

EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander-Año XXXV - Número 12.595

Fundado por Don José Estraña

Viernes, 13 de septiembre de 1929

CONSIDERACIONES

SOBRE LA NORMAL DE MAESTROS

Hace tres días nos presentaron al filántropo que tan generosamente quiere contribuir a la creación de una Escuela formadora de maestros en nuestra ciudad. Modestísimamente, sin dar importancia a la colaboración que ofrece, nos ha hablado de sus opiniones sobre la tarea de la Escuela y del papel tan capital que el maestro ha de desempeñar. Enamorado de la Montaña y de la vida campesina, constituye para él una obsesión la capacitación del aldeano, el progreso de la agricultura en su tierra y el establecimiento de las pequeñas industrias domésticas, fuentes de ingresos indiscutibles, como ha podido apreciarse en los países del Norte y del centro de Europa. Hombre moderno, conocedor del problema de la enseñanza, ansia, con el maestro Cossío, que a las aldeas vayan maestros excelentes, porque allí es donde se cuenta con menos recursos de cultura. A preparar esa pléyade de maestros, que transformen nuestras aldeas en algo vivo, llevando alientos, estímulos e iniciativas a los que rigen las escuelas actualmente, puede y debe dedicarse el centro proyectado.

Para que el maestro pueda dedicar algún tiempo a las tareas sociales que se le encomiendan, nos decía, habrá necesidad de retribuirle más decorosamente, librándole de la pesadilla que supone lograr el complemento de sueldo que le permita poder vivir con relativo desahogo. Yo tengo pensado, agregaba, establecer en varios pueblos el campo de experimentación agrícola anejo a la escuela y dirigido por el maestro de la misma, a quien gratificaré. Me propongo intensificar el establecimiento de cotos apícolas, la cría del gusano de seda, etc., etc. Pero, antes de nada, opino que es obligación de todos los que de veras nos interesamos por el progreso de las aldeas, procurar que el maestro posea la capacitación precisa a fin de que las nuevas funciones que está llamado a desempeñar pueda realizarlas con las mayores garantías de acierto posible. La Normal con que yo sueño ha de contar con una granja de experimentación agrícola que prepare al futuro maestro para su triunfo en el pueblo. Algo así como la Escuela Normal Menager Agrícola de Laeken, de donde tan excelentes maestros salieron para las escuelas de este tipo establecidas en Bélgica.

Me parece que el ambiente de la ciudad no es el más a propósito para lograr esa formación, que yo creo imprescindible. Los alrededores de la urbe servirían mejor, ya que, disponiéndose de mayores espacios para campo de experimentación y granja, las enseñanzas prácticas resultarían mucho más completas y las ventajas de poder disponer de nuestras magníficas bibliotecas las tendrían también los normalistas. Por eso adquiriré en seguida el terreno, el cual, con la insignificancia de 100.000 pesetas, pongo a disposición del inspector jefe don Víctor de la Serna, para que éste pueda convenir con nuestras Corporaciones oficiales la manera mejor de que cuanto antes sea una realidad este proyecto.

Cada vez que yo leo, siguió diciéndome, los traslados de maestros, me produce una contrariedad inmensa. Aldeas condenadas siempre a las interinidades, forzosamente tienen que resentirse en su adelanto cultural. Sin maestros de la provincia, los destinados a la nuestra procedentes de regiones cuyo clima, costumbres, género de vida, etc., etc., son completamente distintos, apenas llegados intentan marchar hacia sus tierras. Esta ha sido otra de las razones que me movieron a ofrecer mi modesto concurso para que Santander pudiera contar con un centro que preparase, formándose convenientemente, el personal del Magisterio. Sé que tanto es el Ministerio del ramo como

en nuestra Diputación y nuestro Ayuntamiento la propuesta ha merecido la más favorable acogida, y por eso confío en que muy pronto vamos a poder enorgullecernos de poseer un centro modelo entre los de su clase.

Al despedirse de nosotros, y como escuchara las felicitaciones que le dirigieramos por su magnífico proyecto y por la importante donación que hacía, nos respondió:

—Hace falta ser demasiado insensible para no comprender toda la tragedia que la falta de cultura supone. Los cientos de inteligencias que se pierden por no haber tenido ocasión de manifestarse, las energías que se desperdician por no contar con instituciones circun-escolares capaces de canalizarlas, están clamando diariamente por que se les ofrezca una solución. Y como el Estado y los organismos provinciales y locales no pueden, a veces, solucionar el problema con la rapidez que fuera de desear, obligación de los que contamos con algún dinero es acudir, en la medida de nuestras fuerzas, a llenar los huecos que aquellos no se encuentran en condiciones de llenar.

Realmente, la Montaña es una región admirable. La serie de desprendimientos que a diario se observan para las cosas de cultura, dicen de la elegancia espiritual de los que así proceden y van formando la verdadera aristocracia, la que aspira a formar la aristocracia del talento. De aquí es donde con mayor fuerza ha de extenderse el movimiento favorable a la escuela unificada. A medida que las gentes se percatan de los beneficios que la cultura proporciona, van adquiriendo conciencia del derecho que todo ciudadano tiene de disponer de las mismas posibilidades para el éxito. Así, ya no admiten los "maestros temporeros", ni los "aficionados", pidiendo para los de las escuelas en que han de educarse "aquella superioridad de formación, suprema garantía de la bondad de la obra". Y a conseguirla se encaminan los ofrecimientos de ese hombre, todo corazón y amor al pueblo, que procura por todos los medios ocultar su nombre.

La cordial acogida dispensada al proyecto por la Diputación y Ayuntamiento, si, como esperamos, se traduce en el apoyo deseado, sólo plácemes merecerá, plácemes que nosotros somos los primeros en tributarles.

Jesús REVAQUE

ANTONIO ALBERDI

Vías urinarias, partos y enfermedades de la mujer.—DIATERMIA. Consulta de diez a una y de tres a cinco. Amós de Escalante, 10. 1.—Tel. 2774.

Leopoldo Rodríguez F. Sierra

Especialista en enfermedades de la piel y secretas. Radium y rayos X para radioterapia profunda. MUELLE, NUM. 20. Consulta de diez a una.

J. A. Somarriba

MEDICO-ODONTOLOGO. VELASCO, 4.—DE 11 A 1 Y DE 4 A 7.

BUENAVENTURA R. PARETS

ABOGADO. Reanuda su consulta diaria de 9 a 1 y de 4 a 6, excepto los días festivos.

SANATORIO MARÍTIMO CANTABRIA

SARDINERO-SANTANDER. Raquitismo, escrófula, linfatismo, tumores blancos. ESPLÉNDIDA SITUACIÓN + TODO CONFORT. Las habitaciones preferentes tienen terraza independiente para la cura de aire y de sol. ABIERTO TODO EL AÑO. Dirigirse a DON JESÚS MATA. MÉDICO-DIRECTOR.

EL MONUMENTO AL EBRO

Anoche recibimos el siguiente telegrama del alcalde de Reinosa: "Reinosa.—Alcalde a diario CANTABRICO.

Felicitole publicación ese diario "Viñeta del Jueves" sobre río Ebro, que hago extensiva autor, señor Serna. Próximo domingo Mancomunidad Campoo tomará acuerdos importantes relacionados con este proyecto.—Le saluda."

Agradecemos el telegrama y la felicitación del alcalde de Reinosa, y al mismo tiempo nos congratulamos que, al fin, se recoja la iniciativa del monumento al río Ebro en su nacimiento de Fontibre, iniciativa resucitada hace días en EL CANTABRICO por Sánchez Díaz, recogida por Víctor de la Serna ahora y propuesta hace cinco o seis años en nuestro periódico—en medio de la mayor indiferencia—por el primero de nuestros colaboradores citados, don Ramón Sánchez Díaz.

DOS AVIONES PORTUGUESES

Mañana llegarán a Santander.

Mañana llegarán a Santander dos aparatos de aviación portugueses, que saldrán de Lisboa a primera hora para llegar a Le Bourget por la noche.

Los dos aparatos se detendrán en Santander el tiempo preciso para repostarse de esencia y de aceite ricino, continuando su viaje seguidamente a París.

COMENTARIOS

Vamos a tratar de un tema de interés regional, mejor dicho, provincial. Afecta a una comarca montañesa—a Reinosa—y a Santander. Nos hemos ocupado del asunto varias veces, y hoy volvemos a hacerlo porque a ello nos mueve estas líneas que entresacamos de un artículo que leemos en el "Diario Palentino", y que dicen así:

"En las circunstancias actuales, Barruelo tiende a dirigirse a la Montaña porque se le están haciendo más fáciles las comunicaciones con Reinosa y Santander que con la capital de la provincia. Grave problema, que reclama una atención extrema por parte de todos. No pretendemos ahora calcular y aquilatar los intereses que por estas mejoras podrían atenderse y movilizarse mejor. Basta con esa otra razón, de carácter espiritual, que debe movernos a evitar la corriente de Barruelo, que se dirige al Norte, y que es preciso encauzar al Sur."

Los argumentos del estimado colega son los que más pueden acuciar al entusiasmo montañés para construir el camino que ponga en comunicación directa a Barruelo con Reinosa, lo que supone también un beneficio para Santander.

Aquí está nuestra voz de alerta, reforzada con lo que dice el mencionado periódico palentino, para que no se abandone la cuestión, ni se deje de trabajar con entusiasmo en lo relativo a que se procure que el problema se resuelva de modo que el importante mercado que representa Barruelo por su gran importancia minera, deje de orientarse hacia la Montaña, como teme el colega de Palencia.



La nueva comedia de Muñoz Seca, "Pégame, Luciano", estrenada ayer, con gran éxito, en el Teatro Pereda. Arriba, los intérpretes de la obra. — Abajo, una linda escena de Pedro Cuenca, Angelina Villar y Carmen Larrañabaiti, en el primer acto.

DE SOCIEDAD

VIAJES
Ha salido para su casa de Hoz de Anero don José María Agüero Regato, en unión de su distinguida familia.

—Se encuentra en Santander el catedrático auxiliar del Instituto de San Isidro, y director de la Academia de San Ildefonso, don Carlos Rojas.

—Están en Reinosa desde hace unos días, el presidente de Sala honorario del Tribunal Supremo, señor R. de Gáliz, su hijo Cándido y su nieto, el joven marqués de Trebolár.

UNA BODA

En la iglesia de Vega de Carriedo, y bendecido por el señor cura párroco de dicho pueblo, se celebró ayer el matrimonial enlace de la bellísima señorita Consuelo Teja con el conocido industrial santanderino don Antonio Calderón.

PRIMERA COMUNION

En la iglesia parroquial de Santa Lucía, y de manos de su virtuoso párroco, don Sixto Córdova, recibió ayer la primera comunión el monísimo niño Pepito Calderón Martínez, hijo de nuestros estimados amigos los señores de Calderón G. de Rueda y Martínez.

Con tan fausto motivo recibieron muchas felicitaciones los señores de Calderón G. de Rueda, felicitaciones a las que unimos la nuestra, muy cordial.

A causa del reciente luto que guarda esta distinguida familia el acto se celebró en la intimidad.

LA JORNADA REGIA

ANOCHÉ LLEGO A SANTANDER EL PRINCIPE DE ASTURIAS

EN LAS REGATAS

"Los Reyes y el infante don Juan salieron de Palacio a las once de la mañana, dirigiéndose al Club Marítimo, para embarcar en la "Packun-Tu-Zin", que los condujo a los balanderos "Maliro", "Hispania V" y "Osborne", con los que tomaron parte en la regata particular de entrenamiento y en la cual participaron, además de dichos yates, el "Cantabria II" y el "Toribio".

Terminada la prueba, las reales personas desembarcaron a la una y media, regresando a Palacio a almorzar.

LAS INFANTAS

Como de costumbre, las infantas doña Beatriz y doña Cristina pasaron la mañana en la primera playa, del Sardinero, en la que tomaron el baño, regresando poco después de la una a la Magdalena.

PASEO POR LA POBLACION

El infante don Gonzalo, acompañado por su profesor, señor Salazar, pasó en auto por la población durante la mañana de ayer, efectuando después una excursión hasta el faro de Cabo Mayor.

EN EL TENNIS

La Reina y las infantas, que no salieron de la Magdalena en la tarde de ayer, estuvieron jugando al tennis en el campo de la real posesión.

VISITA A LA DUQUESA DE SANTONA

Los infantes don Juan y don Gonzalo, acompañados por sus profesores, fueron ayer tarde, en automóvil, a Santona, para hacer una visita de pésame a la duquesa de Santona, en su palacio de aquella villa. El Rey fué a visitar también a la

Banco Español de Crédito. Sociedad Anónima. - Madrid. - Alcalá, núm. 14.

CAPITAL: pesetas 50.000.000.00.
RESERVAS: — 35.988.067.51.

Estando terminada parte de nuestra instalación definitiva en la planta baja del edificio propiedad de este Banco, en la calle de Velasco, número 3, y, pudiendo, por lo tanto, atender debidamente a nuestra clientela, el Consejo de Administración ha acordado que ésta disfrute de las mismas ventajas que en el resto de nuestras Sucursales, rigiendo desde esta fecha los tipos de interés siguientes:

Cuentas corrientes a la vista	2 1/2 %
— ocho días preaviso	3 %
Consignaciones a vencimiento fijo:	
A tres meses	3 1/2 %
A seis meses	4 %
CAJA DE AHORROS	
Disponible a la vista	3 1/2 %
— ocho días preaviso	4 %

Este Banco efectúa, además, toda clase de operaciones de Banca. Compra y vende, por cuenta de sus clientes cualquier clase de valores, se encarga de su custodia y abona en su día los intereses correspondientes. Transferencias, giros, descuento de letras, apertura de créditos en el extranjero, etcétera, etcétera.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente. Excelentísimo señor marqués de Cortina. Vicepresidente. Ilustrísimo señor don Luis Alvarez de Estrada. Administrador-Delegado. Excelentísimo señor don Pablo de Garnica. Administradores. Excelentísimo señor marqués de Alhucema. Excelentísimo señor marqués de Valdeiglesia. Excelentísimo señor don César de la Mora. Excelentísimo señor conde de la Mortera. Excelentísimo señor don Francisco Artillo. Señor don Antonio Sáez. Excelentísimo señor marqués de Viésca de la Sierra. Excelentísimo señor marqués de Argüelles. Censor. Señor don Alberto de Aguilar. Santander, 10 de septiembre de 1929.



DEL XIX CONGRESO DE LA FEDERACION GRANERA ESPAÑOLA. — Remigi o Casero, representante de Valladolid; Joaquín Escofet, de Barcelona; Antonio de Gracia, de Valencia; José Cernadas, de Madrid; José Cayhuela, de Madrid; José S. Alfaro, de Salamanca, y Rufino Laiseca, de Bilbao.

El Consejo de Administración de este Banco, en sesión extraordinaria de hoy, tiene acordado que, a partir del DIA QUINCE DEL ACTUAL, los tipos de interés que rigen en la Casa central y sucursales se modifiquen en la forma siguiente:

Cuentas Corrientes, a la vista, 2,50 % de interés anual. Depósitos, a TRES meses, 3,50 % a SEIS, 4,00 %

CAJA DE AHORROS A la vista, 3,50 % de interés anual, sin limitación de cantidad. CARTILLAS ESPECIALES: Disponible con preaviso de ocho días, 4,00 % de interés anual.

Santander, 10 de septiembre de 1929. El presidente del Consejo de Administración, Saturnino Briz Larín.

LA VISITA DE DON GONZALO A POLANCO. El infante don Gonzalo, acompañado por su profesor, señor Salazar, estuvo anteayer en Polanco, para visitar la casa solariega del insigne autor de "Peñas Arriba".

EN LA CASA DEL PUEBLO. EL XIX CONGRESO NACIONAL DE LA FEDERACION GRAFICA ESPAÑOLA

LA TERCERA SESION. A las cinco de la tarde dió comienzo ayer la tercera sesión del Congreso de la Federación Gráfica, bajo la presidencia de Ruño Laiseca, de Bilbao y actuando de secretarios los nombrados al efecto.

Los que suscriben, designados por el Congreso para examinar y dictaminar acerca de la ponencia de fusión con los litógrafos, después de estudiar con minuciosidad todo lo actuado con respecto a esta cuestión, declara:

Que el Comité Central ha cumplido con fidelidad y diligencia el acuerdo del Congreso de Barcelona, que le encomendó realizar las gestiones necesarias con objeto de fundir en un solo organismo la Federación Gráfica Española y la Federación Litográfica.

Que estos trabajos no culminaron en un acuerdo porque la Comisión Ejecutiva de la Federación Litográfica consideró indispensable, antes de decidir en tan importante cuestión, conocer la opinión de su Congreso.

Que en el Congreso celebrado por la Federación Litográfica en el mes de febrero de 1928, se aprobó una proposición, relacionada con los deseos de fusión mostrados por nuestro organismo nacional, en la que se aboga por la creación de una ponencia, integrada por una representación de ambas partes y presidida por un miembro de la Unión General de Trabajadores, ajeno a las Artes Gráficas, la cual ponencia tendría como esencial misión concertar un pacto que estrecharía más las relaciones de solidaridad y cordialidad existentes entre ambas entidades.

Por lo expuesto, la ponencia que suscribe propone: 1.º Que el Congreso apruebe la conducta del Comité Central de la Federación Gráfica Española en lo que se refiere a esta cuestión.

2.º Que se faculte al Comité Central para formar parte de la ponencia propuesta por la Federación Litográfica. 3.º Que el Congreso se pronuncie por que esta ponencia, aparte de la misión que los litógrafos la encomiendan, tenga facultades para confeccionar, en el plazo de tiempo más breve posible, unas bases, que servirían de punto de partida para llegar a la fusión acordada en el Congreso celebrado en Barcelona por nuestra Federación.

4.º Dichas bases serían presentadas, para su discusión y aprobación, si procede, a los próximos Congresos ordinarios de las Federaciones interesadas. En caso de que la ponencia llegara rápidamente a un acuerdo, éste sería sometido a la referendación de sus Secciones respectivas antes de la celebración de sus Congresos.

GRAN CINEMA. Hoy, viernes. GRAN MODA. BILLIE DOVE en la preciosa película plena de magnificencia SIN ESCUDO NI BLASON secundada por el gran actor CLIVE BROOK SU MEJOR PELICULA BUTACA: Tarde, 1,25 Noche, 0,75

presores, de Madrid, éstos la retirarán. Otra, de la misma Sección, referente a que se cumpla rigurosamente el apartado a) del artículo segundo del Reglamento de subcomités, se suprime la segunda parte, que dice: "para que el número de funcionarios retribuidos no exceda de dos".

Se aprueba por unanimidad una proposición presentada por las Secciones de Logroño y Cartagena, concebida en estos términos: "Que los presidentes de los Comités paritarios sean designados a propuesta de los vocales obreros y patronos conjuntamente".

También, sin discusión, se acepta la hecha por Impresores, de Barcelona, para "que en los contratos de trabajo que se elaboren a través de los Comités paritarios se incluya la indemnización por paro forzoso".

Otra, de la Sección de Impresores, de Madrid, que dice: "Que la organización gráfica nacional declare que su participación en los Comités paritarios no significa en modo alguno que hayan de supeditarse a estos organismos las decisiones de la organización obrera", es objeto de extensa y viva discusión.

Vega, por la Sección proponente, hace la defensa de la propuesta y relata lo tratado en la sesión anterior. Muñoz, por el Comité Central, lo impugna. En representación de Impresores, de Barcelona, Olarte combate los Comités paritarios, en apoyo de su proposición.

Interviene nuevamente Muñoz, para decir que el Comité paritario es un medio de conciliación; pero que nunca estos organismos son instrumentos de arbitraje, por lo que considera innecesaria la propuesta. La ponencia hace algunas aclaraciones.

Vega, en la rectificación, cita varios casos ocurridos en Madrid. Igualmente, Muñoz sostiene su criterio anterior. Intervienen de la Mata, Pablo Cervera (de Repartidores) y Cerradores de Periódicos, de Madrid, Osácar, Ángel Simón (de Estereotipadores) y Lois, éste por la ponencia.

Se acepta con la siguiente enmienda: "...no significa que en modo alguno hayan de supeditarse a la decisión de estos organismos la aspiración obrera". La Sección de Vigo presenta una proposición, y es aprobada, recomendando a todas las Secciones que en los contratos de trabajo que se elaboren en los Comités paritarios se haga constar la fiesta del Primero de Mayo.

Largo Caballero tiene una intervención para explicar la táctica que deben seguir las Sociedades y los federados cuando se trate de llevar denuncias al seno de los Comités paritarios. Hace mención de diversos casos que pudieran presentarse, advirtiendo el peligro que entrañaría la aprobación de la propuesta de Impresores, de Madrid.

La ponencia acepta la de Estereotipadores de "que la Federación se oponga tenazmente a que existan en una misma localidad dos Comités paritarios de Artes Gráficas, uno para imprentas comerciales y otro para Prensa exclusivamente".

Cervera pide se le aclare el alcance de la palabra "tenazmente". Simón aclara que el deseo de su Sección es el de que el Congreso acuerde que sólo exista un Comité en cada localidad, al objeto de hacer la propaganda necesaria.

Cervera pide se le aclare las razones de conveniencia que puedan existir para no pedir el Comité de Prensa. Escofet, de Mixta, de Barcelona, reconoce que para Madrid no existe el problema; pero no así en Barcelona, donde los patronos piden la constitución del Comité de Prensa.

Muñoz dice que el Comité de Madrid sólo lo constituyen obreros de Casas comerciales, y el Comité ha pedido sean aumentados los puestos necesarios para dar cabida a los de imprentas de periódicos. Como los obreros están lo suficientemente capacitados para discutir ambas cuestiones, bien puede haber dos Comités paritarios, pudiendo estar representada la clase patronal en ambos Comités; pero los obreros podrán pertenecer a ambos.

Cervera se muestra satisfecho con lo expuesto por Muñoz y promete amoldar la actitud de su Sección no recalcando.

Madrid.—Hemos entrado en el día del sexto aniversario del advenimiento del Directorio. Los leales, los adheridos a la fecha memorable, la van a conmemorar silenciosamente. El Gabinete de Información y Censura se dispone, esta madrugada, a facilitar a los periodistas el texto del manifiesto que el jefe del Gobierno dirige a los españoles.

Para mirar hacia atrás en estos seis años, se precisa un mayor espacio que un régimen de publicidad, de que no se dispone. La política camina caudilosamente, sin arrestos y sin aparentes decisiones. Tiene una pobre envergadura y a juzgar por la pasividad de sus paladines, cualquiera creería que se han esquilimado todos los esfuerzos.

La letra que el general Primo de Rivera presentó al país, y cuyo vencimiento se anuncia para 1931, tiene su valor nominal en el trabajo, y ese será, en definitiva, el valor efectivo. La modorra política no puede sacudirse más que con la propaganda, y como esa fruta está vedada, no es de esperar que varíe, por ahora, el "statu quo".

Sin embargo, hay una coincidencia digna de destacar. De Roma nos llega una noticia interesante. El señor Mussolini, que regentaba dentro del Ministerio de su presidencia nada menos que siete carteras, ha decidido proveer seis, quedándose únicamente con la del Interior, aparte, naturalmente, de la de la Presidencia.

El Consejo de Administración de este Banco, en sesión extraordinaria de hoy, tiene acordado que, a partir del DIA QUINCE DEL ACTUAL, los tipos de interés que rigen en la Casa central y Sucursales se modifiquen en la forma siguiente:

Cuentas Corrientes, a la vista, 2,50 % de interés anual. Depósitos, a TRES meses, 3,50 % a SEIS, 4,00 %

CAJA DE AHORROS A la vista, 3,50 % de interés anual, sin limitación de cantidad. CARTILLAS ESPECIALES: Disponible con preaviso de ocho días, 4,00 % de interés anual.

Torrelavega, 10 de septiembre de 1929. El presidente del Consejo de Administración, José Arce López.

bando la constitución del Comité paritario de Prensa. Se aprueba el dictamen de la ponencia. Del Frente único son aprobadas dos y rechazada una, todas de los impresores madrileños. Se suscita un vivísimo debate por la negativa del Comité de publicar en el órgano de la F. G. E. una proposición contra la Sociedad de Encuadernadores "El Libro", de Madrid.

Castro, de esta última Sección, explica ciertos extremos, que no detallamos por verdadera premura de tiempo. Por el Comité, hace uso de la palabra el secretario Muñoz, garantizando el debido comportamiento que en todas las ocasiones ha observado "El Libro". Se nombra una ponencia para que estudie este asunto, compuesta por De Gracia, Alfara, Olarte y Osácar.

Es desechada la proposición de Badajoz, como asimismo una de Valladolid referente a que no sea abonado subsidio de enfermedad cuando se perciba jornal por la causa que fuere. Para la próxima sesión se acuerda que actúen de secretarios Alfara y Aragón. Y se levanta la sesión hasta las tres y media de la tarde de hoy, en vista de que algunas ponencias no han emitido aún dictamen.

de los más significados y combatidos políticos para colaborar en la reforma del Código fundamental del Estado. No dejan de ser significativas estas variaciones barométricas de las dictaduras. Por lo menos, en Italia y en España se trata de abrir las esclusas de un régimen de normalidad. La decisión de Mussolini ha causado gran impresión en Italia.

El general Primo de Rivera, en su manifiesto, sostiene que el 13 de septiembre del año actual no habrá manifestaciones de adhesión al régimen que se instauró en el año de 1923, y que tampoco se hará ostentación de alardes de la fuerza de la dictadura. Ha querido también el marqués de Estella, en su manifiesto, aludir a lo que deberá ser la nueva Constitución, resumiéndola concisa y precisamente para que se preste a pocas interpretaciones. El Parlamento deberá ser lo menos político posible, y no con muchas prerrogativas. Al Gobierno se le inviste de grandes atribuciones, a fin de que sólo la soberanía conjunta del Rey y de las Cortes pueda decidir.

Algunos periódicos se extrañan de que Mr. De, autor de la sustracción de la artística porcelana de la casa del Príncipe, en el Escorial, haya tomado el olivo, camino de su país, sin aguardar a que le juzguen los tribunales españoles. Tenía el cleptomano yanqui depositada una fianza de 4.000 pesetas, para responder de su libertad provisional, y apenas la hizo efectiva dejó nuestro país como alma que lleva el diablo, y ya le pueden echar un galgo. El fiscal le pide seis meses y un día. Seguridad, Mr. De, filosóficamente, pensará en que no debe volver a España ni a pisar un museo.

Para justificar su conducta intachable, ha sostenido ante un periodista extranjero que no fué él quien sustrajo la porcelana, sino la porcelana la que se le introdujo en su bolsillo. Leemos una noticia que bien quisieramos se reprodujera en nuestras Exposiciones de Sevilla y Barcelona, donde tanto esfuerzo y entusiasmo se han puesto de manifiesto. En Alemania, en la Exposición Jardinería del Rhur, al presentarse el millonésimo visitante, no sólo no tuvo que abonar la cuota de entrada, sino que el Ayuntamiento le hizo entrega de 1.000 marcos, saludándole el alcalde y entregándole la cantidad en nombre de la ciudad. Por término medio, se calcula que visitan esta Exposición 125.000 personas semanalmente.

HERRERO. Alliance Française. COMITE DE SANTANDER. Como en años anteriores, queda abierta, en casa del profesor M. D'HERS, Blanca, 13, primero, la inscripción para las clases gratuitas de francés, dadas por este Comité. El curso se abrirá a primeros de octubre. Horas de inscripción: de doce a una y de ocho a nueve de la noche. El secretario.

GRAN CASINO DEL SARDINERO. TEMPORADA DE VERANO DE 1929. HOY, VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE. A las 6 y 3/4 tarde y 10 y 3/4 noche.—Thé baillé.—ORQUESTA IBARRA. ESPECTACULO DE VARIETÉS. PORTHOS (Manipulador-Bonitas fantasías). Mary Deza y Luva D'Osca (Pareja de balles). CELIA DEZA (Canciones y tangos argentinos). El último tranvía saldrá después de terminado el espectáculo e irá a Santander por el Alto de Miranda.

Impresiones del día. (De nuestro redactor en Madrid, Emilio Herrero.) (Por teléfono.) Madrid.—Hemos entrado en el día del sexto aniversario del advenimiento del Directorio. Los leales, los adheridos a la fecha memorable, la van a conmemorar silenciosamente. El Gabinete de Información y Censura se dispone, esta madrugada, a facilitar a los periodistas el texto del manifiesto que el jefe del Gobierno dirige a los españoles.

Teatro Pereda. Gran compañía de comedia del Teatro INFANTA ISABEL, de Madrid. Hoy, viernes, 13 de septiembre. TARDE, a las 7. Clamoroso éxito de la comedia, original de don Pedro Muñoz Seca, titulada: PÉGAME, LUCIANO! NOCHE, a las 10 y 1/2. ESTRENO ESTRENO ESTRENO del sainete de gran éxito, original de Pilar Millán Astray, titulado: El millonario y la bailarina. Mañana, sábado, estreno de la primorosa comedia titulada ADAN Y EVA. Próximo debut de la admirable compañía dramática argentina de la ilustre actriz Camila Quiroga.

Cantabria-Cars. Sábado, Ploos de Europa. Programas e inscripciones: Paseo de Pereda, 29. ANUNCIOS OFICIALES. ALCALDIA DE SANTANDER. Anunciarse en el "Boletín Oficial de la Provincia" la instalación de un motor eléctrico de 2 HP. en la planta baja de la casa número 1, calle Carbaljal, solicitada por don Máximo Quevedo. Santander, 12 de septiembre de 1929. El alcalde, Fernando Barreda. Universidad de Valladolid. EXAMENES DE BACHILLERES UNIVERSITARIOS. El día 19 del corriente mes de septiembre, a las cuatro de la tarde, empezarán los exámenes de Bachilleres universitarios, por la Sección de Ciencias, para los alumnos del Instituto de Santander. Lo que se anuncia para conocimiento general de los interesados.

R. MAZA MADRAZO. PULMONES Y GORAZON. RAYOS X.—ELECTROCARDIOGRAFO. Neumotórax y quimioterapia de la tuberculosis. De 10 1/2 a 1 y de 3 a 5. A los pobres, martes y sábados, de 5 a 6. BURGOS, 3, 1.—TELEFONO 3326. Casa BARROS. RAMPA DE SOTILEZA. Teléfono 3343. BARRIOS, LAVABOS, BIDETS, INODOROS Y CISTERNAS.—CRISTALERIA.

REBOLLEDO.—CORONAS DE FLORES.—TELEFONOS 2553 Y 4739. Funeraria "Nuestra Señora del Carmen".—BLANCO.—Teléf. 4527. EL SEÑOR D. José Fernández Pila HA FALLECIDO EL DIA 12 DE SEPTIEMBRE DE 1929 A LA EDAD DE 39 AÑOS HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. Su esposa doña Benigna Ortiz; hija Adela; hermanos don Jacinto y don Fermín; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares. Suplican a sus amistades le encomiendan a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará hoy, viernes, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de San Roque, número 6, al sitio de costumbre, favores por los cuales les vivirán eternamente agradecidos. Santander, 13 de septiembre de 1929.

NUESTRA INFORMACION TELEFONICA

El infante don Jaime y el presidente llegaron a Mahón, tributándoseles un gran recibimiento.

El jefe del Gobierno dirige un manifiesto al país con motivo del aniversario del 13 de septiembre.

En Alemania han sido detenidos numerosos individuos pertenecientes a una banda de terroristas.

DISPOSICIONES OFICIALES
 Madrid.—Entre las disposiciones que publica hoy la "Gaceta" figuran las siguientes:
 Nominando vocal técnico del Consejo Superior de Aeronáutica al capitán de corbeta don Juan Montís, piloto y observador de aviación naval.
 Disponiendo que a partir del primero de enero próximo se realice el intento del cobro de los recibos de la contribución en los lugares donde radiquen las respectivas bases contributivas.
 Aprobando el subarriendo de fincas de la fundación particular benéfica docente instituida por don Tomás González Heredia en Narvaia (Santander).
 Autorizando para ingresar como agentes de la propiedad industrial a quienes lo soliciten, previa comprobación por medio de un examen de aptitud.
 Disponiendo que el ingeniero de segunda clase, jefe de Caminos y profesor de la Escuela, don Pedro Miguel González, que desempeña el cargo de delegado permanente de la Conferencia de la Conferencia municipal de energía, se traslade a París para asistir a las sesiones de dicho organismo.
 Aprobando los estatutos de la Comisión mixta para la publicación de los Comités paritarios de España.
 Trasladando a la Secretaría general de Asuntos Exteriores y a la Embajada de Lisboa a los secretarios de segunda clase don Manuel Llopis y don Adolfo Pérez Caballero, respectivamente.

Doctor José Matorras,
 Especialista médico de la mujer, San Francisco, 23, segundo, De 4 a 7.

NOTA OFICIOSA
 En el Gabinete de Censura se ha facilitado hoy la siguiente nota, relativa a la sesión de la vista del proceso por el suceso de la Gran Vía, remitida por el presidente de la Audiencia territorial de Madrid:
 "La sesión de asientos de preferencia a señoras y señoritas, entre los destinados al público en la sala de Audiencias, debe tenerse en cuenta como se tiene siempre, por consideración y respeto al sexo femenino; pero lo que no se debe hacer es destinar, como algunos periódicos proponen, todos los asientos a señoras y señoritas.
 Las señoras y señoritas son, en cierto modo, interesadas colectivamente en esta causa en favor de la ofendida, y de acoplarse este criterio no habrá razón para no seguirle en otros casos análogos, con lo que fácilmente se llenaría la Sala de Justicia de partidarios de los procesados o de los acusadores, lo que daría una sensación de coacción del público ante el Tribunal, que no existirá, porque el Tribunal sabrá proceder con serenidad e imparcialidad; pero que ni en apariencia debe existir.
 El sitio destinado al público en los salones de Justicia es para todos, sin distinción de clases ni de sexos ni de opiniones, para que el Tribunal se dé cuenta de que ejerce la justicia ante el pueblo, para el cual la administra, y no sólo para un sector más o menos interesado, por respetable que sea."

Para que os duren mucho vuestros trajes, vestíos en La Tijera de Oro, NOVEDADES EN PASERÍA, NEGROS Y AZULES GARANTIZADOS

EL CONSEJO D E LA UNION GENERAL DE TRABAJADORES
 Madrid.—Se ha reunido en sesión ordinaria, en la Casa del Pueblo, el Consejo Ejecutivo de la Unión General de Trabajadores.
 Acordó dar ingreso a la Sociedad de Agricultores de Alcalá de Henares, con 76 asociados, y a la de Conductores de Automóvil de Zaragoza, con 137 afiliados.
 Se acordó rogar al Consejo de la Casa del Pueblo que rectificase algunos conceptos vertidos en una comunicación, en la que se atribuye una opinión determinada a la Comisión Ejecutiva en relación con el proyecto de Exposición universal de Madrid, siendo así que dicho organismo ha estimado permanecer al margen por tratarse de un asunto de carácter local.
 Se convino en preguntar a las Secciones acerca del aplazamiento del Congreso ordinario de la Unión General de Trabajadores, en vista de que se retrasa la constitución de la nueva Federación.
 Los reunidos convinieron en llevar una proposición a la próxima sesión, abogando por que no se aplase la convocatoria de dicho Congreso.
 También se acordó intensificar la propaganda en la zona minera de Puertollano y en otros puntos.
 La Comisión Ejecutiva se enteró del contenido de una carta de la Oficina de Relaciones y Propaganda de Valencia, en la que se habla de la simpatía que la Unión General cuenta entre determinados elementos de la Marina mercante, lo cual produce una gran satisfacción a la miembros de la Ejecutiva.
 Terminada esta reunión, celebraron

Coñac COMENDADOR
 SERVICIOS AEROS

DILIGENCIAS JUDICIALES
 Sevilla.—Esta mañana se presentó en el Banco de Bilbao el Juzgado de la Magdalena, para practicar algunas diligencias, en virtud de una denuncia presentada por el albacea testamentario de una señora, a nombre de la cual se presentaron a cobrar en el Banco un cheque de 20.000 pesetas, que fué cobrado después de muerta dicha señora.
 Es condición que habrá de abonarse la vuelta, aunque no se regrese.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL
 Almería.—En la carretera de Málaga un camión, conducido por José Ibañez, pretendió adelantarse a otro. Se metió en un campo para evitar un choque y fué a chocar con una carreta, en la que se encontraba el niño Francisco Reyes, de cinco años, que quedó en estado agónico.
 El chofer prosiguió su marcha, y al llegar a la venta de Ramírez, chocó con otra camioneta, resultando gravemente herido José Rufí.

DETALLES DE LA EXPLOSION EN UNA FABRICA
 Valencia.—Se conocen detalles de la catástrofe registrada ayer en Potilla del Júcar.
 Tanto los médicos de la localidad como dos de Aleira, tres de Albalat y ocho de Sueca, acudieron al tener noticia de la catástrofe y procedieron a curar a los heridos, que eran transportados en colchones y parihuelas improvisadas por el vecindario, a la clínica del doctor Izquierdo, convertida en hospital, siendo preciso cubrir el suelo repetidas veces con aserrín, para empapar la sangre vertida por los heridos en las curaciones.
 Los trabajadores del campo, al oír la explosión, acudieron a la población.
 La caldera, al estallar, derribó el tabique que separa la fábrica de una casa contigua.
 Entre los escombros quedaron sepultados Concepción Rubio, de cuarenta años, y su hijo Vicente Servini, de trece meses.
 Los vecinos los extrajeron de los escombros, viendo horrorizados que la madre sostenía entre los brazos a la criatura, atrozmente destrozada.
 Dicha señora presentaba heridas graves.
 El contable Elías Marimón, de veinte años, momentos antes de ocurrir la catástrofe, se levantó de su mesa y pasó a una habitación contigua. La caldera cayó sobre su mesa de trabajo. Esta caldera pesaba cinco toneladas, y fué lanzada a gran altura por la explosión.
 Si llega a caer en una nave inmediata, en la que trabajaban 131 obreros, la catástrofe hubiera revestido caracteres extraordinarios.
 Los heridos más graves, que se teme fallezcan, son José Moreno Nadal, de doce años, y Teresa Lorenzo Nadal, de catorce. Hay otros heridos graves.
 En los trabajos de salvamento resultó también gravemente herido el vecino Alejandro Perales.
 Una hora después de ocurrir la catástrofe, se produjo un incendio en el pagar de una casa contigua; pero los vecinos pudieron sofocarlo rápidamente.

LOS PROFESORES Y ALUMNOS ITALIANOS
 Sevilla.—A las doce de la noche, en el expreso de Granada, llegaron solena y ocho profesores y estudiantes fascistas de la Universidad de Turín.
 Les acompaña el catedrático de la Universidad Central, don Andrés Ovejero.
 Visitaron la Exposición y los monumentos de Sevilla.
 Fueron recibidos por las autoridades.
 MOTIN POR LA SUPRESION DE UNA NOVILLADA
 Valladolid.—Los mozos de un pueblo se amotinaron por haberse suspendido, por orden del alcalde, una novillada. Intervino la Guardia civil, deteniendo a siete individuos que intentaban agredir al alcalde.

EL MANIFIESTO DEL JEFE DEL GOBIERNO.
 Madrid.—A las dos y media de la madrugada se facilitó en la Oficina de Información y Censura el manifiesto que el general Primo de Rivera dirige al país.
 Sus párrafos más esenciales son los siguientes:
 "En el séptimo aniversario del 13 de septiembre no habrá manifestaciones de adhesión, ni alardes de nuestra unión y fuerza. Estas son bien patentes, y de contrastarlas vengo del Norte y Levante. Lo he constatado en Baleares, y en breve, lo haré en Andalucía.
 De lo que debe hablarse es del suceso histórico que se prepara en España: El cambio de ley fundamental. La Constitución ha de ser de todos y para todos, del pueblo formado por todos sus integrantes y por todas las clases.
 Todos deben poder vivir a su amparo; pero todos también han de moderar sus extremismos en pro de la común paz social.
 La sociedad española estima como proclaudos bienes, que no quiere perder, su espíritu religioso y su unidad nacional, su estructura familiar, etc.
 Es, pues, preciso precaverla de ataques que, por su inspiración y estridencia, quebranten estos principios o amedrenten a los que los mantienen, aunque sin cerrar las puertas en el régimen de propaganda doctrinal bien ponderado, a lo que posiblemente pueda significar evolución y progreso en la estructura social.
 Afirmo que un error de los partidos avanzados ha consistido en no querer considerar ni computar como pueblo nada más que a las muchedumbres, y aun de éstas a sus sectores más inquietos y agitados.
 La ley fundamental es preciso, para que se preste a pocas interpretaciones, que señale ella misma su propia elasticidad, derechos y deberes que han de tener reciprocidad, y que los que faltan a éstos no puedan invocar aquéllos.
 Si en un país de veinte millones de habitantes, diecinueve de ellos se ven amparados en el ejercicio de sus derechos, nada importa que los restantes no lo sean.
 No cree el momento adecuado para provocar polémicas.
 Debe decir que el que se acerca como preparatorio de la instauración de nuevo régimen, con carácter de posible permanencia llamada a suceder al provisional de dictadura, es solemne y trascendental y que a actuar en él deben acudir, con alma pura y sentimiento elevado, todos los españoles de buena voluntad.
 Ni dictadura ni dictador pueden ser eternos.
 Hace años me preocupé de la organización de fuerzas que eviten al país estragos y desbordamientos.
 Creo haberlo logrado con la Unión Patriótica y los Somatenes, y, sobre todo, con el espíritu ciudadano.
 Firma este manifiesto el general Primo de Rivera."

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

La fiesta nacional.
 NOVILLADA EN MADRID
 Madrid.—En esta plaza se ha celebrado una novillada, lidiándose ganado de Suárez por Aldeano, Revertito y Perete.
 Hay un lleno; el tiempo está nuboso, y momentos antes de dar comienzo la corrida cayó un aguacero.
 Primero.—Aldeano da varios lances, que se aplauden. Con la muleta hace una faena buena y termina de un pinchazo y una estocada delantera. (Ovación.)
 Segundo.—Revertito da cuatro verónicas superiores. (Ovación.) En la faena de muleta es también muy aplaudido.
 Entra a matar recto y agarra un gran pinchazo y una estocada contraria. Descabelló al tercer intento. (Ovación y petición de oreja.)
 Tercero.—Perete lancea coñido. Los matadores se lucen en quites.
 Perete hace una faena laboriosa y da un pinchazo bueno. Vuelve a entrar muy bien y cobra una buena estocada, que basta.
 Perete sufre un fuerte revoleón y pasa a la enfermería.
 Cuarto.—Perete sale de la enfermería de curarse un varazo en la cara anterior del muslo derecho. Es ovacionado.
 Aldeano empieza bien la faena de muleta y termina desconfiándose. Sufre un achuchón. Después de una faena de alifio, entra decidido y cobra media arriba, que basta. (Palmas.)
 Quinto.—Revertito no consigue lucirse ni con la capa ni con la muleta. Termina de un pinchazo y media atravesada.
 Sexto.—Perete es aplaudido en unos lances. El toro está huído. Perete da un pinchazo y una entera caída.
 Se nota que Perete está todavía en período de convalecencia, pues no muestra seguridad.

EN SALAMANCA
 Salamanca.—En esta plaza se ha celebrado una corrida con toros de Miura. Hay gran animación. Al empezar la corrida gotea.
 Primero.—Villalta veroniqua bien. El toro está diablísimo. Villalta, tras pocos pases, da media, que basta. (Pitos al toro en el arrastre.)
 Segundo.—Niño de la Palma se aprieta con la capa. En el tercio de varas hay quites buenos.
 Cayetano empieza la faena con cuatro pases valientes. Entrando precipitadamente, da media tendenciosa.
 Al intentar descabellar, le gritan que vuelva a entrar a matar, pues el toro está muy entero. Más pases, un pinchazo malo, media atravesada y dos descabellos. (Palmas, y pitos al toro.)
 Tercero.—Cagancho da unos lances habilidosos. Empieza oyendo oles, pero luego lo estropea. Da dos medias desprendidas. (Palmas al toro.)
 Cuarto.—Villalta entusiasma al veroniquar.
 Realiza una faena valiente y decidida, para una estocada arriba. (Palmas al torero y pitos al toro.)
 Quinto.—Niño de la Palma le fija con unas verónicas apretadas. Muletea movido, sin dominar. Aprovechando una igualdad, pincha en el cuello. Se descompone. La faena transcurre en medio de una gran bronca.
 Cayetano da media, un pinchazo y una estocada hasta el puño. (Bronca.)
 Sexto.—La presidencia llama al orden a los peones de Niño de la Palma por lo que hicieron con el toro anterior, toreándole demasiado.
 El público lo advierte y reprodujo el escándalo.
 Cagancho es abuchado al torrear de capa. Hace una faena desconfiada, sin lucimiento. Entrando mal, da cinco pinchazos. (Bronca.)

M.º CONACHY
 DENTISTA
 PASEO MENENDEZ Y PELAYO, 30. 2.º

EN ALBACETE
 Albacete.—Se lidiaron toros de Albacete.
 Primero.—Marcial Lallanda veroniqua superiormente. Hace una faena valiente, da media estocada y descabella.
 Segundo.—Barreñá oye aplausos al lanzar.
 Trastea cerca y valiente, obligando a embestir, y mata de una estocada delantera. (Ovación.)
 Tercero.—Marcial empieza la faena saliendo de rodillas desde la harrera. Continúa enorme y da un pinchazo y media estocada. (Ovación y oreja.)
 Cuarto.—Es devuelto al corral por pequeño. Sale otro, que también es pequeño, siendo igualmente devuelto al corral.
 Sale por fin otro bicho, al que Barreñá veroniqua bien. Hace una faena breve, da una estocada y descabella.
 Quinto.—Marcial veroniqua superiormente. Brinda desde el centro de la plaza y al dar un pase sufre un patotazo en la mano. Da media estocada, dos pinchazos y una entera. (Ovación.)
 Sexto.—Barreñá da buenas verónicas. Muletea bien y da un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

EN ZAMORA
 Zamora.—Se lidiaron novillos de Vicente Gómez.
 Primero.—Torón veroniqua bien y banderillea superiormente. Hace una faena por naturales, da una estocada colosal y descabella. (Ovación y petición de oreja.)
 Segundo.—Félix Rodríguez II es ovacionado en verónicas. Hace una faena con pases buenos. Un pinchazo bueno, otro y media estocada.
 Tercero.—García Encinas torrea con buen estilo. Da dos pinchazos y descabella.

DE MARRUECOS
 ESTALLA UNA BOMBA, OCASIONANDO UN MUERTO Y VARIOS HERIDOS
 Tánger.—En el barrio judío de Casablanca se oyó una explosión, y seguidamente se vió a varias mujeres que caían ensangrentadas.
 El hecho produjo gran confusión.
 Lo ocurrido fué que la joven de 20 años Raquel Cohen, que se encontraba lavando ropa, se puso a recoger agua en una vasija que contenía lejía para calentarla, prendió fuego en un sitio en el que estaba encerrada una granada de cien milímetros, que, parece, procede del bombardeo de que fué objeto Casablanca en 1907.
 A consecuencia de la explosión resultaron varios heridos.
 Raquel falleció poco después, a causa de las heridas sufridas.
 Como parece que hay otras granadas en aquellos lugares, se ha nombrado una Comisión de Artillería que investigue todo el terreno.
 EL ATAQUE A UN DESTACAMENTO FRANCÉS
 Tánger.—Siguen recibiendo nuevas noticias acerca de la sorpresa de que fueron objeto las tropas francesas en la región de Bu Dembi.
 Parece que las bajas se elevan a veintidós muertos y diez heridos, entre ellos un suboficial francés.
 Se confirma que se trata de una agresión de los rebeldes, que hubieran acabado con el destacamento de no acudir a tiempo camiones blindados, que los pusieron en fuga.
 Las fuerzas persiguen a los atacantes.

DE BARCELONA
 INTENTO DE "CHANTAGE"
 Barcelona.—El jefe superior de Policía ha facilitado una nota, en la que dice que el representante de una Casa comercial ha denunciado que quería hacerse víctima de un "chantaje" por "El rey del hambre", que actúa en el Café Novedades.
 Lo pidió diez mil pesetas, a cambio de no dar publicidad a la noticia de haber sufrido una intoxicación por haber ingerido una bebida elaborada en su casa.
 El jefe de Policía encomendó al jefe de la brigada de investigación criminal que adoptara las disposiciones convenientes para averiguar la veracidad de la denuncia.
 Dicho jefe se entrevistó con el representante de "El rey del hambre", haciéndole pasar por socio de la Casa expendedora de bebidas objeto del "chantaje".
 Se convino en entregar a "El rey del hambre" la cantidad de cinco mil pesetas.
 El jefe de Policía entregó cinco billetes de a mil, reseñados en la Jefatura, y entonces se dió a conocer, procediendo a la detención de los súbditos austriacos Fritz Salcher y Fritz Pouminer.

A. SANDOVAL
 APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
 De 4 a 7.—San José, 16.—Teléf. 2597

De la catástrofe automovilista.
 Córdoba.—Ha sido llevado a Montoro el autor de la catástrofe automovilista, y al tenerse noticia de que el conductor del vehículo siniestrado iba a ingresar en la cárcel, frente al edificio se congregó el vecindario, presenciando la llegada del preso.
 Este venía custodiado por fuerzas de la Guardia civil.
 La catástrofe ha producido gran consternación en el vecindario de El Carpio, pues en aquella pereció una familia residente en aquel Concejo, formada por José González Jiménez, su esposa, Tomasa García; sus hijas Teresa y María, y un niño de cuatro meses, que apareció carbonizado sobre el pecho de su madre.
 De los cadáveres, sólo falta por identificar el de una señora gruesa, que subió al automóvil en Pedro Abad.

LA IDENTIFICACION DE LOS CADAVERES
 Córdoba.—Han sido identificadas las víctimas de la catástrofe del autobús de Alcolea, que son las siguientes:
 José Gómez Jiménez, labrador, de sesenta y cuatro años; su esposa, Jerónima García; Teresa Gómez García, de veintidós años, hija de los anteriores; Antonio González Arenas, de diecisiete años; Dolores Garrido Valverde, y su hijo, de cinco meses, Antonio Aguilar Garrido; Juana y Santiago López, de veintidós y veinticuatro años, respectivamente; Juan Antonio Arroyo y su hijo, Juan Arroyo Rojo; Tránsito Villalba y su hija, de cinco años, Ana González Villalba.

J. J. BADA
 ESPECIALISTA NIÑOS Y PIEL
 Velasco, 41. De 10 a 1 y 3 a 7, Teléf. 2205.

Del extranjero.
 DEL HUNDIMIENTO DEL VAPOR "ESTRELLA"
 Amberes.—Las últimas informaciones sobre el hundimiento del vapor "Estrella" dicen que han perecido quince tripulantes, entre ellos el capitán, cuyo cadáver ha sido hallado.
 Parece que el vapor que abordó al "Estrella" fué el alemán "Kroto".
 El "Estrella" se hundió en pocos minutos, cuando la tripulación, en su mayoría, estaba durmiendo.
 EL CAMPEONATO DE AJEDREZ
 Budapest.—En la séptima vuelta del Torneo Internacional de Ajedrez, a pesar de haber hecho tablas con Monticelli, Capablanca sigue en cabeza.
 La tercera partida para el campeonato, entre Alekine y Rogoljubow, se ha aplazado después de la cuarenta jugada.
 El final del juego parece favorable a Alekine.

LUIS HONTAÑON
 MEDICINA GENERAL
 Corazón y pulmones, Electrocardiografía
 Hernán Cortés, 9.
 Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5, EN PASEO DE PEREDA, 21, ENTRESUELO.

REUNION DEL GOBIERNO FRANCÉS
 París.—Se ha celebrado Consejo de ministros, aprobándose la gestión de Briand en Ginebra.
 Cheron anunció que los Comités previstos en el plan Young comenzarán a funcionar en la próxima semana.
 El Consejo acordó algunas modificaciones legislativas para la protección del trigo y creación de la oficina del trigo.
 También se acordó que las Cámaras reanuden sus trabajos el 22 de octubre, para discutir el plan Young y aprobar los presupuestos.

El viaje del infante don Jaime y el presidente.
 SALIDA DE PALMA
 Palma de Mallorca.—A las dos de la madrugada salió la motonave "Infante Jaime" para Mahón, conduciendo al infante don Jaime y al jefe del Gobierno.
 LLEGADA A MAHON
 Mahón.—Desde el muelle presenció la entrada de la motonave numeroso público.
 El infante don Jaime, acompañado del marqués de Estella y las autoridades, se trasladó, en una canoa que arbolaba el pendón de Castilla, a la base naval, donde fueron recibidos por las autoridades locales.
 Revistaron las fuerzas, que les rindieron honores.
 El infante don Jaime visitó la base, acompañado del general Primo de Rivera y las autoridades.
 La visita duró cerca de dos horas.
 Después, en el pabellón de la oficialidad, fué obsequiado con un "lunch".
 A las doce entraron todos en la población, tributándose al infante don Jaime y al presidente un recibimiento entusiástico.
 En el Ayuntamiento se celebró una recepción, y más tarde, en el salón Victoria, un banquete en honor del infante.
 Después visitaron el monte Toro, la Ciudadela y la Catedral.
 A última hora de la tarde se cantó un solemne "Te-Deum".

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

DE BILBAO
 UNA COMEDIA DE VICENTE PEREDA
 Bilbao.—La compañía Díaz-Artigas ha estrenado en el Teatro Arriaga la comedia en tres actos, el último dividido en dos cuadros, de don Vicente Pereda, titulada "El viaje de inmortal", que ya había sido dada a conocer en Barcelona y en San Sebastián con éxito excelente por aquellos artistas.
 De factura moderna y técnica audaz, la comedia es muy interesante, tiene hermosos pensamientos y el diálogo es muy fluido.
 Asistió a las representaciones de la tarde y de la noche gran concurrencia.
 El estreno había despertado mucha expectación.
 Se aplaudieron calurosamente los finales de actos, especialmente el tercero, siendo llamado a escena el autor en todos ellos.
 El éxito ha sido franco y rotundo.

EL DIA
Próxima a inaugurarse la Casa de Salud Valdecilla, coincidiendo, precisamente, con la fiesta onomástica del ilustre bienhechor don Ramón Pelayo...

Por los Centros Públicos
Pocas noticias encontramos ayer los periodistas en los centros públicos.

En la Alcaldía estuvo una Comisión de vecinos del Barrio Obrero del Rey, que fué a enterarse del próximo funcionamiento de la escuela que el Municipio santanderino está construyendo en dicho barrio.

En el Gobierno civil recibió el general Saliquet, entre otras visitas, las del capellán castrense señor Castanedo, don Emilio Moreno, comandante don Vicente Portilla Ezpeleta, alcalde de Arenas de Iguña, don Francisco del Castillo, don Carlos Pombo, don Rafael Botín, alcalde de Ampuero, don Pedro Ruiz Ocajo, don Adrián Navas, don Francisco Díez y don Ramón Fernández.

En la Diputación y en la Alcaldía estuvo el vicepresidente de La Coral de Santander, don Gustavo San Martín, para invitar a dichas autoridades a la excursión que aquella notable masa coral va a realizar a Oviedo, y que se augura como un nuevo y extraordinario triunfo artístico de la excelente agrupación montañesa.

Las dos autoridades prometieron su asistencia.

EL CALOR EN LAS CABINAS TELEFONICAS
Las cabinas de conferencias destinadas al público en la Central de Teléfonos no pueden reunir peores condiciones. Pueden soportarse para una conferencia de tres minutos, y entrando sólo una persona en ellas; pero ampliado el tiempo de aquella, o teniendo necesidad de entrar dos conferenciantes, cada cabina es un horno inaguantable.

Tan deplorable es el servicio, que no basta aminorar aquella deficiencia la bondad y la diligencia del culto personal que tiene que soportar, en cambio, las continuadas y justas protestas del público.

Nosotros, que hemos tenido que dar este verano conferencias hasta de media hora, al salir de aquellas cabinas tan reducidas hemos hecho constar, también nuestra protesta, que hoy hacemos pública, y esperamos que, en bien de los abonados, especialmente de los que, para bien de la Empresa, invertimos miles de pesetas anuales en ese servicio, éste se ponga en condiciones, y se hagan unas cabinas, sino lujosas, por lo menos amplias y limpias.

Creemos que no es mucho pedir. RESULTADO DE UN CONCURSO
En el Transvaal, uno de los lugares más encantadores de Caldas de Besaya, se celebró el anunciado concurso de bailes regionales. La concurrencia fué extraordinaria, y las parejas de meritísimo valer.

El Jurado, después de meditada resolución, concedió los premios de la siguiente forma:
Primer premio, a la pareja formada por Teresa Fernández y Marino del Hierro, de Santander; segundo, a la constituida por Antonio Cabrero y Agueda Manteón, de Viñoles, y tercero, a la que integraron Alfredo Cuévara y María Villar, de Torrelavega.

La fiesta resultó muy entretenida, concurriendo toda la colonia veraniega, muy numerosa, aun cuando no tanto como en años anteriores, de Caldas de Besaya.

EL SERVICIO HORARIO DEL TRANVIA DE MIRANDA
Según atentamente se nos comunica por el director-gerente de la Sociedad de Tranvías de Miranda, a partir del día 16 regirá, para el servicio ordinario, el horario siguiente:

Línea de Cuatro Caminos-Miranda-Sardineru.
Primera salida de Cuatro Caminos, a las 6:30; última salida de Cuatro Caminos, a las 23. Primera salida del Sardineru, a las 7:5; última salida del Sardineru, a las 23:30.

Línea de Peñacastillo-Reina Victoria-Sardineru.
Primera salida de Peñacastillo, a las 7; última salida de Peñacastillo, a las 21:45. Primera salida del Sardineru, a las 7:43; última salida del Sardineru, a las 23:30.

de Treto, 0'70; desde Gibaja, 0'90; desde Caranza, 1'75, y desde Bilbao, 6'60. Los billetes de ida y vuelta sirven para hacer el viaje de ida en todos los trenes ordinarios del día 14, y especiales y ordinarios del día 15, y además, son valederos para hacer el regreso en los trenes ordinarios del día 16.

En la Alcaldía estuvo una Comisión de vecinos del Barrio Obrero del Rey, que fué a enterarse del próximo funcionamiento de la escuela que el Municipio santanderino está construyendo en dicho barrio.

En el Gobierno civil recibió el general Saliquet, entre otras visitas, las del capellán castrense señor Castanedo, don Emilio Moreno, comandante don Vicente Portilla Ezpeleta, alcalde de Arenas de Iguña, don Francisco del Castillo, don Carlos Pombo, don Rafael Botín, alcalde de Ampuero, don Pedro Ruiz Ocajo, don Adrián Navas, don Francisco Díez y don Ramón Fernández.

En la Diputación y en la Alcaldía estuvo el vicepresidente de La Coral de Santander, don Gustavo San Martín, para invitar a dichas autoridades a la excursión que aquella notable masa coral va a realizar a Oviedo, y que se augura como un nuevo y extraordinario triunfo artístico de la excelente agrupación montañesa.

Las dos autoridades prometieron su asistencia.

EL CALOR EN LAS CABINAS TELEFONICAS
Las cabinas de conferencias destinadas al público en la Central de Teléfonos no pueden reunir peores condiciones. Pueden soportarse para una conferencia de tres minutos, y entrando sólo una persona en ellas; pero ampliado el tiempo de aquella, o teniendo necesidad de entrar dos conferenciantes, cada cabina es un horno inaguantable.

Tan deplorable es el servicio, que no basta aminorar aquella deficiencia la bondad y la diligencia del culto personal que tiene que soportar, en cambio, las continuadas y justas protestas del público.

Nosotros, que hemos tenido que dar este verano conferencias hasta de media hora, al salir de aquellas cabinas tan reducidas hemos hecho constar, también nuestra protesta, que hoy hacemos pública, y esperamos que, en bien de los abonados, especialmente de los que, para bien de la Empresa, invertimos miles de pesetas anuales en ese servicio, éste se ponga en condiciones, y se hagan unas cabinas, sino lujosas, por lo menos amplias y limpias.

Creemos que no es mucho pedir. RESULTADO DE UN CONCURSO
En el Transvaal, uno de los lugares más encantadores de Caldas de Besaya, se celebró el anunciado concurso de bailes regionales. La concurrencia fué extraordinaria, y las parejas de meritísimo valer.

El Jurado, después de meditada resolución, concedió los premios de la siguiente forma:

Primer premio, a la pareja formada por Teresa Fernández y Marino del Hierro, de Santander; segundo, a la constituida por Antonio Cabrero y Agueda Manteón, de Viñoles, y tercero, a la que integraron Alfredo Cuévara y María Villar, de Torrelavega.

La fiesta resultó muy entretenida, concurriendo toda la colonia veraniega, muy numerosa, aun cuando no tanto como en años anteriores, de Caldas de Besaya.

EL SERVICIO HORARIO DEL TRANVIA DE MIRANDA
Según atentamente se nos comunica por el director-gerente de la Sociedad de Tranvías de Miranda, a partir del día 16 regirá, para el servicio ordinario, el horario siguiente:

Línea de Cuatro Caminos-Miranda-Sardineru.
Primera salida de Cuatro Caminos, a las 6:30; última salida de Cuatro Caminos, a las 23. Primera salida del Sardineru, a las 7:5; última salida del Sardineru, a las 23:30.

Línea de Peñacastillo-Reina Victoria-Sardineru.
Primera salida de Peñacastillo, a las 7; última salida de Peñacastillo, a las 21:45. Primera salida del Sardineru, a las 7:43; última salida del Sardineru, a las 23:30.



Tan deliciosa que 8 millones de botellas se beben cada día en el mundo entero

EL sabor fresco y delicioso, diferente a todos los que haya gustado anteriormente, le seducirá en cuanto la tome dos veces.

Las condiciones vigorizantes de esta bebida y su aroma indefinible, debidos a los productos naturales de catorce frutas distintas — los cuales forman su composición absolutamente pura —, han sido también la razón del éxito mundial de Coca-Cola. Pruebe usted hoy mismo. Es la bebida obligada en cualquier época. La preferida siempre.



Coca-Cola

Marca registrada

Precio: Ptas. 0,40 botella

las 22'30. A las 7'30 horas saldrá un coche de la avenida de Alfonso XIII para Peñacastillo.

Línea de Cuatro Caminos-San Martín.
Primera salida de Cuatro Caminos, a las 6'15; última salida de Cuatro Caminos, a las 21'29. Primera salida de San Martín, a las 9'33; última salida de San Martín, a las 21'51.

Línea de Astillero.
Primera salida de Santander, a las 7'15; última salida de Santander, a las 21'30. Primera salida de Astillero, a las 6'45; última salida de Astillero, a las 22'30. Las salidas de Santander y Astillero son cada 30 minutos, desde las 7'15 a las 20'45, y desde las 6'15 a las 21'45, respectivamente.

CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN REIMS
Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne.

Deportes aristocráticos.

VELA
UNA REGATA INTERESANTE

Los Reyes y sus augustos hijos, que con tanta frecuencia celebran regatas particulares, dieron a la celebrada ayer un gran interés.

Conocida de todos es la clasificación de los yates reales "Hispania V", "Osborne", "Cantabria" y "Toribio" y del "Maliro" (antes "Coleen II") en las regatas internacionales últimamente celebradas, resultados que se siguen con el interés que se merecen las cosas del mar por los muchos aficionados con que hoy contamos.

Los yates reales puede decirse que fueron los mejor clasificados; los ganadores de más premios, por consiguiente.

En plena época de pruebas oficiales no era el momento más propicio para hacer un nuevo estudio de las condiciones marineras de cada yate.

Ayer se cambiaron no sólo los patrones, sino las tripulaciones completas, y de esta prueba, de este estudio, se pudo deducir no sólo que la embarcación responde al detenido estudio hecho por el arquitecto autor de los planos, sino también a la pericia del gobernante a bordo, del que lleva la caña, y que además da las órdenes para las muchas maniobras que se llevan a cabo durante una regata.

El tiempo horario resultante de la prueba celebrada ayer es el mejor comentario que podemos hacer.

En ninguna de las regatas internacionales celebradas últimamente se ha dado el caso de que en poco más de un minuto hayan cortado la enfilación de llegada cinco yates de una misma serie.

El viento, que ayer saltó a primera hora de la mañana fué Noroeste flojo, aire que se prestaba para los yates de poca intensidad de viento, como el "Osborne", que aunque más corto de línea de flotación, por sus lanzamientos, más tendidos y rasantes, a poco que escora, prolonga su línea de agua y le hace acomodarse a la brisa floja, y a la más fuerte, siempre que no llegue a rebasar la tabla del carel.

El ganador fué el "Hispania V", el yate que esta temporada, y patrocinado por el Rey, ha hecho mejores tiempos y, por consiguiente, ha sido el ganador de los más preciados premios.

Los Reyes embarcaron, don Alfonso en el "Maliro" (antiguo "Coleen") y doña Victoria en el "Hispania V".

El "Maliro", ayer gobernado por el Rey, entró en la enfilación de llegada tan sólo con 36 segundos de diferencia del clasificado en primer lugar.

Unamos a esto que el día no era propio para sus condiciones de planeamiento y de ser para el Monarca una embarcación poco conocida, y se deducirá claramente que el patrón es el factor principal para el triunfo.

Ateneo Popular.

SECCION EXCURSIONISTA
El próximo domingo, día 15, se realizará una jira marítima a Pedrosa, con objeto de visitar la hermosa isleta y obsequiar a los enfermitos con algunos regalos.

La salida se efectuará a las dos y media en punto de la tarde, desde el nuevo embarcadero.

Inscripciones y demás detalles en la Secretaría de este Ateneo, de siete y media a nueve, hasta el sábado, 14.

A. Navarro Martín
Jefe del Servicio de Dermatología y Siñlografía de la Casa de Salud Valdecilla.

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Consulta de tras a cinco. RUBIO, 4, 1.º IZQDA.—TELEFONO 1404.

YOST
OROCREMA
El mejor jabón de almendras
CREACION DE
LOS PERFUMES DE TASARA

Ateneo Popular.

SECCION EXCURSIONISTA
El próximo domingo, día 15, se realizará una jira marítima a Pedrosa, con objeto de visitar la hermosa isleta y obsequiar a los enfermitos con algunos regalos.

La salida se efectuará a las dos y media en punto de la tarde, desde el nuevo embarcadero.

Inscripciones y demás detalles en la Secretaría de este Ateneo, de siete y media a nueve, hasta el sábado, 14.

A. Navarro Martín
Jefe del Servicio de Dermatología y Siñlografía de la Casa de Salud Valdecilla.

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Consulta de tras a cinco. RUBIO, 4, 1.º IZQDA.—TELEFONO 1404.

YOST
OROCREMA
El mejor jabón de almendras
CREACION DE
LOS PERFUMES DE TASARA

Ateneo Popular.

SECCION EXCURSIONISTA
El próximo domingo, día 15, se realizará una jira marítima a Pedrosa, con objeto de visitar la hermosa isleta y obsequiar a los enfermitos con algunos regalos.

La salida se efectuará a las dos y media en punto de la tarde, desde el nuevo embarcadero.

Inscripciones y demás detalles en la Secretaría de este Ateneo, de siete y media a nueve, hasta el sábado, 14.

A. Navarro Martín
Jefe del Servicio de Dermatología y Siñlografía de la Casa de Salud Valdecilla.

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Consulta de tras a cinco. RUBIO, 4, 1.º IZQDA.—TELEFONO 1404.

YOST
OROCREMA
El mejor jabón de almendras
CREACION DE
LOS PERFUMES DE TASARA

Ateneo Popular.

Teatro Perea.

"PEGAME, LUCIANO!"
Nuestro público ha correspondido dignamente al honor que le ha hecho Muñoz Seca al ofrecerle las primicias de su última producción escénica, la comedia titulada "Pégame, Luciano!", que la Compañía del Infanta Isabella llevará entre sus estrenos de la temporada de otoño a Madrid.

El teatro estuvo lleno en las dos sesiones, no quedando vacía en la de la tarde ni una sola de las localidades de preferencia.

Se escuchó la obra con un interés que respondía a la importancia del acontecimiento, a la fama del autor y al relevante mérito artístico de los intérpretes.

No ha habido apenas transición entre una y otra, y tiene tal fuerza el recuerdo de la primera, que, obsesionándonos, ha de influir necesariamente en el juicio que la obra nos merezca.

Hay una afinidad evidente en la técnica de las dos producciones.

La línea dramática es de trazo firme y vigoroso, y a través de ella marcha recta la acción, hasta llegar al desenlace preconcebido.

Entrelazándose con ella y cubriéndola a ratos, va ondulando la línea cómica, constituida por escenas sueltas, que tienen todo el carácter de episodios.

Hay afinidad, y esto obedece, probablemente, a la preocupación por lo dramático que ha tenido el autor.

La armonía, el ritmo, el equilibrio, perfectos entre lo cómico y lo sentimental; la fusión entre la acción principal y los episodios que han hecho de "El alfiler" una obra maestra, no han sido enteramente logrados en "Pégame, Luciano!", aunque las dos comedias estén vaciadas en el mismo molde.

Con esto queremos decir solamente que la última producción de Muñoz Seca es notoriamente inferior en calidad a la que le ha servido de modelo.

Aparte ya su filiación artística, considerada "Pégame, Luciano!" por sí misma, tiene un valor teatral indiscutible.

Acusa en Muñoz Seca un gran temperamento de dramaturgo y una flexibilidad de talento que le permite abarcar dos géneros, por lo general antitéticos, fundiendo lo dramático y lo cómico en una comedia graciosa, de ambiente placido, inmensamente superior desde todos los puntos de vista al melodrama en que caen la mayoría de los que pasan por saineteros; es decir, los que, persiguiendo la finalidad de hacer reír, quieren infundir interés a lo cómico y darle emoción.

Hay en la comedia un personaje—Mercedes, la protagonista—que es un estudio psicológico admirable. Las reacciones sentimentales de esta mujer son de una lógica y de una realidad definitivas, sobre todo la que en el tercer acto determina el desenlace de la obra.

Mercedes sabe de pronto una mala acción de su padre y una nobilísima consecuencia y reparación de aquella, de su amado, y en una explosión de su amor, que es un grito del alma, se arroja en los brazos del hombre de quien está enamorada y al que estaba decidida a confesar que le había mentado ocultándole su verdadera condición social, lo que equivalía a una ruptura.

En el último acto, la acción va con demasiada rapidez al desenlace, y así llega por excesiva blandura de dos caracteres (el novio y el padre) cuya rigidez crea el conflicto en el momento crítico en que han de aparecer con mayor firmeza.

Pero ha sido muy hábil el autor y ha sabido hacer vibrar las cuerdas sensibles del corazón del espectador, convirtiendo lo más endeble en un efecto teatral irresistible.

Hay mucha crudeza en el tipo del marqués, de cuyas debilidades—ligéramos así—se deriva en cierto modo el título de la comedia.

Hábilmente lo ha tornado en cómicamente el autor; que siempre le acompañe la fortuna de ayer.

Carmen Larracetti ha comprendido el personaje y le ha dado realidad escénica con un brío y una pasión que la han valido un triunfo resonante. No hay más que una palabra para definir la interpretación que dió a la protagonista: creación.

María Bru y José Isbert merecieron los honores de la llamada a escena en dos mutis. Los dos notables actores cómicos triunfaron de nuevo plenamente.

Angelina Vilar dió enorme relieve a un personaje muy inferior a su categoría. El éxito ha premiado su sacrificio en aras del conjunto.

Isabelita Garcés (¡qué niña!) salvó con su talento las dificultades de un papel poco airoso (¡qué papelito!).

Ya nos queda poco espacio para el elogio que merecen los demás actores. Condensándose en pocas líneas, diremos que Pedro Cuenca—galán de gran valía—, Concha Ruiz, Adela Santanlaria, Alberto Romea, Carlos Díaz de Mendoza, Pedro González, Manuel Ligero y Pedro Valdivieso, muy acertados y muy entonados, dieron realce excepcional a los respectivos personajes y contribuyeron respetablemente al éxito de la interpretación y al triunfo de la comedia.

El teatro estuvo lleno en las dos sesiones, no quedando vacía en la de la tarde ni una sola de las localidades de preferencia.

Se escuchó la obra con un interés que respondía a la importancia del acontecimiento, a la fama del autor y al relevante mérito artístico de los intérpretes.

No ha habido apenas transición entre una y otra, y tiene tal fuerza el recuerdo de la primera, que, obsesionándonos, ha de influir necesariamente en el juicio que la obra nos merezca.

Hay una afinidad evidente en la técnica de las dos producciones.

La línea dramática es de trazo firme y vigoroso, y a través de ella marcha recta la acción, hasta llegar al desenlace preconcebido.

Entrelazándose con ella y cubriéndola a ratos, va ondulando la línea cómica, constituida por escenas sueltas, que tienen todo el carácter de episodios.

Hay afinidad, y esto obedece, probablemente, a la preocupación por lo dramático que ha tenido el autor.

La armonía, el ritmo, el equilibrio, perfectos entre lo cómico y lo sentimental; la fusión entre la acción principal y los episodios que han hecho de "El alfiler" una obra maestra, no han sido enteramente logrados en "Pégame, Luciano!", aunque las dos comedias estén vaciadas en el mismo molde.

Con esto queremos decir solamente que la última producción de Muñoz Seca es notoriamente inferior en calidad a la que le ha servido de modelo.

Aparte ya su filiación artística, considerada "Pégame, Luciano!" por sí misma, tiene un valor teatral indiscutible.

Acusa en Muñoz Seca un gran temperamento de dramaturgo y una flexibilidad de talento que le permite abarcar dos géneros, por lo general antitéticos, fundiendo lo dramático y lo cómico en una comedia graciosa, de ambiente placido, inmensamente superior desde todos los puntos de vista al melodrama en que caen la mayoría de los que pasan por saineteros; es decir, los que, persiguiendo la finalidad de hacer reír, quieren infundir interés a lo cómico y darle emoción.

Hay en la comedia un personaje—Mercedes, la protagonista—que es un estudio psicológico admirable. Las reacciones sentimentales de esta mujer son de una lógica y de una realidad definitivas, sobre todo la que en el tercer acto determina el desenlace de la obra.

Mercedes sabe de pronto una mala acción de su padre y una nobilísima consecuencia y reparación de aquella, de su amado, y en una explosión de su amor, que es un grito del alma, se arroja en los brazos del hombre de quien está enamorada y al que estaba decidida a confesar que le había mentado ocultándole su verdadera condición social, lo que equivalía a una ruptura.

En el último acto, la acción va con demasiada rapidez al desenlace, y así llega por excesiva blandura de dos caracteres (el novio y el padre) cuya rigidez crea el conflicto en el momento crítico en que han de aparecer con mayor firmeza.

Pero ha sido muy hábil el autor y ha sabido hacer vibrar las cuerdas sensibles del corazón del espectador, convirtiendo lo más endeble en un efecto teatral irresistible.

Hay mucha crudeza en el tipo del marqués, de cuyas debilidades—ligéramos así—se deriva en cierto modo el título de la comedia.

Hábilmente lo ha tornado en cómicamente el autor; que siempre le acompañe la fortuna de ayer.

Esto salva a la escena del pecado de arteificio que tiene la situación, como la habilidad con que ha sido conducida la escena derivada de aquella en el padre y la hija, la absuelve de su crudeza.

En el último acto, la acción va con demasiada rapidez al desenlace, y así llega por excesiva blandura de dos caracteres (el novio y el padre) cuya rigidez crea el conflicto en el momento crítico en que han de aparecer con mayor firmeza.

Pero ha sido muy hábil el autor y ha sabido hacer vibrar las cuerdas sensibles del corazón del espectador, convirtiendo lo más endeble en un efecto teatral irresistible.

Hay mucha crudeza en el tipo del marqués, de cuyas debilidades—ligéramos así—se deriva en cierto modo el título de la comedia.

Hábilmente lo ha tornado en cómicamente el autor; que siempre le acompañe la fortuna de ayer.

Carmen Larracetti ha comprendido el personaje y le ha dado realidad escénica con un brío y una pasión que la han valido un triunfo resonante. No hay más que una palabra para definir la interpretación que dió a la protagonista: creación.

María Bru y José Isbert merecieron los honores de la llamada a escena en dos mutis. Los dos notables actores cómicos triunfaron de nuevo plenamente.

Angelina Vilar dió enorme relieve a un personaje muy inferior a su categoría. El éxito ha premiado su sacrificio en aras del conjunto.

Isabelita Garcés (¡qué niña!) salvó con su talento las dificultades de un papel poco airoso (¡qué papelito!).

Ya nos queda poco espacio para el elogio que merecen los demás actores. Condensándose en pocas líneas, diremos que Pedro Cuenca—galán de gran valía—, Concha Ruiz, Adela Santanlaria, Alberto Romea, Carlos Díaz de Mendoza, Pedro González, Manuel Ligero y Pedro Valdivieso, muy acertados y muy entonados, dieron realce excepcional a los respectivos personajes y contribuyeron respetablemente al éxito de la interpretación y al triunfo de la comedia.

El teatro estuvo lleno en las dos sesiones, no quedando vacía en la de la tarde ni una sola de las localidades de preferencia.

Se escuchó la obra con un interés que respondía a la importancia del acontecimiento, a la fama del autor y al relevante mérito artístico de los intérpretes.

No ha habido apenas transición entre una y otra, y tiene tal fuerza el recuerdo de la primera, que, obsesionándonos, ha de influir necesariamente en el juicio que la obra nos merezca.

Hay una afinidad evidente en la técnica de las dos producciones.

La línea dramática es de trazo firme y vigoroso, y a través de ella marcha recta la acción, hasta llegar al desenlace preconcebido.

Entrelazándose con ella y cubriéndola a ratos, va ondulando la línea cómica, constituida por escenas sueltas, que tienen todo el carácter de episodios.

Hay afinidad, y esto obedece, probablemente, a la preocupación por lo dramático que ha tenido el autor.

La armonía, el ritmo, el equilibrio, perfectos entre lo cómico y lo sentimental; la fusión entre la acción principal y los episodios que han hecho de "El alfiler" una obra maestra, no han sido enteramente logrados en "Pégame, Luciano!", aunque las dos comedias estén vaciadas en el mismo molde.

Con esto queremos decir solamente que la última producción de Muñoz Seca es notoriamente inferior en calidad a la que le ha servido de modelo.

Aparte ya su filiación artística, considerada "Pégame, Luciano!" por sí misma, tiene un valor teatral indiscutible.

Acusa en Muñoz Seca un gran temperamento de dramaturgo y una flexibilidad de talento que le permite abarcar dos géneros, por lo general antitéticos, fundiendo lo dramático y lo cómico en una comedia graciosa, de ambiente placido, inmensamente superior desde todos los puntos de vista al melodrama en que caen la mayoría de los que pasan por saineteros; es decir, los que, persiguiendo la finalidad de hacer reír, quieren infundir interés a lo cómico y darle emoción.

Hay en la comedia un personaje—Mercedes, la protagonista—que es un estudio psicológico admirable. Las reacciones sentimentales de esta mujer son de una lógica y de una realidad definitivas, sobre todo la que en el tercer acto determina el desenlace de la obra.

Mercedes sabe de pronto una mala acción de su padre y una nobilísima consecuencia y reparación de aquella, de su amado, y en una explosión de su amor, que es un grito del alma, se arroja en los brazos del hombre de quien está enamorada y al que estaba decidida a confesar que le había mentado ocultándole su verdadera condición social, lo que equivalía a una ruptura.

En el último acto, la acción va con demasiada rapidez al desenlace, y así llega por excesiva blandura de dos caracteres (el novio y el padre) cuya rigidez crea el conflicto en el momento crítico en que han de aparecer con mayor firmeza.

Pero ha sido muy hábil el autor y ha sabido hacer vibrar las cuerdas sensibles del corazón del espectador, convirtiendo lo más endeble en un efecto teatral irresistible.

Hay mucha crudeza en el tipo del marqués, de cuyas debilidades—ligéramos así—se deriva en cierto modo el título de la comedia.

Hábilmente lo ha tornado en cómicamente el autor; que siempre le acompañe la fortuna de ayer.

Carmen Larracetti ha comprendido el personaje y le ha dado realidad escénica con un brío y una pasión que la han valido un triunfo resonante. No hay más que una palabra para definir la interpretación que dió a la protagonista: creación.

María Bru y José Isbert merecieron los honores de la llamada a escena en dos mutis. Los dos notables actores cómicos triunfaron de nuevo plenamente.

Angelina Vilar dió enorme relieve a un personaje muy inferior a su categoría. El éxito ha premiado su sacrificio en aras del conjunto.

Isabelita Garcés (¡qué niña!) salvó con su talento las dificultades de un papel poco airoso (¡qué papelito!).

Ya nos queda poco espacio para el elogio que merecen los demás actores. Condensándose en pocas líneas, diremos que Pedro Cuenca—galán de gran valía—, Concha Ruiz, Adela Santanlaria, Alberto Romea, Carlos Díaz de Mendoza, Pedro González, Manuel Ligero y Pedro Valdivieso, muy acertados y muy entonados, dieron realce excepcional a los respectivos personajes y contribuyeron respetablemente al éxito de la interpretación y al triunfo de la comedia.

El teatro estuvo lleno en las dos sesiones, no quedando vacía en la de la tarde ni una sola de las localidades de preferencia.

Se escuchó la obra con un interés que respondía a la importancia del acontecimiento, a la fama del autor y al relevante mérito artístico de los intérpretes.

No ha habido apenas transición entre una y otra, y tiene tal fuerza el recuerdo de la primera, que, obsesionándonos, ha de influir necesariamente en el juicio que la obra nos merezca.

Hay una afinidad evidente en la técnica de las dos producciones.

La línea dramática es de trazo firme y vigoroso, y a través de ella marcha recta la acción, hasta llegar al desenlace preconcebido.

Entrelazándose con ella y cubriéndola a ratos, va ondulando la línea cómica, constituida por escenas sueltas, que tienen todo el carácter de episodios.

Hay afinidad, y esto obedece, probablemente

NOTAS DEPORTIVAS

COSAS INTERESANTES QUE SABEMOS

Gómez Acebo, al Concurso Nacional de Natación.

GOSAS INTERESANTES QUE SABEMOS
...que el domingo se juega en Ibañeta del partido Arenas Club-Racing, de Santander.

...que el producto se destina a aliviar en algo a los pobres enfermos del hospital de Guecho.

...que el Racing presentará el siguiente equipo: Raba; Rafael y Mendaró; Hernández, Baragaño y Gacituaga y Larrinoa, medio tiempo cada uno; Torón, Loredo, Oscar, Pipi Pombo y Miguel.

...que el excelente portero del Racing de Sama, Benjamín, ha firmado por el Racing Club.

...que esto ha hecho que Valentín Raba se haya apretado los machos y haya dicho: "Voy a ser quien fui quien debo ser".

...que aun no ha empezado la temporada y ya están lesionados Yermo, Barrenechea y Laña, del Arenas, y Blasco y Pichi, del Atlético.

...que en Sevilla, la Federación Regional de Fútbol ha concedido la medalla del Mérito al jugador Brand, que lleva dieciocho años perteneciendo a la misma Sociedad.

...que Jorge Echevarría figurará en el Atlético, de Madrid, según lo pactado en Zaragoza por Urquijo y Minessa.

...que en Barcelona se celebrará una reunión de la Unión de Clubs para tratar de todo lo relacionado con los infelices trabajadores del fútbol.

...que el Arenas Club ha dejado en libertad a Uribarri y Zárraga, y ha concertado con el Racing, de Madrid, el traspaso del equipier Poli.

...que acaso dentro de unas horas se sepa que Padrón y el meta sevillano, Elizaguirre, jugarán con el Madrid.

...que Cabot, al menos por ahora, no dejará el cargo de secretario de la Federación Española de Fútbol, a pesar de sentirse cansado de tanto fútbol.

...que Mangas se traslada, sin pretensiones, al Deportivo Logroño.

...que ha sido nombrado presidente de la Asociación de Trabajadores del Fútbol don Pedro Escobal, declarado amateur, y, por lo tanto, "inexplorado".

...que Santos ha escrito una carta renunciando al cargo de vocal, Ordóñez se ha dado de baja y Quesada ya dijo que no quería nada con la Asociación.

...que los que más la apoyan son varios internacionales en precipitada decadencia y que, a falta de valía para imponerse, quieren que los defiendan los demás.

...que un deber informativo nos impidió ver el encuentro Racing-Gijón; pero que, según nos han dicho, hubo de todo.

...que hubo quien confirmó buenos juicios y quien hizo presentir que hará una buena temporada.

...que hasta que lo veamos no lo creemos.

PUNTUACION DEL CAMPEONATO SANTIUSTE

J. G. P. E. Ps.

Table with 5 columns: Group, Club Name, and scores. Includes groups A, B, C and various clubs like B. Malliño F. C., Rayo Sport, etc.

CARAMELOS CLUBS MODESTOS

Con la fotografía de los jugadores. Grandes premios. Pídanlos en todas partes.—LA RAQUEL

Los clubs modestos.

El Júpiter F. C. desearía de comenzar la temporada de deportes, desearía jugar un encuentro amistoso con un equipo de Torrelavega, y muy particularmente con el Boulevard F. C., para lo cual ruega que contesten con la mayor prontitud.

—El Infantil del Fortuna reata al Triunfo F. C. para el domingo, a las tres, en la Albercía.

—El Rayo Sport, de Miranda (campeón del II campeonato de EL CAN-

EXCURSION

La Coral de Santander, a Oviedo.

La prestigiosa y aplaudida Coral de Santander realizará, el día 28 del corriente, una excursión artística a la capital del Principado, para tomar parte en los festejos que ha organizado el Ayuntamiento de Oviedo.

La excursión se hará en autocars, para que los orfeonistas puedan admirar las bellezas naturales de las dos provincias hermanas.

En Llanes, preciosa villa asturiana, habrá un descanso, con el fin de saludar a las autoridades.

En Infesto se hará otra parada, para comer.

La llegada a Oviedo tendrá lugar el mismo día 28, entre dos y dos y media de la tarde.

El regreso se efectuará el día 29, domingo, a las tres y media de la tarde, para poder visitar Covadonga.

Los orfeonistas cenarán en Llanes.

En Oviedo se preparan varios actos en honor de los coralistas santanderinos.

La excursión constituirá, sin duda, un gran éxito artístico para la masa coral de Santander, que sumará a los conseguidos en las visitas que ha realizado a otras poblaciones.

LAS MIL Y UNA TARDES

¡Las espirales del humo del tabaco montañés!

—¡Quién sabe! ¡Quién sabe!

—No me repita las frases... No haga usted lo que el inolvidable Ortega y Frías, de quien se dice que en un día de sus novelas por entregas, de las de cuatro tomos, repitió nada menos que doscientas cincuenta y dos veces esta frase magistral: "Y su rostro se cubrió de nerviosa palidez".

—No importa... Repito que ¡quién sabe si, gracias a la fértil tierra montañesa, llegará pronto para los fumadores la hora de la justicia!... Porque la Tabacalera les trata a los pobres como la policía en los tumultos. ¡Repartiendo mucha leña!... Yo de mí sé decir que siempre que voy a buscar una cajetilla de oro veinticinco, lo digo a la estanquera: "¡Deme usted unos cuantos palos!"

—Yo creo que los desheredados nos estamos fumando los palos viejos del telegrafo. Y si este tabaco no arde, es porque ¡de tal palo tal astillal!

—Pronto podremos fumar un tabaco sin estacas... Desaparecerán de las cajetillas de picadura esas cachavas que hasta tienen regatón... Pero, lo que no nos hará mal la gracia será que los banqueros, en vez de fumarse un habano, se fumen un santanderino... No dudo que la Tierruca está llamada a ser una nueva provincia de Pinar del Río, ¡una segunda Vuelta Abajo! Más nos enriquecerá a los montañeses esta Vuelta Abajo que a Eckener la vuelta al mundo. Y habrá que decir lo que dijo el famoso navegante aéreo en un momento solemne: "¡Alabado sea Dios!"

—¡Por siempre sea alabado!... Será una felicidad que podamos decir los montañeses no "Entre col y col, lechuga", sino "Entre col y col, tabaco". Y que podamos prescindir de esta picadura horrible, que viene a ser como la de un mosquito, venenoso... ¡Hay veces que se gangrena!

—Tendremos plantaciones, tendremos secaderos, tendremos depósitos de fermentación... Nos podremos fumar, no un veguero, sino un torrelaveguero, hecho con una sola hoja... Y nuestro proletariado se tragará el humo azul de un cigarro ensortijado, como el dedo de un gandul... Ver quisiera, cuando fumo, del aire puro a través ¡las espirales del humo del tabaco montañés!

—¿Y no nos agujerearán las hojas del tabaco los caracoles?

—No les gusta la nicotina... ¡Usted ha visto alguna vez a un caracol fumando en pipa?

—Nunca jamás...

—El tabaco será para nuestros agricultores una solución, como lo podría ser para nuestros pescadores la pesca del bacalao... Y puede que, andando el tiempo, se decida la Compañía Arrendataria a instalar en Torrelavega una fábrica de pitos, que, como es natural, daría más resultado que una fábrica de flautas... El tabaco montañés se reirá del canario, aunque le hayamos dedicado un monumento simbólico al pájaro amarillo... Sólo se corre el peligro de que, por miedo al tabaco, no vengán a visitarnos todos los años las angulas... Y es una maravilla que llegue un día en que tengamos tabaco en casa los sucesores de aquellos chiquillucos que cuando se decía en Santander: "Ha venido un barco lleno de habaneros, unos con levita y otros con sombrero", corrían tras los recién llegados, diciendo ansiosamente: "¡Agapito, ¿me da un pito?"

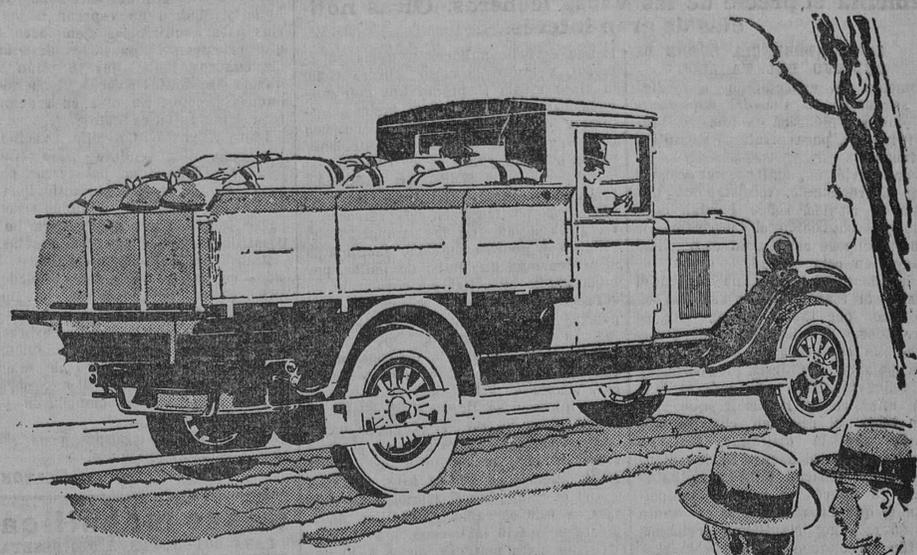
—Esta ilusión ¿se realizará?

—Sí, señor... Sin perjuicio de que se convierta en humo, como todas las ilusiones... En humo se convertirán las hojas del tabaco, como en humo se convierten las hojas de los arbustos, porque así lo quieren nuestros infatigables incendiarios recalcitrantes... Una planta que está destinada a arder tiene que resultar muy montañesa... Lo que habrá que procurar, en vista de que ya fuman las mujeres, es que nuestro tabaco resulte, por lo suave, sumamente feminista. Pero que sea suave de verdad, porque la Tabacalera llama suave a una picadura que unas veces es de pulga y otras veces es de chinche...

—Lo que yo temo es que el cultivo del tabaco despierte el ímpetu caciquil, que hoy parece que está completamente amodorrado. Porque bien sabe usted que los caciques lo único que ansiaban era fumarse a la provincia...

—Anda y que tomen rapel... Y por

Hace más velocidad - tiene menos desgaste



Con sus 6 cilindros el conocido camión Chevrolet le ayudará más que nunca a desarrollar sus negocios

EL camión Chevrolet es un poderoso auxiliar de todos los negocios. Con él se atiende mejor a los pedidos, se transportan las mercancías con más rapidez, se aumenta la red de autobuses. Por estas razones es asombroso el éxito de este camión y el entusiasmo que despierta entre sus propietarios en toda la Península. Ellos mismos lo recomiendan.

Tiene motor de seis cilindros, bomba impelente de alimentación y eje posterior reforzado. La caja de cuatro velocidades da al camión Chevrolet una potencia adicional que le hace dominar las cuestas sin esfuerzo y arrancar con facilidad asombrosa en cualquier camino. El sistema de lubricación automática de los balancines le asegura un funcionamiento suavísimo.

Pida una demostración al concesionario más próximo, que le informe también de las facilidades de pago que para el camión Chevrolet puede usted obtener de la G. M. P. (Acceptance Division).

En cualquier parte de la Península encontrará usted concesionarios disponiendo de un servicio técnico especial para prestarle ayuda en todo momento

CAMIONES CHEVROLET GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A., MADRID

Chevrolet - Pontiac - Oldsmobile - Marquette - Oakland - Buick - Vauxhall - La Salle - Cadillac - G. M. C.

MARITIMAS

TRAFICO DEL PUERTO

Buques entrados: "Cabo Razo", de Barcelona, con carga general. "Río Miño", de Pasajes, con carga general. "Perseus", de Bilbao, con carga general. "Churrueca", de Bilbao, con carga general. "El Gaitero", de Villaviciosa, con sidra. "Cortes", de Bilbao, con carga general. "Castelar", de Bilbao, con carga general. "Amada", de Bilbao, con carga general. "Ángeles", de Gijón, con carga general. "Lola", de Gijón, con carbón. "Cabo la Plata", de Bilbao, con carga general. Despachados: "Cabo Roche", para Barcelona, con carga general. "Río Miño", para Gijón, con carga general. "Cabo Razo", para Bilbao, con carga general. "Perseus", para Gijón, con carga general. "Ganss", para Barcelona, con carga general. "Churrueca", para Gijón, con carga general. "Cortes", para Villagarcía, con carga general. "Castelar", para Gijón, con carga general. "Amada", para Gijón, con carga general. "Ángeles", para Bilbao, con carga general. "El Gaitero", para Villaviciosa, con carga general. SITUACION DE LOS BUQUES DE ESTA MATRICULA: Vapores de Francisco García: "Francisco García", en Burdeos.

"Magdalena R. de Garofa", en Barcelona.

"Antonio García", en Avilés. Vapores de Luis Linao: "José", en Cardiff. "Esles", en Sevilla. "Cantabria", en Cádiz. Vapores de la Compañía Santanderina de Navegación: "Peña Labra", en Cardiff. "Peña Rocías", en Cardiff. Vapores de Angel F. Pérez: "Emilia S. de Pérez", en viaje a Sevilla. "Alfonso Pérez", en Hornillo.

EL TIEMPO

Parte del Semáforo: "Viento Oeste flojito. Mar llana. Cielo cubierto. Horizontes neblinosos." Telegrama del Observatorio Central: "Persistencia del régimen de tormentas aisladas en la península ibérica."

MAREAS PARA HOY

Pleamares: 11,26 a. m.; 0,0 p. m. Bajamares: 5,40 a. m.; 5,56 p. m. Coeficiente medio: 29 a. m.; 00 p. m. (Para obtener la hora local hay que restar quince minutos.)

UN NUEVO TEATRO

Han comenzado las obras de derribo.

Hace unos días han dado comienzo las obras de derribo de la vieja casa de Correos, situada en la plaza de los Remedios, para dejar sitio a la construcción de un magnífico teatro-cine, cuyos planos se deben a la inspiración y al estudio del famoso arquitecto señor Quintanilla. Por ahora no nos es posible dar más detalles de la obra, que hermo-seará toda aquella parte de la ciudad. Dentro de unos días es muy posible que podamos ampliar estas notas con una detallada información del moderno y colosal edificio construido para dar satisfacción a las mayores exigencias.

COLEGIO DE SAN MIGUEL. Dirigido por los PP. Misioneros del Sagrado Corazón de Jesús. En el ensanche de Barcelona. CALLE DE ROSELLON, 175. Teléfono 75487. Está incorporado al Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza de Barcelona desde 1868. Es de 1.ª Enseñanza, Comercio y Bachillerato elemental y universitario, con personal titulado. Hay Externos, Mediospenionistas e Internos. Local grande y espacioso (200.000 palmos cuadrados), con grandes patios y jardines. Espedidos dormitorios y cuartos para los internos. Cine y proyecciones para la enseñanza. Residencia para estudiantes universitarios.

COMPAGNIE D'ASSURANCES GENERALES. Seguros contra incendios. Seguros contra accidentes y de responsabilidad civil sobre automóviles. Suddirección en Santander y su provincia. Don Paulino García del Moral e Hijo. Muelle, números 7 y 8.

EL CANTABRICO Hotel y Restaurant. SERVICIO MODERNO PARA BODAS Y BANQUETES. NOSTRADAMUS

Torrelavega

El acto que sobre el cultivo del tabaco presidirá el ministro de Hacienda el domingo, en el Teatro de esta ciudad, es esperado con impaciencia por los agricultores montañeses.

LA CONFERENCIA SOBRE EL CULTIVO DEL TABACO

Aumenta la expectación a medida que se acerca el día del importante acto que se celebrará en nuestro Teatro Principal, para tratar del cultivo del tabaco.

Ayer volvió a conferenciar con el señor Calvo Sotelo, ministro de Hacienda, el alcalde, señor Ponzal, quedando ya convenido el programa de los actos que se celebrarán el próximo domingo en esta ciudad.

A las doce de la mañana llegará el ministro al teatro, siendo recibido en el pórtico por todas las autoridades e invitados. Seguidamente dará comienzo la conferencia, haciendo uso de la palabra don Jesús de Cospedal, otro señor técnico en la materia y el señor ministro de Hacienda, que será quien haga el resumen, con la elocuencia que le distingue, tratando minuciosamente el asunto de las plantaciones del tabaco, pues a su entusiasmo e interés se debe principalmente que este España aborde con tanta decisión este importantísimo problema, que tan directamente afecta a la economía nacional.

Una nota simpática se registrará en el acto anunciado, y es que los asistentes tendrán ocasión de fumar pitillos y cigarros elaborados con tabaco español, lo que será repartido gratuitamente, para que el público pueda darse perfecta cuenta de la excelente calidad que se viene cosechando.

Indudablemente, a medida que los torrelaveguenses nos vamos dando cuenta del interés que ha despertado en toda España el acto que nos ocupa, es mayor el afecto que sentimos hacia el señor Calvo Sotelo, cuyo ilustre ministro de la Corona nos ha dispensado el alto honor de señalar a esta ciudad como punto indicado para la celebración del mismo.

La Montaña entera, pero muy especialmente los torrelaveguenses, debemos corresponder a ese honor, asistiendo a plaudir con el mayor de los entusiasmos a quien, como el señor Calvo Sotelo, es digno de las más sinceras alabanzas por parte de todos los que trabajan en el resurgimiento de una patria grande.

Las plateas del lindo coliseo serán reservadas para las señoras.

El señor ministro de Hacienda ha aceptado muy gustoso el encargo de presidir la sesión de clausura de la Exposición de la industria torrelaveguense, que tendrá lugar el próximo domingo, a continuación del almuerzo en el Palacio municipal, ruego que le ha sido hecho por la Cámara de Comercio e Industria de esta ciudad.

INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

El pueblo va reaccionando. Muchos padres de familia nos preguntan uno y otro día cómo van las gestiones y los trabajos que se hacen pro Instituto torrelaveguense.

Nosotros, por el momento, sólo podemos decir que el vecindario se va dando cuenta de la gran importancia cultural y económica que tendría para la ciudad el funcionamiento de dicho centro, y comienza a preocuparse de tan interesante problema.

Esto nos congratula y nos anima para seguir en la brecha. Un señor conecjal, el autor de la proposición presentada al pleno del Ayuntamiento solicitando que éste pidiera la creación del Instituto, ha dicho, en carta que hemos publicado, que "el día que Torrelavega quiera Instituto le tendrá". Pues bien: Torrelavega le quiere, al menos un gran sector del pueblo le reclama, y si alguien quiere convencerse de ello puede organizar un plebiscito, para que cada padre de familia diga, con la garantía de su firma, su opinión sincera. Tenemos motivos para hablar así. Pues bien: el Ayuntamiento representa y administra los intereses del pueblo, debe oír a éste y satisfacer sus deseos, tratándose de una cosa convenientísima, como es la creación de Instituto.

"El Liberal Montañés" de ayer se ocupa, en su artículo de fondo, del Instituto, declarándose partidario de la creación del mismo, para lo cual dice—no se precisan grandes gastos, indicando, a la vez, que en cosas de menos provecho emplea el Ayuntamiento cantidades que darían más rendimiento dedicadas a tan importante centro de enseñanza superior. En este sentido hace el citado colega otras consideraciones, lo que prueba que el pueblo va reaccionando y se preocupa de dicho asunto.

No se trata de resolver un problema sólo para el momento, sino para muchos años. Es de esperar que Torrelavega siga yendo a más; de modo que hay que dotarla de más centros de enseñanza que las escuelas primarias, porque todas las clases sociales

nina doña Pilar Ingelmo Agudo, esposa de don Rafael García Herreros.

EL PRECIO DEL GANADO VACUNO

Una prueba del valor que van adquiriendo las vacas lecheras desde que las lluvias veraniegas aseguraron la cosecha de hierba y forrajes, es que compradores de Barcelona, Andalucía y Madrid no esperan a las ferias para adquirir los ejemplares, sino que procuran ir en busca de ellos a las cuadras. Estos días se están vendiendo bastantes vacas lecheras a buenos precios. No otra cosa demuestran los siguientes datos:

Don Augusto Coterillo, vecino de Hlinogedo, ha vendido para Madrid una vaca holandesa, del tercer parto, en 1750 pesetas, y don Emilio Portilla, vecino de Barreda, también vendió para Madrid otra vaca lechera holandesa, de tres años, en 2250 pesetas.

Ambos magníficos ejemplares han sido vendidos por sus vendedores, quienes, al participarnos la buena venta que hicieron, nos han dicho que se nota un alza importante de precios, la cual viene a favorecer notablemente la situación económica de muchos ganaderos que el año último, por las malas cosechas, se empeñaron por mucho tiempo.

Mucho nos congratula poder consignar estas impresiones.

CAYON

Casas magnificas PARA COLCHONES, A 850 PESETAS MARTIN LAINZ. — ATARAZANAS, 8.

Reinosa

REFORMA QUE HA COMENZADO A REALIZARSE SIN NUESTRA PETICION

En los días que los fuertes nublados han descargado sobre la ciudad, veníamos notando que en muchas casas caía el agua por los canales en forma de "vistosa cascada", al extremo de hacer inservible el paraguas, puesto que sus poseedores recibían la ducha con y sin él.

No hemos querido dar la queja en virtud del "exilazo" obtenido con las que vamos formulando, pues el zócalo, rodapié, cornisa o como se llamen los pequeños detalles que tan poca vistosidad dan a las casas, donde hubo que rebajar el nivel de las aceras, continúan igual, a pesar de que su arreglo es cosa de poca importancia y poco costo; lo único que hacía falta era una visita de comprobación con unos gramos, adarmes o kilos de exquisita voluntad.

El abandono, en nuestra información, sobre el arreglo de los canales, ha comenzado a dar sus resultados, pues hemos visto, con inusitada alegría, que en casa de un edil han comenzado la reparación, suponiéndonos que la medida será general, aunque, por nuestra parte, dejemos de apuntarnos el tanto de ser los primeros en formular la queja.

¡Viva el fracaso del corresponsal! ¡Vivaaaa! Bueno; pero como yo no me enfado, pido que a la decisión del señor teniente de alcalde sigan los demás propietarios a quienes alcance lo de la rotura de canales, y que el Ayuntamiento, convencido de la "miñaja de razón que me asiste", ordene la reparación del desperfecto del zócalo de las casas en que se produjo por la reforma de calle y aceras.

El ejemplo fue siempre la enseñanza práctica; por tanto, atendiéndolo, todos quedaremos conformes, y hasta bien agradecidos.

MUERTE SENTIDISIMA

A la edad de 58 años dejó de existir el conocido hombre de negocios don Restituto Martínez Ridruejo, persona estimadísima en nuestra villa por su bondad.

Era el señor Ridruejo hombre activo y trabajador, haciendo que sus bríos comerciales le dieran la reconocida fama de comerciante honradísimo en Madrid, Soria, Burgo de Osma, Sama de Langreo, Reinosa, Aguilar de Campó y otras poblaciones, donde su genio industrial le llevó con sus empresas.

Para nosotros mereció la admiración y afecto que se siente por las personas que, como él, supieron luchar por la vida y prestar apoyo a los suyos. Le hemos imitado tantas veces, sin conseguir sus nobles fines, que, a pesar del tiempo transcurrido en nuestras adversidades comerciales, guardamos para los buenos y luchadores, como fué el finado, el afecto más cordial, por haber sido un camarada casi de idéntica profesión.

Con nuestro humilde recuerdo, vaya para su respetable viuda, doña Leonor Calleja González; sus hijos, Vicenta, Isabel, Gloria, Leonor, Esmeralda y Ricardo, nuestro sentidísimo pésame, extensivo a nuestros amigos don Elías Martínez Ridruejo y don Conrado Rodríguez, así como a todas las personas de la familia de tan inolvidable caballero.

Nuestro amigo don Ceferino García y su esposa, doña Sagrario García, pasan por el dolor de haber visto morir a una hijita, de pocos días de vida. Reciban el testimonio de nuestro pesar a su triste desgracia.

NATALICIO

En Sierrapando ha dado a luz una

NOTAS DE SOGIEDAD

De Madrid ha llegado nuestra antigua convecina, pero nunca olvidada y respetada amiga, a pesar de los largos años de ausencia, doña Serapia Mazorra, viuda de Herrero, y madre del diligente y activo periodista madrileño don Emilio Herrero.

Bienvvenida y que su estancia le sea gratísima.

De Oviedo ha llegado nuestro paisano, y diputado provincial por la capital asturiana, don Valentín Silva.

EL CORRESPONSAL

MAIZ PLATA NUEVO

En esta semana llegará el vapor SANDESEN, con un cargamento.

Para pedidos, dirigirse a los almacenes Ruiz Gómez y Compañía, Agustín García, Barquín y Sobrón, Collado Hermanos, Hijo de Adolfo Vallina y Martínez Fernández y Auenerbe.

Santa María de Cayón

LAS FIESTAS DEL SOCORRO, EN LA ABADILLA (SARON)

El próximo domingo, 15, se celebrarán en el pueblo de La Abadilla (Saron) las fiestas de su Patrona, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

La memoria y fama de que vienen precedidas estas importantes fiestas es sobrado aliciente para que, sin necesidad de hacer una gran propaganda, ver extraordinariamente concurrido de público—como es costumbre—los lugares de su celebración, máxime si se tiene en cuenta el mejoramiento de espectáculos, sino tan retumbantes y de relumbrón como los de años anteriores, desde luego han de ser de un mayor atractivo y clasicismo, que, de seguro, merecerá la entera aprobación del enorme gentío que acuda a presenciarlos.

Para la fiesta religiosa, que el domingo por la mañana se verificará en la iglesia parroquial de La Abadilla, se cuenta con valiosos elementos de la Coral de Santander, que tomarán parte en el canto de la misa solemne, a la que también asistirá la Banda de música, así como también a la procesión y demás actos que se celebren, y, una vez éstos terminados, dará un concierto, tocando selectas y escogidas obras de su repertorio.

Por la tarde, y en la explanada de ferrial, en Saron, tendrá lugar la típica romería, con toda clase de elementos de diversión: Banda de música, pito y tambor y organillos; los consabidos puestos de refrescos, dulces, avellanas, columpios, rifas, etc.; además de las partidas de bolos que se jugarán en las distintas boleras existentes por aquellas inmediaciones y los festejos que particularmente tengan preparados los diversos establecimientos comerciales.

Las verbenas, como de costumbre, suponemos que se celebrarán en la plaza de José Sánchez, en La Abadilla, las que, sin duda, estarán animadísimas.

EL CORRESPONSAL

VISITAD nuestra sección de confecciones: extenso surtido de ropa de cuerpo, cama y mesa.—SUCESORES DE A. BLANCO, San Francisco, 9.

Treceño

¡QUE NO DESAZONEN A JUANA!

Juana, esa viejuca de Requejo, a quien ya conocéis por la carta que escribisteis hace ya días a su nieta Petruca, está muy triste. Así lo he comprobado ayer tarde en nuestra charla cotidiana en "El Corraluco".

Porque has de saber, lector amigo, que a mí, desde que soy abuelo en grado superlativo, no me "entretienen" las tascas y paso admirablemente el rato hablando con estas viejucas de mi barrio de Requejo. Siempre me agrada la charla de los ancianos, y en particular la de "fía" Juana.

Juana, que ya pasa de los "cuatro veintes", nació en Treceño, y jamás ha salido de él; así es que tiene motivos más que sobrados para conocer todo cuanto atañe a esta villa, y se regocija cuando recibe una grata nueva, entristeciéndose cuando es lo contrario, como la sucede hoy en día.

Nuestra octogenaria sabe o mejor dicho, la han contagiado, una noticia muy desagradable, referente a la Cagigalera, y por eso se ha puesto triste, y la alegría, innata en ella, ha desaparecido de su semblante. Si tú, vieras, lector, ¡da una pena el verla! Ella no quiere decir todo lo que sabe; lo dice a medias frases: "Que por qué quieren certarla... Al cabo de los años mil... ¡Pobre Cagigalera!"

Yo la he instado a que me refiera todo lo que la han dicho sobre el particular, y se encierra en un mutismo tan grande que no hay manera de saber en concreto qué es lo que han dicho a "fía" Juana.

Y yo, que no quiero que mi viejuca amiga esté triste, hago esta pregunta: Señor alcalde, señores de la Junta: ¿Qué saben ustedes con respecto a la Cagigalera?

Por favor, díganme, para yo convencer a la abuela de Petruca de que no hay nada de cuanto ella se ha supuesto.

¡Que no siga, por más tiempo, desazonada Juana!

M. DE LA COTERA

CAZADORES

Nuevos modelos de escopetas de Victor Sarasqueta. Precios de fábrica. ARMERIA IRURETA, RIBERA, 41.

Comillas

MAS SOBRE LA SEMANA GRANDE

Han comenzado los trabajos para las instalaciones dedicadas a las distintas ganaderías que, según previa promesa de sus dueños, han de acudir a la espléndida manifestación ganadera que el próximo sábado, 14, ha de tener lugar en el magnífico parque de los señores condes de Güell y marqueses de Comillas.

A última hora de anoche llegó a nosotros la grata noticia de que la Asociación General de Ganaderos había enviado al Comité de la Feria una atenta carta, en la que anunciaba una importante remesa de fondos destinada a ser repartida en diferentes premios, con objeto de contribuir con ello al mayor éxito del festival.

OYAMBRE, INTERNACIONAL

Se reciben en Oyambre multitud de telegramas de los más diversos países felicitando efusivamente al Comité Ejecutivo del monumento al aterrizaje del "Pájaro Amarillo", por el franco éxito obtenido el pasado día 8, con ocasión del brillante festival aéreo celebrado en la referida playa, telegramas que responden, según su texto, en su mayoría a los comentarios calurosísimos hechos por la Prensa de todo el mundo, del que fué para Comillas un día de inolvidable gloria.

DEL GRAN CONCURSO DE BOLOS

Continúan inscribiéndose gran número de partidas para el extraordinario concurso de bolos que ha de llevarse

a cabo el domingo, 15, en la incomparable bolera cerrada del pazo de las Infantas.

La Comisión organizadora, de este concurso, entre la que figuran los entusiastas del clásico deporte montañés, queridos amigos nuestros, don Miguel Galve Montcallegre, don José Vaya y don Javier Calderón, nos ruega felicitemos en su nombre efusivamente a la cuerda "Royalty", de Santander, por el éxito obtenido en el campeonato regional de bolos, celebrado en la capital de la Montaña en estos últimos días, añadiéndonos su complacencia en invitar a la referida entidad a que asista al citado concurso comillano, que ha de constituir, seguramente, un acontecimiento bolístico insuperado.

BANDA MUNICIPAL DE TORRELAVEGA

Según se rumorea por la villa, la Comisión de la Feria-exposición tiene el plausible propósito de contratar la brillante Banda municipal de Torrelavega para la tarde y noche del día 15, como solemne despedida de la gran Semana Comillana.

Celebráramos en el alma la confirmación de este rumor, por la simpatía y admiración que a nosotros y a todo el pueblo ha merecido la aludida agrupación musical, que tan grato recuerdo dejó en todos con ocasión de las fiestas celebradas el pasado domingo, en honor de los aviadores franceses y españoles.

EL CORRESPONSAL

M. RESTEGUI

MUEBLISTA-DECORADOR

TALLERES, EXPOSICION Y OFICINAS: ALAMEDA DE OVIEDO, 47 (INDUSTRIA FUNDADA EN 1889)

La construcción más acabada dentro de los mejores precios

Potes

A BARCELONA

Terminado el permiso de verano que disfrutó el pintoresco pueblo de Framá (Cabezón de Liébana), salió para la ciudad condal el ilustrísimo señor don Angel Rancoño, magistrado de aquella Audiencia Territorial y padre del digno juez de instrucción de este partido, don Marcelino Rancoño y Gómez.

LOS QUE LLEGAN

Procedentes de Santander, llegaron a esta villa, en la que piensan pasar una temporada, la distinguida y joven señora doña Obdulia Gómez de San Sebastián y sus preciosos hijos Pepe y Lolita.

DEFUNCION

Después de larga y penosa enfermedad, que sufrió durante tres años con verdadera resignación cristiana, y confortado con los auxilios espirituales, dejó de existir en su domicilio el apreciable joven José Ruesga Zurro.

La muerte de tan estimado joven ha sido en general sentida, acudiendo al sepelio de su cadáver, que tuvo lugar en el cementerio católico de la villa, un compacto número de personas de todas clases sociales.

A sus atribulados padres y demás familiares del finado acompañamos en el dolor que sufren por la irreparable desgracia.

LAS FIESTAS EN HONOR DE LA SANTISIMA CRUZ

Hasta ahora nada se sabía en concreto si este año se celebraban o no fiestas en honor de la Santísima Cruz. Pero hoy, por fin, han aparecido por las esquinas de los edificios los carteles anunciadores de tales fiestas, que fueron confeccionados en el corto período de tres días (¡ni uno más!) por una Comisión oficial, integrada por miembros del Ayuntamiento de Potes, figurando a la cabeza, como presidente, el activo alcalde, don Cástor del Río Martínez.

El motivo del fracaso en esta organización de festejos obedece principalmente a que esta misión le fué conferida precisamente por el alcalde a unos jóvenes de la villa para que, como todos los años, hicieran las fiestas en honor de la sagrada reliquia que se venera en el santuario de Santo Toribio de Liébana. Pero he aquí que de la noche a la mañana, esa Comisión particular, que se creía ya sólidamente organizada, se deshace, y todo lo que antes era entusiasmo en ella para dar principio a los trabajos preliminares de organización de fiestas, se convierte a las pocas horas de su nombramiento en peros y excusas. ¿Las causas? Se ignoran. Lo cierto es que la premura de tiempo no daba lugar a más dilaciones, y el alcalde, que no podía dejar en esa memorable fecha sin las tradicionales fiestas de la Cruz a Potes, acuerda, en unión de algunos conecjales (añote de planación completa) formalizar un programa, cuya extracto es el siguiente:

Durante los días 13, 14, 15 y 16 de los corrientes se celebrarán brillantísimas verbenas en la plaza de la Constitución (hoy de Abastos). Por el día habrá populares bailes, amenizado todo por una notable Banda de música, piano-manubrio, pandereta y tamboril. (La Banda de música vendrá de Santander).

También se anuncian carreras de cintas en bicicleta y a caballo; concurso de baile regional al son de pandereta, con premios de 20 y 15 pesetas a las dos parejas que mejor bailen, amén de otros varios festejos. El último día se celebrará un gran concurso de bolos, con premios de 100, 50 y 25 pesetas para las tres partidas que más tantos hagan.

Terminado el veraneo, salieron para Madrid las distinguidas familias de don Aurelio Alonso, don Ignacio Lescura y don Restituto Olmos.

—A Zaragoza, don Anselmo Gascón de Gotor, catedrático y publicista, con su familia.

—A Segovia, el digno magistrado de aquella Audiencia, don Felipe Arin, y esposa.

EL CORRESPONSAL

SIDRA CHAMPAGNE EL GAITERO UNICA ELABORADA CON SU ACIDO CARBONICO VALLE, BALLINA Y FERNANDEZ, S. A. VILLAVICIOSA (ASTURIAS)

BOLSAS

Table with financial data for 'BOLSAS DE MADRID' and 'DE BILBAO'. Columns include 'Día 11', 'Día 12', and 'Día 13'. Rows list various stocks and bonds like 'Interior', 'Amortizable 1928-3 por 100', 'CEDULAS', 'ACCIONES', and 'OBLIGACIONES'.

DE BARCELONA

Table with financial data for 'DE BARCELONA'. Columns include 'Día 11' and 'Día 12'. Rows list various stocks and bonds like 'Interior (partida)', 'Amortizable 1920 (partida)', 'ACCIONES', and 'OBLIGACIONES'.

verdugo había puesto alrededor del cuello la cuerda fatal. Ocurrió una vez que un ladrón soltero hasta la muerte rechazó este supremo medio de salvación... como se acredita por la pintoresca anécdota que cuenta Montaigne.

¿Puede usted mover ese miembro? preguntó el abogado de la Compañía. Haga ver al Jurado hasta qué altura. El aldeano extendió el brazo hasta la altura del tórax.

ESPECTACULOS

TEATRO PEREDA.—A las siete, "Pégame, Luciano!"; a las diez y media, "El millonario y la bailarina". GRAN CINEMA.—De siete y cuarto a diez, y de diez y cuarto a doce y media, gran melodrama "Sin escudo ni blasón", por Billie Dove y Clive Brook, y una comedia.

LEYENDO LA PRENSA EXTRANJERA.

El partido comunista noruego se declara en quiebra. Oslo.—El partido comunista noruego, encontrándose en la imposibilidad de reembolsar una suma de 6.000 coronas, que había recibido como préstamo de un particular, se ha declarado en quiebra.

IDEAL DRINK

CAFÉ — BAR — RESTAURANT COMEDOR INDEPENDIENTE PASEO DE PEREDA, NUMEROS 7 Y 8.

Cotización local.

Table with financial data for 'Cotización local'. Columns include 'FONDOS PUBLICOS', 'ACCIONES', and 'OBLIGACIONES'. Rows list various stocks and bonds like 'Deuda ferroviaria', 'Compañía Telefónica', and 'Ferrocarriles Andaluces'.



Linea a Cuba y Méjico. PROXIMAS SALIDAS DE SANTANDER, salvo contingencias: Vapor ALFONSO XIII, el 6 de octubre. CRISTOBAL COLON, el 1 de noviembre.

Linea Mediterraneo-Brasil-Plata. El día 5 de octubre saldrá de Barcelona el vapor INFANTA ISABEL DE BORBON admitiendo pasajeros de tercera clase con destino a Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Relojería SUIZA

Rejones de todas clases y formas. TELEFONO 1702. AMOS DE ESCALANTE, NUMERO 4.

YESOS Y ESCAYOLA

JOAQUIN MADRAZO Méndez Núñez, 11. Tel. 1365. Santander.

SEÑORAS: El flujo y enfermedades de la matriz se curan con las IRRIGACIONES del Dr. VALLEY. Nuevo modelo de diez IRRIGACIONES, dos pesetas.

Advertisement for 'CAFÉS EL GLOBO' by 'SANTANDER'. Includes a globe logo and text: 'CAFÉS EL GLOBO SANTANDER. Casa especializada en la torrefacción de café, con garantía de calidades y tueste. Ventas al por mayor a precios afianzados. ENVIOS A TODA LA PENINSULA. SANTIAGO FERNANDEZ SUAREZ Muelles de Mallaño Apartado 132'.

Advertisement for 'COMPAÑÍA DEL PACÍFICO LINEAS DE CUBA Y BUENOS AIRES'. Includes a ship logo and text: 'PARA HABANA (Canal de Panamá), Colón, Panamá, Payta, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso. El vapor ORDUÑA, el 6 de octubre. OROPESA, el 20 de octubre. ORBITA, el 3 de noviembre. Todos estos buques admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga. PRECIOS EN 3.ª CLASE: Para HABANA, pesetas 555'25, incluidos impuestos. Para BUENOS AIRES, pesetas 593'50, incluidos impuestos. En camarote, 85 pesetas más. Dirigirse para toda clase de informes a sus Agentes en Santander. HIJOS DE BASTERRECHEA PASEO DE PEREDA, NUM. 9 :: Teléfono 3441 :: Dirección Telefónica: "Basterrechea".

Advertisement for 'VALERO Y GUZON BLANCA, 16 LAS MEJORES MEDIAS encontrarán en esta Casa A PRECIOS DE ALMACEN'.

Advertisement for 'NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA SERVICIOS EXPRESOS DE LUJO PARA LAS AMERICAS'. Includes text: 'Para RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES. 4 octubre de Barcelona - 5 octubre de Cádiz. DUILIO. 25 octubre de Barcelona - 26 octubre de Cádiz. GIULIO CESARE. Para VENEZUELA, COLOMBIA, PANAMÁ, ECUADOR, PERU, CHILE. 5 octubre de Barcelona - 7 octubre de Cádiz. COLOMBO. Para NEW-YORK. 30 septiembre de Gibraltar. ROMA. Casa Central: BARCELONA, Rambla Santa Mónica, 1. Sucursal: Madrid, Alcalá, 47. Cádiz: Isaac Peral, 29. Agentes para pasajes de cámara en Santander. MODESTO PIÑERO Y C.º Paseo de Pereda, 27.'

SECCION DE ANUNCIOS CORTOS POR PALABRAS

COMPRA-VENTA DE FINCAS. Antes de comprar o vender una casa, consulte a la Bolsa de la Propiedad, Hernán Cortés, 4. PASTILLAS "DONALD", cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína: boca, garganta, toses; preventivas de la gripe. De venta: droguería Pérez del Molino y farmacias. ENCUADERNACION.—Pastas españolas. Álbumes sin costura. Fotografía. Protocolos. Archivos. Devocionarios. Arreglo bibliotecas. Daniel González, San José, 5. RADIOTELEFONIA.—Últimas creaciones norteamericanas. Receptores. Material de montaje y accesorios. Exclusiva "Sorocorde", camión de altavoces. Metalúrgica, Muelle, 1; teléfono 2622. ALQUILO piso amueblado, temporada o año, baño, gas, muy ventilado y céntrico. Rasilla, Doctor Madrazo, 2 duplicado. AUTOMOVILES OCASION, muy baratos, varias marcas, diversos modelos, abiertos y cerrados, a toda prueba, salón Exposición, Castellanos, paseo Pereda, 21, bajo. EN TORRELAVEGA, Consolación, 19, se traspasa local, con motorizador, estantería y escaparates. Informa Felipe Pérez, calle Mortuorio, chatarrería. GRAN PENSION MODERNA, sitio lo más céntrico, trato esmerado. Precios especiales para establecimientos. Cuarto de baño, San Francisco, 29, segundo. Teléfono 2277.

AVISO AL PUBLICO.—Muebles nuevos, Casa Martínez. Más barato, nadie. Para evitar dudas, consulten precios. Juan de Herrera, 2. SI; PERO usted compra un sombrero en Casa de Luis Sánchez y se hace usted cliente fijo. Amós Escalante, 8. AGUMULADORES "Willard" Productos "Delco Remy". Estación Ribera: Isaac Santiago, Ribera (antiguo Ate-neo), Santander. COCHE "OAKLAND", conducción interior, cinco plazas, seis cilindros, en perfecto estado, se vende. "Auto-Gomas", Velasco, 1. SE VENDEN cachorros lobos, tres meses. Informarán, bar "El Recreo", frente a Correos. MOTO "HARLEY", con sidecar, toldilla, bien equipada y a toda prueba, se vende en 800 pesetas. Se admite a cambio moto unipersonal. Informará, Luis Arribas, farmacia, Laredo. BARRIO OBRERO DEL REY. Se transfieren los derechos del segundo piso, exterior derecha, del pabellón número 1. Piso de los mejor situados del Barrio por sus vistas y emplazamiento. LA CASA MARGIANO GARCIA participa y ofrece a su numerosa y distinguida clientela su nuevo comercio de Óptica y Fotografía, instalado en Colón, número 4, teléfono 2049. Artículos "Kodak" y "Gevaert". Laboratorios fotográficos.

POR AUSTRALIA, vendo primer piso, sol todo el día; sitio céntrico. Informes: Méndez Núñez, 4, segundo izquierda. EN LA CALLE Burgos admiten huéspedes fijos. Precios económicos y cuarto de baño. Informarán, dicha calle, 44, primero. PARA APRENDER correctamente el francés. El sacerdote francés M. L'Abbé Vincent Journiac, regresa a Francia a primeros de septiembre, pudiendo llevar con él, a castillo confortable próximo a Burdeos, algunos niños de familias honorables, para aprender correctamente el francés, inglés, contabilidad, cualquier otra asignatura o preparación para oposiciones. Vida en familia, y a precios moderados. Informes: Sacerdote francés, Lealtad, 6 duplicado. Desde 4 de septiembre, Chateau de Sauteau Quinsac près, Bordeaux (Francia). GANGA.—Por tener que ausentarme, traspaso fonda en 1.500 pesetas; los muebles sólo las valen. Pedruca, 15, segundo. NECESITO un socio con tres mil pesetas, para desarrollar negocio gran consumo, 30 % beneficio. Informarán, Administración. INSTITUTRIZ se desea, sabiendo francés correctamente. Informes: Hotel Hoyuela, el Sardinero. SE VENDE segundo piso, entresuelo y mansarda. Informará, Yalbuena, B, entresuelo.

DEPENDIENTE práctico, para ultramarinos, se necesita. Inútil presentarse sin buenas referencias. Informes: Ferreteria Berrazueta, Torrelavega. TRASPASO negocio en marcha, sitio céntrico, en Santander, por 37.000 pesetas. Informes: Hotel Hoyuela, Alceda (Santander), A. H. Gómez. SE ALQUILA piso nuevo, cuarto de baño, luz, gas, céntrico. Informes: plaza de Esperanza, número 5, tienda. CRIADA mayor de edad se necesita, para servir en aldea a persona sola. Informan, en esta Administración. SE ALQUILAN habitaciones en sitio céntrico. Se vende comedor. Informarán, San José, 16, segundo centro. EN LA FOTOGRAFIA de Los Italianos hace falta un buen tirador de bromuros y papeles artísticos. SE TRASPASA bar, buena clientela, céntrico, en 1.500 pesetas. Informan, Admón. SE VENDE planta baja, seis puertas, esquina dos calles, barata; terreno propio para casa u hotel. Informes: San Celedonio, 12, segundo. De una a tres. SEÑORES FABRICANTES de truneros de Alicante: Negocio serio, garantizado.—Necesito precio y condiciones para cinco toneladas de truneros. Para tratar: Café-bar, charcutería, bombonera, "Lion d'Or", paseo de Pereda, 16, Antonio Herrero.

III SANTANDERINOS, MONTAÑESES EN GENERAL!!!

La marca MURALLA se ha impuesto en todos los mercados de España por su CORTE ELEGANTE, ESMERADA CONFECCIÓN Y POSITIVOS RESULTADOS.

Las TRINCHERAS de esta marca se fabrican en Santander, y, por lo tanto, podéis comprarlas a VERDADEROS PRECIOS DE FÁBRICA, y así contribuiréis al sostenimiento de obreras y obreros montañeses.

!!!Santanderinos y montañeses!!! Por espíritu regional, y amor a la Patria Chica, debéis comprar sólo TRINCHERAS MURALLA de doble cosido, que son las MEJORES y de más DURACIÓN.

No hagáis caso de anuncios retumbantes que os hablen de miles de Trincheras. La palabra miles sólo puede emplearla Los ALMACENES LA BATALLA.

En los demás, son cuentos de Calleja, propios para niños.

No os dejéis sorprender por lo que os digan y ofrezcan; la realidad es la que manda, y ésta dice, SIN QUE HAYA QUIEN PUEDA DESMENTIRLO, que en Santander, la Casa más importante en este artículo es Los ALMACENES LA BATALLA, que exporta a toda España TRINCHERAS marca MURALLA, cuya razón es la demostración más clara y terminante de que nadie puede vender más barato que yo.

Por vuestro propio interés, porque así defendéis el empleo de vuestro dinero, comprad sólo TRINCHERAS marca MURALLA y para que no os enañen exigid en cada prenda la etiqueta con la Muralla registrada.



que en Santander, la Casa más importante en este artículo es Los ALMACENES LA BATALLA, que exporta a toda España TRINCHERAS marca MURALLA, cuya razón es la demostración más clara y terminante de que nadie puede vender más barato que yo.

Preciosos modelos de novedad para señora, niño y caballero :: El mayor stok de la plaza :: Las mejores calidades y los precios más baratos.

Almacenes LA BATALLA - Atarazanas. 4 y 6
MANUEL J. GUTIERREZ

PRECIOS FIJOS VERDAD

Confecciones

Nuevo invento
Comodidad
Economía

Limpieza en casa, en seco, de trajes, vestidos, sombreros, plumas, guantes, corbatas, tapetes, tapiques, guarniciones de muebles y autos, etc., etc.

EL CEPILLO
Mutax

a esencia,

consume una insignificancia y deja nuevos toda clase de tejidos quitando infaliblemente manchas de grasa y suciedad.

Envíe 17 pesetas a G. Rodríguez Prieto, de Santander, y recibirá un cepillo con instrucciones.

Se suministra esencia "MUTAX" inflamable en bidones de un litro a 3,75 ptas. Si desea conocer sus aplicaciones, pida el folleto "MUTAX" y lo recibirá gratis.

Concedemos exclusivas en plazas aún libres.

MOTORES

BERNARD
MOTORES A GASOLINA
de cuatro tiempos, de 2,5 a 45 CV.
Refrigeración por agua con radiador.
Grupos moto-bomba y electrógenos.

HATZ
MOTORES DIESEL
Tipo vertical de dos tiempos, de 6 a 40 CV.
Grupos Diesel-Electrógeno.

NATIONAL
MOTORES DIESEL
de cuatro tiempos, horizontales y verticales de 18 a 900 CV.

MUGICA ARELLANO Y CA

INGENIEROS Oficina Técnica en MADRID Peligros, 9
SUCURSALES PRINCIPALES: Badajoz, Barcelona, Cáceres, Ciudad Real, Córdoba, Huesca, Jaén, León, Llerida, Lugo, Madrid, Palencia, Salamanca, Sevilla, Valencia, Valladolid, Vitoria, Zamora, Zaragoza.

CREMA

SERVUS

BRILLANTE PARA CALZADO

SERVUS

PARA EL CALZADO

Productos Químicos Hispano
LUBSZYNSKI Badalona

Compagnie Generale Transatlantique

VAPORES CORREOS FRANCISES ESPANOL

a cuatro, tres y dos cabinas

Habana y Veracruz

SALIDAS FIJAS DE SANTANDER EL 22 DE CADAMES

CUBA, el 19 de septiembre.
ESPAGNE, el 22 de octubre.

PRECIOS EN TERCERA ORDINARIA

	Para HABANA PESETAS	Para VERACRUZ PESETAS	Incluido impuestos
En el CUBA.....	555,25	598,50	
En los demás buques de la Compañía.....	545,25	588,50	

DESCUENTOS SOBRE PRECIOS DE TARIFA EN PRIMERA Y SEGUNDA CLASES A FAMILIAS DE TRES O MAS PASAJES ENTEROS, COMPANIAS DE TEATRO, TOREROS, PELOTARIS, FUNCIONARIOS ESPAÑOLES Y SUS FAMILIAS, COMUNIDADES RELIGIOSAS Y EN LOS BILLETES DE IDA Y VUELTA

VIAJES FRECUENTES, RAPIDOS Y DIRECTOS, A BURDEOS y EL HAVRE (Francia) y a PLYMOUTH (Inglaterra).

Estos hermosos buques disponen de camarotes de dos, cuatro, seis y ocho literas, con lavabos de agua corriente, amplios salones y comedores con servicio de camareros y cocineros españoles para los señores pasajeros de tercera ordinaria.

Para reservas de pasaje, carga y cualquier informe que interese a los pasajeros para Habana y Veracruz y detalles de todos los servicios de esta Compañía, dirigirse a los consignatarios en Santander, señores VIAL HIJOS, paseo de Pereda 25. bajo. Teléfono número 1058.

JARABE GIBERT

y Jarabes de Gibert

AFECIONES SIFILITICAS
VICIOS DE LA SANGRE

Productos verdaderos, fácilmente tolerados por el estómago y los intestinos.

Exclusiva de las firmas de GIBERT y GIBERT, Farmacéuticos Prescritos por los primeros médicos, especialistas de las SIFILITICAS.

Agencia: Madrid - Llerida, París

COMPANIA NAVIERA SOTA Y AZNAR

Servicio regular y rápido de cabotaje, con salidas fijas de Santander los sábados y martes.

SERVICIO RAPIDO (salida todos los sábados), El día 14 de septiembre saldrá el vapor **AYALA-MENDI** para Vigo, Sevilla, Málaga, Almería, Alicante, Valencia y Barcelona. Duración del viaje, ONCE DIAS.

SERVICIO REGULAR (salida todos los martes), El día 17 de septiembre saldrá el vapor **ANDRAKA-MENDI** para El Ferrol, La Coruña, Villagarcía, Vigo, Sevilla, Bonanza, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona. También se admite carga para Marruecos y todos los puertos de España.

Para informes, dirigirse al agente en Santander: **JESUS GARCIA CASTILLO**
MENDEZ NUNEZ, 12, PRIMERO.-TELEFONO 2484.

CATARROS - TOS

Se curan tomando la SOLUCION CACHO de clorhidrofosfato de cal creosotada.

Farmacia y Laboratorio CACHO. -Torrelavega.

Gota Reumática Cálculos Arenilla

¡El dolor de riñones!

El dolor de riñones, producido casi siempre por el estancamiento de la sangre por el ácido úrico. Para curarlo, basta el uso del agua mineralizada con los **LITHINÉS** del **D. GUSTIN** que si se toma en cantidad por completo dicho veneno, previene la mayoría de las enfermedades del Hígado, del Estómago, y de la Vejiga.

De venta en todas partes. Descartar de los falsificados galletitas y latiguillos

PODEROSO DISOLVENTE DEL ACIDO URICO

PIPERAZINA MIDY

CONTRA GOTA - ARENILLAS REUMATISMO - ARTRITISMO

Adelfa Pila

PROFESORA EN PARTOS Y MASAJISTA

Consulta de 3 a 4

Concordia, 7 triplicado.-Teléf. 2284

Fábrica de Almadréas

DE RAMON RUIZ REBOLLO

SAJA (Santander)

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA

DE GRIMAULT Y Cia

Producto sin rival para curar las Malas digestiones, Las Náuseas, los Vómitos, Los Embarazos gástricos, Las Gastritis y Gastralgias, Los Calambres del Estómago, Las Enfermedades del Hígado, Las Jaquecas, la Diarrea.

Fortifica a los ancianos y ayuda a los convalecientes. En todas las Farmacias.

EL QUE SUFRE DE LOS NERVIOS ES PORQUE QUIERE!

Curación segura con el

Elixir Bertrán

recetado por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, PALPITACIONES, INSOMNIO, PÉRDIDA DE MEMORIA, APOPLEGIA, DEVENIMIENTOS, etc., etc.

NO DESCARTE DE SU CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL. Depositario: Pérez del Molino

DE VENTA EN TODAS PARTES. — DEPÓSITO GENERAL: MALLORCA, 313.—BARCELONA

PAPEL PARA PATRONES, SE VENDE BARATO EN LA ADMINISTRACION DE ESTE PERIODICO

ESPERANZA GOMEZ

Profesora en Partos. Hospedaje embarazadas. Consultas diarias, Santa Clara, 7, 4. SANTANDER

Heridas, sabañones

ulcerados, quemaduras, grietas de los pechos, rozaduras, granos, úlceras y enfermedades de la piel, se curan cicatrizando inmediatamente con el CICASEPTICO LIRAS. No se pega la venda y no hace falta fundir al darle. Venta en farmacias y droguerías.

ALMACENES "EL RECLAMO"

CASA ESPECIALIZADA EN GÉNEROS DE PUNTO, CAMISAS, TELAS BLANCAS, TELAS PARA COLCHONES

MEDIAS seda artificial, gran resultado, a 2,90, 3,25, 3,50, 4,00, 4,50 5,00, 6,00. hilo finas, a 1,75, 2,00, 2,50, 3,00, 3,50, 4,00, 5,00.

SABANAS semi hilo, 250 por 170, a 5,00; mejores, a 6,00, 7,00, 8,00.

MANTELERIAS, damasco, a 7,50; de crepé, 12,00; de crepé bordadas, 15,00.

CRESPONES, seda artificial superior, a 8,00 metro; seda natural, a 12,00.

COLCHAS gran surtido, sin fleco y con fleco, desde 6,50; de seda artificial, desde 15,00.

TELA para alborno, muy buena, 150 centímetros ancho, a 5,50.

POPELINES, LUISINAS, PERCALES color de todos precios.

SERGIO CASTILLO - SANTANDER - COMPAÑIA, 11

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España. D. C. al

PARA EVITAR los inconvenientes de la distancia y las aglomeraciones, adquiere sus billetes y factures sus expediciones en el

DESPACHO CENTRAL

CALLE DEL MARTILLO (FRENTE AL BANCO MERCANTIL) - TELEFONO 2388

PAPEL en rollos, muy consistente, útilísimo para embalajes y para patrones diversos, vendese barato en la administración de este periódico.

AGUAS MINERALES NATURALES PURGANTES DEPURATIVAS.

"LA FAVORITA," CARABAÑA "LA FAVORITA,"

PROPIETARIOS: HIJOS DE R. J. CHÁVARRI. ANTONIO MAURA. 12. MADRID

JABON SALES DE CARABAÑA: PASTILLA 1,25 Y 0,80 PESETAS

Papel de embalaje