

La Montaña



WARCOTIPÓS



La famosa Cruz de Rubalcaba, en Liérganes.—(Foto. Zatarain)

RADIO - VICTOR

MICRO - SINCRONICO

R-32

\$ 250.⁰⁰



CON ELECTROLA

RE-45

\$ 425.⁰⁰

“La mejor música del aire
la mejor música de discos”
DE VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS
EN LAS

AGENCIAS VICTOR

Viuda de Humara y Lastra, S. en C.

DISTRIBUIDORES PARA CUBA



RICLA (Muralla) 83 y 85

Teléfonos A-3498 - M-9093.

Habana.

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos Finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos. Pastas recortadas, estrechitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES.



“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO.
MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA, ENCUADERNACION Y RAYADOS
RELIEVES Y LITOGRAFIAS

DE

CARASA Y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

TALLERES: REPUBLICA DEL BRASIL 9

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12, ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764.

Cable: 'NALASO'

HABANA

EL PRODUCTO QUE DIVULGA SUS
CUALIDADES



I D O L O

DE LA REPOSTERIA Y ATENCIONES
CULINARIAS

GOFIO

Y

HARINAS DE MAIZ

“IZQUIERDO”

Y

“LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

ALMACEN Y OFICINAS:

FABRICA:

APODACA No. 2

NORIEGA 12, CASERIO LUYANO

TELEFONOS: A-7110 - X-2697 - X-2023

APARTADO 1701 — CABLE JUANOTER

HABANA - CUBA

Banco de Santander

Fundado en 1857

y

Caja de Ahorros Establecida en el Año 1878.

Capital.	Ptas. 10.000,000
Desembolsado	„ 2,500,000
Fondo de Reserva.	„ 4.950,000
Fondo de Previsión	„ 325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO, CSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTAÑA, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS
FRANCESAS Y ALICANTINAS
LADRILLOS DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS.

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO.

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

“CAGIGA”

SOUTHARD

GRAN FABRICA DE FOSFOROS
DE TODAS CLASES

“La Luz de Oriente”
y “Dominó”

DE

VICENTE REAL RUIZ

PUNTES GRANDES NUM. 29

TELEFONO I-1097

ALMACENISTAS E IMPORTADORES DE EFECTOS DE AVIACION Y FERRETERIA

AZULEJOS DE TODAS CLASES,
TUBERIA FUNDIDA
Y DE BARRO
PARA
INSTALACIONES SANITARIAS.

CEMENTO, YESO, CUBOS,
CHAPA GALVANIZADA
PAPEL PARA TECHO

CRESPO y GARCIA, S. en C.

Cálzada de Jesús del Monte, Núms. 98 y 100

Cable y Telégrafo: “CRESGAR”

HABANA

TELÉFONOS: M-8526, M-9010

HERRAJES
PARA CONSTRUCCIONES
PINTURAS, TUBERIA
Y PIEZAS GALVANIZADAS
EN TODAS CANTIDADES.

CARTON TABLA
(FIBRE BOAD)
PLANCHÁ DE YESO

“LA CRUZ VERDE”

DE

Hoja Extra
La mejor de las mejores

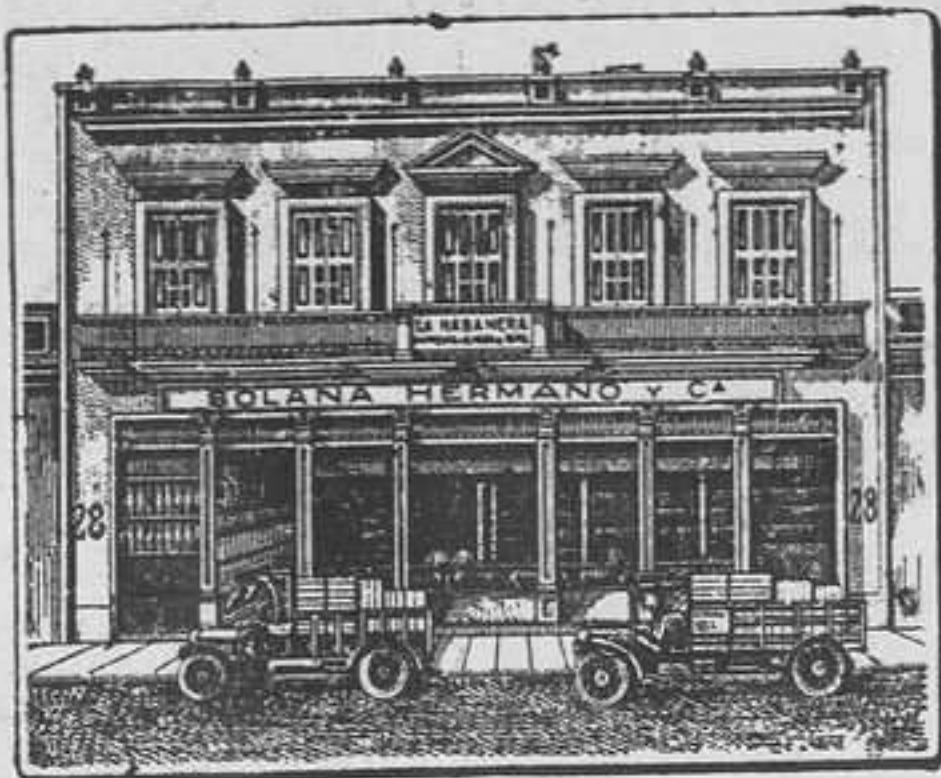
POMAR Y CHAO

ALMACEN DE LOZA,
CRISTALERIA,
Y FERRETERIA
DE TODAS CLASES



MERCADERES 42. — TELEFONO A-6548. — APARTADO 292. — HABANA

LA HABANERA



APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

PANADERIAS Y DULCERIAS "LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO" DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

CONCEPCION Y ARMAS (LAWTON)
R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { 1-4310
M-6631

"SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"



LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,
Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.

TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
las digestio-
nes?

Tome



UNICOS AGENTES EN CUBA:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República"

Teléfono A-1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS



SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños
y Tejidos

MURALLA N° 70. HABANA

Casimires Ingleses

“Belwarp”, “Favorita” “Nazábal Special”.

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas “Taylor” y “Nazábal”

Telas tropicales “Priestleys”, London.

“EL TRATADO”

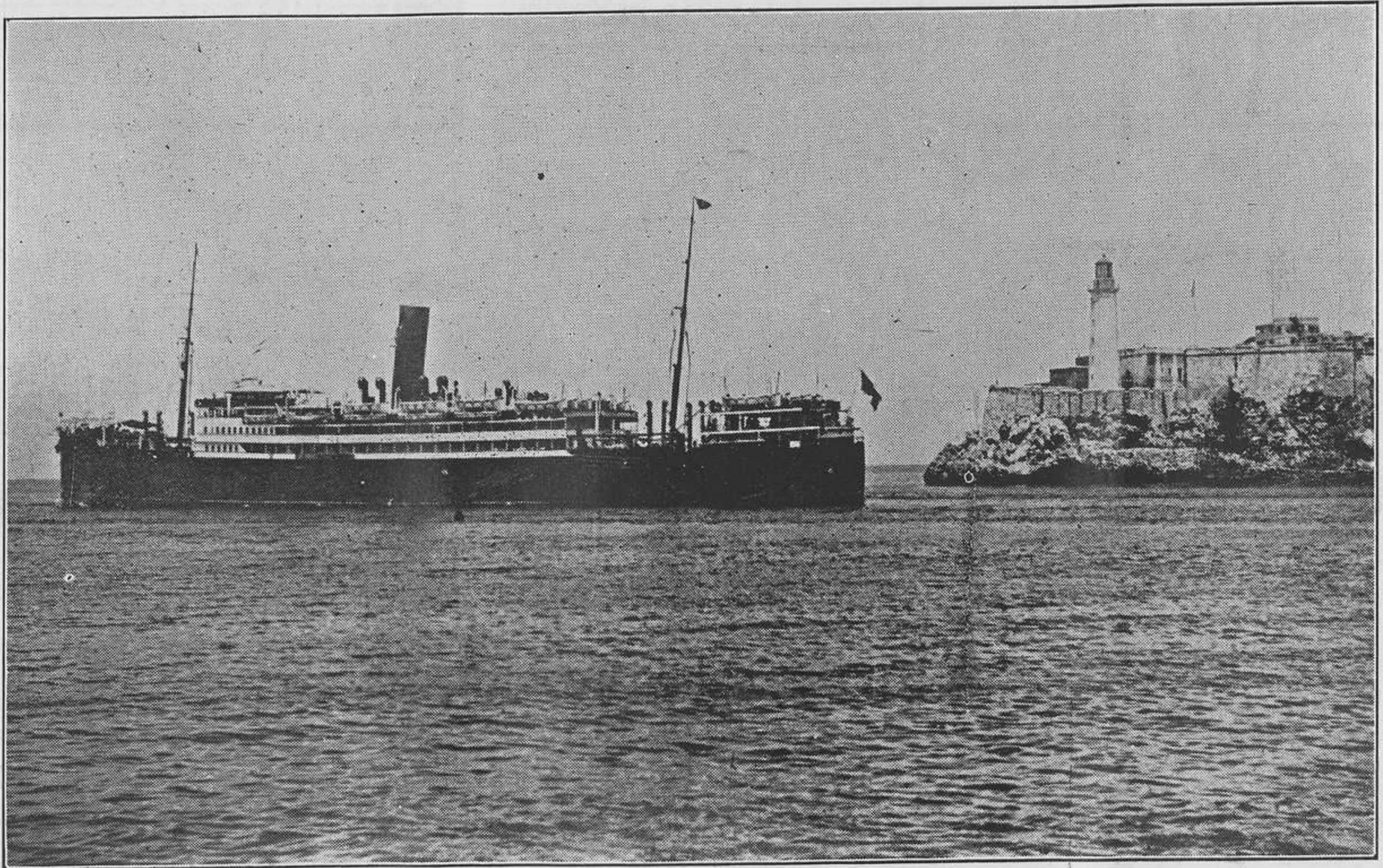
Almacén Importador de Viveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

ALFONSO XIII, 19 de Octubre.
CRISTOBAL COLON, 14 de Noviembre.
ALFONSO XIII, 10 de Diciembre.

Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

ALFONSO XIII, 26 de Octubre.
CRISTOBAL COLON, 21 de Noviembre.
ALFONSO XIII, 17 de Diciembre.

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

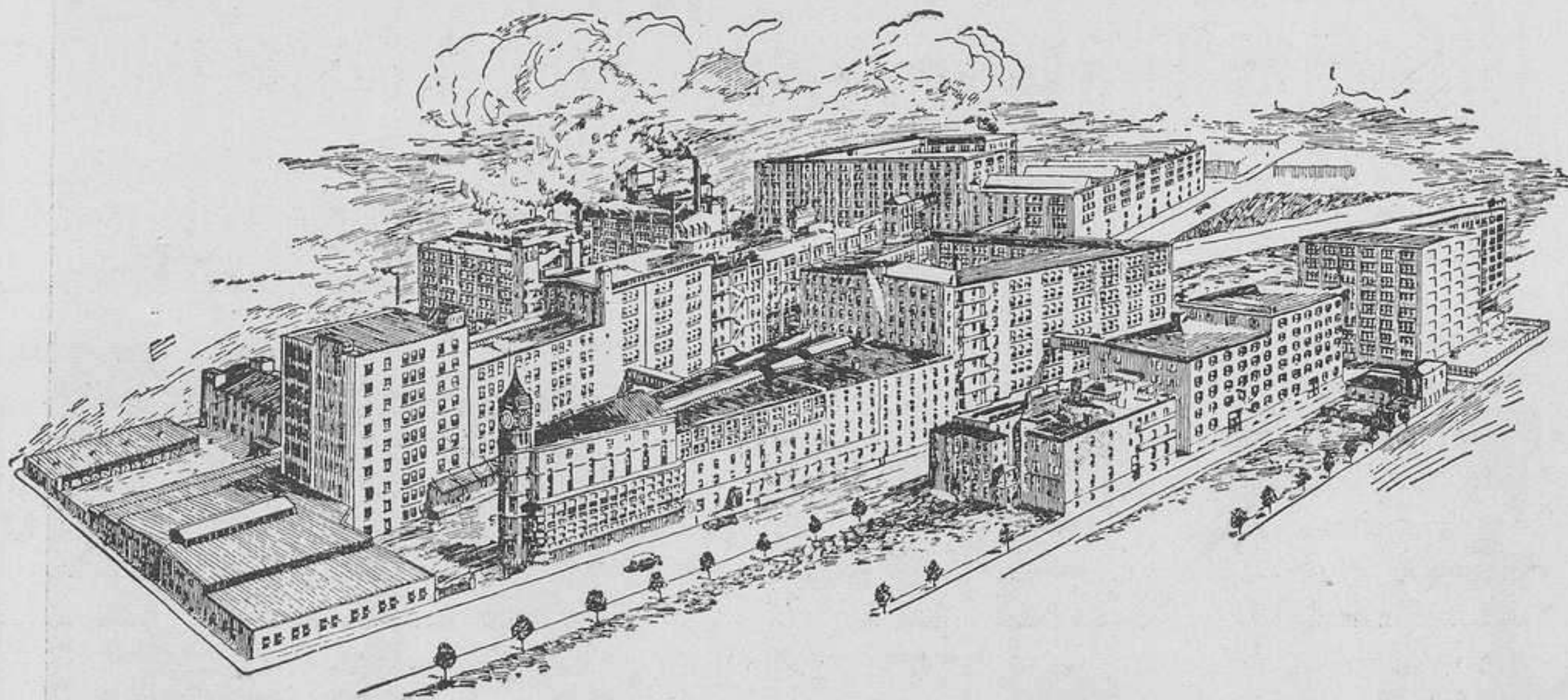
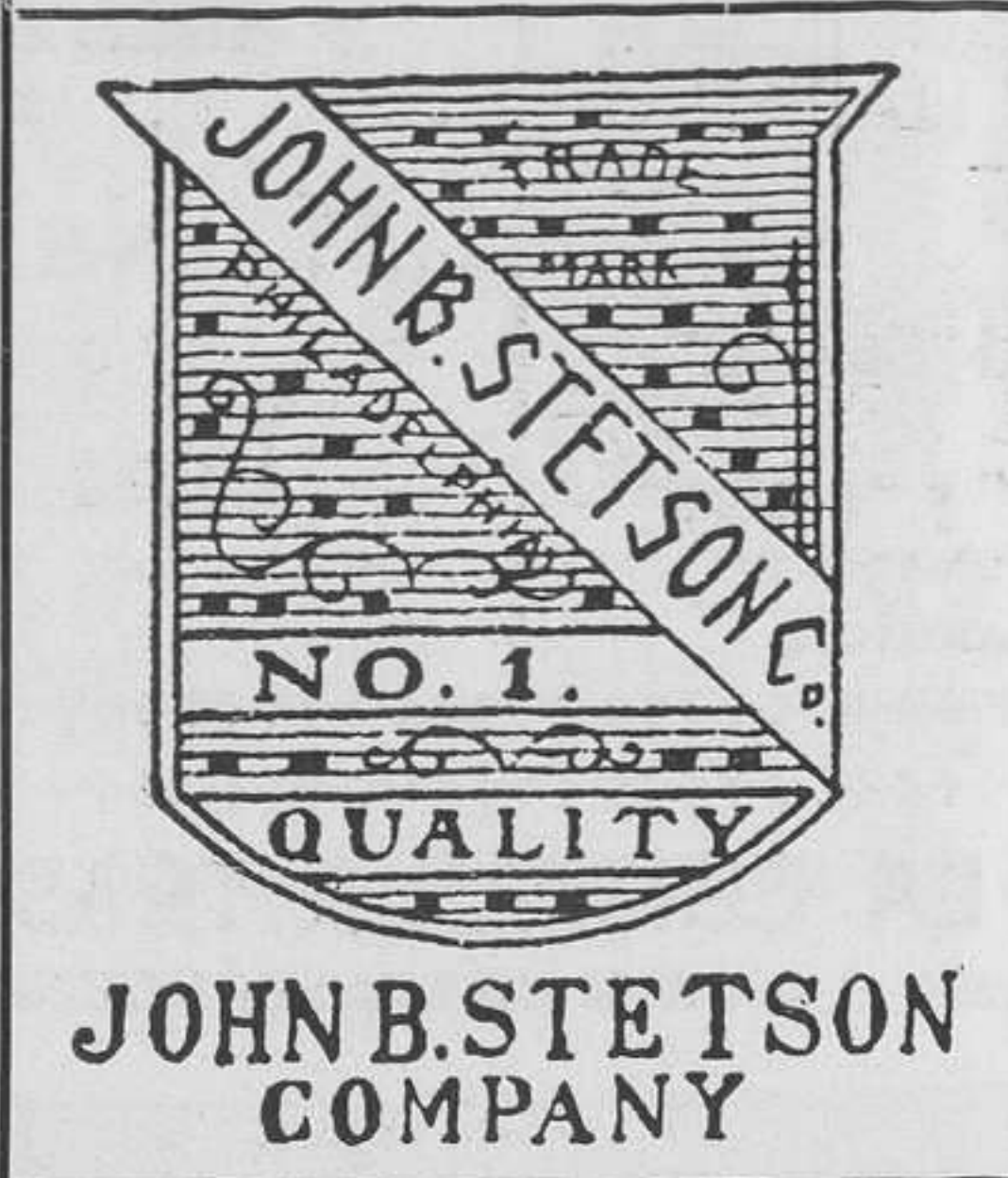
M. COMILLAS, 20 de Octubre. BUENOS AIRES, 9 de Diciembre.
M. CALVO, 4 de Noviembre. A. LOPEZ, 26 de Diciembre.
MAGALLANES, 15 de Noviembre. J. S. ELCANO, 6 de Enero.

Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

SOMBREROS STETSON



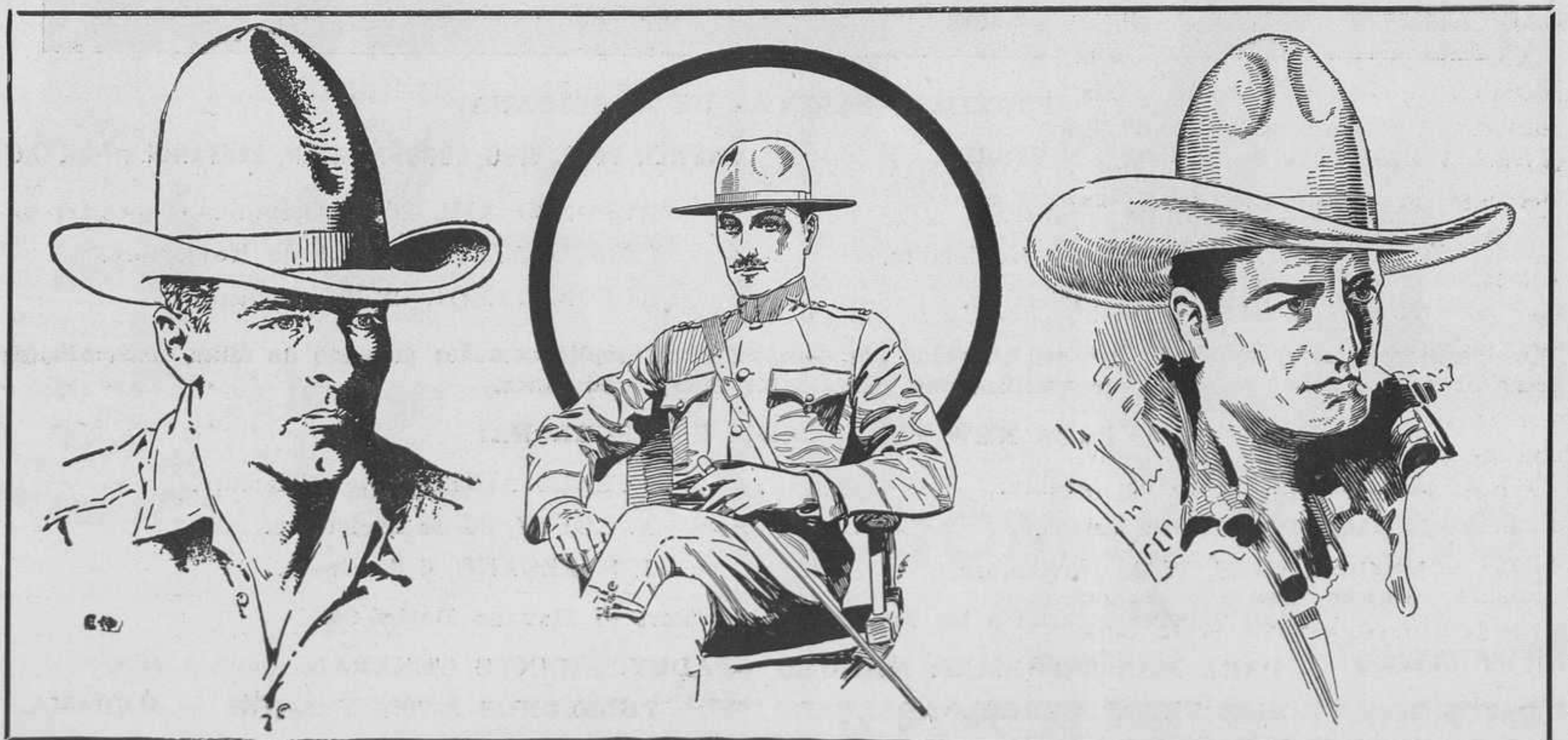
Vista General
de la gran fábrica de
sombros de castor
"STETSON"

J. BARQUIN & Co.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR,

HABANA





REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR:
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES
INTERIOR, UN MES.. ..

80 Cts.

Redacción y Administración:
"HERMES" Compostela 78
TELEFONO A-3468

AÑO XIV.

HABANA, 30 DE NOVIEMBRE DE 1929

NUM. 22.

POR NOSOTROS MISMOS

HACIA NUESTRO MEJORAMIENTO

Cuando, hace una quincena, escribíamos en este mismo lugar, las notas que titulamos en nuestro último número "Una nueva etapa", no pensábamos que sería tan grande el número de nuestros lectores interesados en saber en qué consisten las mejoras que en breve vamos a introducir en nuestra revista.

A veces, la presencia de los obstáculos, el cansancio o el decaimiento de la fe, acoquinan un poco el ánimo, y la duda, la desilusión y el pesimismo reemplazan a los entusiasmos, al optimismo y al ideal que antes alumbraba en nuestro espíritu. Entonces duda uno hasta de que la labor a que se ha venido consagrando sea, realmente, una obra de importancia, de valor colectivo, y hace falta que vengan de "afuera" alientos y estímulos para que el ánimo reaccione y revivan los entusiasmos viejos y torne la fe y el espíritu sobre nuevos bríos para seguir luchando.

Cuando mayor era nuestra falta de fe; cuando los obstáculos parecían negarnos toda solución de continuidad en la senda emprendida hace quince años, alguien nos tocó en las mismas alas del corazón abatido, metiendo en él un poco del optimismo perdido.

LA MONTAÑA —nos dijeron— debe seguir viviendo. Es cuestión de dignidad y de honor colectivo que la Colonia montañesa de Cuba mantenga en pie esta publicación que tanto la honra, y ella debe impedir su desaparición. Hay que decírselo así a todos los montañeses de América; hay que decirles que en cuestión de honra y dignidad colectivas —y LA MONTAÑA lo es— no se puede ir hacia atrás, abandonando baluartes que, como esta publicación, constituyen prestigio para nosotros. Hay que ir hacia adelante, siempre más allá, exigiendo a cada uno el esfuerzo correspondiente en la obra. ¿Qué necesita LA MONTAÑA? ¿Duplicar el número de sus actuales suscriptores? ¡Pues a duplicarlos y a triplicarlos si es

preciso! ¿Es que va a haber un solo montañés que niegue un esfuerzo tan chico para una obra tan importante? Lléguese hasta ellos, tóqueseles donde ellos saben sentir, en el corazón, y no quedará uno que se sustraiga a la cooperación que se le pida. El montañés es siempre montañés y a la hora de demostrarlo, no hay otro español que sepa, mejor que él, dar fe de su amor a la patria chica".

Esto se nos dijo en instantes de duda y ello fué como un haz de claridades que despejaron las oscuras brumas de nuestro espíritu decaído.

Dimos una llamada en nuestro número anterior, inspirada en las oleadas de fe nueva que una beneficiosa reacción había traído a nuestro ánimo. Los viejos alientos tornaban a nosotros. Queríamos vivir, seguir adelante, adelante, impulsando siempre esta labor de exaltación amorosa de nuestra región en tierras extrañas.

Ahora hemos recibido muchas cartas de montañeses que aplauden nuestra labor y nos alientan a seguir, prometiéndonos ayuda.

"¡Adelante LA MONTAÑA! —nos dice, en una carta llena de entusiasmo, un paisano residente en un pueblo del interior—. ¡Arriba LA MONTAÑA, que tanto nos honra y nos dignifica a todos los montañeses residentes en Cuba!

¿Por qué no hemos de procurar todos que esta revista se mantenga en pie, cuando lo único que para ello se necesita es contribuir con la insignificante cantidad de su suscripción? ¡Cuántos, cuantísimos somos los montañeses que, alejados de nuestra tierra desde hace largos años, conservamos vivo el recuerdo de ella y de los seres queridos que allá dejamos gracias a nuestra simpática revista, que constantemente remueve en nosotros el rescoldo de nuestros amores! Seguro estoy de que, si ustedes hacen ver a nuestros paisanos la necesidad de

que se suscriban a LA MONTAÑA, serán bien pocos los que la nieguen su cooperación en esa forma, en particular ahora que, según feliz acuerdo de esa Administración, el precio de suscripción va a ser sólo de cuarenta centavos mensuales. Todos tenemos el deber de procurar que nuestra gran revista siga en pie, mientras haya montañeses en América. A ustedes les toca hacer el mayor esfuerzo por evitar la desaparición de una cosa que constituye casi una institución de nuestra Colonia; y a nosotros nos corresponde secundarles en su labor, ayudándoles por medio de la cuota de suscripción, tan pequeña y tan bien empleada."

Si esto y mucho más se nos dice en numerosas cartas que recibimos casi todos los días, no podemos por

menos que abrir nuestro espíritu a los entusiasmos nuevos y cobrar fe y confianza para nuestra propia misión.

Pero va a ser preciso que nuestros amigos nos ayuden en la nueva etapa que vamos a empezar a primeros de año. Cada uno de nuestros actuales suscriptores tendrá que hacer un esfuerzo por enviarnos suscripciones de otros montañeses, a fin de doblar el número de las que tenemos a la sazón. Sólo así podríamos llevar a cabo las mejoras que nos proponemos introducir en el orden general de nuestra revista, mejoras interesantes, de las que nos ocuparemos en nuestro próximo número.

Letras de luto.

Don Rafael Zorrilla y Bringas

En aquellos de nuestros paisanos a quienes aún no haya llegado la noticia, han de causar hondo sentimiento estas notas de duelo, dedicadas al fallecimiento del que fué muy prestigioso caballero, don Rafael Zorrilla y Bringas, último nudo familiar de un recio tronco montañés de la generación pasada, que en Cuba dejó fuertes raíces, retoñadas hoy en cubanos de tanto relieve como un Emeterio Zorrilla, honra, por su talento, de esta su patria y honra, también, de Cantabria, en la que piensa y a la que ama, porque es la tierra de su origen.

En el pueblo de Riva, recoleta localidad del valle de Ruesga, allá en nuestra Montaña, falleció, días pasados, don Rafael Zorrilla, hermano de aquel gran hombre que se llamó don Emeterio Zorrilla y Bringas, siempre presente en el recuerdo de cuantos, españoles y cubanos, aman a este acogedor país.

Fué este fallecido caballero el último en caer, por ley inexorable de la vida, de las cuatro recias ramas masculinas que formaban la familia: Don Esteban, don Rafael, don José y don Emeterio.

Don Rafael, como don Emeterio, vino a Cuba, muy joven y en la Habana acreditó, dedicado al comercio, el temple y las virtudes de aquellos montañeses emi-

grantes de la generación pasada, inteligentes, luchadores y honrados, como los de hoy y como los de todos los tiempos, pero más fuertes y más templados para una batalla que hoy no precisa reñirse, porque la evolución de los tiempos ha determinado un cambio en las cosas.

Dedicado al giro de sombrerería, trabajó, durante algunos años, en "La India", fábrica aún en pie en esta capital, y allí llegó a ser gerente. Cinco años antes de la guerra, volvió a España, retirado, fijando su residencia en su pueblecito montañés del valle de Ruesga, en donde siempre fué muy respetado y querido, llegando a ser alcalde, en distintos períodos, solicitado por el cariño de sus convecinos todos.

Ahora la muerte se ha cobrado en él su tributo obligado y ha pasado a mejor vida, a la avanzada edad de 89 años, muriendo, rodeado de los suyos, en su pueblo natal, en donde su desaparición ha causado hondo sentimiento general, como lo ha causado en Cuba, al conocerse tan triste nueva.

A los familiares del finado caballero, y muy especialmente a sus sobrinos los señores Emeterio, Esteban y Vicente Zorrilla Reboul, envía LA MONTAÑA el testimonio de una sincera condolencia.

RIVA.—Don Rafael Zorrilla (x), a cuya muerte nos referimos en estas notas, con su esposa, el señor Manuel Galán, (ya fallecido también), el presbítero, don Gerardo Salcines, y algunos sobrinos, en una reciente reunión familiar.



LA CASA DE SALUD DE VALDECILLA

CON GRANDES MANIFESTACIONES DE REGOCIJO POPULAR CELEBRA SANTANDER
LA INAUGURACION DEL SANATORIO DONADO POR DON RAMON PELAYO

La más hermosa ofrenda que se puede hacer al ilustre prócer montañés don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla, la ha hecho el pueblo de Santander, festejando con manifestaciones de gratitud, la inauguración del espléndido centro benéfico que el generoso anciano dona a la provincia.

No son estas páginas de la revista LA MONTAÑA lugar adecuado para hacer una descripción detallada de lo que es y lo que está llamada a ser la Ca-

sa de Salud de Valdecilla; pero tampoco puede pasar desapercibido para nosotros el acontecimiento más grandioso que se registra en la historia del progreso de Santander, que eso es, a juicio nuestro, lo que significa la fecha del 24 de octubre, con la inauguración del nuevo Sanatorio.

La necesidad de un buen centro benéfico hace ya muchos años que se hacía sentir en la provincia, y más de una vez, la Diputación provincial planteó este pro-



S. M. el Rey, acompañado por sus hijas, en una visita hecha recientemente al ilustre benefactor montañés, señor marqués de Valdecilla, en "La Cabaña".



blema con carácter particular, sin llegar a abordarle por la importancia económica que para la corporación significaba la construcción de un Hospital moderno.

Por otra parte, el viejo convento de la calle Alta, convertido en Hospital de San Rafael, necesitaba ser sustituido por carecer de cuantas condiciones se requieren para un centro por el que anualmente desfi-

meros millares de pesetas, para la adquisición de los terrenos y comenzar las obras.

Pasamos por alto, puesto que sería inoportuno recordarlo en estos momentos, algunos incidentes a que dió lugar la recaudación de las cantidades ofrecidas por determinados elementos, y los suscitados con motivo del proyecto, para decir que, estancada la suscripción, cuan-



Pabellones de entrada de la Casa de Salud Valdecilla, el día de su inauguración, al autorizarse la visita del público.—(Foto. Casa García)

lan más de un millar de enfermos, y en el que hay alojados con carácter permanente cerca de 400.

Esto no pasaba desapercibido para las empresas industriales más importantes de la provincia, ni para las colectividades oficiales y particulares, así nació el proyecto de construir un nuevo hospital por suscripción pública.

Algunos centros industriales —los señores de Quijano iniciaron la suscripción— contribuyeron a reunir los pri-

do apenas si se habían iniciado los cimientos de algunos pabellones, fracasó la humanitaria iniciativa, pero la generosidad, el interés siempre demostrado por el progreso de la Montaña, despertó en el bondadoso benefactor don Ramón Pelayo la idea de costear la construcción total, a cuyo efecto recabó y le fué otorgado por el Patronato iniciador, la cesión de los terrenos y cuanto con el futuro hospital se refería, tomando para sí el honor de llevar a cabo la obra.



El pueblo santanderino esperando la llegada de la marquesa de Pelayo, en las inmediaciones de la Casa de Salud Valdecilla, momentos antes de la inauguración.—(Fotos. Pérez del Molino.)

Y que la ha realizado lo prueban los numerosos pabellones que cubren la extensa finca que ocupa el nuevo sanatorio, y cuya importancia se pone de relieve con solo decir que la obra se calcula en diez y siete millones de pesetas, sin incluir las diferentes instalaciones que aún no están hechas.

qués de Valdecilla, cuantas eminencias médicas, tan o españolas como extranjeras, han visitado la Casa de Salud y conocen la extensión que en medicina y cirugía ha de abarcar la institución por él creada.

Ha querido don Ramón Pelayo que al sacrificio que representara el sostenimiento de este Sanatorio, contri-



La Marquesa de Pelayo (1), acompañada por el doctor Albo (2), director de la Casa de Salud Valdecilla, y por el arquitecto constructor, señor Bríngas (3), a la llegada al nuevo Sanatorio el día de la inauguración.—(Foto. Casa García.)

Sería prematuro por nuestra parte señalar, siquiera aproximada, la cuantía de esta magna obra, una vez terminada, pero grande ha de ser a juzgar por los elogios que tributan al ilustre benefactor montañés, mar-

buyan cuantos juzguen un deber contribuir a facilitar su vida, y así la Diputación provincial tiene acordado subvencionarle anualmente con una cantidad aproximada a la que le costaba actualmente el viejo Hospital



Doña María Luisa G. Pelayo, sobrina del ilustre filántropo, conversando con el arquitecto señor Bríngas, el día de la inauguración. A la derecha, el ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, con el gobernador, el alcalde y otras autoridades san'anderinas que asistieron al acto de inaugurar la nueva Casa de Salud.—(Fotos. Pérez del Molino)

de San Rafael; algunos Bancos han votado cantidades para sostenimiento anual de determinado número de camas; los ayuntamientos de la provincia, por su parte, contribuirán también, y hasta particulares e industriales contribuyen con sus donativos a reforzar la caja de este centro benéfico que ha sido considerado como el mejor y más moderno de Europa.

tos rasgos de generosidad, entre los que se destaca éste de la Casa de Salud de Valdecilla!

La inauguración del Consultorio.

Unas líneas de la inauguración de los Consultorios para terminar estas breves notas:



La representación de las cigarreras santanderinas, en el acto de inauguración de los consultorios de la Casa de Salud Valdecilla. A la derecha, las enfermeras del nuevo hospital, obsequiando con flores a la marquesa de Pelayo.—(Foto. Casa García.)

El día de la inauguración de los consultorios, precisamente, una entidad bancaria nueva en Santander, el Banco de Crédito, ha hecho entrega por mediación de uno de sus consejeros, el señor Garnica, de 20.000 duros para el fondo de sostenimiento.

La Casa de Salud de Valdecilla, en la que tantos cuerpos dolientes hallarán alivio a sus enfermedades, ha iniciado su humanitaria misión bajo los mejores auspicios.

!Que la Montaña no olvide nunca a quien debe tan-

Al acto, en representación del Gobierno asistió el Ministro de la Gobernación, señor Martínez Anido, la sobrina del marqués de Valdecilla, doña María Luisa Pelayo, marquesa de este apellido; representaciones de diferentes colegios de médicos de España, las autoridades provinciales y municipales y el pueblo de Santander.

Dos discursos se pronunciaron en la inauguración, el del vicepresidente del Patronato, don José Antonio Quijano, en nombre del donante, y el del gene-



Otro aspecto parcial de la Casa de Salud Valdecilla, el día de su inauguración.

(Foto. Pérez del Molino.)

ral señor Martínez Anido, delegado del Gobierno.

El señor Quijno puso de manifiesto la importancia de las obras y los fines humanitarios que la inspiraron, elogiando con fervoroso entusiasmo el acendrado montañesismo y la extraordinaria generosidad del marqués de Valdecilla.

nánimo del marqués de Valdecilla y realizada por la colaboración de unos cuantos hombres de ciencia.

Dice que desde el Ministerio de la Gobernación ha seguido con verdadero cariño el desarrollo de esta gran obra que tiene el doble interés de encerrar el fundamento sólido en que se apoya la vitalidad de los pueblos:

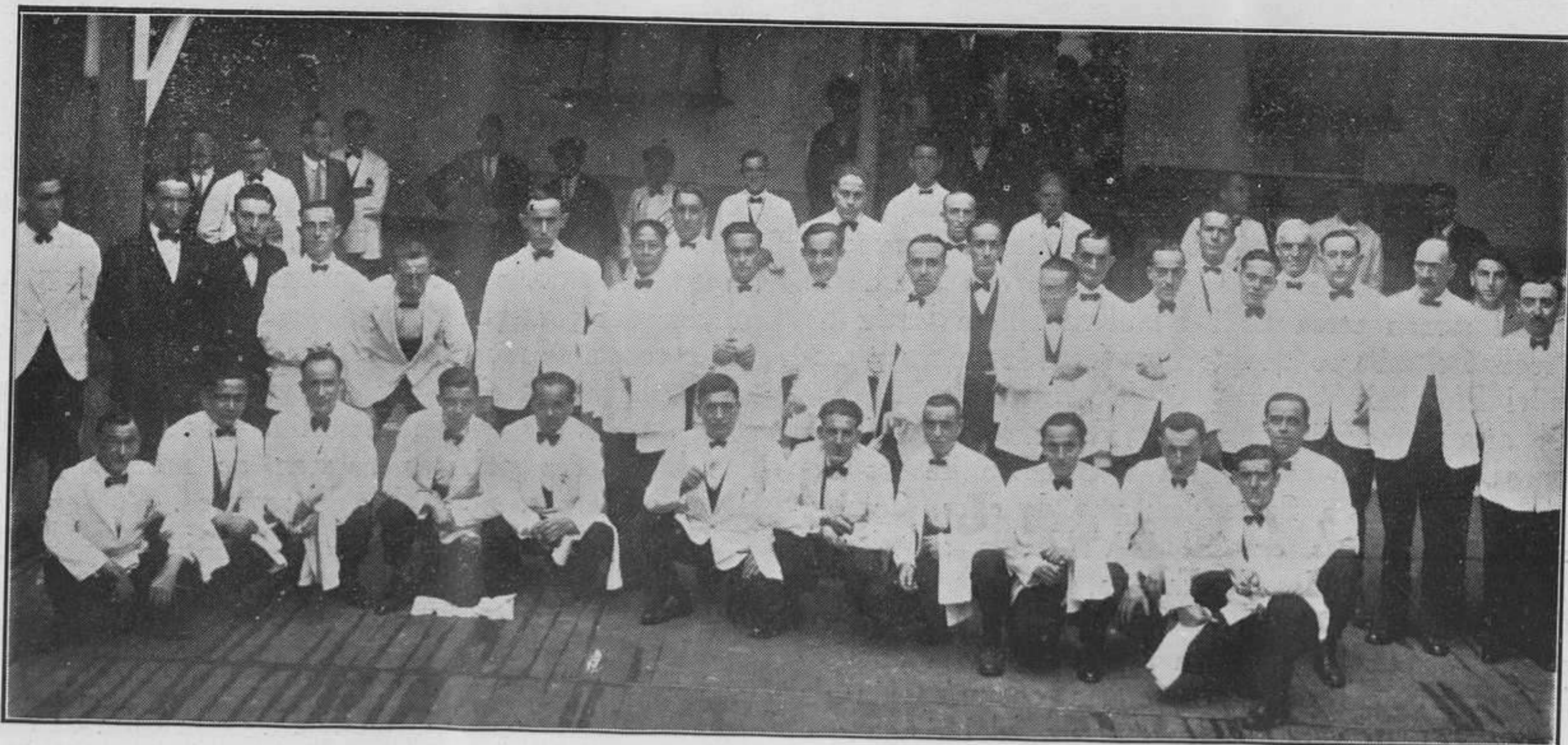


Banquete celebrado por los obreros que trabajaron en la nueva Casa de Salud, el día de su inauguración.—(Foto. Casa García)

El Ministro de la Gobernación dijo que siendo una de las mayores preocupaciones del Gobierno el engrandecimiento de España, sentía viva satisfacción por asistir a un acto en el que se honraba al país con una idea traducida en una obra grandiosa, forjada en el corazón mag-

la salud y la cultura.

En el transcurso de su discurso, en el que el Ministro enalteció al caballeroso marqués de Valdecilla, espejo de benefactores españoles y ciudadano modelo, recordó que la suscripción pública iniciada en Santander



También los simpáticos camareros santanderinos que sirvieron el banquete de los obreros, posan para LA MONTAÑA.—(Foto. Casa García.)

para la construcción del Hospital no excedió de 140.000 pesetas, añadiendo que al hacerse cargo de esta aspiración el benemérito marqués inició el proyecto aportando de su bolsillo particular catorce millones de pesetas, más cuatro millones que destinó al fondo de sostenimiento de la gran empresa benéfica.

Terminó su brillante discurso el representante del Gobierno haciendo resaltar la colaboración que ha prestado y presta a esta obra de generosidad y otras muchas ya conocidas, la marquesa de Pelayo, a la que dedicó calurosos elogios.

Terminados los discursos, pronunció breves palabras el presidente de la Unión Patriótica Montañesa, concediendo a los marqueses de Valdecilla y Pelayo las insignias de la institución que preside, insignias que el Ministro impuso en el acto a la sobrina del prócer.

Numerosas representaciones de las clases populares: cigarreras, modistas, bordadoras, obreros del Sanatorio, y otras, entregaron a la marquesa de Pelayo varias

placas y pergaminos, como recuerdo de la inauguración de los consultorios de la Casa de Salud de Valdecilla, y bastantes canastillas de flores.

El entusiasmo de la gente del pueblo se desbordó al abandonar doña María Luisa Pelayo el Sanatorio, traduciéndose la despedida en una tumultuosa manifestación de gratitud y cariño, en la que abundaron los vivas a los protectores del pueblo montañés.

En obsequio del representante del Gobierno se sirvió un banquete en el Hotel Real, participando también del júbilo popular los pobres de los asilos y los niños de las escuelas de Santander y Valdecilla a los que la comisión de vecinos del 6o. distrito, donde está enclavado el Sanatorio, obsequió espléndidamente, en parte de las grandes fiestas públicas organizadas por aquel vecindario festejando el grandioso acontecimiento.

Ramón M. Pérez.

Santander.

LA OBRA DE UN GRAN FILANTROPO

LA CASA DE SALUD DE VALDECILLA

Cómo la describe el Dr. Caneja.

La Casa de Salud de Valdecilla, fundada por la filantropía de un gran montañés conocidísimo en Cuba, es hoy el mejor hospital español; no lo decimos nosotros, públicamente lo ha manifestado la Prensa bilbaína, esa Prensa que no duda en afirmar que ya no es el de Basurto el mejor centro benéfico de España, y que hasta ahora ha sido orgullo legítimo de Vizcaya.

El sanatorio santanderino, reúne características tan interesantes, que aunque sea brevemente, juzgamos oportuno que los lectores de LA MONTAÑA las conozcan, por la impresión que de este centro tiene uno de sus más reputados clínicos, el doctor Díaz Caneja.

Dice el ilustre médico al hablar del nuevo centro:

“Hace años se abrió una suscripción para levantar un Hospital, suscripción que montó un cantidad respetable, pero que se consumió en la compra de terrenos y cimentación. Agotados los recursos, cayó sobre las obras el ocio forzoso de ocho años, hasta que el marqués de Valdecilla se ofreció a llevar adelante el proyecto. Los donativos hechos por este filántropo con destino al Hospital suman cerca de 20 millones. Esta lluvia de oro realizó el milagro de que floreciesen las obras y creciese el Hospital.

El arquitecto fué enviado a visitar los Hospitales europeos, y sus planos son la admiración de los extranjeros que van a Santander; uno de ellos, Comby, que estima la Casa de Salud Valdecilla superior a los grandes Hospitales de Europa,

Componen esta Casa de Salud unos veinte edificios, de tres pisos la mayoría de ellos, unidos por galerías subterráneas que aseguran la comunicación de los mismos, preservando a los enfermos del riesgo que supondría su traslado de unos a otros, en circunstancias, del enfermo o del clima que le hiciese peligroso.

Quedan instalados los servicios de Neurología, Cardiología Endocrinología-Nutrición, Digestivo, Urología, Ginecología, Oftalmología, Huesos-Articulaciones, Otorinolaringología, Dermato-sifiliografía, Puericultura, Infecciones Bacteriología, Anatomía Patológica, Hematología, Odontología y Microquímica, con sus laboratorios, consultas y clínicas. En grandes edificios, totalmente aislados, se hallan los servicios de Tuberculosis y Fisioterapia.

El servicio central de salas de operaciones y las instalaciones anejas de esterilización y radiodiagnóstico, resumen de toda la experiencia que la dirección y el arquitecto han obtenido en los Hospitales americanos y europeos.

Con esplendidez análoga han sido instaladas las salas de consulta, con material científico de las mejores firmas.

Si las edificaciones de un Hospital y sus instalaciones técnicas significan el cuerpo hospitalario, su biblioteca es el centro de su memoria científica, que con el recuerdo del pasado y su experiencia clínica, asegura la marcha del presente.

La constante multiplicación de las publicaciones científicas, hace imposible que el profesional pueda disponer de todas las que le fuese útil conocer y consultar. Las bibliotecas públicas carecen de muchas publicaciones modernas, por falta de recursos.

El excepcional espíritu de la marquesa de Pelayo, comprendió lo urgente que era prevenir ese peligro para nuestro Hospital, y le dió la sencilla solución de añadir a sus donaciones para becas médicas, otra de medio millón de pesetas, dedicado exclusivamente a sostener la renovación de la biblioteca de la Casa de Salud.

Expuestos estos datos de lo que sea la Casa de Salud de Valdecilla, veamos la relación que entre ella y

nuestra Universidad existe, y qué rasgos las diferencian.

La finalidad de las Facultades de Medicina españolas, no puede ser otra que la formación profesional de médicos. La falta de recursos, hace que la vida de sus laboratorios sea ejemplo de heroica mediocridad, donde maestros competentísimos han de resignarse aconsejando a los jóvenes escolares que desean hacer una especialización una discreta huída al extranjero, en busca de organizaciones más racionales y provechosas.

Exigir a Ramón y Cajal la explicación diaria de un texto, es un absurdo que sólo pudo justificarse en una Universidad que por dificultades económicas no puede tener un cuerpo de agregados y encargados de cursos, que alivien la labor del maestro, permitiéndole profesar con más amplitud aquellas enseñanzas que, tal vez, son menos interesantes para la masa, pero que significan un beneficio científico más estimable. Nuestros profesores no tienen tiempo para atender la labor abrumadora que se quiere echar sobre ellos, y mal podrían hallarle para la orientación diaria del escolar que desease más amplia documentación en disciplinas especiales. Supuesta en el maestro una capacidad de trabajo que le permitiese simultanear ambas tareas, quedaría siempre para él la involuntaria limitación de la falta de medios y consignaciones que le permitiesen convertir su clínica o laboratorio en lo que debe ser la clínica o el laboratorio ya especializado.

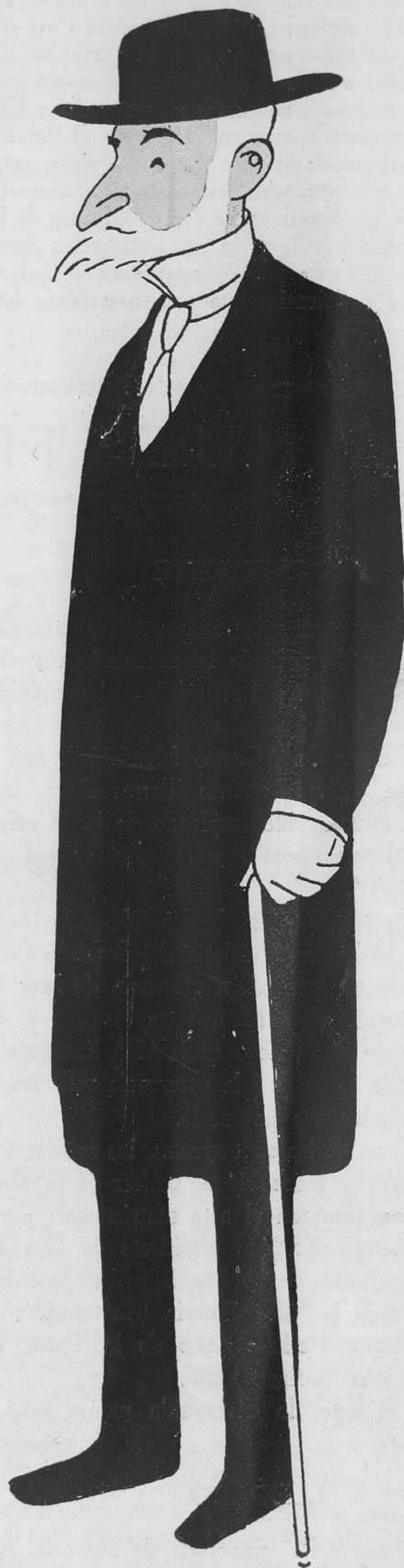
Haciendo justicia a la actual clase escolar y al profesorado, una y otro en progresivo avance de preparación científica, es forzoso reconocer que no siempre el joven médico que marcha a un centro extranjero lo hace con el bagaje suficiente para ingresar en él con todos los honores y hacer más rápida y provechosa su labor de especialización.

La Casa de Salud Valdecilla pretende ser un Instituto de especialización para post-graduados, facilitando a éstos cuantos recursos puedan apetecerse para conseguir una formación seriamente consolidada, que les permita el ejercicio profesional con el decoro científico que toda persona honorable debe a sí misma exigirse.

En nuestros servicios hallará el joven médico los elementos precisos para intentar una labor de investigación personal, y podrá seguir, con la documentación necesaria, la que se haga en los centros mundiales de trabajo, a los que terminado su internado en la Casa de Salud puede ir para perfeccionar su especialización y las orientaciones recibidas.

Cuantos tenemos a nuestro cargo servicios de la Casa de Salud Valdecilla, hemos disfrutado, para nuestra especialización, de pensiones oficiales de la Junta para ampliación de estudios, Academias o Universidades. Conocemos, por lo tanto, el criterio que inspira en esas corporaciones la concesión de sus becas, y no estimamos difícil, para nuestros internos, acudir a los concursos con preparación y trabajos que faciliten el éxito de sus propósitos. Muchas veces quedan desiertos esos concursos por deficiente preparación de los aspirantes.

Sólo quien desconozca lo que sea la Medicina y lo que signifique la Universidad, podría juzgar mutuamente peligrosas las actividades claramente diferenciadas de la Facultad y del Instituto de estudios para post-graduados que ha de ser la Casa de Salud Valdecilla. Pero



El ilustre filántropo montañés, don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla.

(Caricatura por A. Felices.)

habríamos de prescindir de esas diferencias y considerar ambos centros como dos simples hospitales, y nadie, en mediano uso de sus facultades, podría ver en la Casa de Salud Valdecilla otra influencia sobre la Facultad de Medicina que el lógico estímulo y el elocuente apoyo que con su presencia tendrán los eminentes maestros de la Escuela vallisoletana, para apoyar sus peticiones al Estado pidiéndole el apoyo necesario para que sus clínicas, consultas, quirófanos y laboratorios sean instalados como la constante labor de sus directivos merece y el decoro de la Universidad exige. El peligro de una instalación deficiente no está en que otra mejor venga a su vecindad, sino en la propia deficiencia, que pronto o tarde ha-

bría de ser causa de su anulación.

Estos son los hechos en que nos apoyamos y los estímulos y propósitos que nos animan.

Contamos con la adhesión de la juventud médica, que nos honra pidiendo trabajar a nuestro lado. Ella, con su hombría de bien, no mancillada por los egoísmos de la vida, significa para nosotros el más alentador apoyo. Quien tiene a la juventud, tiene al mañana. En el futuro, los jóvenes de hoy harán al pensamiento del marqués de Valdecilla toda la justicia que su gesto renovador merece.

Dr. Díaz Caneja.

Sub-director de la Casa de Salud Valdecilla.

DE NUESTRA COLONIA

BODA ELEGANTE

Ha constituido una nota importante en nuestra Colonia, el enlace matrimonial de la encantadora y distinguida Srta. Elena Rada León, hija del prestigioso paisano, D. Elías Rada, presidente del "Centro Castellano" y expresidente del "Centro Montañés", con el distinguido joven, señor Demetrio Torres Peña, muy estimado amigo nuestro, alto empleado de la "Compañía Cervecería Internacional" y entusiasta vocal del "Centro Montañés".

La boda se celebró el pasado día 25, a las nueve y media de la noche, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús, de esta capital, a presencia de muy numerosos y distinguidos invitados, entre los que se hallaban personas de alto relieve en la vida habanera.

El altar donde se celebró la ceremonia religiosa estaba bella y lujosamente adornado.

Fueron padrinos de los contrayentes, los señores Clara León de Rada y Elías Rada, padres de la novia.

Como testigos, firmaron el acta matrimonial: por el novio, don Emeterio Zorrilla, presidente de "La Polar"; el doctor Julián de Solórzano y don José Barquin, presidente de la "Beneficencia Montañesa"; por la novia, el doctor Pericles Cerís de la Torre, don David Suero y don Mariano Larín.

Terminado el acto, la distinguida pareja salió en viaje de novios.

LLEGADO

Después de una corta temporada de ausencia, pasada junto a sus familiares en su pueblo natal de Novales, en Alfoz de Lloredo, ha regresado a la Habana, incorporado de nuevo a sus actividades comerciales, nuestro joven y apreciable paisano, señor Manuel Zabala, buen amigo de esta casa, y al que con estas líneas ofrecemos un saludo de bienvenida

DOÑA M. O. DE FANO

En la Ciudad de Nueva York falleció, hace algunos días, la distinguida dama, señora M. O. de Fano, esposa del prestigioso caballero montañés, don Manuel Fano Oyarbide, hermano del ilustre marino don Eduardo Fano, capitán del vapor "Cristóbal Colón", y reputada personalidad de la Colonia española de aquella ciudad norteamericana, en donde ocupa un cargo tan importante como el de vice-tesorero y gerente auxiliar de la "Ward Line", la poderosa Compañía de vapores correos.

La muerte de dicha distinguida dama, que estaba relacionada con la mejor sociedad de Nueva York, ha causado en aquella ciudad gran sentimiento, que ha repercutido aquí en la Habana, al difundirse la triste noticia entre la Colonia española en general y entre la montañesa en particular.

Por medio de estas ligeras notas queremos hacer llegar el sentido pésame de esta revista al atribulado esposo de la finada, don Manuel Fano; a su hermano político y muy respetable amigo nuestro, el capitán del "Cristóbal Colón", y a los demás familiares.

DE REGRESO

Tras de algunos meses de ausencia, en un prolongado viaje de negocios por el interior de la isla, ha regresado a esta capital nuestro querido amigo y conocido paisano, don Ramón Diego Setién, gerente de la importante fábrica y almacén de sombreros J. Barquin y Cía., de esta ciudad.

Ya sabe este buen amigo nuestro cuánto es el aprecio que ponemos en estas pequeñas líneas de salutación cordial.

EL SENTIDO DE LA FILANTROPIA

Por GREGORIO MARAÑÓN

Acaso uno de los signos más importantes del progreso en España, en los últimos veinte años, es el auge de las protecciones particulares a las empresas de la cultura pública. Y es muy interesante hacer resaltar que esta tendencia es todavía más significativa por su valor simbólico que por su eficacia práctica. Los miles o los millones de pesetas que se transforman en escuelas, en puentes o en clínicas, resuelven, ciertamente, necesidades inmediatas y, a veces, de urgencia perentoria. Pero lo trascendente no es el dinero mismo, sino el hecho de que el particular se sienta obligado, con voluntaria obligación civil, a contribuir a la obra general del progreso.

Durante mucho tiempo, los pueblos suponían que la cultura era una empresa que debía pesar exclusivamente sobre los hombros del Estado y que cada ciudadano quedaba exento de toda contribución a esta obra con tal de pagar sus impuestos, acto realizado, casi sin excepción, a regañadientes. Es necesario que el índice medio de la cultura se eleve mucho para que un cierto número de individuos se sientan unidos por una obligación espontánea a la obra del bien general y se decidan a sacrificarle parte de su fortuna.

Ahora se ha hablado mucho de varios casos recientes de este filantropismo ejemplar, que no llamaremos laico, sino civil, y se han comparado por los comentaristas de la izquierda con el tipo habitual de las donaciones de los españoles ricos, dedicadas consuetudinariamente a fines puramente religiosos. Creo que es un error asignar a una u otra actitud un sentido partidista y sectario. No hay nada, ante Dios y ante los hombres, que supere al deseo de hacer el bien a nuestros semejantes. La voluntad de favorecer la cultura, en lugar de edificar un convento, es perfectamente compatible con un espíritu henchido de religiosidad. Lo que pasa es que la vida moderna nos enseña que el límite de la perfección espiritual se logra sin apenas medios materiales, mientras que el *mínimum* del bienestar material a que todos los hombres tienen derecho—incluida su instrucción y cultura—requiere un presupuesto considerable. Nada acerca al hombre a Dios como su liberación de la barbarie y de la miseria; y es seguro que agradecerá desde su altura el que los hombres dediquen a estas empresas cuanto esté en su manos, aunque quede menos para su culto directo. No en vano dijo: "Tú al contrario, cuando hubieres de orar, entra en tu aposento y cerrada la puerta, ora en secreto a tu Padre, y tu Padre, que ve lo secreto, te premiará" (S. M. 6. 5.) Palabras que sin duda, por ser tan conocidas, acaban por resbalar por los oídos cristianos, por lo que, de vez en cuando hay que empujarlas hacia los corazones. Es, pues, inoportuno mezclar una y otra cuestión. Y es oportuno, en cambio, repetirlo así, porque por olvidarlo, tal vez sea menor de lo que debiera el número de los filántropos españoles.

Y son todos necesarios para cumplir la gran empre-

sa de nuestra cultura que ahora adelanta con paso acelerado. España necesita de la cultura con la urgencia con que requiere el alimento el que lleva muchos días sin comer. Padecemos hambre atrasada de conocimientos—atrasada de siglos, que son los días de los pueblos—, y es necesario que se nos proporcione con rapidez, con amplitud y delicadeza. Pero esta empresa no puede localizarse en la función oficial, que por espléndida que sea (y entre nosotros no lo es todavía), es siempre precaria e incompleta. Es más, obsérvese que a medida que en los pueblos civilizados aumentan el presupuesto cultural, se hacen más sensibles las deficiencias de la actuación del Estado. Pero, en cambio, aumentan a la vez los esfuerzos individuales que remedian lo oficialmente incompleto. Parece que la aportación particular a la obra de la cultura debiera ser un mero sustitutivo de las deficiencias oficiales y a veces, desde luego, lo es. Pero en realidad la intervención de los filántropos se multiplica a medida que el Estado mejora, desde sus centros oficiales, la cultura. Como que el filántropo es el primer product, y uno de los más finos, de la cultura misma.

Y así pasa ahora entre nosotros. Va a hacer veinte años que se fundó en España el Centro de Ampliación de Estudios, que, a pesar de las limitaciones de su acción, ha contribuido, bajo la presidencia de Cajal, al progreso de nuestra cultura en una medida de la que todavía no nos damos exacta cuenta. En este tiempo, unas cuantas docenas de hombres que llevaron al extranjero el alma llena del ansia de saber y que volvieron con su fin logrado y con su patriotismo robustecido y purificado de nacionalismos de pequeña categoría en el roce de las culturas superiores, están hoy extendidos por toda la península, y viven de la inquietud de incorporar nuestra cultura a la cultura del mundo, y se la comunican a cuantos les rodean. Ese es el bien que trajeron de fuera y que les hace eficaces a la inquietud que es el fermento de los espíritus. Basta ser inquieto para ser útil a sí mismo y, sobre todo, a los demás. Y la inquietud de estos españoles beneméritos va creando grupos de gentes desinteresadas, que, a su vez, anhelan saber y enseñar con un profundo sentido patriótico, porque saben que, a la larga, la historia juzga a los pueblos por su aportación intelectual, por su contribución a la causa del bien, de la verdad y de la belleza, y todo lo demás se olvida.

Empieza ahora a comprenderse que lo oficial no basta para formar el cauce digno de esta nuestra cultura naciente. El Estado proyecta reformas culturales; se planean Universidades magníficas; todo está bien. Pero se echa de menos ya, por fortuna, la protección del particular generoso y culto que tiene siempre un sello de cordialidad inteligente, incompatible con las actuaciones esquemáticas y frías de los Ministerios.

Entre el grupo de españoles de corazón y de inteli-

gencia, ejemplares que han sabido escuchar esta voz del alma nacional, destaca el marqués de Valdecilla. Lo trascendente de su obra no es la cuantía de sus donativos, con ser excepcionales, sino el sentido de su filantropía. Parece que el dar una fortuna a los demás es la máxima expresión del desinterés. Pero hay otro desinterés superior al de la dádiva, que es la absoluta renuncia en la ejemplaridad y en el bien generales de los beneficios y de los prestigios morales de su generosidad. Este español extraordinario no ha puesto jamás en sus donaciones otro designio que el de servir a España y, mediante ella, a otro ideal más noble todavía, que es el bien de los hombres; nunca, en cambio, ningún interés particular, fuera de localizar en la Montaña, como es justo, la preferencia de sus espléndidas intervenciones. Y esto da a su largueza un desinterés casi heroico, porque toda generosidad tiene un pago inmediato, que es la gratitud individual, y muchos hacen el bien, qui-

zá sin darse cuenta, sólo por la fruición egoísta de esta gratitud. En tanto que hacer el bien a todos supone una recompensa menos inmediata, menos directa y viva, de un sentido histórico, que sólo saben preferir y recoger los grandes espíritus.

En otra ocasión quiero ocuparme por lo largo de la obra del hospital de Santander, en la que culmina este espíritu de caridad moderna, empapado de espíritu científico; caridad en la que ya no importa que la mano izquierda se entere de lo que hace la mano derecha, porque la eficacia de la obra está precisamente en su ejemplaridad pública, y su autor sabe diluirse y esconderse, a la mayor eficacia de esta ejemplaridad.

Pero hoy, al rendir sus colaboradores un tributo de cariño a don Ramón Pelayo, quiero aportarle el testimonio del mío como amigo y como español que todo lo espera, para su patria, de la cultura.

G. MARAÑÓN.

RECUERDOS

LOS RAMOS DE SAN JUAN

Por GERMAN GUTIERREZ

La noche estaba oscura, aunque no tanto como para que en ella se perdieran las formas de las cosas; una oscuridad plomiza, así como la de una apacible noche de primavera antes de salir la luna.

De las callejuelas que nacen o mueren en la plazoleta del lugar, oíanse ya de una, ya de otra, salir personas que caminaban con cierta cautela, y que, sujetos por los troncos, arrastraban gruesos haces de leña, traídos de distintos lugares, los más de ellos, o casi todos, o todos sin excepción, cogidos en los leñeros de los vecinos, que a la intemperie y sin más cerradura que una gran entrada sin puerta lo tenían; llegaban al centro de la plazoleta donde lo iban amontonando.

De vez en cuando, y cuando se juntaban cuatro o seis en el punto de reunión, había algunos cuchicheos y se tomaban acuerdos.

—Oye, Antón, —decía uno— en casa de Terio hay mucha leña, vamos a buscarla.

—No; —contestaba éste— ya nosotros la trajimos, pero onde hay mucha es en casa del cura.

—Recondia! ¡en casa del cura! allí sí que no voy yo a buscarla.

—¿Y por qué no?

—Porque él siempre está en vela; tien un dormir como las liebres; y además que tien un "cachurrillu"... que... ya... ya...

—Pos hay que robali la leña al cura,—dijo el "Canu" con energía—, porque con ésta no hay ni pa escomenzar.

—Güenu, pos andando —dijo Ramonucu, emprendiendo la marcha siguiendo tras él los otros.

Diez minutos después dos detonaciones casi simultáneas rompieron el silencio de la noche y a continuación aparecía por la calleja que conduce a la casa del cura, un pelotón de mozos corriendo a más no poder, pe-

ro cada cual con un haz de leña a rastras, conteniendo la risa por el suceso.

Pronto se hizo una gran hoguera que los jóvenes desde sus casas no tardaron en divisar y a cuya atracción fueron aproximándose al lugar donde tenía efecto, generalizándose luego el baile al son de una pandereta, que una algo más previsora había llevado.

Y allí a la rojiza luz de la alegre hoguera bailaban estos felices montañeses regocijando el alma acariciada insensiblemente por el beso patriarcal de la tradición.

Trancurrieron algunas horas; ya el fuego se iba apagando, por falta de combustible, pues no bien hubo empezado el baile ya nadie se acordó de volver a buscar más leña. Después del último baile, las mozas, acompañadas de sus familiares y algunas de sus galanes, se retiraban hacia sus casas a descansar.

No obraron así los mozos, pues que a ellos les quedaba algo que hacer; y así como obedeciendo a una sola consigna se reunieron nuevamente en la plazoleta donde se había efectuado el baile y que era el lugar preferido para estas y otras clases de reuniones.

—Bueno, muchachos —dijo un indiano recién llegado de Cuba, mozo como ellos y que con ellos compartía las bellezas de la patria "chica"— hay que preparar los ramos y poner a cada moza el suyo.

—Yo lo que quiero es tomar vinu —dijo Lisardo— porque si no no puedo con esti demonio de escalera pa subir a los corredores.

—Y es verdá; —dijo Lecio— debemos tomar vinu, que pa eso es día de San Juan.

—Yo convido —dijo Juanucu— que pa eso es día de mi santu; pero hay que poner los ramos primero.

—No, —protestó Lisardo— primero el vinu, si no no cargo con la escalera.

—Toma, Nando, —dijo Juanucu, sacando una moneda de cinco pesetas— vete a la taberna del puente, que en toavía está abierta y traes media cántara de Valdepeñas.

—Que venga Lino conmigo —dijo Nando.

—Güeno, yo voy contigo—dijo el aludido.

Momentos después partían los del recado, mientras los otros deliberaban unos momentos, en los que se acordó recorrer los lugares donde hubiera flores para confeccionar los ramos.

No quedó huerta ni heredad cuyas tapias no fueran saltadas por ellos en busca de la codiciada variedad de flores; no hubo balcón o corredor donde hubiera flores que no fueran escalados.

Después buscaron ramos de fresno para con ellas adornarlos caprichosamente; y media hora más tarde todos reunidos y Nando y Lino, que ya habían vuelto con su encargo, se reunían en el centro de la plazuela ante una bellísima hacina de rosas, claveles, dalias, siemprevivas y pensamientos, de las que tomando una a una iban formando caprichosos ramilletes, que cada uno había de colocar en la reja o balcón de su preferida.

De vez en cuando hacían una visita al garrafón, que había traído Nando, el cual, —y que dicho sea de

paso— por el camino lo había *besado* sucesivas veces, cesa ésta que bien lo denunciaban los ronquidos que daba acostado sobre la paredilla de la bolera.

Una hora después, y ya cuando el alba madrugadora de junio empezaba a enviar sus bellas claridades precursoras de un día de esplendor, todas las casas del lugar donde había mozas tenían sus ventanas o balcones adornados con un alusivo ramillete, que la moza tomaría luego agradecida de aquella anónima galantería.

Y en el momento en que yo me iba a acostar, al abrir la puerta del balcón para que con la brisa de la mañana refrescara la caldeada atmósfera de mi habitación, sentí a lo lejos y hacia el lugar de la fuente una voz algo estropeada, pero fuerte y retumbante que cantaba:

“Mañanita de San Juan,
cuando la zorra madruga,
el que borracho se acuesta
con agua se desayuna.”

Era Nando que había despertado y había ido a apagar la ardentía del mosto ingerido en la noche precedente.

Germán Gutiérrez.

COMENTARIOS POR SANTIAGO ARENAL

Leemos que el alcalde de Navalmanzano, señor don Antonio Calvín, ha suprimido en el pueblo que rige con su vara de corregidor, las fiestas de corridas de vaquillas. No vamos a incurrir en el lugar común de asætar tal diversión, calificándola de bárbara. La prohibición del benemérito alcalde tiene mayor importancia y un aspecto positivo de gran decoro civil: dicho señor dispuso, tras la atrevida disposición—atrevido es ir contra el gusto tradicional de los pueblos—, que lo que se gastaba otras veces en correr las vaquillas se invirtiera en comprar material pedagógico para las escuelas de Navalmanzano.

Ese alcalde ha trazado noblemente todo un programa interesante en el sentido del progreso de los pueblos. Debiera haber una revisión, por una autoridad superior, de los presupuestos de fiestas, de los gastos suntuosos, de diversión, de ciudades, villas y pueblos. En tanto aquéllos no dispusieran de escuelas suficientes y bien dotadas para los niños de la localidad, y no tuvieran consignadas las debidas cantidades para servicios de beneficencia, higiene, etc., en relación con la importancia de la localidad, no se las debía consentir que gastaran el dinero en una porción de bagatelas caprichosas.

Pocos pueblos de alguna importancia hay que no clamen por tener una plaza de toros. Es una aspiración que inspira unas líneas lacrimosas a los cronistas locales, quienes en primer lugar se encaran con los Ayuntamientos en ruego de que construyan o, por lo menos, acuerden subvenciones para la construcción de un circo taurino. ¡Sin toros no hay fiestas brillantes! No lo dudamos. Pero esa iniciativa y otras parecidas deben brindarse a particulares, a capitalistas; pero nunca, por ejemplo, a Ayuntamientos que carecen de capacidad económica para tener las escuelas suficientes a la necesidad del pueblo, o para comprar material pa-

ra las que existen, o para organizar adecuadamente los servicios de higiene.

Ese alcalde castellano ha trazado con su determinación un gran ejemplo que merece la admiración de todos los españoles de buena voluntad.



MANUEL MENDEZ SUAREZ

Estimado compañero en la Prensa, a quien la Colonia asturiana va a tributar un entusiasta homenaje, por sus campañas en pro de los intereses generales de Asturias.

ANTE EL PIANO

A María CHAVEZ.

Quisiera transformarme yó en las teclas
del piano que tus manos acarician,
para verme también acariciado
por tus dedos que las idealizan.

Quisiera ser la música armoniosa
que modulas con pasión vehemente,
para inspirar en tu alma soñadora
la melodía de un amor ardiente.

Quisiera ser las notas musicales
que amorosa conviertes en sonidos,
y traducirlas yo en dulces trovas
que le hablen de amor a tus oídos.

Quisiera ser las notas del pentagrama
que traduces en armónica cantata,
para sentir la melodía embriagante
que unas veces alegre y otras mata.

No me importa que las notas sean blancas,
negras, redondas, con o sin puntillos,
lo que importa es que ahuyenten de mi alma
las tristezas de mi pecho herido.

No me importa la clave que interpretes,

ni fusas, ni bemol o sostenido,
lo que importa es que surja del piano
la alegría que mi pecho ya ha perdido.

El tono, el ritmo y los acordes
los arpeggios, el aire, el colorido,
nada impresiona si no vibra en el alma
el beso de un amor puro y sentido.

No permitas, por Dios, que el instrumento
al pulsarlo tus manos, el "sí" calle;
antes prefiero que el metálico cordaje
en mil pedazos como bomba estalle.

EPILOGO

De los signos musicales
tú eres el "sol" para mí,
y el más dulce a mis oídos
después del "sol", es el "sí".

Haz que el piano lo exprese
sensible, celestial, sonoro,
para cantarlo los dos
al unísono o a coro.

MODERNISTA

A Estelita Medina y Muguerza.

Quisiera ser el blanco cigarrillo
que, al fumarlo, contemplas cariñosa,
y lo miran amantes tus ojillos,
y lo acaricias con tu mano hermosa.

Cuando a solas, feliz y en tu aposento,
(y perdona de este viejo los resabios,
entregada a inefables pensamientos
le oprimes cariñosa con tus labios;

con el humo, mezclado con tu aliento,
que formando espirales caprichosas
se eleva lentamente al firmamento,
exhalas el perfume de las rosas.

○ ○ ○

¡Con qué arte enciendes el cerillo
para hacer del cigarro un pebetero!

¡Con qué gracia fumas el pitillo
que consumes con cariño placentero!

Pues la vida es así, como el cigarro,
del que quedan las cenizas en el suelo,
cuando no la llevamos en el carro
del alma que la eleva al cielo.

MI BRINDIS

En tu santo.

Cual cantan los ruiseñores
en el prado y la enramada
sus inocentes amores,
te canto yo en tu alborada;
y ofrezco un ramo de flores
a mi amiguita estimada.

Nací yo en la noble España
y tú en la bellísima Cuba;
yo soy la sabrosa uva
y tú la dulcísima caña.

Con cariño y alegría,
igual madre nos meció
en su amoroso regazo:
para celebrar tu día
honremos a quien nos crió
con un fraternal abrazo
que te envían Luisa y yo.

F I D E L D E L A M B A R R I

LA TRAICION

(CUENTO) Por CONCHA ESPINA

Siempre fueron novios. Desde pequeños habían jugado a casarse, haciendo una parejita muy seria, con la dulce gravedad de un matrimonio bien avenido.

Así llegaron a preparar las bodas del buen amor, recibido como una herencia; una pacífica ventura que les pertenecía igual que la casa y la mies de su patrimonio.

La moza era muy lista, muy aplicada, una hormiguita casera; menuda de cuerpo, ancha de corazón, tenía el rostro vulgar, lleno de una gracia placentera y suave. El, buen mozo, fuerte y varonil, se distinguía por su aspecto fuerte de aldeano.

Necesitaban hacer algunas compras en vísperas del gran acontecimiento, y María fué a la capital con su madre; les acompañó Vicente, muy ufano.

En una de las vueltas que dieron por el bulevard dijo el novio:

—Ahora que me acuerdo; yo tenía que visitar a mi tío el diputado; me lo encargó mucho mi padre.

—¿No vive por aquí? —Preguntó María.

—Sí; en esa casa de los miradores.

—Pues en el segundo piso hay una joven asomada; ¿será tu prima?

—Tal vez; yo casi no la conozco; cuando he venido últimamente estaba ella en el colegio.

María y su madre hablaron entre sí unas palabras, y luego le propusieron a Vicente que hiciera su visita entonces, mientras ellas le esperaban en un banco de aquellos, distraídas con los paseantes que ya empezaban a poblar los jardines.

Parecióle bien al novio, y mientras subía a casa del diputado se retiró del mirador la señorita, dejando caer un transparente sobre la vidriera. Minutos después, aquella joven, elegante y hermosa, decíale a su primo en un salancillo coquetón:

—No sé por qué comprendí que eras tú el desconocido que miraba tanto para arriba. Y me estuve riendo al verte con ese par de antiguallas; ¿de dónde las has sacado?... Pues no te quieren soltar; mira, allí te esperan; asómate.

Por detrás del visillo, Clarita, divertida y burlona, le enseñó a Vicente el banco donde aguardaban las dos señoras campesinas.

Sentíase el mozo subyugado, sorprendido por la niña insinuante y habladora, que le recibía con extrema cordialidad y le azoraba mirándole a los ojos con pérfida intención, preguntando sin aguardar las respuestas del primo:

—¿Es cierto que te casas?... ¿Es muy linda tu novia?...

Vicente, embobado, silabeó apenas:

—¡Bah... mi novia!

Y la damisela, con maligna sonrisa, añadió:

—No será tan cursi y rancia como esa de ahí abajo, ¿eh?

Medroso de su prima y de sí mismo, repuso el muchacho cobardemente:

—No...

—¡Ah, bueno; es que yo no quiero emparentar con gente ridícula!

Soreía Vicente bajo el agobio de su gran confusión; incapaz de sustraerse al imperio de la joven, y a ella le hacía mucha gracia la cándida sonrisa de aquel primo recio y guapo que la admiraba con la boca abierta.

Pensó divertirse con él y le instó a quedarse aquella noche. Los papás de la niña regresaban de una breve excursión al anochecer, y se alegrarían mucho de encontrarle allí. Irían juntos a la veleda musical de la alameda; lo pasarían muy bien.

—¡Anda, quédate!

El mozo, fascinado, a la voz acariciadora y a los ojos apremiantes, adujo en son de disculpa:

—Como están "esas" ahí...

—¿Esas? —dijo Clarita prontamente. —Serán de tu pueblo, ¿verdad? Un compromiso: yo lo arreglaré todo. Les mandamos a decir que papá no está en casa y necesitas esperarle, que sientes mucho no poderlas acompañar...

—Es... que... ya verás...

—Nada, nada; corre de mi cuenta; ahora mismo bajaré Paca.

Y bajó muy refiloterá, con el uniforme negro y el delantal blanco.

Las mujeres tardaron mucho en comprender lo que la doncella les decía.

Al fin levantaron muy asombradas los ojos hasta el calado mirador, sin ver más que una cortina de tul echada sobre las vidrieras.

Luego se marcharon con sus paquetes camino de la estación; era la hora del último tren.

Iban atónitas, maquinales, con la rarísima sensación de ignorarlo todo en la vida. Fijaban el pie en el suelo con inseguridad y se aislaba cada una en su torpeza, sin atreverse a decir una palabra.

El viaje fué terrible como una pesadilla; el tiempo, un martirio oscuro y silencioso, hasta que al otro día llegó Vicente a la aldea con aire de sonámbulo.

No se presentó a su novia humillado y contrito, sino que la miró de un modo nuevo y fiscalizador, pensando acerbamente: "Es una mujer antigua, carece de atractivos; ¡no me gusta!"

Ella le vió en los ojos el menosprecio y bajó los suyos desatinada, segura de su desdicha, buscando con mudo extravío las raíces de aquella traición...

No encuentra más que una sombra frívola de mujer sonriendo bajo una cortina de tul. Sospecha de un modo confuso que se ha cambiado su destino en aquel mirador de la ciudad, en la mano rubia y frágil que movió allá arriba un transparente.

Ignora cómo pudo aquello suceder, y se queda aislada, con las dudas atroces, llorando, roto para siempre su dulce y tranquilo amor de hogar.

Carta del Hijo de la Condesa de Navajeda

(Para "El Monaguillo de la Capilluca".)

La Bana, a 22 del mes de toos los santos y toos los Dijuntos de 1929.

Señor *Monaguillo*: Quiero yo mesmo sacarle de dudas si hay desageración en lo de Conde y de Navajeda. Icen q'icen esos señores que siempre andan con papeles debajo del sobaco, que saben mas que un Albitre desaminao, que la costumbre hace ley, y que la ley no tiene acción retroactiva; luego enestonces vamos á escomenciariar, por que si hay una presona humana que se llama, pinto el caso, entre sus vecinos, ti *Pancobao*, y éste tiene un hijo, á este le llaman el *Hijo de Pansobao*. Al de ti *Pajalarga* le llaman, el *Hijo de Pajalarga*; al de ti *Vara* y *cuarta* le llaman, el *Hijo de Vara y cuarta*. Al de ti *Cuarta y media*, le dicen, el *Hijo de Cuarta y media*. Asentao esto como una antigua ley, y como Ley de Dios es honrar á los padres, á esto me atengo, y yo ahora, y pa sinfinito, honro á mis padres esprincipiando por honrar a mi madre.

Si a mi madre la llaman toa la vida, en Navajeda y ajuera de Navajeda la *Condesa*, y ésta tuvo un hijo legítimo y de legítimo matrimonio, yo, ¿no soy yo el *Hijo de la Condesa de Navajeda*? Yo no se si la punta de la hijá de los güeis lo ha estipulao claramente al respetive, ó sí como hoy que hasta los tiempos cambian,

el aquello es ello, que yo siempre juí el *Hijo de la Condesa de Navajeda*, y en caso de que dude de lo que de-jo dicho, nada mas fácil que averiguar. Vaya el señor *Monaguillo* de la *Capilluca* de una correndera á Navajeda, arrepere y pregunte allí por la *Condesa* que alguno alcontrará de la familia, y le informará acaso mejor que yo; por que, como no hace mas que cincuenta y seis años, un mes, y diez y seis días, sin contar los años *Visiestos*, que estoy en la Bana y como no golví por allá en too ese ratuco no puedo darle mas relates.

Sentiría muchísimo no llevar al ánimo del *Monaguillo de la Capilluca* el aquel del convencimiento de lo que de-jo estipulao; pero que ahora y luego, y pa sinfinito, seré el *Hijo de la Condesa de Navajeda*; nada de ir á la Cavada ní por *Condeses* ní *Marqueses*, ní señorío de lo más prencipal; á lo mio me atengo y nada mas.

Si al *Monaguillo* no le satisface esto, sentiria que se disgustara y que insistiera en pedirle á naide averiguaciones; y con esto doy por terminado el aquel de estas letras, para con el *Monaguillo de la Capilluca*, que el *Hijo de la Condesa de Navajeda* ni dá ni pide á naide; onda vá, ní onde viene; eso no entra en mí programa.

Siempre el mismo,

El Hijo de la Condesa de Navajeda.

Una Suscripción Las Cantinas Escolares de Castro

Se abrió hace algunos días, en esta capital una suscripción, para las "Cantinas Escolares de Castro", idea que prendió fuego, en el corazón de todo buen castreño, desde el día en que, en LA MONTAÑA se publicó "Una carta y una Idea" firmada por "un castreño".

Fué el autor de esta bella obra, uno que ya—para degracia de todos nosotros—pagó el tributo que todos debemos a la tierra madre: Era este don Pedro Uribarri, alma noble y caritativa; al calor de su generoso corazón, tomó cuerpo esta idea que hoy, es una realidad.

La obra de estos fieles hijos de Castro, se conseguirá si el impulso de todas las voluntades se mancomunan, si el impulso de todos los santos anhelos hacen romper las vallas de las apatías para agitarse en los campos de las ideas, tocando las cumbres engalanadas de las buenas obras. Con los más altos fines de caridad, de altruismo y de generosidad se ha abierto esta suscripción, que tiene por objeto llevar un poco de bienestar a los niños pobres de Castro.

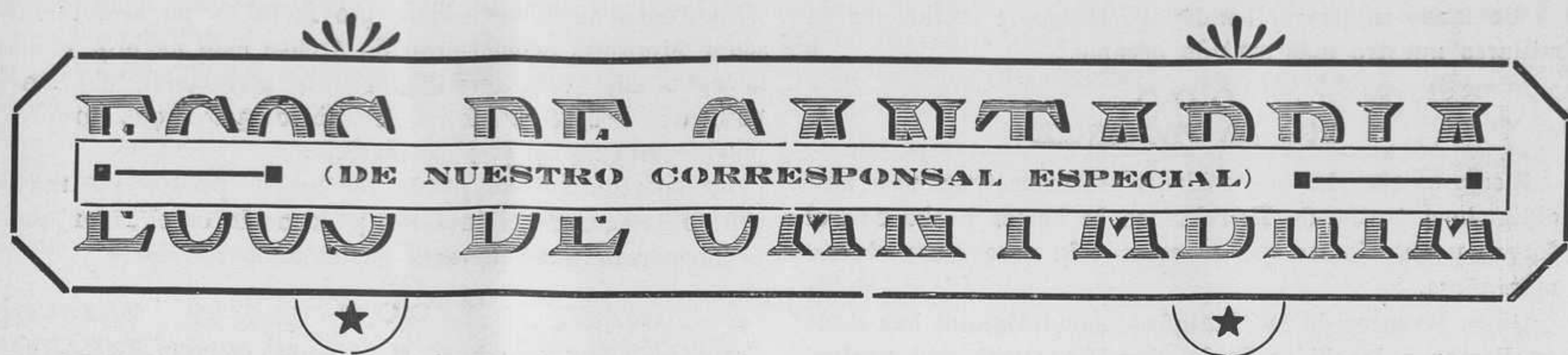
Esta suscripción estará abierta hasta el día 15 de diciembre próximo, y las personas caritativas podrán

enviar sus donativos a los señores Luis Zaballa y Felipe Pérez, Teniente Rey 12, Habana.

He aquí la primera lista de donantes:

Sra. Dolores Orta, Vda. de Uribarri	\$200.00	M. E.
Luis Zaballa	10.00	M. A.
Felipe Pérez	10.00	" "
Ramón Salaya	5.00	" "
José Fanlo López	5.00	" "
Saturnino Fanlo López	5.00	" "
José Martínez Gorriaran	5.00	" "
Nicolás Rodríguez	5.00	" "
José Villanueva Ortaneche	3.00	" "
Domingo Gutiérrez	3.00	" "
Mariano Cobo Alonso	2.00	" "
José Cobo Alonso	2.00	" "
Agustín Martínez Gorriaran	2.00	" "
Nicolás Quintana Avendaño	2.00	" "
Manuel Nilo Campo Soba	2.00	" "
Ignacio Rocillo García	1.00	" "
Eloy Urculo	1.00	" "
Antonio Gorriaran	1.00	" "

(Sigue abierta la suscripción.)



SANTANDER. El ideal de todo buen santanderino debería ser el goce pleno de todos los encantos de la playa; pero no es posible, a la vida económica de una buena parte de la ciudad interesa hacer partícipes de todas las bellezas y de toda la alegría de nuestro veraneo, al mayor número posible de forasteros, y pródigos, con gentileza envidiable, los dueños de la casa nos limitamos a hacer los honores a nuestros huéspedes, esperando pacientes a que éstos tengan a bien dejarnos disfrutar un poco de cuanto nos donó la naturaleza y de aquellas otras que nuestro esfuerzo realizó.

La ciudad veraniega tiene un ambiente de cosmopolitismo que contrasta con la dulce quietud y apacible vegetar de estos días otoñales.

Claro que en cambio de esta nuestra cesión de verano, el otoño se presenta dulce y agradable en grado superlativo, y ya que los santanderinos no podemos "acaparar" la espléndida dulzura de la playa durante el verano, por lo menos nos queda el consuelo de disfrutar ahora de la soledad de la terraza, aspirar con deleite las brisas marinas y admirar el hermoso cielo color de mar.

¡Por que ahora ya estamos en familia!

○ ○ ○

UNA GESTION BENEFICIOSA. Si dispusiésemos del dinero que ha costado al municipio santanderino la estancia y viajes a la villa y corte de las diversas comisiones de su seno que han ido a la capital de España en los cinco quinquenios últimos, lanzaríamos por la borda la profesión periodística para dedicarnos de lleno a cortar el cupón.

¡Porque cuidado que se han hecho viajes inútiles a Madrid, por comisiones municipales y cuidado si han salido pesetas de la caja del Ayuntamiento para estos menesteres!

Por fortuna para todos, algunos de estos viajes han resultado altamente beneficiosos. Entre estos se debe catalogar el que acaba de realizar el alcalde.

El señor Barreda, hombre joven, entusiasta y que está demostrándonos que se interesa con cariño por el progreso de su pueblo natal, ha regresado de un viaje oficial a la corte, y los resultados satisfactorios de su gestión pronto se podrán tocar.

Por lo menos se ha conseguido que más de un centenar de empleados modestos que prestan sus servicios a la corporación municipal, y que estaban amenazados de destitución, para dar sus puestos a la comisión calificadora de destinos civiles, con objeto de que los ocuparan individuos que pertenecieron al Ejército, como dispone la ley, continúen en sus cargos.

Si no conflicto de orden público, la sustitución de este personal le hubiese provocado de orden moral y económico en muchos hogares, puesto que la mayor par-

te de estos funcionarios pertenecen al Ayuntamiento hace muchos años.

La consolidación de la deuda municipal, por medio de un empréstito, asunto que está muy bien encauzado, es otra de las atenciones del señor Barreda, y no de las menos interesantes.

Parece ser que el Estado se encargará también de la conservación del viejo Paseo del Alta, hoy bastante abandonado, y naturalmente, incluido en la red del turismo, será una obra de gran embellecimiento para la capital.

Otra de las cosas que se han conseguido, es la apertura de una calle que atraviese el antiguo túnel al Sardinero, que permitirá hacer la travesía al pintoresco barrio desde la calle de Tetuán en muy pocos minutos.

Actualmente el túnel, construido para la línea tranviaria de Pombo, está cerrado, y el Ayuntamiento se incautará de él abriéndole al servicio público.

De los demás asuntos tratados por el señor Barreda en Madrid, sería prematuro hablar, a pesar de que algunos revisten—de realizarse—gran importancia.

Confesemos que el viaje ha resultado provechoso.

○ ○ ○

LA BENEFICENCIA. Se ha publicado la estadística correspondiente a los diversos establecimientos de Beneficencia oficial que sostiene la provincia.

Es interesante y merece conocerse porque pone de relieve la importancia que tiene la beneficencia montañesa.

El Jardín de la Infancia sostenía el mes de Agosto 281 varones y 304 hembras, aumentando este número en Septiembre con diez de los primeros y doce hembras. Por reclamación paterna fueron bajas ocho niños y dos salieron por haber cumplido la edad reglamentaria.

El número de criaturas existentes en la fecha es de 588.

En el Hospital de San Rafael hay hospitalizados en la actualidad 309 personas, saliendo curados en el mes 186.

La Casa de Caridad sostiene 532 acogidos.

Si a este elevado número de asilados en los diversos establecimientos benéficos, añadiésemos los acogidos en distintos manicomios, y los que La Caridad Santandereña tiene en su asilo, encontraríamos un número de asilados quizá excesivo para una provincia tan pequeña como la de Santander.

○ ○ ○

PROYECTO EN MARCHA. La iniciativa de construir en Cabo Mayor, un chalet para reuniones de la buena sociedad veraniega y santandereña, no ha sido olvidada.

El iniciador está gestionando del Ayuntamiento la

Descanse en paz el bondadoso amigo, y reciba sus familiares nuestro más sentido pésame.

○ ○ ○
POR LA PROVINCIA

Siempre que las necesidades informativas nos han obligado a tratar de Torrelavega lo hemos hecho con el fervor y entusiasmo que se merece la progresiva ciudad montañesa.

“Los “vascos de la Montaña” como algunos han dado en llamar a los hijos de la simpática población vecina, no van descaminados; es posible que, como todo pueblo que siente y espera su mayoría de edad, el ambiente de independencia que allí se respira en el orden moral y económico—independencia sana y honrada desde luego—lleve a alguna de sus colectividades y agrupaciones a extremos un poco lamentables, pero no cabe dudar que, por tratarse de una ciudad que trabaja, que progresa, que merece todo género de respetos y de protecciones, hay que olvidar sus pequeñas faltas para poner de manifiesto sus grandes virtudes, que son muchas.

En la vecina ciudad está ahora sobre el tapete la creación de un Instituto de segunda enseñanza.

Una comisión de personas de prestigio, previa reunión en la que se han expuesto razones y pareceres, se ha encargado de encauzar este asunto que viene rodando por las columnas de los periódicos en forma de iniciativa, hace algún tiempo, y que el Ayuntamiento patrocinará.

El proyecto merece ser acogido favorablemente y patrocinado por las entidades oficiales y particulares santanderinas, ya que cuanto signifique progreso y cultura para la juventud de Torrelavega, irradia a toda la Montaña.

○ ○ ○

LIEBANA. ¡Caramba, ya es hora de que se acuerden de los lebaniegos!

Liébana es la zona o región montañesa menos favorecida por la protección oficial, debido, sin duda, a que la resignación es característica en los buenos lebaniegos, y quizá también un poco de indiferencia en los elementos dirigentes, les haya tenido alejados del movimiento general progresivo.

Por otra parte, la falta de elementos rápidos de comunicación, han pesado y seguirán pesando en su desenvolvimiento.

¡Son muchos cuarenta kilómetros a la capitalidad lebaniega de la línea de ferrocarril más próxima!

Pero parece ser que ahora las cosas comienzan a cambiar favorablemente para esta parte de la Montaña.

Y la transformación se inicia en Potes, donde en breve se construirá la traída de aguas—que es uno de los problemas que más interesan a la población—con la cooperación económica del Estado, que acaba de aprobar el proyecto.

La noticia de la aprobación del beneficioso proyecto, ha sido recibida en la villa lebaniega con extraordinario entusiasmo.

○ ○ ○

Está terminándose la instalación del futuro Asilo de ancianos de Liébana.

Unos cuantos años hace que se construyó el edificio destinado a Asilo, y que ocupa uno de los lugares más céntricos de la villa de Potes, inmueble que si no abandonado, por lo menos había sido olvidado.

La Junta de Beneficencia provincial, y su secretario señor Morante, acometieron de frente este asunto, y en la actualidad está terminándose la instalación del menaje del centro benéfico lebaniego, para que pronto pueda empezar a prestar servicio.

La oportunidad no puede ser mayor puesto que muy pronto comenzará el invierno y conocido es el rigor que la invernada tiene en esta parte de la provincia.

○ ○ ○

Los asuntos ganaderos no marchan tan bien como desean en el campo montañés.

Me explicaré:

Los ganaderos montañeses, y de manera muy particular los que tienen ganado seleccionado, esos no van mal. El ganado bueno sigue pagándose bien, y quien lo tiene, puede encontrar fácilmente compradores que lo paguen.

En cambio, los que poseen ganado de media raza, o lo que es igual, mixto, si quieren venderlo tienen que aceptar lo que les paguen porque no hay compradores para las vacas poco lecheras.

Los que viven del negocio lechero también se quejan.

El exceso de buen tiempo para el campo, ha traído como consecuencia natural una superproducción, y las fábricas han reducido el precio.

Los ganaderos, atendiendo sus intereses han realizado algunas gestiones para ver si consiguen aumento de precio, con resultado nulo, hasta la fecha.

El doctor Madrazo, que ha reconocido la importancia que para la provincia tendría la exportación de leche a Madrid, ha escrito algunos artículos aconsejando a los ganaderos la unión con objeto de crear una organización potente que les permita realizar por sí mismos las exportaciones, y su campaña está recibiendo muy bien en toda la provincia.

Falta ahora que la unión sea un hecho, y que los productores de leche encuentren más amplio campo para sus productos, que las fábricas, de las que en la actualidad dependen, y las que, naturalmente están a su servicio.

○ ○ ○

REINOSA. De Reinosa anuncian que han caído las primeras nieves.

Nada tiene de particular que por aquellas alturas el paisaje blanco convierta los días últimos de la otoñada en riguroso invierno.

Ya por San Mateo los feriantes se quejaban de la baja temperatura.

¡Que ahora la nieve cubra los altos a nadie que conozca Reinosa puede extrañar!

○ ○ ○

HOZNAYO. Si dijéramos que la popularísima feria de San Lucas no se había celebrado mentiríamos, pero en cambio estaremos en lo cierto si afirmamos que todos los que por negocios o simplemente por pasar un buen día concurren a Hoznayo por San Lucas, han quedado este año descontentos.

La razón es clara.

Los tres días de la feria llovió, y naturalmente, lluvia y en Hoznayo no hay quien lo resista.

Los trenes especiales que estableció la compañía Santander-Bilbao hicieron un pésimo negocio, y en el mismo caso se encuentran los numerosos propietarios de ómnibus.

colaboración correspondiente, pues se trata de hacer un soberbio edificio con un gran salón para fiestas, y todos los servicios de un elegante lugar de reunión, con reservados para las personas de la familia real, y quiere que la construcción sea sólida y de bella traza, con amplias terrazas sobre el mar.

El proyecto está en marcha y de desear es que se lleve a la práctica en el más breve plazo posible.

○ ○ ○

MEJORAS URBANAS. Ha comenzado la construcción del nuevo teatro-cine, de la Plaza de los Remedios.

El nuevo centro de espectáculos ocupará el solar que ocupa en la actualidad el antiguo palacio episcopal, la que fué Casa de Correos, y los terrenos del Norte de ambos edificios.

Ya ha sido demolido parte de los edificios llamados a desaparecer para dar lugar a esta construcción, y con ellos han caído los últimos trozos de la vieja muralla que quedaban del Santander antiguo, y que debieron de prolongarse por la hoy llamada "Puerta de la Sierra".

○ ○ ○

HOMENAJE MERECIDO. Un grupo de patrocinadores de los festivos benéficos de las Hermanitas de los Pobres y de otros actos populares, ha organizado un cordial ágape a modo de homenaje en honor del conocido floricultor santanderino Ramón Rebolledo.

A la reunión, que se deslizó en medio de la mayor camaradería, concurren representaciones de todas las clases sociales santanderinas.

El homenaje a Rebolledo es merecidísimo.

El popular floricultor santanderino, sin gozar de posición social privilegiada, sabe sentirse generoso con gran facilidad y su casa y sus intereses, como sus conocimientos en el difícil arte de su profesión, están siempre dispuestos para colaborar espléndidamente en todo espectáculo que redunde en beneficio de la caridad.

Estos gastos suyos le han valido la simpatía y el cariño de cuantos le tratan particular o profesionalmente, y se han traducido en un banquete de cordialidad y agradecimiento.

¡Y bien ganado que lo tiene!

○ ○ ○

RECIBIMIENTO CARIÑOSISIMO. Las clases populares han tributado un cariñoso recibimiento a Concha Espina, a su regreso del viaje a América.

A bordo del "Cristóbal Colón", acudieron a su llegada representaciones de las diferentes agrupaciones artísticas santanderinas y un grupo numeroso de modistillas, entregando a la ilustre escritora preciosos ramos de flores.

Tanto Concha Espina como su encantadora hija vienen muy satisfechas de su excursión por tierras de América, y hacen grandes elogios del estado de progreso de Cuba y los Estados Unidos.

Desde el buque, acompañada de sus hijos, la autora de "El Jayon"—que renunció al homenaje que en su honor preparaba el Ateneo de Santander—, se trasladó a Mazcuerras, su pueblo natal, donde fué recibida en triunfo, festejándose la llegada con algunas fiestas de carácter puramente montañés.

○ ○ ○

A VISITAR LAS EXPOSICIONES. No se han distinguido precisamente, por su generosidad, las corporaciones oficiales en cuanto al envío de comi-

siones de obreros a visitar las Exposiciones de Barcelona y Sevilla.

En cambio, otras entidades han enviado un grupo numeroso de alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, a los que acompaña su profesor señor Gila en este viaje de estudios.

Entre los centros industriales montañeses que más se han distinguido en este aspecto está la importante industria de Barreda, Solvay, que ha creado unas cuantas bolsas de viaje para su obreros, a los que tendrá en las Exposiciones el tiempo suficiente para que puedan visitarlas detenidamente, y al mismo tiempo, atenderá al sostenimiento de las familias de éstos.

Huelga decir que este rasgo ha sido muy elogiado y que merece que le imiten cuantos centros industriales montañeses gozan de situación próspera.

○ ○ ○

LA FIESTA DEL AHORRO. Como todos los años, el Monte de Piedad de Alfonso XIII ha celebrado la Fiesta del Ahorro, distribuyendo entre alumnos aplicados, asilados de la Casa de Caridad, mutualidades escolares, y Gota de Leche, para madres lactantes, unos cuantos millares de pesetas.

Más que por la cuantía de estos premios y socorros, en los que están incluidos los domésticos que se han distinguido por su fidelidad, por el noble fin que guía al Monte de Piedad de Santander al instituir esta fiesta, la benéfica institución merece los más calurosos elogios, que nadie escatima a la junta de Gobierno, en la que desde luego hay que destacar al director de la misma don José Iglesias.

○ ○ ○

VIDA SOCIAL. Entramos de lleno en la época de tranquilidad absoluta y apenas si se señalan algunos acontecimientos, sociales, después de un verano de animación superextraordinaria.

Se destacan en la vida de sociedad algunos enlaces entre familias conocidísimas.

El de la bella y distinguida señorita Mercedes Pérez Venero, hija del respetable caballero y generoso filántropo don Francisco Pérez Venero, con nuestro buen amigo don Florencio Ceruti, primogénito del barón de Peramola, merece figurar en primer término, por la calidad de los contrayentes, y el prestigio de estos apellidos.

El enlace constituyó un acontecimiento en el que estuvieron representadas las más conocidas familias santanderinas.

Otra boda distinguida celebrada estos días ha sido la de la encantadora señorita Asunción Pérez Herrera con el nieto de un heroico almirante español don Joaquín Herrera Balseiro, también marino de la Armada.

En Limpias unieron sus destinos la gentil señorita santanderina María del Carmen Cortiguera Mazorra y el distinguido joven don José Ramón de la Cagiga y Cagiga, y en Aragón recibieron la bendición nupcial la señorita Julia Polo Martínez Conde, unida a distinguidas familias montañesas por lazos de parentesco, y don Félix Serrano Cesta, de la judicatura.

Para todos nuestra cordial enhorabuena.

En cambio, un hogar montañés estimadísimo viste lutos, el del respetable caballero don José Corral García, miembro que fué muchos años de la Colonia montañesa en Cuba, y cuyo fallecimiento ha sido muy sentido en esta capital, donde se hizo acreedor al general aprecio por sus muchas bondades.

FRUTA DEL TIEMPO

De la castañera
se escucha el pregón...
¡El castaño impera
en esta estación!
Sus frutos inundan
ahora las Españas.
¡Caray, cuánto abundan
aquí las castañas!

En cajas o en cestos.
toda la existencia,
en tiendas y en puestos
tiene preferencia.
La fruta harinosa
se apila en montañas.
No se ve otra cosa...
¡Castañas! ¡Castañas!

Castañas calientes
abundan a pasto.
Las demi-mondentes
no se dan abasto
y hacen de este modo
sus pingües campañas
llenándolo todo
de ricas castañas.

En cualquier esquina
en donde te pongas,
verás cosa fina:
¡Castañas pilongas!
Todo está invadido
hasta las entrañas
y atruena el oído
el pregón: ¡Castañas!

Castañas calientes
y reconfortantes.
En los días presentes
aún hay más que antes.
Hoy la castañera
exhibe sus mañas
y se oye doquiera
¡Castañas! ¡Castañas!

Castañas asadas
y "glacé marrón",
andan hoy tiradas
con gran profusión,
y el público viendo
harturas tamañas
¡se está ya aburriendo
de tantas castañas!

CESAR.

bus, coches y taxis, que acostumbra a hacer un buen negocio transportando romeros desde Solares a la feria.

○○○

COMILLAS. En Comillas se ha lanzado la idea de organizar un homenaje en honor del popular poeta Jesús Cancio.

No parece muy bien.

Como comillano entusiasta y como poeta, Jesús Cancio bien merece un agasajo, aquí donde con tan sobrada frecuencia son objeto de homenajes por poco más de nada muchas personas cuyo único mérito se reduce a tener media docena de amigos dispuestos a gastarse otra media docena de pesetas en un banquete y a mover cielo y tierra para que a la comida se le dé caracteres de homenaje.

○○○

CASTRO URDIALES. Con un programa artístico, en el que tomó parte la importante agrupación, ha celebrado sus bodas de plata la Coral de Castro Urdiales.

Un festival religioso en la capilla del Sagrado Corazón, una velada musical en el salón de actos de la Coral castreña, un banquete al que concurren además de los coralistas algunos artistas y admiradores de la agrupación, y como broche de oro un brillante baile al que asistieron distinguidas familias de la población, constituyen el interesante programa de fiestas con que la notable entidad artística montañesa ha celebrado el 25 aniversario de su fundación.

○○○

CAMARGO. El Ayuntamiento de Camargo tiene en cartera varios proyectos de importancia para aquel término.

Los más interesantes son los que se refieren a la política escolar, y comprenden éstos la construcción de una escuela graduada de niñas en Maliaño, y escuelas unitarias en Santa María y Estaños, del pueblo de Muriedas; en Arenas y Ria, del pueblo de Escobedo y en Igollo.

La creación de estos centros de enseñanza es una necesidad, si Camargo no quiere quedarse al margen del progreso cultural e instructivo, sobradamente olvidado en este Ayuntamiento que tiene tantos ejemplos en municipalidades montañesas de menos categoría.

○○○

REVILLA DE CAMARGO. Ha sido calificada de benéfico docente, la institución escolar creada en Revilla de Camargo por don Agapito Cagigas, conde de Revilla de Camargo, y su esposa doña Luisa Gómez-Mena.

La fundación del generoso benefactor montañés es una de las más importantes que se han creado en estos últimos años, pues aparte de la belleza y condiciones excepcionales de los edificios escolares, concede anualmente premios en metálico a sus alumnos y además costea pequeñas carreras a todos los chicos que por su aplicación están en condiciones de continuar sus estudios en centros de enseñanza superior.

Ramón Martínez Pérez.

Noviembre de 1929.

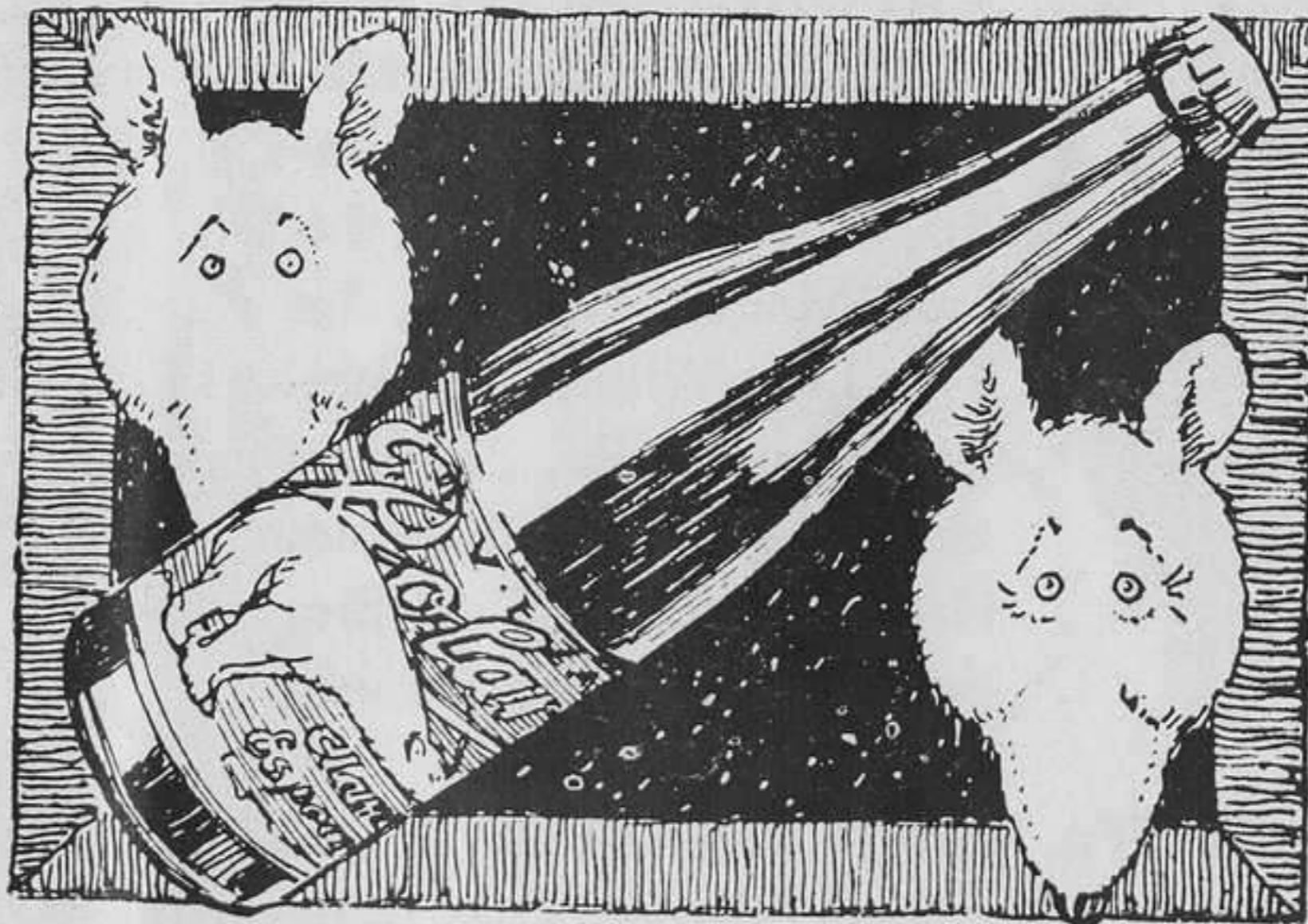
CERVEZA


Polaris

CLARA ESPECIAL

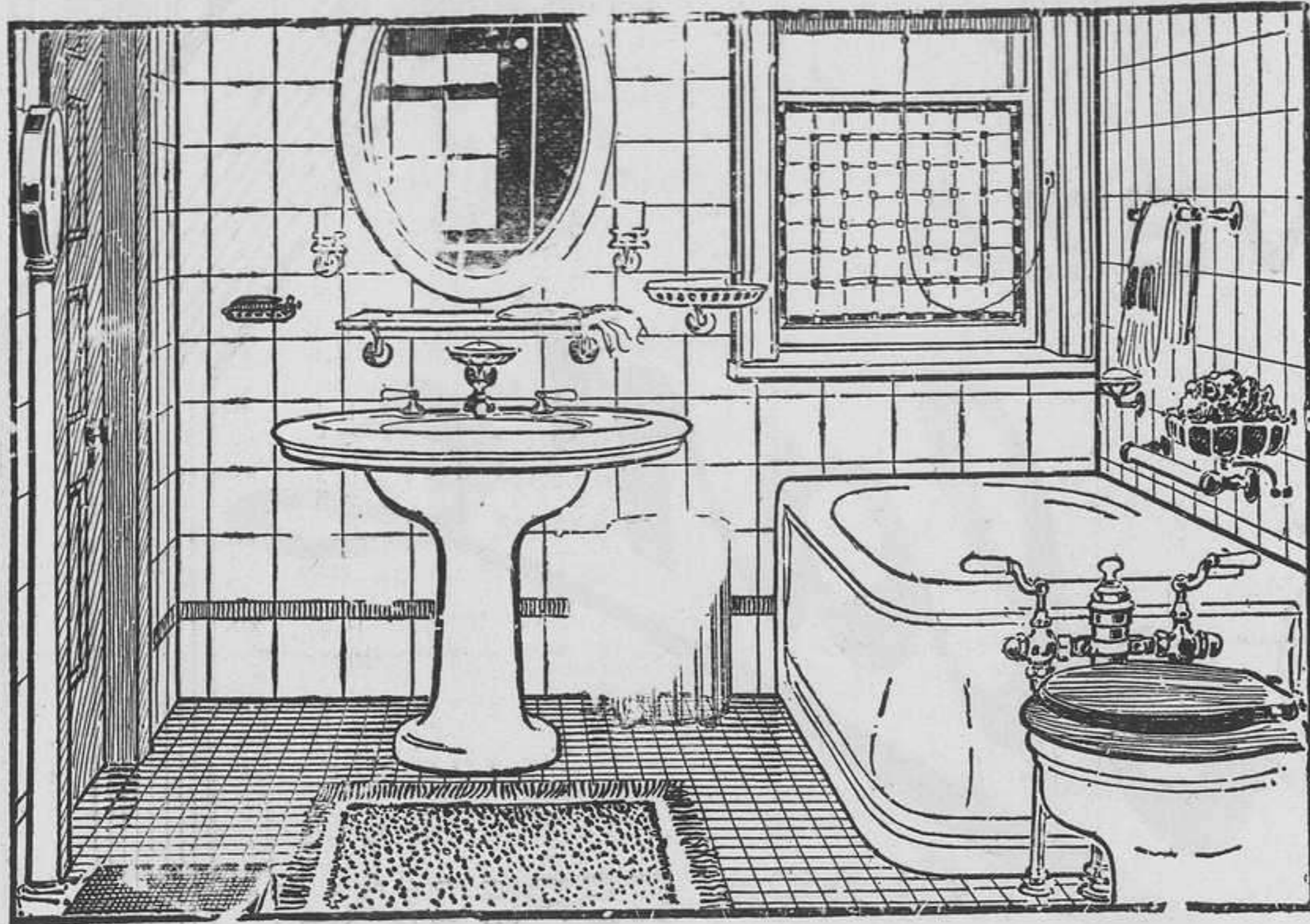
CADA DIA MAS

CADA DIA MEJOR



Cía CERVECERA
INTERNACIONAL 

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION

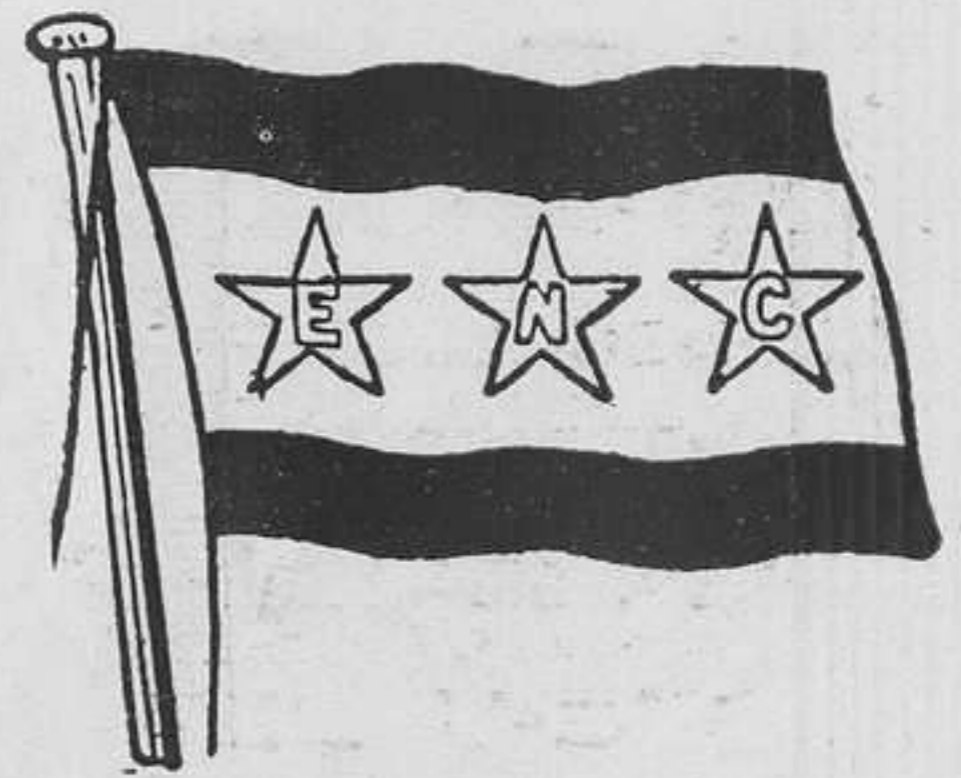
A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EM-
PRESA: Presidente Ma-
chado, Antolín del Colla-
do, Caibarién, Gibara, Ju-
lián Alonso, Baracoa, La
Fe, Las Villas, Cienfue-
gos, Manzanillo, Santiago
de Cuba, Guantánamo,
Habana, Eusebio Coterillo,
Joaquín Godoy y Rápido



PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.



TEJIDOS, SEDERIA, MODAS Y CONFECCIONES

ENRIQUE FERNANDEZ Y CA.

OBISPO 76. TELEFONO A-2526

LA GRAN SEÑORA
CANDIDO PEREZ
CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES
TENEMOS HULE PARA PISOS
Tel. A-8364 Muralla 63
HABANA

Encuaderne sus Libros
EN LA
CASA BELMONTE
Compostela 113, entre Muralla
y Sol.
Teléfono A-8151. Habana.

Garage MIRAMAR
DE JOSE HERRERIA
7ª número 165, entre 20 y 22.
VEDADO, Teléfono F-4882.
Gasolina por bomba y con medi-
da.—Aceites, Grasas, Gomas
Buen servicio de aire.
Gasolina ESSO



AVE. DE LA INDEPENDENCIA
NROS. 176 Y 178
APARTADO 35

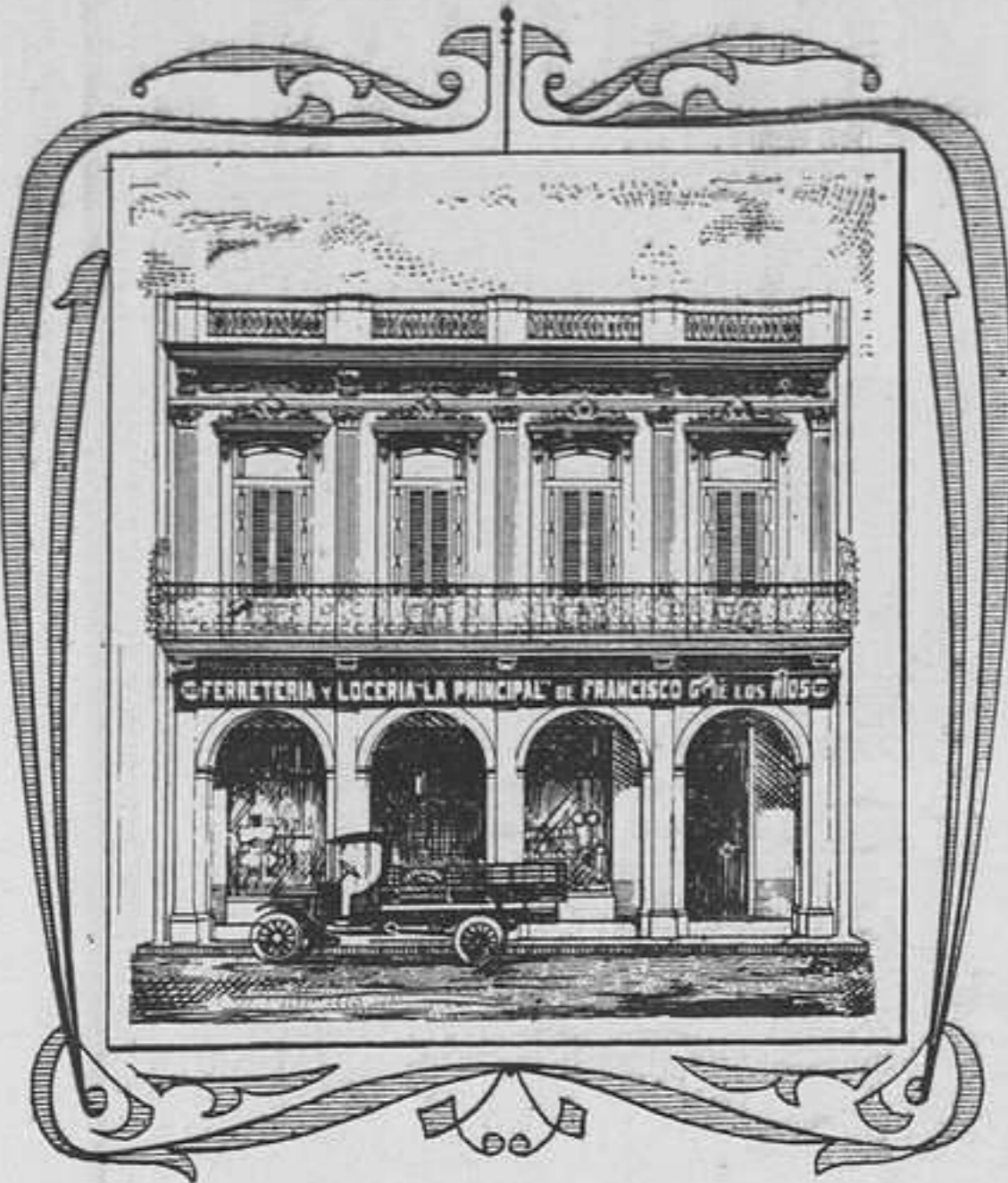
CABLE Y TELEGRAFO: CARRAL

TELEFONO XO -1507

Carral

CARRAL Y COMPAÑIA

GUANABACOA



LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
 CABLEGRAFICA { LASERNA
 TELEGRAFICA { HABANA
 MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322
 TELÉFONO A-6519-A-1605
 Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

PANADERIA, DULCERIA Y ALMACEN DE VIVERES FINOS



(MARCA REGISTRADA)

Pan especial para familias, servido a domicilio a las horas de las comidas
 Se hace toda clase de encargos del ramo de Dulcería
 GRAN SURTIDO DE ESTUCHES DE FANTASIA
 Café Superior tostado y molido en el acto

GONZALEZ Y LLANOS

Rep. del Brasil, antes Teniente Rey 62, frente a Sarrá.—Habana

LLAME AL TELEFONO A-3182

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
 DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
 Almacén y Fábrica de Sombreros
 de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.
 MURALLA 113. TEL. A-3933.
 HABANA.

Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO
 Y SOLFEO

Se ofrece para dar clases

TEL. U-5798

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS



DE

BENITO CORTINES

VIRTUDES 83 y 85

TELEFONO A-4831

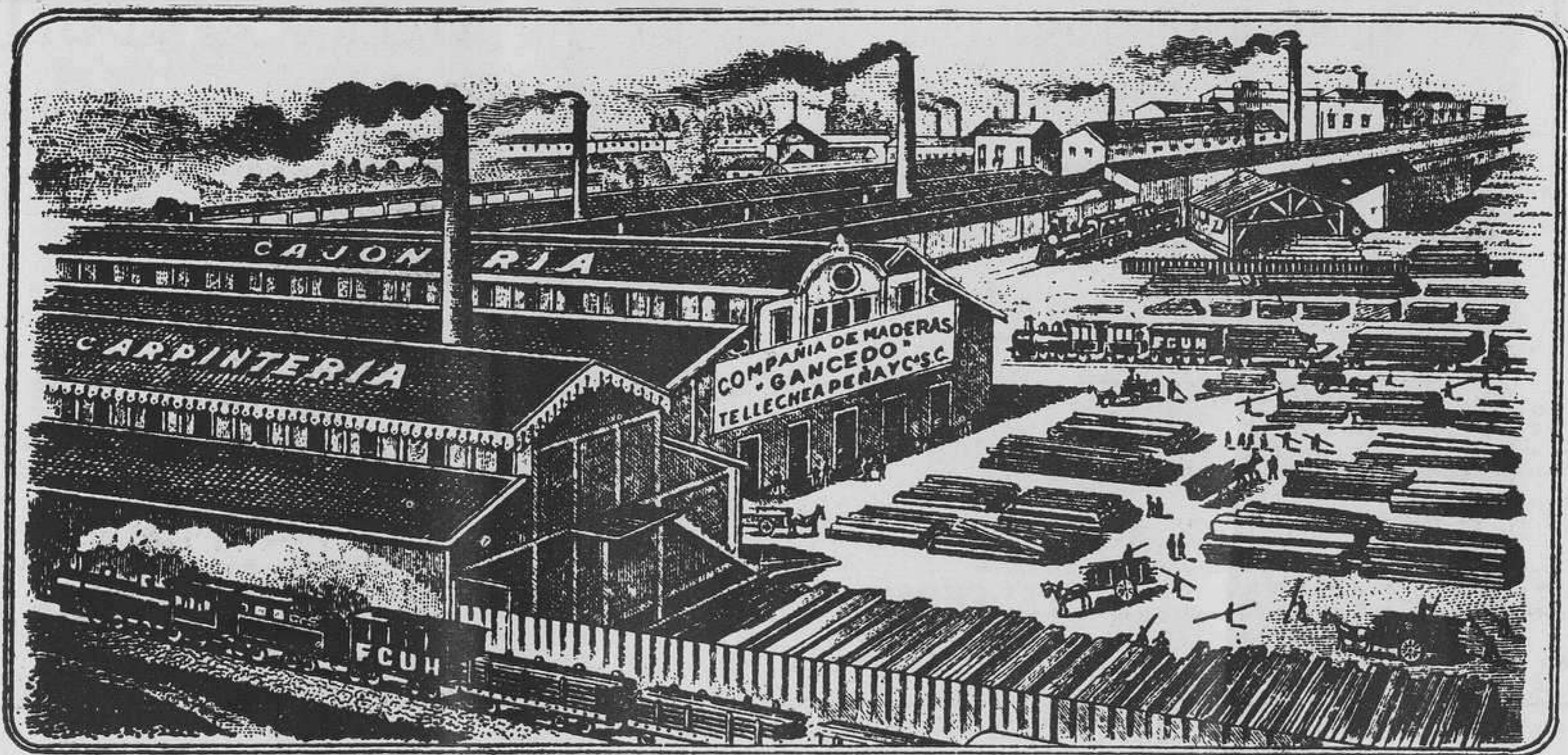
HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

COMPañIA DE MADERAS
"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y COMPañIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS



GERENTES: { MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

TELEFONOS: { OFICINAS X-2619
TALLERES X-2629

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA
CLAVES EN USO:
A. B. C. 5A. EDICION
WESTERN UNION 5A. EDICION

CALZADA DE CONCHA NUM. 3

ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
HABANA

APARTADO 21
SAGUA LA GRANDE

PUERTO TARAFÁ:
APARTADO 51
NUEVITAS

BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES
MARCAS Y REFRESCOS EN GENERAL.

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

Trocadero 68-A. Esq. a Galiano Habana Teléfono M-5489

COMPAÑIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

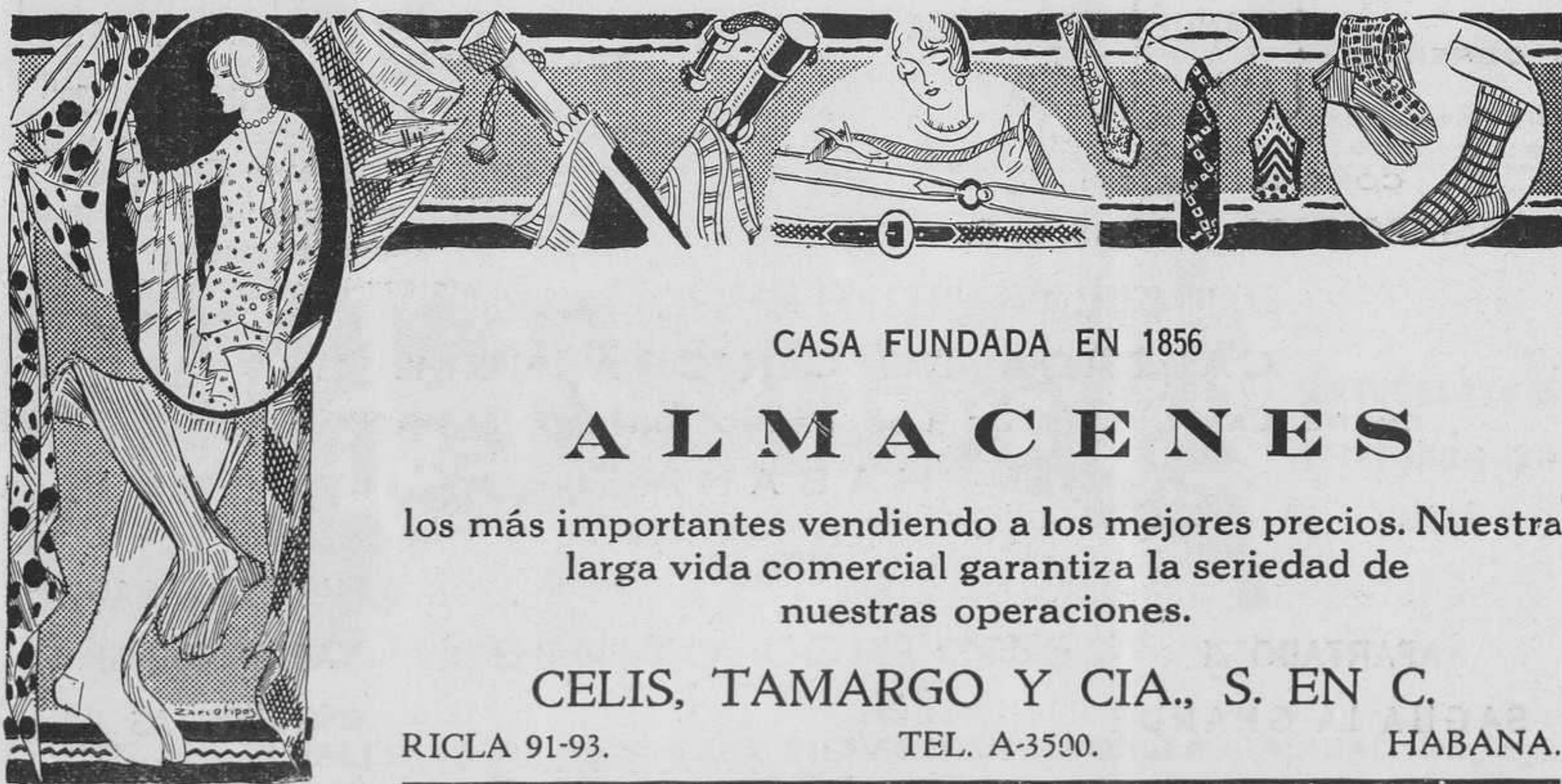
CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA NUM. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA

CABLES: LABAZAN. TELEFONO A-4577. CORREOS: APARTADO 966.



CASA FUNDADA EN 1856

ALMACENES

los más importantes vendiendo a los mejores precios. Nuestra
larga vida comercial garantiza la seriedad de
nuestras operaciones.

CELIS, TAMARGO Y CIA., S. EN C.

RICLA 91-93. TEL. A-3500. HABANA.

FARMACIA DE "SAN AGUSTIN"

(Fundada hace más de un siglo.)

DEL

DR. LUIS A. BARROSO

Médico-farmacéutico de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" de la Habana.

PREPARADOS DE LA CASA:

Depurativo Guardias. Jarabe Pectoral Balsámico, del Dr. Maza.—Poción Antiasmática, del Dr. Maza.—Poción Antiblenorrágica, del Dr. Maza.—Poción Antirreumática, del Dr. Maza.—Polvos Dentífricos de San Agustín.—Ungüento Guardias.—Vino Tónico Reconstituyente, del Dr. Maza.

Cable y Telégrafo: "LABARROSO" TELEFONOS: M-4740 - M-1129

AMARGURA 44 HABANA

BANCO MERCANTIL SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey, Burgos, Cabezón de la Sal, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Fromista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Selaya, Torrelavega, Unquera y Barrueco.

CAPITAL 15.000.000.00 de Ptas.
DESEMBOLSADO 8.400.000.00 "
FONDOS RESERVA 12.500.000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

importante!

Sus anuncios requieren
buenos dibujos y foto-
grabados //

Los hacemos y entregamos con //

toda puntualidad //

ZARCOTIPOS

San José 4, altos.

Habana

A2485

FERRETERIA Y LOCERIA

"EL BAZAR"

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela

Teléfono A-5010

Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Máquinas y Piezas "ACME" para precintar cajas, Efectos Eléctricos y Materiales de Construcción.

GRAN BOLERA MONTAÑESA

DE GREGORIO ECHEVARRIA

CLAVEL Y PAJARITO

Habana.

Grandes Concursos

de Bolos

En Fecha Próxima

En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical