

EL PUERTO DE GANDIA.

Hemos tenido el gusto de examinar con alguna detencion el proyecto que para abrir un puerto en la desembocadura del rio San Nicolas, han presentado á la superior aprobacion nuestros queridos amigos D. Sinibaldo Gutierrez y D. José Rausell, y el cual se debe al Ilustre ingeniero D. Rafael Yagüe y Buil.

Por nuestra parte no merece otra cosa que elogios el citado proyecto que ha sido aplaudido por la prensa toda de la capital, y por cuantas personas han tenido ocasion de estudiarle.

La estensa memoria que acompaña á los planos y correspondientes presupuestos, es un trabajo concienzudo y redactado con el mayor orden y aun gusto literario.

Habla el Sr. Yagüe en la introduccion de la citada memoria de todos cuantos productos se exportan de la huerta de Gandia y cita con tal motivo datos muy curiosos que no reproducimos por no disponer de suficiente espacio y á los cuales asi como á toda la memoria daremos cabida en nuestras columnas tan pronto como recaiga la deseada aprobacion al expediente que hoy se tramita.

Pero para que conozcan nuestros lectores algun detalle, citaremos algunos de los párrafos de la introduccion de que antes hablamos: Habla el Sr. Yagüe de las dificultades casi insuperables que al presente ofrece el embarque de toda clase de frutas en nuestra playa y añade. «No obstante estas circunstancias, aun se embarcan anualmente de 28 á 30.000 toneladas, concurriendo á la playa unos 600 barcos, la mayor parte faluchos, pues los pocos vapores que vienen alguna vez en busca de cargo ó resto de cargo, tienen que permanecer á pique del ancla y con las calderas en presion para hacerse á la mar tan pronto como se note el menor sintoma de temporal, aunque sea de poca importancia.

Las cifras que acabamos de estampar y que son oficiales demuestran claramente las inmensas ventajas de los trasportes maritimos y dan idea de los grandisimos beneficios que ha de reportar Gandia desde el momento en que tenga un puerto en el cual con toda regularidad y seguridad pueda efectuarse el embarque de sus preciados frutos; puesto que recayendo en el consumidor gran parte de la economia del transporte, esto aumentará considerablemente el consumo, y como consecuencia, la importacion y la utilidad para los productores.»

A nuestro juicio con las razones expuestas y muchisimas mas en que abundan la memoria de que nos ocupamos, está demostrada palpablemente que la huerta de Gandia ha de adquirir la importancia á que su fertilidad la hace acreedora, tan luego como se haga el puerto proyectado.

En nuestro número próximo nos ocuparemos del asunto mas estensamente y con la atencion que el caso merece ya que tanto interesa á esta comarca y que indudablemente hará imperecedera la gloria de sus iniciadores.

prados, y de cuya aplicacion se dá cuenta por un viticultor francés, debiera ser ensavada por nuestros labradores, ya que el vil precio á que podemos obtenerla nos permite hacerlo sin gran dispendio.

El viticultor á que aludimos la empleó disuelta en agua á razon de un kilogramo por 25 litros de agua, y con esta disolucion roció las raices de cepas filoxeradas, que resultaron por tal procedimiento vueltas á la vida. Sirve igualmente para combatir la enfermedad que ataca á las patatas. Para las demás aplicaciones como abono basta estenderlo al tiempo de la siembra de los cereales, forraje, etc., con lo cual se aumentarán los productos, dado que la sal resulta ser un poderoso auxiliar de la vegetacion que fortalece y fertiliza.

Diez años de observaciones han permitido á un eminente sabio de un Instituto agronómico de Francia fijar la cantidad de calor que la viña necesita soportar para llegar su fruto á completo estado de maduracion. Dia por dia anotó cuidadosamente los fenómenos meteorológicos á términos que podian influir en el desarrollo de aquel vegetal, y ha establecido que la viña comienza á llover en mayo, cuando al aire y á la sombra disfrutamos de una temperatura media de 8 á 10°. El movimiento de la savia parece coincidir exactamente con la época en que la temperatura media del aire comienza á sobrepasar la del suelo á un metro de profundidad. A mas baja temperatura la vid no vejeta, se desarrolla con pujanza á los 14 ó 15° y alcanza su maximun á 20°.

La floracion empieza en Junio: cuando la vid ha recibido 950 á 1.000 de calor es preciso que la temperatura media durante algunos dias haya tocado en los 20°, en cuya situacion la flor se despliega y desarrolla de una manera satisfactoria; si, por el contrario, la temperatura media desciende de 15° se marchita y cae, y entonces nos lamentamos de tener mala esporga.

El grano del racimo toma transparencia, el azúcar se forma, y la coloracion se manifiesta cuando el racimo ha recibido 2.300 á 2.450° de calor. La maduracion es completa cuando la suma de calor recibido llega á 3000° ó poco más: se vé, pues, que el problema para el cultivo de la viña consiste en adoptarlo en una region donde el espacio de seis meses se pueda obtener un total de 3000° de calor, en que la temperatura media no descienda de 10 durante los tres primeros meses y de 20 en los otros tres siguientes. Por consiguiente todo el que intente introducir en una zona dicho cultivo, debe asegurarse de si tales condiciones térmicas se reúnen, sin las cuales el racimo no madurará y dará un vino ácido poco susceptible de conservarse.»

ADELA.

Para escribir algo que diera idea de esta bellísima niña, fuera preciso arrancar una pluma de las alas de un ángel y mojarla despues en el rocío de una mañana del florido Abril.

Aún no cuenta cinco meses de existencia. Su semblante es grave, magestuoso, rie poco, pero cuando en su angelical y divino rostro se dibuja la alegría, tiene el precioso talisman de difundirla á cuantos la contemplan.

Sus ojos, son la nacarada aurora de un nuevo y centelleante sol; sobre su tersa frente, ondea en caprichosos rizos la blonda y naciente cabellera. Su boca es un capullo á medio abrir, y sus frescos lábios han robado su nitido carmin al Terebinto de Judea; es, en fin, una castellana en embrion.

Duerme el sueño feliz de la púdica inocencia, ignora que existe, y por lo tanto, no llega á vislumbrar las amargas y acerbos sinsabores, que como fieras en acecho, le aguardan en este mísero suelo en que es aún huésped incauto y reciente.

Yo no me esplico ni concibo que existan seres en el mundo que no les halaguen los niños, si, los niños, que son el emblema de la pureza y candor, que constituyen una ilusion, una esperanza, la realidad de un sueño para los padres, acaso el porvenir mas lisonjero de la patria que los vió nacer; que tambien los Alejandros, los Homeros, los Cé-

sares, los Virgilio y santa Teresa de Jesús atravesaron el proceloso mar de la infancia.

A los que no sienten esta simpática atraccion hácia los niños, yo les preguntaria si recuerdan aquellas horas dulces y tranquilas en que libre el alma de pesares, posaban su cabeza en el regazo de una mujer; ¡ah! yo les recordaria aquel periodo de la vida en que un ser querido y respetado imprimia sus lábios en sus frentes candorosas, formando el santo lazo del amor mas sublime de todos nuestros amores.

Si evocais siquiera por un momento estos recuerdos, amareis á los niños.

Por estas consideraciones, y por que, ademas, es instintivo en mí, quiero á la Adela de mi cuento y en general á todos los niños.

Adela personaliza la bendicion de un matrimonio; es el poderoso luminar donde convergen los puros sentimientos de sus padres y un lazo mas de afecto imperecedero.

¡Dichosos los que se casan y tienen hijos! Sí, yo les bendigo!

Una mañana del mes de Marzo en los poéticos alrededores del puello de A..... y ante una vegetacion de bellisimos contornos, destácase un grupo á la puerta de una cabaña tan pequeña como limpia. Le forman: Adela, su cariñosa madre y una encantadora rubicunda de encrespado cabello como el aroma de la fértil campiña.

¿Qué esperan?....
A lo lejos se apercebe el crujido de una fusta, ruido de dorados cascabeles y la voz aguardentosa de un mayoral. Llega una diligencia; se apea un hombre de fino y elegante continente, en cuya morena faz, brilla la mas profunda é inefable alegría.... es el padre de la candorosa Adela á quien espera ésta con la angelical sonrisa de sus purpurinos lábios, premio justísimo del cariño paternal.

El Corresponsal de Alicante.

UN TENORIO COMO MUCHOS

I.

¿No conocen VV. á Eugenia? Pues es una hermosa chica, esbelta, de voluptuosas formas, un poco morena y con un andar que dá el quiebro.

Se dedica á despuntar á máquina y gana un pequeño jornal con el que ayuda al sostén de su familia, que se compone de padre, madre y una hermanita menor llamada Amparo, viva como el mercurio y tambien dotada de una belleza sin igual.

Eugenia cuenta 17 abriles: está en la edad de las ilusiones, en la edad en que reasumiendo todo ese espíritu, que se llama amor, lo colocamos, digámoslo así, en un solo ser que creemos debe causar nuestra felicidad, felicidad que nunca se debiera agostar, pero que es pasajera como la lluvia de verano.

¿Tampoco conocen VV. á Perico? Pues es un chico, de buena familia y que el demasiado mimo le ha convertido de estudiante en Tenorio, creyéndose en su petulancia ser un Adonis callejero.

Su tez es morena, y por lo demás es lo que se llama un guapo chico. Sus padres, doña Restituta y don Procopio procuraron dedicarle al estudio, pero el tal Perico se negó, aduciendo en su favor el que no le sentaba bien, y que si estudiaba moriría tísico, con lo que les puso en tan grave aprieto, que le enviaron á viajar, y cuando su regreso le encontraron mas gordo, mas sano, y en fin, hasta convinieron en que el chico no debía estudiar, porque el estudio dañaba los pulmones y él era propenso á tal enfermedad.

Estos son los personajes de este artículo ó quisi-cosa que voy á desarrollar con la brevedad posible.

II.

Vuelto de su escursion el tal Perico, se dedicó á ser pirata callejero, con la asiduidad propia de la holgazaneria, y no pensaba sino en hacer conquistas como en su diccionario suelen llamarse, y un dia al regresar Eugenia á casa, del trabajo, se encontró de boca á boca con el Adonis Perico á quien flechó de tal manera su hermosura, que determinó el seguirla hasta averiguar su domicilio como preámbulo de la conquista que queria emprender.

INTERESANTE A LOS AGRICULTORES.

De La Gaceta Vinicola:

«El cloruro de s. dio, ó sea la sal comun aplicada como abono, muy especialmente para los

Eugenia le vió y no le pareció mal la instigación que tenía por seguirla; de vez en cuando volvía la cabeza y al observar que le seguía, aligeraba el paso como huyendo del peligro, mas su corazón le hacía detener, pues se complacía de ello. Perico llegó por fin á saber la morada de la que pensaba hacer su víctima.

Al día siguiente volvieron á reanudarse los seguimientos, las miradas y algun suspiro entremezclado, hasta que por fin se atrevió á declararle su amor, pintando con los mas vivos colores la pasión que por ella sentía y hasta amenazando con que sino era correspondido se arrojaría del Viaducto.

Ella oyó con placer y miedo á la vez tan impetuosa declaración y le dió esperanza, siendo correspondido al poco tiempo.

Desde entonces ya se intimaron naturalmente mas las relaciones, y acompañaba á la jóven nuestro Tenorio desde casa á la tienda y vice-versa, dirigiéndole esas palabras propias de los piratas. En su último viaje había aprendido por entero el diccionario de los de su clase, al que prestaba suma afición. Con el tiempo, llegaron á lo sumo las relaciones de ambos.

Ella sintió que otro sér se agitaba dentro del suyo y le participó tal nueva con la alegría que es peculiar en tales casos, aunque acompañada de los suspiros y lágrimas que en sí encierra la falta al deber.

Perico recibió la noticia como un rayo; su fisonomía se trasmudó, y no pudo menos que exhalar un suspiro, fúnebre presagio de negra tempestad, pero r-puesto, dirigió acto seguido sus pasos al casino donde se reunía con sus contertulios *sui géneris* para darles cuenta del resultado de su conquista, haciendo alarde del desprecio que ya le inspiraba Eugenia, y parangonándose con un D. Juan, decía en tono formal y sosegado, que no se uniría á ella y que iba enseguida á probar si conseguía la conquista de Amparo.

Este acto fué celebrado con una magnífica cena, en la que se brindó por la gloria que á Perico cabía en tal conquista.

III.

Eugenia quería disipar con ilusiones la fealdad de su falta, pero imposible; mil obstáculos obstruían sus planes.

Por fin dijo: «ya ves mi estado, la única solución posible es nuestro enlace; el tiempo apremia, habla á tus padres, y devuélveme á la sociedad como de ella me has arrancado.»

Perico vaciló, dudó, no supo en fin que decirse y dejó á su Eugenia con la amargura que causa el desengaño, dirigiéndose precipitadamente á su casa, donde con ansiedad le esperaban sus padres.

El verle entrar tan azorado, les causó tan honda impresión que se apresuraron á preguntarle.

—¿Qué tienes? ¿qué te sucede?

—Nada.

—Estás afectado.

—Nada, ¿no es nada?

—Pero si tu cara parece la de un difunto. ¿Qué te ocurre? cuéntalo todo sin embozo alguno.

—Pero si no es nada, no digo que naía.

Y de ahí no le pudieron sacar á pesar de la pertinacia que emplearon para ello.

Desde este día Perico cambió de conducta. Ya no era el conquistador por escelencia sino el culpable, el precito que llevaba esculpida en la frente la infame acción que había cometido.

No salía ni siquiera de casa y si se atrevía á ello, era huyendo de las miradas de todos que creía que á él se dirigían y que le señalaban con el dedo.

¡Pobre Perico! Había querido llegar á conquistador y le asustaba su conquista.

Mientras tanto Eugenia sufría lo indecible para ocultar sus lágrimas á la sociedad, y á ella y á sus padres la falta que había cometido.

Sus hermosos ojos que despedían lava en vez de miradas, iban apagándose poco á poco como sucede á los cráteres de los volcanes.

Ya no era la Eugenia de otro tiempo. Su único afán era encontrar á su seductor.

Por fin logró su intento y supo dónde residía su ínicuo amante.

Ardía en sus venas la sangre española y como tal no quería dejar sin su merecido, la acción cometida con ella, pues la ausencia de tantos días que había notado en su amante la revelaba el mas ignominioso olvido.

Algunas visitas hechas al portero de la casa donde moraba Perico, la pusieron en conocimiento de cuanto en ella pasaba, quiénes componían su familia y á qué hora se hallaba reunida en esta.

Formó su cálculo y esperó la ocasión propicia para su venganza.

Esta no se hizo esperar.

IV.

Un día y á la hora en que acostumbraban á comer en casa de Perico, se presentó Eugenia en ella, no llorosa ni humilde, sino altiva y severa; no como el que vá á implorar, sino como el que vá á exigir.

Y le sobraba razón para ello.

Llamó á la puerta de la habitación y un «¿quién es?» contestó al campanillazo dado con tal furia que

hizo saltar súbitamente de la silla á los comensales, apoderándose hasta el pánico de ellos.

Tal vez esto influyó mucho en el resultado de la visita, pues ya hemos dicho que doña Restituta y don Procopio, como Perico, eran flacos de espíritu.

Contestar, abrirse la puerta y precipitarse Eugenia dentro de la habitación en busca de su pérfido amante, fué obra de menos tiempo que el que empleamos en escribirlo.

—Ladron de honras, al fin te tengo. Y sin mas ni menos le cogió por el pescuezo sacudiéndole á guisa de levita.

—Ya puedes volverme la honra que me has robado. Ya puedes cumplirme las promesas que solemnemente me tienes hechas, ó de lo contrario, este cuchillo (y se apoderó de uno de la mesa) servirá para darte muerte, pues eso y mucho mas mereces.

Doña Restituta y D. Procopio casi se desmayaron creyendo que había llegado á su domicilio en vez de una mujer una pantera de Java y que trataba de devorarles.

Perico no tartamudeó siquiera una sílaba; tal era su estado.

La heroína permanecía con el cuchillo en alto y en actitud amenazadora.

Una vieja sirvienta que tenían se había desmayado.

En tal estado D. Procopio, haciendo de las tripas corazón, exclamó:

—Señorita, sed mas prudente por Dios, calme V. sus impetus y veamos cuál es la causa de este atropello.

—A eso voy; respondió Eugenia, y soltando el cuello de Perico, fué á situarse en frente de don Procopio.

—Puede V. preguntar, dijo.

—Vamos á ver, por qué ha entrado V. aqui imitando una fiera.

—El señor lo dirá, (y se dirigió á Perico) él sabe el motivo que tengo, la razón que me asiste para portarme de este modo. La perfidia que ha ejecutado conmigo no es decible, causa horror.

—Pero hijo, habla.

Perico no pestañeó siquiera.

—Pues ya que te falta valor para ello, yo lo diré, yo arrojaré á la faz de tus padres el baldon de tu infamia. Señores, el motivo que tengo para obrar como obro, es que me ha seducido y abandonado en mi desgracia.

—¡Cielos! exclamaron los padres.

—Y por ello vengo á que cubra su vil proceder con el matrimonio, ó de lo contrario, obraré como me dicta mi corazón.

Perico le sirvió esta declaración como le hubiera servido el recibir una descarga cerrada.

—¿Es cierto? preguntaron á Perico.

Este por contestación se echó á llorar.

—Pues nada, ya que conocemos por el silencio de éste que es verdad la manifestación que V. nos ha hecho, confie V. señorita en que todo se arreglará. Vaya V. sin ningun cuidado que dentro de poco tiempo ya hablaremos.

El pavor se había apoderado de ellos.

—Fío en su palabra, dijo. Arrojó el cuchillo y con un ¡pérfido! á Perico desapareció.

V.

Y aquí fué Troya.

Lanzáronse los padres contra el seductor echándole en cara su enfermedad, que si era la que tenía, que si para ello había dicho que no podía estudiar, que si por eso estaba tan disgustado hace días, y en fin, fueron tantas y tales las reprimendas y amenazas que le proporcionaron ese día, que el pobre Perico, anonadado no tuvo mas remedio que confesar el *mea culpa*, arreglar el asunto con los padres de Eugenia y unirse á ella con lazo indisoluble en un breve plazo.

VI.

Creerán mis benévolos lectores que ya ha concluido la *conquista* de Perico, pues no señor, desde entonces le principió el martirio, porque no podía acercarse á ningun sitio público, no podía salir de casa, sopena de encontrarse con alguno de sus antiguos contertulios que no celebraran el caso con risotadas y burla poniéndole en ridiculo, todo cuanto podían, y en verdad que él era el culpado de cuanto le acontecía y pudiera acontecerle, puesto que al trasformarse en Tenorio callejero no había estudiado los peligros que en sí encierra tal género de vida, aparte de la inmoralidad que encubren sus hábitos, ya que solo piensan en burlarse de la inocencia, arrojando en el camino de la perdición á las jóvenes que, fiadas en sus palabras, se entregan guiadas por el amor que logran hacerlas inspirar, en brazos de sus verdugos.

Si la juventud mirara los escollos á que se expone al prestar oído á falsos adoradores (que hay muchos), no nos veríamos en el caso de relatar lo que antecede que aunque cierto, sucede pocas veces, ya que las mas sucede lo contrario.

¡Hay tantas Eugenias en el camino del vicio, por falta de la energía de esta ó apatía de los padres de él!

JUAN L. PARRÉS.

MI CONSUELO

(Improvisación.)

Solo en el mundo! Sin tí,
cuya pérdida deploro,
mi maldita suerte lloro,
pues por tu vida viví.
Al darme el ser me entregaste
de tierno amor un raudal,
y con beso maternal
tu corazón me legaste.
Tu seno me alimentó;
y cuando niño lloraba,
mis lágrimas enjugaba
el pecho que me crió.
Y cuando en adulta edad
algun disgusto tenía,
tu corazón lo sentía
con sin igual ansiedad.
Y hoy, si siento alguna pena
que mi cerebro enloquece,
solo en mi alma se mece,
que los dolores cercena.
Pues la in-pertérrita muerte
me arrebató en un momento,
mi dicha y mi entendimiento
con tu cadáver inerte.
Y busco loco en la altura
consuelos á mi pesar,
y los hallo á no dudar
en tu misma sepultura.
Pues solo al mirar tu osario
aun creo poseer tu amor,
y se amengua mi dolor
al recordar tu sudario.

SERRAP.

GUALEGUAICHU

(Continuación.)

Y como despues de la rendición de Montevideo, en Junio del mismo año, se declaró la guerra civil en la Banda Oriental entre Artigas y el Gobierno de Buenos Aires; y el nombramiento de Alvear, por Posadas, para el mando del ejército del Norte en reemplazo de Rondeau, produjo una escisión en dicho ejército que lo dividió en dos bandos, por cuya causa dicho Alvear, cuyas victorias en Montevideo le habían dado gran influencia en Buenos Aires, no llegó á hacerse cargo de dicho mando, todo ello decidió á dicho Director Posadas á dimitir el cargo en Enero de 1815, en el cual fué reemplazado por dicho Alvear.

Y señalando todos dichos sucesos, desde la revolución de Mayo, á juicio de algunos hombres importantes, el peligro de una anarquía en las provincias y en Buenos Aires, dividida ésta en sociedades secretas para el logro de variadas aspiraciones y ambiciones personales, y la imposibilidad de organizar el país por sus propios y aislados esfuerzos, habiase ya intentado por Posadas una negociación secreta para obtener el protectorado de Inglaterra, lo cual fracasó, además de que Rivadavia, Sarratea y Belgrano habían partido tambien para Europa á fin de negociar si era posible el establecimiento de una monarquía constitucional en El Plata.

Cuyas negociaciones secretas fueron continuadas por Alvear, tambien sin resultado, pues dichos enviados argentinos que habían propuesto á Carlos IV, entonces retirado en Roma, á su hijo el infante D. Francisco de Paula, para Rey Constitucional de los Reinos Unidos de La Plata, Chile y Perú, vieron reusadas sus proposiciones, á causa de los sucesos ocurridos entonces en Europa y la caída de Napoleon I, que debía patrocinar tan atrevido y trascendental acto, cual lo era imponer un Rey á los americanos. Despues de cuyo fracaso los negociadores trataron de entrar en arreglos con Fernando VII, que rechazó tambien á su vez toda proposición, pretendiendo la sumisión pura y sin condiciones de los hispano-americanos. Pretensión que dicho Rey Fernando creyó poder apoyar en aquellas circunstancias, con una expedición de 15 mil hombres que á las órdenes del General Morillo se estaba preparando en España para El Plata, pero que las noticias de la revolución en Venezuela hicieron dirigir á dicho otro destino.

Y mientras muchos negociadores en Europa obtenían tan poco éxito aumentaban aquí las di-

fieltes para la organizacion del país, pues Artigas en la Banda Oriental, aunque declarado fuera de la Ley por Alvear y el Cabildo de Buenos Aires, atacó á las fuerzas argentinas acantonadas en Montevideo, á las que obligó á abandonar dicha plaza, despues de cuyo triunfo invadió los territorios de Entre-Ríos y Santa Fé llamando á todas las poblaciones á la insurreccion contra el Gobierno Central, á la que concurrió tambien Córdoba; cuya sublevacion casi general, apoyada en el principio todavia no bien definido de la federacion, produjo de hecho la separacion de varias provincias de su obediencia al Gobierno de Buenos Aires.

Con cuyo motivo fué, que Santa Fé hasta entonces lugar-tenencia de la provincia de Buenos Aires se erigió en provincia aparte, así como el Entre-Ríos se dividió en dos provincias: una llamada Corrientes y otra quedando con aquel nombre, y cuya agitacion general trajo la caída del Director Alvear, que trató en vano de combatir á los disidentes, pero que despues de insurreccionarse el ejército en Fontezuelas, en Abril del mismo año 1815, tuvo que asilarse en el Brasil.

Cuyos sucesos trajeron seguidamente la disolucion del Congreso Constituyente de 1813, y que por el Cabildo ó Municipalidad de Buenos Aires, que asumió en aquellos conflictos el poder, se hiciese nombrar por sufragio directo del pueblo una «Junta de Observancia» que en 5 del siguiente mes de Mayo proclamó un segundo Estatuto Provisional, en el cual se consagraba la idea federal y decidía la reunion de un nuevo Congreso General en Tucuman, al año siguiente, el cual seria formado por diputados de todas las provincias, para darse una nueva Constitucion.

(Se continuará.)

El Sr. Agente de Contribuciones de este distrito, D. José Roda y Roda, por ser de suma importancia nos remite desde Valencia con una atenta carta para su insercion el siguiente recorte, que con gusto publicamos, enviándole por ello las mas espresivas gracias.

Falsificacion de billetes.

El Banco de España publica hoy en la «Gaceta» lo siguiente:

«Habiéndose facilitado á este Banco por un establecimiento público un billete de la serie de 100 pesetas, emision de 1.º de Enero de 1878, que examinado en estas oficinas ha resultado ser falso, se anuncia al público, haciéndole notar las diferencias que le distinguen de los legítimos, que son las siguientes:

1.ª El busto de Garcilaso está borroso y sin jugo, faltándole la entonacion y pureza de líneas que tiene el legítimo.

2.ª El medallon del anverso, grabado á máquina, no tiene en el falso la limpieza de líneas y entonacion que el legítimo, por estar aplastadas.

3.ª En la oria en general se observa el mismo defecto.

4.ª El fondo del anverso que dice: «Banco de España, 100 pesetas,» en los legítimos la impresion está hecha con color carmin, y en los falsos con bermellon y mas borrosa.

5.ª Los cuadritos de que se compone el tejido de la cinta cortada en el talon es en los legítimos de un hilo solo y en los falsos de dos.

6.ª El reverso se compone en el falso de dos colores, morado y carmin palido, y en el legítimo tiene tres, que son morado, azul y carmin más subido, notándose que el falso es dos milímetros mas ancho que el legítimo.

Resulta en general borroso y sin la transparencia que da la estampacion en láminas, por haberse hecho la falsificacion en reporte litográfico, faltándole por esta circunstancia hasta el parecido del busto.

Para que el público pueda comprobar las diferencias que quedan indicadas, se hallarán de manifiesto en la porteria de este establecimiento un billete falso y otro legítimo.

Madrid 13 de agosto de 1883.—El vice-secretario, Vicente Santamaria de Paredes.»

NOTICIAS

Un suceso realmente curioso que refiere un periódico de Turin, acaba de confirmar la creencia de que los pájaros huyen siempre de los lugares infestados por el cólera ó por cualquier otra

Un individuo que para vivir lejos del ruido de la calle probablemente para hacer economías habita en el último piso de una casa, cuyas ventanas dan al tejado de una iglesia, ha hecho curiosa observacion.

Ha notado que todos los años, hacia el 15 ó el 16 de Julio, las golondrinas negras que pueblan los campanarios de las iglesias, levantan el campo y desfilan por el Sar para dirigirse á Egipto ó al litoral africano. Este año el curioso observador las vió, como de costumbre, hacer sus preparativos de viaje, y en la citada fecha tomar la direccion del país de los Faraones.

Pocos dias despues, las viajeras retrocedian de Egipto y anidaban en sus antiguos cuarteles de primavera.

Hay, de consiguiente, motivo para suponer que las actuales condiciones climatológicas de Europa no son favorables al desarrollo de la epidemia cólerica. Nos atenemos á la opinion de las golondrinas.

El miércoles último empezó el servicio internacional de comunicaciones y transportes entre París y Argel, organizado por el opulento banquero, nuestro paisano el marqués de Cumpo.

Al principio, las expediciones serán dos por semana y no dos al mes como han dicho los periódicos de Madrid. La correspondencia pública y privada se conducirá con iguales condiciones que lo efectúan los vapores de la compañía Transatlántica francesa. Las empresas que han convenido en el establecimiento de este servicio, son las compañías del ferro-carril «París-Lion-Mediterráneo,» la del «Mediodía,» la de «Barcelona, Tarragona y Francia» y la de «Almansa á Valencia y Tarragona». El pasaje por mar será de Valencia ó de Denia, con vapores del marqués de Campo, construidos espresamente en Escocia, y el primero de ellos «Caridad» del modelo de la «Reina Mercedes», saldrá dentro de pocos dias de Glasgow.

Nos felicitamos una vez más de que el iniciador de tan gran empresa haya sido el citado naviero, cuyo genio emprendedor y acendrado patriotismo ha producido y producirá innumerables beneficios á nuestra nacion.

En la sesion celebrada el lunes último, fueron nombrados secretario del M. I. Ayuntamiento de esta ciudad y oficial primero de la secretaria, nuestros queridos amigos D. Angel Calahorra y D. Carlos Rignon respectivamente.

Les enviamos nuestra mas cordial enhorabuena.

Ha aparecido al estadio de la prensa *El Sucionense*, semanario científico-literario, defensor de los intereses materiales de la ciudad de Cullera.

Le deseamos próspera y larga vida y con gusto le devolvemos el afectuoso saludo que nos hace y entablamos el cambio.

Tambien debemos nuestro saludo al *Eco de Noveda* á cuya publicacion deseamos feliz éxito y larga vida, devolviéndole la visita que de su atencion hemos merecido.

El Ayuntamiento en la sesion del lunes acordó que se confeccionen elegantes uniformes para la banda municipal. Era una reforma que por cierto hacia suma falta por ser hasta indecoroso para Gandía que en ciertas festividades religiosas, particularmente las presididas por el Ayuntamiento, se presentara al público la banda con el abigarrado conjunto de trajes tan eterogéneos.

El viernes á las ocho y media de la noche, recibió nuestro digno Alcalde D. Jesús M. de Arias un telégrama particular dándole cuenta de que la pretension sobre la introduccion de arroces que fué presentada en el Congreso por la casa Odrizola de Santander habia sido negada.

Damos por lo tanto nuestra mas sincera enhorabuena á los cosecheros de arroz de esta comarca y de nuestra provincia en general, por haber logrado sus justisimos deseos, con lo cual se evitan el sufrir los perjuicios que de otro modo hubieran experimentado.

Creemos un deber el felicitar por tan fausto suceso al Exmo. Sr. D. Cristino Martos, á quien en primer término se debe la feliz solucion de este asunto.

Ayer salieron para Valencia con el objeto de ofrecer sus respetos á S. M. el Rey los Alcaldes, Jueces municipales y comisiones de los Ayuntamientos de los pueblos de este partido judicial

EL LITORAL ha perdido un suscriptor distinguido con grande disgusto por su parte, con motivo, segun dicen, de haber dado cabida en sus columnas al artículo que conocen nuestros lectores con el título «El Cabcilla.»

Por mas que hemos leído y releído dicho artículo (que copiamos de *La Correspondencia Militar*), no

encontramos en él mas que uno de los episodios de la última guerra civil á que nos tenían muy acostumbrados algunos clérigos que olvidando su sagrado ministerio se dieron á guerrear, y entre ellos podemos recordar el Obispo de Urgel, el Cura de Flix, el de Alcobén y el célebre de Santacruz.

Sino existe otra, no nos parece fundada la causa de tal determinacion.

En la solemne procesion de San Roque que se verificó el jueves último, tuvimos suma complacencia de ver las andas y Efigie de dicho Santo, admirablemente restaurados por el conocido y acreditado artista de esta ciudad D. Joaquin Ruiz, notable trabajo que le enaltece sobre manera, haciéndose acreedor á que se le coloque á la altura de los primeros de su arte.

Reciba nuestro amigo Sr. Ruiz, cumplida enhorabuena.

Esta mañana á las diez en el ex-Convento de San Roque, tendrá lugar una suntuosa fiesta, consagrada al susodicho San Roque y costeada por los vecinos de la calle del Tosal; durante el sacrificio de la misa, tocará la nueva Sociedad de Concierdos estando encargado de pronunciar el panegirico, nuestro paisano el ilustrado orador Reverendo Padre Juan Crisóstomo Vidal, de las Escuelas-Pias.

Segun noticias dentro de breve tiempo se procederá á la revocacion de la fachada del Palacio Ducal de esta Ciudad. Es una mejora que reclamaba el ornato público y que embellezará la plazuela del Duque.

Ayer y hoy los vecinos de la calle del Tosal han celebrado la fiesta que anualmente dedican sus vecinos á su patrono San Roque. Como siempre se han visto muy concurridas.

En la sesion celebrada el jueves último por el Ayuntamiento se puso de manifiesto el proyecto del puerto que se ha de construir en nuestra playa en la desembocadura del rio San Nicolas, remitido por el Exmo. Sr. Gobernador civil de la provincia, para que dicha corporacion emita su informe. Segun noticias es un trabajo que honra sobremanera á su autor el Ingeniero Jefe de Caminos, canales y puertos señor D. Rafael Yagüe y Bul, y á sus iniciadores los señores D. Simbal o Gutierrez Mas y D. José Rausell Rivas.

Comprendiéndolo así el Ayuntamiento acordó por unanimidad y teniendo en cuenta el gran servicio prestado por dichos señores á su patria, colocar sus retratos en el salon Capitulár de la Casa Consistorial, como muestra de gratitud y reconocimiento.

El Sr. Alcalde de esta Ciudad con el plausible propósito de dar mas animacion y vida á la ya acreditada feria de Gandía, proyectó el levantamiento de una plaza de Toros para dos corridas de muerte con ganado de cartel y toreros de primera linea.

Para realizar este pensamiento, convocó una reunion de propietarios y comercio de esta Ciudad; los primeros concurrieron y prestan su valioso apoyo, á la empresa, en cuanto á los que componen el segundo, escepcion hecha de muy pocos no solo dejaron de acudir á la primera invitacion sino que á la segunda se reunieron en escaso número y con fútiles pretestos rechazaron la proposicion admitida por los verdaderos amantes de Gandía y su progreso.

Gandía y su contorno, á cuya concurrencia deben su fortuna y bienestar esos señores comerciantes, debieran darles las gracias por las inequívocas muestras que dan á todo aquello que pueda dar vida á esta comarca.

El señor Alcalde debe estar tambien muy agradecido á la deferencia con que los espresados señores han acogido su laudable propósito.

Lo dicho nos parece bastante.

Se nos asegura que el Ayuntamiento ha aprobado ya el plano parcelario para el paseo que desde esta ciudad ha de conducir á la Estacion del ferro-carril. Aplaudimos el pensamiento, ya que se trata de la principal entrada de la poblacion, y rogamos á la Corporacion municipal procure realizar esta mejora para las fiestas de S. Francisco de Borja.

Ahora que los individuos del Ayuntamiento no están cansados de ejercer sus importantes cargos, y cuya actividad y celo se han hecho bien patentes, vamos á recomendarles un asunto que esperamos arreglarán con la diligencia que merece. El carro que conduce las carnes desde el matadero á los puntos de venta ofrece tal aspecto que quita las ganas de comer al mas carnívoro. Y no es solo su estado de suciedad lo que le hace inservible; si no que es además raquítico y de forma no muy adecuada para el uso á que está destinado. Confiamos que no tardaremos muchos dias en anunciar á nuestros lectores la desaparicion del vehiculo del matadero.

SECCION DE ANUNCIOS.

¡¡OJO!!

Á LOS COSECHEROS DE PASA.

En el taller de cerrajería de Dimas Cucart, calle de Obradores número 32, encontrarán sus favorecedores magníficas calderas de hierro de la mejor fábrica de Francia, tanto por la construcción como por el buen material de que se han hecho, de modo que estas calderas reúnen todas las buenas condiciones que se necesitan para el uso á que se destinan.

El dueño del establecimiento ofrece á los consumidores toda clase de garantías, y llama la atención de los mismos para que no se dejen sorprender por otros industriales que con palabras falsas les engañan haciéndoles ver gato por liebre.

A esto hay que añadir la economía de los precios, pues las dá casi de balde.

Probadlo y os convencereis.

SOCIETE DE SAINT-GOBAIN, CHAUNI ET CIREY.

FUNDADA EN 1665.

ABONOS QUÍMICOS DE SAINT GOBAIN.

Venta en garantía real y efectiva.

Composición fijada por el catedrático de química D. César Santomá.

GUANO SAINT-GOBAIN

Abono completo, intensivo y superior al del Peru,

de reconocida eficacia para todos los cultivos, en especial para el arroz, trigo, naranjos, cáñamo, hortalizas, etc.

COMPOSICION: Amoniaco de 8 á 9 por 100.
Fosfatos todos **asimilables** 20 á 22 id.
Potasa (considerada anhidra) 1½ á 4 ½ id.

PRECIOS.

En el Almacén del Grao de Valencia.

De 1.000 kilogs. en adelante. 430 rs. } los 100 ki-
Al por menor. 440 rs. } lógramos.

En esta Ciudad.

De 1.000 kilogs. en adelante. 435 rs. } los 100 ki-
Al por menor. 445 rs. } lógramos.

ABONO VITICOLA DE SAINT-GOBAIN

Especialísimo para las viñas, preventivo contra la filoxera.

COMPOSICION: Potasa (considerada anhidra). 12 por 100.
Fosfatos, todos asimilables. 20 á 22 id.
Nitrógeno. 2 id.

PRECIOS.

En el Almacén del Grao de Valencia.

De 1.000 kilogs. en adelante. 406 rs. } los 100 ki-
Al por menor. 417 rs. } lógramos.

En esta Ciudad.

De 1.000 kilogs. en adelante. 412 rs. } los 100 ki-
Al por menor. 422 rs. } lógramos.

ABONOS ESPECIALES PARA CADA TIERRA Y CULTIVO.

Superfosfato de cal.—Sales de potasa.—Sulfato de amoniaco.

GARANTIAS: La composición de nuestros abonos se garantiza *por escrito* en las facturas de venta.

Agente general en Gandia y su huerta, **D. José Tomás Sanjuan y Castillo.**

**TIENDA DE ROPAS
DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD
DE LAMBERTO ESTELA**

Calle del Tosal, número 14, GANDIA.

El dueño de este acreditado establecimiento, tiene el gusto de poner en conocimiento de su numerosa clientela, haber recibido de las principales fábricas de Tarrasa y Sabadell, un completo y variado surtido en Lanas y Torzales primavera para trajes de caballero: Tricots, Elasticotines y demas correspondiente al ramo de Pañería, cuya legitima procedencia, clases, y ventajosos precios, garantiza.

Gran depósito de Pañuelos China y Crespon

Remesas continuas de corsés última novedad.

Glasés, Rasos, Lanas, Piqués, Percales, Cretonas, Zarazas, Langostas, Retortas, Forros, etc. etc., todo en clases superiores á los precios como lo tiene acreditado.

NO MAS SORDOS

QUIEN LO SEA ES PORQUE QUIERE.

Medicamento infalible para la curación de la sordera, por inveterada que sea, dificultad de percepción y demás enfermedades del oído, del Doctor Charles Tompson de New-York.—57—Broad Street.—Aprobado y recomendado por las Academias de Medicina de New-York, Boston y Filadelfia.

Su eficacia está reconocidísima por las numerosas certificaciones que obran en poder de Dr. Charles Tompson, 57, Broad Street de New-York, de las principales eminencias medicas de Europa y América. El Doctor Carter, del Hospital Central de New-York, ha administrado el Contra-sordera á 300 enfermos y ha obtenido 300 curaciones. La Academia de Medicina ha declarado que el Contra-sordera es el único medicamento eficaz que ha operado grandes curaciones y lo recomienda muy eficazmente en su informe de 13 de Abril de 1876. Su forma de pastillas y sabor agradableísimo lo hace fácil de tomar y gustoso.—Prospectos en español.—Caja 16 rs.

ADVERTENCIA.—Para evitar falsificaciones é imitaciones fraudulentas, de que ha sido víctima este medicamento, se encuentra únicamente para su venta en casa del representante en España don F. DE MATEOS, Rambla de Cataluña, 104, principal, en Barcelona, el que contestará á cuantas consultas se le hagan, y lo remitirá certificado al que en carta le envíe los 16 reales en sellos ó giro.

AVISO IMPORTANTE.—Sabemos que algunos señores Farmacéuticos y Droguistas se titulan representantes y depositarios de nuestra casa, expidiendo un llamado Contra-sordera, que es una grosera falsificación de nuestro precioso medicamento; esto nos hace advertir al público que no tenemos ni representantes ni depositarios en parte alguna, y que nuestro legitimo medicamento se expende para toda España únicamente en casa del Representante, Rambla de Cataluña, 104, principal, en Barcelona.—Desconfianza de las imitaciones perniciosas.—Exigida la firma en la cubierta de la caja.

HIERRO QUESADA

Unico reconstituyente para combatir todas las afecciones ocasionadas por debilidad y pobreza de sangre.

En un minucioso análisis químico publicado en todos los periódicos de medicina, está demostrado que el Hierro Quesada es mas rico en medicamento que el Bravais y todos los demas.

Frascos con cuenta-gotas, 8 reales. Dura dos meses. Farmacia del Doctor Quesada, Plaza de la Merced, número 7, y en la de D. Ignacio Martínez, Calle del Tosal, Gandia.

VENTA

de madera catalana, á precio de fábrica, de mucho peso, en corte para cajas de una y media arroba de pasa.

DEPÓSITO EN GANDIA

Calle del Tosal, 2.

HOJALATERIA DE JOSÉ GRAS OLIVA.

En este establecimiento encontrarán un completo surtido en Lámparas y quinqués de todas clases, fanales para alumbrados públicos, y toda clase de pesas y medidas del sistema métrico decimal.

**CURACION
COMPLETA SIN OPERAR**

MAL DE PIEDRA.

Retencion de Orina, Arenas, Cálculos, Catarros de la Vejiga, Estrecheces, Obstrucciones, Irritaciones y todas las afecciones de las **Vías urinarias** por crónicas y antiguas que sean. Curacion radical y pronta con el régimen especial Norte-Americano del Dr. Charles, infalible en todos los casos. Recomendado por las Academias de Medicina de New-York en 9 de Diciembre de 1874, de Londres en 21 Enero de 1875 y de Paris en 14 de Febrero de 1875. Las principales eminencias medicas de ambos mundos lo usan en los casos desesperados con éxito seguro. Garantizando en la **Retencion, Estrecheces, Irritacion**, que á la 1.^a toma se orinará sin dolor y á la 6.^a curada. En las **Arenas** que se expelerán sin dolor á la 2.^a toma y curadas á la 9.^a En la **Piedra** se orinará sin necesidad de sonda á la 3.^a toma y su disolucion expidiéndose en arenas será antes de la 12.^a Fácil medicacion. Tres tomas diarias. Frasco 24 reales. Prospectos en español. Para evitar falsificaciones de que ha sido víctima este medicamento, se encuentra únicamente para su venta en casa del Representante en España, F. MATEOS, Rambla de Cataluña, 104, 1.^o, Barcelona, el que contestará á las consultas que se le hagan y lo remitirá certificado al que en carta le envíe los 24 reales en sellos ó giro.

FRANCISCO CUQUERELLA

Calle Mayor, 60 y 62, GANDIA.

SOSA CAUSTICA BARRILES DE HIERRO

La extraordinaria aceptación que en años anteriores obtuvo la SOSA CAUSTICA por los cosecheros de pasa de este país, ha animado en el presente á esta casa á contratar directamente con los mas acreditados almacenes de Liverpool una gran partida que ofrece al público al detalle y al por mayor á precios fabulosamente económicos.

Esta SOSA, como saben cuantas personas han tenido el acierto de emplearla, obtiene las ventajas sobre la llamada *madera* de dar mayor brillo, hermoso color y consistencia á la pasa, y sobre todo la de secar la uva dos dias antes por lo menos.

Los dispendiosos sacrificios que han tenido que llevarse á cabo para poder ofrecer á los cosecheros de pasa la SOSA CAUSTICA con las ventajas y economías no conocidas hasta ahora, hará reportar indudablemente grandes beneficios á esta comarca, y á este establecimiento el crédito consiguiente.

60 y 62, Calle Mayor, 60 y 62.