

PRECIOS DE SUSCRICION

Santander, tres meses..... Pesetas, 2'50  
 de la capital, trimestre... » 3  
 mar y extranjero por un año..... » 25

PAGO ADELANTADO.

# EL AVISO

PERIÓDICO DE NOTICIAS, CIENTÍFICO LITERARIO Y DE ANUNCIOS. INDICADOR DE LA PROVINCIA DE SANTANDER.  
 SE PUBLICA LOS MARTES, JUEVES Y SABADOS.



PARA LA SUSCRICION

DIRIGIRSE A SU ADMINISTRADOR

**DON FELESFORO MARTINEZ**  
 ALAMEDA PRIMERA, 16.—SANTANDER.  
**Teléfono 74.**

RECLAMOS Y ANUNCIOS A PRECIOS CONVENCIONALES.

Comunicados de 2 á 20 reales línea.

18. SOL.—Sale 5 h. 43 mañana. Pone 6 h. 0 tarde. LUNA.—Dia 18. Sale 07'31 mañana.—Pone 09'02 tarde  
 19. » Sale 5 h 44 » Pone 6 h 03 » —Dia 19. Sale 08' 1 » —Pone 10'14 »  
 18. —MAREAS.—Bajamar.—A las 11'0 mañana y 11'19 tarde —Pleamar —A las 04'48 mañana y 05'03 tarde

COMPañIA TRASATLANTICA.  
 SITUACION PROBABLE DE SUS BUQUES EN EL DIA DE LA FECHA.

Nombre buque	NAVEGANDO.	FONDEADO
12	De la Habana á Santander	En Cádiz
13	De Cádiz á Puerto Rico	
14	De Puerto Rico á Santander	En Cádiz
15	De Cádiz á Barcelona	
16	En las Antillas	
17	De Las Palmas á Montevideo	
18	De Santander á Cádiz	En Cádiz
19	En las Antillas	
20	De Vigo á Coruña	En Cádiz
21	De Barcelona á Port Said.	En Cádiz
22	En las Antillas	En Cádiz
23	De Habana á Veracruz	En Cádiz
24	En las Antillas	En Cádiz
25	En las Antillas	En Cádiz
26	De Gibara á Santander	En Cádiz
27	De Gibara á Santander	En Cádiz
28	De Gibara á Santander	En Cádiz
29	De Gibara á Santander	En Cádiz
30	De Gibara á Santander	En Cádiz
31	De Gibara á Santander	En Cádiz
32	De Gibara á Santander	En Cádiz
33	De Gibara á Santander	En Cádiz
34	De Gibara á Santander	En Cádiz
35	De Gibara á Santander	En Cádiz
36	De Gibara á Santander	En Cádiz
37	De Gibara á Santander	En Cádiz
38	De Gibara á Santander	En Cádiz
39	De Gibara á Santander	En Cádiz
40	De Gibara á Santander	En Cádiz
41	De Gibara á Santander	En Cádiz
42	De Gibara á Santander	En Cádiz
43	De Gibara á Santander	En Cádiz
44	De Gibara á Santander	En Cádiz
45	De Gibara á Santander	En Cádiz
46	De Gibara á Santander	En Cádiz
47	De Gibara á Santander	En Cádiz
48	De Gibara á Santander	En Cádiz
49	De Gibara á Santander	En Cádiz
50	De Gibara á Santander	En Cádiz
51	De Gibara á Santander	En Cádiz
52	De Gibara á Santander	En Cádiz
53	De Gibara á Santander	En Cádiz
54	De Gibara á Santander	En Cádiz
55	De Gibara á Santander	En Cádiz
56	De Gibara á Santander	En Cádiz
57	De Gibara á Santander	En Cádiz
58	De Gibara á Santander	En Cádiz
59	De Gibara á Santander	En Cádiz
60	De Gibara á Santander	En Cádiz
61	De Gibara á Santander	En Cádiz
62	De Gibara á Santander	En Cádiz
63	De Gibara á Santander	En Cádiz
64	De Gibara á Santander	En Cádiz
65	De Gibara á Santander	En Cádiz
66	De Gibara á Santander	En Cádiz
67	De Gibara á Santander	En Cádiz
68	De Gibara á Santander	En Cádiz
69	De Gibara á Santander	En Cádiz
70	De Gibara á Santander	En Cádiz
71	De Gibara á Santander	En Cádiz
72	De Gibara á Santander	En Cádiz
73	De Gibara á Santander	En Cádiz
74	De Gibara á Santander	En Cádiz
75	De Gibara á Santander	En Cádiz
76	De Gibara á Santander	En Cádiz
77	De Gibara á Santander	En Cádiz
78	De Gibara á Santander	En Cádiz
79	De Gibara á Santander	En Cádiz
80	De Gibara á Santander	En Cádiz
81	De Gibara á Santander	En Cádiz
82	De Gibara á Santander	En Cádiz
83	De Gibara á Santander	En Cádiz
84	De Gibara á Santander	En Cádiz
85	De Gibara á Santander	En Cádiz
86	De Gibara á Santander	En Cádiz
87	De Gibara á Santander	En Cádiz
88	De Gibara á Santander	En Cádiz
89	De Gibara á Santander	En Cádiz
90	De Gibara á Santander	En Cádiz
91	De Gibara á Santander	En Cádiz
92	De Gibara á Santander	En Cádiz
93	De Gibara á Santander	En Cádiz
94	De Gibara á Santander	En Cádiz
95	De Gibara á Santander	En Cádiz
96	De Gibara á Santander	En Cádiz
97	De Gibara á Santander	En Cádiz
98	De Gibara á Santander	En Cádiz
99	De Gibara á Santander	En Cádiz
100	De Gibara á Santander	En Cádiz

**¡¡FUERA BREVAJES!!!**  
**ACEITE, ACEITE, ACEITE**  
 de Hígado, de Hígado, de Hígado  
 DE BACALAO, DE BACALAO, DE BACALAO  
**2, Esperanza, 2.**

**FOTOGRAFIA ARTISTICA**  
 DE  
**ZENON QUINTANA**  
 BLANCA 28.—TELÉFONO 12.  
 Esta Fotografía que es la más antigua de Santander, acaba de inaugurar una nueva galeria con los aparatos mejores y más modernos adquiridos en las mejores fábricas extranjeras.  
 Retratos de todos los tamaños y clases, grupos, vistas y pinturas al óleo.  
**TALLERES ESPECIALES DE AMPLIACION.**

**RESTAURANT**  
**CAFÉ OCCIDENTE**  
 Calle del Correo.—Teléfono, 151.  
 Cubiertos desde 2 pesetas en adelante.

El de 2 pesetas se compone: de sopa ó ensalada, dos principios, postre pan y vino.  
 Servicio á la carta.—Platos escogidos todos los días.  
 Especialidad en vinos del reino y extranjero.  
 Servicio esmerado, seis amplios comedores para familias. 28  
**La Bienhechora**  
 Se da dinero sobre alhajas y cualquier garantía que convenga.  
**Atarazanas, 8, 2º**

**Instituto Carbajal**  
 En las oficinas del Excmo. Ayuntamiento, queda abierta la matrícula para las asignaturas que en él se cursan, desde el día 15 del corriente.  
**EL DIRECTOR,**  
 2 *C. Pérez de la Riva.*

**LA AUSTRIACA**  
 CERVEZA EXTRAFINA  
 TIPO  
**SALVATOR**  
 ESPECIAL  
 PARA  
**SEÑORAS**

**FOTOGRAFIA DE CLAUDIO CÓMEZ**  
 Martillo núm. 2 (Palacio de Pombo)  
 En este acreditado establecimiento fotográfico, montado como los mejores de París, se hacen toda clase de trabajos, por muy difíciles que sean.  
 Especialidad en retratos de niños y grupos.  
 Altas novedades en ampliaciones inalterables al carbon, platinos, pinturas y reproducciones.  
 Véanse los trabajos de esta casa en la exposición galeria de retratos que tiene á la entrada del edificio, variados recientemente.  
**CLAUDIO GOMEZ**  
 Martillo núm. 2 (Palacio de Pombo)  
**SANTANDER**  
 Véanse los servicios públicos en la 7.ª plana.



## Una señora joven y

viuda, desea colocacion para acompañar al  
guna señorita.

En esta Imprenta informarán.

## AVISO IMPORTANTE

En la imprenta de este periódico se  
hallan de venta libros para las casas  
de huéspedes

## EFEMÉRIDES.

Día 18.—1345. Asesinato del Rey de Ná-  
poles Andrés Hungría.

Día 19.—1886. Insurreccion militar en  
Madrid.

## Crónica Religiosa.

SANTORAL.—Día 18. Santo Tomás de Vi-  
llanueva, obispo y confesor; San Ferreol,  
mártir y Santa Sofia é Irene, mártires.

Día 19. Santos Genaro, obispo; Deside-  
rrio, lector mártir y Rodrigo, abad de Silos.

SANTO DEL DIA.—*Santo Tomás de Villa-  
nueva.*—Nació en Fuen Llana, pequeño lu-  
gar de la Mancha, pero se crió en Villanue-  
va. Era extraordinaria su caridad con los  
pobres, la dulzura y la apacibilidad de su  
génio hechizaba á cuantos le trataban. Ha-  
biendo llegado á su noticia que en Sala-  
manca pensaban elevarle á una de las pri-  
meras dignidades de la iglesia, determinó  
tratar de su retiro del mundo, eligiendo la  
religion de los ermitaños de San Agustin,  
donde fué recibido con extraordinario go-  
zo. Fué prior del convento de Salamanca,  
y despues de Búrgos y Valladolid y estando  
vacante el arzobispado de Valencia, fué  
elegido para ocuparle, siendo recibido á su  
entrada con solemnidad. Convocó Paulo III  
un concilio general y como el santo estu-  
viese enfermo, fueron todos los prelados  
donde él á tomar instrucciones. Murió tal  
día como hoy.

## CRONICA

Hace tres noches se cometió un robo en  
el café de «Las brisas» del Sardinero.

Penetraron en él el ladrón ó los ladrones,  
rompiendo uno de los montantes de las  
puertas, y se llevaron varios objetos del  
servicio.

Anteayer se vino abajo el cielo raso de  
una habitacion en la casa número 8 de la  
calle de Santa Lucia, infiriendo varias con-  
tusiones á una vecina llamada Luisa Gol-  
dano.

Dice un colega que la mala conducta  
del maestro de Villanueva de Nía, en Val-  
derredible, obliga á varios vecinos á no  
mandar á la escuela á sus hijos.

El sábado ingresó en el cuarto de correc-  
cion un individuo que había presentado  
síntomas de pérdida de la razon, desde el  
4 de Noviembre último, y que empeorán-

dosé en tal noche, quiso herir á su mujer en  
un rapto de verdadera locura. Con enga-  
ños, pudo ser conducido y encerrado, hasta  
que reconocido por facultativos, la autori-  
dad disponga lo que proceda.

Hemos recibido la triste noticia de que  
había muerto en su quinta de Mazcuerras,  
don Indalecio Diez de la Maza,

El señor Diez de la Maza era un médico  
muy inteligente, un caballero, un amigo  
leal, un hombre ilustrado y bondadoso.

Descanse en paz y reciban sus hijos nues-  
tro pésame.

Parece que se sigue de cerca al que des-  
trozó la hermosa portada de don Abraham  
Otero, y que es muy posible que sufra las  
consecuencias de su daño.

Dos niños encontraron anteayer en las  
inmediaciones de la capilla de San Roque,  
en el Sardinero y en el prado que existe al  
Norte de la misma, una pipa de pitillos  
con su caja, una fosforera al parecer de pla-  
ta con su mechero, una petaca para ciga-  
rillos de papel llena de estos, un portamo-  
nedas de metal que contiene siete pesetas  
en plata y setenta y cinco céntimos en cal-  
derilla. En el Principal los entregó al cabo  
de la guardia municipal.

En una carta de San Sebastian que pu-  
blica la *Correspondencia de España*, se es-  
tampa, con inexactitud y acaso con mali-  
cia, que los cruceros *Alfonso XII* y *Reina  
Mercedes* salieron de Santander á la una de  
la madrugada, y que los prácticos no se  
atreveron á zarpar y esperaron á que cre-  
ciese la marea para salir de las Quebrantas.

Esto no es cierto. Los cruceros zarparon  
á las nueve y media de la noche, sin que  
hubiese que esperar á que creciese la ma-  
rea, porque en este puerto hay bastante ca-  
lado para buques de mucho mayor porte  
que los cruceros.

Cumpliendo un exhorto del Juzgado de  
Saldaña, practicó el de Palencia un regis-  
tro en la casa número 34 de la calle de  
Pan deras, encontrando 270 pesetas en mo-  
nedas falsas, 10 duros con el busto de Al-  
fonso XIII, 5 con el de Alfonso XII y el  
resto en monedas de dos pesetas con el cu-  
ño del Gobierno provisional y el del cita-  
do Rey Alfonso XII.

Un periódico catalán alude á la desapa-  
ricion de los hijos de P. R., comerciantes  
de Barcelona, dejando un pasivo de 200.000  
pesos y un activo de 60.000.

La magnífica bandera de combate que  
la Diputacion de Vizcaya regala al crucero  
del mismo nombre, se está bordando en el  
convento de Adoratrices de Bilbao y su  
coste, segun se dice, ascenderá á unas  
10.000 pesetas.

El armario que ha de guardar la bande-  
ra ha sido encargado al escultor señor La-  
rrea, y será una hermosa obra de talla.

Se han inscrito para el certamen que se  
celebrará en Valladolid el dia 26, los crfeo-

nes de Santander *Cantabria* y *La Sirena*.  
El primero cantará como pieza de libre  
eleccion, *Los hebreos cautivos*, y el segundo  
*La primavera*.

## ARRIENDO

Se hace del segundo piso espaciosísimo  
y cómodo de la casa número 1 de la Pla-  
zuela de la Aduana, con todas sus bohar-  
dillas.

Del precio y condiciones informarán en  
la Administracion de este periódico.

El domingo próximo habrá otra corrida  
de toretes en la plaza de esta capital.

Matará el *Parrao* y la entrada costará  
75 céntimos la de sol y una peseta la de  
sombra.

Aun cuando no hemos tenido el gusto  
de recibirle, hemos oido elogiar el número  
primero de *Papel y tinta* que apareció el  
domingo en esta capital.

Le deseamos mucha vida.

En el vestibulo del Teatro serán coloca-  
das dos estatuas alusivas al arte dramático.

La situacion política y comercial en Bue-  
nos aires vá mejorando cada día, siendo  
de esperar que en muy en breve se norma-  
lizará el estado del Tesoro.

Agradecemos al *Fray Verás* y otros pe-  
riódicos de fuera de esta capital, la demos-  
tracion cariñosa de leal compañerismo con  
que han distinguido á nuestro compañero  
don Eduardo Herraiz Farinas, con motivo  
del fallecimiento de su señora madre po-  
lítica.

Nos escriben de Torrelavega que el dia  
16 del corriente, al bajar del tren mixto  
número 90 un señor viajero, se le cayó en  
aquella estacion un paquete con billetes de  
Banco, y el mozo fijo de la misma, llama-  
do Francisco Muñiz llamó la atencion de  
su dueño, en presencia del Jefe don Artu-  
ro Perez y de los empleados don Manuel  
Argumosa y don Luis de la Corte, hacien-  
dole entrega en el acto del referido fajo.

Excusamos decir la complacencia con  
que damos esta noticia que acredita y enal-  
tece la honradez y moralidad del mozo  
Muñiz, á quien felicitamos por su acto no-  
ble y digno.

A partir del jueves 20 del actual quedan  
suprimidos los trenes del ferrocarril de Sa-  
lares números 1, 2, 23 y 24, que son los  
que salen á las 6:40 de la mañana de San-  
tander, á las 5:40 de Solares y á las 7:40 de  
la tarde de Santander y 7:45 de Solares.

Parece que circulan billetes falsos del  
Banco de España.

Y quienes los han visto dicen que se dis-  
tinguen de los legítimos en que aquellos  
tienen un fondo amarillento, mientras  
de éstos es azulado.

Puede comprobarse tambien que son fal-  
sos, en que, si se ponen al trasluz, no se



transparenta el busto, cosa que sucede con los billetes falsos son de la emisión de 1886, llevan la fecha de 1.º de mayo y tienen el busto de Goya.

La niña Consuelo Perez de diez años de edad que con su padre, conserje de las escuelas municipales del Este, vive en el edificio que están estas en Peña Herbosa, cayó de lo alto del prado situado al Noroeste de la casa número 29 de dicha calle á un metro á las cinco de la tarde del sábado. Por fortuna no se causó más que una herida en la ceja derecha que la fué curada en la Casa de socorro.

En el expreso de Madrid ha salido el ilustrado director del periódico *La Liga Agraria*, á quien despidieron en la estación, lo mismo que á su señora, los señores Zamazo y Maura y sus distinguidos amigos.

En las oficinas del Ayuntamiento queda abierta la matrícula para las asignaturas que se cursan en el Instituto Carbajal, desde el día 15 del corriente.

El sábado 15 se celebró en Marrón, aunque no con la animación y solemnidad habitual, debido sin duda á la incertidumbre del tiempo, la romería de la Aparecida. Es a pesar de dicha contrariedad, estuvo muy concurrida, viéndose entre los romeros un sinnúmero de castreños y algunos albanos.

Con extremada solemnidad se verificó anteayer en Laredo en el espacioso salón de sesiones del Ayuntamiento de dicha villa, el reparto de premios á los niños de la escuela pública; el tránsito de estos últimos desde la citada escuela al mencionado salón, fué presenciado por numeroso público y amenizado por la música municipal que ejecutó algunos números de su repertorio. Antes de proceder á la distribución de los premios, el maestro don Sergio Calvo, leyó un discurso alusivo al acto que fué muy aplaudido, recitando también otros discursos concebidos en idéntico sentido el muy aventajado niño Roberto Gilabert y otros varios, siendo todos sumamente aplaudidos. Los premios se distribuyeron entre los niños acreedores á ellos, con el mayor orden y compostura.

A espectáculo tan grato asistió además de la Corporación municipal de dicha villa, una numerosísima concurrencia.

El conocido empleado de Correos señor Revilla, se puso anteayer repentinamente enfermo y de tal gravedad, que se desconoce su estado de salvarle. Mucho sentiríamos que esos pronósticos se confirmasen.

Tomándola de *La Semana Católica*, dimos noticia de que la consagración del Obispo de Astorga se celebraría el domingo en Sevilla, habiéndose realizado en Madrid, con extraordinaria solemnidad. Ha oficiado de consagrante el eminentísimo señor cardenal de Sevilla y asistentes los ilustradísimos obispos de Cádiz y de la Habana. Ha sido padrino del consagrado el reve-

rendo padre Baroja, vicario general de la Orden de Escolapios en España y Ultramar.

El provincial de Castilla P. Ortiz ha oficiado de presbítero asistente, y el señor Uribe de maestro de ceremonias.

Han asistido los ministros de Estado, Gobernación y Gracia y Justicia, de gran uniforme; el obispo de Lugo, una comisión del ilustre cabildo de Astorga, rectores y religiosos de varias casas de la Orden y numerosa y distinguida concurrencia.

La brillante orquesta que á la ceremonia asistió, interpretó magistralmente la misa de bajos y el *Te Deum* de Eslava.

Reuniéronse despues familiarmente los invitados en torno de bien servida mesa, en la que el señor Moret sostuvo la conversación, evocando recuerdos de su infancia, pues ha sido colegial de los escolapios.

Anteayer se celebró en la iglesia del Santísimo Cristo el enlace matrimonial de la señorita doña Celina Villegas con el joven don Manuel G. del Corral.

Los recién casados han salido para Valdecilla, á comenzar una luna de miel que les deseamos sea duradera.

Escusamos decir que esta boda fué ayer el punto saliente de las conversaciones y regocijos entre la crema de la sociedad santanderina.

La hermosura y distinción de la desposada, el rango y prestigio de las familias que tan gratamente estrechan vínculos creados por el cariño y las deferencias sociales, el regio boato que presidía la conmovedora fiesta y la respetabilidad de las personas que en ella figuraron, llevaron un inmenso gentío á la calle de Atarazanas, desde donde salió la comitiva para dirigirse al altar de la Virgen del Perpetuo Socorro, sito en la parroquia del Santísimo Cristo y elegido para la ceremonia por la misma novia.

Esta lucía un elegantísimo traje blanco de raso, y ostentaba la simbólica guirnalda nupcial; y era tal su hermosura, tan interesante su ideal silueta entre aquella profusión de aristocráticas entidades, que el público, con sus murmullos de admiración formuló el mejor de los epitalamios consagrados al venturoso enlace.

Fueron padrinos el Excmo. señor don Manuel G. del Corral, padre del novio y la Excmo. señora doña Isabel Soto, viuda del General Villegas y madre de la novia.

Despues de realizada tan dichosa unión se sirvió un «lunch» por la acreditada casa de la viuda de Redon, en el que se reunieron, además de los individuos de ambas familias, representaciones selectísimas de la crematística montañesa.

La Compañía del ferrocarril del Norte, ha establecido billetes de ida y vuelta, á precios reducidos, con objeto de facilitar el viaje á Valladolid durante las próximas ferias.

Los precios de ida y vuelta para la provincia, serán los siguientes:

Desde Santander, en primera clase 47'55 pesetas, en segunda 34 id. y en tercera, 19'40 idem.

Desde Torrelavega, 42'15 id., en primera, 30'30 id. en segunda y 17'35 id. en tercera.

Desde Reinosa, 30'55 id., en primera; en segunda 22'30 y en tercera 12'95.

Los viajeros procedentes de Santander y estaciones intermedias entre esta y la de Palencia deberán efectuar su viaje los días 18 al 28 de Setiembre, ambos inclusive, por el tren que sale de Santander á la una de la tarde para llegar á Valladolid á las 12'07 de la noche.

El regreso podrán efectuarlo los días 20 al 29 de Setiembre, ambos inclusive, por el tren que sale de Valladolid á las 4'09 de la mañana y de Venta de Baños á las 5'52 de la misma.

## Tribunales

En la Sección segunda de la Audiencia se vió ayer la causa del Juzgado de Laredo seguida á don Aniceto Llerena, supuesto autor del delito de injurias inferidas á doña María y doña Francisca Gil Cano.

El juicio se suspendió despues de la prueba testifical, para continuarle hoy á las diez de la mañana.

—Sentencias:  
*Juzgado de Santoña.*—Manuel Campaamor procesado por delito de lesiones, ha sido absuelto libremente.

*Juzgado de Santander.*—Luis Landa, autor del delito de hurto, ha sido condenado á la pena de cuatro meses de arresto mayor con las costas.

El Juzgado de Santander llama á las personas que se crean con derecho á la herencia de don Juan Pelayo España, que ha reclamado su hermana doña María Jesús Pelayo España, para que le deduzcan en el término de 30 días.

—El de Torrelavega cita á la vecina de Arenas, Catalina García, para que recoja las leñas depositadas que la fueron sustraídas por José Perez Rios, ó designe persona á quien hacer la entrega.

—El de Sagua la Grande llama á los que se crean con derecho á la herencia de don Pantaleon Fernandez Maza, natural de Rehoyos, valle de Soba, para que le justifiquen en el plazo de 60 días.

En el tren expreso salió ayer para Valladolid don Ricardo Guijarro, Delegado de Hacienda que fué en esta provincia.

## VARIEDADES

¡AY!

Sentado en la orilla de arriate florido debajo de un árbol frondoso y tupido, una hoja amarilla cayó y en mil giros llevósele el viento con dulces suspiros.

Perdióse en la cinta que forma el camino y tristes mis ojos quedaron fijos allá entre los límites que habíamla escondido.

¡Ah! ¡Primeras hojas que el otoño frío os arroja secas sin verdor ni brillo!

¡Así huyeron tristes y sin rumbo fijo



gratas ilusiones  
del afecto mio!

X.

## SEGUIDILLA.

La hermosura del cuerpo  
le dijo al alma:

—¡Como tú eres anónima  
nad e te alaba!

Y el alma dijo:

—¡Tú acabas en gusanos!  
¡Yo siempre vivo!

F.

## MENESTRA

Un célebre sabio americano, catedrático de clínica médica en Michigan ha hecho observaciones curiosísimas acerca de la música wagneriana que demuestran la importancia terapéutica de las partituras del autor de *Tannhauser*.

Por lo pronto se puede asegurar que Wagner tiene el privilegio de hacer sudar, lo que ayuda á extirpar la fiebre, y de hacer dormir, lo cual mitiga la fatiga del organismo causado.

Si la observacion prospera,  
será cosa de admirar  
que la ciencia de curar,  
con un vals ó una habanera,  
intente remedio dar  
á una enfermedad cualquiera.

\*\*

¡Fíese usted en lo que nos cuenta  
esa prensa de Madrid!

Un niño que pide un churro en una  
buñolería

Un buñolero que se incomoda por  
que aquel niño desea un churro de ma  
yor tamaño.

Un pincho que saca los churros del  
aceite hirviendo y es introducido en el  
pecho de la criatura.

¡Y la muerte repentina de la victima  
con el corazon abrasado!

En tanto, el chico pinchado  
anda por la poblacion  
tan tranquilo y sosegado  
á pesar de estar tostado  
y hecho cisco el corazon.

\*\*

Un diario de Madrid copia los si  
guientes párrafos encontrados al azar  
en una novela traducida del francés:

«La bella madre mostró del dedo al  
joven hombre la pelusa del parque,  
frescamente arrugada por los pasos de  
Laura.

»La mujer de cámara hacia signos  
desde un suspiradero de la cueva.

»Constancio, aniquilado, cayó sobre  
el dos, en el sable del jardin.

»¡Él había muerto!»

Esa version veneranda  
me parece, tal cual es,

un don Nicolás Miranda  
traducido del francés.

\*\*

Ya huyeron las golondrinas  
y ya se van las cigüeñas  
señal fija de que el frío

y el hambre se no: acercan;

pero si miles de seres

ante su visita tiemblan,

en cambio un *francés de Francia*,

por ver pinchar á una fiera,

se ha gastado diez mil duros

y otros diez mil duros cuentan

que v. á gastar nuevamente

para repetir la juerga,

ese pedazo de rico

que goza así á su manera.

¡Viva la gente de rumbo!

¡Mueran el hambre y miseria!

¡Vi a ese francés flamenco!

¡Y viva tambien la Pepa!

\*\*

Mientras el mundo culto está suspenso  
de unas simples tijeras,

por si el Guerra se corta ó no se corta

este año la coleta,

en Salamanca han dado á ese hombre público

unas silbas tremendas

por cuestion de unos baches en la plaza

o de polvo, ó de arena.

¡Así es la humanidad! ¡Pero la humani-

dad del alma torera!

¡Esa que erige egrégios pedestales

á un héroe de la brega,

que sus glorias esculpe en rúbeo y oro

y despues le revienta!

¡Esa que al *Tato* herido le visita

llorándole una pierna

y al héroe del Callao que se muere

ni siquiera le reza!

\*\*

Uñas que os miraron *dir*

¡Cuan *no sus* verán volver!

¡Siquiera para poder

vuestra odisea escribir!

¡Porque es un tormento atroz,

que a Santander hoy aglaya,

no saber si *La Atalaya*

tiene razon, ó *La Voz*.

\*\*

La hermosa fachada del estableci-  
miento que don Abraham Otero ha  
abierto en la calle de San Francisco,  
ha hecho un breve viaje á la Zulu-  
landia.

Asu regreso el pueblo Santanderino  
ha visto con indignacion que aquellos  
salvajes habitantes de aquella bárbara  
region, rasparon con sus zarpazos de  
fieras indomesticadas la preciosa imi-  
tacion de maderas que admiran los  
transeuntes.

Por que hacer daño talmente  
y a-i tan sin tus ni mus,  
mas que ser propio de gente  
es obra de los zulús.

\*\*

¡Ay, ay, ay!

El poeta que le ha salido á *La Pros-  
peridad* se me ha subido á la parra y  
me habla hasta en latin.

Pero en latin trasbordado de Horacio  
á su *chatedra*.

¿Qué será eso de *chatedra*?

Vamos á ver, respetable don Nicolás.

¿Cree usted de buena fé

que andaré yo en *visisines*

ni en *chatedras*, con el que

me larga tales latines?

Del castellano no hablemos.

Y, si no, á ver que sacan ustedes de  
este párrafo:

«Parece que ha sentado mal, ó se ha  
indigestado a mi sabio censor *sin ra-  
milleto*, (dice), de hojas que, un ha-  
ber salido impresas, ha leído dicho se-  
ñor, y que, segun él, ha producido (el  
ramillete) un conflicto estomacal uni-  
das á otras impresas (las que publicó  
LA PROSPERIDAD probablemente)  
en el ventrículo de mi censor y los de  
otros montañeses ó santanderinos, lec-  
tores y censores «ejusdem fúrfuris»  
¡¡Apaga y vámonos!!»

¡Usté si que está apagado é ido, ca-  
ballero Nicolás!

Más ¿qué come en Navaridas

que, al irse de esa manera,

pone á la verdad sincera

y á la sintaxis perdidas?

Por supuesto, que no hemos de  
reñir.

Con Pisones y sin ellos, está algo  
feo eso de poner faldas y enaguas á  
nuestro estimado colega de El Asti-  
llero.

Pero si usted se empeña en que está  
bien tratarle en femenino y echarle  
piropos como si fuera una señorita,  
pata.

Lo que me costará algun trabajo  
es tener que acostumbrarme, para que  
no se entade, á llamar á usted buen  
poeta.

Sobre todo, despues de leer este *fúr-  
furis*:

«Escrito con mucho pesqui,

«intenta ser el termómetro,

«el teléfono, el barómetro .

«de nuestra actuali .. sciedad.

«LA PROSPERIDAD»

Le parece a usted, don Nicolás, que  
no debo seguir *anónimo* para todo el  
mundo en esta sociedad *actuali*?

Pues, fastidiar-me, querido.

Porque si el mundo se entera

de que cometí el delito

de leer lo que usté ha escrito,

me llevan á la perrera,

Conque, memorias á Horacio, y afi-  
nese usted más, hombre, afínese usted,  
por Dios!

## CHARADA.

Con lo que hay en la *dos una*  
*segunda* el todo del cólera

á por lo que *prima dos*

para que cierta persona

quede *primera segunda*.

*Todo* es polvo; *tercia* es nota.

(La solucion en el próximo número.)

Solucion á la anterior, CALA.



cierte; entonces no os digáis cristianos los que frecuentáis esos teatros.

—Hombre, eso es duro; pero ciertas preocupaciones sí que es cierto que hay que dejarlas á la puerta.

—Pues no te quepa duda que ese abondono de preocupaciones es el que caracteriza á todas las obras y empresas malas. Esas preocupaciones son las que hay que dejar á las puertas de los burdeles y casas de juego, las que hay que abandonar para conquistar fortuna por medios lícitos, y de las que prescindien todos los que pescan en el río revuelto de la política turnante. Obsérvalo y verás como me das la razon; esa palabrilla que acabas de soltar no se les cae de la boca á los periódicos liberales y á los prohombres políticos, sobre todo cuando se encuentran frente á un periódico católico, que con admirable lógica pone las cosas en su punto, ó de un diputado católico que con admirable serenidad les rebate todos sus despropósitos y clava en la picota todas sus inconsecuencias. Son un gran comodín, no puede negarse, las dichas preocupaciones. Y como nuestro tiempo es esencialmente *despreocupado*, es decir, falto, no sólo de fé, sino de decencia, dignidad y consecuencia, todo aquel que por misericordia de Dios conserva alguna de estas buenas cualidades, es un miserable *preocupado*, un infeliz que no merece se acuerden ni del santo de su nombre.

—Hazte cuenta que nada he dicho acerca de las preocupaciones, y ya hemos hablado bastante de nuestro teatro cómico.

*dios y coros de las modernas zarzuelillas, envidiaba á las chulas y suspiraba por los galanes atrevidos... y el drbol cae del lado que se inclina.*

Yo no me atrevería á decir tanto; pero es indudable que alguna influencia ejerce el teatro en esos desplantes.

—¿Alguna? Borra de la historia contemporánea y de lo carteles actuales: *El Año pasado por agua, Los Lobos marinos, La Gran via, El Chaleco blanco, Certamen nacional, Los Apreñados, La Cancion de la Lola, Pepa la frescachona ó el colegial desvenuelto, el Ki-ki ri ki, El Húsar, El Proceso del can-can, Las Tentaciones de San Antonio, El Monaguillo, El Dío de la Africana, La Verbena de la Paloma*, y todas, en fin, las que han alcanzado boga y fama perdurables á costa de algo santo y grande, y tendrás que se han evitado miles de pecados, y la seccion de los escándalos periodísticos habrá sufrido la más considerable de todas las bajas.

—Hombre, yo tengo muy distinto criterio que tú en esto de ver y representar el mal; porque yo creo que es necesario saber de todo, siquiera para librarse de lo malo, pero que hay mal y corrupcion como tú dices, ó como yo digo, mala intencion y buena chispa en casi todas esas obrillas que has citado de memoria y en otras inuchas que tú ignoras, porque eres lego, y que yo podría recordarte, eso es cierto.

—Pues con eso me conformo ahora; porque á esa objeccion que me presentas de que es necesario saber de todo y conocer lo bueno y lo malo para librarte siquiera del mal, objeccion que no es más que un burdo sofisma del demonio, ya contestaré más adelante.

—Y dime, no es todo el teatro cómico ese que tú citas: hay otro género de producciones modernas; por ejemplo, las que se dan



en *Lara*, tan cómicas como las zarzuelillas, y á veces mucho más divertidas; ¿qué tienes que decirme de ellas?

—Pues que algunas son tan malas como las peores zarzuelillas y de tan desastrosos efectos como éstas: me acuerdo ahora de dos de las que más representaciones han alcanzado en este teatro: *Los Hagonotes* y *La Casa de baños*, que son, la una por sus groseras burlas y picantes veras, y la otra por sus descarados y obscenos chistes, de lo más crudo del género y de lo más desastroso que se ha visto. Otras piecillas conozco no tan fatales ni sangrientas; pero todas tienen sus correspondientes sales y chistes, y una sola conozco libre de esta levadura. Hay que juzgar, pues, de esas que parecen pequeñas maldades, y que en realidad son maldades muy grandes por los desastrosos efectos que causan, con el criterio que se juzga de todo lo malo en esta vida, *Bonnum ex integra causa; malum ex quocumque defectu*. Pero aunque se dieran funciones decentes, á las que se pudiera asistir sin escrupulo de conciencia, siempre sería un mal ejemplo y un grave argumento el que se diesen otras obras en el mismo teatro, ofensivas á la moral de Jesucristo. El criterio del mundo es en este particular mucho más fino y delicado que el criterio de la mayor parte de los cristianos. Un buen hijo no va á ningún lado donde sepa que hayan injuriado y calumniado á su madre, y si alguno para apartarle de este propósito le objetara diciéndole que en aquella casa no se pasa todo el día en ofender é insultar á la que le dió el ser y le creó y educó para Dios, sino que se da alguna tregua al insulto hablando de otra variedad de cosas y acontecimientos; y que por esta razón debía volver á aquella casa, no en son de guerra, sino para reconciliarse con los que han maltratado y maltratado á su madre, ¿no lo tomaría como la mayor ofensa que á su dignidad se le pudiera hacer?

—Es indudable.

—Pues ese criterio debía ser norma de conducta y de vida para todos los católicos en las circunstancias ordinarias de la vida. Allí donde insultan y escarnecen algunos días á mi Santa Madre Iglesia católica; allí donde han hecho mofa de mi amor, Jesús, que dió por mi toda su sangre y á quien amo más que á mi vida, más que á mi alma y más que á mi salvación, y más que á todas las criaturas del mundo; allí no puedo tener yo asiento si no es por circunstancias extraordinarias ó propósitos extremos; es decir, allí no debo yo de ir nunca si no lo aconsejan la prudencia ó la caridad cristiana, es esto, sin permiso de mi confesor.

—Brava salida.

—Mucho más brava que la que á ti te parece. Por ese camino el confesor llegaría á meterse hasta en los negocios de tu casa y en los secretos de tu gaveta.

—¿Y por qué no, si él es el encargado de dirigir mi alma, y en la suerte de esta alma mía, que es lo único que me interesa en esta vida, pueden tener gran influencia la manera de dirigir mis negocios y el modo de distribuir mi dinero?

—Ya, ya; tu programa es el clero en todo y para todo; en los negocios del alma y en los del cuerpo; en los asuntos serios y en las diversiones.

—No, mi programa es Cristo en todo y para todo; amar todo lo que él ame, condenar todo lo que condena y rechazar todo lo que á él ofende y desagrada.

—Entonces no vayas á los teatros por horas; pero deja ir á los que no piensan como tú.

—Si yo no prohibo á nadie que vaya, ¡ojalá pudiera prohibirlo! Pero con tu misma lógica podría retorcerte el argumento y de-



# SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinacion á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S.  
salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.  
de Filipinas.—Extension á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India,  
Cochinchina, Japon y Australia.  
viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, á partir del 5 de Enero de 1894, y de Manila cada  
veces, á partir del 25 de Enero de 1894.  
de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Te-  
saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.  
de Fernando Poó.—Viajes regulares para Fernando Poó, con escalas en Las Palmas, puertos de la costa Oe-  
de Africa y Golfo de Guinea.  
de Africa.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla,  
Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.  
de Idnger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar los lunes, miércoles y  
de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

los vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento  
cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.—Rebajas á familias.—Precios con-  
venientes por camarotes de lujo.—Rebajas por pasajes de ida y vuelta.—Hay pasajes para Manila á precios especia-  
les para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuen-  
tra trabajo.  
la Compañía puede asegurar las mercancías en sus buques.

## AVISO IMPORTANTE

Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los desti-  
nos que los mismos designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.  
La Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.  
Se informen.—En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los señores Ripol y Compañía, plaza de Palacio.  
En la Delegacion de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del  
del Sol.—Santander: Señores Angel B. Pérez y Compañía.—Coruña: D. E. da Guarda.—Vigo: Antonio Lopez de Nei-  
ra.—Aragona: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y compañía.—Málaga: D. Antonio Duarte.

## SERVICIOS PÚBLICOS DE SANTANDER Y LA PROVINCIA.

### Ferrocarril del Norte.

Salidas.—Correo, núm. 60.—Sale de Santander á las 1 de la tarde; llega á Venta de Baños á las 10'20 noche y á Madrid á las 9'45 mañana.  
Salidas.—Correo, núm. 61.—Sale de Santander á las 5'20 tarde, llega á Baños á las 9'55 mañana.  
Salidas.—Correo, núm. 62.—Salen de Santander á las 9'00 y 9'20.—Salen de Santander á las 5'45 tarde y llegan á Bárcena á las 9'00 tarde y 9'00 noche.  
Salidas.—Correo, núm. 61.—Sale de Santander á las 7'00 noche; llega á Baños á las 10'30 mañana y á Santander á las 2'35 tarde.  
Salidas.—Correo, núm. 61.—Sale de Santander á las 4'35 tarde, llega á Baños á las 8'35 mañana.  
Salidas.—Correo, núm. 61.—Salen de Bárcena á las 6'55 tarde y llegan á Santander á las 7'40 tarde.

### Ferrocarril de Solares.

Salidas.—Salen de Santander á las 10'30 de la mañana y á las 12'20, 1'30, 6'25 y 7'40 de la tarde.  
Salidas.—Salen de Solares á las 6'35 y 1'30 de la mañana y á las 6'30, 6'37 y 7'45 de la tarde.

### CORREOS

Salida de la Administracion de Correos.—Salida de la Estacion á las 1 de la tarde, de la Estacion á las 2'40 tarde y á la Administracion á las 2'55 idem.

Bilbao.—Sale de la Administracion á las 12'55 de la tarde.—Llega á las 9 de la mañana.

Línea española.—Puerto-Rico, Habana y Veracruz: Salida el 20 de cada mes. Llegada, los días 5, 15 y 25 de cada mes.

SERVICIO DE REJA.—De 9 á 11 de la mañana y de 4 á 5 de la tarde.

RECOJIDA DE BUZONES.—Para el correo general, el de Bilbao, Torrelavega e interior.—Los de la capital, 8'40, 11 mañana y tarde.—El de esta Administracion, á las 12'55, 1'15 y 5'50 idem.—El de la Estacion del ferrocarril, cinco minutos antes de partir el tren.

CERTIFICADOS.—Para el correo general, Bilbao y Torrelavega, de 9 á 11'30 mañana.

Reclamaciones é incidencias de los mismos, de 4 á 5 de la tarde

Recepcion y entrega de papel del Estado y valores declarados.—De 9 á 11 de la mañana y de 4 á 5 tarde.

### Servicio de coches

Para Bilbao.—Sale todos los días á las 1 de la tarde de la Administracion de Catalan, y de la de Horga, á las seis y media de la mañana.

Para Oviedo y puntos intermedios.—Sale todos los días á las 6'30 de la mañana una diligencia de la Administracion de D. José Horga y llega á esta ciudad á las seis de la tarde

### Servicio de bahia

De Santander al Astillero, á las 8 y 12 mañana y 2, 3'30 y 5'15 tarde.

Del Astillero á Santander, á las 7'30 y 9 de la mañana y 1, 2'45 y 4'45 de la tarde.

De Santander á Pedreña y Puntal, á las 6'30, 8 y 11'30 mañana y 2 y 4 tarde.

Del Puntal á Pedreña y Santander, á las 7'45, 9 y 12'15 mañana y 2,45; y 5 tarde.

Primera línea de vapores entre Santander y Bilbao, y vice-versa, por los vapores «Progreso» y «Ugarte núm. 1.»

Viajes bisemanales entre ambos puertos.—Consignatario, don Santiago Ontañon, Muelle número 16.

### Tranvia Urbano.

Salidas de San Justo, á las 9'10 y 11'30 mañana (discrecionales) y 2'15, 3'40, 5, 6'20 y 7'40 noche.

De Campo-Giro, á las 6'30, 7'50, 9'15 y 11'35 mañana, y 2'20, 3'40, 5, 6'20 y 7'40 noche.

Del Correo, á las 7'10, 8'30 y 9'50 mañana, y 12'30, 3, 4'20, 5'40 y 7 tarde.

De Puerto-chico al Ferrocarril, á la llegada del tren correo.

De Puerto-chico á Peña-castillo, á las 8'30 noche, discrecional.

### Ferrocarril al Sardinero.

Salida de Santander, á las 6, 6'30, 7; 7'30, 8, 8'30, 9, 9'20, 9'40, 10, 10'20, 10'40, 11, 11'20, 11'40 y 12 mañana; 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'20, 5'40, 6, 6'20, 6'40, 7, 7'20, 7'40 y 8 tarde.

Del Sardinero, á las 6'30 y rigen las mismas horas que de Santander, siendo el último á las 12'30 de la mañana, y por la tarde, á las 8'29



LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO  
**LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»**

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores  
 Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

SANTANDER

Calles de la Libertad, Martillo y Vad-Bas

CATALOGOS ILUSTRADOS

GRATIS

CATALOGOS ILUSTRADOS

GRATIS

GRANDES BODEGAS

DE

**MANUEL G. DEL CORRAL**

REINOSA.

VINOS PUROS DE MESA

PRECIOS Á DOMICILIO

Cajas de 12 botellas. . . . .	Ptas. 15'00	Botellas devolviendo el envase. . . . .	Ptas 0'75
Id id. volviendo caja y casco. . . . .	12'00	Bordalesas de 225 litros. . . . .	225'00
Botellas sueltas. . . . .	1'00	Envases de la cabida que se desee, el litro. . . . .	1'00

Las órdenes que se sirvan para fuera de la capital, obtendrán una rebaja de 19 céntimos en litro por derecho de consumo.  
 El precio será en la Estación ó puesto abordo en este puerto. Las ventas al contado sin descuento.

DEPÓSITOS

Madrid, DON FRANCISCO VILLANUEVA, Reina 27.—ANTONIO MONTES, Barquillo, 32.  
 Santander, Falcones y Sobrino, Daoiz y Velarde.—Enrique Lopez Barredo, Velasco.—El Louvre, Colosia, 2.—Argos y Madrazo,  
 Muelle, 23.—Juan Fernandez.—La Emperatriz.—La Villa de Suances.—Ancora.—Suizo.—Occidente.—Fornos.

Los pedidos a DON MANUEL GONZALEZ DEL CORRAL

SANTANDER.—Teléfono, núm. 59.

VINOS FINOS

DE

**GUERRA Y RUIZ**  
 JEREZ DE LA FRONTERA

—¿Por qué el mundo tan gozoso se ostenta enorgullecido?  
 —Porque sin duda ha bebido el vino puro, oloroso, que Guerra y Ruiz han traído.

—¿Con que es de clase tan pura el vino de Guerra y Ruiz?  
 —Es néctar por la dulzura, es seda por la finura y es oro por el matiz.

REPRESENTANTE

EN SANTANDER Y SU PROVINCIA

**TELESFORO MARTINEZ**

LINEA DE VAPORES SERRA

Compañía de Navegacion La Florida

Servicio semanal de vapores-correo

ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA



Alicia, Benita, Carolina, Francisca, Gracia, Leonora, Serra, Eduarda, Enrique, Federico, Guido, Humberto y Pedro

Salen de Santander todos los miércoles

Para Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Cienfuegos, Sagua la grande, Guantánamo, Cuba, Manzanillo, Gibara y Nuevitas

Los vapores nombrados á continuación serán despachados como siguen admitiendo para galeones y pasajeros para

Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Cienfuegos y Guantánamo

Consignatario en Santander, don Salazar, sucesor de don Cándido Herrero, lle, núm. 5, Teléfono, 37.