







PRECIOS DE SUSCRIPCION Y DE LOS ANUNCIOS

Table with subscription rates for different regions and advertisement prices per line.

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS. NÚMERO ATRASADO, 10 IDEM. PAGO ADELANTADO. CADA ANUNCIO TIENE 10 CÉNTIMOS DE RECARGO POR IMPUESTO DEL TIMBRE.

SERVICIOS PUBLICOS PROVINCIALES

CORREOS
General.—Llegada a la Administración, a las 11'20 de la mañana.
Salida de la Administración, a las 12'30 tarde.

Servicio de reja, certificados y valores declarados.—De 10 a 11 mañana, de 12'30 a 2 tarde y de 8 a 4 tarde.
FERROCARRIL DEL NORTE
Trenes descendentes.—Mixto número 91.—Llega a Santander a las 6'10 de la tarde.

Tren de mercancías.—Sale de Santander a las 5'40 de la tarde. Muere en Barcelona.
FERROCARRIL A BILBAO
Salidas de Santander.—Para Bilbao, trenes número 1 y 8, a las 7'45 mañana, y 4'20 tarde.

Los trenes números 1 y 8 no admiten mercancías ni viajeros para el Astillero, Heras y Orejo.
En Gibaja coches para Ramales, Arredondo, Soba y Lanestosa. En Marrón, para Limpias. En Treto, para Castro, Laredo, Colindres, Hazas y Voto, y servicio combinado con los vapores Zarcoetas, para Santoña y Laredo.

Cabezón a Santander.—Salidas a las 7'20 y 11'30 de la mañana, y a las 2'30 y 5'20 tarde.
Los trenes de esta Compañía están en combinación con las líneas de coches de Asturias, Comillas, etc. Los viajeros tomarán y dejarán estos coches en la estación de Cabezón.

MALES DE ORINA
Cura sin sondar ni operar. Dilatación de las estrecheces. Rotura y espesación de los cálculos (piedra) y arenillas. Catarro de vejiga y de los riñones (cálculos nefríticos), próstata, incontinen-

SORDOS
Quien lo sea es per quer: 300 sordos, 300 curas. Contra sordera del Dr. Tompson, de Nueva York. Infalible en todas las sorderas, ruidos, zumbidos, flujos, etc., simple y agradable, 4 pts. caja. Va por correo. Consultas, prospectos gratis y por carta Dr. Herrera, Alcalá, 23, 1.ª, Madrid, al lado de la iglesia de las Calatravas. Para aliviar y curar los males del estómago por crónicos que sean. Discos Herrera, 4 pesetas. Van por correo. Consultas gratis.—SANTANDER: Droguería de los Sres. Pérez del Molino y Compañía.

IMPOTENCIA
Pérdidas, debilidad genital, Esterilidad, Histerismo, nervosismo, parálisis, reblancamiento. Cura infalible y rápida con el Tónico Koch, sin peligro; o pesetas caja. Va por correo. Consultas, prospectos gratis y por carta.
Gabinete norteamericano.
ALCALÁ, 23, 1.ª, al lado de las Calatravas.
SANTANDER: Droguería de los Sres. Pérez del Molino y Compañía.

CONFITES CARPA
REMEDIO RECONOCIDO COMO EL MAS EFICAZ RAPIDO Y COMODO PARA CURAR LA TOXICOMANIA.
NO CONTIENEN OPIO NI MORFINA. 2.ª P.º FRASCO EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

IMPRESA DE EL CANTABRICO
Este establecimiento tipográfico se encarga de la confección de toda clase de trabajos, como membrates, recibos, circulares, facturas, prospectos, folletos, libros, periódicos, carteles, etc., etc., contando para ello con los tipos y maquinaria necesarios.

DOLORES REUMAS
Su curación es segura con el uso del BALSAMO ANTI-REUMATICO de Castellví. Venta en todas las Farmacias y droguerías a 4 pesetas frasco.

SE VENDE papel viejo

ACTIVAS PILDORAS DE BRISTOL
VEGETALES AZUCARADAS SEGUROS

CONFITES CARPA
REMEDIO RECONOCIDO COMO EL MAS EFICAZ RAPIDO Y COMODO PARA CURAR LA TOXICOMANIA.
NO CONTIENEN OPIO NI MORFINA. 2.ª P.º FRASCO EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

IMPRESA DE EL CANTABRICO
Este establecimiento tipográfico se encarga de la confección de toda clase de trabajos, como membrates, recibos, circulares, facturas, prospectos, folletos, libros, periódicos, carteles, etc., etc., contando para ello con los tipos y maquinaria necesarios.

DEPOSITO DE AGUAS MINERALES
Hoznayo, Solares, Insaius, Marmolejo, Mondariz, etc.
Farmacia del Doctor Hontañón

AGUAS MINERO-MEDICINALES
do Verin, Vals, Solares, Vichy, Marmolejo, Mondariz, Loeches Carabana, etc., y demás nacionales y extranjeras
DEPOSITO CENTRAL DEL AGUA DE INSALUS EN LA Farmacia de M. Diez Solórzano
40, BLANCA, 40, SANTANDER

CONFITES CARPA
REMEDIO RECONOCIDO COMO EL MAS EFICAZ RAPIDO Y COMODO PARA CURAR LA TOXICOMANIA.
NO CONTIENEN OPIO NI MORFINA. 2.ª P.º FRASCO EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Compagnie Générale Transatlantique
VAPORES CORREOS FRANCESES
MAGNIFICOS VAPORES DE 4.000 TONELADAS
VIAJES RAPIDOS DIRECTOS

Agua minero-medicinales
do Verin, Vals, Solares, Vichy, Marmolejo, Mondariz, Loeches Carabana, etc., y demás nacionales y extranjeras
DEPOSITO CENTRAL DEL AGUA DE INSALUS EN LA Farmacia de M. Diez Solórzano
40, BLANCA, 40, SANTANDER

PARA ENFERMEDADES URINARIAS
SANDALO PIZA
MIL PESETAS
al que presente Cápsulas de sándalo mejores que las del doctor Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS, Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de París de 1895 y Gran premio en la de Suiza de 1896. Dieciocho años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados prácticos farmacéuticos las prescriben, reconociendo y recomendando sus virtudes. Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América.—Se remiten por correo anticipando su valor.

Habana y Veracruz
Salidas el 22 de cada mes
El 22 de enero saldrá de Santander el magnífico vapor nombrado VERSAILLES
capitán Mr. Vil sanmoras
Admite carga y pasajeros, para los que tiene espaciosas cabinas; a los d. tercera clase se les da pan fresco y vino todos los días.

Droguería general
Pérez del Molino y Compañía
Compañía, 3 y 5, y Plaza de las Escuelas
Complejísimos surtidos en artículos y aparatos fotográficos, cámaras Nadir, Delta, Exores, Kodak y otras, perfumería, esponjas, cepillería, pinturas al óleo y acuarela sueltas y en lindísimos estuches, lienzos y cartones preparados, espejícos nacionales y extranjeros, y aguas minero medicinales, siempre recientes, aceite de olivas puro refinado de Sevilla.
TODO A PRECIOS MUY BARATOS

MAPA
COMPLETÍSIMO DE LA ISLA DE CUBA
Con el fin de satisfacer el deseo de muchos de nuestros lectores que repetidas veces han solicitado un mapa de la isla de Cuba, por el que se viera los sucesos de la actual guerra, esta Administración ha contratado con una casa editora, ofrece a sus favorecedores un mapa topográfico en colores completísimo, al precio de 0.50 céntimos de peseta.
Se vende en esta administración, y en la papelería de Urtaeun Plaza Vieja.
En Castro Urdiales: don José Fernádez.
En Laredo: don Andrés San Emeterio.
En Santoña: don R. Meládez.

CANADA
capitán Mr. Geoffroy
Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores E. DE VIAL Y HERMANO, Muelle, 32, teléfono número 85.

El pretil de aventureros
PAUL FEVAL
El café empezaba entonces a generalizarse, aunque Mad. de Serigne no le hubiese lanzado todavía sus anatemas.
Mariona llevaba un vestido recamado de oro y árevidamente escotado, y su postura, llena de abandono, hacía resaltar aún más su espléndida hermosura. Su birrete, muy pequeño y de terciopelo negro, parecía apenas una escarapela sobre su espléndida cabellera, y los pintores de la época habrían elegido este modelo para sus grandes modelos.
Flamberge entró detrás de Grinchoire, que llevaba su gorra en la mano y murmuró:
—Señora, aquí está el compañero.
Mariona fijó en él una mirada penetrante; tenía la cafetera levantada y permaneció contemplándole en aquella actitud hasta que exclamó:
—No se le puede ni aun ausar de haber robado la bolsa de un arriero—dijo aludiendo a lo pobre del traje del soldado.
—No, señora, ni eso ni nada; yo no he robado nunca—repuso Flamberge con candidez.
Los ojos negros de María fijaron en él una mirada de asombro, como si el acento varonil del joven hubiera hecho vibrar algo en su alma. Sirvióse tranquilamente el café, y repuso:
—En fin, el hábito no hace al monje, y me consta que eres valiente.

—Como un león!—dijo Grinchoire.—No se dejaría vencer por diez miguelotes.
—Y no eres malo—prosiguió María, sin hacer caso de la interrupción,—puesto que has podido matar a Flor de Amor y no lo has hecho.
—No, he muerto jamás a nadie—dijo Flamberge, más dulcemente, pero con más aplomo.
—Mírame!—repuso Mariona.
Los ojos de Flamberge se levantaron hasta ella; pero en breve se bajaron deslumbrados.
Mariona sonrió con orgullo.
—¡Acércate!—le dijo.
Flamberge obedeció.
María le miró de nuevo con atención mientras que iba bebiendo el café sorbo a sorbo.
Cuando acabó y soltó la taza, empezó a tocar el brazo de Flamberge semejante al reclutador de hombres para la guerra.
—¡Es flaco—dijo,—pero fuerte!
—Duro como el hierro—añadió Grinchoire.—Es más fuerte que el galeote. He ganado bien mis doblones, ¿no es verdad?
María retiró su mano, que la tenía muy hermosa, y exclamó con vivo interés:
—¿Tienes el corazón tan duro como el brazo?
—No lo sé—murmuró Flamberge, cuyo acento se dulcificó hasta tener un timbre de ternura.
Grinchoire soltó la carejada, pero una seña de la Normanda le impuso silencio.
—No te has enamorado nunca?—preguntó.
—No—murmuró Flamberge.
La Normanda tomó cinco monedas de oro de una escarcela de seda que pendía de su cintura, se las dio a Grinchoire y le dijo:
—¡Vete!
Grinchoire se alejó, y cuando hubo cerrado

la puerta reinaron breves minutos de silencio.
Hubiérase podido oír palpar el corazón de Flamberge por debajo de su colete de ante.
Era tímidez.
Los rasgados ojos de la Normanda se fijaban en él con insistencia: le lanzaban miradas ardientes que en vano querían valar sus largas pestañas.
—¡Sentaos—le dijo dejando de tutearle, quizá sin darse cuenta de ello.
Flamberge vaciló.
Mientras buscaba un asiento con la vista, se dejó oír un ruido en la parte interior de la casa de la dama María, ruido que asemejaba un paso lento de unos pies calzados con botas y espuelas.
Había una segunda puerta situada en la otra extremidad de la estancia en frente de aquella por donde Grinchoire acababa de salir. Los pasos parecieron acercarse a esta puerta, y Mariona, que prestaba atento oído, se levantó; pero al mismo tiempo señaló con la mano el diván en que estaba recclinada y repuso:
—¡Sentaos!
Flamberge obedeció por fin, pero con visible repugnancia de colocar sus miserables harapos sobre aquellos tujosos almohadones de seda.
María atravesó con paso rápido la estancia, aplicó el oído a la puerta que acabamos de se alar, oyó dos voces que hablaban al otro lado de ella, y pasó con mucho tiento un cerrojo que había por dentro.
Hecho esto, volvió ligera y risueña a sentarse al lado de Flamberge, que la contemplaba pálido y trémulo.
El pobre joven se encontraba con más soltura delante de la espada terrible de Flor de Amor!
—Tenemos que hablar—repuso la her-

mosa bajando la voz y lanzándole una dulce mirada.—Sé muchas cosas de vos; sé que sois pobre, valiente, bueno, pero guardáis un secreto, frívolo ó importante, que yo necesito descubrir. ¿Por qué habéis dejado de cenar tan de repenite?
—¡Porque ya no tenía apetito!
Y al mismo tiempo su frente se cubrió de carmin. Mariona puso maliciosamente un dedo en su boca y murmuró:
—¡No decís la verdad!
Flamberge sonrió como niño cogido en embuste.
—¿Habéis oído algo que os ha impresionado?
—¡Cierto.
—¿Qué habéis oído.
—Un grito lejano y el chocar de las espadas.
Mariona hizo una seña de aprobación y añadió:
—¿Y por qué os levantasteis como si quisierais lanzaros fuera?
Flamberge fijó en ella una mirada dulce y murmuró:
—¡Esa es toda una historia, toda la mía! En aquel momento trataron de abrir por fuera la puerta que comunicaba con el interior de la casa. El cerrojo resistió.
Un acento varonil exclamó entonces:
—¡Abrid, querida mía, soy yo!
Mariona llevó un dedo a su boca para imponer silencio a su interlocutor.
—¿Abrirás?—repuso de nuevo la voz, acompañando su interrogación de un juramento.
La puerta fue violentamente sacudida, pero en vano.
Mariona quería guardar su serenidad, pero sus cejas se fruncieron y en sus ojos se pintó una mirada de cólera.
Al otro lado de la puerta las exclamaciones groseras continuaban.

Esto duraría dos ó tres minutos; después los pasos se oyeron de nuevo y se alejaron lentamente.
El sudor corría bajo los hermosos cabellos de la Normanda, que dijo con extraña expresión:
—Yo también tengo mi historia, y acaso os la contaré; contadme primero la vuestra, y si he hallado, como me figuro, el corazón valiente y leal que busco, vuestra ventura está en la punta de vuestra espada.
Gasión Flamberge
[Habíanse reunido, en verdad, dos hermosas criaturas!
La emoción de María, que era sincera y profunda, la hacía aún más encantadora; y en cuanto a Flamberge, del que no hemos hecho aún un retrato minucioso, su traje de guerra tan lleno de harapos no podía robarle lo hermoso de su rostro.
Si hoy inspiran compasión los restos de una levita negra, inspirábanla con más razón los despojos de un uniforme de soldado de vistosos colores y que en todo demostraba osadía, arrogancia.
En aquel belicoso atavío, cada corruso representaba una cuchillada, y puede decirse que Flamberge iba cubierto de ellas.
Por eso el aspecto de Flamberge en nada se parecía a lo que comprendemos por un pobre!
Cierto es que su traje formaba algún contraste con la riqueza que en aquel momento le rodeaba; pero aquel contraste no lastimaba a la vista; aparecía tan erguido, tan noble bajo su miseria como si la ostentara con orgullo.
Una gran señora de aquellos tiempos no le hubiera mirado con más repugnancia que Mariona!