

ADMINISTRADOR PROPIETARIO

DON SOTERO ROIZ.

Se publica los Lunes, Miércoles y Viernes

EL CORREO DE CANTÁBRIA.

PERIODICO DE NOTICIAS Y LITERARIO.

REDACTOR EN JEFE.

DON ALFREDO DEL RÍO

Comunicados y anuncios convencionales.

PRECIOS DE SUSCRICION: En Santander un trimestre, 2 pesetas 50 cénts.; fuera de la población 3 pesetas. En el extranjero y Ultramar, 25 pesetas al año. El pago será ADELANTADO. Se suscribe en la imprenta de D. Sotero Roiz, Muelle, núm. 8.

OSTRAS.

La compañía Ostrícola de Santander las ofrece al público en su depósito de exportación, situado en la estación férrea de Boó, empaquetadas en cajas y puestas sobre wagon en cantidades que no bajen de 250, á los precios siguientes: Extra, de 9 á 12 centímetros, peso de 110 á 130 kilos el mil, pesetas 120.

Primera, de 8 á 9 centímetros, peso de 95 á 105 kilos el mil, pesetas 100.

Segunda, de 7 á 8 centímetros, peso de 75 á 85 kilos el mil, pesetas 75.

Tercera de 6 á 7 centímetros, peso de 50 á 60 kilos el mil, pesetas 40.

Las señoras Viuda de Linaje y Bárcena en Madrid, en su despacho calle de Leganitos, número 4; don Manuel Gallo, en Boó, y don Cayetano Gomez, Muelle, núm. 8, Santander, venden también los moluscos por mayor y menor.

VINOS DE MESA

Sin sustancia nociva de ninguna clase, procedentes de las principales Bodegas de la Rioja y Valdepeñas, se expenden al precio de 9 pesetas cántara, en el almacén de HERACLIO SOTO.

Alameda primera, núm. 22

La educacion

COLEGIO DE SEÑORITAS. — ISABEL 2.ª, NÚM. 10, PRIMERO.

Religion católica y educacion esmerada.

Las materias de primera enseñanza en sus dos grados y según el cuadro que está de manifiesto, se enseñan en ejercicios continuos por profesoras que dominan los diferentes ramos sin auxilio. La lengua francesa se habla y explica por las mismas.

NO ES VERDAD

La antigua **DROGUERIA** de la calle de los **TABLEROS** no se trasladó á otro local de una calle inmediata, como intencionadamente se dice al público; por el contrario siguen introduciendo en ella importantes reformas, teniendo un surtido completo de cuanto abarca el ramo de **DROGUERIA**.

En ninguna parte encontrará el público **Pinturas en polvo y preparadas, Brochas, Pinceles, artículos para jabones, fotografía, tintes, etc., etc.**, á precios más económicos que en la

DROGUERIAde la calle de **TABLEROS,** núm. 3 y 5.

NO TIENE FIN.

El proceder de la empresa del Norte en cuestion de equivocaciones que perjudican al comercio y benefician á ella, tenemos que declararlo interminable, pues no pasa día sin que se paguen muchos de estos errores que suponen no pocos miles de duros.

En varias ocasiones hemos lamentado que esto suceda, refiriéndonos á casos que á nosotros mismos nos han ocurrido, yendo á recoger una mercancía cuyo talon á pagar aquí consignaba diez y ocho pesetas y se nos han exigido veinticuatro.

Pues casos de estos, y peores que estos, ocurren todos los días y á cada minuto.

La informalidad es terrible y no se concibe sean toleradas á empresas que por su carácter é importancia debieran ofrecer al público más seriedad en las operaciones.

El comercio, bien por ignorancia, bien por apatía ó condescendencia, se muestra á veces tolerante y hasta ge-

neroso con tal empresa, mientras esta no perdona medio de abusar de ese mismo comercio, aburrido ya de sufrir tanta ignominia.

La casualidad nos ha lado á conocer un hecho, un caso práctico de condescendencia que la Compañía del Norte no se merece.

Recibió un amigo nuestro un talon de una mercancía que debiera haber llegado á Santander *reglamentariamente*, el día 22 de Enero último, según se hacía constar en el mencionado documento.

La recepcion se hacía urgentísima. Pues bien; no solo pasó aquella fecha sin recibir el género, sino que transcurrieron así los días 23, 24, 25, 26 y 27, y por fin llegó el 28.

El comerciante aludido recibió consejos para que hiciera abandono de la expedicion y exigiera su importe á la empresa, que lo hubiera pagado quedándose con la mercancía; pero el interesado dijo: «No lo hago; aunque sé que puedo usar ese derecho y podría abandonar el género, no quiero perjudicar á la Compañía»

Manda á renglon seguido de llegar á Santander por el objeto de la expedicion, y dicen, ese talon está equivocado. El porte asciende á triple cantidad de la que han consignado en el punto de partida.

Y el comerciante, condescendiente y generoso pagó de esa manera su modo de proceder.

Desde luego, la Compañía está en su derecho; tiene autorizacion para usar de tan productiva triquiñuela en cuantas expediciones se la antoje.

Y así como no tiene en consideracion las consideraciones que á ella la guardan, bien malamente por cierto, si en vez de recibir el género con tal retraso hubiera venido antes de la fecha reglamentaria, y el comerciante se retrasara unas horas en mandarlo á recoger, hubieranle cargado por ende los derechos de almacenaje.

Citamos ese caso para que los comerciantes se convenzan de que deben hacer valer todos sus derechos ante las informalidades que pudieran ocasionarles el menor perjuicio.

La empresa del Norte no se casa con nadie más que con sus consejeros ministros, ex-ministros y aspirantes á ministros para que la consientan hacer cuanto la plazca.

Y si el comercio se casa con ella, y condesciende como en el caso mencionado, no se va á contentar con haberle dejado desnudo, sino que le va á azotar.

Como no se declare inflexible con la Compañía, las mercancías, además de devengar grandes portes, llegarán como y cuando se la antoje.

Los abusos pasan de la raya, y el comercio es el único que se la puede poner colocándose en una actitud intransigente.

AYUNTAMIENTO.

Se aprueba la reforma del pavimento de la calle del Correo, desde el templo de San Francisco hasta la esquina de la calle de Cervantes, sustituyendo el actual adoquinado por el de enlosado granítico y destinando el material que hoy tiene á la carretera que da frente al nuevo anden. Por poco debió haberse corrido la Comision hasta la Alameda.

Aplaudimos esta reforma para emprenderla luego que esté debidamente atendida otras de más urgencia, como así lo reconoce la Comision, puesto que el acordar una obra no es ejecutarla seguidamente, y á la Alcaldía corresponde el cumplir los acuerdos municipales empezando por los que se impongan de más necesidad y conveniencia pública; entre tanto siga la Comision de Obras estudiando proyectos útiles para tener adelantados estos trabajos.

Tambien ha logrado la misma comision y aprobado el Excmo. Ayuntamiento unánimemente, el arreglo ó convenio con D. Manuel Sanchez Bustamante, y D. Francisco Lanza para la compra de un piso de la casa número 5 de la calle de Búrgos á pagar en papel de la Deuda municipal por todo su valor nominal; con cuya adquisicion es dueño el Excmo. Ayuntamiento de todo el edificio, cuyos materiales de teja, roble y sillería deben conducirse para su aprovechamiento al edificio de la Exposicion.

Y con una instancia, muy sentida, del concesionario del nuevo barrio de ensanche de San Martin al que debe atenderse con arreglo á las disposiciones de la ley especial del caso, una vez cumplidas por el interesado sus obligaciones, según la misma, se terminó la sesion.

PARA RECTIFICAR.

El apreciable colega local *La Voz* da por terminado el incidente relativo á la proposicion presentada por varios señores concejales, promoviendo los trabajos de urbanizacion que Santander reclama y la ley lo impone, y al darlo por terminado se despacha bastante á su gusto ateniéndose exclusivamente á un particular de nuestro anterior artículo que se presta á hacernos un argumento *ad hominem* y haciendo caso omiso de las razones que hemos expuesto y demuestran la oportunidad y conveniencia de lo propuesto al Ayuntamiento si la población no ha de continuar indefinidamente en un estado de relativo atraso contra las aspiraciones manifestadas siempre por su vecindario.

Comenzó *La Voz* impugnando la proposicion por inoportuna, fundándose, además de algunas consideraciones de carácter personal en que bajo ningun concepto hemos de entrar, en el estado financiero del Municipio que pinta como próximo, ó poco menos, á un cataclismo y conceptuando nosotros no muy sólidas las razones del colega contra la proposicion y persuadidos de la conveniencia de esta, nos permitimos preguntar á

La Voz si consideraba de necesidad para Santander ciertos trabajos facultativos y qué medio encontraba más económico que el propuesto para su ejecucion, á lo que contesta afirmando aquella necesidad, pero sosteniendo que pueden realizarse por el actual personal sin aumentar en una peseta los gastos, como se ha hecho en otras poblaciones mayores que Santander con obras de más entidad, y que desde 1846 no han tenido ni tienen, más que un Arquitecto, (¿podría señalar el colega una de esas ciudades en que el Arquitecto municipal único haya realizado el plano de ciudad?) con otras consideraciones tan exactas y firmes como estas, que nos pusieron en el caso de replicar con nuestro artículo de antes de ayer en que dejamos consignadas las razones que justifican el nombramiento de un Arquitecto de probada aptitud que con una parte del personal auxiliar actual se encargue con carácter extraordinario de ciertos trabajos facultativos, entre ellos el levantamiento y redaccion del plano general de alineaciones, como base de toda reforma, y el proyecto de alcantarillado, todo ello con una retribucion indudablemente módica ante el valor que dichos trabajos representan.

Al escribir dicho artículo ni nos ha guiado género alguno de apasionamiento, ni ha turbado la claridad con que nos parece ver la mejor solucion de este asunto ninguna idea extraña á la conveniencia pública; en esto no hacemos más que ser consecuentes y fieles á nuestra tradicion resumida en estos términos «*exclusion de toda parcialidad y personalidad tratándose de intereses locales.*»

Bajo esta enseñanza hemos ido muchas veces, nos complacemos en recordarlo, en la buena compañía de *La Voz*; y no han trascurrido muchos meses desde la publicacion de los artículos *Santander* y otros muchos en que el colega ha abogado porque la ciudad haga los esfuerzos necesarios para mejorar su ornato, para rivalizar dignamente con otras estaciones balnearias que carecen de sus bellezas y condiciones naturales, y en una palabra, para alcanzar la altura que le corresponde como ciudad rica y culta y puerto de primer orden, pero hoy, por lo visto, opta por otros rumbos; pues pretender que el Ayuntamiento se reduzca á exigir de su personal lo que este ha demostrado en muchos años que no puede dar de sí, es francamente pretender que sigamos sin hacer nada real y positivo para mejorar la viabilidad pública, para corregir conforme á los preceptos legales las condiciones de salubridad é higiene, para que termine el reinado de ese monumento literario y científico que nos riige bajo el nombre de «*Ordenanzas municipales*» etc. etc. y si á esta consideracion agregamos la de que el único fundamento en que la apoya *La Voz* es la falta de recursos cuando llamamos su atencion sobre la inversion que á estos se viene dando, se comprenderá nuestro sentimiento de que el colega no quiera acompañarnos en nuestro convencimiento.

Bien pudiera ser que en la apreciacion de los resultados exigibles de sus horas de trabajo hayamos ido demasiado allá, pero un cálculo como ese ¿puede tomarse como argumento decisivo en una cuestion tan ampliamente razonada y en que el referido cálculo solo se presente como incidental?

Lea *La Voz* el último número de un periódico profesional, otras veces citado en sus columnas, y verá como en Granada, despues de un estudio especial, acaba de proponerse al Ayuntamiento, para levantar solamente el plano de *acequias y darros* (colectores y alcantarillas) como base

para la reforma de desagües, el nombramiento de personal auxiliar con 7.500 pesetas anuales y dedicado exclusivamente á este objeto.

Como este ejemplo le citariamos otros referentes á las ciudades que procuran su engrandecimiento y bienestar; pero si se prefiere que imitemos á las que se *achican*, no se estrañará que no estemos conformes y menos alegando la carencia de fondos, cuando es fácil demostrar que los hay suficientes si se aciorta á administrarlos y si se procura que no se inviertan en *honorarios* y *gastos* tan lamentables como improductivos.

Damos pues también por terminado el incidente que dice *La Voz* pero seguiremos defendiendo por nuestra parte lo que consideremos beneficioso á los intereses municipales y en tal concepto aplaudimos sinceramente la idea de la proposición presentada, deseando que el Ayuntamiento la traduzca, cuanto antes, en hechos dejando á un lado *cosucas* que solo tienden á esterilizar excelentes propósitos.

SECCION DE NOTICIAS.

En el último de Consejo ministros se acordó que los mozos redimidos cubran plaza en el ejercito.

Mañana, si el tiempo lo permite, solemnizará la festividad del día la banda de música municipal, tocando de once á una en el muelle de Calderon.

De la *Revista Mercantil* de Valladolid tomamos la siguiente curiosa noticia:

«Ojo periodistas!—La casa Richard Schneider, rue d, Armaillé, 22 París, que anuncia en casi todos los periódicos de España con el encabezamiento de 600 á 1.000 pesetas y que se dice desear personas formales para la venta de un producto exclusivo, es una casa informal y tramposa que está abusando de la buena fe de los periódicos españoles, haciendo insertar anuncios que después no paga, no dando tampoco oído á las justas reclamaciones que se la dirigen; y como gran número de periódicos españoles están publicando los anuncios de este *prójimo*, hacemos saber á todos nuestros colegas las *mañas* del nuevo estafador para que no seau sorprendidos en su buena fe como lo ha sido la *Revista Mercantil* de Valladolid, que le creyó un hombre honrado.

Rogamos á nuestros compañeros en la prensa publiquen esta noticia, advirtiendo á la vez al público no se fie de este *Richard*, inventor que dice de máquinas para lavar y que exige el dinero adelantado á los que se dirigen á él, con la sana intencion de quedarse con el dinero y las máquinas.»

Mañana, fiesta de la Purificacion de Nuestra Señora, se celebrarán funciones per tarde y noche en el Circo Ecuestre.

El empresario de nuestro teatro don Wenceslao Bueno, ha escriturado ya la compañía de ópera italiana que actúa con general aplauso en Zaragoza, para que desde Pascuas de Resurreccion celebre veinte funciones en Santander.

Trátase de establecer en el Sardinero un teatro de verano, elegante, cómodo y capaz para gran número de personas.

El pueblo de Peña—castillo ha solicitado autorización para enajenar los aprovechamientos comunales y dedicar su importe á la reforma de los abrevaderos y demás servicios públicos.

Se ha acordado reformar el pavimento de la calle del Correo hasta la esquina de la de Cervantes, cuyo presupuesto asciende á 9.847,50 pesetas.

La seccion comprendida desde la iglesia de San Francisco hasta el Correo, así como el anden que existe frente á las ca-

sas del Sr. Escalante se pavimentará con losa granítica, y la calle, hasta el café Cántabro se empedrará con los materiales que se levante».

El Veedor municipal D. Manuel Varela ha solicitado aumento de sueldo en atencion á haber aumentado mucho el trabajo que el cargo le proporciona.

Mañana se celebrará feria en el inmediato pueblo de Hoznayo.

Se ha estrenado en el teatro de la Princesa, de Madrid, una nueva obra de nuestro querido amigo y paisano D. Eusebio Sierra.

Se titula *La primera consulta*. El éxito ha sido muy favorable. Felicitamos al autor por su nuevo triunfo.

En vista del gran impulso que ha recibido la banda municipal y con el fin de alentar al director y alumnos de la misma á que perseveren en sus adelantos, se ha concedido una gratificacion de 150 pesetas al director, otra de 125 á los músicos asilados en la Caridad y otra de 175 á los alumnos que forman parte de dicha banda. La comision se propone presentar en breve un extenso plan de reforma respecto á este servicio.

Mañana tomará posesion D. Enrique Piñal del cargo de Contador de fondos provinciales.

Durante la anterior semana importaron 4.712,91 pesetas las obras municipales ejecutadas por administracion.

El gremio de pescadores está firmando un escrito para presentarlo al Sr. Comandante de Marina pidiendo que no consienta á las embarcaciones menores dedicarse á la pesca de altura.

Los astrónomos anuncian malos tiempos para el mes de Febrero que comienza hoy á regir.

El carnaval, si se cumplen los pronósticos de aquellos, no saldrá muy bien parado.

Allá veremos.

La empresa del Norte advierte que desde el día 1.º de Marzo próximo quedará anulada en esta compañía la *Tarifa especial* vigente *núm* 18, párrafo V, de pequeña velocidad, edicion de Junio de 1884 combinada con la compañía del Mediodía de Francia, en la cual se halla señalada con la serie S. número 32, para el transporte de *Pipas vacías*, desde una estacion cualquiera de las líneas del Mediodía de Francia á estacion cualquiera de las líneas del Norte de España, de Zaragoza á Pamplona y Barcelona y de Tudela y Bilbao.

Esta noche se celebrarán los bailes de máscaras anunciados en los cafés Suizo y Cántabro.

Los organizadores de ambas funciones han trabajado mucho la partida para que las concurrencias sean numerosas.

La empresa de los ferro carriles del Norte ha anunciado viajes de ida y vuelta á Madrid á precios reducidos con motivo del próximo Carnaval.

El precio del cillete desde nuestra poblacion es el de 54,20 pesetas en segunda y 31,65 en tercera.

Los días de salida serán de 10 al 14 del próximo mes, ambos inclusive, y del 13 al 16 del mismo los de vuelta.

La *Útima Moda*, cumpliendo su promesa de anunciar todas las novedades que se introduzcan en la vida social, anuncia en su número 4.º que acaba de publicarse, las reformas que se han intro-

ducido en el servicio de mesa.

Ya, dice—no se coloca delante de cada comensal aquella larga hilera de copas de distintas formas y tamaños que indicaban los diversos vinos que debian servirse. Cada persona no tiene al lado, mientras come, más que una copa; pero en los aparadores hay bandejas con copas especiales para cada servicio, es decir, la copa se cambia como el tenedor y el cuchillo. Cada clase de vino se sirve en una clase de copa; por ejemplo, el Jerez, el Sauterne, y los demás vinos que acompañan al pescado, se presentan en copas de cristal labrado, formando los dibujos líneas mates y líneas brillantes. El Burdeos se sirve en copas con motitas doradas. El Champagne en copas de cristal opaco. Se usan mucho los cristales de colores pero de tonos pálidos.

La vajilla no es igual para todo el servicio. A cada plato se cambia, variando de este modo ante la vista del comensal el color y el dibujo de los platos y las fuentes.

Si á esto se añade que gozan de gran boga y constituyen la suprema elegancia del momento las mantelerias multicolores, las lectoras pueden formarse una idea del arco iris que representa una mesa dispuesta y servida á la última moda.

En el mismo número aparece una gran lámina en la que hay en animado panorama los modelos más corrientes en trajes y sombreros, que están de moda. Puede pedirse de muestra números á la Administracion, Serrano 88, Madrid.

Del 10 al 15 de Febrero próximo celebrará sesion extraordinaria la Diputacion provincial para tomar acuerdo sobre varios expedientes pendientes de despacho.

He aquí la lista de la compañía dramática que comenzará á funcionar mañana en nuestro teatro.

Primer actor y director, D. Wenceslao Bueno.—Primera actriz, D.ª Carmen Argüelles.—Primera actriz de carácter, Doña Rafaela García de Mendez.—Galan cómico, D. Mariano Galé.—Segundo galan, D. Ramon Villarino.—Damas jóvenes, D.ª Isabel Luna,—D.ª Carmen García.—Actor de carácter, D. Francisco Peluzzo.—Actor cómico, D. Nicolás Catalan.—Galan joven, D. Robustiano Ibarrola.—Característico, D. Dámaso Perez.—Graciosos, D.ª Pilar Cebrían.—Doña Felisa Boisgontier.—D.ª Adela Ruiz.—Actores, D. Gonzalo Fernando.—Don Ambrosio Perez.—Apuntadores, D. Ramon Sa z.—Don V. Hernaniz.

El repertorio de la compañía, conocido ya la mayor parte de sus obras, ha sido aumentado con las notabilísimas nuevas *El sombrero de copa*, *El hijo de hierro* y *el hijo de carne*, *El señor de Aber*, *La Mujer de César*, *Luchar contra la razon*, *Trata de blancos* y *De mala raza*, todas en boga en los principales coliseos de la Corte.

Las ruinosas acacias de la plazuela de Bebedo están todas, casi secas.

Aun es tiempo de sustituirlas con otras nuevas, ó mejor para variar algo, con castaños de indias de flóres rojas que se desarrollan primero que los blancos.

Los trenes expresos de la empresa del Norte llevarán desde hoy coches de segunda clase.

Esta tarde llegará en el tren correo la compañía dramática que dirige el señor Bueno, y mañana dará dos funciones en el teatro; por la tarde *El chiquitín de la casa* y por la noche *O locura ó santidad*.

D. Joaquin Lecanda y Toca ha sido nombrado oficial de esta fábrica de Tabacos con el sueldo anual de 1.500 pesetas.

Un premio de 2.000 pesetas ha correspondido al número 13 395. de estas administraciones, en el último sorteo de la lotería nacional.

Mañana á las diez de la misma se celebrarán peleas de gallos en el rehidero del Circo Ecuestre.

Recaudacion obtenida por la Aduana de Santander en Enero último, comparada con igual mes del año anterior.

En 1887..... Pesetas 607.657 56
En 1888..... — 621.960 78

Más en 1888.... Pesetas. 14. 303 22

El programa que ejecutará esta noche en el Café del Ancora el sexteto, es el siguiente:

- 1.º *Nido de amor*, tanda.—Waldtenfeld.
- 2.º Concertante y credo de *Polifto*.—Donizetti.
- 3.º *Pepe*, mazurka.—Enguita.
- 4.º *La Tempestad*, walses.—Chapi.
- 5.º *Miserere del Trovador*.—Verdi.
- 6.º *Cármén*, polka.—Carbajal.

De la sierra de Entrambasaguas robaron hace días los gitanos cuatro caballerías que fueron recuperadas por la Guardia Civil de Reinosa en las inmediaciones de Matamorosa, Ayuntamiento de Enmedio.

BAILE EN EL SUIZO.

Se celebrará uno de máscaras por la sociedad *La Guirnalda* la noche del 1 al 2 de Febrero.

Billete de caballero 5 pesetas. Los dueños del café prepararán grandes cenas para las personas que deseen se les sirvan.

El Semáforo comunicó esta mañana á las ocho al Sr. Comandante de Marina el siguiente telegrama:

Viento Sudoeste fresco, mar rizada, cielo cabierto, barómetro 748 y termómetro 6.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

Madrid 31.

Ha llegado á Madrid la célebre cantante Adelina Patti.

En las fronteras rusas se observa mucho movimiento de tropas.

Se ha descubierto en la Corte un depósito de dinamita.

Han sido presos seis individuos sospechosos, por haberse encontrado algunas cajas de aquella materia explosiva en el Banco de España.

Los conservadores piden disposiciones de rigor contra las adulteraciones de los vinos.

Los rusos han efectuado un movimiento de avance sobre Bulgaria.

A consecuencia de tal acitud han bajado los fondos en la Bolsa de París.

El ministro de la Guerra de Italia pedirá á la Cámara un nuevo crédito de veinte millones para la campaña de Massuah.

En el Bolsin se cotiza la Renta del 4 por 100 á 66—45.

Son alarmantes las noticias que se reciben de Alemania.

Se van á reanundar en Viena las conferencias militares, y se tomarán algunas medidas.

Remitido.

Llamamos la atencion de nuestros lectores sobre el comunicado que para su insercion se nos manda y á continuacion insertamos:

«*Señores presidente y vocales de la Junta de Obras del puerto:*

Los que suscriben han leído con la mayor sorpresa y sentimiento el pliego de condiciones para el suministro del carbon de piedra al material del dragado del puerto, cuya subasta ha de celebrarse el 18 de Febrero próximo.

El artículo 1.º dice: que el carbon ha

ser precisamente de Newport ó Cardiff, con lo que bien claro se entiende que están excluidos los asturianos ó cualesquiera otros de la producción nacional. Los exponentes llaman la atención de los señores que componen la Junta, á que precisamente se haya puesto un to al carbon nacional para concurrir á subasta, en los momentos mis nos en de de todas las provincias del reino, se vanta un clamoreo general pidiendo al gobierno medidas salvadoras para la Agricultura, la Industria y la navegación. Pero es más grave aun que, al fijar las condiciones de la citada subasta, para que se haya tenido en cuenta que las disposiciones legales que rigen sobre la materia previamente prohiben lo que la Junta solicita, y obliga á que se surta lo que chaza.

Como prueba de nuestro aserto, la ley *echa en Cortes del 7 de Enero de 1879* dice, en su artículo 1.º:

«Desde la fecha de la promulgacion de la presente ley, en la Marina de Guerra, en los arsenales y las fábricas del Estado, así como en los establecimientos y servicios contratados que de *aquel subvención* ó *paque* se empleará precisamente el carbon procedente de minas nacionales, quedando prohibida la aplicacion del carbon extranjero.»

Las disposiciones de la ley están bien claras y terminantes, y en su virtud y en defensa de sus propios intereses acuden los exponentes á esa Junta, solicitando reforme el pliego de condiciones á que se hace referencia en este escrito, justificándolo á las prescripciones de la ley, vitando así en su día una protesta que desde ahora forman, si contra lo que confiadamente esperan, no se resolviese en justicia á lo que pretenden.

Dios guarde á usted muchos años. — Santander 28 de Enero de 1888. — Siguen sus firmas.»

LA MONTALVEZ.

Ved ahí un apellido, que bien pudiera ser unagrama. Descomponed las sílabas, y tal vez os figuréis haber descifrado un enigma. Ese original apellido sirve, como todo el mundo sabe ya, de título á la novela de escritor montañés, ornamento de las patrias letras, que ha tenido el raro y envidiable privilegio de levantar una tempestad iliteraria desde el instante en que de la eremítica soledad de la lequejada sacó á pública luz el parto peregrino de su robusto fecundo ingenio.

En desasosiego anduvieron los espíritus, en descompasado movimiento las lenguas viperinas, emitiéronse contradictorios juicios, y de más leñidad, el más compasivo de los que encontraron la obra pecaminosa reclama la aplicación rigorosa, inflexible de las disposiciones gigantescas sanitarias; que se la mande al lazareto, que se la expurgue y fumigue, para que no ofendiese letalmente el purísimo ambiente que en duda en los actuales días se respira. Si en las oye, si se presta asenso á tales arditos, urge poner un cordón literario á la puerta del hogar, una legión de carabineros de la hidrografía, á fin de que no salven los dinteles ó se

rezumen por algun resquicio los pastíferos miasmas que exhala el abominoso engendro de un ingenio que cayó en la ventablos estroviros y se ha hecho reo de esa moralidad pública.

Grave delincencia la del escritor aludido y *asendereato!* Su nombre era garantía firmísima en el seno de las familias, para tomar sin escrúpulo de nouja las obras que brotaban de una pluma siempre retazona, lozana é inspirada y poder solazarse en los momentos de ocio ó de asieto con amenas cervantinas ocurrencias, lo mismo la candorosa, angelical doncella, que el pastoso adolescente ó mancebo imberbe y hasta la beatita congreganta, sin peligro de claudicaciones de la voluntad, soliviantacion del sensual apetito, en fin, de una corrosiva influencia que mine los cimientos de sólida educación y traiga la tesis galopante moral, sembrando de dichas sin cuento y arrancando lágrimas de los ojos de un padre ó un preceptor, que no supo precaver los efectos de la lectura deletérea de los malos libros.

Pereda ha burlado esa crehula confianza, y no merece perdon ni misericordia en la tierra, aunque la alcance en el cielo.

Cuando un escritor de talla eminente, por esparramiento del ánimo ó por cumplir una misión social dá á luz una novela de costumbres que va á hacer odioso el vicio y enaltecer la virtud, debe dar la voz de alerta y prevenir á las gentes de las consecuencias que puede ocasionar su lectura.

Así procedió, con esa nobleza el execrado Juan Jacobo, quien al publicar su nueva Eloisa, anunció sentenciosamente que la joven que la leyera se moriría sin remedio.

Conducta opuesta se seguiría únicamente el que llamarían Satanás literario F. María Aroutet.

Cuidose poco ó nada el solitario de Ferney de que con su Candido ó Nuevo optimismo y su Doncella de Orleans se desquiciara moralmente la Francia y con la Francia la humanidad entera.

Pereda está hoy al nivel de Pigault Lebrun y de Voltaire.

Yó, confieso mi pecado, he leído tarde la magnífica novela de Pereda.

Tan precipitada, vertiginosamente se vive, que en el tropel de los diarios sucesos y de las múltiples impresiones, no sosiega un momento el espíritu, y con la lectura de la correspondencia de Roma, los peregrinantes, las marmuraciones políticas, los supuestos palaciegos misterios, otras cosas de este último jaez y graves ocupaciones volaron las horas y la novela quedó á un lado para mayor ocasion.

Bien seguro estaba, por lo demás, de que me habia de proporcionar un rato deleitoso, de distraccion y de meditacion.

Que la novela encerraria mérito literario no lo puse en tela de juicio, el escritor se halla en la madurez de su ingenio, en la plenitud de su potencia creadora y por veredicto de propios y extraños mereció la nota de consumado artifice de la palabra.

Feloniajel negarle el primor artistico, los exalmates de la diccion la valentia de las pinceladas, que tal relieve dan á las cosas, personas y situaciones, que á ciegas puderais ir señalando con el dedo en la vida real los tipos sociales, que ficticiamente ha delineado.

Y esto es algo y aún mucho en un escritor de costumbres. No es cosa tan fácil y hacедера el manejar una pluma como pincel mágico, que reproduzca al daguer reotipo cuanto se ve; y... cuanto se observa, lo que ofrece aun mayor dificultad.

La observacion analítica minuciosa, psicológica no está al alcance de todos.

La costumbre es un acto, la vida, algo movable, que nada habla, nada dice á la inteligencia vulgar, adocenada, y solo brutalmente la hiere cuando enoja, desagrada ó espanta.

La costumbre oculta su resorte moral, resorte que sorprende la perspicua imaginacion del gran escritor de costumbres.

El hombre, y en el género se comprenden los

dos sexos, el que se reconoce feo y el que llama hermoso y lo es físicamente y puede serlo más, cuando á la belleza física reúne la belleza moral, el hombre no obra automáticamente. El ser humano no está dotado exclusivamente del sielo insiato del animal.

Sus actos se determinan por ideas, que engendran sentimientos. Las costumbres guardan de ordinario consonancia con las ideas y los sentimientos. Y como el individuo es un componente del cuerpo social influye y se siente influido por el medio ambiente que respira.

Tan méflico puede ser el ambiente social, que le dé en el rostro al escritor austero, que á cada instante le salpique el cielo, y creyéndose llamado á ejercer augusto sacerdocio enristre la cervantina pinola en vez de colgarla en la espetera, y flagéle sin piedad lo que él en su conciencia le hombre digno estima una deformidad social.

Pero nó, excatetra decidióse dogmáticamente que el escritor de costumbres antes se deje amputar la diestra mano que pintar lo feo como feo, lo oioso y repugnante como repugnante y fetido, si quiera lo verifique tan habilísimamente que no asomen carmines del rubor en las mejillas de las espirituales y sentimentales doncellas y bastante menos en la careta, que no cara de un redomado bribon aspaventero.

Si hay úlceras, llagas ó cánceres sociales no está llamado el escritor de costumbres á cauterizarlos ni estirarlos; á otros se ha de encomendar esa misión, al je suite de capa corta.

Elegir un protagonista á lo Panglos, que vaya prregonando que todos los padres y todas las madres son buenas, no un ser desventurado que espie más que culpos propias, crímenes consentidos y tolerados en un buen mundo, mundo de la elegancia y del buen tono, de la banca y del tresillo á *l' esarte*; no rasgar de arriba abajo el velo del templo de las infancias, infancias aplaudidas como las dore el fulgente brillo del más precioso de los metales; no profanar el impúdico santuario de la cortesana, cojerla suavemente por el sedoso cabello en el ebúrneo lecho y llevarla al jergon que se la destinaria en un mundo de mal tono.

Si nada de esto se le permite hacer al escritor de costumbres ¿qué significa un novelista de *costumbres*?

Ha de mostrarnos tipos beatíficos, describir una mansion de pureza y de ventura inefable lo que se ofrece á la vista una morada de sirtes y abismos, donde se sepultan los cuerpos y con los cuerpos las almas, antes estas que aquellos?

Si el mundo anda mal y anduvo rematadamente peor, andará mejor con el progreso, que es la palabra de Dios, anunciada por su hijo en la cumbre de un monte de la Palestina. Y el progreso le han de realizar generaciones viriles y sanas, no generaciones eunucas.

Dejad que la marcha de la sociedad la dirijan el encanallado personaje y la meretriz ilustre, fascinadores del mundo de la elegancia y del buen tono, y la sociedad se convertirá en una laguna pontina, se esterilizarán todos los germen del bien y una degeneracion espantosa en los caracteres se advertirá por donde quiera.

Dejad que abunden los malos padres y pulularán los perversos hijos, futuros pobladores de cárceles y patíbulos.

Nuestra sociedad brinda tipos admirables. ¿Qué tipo prefeririais en una sociedad fastuosa, opulenta, saturada de inmundicia?

¿Qué tipo allí donde la ausencia de potencias viriles, en aristocrático matrimonio es la noticia de mis sensacion y la comidilla de tertulias y saaros?

A cada minuto un drama espeluznante, no un drama calderoniano ó shaspeeriano, sino un drama digno de las postimerias del imperio romano; caracteres eunucos y tan eunucos como siniestros que no tienen si quiera la disculpa de las enérgicas prepotentes pasiones.

Si en medio de los cuadros lugubres ó nauseabundos destella una luz pura, luz hay en la

novela de Pereda; en el árido desierto brota una flor que os arroba con sus nítidos matices y su fragancia. Densas sombras en lo que an tematiza y una luz que marca el derrotero del honor y del bien.

De lo malo ha de sacar el lector provechosas enseñanzas.

El autor merece plácemes, que se los tributo sinceramente, aunque en poco los estime, como de rudó cacumen é indocta, pero franca pluma.

FULANO.

SECCION MARITIMA.

- BUQUES ENTRADOS, desde anteayer.
- Vapor español Isla de Cebú, de la Habana
- Vapor español M. M. Pinillos, de la Habana.
- Vapor esoañol Leonora, de Liverpool.
- Vapor Inglés Mount Stenart, de Sunderland.
- Vapor Iaglès Lady Anna, de Sunderland.
- Goleta española Angel de la Guardia de Bayona.
- Vapor inglés General Gordon, de Burdeos.
- Vapor español Ibaizabal, de Sevilla.

Sres. *Scott y Bowne*.
Valladolid 28 Diciembre 1885.

El profesor de Medicina y Cirujía que suscribe, hace constar que la *Emulsion Scott* de aceite de higado de bacalao con hipofosfitos de cal y desosa, desde que la vengo usando en los enfermos del hospital que tengo á micargo y en mi práctica particular, he obtenido siempre con ella los mejores resultados, debido sin duda á la feliz combinacion de sus compuestos como á la facilidad con que se digiere, y á lo agradable que es de tomarse. Y para que conste doy la presente certificación

Dr. *Ildefonso González Aguado*.

SE ARRIENDA.

En uno de los barrios más sanos de la Ciudad una casa de campo, que tiene bonito jardin, oratorio, agua, lavadero y cuadra y otras muchas comodidades.

En esta imprenta darán razon.

Ama de cria.

Hay una primeriza, con leche buena y abundante que desea criar en casa de los padres.

Informarán calle de Cisneros 27, principal.

En la imprenta de este periódico se han puesto á la venta hojas de Ferro-carril de

Grande y pequeña velocidad.

así como toda clase de

Modelacion de consumos

conocimientos de buques de vela y de vapor, Declaraciones juradas para tabacos, facturas para id, recibos de inquilinato, *partes para casas de huéspedes* é infinidad de otros impresos.

lluvia y de la oscuridad que de volver á entrar en esa habitacion despues de lo que en ella he visto. Dadme la luz para que busque mi ropa y decidme lo que os debo.

El posadero me acompañó á mi cuarto.

—¿Lo que me debéis? En una pizarra que hay al pié de la escalera, está apuntado. No os hubiera recibido por todo el oro del mundo si hubiese sabido que ibais á promover un escándalo. Mirad en la cama. ¿Veis alguna cuchillada? Mirad la ventana. ¿Veis algo roto? Examinad la puerta que os he oido cerrar yo mismo. ¿La han forzado acaso? Una mujer armada de un cuchillo, dispuesta á cometer un asesinato, en mi casa! ¡Vamos, hombre! ¡debiérais estar avergonzado de vuestra conducta!

Mis ojos habian seguido su mano cuando me indicó la cama, despues la ventana y al fin la puerta. Tenia, en efecto, razon. El colchon no estaba agujereado. La ventana no tenia ningun desperfecto. La puerta hallábase tan sólida, sobre sus goznes, como el primer día que la construyeron. Me vestí sin contestarle una palabra, y juntos

—Una mujer con un cuchillo en la mano. En mi cuarto. Una mujer hermosa y rubia. Ha querido herirme dos veces con su cuchillo.

Levantó su palmatoria y me miró de piés á cabeza.

—Segun parece no os ha dado.

—Me he librado de sus golpes. No ha dado más que en el colchon. Venid y vereis.

El posadero acercó á seguida su luz á mi cama. Al cabo de un minuto se volvió encolorizado al corredor.

—¿Que el diablo os lleve con vuestra mujer y su cuchillo! No hay el menor agujero en el colchon. ¿Qué os ha pasado para asustar á toda mi familia con vuestra pesadilla?

—¿Una pesadilla! ¡Creeis que la mujer que ha tratado de asesinarme, no era de carne y hueso como yo! Empecé á temblar de miedo. Un terror indescriptible se apoderó de mi.

—Abandono esta casa—le dije.—Prefiero ponerme en camino á pesar de la

cha en el momento preciso en que su cuchillo hundió el espacio como un relampago, hundiéndose en el colchon, rozando mi espalda sin tocarla.

Mis ojos se fijaron en su brazo y en su mano, que pude examinar mientras retiraba su cuchillo de mi colchon. Su brazo era blanco, torneado y tenia un poco de vello; su mano era fina y delicada, y las uñas de sus dedos eran brillantes y sonrosadas.

Encogió otra vez su brazo y se volvió lentamente á los piés de mi cama; se paró allí durante un instante para contemplarme; á seguida empezó á andar de nuevo sin pronunciar una palabra, sin que sus facciones tomaran la menor expresion, sin que sus pasos se oyeran; se adelantó á lo largo del lado de la cama en el que yo me habia colado.

Cuando llegó á mi lado, levantó el cuchillo una vez más y yo me volví hácia la izquierda. Lo dejó caer como antes, y á poco estuvo que en esta ocasion no me diera; sólo faltó el espesor de un cabello.

EL HIERRO BRAVAIS

Las personas anémicas y debilitadas por el empobrecimiento de la sangre, a las que su médico aconseja el empleo del HIERRO BRAVAIS...

EL HIERRO BRAVAIS

no produce calambres, ni fatiga del estómago, ni diarrea ni estreñimiento de vientre. No tiene ningún sabor ni olor ni lo comunica al vino, al agua ni a cualquier otro líquido con el cual puede tomarse.

EL HIERRO BRAVAIS

devuelve a la sangre el color perdido con la enfermedad. NUMEROSAS IMITACIONES Exigir la firma. R. BRAVAIS impresa en rojo. Depósito: en la mayor parte de Farmacias

PASTA PECTORAL

del Doctor ANDREU de Barcelona.

Remedio seguro contra toda clase de tos por fuerte é incómoda que sea. Clasificación de las virtudes de esta pasta en las diferentes variedades que presenta aquella enfermedad

LA TOS ronca y fatigosa, que es síntoma casi siempre de tisis y catarros pulmonares, disminuye muchísimo con este medicamento, rebajando por completo los accesos violentos de TOS que contribuyen mucho al decaimiento del enfermo.

LA TOS continúa y pertinaz producida por un gran cosquilleo en la garganta, á veces de carácter herpético, se corrige al momento con esta PASTA y desaparece luego con el auxilio de un buen purgativo.

LA TOS seca, convulsiva, entrecortada muchas veces por sofocación, como sucede á los asmáticos y personas excesivamente nerviosas por efecto de una gran debilidad, se combate perfectamente con esta PASTA PECTORAL.

LA TOS ferina ó de coqueluche, que ataca con tanta pertinacia á los niños causándoles vómitos, desgana y hasta esputos sanguíneos, se cura con esta PASTA mayormente si se le acompaña algún conocimiento pectoral y analeptico.

LA TOS catarral ó de constipado y la llamada vulgarmente de sangre, ya sea reciente ó crónica, se cura siempre con este precioso medicamento. Son numerosísimos los ejemplos de curaciones obtenidas en personas que de muchos años padecían semejante Tos, tan incómoda y pertinaz, que al menor resfriado se reproducía de una manera insostenible.

Es de advertir que muchas tisis pulmonares provienen de una simple Tos, ocasionada por un constipado mal cuidado. Este gran medicamento es, pues, siempre seguro para curar en unos casos y combatir en otros una enfermedad de cuyos terribles resultados se ven diariamente ejemplos.

ALIVIO Y CURACION DEL ASMA O SOFOCACION DE TODA CLASE POR LOS CIGARRILLOS BALSÁMICOS Y LOS PAPELES AZOADOS

Remedio pronto y seguro que penetra directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio.

Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques más fuertes de ASMA, se siente al instante un gran alivio. La expectoración se produce más fácilmente, la tos se alivia, el pecho late con más regularidad y el enfermo respira luego libremente.

Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas más delicadas.

LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados quemando uno dentro de la habitacion de modo que el enfermo que se halla privado de descansar, siente luego un agradable bien estar que se convierte en el más apacible sueño.

Depósito Central de estos medicamentos: Farmacia de su autor en Barcelona, y se hallarán también de venta en las principales Farmacias de todas las poblaciones de España y América, así como en Francia, Habana y Portugal.

COMPANÍA DE SEGUROS La Marina

Establecida en Londres el año de 1836.

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 LIBRAS ESTERLINAS

CAPITAL SUSCRITO 25,000,000



FONDO DE RESERVA 11.250.000

DE PESETAS.

PESETAS.

Agente en Santander: PEDRO A. SANTIUSTE.—Ribera número 11.

Papelería y Objetos de Escritorio

FEDERICO VILBA

-RIBERA 19.-

Esta casa pone en conocimiento de su numerosa clientela que ha aumentado el gran surtido que antes tenía, con uno nuevamente recibido, de las principales fábricas del reino y extranjero...

GRAN EXISTENCIA DE LIBROS DE COMERCIO

Almacen de impresos para los Ayuntamientos y Juzgados Municipales. Se encarga de toda clase de trabajos de imprenta, litografía y encuadernación.

EMULSION

SCOTT DE Aceite Puro de HIGADO DE BACALAO

Hipofosfitos de Cal y de Sosa.

Es tan agradable el paladar como la leche. Posee todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao...

- Cura la Tisis. Cura la Escrófula. Cura la Demacración. Cura la Debilidad General. Cura el Reumatismo. Cura la Tos y Resfriados. Cura el Raquitismo en los Niños.

LA FONCIERE, COMPANÍA DE SEGUROS

CONTRA LOS RIESGOS DE TRASPORTES y accidentes de toda clase. CAPITAL SOCIAL 25 MILLONES DE PTAS. SEGUROS MARÍTIMOS.

Agente en Santander, DON MANUEL CABRERO. Arcillero, número 6, Escritorio.

PAPEL DE ENVOLVER. Se vende en la imprenta de este periódico.

LA BIENHECHORA AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

DIRIGIDA POR

PATRICIO GOMEZ

Atarazanas, 8, 2.º

Esta casa se ocupa con especialidad en la compra venta de casas, almacenes, pisos, buhardillas, terrenos, prados, huertas, fincas de recreo...

Se venden tres casas con huertas en uno de los mejores y más pintorescos puntos de San Martín; otra magnífica finca en Boó y otros puntos...

Atarazanas, 8, 2.º

Los callos,

las verrugas y endurecimientos del pie se suprimen en muy poco tiempo con la muy conocida y afamada preparación del Sr. Kadlauer...

Venta al por mayor D. Manuel Mata, 22, Compañía, Santander.

-44-

-45-

-48-

Esta vez me fijé en el cuchillo. Era uno de esos cuchillos que suelen emplear los obreros para cortar el pan y el tocino. Los delicados dedos de la mujer no ocultaban todo el mango. Me fijé en que era de asta de ciervo, tan reluciente como la hoja y parecía nuevo.

Por segunda vez retiró el cuchillo del colchon y le hizo desaparecer bruscamente en la manga de su peñador. Hecho esto, paróse cerca de mi cama y se me quedó mirando. Durante un momento la ví de pie en esa actitud, hasta que el pábilo de la vela, consumido hasta el fin, empezó á chisporrotear. La llama se convirtió en punto azul y el cuarto empezó á quedarse á oscuras.

Así trascurrió un momento. Despues el pábilo se reanimó otra vez, despidiendo más tifo que llama, hasta que por fin se apagó. Mis ojos trataban aun de ver á la mujer del cuchillo, mirando hácia la derecha. Pero á pesar de mis esfuerzos no ví nada. La mujer había desaparecido. Empecé á recobrar el uso de mis facultades.

tades. Oía distintamente los latidos de mi corazón. Percibía el rumor del viento que repercutia en el bosque. Podía saltar de mi cama y dar la voz de alarma antes que ella se hubiese escapado de la casa.

—¡Socorro!.. —grité.—¡Despertaos!... ¡socorro!..

No contestó nadie á mis voces. Me levanté y me fui á tientas, enmedio de la oscuridad, hácia la puerta de mi cuarto. Por allí había debido entrar y salir.

Pero la puerta hallábase cerrada con llave como yo la había dejado antes deirme á acostar. Fui hácia la ventana, hallábase también cerrada herméticamente como la puerta.

Me quedé un rato estupefacto. Despues, oyendo fuera una voz, abrí mi puerta. Era la del posadero que venia por el pasillo con una vela en una mano y su escopeta en la otra.

—¿Qué es lo que pasa?—me preguntó con aire de pocos amigos.

No pude darle contestación más que la siguiente:

bajamos la escalera. Miré el reloj de la escalera; marcaba las dos y veinte minutos de la madrugada. La lluvia había cesado, pero aun estaba oscuro y hacía más frío que antes. La oscuridad me importaba poco, así como el viento; lo que me atormentaba era no conocer el camino que conducia á mi casa. Pero otra cosa era la que me preocupaba aun más. La aparición que había tenido en la posada.

¿A quién había yo visto tratar de matarme? ¿Era algun sér soñado por mí? ¿ó bien algun visitante del otro mundo, de esos que los hombres llaman fantasmas? No podía resolver este problema mientras viajaba en la oscuridad de la noche. Tampoco lo pude averiguar cuando me encontré de día, á eso de las doce, á la puerta de mi casa.

Mi madre vino sola á felicitarme por mi llegada. Le referí todo lo que me había sucedido sin omitir punto ni coma, tal como os lo acabo de contar.

Guardó silencio hasta que hubo terminado. Entonces me dirigió una pregunta.