

"Ha comenzado la marcha hacia la madurez económica"

Hemos conseguido en plazo brevísimo lo que ni nos atrevíamos a soñar

Importante discurso del ministro de Comercio en Bilbao

Bilbao.—En su importante discurso con motivo de la inauguración oficial de la Feria de Muestras, el ministro de Comercio, señor Ullastres, tras unas breves palabras de elogio para el espíritu industrial de los empresarios vizcaínos y su identificación con las necesidades y el bienestar del país, alentó a los dirigentes de la Feria a que piensen en su ampliación como símbolo de las perspectivas halagüeñas de nuestra economía y de su representación en el orden internacional.

390 millones de dólares, lo que supera todos los niveles anteriores y además, el Ministerio ha autorizado licencias por un total de 800 millones de dólares frente a 450 en el año anterior. Lo que quiere decir que el superávit se debe a un aumento en las exportaciones y en cuanto a la balanza total de pagos, a un aumento también de los ingresos.

Finalmente, los ingresos por "invisibles"—turismo, remesas de emigrantes, etc.—sumaron un superávit de 176 millones de dólares, cifra que esperamos se incremente hasta alcanzar la marca de 250 millones en cuanto a turismo y 52 en el referente a remesas de emigrantes.

Después recordó que hace un año en el mismo lugar definía el objetivo del plan de estabilización en la consecución de una economía competitiva en el orden internacional y un equilibrio interno y externo de la economía española, ajustado y fortalecido de nuestra moneda y adecuación entre sí de las disponibilidades exteriores de nuestra economía y el grado de su desarrollo.

Y, asimismo, en los movimientos de capital a largo plazo, en los que el superávit ha sido de 57 millones de dólares frente a un déficit de 9 millones en el periodo anterior.

También ha variado la situación del mercado mundial en relación con el español, lo cual nos ha favorecido. Tratamos de exportar caro e



(Pasa a 4.ª página)

Comienza en Moscú el juicio contra Powers

Eisenhower acusa, con tal motivo, a Rusia de haber violado el Derecho Internacional

Helsinki. — El juicio contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers, acusado de espionaje, ha comenzado hoy en Moscú, en la sala de las columnas del Palacio de los Sindicatos.

El juicio contra el piloto norteamericano Francis Gary Powers, acusado de espionaje, ha comenzado hoy en Moscú, en la sala de las columnas del Palacio de los Sindicatos.

La mujer y los padres de Powers se encontraban en una especie de palco, al final de la sala.

El presidente del Tribunal que estaba juzgando a Powers es el fiscal general de Justicia, Borisloglesky. Los otros dos jueces son el comandante general de artillería Dmitry Orobyef y el comandante general de aviación Alexander Zajarov.

Chipre, libre e independiente

Makarios y el Dr. Kutchuk, antaño enemigos, hoy presidente y vicepresidente, respectivamente, de la flamante república.



(Foto Acalta)

Se inicia la Conferencia de Estados americanos con un llamamiento en favor de la paz

Fidel Castro dirige una operación contra supuestos conspiradores

La Habana.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha dirigido personalmente una incursión de tropas del Ejército en las instalaciones navales de La Habana, con el fin de desorganizar una supuesta conspiración contrarrevolucionaria en la que están complicados altos oficiales cubanos.

SE "CONFIESA" CULPABLE

Helsinki. — Francis Gary Powers se ha confesado culpable de las acusaciones que se le han formulado ante el tribunal reunido en la sala de las columnas del Palacio de los Sindicatos de Moscú.

EL COMERCIO HISPANO-GERMANO

San Sebastián. — Todo marcha bien en las relaciones germano-españolas. No hay ningún problema, según unas manifestaciones del embajador de Alemania en nuestro país, señor Wolfgang Freiherr Von Weizsäcker, publicadas en el "Diario Vasco".

SANGRIENTO CHOQUE FRONTERIZO

San José de Costa Rica. — Doce policías de la guardia nacional de Nicaragua resultaron muertos y otros muchos heridos durante un choque armado ocurrido cerca de la localidad de Jicaró contra una banda rebelde que se había introducido en el país procedente de Honduras.



(Foto Europa Press)

ASALTO A LA EMBAJADA NORTeamericana EN SAN SALVADOR

San Salvador. — Más de mil personas asaltaron la embajada norteamericana en esta capital después de haber organizado una manifestación en favor del primer ministro cubano, Fidel Cas-

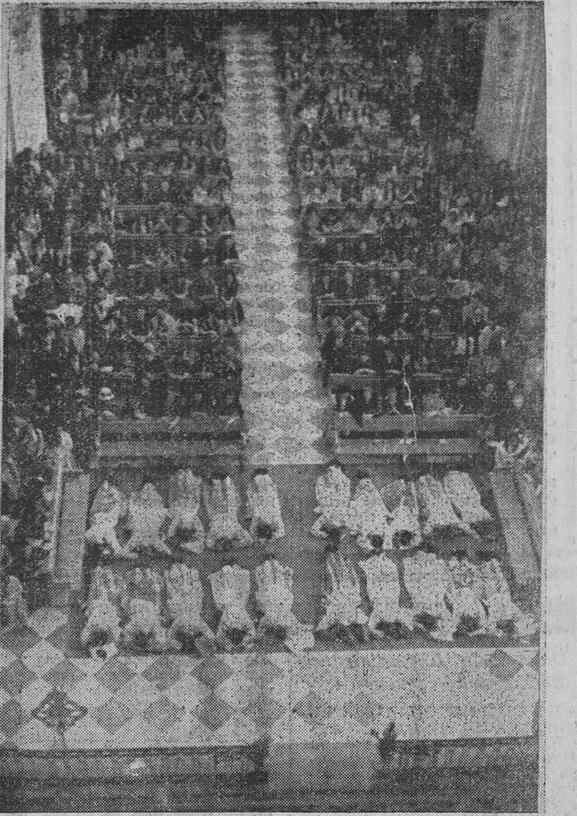
tro. La embajada sufrió daños considerables.

La diosa que tampoco estaba muy segura

El pavimento de Madrid, con sus infinitas sorpresas, ha fijado esta vez su atención en los alrededores de la diosa Cibele. Desaparecerán las ondulaciones que rodeaban la estatua y que hacían peligrar la circulación en el mismo corazón de la capital.



(Foto Europa Press)



En la madreleña basílica de San Miguel tuvo lugar el domingo la ordenación de veinte sacerdotes del Opus Dei, procedentes de distintas naciones, bajo la presidencia del Nuncio de Su Santidad, Monseñor Antoniutti. — (Foto Europa Press)

Durante el primer semestre del año actual, los alemanes han invertido más capital en España que ningún otro país

Visitas del ministro de Obras Públicas en Bilbao

Madrid (Servicio especial). — En el pasado mes de julio, los valores emitidos por todas las entidades ascendieron en España, a un total de 901.310 mil pesetas, de los cuales corresponden a renta fija, 15.350.000 y a renta variable, 734.810 mil.

En la madreleña basílica de San Miguel tuvo lugar el domingo la ordenación de veinte sacerdotes del Opus Dei, procedentes de distintas naciones, bajo la presidencia del Nuncio de Su Santidad, Monseñor Antoniutti. — (Foto Europa Press)

Esta exportación corresponde a una parte de lo que esta empresa ha contratado para su envío a aquel país y es la primera de este tipo.

Revienta un dique de la factoría de la Real Compañía Asturiana de Minas en Reocín (Santander)

La corriente arrastra árboles y edificaciones, elevándose el caudal del río Besaya en metro y medio

Se tiene la impresión de que han perecido unas catorce personas

Torrelavega. (Urgente). — Se tienen noticias de que cerca de media noche reventó un dique de estrías, de lavado de minerales, de la factoría de la Real Compañía Asturiana de Minas, en Reocín.

Se tiene la impresión de que han perecido unas catorce personas. No ha podido comprobarse porque la violencia de las aguas impide acercarse al lugar siniestrado. —Cifra.

Invitado por el Gobierno inglés el alcalde de Burgos visitará el Reino Unido

La Comisión municipal Permanente adopta diversos acuerdos en orden a exponer los graves perjuicios que a Burgos causaría cualquier desmembración de nuestra Audiencia

Se han organizado servicios de socorro que han salido para el lugar del siniestro. También han acudido el gobernador civil y demás autoridades. —Cifra.

Se han organizado servicios de socorro que han salido para el lugar del siniestro. También han acudido el gobernador civil y demás autoridades. —Cifra.



La hora de la Mujer

PAGINA FEMENINA MODA, HOGAR, CONSEJOS, LITERATURA, CURIOSIDADES, NOTICIAS...



Desde mi balcón de París

El triunfo de Nina Ricci

Esplendor, lujo y señorío

Por Simone de AMBROSIS
Marquesa de Orcisto

Si las colecciones no depararon a los visitantes toda la sorpresa que esperaban en su conjunto, si ha sido un verdadero espectáculo, insospechado pese a sus anteriores éxitos, la colección de Nina Ricci.

Las reglas sobre las que se construyó la nueva línea de Nina Ricci son tan precisas como si se tratara de Matemáticas o Música, teniendo siempre en cuenta la armonía de la cabeza, la espalda, etc. Así resulta bellísima la cabeza envuelta en esos sombreros que la «forran» más que otra cosa, y sobre los cuellos de piel que son como bolas; resulta pequeña, reducida a la mínima expresión pero que el sabio maquillaje de Fernand Aubry hace de los rostros un poema viviente que cautiva a todo el mundo. Bajo el pecho, estrechado y plano, rectangular apenas prolongado por el chaqueta las faldas fruncidas a la cintura caen ligeramente para convertirse, enseñada en campanas derechas hasta el dobladillo.

La cintura es floja en los trajes de chaqueta en que ésta se apoya en las caderas, o extremadamente de «avispa», acortando el busto, en los vestidos. Los colores a veces parecen disonantes en sus combinaciones a través de un vestido o un abrigo, y las larguras, asimétricas en los vestidos de ceremonia, y en los abrigos, tienen su mayor atractivo en esa serie maravillosa de los largos sobre vestidos cortos de mucho vestir. Los de largura asimétrica consisten en una especie de cola «caecada» que termina en punta, siendo por delante de una longitud que no rebasa mucho las rodillas.

TRAJES DE CHAQUETA, ABRIGOS

Empieza el desfile con una serie de trajes de chaqueta, algunos de los cuales van acompañados de capas largas, hasta el borde las faldas, del mismo tejido que el «tailleur» y doblado de otro que también hace juego de modo que sea reversible. Las chaquetas son, unas

veces, cortadas bajo el pecho de modo que insinúan solamente la cintura, sin tocara, y el vuelo o faldón, es medio largo; otras están hechas con un «panneau» rectangular que disimula las formas femeninas, y que está sujeto delante. Casi todas llevan cuellos de piel, chinchilla, visón o renard, dando la forma de una bola.

Las faldas son fruncidas en la cintura y más o menos acampanadas, y las mangas son estrechas sobre el antebrazo y anchas casi largas.

Los «tailleurs» para el cocktail, llamados «Gran Duquesa» se componen de una chaqueta sin faldón; las mangas sólo llegan hasta el tallo y después se prolongan por piel, la misma que forma un amplio círculo de la falda, que parece en algunos casos un manguito. Para la cena estos trajes de chaqueta son en «crep» negro. Hay algún modelo que se acompaña de un pico del mismo tejido que el conjunto, y ribeteado de la piel.

Los abrigos son preciosos, tanto los falsos redingotes de cosaco, con su traviña suelta en la espalda y que para la noche se realizan en telas brochadas, como los de más sport, de espaldas estrechas y amplitud proyectada en amplia campana desde los hombros, casi desde el cuello-bola, siempre de piel. Estos abrigos muy frecuentemente son de dos o tres anchos círculos de diferente color, incrustados o cosidos. Ejemplo de incrustado de colores es un modelo que ha llamado poderosamente la atención y que recuerda a los fastos imperiales de los aztecas, sobre todo por todos esos picos verdes y rojos del cuerpo; es muy chocante este abrigo, pero muy original y bonito.

Pero donde se pone de manifiesto el lujo, la grandeza y todo lo que significa el máximo de esplendor en la historia del vestuario moderno, sin exageraciones, es en los abrigos de noche o de muchísimo vestir. Son largos hasta el suelo y creados en tejidos preciosos como brocados semejan a los que se usaban en el Renacimiento, con oro o plata; los puños y el cuello son de skunks, zibelina o visón negro, y son de una amplitud muy considerable.

VESTIDOS

Los escotes que ya fueron típicos de Nina Ricci, siguen dando a la nueva moda el carácter personal de los creadores de la casa, y así podrás admirar algunos vestidos con escote en pico que llega hasta la cintura, claro que en maniqués tan extremadamente delgadas, que sólo las mujeres como ellas los podrán llevar; las demás tendremos que colocarnos un broche o una «modestia». Uno de ellos que resalta una maravilla, es azul celeste, de muselina y bordado en plata. Otro es de encaje también azul, y adornado con visón blanco.

Los vestidos de cocktail que sirven para la noche, llevan cola, con la particularidad que es hacia un lado; así como los detalles, casi siempre lazos, o joyas, botones, etc. Los vestidos cortos que van acompañados de los abrigos largos, son muy sencillos de forma, con escotes propios para las galas y faldas que siguen la moda actual; son del mismo tejido que el abrigo, es decir de brocado o terciopelo.

Los vestidos largos también tienen su puesto en esta colección que puede calificarse de fabulosa. Son de una riqueza que no desmerece del resto y así se oyen murmullos de admiración cuando aparecen cualquiera de esas maniqués de cabeza pequeña y romántica, que recuerdan las pasadas bellezas del charleston, portando un vestido de terciopelo de seda, de color verde que sobre el cuerpo, blanco en su mitad, lleva unas espigas bordadas en verde y oro; o con aquel otro que más parece una ilusión poética que una mujer, de lana negra, amplio escote redondo que permite ver la mitad de los hombros, ribeteado de terciopelo, así como las mangas 3/4 y cuya falda se ensancha un poco después de seguir la anchura de las caderas. En collar de varias vueltas de perlas gruesas, sujeto delante con un lazo de terciopelo cuyas cintas caen hasta la cintura, completan este modelo tan sencillo y que es de un «chic» inigualable.

También «a divinos» los vestidos largos que van acompañados de largos mantos que salen de la espalda, o aquellos otros dos de saetín, uno en verde y otro en fresa, que llevan una especie de sobrefalda que sale de un hombro, delante, y luego baja para formar un precioso gonfado después de la cintura y se dirige hacia atrás convirtiéndose en una cola suelta. El lami de oro también ha tenido su ocasión de lucirse en otro precioso modelo de línea princesa, muy propio para señora joven.

Otros vestidos muy graciosos son los «cowboys», que están hechos de modo que los hombros se entrelazan en el cuello y forman detrás el típico pañolet de los «duros» del Oeste. Y también aquellos otros de falda acampanada abierta en un lado bajo la que hay otra del mismo tejido. Casi no existen modelos de calle en esta colección, porque casi todos los trajes de chaqueta son de vestido entero, que después de todo es lo más práctico.

Cuando nos parecía que llevábamos cinco minutos el espectáculo, había pasado más de hora y media, y a poco desfilaban los vestidos largos, estrechos, con círculos de visón en el borde de la falda y amplias mangas echadas, y al fin los aplausos incontenidos y entusiasmados de todo el mundo, mientras el candor de una novia iba recogiendo en la blanguesimada falda ampulosa de raso brochada en el «bolero» ajustado de espléndido cuello de visón de nieve y un casquete blanco del que salía el tal, metros y metros cayendo hacia la espalda y después al suelo como una nube de ilusión que a nosotros nos quedará para siempre.

Vuelve la moda femenina de 1930

Las jovencitas de entonces, al parecer, no eran tan recatadas en el vestir como dicen

Hicieron furor los trajes "Gran Talala" y se llevaron los modelos de volantes a lo "Pastora Imperio"

«Fuera el peinado a lo chico y la figura sufragista!»

En la España de aquel año, empezaba el cine sonoro y Muñoz Seca y Benavente triunfaban en los teatros

Por José Luis PEREZ CEBRIAN

Las modas femeninas —se lo he oído a alguna señora—, conforme van pasando, las meten en un cubano; y cuando ya se han pasado todas, se da la imaginación de los modistas no da para más frances, escotes o puntillas, entonces, se pone el cubano boca abajo y se vuelve a empezar. Pues bien, amigos, las crónicas de París nos han anunciado que aquellos famosos costureros acaban de dar la vuelta al cubano. Al parecer, habían agotado sus iniciativas y la nueva generación de muchachas había dicho: «Al cubano la moda!». Y, sin darle más importancia a la cosa, se plantaron, por plantarse algo, la ropa del hermano menor: un pantalón vaquero, un jersey grande y unas sandalias francesas. ¿Qué pasa algo? Los modistas, alarmados, han realizado la operación consabida y ¿qué ha salido? ¡La moda de 1930! «Señoras y señoritas —han pregona-do—, si ustedes quieren ir a la moda este otoño-invierno de 1960, sus modelos deberán parecerse a los que se llevaron en 1930». Ya nos da un poco a desmano el año 1930. Pero hay que desempolvarlo, sin remedio.



El secreto de la nueva moda está celosamente guardado, pero se sabe que en líneas generales se ajustará al tipo de la «garçonne» de 1930. Más o menos el aspecto de las mujeres será el que adelantamos en esta fotografía: sombrero en forma de campana, muy ajustado y cuello cerrado de visón negro. Los accesorios son del modista de París, Pierre Cardin.

(Foto Acalta)

SOMBROSOS Y PEINADOS

También cambian los sombreros: colores brillantes, flores, combinación paja y fieltro. Conforme avanza la temporada, quedan en minoría los gorritos, para dar paso a los sombreros grandes de ala ligeramente acampanada y copa de bonitas proporciones.

«Fuera el peinado a lo chico y la figura sufragista», es el grito de un sector femenino, en este año 30. Y el antiguo peinado se sustituye con bucles aplastados y sutiles sobre la nuca, contrastando con los cabellos alisados y ceñidos que parten de una raya. (Ellas supongo que lo entenderán).

Y... señoras y señoritas: la moda de 1930 para 1960, está servida. De nada, por favor; he tenido mucho gusto.

MUJER:

Para todas las dudas que te surian respecto al Servicio Social y los informes que necesitas debes dirigirte siempre a la Regiduría provincial del Servicio social, calle Aranda de Duero núm. 6, teléfono 3707.

COMO UNA OBRA DE ARTE

Señala sus impresiones editadas en

Galerías GRÁFICAS

Diario de Burgos

Gracia y encanto de Margarita de Dinamarca

Jamás una princesa ha sido tan popular y querida de sus compatriotas como la actual heredera del trono danés. En su educación se ha tenido en cuenta que una Reina ha de ser siempre la primera ciudadana del país

Copenhague. (Servicio Especial de Crónicas ARCO). — No siempre el príncipe o la princesa ha sido personaje eminentemente popular. Pero este caso, no siendo el único que pudiera contarse en la actualidad, se da perfectamente en la princesa Margarita de Dinamarca, o mejor dicho la futura reina Margarita Alejandrina Torhildur Ingrid, puesto que la Constitución aprobada por el pueblo en 1953 así lo dispone.

La mayor de las tres hijas del rey Federico de Dinamarca, nació en 1940, y como sus hermanas, se crió bajo la preocupación por parte de sus padres de evitarle cualquier contacto con los asuntos públicos en tanto esto fuese posible.

Su carácter y buena parte de las virtudes que la adornan y que la hacen ser querida de todo el pueblo sin distinción de clases se debe a una educación cantada como idónea para una futura reina. Sus primeros juegos tuvieron lugar en unas instalaciones especiales que sus padres mandaron hacer en el jardín del Palacio de Amaliegberg y entre niños y niñas de su misma edad. De igual modo la princesa Margarita aprendió sus primeras letras entre niños ajenos a su familia en una escuela que asimismo se improvisó en el Palacio. Su infancia pues fue similar a la de cualquier niño danés.

Cuando hubo cumplido quince años la princesa Margarita fue trasladada a Inglaterra para estudiar en un internado de Buckfield House desde donde transcurrido un año pasó de nuevo a Dinamarca a seguir estudiando en una nueva escuela, llamada de Letras que se improvisó en Amaliegberg, en la cual obtuvo en 1959, el diploma general escolar.

A grandes rasgos esta es la educación que ha recibido la que un día, Dios mediante, sucederá en el trono al rey Federico IX y a la reina Ingrid. Pero particularmente sus aficiones, en algunas de las cuales destaca como auténtica virtuosa, son infinitas. Es, por ejemplo una excelente marinera. La arqueología (es, pudiera decirse una auténtica vocación heredada de su abuelo, Gustavo VI de Suecia).

Y dibuja. Diseña admirablemente hasta el punto de tener premios en su haber conseguidos bajo nombre supuesto para evitar que su valía fuese sobreestimada por el favor. Le entusiasman los pájaros y esta es la base de una de sus más fuertes aficiones hasta el punto de formar parte de la Sociedad Ornitológica de Dinamarca. Sabido es que el campo le interesa enormemente. La agricultura y la ganadería danesas cuentan en la princesa

Los modistas se han impuesto a la dictadura de los peluqueros

El triunfo del sombrero es absoluto en la ciudad y el campo

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción.)

Desde hace años no se veían tantos sombreros sobre las cabezas femeninas como se ven este verano. Todas consideraban demasiado remotos los tiempos en que Elsa Sachiaperelli trataba de convencer a las mujeres para que se pusieran cubrecabezas. Las señoras sonreían ante las frases de Coco Chanel: «Una mujer nunca es elegante sin sombrero. Yo llevo hasta en casa».

Sonreían también ante las famosas palabras atribuidas a Cristóbal Balenciaga: «El sombrero es una cuestión de equilibrio arquitectónico, corona el edificio del vestido. Una señora sin sombrero no es una señora; es una sierva. Y yo detesto a las siervas, sobre todo a las siervas con mucho dinero». Se había prescindido del sombrero hasta en las ceremonias, imitando a la condesa de París, que se presentó con un «foulard» a la boda de su hija.

La gran revolución estalló, en la pasada primavera, en los «ateliers» de París. Los dictadores de

la moda francesa presentaron a sus delegaditas y refinaditas modelos con vestidos que parecían una remembranza de colecciones pasadas. En compensación, llevaban a la cabeza turbantes, «cloches» románticas, casquetes exóticos y quitasoles chinos. Las mujeres lo observaron todo con gran interés. Y por vez primera, después de muchos años, la moda del sombrero reapareció pujante en París.

Ante los grandes espejos rocosos, en los «ateliers» de los modistas, empezaron a desfilan no sólo las señoras de alguna edad, ansiosas de ocultar sus arrugas bajo las alas del sombrero, sino también las muchachitas de dieciocho primaveras. ¿Habrá conseguido, ciertamente, Buffet hacer reaparecer la coquetería femenina de una mirada furtiva por debajo de la romántica pamelita? ¿O resultará todavía esta moda demasiado sobria para satisfacer la ansiedad femenina? ¿O habrá conseguido, cuando menos, imponerse a la costisísima dictadura de los peluqueros? Los modistas han lanzado un suspiro de alivio, al volver a imponer sus dominios sobre las cabezas de las damas.

El sombrero ha hecho un retorno triunfal en la ciudad, en el campo, en el mar y en la montaña. El «foulard» es desdenosamente rechazado por las señoras refinadas. El «bikini» ha impulsado a las mujeres a cubrirse por lo menos la cabeza, para evitar un excesivo bronceado. En las playas vemos sombreros de todas clases: de paja, de esponja, de tejido, a la «cloche» a cuadritos o a «Jo Bardot».

Para mayor felicidad y triunfo de los modistas sobre los peluqueros, las señoras elegantes que han salido de vacaciones al extranjero no se han olvidado de su bien surtida sombrerera, que parecía desaparecida para siempre del equipaje femenino. Para el automóvil, lleva una toca que se sujeta al cuello por medio de dos bandanas de organza. Para el tren o el avión, una «cloche» de tela inspirada en los sombreros de la época del charleston. Para visitar las iglesias y los monumentos, puede escoger entre un sombrero redondo de tejido de paja o una gran «cloche» de tejido de paja de alas moribundas. Para cocteles, comidas y reuniones, mete en la sombrerera un gran críntemo azul, amarillo o negro, del tamaño de la cabeza de un recién nacido, con los pétalos cayendo lánguidamente sobre las sienes y la nuca, o una «cloche» roja con cúpula formada por una enorme rosa, o tal vez una toca de grandes amapolas...

Hasta las estudiantes que este año han salido al extranjero han añadido a su equipaje un sombrero o, cuando menos, una cinta de terciopelo cuajada de capullos de rosas. Son los modelos lanzados por los modistas más tímidos que no se han atrevido a presentar abiertamente la bata a los grandes dictadores de las cabezas femeninas en los últimos años: los peluqueros.

se quedan a la mitad de la pierna. «Los modelos de volantes —leemos— se podrían llamar «Pastora Imperio», por lo que recuerdan la silueta de la célebre artista».

Dos notas de esta moda: modela la figura sin ceñirla; la falda de capa, en pico por delante y por detrás, se une al cuerpo con un «obies» tan poco visible que semeja traje de una sola pieza. El jersey sujeto en la cintura, debajo de la falda, es otra de las características de la moda femenina 1930.

Se impone una capita pendiente de los hombros y caída sobre la espalda, no sólo en los trajes de calle, sino también en los abrigos largos de entretiempo. Hacen furor los trajes de «gran talalá». Uno ha de confesar que no tiene idea alguna de lo que significa «gran talalá».

Para las niñas de diecisiete y dieciocho años, trajes de terciopelo verde.

MODELOS DE INVIERNO Y EVOLUCION DEL PIJAMA

En el invierno, las chicas del año 30 usaban tonos oscuros y negros. Llevan gabanes tres cuartos, rectos, anchos, con bolsillos grandes y cuellos altos hasta las orejas. Y pieles: nutria negra o patas de astracán. El manguito —dicen algunos— debe ser el amigo fiel e inseparable de las manos femeninas, lo mismo que el abanico, durante el verano.

Los trajes de noche son refugientes. Copio las clases de paños: «satin», lamé, terciopelo de seda y muselinas floridas». Estos modelos son tan largos de falda, que es preciso empujarlos con la punta del pie para andar. Y los que llegan solamente a los tobillos tienen una cola que se prolonga por el suelo un metro o más.

El pijama de la mujer, casi recién aparecido, evoluciona. No tiene ya aspecto masculino; los más elegantes son oscuros, con algún detalle claro que los alegra. El pantalón muy ancho y flotante y tan largo que oculta las puntas de los pies. La casaca tiene dimensiones de abrigo tres cuartos y va ceñida al talle por un cinturón estrecho.

Para tí, mujer

Lo que debo saber al comprar un tejido

Por MAYTE

Mis compras dependen: De mi presupuesto. De mis posibilidades. De la necesidad de renovarlas. De mis ocasiones. De mi surtido.

Adoro los mercados de las grandes tiendas. Aquella que no ha sentido nunca la tentación de gastar un billete por un precio algo excepcional, que arroje la primera piedra. Yo algunas veces confieso haber hecho algunas adquisiciones magníficas. Rara vez me he dejado robar, y si en alguna ocasión he estado pesadrosa de haber realizado una compra ha sido más que por la calidad de la misma, por no haber pensado suficientemente en la necesidad de lo adquirido. He aquí, mis amables lectoras, algunas reflexiones, o, más exactamente, el resultado de mi experiencia que se me ocurre acerca de estas compras. Hay tres géneros de tejidos.

SEDERIAS

Terminados los prejuicios que hacían preferir la seda natural a la artificial, sólo hay que pensar en la calidad de esta última y aun en el precio, porque existen hilos de rodio o albena, que compiten con la destilación de los gusanos de seda.

CREPE DE CHINA, ROMANO Y MARROQUIN: Tejidos clásicos «excepcionales».

GEORGETTE: Un poco transparente, necesita un doblez.

MUSELINA: Tan sólida como el marroquín, se lava menos.

SATIN Y CREPE SATIN: Debe siempre ser de bella calidad. Se lava mucho. Tiene mal. Viste mucho. Muy fácil de usar.

TERCIOPELO: Perfecto en algodón y en albena. Bonitos colores. Tiene muy bien. No se lleva

Cocina española

Carne asada al horno

Se hace esta carne antes de comer.

Póngase en una cacerola dos cucharadas de manteca de cerdo, un tomate, una cebolla, una casaca y dos ajos, pimienta molida y una copa de vino blanco. Se toma un trozo de carne de parte alta, se reboza en harina y se cocina en el horno, y cuando el vino se haya consumido se añaden dos cucharadas de agua y se deja así hasta que cueza.

Para servir la carne a la mesa se parte en ruedas muy finas, se pone sobre la fuente y se echa por encima la salsa que haya quedado en la cacerola. Para ello se pasa antes por un tamiz.

LANAS

Las lanas son siempre tejidos más duraderos que la seda. Son calientes menos frías, más fáciles de llevar siempre de moda. Se emplean también para trajes de noche. Hay que procurar que el grano no sea demasiado tofo. Un tejido un poco apretado se deforma siempre menos.

ANGORA: Tienen tendencia a perder el pelo.

PRINCIPE DE GALES: Perfectos con tendencia a pasar pronto de moda. Imitan los tipos clásicos.

ESCOCESES: Estos tejidos al bites van mejor que al hilo.

RAYADOS: Desconfiad de los tejidos que atraen la vista del vecino.

TWEEDS: Perfectos para el viaje y el deporte.

FRANELA: Encantadores, teñida al pastel para blusas de este año.

ALGODONES Y LINOS

TELA DE LINO: Maravillosa para trajes de verano.

PIQUE DE ALGODON: Se lava y repasa con facilidad. Se aja pronto.

TROBALCO: Es innecesario su elogio. Resiste el sol y el lavado.

TELAS DE VICHY: De acuerdo todo el mundo de que son mejores.

CEPIRO: Maravillosa para vestidos de casino y «garden party».

CRETONAS FLORIDAS: Útiles para los pequeños y para la casa.

VUELAS IMPRESAS: Lo mismo que las cretonas.

ORGANDI: Para la confección de ropas frescas y encantadoras. Se estropea fácilmente pero se repasa lo mismo.

CONOCIMIENTOS UTILES QUE ENTRETENEN

SOMBROSOS DE PAJA NEGROS, se quedan como nuevos frotándolos con un trozo de terciopelo untado ligeramente en manteca y sacándole brillo después con otro trozo de terciopelo.

LA SOPA ESTA SALADA se echan unas rajitas de patata cruda y se pone a hervir unos minutos. La patata absorbe la sal sin dar gusto a la sopa.

LAS MANCHAS DEL LINOLEUM, por obstruidas que sean, se quitan frotándolas con parafina.

AL HORNO, para que queden en su punto, necesitan de treinta a cincuenta minutos.

MARIBEL

DEPORTE

Toros Algabeño triunfa en Salas de los Infantes

Salas (De nuestro corresponsal).—Con buena entrada en los graderos y bajo la presidencia de don José Martínez Sanz, alcalde de y diputado provincial, asesorado del Sr. De la Brena y con asistencia, entre otros, de los muy ilustres señores don Gregorio Arranz Alonso, jefe de la Sección de Indultos, del Ministerio de Justicia y don Dimas Camarero Marrón, magistrado del Tribunal Supremo, hicieron el paseillo montera en mano el diestro salmantino Giraldés y el sevillano Julio Molina "Algabeño", para entenderse con cuatro novillos de don Ignacio Encinas del Espinar (Palencia), que dieron un juego muy desigual.

En su primer encuentro se luce en su faena de capa con cinco verónicas de mucho aguante y sabiendo recoger muy bien al novillo, para rematar con tres chiquelinas muy saerrosas; interviene Algabeño y se luce en chiquelinas. Los subalternos colocan dos pares de garapullos con mucho estilo y el diestro, después de brindar al público la faena, la inicia, previa preparación, con unos pases de castigo, con unos ayudados por alto, que son aplaudidos, seguidos de un vistoso molinete, para terminar con una serie de manoleínas en cadena, despatchando a su enemigo de una estocada que basta, concediendo la presidencia una oreja, con la cual da la vuelta al anillo en medio de una gran ovación.

Dos pinchazos hondos y una estocada. Silencio.

Curro Romero a su primero, pases de tanteo, otros con la derecha templados, naturales y por alto. Un pinchazo, estocada de lantera y un descabello. Palmas al diestro y pitos al toro. En el que cierra plaza, faena breve por la cara para un pinchazo, media estocada alta, pinchazo, media más y descabello. Silencio.

La oreja de plata ofrecida por la Diputación al diestro que realizara mejor faena, no ha sido otorgada.—Clifra.

El domingo habrá una sugestiva novillada en Burgos, con la reaparición de "El Rerre"

Buena novillada se prepara para el próximo domingo en el viejo caso de los Vadillos. La empresa concesionaria de la plaza, en obsequio de la afición burgalesa ha logrado reunir un cartel dotado de los máximos alicientes puesto que en él se incluye la reaparición de "El Rerre", ya conocido en Burgos, donde ha dejado constancia de su bravura y de su fina personalidad de lidiador y espada que le asegurarán porvenir de lo más brillante.

En la novillada que decimos habrá su presentación el afamado rejoneador don Cándido López Chaves que rejoneará un toro, mientras que los diestros Enrique Vega Vargas —el actual "idolo" de Córdoba— y Jacinto López "El Rerre" se las entenderán con cuatro escogidos astados de la acreditada ganadería de don Dionisio Rodríguez, del campo de Salamanca.

Por otra parte, a las magníficas posibilidades del cartel, hay que agregar la ventaja de los precios fijados, verdaderamente populares ya que hay localidades de sombra desde 15 pesetas y sol desde diez pesetas.

Solo hace falta desear que el buen tiempo acompañe para que el próximo domingo la gran novillada que se prepara alcance el éxito que cabe esperar de la categoría del cartel.

Arnedillo

Fonda y café
HIJO DE MARRODAN Y LAZARO
La más próxima al Baleario

LA BOLSA

Madrid.—La Bolsa mantiene su línea de firmeza con nuevos signos positivos habiéndose operado todo lo que ha permitido el escaso papel que disponían los corros. La jornada del miércoles ha sido más unánime que la precedente en cuanto a mejoras, registrándose alzadas abundantes, en especial entre uno y dos enteros, pasando de esta cifra Urbis, Altos Hornos y Telefónica que recuperan tres enteros; Hidroeléctrica Española y Española de Petróleos, cuatro; Aguila, Ebro y Explosivos cinco y ocho Auxiliar de Ferrocarriles. Mientras que las bajas son de mínima importancia, siendo la mayor de tres enteros en Energías e Industrias Aragonesas.

El cierre continuaba presentando abundantes tanteos de compra.

Acciones: B. España, 652; Central, 547; Español Crédito, 697; Hispano Americano, 493; Mercantil, 264; Fuerzas Electricas Castañeda, 181; Nuevas, 185; H. Española, 257; Iberdual, 243; Novisimas, 293; Iberduero, 288; idem, 6 por 100, 274; Saltos Sil, 163; U. Médica, 184; Aguila, 420; U. Encinar de los Reyes, 532; Urbis, 90; Minas Rif, 487; Duro Felguera, 156; Ponferrada, 645; Campsa, 166; Tabacalera, 181; Explosivos, 247; Petróleos, 590; Altos Hornos, 189; Auxiliar Ferrocarriles, 250; Telefónica, 173; Fefasa, 140.—Clifra.

BANCO DE SANTANDER

BANCA — BOLSA — CAMBIO
CAJA DE AHORROS
Espolón, 12 BURGOS

PLAZA DE TOROS DE BURGOS

DOMINGO, 21 DE AGOSTO
A LAS CINCO Y MEDIA GRANDIOSA NOVILLADA
Presentación del rejoneador
D. CANDIDO LOPEZ CHAVES
que rejoneará un toro
Y 4 HERMOSOS NOVILLOS DE DON DIONISIO RODRIGUEZ, DE SALAMANCA, PARA LOS DIENTROS
ENRIQUE VEGA VARGAS
de Córdoba, y
JACINTO LOPEZ «EL RERRE»
Sombra desde 15 pesetas - Sol desde 10

Los atletas olímpicos regalarán al Papa una estatua de San Juan Bosco

En el desfile inaugural sólo participarán la mitad de los inscritos

Roma.—Una pequeña estatua de plata representando a San Juan Bosco será regalada al Papa por los atletas olímpicos en la solemnidad pontificia que les será concedida el día 24 de Agosto. La escultura es obra del famoso artista Pietro Canonica, quien, cuando era niño, conoció al Santo en el oratorio de Valdoro e hizo su estatua en mármol para la basílica vaticana. Sin embargo, Pietro Canonica afirmaba frecuentemente que no había conseguido reproducir fielmente el rostro de San Juan Bosco, tal como le recordaba en su mente. A finales de 1958, el político italiano Andreotti pidió a Canonica que realizara una nueva imagen del fundador de la Sociedad Salesiana, que sería ofrecida al Papa con ocasión de la Olimpiada de Roma.

El escultor, a pesar de sus noventa años, aceptó con entusiasmo el encargo y pasó muchas horas realizando la estatua en su taller. En ella estuvo trabajando hasta el momento de ingresar en una clínica para sufrir una operación quirúrgica de la que no sobrevivió. El día 24 de Agosto se hallará presente en la Plaza de San Pedro la vida de Canonica.

En la mañana que el día 23 de Agosto concederá el Santo Padre a los dirigentes del Comité Olímpico Internacional, le será regalado un estuche que contiene las medallas de oro y plata diseñadas para la Olimpiada por el escultor Cesare Merzagora y el profesor Renato Signorini. A su vez, el Papa entregará a los atletas y autoridades deportivas una medalla extraordinaria del Pontificado, acuñada con ocasión de la Olimpiada, obra del escultor Manz y en cuyo anverso aparece la efigie de Juan XXIII y en su reverso hay un ramo de olivo, símbolo de la paz y de la fraternidad cristianas.

SOLO LA MITAD DE LOS 8.000 ATLETAS PARTICIPARA EN EL DESFILE INAUGURAL DE LA OLIMPIADA DE ROMA

Roma.—Desde hace varios días se están celebrando en el Estadio Olímpico ensayos de la ceremonia de apertura de los Juegos, que se desarrollará de acuerdo con un ceremonial muy meticuloso, el día 25 de Agosto. Los dirigentes de esta XVII Olimpiada de los tiempos modernos, se esfuerzan

Guía facultativa

F. URRACA
OCULISTA
LAIN CALVO, 17.-TELÉFONO 1311

JOSE CARAZO
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja
Vitoria, 31, 3.º - Teléfono, 5531

V. OJEDA CARCEDO
APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
Análisis Clínico - Rayos X
Metabolimétrica
Consulta: de 10 a 1 y de 3 a 6
Vitoria, 20, 1.º - Teléfono, 3667

L. LOPEZ FERNANDEZ
Del Dispensario Antituberculoso
PULMON - CORAZON - RAYOS X
Valderradi, 2 - 1.º - Teléfono 1557

J. CUTTERREZ MANZANEDO
CARCANTA, MARRÍ y OÍDOS
Madril, 1.º - Teléfono 473

DOCTOR VILLA
HUESOS Y ARTICULACIONES
CIRUGIA GENERAL - RAYOS X
Plaza Rey San Fernando, 3
Teléfonos: 1047 y 1446

CALVO PINILLOS
APARATO RESPIRATORIO Y CORAZON - RAYOS X
Vitoria, 27 - Teléfono, 3048

JOSE VELASCO
PULMON Y CORAZON, RAYOS X
ELECTROCARDIOGRAFIA
Del Hospital Provincial y Cruz Roja. - Consulta, de 12 a 2
Santander, 15, 2.º - Teléfono, 1533

G. BAÑUELOS
OCULISTA
PLAZA MAYOR, 2 - TELER 1000

CONTRA EL PAPO O PAPERA



CAPSULAS VITAN

Primeramente se disputó una eliminatoria para aficionados, ganada por Sanroma, de Almagro.

En la eliminatoria de profesionales, venció Fernando Manzanque seguido de Domínguez Candelas y Jesús Manzanque.

En las pruebas de persecución se clasificaron: el equipo formado por Manzanque II y Candelas, que venció al integrado por Mena e Isidro Múzquiz, y el de Manzanque I y Guzmán, que venció al formado por Loroño y Herrero Berrendero.

La prueba de 40 vueltas, que resultó muy disputada, fue ganada por Fernando Manzanque, que logró al final sacar casi una vuelta de ventaja, seguido de su hermano Jesús, Herrero Berrendero y Guzmán.

Al terminar la prueba, Manzanque manifestó que había venido directamente desde Alemania para participar en este Criterium de la feria de Ciudad Real y que el próximo sábado saldrá nuevamente acompañado de Jesús Loroño, para Francia, donde está contratado para participar en diversas pruebas.—Añil.

DOCTOR GARZON
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER - ESTERILIDAD
Pl. Rey S. Fernando, 3, 2.º Tel. 1446

Luisa Braña Sáiz
MEDICO
Análisis Clínicos
Sanz Pastor, 4 - Teléfono, 2843

C. Suárez de Puga
Enfermedades nerviosas y mentales
DIRECTOR DE SANATORIO
"VIRGEN DE BEGONIA"
Sanatorio, San Pedro Cardena, 87
Consulta: Avellanos 1. (De 12 a 2)

Dr. V. BEATO
PARTOS Y GINECOLOGIA
MONEDA 2.º TELEF. 423

A. Torrecilla
HUESOS Y ARTICULACIONES
CIRUGIA GENERAL - RAYOS X
Avda. del Cid, 10, 5.º - Tfno. 3643

L. Escribeano Gozalo
CIRUGIA GENERAL
HUESOS Y ARTICULACIONES
Concepcion, 15. - Teléfono, 4095

J. M. Francés
MEDICINA INTERNA, RAYOS X
Consulta, de 10 a 1 y de 3 a 5
Plaza de Vega, 36 - Teléfono, 5446

ZACARIAS CONDE VIVAR
MEDICO - DENTISTA
San Pablo, 6, 1.º

Agustín Rivas
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Concepción, 14, 2.º dcha. Tel. 3832

G. Rica Cámara
partos y operaciones de la mujer
Consulta de 12 a 2
General Mola, 12, 2.º izquierda

Gutiérrez Sesma
Pediatría - Puericultura
Consulta, de 10.30 a 12.30
San Juan, 27. - Telfs. 4745 y 3485

Fichajes del Burgos y del Juventud



JUEZ



ARSENIO

Reproducimos hoy las fotografías de Juez, medio volante del Burgos y Arsenio, probable medio también del Deportivo Juventud, que renovaron el martes contratos con los clubs respectivos, según dábamos cuenta en nuestra edición de ayer.

Destarada actuación de Manzanque en el criterium ciclista celebrado en Ciudad Real

También tomaron parte Loroño Herrero Berrendero y Guzmán

La alineación del Real Madrid, si no se registran cambios de último momento, ha sido anunciada así: Domínguez; Marquitos, Pachin, Vidal; Santamaría, Zarraga; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas, Gento.

El equipo cinco veces ganador de la copa de Europa ha solicitado que no se le preparen compromisos antes del encuentro, ya que sus jugadores necesitan descansar esta noche, para estar en condiciones óptimas para el partido de mañana.—Añil.

La alineación del Real Madrid, si no se registran cambios de último momento, ha sido anunciada así: Domínguez; Marquitos, Pachin, Vidal; Santamaría, Zarraga; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas, Gento.

El equipo cinco veces ganador de la copa de Europa ha solicitado que no se le preparen compromisos antes del encuentro, ya que sus jugadores necesitan descansar esta noche, para estar en condiciones óptimas para el partido de mañana.—Añil.

Recortes

En un querido colega salmantino "La Gaceta Regional", leemos este párrafo:

"Por lo que vamos viendo, el Salmantino puede ser uno de los punteros del grupo. Salvo el Burgos, los demás equipos no están haciendo muchos aires a la hora de los fichajes y pudiera suceder que nuestro representante en la Tercera División sostuviera nuestro prestigio en el grupo y viniera a hacer un papel parecido al que durante estos años últimos hizo el Salamanca."

Una corriente de optimismo se extiende entre los socios del Atlético Palentino, quienes hablan de que la temporada que se acerca será "definitiva".

En efecto, las altas continúan y se ha pasado ya la cifra de mil socios, aunque las ambiciones son llegar a los dos mil, cifra que después, luego, garantizaría el desenvolvimiento económico normal del Club.

Hoy se jugará un partido en

Hoy, en Copenhague, se enfrenta el Real Madrid a una selección danesa

El equipo español rendirá homenaje a los jugadores de aquella nación que perecieron recientemente en accidente

Copenhague.—El Real Madrid llegará esta tarde a esta capital, donde se enfrentará mañana por la noche a una selección danesa en el estadio Idraetsparken.

La expedición futbolista española ha expresado deseos de ofrecer un homenaje a los jugadores daneses que perecieron recientemente en un accidente de aviación. Por tanto, directamente desde el aeropuerto marcharán al cementerio "Vestre", con el fin de colocar coronas de flores sobre las tumbas de los desafortunados jugadores.

La Fiesta del Pedal

So celebrará el domingo

La tradicional Fiesta del Pedal que cada año organiza la veterana Sociedad Club Ciclista Burgalesa, tendrá lugar el próximo día 21, habiendo sido elegido como sitio aparente para su celebración, la arboleda existente junto al monasterio de San Pedro de Cardeña.

La Junta Directiva del Club Ciclista, hace una invitación a todos sus socios y aficionados ciclistas en general, para que disfruten de este que consideran día de campo del ciclista, en un ambiente grato, distraído, acogedor y tranquilo, dentro de una frondosa arboleda, con agua fresca y abundante.

El programa confeccionado es variado y ameno y se extiende a lo largo de las horas comprendidas entre las nueve y media de la mañana, que se saldrá del domicilio social, hasta las siete y media de la tarde en que la caravana regresará al velódromo de la Quinta.

Mañana daremos a conocer el programa íntegro de esta Fiesta del Pedal.

Natación

La campeona mundial de inmersión Jean Baldasare pretende realizar una hazaña sin precedentes

Obtendrá el alimento desde una lanchar por medio de tubos

Calais (Francia).—La norteamericana Jean Baldasare, de 24 años de edad, de Nueva York, campeona del mundo de inmersión, equipada con un traje de hombre-rana y un equipo de unos 30 kilos de peso, se lanzó desde el alto Gris-Nez, a las 5.10 de la madrugada (hora española) a las aguas del canal en un intento de cruzar hasta la costa británica, por primera vez en la historia.

Se calcula que de conseguir su intento Jane Baldasare llegará a las cercanías de Dover (Inglaterra), en 35 o 40 horas.

Un equipo de hombre-rana y una lanchar con dos médicos a bordo y una cámara de televisión submarina, además de los repuestos de oxígeno necesario, seguirá el curso de la nadadora submarina, uno de cuyos problemas consiste en mantenerse en ruta con el fin de desprenderse de los tanques gastados y obtener alimento desde la lanchar por medio de tubos.

La Federación Española convoca el XII campeonato de España

Para determinar la selección que acuda al torneo mundial en Bélgica

Madrid.—Con el fin de poder determinar definitivamente la selección española que ha de acudir a Watteren (Bélgica) a disputar el campeonato del mundo de carreras sobre patines, la Federación Española ha convocado el XII campeonato de España de esta especialidad, que se celebrará en Madrid el próximo mes de Septiembre, día 4, en el paseo de coches del Retiro. El campeonato se celebrará conjuntamente para hombres y mujeres.—Añil.

Campeonato de Europa de regatas

La embarcación Chuvias, de España, encabeza la clasificación, después de la segunda regata

Landskron (Suecia).—La embarcación española «Chuvias» realizó una salida perfecta y se ha adjudicado la primera regata del campeonato europeo a vela en la clase «snipe» de 1960.

La embarcación, patronada por Angel Armada y Julio Ribo, marchó en carbaza durante casi todo el recorrido triangular entre Suecia y Dinamarca. Las condiciones marineras fueron excelentes, con vientos de unos 22 K.p.h.

Clasificación de la regata:
1.º «Chuvias», de España, 1600 puntos.
2.º Punta Salvatore, de Italia, 1520 puntos.
3.º Salta Biten, de Suecia, 1444.
4.º Satir, de Bélgica, 1369.
5.º Halvan, de Noruega, 1296.
6.º Leucosia XVI, de Francia, 1225 puntos.

Landskron.—Resultado de la segunda regata del Campeonato de Europa para embarcaciones tipo «Snipe»:
1.º Mafaf, de Suiza, 1600 puntos.
2.º Chuvias, de España, 1521.
3.º Zsa Zsa, de Finlandia, 1444.
4.º Leucosia, de Francia, 1369.
5.º Brites III, de Portugal, 1296.
6.º Salta Biten, de Suecia, 1225.
Después de las dos regatas del primer día de competición, la clasificación general es la siguiente:
1. Chuvias, 3121 puntos.
2. Mafaf, 2689 puntos.
3. Salta Biten, 2669 puntos.
4. Leucosia, 2594 puntos.
5. Halvan, 2452 puntos.
6. Brites Tercero, 2452 puntos.
7. Punta Salvatore (Italia), 2421.
8. Zsa Zsa, 2344 puntos.—Añil.

SAN ROQUE QUINADO
Gran reconstituyente

Biona

Por Francisco Javier MARTÍN-ABRIL

Cada día UNA NOTA curiosa

Las radiaciones musicales triplican casi la producción de arroz

Cuando menos, eso dicen desde la India

Madrid. — (Servicio especial). — En el campo sembrado de arroz aumentó la producción de un 22 a un 58 por ciento, mediante radiaciones musicales. Estas experiencias con resultados tan favorables se han realizado en la India.

En Nueva Delhi, se informó al Parlamento de las investigaciones que se efectúan para lograr un mayor rendimiento de las cosechas, utilizando esta nueva técnica de las radiaciones musicales.

El ministro de Agricultura indio dijo que la música ha afectado, desde luego, al rendimiento de las cosechas.

Consiste la técnica en radiar música lenta, desde los altavoces colocados estratégicamente.

El Gobierno indio continúa sus experiencias para comprobar la efectividad de este procedimiento y si se confirman los buenos resultados se aplicará en gran escala para aumentar la producción de dichos artículos, en especial, alimenticios.

Desde Londres

En proyectos de defensa, Gran Bretaña ha gastado 52.584.000.000 de pesetas durante los diez últimos años

Confusión y vacilación acerca de los bombarderos atómicos ingleses

En el «Blue Streak» se perdieron 105 millones de libras

Londres (De nuestro correspondiente). — El ministro de Defensa ha decidido reducir la fuerza bombardera de los Victor II, con lo que una vez más se manifiesta en la política del Gobierno la confusión y vacilación acerca de las fuerzas aladas defensivas del país. Para que el lector tenga una idea de la cuantiosa suma que se ha perdido en proyectos defensivos, sólo citaré las cifras oficiales que se conocen: 313 millones de libras (52.584.000.000 de pesetas), que ya se han convertido en papeles mojados a través de estos diez últimos años de planeamientos y lluvias.

Debemos considerar en primera instancia que el ritmo a que marcha hoy el mundo, subrayado con la precipitación de los acontecimientos políticos, es adecuada justificación para comprender que cierto material defensivo quede absolutamente fuera de uso, aislado y probablemente con menos valor que la propia chatarra, debido al lanzamiento de nuevos sistemas de ataque enemigos.

Si esto es verdaderamente cierto, también lo es que esta gran pérdida de dinero se deba en este país a los frecuentes cambios de pensamiento en los medios gubernamentales, lo cual es mucho peor que las pérdidas financieras, pues esa falta de política sería un problema de tal gravedad hoy día, llevaría a la to-

tal desaparición de la industria alada, si no se pone remedio a tiempo. Hace casi tres años que los bombarderos atómicos Victor y Vulcan fueron considerados como prototipos sin rival en el mundo. Tenían dos cualidades, «altura y velocidad» imbatibles. Esta es la razón porque se construyeron dos modelos. Sin embargo, Estados Unidos y Rusia fabricaron un tipo que reunía estas dos imprescindibles condiciones por la mitad de dinero. Inglaterra, menos poderosa, se permitió el lujo de construir no sólo dos bombarderos atómicos, sino tres: Victor II, Vulcan y Valiant.

Hoy el Victor II —cuyo proyecto y realización costaron 1.344 millones de pesetas— es postergado. ¿Razón? Su arma portadora, el proyectil «Blue Steel», ya fuera de uso, va a ser sustituido por el «Skybolt», «rocket» norteamericano que será «acondicionado» en el Vulcan II como «el arma del momento».

El ministro de Defensa cometió un error al decir que los bombarderos atómicos V «desempeñarían eficazmente su papel hasta 1970». Un periódico londinense pregunta en su editorial esta mañana que si el proyectil «Skybolt» no puede ser instalado en el Victor cuando el «Skybolt» no estará aun en uso en bastante tiempo, ¿por qué el Victor no es portador del «Blue Steel», que en la «práctica» es todavía, pese a su cancelación, un poderoso arma?

El hecho es que en estos cambios de táctica y pensamiento, se pierden millones y millones. Este año, el presupuesto de Defensa es de 2.016.000.000 de pesetas, lo que quiere decir que a cada hombre y mujer de estas islas le succionan del bolsillo semanalmente 110 pesetas.

El libro blanco publicado por el Gobierno demuestra que Gran Bretaña está gastando más en su defensa que cualquier otro país, excepto Estados Unidos y Francia.

Con los 52.000 y pico de millones

de pesetas perdidos en bombarderos y armas balísticas, se podrían haber construido 50 hospitales de 600 camas cada uno (200 millones de libras), 200 escuelas para 600 niños (30 millones), 4 autopistas de 200 kilómetros de longitud, al coste de 80 millones de libras. Sin embargo,...

Se han perdido 48 millones y pico en 13 proyectos de aviones que nunca existieron; 105 millones en el proyectil «Blue Streak»; 10 millones de libras en el bombardero Avro 730, 34 millones en el reactor de guerra «Swift» y 80 millones en el bombardero Victor, que acaba de morir.

A través del Servicio Social, colaboras en las tareas Sociales del Estado. Esto te significa como española.

Avería en el «Eco I»

Cleveland (Ohio). — Un científico de los laboratorios de la «Standard Oil of Ohio», ha declarado que el espacio satélite «Eco I», lanzado al espacio la semana pasada, ha sufrido una avería.

El director de los laboratorios de investigación de la citada compañía, dijo que el globo había dado una irregular muestra de luz a los encargados de observarlo con un equipo telescópico. Añadió que el globo no era la esfera perfecta que entró en órbita, pero que no estaba seguro de ello se debiera a pérdida de gas.

«Tenemos noticia —siguió diciendo— de que uno de los transmisores está bajo de potencia, lo que puede ser causado por el repliegue que cubre el transmisor». —Efe.

Nuestros teléfonos: 2015 y 1280

El seminario «Osservatore della Domenica», órgano oficial de la Ciudad del Vaticano, califica la forma de vestir y el comportamiento de algunas turistas en Italia de «ridículos».

Censuras del órgano oficial del Vaticano para la forma de vestir y el comportamiento de algunos turistas

Roma. — El seminario «Osservatore della Domenica», órgano oficial de la Ciudad del Vaticano, califica la forma de vestir y el comportamiento de algunas turistas en Italia de «ridículos».

En un artículo titulado «Notas para algunas turistas extranjeras» el seminario dice: «Invadidos por estas personas exóticas no sabemos cómo defender nuestros valores y nuestras costumbres, nuestros modos y nuestra civilización. Vienen a la «cuna del arte», olvidando que el buen gusto es la medida de la estética elemental. Vienen a la «madre de la civilización», pero se olvidan de que los buenos modales son la base de la vida social». —Efe.

El director de los laboratorios de investigación de la citada compañía, dijo que el globo había dado una irregular muestra de luz a los encargados de observarlo con un equipo telescópico. Añadió que el globo no era la esfera perfecta que entró en órbita, pero que no estaba seguro de ello se debiera a pérdida de gas.

«Tenemos noticia —siguió diciendo— de que uno de los transmisores está bajo de potencia, lo que puede ser causado por el repliegue que cubre el transmisor». —Efe.

Nuestros teléfonos: 2015 y 1280

HABRA que ir acostumbrando a los hombres a que graben sus voces, para que cuando desaparezcan los hombres, no desaparezcan también las voces de esos hombres. El tema lo ha tocado primorosamente «Hilarion» en su cotidiana sección de «Ya» «El oso y el madroño». Se ha referido «Hilarion» —Raimundo de los Reyes— a las charlas de Federico García San-chiz. ¡Qué pena que no se hayan grabado estas charlas! Pero si la cosa no tiene remedio con relación al pasado, a las palabras bellas pronunciadas por los hombres ilustres, si lo tiene con relación al futuro, a lo que digan de ahora en adelante todos los hombres que tienen algo bueno y hermoso que decir.

Disponemos en la actualidad de elementos para la captación de la voz humana: la grabación magnética. Y esto, que es interesante siempre, porque siempre nos interesa conservar la voz de las personas queridas, lo es de una manera especial cuando se trata de voces egregias. Si, los hombres insignes no dejarán su obra escrita: sus libros. Y sus ensayos y artículos. Ahí están las bibliotecas y las hemerotecas. ¿Por qué no han de dejarnos también, junto a lo que escribieron, lo que dijeron? El encanto de la voz es insustituible. Hay un prestigio en la voz, puede haberlo, que no se refleja en el papel.

El hombre, desde hace ya mucho tiempo, se viene retratando. Muere el hombre, pero retene-mos su imagen: su imagen parada en una fotografía o su imagen en movimiento: el cine. Diferencia que volvemos a ver a ese hombre. Pues bien, será maravilloso que ya desde ahora nos dediquemos a coleccionar las voces insignes, para evitar que esas voces se extingan con los hombres.

No es lo mismo leer el discurso que pronunció tal personaje, que volver a escuchar ese discurs-

so servido por la misma voz. ¡Cuántas palabras prodigadas se han perdido a lo largo del tiempo! La explicación del profesor, la conferencia del sabio, la oración dicha al hilo de las circunstancias. Es posible que esas voces estén en el aire y no es imposible que algún día del futuro, por algún medio aún sin descubrir, podamos impresionar esas voces. Mas esto no es sino una remota posibilidad.

Lo cierto, hoy, es que tenemos a la mano res-ortes estupendos para ir quedándonos con las voces de las personas que viven en la actualidad. Mañana, puede ser tarde.

Es importante, por lo tanto, que los hombres se vayan habituando a grabar sus voces. Sobre todo, los hombres ilustres: los poetas, los ensayistas, los novelistas, los conferenciantes, los predicadores.

Es decir, que estamos en presencia de un fenómeno de nuestro tiempo, un fenómeno social que debemos aprovechar con atención y asiduidad. Hay que actuar sobre la marcha y no dejar pasar el tiempo sin captar las voces que nos rodean, las voces de las doradas trascendencias, que constituirán, bien archivadas y ordenadas, un auténtico tesoro para la cultura del futuro.

(Sin palabras)

Nuevo motivo del Duero

No es tan fácil como a simple vista parece, glosar las excelencias de una cosa. Se podrá exagerar más o menos sus cualidades, rebuscar entre las palabras que surgen a nuestra mente, acoplar tal o cual término por la similitud que pueda tener con nuestros propósitos, con lo que hemos oído, con aquello a que estamos acostumbrados, pero nadie nos podrá discutir que para hablar de un tema determinado, es preciso sentirlo, vivirlo, estar intimamente penetrado con ello y eso tan sólo se consigue en contados casos.

La poesía, el romanticismo que pueda utilizarse, no es más que pura palabrería, a veces de resultados satisfactorios, pero donde se deje hablar al sentimiento, a lo que dicta el corazón, es donde se encuentra el verdadero, lo auténtico.

Se nos invita a hablar de un tema un tanto generalizado. «Motivos del Duero» y para ello es preciso hacer un examen de conciencia previo. ¿Realmente sentimos algo por el Duero? ¿Nos infunde algún sentimiento que presidiendo de todos esos prejuicios literarios, nos mueva a dejar en libertad los dictados de nuestro sentimiento? ¿Si, pues entonces dejémoslos hablar, no bajo su punto de vista histórico, tratado en demasía, tampoco bajo el poético, pues no somos poetas, ni aún bajo el punto de vista filosófico. ¿Cómo hemos de tratarle si descartamos todos esos aspectos? ¿Cómo podremos hablar del Duero? ¿De qué forma especial hemos de tratarle, que no se asemeje a lo que normalmente se utiliza para esta clase de temas? Dejémoslos de disquisiciones y puesto que hemos de escribir algo, intentémoslo antes de que sea demasiado tarde.

No es ninguna novedad hablar de un río, hay páginas, libros enteros dedicados a los ríos. Tampoco, más extraño hablar del Duero; como río, tiene también volúmenes enteros dedicados. ¿Qué podemos, pues, decir del Duero?

Que es un río que naciendo en los Picos de Urbión, discurre por diversas provincias españolas y portuguesas para desembocar en el Atlántico por Oporto, siendo navegable en su recorrido por tierras lusitanas. ¿Que por su situación geográfica tiene el carácter de internacional? Eso nos lo dice la Geografía.

¿Que ha sido testigo de múltiples batallas y ha constituido una barrera natural que durante muchos años sirvió de línea divisoria en la Reconquista y en todo momento de gran valor estratégico? También eso nos lo dice la Historia.

¿Que ha sido cuna de grandes hombres en todas las ramas del saber, conquistadores, aventureros y punto de partida para resonantes y gloriosas expediciones? La misma Historia nos lo confirma.

¿Que ha servido de inspiración a músicos y poetas y origen de inmejorables composiciones? Basta para comprobarlo repasar nuestra Literatura.

Pero no se nos oculta que todos esos aspectos del Duero, no nos aportan nada nuevo. Pretendamos encontrar algo diferente, el verdadero ente, su propio ser, no reflejado en una descripción de sus méritos o valiéndonos de comparaciones, aunque en éstas

llegásemos, incluso al aspecto místico o religioso, no; queremos desentrañar eso que nadie se ha atrevido ni siquiera a intentar: el verdadero motivo del Duero.

Tampoco nos lo dicen las poblaciones que riegan sus aguas, que llevan su apellido, plazas, de historia y de monumentos. Serán, sí, uno de tantos motivos en el que muchas plumas se entretendrán, pero no es lo que buscamos, nuestra ambición va mucho más allá, nuestro sentimiento, es más exigente, nos pide algo más y eso es lo que pretendemos encontrar, lo que nos hemos propuesto.

No quisiéramos caer en un círculo vicioso con tendencias filosóficas a que pudieran dar lugar nuestras divagaciones. Nuestramira es más elevada. Quisiéramos hablar del Duero como tal, no por lo que representa o ha representado, sino buscar ese motivo desconocido que ha sido el objetivo que nos hemos propuesto cuando hemos pretendido hablar del Duero, pero no acertamos a expresarlo. Lo sentimos, sí, lo estamos viviendo, pero nos faltan palabras para decirlo. A pesar de la riqueza de nuestro vocabulario, éste nos resulta parco.

La descripción que pudiéramos hacer de ese auténtico motivo, no requiere mucha palabrería, pero... sin embargo... nos resulta tan difícil... A pesar de todo, ¿no les parece a ustedes que el motivo del Duero, que buscamos, es el Duero mismo?

JUAN SANZ JUEZ

Han robado la bandera olímpica

Roma. — La bandera olímpica, con los cinco anillos, una de las 8.000 que ondean sobre la Ciudad Eterna, con motivo de los juegos que se celebrarán a partir del próximo día 25, ha sido robada.

Con el robo de esta bandera ha comenzado la ola de los cazadores de «recuerdos ilícitos». La policía era reforzada con el único motivo de evitar estos robos. —Alil.

Teatro Avenida HOY

Tarde: A las 7:45 — Noche: A las 11:15
SENSACIONAL REPARACION DE LA
COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS
PACO MARTINEZ SORIA

con
Milagros Pérez de León - Alberto Sola
y Asunción Montijano
En la comedia

«El abuelo Curro»

¡Lo más cómico y divertido de los últimos tiempos!
PRECIOS POPULARES: BUTACAS de 10 a 40 pesetas

Hasta mañana no celebrará el Consejo de Seguridad su reunión sobre el Congo, en espera de una delegación de Lumumba

Eisenhower lamenta la situación creada en la antigua colonia belga y dice que EE. UU. deben apoyar a la ONU

Katanga protesta de las conversaciones del Congo con Bruselas

Estocolmo. — El Gobierno sueco ha decidido que sus tropas continúen en el Congo, al servicio de las Naciones Unidas, hasta el día 25 de Noviembre, ha sido anunciado después de una reunión ministerial.

PROTESTA CATANGUENA. — Ginebra. — Thomas Tshombe, hermano del jefe del Gobierno de Katanga, ha indicado en Ginebra que el Gobierno de su hermano ha cursado a Bélgica una protesta por las conversaciones económicas que se están celebrando en esta ciudad entre Bélgica y el Gobierno de Lumumba.

Dijo que el Gobierno de Katanga no se verá obligado por ninguna de las resoluciones que se adopte en esta reunión, ya que el no está representado.

SE RETRASA LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD. — Sede de las Naciones Unidas. — El secretario general de las Naciones Unidas ha conferenciado con el presidente del Consejo de Seguridad y parece probable que se retrase una nueva decisión del Consejo en relación con el Congo.

Se esperaba que el Consejo se reuniera el jueves pero en círculos relacionados con el presidente del mismo se dice que la fecha más probable es el viernes si se quiere que esté representado el Gobierno congoleño.

El secretario general de las Naciones Unidas se ha reunido, por otra parte con el viceministro de Asuntos Exteriores soviético para tratar de impedir una gran disensión con el Kremlin respecto a la política de la organización mundial en el Congo. —Efe.

Indonesia rompe sus relaciones con Holanda, a causa de la disputa sobre Guinea

Es rechazado por la asamblea nacional de Seul el dirigente Yun como jefe de Gobierno

Seúl. — La Asamblea nacional de Corea del Sur, ha rechazado a Kim Do-Yun como jefe del Gobierno. El dirigente de la «vieja guardia» no obtuvo los 114 votos necesarios para que su elección fuese confirmada.

Yun fue nombrado por el presidente Posun Yun. —Efe.

INDONESIA ROMPE SUS RELACIONES CON HOLANDA. — Yakarta. — El presidente de Indonesia, Sukarno, ha anunciado ante una gran muchedumbre que le escuchaba, que ha decidido romper las relaciones diplomáticas con Holanda, como resultado de la disputa sobre el territorio de la Nueva Guinea holandesa.

El presidente Sukarno dirigió la palabra desde el Palacio Blanco de Merdeka. «Bajo la actual situación —dijo— no hay motivos para continuar las relaciones diplomáticas con Holanda. Indonesia romperá, por tanto, todas sus relaciones con Holanda y en tal sentido ha cursado órdenes al ministro de Asuntos Exteriores». —Efe.

COMUNICADO OFICIAL EN LA HAYA. — La Haya. — Un comunicado de la oficina del primer ministro,

lidad y que los Estados Unidos deben apoyar a la organización.

DECLARACION DE DOS MINISTROS BELGAS. — Bruselas. — El ministro belga de Asuntos Africanos ha culpado de la tragedia congoleña a la «demagogia política» del primer ministro Lumumba.

Por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores dijo: «Todos nuestros desvelos deben tender a conservar las posibilidades de colaboración entre Bélgica y la República del Congo». Después afirmó que Bélgica respetará la independencia del Congo y que no desea que ni los belgas ni otros intervengan en sus problemas internos. —Efe.

PRESENTA SUS CREDENCIALES EL EMBAJADOR RUSO. — Leopoldville. — El embajador soviético ha presentado sus cartas credenciales al presidente de la República del Congo. Conferenció luego con el presidente Kasavubu. —Efe.

Indonesia rompe sus relaciones con Holanda, a causa de la disputa sobre Guinea

Es rechazado por la asamblea nacional de Seul el dirigente Yun como jefe de Gobierno

Seúl. — La Asamblea nacional de Corea del Sur, ha rechazado a Kim Do-Yun como jefe del Gobierno. El dirigente de la «vieja guardia» no obtuvo los 114 votos necesarios para que su elección fuese confirmada.

Yun fue nombrado por el presidente Posun Yun. —Efe.

INDONESIA ROMPE SUS RELACIONES CON HOLANDA. — Yakarta. — El presidente de Indonesia, Sukarno, ha anunciado ante una gran muchedumbre que le escuchaba, que ha decidido romper las relaciones diplomáticas con Holanda, como resultado de la disputa sobre el territorio de la Nueva Guinea holandesa.

El presidente Sukarno dirigió la palabra desde el Palacio Blanco de Merdeka. «Bajo la actual situación —dijo— no hay motivos para continuar las relaciones diplomáticas con Holanda. Indonesia romperá, por tanto, todas sus relaciones con Holanda y en tal sentido ha cursado órdenes al ministro de Asuntos Exteriores». —Efe.

COMUNICADO OFICIAL EN LA HAYA. — La Haya. — Un comunicado de la oficina del primer ministro,

Ha aparecido petróleo en cuantía comercial a treinta kilómetros de nuestro Sahara

Según una información de «Diario de Barcelona»

Barcelona (Servicio especial). — En el territorio marroquí de Tarfaya, denominado en español Cabo Juby, ha aparecido petróleo en cuantía comercial, según una información de «Diario de Barcelona», en la que se concreta que el petróleo lo han encontrado en aquella zona los equipos técnicos de la empresa «Mittel» llamada el «Rey del Petróleo» italiana. Por otra parte, una información idéntica recibida de Rabat da cuenta de que el rey de Marruecos ha inaugurado los trabajos de construcción de una nueva refinería de petróleo que se alzará en Mohammédia, incluyendo el proyecto de instalación de una planta cubierta, con capacidad de refinación anual de 1.250.000 toneladas, una planta de catalización y una unidad de sulfuración, con capacidad de 250.000 toneladas, y almacenamiento de 80.000 metros cúbicos.

La refinería marroquí va a ser construida por las empresas petrolíferas italianas «Enam» y «Progetti» de Milán, y la «Eni» (Ente Internacional Hidro-Carburo). El 50 por 100 de la propiedad será del Gobierno de Rabat, esperándose que la refinería quede terminada dentro de dos años.

Expresando «Diario de Barcelona» su alegría ante la aparición de petróleo sólo a 30 kilómetros de nuestro Sahara, pone de relieve que dicho hallazgo constituye la primera prueba de que en el Sahara occidental existe petróleo. Agrega que los campos petrolíferos del Sahara, ya registrados y en producción, se hallan en las zonas central y oriental del gran desierto, pero que hasta ahora era una incógnita la existencia del preciado combustible en el Sahara occidental es decir, en la provincia sahariana española. El interés de los norteamericanos, tan conocedores de estas dificultades técnicas, era bien indudable, pero sólo eso, al paso que ahora se tiene la evidencia sumamente esperanzadora para España, de que existe petróleo en el Sahara occidental, en el que solamente la empresa «Cepsa» y su asociada, la norteamericana «Gulf», las mayores poseedoras de concesiones en el Sahara español, tienen derechos otorgados en una extensión de 2.137 hectáreas, más las adyacentes plataformas submarinas, de cuatro parcelas, situadas al borde del Atlántico.

La mejor suerte de la Tómbola Diocesana no está en el regalo que te llevas, está en la caridad que dejas.

CIVILIZACION, por Ruy

Tejidos manufacturados por valor de 20 millones de ptas. ha adquirido Jordania en industrias catalanas

Va a gestionar, además, el envío de trigo y aceite de oliva

Teatros

Paco Martínez Soria vuelve hoy al Avenida

Regala a su pueblo una emisora de radio

Después de donar 15 millones para un Instituto laboral

La mejor suerte de la Tómbola Diocesana no está en el regalo que te llevas, está en la caridad que dejas.

CIVILIZACION, por Ruy

(Sin palabras)

Tejidos manufacturados por valor de 20 millones de ptas. ha adquirido Jordania en industrias catalanas

Va a gestionar, además, el envío de trigo y aceite de oliva

Teatros

Paco Martínez Soria vuelve hoy al Avenida

Regala a su pueblo una emisora de radio

Después de donar 15 millones para un Instituto laboral

La mejor suerte de la Tómbola Diocesana no está en el regalo que te llevas, está en la caridad que dejas.

CIVILIZACION, por Ruy

Tejidos manufacturados por valor de 20 millones de ptas. ha adquirido Jordania en industrias catalanas

Va a gestionar, además, el envío de trigo y aceite de oliva

Teatros

Paco Martínez Soria vuelve hoy al Avenida

Regala a su pueblo una emisora de radio

Después de donar 15 millones para un Instituto laboral

La mejor suerte de la Tómbola Diocesana no está en el regalo que te llevas, está en la caridad que dejas.

CIVILIZACION, por Ruy

(Sin palabras)