

## TOROS

CORRIDA DEL 15 DE AGOSTO DE 1884.

Paco Lanza preside la funcion estrenando, al efecto, un pantalón!

Como la *tía Canuta* no se ha marchado, y está en el Sardinero tomando baños, lo cual que cuando entra dentro del agua llega hasta la bahía la marejada, á buscarla ayer tarde, como se debe, me fuí á la Magdalena fletando el *Hércules*, ¡porque no quiero que diga el *tío Calores* que no la obsequi!

En el muelle flotante de aquellas aguas, la salerosa tía

ya me esperaba; así es que cuando el barco quedó sujeto la subimos á bordo con aparejo!

Desatracando al punto sin más tardanza, al puerto regresamos á toda máquina, empavesando el buque con el telégrafo, en honor y en albricias del cargamento! ¡Porque la *tía Canuta* no es en su tierra como creen algunos, una cualquiera! Segun mis datos, desciende en línea recta del *tío Carandol*!

Pero casi de asombro me quedé mudo, cuando ví que la tía, gastando rumbo, llevaba *ringo-rangos* en el vestido, guantes hasta los codos, gran abanico, polison abultado, limpio el escote, ¡y sombrero Mascota con muchas flores!

—¿Va usted al baile?—la dije muerto de risa—

¡Parece usted una dama de campanillas!

¿Qué mosca la ha picado, vieja gitana,

para ir hoy á los toros con esa facha?

—Osté sí que es un lila —contestó ella—

de esos de última moa que no *diquelan*.

Cuando yo me he vestido con estoz trapo es porque sé, *flutri*,

lo que me jagol

—¡Pues dígame usted, entonces, cuál es la causa

de verla á usted vestida de currutacal

—¡Pero, hombre, si no hay cosa menos difisill

¿No trabaja esta tarde Luis Masantini?

¿No es Luis un zeñorito que sabe letra

y viste argunas vese frac y chistera?

¿No jabla en italiano prefetamente

y en portugué y en ruso y hasta en vacuense?

¡Pus pa ver á Luisiyo pisar er ruego,

sá menesté ir de gala como ar consiertol

Me dejó convencido la *tía Canuta*

cuando el muelle pisábamos con gran premura,

y á la plaza nos fuimos sin perder tiempo ocupando al instante nuestros asientos,

En el momento mismo que esto pasaba entraba en su garita Francisco Lanza, que es verdaderamente, como quien dice, la flor y la canela de los ediles!

—Ayer, por cierto, presidieron á medias él y el sombrero!

—Misté, me dijo la *tía Canuta*; la prueba de que vá á ser esto una soleniá, la tiene osté en que hasta er sielo sa vestió esta tarde de asur y oro!

Y yo la contesté:

El sol es muy español aun cuando alumbre á Paris... ¿Cómo ha de faltar el sol matando esta tarde Luis?

—¡Ole por loz coplero de caliá y de pantorriyas de espárrago! Choque osté, compare, y venga de ahí otra filosofía pa las jembras que están desparramando gloria por too el reondel.

—Allá va lo que salga:

Por tener la simpatía de mozas de tanta sal, yo desde ahora me atrevia, sin miedo y con bizarría, á ser... ¡hasta concejall!

—¡Pus vaya una valentía!

exclamó la *tía Canuta*, convirtiendo la quintilla en sexteta, y haciéndome poner encarnado de rubor, lo mismo que la inspiradora del *Código valentiniano* cuando ve á un bañista en la playa con traje de puntol

El señor Presidente, como iba diciendo, entró en su palco y recibió tres huevaciones del país, que, con otra que obtuvo al entrar en el Café Suizo, antes de ir á la plaza, suman cuatro manifestaciones populares, de esas que forman época en la Historia de los ayuntamientos!

—¡Camará, dijo la *tía Canuta*, ¡no se pone poco güeco Su Señoría con loz aplauso! La verdá es que con tanta ablusion der país, ya pué tomá la arternativa de presiente, manque sea en Pintol

Terminadas que fueron las ovaciones presidenciales, hizo el señor Lanza la consabida señal y apareció un terceto de alguaciles, yendo al frente el prehistórico de Santander con su reluciente chistera, su capa-cobertor abrochada al cuello y su jaca microscópica, que parece un caballito de carton de los del *Bazar de los Niños*. Los otros dos vestían á la antigua española.

Ambos á tres, despues de saludar á la presidencia, se fueron en busca de las cuadrillas.

Pero ¡horror de los horrores! resultó que las cuadrillas estaban todavía en la estacion de Medina del Campo!

Grita universal, con acompañamiento de pitos y otras menudencias.

Otra vez los alguaciles á hacer el saludo al señor Presidente, para ganar horas.

Nueva retirada en busca de los diestros y nueva explosion de silbidos, al ver que tampoco salian.

—¡Pero, señó, no hay que apurarse! decía la gitana! ¡Quién zabe si habrán acordao que en vez de venir eyos aquí pa matá los toros se los yeve el público en brazo pa que loz maten en la fonda!

—Vamos, hombre, ya salen. Digo, no: son otra vez los alguaciles solos.

—¡Várgame la Macarena! ¡Pero cuánta vese les ha de desí er señó presiente que toos están güenos en casa?

—Se les habrá olvidado preguntar por alguno de la familia!

—Misté; el presiente cree que es guasa y lez va á tirar á la cabeza la puerta der palco!

—No, señora; es la plana de anuncios de la presidencia, que dice: **MULTA QUE CORRESPONDA A LA CUADRILLA.**

—Ah, vamo, no me habia enterao. ¿Y la que corresponde ar presiente por no haber visto que la cuadrilla no habia yegao á la plasa ¿á quién se la jechan?

La del señor presidente, que está un poquito espasmódico... ¿qué se yo? ¡Probablemente se la echarán á un periódico!

—Ahora va de vera. ¡Ole! Ahí eztán laz cuadrilla lusiendo más oro que pué haber en una frábica de botones artificiale!

—¡Ojo, *tía Canuta*, que va á empezar el jaleol

—Yo ya estoy prepará con tooz los chirimbeles. ¡Vengan toros pa mí, con tal de que estén guisao con patatas!

Todos pertenecian á la vacada de Schely hoy de la propiedad de la señora viuda de Surga.

La empresa habia anunciado, por disposicion del señor gobernador civil que el sexto toro tenia un pajazo en el ojo derecho. Los cajistas pusieron en *La Voz* y en los carteles que tenia un pájaro, así es que esta advertencia para que de-

volvieran los billetes los que no estuvieran conformes, produjo un efecto contrario en el público. Así que apareció el cartel se agotaron todas las localidades que habia en la taquilla.

¡Naturalmente! ¿A quién no le pica la curiosidad de ver un buey que tiene dentro del ojo un pajarito?

La *tía Canuta* no hacia más que preguntarme: —Diga osté, ¿será gorrion? ¿será vensejo? ¿será una cotorra?

—Ya veremos cuando salga, la contesté: — ¡Probablemente será un pavo!

Aquí está el primero, retinto, albardado y corniabierto.

Salió huido y se creció al hierro, haciéndose un buen toro en la suerte de varas.

*Manitas* le puso la primera, haciéndole un ojal en el *chaquet*.

*Salguero*, sin ponerle ninguna vara, se cayó con el caballo delante del toro, que le acometió en el suelo, estando al quite toda la cuadrilla, y llevándose Tomás Mazzantini el bicho con una larga.

—¡Pero qué tenia ese caballo para caerse sin tocarle? preguntó un espectador allí cerca.

—Una corná, contestó la *tía Canuta*.

—¿De cuándo?

—¡De la segunda corría del año veintel!

Otras tres varas puso *Manitas*, cayendo en una, al quite Luis, como un maestro.

Miguelillo cumplió con cuatro alfilerazos, siendo muy aplaudido Mazzantini en todos los quites por su manejo fino del capote.

Desde este momento Luis, que es barbian todos los dias, se captó las simpatías del país!

El Quilez colgó un par de palitroques al cuarto, de superior calidad, y otro bueno por delante de la cabeza, aprovechando. Muchas palmas!

Bienvenida, tras dos salidas falsas, una de ellas de mérito, dejó un par de los regulares, cuarteando.

Y José Lara (*Chicorro*), vestido de oro y celeste, de su elocuencia en un chorro, brindó por el arcipreste, tirando al tendido el gorrol

Empezó trasteando movido y perdió la muleta en un pase. El toro se hizo manso.

Despues de tres pinchazos regulares, soltó el matador media estocada, un poco caída.

Intentó dos veces el descabello, y lo remató el puntillero al segundo golpe.

La *tía Canuta* me dijo que *Chicorro* estaba enfermo, y esta consideracion me obliga á ser circunspecto.

Diré, en cambio, que *Cacheta* le volvió á Lara el becerro lo menos catorce veces,

si no con arte, con génio!

Bulló mucho, demasiado, las tribunas le aplaudieron.

¡Vamos, que es de la madera de que se hacen los toreros!

Y ahí está el segundo toro negro, bragado, cornalon y de pocos kilos.

No hizo más que salir por la puerta de los toriles y apearse *Salguero* porque el caballo se le tumbara.

—¡Camará! le gritó la *tía Canuta*; ¡pero esos cabayos que osté saca son naturale ó de imitacion? ¡Dígame osté ar contratista que les ponga dentro der vientre una máquina mocolotora!

*Manitas* le puso cuatro varas, abriéndole en la primera un tragaluz.

Sin más ditrambos pasó á la suerte de banderillas por órden de la presidencia.

El *Pulguita* con mucho primor cuarteó con un par superior y otro par admirable sesgando que despues colocó, estaba hablando!

El *Minuto* dejó un palitroque en el toro á manera de emboque y que no es tal *Minuto* mostró, cuando no puso el par al *reló*!

Ovacion general á *Pulguita* que valor y destreza acredita, por lo cual le arrojó la gitana unas medias azules de lanal

Silencio sepulcral en todos los bancos. Expectacion pública.

Coge los trastos Mazzantini, se va á la presidencia, pronuncia un elocuente discurso, que es aplaudido por toda la Cámara y se dirige á la cabeza del toro con serenidad, con elegancia y con frescura.

La *tía Canuta* reprime hasta la respiracion para no perder ni un detalle.

El toro maniaesta tendencias á la huida.

Mazzantini le trae á mandamiento trasteándolo paradito y manejando bien el trapo.

Un pase de pecho preparado, en la misma cabeza, arranca una explosion de aplausos y aclamaciones.

Sigue trasteando con limpieza y aplomo y el toro, con un capote en los cuernos, se queda mirando al presidente.

—Misté, me dice la *tía Canuta*, paese que er toro le está preguntando á don Paco:—¿Me pueo yo bañá asina en er Sardinero?

Resultado.—Media estocada en lo bueno, una miajita atravesada, por vaciar demasiado, tirándose con arrojo. Un desarme en una arrancada tomando el diestro el olivo y media estocada á un tiempo un poquito contraria que le hizo al toro morder la arena.

Aplausos estrepitosos, sombreros, puros, cerillas, pantalones, calzoncillos, petacas y un par de ligas. La *tía Canuta*, frenética, y hasta de entusiasmo lívida, no sabiendo qué tirar, quiso tirarse ella misma!

—Y ez osté er que ha dicho, só esgalichao, exclamó, dirigiéndose á mí, que Mazzantini no domina aun la muleta y er capote? ¡Mala puñalá le den á osté en er paraguas cuando yueva, si no se retrata osté de eso enseguidita.

—Tiene usted razon, *tía Canuta*; pero eso consiste en que Mazzantini se está haciendo torero de primera categoría al vapor.

—¿Me deja osté zortarle una copla?

—Buena va á salir ella.

—Valez tú más, Mazzantini, con la muleta y er trapo, que Cánovas der Castiyo escribiendo versos fúnebres!

—¡Ave María Purísima! Eso es lo mismo que este cantar:

Por la calle abajo  
va un gallo cojo.  
¡No lleeves á la playa  
traje de punto!

Era el tercer toro de la tarde retinto, oscuro, bragado, cornicorto y de poder.

*Chicorro* dió el salto de la garrocha, suerte en la que no tiene rival, con mucha limpieza, siendo muy aplaudido. ¡Ole por *Chicorro*!

*Salguero* picó una vez al bicho y luego se le cayó el *fusique* fuera de suerte, sin que nadie le tropezara.

—Vamos, ya eztá visto, dijo la *tía Canuta*; á ese picar toos los cabayos se le mueren der cólera! ¡Que le fumiguen ensegua, porque debe estar yeno de *microbios*!

Miguel puso otras dos varas sin novedad.

*Agujetas*, que recibió una ovacion al salir, arremió dos buenos puyazos, cayendo en uno, al quite Luis, que dió un bonito recorte de molinillo.

*Manitas* puso una vara, la primera que tomó este toro, cayendo con exposicion, al quite Mazzantini con una larga de primer órden, y perdiendo la *vinagera*.

El picador quedó envuelto, al caer, entre las menudencias del caballo y salió lleno de inmundicia.

—Mire usted, señó Pepe, cómo sale aquer picadó, me dijo la *tía Canuta*. ¡Paese que le han rebozao con huevo pa freirle en una zarten!

Tocaron á banderillas y Mazzantini cogió un par que cedió *galantemente* á *Chaqueta*, digo, á *Cacheta*, por no sé qué lios que hubo en el redondel entre los muchachos.

*Cacheta* salió por delante, marcando el quiebro con un par de pendientes que clavó al toro en el ombligo. Muchos aplausos porque el arrojo con que el chico citó de frente, los merecia. Despues puso otro par, cuarteando.

Luis Mazzantini puso de frente un soberbio par, que ni dibujado, citando muy corto.

Y para demostrar que sabe en todos los terrenos, colgó, al sesgo, otro par de palos, de categoría superior!

La plaza se venia abajo con los aplausos unánimes de toda la provincia.

Y dijo la *tía Canuta*:

Jase los quites ar pelo, banderiyea con sal, mata como un profesó, y cuarquier dia se va, monta á cabayo y resurta que tambien sabe picar!

¡Vaya osté con Dió, finómeno, y ezipresionez á Pidall

*Chicorro*, tras un trasteo regular, se dejó caer con un pinchazo bien señalado y una magnífica media estocada, teniendo el toro humillada la cabeza.

¡Magnífico, don José!  
¡Le convidó á usted á café!

Vamos con el cuarto que era retinto, albardado, meano y cornalon.

Antonio le tentó cuatro veces el morrillo y tres *Agujetas*, sin avería mayor en los *esquifes*.

Cuando los picadores se retiraban les embistió el toro en la puerta de caballos, estando oportunos para cerrarla los encargados de ella. Sino es por esto, se va el toro al corral detrás de los hú-sares y no quiero decir lo que allí hubiera pasado.

Santitos colgó medio par de banderillas cortándole el toro el terreno.

El Montañés puso un par bueno al cuarteo y medio al relance.

Mazzantini, que, por si no lo he dicho, lucía un bonito traje azul marino y oro brindó la muerte á los socios del Cencerro. El toro estaba incierto, receloso y defendiéndose en las tablas.

Luis le trasteó con frescura y con aplomo, arreglándole algo la cabeza y se arrojó, como acostumbra, con todo el cuerpo y con toda el alma, resultando una media estocada perpendicular, pero en su sitio.

Algunos pases más despues y otra media estocada superior, inmejorable, de búten, como dice la tía Canuta.

Y despues un magnífico descabello á pulso. El diluvio de aplausos, cigarros, ropas y toda clase de utensilios.

El público pidió que le dieran el toro. Mazzantini miraba al palco á ver qué resolvía la presidencia. El señor Lanza hacía señas de que aguardase. Luis hacía indicaciones de si cortaba ó no la oreja. El presidente hacía signos de que esperara y volvía la cabeza al interior del palco.

—¿Qué será? decíamos todos.

—Eso es, discurre la tía Canuta, que er presidente le va á echar una corona á Mazzantini.

Al fin, salimos de dudas. El señor Lanza sacó el encerrado, en el cual se leía esta palabra:

CONCEDIDO.

—¡Misté qué Dios! dijo la tía Canuta. ¿Y pa eso se está media hora sin resolver el asunto, pudiéndolo jase con un movimiento de cabeza?

—Sí, pero entonces no se lucía el encerrado.

—¡Caye osté, por Dió, hombre! Si er mejó

día va á usá er tablero ese, jasta pa hablar en er municipio!

¡No está poco encariño con er dichoso enserao!

Salió el quiato toro, negro, bonita cabeza, bien armado, pero cobardon.

A fuerza de obligarle, tomó dos varas de Agujetas y tres de Antonio, teniendo que picarle á toro quieto.

pidió el público con justicia que se le calentase el morrillo, y entre Quilez y Tomás Mazzantini le pusieron algunos pares de alegradores de los de bombas explosivas.

Chicorro estuvo desgraciado en la muerte de esta res pinchando varias veces, saliendo trompado en una arrancada y tirándose en otra de cabeza al callejon como queriendo atravesar el globo terráqueo de parte á parte.

Por último, terminó con media estocada en su sitio casi á toro parado.

Sírvale de disculpa, como ya he dicho, que estaba delicado y ali-caido, siendo esto causa de no poder el hombre ni con la espada.

—Oiga osté, dijo la tía Canuta á un municipal que estaba en el callejon de la barrera. Hágame osté er favó de cogé este alpiste pa er pájaro.

—¿Qué pájaro?

—Pus er que va á salí ahora en el ojo derecho der toro.

—¿Se quiere usté quedar conmigo?

—¿Yo quearme con usté? ¡Yo! ¡Quite osté de ahí, hombre, que es osté más feo que er Lasareto de Pedrozal!

El toro asomó la fisonomía posterior por la puerta del toril.

—Mire osté cómo sale, dijo la tía Canuta, pa que no se le vea el pájaro!

Era negro, meano, corniabierto, sin poder y muy aplomado desde el principio.

Cuatro veces acometió á Miguel, cayendo en dos, al soplo de la brisa, haciendo dos quites Cacheta, que se arrojó en uno de espaldas al bicho y casi se tendió en el suelo al rematar el otro.

Tuvo una ovacion completa

al echarse allí Cacheta, creyendo más de un melon que llevaba una escopeta para cazar el gorrión!

Antonio puso cuatro varas, sin desperfecto mayor en el arenque.

Cogió los palos Luis y ofreció un par al Chicorro con mucha finura. Mientras se verificaba esta ceremonia, Tomás puso un par muy pasado que se premió con pitos.

Mazzantini, citando muy corto, se fué andando á la cabeza, y dejó un magnífico par de frente, cuadrando en la cuna. ¡Ole!

Chicorro, que es un banderillero de los de primera clase, colgó un par al cuarteo de los regulares nada más. Ayer le perseguía la desgracia.

Y Mazzantini, pasando en corto y ceñido, como un maestro, cuadró al toro, despues de varios pases naturales, en redondo y cambiados, se perfiló como el solo lo sabe hacer y se tiró con corage, resultando una media estocada en la cruz.

Volvio á cuadrar con algunos otros pases y soltó, tirándose sobre muy corto, un soberbio volapié en los mismísimos rubios y hasta la empuñadura.

Y para que resultara lucida del todo la faena descabelló á pulso á la primera vez de intentarlo. El público se echó á la plaza y le sacó del redondel en hombros.

A todo esto la Canuta se había echado á la plaza... ¡Cuando pude aperebirme

llevaba á Luis en volandas! Y no la he vuelto á ver todavía. ¡Ay de ella, cuando lo sepa el tío Calores!

Resumen

Los toros malos, flojos y de escaso poder. El servicio de la plaza, pésimo. Un respetable señor de Torrelavega, amigo mio, estaba en un balconcillo, teniendo delante de la cara un poste de madera.

—¿Qué le parece á usted esto? me dijo.

—Muy bien, le contesté. ¡Está usté en grande! Pegue usté en ese poste el programa con obleas, ¡y se entera usté de la corridal!

De los picadores, hay que mencionar á Agujetas, que puso muy buenas varas.

De los banderilleros, á Santitos y á Quilez.

Chicorro, desgraciado, pero con muchos deseos de agradar, no obstante lo delicado de su salud, Mazzantini... á este hay que decirselo en verso:

En los quites, oportuno; en las largas, el mejor; en palos, como ninguno; y en la muerte, superior!

El presidente... tambien hay que decirselo en consonantes:

Con acierto ha presidido la lidia en el redondel.

¡Ayer han sobresalido solo Mazzantini... ¡y éll!

Ni el desacierto más leve tuvo en toda la funcion.

¡Yo creo que esto se debe á que estrenó pantalón!

PEPE.

SANTANDER:

Imp. de LA VOZ MONTAÑESA, San Francisco, 29.

VAPORES-CORREOS DE LA COMPAÑIA MEXICANA TRASATLANTICA

El vapor correo de esta Compañía,

OAXACA

de 4.050 toneladas y 5.000 caballos de fuerza, clase 100 A. 1 en el Lloyds.

Capitan Larrañaga

Habana, Progreso y Veracruz, el día 1.º de Setiembre.

ADMITE CARGA Y PASAJEROS

Este magnífico vapor de acero, construido bajo especial inspeccion, además de su extraordinaria velocidad, reúne todas las condiciones necesarias para el tráfico á que se destina. Sus salones y camarotes, suntuosamente decorados y bien ventilados, y sus elegantes departamentos de baños, proporcionan sin igual comodidad á los señores pasajeros. Alumbrado por luz eléctrica. Rebaja á los pasajes de familia y billetes de ida y vuelta, estos válidos por un año.

Pasaje de entrepuente para la Habana... 125 pesetas.

" " Veracruz... 150

Los señores pasajeros de ambas clases de entrepuente para Veracruz tienen el derecho de recibir gratis en dicho puerto de la Compañía un billete de ferrocarril de 3.ª clase, para el punto de la República Mexicana que deseen dirigirse, siempre que tenga vía férrea, ó hasta el más cercano á ella.

Los señores pasajeros para Veracruz deberán proveerse de un pasaporte refrendado por el señor gobernador civil de la provincia, y para la Habana los comprendidos entre 14 y 35 años inclusivos. El registro para la carga se cerrará la víspera de la entrada del vapor y solamente se expedirán billetes de pasaje hasta el día antes de la salida.

Para más informes dirigirse al agente de la Compañía, D. Angel del Valle, Muelle, 27. Nota importante. Todas las mercancías conducidas por los vapores de esta Compañía tienen el beneficio de un 2 por 100 sobre los derechos de importacion en Mexico.

Perlas-Koch. ¡Probadas y las bendicireis!

276 dictámenes de los principales médicos del mundo.

ESTÓMAGO, NERVIOS, HUMORES

¿Quereis curaros de tan molestas dolencias origen preciso de todas las enfermedades que se padecen?

Usad las Perlas-Koch grandioso é infalible preparado en cuya composicion se combinan todos los elementos terapéuticos necesarios para extraer de la sangre el virus infeccioso que corrompiéndola produce la enfermedad y darle el tono, la coloracion y vigor naturales.

Una recomendacion importante.—Congreso Médico de Londres de 1882.—Desde hoy cesamos en aconsejar á nuestros clientes la ida á los Establecimientos Balnearios.—El uso de las Perlas-Koch supera con ventaja á todas las Aguas minerales conocidas y suprime las incomodidades que causan los viajes, que siempre agravan al paciente.—Las Perlas-Koch es el medicamento más poderoso que la Medicina posee.—Dres. Sheffield, Leeds, Lalbot, Wilson.

Las Perlas Koch están aconsejadas en todas las enfermedades crónicas y rebeldes. Su accion continua obra verdaderos milagros.—Doctor Ricardo Torres. Las Perlas-Koch es el único depurativo que realmente llena las prescripciones precisas para que su accion obre sobre la sangre, limpiándola de cuantos humores se encuentren en ella y sin producir desarreglo ninguno en los demás órganos, como sucede con todos los otros depurativos que conocemos, que llavan unido á su accion depurante, otra irritativa y debilitante sobre el tubo digestivo que, debe evitarse en absoluto por ser sus resultados en extremo perniciosos.—Dres. Caillot, Nervais Roger y Tacout.

Las Perlas-Koch obran como depurante arrastrando los humores de la sangre, sin debilitar, ni alterar las digestiones, ni exponen á ningun caso incidente, sino que por sus propiedades altamente tónicas y confortantes, imprimen más energia y vigor á los tejidos dando á todo el organismo un estado perfecto de salud.—Doctores Uruguay, Santotio y Ugarte.

Precio de la caja 8 reales en toda España.

Se remiten prospectos en Español á cuantos lo deseen.

Depósito principal, GABINETE MÉDICO NORTE-AMERICANO, Rambla de Cataluña, 104.—Barcelona.

En venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías de Europa y América.—Si en algun punto no las hubiera, pidase en carta al Depósito de Barcelona con inclusion del valor en sellos ó giro, y se mandará por correo.—Todas cuantas consultas se le hagan al DIRECTOR DEL GABINETE MÉDICO NORTE-AMERICANO en Barcelona de palabra ó por escrito para el mejor uso de las Perlas-Koch serán contestadas gratuitamente.

Denticina infalible.

Lo saben todas las madres. Ni un solo niño muere de la denticion, pues los salva aun en la agonía, brotan fuertes dentaduras, reaparece la baba, extingue diarrea y accidentes.

robustece á los niños y los desenanja. Una caja. 12 reales, que remite por 14 el autor P. F. Izquierdo, Madrid, Pontejos, 6, botica, y en todas las boticas y droguerías de España. Y en las principales de Santander, Marañón, Ordóñez, y Montañón, Hermanos Córtes, 2

¡La SANGRE es la VIDA!

**EL ROB LECHAUX**

Con los zumos Concentrados y Yodurados de BERROS Y ZARPARRILLA ROJA

PREPARADO POR Mario LECHAUX, Farmacéutico de BURDEOS

Este producto vegetal, obtenido por aparatos de vapor especiales, activa la nutricion y la formacion de los glóbulos rojos de la sangre; destruye la acidez y los principios morbidos que causan todas las enfermedades, impide y cura rápidamente los **Infartos, el Raquitismo, las Escrófulas, los Tumores blancos, las Herpes, las Pústulas, las Caries, el Ozono, la Sialis y los restos del mercurio, la Anemia, el Reumatismo, la Tisis, el Asma, etc.**; da á los niños ríquitos la fuerza y los colores, á los ancianos el vigor; equilibra toda la sangre é impide las congestiones y apoplejias. **Numerosos certificados, médicos y particulares.**—Exíjase sobre todos los frascos la firma del inventor.

DEPOSITOS EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Venta al por mayor: En Casa de Mario LECHAUX, rue Sainte-Catherine, 164, Burdeos.

¡LEER EL PROSPECTO!

Santander.—Depósitos: Manuel Rodriguez y Jimenez, Bernardo Saro y Ruperto Isasi.

LA PERLA ANTI-GASTRALGICA DEL DOCTOR DELGADO

Cura los padecimientos del estómago.

Medicacion eficaz contra las afecciones del estómago, sea dolor, acedia ó vinagres, vómitos despues de las comidas, inapetencias, debilidad estomacal, saburras, disenteria, y en general para todas aquellas molestias que revelen malas digestiones, sean ó no dolorosas.

Para mayores datos dirigirse al autor. Depósitos.—Sevilla: el autor, Farmacia Globo, Tetuan, 20, y en todas las principales farmacias del reino. Precio de cada frasco, 24 rs.

FRAGANCIA IMPERECEDERA

Celebre

**AGUA FLORIDA** de Murray y Lanman.

El Perfume mas fortaleciente y duradero que se conoce para el Tocador, el Pafuelo y el Baño.

Preparado solamente por sus dueños, LANMAN y KEMP, NUEVA YORK.

Y de venta en todas las Perfumerias y Boticas.

VAPORES-CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA (ANTES «A. LOPEZ Y COMPAÑIA»)

SERVICIO PARA PUERTO-RICO, HABANA, Y VERACRUZ. SERVICIO PARA VENEZUELA, COLOMBIA Y PACIFICO.

SALIDAS DE	Barcelona los dias 5 y 25	} DE CADA MES.
	Málaga " 7 y 27	
	Cádiz " 10 y 30	
	Santander " 20	
	Coruña " 21	

Los vapores que salen los dias 5 de Barcelona y 10 de Cádiz tocan en LAS PALMAS (Gran Canarias) admitiendo carga y pasaje para dicho punto y tambien para PROGRESO Y VERACRUZ.

Los que salen los dias 25 de Barcelona y 30 de Cádiz, enlazando con servicios antillanos de la misma compañía Trasatlántica en combinacion con el Ferro-Carril de Panamá y líneas de vapores del Pacifico, toman carga á flete corrido y pasajeros para los siguientes puntos:

LITORAL DE PUERTO-RICO.—San Juan de Puerto-Rico, Mayagüez y Ponce.

LITORAL DE CUBA.—Santiago de Cuba, Gibara y Nuevitás.

AMERICA CENTRAL.—La Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colón y todos los principales puertos del Pacifico como Punta Arenas, San Juan del Sur, San José de Guatemala, Champerico y Salina Cruz.

NORTE DEL PACIFICO.—Todos los puertos principales des el Panamá á California como Acapulco, Manzanillo, Mazatlan y San Francisco de California.

SUR DEL PACIFICO.—Todos los puertos principales desde Panamá á Valparaíso como Buenaventura, Guayaquil, Payta, Callao, Arica, Iquique, Caldera, Coquimbo y Valparaíso.

Rebajas á familias.—Precios convencionales por aposentos de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Billetes de tercera clase para Habana, Puerto-Rico y sus litorales, 35 duros.—De tercera preferente con más comodidad, á pesos 70 para Puerto-Rico y 80 pesos para Habana.

SEGUROS.—La Compañía, por medio de sus agentes, facilita á los cargadores lo asegurar las mercancías hasta su entrega en el punto de destino.

EL VAPOR-CORREO

VIZCAYA

es el destinado á salir de Santander el día 20 de Agosto, y el

ALFONSO XII

el 20 de Setiembre.

Darán más detalles en Santander sus consignatarios los Sres. Angel B Perez y compañía, Muelle, 36.

BAÑOS SULFUROSOS TERMALES DE ONTANEDA PROVINCIA DE SANTANDER

Este acreditado establecimiento, de los más afamados de España, reúne condiciones inmejorables para los bañistas.

Las virtudes de sus aguas, administradas con los aparatos hidroterápicos más modernos, son universalmente conocidas, segun lo acreditan los premios obtenidos en las exposiciones universales de Paris, Francfort, Burdeos, Amsterdam y últimamente en Niza.

Desde el día 1.º de Junio está abierto al público el nuevo y grandioso hotel con comunicacion al departamento de baños, administrado por su propietario el conocido industrial don Alejandro M. Sanjulian, el que no ha omitido gasto ni sacrificio para que figure entre los mejores de esta clase, con habitaciones de primer orden, espaciosos salones de recreo, billar, tresillo y lectura.

Cuantas comodidades necesite el bañista encontrará en este acreditado establecimiento, con módicos precios de hospedaje, desde 26 reales en adelante, segun las habitaciones, incluso la manutencion, servicio y alumbrado.

Para conducir los viajeros en el corto trayecto de la estacion del ferrocarril de Renedo á Ontaneda, á precios cómodos, hay varias empresas de carruajes.

Se hacen envios de estas salubres aguas á todas partes, dirigiéndose al dueño del establecimiento de Ontaneda, y en Santander á don Jerónimo de Toca, Ribera, 13, comercio.

INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Préservativa

La unica que cura los flujos recientes ó cronicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el metodo). 30 años de éxito. Paris, en casa de J. FERRÉ, pharmacien, successeur de BROU, rue Richelieu, 102.