

EL AVISADOR

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

SEMENARIO INDEPENDIENTE

ATRASADO 25 CÉNTIMOS

AÑO XIII	REDACCION	SANTOÑA	ADMINISTRACION	Nº. 893
	CALLE DE CAGIGAL, NÚMERO 7 No se devuelven los originales	Sabado 7 de Septiembre de 1907 DIRECTOR Fermin H. García	Se suscribe en la Imp. de F. H. García Calle de Cagigal, núm. 7	

Gabinete Médico-Quirúrgico
DE
ENRIQUE SALESA
DE
INSTITUTO RUBIO
Tocólogo de Madrid por oposición
Especialista en partos y enfermedades de la matriz.
CONSULTA TODOS LOS DIAS
DE 11 A 1.

Almacén de vinos
AGUSTIN PIEDRA Y COMPAÑIA
Calle del Aro número 4
Compra directa á los cosecheros de Navarra, Aragón, La Mancha y Murcia.
Precios: Aragón, Navarra y Clarete á 35 y 40 céntimos litro.
Añejo á 50 id.
PARA FUERA
Aragón, Navarra y Clarete á 3'50 los 16 litros.
Añejo 5,50

LEOPOLDO DIEZ
ARO, 3
Se venden colchones tela adamascada para camas, cámaras y matrimonio á 15 y 20 pesetas respectivamente.
Confección de ropa blanca para señoras y niños. Gorros y faldones para cristianar.
Baules, maletas, tapetes de hule y gutapercha.

La Parra Dorada
ALMACÉN DE VINOS
ANGEL LOZA
Plaza de San Antonio
SANTOÑA
Vino de Aragón á 6 pesetas los 16 litros.
Vino Manchego y Navarra 6 los 16 litros.

FRANCISCO ROCILLO
Ultramarinos y Curtidos
SANTOÑA
Suela, becerro, calcuta, badanas, cáñamos, puntas de hierro y latón y cortes aparados.

A CADA CUAL LO SUYO

En nuestro buen deseo de facilitar la concurrencia á las fiestas anunciadas, y sobre todo, á las corridas con que ha de inaugurarse sus tareas la «Taurina Cantabra», escitamos, en diferentes ocasiones el celo de la Alcaldía, á fin de prevenir las contingencias de una aglomeración excesiva de forasteros.

Y como las dificultades á que aludimos entrañaban importancia grande para el porvenir, merecían toda nuestra atención y la atención del Concejo, primer llamado á prever los acontecimientos.

Nosotros cumplimos entonces con nuestro deber; y hoy, como corolario de esta campaña, cúmplenos el de reconocer con la imparcialidad en nosotros característica, que el municipio, y muy especial y singularmente, el digno Alcalde, Sr. Palmas, ha cumplido con el suyo.

Las necesidades de alojamiento para los forasteros, que, en gran número han de honrar á la villa con su presencia, están previstas; y lo están con esplendidez, sin temores de conflicto alguno.

No hay detalle que haya pasado desapercibido al celo y perspicacia de la Alcaldía; están tomadas las medidas necesarias y podemos esperar tranquilos la afluencia sin que nuestra proverbial hospitalidad y buen nombre padezcan en lo más mínimo.

Y, así como presagiamos el desastre, en caso de no haberse atendido esta necesidad del momento, así nos complace poder tributar al Sr. Palmas nuestro aplauso más sincero, el aplauso de la opinión que vé con gusto á su dignísimo representante hacer los honores de la casa con toda la exquisita galantería que de tal dueño hay derecho á esperar.

Santoña quedará cual corresponde; y tributa á su entusiasta Alcalde los elogios que, sin restricciones ni distingos, merece, por su diligencia, por su celo y por sus trabajos en pró del crédito de nuestras fiestas.

Vaya el nuestro también, que en el alma le ofrecemos, altamente satisfechos del resultado de sus difíciles gestiones.

Nobleza obliga á dar á cada cual lo suyo.

AL SEÑOR G.

En el número de *El Eco* correspondiente al jueves último, hemos visto una carta dirigida al Director de EL AVISADOR y firmada por un señor G.

Bien podía haber firmado con el nombre y sus dos apellidos, porque tanto, tanto se descubre en su escrito, que no hay nadie por topo que sea, que no sepa quien es el Sr. G.; tan poca habilidad tiene para esconderse, que asoma por entre las líneas de la carta su silueta inconfundible.

Por esta causa nos vemos algun tanto encogidos para contestar á esa carta, pero, no obstante, no debemos callarnos, que por muy respetable que sea ese señor G. quien como él principia por insultar pierde la respetabilidad que su cargo, sus dotes personales ó el carácter de que se halla revestido pudieran darle.

Principia ese señor dedicando su carta á quien escribió la queja de que la cruz vuelva á la iglesia envuelta en la capa del sacerdote y á hombros de un monaguillo, y se la dedica empleando esta frase despectiva «Para el quejicosuco.»

Esta dedicatoria revela por sí sola que el señor G. viene en son de guerra. ¿Quiere V. guerra señor G.? Pues tendrá V. guerra.

Pero no venga luego con que su cargo, el carácter que las órdenes le imprimen, sus ocupaciones, su superioridad, no le permiten descender á discutir con nosotros.

Una de dos; ó rectifica, ó ratifica todos los conceptos despreciativos, injuriosos y mortificantes de que está empedrada su ininteligible carta, ó tendrá V. guerra; pero entendiendo que en la rectificación ó ratificación ha de firmar V., puesto que ya le hemos conocido, y el que estas líneas escribe, firmará también con su nombre y apellidos; ¿estamos?

Y vamos al fondo de la carta.

La costumbre, si, señor G. la costumbre que aquí, y nada más que aquí (de los pueblos que conocemos) hay, interrumpida, es cierto, cuando V. acompaña al cadáver, hace ya muchos años que se

viene censurando más ó menos públicamente, en la calle, entre amigos, en todas partes por... por las razones expuestas en la «Queja»; no hay para que repetirlas.

Siempre que el capellán del cementerio (ausente ahora) hacía la conducción de un cadáver, se repetía la poca edificante escena.

Antes, en tiempo de D. Antonio Gutiérrez, después, en el del malogrado don Angel, y con menos frecuencia (justo es reconocerlo) en estos tiempos de V. hemos visto esa escena, muchas, muchas veces; dígame si podemos llamar *costumbre* no á un hecho aislado y fuera de intención como V. dice, sino á un hecho repetido muchas veces durante muchos años. Mas de DIEZ

Debíamos habernos hecho los desentendidos y haber pegado fuerte al señor G.; pero queda dicho que le hemos conocido y no queremos hacernos cargo del tono despectivo de la carta, de las lecciones que trata de darnos, en materia, que si no desconoce la maltrata, de la falta de coordinación en las ideas, del lenguaje confuso y ofensivo que emplea, de los calificativos que nos dedica y de otras tantas cosas que serían otros tantos motivos para zurrarle la badana, si al tomar la pluma no hubiéramos hecho el propósito de moderar el lenguaje, mirando más á quien escribe que á lo que escribe.

Pero no podemos pasar en silencio el que se nos trate con la desconsideración que el señor G. lo hace; desconsideración impropia del carácter que ostenta ese señor G.

No somos *párvulos* ni *fariseos*; hace ya muchos años que tenemos uso de razón y hemos dado, y con la gracia de Dios seguiremos dando pruebas de que somos *católicos prácticos é intransigentes*.

Los palos de ciego tienen esos inconvenientes; casi siempre yerran el golpe.

¡Si viera V. señor G. la violencia que tenemos que hacer para no contestarle, como se merece, una por una todas las frases mortificantes que V. *caritativamente* nos dedica...!

Pero... termino, señor G. termino como principí.

¿Quiere V. guerra? Pues firme sus ofensivos escritos y así no tendrá otra vez de que *arrepentirse* ni *enmendarse*, que el que estas líneas escribe, ni párvulo, ni fariseo, no tiene por qué callarse ante nadie y con todo el respeto, pero también con la independencia y la liber-

tad que da una conciencia tranquila, le dirá todo lo que deba decirle.

Que

Al Rey la hacienda y la vida se ha de dar; más el honor es patrimonio del alma y el alma solo es de Dios.

X.

De la Biblioteca provincial

La entusiasta labor del ilustrado é inteligente bibliotecario, nuestro querido amigo don Francisco de A. Cereijo, va produciendo ópimos frutos. Por fortuna singular no le faltan cooperadores generosos en su obra de generalización educativa, que á la vez es un tributo de amor á esta tierra montañesa, á la que tanto quiere el señor Cereijo.

Uno de estos buenos cooperadores es el reputadísimo médico higienista señor García del Moral, que recientemente ha hecho un espléndido donativo á la Biblioteca, desprendiéndose liberalmente de una rica colección de obras médicas. He aquí la carta que acompaña al donativo: «Señor don Francisco de A. Cereijo, Jefe de la Biblioteca provincial de

Santander.

Muy distinguido señor y amigo: Con el deseo de que puedan aprovecharlos los comprovincianos míos—todos muy queridos—tengo la grata satisfacción en dirigir a la *Biblioteca provincial* de su acertada jefatura, libros, folletos, revistas y documentos varios que usted se dignará recibir en *Depósito* y conforme á mis intentos—una vez catalogados—hacer que se difundan por los diferentes lugares de esta amada tierra montañesa, para lo cual estimo que quien apetezca utilizarlos se dirija por escrito á usted en demanda del ejemplar que quiere leer y que previo los requisitos—á entender de usted indispensables—recibirá por correo. No sé si habré acertado á explicar con la debida claridad el objeto que motiva hoy estos renglones, cuya sintaxis—«contribuir, en la medida de mis escasas fuerzas á la cultura de la patria chica»—confío que usted desarrollará perfecta, hábilmente, conociendo, como conozco, su predilección y cariño á todo cuanto se refiere á la Montaña.

Con la complacencia de siempre, reitérase de usted afectísimo amigo y seguro servidor q. b. s. m.

José García del Moral.

Santander á 24 de Agosto de 1907.

En cuanto tuvimos conocimiento del acto generoso del señor Moral, nos persnamos en la Biblioteca y pudimos ver el interés con que el señor Cereijo catalogaba las obras que tan generosamente le habian sido confiadas. No tardará mucho tiempo en circular el catálogo especial, que dividirá nuestro amigo en cuatro partes: De libros y folletos; de publicaciones revistas y boletines; de impresos varios; galería de escritores médicos montañeses. Estas publicaciones médicas serán guardadas en una sección especial de cuatro

estantes y atendida con el predilecto cariño con que lo está la «sección montañesa» *sancta sanctorum* de la Biblioteca provincial.

Mucho nos complacería, para bien de la instrucción de nuestros convecinos y paisanos, que el ejemplo del señor García del Moral fuera seguido por cuantos pueden hacer algo por la cultura de nuestra provincia.

ACONTECIMIENTO MUSICAL

Lo fué indudablemente el adios á la Virgen que en nuestra Iglesia parroquial cantó en lat arde del jueves último, la bella señorita Beatriz Villar, soprano eminentísima que cuenta grandísimos triunfos en su corta y laureada carrera artística.

Teníamos verdaderos deseos de oirla, y desde muy temprano acudimos á la iglesia, observando que ya se hallaban invadidos sus alrededores por numeroso público, siendo punto menos que imposible el acceso á la iglesia cuando empezó la Salve.

La señorita Villar cantó admirablemente, ó sea como ella sabe hacerlo, y su hermosa y agradable voz, cautivó á cuantos nos hallábamos en el templo.

Si el lugar hubiera sido otro, seguramente que la señorita Villar hubiera presenciado el mas inmenso de sus triunfos y la mas entusiasta ovación.

Esta noche canta el «Ave Maria» de Suzzi, un hermoso cuarteto del maestro Ezcurrea, y el adios á la Virgen.

A las muchas felicitaciones que ha recibido la señorita Villar, unimos la nuestra más sincera y entusiasta, deseándole todo género de prosperidades en su carrera artística, en la que está llamada á ocupar el primer puesto por sus indiscutibles méritos, su belleza y su cultura.

RECORTES

Eco incorregible, yo te saludo.

Y te felicito por la *adquisición* que has hecho de colaborador ó redactor, supongo que esto último, en el *literato* señor G.

Otro desgraciado que no sabe lo que se pesca en materia periodística.

En primer término voy á permitirme la libertad de decir al señor G, para que otra vez titule con mas fortuna su contestación, que:

Queja es (y no *consulta* ó *súplica* como dice) la que EL AVISADOR daba á la autoridad competente, por la sencilla razón de que *consulta* se llama, según el Diccionario, la conferencia entre abogados, médicos, etc.—Dictamen de magistrados, tribunal etc.—De consultar—Del latin *consultare*; deliberar; de *consulo*, consultar.

Y *súplica*, acción de suplicar, memorial ó escrito con que se suplica. Pedir por favor alguna cosa, orar, pordiosear, presentear etc. etc.

Y esto me lleva, como por la mano, á

decirle que *quejicoso* no es el título apropiado, toda vez, que, *quejicoso* es el que se queja demasadamente ó sin motivo y nosotros nos hemos quejado *una vez* y con *suficiente motivo*, como el mismo señor G reconoce.

«Mas las cosas pongamoslas en su punto, muy señores míos.»

Ese *muy*, respetable G, le sienta á la oración como á un santo dos pistolas.

Después de un parrafete sabrosísimo, cuajado de disparates gramaticales de mayor cuantía, se nos viene diciendo que tiene las ropas limpias y que por esto no hay que compararlás con el rebujo de la lavandera.

No, G respetable, no es esa comparación la que hicimos.

Se dijo que parecían el rebujo de lavandera por la forma en que se llevaban á la Iglesia, hechas rebujo, *conjunto de cosas sin orden ni concierto; confusión ó enredo*, (según la Gramática y el Diccionario, cuya lectura me permito recomendarte).

Y dejo para otra sección un *sin fin* de errores comentables en tu epístola, que no califico como se merece, para que no te enfades, y paso á entendérmelas con tus colegas *periodísticos*.

Una noticia:

«Tenemos entendido que pasando estos dias el comercio y la industria de esta población...»

¿Por donde *pasan estos dias* el comercio y la industria, caro colega?

A mi entender, pobre como mio, el comercio y la industria no se dedican á pasar por ninguna parte.

Pero por lo visto estaba en un error.

Y yo *tambien confieso* los míos.

De modo, que, por mi, *que pasen*. ¡Pasen señores!

Y aquí acaban hoy los recortes.

Pero no sin dar á ustedes la noticia de que he tenido el *alto honor* de inaugurar el *hute* de la nueva plaza.

¡Que fortuna me tenía reservada la providencia!

¡Que satisfacción para mí, ser el primero que mereció los cuidados y atenciones del amigo Sancifrián!

La verdad es que nadie sabe donde le espera *la gloria*.

Y a mi me esperó *acurrucadita* en un tendido por el que mi humanidad rodó sin respetos ni consideraciones de ningún género.

Y gracias que la extremidad lesionada no ha sido la que utilizo para escribir (aunque hay quien escribe con ella.)

Porque si es así ¡adios recortes, adios revista, y... adios, que te vaya bien!; se acabaron entonces las

Cosquillas

Ecos y noticias

Adverencia

Con objeto de dar *enseguida* á nuestros abonados, la reseña de la corrida de inauguración, adelantamos la salida del presente número.

Guia del forastero

Por considerarlo de utilidad y necesidad para nuestros estimados huéspedes, publicamos á continuación noticia de las fondas, casas de comidas y restaurants de que pueden disponer en los dias de fiestas.

FONDAS.—«La Maria», Renteria Reyes, I. «La Bilbaina», plaza de San Antonio. «La Asturiana», Cagigal, I. Aquilino Temes, Alfonso XII.

RESTAURANTS.—«La Maria», cubierto desde 2'50. Casino-Liceo, cubierto desde 2'50. Círculo Artesano, cubierto desde 2'50.

CASAS DE COMIDAS.—Juan Mier, calle Cagigal. Sandalio López, Plaza de San Juan. José Quiroga, Manzanedo. Angel Loza, Plaza de San Antonio. Angel Rueda, Alfonso XII. Rogelio Gándara, Plaza de la Constitución. Ambrosio Herrera, Plaza del Peralvillo. Adolfo Fernández.

Ademas se establecerán algunos figones en la dársena donde se servirán comidas á precios económicos.

NO VIENE.

El jueves último recibió nuestro Alcalde, el siguiente telegrama del Mayor-domo mayor de Palacio.

«S. M. el Rey me ordena envíe á V. las más expresivas gracias por su invitación, siéndole de todo punto imposible aceptarla por sus muchas ocupaciones.»

De todas veras sentimos que el jóveu Monarca no honre con su presencia nuestras fiestas, y que por lo tanto, no pueda Santoña demostrarle su cariño y adhesión.

Banquete.

Hemos oido asegurar que el comercio y la industria de Santoña, obsequiarán con un espléndido banquete al entusiasta Santoñés Sr. Sancifrián, en prueba de su agradecimiento por cuanto en favor de ambas fuentes de riqueza, ha hecho nuestro estimado amigo.

Kiosco.

En la Dársena, y frente á la fábrica del Sr. Albó, se inaguró el jueves último el elegante kiosco que para la venta de pastelillos, refrescos y helados, ha construido el conocido industrial «Manini» y que es por cierto una obra que acredita á sus constructores Sres. Lavín y Azcona.

El afamado dentista de la Corte don Conrado Martínez Vargas, nos encarga hagamos público que solo permanecerá en esta villa los dias de la presente semana, por reclamarle á su habitual residencia la numerosa clientela con que cuenta.

El alcalde de esta villa ha tenido la atención, que agradecemos, de enviarnos con un atento B. L. M. el programa del las regatas que han de celebrarse en la bahía el dia 9 del actual.

Como somos enemigos de los *autobombos*, aunque algún colega nos dió ejemplos de ellos, nos abstenemos de calificar el trabajo de la casa confeccionadora.

TOROS

Inauguración de la Plaza

Seis de Olea

GUERRERITO Y COCHERITO DE BILBAO

Manes del famosísimo Frascuelo, Montes y Lagartijo, el gran caudillo; Inspirad á mi musa desde el cielo vosotros, del toreo honor y brillo. Para vos, ¡oh colosos! es sencillo descorrer el tupido y negro velo: en cambio para mi el problema es duro y no hallo quien me saque del apuro.

Trance fatal, en que hoy me ha colocado y no por suerte de la dicha mía, mi director querido y bien amado, aspirando á que yo con gallardía de cuenta en verso de lo que ha pasado donde los diestros muestran su valía, donde los toros muestran su bravura y el publiquito su calma y su cordura

¿Que mal hice, por Dios, qué de este modo castigais sin piedad y sin conciencia? á esta pena, señor, no me acomodo: tenedme compasión, tened clemencia, que á rodar, espondeis, que lo eche todo porque ya se me acaba la paciencia. (Sienta muy bien tal rasgo de energía (tratándose, como hoy, de torería).

Si yo tuviera aquí al gran Barquero, al astro-rey que todo lo ilumina; saladísimos, ilustre revistero que el lenguaje taurómico domina, del compromiso me burlaba, pero, esa dicha hasta á mí no se aproxima; y he de actuar por mi fatal desgracia aunque maldito si ello me hace gracia.

Compelido me veo y es forzoso que salga como pueda del apuro. ¡Ven Caamaño, por Dios! Angel precioso! ven á mí; por mi nombre te lo juro, que ya no vuelvo mas á hacer el oso si me sacas del trance que es tan duro ¡Ven a mi, tutelar de mis ensueños, y te renuevo todos tus empeños!

Y ahí es nada, tener que describir, no tan solo la corrida con todos sus accidentes y propiedades, como decía yo de chiquitín (¡ayer fué la fecha!) cuando el maestro me preguntaba, no se qué, de la gramática, sino también el solemne acto de la inauguración con toda su solemnidad (Ya creo que la he metido)

Pero, en fin, allá vá.

Hago la señal de la cruz; me meto en el bolsillo una sandalia del profeta; el Diccionario taurino Echegaray y ¡ay! lo que preveo.

La ropa tenemos puesta lo que se ha de llevar junto espera el coche de punto; vámonos hacia la fiesta.

(Alcazar y yo)

Y que la providencia nos ayude.

En la plaza un vacío espantoso. Los tendidos 6, 7 y 8 huecos completamente y casi igual el 2.

Solo el 5 el 1 y 3. están nutridos Unicamente presta algún encanto al espectáculo el mujerie que Santoña se trae para los días de fiesta, que és dislocante.

Y el forastero, no digamos, hay cada hembra, que me sonrio yo de San Antonio, si en la época de su vida se hubiera tropezado con estás gachis.

Nada, que no sería Santo, sencillamente.

Mujerie encantador; de toros, la nata flor de cada ganadería; y diestros de lo mejor

que hoy cuenta la torería. Conque ó yo mucho me engaño ó las corridas de este año á la historia pasarán es mucho hombre, sin amaño Bernardino Sancifrián.

Y por si algo le falta es amigo del Barquero; con que diganme ustedes si con todos estos títulos se podia esperar otra cosa de nuestro espléndido si que también simpático empresario.

Y basta de prefacio, que mucho y malo son dos cosas malas.

Y además acaban de dar las cuatro en mi papeleta de empeño.

Ocupan su sitio el presidente saca el moquero blanco y esplendente y el alguacil asoma: (por la pinta parece un calamar en propia tinta)

Y despues de la vueltecita de rigor hacen el paseo las cuadrillas á compás de un pasodoble que ejecuta

con su habitual maestría la banda de Andalucía.

Preside el señor Palmas que tiene á sn derecha al señor gobernador militar y cuya izquierda ocupa, mas tarde, el señor Redonet.

Colocados los piqueros de tanda (Choruzo, que supe á Moreno, y Bilbao se dá suelta al

Primero

Invencible de nombre, número 63, negro, bragao y de buena estampa.

El peonaje se dedica al socorrido recorte y Guerrero lo lancea atropelladamente.

El toro, blando, recibe una vara de Choruzo y al quite Guerrero que abanica como en los días de mucho calor, de prisa y corriendo.

A fuerza de acosones toma tres puyazos sin ninguna defunción hipógrifra.

Mellaito pone un par salvando de milagro.

Bizoqui uno superior; repite Mellaito con aplausos y cierra el tercio Bizoqui con otro ligerito.

Brinda Guerrero, que viste tabaco y oro y empieza con uno cambiado que por poco le cuesta una visita á la enfermería.

Sigue con otro del Celeste Imperio y el toro se le naja.

Varios por alto, con ambas manos para un pinchazo á un tiempo ladeado y delantero.

El bicho se reserva y se pone de cuidado.

Otro pinchazo pescuecero y tras varios pases por alto, entre achuchones y coladas, dá otro pinchazo encogiéndose el animalito.

Una caída perdiendo el telón y se hecha Invencible, encargándose Bilbao de levantarlo para atinar al quinto golpe. Y eso que el quinto es no matar.

El toro muy difícil y el espada con ganas de trabajar.

Y vá el

Segundo

Cigarrero; número 3, negro también y corni-alto, fino de agujas y escurrido de carnes.

Monerri y Melones le tientan lo alto (y lo bajo, pues, a l g u n o s picotazos fueron al hondo) hasta cinco veces; algunas de refilón y otras en su sitio recargando el bichejo.

La plaza se convierte en un herradero. Cayetanito prende un par soberbio que

no se aplaudió lo que merecía y Bonifa después de una pasada en falso clava uno bueno.

El Chato, en una arrancada, es perseguido y hace oposiciones á un nicho perpetuo.

Repite Cayetanito con uno bueno.

El toro no puede ni con la fé de bautismo. Está derrengado.

Toma los trastos Cocherito, que viste azul y oro, y dá varios pases con la izquierda, uno por alto y se tira con todas las de la ley, para dejar unaun poco perpendicularen todolo alto de la que el toro cae. (Ovación)

El viento no le ha dejado pasar en firme, descubriéndose á cada pase.

Tercero

Secretario, número 31; cárdeno con muchos pies y con todas las de uno de carreta.

Guerrero le lancea con unas verónicas muy movidas y el bicho toma, con poder hasta cuatro varas por una defunción caballar.

Toma el hilo de las tablas y trata de colarse por el 7 hiriendo en la cabeza á un mono.

En una caída al descubierta, al quite la Providencia.

Huye de las varas y de nuevo trata de volver á la dehesa por el cinco.

Aquello es un lio horroso.

Mundito prende medio pasado y Bonifa uno bueno.

El toro con la cabeza por el suelo; se las trae el animalito.

Una pasada en falso de Mundito; otra y clava uno regular, repitiendo Bonifa regularmente también.

Guerrero pasa con la izquierda; y por bajo, estando el toro con la cabeza por el suelo.

Bailando mucho, y sufriendo alguna que otra colada seria atiza una estocada saliendo atropellado.

Mareo y pita correspondiente.

A la querencia de un caballo descabelella á pulso. (Palmas)

El toro difícil.

Cuarto

Corbito; número 4; negro raino, feo y con cara de huey.

Derrotando por las nubes toma cinco puyazos, uno superior con caída peligrosa que salva Castor coleando muy oportunamente.

Bilbao coloca medio, tan malo como fué posible, sufriendo un yaretazo en el brazo izquierdo.

Chato pasa en falso y clava después medio en una paletilla; repite Bilbao con uno bueno y su colega otro aceptable.

Castor, muy movido pasa con ambas manos y arrea media pescuecero.

Después de algunas coladitas de cuidado y muchos telonazos de muchas castas, toca algo en la cuerda sensible y cae el bicho.

Quinto

Atiende por Cachondo, número 51; negro; ¡pequeñito y hermano natural del primero.

Se resiente del hierro y entre si y no toma hasta seis varas; algunas de ellas muy buenas.

Parte de el público pide que paren los matadores y otra parte protesta ¿En que quedamos?

Intenta tomar el olivo por el 7 y lo consigue después por el 8 quedando con la cabeza en la cuerda metálica de la contrabarrera y con las patas en la de abajo.

Salen, por fin, los maestros y Cocherito pone un buen par.

El toro está difícil y con el hocico por el suelo (Se conoce que es costumbre de familia)

Guerrero cambia, sin clavar, repite el cambio, acudiendo el bicho g zapeando, y coloca un segundo al cuarteo, todos buenos.

Mundito pone uno á la media vuelta y Guerrero brinda al tendido 5.

Empieza con uno del celeste imperio, pase muy socorrido, y sigue todo el tercio con la izquierda para un pinchazo. Una arrancada peligrosa que salvó con vista y una estocada á un tiempo de pe que cae el morucho. (Ovación y oreja)

El torito buscaba el bulto que era un primor (para él) y llegó difícilísimo al último tercio.

Caballos tres;

Y vamos con el

Sexto

Lechugo; 51; cárdeno. Toma algunas inocentes varas, que no le hacen pupa y alguna recargando de verdad.

Despanzurra un penco y dá ocasión á Guerrero para lucirse en un quite poniendo la montera en el testuz.

Castor, en otro, hace lo mismo y amataadores se adornan lo que pueden.

(El regente me manda comprirme y yo le obedezco)

Bizoqui pasa sin clavar; repite idem y tripite con medio par,

Lechugo con la cabeza donde sus colegas, en el suelo.

Mundito clavó uno delantero repitien do los dos á la media vuelta.

Ibarra pasa con la derecha luchando con el viento y con el toro y después de varios trasteos sin lograr levantarle el hocico, y sufriendo coladas serias, agarra un estoconazo casi entero.

Tira el cachete de ballestilla y el toro cae. Aplausos.

Resúmen.

La corrida, que no puede calificarse de mala ha satisfecho á la afición.

El ganado marrajo y difícil, sobre todo en los dos tercios últimos.

Los lidiadores con grandes deseos de agrandar y luchando con las malas condiciones de los moruchos.

Hemos visto de todo, muy bueno, bueno y regular.

Vamos, que puede compararse la corrida á las telas de verano de última moda; vaporosas y con lunares, pero dejando entrever algo muy superior sin des cubrirlo del todo.

Que no las veamos peores.

La nota triste la dió el público con su ausencia.

No merecía esto la empresa, que ha puesto de su parte cuanto podía para presentar un cartel que, sino es de lo mejor tampoco es deficiente.

La verdad en su lugar.

Hoy esperamos ver un lleno.

Así sea.

Cosquillas.

SERVICIOS PUBLICOS VAPORES ZARGETAS

Servicio de estos vapores desde el 15 de Julio de 1907, en combinacion con el Ferro-carril de Santander á Bilbao á su paso por Treto.

SALIDAS	HORAS		PRECIOS
	MAÑANA	TARDE	
Santoña á Treto	6'50, 9'15 y 11	2'40, 5'30 y 6'50	Billete ordinario de 1.ª clase 0'60 Id. de 2.ª 0'50 Domingos y dias festivos, ida y vuelta á Treto valederos por todo el dia 1.ª clase 1'00. Id. de 2.ª id. 0'75.
Treto á Santoña	8'25, 9'45 y 12	4'40, 6 y 7'40.	

En la estacion de Treto hay diariamente billetes de ida y vuelta á Santander con rebaja del diez por ciento, valederos por todo el dia mas el siguiente.

NOTAS.—Los viajeros para Santander pueden tomar los vapores que salen á las 6'50, 11, 2'40 y 6'50. Para Bilbao los que salen á las 6'50, 9'15, 2'40 y 5,30 y para Castro los de las 6'50 y 5'30.

2.ª. Si por fuerza mayor ó accidente extraordinario no pudiera hacerse alguno de los viajes anunciados no habrá derecho á reclamacion por parte del público. en la Administracion, y Administrador dará las ordenes oportunas para hacerlo llegar á su destino

EL ADMINISTRADOR,
NICOLAS MULA

ADMINISTRACION DE COCHES

DE JOSE QUIROGA

Servicio de estos coches desde el 15 de Octubre de 1905 en combinacion con el ferrocarril á su paso por Gama.

Lunes, Miércoles Viernes.—6'30—3'30.
Martes, Jueves y Sábado.—8'15

NOTAS.—Estos coches esperan en Gama y regresan á Santoña á los trenes respectivos que vienen de Santander á Bilbao.

Los Domingos se alterna el servicio en la misma forma.

Se hacen toda clase de encargos y se alquilan coches para viajes particulares, bautizos etc., etc Carros de transporte y para traer mercancías. Calle de Manzanaedo, 25 esquina á la Plaza de San Antonio Santoña 14 de Octubre de 1905

EL ADMINISTRADOR,
Bernardino Arenado

UNICO

TALLER DE ENCUADERNACION

DE

FERMIN HERNANDEZ ESTEBAN

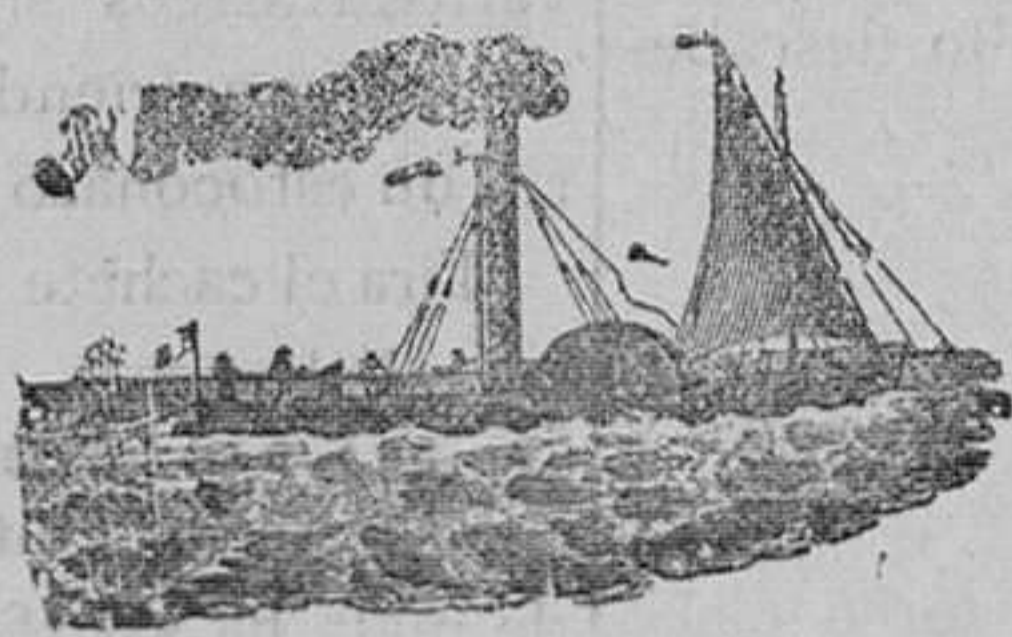
Renteria Reyes, 1

Encuadernaciones de lujo y sencillas con prontitud esmero y economia.

Especialidad en libros de música y encuadernaciones á la española.

PROFESORA DE PIANO

Lecciones de piano y solfeo.
Se ofrece á domicilio y en su casa.—
Renteria Reyes núm. 1 principal.



AGENCIA GENERAL DE VAPORES CORREOS

PARA TODOS LOS PUERTOS DE AMERICA

Viajes rápidos y muy económicos á Brasil, Montevideo, Buenos Aires, Rosario de Santa Fe Neu York, San Francisco de California, Habana, Veracruz (México), Talcahuano, Valparaiso (Chile)

Salidas todas las semanas en magníficos vapores correos á precios sumamente reducidos.

Salidas fijas para Buenos Aires los dias 5, 7, 13, 14, 19, 21 y 23 de Septiembre

Para Habana, Veracruz y Tampico, el 22 de Septiembre.

Para New-York, todas las semanas, viajes rápidos 6 dias.

Servicio combinado con todas las compañías del mundo. Se facilitan pasajes para todos los paises de América.

Emigración libre á Valparaiso (Chile)

NOTA IMPORTANTE.—Para que el precio del pasaje les resulte mas económico, se suplica á los señores pasajeros vengán directos á esta casa.

Esta Agenciada al público toda clase de garantías y seguridades que necesiten, así como el pasaje directo y con el sello de la Compañía general.

Para mas informes, precios y billetes de pasaje, dirigirse al agente general

D. FERMIN HOYO Y COMPAÑIA

Calle Arcillero, número 19 principal.—SANTANDER

Imprenta LIBRERIA Y ENCUADERNACION

— DE —

FERMIN H. GARCIA

CAGIGAL NÚMERO 7

Casa especial en la confeccion de toda clase de impresos Militares, para Corporaciones y particulares.

PAPEL PAUTADO

Libros y menaje para escuelas.

COLECCIONES

de romances, Trovas, historias y novelas

PARA EL COMERCIO

libros, cuadernos, sobres papel comercial

BOLSAS

para ultramarinos y confiterías.

PAPELES DORADOS Y FANTASIA

jaspeado, de granillo y graufre.

GRAN DEPOSITO

En DEVOCIONARIOS titulados: «Pan de Gloria» «Tesoro Antoniano,» «Guia del Cielo» «La Voz del Espiritu Santo,» «La Llave del Cielo,» «Los siete Domingos de San José,» con misa, Jôya del Cristiano» «Estrella Guia del Cristiano» y «Visitas al Santisimo».

COMPLETO SURTIDO

de papeles de todos tamaños y clases para escribir; continuo, de las mejores fábricas de España y del Extranjero, en cajas y en paquetes rayado y de luto. Papel de música de todas clases.

GRAN SURTIDO EN CROMOS tarjetas de felicitación y postales de todas clases.

CARTONES Y CARTULINAS

OBJETOS DE ESCRITORIO

lacres, vades, escribanías, reglas, plumas portaplumas, raspadores, cartapacios prensas y tintas para copiar cartas, etc.,

OBJETOS DE DIBUJO

lapiceros, estuches de matemáticas, escuadras, gomas, difuminos, tinta China, etc

SOBRES DE TELA PARA VALORES

EL AVISADOR SEMENARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Santoña, trimestre 1 pts.

Fuera de Santoña 1'25

Ultramar, un año 10

Anuncios, comunicados, esquelas de defuncion, etc. á precios convencionales

Pago adelantado

Toda la correspondencia al Director



La persona que encargue esquelas de defuncion en esta imprenta, tiene derecho á una insercion gratis de la misma es-
quela en la primera plana de "El Avisador,,"

MAQUINA DE ESCRIBIR "SUN,"

La mejor, la más sólida y la más barata de cuantas se conocen hasta el dia. Escritura á la vista. Práctica en el uso. Solidez en el mecanismo.

Garantía efectiva ilimitada. No tiene cinta ni tampón. Su mejor recomendacion es el dictámen de las Cámaras de Ingenieros de Alemania, Inglaterra y Francia, concebidos en los siguientes terminos: «Los recientes modelos 4 y 5 de la máquina de escribir «Sun» son la más alta y exquisita expresion del perfeccionamiento de la mecanografía.

Imitar el funcionamiento de la «Sun, es lograr las necesidades del Comercio.

Representante general en España:

F. Pintado de la Roche.—BARCELONA

Agente en Santoña D. Fernando Moreno.

Pídanse detalles y catálogos en la libreria de Fermín H. Garcia. Cagigal 7

PICOPHONE. Teléfono de despacho

PICOPHONE. Teléfono de despacho.

EL AVISADOR

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Sr. D. *Eduardo de la Pedraza*

Herminio Cortés S. 2

Santander

