

LA VOZ MONTAÑESA

Diario político, de noticias y comercial.

NÚM. 1096

Santander.—Martes 18 de Junio de 1878.

TERCERA ÉPOCA.—AÑO VI.

BASES DE SUSCRICION
Santander, un mes... 8 rs.
trimestre... 21 »
Provincias, 3 meses... 22 »
Ultramar 6 meses... 104 »
Extranjero, 6 meses... 104 »
Numeros sueltos, 2 cuartos.

HOSSANNA HOSSANNA!

La prensa ministerial viene entonando el más entusiasta *hossanna* por la numerosa votación que ha conseguido el gobierno en la elección del señor Auriolo para vice-presidente del Congreso.

Es indudable que esta votación ha sido la más numerosa de cuantas han tenido lugar en el parlamento, y esto prueba que toda vez no se trataba de lo más importante para el país, como son, por ejemplo, los presupuestos, que se van votando por muy escaso número de diputados ministeriales y si de un asunto puramente personal; algo y aun algo había en el fondo de la cuestión, que la prensa independiente no ha podido hacer salir a la superficie para que la opinión apreciara la verdadera importancia de la exuberante votación obtenida por el candidato ministerial.

Algunos de los periódicos que tenemos a la vista retiran varios de los bastidores que ocultan las escenas que han tenido lugar para la preparación de la mayoría, escenas que no dejan de tener interés, no tan solo por lo que en sí revelan, sino por lo que dejan traslucir.

Para dar a nuestros lectores una clave con que poder apreciarlas, bueno es recordarnos que el vice-presidente Sr. Silvela, al suspender la sesión que dió motivo a que las minorías protestasen, no hizo más que seguir las indicaciones del señor ministro de la Gobernación, que fué el primero que abandonó el salón; y si al levantar la sesión no anunció la orden del día, algo de culpa fué también del ministro que precipitó al joven vice-presidente en la resolución anti-parlamentaria que adoptó. De aquí, pues, que el Sr. Silvela no debió ser abandonado por el gobierno y en último caso procedía que corriera la misma suerte el Sr. Romero Robledo.

Pero las minorías, al verse atropelladas en sus legítimos derechos, protestaron con toda energía y necesariamente el gobierno tenía que sacrificar al Sr. Silvela, ó consentir que las minorías se retirasen, que era la resolución que habían acordado adoptar de no ser atendidas; puesto que suspender las sesiones no era posible cuando aún no se habían votado los presupuestos. Optó pues por el sacrificio del joven vice-presidente, del niño mimado por el señor Cánovas y que, en justicia al mérito del señor Silvela, su buen talento le hacía acreedor a las distinciones que había merecido.

Presentada la dimisión por el Sr. Silvela, dimisión que era de esperarse, la vacante de la vice-presidencia empezó a ser la manzana de la discordia en el seno del ministerio.

El primer candidato que se dió al público por medio de un periódico ministerial amigo del Sr. Romero Robledo, fué el Sr. Campoamor; y el segundo por otro colega órgano

del Sr. Cánovas, el Sr. Albacete; después hubo otros varios, pero parecía que entre aquellos habría lucha, hasta ver cuál de los dos conseguía todo el apoyo ministerial.

A la vez los amigos del Sr. Silvela sintieron el que se le hubiera sacrificado, y se decidieron a demostrarle el aprecio que le tenían, no solo prestándose a votar, sino trabajando porque tuviera lugar la reelección.

Estas divisiones eran, a no dudarlo, el reflejo de lo que pasaba en el seno del gabinete. Parece ser que comprendieron los Sres. Cánovas y Romero Robledo que su empeño en sostener a sus respectivos candidatos podría ser causa de un funesto desenlace, y por lo visto transigieron, eligiendo un tercero, al Sr. Auriolo, pero con la imposición a la mayoría de hacer cuestión de gabinete su elección hasta el punto de expulsar del seno de la familia ministerial, a los diputados que votaran en blanco.

Contra quién se dirigían estos alardes de fuerza? ¿Contra la minoría de la Cámara? De ningún modo, puesto que esta no presentaba candidato alguno, y su número es bien pequeño en comparación con el de la mayoría; luego iba dirigido contra el Sr. Silvela y sus amigos, a quienes se consideraba como el elemento discolo de la mayoría.

Cual era de esperarse, la influencia del vice-presidente no podía, ni por pienso, aspirar a conseguir una votación, ni siquiera respetable, máxime con la amenaza lanzada por *La Correspondencia*; pero el caso es que contra él y sus amigos era la lucha y no contra las oposiciones, que ni siquiera han llamado para votar a los 35 diputados que de las mismas estaban ausentes; de aquí, pues, que el triunfo conseguido por el gobierno ha sido únicamente contra el Sr. Silvela y sus amigos, y no andarían muy bien las cosas cuando tanto aparato de fuerza ha desplegado para vencer a un adversario que *La Política* calificó de niño mimado, como realmente lo ha sido del señor Cánovas.

Nada diremos respecto de la actitud del señor ministro de Estado sino que ha presenciado la derrota de su hermano desde la silla ministerial.

Expuesta la verdad de lo sucedido, canten en buen hora los periódicos ministeriales el triunfo del gobierno; entonen el *hossanna* por tan señalada victoria sobre el Sr. Silvela y sus amigos; pero no deban olvidar que sus cantos se dirigen a los diputados desprendidos de la mayoría; a sus amigos de ayer, a miembros de la misma familia que pueden muy bien, en tiempo no lejano proporcionarles más de un disgusto en cuestiones de otra naturaleza, que tengan ante la consideración del país un interés mayor, digno de verdadera importancia.

Y el hecho que el desprendimiento de la mayoría del Sr. Silvela, uno de los diputados de

más talento de la misma, y el que ha sido mimado por el Sr. Cánovas, pueda ser causa de la caída del ministerio, no sería un caso nuevo en los fastos parlamentarios.

El general O'Donnell tenía por niño mimado al autor del programa del Manzanares, al señor Cánovas, joven de talento que había conquistado las simpatías de todos los diputados que entonces apoyaban al ministerio, y la amistad de algunos. El Sr. Cánovas se vió obligado a desprenderse de aquella mayoría como ha hecho el Sr. Silvela; ¿qué le pasó al poco tiempo al ministerio? que cayó a consecuencia de la actitud del Sr. Cánovas a pesar de la gran mayoría con que contaba: ¿no podría acontecer lo propio con el actual gabinete?

El tiempo se encargará de contestar.

Ahora, respecto al triunfo numérico que tanto ha envanecido a la prensa ministerial, puesto que en verdad la votación ha sido numerosa en favor del candidato del gobierno, debemos decir que estamos de acuerdo con el atinado juicio que acerca del mismo hace nuestro apreciable colega *Los Debates*, y que bien merece ser conocido de nuestros lectores.

Una mayoría debilitada por vicios de origen puede ser numerosa y aparentar gran fortaleza; debiéramos decir mejor: las mayorías más pleróticas que registran los anales parlamentarios suelen ser obligado cortejo de los ministerios decadentes. Mayoría grande era la de los últimos gobiernos de Carlos X y de Luis Felipe; mayoría numerosa la que tenía Olivier en las vísperas, como quien dice, de Sedan; mayoría inmensa, casi unanimidad, la de que disponía Gonzalez Brabo.

No queremos decir con esto, en prueba de imparcialidad, que el gobierno actual se vea en las condiciones y bajo los peligros de los que dejamos citados; pero decimos con lo otro que casi siempre en la historia las votaciones exuberantes son triste prólogo de sucesos dolorosos.

Ecos políticos.

Una hora antes de leerse en el Congreso, en la sesión del 14, el telegrama contestación de los generales Jovellar y Martinez Campos a la felicitación remitida por dicha Cámara, el general Salamanca interpelló al ministro de Ultramar sobre la necesidad de que el gobierno diese cuenta de las condiciones de capitulación de los insurrectos, así como de las comunicaciones que mediaron entre el general Martinez Campos y los principales jefes separatistas, fundándose en que con la completa pacificación han desaparecido ya los inconvenientes que obligaban al gobierno a guardar la reserva en que se había encerrado siempre sobre el particular.

A pesar de tan convincentes razonamientos

por parte del general Salamanca, el Sr. Echuayen se limitó a decir que las únicas noticias que tiene el ministerio están condensadas en los telegramas que varias veces se han leído a las Cámaras.

¿Adelantado de noticias está entonces el ministerio!

Tiene mucha gracia eso de que la paz se haya conseguido con arreglo a capitulaciones establecidas hace ya cuatro ó cinco meses, y no pueda todavía el gobierno decirle al país en qué condiciones han capitulado los insurrectos de Cuba.

Materia de sobra tiene el general Salamanca para hacer un buen discurso cuando se discute la proposición incidental que se ha propuesto presentar, por no haberle satisfecho la contestación del ministro.

Acabábamos de escribir el suelto que sobre la representación del drama del señor Echegaray *En el Pilar y en la Cruz* verán nuestros lectores en otro lugar de este número, cuando repasando nuestro colega *La Iberia* nos encontramos con la siguiente misteriosa relación de un hecho ocurrido recientemente en Barcelona, y que puede servir de contestación a los que tachan de inverosímiles las obras del señor Echegaray, contando con que en el hecho que se denuncia debe de haber trama suficiente y situaciones dramáticas en buen número para que, el autor de *En el Pilar y en la Cruz*, no tenga que hacer más que verificarlas para que resulte una obra del mismo género que la representada antes de anoche.

Hé aquí lo que dice *La Iberia*:
Lemos en la *Correspondencia de Barcelona*:

«En la tarde del miércoles se presentó en la casa-convento del Retiro, situado en la calle Xuclá de esta ciudad, el señor juez del distrito de Palacio, don Felipe del Castillo, para proceder a la extradición de una de las mujeres allí reclusas, y que vestía ya el hábito como las demás.

Tres horas pasó allí el digno señor juez para hacer cumplir los mandatos del tribunal, oponiendo las santas personas directoras de aquel asilo toda clase de resistencias, no obstante saber quién era la autoridad que hacia la intimación: viendo, por último, el celoso magistrado que de nada servían sus exhortaciones, tuvo que apelar a la fuerza, y gracias a su energía y entereza logró hacer prevalecer la ley, de que se mostró digno representante.

Ahora bien; la mujer retenida allí contra su voluntad, y cuya extradición se negaba al tribunal, es una mujer casada. Vestía hábito como una monja sin que el marido hubiese nunca autorizado a su cónyuge el uso de tal vestimenta, y (a lo que parece) se le había ya rapado el cabello a la reclusa.»

No nos ocurre siquiera la duda de que el

pero no se tiene la misma tentación delante de los desgraciados que esperan abrigo para pasar la noche; el artista ha pintado bien aquella realidad, pero no ha encontrado ideal propósito para tocar al alma. Entre los cuadros más notables debemos citar uno de Herkomer, *La última Asamblea*, el mejor ó de los mejores de esta Exposición; es una reunión de los inválidos del hospital de Chelsea en Londres, entre los cuales se encuentran cabezas de primer orden, como verdad y como expresión. Son notabilísimo los del artista Alma-Tadema, que se distingue por la solidez de sus estudios arqueológicos, de que da brillante testimonio los cuadros *Una Audiencia de Agripa*, *La fiesta de la vendimia*, *La danza pírrica*, *Procesión de bacantes*, *Un jardín romano*, *Taller romano* y algún otro; en este género de pintura de estudio de antigüedad, es también de notar el cuadro de Poynter, *Israel en Egipto*, estudio concienzudo, detallado y lleno de intención: son dignos de mención la *Estación de ferro-carril*, de Mr. Frith; la *Lección de música*, de Leyghton; *Los vendimiadores*, de Morgan, uno de los mejores paisajistas de Inglaterra; *St ó no*, de Millais; la admirable es-

Luke Fildes: Pobres de Londres esperando la apertura de un asilo nocturno, acentúa más aún la nota sombría; el artista ha transportado al lienzo sin exageración, lo que diariamente se vé en todas las *Wrok-Houses* de Londres; el grupo del padre que procura dar calor a un hijo en sus brazos, de la madre en torno de la cual se agolpa un racimo de pequeños seres, desvalidos y dolientes; el marido, en cuyo semblante se lee que es la primera vez que aquella familia acude a la casa de asilo; el hombre de sombrero apaballado, traje sucio, aire cínico é impudente, con las manos metidas en los bolsillos del pantalón; su vecino, de brazos cruzados, mirada estúpida, los dos indiferentes, embrutecidos por la ginebra; las figuras acurrucadas en el lodo; los niños casi desnudos; los muros negros del edificio, que parecen sudar miseria; el mecher de gas, sombrío como la atmósfera, todo aquello es el cuadro real de la pobreza, del hambre, del sufrimiento y sin embargo el espectador no siente la misma emoción que al contemplar la joven del cuadro de Sant, que lleva por título *La Adversidad*; dej buena gana daría quien le contemplara algunos peniques a la pobre ramillete-

Después de pasar rozando con el modelo de columna monumental erigida por Bolivia, el Ecuador y Chile para glorificar por su parte el combate del 2 de Mayo en el Callao, una de esas tristes victorias entre hermanos á que tan aficionada es la raza española, y de atravesar un paso, todavía muy desnudo, en que se hallan las esculturas inglesas de más tamaño, entre ellas una estatua de *Oliverio Goldsmith*, se encuentra uno en la *Exposición de bellas artes de Inglaterra*, cuya instalación tiene un sello de confortables, de distinción y buen gusto, que no se encuentra en ninguna otra sección de bellas artes; velos que tamizan la luz ó cómodos divanes, macetas de flores alternando con las esculturas, elegantes *portieres*, nada se ha economizado para convertir las salas de Exposición en verdaderos salones. La comisión inglesa ha sido la primera que ha publicado su catálogo completo, aunque sea su sección la que menos le necesite, habiéndole tenido la atención de colocar en cada cuadro un tarjetón, expresando en inglés y en francés el asunto y el nombre del artista; idea excelente no imitada sin embargo por ningún otro país; el resultado de todo esto es que el públi-

funcionario que representaba el poder judicial en el acto que refiere la *Correspondencia*, habrá hecho constar en las actuaciones las resistencias de toda clase que se opusieron para la ejecución de las resoluciones que debía cumplir, hacer cumplir y ejecutar, así como también habrá reunido todos los datos necesarios para el efecto de proceder contra quien haya lugar por la retención indebida de una mujer casada, contra su voluntad y la de su marido.

En cualquier otro país esta nueva forma de secuestro hubiera producido averiguaciones inmediatas y eficaces para esclarecer el suceso, que al parecer lleva envueltos varios delitos, todos de carácter público, que el prestigio del poder judicial no debe dejar sin correctivo, instruyéndose a la opinión desde el momento que llegue el proceso al estado de plenario de cuantos progresos haga el juicio criminal que se habrá formado.

Algo diríamos referente a lo que en este hecho debería practicar el ministerio de Gracia y Justicia; pero como la persona que le desempeña ha repetido, cuantas veces halló ocasión propicia para ello, que no lee ni permite que se le informe de lo que dice la prensa ni en contra ni en favor de su persona, hacemos punto respecto a ello, y excitamos a la prensa barcelonesa a que diga cuanto sepa y sea permitido del referido secuestro, de las resistencias de toda clase opuestas al Juzgado del distrito de Palacio, que no por realizadas en un convento son dignas de pasarse por alto, para que al cabo suceda con ello lo que acontece frecuentemente, que se habla de ello ocho días, y el olvido viene a establecer una especie de impunidad en delitos tan graves como los referidos por la *Correspondencia de Barcelona*.

Tiene mucha gracia lo que cuenta un periódico que dijo un diputado ministerial a propósito de haber dicho *La Epoca* que un gobierno que perdiese unas elecciones por meterse estrictamente dentro de la legalidad merecería el aplauso de la opinión pública:

«No se cansen ustedes: cualquiera que sea el gobierno que se halle al frente del país durante unas elecciones, obtendrá mayoría, aunque no ejerza presión alguna. Hemos educado tan bien a la mayor parte de los distritos rurales, que no saben votar más que al candidato del gobierno, aunque el gobierno nada les exija. En esto les ocurre lo que allá por el año 73 acaeció a un antiguo empleado subalterno de un ministerio con un alto funcionario del mismo: el cual funcionario había advertido que excepto en los actos o documentos oficiales no se le diese tratamiento. El antiguo empleado probó a hacerlo varias veces, pero siempre se equivocaba; hasta que viéndolo a su jefe prohibirle seriamente emplear el tratamiento exclamó: «No me es posible, aunque quiera, excelentísimo señor.» Pues lo mismo pasa con muchos distritos rurales: no pueden ser independientes aunque quieran.»

Si esto es exacto, preguntamos nosotros, ¿porqué el gobierno desplega tanto lujo de influencia moral en los distritos rurales para obtener el triunfo de sus candidatos?

Debería dormir en la confianza de que los distritos son ministeriales por fuerza.

Nos dicen de Madrid, que pocas veces se ha visto una animación tan grande como la que había en el Congreso durante la elección de

la vice-presidencia. Y sin embargo, añade nuestro corresponsal, el resultado no era dudoso, pues los ministeriales consiguieron que hasta sus compañeros que estaban enfermos, abandonasen sus lechos para trasladarse al Palacio de la calle de Floridablanca, habiendo algunos que lo tuvieron que hacer con grandes precauciones por el mal estado de salud en que se encontraban y teniendo que volverse a sus domicilios apenas depositaron sus votos en la urna, porque el ruido que había en el salón molestaba mucho.

Ya no le faltaba al Sr. Cánovas más que haber resucitado a los muertos para que fueran a votar en favor del Sr. Auriolas.

De todo esto se deduce que cuando hay que apelar a recursos de tal naturaleza, no debe de ser grande la confianza que tenga el gobierno en sus huestes, a las que se ve obligado a reforzar hasta con los hospitales de inválidos.

El triunfo material también ha sido del gobierno en esta ocasión.

Bien lo merece, aunque no sea más que por el mucho trabajo que le ha costado conseguirlo.

Aunque el telegrama que en otro lugar publicamos, dice que antes de las vacaciones se discutirá el proyecto de ley de imprenta, lo ponemos en duda.

Este proyecto y el de la ley constitutiva del ejército, habían sido elegidos por las oposiciones para dar una batalla al ministerio.

Mucho se habrá envalentonado este con el resultado de la elección de vice-presidente de la Cámara, pero así y todo, creemos que lo que ha de procurar es eludir todo combate para no poner a prueba de nuevo la *compactibilidad* de la mayoría, cuyos desprendimientos podrían aumentarse en la discusión de cualquiera de los proyectos indicados.

Lo más probable será que así que se despachen los presupuestos, despache el Sr. Cánovas a los diputados para que vayan a veranear tranquilamente.

Después de todo, el gobierno no debe tener prisa en que se discuta la ley de imprenta.

¡Peor que la que ahora tenemos no puede ser!

Noticias.

La dirección general de Rentas Estancadas ha dispuesto retirar de la venta en 1.º de Julio próximo los sellos de comunicaciones que en la actualidad se expenden, a excepción de los de un céntimo de peseta, y poner en circulación desde el indicado día los que han de sustituirlos, elaborados en la fábrica nacional del sello.

Asimismo ha resuelto la citada dirección que durante el referido Julio puedan emplearse indistintamente los nuevos sellos y los que hoy circulan, quedando estos últimos sin valor ni curso legal al terminar dicho mes.

Ya se hallan a punto de terminarse las obras de la nueva fonda y galería de baños que ha construido en la Magdalena el señor marqués de Robero.

Del decorado de las habitaciones de la fonda y de todo el mobiliario de la misma se ha encargado el conocido tapicero D. Carlos Escandon, cuya casa viene de antiguo gozando de merecido crédito para esta clase de trabajos. Acertada ha sido, por lo tanto, la elección

de dicho señor para revestir y amueblar el nuevo establecimiento.

El conocido profesor de esgrima D. Nicolás (el Zuavo), que viene al gimnasio de nuestro amigo D. Fernando Fernandez, no lo puede hacer, según telegrama que ha remitido, hasta últimos del presente mes por tener aun algunos discípulos en la corte. Es seguro, sin embargo, que llegará a esta capital a la fecha indicada.

Habana 15.—Se ha publicado la proclamación al ejército español dándole las gracias en nombre del rey de España y de su gobierno, por la completa terminación de la guerra.

El general Jovellar, antes de salir para la Península, se ha despedido del ejército en una proclama que acaba de publicarse.

El entusiasmo es grandísimo, haciéndose muchos preparativos para celebrar el fausto suceso de la paz.

En las inmediaciones de Calafell, según dicen de Villanueva y Geltrú, fué asesinado hace pocos días un matrimonio. El crimen fué descubierto por una niña de corta edad, hija de las víctimas.

En la mañana del 14 llegaron en el tren procedente de esta capital a Renedo de Piélagos cinco hombres, uno de los cuales era un infeliz que llevaba mil cien reales en plata, ahorrados a fuerza de privaciones para comprar una vaca en aquel pueblo.

A las pocas horas de llegar, los cuatro que le acompañaban le habían birlado el dinero, por lo que el infeliz se presentó lloroso y acongojado en la *Confitería* de D. Severiano García Barrosa, donde momentos antes había estado con los *timadores*. Apenas acababa de manifestarle lo ocurrido, vieron a uno de los cacos que atravesaba corriendo por delante de la confitería, lanzándose en pos de él varios vecinos y echándole mano por fin el guarda-aguja del ferro-carril D. Vicente Velo, que se lo entregó al cabo de la guardia civil de puesto en aquel punto.

Inmediatamente dicho cabo distribuyó su fuerza y con una actividad digna de todo elogio se dispuso a dar caza a los otros tres, consiguiéndolo en breve; pero no era posible obtener de ellos la confesión de donde tenían el dinero, hasta que merced a las acertadas disposiciones del cabo D. Evaristo Gutierrez Barquin se consiguió que declararan y se recuperó lo robado.

Nos hacen grandes elogios de dicho cabo y de los guardias D. Antonio Ruiz Tapia y don Celedonio del Pino, a los que felicitamos por su celo y actividad en esta ocasión.

¡Ojalá pudiéramos decir siempre, como ahora, al dar cuenta de delitos de esta naturaleza que los criminales fueron *habidos*!

Refiere algun colega que hace algunos días se presentó en casa del ministro del Brasil en Madrid, un caballero para denunciar una falsificación de billetes de aquel país, que proyectaban algunos sujetos, presentando uno como muestra y añadiendo que a él habían acudido para que les proporcionase recursos con que llevar a cabo tan buen negocio.

Dióse parte al gobernador civil, quien dispuso que se facilitaran recursos al denunciador con objeto de coger *infraganti* a los falsificadores.

Pero ni ellos, ni el supuesto caballero, han parecido hasta la hora presente, por lo cual se sospecha que el ministro del Brasil y el gobernador de aquella provincia han sido víctimas de una estafa.

El *Diario de Castellón* explica la causa de la salida de aquella capital de un destacamento del regimiento de Otumba, y da pormenores de su regreso y de los prisioneros que conducía.

Dice el colega que informado oportunamente el gobernador militar de aquella plaza del levantamiento de una partida en las cercanías de Bechí, y teniendo ya noticia del sitio escogido para el objeto, dispuso que saliera una columna de 100 hombres del batallón de Otumba y una sección de caballería a las órdenes del coronel de dicha fuerza.

En el sitio llamado *Cueva de Corraliza de Tranquet* fueron sorprendidos cuatro hombres, capitaneados por Felipe Giner Prades, los cuales fueron presos y conducidos a Castellón.

Parece que todos ellos habían pertenecido a las partidas carlistas del Maestrazgo.

Debido a que los alumnos del profesor de armas Mr. Broutin han solicitado del mismo que establezca la sala en la parte opuesta de la población a la que está situado el gimnasio del Sr. Pintado, en la calle de la Concordia, por ser punto más céntrico, con objeto de complacerles, ha sido establecida dicha sala en la calle de Cañadío, núm. 1, piso principal, habiendo empezado ya las lecciones en el día de ayer.

TEATRO

Antes de anoche se puso en escena por primera vez en nuestro coliseo el magnífico drama de D. José Echegaray, titulado *En el pilar y en la cruz*.

Desde las primeras escenas comprendió el público el plan que iba a desarrollarse a su vista era uno de esos a que tan acostumbrados nos tiene el genio del señor Echegaray, pues la exposición del drama de que nos ocupamos revela ya desde el principio una serie de situaciones terribles, según las encontradas actitudes en que coloca el autor a los personajes de la obra.

No tenemos espacio para hacer un juicio crítico de la última producción del eminente autor de *Locura ó Santidad*. La prensa de Madrid se ha ocupado extensamente de ella, dando lugar a grandes controversias entre los críticos, privilegio que no alcanzan más que aquellas obras que se salen de la esfera de lo vulgar, fijando la atención de todos por la importancia que revisten.

En el pilar y en la cruz es una obra que más que las anteriores del señor Echegaray se presta a proporcionar argumentos a todas las opiniones de la crítica, puesto que el asunto por sí solo es origen de continuadas y reñidas polémicas entre los partidarios de la libertad de conciencia y los que aun pretenden sostener una intolerancia absurda, sin tener en cuenta que no en vano han pasado los siglos y que el espíritu de la democracia se ha infiltrado ya en nuestra sociedad, reflejándose en sus costumbres, en sus aspiraciones, en todo cuanto puede manifestarse el pensamiento filosófico que la guía.

Así es que en la última producción del se-

co se encuentra tan bien en aquellos agradables salones que, sin querer, consagra a los pintores ingleses tres veces más tiempo del que se proponía, cosa que no debe pesarle, porque estudiando la sección de bellas artes de Inglaterra, se descubren en esta escuela grandes cualidades que la pertenecen por derecho propio. Sus artistas tienen un gran mérito: el de la originalidad: en casi todas sus obras, paisajes, retratos, cuadros de género, en todo, se ven la naturaleza, el tipo, las costumbres y el cielo de Inglaterra, que parecen venir por sí mismos al pincel de los artistas para fijarse en la tela. No es por el dibujo, ni por el color, ni por el movimiento, ni por la idealidad por lo que cautivan aquellos artistas, sino por el sentimiento de lo verdadero, por el realismo, porque representan fielmente lo que tienen delante de sí, obteniendo resultados notables muchas veces, extraordinarios algunas: difícilmente se encontrará allí un gran pintor, pero tampoco se hallará un solo cuadro malo que se preste al ridículo: no alcanza la escuela actual a los maestros de otro tiempo, tales como Constable y Turner, es más sóbria, menos fantástica, pero nunca banal ni vulgar.

no produce entusiasmo, no causa emociones profundas, pero reproduciendo un paisaje, copiando una escena, la realidad de una figura inocente, un interior tranquilo y gracioso, la vida pastoril ó el realismo de la miseria, del hambre, de la disipación y del sufrimiento, como se ven frecuentemente en Inglaterra, interesa vivamente unas veces y despierta otras una piedad sincera.

Citemos al acaso algunos cuadros, ya que no podemos detenernos a otra cosa, para que esas citas vengan a comprobar lo que acabamos de decir: *La Adversidad* de J. Sant; es una joven de semblante pálido y triste, pequeña, malamente vestida de negro, apoyada en un muro viejo, con un cesto de flores a los pies, la mitad de ellas marchitas ya por no haber logrado venderlas, con la mano izquierda, en que tiene algunas amarillas, se apoya sobre el muro; aquella actitud es la del sufrimiento y el desaliento, no es todavía la desesperación; en aquella joven se ve el abandono de toda esperanza, acaso por ignorancia de ella; en la frente parece tener escrita esta triste divisa: nada en lo pasado, nada en el presente y nada en lo porvenir. El cuadro de

cena *A orillas del lago*, *Cartas y noticias*, de Wells; *No vendrá*, de Fayen; los dos preciosos cuadros de Honkomer, *Leslia*, *La viña* y *Consultando la suerte*. Hay también retratos excelentes. En resumen, la Exposición de bellas artes de Inglaterra ha sido una demostración de las notables cualidades que concurren en sus artistas.

Después de un salón de paso se llega a los de Italia, el país de las artes, que pediria más espacio del que tenemos a nuestra disposición, si no hemos de hacer interminable este paseo; en los sucesivos tropezaremos con gran número de estatuas italianas colocadas en otras galerías de esta sección; en la que estamos recorriendo *Dupré*, *Papi*, *Corbellin*, *Marcello* y otros sostienen bien el renombre que la cultura italiana ha sabido adquirir: los mosaicos, que tan brillante papel hicieron en la Exposición del 67, están en pleno progreso; como trabajo, como gusto y como paciencia nada hay que los iguale. Roma y Florencia siguen siendo los puntos en que este arte alcanza mayor perfección; en cuanto a cuadros, citaremos los de Paccini, émulo de Fortunay, todos ó casi todos de Constantinopla; los de género de

ñor Echegaray, se vé palmariamente á cuantos extravíos puede conducir el fanatismo religioso, santificando el mayor crimen que cabe en la perversidad humana con la salvaje satisfacción de haber cumplido con un deber de conciencia como fervoroso creyente.

Las terribles situaciones altamente dramáticas, con que en el atrevido plan del insigne poeta se desenvuelve la idea principal que dejamos apuntada, revelan el poderoso génio, la colosal inventiva del que las ha creado. Es una serie no interrumpida de escenas espantosas, en las cuales chocan incesantemente, como electricidades opuestas, distintos intereses, encontradas afecciones, dualismos de imposible solución en el órden moral. Todos los problemas expuestos por el Sr. Echegaray en su obra, no pueden tener lógicamente otro desenlace que la muerte. ¡Así son ellos de extraordinarios y de terribles!

En sum: nosotros creemos que *En el Pilar y en la Cruz* es una de las mejores obras del señor Echegaray, por el pensamiento que en ella domina y por la valiente versificación con que está dialogada. Podrá tener, como tienen todas las obras de aquel insigne vate, exceso de fantasía y hasta desórden, si se quiere, en el desenvolvimiento del plan, pero ante las grandes bellezas de la obra desaparecen estos lunares, que después de todo, son hijos de la exuberancia del génio, que no reconoce reglas ni se detiene ante ningún obstáculo, cuando resueltamente se lanza por los espacios del idealismo.

Brillantísima ejecución ha tenido en nuestro coliseo el drama de que nos ocupamos. El notable actor D. Antonio Vico, desempeñó la parte de Gonzalo magistralmente, dando á las situaciones más culminantes de la obra el negro colorido que debe resaltar en ellas por su propio carácter. Perfectamente expresados todos los afectos que dominan á este personaje, el Sr. Vico arrancó frenéticos y prolongados aplausos durante la representación, reconociendo así el público de Santander la justicia con que se le considera como uno de nuestros primeros actores.

La señora D.ª Felipa Diaz estuvo acertada en su papel de *Margarita*, probando que es una actriz de verdadero mérito.

La señorita Luna, en el suyo de *Irene*, aunque superior á sus fuerzas, porque hay que tener en cuenta que es una niña y que empieza ahora su difícil carrera, demostró excelentes condiciones para augurarla un buen porvenir en el teatro si sigue algunos años más al lado de maestros como el Sr. Vico.

Acertadísima interpretación tuvo también en el Sr. Parraño el personaje más funesto de la obra, el del fanático *Conde*, en cuya fatal intransigencia se basa todo aquel cúmulo de horrores y de catástrofes. El público premió diferentes veces con ruidosos aplausos al señor Parraño por lo bien que se ajustó hasta en los más mínimos detalles al repugnante tipo que representaba.

Muy bien en sus respectivos papeles los señores Moreno, Luna, Barta, Vico (D. M.) Benavides, Castro, Julian y Mazzoli.

Terminó la función con el gracioso sainete *Los Parvulillos*, en el que el Sr. Barta hizo las delicias del público, manteniendo constantemente su hilaridad, empresa en la que fué dignamente secundado por las señoritas Luna y Gallego y los señores Moreno, Luna y Castro.

Tal es la impresión que nos ha producido la función dada antes de anoche en nuestro coliseo por la compañía que dirige el Sr. Vico, y terminamos felicitando á la empresa por haberse la dado á conocer al público de esta capital.

Anoche se representó por primera vez en nuestro teatro la preciosa comedia del señor Echevarría *Los grandes títulos*, que obtuvo un éxito tan lisonjero como merecido.

Es una punzante crítica del panible abandono en que pasa su existencia cierta clase, no toda, de la sociedad, que solo se ocupa en ridículas frivolidades, en la persuasión de que el trabajo es indigno de las elevadas posiciones que disfrutan. Un simpático duque es el tipo de que se vale el autor para demostrar que los verdaderos títulos al aprecio y la estimación de sus semejantes están en la honradez y en el trabajo, dedicando al efecto su actividad y su fortuna al servicio de empresas industriales contra la oposición y la repugnancia de su aristocrática parentela, representada con mucha fidelidad en su encoquetada suegra, tipo perfecto de una dama feudal por sus teorías.

Bien desenvuelta la acción, argumento interesante, caracteres bien sostenidos, diálogo fácil y correcto, tales son las condiciones de esta nueva producción del Sr. Echevarría, que nos atrevemos á considerar como la mejor que ha salido de su pluma.

La ejecución fué esmerada por parte de todos los que intervinieron en ella. El Sr. Vico desempeñó su papel con la maestría que acostumbra, siendo aplaudido repetidas veces y llamado á escena al final con todos los actores. No diremos nada de estos en particular sino que todos estuvieron acertados y únicamente

haremos una excepción en favor de la señora Fenoquio, notable actriz de carácter, que salió por primera vez en esta temporada.

La señora Fenoquio conserva todavía todas sus facultades, toda su inteligencia y todo el talento artístico que tantos triunfos la han proporcionado durante su larga carrera. Anoche lo demostró así en la interpretación de su difícil papel, magistralmente desempeñado.

Barta coronó la función haciendo reír grandemente al público en la pieza titulada *La primera... y la última*. La señora Fenoquio, señorita Luna y los Sres. Benavides, Vico (D. M.) Luna y Castro, coadyuvaron á este resultado, siendo todos muy aplaudidos.

Aquí terminamos esta reseña sino tuviéramos que apuntar algo que nos ha de servir para lanzar enérgicas censuras á la empresa del teatro otro día en que podamos disponer de más espacio que el que hoy tenemos.

Nos referimos al servicio de la escena. Anoche estaba representado un salon de la casa de un opulento duque como podía representarse un salon de limpia botas. Aquella decoración de sala, única de este género que hay en el teatro, se encuentra en un estado de deterioro, que la hace completamente inservible; aquellos muebles rotos y desvencijados; aquella alfombra de indefinible color, llena de agujeros, y sobre todo aquella especie de lámpara con cuatro velas, pendiente del techo con una cuerda de cañamos, hacían un grotesco contraste con la riqueza de los trajes de las señoras y los fracs de toda etiqueta de los caballeros.

El público de Santander tiene derecho por su ilustración y cultura á que no se presente la escena de su teatro tan deplorablemente servida y en este sentido y por su propio decoro, llamamos la atención de la empresa citada, para que haga el sacrificio siquiera de arreglar el escenario y de dotar á la guarderapia de mejor servicio, ya que no ser la reforma general que reclama imperiosamente nuestro desventurado coliseo.

El jueves próximo, día de Corpus, se pondrá en escena en nuestro teatro el magnífico drama *Otello*, que es una de las obras en que más sobresalen las dotes artísticas del eminente actor señor Vico.

Se puede desde luego asegurar que el teatro estará lleno en la citada noche y que el señor Vico conquistará un nuevo triunfo en la interpretación del protagonista de dicha obra.

Hoy se espera en esta capital, en el tren-correo, á nuestro distinguido amigo el eminente autor dramático D. José Echegaray, que viene con objeto de despedir á una hija suya que debe partir con su esposo en el próximo vapor-correo para la Habana.

Se ha confirmado, pues, la noticia que dimos en uno de nuestros números anteriores, y por lo tanto, tendremos la satisfacción de ver representada una obra suya en nuestro coliseo para que, hallándose presente el señor Echegaray, reciba de l público santanderino la distinción que merece.

TELEGRAFÍA PARTICULAR DE LA VOZ MONTAÑESA.

Londres 17 (5-15 t.)

Es creencia general de que el Congreso europeo consolidará la paz.

Inglaterra está en tratos con Portugal para que le ceda una de sus posesiones del Africa.

Cambio con Madrid 48-30.

París 17 (6-30 t.)

Rusia evacuará la Stumelia si despues los turcos evacuan á Schumlia y Varna.

Madrid 18 (1-15 m.)

Hoy se embarcará para la Península el general Jovellar.

Antes de las vacaciones se discutirá en el Congreso el proyecto de ley de imprenta.

Consolidado interior, 13-30.

SECCION MARIITIMA.

BUQUES ENTRADOS.

Patache Milagro, 40 ts., c. Fernandez, de Gijon con 59.000 kilógs. carbon á la órden.

Goleta inglesa Rolling, 79 ts., c. Blampied, de Savansea con 150.000 kilógs. carbon á don A. Perez y compañía.

Bergantin francés Notre Dame de Lourdes, 258 ts., c. Marcadser, de Marsella con 341.314 kilógramos hierro á D. M. Vial.

Vapor inglés Cordillera 2.791 ts., c. Bresban, de Burdeos con carga de tránsito. Se ha despachado con id. general.

Id. Sofia, 150 ts., c. Alonso, de Gijon con 1.789 bultos conservas á D. A. Perez y compañía; hierro y otros para varios.

Id. Luchana, 200 ts., c. Maguregui, de Se-

villa y escalas con 30 pipas aceite á la órden; 13 id. id. á los Sres Fernandez Sanz y compañía; 50 cajas jabon á los Sres. Almiñaque y Calderon y otros para varios.

Id. Fernandez Sanz, 100 ts., c. Uresberrueta, de San Sebastian con 67 cajas jabon y 16 idem bujías á la órden y 17 fardos papel á don J. Ceballos.

BUQUES DESPACHADOS.

Vapor francés Aveyron, 226 ts., c. Roher, para Burdeos con 400 sacos salvado y otros.

Id. id. Vendee, 464 ts., c. Maillad, para Savona con 816 130 kilógramos hierro inútil.

Quechemarin Salvador, 49 ts., Urroz, para Santoña con cacao, azúcar y otros.

Pailebot Ramonita, 23 ts., c. Diaz, para Rivadeo con 40.000 kilógramos hierro viejo.

Patache Adriana, 46 ts., c. Edeiza, para Bilbao con 50 000 kilógramos carbon cok.

Vapor Comillas, 500 ts., c. Sagovia, para Cádiz con 200 barriles harina.

Id. San Miguel, 100 ts., c. Echevarria, para San Sebastian con cacao, azúcar y otros.

Id. Vizcaino Montañés, 100 ts., c. Benguria, para Bilbao con cacao, azúcar y otros.

Salud á todos devuelta sin medicina, ni purgantes, ni gastos, por la deliciosa harina de salud, de DU BARRY, de Londres, la REVALENTA ARABIGA

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las digestiones laboriosas (dispepsias), gastritis, gastralgias, flemas, vientos, amargor de boca, acedias, pituitas, náuseas, eructos, vómitos, estreñimientos, diarrea, disenteria, cólicos, tos, asma, ahogos, opresion, congestion, mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de los bronquios de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre.—90.000 curaciones, entre las cuales se cuentan las de la señora duquesa de Castiestuart, del duque de Pluskow, la señora marquesa de Bréhan, Lord Stuart de Decies, Par de Inglaterra, el señor doctor catedrático Wurzer.

Curá núm. 63.476.—Sr. F. Comparé, presbítero, de dieziocho años de gastralgia, con una irritación espantosa del estómago, de los nervios, y debilidad con sudores nocturnos.

Curá núm. 49.522.—Agotamiento.—Sr. Baldwin, de la deterioración mas completa, de parálisis de los miembros á consecuencia de excesos de la juventud.

Curá núm. 72.422.—El Sr. Doctor F. W. Beneke, Catedrático de medicina de la Universidad, hizo la siguiente relacion á la Clínica de Berlin el 8 de Abril de 1872.

Debo la preservacion de la vida de uno de mis hijos á la *Revalenta Du Barry*.—La criatura á la edad de cuatro meses padecía sin causa aparente, de una atrofia completa, con vómitos continuos, los que resistian á la dieta mejor entendida, á los cuidados de dos nodrizas y á todo tratamiento del arte médico. La *Revalenta* hizo desaparecer al momento los vómitos y restableció completamente su salud en mes y medio de tiempo. Todos los experimentos que he hecho despues con la *Revalenta* han obtenido el mismo éxito. Ella es cuatro veces más nutritiva que la carne.

Cuatro veces más nutritiva que la carne y no irrita econominando 50 veces su precio en medicinas.

Ella es también el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas edades, fortaleciendo los musculos y consolidando las carnes.

En cajas de hoja de lata de 1/2 libra, 1/2 rs.; 1 libra 20 rs.; 2 libras, 34 rs.; 5 libras, 80 rs.; 12 libras, 170 reales, y de 24 libras, 300 rs.

Depositos en Santander: Nomesio Caxigal, Farmacéutico, calle Hernán Cortés, 2.—Bernardo Corpas, Farmacéutico, calle de San Francisco.—Saro y Quintanilla, Drogueria, y en casa de los mejores boticarios y ultramarinos.

DU BARRY y Compañía, (Limited), calle de Valverde, núm. 1, Madrid.

146

Enfermedades de las glándulas.—Muchas de las enfermedades causadas por el virus en la sangre atacan á las glándulas, especialmente aquellas de tipo escrotoso. Cuando estos órganos importantes están afectados directamente, ó por simpatía la unica medicina de la cual se puede depender para afectar una cura, es la Zarparrilla de Bristol. Cuando esa gran glándula secreta el hígado está crónicamente desordenado, siempre se debe recurrir á esta balsámica preparación. Es el específico por ulceracion en ese órgano tierno y susceptible, y su elemento tónico también ejerce una poderosa influencia de sujecion en las tsercianas, las calenturas, las fiebres remitentes, y debilidad general. Como un auxiliar en casos de esta naturaleza no se puede recomendar demasiado á las Píldoras Vegetales Azucaradas Bristol.

Venta de una posesion en Llanes

A voluntad de su dueño y ante el Notario don Francisco Garcia Ruenes se subastara públicamente el día 15 de Julio próximo y hora de las doce de su mañana una posesion llamada del *Cercado*, que se compone de una casa-palacio con su capilla, que consta de piso terreno, principal, segundo y desván, que mide una superficie cuadrada de 529 metros; un palomar que ocupa 10 metros cuadrados superficiales; dos cuartos compuestas de piso bajo y pajar con un cubil adyacente á ella, que ocupa una superficie de 178 metros cuadrados; un corral que mide 7 áreas 50 centiáreas; una corralada á la parte del Sur de las casas, cerrada de muralla, con algunos árboles, de extension de 9 áreas 14 centiáreas; una huerta de hortaliza con árboles frutales y no frutales, que rodea la casa por el Este y Norte, cuyas paredes de estos vientos corresponden á la antigua muralla, tiene de extension 29 áreas 61 centiáreas y toda esta dentro de un mismo muro; y últimamente al Norte y á la parte de afuera de la muralla un prado cerrado que mide 2 áreas 16 centiáreas, hallándose situada á orilla del mar.

Esta justipreciada en 53.142 pesetas y gravada con cargas redimibles por valor de 22.500 pesetas á deducir de la tasacion, quedando como tipo para la subasta la cantidad de 30.642 pesetas que entregara el comprador en el acto de otorgar la escritura en dinero metálico, libre de gastos. No se admitirá postura que no cubra dicha suma, y los títulos de propiedad y demás condiciones se hallan de manifiesto en la Notaria del referido don Francisco Garcia Ruenes.

AGUAS CLORURADAS SODICAS SULFUROSAS DE CORCONTE.

Desde el 15 de este mes, hasta fines de Setiembre, quedará abierto al público este establecimiento balneario, en el que se han introducido mejoras de gran importancia. El uso de sus aguas es de reconocida eficacia en el tratamiento de la litiasis renal y vexical (conocido vulgarmente con el nombre de piedra de la vejiga, en los catarros de la uretra, vejiga matriz, intestinales y vias respiratorias: en el escrufulismo y herpetismo en sus múltiples manifestaciones.

Para mayor comodidad del bañista, se ha establecido un servicio de coche entre el establecimiento y estación de Reinosa, en combinacion con el tren-correo, cuyo trayecto recorre en hora y media.

La Cruz Blanca.

Fábrica de cervezas y bebidas gaseosas al vapor. Calle de S. Fernando, Alameda Segunda, Santander Salas y jardín de recreo.

UNICA FABRICA DE DOBLE BOCK

Cerveza fuerte, limonada gaseosa y Agua de Seltz DEPOSITO EN EL CAFÉ SUIZO

En la acreditada Fonda de

don Gil Villafranca de Ontaneda, informan de una casita situada á la izquierda del camino real, muy próxima á los baños de Alceda y Ontaneda, con buenas vistas compuesta de cinco desahogados y espaciosos dormitorios comedor y cocina. Es apropiado para una familia. Las personas que quieran tratar de arriendo por meses ó temporada, Villafranca les enterará.

Nueva fundicion de hierro

Se fabrica toda clase de piezas de hierro fundido en la que han instalado los Sres. Roviralta y Lopez en el nuevo edificio que recientemente han agregado á sus talleres de fundicion de metales y maquinaria.

Se compra en el mismo establecimiento hierro colado, en chatarras. 10

Traspaso.

Por no poderla atender su dueño se hace de una acreditada tienda con generos, situada en uno de los sitios más céntricos de esta ciudad, y con una buena parroquia. En esta imprenta informarán. 8a8

La Española.

ZAPATERÍA Y PELETERÍA S-PUENTE-S

Los dueños de este nuevo establecimiento tenemos el gusto de ofrecer al público, en general, y á nuestros amigos en particular, un elegante y variado surtido en calzados de todas clases, para caballeros, señoras y niños, fabricados en esta capital, lo que proporciona indudablemente mayores ventajas al consumidor respecto al introducido de fuera. Para el efecto contamos con los mejores operarios de aqui y de Madrid; así como también con materiales para su confeccion, de las principales fábricas del extranjero, importados directamente al objeto. Esto inconcusamente nos hace poder ofrecer á nuestros numerosos consumidores, además de la clase superior del artículo, precios sumamente equitativos, cual ninguna otra casa del país podrá dar.

También contamos con un completo surtido en toda clase de artículos de viaje, para caballeros y señoras; como maletas, carteras última novedad, sacos de noche, etc., etc., todo lo cual expendemos á precios muy cómodos.—Samarriba y Zorrilla. 15a5

Arriendo.

Habiéndose reconstruido en el Sardinero la casa-hospederia antes denominada LA ESPAÑOLA, dispuesta expresamente para esta clase de establecimientos, se anuncia al público á fin de que llegue á conocimiento de las personas que deseen arrendarla.

Para tratar de su ajuste dirigirse á sus propietarios los Sres. Roviralta y Lopez, talleres de maquinaria y fundicion, Alameda segunda. 12

BANOS TERMALES DE CALDAS DE BESAYA PROVINCIA DE SANTANDER.

Desde 1.º de Mayo quedan abiertas al público las fondas Principal y la de la Montaña, las que han sido arrendadas por bastante número de años al conocido fondista Sr. Coterillo, habiéndose introducido grandes reformas y amueblado nuevamente las habitaciones, así como se están haciendo también magníficos jardines y paseos. Dichas fondas son las exclusivas que se comunican interiormente con la galería principal de los baños, teniendo derecho gratuito á entrar en el Casino los que se hospedan en ellas. En dicho Casino se darán algunas funciones y bailes.

Los precios de hospedaje serán sumamente reducidos, sin perjuicio de los grandes gastos que el Sr. Coterillo ha tenido que hacer, proponiéndose por este medio que la concurrencia sea mayor. 33

TEATRO PRINCIPAL

Funcion para hoy 18 de Junio

El drama en tres actos, nominado: EL ESOLAVO DE SU CULPA.

El juguete cómico en un acto, titulado: LA CAMPANILLA DE LOS APUROS.

A las 8 1/2. Entrada general, 3 rs.

Imprenta de LA VOZ MONTAÑESA á cargo de M. Ortiz de Guiza. San Francisco, 30



SINTOMAS GENERALES QUE EXPERIMENTAN LOS QUE PADECEN DE LA TENIA Ó LOMBRIZ SOLITARIA.

Dolor de cabeza casi continuo.—Demacración.—Constipados frecuentes.—Sueño intranquilo.—Palidez.—Inapetencia.—Náuseas por la mañana.—Ruido ó movimiento en el estómago, nacido en el lado izquierdo y en el hipocóndrio del mismo.—Frotamiento y otras veces diarrea.—Accidentes.—Hemorragias por las vías superiores ó inferiores.—Estos síntomas son los que más comunmente experimentan los pacientes. A veces no se presentan algunos de los indicados, y sin embargo existe la Tenia. Otras veces la existencia de esta ser va acompañada de padecimientos tan variados, que sería imposible fijarlos aquí. En los folletos, que se reparten gratis, constan los nombres y domicilios de los pacientes curados, y los ejemplares de las Tenias expulsadas pueden verse en el gabinete del Sr. Gisbert.—Se reparten gratis los folletos en la papuquería de D. Pedro Buchs, San Francisco, 23, principal, y en la farmacia del Sr. Ruano, Muelle, 6.

Calle de Atocha, 111, segundo, Madrid.

COMPANIA GENERAL TRASATLANTICA.
VAPORES - CORREOS FRANCESES

SERVICIO POSTAL PARA

LA HABANA Y VERACRUZ

con escalas en Sta. Cruz de Tenerife y San Thomas.

Saldrá de Santander el 22 del presente mes el vapor de 4.000 toneladas y 650 caballos de fuerza

VILLE DE BORDEAUX

teniendo combinacion directa

En San Thomas, con Martinica, Guadalupe, Granada, Trinidad, Carúpano, Sucre (Cumana), Guzman Blanco (Barcelona), La Guayra y Puerto Cabello.

PARA PUERTO-RICO, SANTIAGO DE CUBA Y COLON

con escalas en Sta. Cruz de Tenerife, San Thomas, Mayagüez, Cabo Haitiano, Puerto-Príncipe, Santiago de Cuba, Kingston (Jamaica), Colon (Aspinwall) y Savanua.

Saldrá de Santander el 23 del presente mes el vapor

GUADELOUPE

teniendo combinacion directa

En Panamá, con todos los puertos del Pacífico, (Norte y Sur) y de la América Central.

Para San Nazario

Saldrá de Santander el 8 ó 9 del presente mes el vapor

WASHINGTON

procedente de Veracruz, Habana, San Thomas, Guadalupe y Martinica.

Nota. Los señores embarcadores tendrán la bondad de pedir cabidad antes del 5. Pasada esa fecha la agencia no garantiza el embarque. Los registros se cerraran la víspera de la llegada del vapor.

Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á la agencia general de la Compañía General Trasatlántica, Muelle 30.

F. LISBONNE.—F. de STRADA.

Agentes interinos.

Para Burdeos y el Havre

Saldrá de Santander el 16 ó 17 del presente mes el vapor

COLOMBIE

procedente de Colon, Jamaica, Santiago de Cuba, Haiti, Puerto-Rico y San Thomas.

VAPORES-CORREOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA.

PARA PUERTO-RICO Y HABANA

Salen de Santander 20 de cada mes Y de Coruña (escala) el 21 de id.

PASAJE DE TERCERA CLASE POR 35 duros.

PRESTAN ESTE SERVICIO LOS VAPORES

A. Lopez, Guipúzcoa, Comillas, Mendez-Núñez, Puerto-Rico, España, Santander, Gijon, Coruña, Habana, Ciudad Condal y Alfonso XII.

Estos mismos vapores salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes.

Consignatarios en Santander, Sres. Angel B. Perez y Compañía.

LOS TRES

DESCUBRIMIENTOS MODERNOS

INVENTADOS

POR EL DOCTOR ADELUC,

elogiados por toda la prensa por sus buenos resultados.

El abrotano.

Cuyo solo nombre expresa bien sus buenas propiedades, que son refrescar la cabeza, destruir la caspa, alimentar la raíz del cabello, hacerle salir con fuerza, cubriendo de pelo la cabeza á los pocos dias de usar este singular específico.

Precio del frasco 20 reales.

Elixir del Perú.

Para el dolor de muelas y todos los males de boca no hay específico más infalible en el mundo conocido.—Precio del frasco 12 y 24 reales.—Advirtiendo que este elixir puede usarse diariamente. Limpia, fortifica y hace desaparecer por completo los malos olores de la boca.

La deliciosa agua de las Carmelitas.

Este maravilloso invento hace desaparecer por completo los dolores de cabeza y demás partes del cuerpo.—Precio del frasco 12 rs. Unico depósito en España, perfumería Inglesa de Martinez, Burgos. Los pedidos al por mayor, se harán en dicha casa. Grandes descuentos.

Se venden en todas las perfumerías y Droguerías.

Unico punto de venta en Santander: Farmacia y laboratorio químico del Licenciado D. Manuel Rodriguez Jimenez.

Calle de Vad-Ras, casas del Sr. Pombo.

Preparaciones Especiales

DE LANMAN Y KEMP, NUEVA YORK.



LA

Zarzaparrilla

DE BRISTOL

El Gran Purificador de la Sangre.

Se garantiza ser benigna y cura infalible en toda forma de Escrófula. Úlceras Incubables, Perniciosas, Sífilis, Tumores, Erupciones Cutáneas Malignas; lo mismo que para toda afeccion que tenga su origen en la impureza de la Sangre ó Humores.

De venta en todas las farmacias y droguerías, y al por mayor Sres. Ferrer y Batlle, Barcelona.

A LAS SEÑORAS

ABANICOS DE LUJO

Se acaban de recibir de alta novedad en

Oro, Nacar, Plata y Marfil.

DESDE 20 A 200 RS. UNO

COMERCIO DE PERIBANEZ

28—Blanca—28

Pastillas Pectorales

DE JIMENEZ

Eficacisimas para toda clase de toses, por crónicas é inveteradas que sean.

Depósito para su venta: Botica de Vega, Plaza Vieja, número 2.

La Central Ibérica.

Á CARGO DE D. MIGUEL RUANO DE LOS GALLARDOS Habilitado y Agente de oficinas legalmente autorizado SAN FRANCISCO, 11, PRINCIPAL.

HORAS DE DESPACHO:

de 9 á 1 y de 3 á 7.

AGUAS MINERALES DE SOLARES

PROPIEDAD DE

Don Ramon Perez del Molino.

Desde el 1.º de Junio próximo se venden en el nuevo depósito, plaza de la Libertad, junto al Banco de España, tienda «La Imperial», propia de D. Patricio de la Vega.

Santander 24 Mayo 1878. 20-18

A LOS FABRICANTES DE HARINAS

Aspiradores para sacar (ó quitar) la humedad de las muelas, con tubos de aspiracion dobles para evitar la condensacion del aire.—Precios, de 20 á 25 duros cada muela; transporte y colocacion, por separado. Escribir á Mr. Eugeni Guibour, carpintero modelista, calle del Marqués del Duero, núm. 16, Barcelona.

CORBATAS PARA SEÑORA de la Exposicion

Las últimas novedades que se han presentado en el gran certámen de Paris se han recibido en

CASA DE PERIBANEZ

28—Blanca—28

LAZOS Y CHALINETAS desde 6 á 50 reales una

28—Blanca—28

Vino legítimo

DE JEREZ.

de las bodegas de D. M. Mina.) Se vende en el escritorio de Don Andrés Lanuxa, Muelle, 31.

8 Calle DAUPHINE en PARIS 8

BENZINE COLLAS

EL MEJOR DISOLVENTE DE LOS CUERPOS GRASOS Para limpiar los Paños, las Cintas y los Guantes de Piel PRIVILEGIO DE INVENCION.—MEDALLAS EN LAS EXPOSICIONES UNIVERSALES

Para evitar las imitaciones y falsificaciones EXIGASE LA FAJA VERDE DEPOSITADA COMO MARCA DE FÁBRICA Y LAS SEÑAS DE LA BOTICA

C. COLLAS, 8, calle Dauphine, PARIS

Se vende en casa de los Farmacéuticos, Drogueros, Merceros y Perfumistas.

PILDORAS Y UNGUENTO HOLLOWAY.

ESTOS MEDICAMENTOS obtienen una aceptacion y una venta mas universales que las de ningun otro remedio en el mundo.

LAS PILDORAS son el mejor purificante conocido para la sangre, corrigen todos los desórdenes del hígado y del estómago, y son igualmente eficaces en los casos de disenteria: en fin, no tiene rival como remedio de familia.

EL UNGUENTO cura pronto y radicalmente las heridas antiguas, las llagas y las úlceras un cuando cuenten veinte años de existencia, y es un específico infalible contra las enfermedades cutáneas, por malignas que sean, como tales la lepra, el escorbuto, la sarna y todas las demás afecciones de la piel. Cada caja de pildoras y bote de unguento van acompañados de amplias instrucciones impresas en todas las lenguas conocidas.

LAS PREPARACIONES HOLLOWAY se hallan de venta en todas las principales boticas y droguerías del mundo, y en Londres, 533 Oxford Street, en el establecimiento central de proesor Holloway.—Se vende en la botica de D. Bernardo Corpas, calle de San Francisco.

Aparatos modernos para fábricas de harinas.

PIEDRAS DE MOLINO

de La Ferté y de la Dordoña de todas clases y diámetros. Sasores, limpias, deschinadoras, aspiradores, sedas, chapas, martillos, piquetas y todo lo concerniente á fábricas de harinas.

Juegos de cajas para equilibrar piedras de molino en movimiento.

Fabricacion para toda clase de

TELAS METALICAS

AVERLY, MONTAUT, BARDEY Y COMPAÑIA

ZARAGOZA

EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE FIEBRES, ENFERMEDADES NERVIOSAS

VINO DE BELLINI

(QUINA E COLOMBO)

Diploma de Mérito en la Exposicion de Viena. Este vino fortificante, febrífugo, antineurótico, cura las afecciones escrofulosas, fiebres, nevroses, diarreas crónicas, colores pálidos, irregularidad de la sangre; conviene especialmente á los niños, á las mujeres delicadas, á las personas viejas y á las débiles por enfermedad ó excesos.

ADH. DETHAN, FARMACÉUTICO, FAUBOURG SAINT-DENIS, 90, PARIS, y en las principales farmacias de Francia y del extranjero.

Exigir en las etiquetas el Sello del gobierno francés y la firma J. FAYARD. Precio, 4 fr.

IMPRENTA

DE

LA VOZ MONTAÑESA

En este establecimiento tipográfico se hacen toda clase de impresiones, incluso la de libros para el comercio, ayuntamientos y otras corporaciones, á precios económicos.

Los trabajos se verifican con la mayor exactitud y puntualidad.

San Francisco, 30, principal.