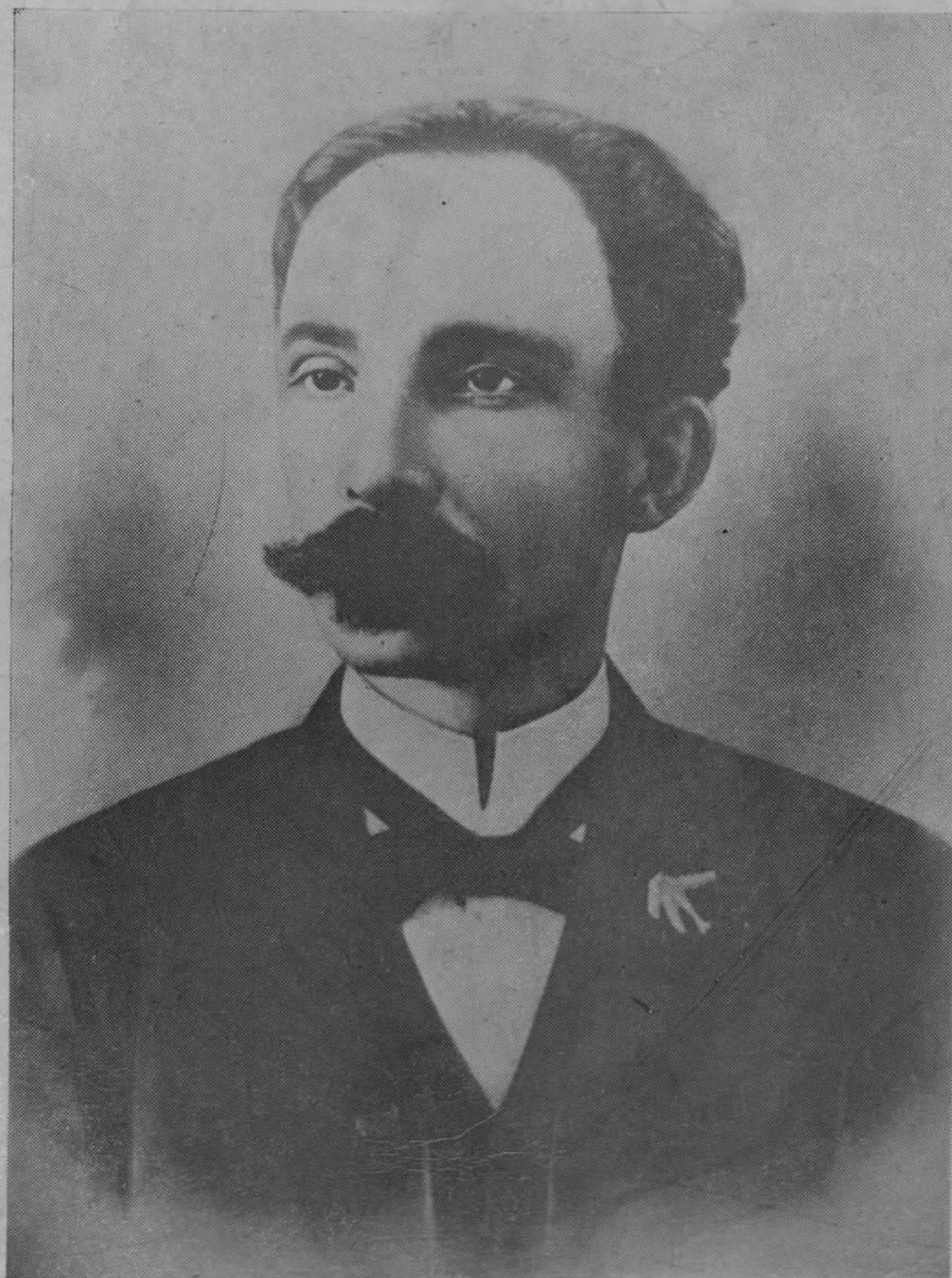


# LA MONTAÑA

199

REVISTA ORGANO DE LA COLONIA MONTAÑESA



1853

1953

Como homenaje de admiración y respeto a la memoria  
del gran Apóstol José Martí Pérez,  
en el Centenario de su Natalicio.

BIBLIOTECA  
MUNICIPAL  
SANTANDER

SAVE & PROTECT



PINAR DEL RIO

ARTEMISA

HABANA

MARIANAO

VIBORA

MATANZAS

COLON

CARDENAS

MANZANILLO

STGO. DE CUBA

HOLGUIN

IEGO DE AVILA

CAMAGUEY

CIENFUEGOS

CAIBARIEN

SANTA CLARA

EL AGUILA IMPERIAL

*Janice  
1998*

# EL ESPIRITU

## DE MARTÍ



MARTÍ fué patriota en la más alta acepción de la palabra. Amó locamente a la patria; pero ese amor se desborda sobre las Antillas y sobre América entera. Para él el continente entero es un solo pueblo. “Es cubano —decía— todo americano de nuestra América, y en Cuba no peleamos por el bien exclusivo de la isla idolatrada que nos ilumina y fortalece con su simple nombre; peleamos en Cuba para asegurar, con la nuestra, la independencia Hispanoamericana”.

... Frente al problema de la raza predicó la confraternidad, dando al negro las preferencias de su amor. “Tiene el negro —dice— una gran bondad nativa que ni el martirio de la esclavitud pervierte, ni se obscurece con su varonil brabura. Pero tiene, más que otra raza alguna, tan íntima comunión con la Naturaleza, que parece más apto que los demás hombres a estremecerse y regocijarse con sus cambios. Hay en su espanto y alegría algo de sobrenatural y maravilloso que no existe en las demás razas primitivas, y recuerda en sus movimientos y miradas la majestad del león; hay en su afecto una lealtad tan dulce, que no hace pensar en los perros, sino en las palomas; hay en sus pensamientos tal claridad, intensidad, que se parece a los rayos del sol”.

El pueblo español salía ileso de sus ataques al gobierno. Para los españoles tuvo acentos de profunda ternura, que —según afirmó el actual Embajador de España en Cuba, Excmo. Sr. Juan Pablo de Lejendio— “hijo de españoles, española era su doctrina”. Su padre, valenciano, sargento del ejército español del que heredó la decisión, la brabura, el espíritu

español, acrecentado éste con la lectura de los clásicos españoles y en la Universidad de Zaragoza, donde consiguió el título de Licenciado en Filosofía y Letras y muy poco después el de Licenciado en Derecho. “No hemos de olvidar —dice en uno de sus discursos— que si españoles fueron los que nos sentenciaron a muerte, españoles son los que nos han dado la vida”. Con voz filial canta:

• Para Aragón, en España  
Tengo yo en mi corazón  
Un lugar todo Aragón,  
Franco, fiero, fiel, sin saña.

Su gran pasión, su amor ardiente era Cuba, tan ardiente, tan punzante, que apenas se comprende que no consumiera su vida antes que viera cumplidos sus generosos esfuerzos.

Martí no tenía nada de soberbio y arrogante. En Martí sólo el orador tuvo arrogancias, arrogancias que nunca manifestó en su conversación privada, pero, que según expresión de Diego Vicente Tejada, “tenía todo el poder de fascinación que cabe en palabra humana”.

Su desinterés era proverbial. Vivía pobremente y no le interesa el producto de su obra literaria y por eso escribe a Fausto Teodoro de Aldreys “Cedo alegre, como quien cede hijos honrados, esos inquietos pensamientos míos, a los que han sido capaces de estimármelos. ¡Cómo que aflige cobrar por lo que se piensa!” En sus obras y empresas nunca le dominó el afán de riquezas, cuya pérdida consideran muchos hombres como desgracia y deshonor. “¡Cuánta batalla ganada —escribe— supone la riqueza! Y ¡cuánto decoro

perdido! ¡Y ¡cuántas tristezas de la virtud y triunfos del mal genio! Y ¡cómo, si se parte una moneda, se halla amargo y tenebroso y gemidor su seno!

Su ilustración era asombrosa. Sin quitar ni una sola letra se le puede aplicar lo que él dijo de Acostas "era de esos que han recibido para sí una gran suma de vida universal, y lo saben todo, porque ellos mismos son resúmenes del Universo. Era de los que quedan despiertos cuando todo se reclina a dormir sobre la tierra".

En su trato de gentes era maravilloso, atrayéndose la simpatía y el afecto de cuantos le trataban. Humilde en sus formas y maneras; sencillo, dulce y afable y sincero en la amistad, rendido ante las damas, magnánimo con sus enemigos y amigo de sus amigos, esclavo del deber, previsor y discreto en el obrar, audaz y decidido en el resolver y obrar, escrupuloso en los medios, pero firme en sus propósitos. En Martí el hombre en toda su grandeza y su alta personalidad vale más que el orador, el escritor y el patriota, y fué orador, poeta y escritor y no superficialmente, sino en grado superlativo, como afirma Manuel Angel Carboneli. Estos y todos los demás aspectos de su vida están iluminados con

el esplendor que irradia de los más íntimo de su persona y son los que le dan a sus actos y a sus palabras el carácter de apóstol.

Como apóstol todos los instantes libres de su fecunda vida los dedica a la enseñanza gratuita. Por ese su carácter de apóstol enseñaba de todos moral, política, literatura, ganándose el afecto y cariño de sus discípulos.

Sentía gran amor por los niños para los que redactó "La Edad de Oro", hoja periódica, redactada en el más puro castellano, que es un monumento de sabiduría y de amor, en que la poderosa inteligencia de Martí se muestra esplendorosa y derrama suaves gotas de luz sobre las puras inteligencias infantiles.

Amó hasta el sacrificio de la muerte a Cuba, pero este afecto sagrado a su Patria, resulta mezquino ante el amor que inflamaba a Martí por la humanidad entera, y del cual su americanismo y cubanismo son luminosos reflejos. Su amor a la Patria era entrañable, y ningún cubano sintió este amor más alto y más profundo. Instruyó al pueblo cubano como a hijo, inculcándole en sus propias ideas y virtudes y cuando le creyó preparado, decidido y vibrante, escribió con su propia sangre, en el libro de la historia de los pueblos libres, el nombre de Cuba.

CELEBRE SUS FIESTAS CON

VINOS ESPAÑOLES



-Y-

COÑAC



Marqués de Muller

3 Toneles

Distribuidores: INCERA Y HERMANOS, S. en C.

CIENFUEGOS 64 ∞ HABANA.

IN  
MEMORIAM

*Don Eduardo Fano Oyarvide*

*Fallecido reciente en Santander,  
España*



(Del archivo de La Montaña)



EN HOMENAJE AL PUNDONOROSO CAPITAN DE LA MARINA MERCANTE ESPAÑOLA, DON EDUARDO FANO OYARVIDE, LA MONTAÑA DEDICARA UN NUMERO ESPECIAL POR LA LABOR REALIZADA DURANTE MUCHOS AÑOS EN LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA EN PRO DE LA COLONIA MONTAÑESA EN CUBA.

POR LA PRESENTE NOTA PEDIMOS COLABORACION, TANTO EN TRABAJOS LITERARIOS, COMO EN APORTACION DE DATOS PERSONALES, ANECDOTAS, FOTOGRAFIAS, ETC., QUE ABARQUEN SU FECUNDA VIDA MARINERA. COLABORACION, QUE PEDIMOS DE UNA MANERA ESPECIAL A LA COMPAÑIA TRASATLANTICA, A LOS OFICIALES DE LA MISMA QUE LE CONOCIERON, A LA PRENSA SANTANDERINA Y MIEMBROS DE LA COLONIA MONTAÑESA EN CUBA Y MEJICO.

QUEREMOS QUE **EL** REFERIDO NUMERO ESPECIAL HAGA HONOR A TAN ILUSTRE CAPITAN MONTAÑES.

LA DIRECCION.

Cable y Telégrafo: "CEDOGAN".

TELEFONOS M - 9010 - A - 8791.

# Cía. Comercial Gancedo S.A.

(CASA GANCEDO)

EFECTOS SANITARIOS Y FERRETERIA

AVE. 10 DE OCTUBRE 120 Y 122 (Moderno)

H A B A N A

ESPECIALIDAD EN BAÑOS DE COLOR  
AZULEJOS DE TODAS CLASES


**FECULA DE MAIZ EL BOSQUE NEVADO**


PRODUCTO QUE DIVULGA SUS CUALIDADES, IDOLO DE LA  
REPOSTERIA Y ATENCIONES CULINARIAS

NUESTRAS MARCAS DE GARANTIA  
GOFIOS Y HARINAS DE MAIZ

**"IZQUIERDO" Y "LA COMERCIAL"**

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO  
FABRICANTES PROPIETARIOS

*Otero y Compañía*

IMPORTADORES DE FORRAJES, PAPAS Y CEBOLLAS

Fábrica y Molinos                      Depósito y Almacén  
NORIEGA 12, Barrio de Luyanó      C I E N F U E G O S 75 - 77  
TELEFONO X-2023                      TELEFONO A-7110  
APARTADO 1701—CABLE Y TELEGRAFO: JUANOTER  
HABANA — CUBA.

# CARTA DE LA MONTAÑA

A mi querido amigo D. Manuel Vélez Carabia con toda gratitud y respeto.

Sea mi mente amigo Carabia, la emisora que a ti llegue en estos instantes de silencio y meditación, impregnada del perfume fragante de esta incomparable flora montañesa. Es mi deseo ferviente la recogas ahí con el sincero afecto que de mi corazón sale libre y espontáneo para que embalsames tu alma norteña de los lirios silvestres de nuestras verdes praderas. Es mi gusto también hacer extensivo este mensaje a todos los montañeses que como tú exalaron el primer suspiro bajo la celeste bóveda que cobija nuestra campiña; porque abrigo el deseo de que saborees estas *letrucas* ya que sus lecturas pueden indulzar siquiera por unas instantes su nostálgico vivir, en esa tierra Antillana donde donde todo es un continuo batallar en una vida nerviosa y materializada.

Aquí al calor suave de un establo de vacucas ratinas y holandesas y escuchando a ratos el argentino tintineo de sus campanillas y a ratos los imperativos mugidos de los becerrucos que reclaman su teta, pongo mi escrito porque creo que así me inspiraré mejor para hablarte de cosas que en ti vivieron y que estoy seguro conservarás en tu corazón como relicario divino.

Son las siete de la mañana. La primavera viste sus más preciosas galas, ofreciéndonos el tesoro de sus campos con sus verdes praderas y dorados maizales, formando las extensas mieses caprichosas cuadraturas métricas de sugestiva belleza.

Es la precisa hora de entregar la leche del ordeño mañanero y por eso aguardan impacientes en los puestos de recogida los encargados con sendas marmitones a las muchachas que airoas y parleras transportan con sin igual donaire la leche recién ordeñada. Allí está el

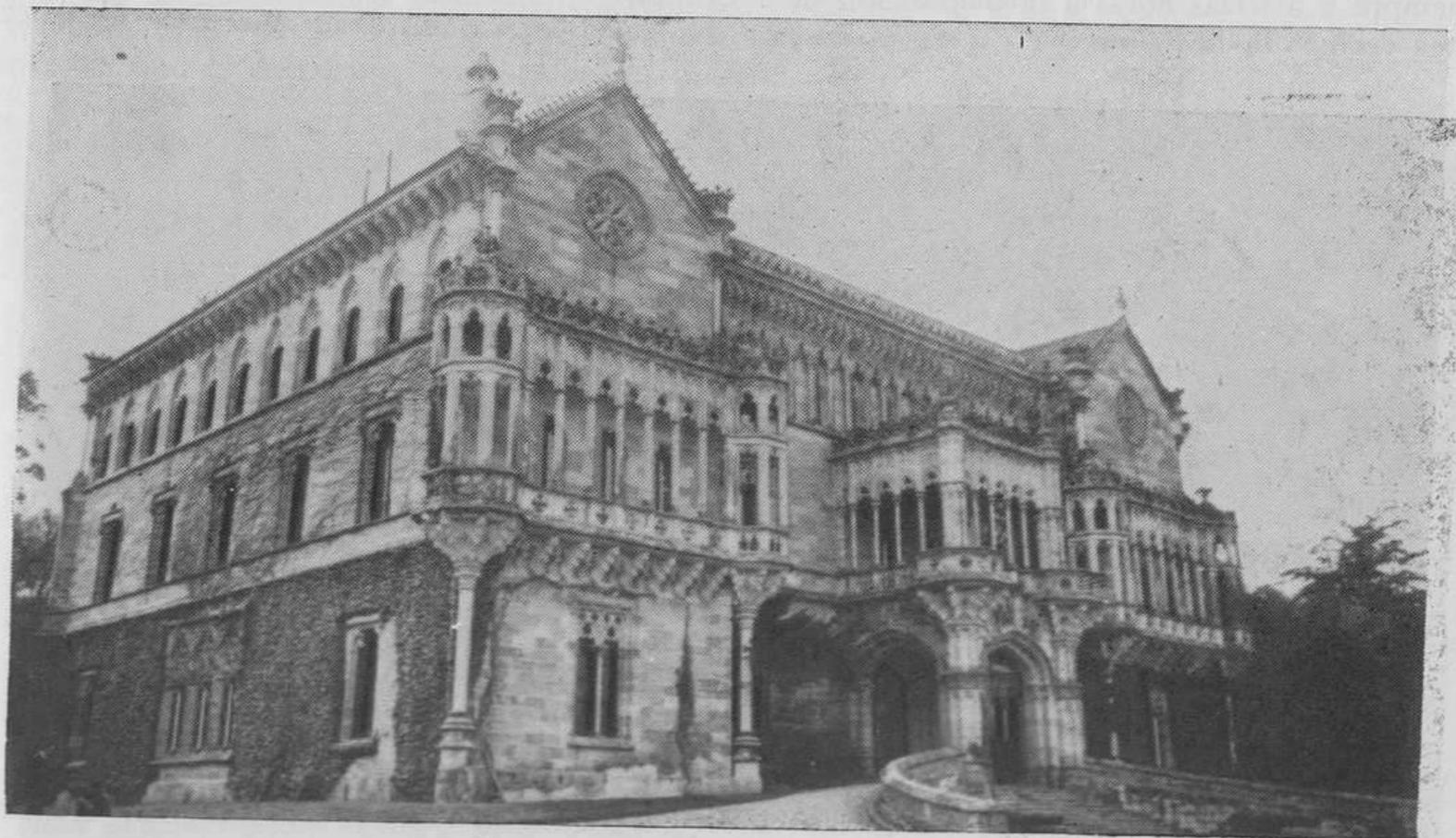
recogedor con sus botes de muestras preparado y ysus medidas para recibir y anotar la cantidad entregada en libretucas que redobladas y sudadas las portadoras aprietan en sus manos, como billetes de banco.

Este producto, querido Manolo, es conducido en auto con toda rapidez a la fábrica de Renedo (Torrelavega), para la elaboración de productos lácteos y demás derivados. Merece ésta, hacerte una descripción de su funcionamiento, pero como el tiempo apremia y el carácter de esta carta no da lugar a extenderme al menos por hoy, me concretaré a decirte. Se titula esta empresa SAM, su razón social es Sandicato Rgrícola Montañés. Este organismo tiene unos sesenta y cinco filiales o sean sindicatos locales en la provincia y recibe por este conducto millones de litros de leche diarios; es sin disputa alguna el mejor centro ndustrial de esta índole no sólo en la provincia sino en toda España.

Debido a la transformación de las costumbres y de los tiempos, se ha hecho este gran organismo preciso de tal manera en las necesidades de estas colectividades que no pueden vivir sin su cooperación porque es la que aporta el necesario peculio para su sustento.

Los precios de las leches oscilan entre siete y ocho reales litro, pues hay una tasa para mi modo de ver misteriosa, que oscila como los barómetros según el tiempo; de manera que el productor no manda en su artículo sino que de fuera le viene el precio que han de percibir por su selecta mercancía. Es cosa curiosa, pero como estos más bien entristecen poniendo el ánimo compungido, voy a decirte algo que sature tu espíritu de alegría.

Se ha celebrado con gran regocijo la primera romería del año San Isidro Labrador. La parte religiosa



se celebró este año en la villa de Comillas y la profana fué en el pueblo de Ruiseñada porque así está conve- nido de tiempo atrás. La juventud perujera organi- zó el comité de festejos entre otras cosas trajeron el típico tamboril y el no menos típico pitero con que amenizar la fiesta. Pero quien te dice que las mu- chachas empinándose airadas exclamaron que ellas que- rían música de orquestas, pues eso del piterucu se que- daba bueno para sus abuelas, así es que el pobre pitro para darles la contenta le tocaba una jerigonza a mo- do de vals a cuyo son ellas bailaban y más bailaban, pero el pobre músico se le acababa el viento de los pulmones y no podía seguir el ritmo y la velocidad que llevaba aquella fogosa juventud.

Triste es decirlo. Nosotros los viejos que reme- moramos nuestras patriarcales costumbres nos resisti- mos a reconocer que lo que ayer fué no lo es hoy, porque cada época tiene sus modalidades y sus inexo- rables leyes evolutivas.

Ya se aproxima el patrón del pueblo San Adrián glorioso y gentil, pero esta romería El Cristo del Am- paro de Comillas y la típica y forestal fiesta de San Es- teban, te la recervo para otra carta que te he de escri- bir, ya sea en la popularísima revista la Montaña o en carta particular manuscrita.

Pero como estamos en plan de romería es mi deseo participarte algo de lo que se prepara. Hace ocho días han colocado en la histórica iglesia de nuestro pueblo una enorme y elegante araña de cristal con sus cua- renta lámparas que ha sido colocada en el mismo lugar donde se ponía esta fiesta la tan histórica como valio- sa lámpara desaparecida.

Esta magnífica joya ha sido donada por D. Grego- rio Cos, persona que tú bien conoces.

Con respecto a estos dos hermanos D. Domingo y D. Gregorio, he de hacerte las siguientes manifesta- ciones. Estos dos beneméritos montañeses son incansa- bles realizando a más y mejor toda clase de obras be- néficas y sacrificios de toda índole al pueblo de Rui- señada. Su dinero, sus coches y sus valiosas influen- cias, están siempre y a todas horas a la disposición de todos cuantos vecinos la necesitan. No creo yo haya

como estos dos hermanos que han puesto su corazón en toda la provincia de Santander otros hombres que en Aras del bienestar de nuestro vecindario.

Por eso éste se encuentra en la ineludible obligación de rendirle sentido homenaje a quien tanto se lo me- recce.

Ya sé mis queridos amigos (y estas palbras es para ellos), que si estas líneas que leéis no será de vuestro agrado, pero yo me siento hacia vosotros admiración y cariño no puedo prescindir de hacer aquí estas ma- nifestaciones, porque son hijas de mi sincero sentir.

Pero quiero seguir haciéndote por adelantado una breve descripción de lo que se proyecta para la rome- ría tradicionalísima de San Adrián, nuestro patrón.

Como desde el día primero del año en curso dispo- nemos de fantástico alumbrado eléctrico, gracias al di- namismo de nuestro querido y respetado alcalde de presidente de la Junta vecinal de Ruiseñada, D. Fran- cisco Vélez Somohano, se instalarán innumerables bom- billas eléctricas de gran potencia lumínica con lo que exornaremos el corro de baile y las boleras. Conecta- remos también a la corriente un potente altavoz para que nuestras modernas juventudes zapateen complaci- das al son de esa moderna y melosa música americana cuyos tangon las pomen fuera de tino y como colofón celebraremos nocturna velada, ya que las hogueras se fueron para no volver.

Pero donde se dará el golpe apoteósico, querido ami- go, será en la fiesta romera forestal de S. Esteban; allí el señor ingeniero D. Roberto Villegas, enamorado con el alma de este pintoresco lugar y en unión de nuestro comillano alcalde D. Pedro Conde Lemus y D. Fran- cisco Vélez Somohano, presidente de la junta vecinal de Ruiseñada colaborará con entusiasmo a tal extremo que ya se habla que la delegación nacional de Turismo ponga coches autocar en viajes de ida y vuelta a mo- derados precios para que todos los pueblos de esta pe- riferia puedan concurrir hasta la puerta de la misma Ermita.

No puedo resistir el deseo que tengo de hacerte un



gilero bosquejo de lo que es en la actualidad este bellísimo pico montés.

Figúrate querido Carabia, una colina rodeada de arbolado, con unos 500 metros sobre el nivel del mar. En su alrededor caprichosos pilaretes adornados de guiones indicadores de pueblos y latitudes, simulando picudas almenas cual diminuta fortaleza de legendarios castillos. Contemplarás mirando hacia el este una tupida alfombra de intensísimo verdor producida por millares de milenarios robles que otras generaciones colocaron allí, con celoso cariño.

Forman estos caprichosos

Forman estas caprichosas ondulaciones por hallarse colocadas en profundos barrancos, suaves laderas y elevadas cumbres. Si extiendes la vista hasta el horizonte como a medio kilómetro se encuentra escondido entre dos verdes colinas el precioso valle de Ruiseñada de rancio abolengo y bellas tradiciones. Allá el mar en toda su majestad, orlando con bellas cenefas de purísimo azul nuestra brava costa cantábrica.

Tres playas podrás contemplar; la de Suances riente y serena, que se mete mar adentro, cuyas suaves olas besan sus doradas arenas. La de Comillas aristocrática y señorial engalanada de magníficos chalets y elegantes hotelitos que sin disputa alguna sin tardar mucho será una de las más modernas playas del norte de España. Y por último la playa de Llánes, con su histórica barra y caprichosas configuraciones rocosas que fueron mudos testigos de las inmejorables y feroces batallas que en tiempos de la reconquista se dieron para apoderarse de tan heroica villa.

Pero no para aquí este portentoso cuadro de mágica belleza, porque girando un poco a tu izquierda contemplarás las famosas crestas pirinaicas con sus poéticos caseríos que como casitas de nacimiento bordan sus fértiles faldas.

Sigue con la vista hasta el noroeste y contemplarás la interminable cadena de puertos que atrevidos se meten en tierra de Burgos.

Extasía la contemplación de este sublime panorama por la nítida blancura de sus eternas nieves que como espumas de plata adornan sus cumbres.

El campanón del seminario toca las doce campanadas que indican que el meridiano ha tomado su centro;

ya los labriegos deshacen sus yuntas para dirigirse a sus respectivos hogares en busca del condumio que les ha de restituir las gastadas fuerzas para luego seguir ofrendando a la tierra, su único patrimonio, con el rítmico cantar que dijo el poeta.

No quisiera terminar esta cartuca sin decirte algo de ese grandioso edificio.

Es precisamente la campana quien parece que me invita.

Este gran seminario hoy Universidad Pontificia, constituye una generosa donación que el excelentísimo señor Marqués D. Santiago López, hizo en el año 1890 a S. Santidad el Papa.

Es esta una magnífica joya arquitectónica la cual se eleva sobre una colina que a ratos se esconde y a ratos se engalana con florida selva. Rodeada de pintoresco y anchuroso paisaje que tiene por límite a un lado el mar y al otro los renombrados picos de Europa, álzase majestuoso edificio que levanta la piedad para que sirva de centro de instrucción al mismo tiempo que de centinela avanzado de la fe.

Nada más hermoso que los lindos paisajes de la montaña, que el que rodea a este monumento de arte cristiano. Contrastan artísticamente en derredor soberbios palacios pintorescos, caseríos de labranza, frondosos bosques, escuetos peñascos, doradas mieses, y deliciosos valles de perenne verdor. Por lo alto de una agreste cantera se divisa la capilla panteón de los marqueses de Comillas, y un poco más allá, el suntuoso palacio, admiración de viajeros. Y allá abajo la preciosa villa de Comillas, tendida a la larga, villa de tradicional memoria, nutrida de artísticos chalets de los más bellos y variables estilos.

Y como para una cartuca es ya demasiada literatura, amigo Manolo, pues más bien parece la carta del atlántico, ciérrola y me apresuro a depositarla en la valija del trasatlántico correo Marqués de Comillas, que en los muelles santanderinos aguarda impaciente, cual fogoso corcel, la imperativa voz de su potente sirena, que le haré despegar gallardo y altanero para ir a desafiar las bravas olas del proceloso mar.

Te abraza,

CIRVO



# ¡VAMOS A LA MONTAÑA!

Con afecto, al joven escritor MANUEL DE LA PEÑA

## I

¡VAMOS, amigo! Deja tus lares; abandona, siquiera por unos días, el rinconuco que te vió nacer, y trasladémonos a los maravillosos espacios donde tu sensibilidad poética hallará múltiples y bellos motivos para inspirarse.

¡Vamos a Cantabria! Vamos a la tierra que, según propia confesión, *empieza a simpatizarte*. Vamos a la Montaña, que Perea, Amós de Escalante, Manuel Llano... te permitieron conocer a través de sus páginas brillantísimas. ¡Vamos!

## II

Sí: ya en la Montaña. ¡Larga etapa! Ha tenido el viaje, entre otras, la virtud de abrirnos el apetito. Comamos, pues, un buen trozo de nuestra dorada borona, con sus correspondientes sabrosos torreznos; y, a fin de empujarlo, ¡no estarán mal unos tragos de leche recién ordeñada! Y pensando que *no sólo de borona, torreznos y leche vive el hombre...*

—...repara, amigo. ¿Qué observas?

—¡Oh, expresión sublime de la madre Naturaleza!... Los prados, cubiertos de un verdor que es vida exuberante; prados al compás de cuyos cadenciosos ríos, ¡cuántas veces se confundirán las ingenuas amorosas confesiones —tan puras— de mozos y mozas!

—Mira: ingentes montañas donde, en las crudas jornadas invernales, en los días veraniegos, los pastores —habituados a las inclemencias todas— sienten el beso de las nieves, la fogosa caricia del Sol... Montañas donde, como dice el cantar,

*la vida es más pura  
que aquí, en la llanura.*

Montañas, imponentes montañas donde el espíritu nótase impregnado de poesía. Porque, al pensar alto, siéntese hondo...

## III

—¿Los distingues?... Son segadores que vuelven. Escucha... Son las sus canciones. Los valles, repitiéndolas parecen querer cantar al Sol, también, igual que le cantan los rudos hombres de estas tierras...

Luego, en las casucas, las nocturnas reuniones. Mozas y mozos, viejos y chiquillos formarán junto al hogar alimentado a base de leños, e irán contando, mientras éstos chisporrotean, leyendas que, a veces, producen angustia en el corazón de unos y burlonas sonrisas en labios de otro. Leyendas, miasmas de chismografía y, si se tercia, alguna canturría, ¡pues de todo, querido amigo; de todo encontrarás en esas veladas de rancio sabor montañés!

Hasta que... "Bueno, cada mochuelo a su olivo, que es tarde, hay que madrugar y se nos apaga el candiluco".

## IV

De la Montaña, a la vista su capital. Miramos, detenidamente, a nuestro huésped. Dormitaba. El traqueteo del mixto —canción de cuna para fatigados viajeros— había vencido.

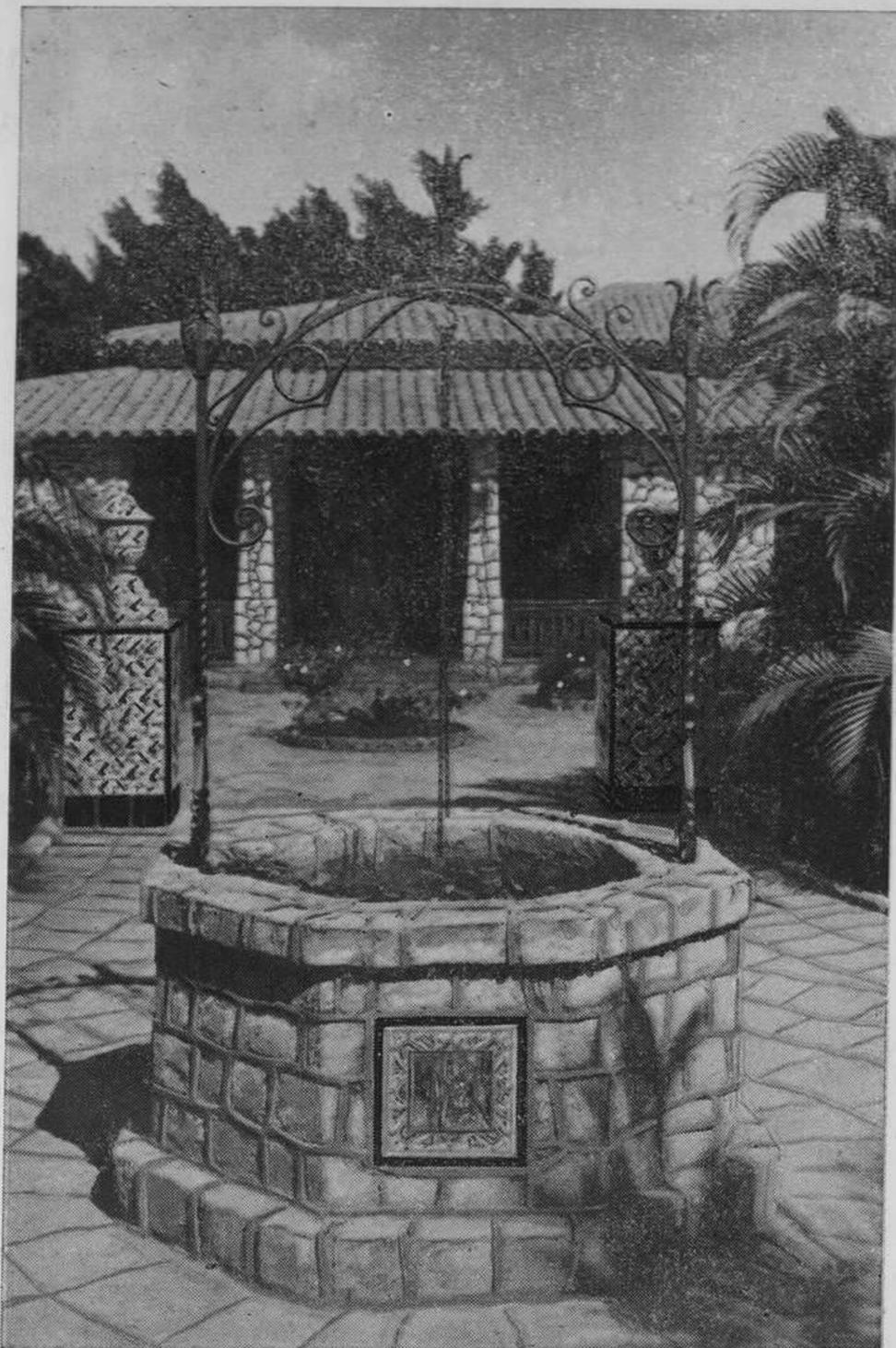
Azotaba la lluvia, poniendo juveniles bríos, los cristales del compartimiento. Y ocn bríos juveniles, una bien timbrada —pronto coreada— voz femenina inició este cantar:

*Santander ¡qué bello es!  
Santander ¡qué bello es!  
en invierno y en verano  
nunca cesa de llover.*

Los ojos del amigo foráneo, por su manera especial de mirarnos, creímos que expresaban una interrogación; y, mentalmente, respondimos:

—Cuando esto pase —porque lo del cantar, ¡vamos a dejarlo!—; cuando contemples a las santanderinas; cuando te asomes a Piquía, ya hablaremos, ya hablaremos...

URANO MACHO



UN RINCON DE MULGOBA

# MULGOBA

BAR - RESTAURANT CAMPESTRE

LE BRINDA

EXCELENTE SERVICIO

A TODAS HORAS

AMBIENTE FAMILIAR

Y DISTINGUIDO

LUGAR IDEAL PARA BANQUETES  
Y EVENTOS SOCIALES

ESPLENDIDO SALON PARA FIESTAS

MULGOBA SWIMMING CLUB, S. A.

Apartado No. 48

SANTIAGO DE LAS VEGAS

CUBA

ARTESANIA ESPAÑOLA

BISUTERIA

ORFEBRERIA

CRISTALES ARTISTICOS

PORCELANAS

CERAMICA

LAMPARAS

BRONCES

MUEBLES AUXILIARES

Casa especializada en artículos de filigrana, Eibar y Toledo

## *Cobo Sueto*

ARTICULOS DE REGALO

La Montaña, recomienda a todos  
cuantos regresen a la (tierra)  
esta casa, por su garantía  
y seriedad

Paseo de Pereda, 1 Teléfono 48 - 25

SANTANDER

# ANTIGUA DE VALDEPARES

FUNDADA EL AÑO 1845

## BARREDA Y Cía. LTA.

### 108 Años al Servicio del Público

*PERO... NOS SENTIMOS JOVENES*

*Imprenta, Librería Papelería, Encuadernación y Rayados  
Almacén de Papel, Efectos de Escritorio, Religiosos y de Regalos.*

MURALLA 314  
Entre Habana y Compostela  
Telef. ML-1589

SAN NICOLAS 310  
Entre Neptuno y San Miguel  
Telef. W-9032



*SALON DE EXPOSICION Y VENTA. SAN NICOLAS 310  
AL LADO DE LA FILOSOFIA. HABANA*



**REVISTA ORGANO DE LA COLONIA MONTAÑESA**

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos de la Habana.

**Precios de Suscripción:**

En la Habana ..... 1 mes, 40 Cts.  
Interior ..... 1 mes, 40 Cts.

Director Fundador:

† J. M. Fuentevilla.

Directora:

Silvia Fuentevilla de Zamorano.

Director Técnico:

Isidoro Riguero y Moral.

Administrador:

Pedro Barrera Gutiérrez.

Talleres, Redacción y Administración:

FUNDADA EN 1915

MURALLA 314.

TELEFONO M L-1589.

HABANA, CUBA.

Año 37

LA HABANA JULIO 1953

Numero 103

## EDITORIAL

# *Llamamiento á todos los Montañeses*

Seguramente, lector amigo, habrás observado que de un tiempo a esta parte que nuestra querida revista LA MONTAÑA no ha salido con la regularidad, con la amenidad e información, que tú y nosotros hubiéramos deseado. ¿No es verdad, que tú y nosotros no estábamos conformes con nuestra querida revista, que queríamos otra cosa?

No ha sido culpa nuestra, no ha sido desinterés por nuestra parte, ni olvido de nuestra querida Tierruca, de nuestra querida Patria, de los montañeses de allende y aquende los mares. Ha sido la premura del tiempo en la vorágine de la vida moderna, que ni los más rápidos medios de comunicación con la radio, la televisión y la aviación le son suficientes para disponer de tiempo.

Nos proponemos y esperamos conseguirlo (Dios y el tiempo lo dirán) atender en lo sucesivo a nuestra revista, aún robando el tiempo a nuestros asuntos y negocios personales, con la diligencia, con el cariño, que se merecen España, la Montaña, los montañeses y esta bendita República de Cuba, que, cual dignísima Hija de España nos acoge amorosa. Queremos que LA MONTAÑA no desmerezca literariamente de la fama dignamente adquirida por Menéndez Pelayo, Pereda, Amós de Escalante y otros muchos escritores, dignos hijos de la Tierruca. Por lo que respecta a esta Dirección no ha de quedar, tanto en el formato de la revista, como en la selección de originales. Pero nosotros sólo no podemos hacerlo todo. Necesitamos colaboradores, suscriptores y anunciantes. Hay que tener en cuenta, que no hay asignación alguna para la edición de esta revista, y, por tanto, necesitamos colaboradores económicos y literarios. Colaboradores económicos por medio de anuncios de las casas comerciales en Cuba y en España. Colaboradores económicos mediante

MOSAICOS



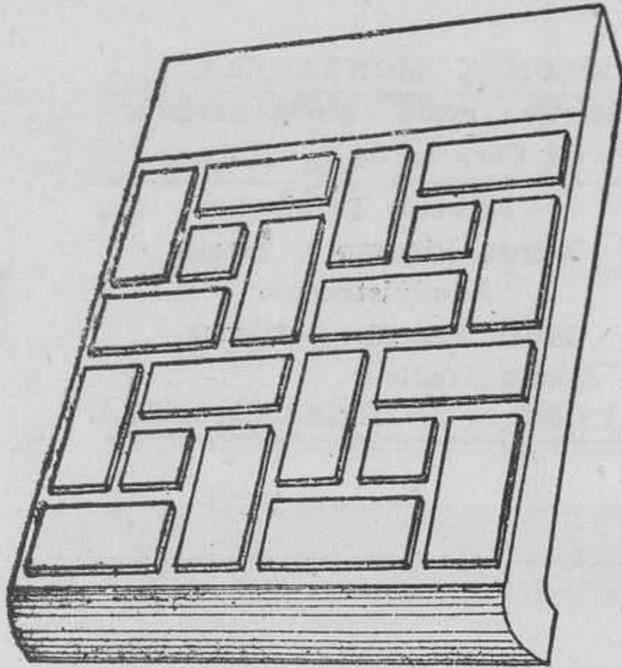
MARCA REGISTRADA

10 DE OCTUBRE 168 - 170

(Puente de Agua Dulce)

TELEF M - 8585.

HABANA



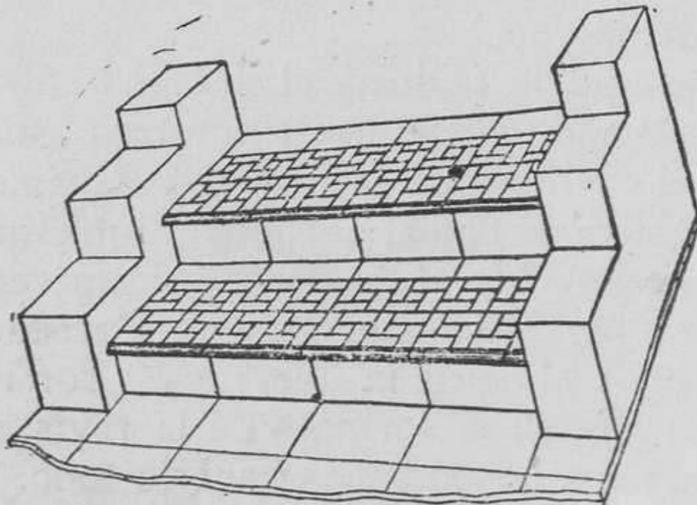
Paso para escalera antirresbalable.

**"CRESPO"**  
(Patentado)

**Mosaicos "Crespo" S.A.**

**Azulejos de todas clases.**

**Materiales de Construcción**



Escalera con pasos antirresbalable "CRESPO"

# LA MONTAÑA

REVISTA ORGANO DE LA COLONIA MONTAÑESA

Fundada en 1915

Director Fundador:

† J. M. FUENTEVILLA.

\*\*\*\*

Directora:

SILVIA FUENTEVILLA DE ZAMORANO.

\*\*\*\*

Director Técnico:

ISIDORO RIGUERO DEL MORAL.

\*\*\*\*

Editor Gerente:

PEDRO BARRERA GUTIERREZ.

Administrador:

ANTONINO BARRERA GUTIERREZ

Presbitero

\*\*\*\*

Secretario Contador:

MERCEDES MENENDEZ DE BARRERA.

\*\*\*\*

Redactores:

MANUEL VERGARA.

ENRIQUE TRUEBA CAMPA.

Corresponsal Extranjero:

RICARDO CERVERA FALLA.

\*\*\*\*

Talleres, Redacción y Administración:

MURALLA 314.—Telf. M-1589. HABANA, CUBA

### PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Habana . . . . . 1 mes, 40 Cts.

Interior . . . . . 1 mes, 40 Cts.

Extranjero Precios convencionales.

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos de la Habana.

### A NUESTROS SUSCRIPTORES Y ANUNCIANTES

Tenemos el gusto de participar que la Revista LA MONTAÑA, pone sus páginas a su disposición, siendo completamente gratuita cualquiera publicación, así mismo los clichés; LA MONTAÑA durante su actual administración nunca a cobrado ni cobrará nada que se inserte en sus páginas, ya que para nosotros es motivo de agradecimiento, cuanto material se nos envíe para su publicación.

También rogamos a nuestros lectores nos comuniquen a nuestra Administración bien por carta o por teléfono cualquier acto social que se celebre con el fin de enviar un cronista.

En nuestra labor solo nos guía el engrandecimiento de LA MONTAÑA, que sus páginas sean leídas en donde quiera que se encuentre un montañés para lo cual suplicamos nos envíe nombres y direcciones a fin de ponerlos en contacto con nuestra revista, no importa el sitio donde se encuentren. LA MONTAÑA llega al lugar más apartado donde exista un montañés descendientes o que sienta con ellos.

Esta Revista deja la responsabilidad de ideal, comentarios y doctrinas expuestas en sus páginas a sus autores, a cuyo efecto los originales deben enviarse debidamente firmados.

No devolvemos originales ni fotografías, aun cuando no se publiquen, ni sostenemos correspondencia sobre los mismos.

LA MONTAÑA publicará con mucho gusto toda colaboración espontánea respetando el seudónimo que el autor emplee, pero exige conocer para sí, el nombre del mismo.

el pago de la insignificante e irrisoria suscripción anual, que para cada suscriptor no es nada y para la revista es mucho, lo es todo, su vida. Necesitamos colaboradores literarios, ya sean estas colaboraciones puramente literarias, ya informaciones de las actividades de los montañeses en Cuba, ya de crónicas que nos envíen de la Montaña, que tanto nos agrada leer a los que vivimos lejos de la patria chica y de España.

Esperamos seguir recibiendo colaboración de la dignísima Diputación Provincial de Santander, que por medio del "Centro de Estudios Montañeses" nos ha enviado algunas de sus publicaciones y que aprovechamos esta oportunidad para testimoniarle nuestra gratitud y pedirle nos envíe sus estadísticas del progreso cultural, industrial y agrícola de la provincia.

Esperamos la colaboración de los periódicos "Alerta" y "Diario Montañés", que reciben el diario palpar de la provincia querida por medio de sus cronistas y corresponsales. Esperamos la colaboración de los Ayuntamientos de la provincia, enviándonos las memorias de sus obras en pro de los Municipios, para que, el oriundo del mismo o sus hijos o sus nietos vean el progreso o transformaciones realizadas en el Valle querido e inolvidable.

Esperamos la colaboración del benemérito Clero montañés, que tan bien percibe el palpar y sentir de sus feligreses, enviándonos las crónicas de las fiestas religiosas u otro cualquier acto que recuerden al pueblo, la aldea querida, que nos recuerden las emociones que sentimos en la niñez junto con nuestros padres queridos, cuya fe conservamos orgullosos.

Y, claro, no han de faltarnos los colaboradores espontáneos con sus amenas y simpáticas crónicas, que con tanto afán son aquí leídas.

LA MONTAÑA no tiene otro fin que unir a los montañeses de América entre sí y los montañeses de América y Santander, que tantos beneficios económicos, sociales, industriales y culturales ha recibido de los "indianos". LA MONTAÑA no tiene otro fin que recoger los anhelos de los hijos de la Montaña, de la Tierrauca; recordar a los de allá el hacer y vivir de los de acá y llevarles el amor y el cariño que sienten por su tierra nativa y traer a los de acá, hacerles sentir y revivir aquélla... su niñez... aquella su juventud... LA MONTAÑA es revista de los montañeses residentes en Cuba y de los montañeses que disfrutan de sus bellísimos paisajes, de su clima ideal y de su amoroso regazo.

Colaboremos todos, la dirección, la editorial, montañesa cien por cien, que hasta ahora ha puesto el máximum, aún con pérdida de sus intereses, lo que con gusto y gratitud hacemos constar aquí; colaboren los montañeses todos en el resurgir de nuestra querida revista, emulando aquellos fundadores, que la publicaban cada quince días y con magnífico formato.

Terminamos con el canto: VIVA LA MONTAÑA, VIVA; VIVAN LOS MONTAÑESES.

LA DIRECCION.

APARTADO No. 2232

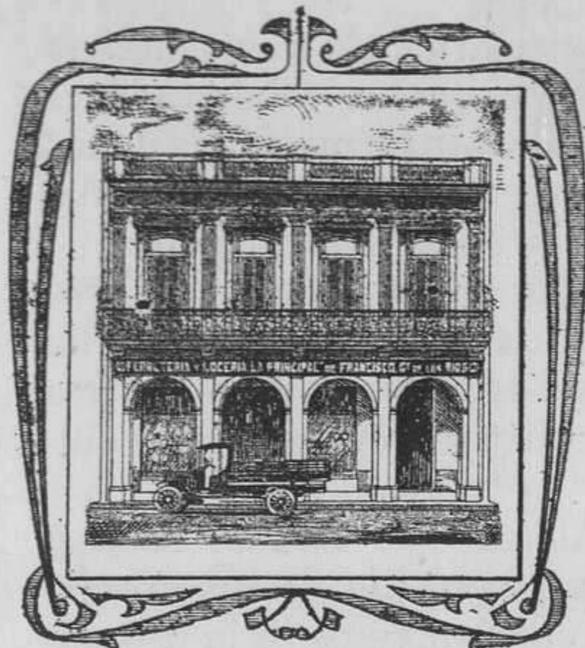
TELEFONO U - 1 9 9 1

SUBIRANA 2 0 8

HABANA, CUBA.

*D. del Rio y Compañía*

IMPORTADORES DE VINOS — FABRICANTES DE LICORES



# LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

## FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION  
CABLEGRAFICA { LASERNA  
TELEGRAFICA

MAXIMO GOMEZ (MONTE) 988.  
Teléfono A-6519 - M-2482.

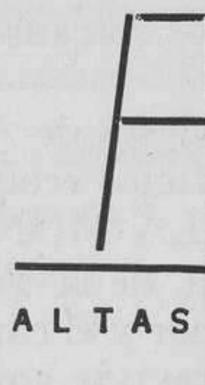
DEPOSITO MAXIMO GOMEZ No. 974.

HABANA

CHAPAS PARA CARROCERIAS  
Y TANQUES.

CORREAS, LONAS,  
Y TORNILLERIA

### EN ROPA INTERIOR NADA MEJOR



MONARCA DEL CALZONCILLO

**r n a i z**

ALTAS CONFECCIONES  
ROPA DE CABALLEROS

MARCA REGISTRADA

SOL No. 310,  
entre Habana y Compostela.

TELEFONO A-3424.  
HABANA.

## Gran Fábrica de Tabacos

FABRICACION EXCLUSIVA PARA PARTICULARES

Nuestro trato direc-  
to con el consumidor  
nos permite vender  
calidad a buen  
precio.



MARCA DE FABRICA

Solo usamos materia-  
les de San Juan y  
Martínez y San Luis  
Tabaco todo de  
Vuelta Abajo.

Figuras 109 entre Campanario y Lealtad. Tel. M-2003 - Habana

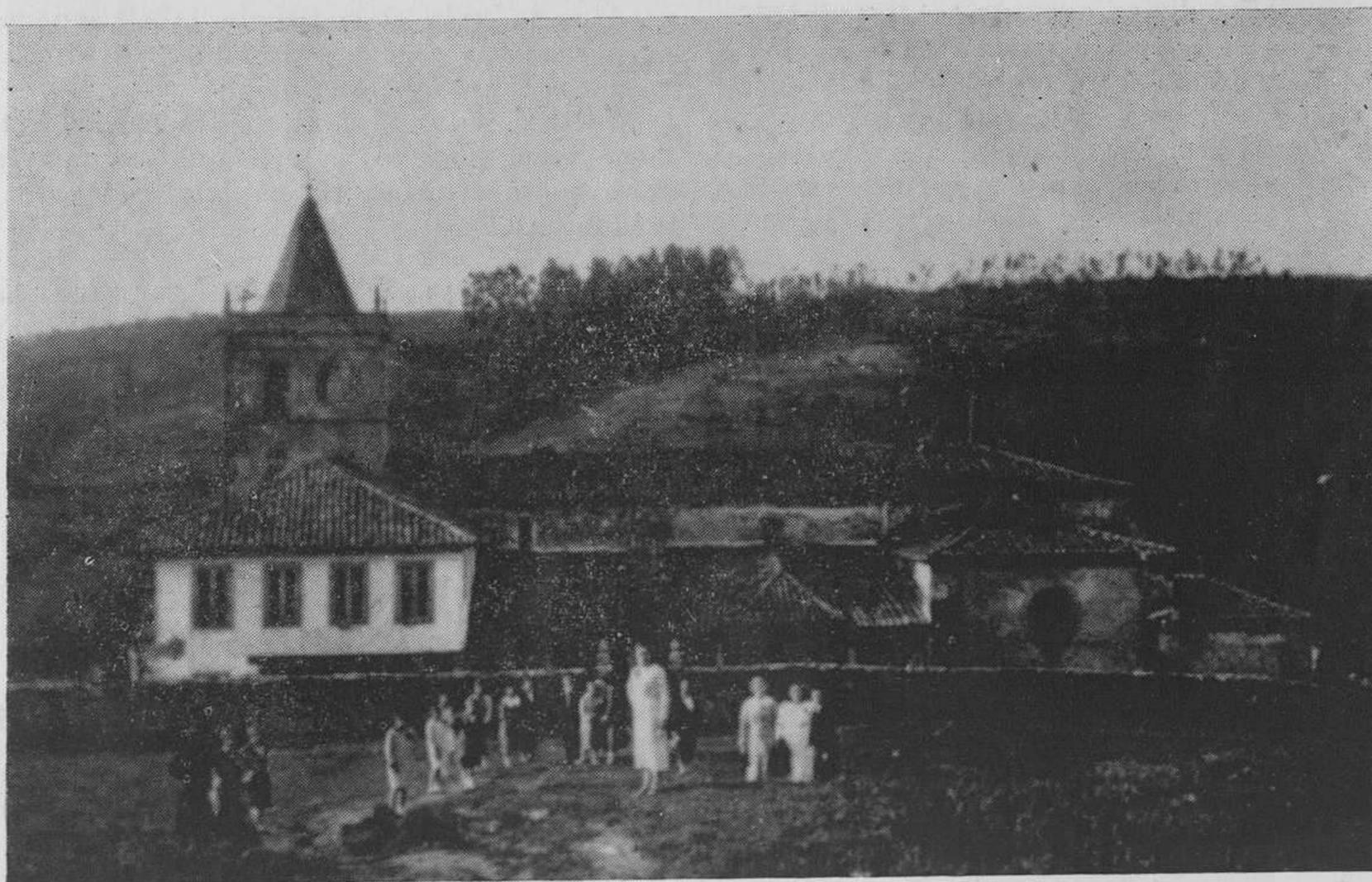
# Un amanecer en el Valle de Ruseñada

A TI MI QUERIDO E INOLVIDABLE AMIGO Dn. URBANO SANCHEZ NORIEGA SARGENTO DE LA LEGION Y CABALLERO MUTILADO DEDICO ESTE MODESTO TRABAJO YA QUE TU ALMA GENUINAMENTE MONTAÑESA SABRA SABOREAR CON INEFABLE PLACER ESTE TROZO DE BELLA NATURALEZA QUE EN BUENA MAÑANA PUDO CAPTAR MI RETINA. QUE MI PLUMA ME SEA FIEL AL DESCRIBIRLA PORQUE ASI LLEGARA A TI EN TODA SU LOZANIA Y BRAVEZA LLENA DE ENCANTADORA ARMONIA Y ESPLENDOROSA MAJESTAD. —

Sobre un risco de elevada colina que mira a los fértiles y serranos puertos de pastoreo por un viento y por otro a las bravas costas del Cantábrico mar, me hallaba en aquellas horas matinales recostado con mi escopeta vizcaína aguardando cauteloso la llegada del codiciado jabalí, que en las alturas de la noche destrozaba nuestros sembrados.

El emperador del gallinero había cantado ya su primer fandanguillo saludando, quizás la naciente aurora, o entonando su toque de retreta a la prole gallineril para que pasaran al tocador a darse su mano de maquillado como coquetonas presumidas hembras.

El sudario de la noche cubría aún con su densa sombra la cuenca del valle; el grisáceo techo que la cubría estaba tachonado de rielantes estrellas de maravillosa potencia lumínica; el lucero de la mañana sereno y reluciente parecía presidir aquella asamblea de diminutas luminarias. En lo alto de la cordillera que otea al mar, como atalaya guerrera, se divisa el simpar seminario Pontificio con sus cientos de diminutos ventanales profusamente iluminados, cual potentoso trasatlántico anclado entre nubes de sombra. Al fondo de la cañada se contempla toda la periferia del valle de Ruseñada con sus poéticos y diminutos caseríos, que entre huertos frutales y rojizos teja-



HE AHI LA IGLESIA DE RUISEÑADA DEL SIGLO XII ESTILO GOTICO, A QUE SE REFIERE MI ARTICULO. — SALIENDO DE MISA

dos, como lastras coralinas, dan inefable sensación y nos evocan aquellos fantásticos cuentecillos que al calor de la lumbre en las noches invernales nos contaban nuestras abuelas de grotescos enanitos, de rubias princesas en encantados valles.

Una espesa y blanquecina niebla cuelga en estos momentos, como montañas de blanco algodón, resbalando más y más por la pendiente ladera para fundirse en las márgenes de un riachuelo, que, retozón y cascabelero, serpentea por entre linderas y maizales para perderse luego entre las salobres aguas de la ensenada marismeña.

Por las rocosas crestas mineras de Pelurgo surge en estos instantes un precioso alo de vivísima luz en forma de nimbo. En ésta la sublime luz albina, que como un suspiro de Dios, irradia el espacio del dormido valle. Aquí se paraliza mi pluma y mi espíritu se extasía al admirar la sublime Divinidad. Vengan aquí, en estos críticos momentos esos artífices de la paleta y el pincel, esos acuarelistas, que también saben cantar en sus lienzos una apoteósica puesta de sol con sus magníficas sombras fantasmales, sus mágicos colores de fuego y caídas del sol en el rojizo horizonte, a ver si con su pictórico arte y con la magia de sus pinceles aciertan a plasmar este bello amanecer, que en estos instantes aprisiona mi alma.

Ya el naciente nimbo de prístina luz se agiganta en forma de fantástico abanico ofreciendo al valle una inimitable tonalidad celeste.

La campiña se divisa con entera diafanidad y en el corazón de esta se admira la vetusta iglesia parroquial, cuyos seculares muros nos hablan de patriarcales tradiciones. Allí está abrazada a sus paredes, como un símbolo, la augusta escuela, — hoy vacía y sin alma—, con sus hermosos ventanales, que, como ojos entristecidos por la sole-

dad, miran hacia la otra que escondida entre brezos y peñascos achatada y húmeda le robó sus niños. Escuela nuestra, llena de encantadores recuerdos en infantiles años en que nuestras travесuras sacaban de quicio al paciente y mutilado dómone, escuela llena de luz y alegría, que nuestros abuelos levantaron con amoroso celo y enorme sacrificio para unirla al templo como promesa de amor y sabiduría.

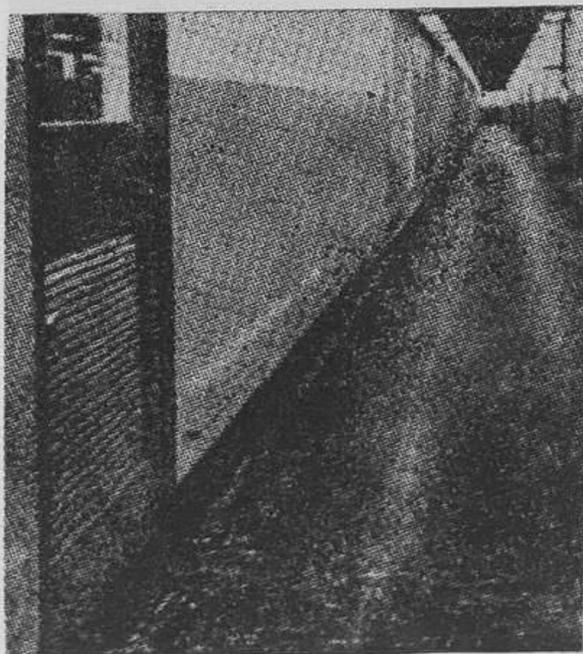
El disco solar asoma en estos momentos su coraza de oro derramando sus rayos de luz sobre el poético valle el cielo deja ver su hermosa techumbre de un matizado gris celeste chocando con el verdor de sus praderas, formando un precioso contraste.

Allá, a lo lejos, brillan como chispitas de plata las guadañas de los segadores que aprovechan el rocío mañanero para segar sus mieses, que han de invernar el ganado. Un carro leñero canta en la cumbre arrastrado por pacientes vacucas ofreciéndonos su típica sinfonía, que también supo decir el inmortal costumbrista Dn. José María de Pereda.

En un desnudo espino, junto al arroyuelo todo cuajado de millares de gotas de rocío, cual racimo de tornasolados brillantes, canta su matinal coplilla un gallardo y presumido malbís. Las casitas, que entre follaje dormía en el letargo de la noche, surgen, como por encanto, entre zarzales y limoneros, luciendo sus penachos de humo por sus picudas chimeneas.

Y yo con mi corazón limpio de todo rencor le perdono la vida al codiciado jabalí, que me ha proporcionado con su matinal espera una de las mañanas más deliciosas de mi vida.

Ahí te mando, pues, el cuadro para que tu número ponga en él los colores que mis pobres pinceles no acertaron a completar en este bello amanecer.



## TILE-TEX

### PISOS DE ASFALTO

ECONOMICOS

ELEGANTES

Y DURADEROS

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

Cía. de Maderas GANCEDO, S.A.

AVENIDA DE GANCEDO Y VIA BLANCA

TELEFONOS X-1819 - X-1529



## ¡RETORNO!

A Carmen y Aurelio Arredondo,  
con el cariño que todos les tenemos.  
Copi San Pedro.

Llegaron como se fueron  
llenos de amor y silencios,  
—que las emociones fuertes  
nunca se arrancan del pecho.—

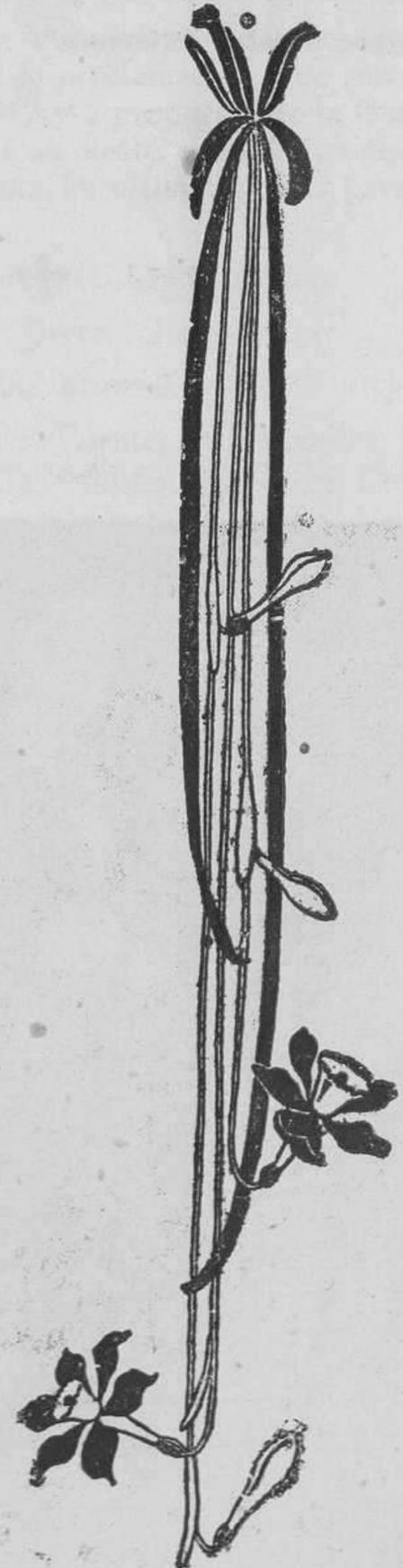
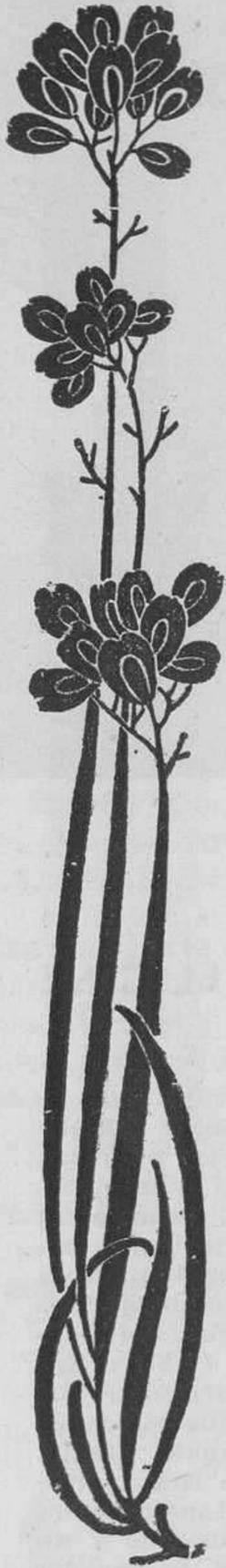
Llegaron —y dice el Tilo—  
que estaba siempre despierto,  
y que conoce a los dos  
por que sabe los secretos...  
que en el batir de la noche  
cuando todo está en silencio,  
pudo leer en su alma...

Lo ves, todo es igual  
que otro tiempo,  
el murmullo de la fuente,  
la huerta, y aquel ciruelo,  
y Rocías, siempre igual,  
envuelta en nubes de Cielo.  
y el río blanco silbante,  
y aquel nogal, —(de pequeño  
un día quedé dormido  
bajo el verdor de sus vuelos).—

Lo ves, mujer, todo igual.  
“la casa ha parado el tiempo”.  
¡Déjame mirar la mies!  
¡Que arrullos tiene el silencio!  
Déjame mirarlo así,  
que dentro del pensamiento  
quede todo bien guardado;  
para que después, tan lejos,  
podamos seguir viviendo,  
esta paz, que tanto quiero...  
—aunque mi cuerpo esté allí,  
quede mi alma en el pueblo.—

La fuente, el río, la plaza,  
el monte, mies de San Pedro,  
los plátanos, verdes, verdes,  
verde el campo, gris el Cielo,  
en el callejo escondido, —un rosal—  
y en cada piedra —un recuerdo...

La luna brilló en la noche,  
con un fulgor —oro viejo—  
el tilo, lanzó un suspiro.  
y la fuente cantó en verso.



# ARTISTAS

## ESPAÑÓLES

### CARMEN CARBONELL Y ANTONIO VICO

La primera, una eminente y exquisita actriz; el segundo, un actor de rancio abolengo. Esta famosa pareja de ases artísticos e intérpretes geniales de alta comedia, con gran simpatía dedican sus fotos a nuestra revista, como prueba del cariño que sienten por nuestra "Tierruca".



### UN NIÑO PRODIGIO EN EL CINE

Manolito García, el joven galán, que en la actualidad cuenta 9 años ha intervenido en varias películas españolas como galán infantil y en gran número de doblajes y en escena cara al respetable. Veamos un comentario de su actuación, hecho por un gran crítico de teatro, Luis Marsillac, que con motivo de la representación de la obra de Wilian Arehibeld "Los Inocentes", representada por la Compañía del Teatro de Cámara, que dirigen Antonio de Cabo y Rafael Ricart y estrenada en España. Dice así: "Lo más sensacional de la velada fué la prodigiosa labor de los niños María del Pilar Gil y Manolo García.

¡Qué maravilla de interpretación.! Es casi increíble. Son dos comediantes estupendos, Manolo, sobre todo, tiene unas maneras de actor consumado y un dominio de la escena asombrosa. Ellos fueron los grandes triunfadores de la noche. Esto creo que sea suficiente para consagrar a este pequeño y gran actor, hijo de otro gran actor, Fortunato García, primer actor de la Compañía de Zarzuela del Barítono Guitart, que cosecha grandes triunfos, tanto en la región catalana, como en el resto de España".

A Manolito se le admirará, en breve, en la pantalla, pues en la actualidad rueda una película en technicolor en los Estudios de Monjuich, y, parece ser que los productores americanos conocen su labor en el cine y ya se han insinuado. De esta forma con el tiempo habrá un astro español, joven, pero de gran calidad, en el firmamento de Hollywood.

# POR NUESTRAS SOCIEDADES

## *Centro Montañés de la Habana*

### TOMA DE POSESION DE LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA

En un acto sencillo, ya que en realidad se trataba de que los directivos salientes, reelegidos para el bienio 1953-1954 tomasen oficialmente posesión de su cargo, se procedió a dar cumplimiento a esta disposición reglamentaria la noche del 26 de Febrero.

En la mesa presidencial; el titular señor Anastasio Collado Nieto; secretario señor Miguel Corral, tesorero señor Abelardo Ruiz Mirabal, vicetesorero, señor José Llamas Arana, vicesecretario señor Quintín Barreneche y el presidente de honor, señor Lorenzo Mijares Ruiloba, con los Vocales, señores Pedro Barreda, doctor Manuel Ruiz Pardo, José Vilaseca, Salustiano Alvarez, Manuel Artime, Juan Romillo, Alvaro Crespo y Arsenio Pacheco.

Asistieron al acto asociados y familiares; señores Tomás Ránero, Delfín Fernández, Arsenio Corral, Emilio Frías, Manuel Menéndez, y las damas y damitas siguientes: Soledad Gravier de Llamas, Mercedes Menéndez, de Barreda Mercedes Barreda, Josefina Pellón de Corral, Conchita Pellón Iturbe, María Llamas Viuda de Zaballa, Ana Aguilar de González, Felicita Zurbitu de Frías, Emilita Ramírez de Rivero, Emelina Parra Tamargo, Aurelia Alvarez Viuda de Rodríguez, Hilda Delgado, Petronila Sobrado Palazue Gladys y Yolanda Falcón Toledo...

Como invitado de honor, el R. P. Antonino Barreda, hermano del señor Pedro Barreda, sacerdote montañés recién llegado a Cuba para fijar aquí su residencia.

Abierta la sesión por el presidente señor Anastasio Collado, éste manifiesta que no se había pensado realizar un acto de mayores proporciones, ya que, habiendo sido reelegidos cargos y vocales, el acto se circunscribía a tomar oficialmente posesión en cumplimiento de lo preceptuado en el Reglamento social del Centro Montañés de La Habana; que él hubiese querido que el acto de toma de posesión se hubiera verificado en el próximo banquete que la Junta Directiva ofrecerá a los asociados, pero que había que ceñirse al reglamento, ordenando se dé lectura al Acta de proclamación.

El jefe de despacho, Sr. Vergara procede acto seguido, a dar lectura al Acta de proclamación, que con fecha 7 de Diciembre de 1952 y a propuesta de la Comisión electoral, proclama la siguiente candidatura única de los miembros de la Junta Directiva a cubrir para el bienio de 1953-1954.

Presidente General: Anastasio Collado Nieto.

Vicesecretario: Quintín Barreneche.

Tesorero: Abelardo Ruiz Mirabal.

Vocales Efectivos: Ignacio Puente, Juan Romillo, Tomás Puente, Agustín Incera, Salustiano Alvarez, Celestino Echave, José Vilaseca, José Paz, Manuel Artime y doctor Manuel Ruiz Pardo.

Vocales suplentes: Apolinar Gutiérrez, José González y Pedro Pellón.

Continúan en su respectivo cargo durante el año 1953.

Vicepresidente primero: Ricardo Puente Ruiz.

Vicepresidente segundo: Darío del Río.

Vicetesorero: José Llamas Arana.

Secretario: Miguel Corral.

Vocales efectivos: Lorenzo Mijares, José Barquín, Julián Cobo, Elías Díaz, Pedro Barreda, Cristino Francos, Arsenio Pacheco, Domingo Trueba, Alvaro Crespo y Vicente Real Alemán.

Vocales suplentes: Gerardo Escalante, Bonifacio Sainz y Jesús Gancedo Ruiz. La lectura de los nombres fué acogida con aplausos.

#### DISCURSOS

El señor Collado manifiesta que, no sabe si por apatía o por descansar confiadamente en la Junta Directiva, los asociados del Centro Montañés, lo cierto es que ya va siendo tradicional el que la comisión electoral

confeccione y proclame la candidatura de los puestos a cubrir anualmente.

Aunque él hubiese deseado un descanso y dar paso a nuevo presidente, acataba la decisión de la comisión electoral reeligiéndole en el cargo para el bienio de 1953-1954, en el que iniciaba su tercer período presidencial al lado de buenos compañeros cuya colaboración estimaba indispensable y con la que contaba de antemano.

Se encontraba satisfecho de la labor rendida por la Junta Directiva en el tiempo de su presidencia, toda vez que, no sólo habían mantenido el capital social, sino que le habían aumentado en más de dos mil pesos, según todos conocían por el memorandum cursado a guisa de información.

Le halaga la reelección y continuará defendiendo los intereses de la institución tan sólidamente cimentada por los fundadores.

Hace la presentación del R. P. Antonino Barreda, al que concede la palabra.

EL P. BARREDA.

Con elocuente sencillez, el ilustre sacerdote montañés, como montañés y ser portador de un mensaje de salutación y agradecimiento del Ilustrísimo Señor Obispo de Santander, Monseñor Trecu a la colonia montañesa de Cuba por el obsequio que hiciera al Seminario de Corbán de un magnífico órgano y una bella imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre Patrona de Cuba, que desde su trono santanderino vela por sus hijos cubanos y montañeses.

Que cumplido el encargo del Señor Obispo, le daría cuenta de este cálido recibimiento que le han dispensado sus paisanos.

En párrafos elocuentes de emoción manifestó la íntima satisfacción que había experimentado al examinar a la entrada de la casona esa hermosa fotografía de los coros el sabor de la "Tierruca", de cuya pasada existencia tenía conocimiento por las fotografías que de La Habana le enviara su hermano Pedro.

Aplausos.

Con inspiración lírica aboga por el resurgimiento y organización de estos danzantes y estos coros que traen el recuerdo de los lares y el aroma de los campos de la tierra y el mugido del ternero; olores campesinos, cantos y danzas folklóricas de la pintoresca Montaña, entre cuyos cantos oiréis las voces del órgano del Seminario de Corbán.

Aplausos.

Felicita a los montañeses por esta obra de confraternidad hispanocubana que realizan, por la caridad que ejercen con los hermanos necesitados a través de su Beneficencia y por ese lecho de eterno descanso dispuesto con suntuosidad en el cementerio de Colón, pues antes de saludar a los montañeses vivos había querido ir a saludar a los montañeses muertos, que no es de bien nacidos olvidarse de ellos.

Prolongada ovación.

Termina su elocuente discurso el P. Barreda reiterando su agradecimiento al Centro Montañés por esta

EN CAFE DE CALIDAD

Regil

RIGE Y REGIRA



TRUEBA HNO. Y CIA.

GUANABACOA

cariñosa acogida y solicitando le inscriban como asociado.

Aplausos.

El P. Barrera, cuya impresión ha sido muy grata para todos, es muy felicitado por sus sentidas frases.

El señor presidente vuelve a hacer uso de la palabra para agradecer al P. Barrera sus elocuentes y sinceras palabras, concediendo esta al señor Lorenzo Mijares.

#### DON LORENZO

Recoge la alusión del P. Barrera respecto a los coros y danzas, y hace historia de aquella famosa Estudiantina montañesa que tantos afanes y tantos dineros costara al Centro Montañés.

Recuerda un festival en el que se rifó una ternera, cuyo evento produjo la respetable cantidad de Cinco

mil pesos; aquellos montañeses percibíamos a distancia el aroma de nuestros campos, pero hoy somos unos viejucos que tenemos que vivir del recuerdo, pues la sangre montañesa actual parece que viene un poco aguada; pero para que este recuerdo sea imperecedero, él está dispuesto a colaborar con el presidente Collado, al que felicita por el balance dado a conocer a los asociados del Centro Montañés.

Se aplaude al veterano.

La concurrencia fué obsequiada con sidra, bocaditos y ricas pastas de la Panadería Neptuno 8, saliendo todos altamente complacidos de esta sesión que quisieron transcurriese dentro de la mayor sencillez y ha resultado brillantísima.



Vista Parcial de la Junta Directiva en su Toma de Posesión y parte de Asociados que Concurrieron al Acto.

# Ferretería "Montserrat"

**E. OLAVARRIETA**

REPRESENTANTE DE LAS FAMOSAS PINTURAS

## NU-ENAMEL

SI PINTA PINTE CON *NU-ENAMEL*.

PINTAR CON *NU-ENAMEL* ES UN PLACER.

TENEMOS UN GRAN SURTIDO DE LAMPARAS DE LUZ FRIA.

NO COMPRE SIN ANTES VISITAR NUESTRA GRAN EXPOSICION.

O'REILLY Nos. 536- 538, ESQ. A MONSERRATE.

HABANA, CUBA. — TELEFONO M - 1 1 9 4 .

# "Childrens' Garden"

DE LA SALLE

KINDERGARTEN Y PRE-PRIMARIA PARA NIÑOS

AVE. DE MIRAMAR.

TELEFONO B-6060.

MARIANAO — HABANA.





*Centro Montañés de la Habana*

Fundado en 1910

*Calle de Martí (Prado) 362*

*Teléfono M. 7123*

*Habana*

Reproducimos á continuación  
la circular enviada por el señor  
Presidente del Centro Montañés  
á sus asociados.

## A los señores socios del Centro Montañés de la Habana

Si bien ya va siendo tradicional que los señores socios del Centro Montañés de La Habana depositen su confianza en la Junta Directiva del mismo sin intervenir en la elección de cargos ni fiscalizar su gestión, es también cierto que, de una manera u otra deben estar suficientemente enterados del desenvolvimiento social y económico de la institución.

Al asumir la presidencia por segunda reelección, inmerecidamente, puesto que en la colonia existen personas de cualidades más excepcionales para su desempeño, me creo en el deber de dar sucinta cuenta a los asociados del Centro Montañés de La Habana y, aun a la colonia en general por lo que moralmente la afecta, de mi actuación desde el año 1948 que asumí la presidencia sustituyendo al bien recordado Don Juan Otero, hasta mi segundo período presidencial reglamentario, finalizado en 31 de Diciembre de 1952, ilustrando sencillamente a los mismos del desenvolvimiento social y económico de esta querida institución, que debe ser cuidada con esmero y con orgullo sostenida por todos los montañeses y sus descendientes, para que la bandera nativa, cobijo de nuestras añoranzas,

flamee y se entrelace con las enseñas de Cuba y de España.

La comisión electoral designada para la renovación de cargos para el bienio 1953-1954, me dispensó el inmerecido honor de la reelección, cargo que aunque, fatigado y entendiendo había llegado ya el momento de que la referida comisión electoral designase un sucesor, acepté nuevamente acatando su acuerdo, consciente de la responsabilidad contraída y dispuesto a poner toda mi buena voluntad en defensa de los intereses de la colectividad, bien ayudado de mis compañeros de Junta Directiva, para que el Centro Montañés de La Habana, representativo espiritual de la colonia, subsista para orgullo de los montañeses todos.

Que el año 1953 traiga para todos las mayores venturas, es el ferviente deseo de este asociado que inmerecida y reiteradamente ostenta la presidencia del Centro Montañés de La Habana.

Anastasio Collado Nieto  
PRESIDENTE GENERAL

# Movimiento Social y Económico de Enero 1948 a Diciembre 1952

Asociados en 1ro. Enero 1948 .....	171
Id. en 1ro. Enero 1953 .....	186
Asociadas en 1ro. Enero 1948 .....	49
Id. en 1ro. Enero 1953 .....	47

## CAPITAL SOCIAL

En 31 Diciembre de 1947 .....	40.313.06
En 31 Diciembre de 1952 .....	43.021.25
AUMENTO .....	2.708.19

## AMORTIZACIONES

De 1948-1952.

Préstamo Bernardino Crespo .....	697..21
Mobiliario y Enseres .....	704.80

El préstamo Bernardino Crespo era una partida fa-

llida de \$ 1.500.00 que de antiguo figuraba en nuestros Balances, cuya amortización, hoy total, fué iniciada en el período presidencial del señor Ricardo Puente Caballero.

## PRESTAMOS HIPOTECARIOS

Hay invertidos en Préstamos hipotecarios moratorios al 3% de interés anual \$ 3.767.80 y a interés anual de 7%, \$ 9.000.00.

Se hace constar que la operación de Préstamo hipotecario de \$ 9.000.00, al 7% anual, fué facilitada por el presidente de honor, señor Ricardo Puente Caballero, siempre vigilante para la colocación de fondos disponibles del Centro Montañés, que ya anteriormente había facilitado otro de \$ 15.000.00 al 6% anual, cancelado por el prestatario.

## FLUIDO ELECTRICO

En Abril de 1949 se hizo una modificación en el fluido eléctrico de nuestro local social a un costo de \$305, cuyo resultado ha sido una notable economía pues de \$343.68 pagados por consumo el año 1948, ha descendido a \$208.51 pagados en 1952, teniendo que agradecer al asociado señor Tomás Ranero sus buenos consejos, diligencia en el servicio y el descuento hecho en favor de la sociedad.

## OBRAS EN EL LOCAL SOCIAL.

En febrero de 1950, considerando la afluencia de público para presenciar los paseos y desfile de comparsas de carnaval, se procedió a pintar los balcones e interiores del local, a un costo de \$ 159.20.

## MOBILIARIO Y ENSERES.

Se adquirieron una nueva máquina de escribir y un aparato Televisor para distracción de nuestros asociados a un costo total de \$ 591.00, teniendo que agradecer al asociado señor Julián Lastra la importante bonificación hecha en el referido aparato televisor.

## PROPIEDADES

Nuestras casas de la calle Pocito están valuadas en la actualidad en \$ 10.345.39, habiéndose hecho en ellas durante mi gestión obras por valor de \$ 1.636.69.

Las del Rpto. Lawton están valuadas en \$11.109.44, habiéndose realizado obras por valor de \$ 352.69; han producido en el año 1952 una renta aproximada del 7.50%. Hay que agradecer a la Comisión permanente de obras, compuesta de los señores José Llamas y Cristino Francos, el interés que se toman estos señores vigilando la buena conservación de las propiedades del Centro Montañés

## ATENCIONES SOCIALES

El Centro Montañés contribuye siempre, en la medida de sus fuerzas a toda cuetación para remediar calamidades públicas de Cuba y de España, gratifica a sus empleados, prensa y a cuantos, de una manera u otra le prestan continuado servicio, dedicando también su Aguinaldo Pascual a instituciones benéficas de su preferencia; por este concepto se distribuyeron en el año 1952, \$ 519.60.

## RELACIONES SOCIALES Y CORTESIAS

El Centro Montañés de La Habana, consciente de ser la representación genuína de una colonia prestigiosa, aunque, lamentablemente sea una minoría la que figura en sus listas sociales, sostiene cordiales relaciones con las sociedades hermanas, extremando la cortesía con autoridades, profesionales, periodistas, etc., con quienes cambia la tradicional felicitación pascual, atención que no descuida nuestra Secretaría.

Nuestros salones son gratuitamente cedidos a sociedades hermanas, que por la índole de sus asambleas

no puedan éstas efectuarse en su propio local; así, en el nuestro han celebrado asamblea agrupaciones del Centro Asturiano, de la Asociación de Dependientes del Comercio y la Asociación de Detallistas.

Para presenciar los programas de televisión, especialmente los deportivos, el Centro Montañés no sólo brinda sus salones a los socios, familiares y amistades de los mismos, sino que da acceso al local a cuantas personas se interesan por determinado programa, siempre que observen la debida compostura.

Esta conducta, esta hábil política social le ha granjeado prestigio y simpatías, teniendo el Centro Montañés fama de ser una Sociedad acogedora.

No obstante su reducido número de asociados, el Centro Montañés está considerado al igual que las Sociedades Regionales con Sanatorio, contando con él para todo acto de relieve significativo.

Así, es invitado en toda conmemoración por la Embajada de España y actualmente forma parte del Comité Pro-Convención en La Habana de Sociedades hispanas radicadas en América, del homenaje de los españoles y sus hijos a la República de Cuba en el Cincuentenario de su Independencia y, últimamente adherido con entusiasmo a POR UN ACTO PUBLICO REAFIRMATIVO DE SOLIDA AMISTAD ENTRE CUBA Y LOS ESTADOS U. DE NORTE-AMERICA, que ha de celebrarse el día 20 de Febrero del año actual, encabezado por prestigiosas entidades y personalidades.

#### DIPLOMA DE MERITO

Una prueba de nuestro buen crédito social, ha sido la concesión por el Gobernador de la Provincia de La Habana, señor Francisco Batista y Zaldívar de DIPLOMA DE MERITO COMO TESTIMONIO AL PROGRESO CULTURAL Y RECREATIVO DE CUBA, con motivo del Cincuentenario de la Independencia de la República.

#### OBSEQUIO AL SEMINARIO DE CORBAN

Como todos los socios del Centro Montañés saben, en el año 1949 y a solicitud del doctor señor Ciriaco Pérez de Bustamante, Rector magnífico de la Universidad Menéndez Pelayo de Santander, de la que fueron portadores los señores Juan Joaquín Otero y el ilustre periodista Arturo Alfonso Roselló, la colonia montañesa de Cuba obsequió al Seminario de Corbán un valioso órgano y una preciosa imagen de la Virgen Caridad del Cobre, Patrona de Cuba.

El Centro Montañés no hizo otra cosa que patrocinar y encauzar la necesaria cuestación, convocando a una reunión a presidentes de honor y socios fundadores del mismo, en la que se confeccionó una relación de donantes, los que contribuyeron sin protesta con la cantidad a cada uno señalada, en visita personal de los señores Plácido Salceda, Emilio Echave, presidente de la Beneficencia y Anastasio Cellado.

#### FIESTAS Y ACTOS SOCIALES.

Se han celebrado los siguientes:

Enero 29-1949. Baquete a los socios y toma de posesión de la Junta Directiva en el antiguo Hotel Inglaterra, con asistencia del Excmo. Sr. Encargado de Negocios de España, Don Manuel Galán y Pacheco de Padilla, su ilustre esposa señora Ica Bradamonte de Galán, señores Juan Joaquín Otero, Arturo Alfonso Roselló y doctor Manuel Figueroa Rojas, dispensándonos estos dos últimos el honor de su elocuente palabra, costo \$ 807.00.

Abril 22-1949. Recepción en el local social a los pasajeros del Avión Iberia en su primer viaje a Cuba. Costó \$75.00

Febrero 4-1950. Toma de posesión de la Junta Directiva en el local social. Costó: \$71.80.

Mayo 14-1950. Almuerzo de un grupo de montañeses en el Restaurant El Templete en honor de los señores Abelardo Ruiz Mirabal y Rogelio Maza Zorrilla a su regreso de España, portador el segundo de la imagen de la Virgen Caridad del Cobre y haber ambos representado, en unión del presidente de honor señor Benito Cortines a la colonia montañesa de Cuba en cuantos actos se verificaron en Santander con motivo de la donación del órgano y de la imagen de la Virgen

Enero 27-1951. Toma de posesión de la Junta Directiva en el local social: Costó: \$55.70.

Mayo 22-1952. Banquete ofrecido en el Restaurant El Patio por un grupo de montañeses al capitán del vapor Marqués de Comillas, señor Vicente Pérez Vizcaíno y al tercer oficial del mismo, señor José Fano Sánchez en su primer viaje a Cuba en el desempeño de su respectivo cargo.

Mayo 27-1951. Gran banquete a los socios en el Restaurant campestre Mulgoba con asistencia del Excmo. Sr. Encargado de Negocios de España, caballero Don Germán Baraibar y distinguida esposa señora Conchita Brunet y amenizado por el famoso conjunto musical Vasco Los Xey. Costó: 973.20.

Febrero 16-1952. Toma de posesión de la Junta Directiva en el local social y obsequio a los presidentes de honor y a los socios fundadores del Centro Montañés de La Habana de un distintivo con el escudo esmaltado de la provincia de Santander. Costó: 172.10.

Todos cuantos actos sociales celebra el Centro Montañés de La Habana tienen ese sello peculiar de esplendidez y familiaridad que hace que a ellos asista personalidades nativas de Cuba y de otras regiones de España que simpatizan con los montañeses.

#### PROXIMO BANQUETE.

Si el año 1952 la Junta Directiva, siguiendo su política económica previsora y conservadora, no ofreció

a los socios su tradicional banquete, puede anunciarse públicamente que lo hará durante el año 1953.

### RECONOCIMIENTO.

Le expreso muy sinceramente a todos y cada uno de los miembros de la Junta Directiva que han compartido mi largo período, sin cuya eficaz colaboración hubiera sido el cargo muy espinoso; todos ellos han sido reelegidos varias veces y cualquiera es digno de ser mi sucesor en el período venidero; al reconocimiento reiterado al Secretario señor Miguel Corral y al Tesorero y Vicetesorero, señores Abelardo Ruiz Mirabal y José Llamas Arana, cuyos tres parecen estar destinados a ejercer su cargo respectivo con carácter vitalicio.

### EXHORTACION.

Como los asociados pueden apreciar, nuestra Sociedad está suficientemente consolidada para su supervivencia.

Los socios fundadores y cuantos han tenido la virtud y la constancia de seguirlos han creado un patrimonio que debe conservarse a toda costa; lamentable

es que sea una minoría la que así lo estima cobijándose bajo nuestra bandera y caldeándose con el calor del hogar.

Y, aunque la Sociedad parece estar a cubierto de peligrosas brechas que debiliten sus cimientos y deruzcan su economía, para evitar toda contingencia y prevenirse contra toda eventualidad, estimo necesario y conveniente que los montañeses alejados de nosotros se percaten del deber espiritual que su amor a la tierra conmueve de sostener enhiesta la bandera montañesa y conservar nuestra Casona hogareña, exhortando a los montañeses todos velen por esta conservación y, a los que no figuran en nuestras listas sociales, montañeses y descendientes hereditarios del patrimonio creado con nuestra constancia y con nuestro amor, que en este año 1953, en el que les deseo las mayores venturas, se inscriban en el Centro Montañés de La Habana y piensen, es también llegada la hora de sustituirme en la presidencia.

Creo haber cumplido un deber social informando, aunque muy someramente, del movimiento económico y social de nuestro querido Centro, durante los cinco años de mi gestión presidencial.

ANASTASIO COLLADO NIETO

## CENTRO MONTAÑÉS DE LA HABANA

INVENTARIO FORMULADO EL 31 DE  
DICIEMBRE DE 1952,

ACTIVO		PASIVO	
Depósitos .. .. .	397.82	Agrupación Progresista .. .. .	15.00
Mobiliario y enseres .. .. .	2.003.40	Julio Pérez .. .. .	15.00
Propiedad Lawton .. .. .	11.109.44	Josefa Bereijo .. .. .	15.00
Préstamo número 4 .. .. .	1.255.94	Club Iberia .. .. .	25.00
Propiedad Pocito .. .. .	10.345.39	E. Toral .. .. .	16.00
Utensilios Cantina .. .. .	8.80	Hijas de Galicia .. .. .	10.00
Escritura No. 74 .. .. .	2.511.86	Eduardo Martínez .. .. .	25.00
Caja .. .. .	6.721.60	Agustín Martínez .. .. .	40.00
Préstamo Anonio Balsa .. .. .	9.000.00	Sin. Rep. Hoteles .. .. .	30.00
		Rodolfo Collazo .. .. .	50.00
		Fredecrich Snare Corporation .. .. .	85.00
		Francisco Sancineto .. .. .	7.00
		CAPITAL .. .. .	43.021.25
TOTAL ACTIVO .. .. .	43.354.25	TOTAL CAPITAL Y PASIVO .. .. .	43.354.25

CAPITAL en 31 de Diciembre de 1951 .. 41.840.59

Id. en 31 de Id. de 1952 .. 43.021.25

BENEFICIO OBTENIDO EN 1952 .. 1.180.66

Anastasio Collado  
PRESIDENTE

Miguel Corral  
SECRETARIO

Abelardo Ruiz  
TESORERO

# BENDICION E INAUGURACION DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN PEDRO DE LLANO EN EL VALLE DE BUELNA

Durante el período revolucionario y durante la guerra civil española, a más de asesinar centenares de sacerdotes y buenos y ejemplares cristianos, destruyeron y quemaron muchas iglesias y entre ellas, de las primeras la de San Pedro de Llano, en el Valle de Buelna. Si fuéramos a publicar la destrucción y reconstrucción de todos los templos en la provincia de Santander, no cabrían en las páginas de esta revista. Con sumo gusto publicamos hoy la inauguración de la iglesia de Llano, reconstruida con la aportación del Estado Español, del pueblo, del Municipio y de los "Indianos", nativos del referido pueblo, que, haciendo honor a la esplendidez y generosidad de que tienen fama, han contribuido con generosidad y alegría porque es la iglesia donde fueron bautizados, porque es la iglesia donde reza o rezó la madre, cuyo recuerdo les acompaña siempre.

Por una cortesía del hombre de negocios y nuestro buen y querido amigo el Sr. Enrique Gancedo, publicamos, sin quitar, ni poner ni una coma, las cartas cruzadas entre D. Máximo Cavada y Calle, ingeniero, y referido Sr. Enrique Gancedo, con ese tono y literatura familiar en que están redactadas y por eso tiene más gracia y encanto, que si fuera una crónica periodística.

Las Caldas de Besaya, 3 Julio, 1953.

Sr. Dn. Enrique Gancedo.  
La Habana.

Mi querido amigo: recibí muy oportunamente su amable mensaje telegráfico, firmado por su Sra. Madre, Dña. Marcelina, Fernando, Manuel y Enrique Fernández Cavada sirviéndome de gran consuelo, en medio de todas las dificultades, contrariedades y amarguras que el tal asunto de nuestra Iglesia me ha costado; pero todo lo doy por bien empleado ante el gran éxito que hemos tenido.

Se celebró la bendición e inauguración el día 29 de Junio, San Pedro, su Patrono como estaba previsto; asistió el Sr. Obispo, que actuó en la ceremonia, con todo el clero de Buelna, y autoridades locales; predicó Dn. Enrique Cabo, Maestro-escuela de la Catedral de Santander; canto y música por la capilla del Convento de Las Caldas; y a continuación comida (no banquete) en el Convento de las Pastoras de Rivero (30 personas) y por la tarde gran romería Montañesa con pito y tamboril —hasta lo del pito se ha puesto caro, con tres músicos, mil y pico de pesetas—, y de chupinazos a todas horas, se corrió la pólvora, que atrajo una cantidad enorme de



El Exmo. y Rmo. Sr. Obispo de Santander bendiciendo la Iglesia de S. Pedro de Llano

gentes de todo el Valle; la Iglesia ha gustado a todo el mundo, en especial al Obispo; es sencilla, sin pretensiones, pero seria y artística en todos sus detalles; los materiales nobles, la bóveda, artesonado, en madera de magnífico aspecto y muy en armonía con el paisaje. Al final de la ceremonia y misa, en el mismo presbiterio, el Obispo sentado en su trono escuchó mi discurso de entrega de las llaves. Contestó con unas palabras elogiosas para todos Uds. y de felicitación al pueblo; con esto hemos dado por terminada la misión de esta Junta Parroquial; dentro de la iglesia nada tenemos que hacer, nos queda la escalinata de acceso, que están labrando los de Bostronizo, y se acabó, que ya era hora.

No quiera saber los gastos para vestir la Iglesia, y demás complementos de última hora; seis candeleros a 250 pts. uno, ciriales, cruz parroquial, atril, misal, paños de altar, alfombra terciopelo rojo para el altar mayor, siete mil y pico pesetas; comida dos mil quinientas, dos bancos con las armas de San Pedro, mil y pico; total que estamos temblando, y cuando acabe de liquidar todo, me parece que el préstamo de V. de 10,000 pts. y el mío de 14,000 se los va a llevar la trampa. Yo espero sabrá disculpar mi derroche y falta de previsión; pero la verdad es que tenía empeño especial en devolverle su préstamo; no ha podido ser.

Escribiré a los demás firmantes del mensaje dándoles las gracias. Un fuerte y apretado abrazo de su buen amigo.

Máximo F. Cavada

**DISCURSO LEIDO EN LA INAUGURACION  
DE LA IGLESIA DE LLANO  
POR EL SR. MAXIMO F. CAVADA**

Ilmo. y Reverendísimo Señor Obispo.  
Excmo. Señor Gobernador Civil de Santander.  
Autoridades locales.  
Pueblo de Llano.

Todo tiene su fin en esta vida, y hoy le ha alcanzado la reconstrucción de nuestra querida Iglesia, al poner en manos de su Ilma. como Jefe de la misma, su llave, una vez completamente terminadas sus obras de reconstrucción.

La satisfacción de esta Junta Parroquial es muy grande, al ver colmadas todas sus aspiraciones y servidos sus mayores anhelos de devolver a su pueblo su querida Iglesia.

Las dificultades de todo orden que han presidido las obras han sido muchas y de toda especie; desde la difícil obtención de materiales, de obreros capacitados, y sobre todo, la falta de fondos, nos ha obligado a llevar un ritmo demasiado lento en los trabajos.

El primer y más serio incidente fué la fuga del contratista Sr. Ignacio Rumayor, apenas comenzadas las obras, en Febrero de 1949, dejándolas en condiciones muy deficientes, que nos obligó, al hacernos cargo de ellas, a levantar el tejado y reforzarle debidamente, y a rectificar la mayor parte de la obra ejecutada malamente.

En tales condiciones, las obras habían de continuar por administración directa de esta Junta.

La falta de medios económicos no nos permitía actuar por nuevas contrataciones, aún a sabiendas de que por administración el ritmo de trabajo había de ser más lento.

Las obras comenzaron en 1948, con la primera subvención del Estado 142,500 pesetas, y fueron llevadas exclusivamente por el entonces Párroco de Rivero y de Llano, Don Gerardo Lavín Pellón q.e.p.d., el Arquitecto Don Alfonso de la Lastra, y el contratista Sr. Rumayor, sin la menor intervención de esta Junta Parroquial.

Fué en Febrero de 1949, a raíz de la huida y desaparición del Sr. Rumayor, cuando esta Junta empezó a actuar, haciéndose cargo del remanente de la subvención del Estado, que Don Gerardo Lavín tenía en su poder en aquel entonces, que se elevaban a 87,500 ptas.

Las obras se han ejecutado totalmente con los fondos oficiales donados por el Estado, y los donativos particulares, en esta forma:

1948.—Primer donativo del Estado ..	142,500.00
1953.—Segundo " " " ..	41,400.00
	<hr/>
Total del Estado .....	183,900.00
Donativos particulares .....	277,242.00
	<hr/>
Total de ingresos Pesetas .....	401,142.00

Entre todos los donantes, todos ellos dignos de la mayor gratitud, se destaca, por sus repetidas y espléndidas aportaciones, el hijo de este pueblo, radicado hoy en La Habana, Don Enrique Gancedo Toca, que él sólo con su Señora madre, Doña Marcelina Toca Campuzano, han donado un total de 120,500 pesetas, en metálico.

Al bendecir hoy nuestra Iglesia, que ellos han construido con su generosidad sin límites, elevemos al Cielo una ferviente oración por la felicidad y prosperidad de sus vidas y negocios.

Esta Junta ha terminado su cometido, y se considerará muy dichosa si con su trabajo ha conseguido el bien espiritual de su pueblo, dando Gloria a Dios

**VEA EL EXTENSO MUESTRARIO EN TARJETAS DE BAUTIZO**

**“ANTIGUA DE VALDEPARES”**

SAN NICOLAS 310

Telf. W-9032

entre San Miguel y Neptuno.

MURALLA 314

Telf. M-1589

entre Compostela y Habana.

H A B A N A

en las alturas, y en la tierra paz y consuelo a sus queridos convecinos.

Y ahora a ti, pueblo de Llano, te toca actuar; al levantar tu Iglesia no hemos pretendido aumentar tus encantos, ni proporcionarte un elemento más de belleza a tu paisaje; es algo más hondo lo que perseguimos. El edificio no es más que el vaso, el continente, eres tú el que ha de ponerle y llenar su contenido, con tu asidua asistencia, tus oraciones y desvelos.

Has de amar tu Iglesia con el mimo con que se quiere a una madre, y compenetrarte con ella como su verdadero hijo.

Para todo cristiano, la Iglesia es su ceitro espiritual; a ella nos llevan cuando nacemos y cuando morimos; son los dos momentos definitivos de nuestras vidas; y en su intermedio se desarrollan nuestras actividades; guiados por la fe y la esperanza, a ella acudimos en los trances de angustia y de dolor, con la seguridad de encontrar el consuelo y resignación tan necesario a nuestro espíritu conturbado y a nuestra alma dolorida. Cuando reina el temporal en nuestras almas en ella nos asubiamos y refugiamos, como el pararrayos más eficaz y seguro contra todas las tempestades de la tierra.

Pueblo de Llano, ama y quiere a tu Iglesia como algo sustancial contigo mismo.

Para final, Ilmo Señor os pedimos vuestra bendición para todo el pueblo, para los donantes y si queda algún sobrante para esta Junta Parroquial, que se encontrará bien pagada con tal bendición Celestial.

Que el Señor colme de dicha y salud la preciosa vida de V. E. para bien de todos.

Llano (Sanfelices de Buelna) 29 Junio, 1953.

Julio 13, 1953 — Vía aérea.

Sr. D. Máximo F. Cavada y L. Calle,  
Ingeniero.

Las Caldas de Besaya.—Las Bárcenas.

Mi querido amigo:

Con mucho gusto acabo de recibir su amable carta 3 del actual, de la que retiré dos fotografías de la pequeña Iglesia de Llano, copia de su magnífico discurso de entrega a su Itma. Exmo. Señor Obispo de Santander, id. de la relación de los donantes y finalmente un impreso anuncio de las fiestas que celebraron los días 28 y 29 con motivo de la inauguración; por todo ello le quedo sumamente agradecido, principalmente por la señalada distinción que Ud. hizo en su discurso de mi madre y de mí....

..Nos satisface grandemente que tanto la inauguración religiosa, como la comida, como las fiestas profanas quedasen a gran altura y que aunque algo caro no hu hubiere faltado el pito y tambor montañés. . .

Veo que para dar por terminadas las obras en su exterior sólo falta la escalinata que ya están preparando en Bostronizo, si bien nada me aclara si dejó reservado su costo o si habrá que reunirlo.

Ya veo que las diez mil pesetas de mi préstamo tiene que correr la misma suerte de sus 14,123, que nos las liquidará San Pedro cuando nos tenga que dar entrada, con lo cual, si nos acepta, nos podemos dar por bien pagados. Si yo indiqué lo de préstamo fué porque creí que con la segunda donación del Estado sobraría dinero, pero como no alcanzó no hay que pensar en devolución, sino que por el contrario darlo por saldado.

Reciba pues una vez más, mi profunda felicitación por todo con un fuerte abrazo de su siempre buen amigo,

**Enrique Gancedo.**



Iglesia de S. Pedro de Llano, en el Valle de Buelna el día de la bendición e inauguración



# Donativos particulares para la reconstrucción de la Iglesia de San Pedro de Llano

1950

De la Romería de la Cava . . . . .	500,00	pts.
Venta residuos madera . . . . .	200,00	„
De Dn. Fernando Fernández Cavada, Habana	12.600,00	„
De Dn. Enrique Gancedo Toca, Habana . . . . .	10.000,00	„

1951

Dn. Manuel Fernández Cavada, México . . . . .	10.000,00	„
Máximo F. Cavada, Las Bárcenas . . . . .	13.300,00	„
Venta de un árbol . . . . .	250,00	„
De Marcelina Toca, Habana . . . . .	15.000,00	„
De Dn. Enrique Fernández Cavada, Habana.	16.000,00	„
De Dn. Gustavo Pardo, Habana . . . . .	1.000,00	„
De Dn. Enrique Gancedo Toca, Habana . . . . .	35.500,00	„

1952

De Dn. Benjamín F. Cavada y Señora . . . . .	1.540,00	„
De Dn. Enrique Gancedo Toca, Habana . . . . .	50.000,00	„
Del mismo, como préstamo . . . . .	10.000,00	„
De residuos de madera . . . . .	125,00	„
De Venta de 10 robles de Tejas . . . . .	8.833,00	„
De Dn. Manuel Fernández Cavada, México	16.000,00	„
Devolución Seguros . . . . .	600,00	„
Devolución Seguros . . . . .	92,00	„
De Máximo F. Cavada, L. Bárcenas, préstamo	14.123,00	„

1953

De préstamo de Primitivo González . . . . .	1.169,00	„
Donativo Dña. Manuela Toca, Llano . . . . .	500,00	„

Total de donativos particulares . . . . . 217.242,00 pts.

NOTA.—Por nuestro Ayuntamiento nos fueron cedidos gratuitamente para las obras 35 robles de nuestro monte de Tejas.

Las Bárcenas, 29 de Junio de 1953.

# El Centro Montañés de la Habana Sentó Cátedra en la Conmemoración del Cuatrigésimo Tercer Aniversario de su Fundación

Sentó cátedra, pues acaso sea esta la primera vez que en actos de esta naturaleza ondeaban las banderas patrias de Cuba y de España figurando retratos de figuras cumbres de ambas naciones.

Los montañeses saben rendir pleitesía a las jerarquías y extremar sus atenciones con sus invitados de honor, cuidando minuciosamente todo detalle.

La conmemoración del 43 aniversario del Centro Montañés de la Habana se celebró en un acto emotivamente patriótico y en un ambiente familiar y acogedor, donde nada faltó, superando su antigua fama de organizadores de actos brillantes. Al poner pie en el elegante salón de Mulgoba daba la sensación de penetrar en una mansión regia y de caja fuerte; el Centro Montañés la tiene y sus directivos saben emplear sus fondos con desprendimiento y con elegancia.

Ni el más leve incidente, ni la mínima nota descon-

certante se registró desde la salida de los Omnibus de los bajos del Centro hasta la terminación de la fiesta a la caída de la tarde. Fué un modelo de organización y de una corrección exquisita.

## LA SALIDA

Desde antes de las once de la mañana se van reuniendo en el salón del Centro Montañés los que han de utilizar los Omnibus para trasladarse a Mulgoba, movimiento dirigido personalmente por el secretario Miguel Corral que no partió hasta confrontar la llegada del último excursionista; viaje animado, como de familiares y amistades que se disponen a pasar un día grato en el campo.



Un aspecto de la concurrencia al Banquete conmemorativo del 43 aniversario de la fundación del Centro Montañés de la Habana, celebrado el día 24 de Mayo en Mulgoba.

## EN MULGOBA

El aspecto del salón es sorprendente, bello, majestuoso; decorado de casa con caja fuerte.

En el centro de la masa presidencial se han colocado, de fondo, las banderas de Cuba y de España, de las que pende el retrato del Apóstol Martí, evocando el año de su Centenario; la bandera montañesa con los retratos de tres figuras ilustre de la Montaña; la novelista Concha Espina, autora de "El metal de los muertos", "Altar mayor", "La niña de Luzmela" y tantas obras que deleitaron a la gente vieja y siguen deleitando a la juventud, lectora de buenos libros; la del sabio internacional don Marcelino Menéndez Pelayo, cuyos textos son de indispensable consulta al erudito y la del cantor de las costumbres montañesas don José María Pereda, afortunado autor de "Peñas arriba", "El sabor de la Tierra", "El buey suelto..." y tantas otras que le sitúan uno de los primeros novelistas contemporáneos; ilustre trilogía que, como dijo muy bien el presidente Collado en su magnífico discurso, dió un mentis a los que calificaban a los montañeses como hombres de espada especialmente, comprendiéndolos ya gracias a estas luminarias de la pluma, como hombres de letras y como hombres de espada.

Unos artísticos y vistosos carteles facilitados por la Oficina Española del Turismo dan colorido y alegría a la fiesta; monumentos, playas, escenas folklóricas, acucian a todos el deseo de ir a España.

Elegante, valiosa la cartulina explicativa del acto, obra de los talleres Antigua de Valdepareas de Barreda y Ca; Lda. constan en ella los nombres de los presiden-

tes de honor, socios fundadores, la Junta directiva para el año 1953, secretario Letrado, Abogados, Arquitecto, Contadores públicos y jefe de despacho del Centro Montañés de la Habana.

El Menú en el centro, simbólico y simpático. Aperitivo Vermouth ARNUERO; Entremés variado GURIEZO; Pescado almendrina LAREDO; Chilindrón de Carnero TORRELAVEGA; Pan VALDECILIA; CAFE REGIL; Helados PICOS DE EUROPA; Tabacos LA FLOR DE CANO con su faja impresa que dice; Centro Montañés de la Habana. Aniversario; 1910-1953; Media botella de vino LIBANO; Cervezas; CRISTAL POLAR Y HATUEY; Agua mineral ONTANEDA; Queso crema OTERO, obsequio de los distribuidores ITURBE Y LLAMA; Amenizado por un Conjunto musical de RAMALES DE LA VICTORIA; Comisión Organizadora; Anastasio Collado, presidente; Miguel Corral, secretario; Abelardo Ruíz, tesorero y los Vocales. Manuel Artime. Dr. Manuel Ruíz Pardo y Salustiano Alvarez; lujosa y original es comentada muy favorablemente la cartulina.

La mesa presidencial está bellamente adornada con un pasillo de guinaldas y un rico ramo de flores; elegante la presentación; valiosa, como de casa con caja fuerte.

Llega el Embajador de España, Exmo. señor don Pablo de Lojendio con su ilustre y bella esposa Excma señora marquesa de Vellisca, a la una y treinta minutos, hora anunciada.

Prevenidos, la comisión de recibo, compuesta de las señoras Celina González de Collado, esposa del presidente social, Ana Ruíz de Puente, Concepción Mur



El presidente social, señor Anastasio Collado Nieto leyendo su conceptuoso discurso

de Gómez y Pilar Escoubes de Gómez y los caballeros Anastasio Collado Nieto, presidente; Elías Rada Cires y Ricardo Puente Caballero, presidentes de honor y el socio fundador José Barquín, cumplimentan a los ilustres invitados.

Dos hermosas jovencitas, Conchita Pellón Iturbe y Rosarin Gómez Mur, ofrecen bellos y ricos ramos de flores a la Exma. señora Marquesa de Vellisca y a la señora Celina González de Collado.

Don Pablo de Lojendio y su distinguida esposa, desposeídos de la jerarquía, charlan animadamente con los montañeses, toman cordialmente su aperitivo, en tanto el maestro de ceremonias Adolfo García va nombrando a los que han de tomar asiento en la mesa presidencial.

## EN LA PRESIDENCIA

### PERSONAL DE LA EMBAJADA Y DEL CONSULADO

Excmo señor Embajador don Juan Pablo de Lojendio y distinguida esposa Excmo señora Marquesa de Vellisca; Cónsul General, señor Pablo de Ubarri; Vicecónsul señor Manuel Álvarez Reimundez y distinguida esposa señora María del Amparo López; señor Agustín de Foxá, Conde de Foxá, Consejero cultural; Luis Mariñas Cónsul adjunto, Alvaro Balsa, Cónsul adjunto, Jaime Caldevilla, Agregado de Prensa.

### DE LA OFICINA ESPAÑOLA DEL TURISMO

El jefe, señor Abelardo Paul Moragas y su distinguida esposa señora Teresa Ripoll.

## CENTROS REGIONALES Y BENEFICENCIAS

Agustín Martínez, del Centro Castellano; Emilio Echave Díaz de la Beneficencia Montañesa y señora Angeles Villar; Narciso María Rodríguez, del Centro Gallego, su distinguida esposa señora Manuela Couceiro y su señora madre política Agustina Martínez; Emilio García Menéndez, del Centro Asturiano; José María Pérez del Centro de Dependientes y su distinguida esposa Hortensia Barreneche; Manuel Lucena, del Centro Andaluz y Venancio Zabaleta de la Beneficencia Vasca. Excusa su asistencia el Sr. Francisco Laregui del Centro Vasco.

## PRESIDENTES DE HONOR

Elías Rada Cires Ricardo Puente Caballero y distinguida esposa señora Ana Ruíz y Lorenzo Mijares Ruiloba.

## SOCIOS FUNDADORES

Darío del Río, Vicepresidente segundo y socio número uno y señora Adolfinia Ablanado; José Barquín, Enrique Gancedo. Dr. Juan José de la Riva y su hijo Ramiro de la Riva, Enrique Trueba y señora Gabina Campa. José María Serna y señora.

## DIRECTIVOS

Anastasio Collado Nieto, presidente y señora Celina González; Miguel Corral, secretario; Ricardo Puente Ruíz, vicepresidente primero y señora Martha Echeñique; Abelardo Ruíz, tesorero y José Llamas, vicetesorero y señora Soledad Gravier.

El secretario letrado Dr. Agapito Balmori, y Rdo.



Detalle de la mesa presidencial y el Rev. Padre Antonino Barreda, en el uso de la palabra.

P. Antonino Barreda; excusando su asistencia el señor Rafael Rivas Aja y señora.

### CONCURRENCIA

Tarea imposible y falta de espacio para detallar los 250 comensales, entre los que figura lo más destacado de la colonia; socios consecuentes del Centro Montañés y una numerosa representación de damas y damitas que embellecía el marco. Sin preferencias y a vuela pluma, registramos;

### DIRECTIVOS

Pedro Barreda y señora Mercedes Menéndez con su hija Merceditas y Manolito Menéndez; Alvaro Crespo y señora Herminia Toca con sus hijos María Victoria, Jesús y José; Salustiano Alvarez (madurito y soltero) Joaquín Pellón y señora Marta Iturbe con sus hijos Conchita y Joaquín; Pedro Pellón y señora Ana María Hernández; Agustín Incera y señora Dolores Miranda con su hijo José Manuel; doctor Manuel Ruíz Pardo y su señora madre doña Tomasa Pardo Viuda de Ruíz; Ignacio Puente Caballero y señora María Josefa Infiesta y Yolanda Infiesta; Quintín Barreneche; Manuel Artime y señora Paz Fernández.

### OTROS COMENSALES

Pedro Portal y señora Anita Puente; Luis Liaño y señora Valeria Diez; Teodoro Cianca, José González Gutiérrez, Emilio Frías y señora Felcia Zurbitu, Miguel Rivero y señora Emilia Ramírez; Delfín Fernández; dos buenos amigos, Enrique Sierra y Juan Arsenio

Noriega; Juan Antonio Calle, Federico Gómez y señora Concepción Mur con sus hijos Patricio, Rosarín y Conchita; Arsenio Pacheco y señora Ana Bartolín; Elías Díaz y señora; Nina Hernández con sus hijos Eduardo Riveira e Hilda Díaz de Riveira; Manuel Pérez, José Luis Cubría, Aparicio Gómez, Fermín Miguélez y señora Carmen Cuadrado, Felix Collado Otero y señora Carmen Rico, Eutiquiano Gómez, Tomás Ranero, Florencio Alonso, Apolinar Gutiérrez, Jesús Cayón, José González y señora Antonia Doval y su hijo José; Emilio Aja González; José Pereda, Rogelio Maza Zorrilla y señora Lolita Podadera con su hijo Rogelito; Patricia y Mirabal Núñez Ablanado; Manuel Cabrero, Ramiro Gómez de la Riva y señora Pilar Escoubes, Benito Farnández Escudero y Sra., y su hijo Benito. Demeterio Torre Rada, Guillermo Fernández. Andrés Iturbe y señora Marta Fernández, Manuel Llama y señora América Costa; Jesús y Enrique Gancedo Ruíz; Aurelio Ortíz y señora Isabel Fanjul, Manolo Ortíz y señora Isabel Camilia Barreneche; Vicente y señora Dulce María Farnós; Miguel y señora Mercedes Farnós, Hector y Gladys Barreneche, Gladys Gutiérrez, Silvia Naranjo y Mario Peniche.

Dos matrimonios; Celestino Rionda y señora Teresa Ruíz, Sabas de las Heras y señora Concepción Ruíz

Un grupo de animados jóvenes; Luisa Olagorta, Begoña Lastra, Tonis García, Tomás Alonso, Athos Emmanuel, Pedro y Lorenzo Barquín, Miguel Maza Gutiérrez y señora, Mercedes y Marta Alonso, Coralía L. Pacheco, Dr. Reyes Mercedes Giménez, Lucrecia Fernández, Petronila Sobrado, Julia Pedrejón Vda. de



El Excmo. señor Embajador de España, don Juan Pablo de Lojendio, pronunciando su elocuente discurso.

Fernández, Yolanda Falcón, Paulina y Amparo Gutiérrez, Dolores Jiménez, Julia García, Bernardina J. Aristiyeta, Herminia Conejera, Pilar y Emilia Verguizas, José Cabo, Caridad Casulla, Petrica y Antonia Sanz, Enrique Balmori Osorio, Lino Vázquez Maricusa Llamazares, Leonor Mazón y señora Josefina Pellón y

#### EL PRESIDENTE COLLADO DICE

Excmo señor Embajador de España; Excma señora Marquesa de Vellisca, embajadora; señor Cónsul General de España; señores funcionarios de la Embajada y del Consulado de España; señor jefe de la Oficina Española del Turismo; señores presidentes de sociedades hermanas, señores presidentes de honor y socios fundadores del Centro Montañés de la Habana, señoras y señores.

Conmemora hoy el Centro Montañés de la Habana el 43 aniversario de su fundación, congregados bajo las banderas de Cuba y de España presididos por el Apóstol José Martí en el año de su centenario.

Bandera de España y bandera de Cuba que, entrelazadas no significan otra cosa que la madre y la hija abrazando un retoño preclaro nacido en esta perla de las Antillas descubierta por Colón bajo los auspicios aquellos ejemplares Reyes Católicos doña Isabel y don Fernando, quienes, llevada a cabo la unidad nacional con la toma de Granada, dedicaron sus afanes y sus esfuerzos al descubrimiento de nuevos pueblos para la cristiandad, sumando súbditos, no esclavos a la Corona de Castilla.

Este enlace de las banderas de Cuba y de España simboliza los inquebrantables lazos entre las dos naciones; lazos creados por el amor y mantenidos por la familiaridad, pues ya en Cuba no existe un hogar español sin un descendiente cubano; cubanas la mayoría de nuestras mujeres y cubanos la totalidad de nuestros hijos, bien representados en esta bella juventud femenina; a los montañeses se nos distingue ya por la canas.

No podía faltar, al lado de las enseñas patrias nuestra bandera montañesa, que nos meció en la cuna; ahí está cobijando bajo sus pliegues tres figuras preclaras que dieron lustre a España y honra a la Montaña; la ilustre novelista Concha Espina de Serna, el sabio polígrafo don Marcelino Menéndez y Pelayo, de fama internacional y el cantor de nuestras costumbres típicas, don José María Pereda; ilustre trilogía que hace se comprenda a los montañeses como hombres de pluma y como hombres de espada, pues los anales históricos están llenos de gloriosas páginas donde figuran bizarros soldados e intrépidos navegantes montañeses.

Hombre de comercio y no de letras, sin otro conocimiento docente que lo aprendido en la Universidad de la vida, no he de pronunciar un discurso, limitándome a dar las más expresivas gracias a cuantos nos honran con su asistencia.

Gracias al Excmo señor Embajador de España, don Pablo de Lojendio, cuya presencia en este acto, para honor suyo no es una excepción, pues el concurre a cuantos celebran las sociedades españolas, cuenten con numerosos o limitados asociados, pues él ve en ellas emigrantes españoles que sembraron en esta tierra una



Foto captada al despedir cariñosamente los montañeses a sus ilustres invitados, Excmo. Sr. Embajador de España y distinguida esposa Excma. Sra. Marquesa de Vellisca.

semilla fructífera; él gira visita a las colonias españolas del interior y en todas partes, al conjuro de su elocuencia y de su patriotismo, se remueve, vivifica y se eleva el espíritu hispano, influenciado por su briosa elocuencia expresada cual artífice de la lengua en "ese noble metal de la lengua de Castilla, tan rebelde a pensamientos viles, tan armonioso y blanco para el troquel divino de los castos pensamientos" como dice el ilustre novelista Ricardo León, maestro del idioma y un enamorado de Castilla.

Gracias a la Excma señora Marquesa de Vellisca que honra y adorna nuestra mesa; dama ilustre, Embajadora de tan exquisita sensibilidad femenina que en el lecho de dolor de una parturienta se ofrece maternal a ser madrina del niño que ha de venir al mundo, gracias al Cónsul de España, don Pablo de Ubarri, que en el desempeño de su cargo viene poniendo a contribución sus dotes de funcionario y sus sentimientos protectores hacia el emigrante vencido que quiere retornar a su patria; gracias a los ilustres funcionarios de la Embajada y del Consulado de España, siempre dispuestos a prestar sus servicios al compatriota; gracias al Gobernador de la provincia de la Habana, señor Francisco Batista y Zaldivar, que con motivo del Cincuentenario de la República concedió al Centro Montañés Diploma de Mérito; gracias a los presidentes de honor a los socios fundadores del Centro Montañés de la Habana, que desde hace 43 años vienen siendo los pilares de la institución; gracias a los presidentes de sociedades hermanas, Centros y Beneficencias, pues ellos significan la unidad española, ya que, donde hay una región están todos los pueblos bajo una sola bandera: la roja y gualda; gracias a los representantes de nuestras empresas, cerveceras, Tropical, Polar y Hatuey, siempre obsequiosas de su producto; a cuantos, sin ser nativos de la Montaña se han dignado honrar nuestra mesa y a los montañeses presentes en este magnífico acto. Mis más sinceras gracias a los cronistas de sociedades españolas, cuya constante y desinteresada labor publicitaria es acreedora a nuestro profundo agradecimiento.

Gracias muy expresivas al jefe de la Oficina Española del Turismo, señor Abelardo Paúl Moragas, que en unión de su distinguida esposa, notable escultora, señora Teresa Ripoll honran nuestra mesa, por habernos facilitado esa magnífica colección de carteles turísticos cuya exposición acucia en todos el deseo de ir a contemplar tanta belleza y hace exclamar a nuestra juventud; yo no quiero morirme sin ir a España.

Gracias a los montañeses Iturbe y Llama por su obsequio del exquisito queso crema Otero.

Y, finalmente, gracias al propietario de Mulgoba, don Alvaro Crespo por las facilidades dadas a nuestra comisión organizadora y por las atenciones que nos viene dispensando.

Hemos de lamentar la ausencia de destacadas personalidades:

El presidente de honor, señor Benito Cortines, que desde Bielva estará en espíritu con nosotros en este momento.

El cubano y socio fundador, don Julio Blanco He-

rrera, imposibilitado de asistir por estar consagrado a los preparativos y atenciones de la boda de su hijo que tendrá efecto dentro de breves horas.

La de los también socios fundadores, señores José Rueda Bustamante, cuya avanzada edad y delicado estado requiere absoluto reposo y cuidados especiales; señor Julián Cobo, afectado de fuerte bronquitis asmática, bajo severo plan médico; señor Julián Lastra, por compromiso adquirido anteriormente; Simón Cabo, por enfermedad.

La de los buenos montañeses, señores Cipriano González e Ignacio Palomera, en viaje a España; don Plácido Salceda por compromisos familiares adquiridos; señor Fidencio Caviades, por reciente luto familiar y la del popular Juan Romillo, que a estas horas estará subiendo la cuesta de Gibaja.

Por imperativo del cargo corresponde, señoras y señores ofrecer este banquete aniversario al presidente del Centro Montañés de la Habana; yo os le ofrezco de todo corazón, haciendo fervientes votos por la paz, prosperidad e inquebrantable amor de la madre y de la hija, España y Cuba y por la felicidad de todos, terminando mi cometido solicitando un aplauso cerrado, vibrante y afectuoso para nuestra prestigiosa mesa presidencial.

Muchos aplausos.

Muchas gracias.

#### PADRE ANTONINO BARREDA

Comenzó expresando su gratitud a los montañeses por brindarle la ocasión de dirigirse a ellos públicamente apenas llegado de España, oliendo aún "al verde y al retoño" de la Tierrauca, primero en la toma de posesión de la Junta Directiva, para cumplir el honroso encargo de su Prelado, el Exmo. Sr. Obispo de Santander de saludar a la Colonia Montañesa y testimoniarle su gratitud por el obsequio de la misma de un magnífico órgano y una bella imagen de la Virgen de la Caridad del Cobre al Seminario de Corbán y ahora en este acto conmemorativo del cuarenta y tres aniversario de la fundación del Centro Montañés en la Habana.

En párrafos elocuentes hace ver su amor y su admiración al "Indiano" no de ahora, sino de niño. Para hacer ver que este cariño y esta admiración no es de ahora, que pudiera parecer adulación, hace referencia a un artículo suyo —única publicación escrita suya— publicado en la Revista "La Montaña", enviado desde España el año 1947, en relación con el Indiano, con ocasión de haber acordado la Diputación de Santander, levantar en la capital un monumento al Indiano.

En bellísimos conceptos dice que no es menester levantar al Indiano ningún monumento en la capital de Santander; porque toda la Montaña está sembrada de monumentos elevados por los mismos indianos. Va recorriendo todos los valles de la provincia y enumerando desde las tres escuelas en su pequeña aldea de treinta y tantos vecinos, el magnífico puente sobre el Saja, (el primero construido en cemento en la provincia), el palio de seda con bordados de oro, la custodia", obra del Indiano hasta la "Casa Salud de Valdecilla" con

sus suntuosos pabellones de puro estilo montañés, con sus instalaciones sanitarias modelo, con su Escuela de Postgraduados, y el Seminario Pontificio de Comillas, al que llamó "El monumento Hispanoamericano del Indiano, D. Antonio López, Marqués de Comillas", concepción genial de un indiano católico y montañés, en el que se educan y forman sacerdotes de todas las Repúblicas Hispanoamericanas para devolver en religión, ciencia, arte y cultura el capital que con su industria y su trabajo elaboró en las fecundas y ricas tierras americanas.

Bien puede asegurarse, afirma, que no hay pueblo, ni aldea de la Montaña, que no tenga alguna obra del Indiano, bien sea una escuela, bien un colegio, bien una iglesia o construida nueva o restaurada; ya sea alguna imagen de la Virgen o de algún santo; ya sea una traídas de aguas, algún puente o carretera o bien fundaciones de becas para dotar jóvenes pobres o para estudiantes, tanto de carreras civiles como eclesiásticas; así como fundaciones de asilos y capellanías. Todo obra del indiano, monumentos levantados en la provincia por el Indiano, que recuerda al montañés la obra de la constancia, del trabajo, del ahorro, de la honradez, de la generosidad y del amor del indiano a su "tierruca".

Pero no es eso sólo. Hay otro monumento espiritual más grandioso. La gran mayoría de las familias santanderinas que hoy se destacan por su saber, por su industria y comercio son descendientes de aquellos indios, que, aquí, en América, con el corazón roto por la separación, con sufrimientos sólo conocidos por el indiano, que supo de amos sin entrañas, que hizo trabajos durísimos, que con preocupaciones e insomnios, con privaciones nunca soñadas, en soledades amarguísimas, fué elaborando día a día esa honrada fortuna que hoy disfrutan sin acordarse, tal vez, de quien elaboró su bienestar, su prosperidad y la posición que ocupan en la sociedad, incluso, mezclando la nobleza de la sangre con la nobleza del trabajo.

Precisamente, sigue diciendo, por eso en la capital de la Montaña ha de levantarse un grandioso Monumento al Indiano.

Describe a continuación cómo concibe este monumento. Coronándole la estatua de la Fortuna, cuyos pies descansen en el Continente Americano y contemplándola un joven. En otro grupo ese mismo joven abrazado por su madre, estando al lado el padre y la silueta de un barco. Un poco más abajo un hombre con los atributos de la industria, el comercio y la agricultura. En otra parte un hombre con expresión de tristeza, en actitud de leer un papel ribeteado de negro, con la leyenda: "¡Han muerto!" Finalmente, otro grupo constituido por un hombre, una mujer y varios niños y el hombre con la mano extendida, señalando la silueta del Hospital de Valdecilla, la Universidad de Comillas, algún grupo escolar, unidos por carreteras y puentes. Debajo esta leyenda: "Mi sueño realizado".

Yo, español —finalizó diciendo— en esta hermosa tierra de Cuba, saludo al Exmo. señor Embajador de España, y le ruego comunique a su Gobierno, que en el poco tiempo que aquí llevo, he visto que los españoles que aquí hay aman, sí, a Cuba, pero siguen

amando con fervor a España... Y dirigiéndose a los concurrentes les expresó: Os exhorto a que vayáis a España para que véáis su glorioso resurgir después de las agonías de muerte de la guerra civil y para que vuestros hijos, que no la conocen, conozcan las maravillas, las grandezas y la prosperidad de España, nuestra Patria. Es el mejor regalo que podéis hacerle.

El público premia con cálidos y prolongados aplausos al elocuente Padre Barreda.

### EL DR. JUAN JOSE DE LA RIVA

La voz del doctor Juan José de la Riva es indispensable en todo significado acontecimiento montañés y solicitada por los organizadores; él ha convivido desde la adolescencia en las instituciones montañesas y en ellas cuenta con numerosas y valiosas amistades y general afecto.

Pone en sus palabras el doctor Juan José de la Riva, emoción y sinceridad; concedor de la colonia montañesa y de la Montaña, se remonta a las glorias históricas literarias de la tierra santanderina, donde todo le es familiar; el paisaje y los hombres; elogia la labor de los montañeses en Cuba, en la que se destacan la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana, en la que siempre pesó su influencia y donde los montañeses emplearon sus energías, de la Beneficencia y del Centro Montañés.

Alabó la labor que viene realizando el Excmo. señor Embajador de España, don Juan Pablo de Lojendio a través de sus comparecencias a los actos celebrados por sociedades hispanas y girando visita a las colonias del interior, expresándose con elocuencia en términos que encuadran el pensamiento cubano-español-americano; le felicita como Embajador y como Compañero, pues él, el Dr. Juan José de la Riva, es graduado en la Universidad Central de Madrid y revalidado su título de Abogado en la Universidad de la Habana.

Refiriéndose a Martí, dijo que fué un "cachorro" hijo de la leona, terminando en términos briosos con las estrofas de la Elegía heroica de Bernardo López García, DOS DE MAYO:

Siempre en lucha desigual  
cantan tu invicta arrogancia  
Sagunto, Cádiz, Numancia,  
Zaragoza y San Marcial;  
en tu seno virginal  
no arraigan extraños fueros,  
porque, indómitos y fieros,  
saben hacer tus vasallos  
frenos para sus caballos  
con los cetros extranjeros.

El doctor Juan José de la Riva fué saludado y aplaudido efusivamente.

### DON JOSE MARIA PEREZ

El presidente de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana, dijo de entrada que agradecía la invitación de expresar sus sentimientos en tan magnífico acto; fiel exponente de la solidaridad entre la gran familia hispano cubana.

La obra de España en América —dijo— se ha vertido en esta forma desde el Río Grande al Cabo de Hornos en una inclusión de hermosos ideales por sus hijos. Felicito al Excmo. señor Embajador, don Juan Pablo Lojendio por su gestión diplomática, aunando en apretado haz a españoles y cubanos, bajo las más felices tradiciones en que resaltan el afecto y el cariño por la Madre generosa y la Hija predilecta.

El señor José María Pérez escuchó nutridos aplausos al terminar su conceptuoso discurso.

#### EL EXCMO. SEÑOR EMBAJADOR

Así como en el teatro la figura estelar interviene al final de la función para que el público conserve de ella el más grato recuerdo, así es esperada la intervención del doctor Juan Pablo de Lojendio, cuya palabra es broche de oro que cierra el ciclo oratorio.

Como bien dijo el presidente Collado, recogiendo frases del notable escritor Ricardo León, él se expresa, cual artífice del idioma en "ese noble metal de la lengua de Castilla, tan duro y tan rebelde a pensamientos viles, tan armoniosos y blando para el troquel divino de los castos pensamientos".

Su palabra es río caudaloso que se desliza suavemente hasta desembocar en el mar en impetuoso oleaje; orador poeta, sabe dar a la palabra el tono preciso, la expresión adecuada acompañada del gesto en ritmo acorde; es un orador de multitudes que caldea y eleva el espíritu, un conferencista pulido y suave y un emotivo y tierno panegirista como el buen cantante modula la voz, elevándola a la nota aguda o situándola en la nota grave sin perder la armonía.

Su figura, que sin confesión acusa la recia raza vasca, no impone por estar suavizada con una sonrisa cordial y amistosa; don Pablo de Lojendio en el corto tiempo que lleva en Cuba, ha popularizado su nombre con respeto y con simpatía y el público asistente a los actos de las sociedades hispanas espera con impaciencia la palabra del Excmo. señor Embajador de España.

Su discurso fué el broche de oro que cerró el ciclo oratorio, su palabra, grato eco que queda grabado en el oído del escucha.

"Una vez más —expresó— nos encontramos en una de estas magníficas reuniones de la colonia, afincando el amor a estas dos patrias comunes; Cuba y España. Y celebramos este acto precisamente en el glorioso centenario del apóstol Martí que, hijo de españoles,

española era su doctrina. El día de hoy, siguió diciendo, es de fiesta especial para mí, pues se cumple precisamente en esta fecha un año de mi misión diplomática en Cuba. Hace un año, después de mi presentación de credenciales les dije a los miembros de la colonia española que deseaba convivir estrechamente con todos los españoles de Cuba. Y así ha venido siendo, las puertas de la Embajada están abiertas para ellos, y tanto mi esposa como yo nos sentimos emocionados y atraídos a esta comunidad en que se manifiesta el máximo amor... Esos aplausos que recibo los tomo como prueba que he cumplido con mi deber. Os prometo seguir cumpliendo como hasta hoy, de ser el Embajador de todos los españoles, pues mi ferviente deseo es el de ser un español más". Me satisface celebrar este aniversario con los hijos de la Montaña, que está asomada a mi Vasconia querida y unida en ideales a Asturias y a Galicia, donde hay ambiciones de mar y horizontes de montaña, y cuyos hijos han sabido unir a España y a Cuba... Y no olvidéis, dijo al finalizar, estas palabras que rezan en un escudo de Santander; "Nobles sois de la Montaña, no la tengáis en olvido..."

Esto es en substancia lo que dijo el Excmo. señor Embajador con elocuencia y brioso tono; digno final a este torneo oratorio de ateneistas.

El público puesto en pie tributa al señor Lojendio una clamorosa ovación y muchos se acercan a la mesa presidencial para felicitarle.

#### ¡ESPAÑA TIENE EN CUBA UN EMBAJADOR! FIESTECITA

Despedidos los ilustres visitantes y tomada la interesante fotografía que publicamos, el público se manifiesta según sus gustos y aficciones.

Unos se entregan al cadencioso baile y otros se refugian en la cantina para escuchar al popular cantante montañés Santiago Viota, que se arranca por canciones de la tierra de María Santísima.

Alguien pide a Lolita Podadera que cante Lola Puñales, pero su Rogelio Maza, protesta diciendo, que su Lolita no canta sino para él y al que diga lo contrario le "apuñala".

Se canta, se bebe y se baila hasta la caída de la tarde, retirándose cada mochuelo a su olivo con un grato recuerdo de la conmemoración del cuatrigésimo tercer aniversario del Centro Montañés de la Habana, que ha sentado cátedra. ¡No ha sido para menos!

VEA EL EXTENSO MUESTRARIO EN TARJERAS DE PRIMERA COMUNION

"ANTIGUA DE VALDEPARES"

SAN NICOLAS 310

MURALLA 314

Telf. W-9032

Telf. M-1589

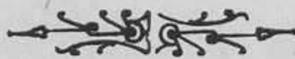
entre San Miguel y Neptuno.

HABANA

entre Compostela y Habana

# ASOCIABLES

La simpática y bella señorita **Olguita Barreda Gutiérrez**, que cursa la carrera de Magisterio en los Sgdos. Corazones de Torrelavega (España), habiendo obtenido magníficas notas en este fin de curso. La Srta. Olga es ahijada de nuestro Director Gerente, **Pedro Barreda** y sobrina de nuestro Administrador el Pbro. **Antonino Barreda**. Felicitamos a su padre **Manuel Barreda** y a su distinguida esposa **Sofía Gutiérrez** por dicho éxito.



Engalana las páginas de LA MONTAÑA la simpática y estudiosa Srta. **Nita Civantos Rivas**, que cursa sus estudios en el Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes, el Segundo Año de Bachillerato con sobresaliente en todas las asignaturas y premio de Excelencia. Felicitamos a sus padres Sr. **José Civancos Vilches**, contador de muchos méritos de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana y a su distinguida esposa Sra. **María Rivas Montero**, a los que deseamos muchos éxitos para su querida hija.



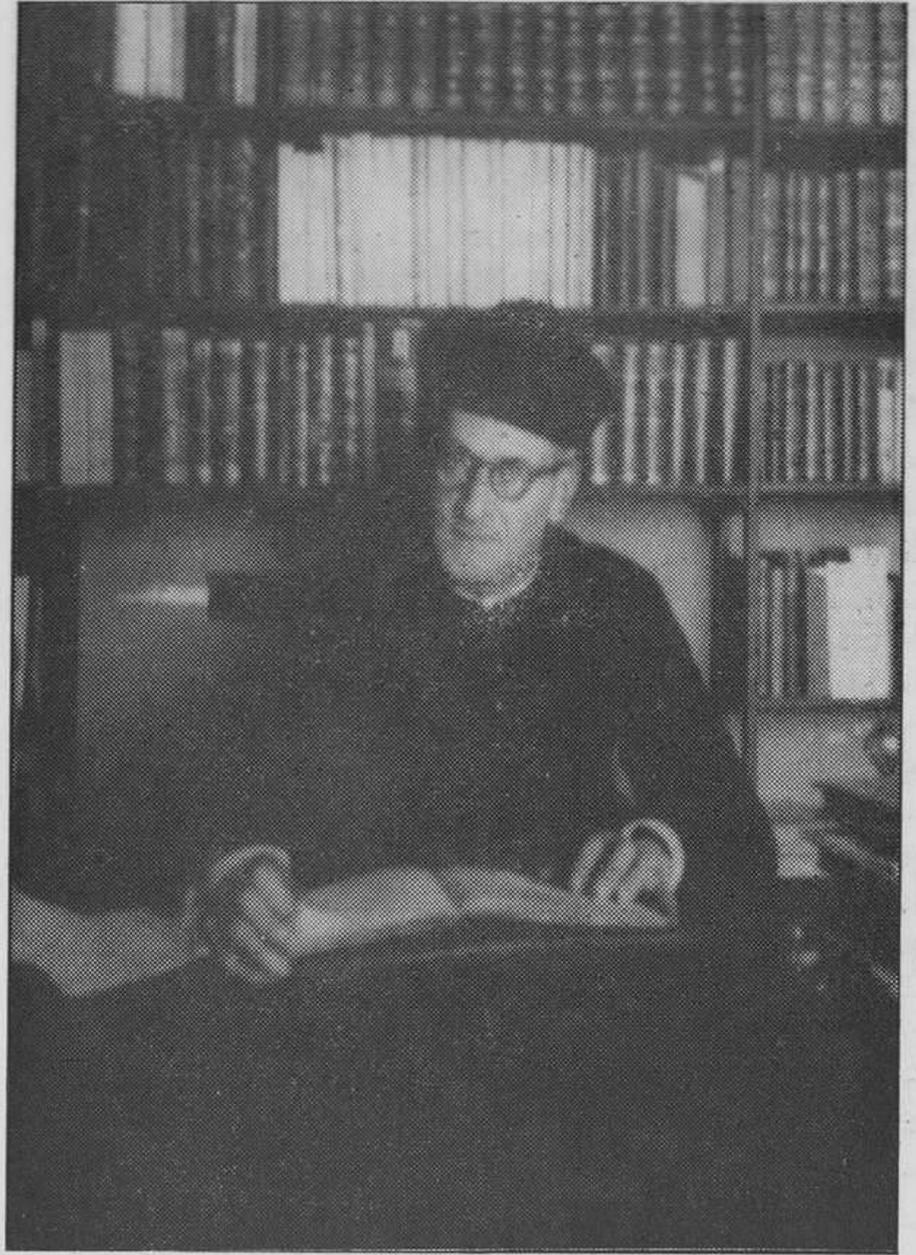
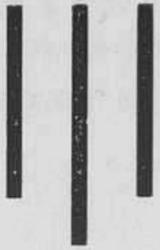
**El P. Antonino Diez Fernández acompañado en México del montañés y hombre de negocio D. Santiago Galas**

**El insigne montañés D. Mateo Haya, hombre de negocios en México gran venefactor de la parroquia de Lloreda y propulsor de toda obra benéfica, besando el anillo al Prelado de Santander.**





El Consiliario del Centro de Hijos de Santander en Barcelona Rdo. P. D. Federico Fernández Sierra, Presbítero.



## EL REMEDIO

¡Susaa!

—¿Quién *and'ai*?

—*Alabau* sea Dios!

—¿Quién *and'ai*?

—Ahora lo verás, mujer. *Aguarte* que *apose* la *cuévana*.

—Otra, yo *icía*, será *daque presona*. Sube, sube. ¿Qué milagro?

—*Pus* que dije a Taquiú: De hoy no pasa que a la *guelta'l mercau* no en entre en *cá Susa* a ver'..

—No sé si sabrás que él anda una *miaja esmirriau*.

—No era *sabedora* de nada.

—Ya va pa tres meses que no levanta *caeza*. Y estaba ya hace días *pa abajar* acá a hacerte una pregunta, pero hija, con el aquel de *tou* este *itimeneje* de la yerba y el quehacer que nos ha *dau* esti año con las tronás y las nieblas, y las ventoleras... y contra lo *renuenti* que ha estau él pa el trabajo...

¿Pero qué es *ellu* lo que tiene, mujer?

—*Pus* le *emprenció* con una cosa así como un dolor *culto*?

en "salva la parte", y qué será, qué no será, anduvo tres o cuatro días aquí me tumbo, allí me levanto; se puso unas *baetas* calientes y ya *paecía* que iba *espabilando*, cuando da en el tema de que no le responden los *esgonces* y que si le tiran las carnes por un *lau* y que si les triscan los huesos por otro, tan pronto que *hancia* el pescuezo, como que *hancia* la paletilla, como que *hancia* las patas, que *tou ellu* *paecía* un mal sin *juste*, *peru el casu* es que al hombre el *mundu* se le venía encima.

—¿Le daba *gueltas*, u qué?

—No mujer, que no se hallaba, vamos al decir.

—¡*Jósus!* ¡que raro, tú! ¿Y le han *vistu*?

—Sí, hija; sí. *Emprimeramente* le vió don Pepitu y le mandó unas *boticas* que no le hicieron *ná*. *Empués* otras y lo *mesmo*. Ello que al verle con tanto desánimo, díjole: "No, hijo, no, vete a Santander, a ver qué te alcuéntran allí".

—Claro, a un especialista.

—¿Pero a un especialista de qué, si el mal estaba en-

—Otra, y no sabes tú cómo se llama *esu*?  
 —Ni *enestonces*, ni ahora lo sé *entoavía*, que *entoavía* hombre no ha *alcontrau* quien se lo aclare.  
 —*Josú*, *pus* si *esu* es *hermanu* de lo que tuvo mi suegro el año pasau y ahí le tienes tan campante!  
 —Ya me se hacía a mí algo de *esu* y por *ellu vengu*.  
 —También aquel escomenzó con dolores acá y *acallá* que *paecía talmenti* como si el mal andara buscando en él acomodo. Y que si *friática*, que si del arca, que si *la reuma*, total hasta lo último no se supo lo que era.  
 —¿Y qué era, mujer?  
 —*Pus* un padecimiento.  
 —*Pa* mí, que algo di *esu* le dijo le diga a *Taquio* el médicu que vió allá, por más que él no acierta a explicarse. Ellu, le mandó un medicamentu que es como el *canatu* de un *CUETI*, abora que de cristal y con sus pastillucas *drentu apaecía* a botones de nácara.  
 —*Pus*, mujer, esas *melecinas* de fábrica suelen tener un papel que dice *pa* lo que se *amenistran*.  
 —Otra, y ésta tamién lo tenía, pero como si no, porque *pa* mí que no hay quien tenga *aguantis* *pa tous* los malis que allí ponía y vete a adivinar cuál era el de *Taquio*.  
 —Cosa *pa* ponelo más caro y alguna *engañifla tou ellu* a lo mejor.  
 —Y que lo digas. Las *jué tomandu*, las *jué tomandu*, y le hacían como a mí.  
 —¿Tamién tú las tomaste?  
 —¿No, mujer, por eso digo.  
 —Ello que *empúes entoavía* ha *probau* unas píldoras y unas *cucharás* que le ha mandao tamién Don Pepito *pa* robustecerle, y como si no. Lo que te digo que lleva una

*temporá* más *jeringá*. Más *cambiau* y más *tristón*, y más...

—Por esas dolencias *encultas* hay que andar con *cuidao* con ellas que no se sabe en que paran.

—Otra, y tanto que sí ¡Y por lo menos que son quienes de golverle a uno loco. *Ellu* es, que por esa alcordanza que te *digu* de lo que tuvo tu suegro he venío *p'acá* a ver cómo se las arregló él *pa* echar el su *cordial*.

—¡Bien le costó: ¡Gastó más boticas, si Dios tenía qué! Hasta que Don Pepito ya *aborreció* le dió unos sellos que le dijo que le mataba u le sanaba. Si sería *melecina* de *respetu*, que le aseguró, que tenía que tomar, lo menos, seis cajas de a docena, y a la metá de la segunda caja estaba tan *campanti*.

—Pero qué sería ello, mujer!

—Hija, yo no sé lo que metería allá *esi* hombre, pero cosa juerte y *güen regendir sí* que era. Y *baratu*, que *tous esus* otros *pocíficos*, o como los llaman, siempre te los cobran, pero estos sellos entran en la iguala.

—Ahi ¡*pus* mañana *mesmo* voy a *ca* Don Pepito! ¡Cómo no habrá *dau* ese hombre en *recetáselo* a *Taqui*!

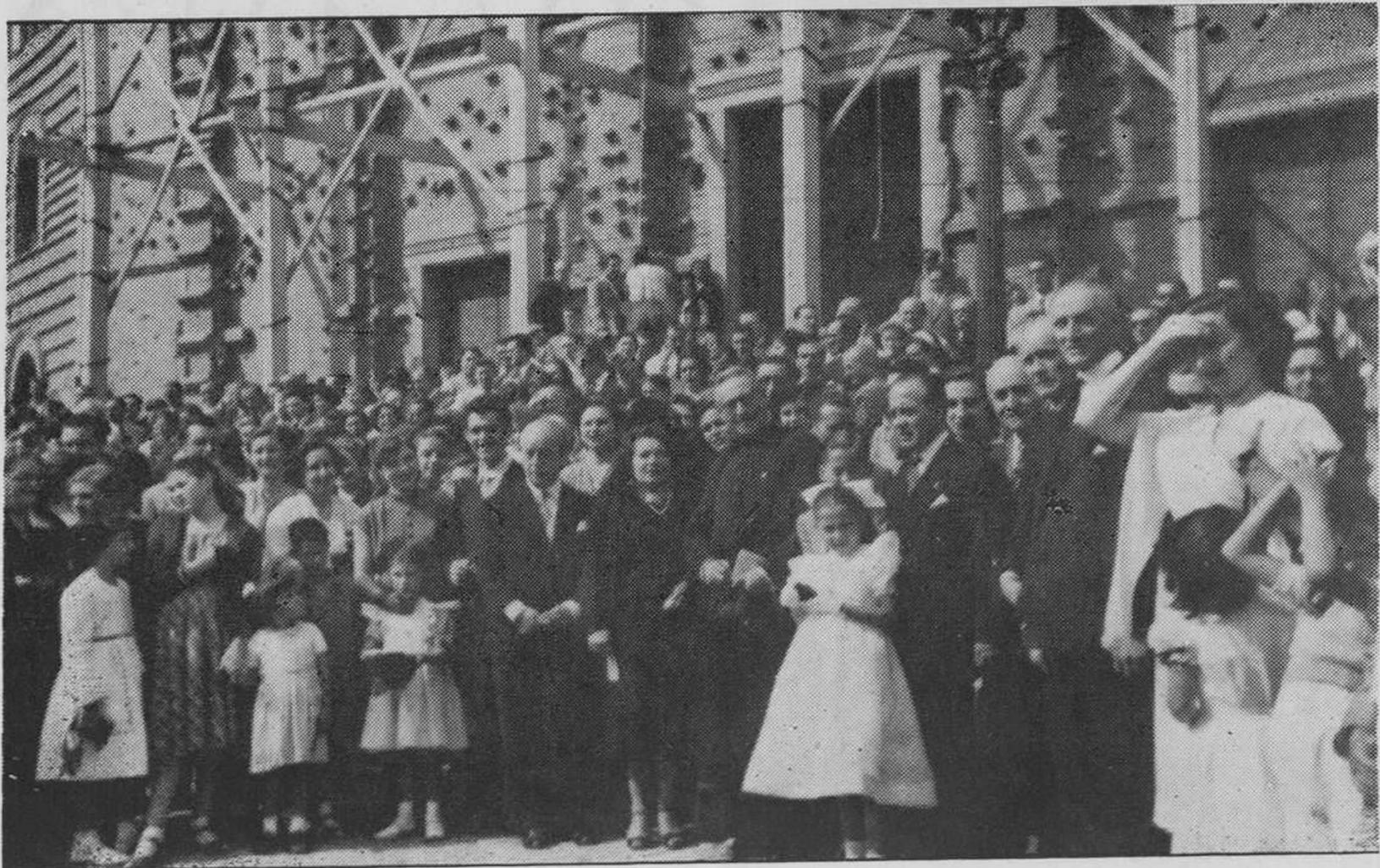
—¿No será que *pué* ser que no está *entavía* bastante malo *pa* *amenistráselo*?

—¿Eres *tocha*, mujer?

—Hija, ¡Qué se yo!

(De escenas de aldea)  
de Francisco Cubría.  
por la transcripción:

Federico Fernández Sierra.  
Ptro.



“La Colonia Santanderina, residente en Barcelona, celebró con toda solemnidad la fiesta de su Patrona la Virgen Bien-Aparecida”. En primer término el Rvdo. P. D. Federico Fernández Sierra, fundador de la Gran Peña Bolística fundador del Centro de Hijos de Santander y fundador de la Cofradía de Nuestra Señora Bien-Aparecida en Barcelona.

# Entronización de la Virgen de Guadalupe y Bendición de Tres Nuevas Campanas en la Iglesia Parroquial de Cayón

Asistieron a los brillantes actos el Prelado de la Diócesis  
y el Gobernador Civil

## Homenaje Popular a Don Mateo Haya Obregon

Con motivo de entronizar en la iglesia parroquial de Lloreda de Cayón un artístico cuadro de Nuestra Señora la Virgen de Guadalupe, donado por distinguidos mejicanos amantes de España, y para bendecir e inaugurar las tres magníficas campanas que regalaron a dicha parroquia cuatro ilustres hijos del pueblo —don Mateo Haya Obregón, don Pedro Rodríguez García, don Prudencio Gómez García y doña Catalina García, viuda de don Manuel Ruiz—, se celebraron, en el pintoresco pueblo cayonés, brillantes actos, que constituyeron un homenaje popular a Don Mateo Haya Obregón —prestigioso montañés y destacado hombre de negocios de Méjico—, por la esplendidez y generosidad con que viene atendiendo a múltiples necesidades de su parroquia y del valle.

Los actos estuvieron presididos por el excelentísimo señor Obispo de la Diócesis, doctor don José Eguino y Trecu, y el excelentísimo señor gobernador civil, don Jacobo Roldán Losada.

Llevado procesionalmente a la parroquia, el magnífico cuadro de la Patrona de Méjico fué colocado en el altar mayor. El doctor Eguino y Trecu ocupó un sitial bajo dosel, y el señor Roldán Losada ocupó la presidencia de autoridades civiles, acompañado del alcalde de Cayón, don Leopoldo Guesta, y del Presidente de Lloreda, don Fernando Gómez Laso.

También se hallaban en el presbiterio, don Mateo Haya Obregón, su distinguida esposa doña Pilar Ote-

za de Haya, su hija Pilarín, que momentos después había de recibir, de manos del Prelado, la primera comunión, y los abuelos de la primer comulgante, doña Margarita Ubilla y don Mateo Haya Crespo.

Entre los sacerdotes asistentes, se hallaban el muy ilustre señor don Martín Manso y don Esteban Castriello, canónigo y beneficiado, respectivamente, de la Santa Iglesia Catedral; don Estanislao Crespo, párroco de Santa María de Cayón; don José Oti, de Esles; don Manuel Vayas, de Sobarzo; don Manuel Revuelta, encargado de Sarón, y don Pedro Alonso, maestro de Lloreda.

Los donantes de las campanas estaban representados: doña Catalina Garcéa, viuda de don Manuel Ruiz, por don Fermín Palazuelos; don Pedro Rodríguez, por su madre doña Benita García. Se celebró la santa misa por el Párroco D. Antonino Diez, asistido de diácono, por don Antonino Barreda, párroco de Penagos, y de subdiácono, por don Mauricio Gutiérrez de LaPenilla. La parte musical estuvo a cargo del coro parroquial, con la colaboración de las distinguidas señoritas de Torrelavega Emilita y Lolita Ceballos, estando el armonium a cargo del Colegio de los Sagrados Coragones, de Torrelavega.

Pronunció una elocuentísima alocución, el ilustre jesuíta cubano, reverendo Padre Alberto Castro, que tan extraordinaria actuación tuvo recientemente en

INVITACIONES DE MATRIMONIO - VEA EL EXTENSO MUESTRARIO

ANTIGUA DE VALDEPARES

MURALLA 314 TELEFONO ML-1589. - HABANA

Sucursal SAN NICOLAS 310 al lado de La Filosofía TELEFONO W-9032.

nuestra ciudad, donde pronunció varias inolvidables conferencias. El Padre Castro explanó maravillosamente, en su breve alocución, los distintos aspectos del mensaje espiritual que a la parroquia de Lloreda habían enviado los ilustres mejicanos de Morelia (Méjico).

Terminada la santa misa, el excelentísimo señor Obispo, revestido de pontifical, dió la primera comunión a la encantadora niña Pilarín Haya Oteiza, recibiendo con ella, la Sagrada Eucaristía sus distinguidos padres y hermanos. Seguidamente, el doctor Eguino y Trecu pronunció unas sencillas palabras para enaltecer el significado del tierno acto que se acababa de celebrar y para agradecer a los donantes de España y Méjico la espléndida aportación que han hecho para enaltecer el culto parroquial.

Terminó la fiesta religiosa con la bendición de las nuevas campanas, cantándose luego la Salve popular, mientras los fieles desfilaban ante el cuadro de la irgen de Guadalupe para besar las cintas de los colores nacionales de Méjico y de España que de ella pendían como testimonio de devoción a la Virgen de Tepeyac.

A las dos y media de la tarde, fué servido, al aire libre, un banquete popular, obsequio de los señores Haya-Oteiza, en el que participaron más de doscientos comensales. A los postres, una alumna del Colegio que las Hijas de la Caridad dirigen en Bárcena de Carriedo, pronunció un emocionante discurso agradeciendo a don Mateo Haya todo lo que ha hecho en favor del Colegio mencionado y de otras muchas obras del valle. Después, el popular tenor torrelavegatese don Aquilino Ceballos y su hija y sobrina, las señoritas Emilita y Lolita Ceballos, entonaron muy lindas canciones.

El Párroco de Lloreda, don Antonino Diez leyó unas expresivas cuartillas evocando la juventud de don Mateo Haya y agradeciéndole su generosidad ininterrumpida. En los mismos términos, se expresó el presidente de Lloreda, don Francisco Gómez Laso, Don Manuel González Hoyos, Director de EL DIARIO MONTAÑES, leyó una poesía titulada "Cuando suena la campana parroquial", y por último, don José Bollada Ubilla, en nombre del señor Haya Obregón, realmente emocionado por el profundo fervor del homenaje popular que estaba recibiendo, dió lectura a las cuartillas que éste había preparado, en las que expresó su profunda gratitud a todos y su propósito de no apartarse jamás de la inquietud espiritual en que hasta ahora ha vivido.

Todos los oradores fueron largamente aplaudidos, registrándose momentos de verdadero emoción.

Luego se organizó una romería típica montañesa, amenizada por los famosos píteros de Reorín, Bosio y Martín, los cuales, durante la misa, interpretaron el Himno Nacional.

Todos los actos han sido recogidos en cista magnetofónica, que será enviada a Méjico para que mejicanos y montañeses, reciban el testimonio vivo de todas las incidencias y circunstancias de esta memorable fiesta.

No queremos cerrar esta crónica sin consignar el espléndido rasgo de don Carlos Gómez y Gómez, hijo de padres naturales de Lloreda de Cayón, que ha enviado, desde Méjico, un magnífico aparato de cine sonora que regala al pueblo de sus mayores, y que ha puesto a disposición del señor cura Párroco para su utilización oportuna.



# Un Sacerdote Montañés Visita Nuestra Redacción

Terminando ya todo para mandar a la imprenta la publicación de este número extraordinario de LA MONTAÑA, recibimos la grata visita del Rdo. Pbro. Antonino Diez Fernández, de la Diócesis de Santander, en su peregrinar por naciones Hispano-Americanas, en misión especial a él encomendada por su Prelado, el Exmo. Sr. Dr. D. José Eguino y Trecu. Su misión es ponerse en contacto con la honorable Colonia española, principalmente la montañesa, para que conozcan los problemas creados en la Diócesis de Santander con la guerra civil española, primero, y con el incendio que asoló a Santander después. Los diocesanos han contribuido en la restauración de templos destruidos y del Seminario Diocesano, cerrado bastantes años, teniendo los seminaristas que acudir a otros seminarios o pedir cobijo en otros centros docentes, hasta que, no terminadas aún las obras de restauración, volvieron a él. Pero, por generosa que ha sido esta ayuda, no ha sido aún suficiente para terminar tan ingente y costosa empresa, que con fe increpantable ha emprendido el Prelado de la Diócesis.

—Bien venido, P. Diez Fernández, a esta revista de la colonia Montañesa en Cuba. Y, dígame, ¿cómo surgió esta idea de visitar América?

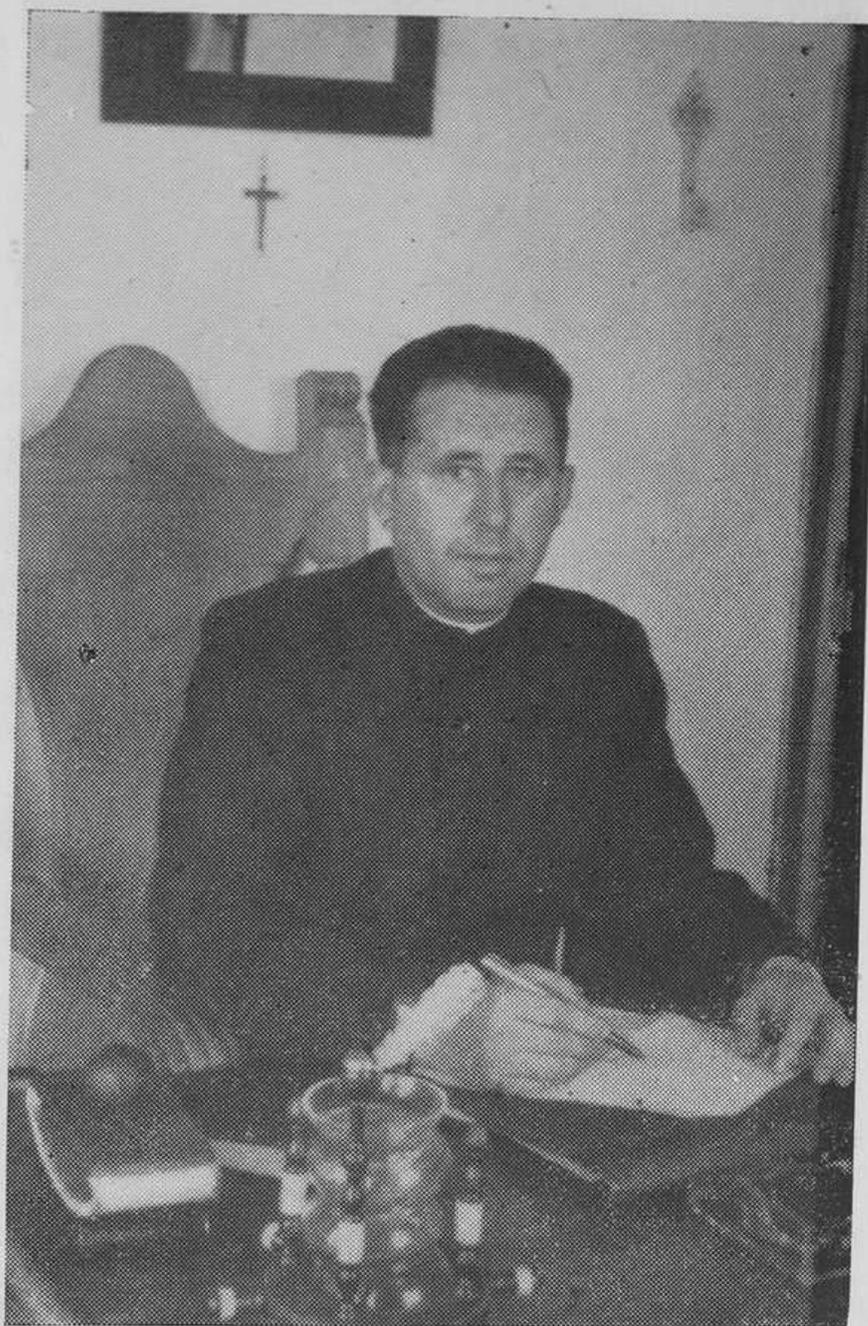
—Estando en Roma con ocasión de la "visita ad limina" del Prelado de la Diócesis, visitamos el colegio que tiene en dicha ciudad el P. Marcel, levantado y sostenido con las limosnas de los católicos. Proyecto que se confirmó en mi parroquia de Lloreda con ocasión de la bendición de las campanas de la iglesia parroquial y la entrega de un cuadro de la Virgen de Guadalupe, obsequio de un grupo de mejicanos de Morelia; todo auspiciado por el insigne hijo de Lloreda, residente en Méjico, D. Mateo Haya, quien ofreció su generosa y valiosa cooperación, poniendo a mi disposición su casa durante todo el tiempo que estuviera en Méjico.

—¿Cuándo comenzó a llevarse a efecto ese proyecto?

—Se llevó a la realidad, cuando, después de un larguísimo viaje iniciado en Santander, pasando algunos días en Madrid y Portugal, llegaba a Terranova en una fría mañana del mes de octubre del año anterior. Después de hermoso recorrido por tierras del Canadá y detenerme algunos días en los E. U. A., llegaba felizmente a Méjico.

¿En Méjico ha tenido éxito en la difícil misión a usted encomendada?

—Con verdadero orgullo, no por lo que a mí me respecta, sino, por lo que respecta a la generosidad y comprensión no sólo de montañeses, residentes en Méjico, sino a todos los españoles, principalmente asturianos, a quienes acudí, creo que mi éxito ha sido rotundo. Después de Dios, este mi rotundo éxito se debe al gran hombre, gloria de España y honra de Méjico, don Santiago Galas, preclaro montañés, quien me recibió muy amable, logrando interesarle en nuestra gran obra del Seminario. No se contentó con poner a mi disposición un cuarto de millón, sino su casa, su magnífico "Cadillac" para cumplimiento de mi misión, y, lo que es más importante, su influencia —como no tiene igual,



**El R. P. Antonino Diez Fernández, que ha visitado nuestra redacción en su visita a América como delegado del Exmo. Sr. Obispo de Santander.**

en todas las Américas, como yo mejor que nadie, dada mi misión pude comprobar, logrando introducirme felizmente en lo mejor de la colonia española. También he encontrado excelentes colaboradores en el Presidente del Centro de la Montaña, en Méjico y en el Director de "La Montaña", también de Méjico, D. Fidel Carracedo.

—¿Qué impresión tiene de Méjico?

—"Lindo", como dice el cantar. Conozco la mayoría de sus Estados; Morelia, la bella ciudad de Irapuato, donde pasé unos días con mis buenos amigos, D. Pedro Rodríguez, benefactor de mi parroquia y D. Manuel Garmendia y otros muchos que sería prolijo enumerar, colmándome todos de atenciones. En Tacambaro, ciudad natal de la buena esposa de D. Mateo Haya, pasé unos días en compañía de Mons. Abehán Martínez, su Obispo, a quien acompañé en recorrido por su dilatada Archidiócesis.

—¿Ha recorrido más países en cumplimiento de su cometido?

—Guatemala, donde tuve la dicha feliz de conocer a mi familia, que hace cuarenta y cinco años llegó a estas tierras de América, donde conviví bastantes días



**Dña. Petra Fernández, Vda. de Díez, madre del P. Antonino Díez Fernández, que con su mirada escrutadora, parece decir ¿cuándo vendrá mi hijo de América?**

con mis tíos y diez primos. En esta nación católica, pero sometida a un gobierno abiertamente comunista, no tuve dificultad alguna en mi cometido, a pesar de tener un primo en la oposición y exilado después de sufrir horribles torturas en San Salvador. Después de ideal viaje por El Salvador, Nicaragua, Honduras, Costa Rica, Panamá, Colombia, Venezuela, atravesando todo el Caribe, previa vista a la tropical isla de Jamaica, aquí me tiene en la hermosísima Habana, donde estaré un mes y recorreré las ciudades de Camagüey, Matanzas, Santiago de Cuba y otras.

—¿Y su regreso a España?

—Tengo por necesidad que regresar antes a Méjico, y, después de una corta temporada en California, donde he sido invitado por unos buenos amigos, volveré a España, para poner en manos de mi Prelado los frutos de mi trabajo y abrazar a mi querida madre, que está sintiendo mi ausencia, pero que ofrece este sacrificio en pro del Seminario de Corbán. Mi regreso a España lo haré en barco, ya que el Instituto Nacional de la Moneda, como excepción, me ha concedido el pago del pasaje en pesetas. Todo el recorrido de que le hablé lo he hecho en avión, medio ideal de viajes por su comodidad y rapidez.

—¿Alguna anécdota en tan largo y trascendental viaje?

—Varias. Unas alegres, otras tristes al contarme muchos sus tragedias lejos de la Patria y de los suyos, abriendo su corazón al sacerdote que les visitaba. Llevo grabado en mi corazón el espíritu de trabajo, la fe

triotas. La vida del indiano en América ni es de lujo, de sus padres y el espíritu de sacrificio de mis compañeros de holganza, ni de olvido de su Patria.

A mi arribada a la capital de Méjico me entero que se hospeda en el mismo hotel un guatemeco y le pregunto si conoce a D. Elías Fernández, hermano de mi madre... —¡Yo soy su hijo!... Acabábamos de llegar, él de Guatemala desterrado por el gobierno comunista y yo de España en misión especial de mi Obispo. ¡Encontrarse en una población de tres millones de habitantes...!

Otra anécdota. Es en Veracruz. Es en un comercio de un montañés, de Parbayón. Espero. Hay un cliente que durante media hora ha estado mirando refrigeradores y se marcha sin comprar. —Buena operación, le digo. Calle —responde— después de media hora de abrir y cerrar refrigeradores, no ha encontrado nada a su gusto... —No es ese el peor cliente, el peor cliente es el que tiene delante y le está hablando... yo, que vengo a pedir... Me miró, no sé qué dijo por lo bajo, me escuchó, leyó los documentos que acreditaban la razón de mi petición... —Tenga, Padre, mil pesos para Corbán y mañana le espere a almorzar.

Es también en Veracruz. ¿El señor Barquín? —Con V. Está hablando. Leyó mis documentos, se enteró de mi misión y... marcha... Vuelve sonriente y me dice: Perdona, Padre, yo había dudado de V. y fui a consultar con mi madre y, resulta, que ha viajado en su compañía. Mañana le esperamos a comer.

Para poder entrar en Guatemala no pude hacer uso del pasaporte español por no estar reconocido el gobierno y... aquí me tiene acudiendo a buscar uno al llamado gobierno republicano español en Méjico... y me fué concedido con su bandera tricolor... Lo guardaré como una cosa curiosa.

En Costa Rica tuve la oportunidad, en casa de un laredano, de hablar con el Presidente Uriarte, muy conocedor de la Montaña a través de Pereda, a quién ha leído mucho.

En Colombia coincidió mi paso por Barranquilla con el destierro del Presidente Laureano Gómez, que fué nuestro compañero de viaje hasta New York.

—¿Está contento y satisfecho de su misión? No solo contento y satisfecho, sino contentísimo y satisfechísimo. Gracias a los buenos españoles en América nuestro Seminario saldrá para mucho tiempo de la penuria en que siempre vivió. Considero contento, también, a mi Obispo, ya que su ilusión fué su Seminario, aunque no tenga catedral, ni palacio donde vivir.

—¿Tiene planes para el futuro?

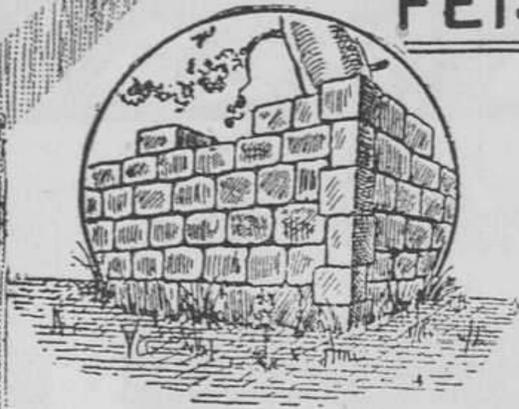
—Una vez puesto el dinero recaudado en manos de mi Obispo, yo le sugeriría la publicación de un extraordinario del Boletín Oficial de Obispado, dando cuenta de las aportaciones, enviando un número a cada donante. También considero de gran interés y muy conveniente el crear en el Obispado una oficina destinada al mutuo contacto con la colonia española en América e incluso, la publicación de un boletín cada cierto tiempo relacionadas con los buenos hijos de España en lejanas tierras.

—¿Algo más Padre?

No quiero terminar esta interviú sin hacer constar mi agradecimiento a los montañeses cubanos por sus

**Sigue en la pag. 45**

FERRETERIA Y LOCERIA



**La Muralla**  
MARCA REGISTRADA

**GOMEZ RUIZ Y CIA.**

Importadores de Ferreteria, Loza y Cristales y del Mejor Surtido

de Hilos para Tejer y Amarrar

**BEST PREPARED PAINT**

Pintura alta calidad  
para el exterior.

**TARZAN**

Pulimento para Mue-  
bles. Una maravilla.

**AUTO FINISH**

Esmalte para Neveras,  
Bañaderas  
y Automóviles.



RAPIDO SERVICIO EN MATERIALES DE CONSTRUCCION.

Teléfs. { **A-6010**      **Compostela 82**  
          { **A-6011**      **(esq. a Muralla)**

*Comisiones y Representaciones*

**FRANK RUIZ**

ORIGINALMENTE: RUIZ IÑAN

MURALLA 474  
APARTAMENTO 406  
TELEF. M-3590

APARTADO 1728  
HABANA  
CUBA

OFRECEMOS:

CRISTALERIA EN GENERAL DE CHECOSLOVAQUIA,  
VAJILLAS DE PORCELANA, BISUTERIA, JOYERIA, EN-  
CAJES, TRAJES DE BAÑO Y SWEATERS, ARTICULOS Y  
NOVEDADES RELIGIOSAS, CUCHILLERIA "IMPERIAL".  
MOLDURAS NORUEGAS "LION". EFECTOS SANITA-  
RIOS, LAMPARAS Y PARTES PARA FABRICACION NA-  
CIONAL, ETC.

# 360 LAVADAS

... y mis sábanas  
**“PALACIO”**  
están como nuevas!

Nada perdura toda la vida...  
pero los fabricantes de las Sáb-  
anas PALACIOS, garantizan  
que éstas resisten el ataque  
del más inferior de los jabones  
ó detergentes, por más de 360  
lavadas... manteniéndose en  
perfecto estado

*Suaves como  
la Seda*



*Fuertes como  
el lino*



*Mida sus Sábanas antes de  
comprarlas...*

*y se convencerá de  
que las Sábanas  
PALACIO tienen  
medidas completas.*



## PALACIO DE CRISTAL

Aguiar 569 ent. Tte. Rey y Muralla - La Habana.

PRODUCTO JOSE A. RODRIGUEZ Y CIA. - 98 AÑOS FABRICANDO CALIDAD

## A CASARSE TOCAN

NOVELA DE ESCENAS CAMPESTRE ORIGINAL DE

### Nieves de la Montaña

CONTINUACION

Pues mira, —contestó Tinuca, tal día hará un año si te “ajogas” con los “resultantes” de lo “hablau” que otros hablan que bastante “ties” tú por qué callar que te llevas “entreteniuca” a la Gaspara “toa” la vida sin “casate y has de saber que las “mujeris” no “semos” tan tochas como tú te crees.

—Contesto lo dicho y digo que el “resultau” es entre unos y “otrus” de la “misma música”; pero como quiera que tú eres muy “resabía” te sales ahora por peteneras con la Gaspara.

—A mí, —dijo Tinuca—, se me importa un pimiento mi primo Chisco ni de su novia, ni la Rosuca ni Toño el de Marta ni “naide”.

—Eso veo, Tinuca, que a “naide” se le importa y “toos” hablan “dello”. El cartero que “paez” un lorito, —con perdón de los presentes— corrió más que una “liebri” sin “detenese” un “menuto” por “sabelo” “too” y “averigualo too” como siempre y “correlo” luego por el pueblo, y “dimpués” de repartir las cartas por venir “apurau” con la prisa de “contalo” en la taberna, llegó sin “resuello” y cayó “sentau” en un banco del corral, que le dió un mal que no respiraba.

—No sería “tantu” el mal cuando cayó “sentau”, dijo Tinuca.

Y Paula añadió: —bien sé que no fué mal que fué el llegar cansino.

Tomasón tomó de nuevo la palabra: —El “casu” es que el hombre no podía “resollar” de mal que le dió y “aticuenta” que si no sale el hermano de la cotorra con una “copuca” de “aguardienti” y se la arrima al “morru” no resucita: como que estaba “acabandu”... casi muriéndose... de “modu” y manera que ya está “too sabíu”; que “Toñu” a “veníu” de las Américas “pa” “casase” con la Rosuca y... Y tendrá que marcharse, dijo Tinuca, a “esi” le jalen mucho los dinerales que “apañó” por aquellas tierras y “tien” que “dir” a “cuidalos”.

Rapidamente contestó Tomasón: “¡Ta day, embrollona!”

—Ninguna escritura, —dice Tinuca—, se habrán “firmau” la Rosuca con él “pa” estar esperándole años y más años sin “casase”.

—¿De cuándo acá? —dijo Tomasón, “nesesita”

el querer con “toa” el alma y “toa” la “juerza” del corazón escrituras “firmás”? Ningún papel firmé yo con la Gaspara y... esperando está la mi “probe”.

—“Esu” va en “conciencias”, —dice Paula.

—¿Dónde está la “conciencia” de los hombres? —dijo Tinuca—, y entonces añadió: y “veti” a mirar por la hacienda del tu señor que “denguna” nos metemos en las vuestras cosas ni en “preguntali” de dónde ha “veníu”; andas tú con el pelo muy reluciente como si un señorón “jueras” de los más pudientes que “paez” que te han hecho rico de poco “tiempu” acá y esas “fantesías” no pegan a un mozo como tú que se lleva veinte años cortejando a la novia y la les están saliendo canas...

Tomasón, incomodado, le dijo: —mejor “pa” mí si me salen canas ¡jinoju! y has de “sabete” que yo “campo” de “cualesquiera” manera, lo mismo si sopla el “cierzo” que si sopla el el “ábre-go” y estoy a las mis “comenencias”. Salió de prisa Tomasón y las dos muchachas entraron en el castillo.

—oOo—

Toño, recostado en el tronco de un grueso castaño, frente a la casa de Rosuca, espera impaciente: salió ella a la solana y dijo en alta voz: —¿hace mucho que esperas?— se hizo algo tarde porque al salir Cirila cuando venía de mercado se cayó en la escalera y la estuve curando el golpe; ahora bajaré. Salió Rosuca y marcharon los dos hacia la casa de Marta, donde ésta esperaba.

Casi toda la tarde pasaron allí como solían hacerlo aquellos felices enamorados haciendo mil proyectos para el futuro, y después de tomar el chocolate que Marta preparaba todas las tardes con gran cariño y placer se encaminaban los tres hacia el castillo en donde hacía años tenían costumbre de reunirse en una sala de estudios que allí había, para hacer labor unas cuantas amigas y charlar un rato hasta la hora de la cena.

—¿Qué noticias tienes de América? —preguntó D. Celso cuando éste llegó con su madre y con Rosuca.

—Cada semana recibo carta del alministrador

# 'LA INDUSTRIAL'

FABRICA

DE

BASTIDORES Y CAMAS PLEGABLES

— DE —

VIRGILIO FERNANDEZ AJA

LIBERTAD ESQ. A LUZ CABALLERO

TELEF. 731-1.

HOLGUIN, ORIENTE

PROTEJA A SUS HIJOS  
CON NUESTRO PAN  
GALLETAS



PURO, HIGIENICO  
Y SABROSO

# La Ceiba

PANADERIA-DULCERIA Y VIVERES FINOS  
**CANO Y HERMANOS**

MAXIMO GOMEZ  
ANTES MONTE  
NUMERO 360  
TELEF. M-3871

SANTOS SUAREZ  
Y BERRANO  
TELEF. 1-3030

# "CAFE ROYALTY"

DE ESCANDON CABO Y CIA.



CAFES, HELADOS Y REFRESCOS

Industria No. 408. — Salón para Familias.

SERVICIO ESMERADO.



# Montero

Fotógrafo  
de las Novias

AMISTAD 311

TELEFONO M-9365

HABANA

CERVEZA

# Polar

CLARA  
ESPECIAL  
Y  
EXTRA OSCURA



CADA DIA MAS  
CADA DIA MEJOR

# Trimalta

EXTRACTO TRIPLE  
DE MALTA

DA FUERZA Y VIGOR



Oficinas de la Habana  
Cuba y Obrapia, bajos,  
Apartado 2283, Habana.  
Teléfonos:  
A-2166, A-2167 y A-2168.

Oficina Central:  
Martí 40,  
Sagua la Grande.  
L. V. Apartado 149.



ESTABLECIDA EN EL AÑO 1917

SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO, INCENDIO, CICLON,  
MARITIMO, AUTOMOVILES, ETC.

Depositado en Bonos del Estado \$241.000.00 en la Tesorería de la República.

y creo que todo va bien, pero necesito volver pronto. —¿Cuándo será? —preguntó, y Marta que hacía un tejido de media muy de prisa dijo en tono más bajo: —Eso pregunto yo y nada me dicen.

—Yo no lo sé —contestó Toño y no puedo decir, porque es Rosuca la única que dispone eso del viaje, pues ya comprenderá Ud. D. Celso que no quiero marcharme solo; he venido a casarme y... ahora la que tiene que disponer es Rosuca, mi futura esposa.

Rosuca, emocionada con rubor infantil que no podía disimular, miró a Marta, a Toño y a las compañeras de la tertulia y muy sofocada no supo contestar otra cosa que ésto: —Que lo diga tía Marta; siendo madre de Toño lo es mía también y ella debe mandar y nosotros obedecer.

—Pues yo digo que por mi parte, cuando más pronto, mejor, que si han de volver a los dos o tres años, como dice Toño, cuando antes vayan, primero volverán, ahora que por mi gusto quisiera tenerlos aquí siempre.

Y Toño, encantado de las palabras pronunciadas por su prometida, fué a sentarse más cerca de ella y la dice: —¿Quieres que pasado agosto, y ya recogida la hierba arreglemos los documentos del viaje y nos casemos?.

Aturdida estaba Rosuca con la conversación delante de D. Celso y su señora a los que guardaba un cariñoso respeto, y sólo se le ocurrió contestar: —lo que disponga tu madre y nada más.

D. Celso hizo girar el asunto por otro camino, observando que no había sido del todo agradable para los novios.

Se oyó el toque del llamador y al ratito de esto llegaron la señora del médico y la del farmacéutico, que eran enfermeras de la Cruz Roja y venían con noticias y en busca de que hacía siempre la señora de D. Celso que fué enfermera de la Cruz Roja en sus años juveniles y agradecía muchísimo que contaran con ella.

—Buenas tardes, dijeron las recién llegadas, —aquí siempre trabajando y haciendo primores inimitables.

—¿Cuánto las envidio yo a Vds., dijo Marta, porque Vds. hacen mucho bien a la humanidad; me gustaría, poder hacer otro tanto, ¿cómo siguen los heridos del accidente del coche de línea?

—Mal, contestaron al mismo tiempo las dos damas de la Cruz Roja; han muerto dos y hay otro

gravísimo que creen los médicos es muy difícil se salve ¿nos dan las vendas?

—Ya están terminadas, hechas un paquetito para que se las lleven, dijo la señora de D. Celso.

Marcharon y quedó la tertulia haciendo comentarios.

No era muy propicia aquella reunión para cosas tristes, sino para alegría de la juventud que allí se encontraba como en un mentidero en donde se resuelven todos los asuntos amorosos, se averiguan o adivinan los pensamientos de los pretendientes que rondan a las mozas del pueblo, se miran como en un espejo los tipos de todos, que se convierten en maravilla, se les viste con la idea del más elegante figurín y por último se les ve el corazón tan claro cual si lo mirasen en fotografía con rayos ultravioleta de la última invención, que dicen mucho en favor de los inventores de ese modelo original, lindo y de mágica fantasía, porque siente el latir de los corazones y sacando de tal la conclusión de sus enamoramientos, pensamientos y deseos, y con esto deseaban las señoritas y señoras adueñarse dentro de aquel saloncito de estudio y cuarto de labores de todas las noticias referentes a los noviazgos nuevos o viejos del pacífico Peñazul.

D. Celso era un guasón de esos graciosísimos incansables a la risa y quiere entonar un canto al amor imposible; habla en general para toda la concurrencia y dice: —¿Hay algún feliz mortal dentro de esta sala que sepa algo del amor platónico? ¡Pobre D. Perfecto! Se susurra por todo el pueblo! ¡Pobre D. Perfecto! se susurra por todo el pueblo y se hacen miles de comentarios y de mentiras hilvanadas con calabazas... ¡vaya un guiso! Toño asintió... —Mal guiso, dijo, pero ¿calabazas a D. Perfecto? No puedo creerlo, me parece un cuento.

Y entonces D. Celso, con toda la gracia que por arrobas tenía, tapa sus ojos con las manos, suelta un risotada repentina, como si estallara por un resorte mágico y exclama: —¡El amor es ciego! ¿Quién le ha visto?

—Con los ojos vendados le pintan, bendito sea D. Perfecto, es un perfecto inocente...

Dicen que él paga la luz, musitó Marta por lo bajo.

D. Celso, con toda calma, pregunta: —¿de dónde viene esa luz?

### Continuación de la pag, 42

atenciones conmigo y por su generosidad en su cooperación para el Seminario de Corbán, donde saldrán los sacerdotes que cuidarán de la "iglesiuca" donde fueron bautizados y guardarán la fe de sus padres y seguramente el donativo que ellos le hicieron. De una manera especial hago constar mi más profundo agradecimiento al Sr. Pedro Barrera, Editor de "La Montaña", en la Habana, a quien me dirigí estando en Venezuela, por mediación de su hermano, el P. Antonio, mi buen amigo, condiscípulo y compañero de arceprestazgo durante más de diez y seis años, para que me gestionara

el permiso de entrada en Cuba, lo que no sólo hizo con la mayor presteza, sino que, una vez en La Habana, y, al darle las gracias, se puso con el mayor cariño a trabajar en favor del Seminario en mi misión, introduciéndome en lo mejor de la Colonia, poniendo a mi disposición su coche para algunos servicios. Lo mismo que otro montañés, el Sr. Alonso, que mucho me ha valido en esta Ciudad de La Habana.

—Muchas gracias, P. Diez Fernández, y que tenga feliz éxito en el cometido que le trajo por estas tierras americanas, llevando un saludo de "La Montaña" a su Obispo, cuando regrese a la Madre Patria.

# LA-LUZ DE ORIENTE Y EL DOMINO

FABRICA DE FOSFOS  
DE  
VICENTE REAL  
PUENTES GRANDES 29  
Tel. 1-5015

Dr. Manuel Rio González

MEDICINA INTERNA

CONSULTA:

CALLE 11 No. 214. — TELEF. F-3314.

VEDADO

AVISOS:

TELEFONO PARTICULAR FO-3554



## Garage "MIRAMAR"

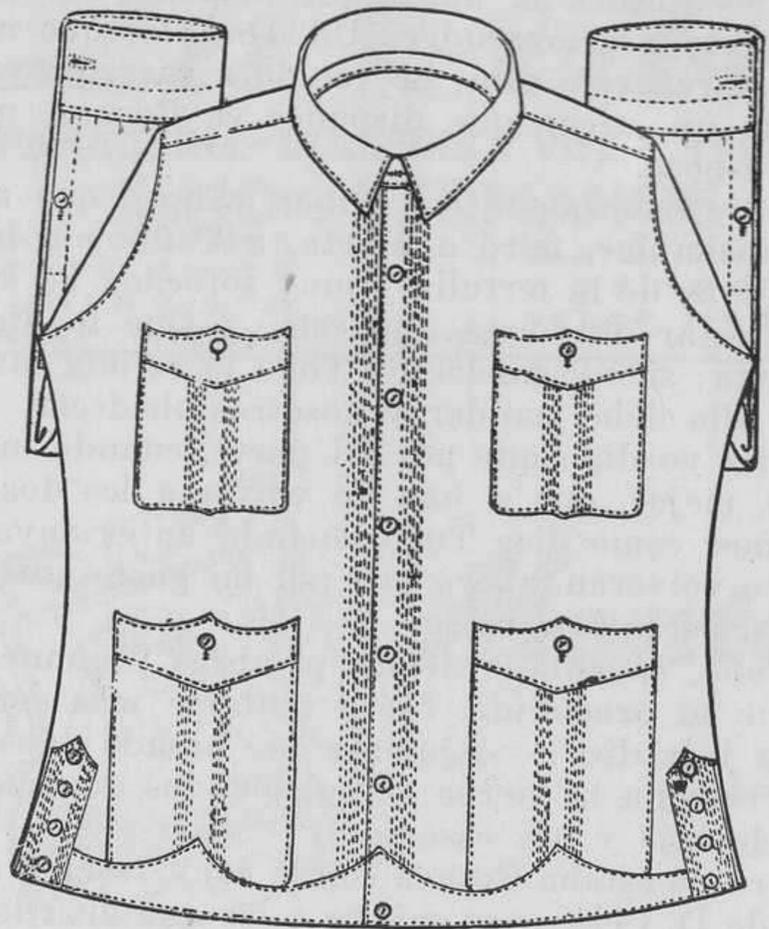
DE JOSE HERRERIA

Calzada No. 1259, entre 20 y 22,  
Vedado. — Teléf. F-6573

Use O - CEDAR

Gasolina, Aceite, Grasas, Planta  
de Engrase y Accesorios de  
Automóviles.

## ELEGANCIA Y DISTINCION



## Guayaberas HACENDADO

CONFECCIONADAS POR

"LA FRANCIA"

HNOS. PEREZ PRESMANES, S. en C.

Martí 75 - Pinar del Río, Cuba.

SINTONICE:

LA HORA EL RINCON CAMPESINO  
DE 11 A 12 A. M. EN LA C M Q.

## Teresa Cabo

PROFESORA DE SOLFEO Y PIANO

Clase a Domicilio.

Teléfono 1-4620.

# “ALIMENTACION FACIL”

## (SEGUNDA PARTE)

IGNACIO M. RUIZ DIAZ

Profesor de Educación Física

Hasta aquí he venido describiendo distintos compuestos, que han sido clasificados como vitaminas, pero indudablemente que existe un gran número de vitaminas a las que no se han clasificado y se desconocen casi por completo. Este asunto de las vitaminas está revestido de una mística a pesar de los años que se llevan trabajando en ellas. De todos modos puede afirmarse que la química de las vitaminas, al igual que las sales orgánicas, es un asunto de enorme complejidad, que sólo los químicos especializados en su estudio son capaces de comprender a plenitud este complicado, pero sumamente interesante asunto y de vital importancia.

Debemos comprender lo que una alimentación sana y bien balanceada pueden significar para la Salud, Vitalidad y Fuerza Muscular. No es menester recurrir a una droguería en demanda de productos que pese a su carestía, nunca podrán hacer por nuestra salud lo que una alimentación inteligente.

Para muchos, a primera vista, puede que este asunto de la dietética parezca un tanto complicado dada la diversidad de alimentos existentes y la complejidad que en sus composiciones presentan. Pero un estudio a fondo de lo anterior, demostrará, que, si bien, es cierta esa diversidad, se comprenderá que un mismo alimento contiene gran variedad de composiciones y que no es menester recurrir a estudios complicados para asegurarnos una alimentación perfecta, ya que sólo basta con consumir alimentos frescos y variedad, para, de ese modo, tomar o ingerir todas las vitaminas necesarias en nuestro organismo. Debemos adoptar una actitud razonable y flexible, pero consistente en un régimen dietético diario, que incluya cantidades aprobadas de alimentos adecuados, siempre tendremos en mente, la calidad y no la cantidad, puesto que, ingerir comidas en exceso es tan perjudicial, como la abstinencia de alimentarse bien.

Una manera muy sencilla para hacernos de salud, fuerza, es beber agua pura, con frecuencia. Debemos acostumbrarnos a tomar agua, mucha agua, ya que la misma es un disolvente universal; el agua arrastra al ser expulsada casi todos los elementos impuros del cuerpo, se lleva consigo la mayor parte de la materia venenosa del estómago, a la vez que limpia muy bien el riñón. Además, de arrastrar el desperdicio, el agua es un elemento que vivifica porque contiene oxígeno y minerales de valor disueltos en ella.

Debemos tomar de seis a ocho vasos de agua pura al día; ahora bien, al beber agua, debemos hacerlo lentamente, mezclándola con saliva como si la “masticase” como un alimento sólido. No se debe tomar agua helada, ya que la misma retarda la acción natural de los jugos gástricos

**Síntesis de la primera parte.—**Ya vimos un resumen detallado de las principales vitaminas y elementos alimenticios, fijando sus características principales, síntomas de deficiencia y fuentes.

Se explicó en qué consiste el balanceo en la alimentación, para que los alimentos que ingerimos rindan los frutos esperados. Veremos ahora el complemento a lo anterior.

y afecta, por lo tanto, el sistema digestivo. El agua sólo debe estar fresca, en caso de que estemos muy sudados y tengamos mucha sed, refresquémonos la boca, pero tendremos un poco de tiempo el agua en la boca antes de tragarla.

No se debe tomar agua con las comidas para arrastrar los alimentos, es preferible no tomar agua, hasta media hora después de comer o sino al finalizar de ingerir los alimentos sólidos. Esto lo indico porque si tomamos agua junto con los alimentos (o artes, la capacidad del estómago se ve mermada, pues ya casi está lleno de agua y entonces no tendremos apetito; ingiriendo el agua enseguida después de comer puede que se retarde la acción de los jugos gástricos. En fin, durante las comidas debemos tratar de no tomar agua y si lo hacemos será sólo para calmar la sed.

Existen ciertos productos cuyo ingerimiento se debe evitar, tales son: pimienta, mostaza, sales, vinagre, etc. los condeno porque los mismos retardan la acción normal de la digestión, endureciendo la parte externa del estómago e intestinos, evitando la secreción natural de los fluidos gástricos que mezclan el alimento en el proceso digestivo. Quizás uno de los menos dañinos de las especies es la sal, la que puede tomarse en pequeñas cantidades, pero si los alimentos están debidamente preparados no necesitan más sal que para darle el verdadero sabor. El uso excesivo de mostaza, sal, pimienta, etc., afectan el paladar y no se nota el verdadero sabor de los alimentos.

Los países del Universo que más café y te consumen, son indudablemente las Américas; los que muchas veces se ingieren aduciendo que son estimulantes, pero, la verdad es, que son venenos; que en vez de calmar los nervios, como se cree erróneamente, lo que en verdad hacen es paralizar los nervios y nadie puede tener

nervios fuertes y despiertos si los paraliza con café o te. La cafeína es un veneno, lo mismo es la nicotina del te y como una comprobación de lo que digo, es fácil de probar, basta que nos fijemos en un colador usado para colar el te, veremos unas manchas verdosas, que son veneno, ese mismo es el que se adhiere en las paredes de nuestro estómago; después de conocer esto, cree Ud. que el uso de esas bebidas le darán fuerza, salud y voluntad? Claro que no. Si sabe lo que le conviene, seguro que las evitará, pues, seguro que es Ud. una persona consciente y que no hará nada que le dañe a sí mismo.

Puede darse el caso de un individuo que crea que el ingerir café es para él un vicio, ese individuo debe pensar que para ser un hombre verdadero es necesario saber dominarse — y el verdadero hombre es el que no lo domina ningún vicio— y como un medio para evitar que continúe ingiriendo grandes cantidades de café, debe de tener en cuenta, que cuando va a tomar café, ponga un poco de su voluntad y en vez de ese veneno maldito que toma, ingiera leche, que es un alimento completo, esto es, tome leche, leche pura y así un poco a poco, irá dejando de tomar café, para tomar leche. Ahora bien, esa leche deberá ser pura y de buena clase, y la cantidad depende de la que Ud. asimile, pues no todos podemos tomar la misma cantidad de líquido.

Deseo ampliar este consejo a aquellos que se dedican a tomar bebidas alcohólicas, que le hacen tanto o más daño que el café o te. Estos individuos seguro que conocen que esas bebidas son perjudiciales, pero nada hacen para evitar el tomarlas, deben de hacerse a ellos mismos la idea de que no las tomarán nunca y en vez de tomar esas dañinas bebidas, tomen leche, y seguro estoy que evitarán el tomar esos líquidos tan dañinos que vienen envasados en botellas, con nombres a veces tan llamativos, quiero insistir en lo que antes dije, —debe saber dominarse a sí mismo, para que sea un verdadero hombre— y tome leche, mucha leche.

Antes de terminar deseo decirle: Se debe tener especial cuidado en combinar debidamente los alimentos en cada comida. Los varios alimentos deben mezclarse con facilidad en el estómago. No importa cuán nutritivos sean los alimentos, si ignora la forma de combinarlos debidamente; no coma un solo alimento de una vez, combínelos sabiamente. Debe tener presente lo dicho en el párrafo anterior cuando vaya a sentarse a comer, pues sino, de nada ha de servirle lo que he tratado de enseñarle en todas estas páginas sobre alimentos, su clasificación y utilización, que Ud. se ha tomado el trabajo de leer y yo de tratar de explicarle lo más sencillo posible.

I. M. RUIZ DIAZ,  
Dir. Gimnasio ATLAS.



# M. S. DE SAUTUOLA

## ANTOLOGIA

De escritores y artistas Montañeses

SELECCION Y ESTUDIO DE  
Jesus Carballo

(CONTINUACION)

Reunió dinero entre los amigos, depositó una buena cantidad como garantía de las obras en un Banco de Santander, creó el Patronato con la garantía oficial del Ministerio, publicada en la Gaceta, y dió principio a las obras proyectadas. Actuó de ingeniero don Alberto Corral, quien hizo todos los planos y redactó todos los proyectos de carretera y alumbrado eléctrico, demostrando siempre y en todo el mayor interés añadido a su reconocida competencia técnica como ingeniero.

Como entonces el Patronato se reunía en Madrid en el palacio de Liria y yo residía en Santander, presenté a Obermaier, con quien solía trabajar en colaboración, al duque de Alba, para formar parte del Patronato en mi lugar. Poco después le nombró capellán. Ambos deseábamos explorar la gruta con el fin de descubrir algún esqueleto humano, ya que en España no teníamos ninguno de la edad paleolítica. Pero yo quería antes apuntalar la bóveda del vestíbulo, porque la veía en peligro de derrumbamiento, cosa en que Obermaier no estaba conforme conmigo. Y así, de su cuenta, comenzó la excavación provocando un corrimiento que dió lugar a la caída de la bóveda; él mismo estuvo en peligro de ser aplastado.

Los objetos extraídos del yacimiento se depositaron en la casa del conserje formando un pequeño Museo, con el fin de que los visitantes, además de ver la gruta y las pinturas, vean también los objetos que constituyen la industria primitiva del troglodita.

El año 1928 se descubrió la segunda caverna, al poner un barreno en la cantera para obtener la piedra con que se calzaba la nueva carretera. Penetró el conserje, Simón Gutiérrez, y halló en el lado izquierdo de la galería un esqueleto humano sobre un saliente de la roca. Los huesos allí reunidos daban la sensación de que el cadáver hubiera estado echado de bruces, pero sin que se pueda deducir si murió por accidente, si cayó allí o si entró sin hallar después la salida.

trico y fijar la edad o cultura a que pertenece; lo de la edad será poco menos que imposible, porque el esqueleto estaba fuera de niveles, aislado y sin que se hallara el menor objeto, ni siquiera en la gruta. Carece ésta también de pinturas, de suerte que sin vestigio alguno de arte y de industria, quedamos en completa desorientación, o mejor, imposibilitados para saber siquiera si es de edad prehistórica. Como quiera que sea, los caracteres craniométricos no acusan una raza paleolítica.

El año 1930 llegó a Santander una comisión norté-americana de investigaciones prehistóricas con el fin de hacer exploraciones en nuestras cavernas.

La formaban siete catedráticos de universidad y cinco directores de Museo, acompañados de cuatro alumnos, siendo su presidente el Dr. George Grant Mac-Curdy, considerado como el primer prehistoriador de toda América. Esta comisión era la de más categoría científica de todo el continente americano en cuestiones prehistóricas: The American School of Prehistoric Research.

Cumpliendo el reglamento de excavaciones, por ser extranjeros, tuvieron que solicitar la debida autorización y el Gobierno nombrar algunos españoles también prehistoriadores; así se formó una comisión mixta.

Lo primero que hicimos fué visitar Altamira, después las cavernas de Puente Viesgo, La Pasiega y alguna otra, pero nuestro propósito eran las excavaciones en la de El Pendo, por contener uno de los yacimientos mayores de Europa. Mr. Mac Curdy, que había recorrido antes todas las grutas de Bélgica y Francia, quedó grandemente admirado de la magnitud de este yacimiento, diciendo que era el mayor de cuantos había visto en Europa. Pero no es sólo en cantidad, sino también en calidad, porque esta gran caverna contenía unas colecciones paleolíticas que ninguna otra caverna extranjera ha igualado hasta ahora. En el Museo Provincial están clasificadas y expuestas a la vista del público.

No quiero omitir un caso sucedido que nos sirva de experiencia a los españoles.

Cuando fuimos la primera vez al Pendo, antes de llegar, yo que iba con el presidente delante del grupo, en una revuelta del camino, me encontré en sitio más alto y más próximo a los últimos, que eran cuatro alumnos universitarios, y pude oír a uno de ellos que decía en voz baja: "Estos españoles, a lo mejor han enterrado unos bonitos objetos en la cueva y nos hacen creer que son antiguos, figurando que los encuentran ahora".

En cuanto llegamos a la caverna, rogué a Mr. Mac Curdy que formara tres grupos de cinco individuos cada uno, para trabajar separados, y a la vez, le dije que yo me encargaba del grupo de los alumnos. Les mostré la extensión grande del yacimiento, diciendo que cada grupo eligiera el sitio que prefería excavar, y a la vez les proporcioné los obreros necesarios. Ya sólo con los alumnos, y delante de tres peones que esperaban mis órdenes, dije al alumno malicioso: "Ahora usted nos va a indicar donde quiere que hagamos la excavación". Quedó algo perplejo y dijo: "Yo no sé, señor profesor". "Insisto añadió, quiero que se haga a gusto de ustedes... Señale el punto donde este peón debe comenzar a cavar". Ignoro si él habría caído en la cuenta de mi intención, pero con algo de nerviosidad, y vista mi resolución, con el pie marcó el sitio y el peón comenzó su tarea. Los cinco allí sentados en tierra comenzamos a desmenuzar los montoncitos y antes de quince minutos (así lo quiso Dios) más de veinte objetos típicos y vistosos causaban la admiración de los jóvenes, quienes a la vez entusiasmados los llevaban a los otros grupos. El caso es que los demás grupos no encontraban nada o muy poco.

Llegada la hora de comer, antes de salir de la caverna, les dije: "Es un caso muy raro el que sólo nuestro grupo encuentre objetos; además tan buenos y en tal cantidad. Este joven es el de la suerte (señalando al desconfiado), a menos que nos esté engañando. Y vuelto a él, añadí en broma: yo creo que usted vino aquí el mes pasado sin que nadie lo viera y enterró todo esto para engañarnos. Todos rieron a coro, pero creo que él me comprendió, a juzgar por la mirada atravesada que me dirigió, a la vez que fingía reirse.

En el año 1934, el Patronato publicó una pequeña Guía de la Cueva y de Santillana, en castellano y en inglés. En 1935 se publicó el volu-

minoso libro titulado: La Cueva de Altamira en Santillana del Mar, por el Abate Enrique Breuil y el Doctor Hugo Obermaier, con un prólogo del Duque de Alba, presidente del Patronato. Sondas ediciones a la vez, española e inglesa: la española fué traducida por el Doctor Pérez de Barradas, catedrático de Antropología en la Universidad Central. Entiendo que esta nueva edición es (aunque los autores no lo dicen) una repetición de la primera del año 1906 que sólo cambia el nombre de los autores, pero no el contenido; con la agravante de que las reproducciones de las pinturas son menos exactas, no son copias tan fieles como la de la primera, especialmente en lo concerniente al colorido e incluso en la interpretación y el dinamismo.

El año 1937, durante la guerra civil, corrió otro gran peligro la gruta, o mejor dicho, las pinturas, porque los milicianos huídos de Santander y acosados por las tropas nacionalistas corrieron a refugiarse en esta caverna. Allí se reunieron con toda la impedimenta bélica; ametralladoras, fusiles, sacos, provisiones de boca, colchones y demás enseres.

Allá dentro encendían la lumbre para cocinar; por todos los rincones tiraban las basuras; prescindían a menudo de salir de la cueva cuando les era necesario; se entretenían en reirse y hacer chistes a la vista de las pinturas, cuando en no tocarlos y vejarlas. En estos casos, nuestro conserje Simón, exponiendo la vida, trataba por todos los medios de evitar tales desmanes. Como le asistía la fuerza de la razón, apeló a otro procedimiento más sagaz: les hizo ver que la gruta por su poca profundidad, estaba expuesta a desplomarse sobre ellos si caía alguna bomba de aviación. Que antes, cuando pasaban sobre ella las carretas de bueyes cargadas, dentro, sobre todo en la sala de pinturas, se sentía la trepidación... Mas no todos se convencían.

Pero dió la feliz coincidencia que al día siguiente, estando yo invitado a comer en casa de un amigo, resultó que a la vez estaba también el capitán don Luis Quiroga, que precisamente mandaba el batallón que perseguía la columna roja en la marcha a Santillana; éste había sido alumno mío de bachillerato y comimos en casa de su tío, donde vivía cuando era alumno mío. Por él supe que los rojos tenían ocupada la gruta.

# EL SUBMARINO

P. PERAL AEDO (SUCESOR DE PERAL Y HNOS.)



EXPORTADORES DE SOMBREROS DE JIPIJAPA

DE TODAS CLASES GUAYAQUIL, ECUADOR

IMPORTADORES

DE SOMBREROS

AGUACATE 560

HABANA

**A B O G A D O S**

DR. JULIAN F. SOLORZANO

Edf. Banco Nova Scotia 216 - 218.—Teléf. A-6961.

Notaría y Bufete

GARCIA — RIVERA Y MANTECON

Empedrado 46, bajos. — Teléf. M-2603. — Habana.

Bufete y Notaría

RIVA — BETANCOURT

Aguilar N° 209. — Teléf. M-7111. — Habana.

DR. AGAPITO BALMORI Y SOLIS

Aguilar 574, (Antes 126) Dptos. 502 y 504: de 3 a 5  
Teléfono A-6256. Habana.**A R Q U I T E C T O S**

JOSE RAUL ZAMORANO

Teléfono:  
B-3320.

Habana, Cuba.

SR. BASILIO REAL ALEMAN

Cerro No. 839.

Habana.

DR. L. REYES GAVILAN

Médico-Cirujano-Dentista

Profesor Agregado en la Universidad de la Habana  
Médico de "La Purísima Concepción".  
de la Asociación de Dependientes del Comercio  
de la Habana.

Consultas:

Lunes, Miércoles y Viernes de 2 a 7 p. m.  
Santa Catalina 404, Rep. Santos Suárez.

Teléfono I-5549.

H a b a n a .

**D I R E C T O R I O D E H O T E L E S****HOTEL "PERLA DE CUBA"**

DE

JOSE GUTIERREZ

Apartado Núm. 32.

Teléfono Local N° 45

SANCTI SPIRITUS

**HOTEL "LOS CINCO HERMANOS"**

DE

AGAPITO RUIZ SAINZ

RIVERA Núm. 6.

SAN JUAN Y MARTINEZ

REPUBLICA Y FERNANDO CALLEJAS

TELEFONO NUM. 614

DELEGACION DEL

CENTRO CASTELLANO DE LA HABANA

**"HOTEL CAMPOAMOR"**

De JOSE LEAL DE LA IGLESIA

CIEGO DE AVILA

**GRAN HOTEL IMPERIAL**

SERVICIO — CONFORT — ECONOMIA

PROPIETARIO

EUSTAQUIO HIGUERA

APARTADO 22

TELEFONO 2353

SANTIAGO DE CUBA.

# ANTIGUA DE VALDEPARES

FUNDADA EL AÑO 1845

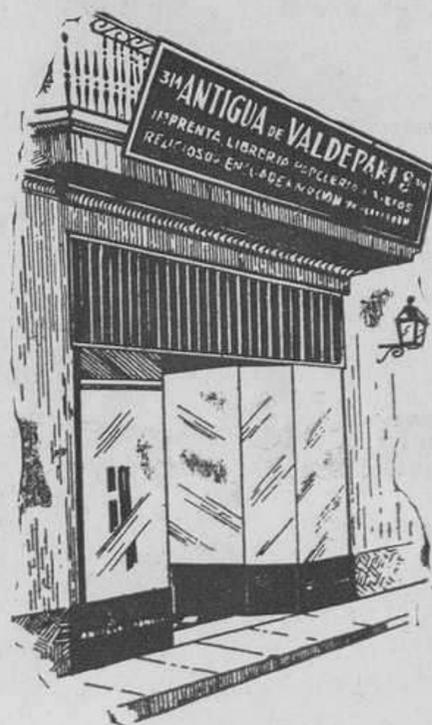
## BARREDA Y CIA. LTD.

### 108 Años al Servicio del Público

PERO CADA DIA NOS SENTIMOS MAS JOVENES  
LA CASA MAS ANTIGUA Y MODERNA EN SU GIRO  
Y ahora, con una nueva casa en el centro de la ciudad, en  
SAN NICOLAS Num. 310. (AL LADO DE LA FILOSOFIA)

Imprenta, Librería, Papelería, Encuadernación y Rayados  
Almacén de Papel, Efectos de Escritorio, Religiosos y de Regalos

Especialidad en Invitaciones de Matrimonio  
TARJETAS DE BAUTIZO  
Estampas de Primera Comunión  
y Recordatorios Fúnebres.

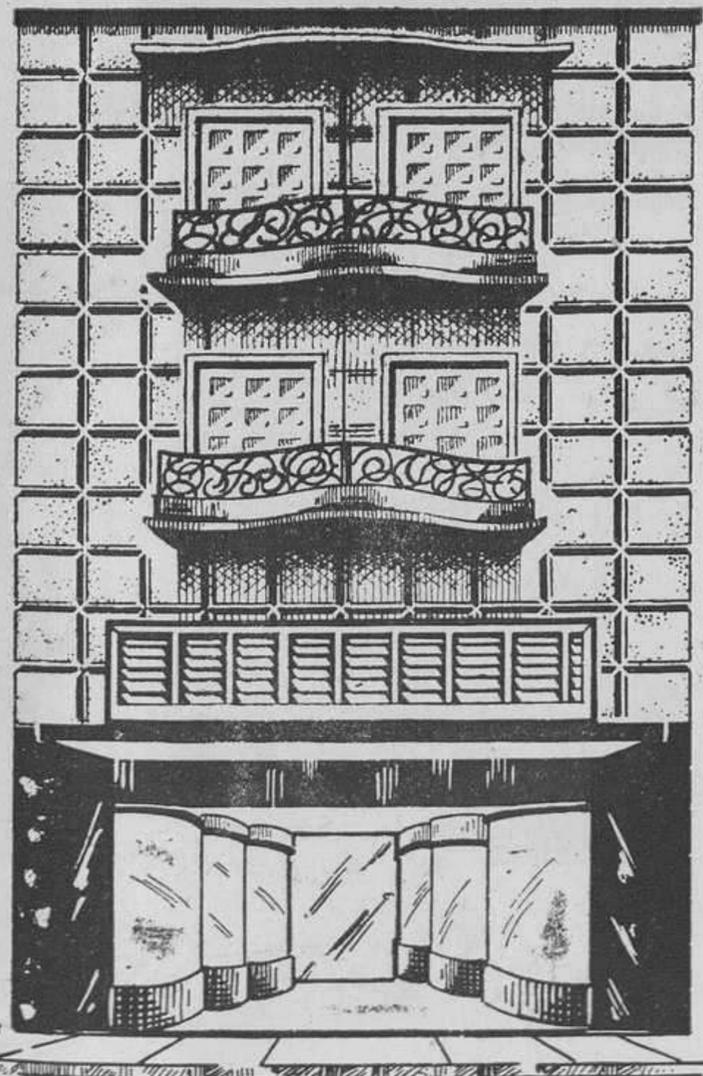


## ANTIGUA DE VALDEPARES

MURALLA 314  
entre Habana y Compostela

Telef. M-1589

HABANA



EDIFICIO PROPIO

SAN NICOLAS 310, al lado de La Filosofía

TEL. W-9032

Gran Surtido en Efectos Escolares y Libros  
de Texto de todos los autores.

**ABRA OTRA Y... OTRA MAS...  
NINGUNA COMO CRISTAL!!**



**Qué Cerveza!  
Pero...  
QUE CERVEZA!**

*¡Lo que Ud. esperaba!*

RCA VICTOR le brinda ahora la oportunidad de elegir su tipo de grabación favorita para escuchar su música predilecta.

Discos y tocadiscos con la tradicional calidad RCA VICTOR para todas las velocidades y en todos los tamaños.



**A LA VENTA EN TODAS LAS AGENCIAS RCA VICTOR**

Distribuidores Exclusivos para Cuba:

**HUMARA & LASTRA, S. en C.**

Muralla 405 y 407

Telfs. M-5650 y M-5659