas flores?

—Una preferencia extrema, y yo le diré a usted el origen de ella si desea saberlo.

—Sí, lo deseo, amigo mío; todo lo que concierne a esa bella criatura muerta en la aurora de su vida, a su familia de usted, tan respetable, tan noble, tan digna de ser amada, me interesa profundamente.

—Pues bien, oiga usted: al partir mi hermana Marta para Italia, mi hermana Adela la abrazó con extremo dolor y la dijo, poniéndole en la mano un ramo de eliotropo:

—Toma, para que te acuerdes de mí durante el camino.

—Guardaré este ramo aunque se marchite—respondió Marta—y a mi vuelta te lo enseñaré seco.

—¿Gracias, hijo mío, gracias!—exclamó Enrique, poniendo la mano sobre el hombro de su amigo.

—¿Y usted, amigo mío, ¿cómo va usted?—preguntó Enrique, mirando a su amigo con curiosidad.

—Muy bien, gracias a Dios—respondió el coronel, mirando a Enrique con una sonrisa que parecía decir: «¡Qué hombre es este!»

—¿Y usted, amigo mío, ¿cómo va usted?—preguntó Enrique, mirando a su amigo con curiosidad.

—Muy bien, gracias a Dios—respondió el coronel, mirando a Enrique con una sonrisa que parecía decir: «¡Qué hombre es este!»

GULTOS SAGRADOS

En la iglesia parroquial.—Mañana domingo, día 2.—A las nueve y media, se cantará Tercia y después la Misa mayor. A la tarde, después de vísperas, se continuará el quincenario en obsequio de la Sangre de Jesucristo con sermón, y seguidamente se verificará el piadoso ejercicio del Via-crusis. Al anochecer, se

celebrará el ejercicio mensual en honor del Sagrado Corazón de Jesús con exposición de S. D. M.

En el oratorio del Hospital.—Mañana, domingo, se celebrará fiesta solemne con motivo de la restauración del oratorio y bendición de dos nuevas figuras, una de S. Antonio de Padua y la otra de Santa Rita de Casia. A las diez, tendrá lugar dicha bendición, cantándose en seguida el Te Deum y la misa mayor con música y sermón, que pronunciará el Rdo. D. Rafael Ramis, Pbro. A las cinco y media de la tarde, se cantará solemnes Trisagio.

Registro Civil

NACIMIENTOS.  
Varones 1.—Hembras 2.—Total 3  
MATRIMONIOS  
Día 27.—Miguel Gelabert Gomila, soltero, con Isabel M.<sup>a</sup> Salom Serra, viuda.

DEFUNCIONES  
Día 26.—Esperanza Rosselló Carbonell, de 24 años, casada, Plaza de la Constitución.

Día 26.—Magdalena Morell Rosselló, de 12 días, Plaza de la Constitución.

Día 26.—Rosa Moray Frontera, de 62 años, viuda, M.<sup>a</sup> 69.

Día 27.—Francisca Castellans Sans, de 62 años, viuda, calle de la Romaguera.

Día 28.—Jaime Vicens Bisbal, de 77 años, casado, calle de S. Juan.

Día 28.—Francisca Castañer Morell, de 51 años, casada, calle de Batach.

Día 30.—Paula Colom Mayol, de 80 años, viuda, calle de la Unión.

Día 31.—Bartolomé Escales Cell, de 3 días, M.<sup>a</sup> 54.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS  
Día 30.—De Palma, en 1 día, land Catalina, de 19 ton., pat. B. Tomás, con 6 mar. y carbonilla.

Día 30.—De Andraitx, en 1 día, pallebot Tres Hermanos, de 38 ton., pat. R. Ros, con 5 mar. y orujo.

Día 31.—De Cette y Barcelona vapor Villa de Sóller, de 190 ton., cap. D. Picornell, con 18 mar. y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 30.—Para Palma, land Catalina, de 19 ton., pat. B. Tomás, con 6 mar. y lastre.

Día 31.—Para Barcelona, pallebot Tres Hermanos, de 38 ton., pat. R. Ros, con 5 marineros y lastre.

Día 1.—Para Barcelona vapor Villa de Sóller, de 190 ton., cap. D. Picornell, con 18 mar. y efectos.

Se alquila

la casa señalada con el n.º 27 de la calle de la Luna.

Para más informes dirijanse a su propietario D. Bernardo Cabot.

Se desea

ceder en arrendamiento veinte y cinco minutos de agua

de la fuente llamada de la Alqueria d'es Conte informaran en Can Burdils Plaza de la Constitución.—Sóller.

SUSCRIPCION

con el fin de allegar recursos para las obras de reparación y ensanche de la iglesia parroquial.

|                                      | Pesetas Cts.     |
|--------------------------------------|------------------|
| Suma anterior.                       | 17.543'00        |
| Limosna particular.                  | 20'00            |
| Un propietario.                      | 100'00           |
| Una devota persona.                  | 100'00           |
| En obsequio de Santa María la Mayor. | 5'00             |
| Un devoto.                           | 50'00            |
| <b>Suma.</b>                         | <b>17.818'00</b> |

SUSCRIPCION MENSUAL

|                | Pesetas Cts. |
|----------------|--------------|
| Suma anterior. | 61'45        |
| Un trabajador. | 00'25        |
| <b>Suma.</b>   | <b>61'70</b> |

ÚLTIMAS COTIZACIONES

Valores Mallorquines

| ACCIONES                                     | Valor nominal | Distem. bursado | Dinero | Papel |
|--|---------------|-----------------|--------|-------|
| Palma 31 Marzo                               | duros         | duros           |        |       |
| Crédito Balear.                              | 100           | 46              | 88'00  |       |
| Fomento Agrícola.                            | 100           | 76              | 100'00 |       |
| Isleña Marítima.                             | 100           | todo            | 68'00  |       |
| Ferrocarriles de M. <sup>a</sup>             | 100           |                 | 66'00  |       |
| Salinera Española.                           | 200           |                 | 140'00 |       |
| Alumbrado por Gas.                           | 60            |                 | 95'00  |       |
| La Económica.                                | 20            |                 | 11'00  |       |
| Bonos Municipales.                           | 20            |                 | 42'50  |       |
| Id. Obligaciones.                            |               |                 |        |       |
| Salinas 6 p. <sup>o</sup> .                  | 00            | todo            | 104'   |       |
| Idem 5 p. <sup>o</sup> .                     | 00            |                 | 100'50 |       |
| Obligaciones I. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> | 00            |                 | 104'   |       |
| Sóller 31 Marzo                              |               |                 |        |       |
| Banco de Sóller.                             | 100           | 20              | 50     |       |
| El Gas.                                      | 20            | 20              | 20     |       |
| La Solidez.                                  | 100           | 100             |        |       |
| Marítima-Sollerense.                         | 50            | 50              |        |       |

Valores públicos

Madrid 30 Marzo

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| 4 p. <sup>o</sup> interior.        | 78 50  |
| Amortizable al 5 p. <sup>o</sup> . | 98 50  |
| Banco de España.                   | 442 00 |
| Tabacos.                           | 405 00 |
| Francos.                           | 31 90  |
| Libras.                            | 33 17  |

La Ilustración Española y Americana.—La Moda Elegante.—La Ilustración Artística.—El Salón de la moda.—Album Salón.—La Bordadora.—La Perla Artística.—La Mariposa.—Blanco y Negro.—La Zapatería Ilustrada.—Nuevo Mundo.—Sol y Sombra, y otra infinidad de periódicos y revistas ilustradas de España sirve el «Centro de Suscripciones» sección tercera de La Sinceridad, San Bartolomé, 17.—SÓLLER.

mó entre sollozos.—¡Que tu hermana alcance de Dios en el cielo la recompensa de tu generosidad!

X

Un mes después, Enrique, que había traído dos de licencia, y que tenía el grado de capitán, pidió al coronel del Valle la mano de su hija.

—No la faltará lo necesario—añadió con una fina sonrisa—á pesar de estar tan empeñado, para procurar á mi madre algún consuelo; mis jefes me aprecian y me adelantarán las sumas que necesite.

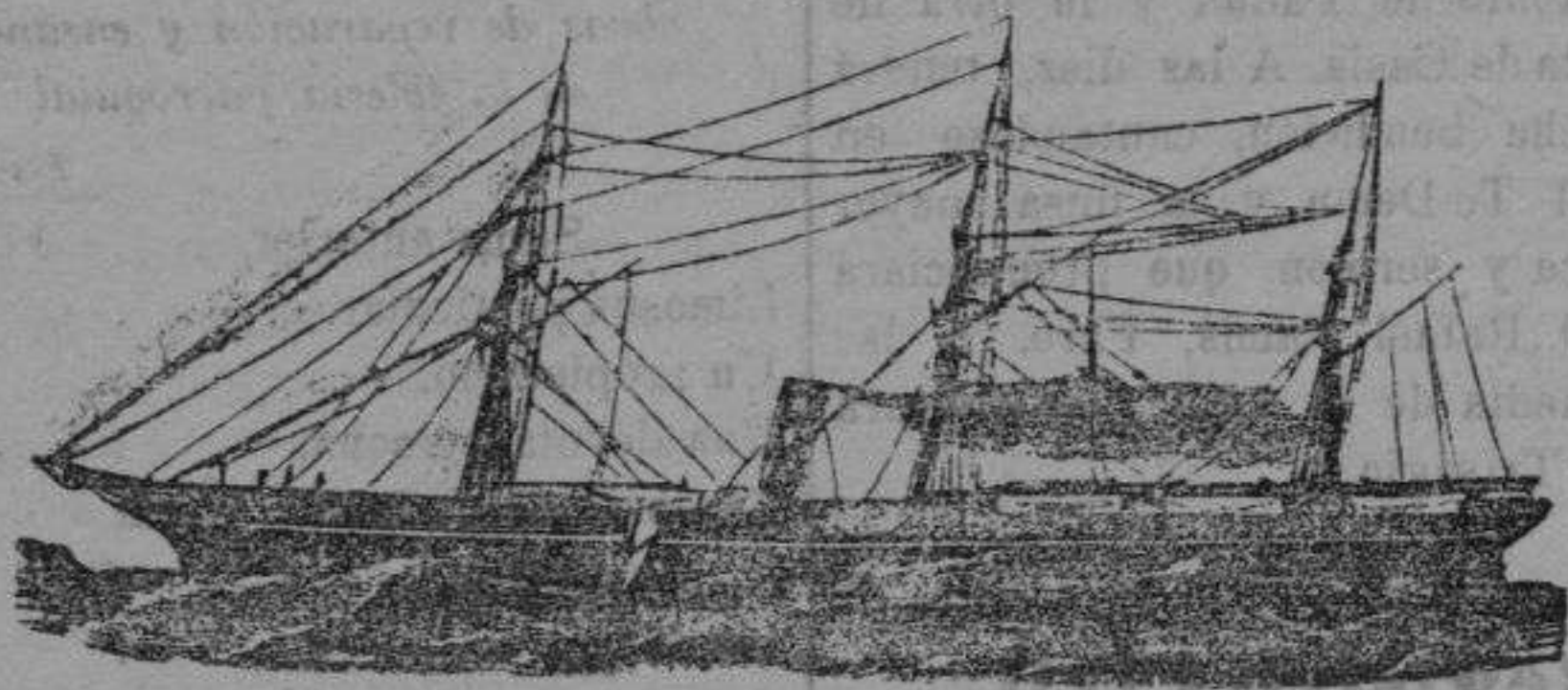
—¡Oh, noble joven!—exclamó el coronel.—¿Quién que pueda servir á usted en algo no se llamará dichoso? ¡Si usted ama á mi hija, suya es!

—La amo desde hace mucho tiempo, señor—repuso Enrique;—cuatro años hará que vi un retrato suyo de cuando aun era muy niña, y me cautivó el alma; corregida de sus yerros por la benéfica influencia de mi madre y de mi hermana, creo que podré ser muy dichoso con ella.

—Yo también estoy seguro, amigo mío, de que ella será feliz con usted, porque es bueno y generoso; pero permítame que le haga una advertencia:

# Sección de Anuncios

## VAPOR ESPAÑOL VILLA DE SÓLLER



### Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes  
Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.  
Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.  
Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

**CONSIGNATARIOS:**—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—Mr. Mateo Colom, Rue Lazare-Carnot, 34.

**NOTA.**—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincida en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

## ¡¡ATENCIÓN AGRICULTORES!!

Si queréis abonar vuestros campos, seguros de obtener resultados eficacísimos, emplead el

### “GUANO SAINT GOBEIN”

que se expende en la acreditada droguería de

### ARNALDO CASELLAS-LUNA, 17

En este establecimiento encontrareis toda clase de primeras materias para composición de abonos; sulfatos y azufre gris *Biaubaux* puro; fuelles y aparatos para azufre; bombas y demás utensilios para pulverizar carbóleda.

Instalaciones completas de cañerías para agua y gas.

Fabricación de envases de hojalata para aceites, almendrón y toda clase de conservas.

### PRONTITUD, PERFECCIÓN Y ECONOMÍA

¡¡No equivocarse, LUNA, 17—SÓLLER!!

## LA ARTÍSTICA

CALLE DE LA LUNA N.º 30.—SÓLLER

Ofrece al público á precios sumamente económicos todos sus artículos como son: IMAGENES estatuarias de madera, piedra, mármol y fibra madera, decretadas y ordenadas para su bendición é indulgencias.

CAPILLAS, ALTARES, ORNAMENTOS y sus reparaciones.  
ESTAMPERIA, CROMOS, OLEOGRAFIAS y FANTASIAS de todas clases en gran surtido.

MARCOS y MOLDURAS con rico muestrario y clase fina.  
ESPEJOS y CRISTALES de todas dimensiones en clase superior.

GRAN DEPÓSITO DE TARJETAS POSTALES en colecciones y sueltas para felicitaciones.

OBJETOS PROPIOS PARA REGALOS.

Clases y Precios ventajosos sobre todos los similares.

## TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisión, — Representación, — Consignación, — Tránsito

Y PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y legumbres

## BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera Franco-Española)

Corresponsales á GIVET, JEUMONT y ERQUELINNES (Frontera Franco-Belga)

TELEGRAMAS: Bauzá Cerbère.—Bauzá Port-Bou.

RAPIDEZ Y ECONOMÍA EN TODAS LAS OPERACIONES

## Hotel Restaurant del Universo

VDA. DE J. SERRA

PLAZA DE PALACIO-3.-BARCELONA

Hospedaje desde 5 pesetas en adelante. Habitaciones desde una peseta, restaurant á la carta, mesas particulares, se sirve á todas horas.

El HOTEL DEL UNIVERSO está situado en uno de los sitios más importantes de la capital, dá plena fachada á la bonita y frondosa plaza de Palacio y paseos de la Aduana é Isabel II, donde cruzan todos los tranvías, y es el más próximo á la Aduana, Muelles, Compañías de Navegación, Bolsa, Gobernación y Estación de los Ferrocarriles de Francia, Tarragona, Valencia, Zaragoza y Madrid.

## PASTA FOSFÓREA

de L. STEINER

PARA DESTRUIR LAS RATAS Y RATONES

Se vende á 30 Cts. en la Farmacia de J. Torrens.—SÓLLER.

## TRANSITO INTERNACIONAL

Servicios esmerados y á buenos precios

## MATEO COLOM

Rue Lazare-Carnot, 34

CETTE

Consignatario del vapor

“Villa de Sóller,”

## Plantel de algarro-

bos superiores, en macetas, apropiadas para el fácil transporte.

Almacenes de los Sres. Alzamora hermanos, al lado de la estación del Ferro carril.—PALMA.

## JOSÉ PONS

Rue Nationale, 18

CETTE

Trasbordos, consignación y tránsito, á precios moderados.

CASA FUNDADA EN 1876

VINOS AL POR MAYOR

COMISIÓN Y AJUSTE

## JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

TELÉFONO

LEZIGNAN (Aude)

Are es temps

de sembrar garrovés y qui'n vulga comprar, en es carré de Sant Pere'n trobará de bons y barato. També hi ha oliveres venals.

## LA SOLLERENSE

DE JOSÉ COLL

CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión,

consignación y tránsito

Agencia especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

## CURACION DE LA DIABETES

POR EL

VINO URANADO PÉPSICO

de J. TORRENS, FARMACÉUTICO

El primero y único elaborado en esta forma en España, mucho más económico y de mejores resultados que sus similares del extranjero, está preparado con todo esmero por procedimientos científicos bien experimentados y acreditado como un reconstituyente sobradamente energético para suprimir la eliminación del azúcar de glucosa en todas las personas afectadas de la enfermedad denominada “diabetes.”

## PÍLDORAS FERRUGINOSAS

DE INULA HELENIUM

Con estas píldoras, preparadas por J. Torrens, se cura pronto y radicalmente la *Leucorrea* ó (flujo blanco), la *Anemia* y *Clorosis* (colores pálidos), la *Dismenorrea* (ó dificultad en el méstruo), la *Amenorrea* (ó supresión del mismo), la debilidad, flaqueza y cuantas molestias ó enfermedades reclaman un exitante poderoso y energético.

DE VENTA:

En Barcelona, Sociedad Farmacéutica Española.—Farmacia del Dr. Pizá.—Palma, Centro Farmacéutico.—Farmacia de las Copiñas.—Málaga, Farmacia del Dr. Palaz y Bermudez.—Sóller, Farmacia de J. Torrens.

## ISLEÑA MARÍTIMA

COMPañÍA MALLORQUINA DE VAPORES

VAPORES

Miramar-Bellver-Cataluña-Baleares-Isleño-Lulic.

SERVICIOS SEMANALES

DE

IDA Y VUELTA

ENTRE

PALMA—MARSELLA Y PALMA—ARGEL

SALIDAS

para Argel los Jueves.  
De Argel los Viernes.

para Marsella los Lunes.  
De Marsella los Jueves.

Servicios combinados con fletes á fort-fait en conocimientos directos para Cette, Gibraltar, Tanger, Londres, Liverpool, Glasgow, Manchester, Bristol, Ull, Hamburgo, Amberes, Rotterdam, Amsterdam y principales puertos de Italia, para los que igualmente se despachan pasajes via-Argel.

Los señores pasajeros que en Francia tomen billete para la Argelia, ó España via Palma, podrán permanecer en esta todos los días que les convenga, si bien combinando la salida con los vapores correos de itinerario.

El vapor que sirve la línea Palma-Marsella, se reserva el derecho de hacer las escalas que le convengan.

Para informes y despacho: Oficinas de la ISLEÑA MARÍTIMA.

## SERVICIO FIJO QUINCENAL

ENTRE

MARSELLA,

PALMA,

ARGEL

VICE-VERSA

POR EL ACREDITADO VAPOR

## BASTIAIS

de la Compañía francesa CAILLOL DOUVILLARD.

Despacho de pasaje y carga para dichos puertos:—Conquistador, 75.—Palma

Agente: FEDERICO MARET.

## PABLO COLL y F. REYNÉS

AUXONNE (Cote d'Or)

SUCURSAL DE LA CASA COLL, DE DIJON

Especialidad en patatas y demás artículos del país.

Expedición al por mayor de espárragos y toda clase de legumbres.

## Servicio esmerado y económico

## LADRILLOS HIDRÁULICOS, BAÑERAS,

PELDAÑOS, FREGADEROS Y TODA CLASE DE PIEZAS DE GRANITO ARTIFICIAL

DE LA CASA

ESCOFET, TEJERA Y C. de BARCELONA

Único representante en Sóller: Miguel Colom, calle del Mar.

## L' ASSICURATRICE ITALIANA

Sociedad de seguros contra los

ACCIDENTES DEL TRABAJO

ESTABLECIDA EN MILÁN Y RECONOCIDA EN ESPAÑA

Capital social: 5.000.000 Liras

Habiéndose promulgado la Ley sobre los accidentes del trabajo de 30 de Enero último, esta importante Sociedad asegura todas las industrias, mediante una prima, contra los riesgos indicados en dicha Ley.

Director de la Sucursal Española: D. MANUEL GES, Merced, 20, Barcelona.—Para informes y demás, dirigirse al Agente principal, B. HOMAR, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, ARNALDO CASELLAS.