

LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
CABLEGRAFICA { LASERNA
TELEGRAFICA {

HABANA

MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322

TELÉFONO A-6519-A-1605

Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

EN GALLETAS COCORRONES Y PAN...

ROYAL

Y PUNTO FINAL

OSABA Y HNOS.

GENERAL LEE (SANTOS SUAREZ) HABANA

TELEFONO I-3939

SERVIMOS A DOMICILIO

GRAN RESTAURANT, LUNCH Y CAFE "EL COMERCIO"
DE FRANCISCO CAMPO

Si Ud. quiere comer bien y con economía, visite esta "casuca" donde encontrará los verdaderos productos de la Tierrauca, tales como chorizos, sardinas, merluzas y toda clase de mariscos, así como los ricos postres, queso de Reinosa y Cabrales, mantecas de los Picos de Europa, de los RR. PP. Trapenses y otras que recibimos frecuentemente.

MURALLA 11 ESQ. A SAN IGNACIO

HABANA

TELEFONO M-4190



VIRTUDES 83 y 85

TELEFONO A-4831

HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION



SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños
y Tejidos

MURALLA N° 70. HABANA

Casimires Ingleses

“Belwarp”, “Favorita” “Nazabal Special”.

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas “Taylor” y “Nazabal”

Telas tropicales “Priestleys”, London.

“EL TRATADO”

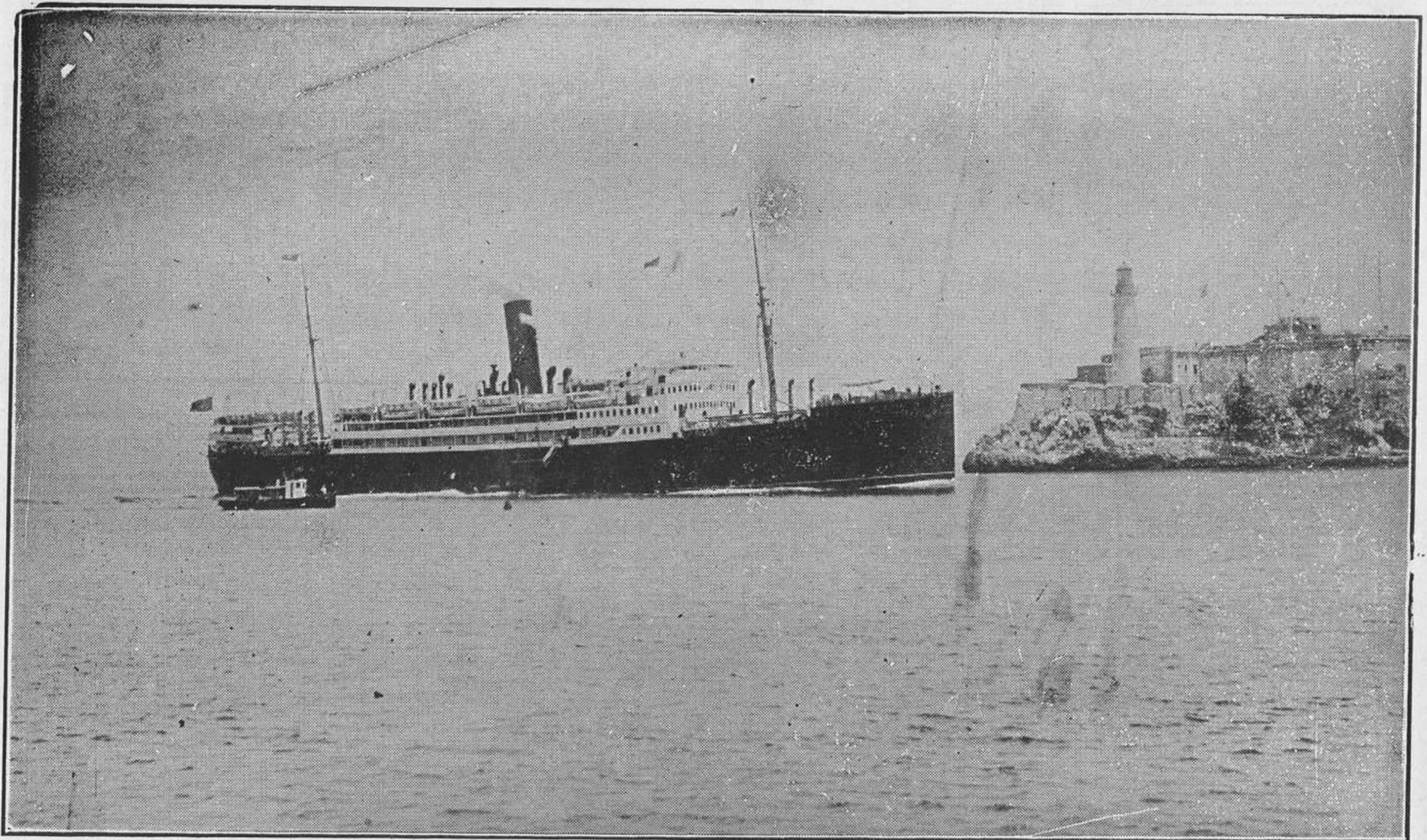
Álmacén Importador de Víveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

ALFONSO XIII, 1 de Febrero.
CRISTOBAL COLON, 27 de Febrero.
ALFONSO XIII, 25 de Marzo.
CRISTOBAL COLON, 20 de Abril.
ALFONSO XIII, 16 de Mayo.

Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

ALFONSO XIII, 8 de Febrero.
CRISTOBAL COLON, 6 de Marzo.
ALFONSO XIII, 1 de Abril.
CRISTOBAL COLON, 27 de Abril.
ALFONSO XIII, 23 de Mayo.

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

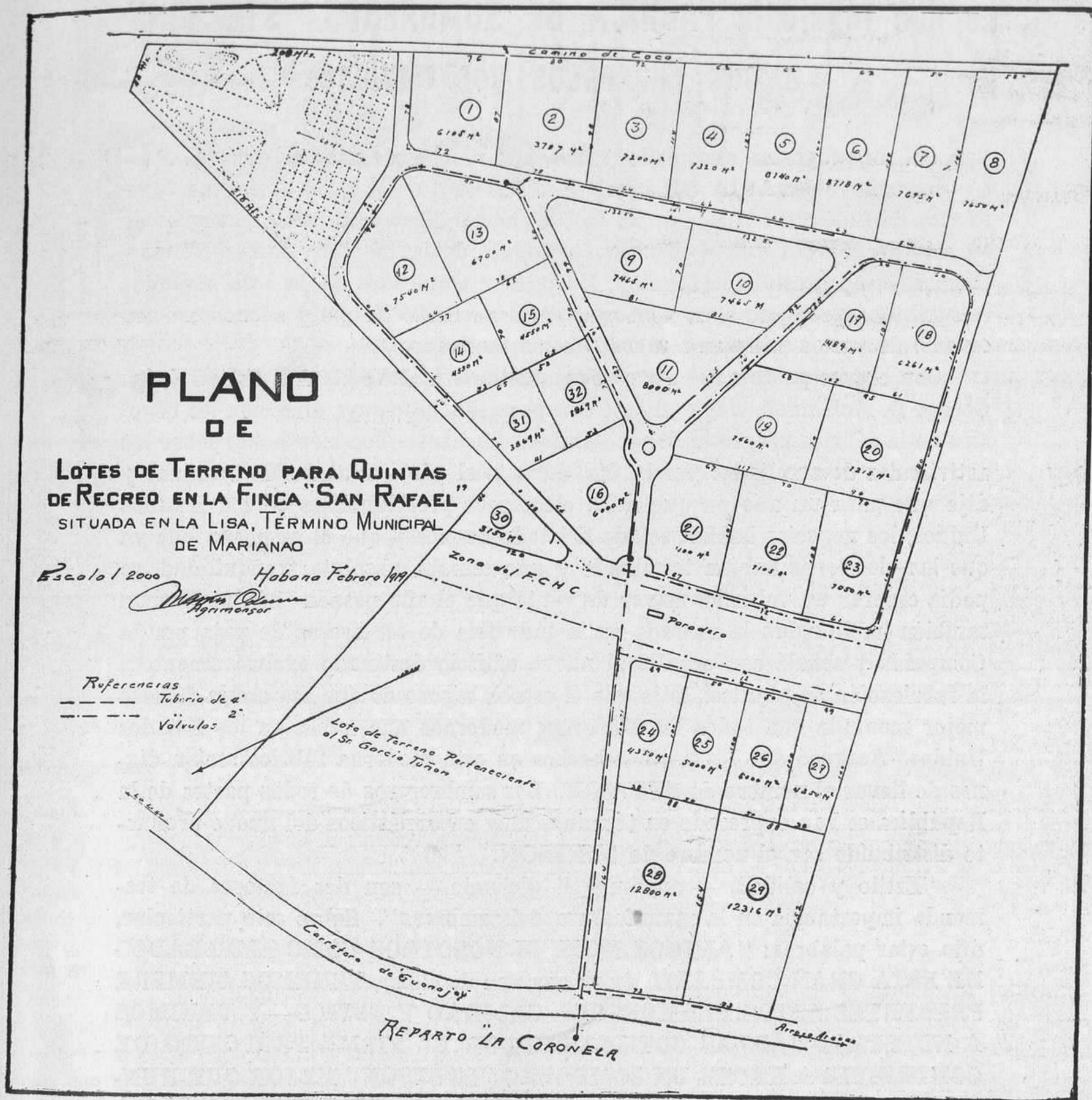
MARQUES DE COMILLAS, 2 de Febrero.
ANTONIO LOPEZ, 18 de Febrero.
MAGALLANES, 28 de Febrero.
LEON XIII, 24 de Marzo.

Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

FINCA "SAN RAFAEL"



SE VENDE esta hermosa finca, compuesta de 210.000 metros cuadrados, a un kilómetro del puente de La Lisa. Entrada frente al parque de "La Coronela". Amplias calles, aceras, arbolado y agua directa del acueducto de Marianao en toda su extensión. Todo listo para fabricar. A media hora del centro de la Habana. Los tranvías que salen de Zanja y Galiano cada 10 minutos y de la Estación Terminal cada media hora, tienen su paradero en la propia finca. La carretera Central pasa a 100 metros de distancia. Por todo el fondo le pasa la carretera de nueva construcción de La Lisa a El Cano. Entre las 35 fincas ofrecidas para el Gran Sanatorio del Muy Ilustre Centro Gallego, la "San Rafael" obtuvo el segundo lugar en la terna formada por la Comisión, por su situación topográfica; por sus condiciones climatológica y por las vías de comunicación con que cuenta. Muy propia para fincas de recreo o grande industria. Las paralelas de los F. C. Unidos cruzan uno de los extremos de la finca.

Para informes dirigirse a: JOSE BARQUIN SETIEN,
 MURALLA Y AGUIAR. APARTADO 1234.
 TELEFONO A-7858.—HABANA,

Lo que regaló la FABRICA DE SOMBREROS "STETSON" a sus Empleados por Navidad

CON un programa apropiado y haciendo muchos regalos celebró las Pascuas la **COMPANIA DE JOHN B. STETSON** en el salón de fiestas de la fábrica de Filadelfia, el sábado 22 de Diciembre. Como ésta fué la primera vez en más de 25 años que el difunto Presidente de la Cía. Mr. James Howard Cummings no presidía la reunión, los jefes y empleados de la casa ofrendaron tributo apropiado a su memoria, permaneciendo de pie y silenciosos por espacio de varios minutos con sus cabezas inclinadas.

Con breves palabras el nuevo Presidente de la **FABRICA STETSON**, Sr. George D. McKinnon, elogió al Jefe desaparecido, bajo cuya dirección los negocios de la fábrica progresaron tan considerablemente. También habló sobre las actividades desarrolladas por la Cía. durante el año que acaba de terminar y dijo que para un año en que hubo elecciones presidenciales en los Estados Unidos, los negocios habían estado del todo buenos y que él estimaba que ya que las elecciones habían terminado y que reinaba absoluta tranquilidad, se podía esperar un volumen mayor de venta que el año pasado. Mr. McKinnon también habló sobre la entrada en la industria de sombreros de paja por la Compañía y señaló con orgullo al nuevo edificio destinado exclusivamente a la fabricación de pajillas. Dijo que él estaba seguro de que esa era la fábrica mejor montada con todos los adelantos modernos que había en los Estados Unidos. Aseguró que los pajillas hechos en esta moderna fábrica serían dignos de llevar el nombre de **STETSON**. Los sombrereros de todas partes de la República se han expresado en términos muy encomiásticos del nuevo producto distribuido con el nombre de **STETSON**.

“Estilo y calidad, — continuó él diciendo, — son dos factores de tremenda importancia en la manufactura del sombrero”. Sobre este particular, dijo estas palabras: “**AMIGOS MIOS, SI NOSOTROS COMO EMPLEADOS DE ESTA GRAN COMPANIA** (y yo soy uno de ellos), **TENEMOS SIEMPRE PRESENTES ESTOS ELEMENTOS —CALIDAD Y ESTILO— Y VENIMOS A NUESTRAS TAREAS COTIDIANAS CON EL FIRME PROPOSITO DE CONTRIBUIR A HACER UN SOMBRERO "STETSON" MEJOR QUE NUNCA, YO LES ASEGURO QUE LA SUPREMACIA QUE ESTA COMPANIA HA GOZADO DURANTE TANTOS AÑOS EN LA INDUSTRIA SOMBRERERA, JAMAS SERA PUESTA EN DUDA Y LA FAMA Y LA REPUTACION DE NUESTROS PRODUCTOS CONTINUARAN AUMENTANDO**”. Al terminar el Sr. Mc Kinnon expresó su agradecimiento por los servicios que todos los empleados y obreros prestaron durante el año y a todos les deseó unas Pascuas muy felices.

Después del discurso fueron distribuidos los regalos y presentes. Entre éstos hubo sombreros, pavos, guantes, dulces, cadenas y relojes, acciones de la Cía., y hubo aguinaldos en efectivo por valor de más de \$560,000.00. El doctor Ivor Griffith, Jefe del laboratorio químico de la fábrica, fué especialmente obsequiado con una póliza de seguros sobre vida de \$5,000.00.

Distribuidores Generales en Cuba de los SOMBREROS "STETSON"
J. Barquín y Cía. - Muralla y Aguiar. - Habana



LA MONTAÑA

REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.
INTERIOR, UN MES..... }

Redacción y Administración:
HERMES. - Compostela 78
TELEFONO M-3468

AÑO XIV.

HABANA, 15 DE FEBRERO DE 1929.

NUM. 3

A P U N T E S

⇒ NIEVE, HIELO, SOL, DESNIEVE ⇒

Incomunicación

Cuando estas líneas se publiquen se habrán pasado algunos días desde que empezó la incomunicación de Reinosa con los pueblos. La calle central, que pertenece al Estado, sigue, cuando escribimos estas líneas, cerrada al tráfico de carros. Pequeños trineos y trillos del país cruzan la rúa de la villa transportando las mercancías más indispensables...

Día de feria y de mercado. Día de sol, un sol pálido que resbala sobre la nieve, cuya blancura deslumbra; día de desnive lento tras una helada fuerte, muy intensa, que hace de los senderos abiertos un "skating" peligroso... En el ferial, blanco, las vacas pelirrojas, las sufridas vacas de Campóo, y la docena de aldeanos, esos aldeanos del traje pardo, los ojos vivaces y el rostro curtido por el aire, tiritan de frío... Son campesinos de Villaescusa algunos y los otros de algunas de las aldeas más cercanas a Reinosa, que han tenido la valentía de venir a la feria, viaje inútil, porque no les ofrecen lo que ellos desean por las vacas... Los comercios, vacíos... Soledad en los largos soportales y en la en otras ocasiones animada y pintoresca plaza del Mercado y en la otra plaza, en la de la Constitución, silenciosa y triste, sin los puestos de baratijas y las voces de los buhoneros...

Y al atardecer, melancolía profunda. Ya no brilla el sol pálido. El cielo torna a mostrarse gris, de un gris ligeramente blanquecino, y un silencio inquietante lo invade todo, como si la nieve enguatara la ciudad... Otra vez la helada; otra vez los hielos largos y puntiagudos que penden de los tejados, que dejan de gotear... Otra vez renace el temor de que a media noche comience a caer más nieve...

Tal es la estampa, trazada a grandes rasgos, de una de estas nevadas que dura muchos días, acaso un mes, sostenida por las heladas, y teniendo como solo enemigo un sol pálido, débil, o un viento Sur fuerte que se arrastre violento por sobre el gran manto, albo como el armiño, que cubre la región.

Los campesinos

En estos días es cuando la gente de la ciudad da la debida importancia al elemento aldeano. La falta de éste, que se encuentra recluido en sus pueblecitos de las montañas, se echa de menos en los comercios, en las hosterías, en las tabernas y en la mayoría de la población, que pone en los lunes toda la esperanza de defensa para su tráfico... Además, el temporal quebranta la economía aldeana en forma considerable, sumando esta calamidad a la de la sequía, y da como resultado el que se agudice la regular situación del país. El campesino reduce sus gastos hasta un límite increíble, y el comercio reinosano sufrirá una lamentable paralización.

Caravana pintoresca

Más que caravana pintoresca, la deberíamos llamar caravana triste, producto de la imprevisión. En las aldeas limítrofes a Reinosa los campesinos se han acostumbrado a abastecerse de pan en los establecimientos de la ciudad, dejando de cocer en sus horneras y hasta destruyendo éstas. Y todo va bien hasta que una gran nevada tapa los caminos e interrumpe el tránsito de los carritos de las panaderías. Entonces surge el problema, que hay que resolverle como lo hicieron ayer, domingo, varios aldeanos de distintos lugares, que bajaron a Reinosa para surtirse de pan y llevarlo a cuestras en sus zu-

rrones, ascendiendo en fila india y provistos de palos, hundiéndose en la nieve, hasta sus casitas, sitiadas por el temporal.

La caravana, para el espectador sencillo, resultaba pintoresca, como en un trozo de película divertida... Pero en el fondo de los motivos de aquella marcha a través de la nieve había un destello patético, una escena de dolor, de emoción...

Y el turismo, ausente

No obstante la facilidad de comunicación de la capital de la provincia y de otras poblaciones con Campóo, que ofrece durante estos días un espectáculo asombroso de belleza en todos sus valles, y especialmente en el ad-

mirable de Campóo de Suso, el turismo ha estado ausente por completo, desdeñando, por falta de afición o de rutina incomprensible, el organizar excursiones sanas para el cuerpo y de un gran encanto para el espíritu, ante estos panoramas, tan bellos en algunos sitios como los de Suiza.

Santiago Arenal

Reinosa, 7 enero de 1929.



EL NUEVO OBISPO DE SANTANDER

El doctor don José Eguino, nuevo prelado de la Diócesis santanderina, cuya consagración se efectuó hace pocos días.

DE LA "BENEFICENCIA MONTAÑESA"

CELEBRO ESTA INSTITUCION JUNTA GENERAL

En cumplimiento del artículo 27 de los Estatutos de esta benéfica institución, celebróse la Junta general ordinaria, que tenía por objeto dar lectura de la Memoria anual y nombramiento de una Comisión encargada del examen y glosa de las cuentas presentadas por la Directiva.

Leídas las actas de las juntas anteriores, fueron aprobadas por unanimidad. Y a continuación, el señor secretario dió lectura a la Memoria anual, que es un interesante trabajo digno de la pluma que lo había redactado. Muchas cosas de interés contiene dicha Memoria; pero de ella causó la mejor impresión lo concerniente a egresos e ingresos, de cuyas cifras se desprende un beneficio para la colectividad de \$8.196.70. Teniendo en cuenta el número e importancia de los socorros prodigados en este último año por esta institución montañesa, esos beneficios representan una labor laudabilísima en la actual Directiva.

La Memoria fué aprobada por unanimidad, otorgándose un voto de gracias al señor secretario, doctor Solórzano.

A continuación se procedió a nombrar la Comisión de examen y glosa de las cuentas del pasado año. Para esta labor fueron designados los señores Valentín Atienza, Benito Sáiz e Isidoro Rigüero del Moral.

Finalmente, el presidente, señor Barquín, pronunció breves palabras para congratularse del buen resultado logrado por la institución durante el último año, consignando la gratitud de la Sociedad hacia sus favorecedores, sin olvidar a los señores cronistas de la prensa capitalina, siempre dispuestos a cooperar en el engrandecimiento de la benéfica colectividad montañesa. Y para cerrar la reunión, propuso el señor Barquín la concesión de algunos títulos honoríficos en la forma y para los asociados que se expresan: Vocal de Honor: señor Constantino Cruz Martínez. Socios de Mérito: señores José Llamas, Emilio Echave Díaz, Francisco del Campo Sánchez, Francisco Gómez Barquín, José González García, Ramón G. Zorrilla, Ramón Gómez de la Peña, Luis G. Cabarga, Manuel Salcedo Pérez y Calixto Salazar Santos. La general aprobó la concesión de estos títulos por unanimidad.

DE LA CASA DE SALUD VALDECILLA

Los señores que componen el Patronato de la Casa de Salud Valdecilla se reunieron en Madrid para celebrar sesión, que duró los días 14 y 15 de Enero.

Presidió dichas reuniones el señor marqués de Valdecilla.

A dichas reuniones asistió el consejero de honor, doctor Marañón.

Primeramente se despacharon asuntos de trámite.

Luego, el arquitecto señor Bringas expuso minuciosamente todo lo relativo al plan de obras en realización.

Se nombró una Comisión ejecutiva, formada por los señores don Juan José Quijano, don Gonzalo G. de los Ríos y señor Domenech, para que tramiten con la rapidez posible todo lo referente a las obras y servicios, con el fin de que se puedan inaugurar el próximo verano los servicios hospitalarios.

A continuación, el director de la Casa de Salud Valdecilla, señor López Albo, hizo la propuesta de nombramiento de médicos, que fué aprobada por unanimidad.

Presentó el historial académico, profesional y cientí-

fico de cada uno de los nombrados, que son los siguientes:

Doctor don José Díaz Caneja, subdirector de la Casa de Salud y profesor Jefe del servicio de oftalmología. Es en la actualidad el señor Díaz Caneja director del servicio oftalmológico provincial de Palencia.

Doctor don Manuel Usandizaga y Soraluze, profesor-jefe del servicio de ginecología y obstetricia, y jefe de los servicios sociales y escuela de enfermeras. El señor Usandizaga presta actualmente sus servicios como médico de la Beneficencia Municipal de San Sebastián y como jefe del servicio obstétrico del Hospital de la misma ciudad.

Doctor don Luis Santos Ascarza, profesor-jefe del aparato digestivo; actualmente director y cirujano-jefe del Hospital provincial de Orense.

Doctor don José González Aguilar, profesor-jefe de huesos, articulaciones y músculos. Médico, en la actualidad, de la Armada, y Ayudante de la Clínica de cirugía ortopédica del Hospital militar de Carabanchel.



Un detalle curioso de las últimas nevadas en la Montaña: Una calle de la ciudad de Reinoso, cubierta por la nieve,

Foto. Samot.

Doctor don José Lamela González, profesor-jefe del servicio del aparato cardio-vascular, endocrinología y nutrición. Actualmente es jefe de sala del servicio del doctor Marañón, en el Hospital provincial de Madrid, y pensionado por el doctor Del Amo para hacer estudios de su especialidad en los Estados Unidos.

Doctor don José Alonso de Celada, profesor-jefe de enfermedades infecciosas y laboratorio de bacteriología. Actualmente es bacteriólogo del Instituto de Higiene de Santander.

Doctor don Severiano Bustamante y Fernández de Luco, profesor-jefe del servicio de estomatología, odontología y maxilares; en la actualidad capitán-médico del Ejército, pensionado por el doctor Del Amo en los Estados Unidos para hacer estudios de su especialidad.

Doctor don Rafael Lorente de No, profesor-jefe del servicio de oídos, nariz y garganta y jefe del laboratorio de anatomía y fisiología del sistema nervioso, acústico-vestibular, creado expresamente para investigaciones de su especialidad. El doctor Lorente de No ha sido colaborador del eminente profesor Barany durante cuatro años, en sus servicios de Upsala (Suecia), autor de muchos descubrimientos histológicos y de numerosas publicaciones científicas de su especialidad.

Doctor don Julio Picatoste y Picatoste, profesor del servicio de Urología, actualmente profesor auxiliar de la cátedra de Patología quirúrgica de la Facultad de Medicina de Madrid y médico de la Beneficencia municipal de Madrid.

Doctor don Joaquín Martínez y Fernández, profesor

internista y jefe de servicios, actualmente especialista del aparato digestivo en Santander.

Doctor Pío de Río Hortega, director del laboratorio de anatomía, patología y cancerología; actualmente es director de los laboratorios de histopatología del Instituto del Cáncer y de la Junta de Ampliación de Estudios.

El doctor López Albo expuso a continuación la organización que se dará a la Casa de Salud Valdecilla, la cual cumplirá fines no solamente benéficos y de asistencia, sino también docentes y de investigación.

A tal fin, propone el subtítulo de Instituto Superior de Especialidades médico-quirúrgicas para post-graduados, que usará la Casa de Salud Valdecilla en sus relaciones culturales con los demás centros científicos.

Todo esto, y cuanto hace referencia a funciones docentes, creación de escuela de enfermeras y demás personal médico y subalterno, fué aceptado por el Patronato por unanimidad.

La excelentísima señora doña María Luisa Pelayo hizo entrega de 500,000 pesetas, cuyos intereses se destinarán a la biblioteca de la Casa de Salud Valdecilla.

El doctor Marañón manifestó su entusiasmo por la obra del marqués, y principalmente por su orientación hacia la labor docente y de investigación que se dará a la institución, según el deseo principal del fundador.

A propuesta del presidente, el doctor Marañón fué nombrado consejero de honor del Patronato por aclamación.



La estación de Reinoso, con el tráfico ferroviario paralizado por las nevadas.

Foto. Samot.

FIGURAS DE NUESTRA COLONIA



Don José Barquín Setién, muy prestigiosa figura de nuestra Colonia, presidente de la Sociedad Montañesa de Beneficencia, de la Habana, la poderosa institución que es honra de la Montaña y orgullo de los montañeses residentes en Cuba, que han sabido hacer de ella una formidable entidad cuya acción benéfica alcanza a cuantos a ella acuden en demanda de ayuda.

El señor Barquín Setién ha sido ahora reelegido para ocupar la presidencia por otro periodo de dos años.

A decorative horizontal box containing the author's name. The text "POR RAMON G. ZORRILLA" is centered within the box. The box is framed by a double-line border with ornate, symmetrical flourishes at the corners and along the top and bottom edges.

POR RAMON G. ZORRILLA

LOS CABALLEROS DEL BIEN.—Ese grupo de beneméritos montañeses que capitanea don José Barquín Setián—alto prestigio comercial y social, talento claro, personalidad vigorosa forjada golpe a golpe, labrada con las fuerzas del saber y contrastada con el sello de la más acrisolada bonhomía—, seguirá “timoneando”, por dos años más, nuestra gran Sociedad benéfica, barco de salvamento para el socorro de naufragos montañeses caídos en el mar de la desgracia más desconsoladora y cruel: ancianos inermes ya para la lucha del trabajo; viudas a las mismas puertas de la indigencia triste; huérfanitos infelices sin amparo y sin pan; enfermos necesitados de otros climas para recobrar la salud perdida. . .

Justamente hace ahora dos años que, en un modesto artículo que pergeñamos para exaltar la altísima labor de nuestra Sociedad Montañesa de Beneficencia, llamamos a esta nobilísima institución “La Nave Salvadora”, y “Los Caballeros del Bien” a cuantos en sus filas forman. Caballeros del Bien, sí. Caballeros constituídos en ejército glorioso, no para salir a la conquista de beneficios propios; sino para conquistar corazones, para enjugar regueros de lágrimas y llevar consuelo a dondequiera que la desgracia posa sus negras alas de dolor y de angustia enervadora y mortal.

Cuando más abiertamente prodiga sus beneficios esta institución—mil veces bendita—entre los montañeses necesitados, más parece engrandecerse ella, económicamente hablando, ya que por sí, de hecho, se engrandece más una cosa cuanto más y mayor es el bien que hace.

En estos últimos tiempos la Beneficencia Montañesa de la Habana,—grande y gloriosa ya de suyo,—se ha colocado a una altura asombrosa. Dirigida por ese escogido grupo de buenos montañeses que integran la Directiva—¡loor a ellos!—ha ido colocándose gradualmente en lo más alto de las más grandes categorías colectivas, y en sitial aparte del que ocupan otras de su mismo género. Y es preciso reconocer que una parte muy considerable de la abundante gloria lograda por esa entidad en estos últimos tiempos, pertenece por entero a ese buen caballero montañés que lleva las riendas de ella, a ese don Pepe Barquín, que dijérase un fiel instrumento de la propia Providencia para guiar a la institución por caminos de suerte y aciertos sucesivos.

Grande es la labor realizada por él y por los que con él trabajan en la inteligente dirección de la Sociedad. Esa labor estaba pidiendo un premio para todos ellos. Y la masa social se lo ha otorgado calladamente, tácitamente, al llegar al período reglamentario de la renovación del mando directriz. “Puesto que lo hacéis tan bien, seguid”—ha dicho, sin palabras, la conciencia colectiva. He ahí el premio. Acaso alguno de ellos diga: “¿Premio? ¿Es

un premio negar una tregua a quienes vienen dedicando largo tiempo a la labor colectiva? ¿Es un premio obligarnos a seguir en la brecha, con el esfuerzo que un trabajo de este género exige? “Premio es, sí. Premio, porque en esa decisión de la masa social va envuelto el cariño y la gratitud de toda una Colonia, mejor aun, de toda una provincia— acaso, de toda una nación—que sabe admirar a aquellos que hacen el bien y sabe sentir devoción por los que se consagran, con amor y desinterés, a las buenas obras. Por eso es un premio, y no chiquito, la decisión de la colectividad que dice a los que supieron engrandecerla: “Puesto que lo hacéis tan bien, seguid”.

¿Qué importa que ese premio tenga visos y apariencias de “castigo”?

Ningún premio mejor que la muda, pero elocuente, prueba de confianza de una masa agradecida y capacitada para aquilatar bondades.

Saberse admirados, queridos y aplaudidos, calladamente—el silencio es más solemne que el ruido—en el fondo de gran número de almas agradecidas. . . ¿Qué mejor satisfacción?

○ ○ ○

NOTICIA.—¿Cuándo se hará una verdadera lista de los indianos montañeses que han hecho donaciones importantes a la provincia santanderina?

Esta pregunta se la “vimos” nosotros hacer a un compañero en la Prensa montañesa, hace ya cuatro años, cuando no habíamos sentido aún la malhadada comezón de la aventura emigratoria y todos nuestros anhelos no pasaban de los límites geográficos de nuestra Tierruca idolatrada, contentos con llenar todos los días dos docenas de cuartillas para nuestro periódico santanderino.

Es verdad. ¿Cuándo se hará esa lista? Porque sería muy curioso conocer el número y la cuantía general de esos rasgos de generosidad que con tanta frecuencia se producen en la Montaña.

¿Cuántas escuelas se han levantado? ¿Cuántas donaciones se han hecho a hospitales, centros benéficos y establecimientos docentes? ¿Cuántas carreteras se han construido con el dinero de los indianos montañeses? ¿Cuántas fuentes? ¿Cuántas traídas de aguas? ¿Cuántos cementerios? Y ¿cuántas fundaciones se han instituido para dotes de muchachas pobres, para becas de estudiantes humildes y para socorro de menesterosos? Sin necesidad de recordar—porque no pueden estar olvidados aún—a los Valdecilla, Cajiga, Pérez Venero, Cobo, Del Amo y otros, acaso pase de un centenar el número de los indianos montañeses que han dado pruebas de su generosidad nobilísima dejando parte de su capital, o todo él, a su rincón nativo, al morir, o bien destinando una suma crecida para obras benéficas en vida.

Ahora se ha tenido en la Montaña noticia de un caso de estos a que nos referimos.

Es un hijo de Regules de Soba, don Fidencia de la Quintana y de la Vega-Yuso que, emigrado de joven a la Argentina, ha muerto rico en Rosario, lejos de su patria, dejando un legado de 400.000 pesetas para su pueblo, con el encargo de que se construya en él un internado en el que se dé alimento y enseñanza a seis niños pobres de la localidad durante seis años, sustituidos por otros tantos permanentemente, todo ello con la condición de que el edificio se construya en una gran finca donada por él también y de que se encargue la enseñanza a PP. Escolapios.

Excusamos decir que este importante legado viene "como caído del cielo" para los honrados vecinos de Regules de Soba, que estarán "más alegres que unas castañas".

○ ○ ○

EL 11.354.—El recluso 11.354 — montañés; diez años de cautiverio; gran corazón; alma templada en el dolor, espíritu hundido en la tragedia inacabable de una hora maldita de pecado social—nos escribe de nuevo.

"Paisano: Cuando usted reciba esta carta, ya estaré camino de Isla de Pinos, trasladado al Sanatorio Modelo de aquel Penal, acabado de construir...

Muchas cortesés y cariñosas atenciones debo a usted.

Y hoy, que los azares de mi pobre destino me alejan de usted más de lo que estaba, le digo: "Paisano, no me olvide. Me parece que usted es para mí algo así como una sobreinfluencia benéfica; una sombra buena. Desde que establecí comunicación espiritual con usted, hasta mi rota salud ha mejorado un poquitín. Los seres humanos son como los árboles. Hay árboles cuya sombra es dulce y benéfica. En otros la sombra es ponzoñosa e impura. Y si vale la comparación, usted es de los primeros. ¿Me olvidará usted, ahora que me voy lejos? No lo creo. Es usted demasiado bueno para ello."

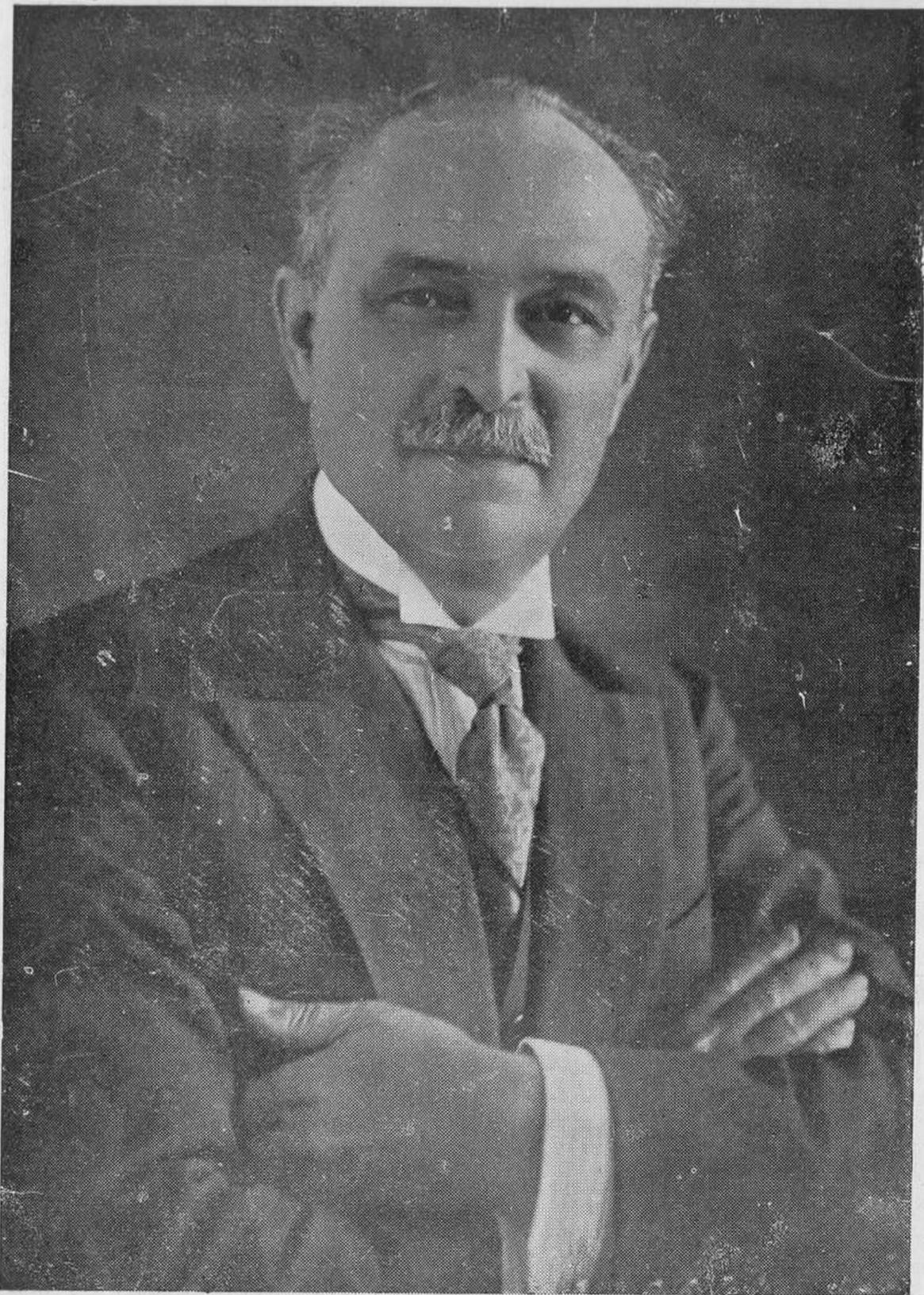
¡Pobre amigo nuestro! Justamente estábamos buscando día para ir hasta su celda del Castillo del Príncipe para conocerle personalmente y dejar caer en la tristeza de su prisión las frases amigas de consuelo, esas palabras cariñosas que para los desgraciados son como un bálsamo para las caídas alas del corazón angustiado.

Ahora está lejos. Pero ¿quién sabe? Acaso cualquier día...

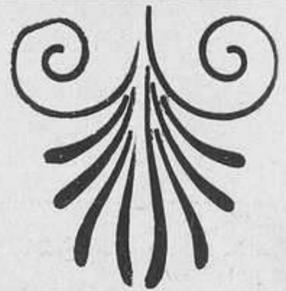
Paisano J. Zorrilla



Los temporales de nieves en la Montaña han obligado a muchos pueblos a adoptar este invierno procedimientos de arrastre bastante primitivos. La presente foto ha sido tomada por Samot en las inmediaciones de Reinos, durante la última nevada, y en ella vemos a dos campesinos conduciendo un trineo.



El excelentísimo señor don Laureano Falla Gutiérrez, ilustre montañés, miembro de nuestra Colonia, que ha sido honrado con el título de Presidente de Honor del Casino Español de la Habana.



C H A R L A N D O . . .

MANOLO LLANO NOS HABLA DE SU TRIUNFO RECIENTE. — UN CICLO DE NOVELAS MONTAÑESAS.—“EL HERMANO”, Y UNA OPINION SOBRE ZORRILLA.

En los altos del Gran Café del Boulevard coincidimos con Manuel Llano.

Es una tarde de domingo lluviosa y fría. La atmósfera del café está cargada, irrespirable, pero tiene el calor que nos hace soportarla sin enfado.

Hay un ruido infernal de fichas de dominó que chocan violentamente contra las mesas dando a los mármoles blancos un parecido a extensas láminas arrancadas de un tratado de geometría, para que sobre ellas estudien con curiosidad unos cuantos.

La hora del café parece la hora de una lección ruidosa.

Manolo Llano nos tiende su mano de excelente amigo. Nosotros aprovechamos la coincidencia para hablar con él de su último triunfo literario.

Llano ha tenido un éxito rotundo en el concurso de “folk-lore”, abierto por el Ateneo de Santander. El más alto galardón ha caído sobre las cuartillas, que tímida y silenciosamente mandó allí.

—¿Me quiere hablar algo de su libro premiado?

—Sí, es una colección de tradiciones y leyendas montañesas, es decir, todo cuanto son mis aficiones y para lo que dedico mis estudios.

En efecto, Manolo Llano es el escritor costumbrista más destacado que hoy tiene la Montaña, y buena prueba de ello es el triunfo referido en un concurso en el que tomaron parte cuantos continuadores de Pereda lograron distinguirse.

—¿Trabaja ahora mucho?

—Bastante. En el periódico —(Llano es redactor-

jefe del diario vespertino "La Región"), — se está publicando actualmente mi novela "El Sol de los Muertos", que se desarrolla en Cabuérniga.

Esta novela de Llano, es una verdadera obra de costumbres. Por sus páginas cruzan con una historia de amor y maldad escenas típicas de nuestra región y gran variedad de personajes de nuestras aldeas, todo ello retratado con esa maestría que acredita a Llano como un formidable escritor de costumbres.

—También acabo de mandar para LA MONTAÑA —prosigue,— un libro que dedico a nuestros paisanos de allí. Es una colección de cuentos regionales, y entre ellos una novelita titulada "El Jayón de Quivierga".

Recuerda brevemente en silencio y continúa:

—Otras novelas tengo terminadas, aunque inéditas. Ya sabes cuán difícil nos es abrirnos paso a cuantos comenzamos.

Pretendo hacer la novela de cada parte de la provincia. Para ello ya he hecho estudios concienzudos sobre las costumbres de Pas, a cuya región he realizado durante un año diferentes viajes, viviendo allí largas temporadas.

También haré otros al valle de Toranzo, a Campóo... y si encuentro facilidades daré cima a mis propósitos recorriendo la parte que me reste de la Montaña.

El primero de estos viajes lo haré el próximo verano a Liébana, de cuya pintoresca región pretendo escribir una obra.

Manolo Llano tiene siempre grandes empeños por llegar al alma de nuestras costumbres más pintorescas y más desconocidas. Con ese cariño, con esa vehemencia que él pone en sus palabras cuando nos habla de sus afanes, de sus trabajos para rehabilitar nuestra literatura, me confesaba en aquel ambiente ciudadano de café:

—Yo fui pastor, y para conocer a fondo las costumbres de esta gente, aprendí a tocar el "bigaro" como ellos.

Por más que ya conoces las andanzas de mi niñez por muchos caminos de nuestra región en los que realicé los mismos trabajos que esos humildes personajes de mis novelas.

—¿Qué le parece la novela que acaba de publicar Zorrilla?

—¿"El Hermano"?

—"El Hermano".

—Pues me ha gustado mucho, principalmente su parte descriptiva, que está lograda con indudable acierto.

No conozco personalmente a Zorrilla —continúa— pero le admiro a través de sus escritos, que leo con interés.

Callamos. El humo de nuestros cigarrillos se va mezclando y termina perdiéndose en esta atmósfera pesada, irrespirable del café. Salimos a la calle, en donde nuestros rostros un poco sofocados reciben el azote despiadado del frío...

Manuel de Val.

30|XII|28.



"La Coral", de Santander, con las agrupaciones "El Sabor de la Tierra" y "Coros de la Montaña", en los salones del Ayuntamiento santanderino, después de la entrega a ambas colectividades artísticas, de las corbatas que les regalara la ciudad.—(Foto. Samot).

EL CARNAVAL EN EL CENTRO MONTAÑÉS

LOS BAILES DE MASCARAS EN LA CASONA

Este año los bailes de Carnaval han tenido inusitada brillantez en el Centro Montañés. La Sección de Recreo y Orden, que preside un hombre tan entusiasta e inteligente como el amigo Pedro Barreda, se había propuesto celebrar los Carnavales con unas fiestas que fueran dignas de la Colonia montañesa de la Habana, por su esplendor.

El primero de los bailes organizados se celebró la noche del pasado día tres, y él constituyó el primer gran triunfo para la citada Sección y para el Centro Montañés.

¡Había que ver el supremo gusto y el lujo con que los primorosos salones sociales habían sido adornados! Un colorinesco dosel de guirnalda entretejidas artísticamente, cubría el salón de baile, y escondidas entre las cadenas de flores—tupida red policromada, vistosa combinación de farolillos japoneses y venecianos—, miriadas de luces de todos los tonos del arco-iris, difundiendo radiosas claridades por todos los ámbitos de la sala, en fantásticas cambiantes de luz.

A la hora de comenzar el baile, no se podía dar un solo paso por el salón. Los disfraces más caprichosos—lujo, novedad, gusto primoroso—, ponían la nota más llamativa en el alocado y jubiloso ambiente que poco a poco fué cobrando la sala.

Distinguidas señoritas de nuestra Colonia, ataviadas con los trajes más variados y artísticos—Pasiegas, Colombianas, damitas versallescas, gitanas, odaliscas, esclavas, mujeres del tiempo de Luis XV, etc.—eran allí como una exposición viva de la belleza femenina de nuestra Montaña.

Y todo ello bajo una cegadora lluvia de confetti, entregada toda la concurrencia a una batalla, que tenía algo de apoteósica, establecida con el frenesí de las bacanales de otros tiempos.

Y así, hasta altas horas, hasta que el cansancio y el agotamiento, pidiendo una tregua, apagando la chispa del júbilo desbordado, dijo llegada la hora del desfile, en pos del lecho reparador.

Y en la noche del día nueve, segundo de los bailes anunciados. Y otra vez los salones de nuestro Centro tomados por asalto por una muchedumbre desbordante de alegría.

Este fué el segundo éxito del Centro Montañés. Si brillante fué el primero brillantísimo fué este segundo. La misma animación; las mismas oleadas de gozosa alegría; la misma variedad de disfraces lujosos y llamativos; las mismas batallas de confetti y . . . la misma “cosecha” de caras bonitas, estupendamente bonitas.

Este baile—“Baile de los Globos”, que así se llamaba—era de pensión, y no obstante, los salones se vieron “de bote en bote”, como se suele decir. ¡Gran triunfo, doblemente por ello, de la Sección de Recreo y Orden!

En los dos bailes que llevamos reseñados hizo acto de presencia una muy nutrida Comparsa, compuesta por jóvenes y señoritas de nuestra Colonia, Comparsa organizada por el querido paisano don Luis Pérez y su distinguida esposa, los que no pierden ocasión de evidenciar sus entusiasmos por todo lo montañés.

¡Qué precioso enjambre de “paisanucas”, amigo don Luis! ¿De dónde sacó usted tantas caras bonitas, amigo? ¡Qué lástima que estas notas se hayan hecho demasiado largas! Hubiéramos deseado estampar aquí sus nombres, como un pobre homenaje del cronista a tanta preciosidad. ¡Otro día será!

EL TERCER BAILE DE MASCARAS

El próximo día 23 tendrá lugar en el Centro Montañés el tercero y último de los bailes de Carnaval.

Este baile, que será para los asociados y sus familiares, promete constituir otro nuevo triunfo para el Centro.

La animación es muy grande para esta velada bailable, con la que la Colonia montañesa despedirá los presentes Carnavales.

Ese día volverán las oleadas de alegría a los salones de la “Casona”. Volverán las caras bonitas, los vistosos disfraces, las alocadas batallas de confetti, la Comparsa de las “paisanucas” guapas de marras y volverá . . . volverá el crinista a perder el sentido, y hasta “los estribos”, a la vista de tantas caras “emborrachadoramente” hermosas . . .

Juan Cualquiera.

Sociedad Montañesa de Beneficencia

Esta Sociedad tiene a la disposición de quienes deseen negociarla, la cantidad de treinta mil pesos, para imponer en hipoteca, dentro de esta capital.

Quienes deseen adquirir informes sobre el caso, pueden solicitarlos del señor Constantino Cruz, Monte 307, (Teléfono A-1312), o en casa de los señores J. Barquín y Co., Muralla y Aguiar, (Teléfono A-7858).

DON TOMAS RIVERO Y LA CAMARA ESPAÑOLA DE COMERCIO DE MEJICO



Don Tomás Rivero, miembro de la Colonia española de Méjico, personalidad saliente en la vida santanderina, gerente-propietario del importante diario "El Cantábrico", de Santander, que ha sido designado representante en Madrid de la Cámara de Comercio Española de Méjico.

En el "Día Español", órgano de la Colonia española en la República mejicana, hallamos el siguiente suelto que nos interesa reproducir en LA MONTAÑA, por tratarse de los intereses de nuestros compatriotas residentes en aquel país y del señor don Tomás Rivero, buen amigo de esta casa:

"La Cámara Española de Comercio de México ha designado a nuestro querido amigo y compatriota don Tomás Rivero como representante en Madrid de la citada institución española ante la Junta Nacional del Comercio de Ultramar que funciona en la capital de España.

La designación de la Cámara no ha podido ser más acertada, y seguramente que lo juzgarán así todos los es-

pañoles de México al enterarse de la noticia. Don Tomás Rivero es ampliamente conocido y estimado en nuestro medio, por llevar largos años establecido en México y por ser uno de los industriales de más relieve de la Colonia Española, donde goza de un legítimo prestigio.

En España tiene también don Tomás Rivero una personalidad bien destacada y definida, en su calidad de hombre de negocios, propietario de dos importantísimos rotativos del Norte de España, "El Cantábrico" y "El Carbayón", que se publican respectivamente en Santander y en Oviedo, y que, aparte de la autoridad que les presta su larga vida, pesan en el ambiente periodístico español y en la opinión pública de nuestro país por la sensatez de sus juicios y por la amplitud de su circulación.

Don Tomás Rivero puede hacer una destacada gestión en pro de los fines que persigue la Cámara Española de México, fines patrióticos que tienden a beneficiar siempre y en todo lo posible a los españoles que vivimos en este país. Felicitamos a don Tomás Rivero por su nombramiento, y también a la Cámara por lo acertado de la designación.

El señor Rivero, según nuestras noticias, partirá con rumbo a España en uno de los próximos vapores.



El ilustre político cubano doctor Viriato Gutiérrez, estrechamente ligado a la Colonia montañesa de la Habana, que ha sido proclamado Senador de la República.

Gutiérrez Solana, Pintor Dramático, Vida Dramática

(Por MAXIMIANO G. VENERO)

La primera rebeldía

Hace treinta años, José Gutiérrez Solana, hijo de una familia burguesa y adinerada, vivía en Santander. Era un muchachuelo fornido, huraño, silencioso. Le gustaba escaparse a corretear por los muelles y las tabernas marineras, bebiendo con los pilotos y alternando con esas mujeres, novias de los marinos del mundo, que conocen el sabor de los besos de todas las razas. En aquella época Solana comenzaba a sentir todos los apetitos. Tenía apenas doce años, y solía deslizarse por las tuberías de su casa para emprender la aventura cotidiana de las tabernas del muelle santanderino, erizado de arboladuras.

En aquel tiempo Solana inició su primera rebeldía. Le educaba un legitimista francés, don Próspero Dusón, enamorado de los uniformes. Los colegiales tenían que llevar una gorra marinera con un distintivo. Solana sentía una gran aversión por el uniforme. No pudo demostrarlo mejor que tirándole la caja de la tiza al señor Dusón. Desde entonces el pintor, que ya comenzaba a dibujar en las tapas de los libros, no volvió a llevar la gorra.

Un examen de retórica

Solana tuvo que examinarse de Retórica. El tribunal quiso abreviar el examen.

—Señor Gutiérrez Solana: ¿qué es poesía bucólica?

—Desde luego, cosa de comer.

Hoy Solana sostiene, con esa sinceridad indudable de su vida y su obra, aquella definición. Alega razones tan importantes como ésta: el campo da mucho apetito.

“Uno” era muy bruto y le salvó la pintura

Este “uno” de la conversación de Solana es él mismo. El es “uno”. Este es su hermano Manuel. *Uno* confesa que era muy bruto. Le salvó la pintura. Ahora Solana sería, acaso, un médico, o un abogado, o un arquitecto. Claro es que dejaría morir a sus clientes, echaría a presidio a sus defendidos o se derrumbarían sus casas. El alma se le iría por otro rumbo. La familia del pintor, al segundo año de bachillerato, concluido difícilmente, le consintió dedicarse a la pintura.

El primer maestro

Solana tenía un pariente, un tío, pintor, contemporáneo de Rosales. Había pintado un cuadro conceptuoso, con un título largo y enfático, que Solana recuerda diáfananamente. Se titulaba “España rompiendo las cadenas que la oprimían”.

El magisterio de su pariente, en realidad, apenas existió. Más tarde Solana se matriculó en la Academia de San Fernando. De esta época son las peregrinaciones por el Rastro y los suburbios madrileños, nutriendo su

paleta con los colores viejos y dramáticos del Madrid barriobajero. Le molestaba la Academia y complaciase en una vida anormal, pintoresca. Por entonces le ocurrieron a Solana esas cosas desconcertantes que no han ocurrido a nadie antes que a él. Un día de aquellos toreó en la plaza de Montilla de banderillero, y le confundieron con el “Guerra”. Al tercer lance se arrojó al ruedo un viejo, babeante de emoción, que le pidió que no volviera a torear en toda la tarde. Solana saltó al callejón y no volvió a salir.

Uno sería torero o cantante

—Uno sería torero —dice Solana.— Pero va perdiendo las facultades.

—¿Y cantante, don José?

—Uno es bajo ahora. Este —añade por su hermano— es el mejor barítono del mundo; pero yo soy mejor. La voz de bajo vale por todas.

Los Solana son los dos filarmónicos más fervorosos del mundo. A don José todas las madrugadas se le sube la afición a la garganta. Es entonces cuando da esas notas graves, de órgano viejo, que dan los cantantes en “Marina” o en “Rigoletto”. Los Solana tienen un gramófono magnífico, con el que suele luchar don José cantando más fuerte.

Las elecciones

Solana se ríe cuando se le habla de política.

—¿A quién ha votado usted, Solana?

Se ríe. Pero dice:

—“Este” se parece a Maura cuando se deja barba.

La anécdota

A Solana hay que conocerle a través de esas anécdotas autobiográficas que él relata a tropezones con grandes silencios y magníficas carcajadas de canónigo. Sería inútil pretender una relación coordinada de su vida. Más estéril aún, inquirir sus pensamientos. El cuenta, cuenta, y habla como escribe, como pinta, tan genialmente, que cada palabra es un trazo maravilloso. Son las palabras más vulgares, más recias, menos literarias, y resultan, empero, de una calidad superior.

Así va diciendo Solana el por qué de ese dramatismo de su pintura y sus libros. Hablamos de la Nochebuena, y recuerda cómo en un día de tal fiesta se marcharon de su tierra santanderina a Madrid, llevándose en un departamento del tren a su madre trastornada.

Y cómo ha ido recogiendo en los paisajes y en los hombres la calidad dramática, irónica y terrible de su pintura.

La Hermandad de los Solana

En la vida de los Solana —José y Manuel, solteros, maduros— hay una gran emoción. Es su maravillosa fraternidad, Manuel, tan inteligente, tan señorial, ejerce sobre José una tutela suave, tiernísima, esa influencia que en otros genios ejerce una mujer, madre o amante. José no podría soportar otra tutela. Manuel es el gran espíritu que el Destino coloca junto a los hombres de genio.

Esta hermandad parece el motivo de una novela lírica. Los Solana viven siempre juntos. El día que la fatalidad arrebate a uno de ellos, estos poderes que rigen nuestras vidas impedirán al otro la pena terrible de una gran soledad. Y siempre la obra del Solana pintor, del Solana escritor, recordará al Solana hermano, al Solana henchido de magnífico amor fraternal, al Solana que fué la mitad de la vida del otro.

Hoy

Hoy Solana es uno de los nombres que figuran en ese primer renglón de artistas universales. Hoy, al fin, Solana acaba de departir con Picasso en París, después de haber colgado sus cuadros, que han logrado que los dos nombres vayan juntos en el gran concierto de los "divos" mundiales.

Y hoy Solana sigue siendo el artista arbitrario, genial

de sus primeros cuadros y sus libros. Ahora, por ejemplo, piensa en que si un día le condenaran a muerte él pediría que le sirvieran manjares riquísimos, y se tumbaría a dormir hasta la hora precisa después de haber contemplado por última vez unos ojos de mujer.

Solana y Bilbao

Yo he paseado con Solana por estos muelles nortños de silencio herido por un acordeón nostálgico y una voz de marinero escandinavo que canta "lieders" nativos. Y Solana se ha quedado inmóvil unos minutos y ha dicho:

—No hay que ir al extranjero a pintar. Uno se quedará siempre en España mientras haya estas cosas.

A Solana le ha emocionado Bilbao. Ha hecho unos dibujos de la ría y de la ciudad vieja que son anuncio de futuros cuadros. Cuando vuelva a Madrid comenzará a pintarlos.

La emoción de Baracaldo

Después de la ría y la vieja ciudad bilbaína, el pintor ha pensado pintar la emoción de esta arteria vizcaína que es Baracaldo. Es la primera vez que un fondo como el de Baracaldo figura en la obra del pintor.

Es así como Solana va a recordar que en el Museo bilbaíno dos cuadros suyos ocupan uno de los lugares de honor.



He aquí un bello enjambre de lindas costureras y mo distillas santanderinas, reunidas en su fiesta anual.

(Foto. Samot.)

DE NUESTRA COLONIA

Suntuosa Fiesta en Casa de los Condes de Revilla de Camargo

Días pasados, en la elegante morada de los señores condes de Revilla de Camargo, tuvo lugar una de esas fiestas del gran mundo, fiesta suntuosa, elegante, a tono con la posición social y económica de los dueños de la casa.

Tenía por objeto la citada recepción, la presentación en sociedad de la bella sobrina de los señores de Cagiga, señorita Gloria Gómez Mena, encantadora damita para quien la vida del gran mundo habanero comenzaba esa día, prometedor y llena de satisfacciones halagüeñas.

Un cronista social de la Prensa diaria reseña así la elegante recepción de los señores Condes de Revilla de Camargo:

En el vestíbulo de la casa recibían a sus invitados el señor conde y la señora condesa. A su lado se encontraba su linda sobrina, compartiendo con ellos los honores del momento.

La sala lucía un sobrio adorno de rosas pálidas. ¡Qué belleza en todo! El tono de elegante sencillez predominaba en el ambiente de aquella condal residencia.

El afluir de los invitados era incesante. Todo cuanto vale y cuanto brilla en el alto mundo habanero estaban allí, con raras excepciones por recientes lutos de algunas distinguidas familias. En primer lugar, la primera dama de la República, señora Elvira Machado, esposa del ilustre Jefe del Estado, Mariana Seva de Menocal, Lila Hidalgo de Conill, Ofelia Rodríguez de Herrera, Esperanza Solís de Aguiar, René Molina de García Cohly, Teté Bances de Martí, Beba Larrea, Lola Soto Navarro de Lasa, Lolita Montalvo de Castillo, Julita Sedano de Campos, María Martín de Dolz, Loló Larrea, Ana María Menocal, Esperancita Núñez de Martínez, Nandita Sanguily, señora de Arraiz, Ministro de Venezuela, Herminia Dolz de Alvarado, Vivita Rodríguez de Pino, Mrs. Kaffemburgh, María Broch de Fernández, Nina Reina de Ariosa, Blanca Broch de Albertini, Amelia Hierro de González, Olga González de Casteleiro, condesita de Casa Romero, Lola C. de Casteleiro de Vizoso, Cuca Casteleiro de Salaya, Vivien Conill, y más de doscientas personas más, todas pertenecientes al gran mundo.

Tres escogidas orquestas amenizaban el baile de la suntuosa morada. En las esquinas del comedor, en mesas pequeñas se servía ponche de champagne, naranjada helada, dulces, pastas y toda clase de licores.

Al dar comienzo la cena, en la mesa principal tomaron asiento el Honorable Presidente de la República y su esposa, la señora Elvira Machado de Morales, el General Mario G. Menocal y su esposa Mariana Seva de Menocal, Mr. Noble Brandon, Embajador de los Estados Unidos, Dr. Rafael Martínez Ortiz, Secretario de Estado, Viriato Gutiérrez, Secretario de la Presidencia, Lala Falla de Gutiérrez, José Vivancos y se-

ñora, General Alberto Herrera, y Ofelia Rodríguez de Herrera, Dr. Miguel Mariano Gómez y Josefina Diago de Gómez, Baldomero Grau, Nena Machado de Grau, Condesa de Revilla de Camargo, Condesa de Buena Vista, Lila Hidalgo de Conill, señor Maldonado, Encargado de Negocios de España; señor Rafael Angel Arraiz, Ministro de Venezuela y señora; Pedro Erasmo Gallorda, María Vivanco de Gómez Gómez, señor José Emilio Obregón y Angela Elvira Machado de Obregón.

Las demás mesas fueron ocupadas por el resto de los invitados, cuyos nombres no podemos recoger por su gran número.

NOTAS DE DUELO

Víctima de rápida y traidora enfermedad, falleció días pasados en esta capital el joven y distinguido paisano don Hermenegildo Gandarillas, estimado miembro de nuestra Colonia, en la que gozaba de grandes simpatías.

El señor Gandarillas era elemento muy saliente del Centro Montañés, en cuya Junta Directiva ostentaba al morir el cargo de vocal.

El fallecimiento de este conocido paisano ocurrió en uno de los pabellones de la casa de salud "La Purísima Concepción" de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana.

Por la gran estimación de que gozaba entre todos los montañeses y comerciantes en general, su inesperada muerte produjo en esta ciudad el más profundo sentimiento.

Puede decirse que cuanto vale en nuestra Colonia asistió al entierro del infortunado paisano, haciendo acto de presencia en la citada casa de salud, a la hora del traslado de sus restos al cementerio de Colón, formando en el cortejo fúnebre los elementos más salientes de nuestras sociedades, representaciones de la Beneficencia Montañesa y del Centro Montañés, sociedad ésta de la que concurrió la Junta Directiva en pleno y gran número de asociados.

El cadáver del infortunado y joven paisano fué depositado en el panteón que en el cementerio de Colón posee nuestra Sociedad Montañesa de Beneficencia.

Enviamos nuestro sentido pésame a los hermanos del finado, comerciantes de esta capital, y a sus familiares en general.

ENFERMA

Se halla enferma, aunque no de gran cuidado, por fortuna, la esposa de nuestro buen amigo y apreciable paisano, señor Daniel Muñoz, vocal del Centro Montañés, y padre político de nuestro también querido amigo y paisano señor Ramón Llamas.

Celebraremos que la estimada enferma se halle pronto totalmente restablecida.

EL AS DE NUESTRO TIPICO JUEGO DE BOLOS



El "as" de los jugadores de bolos de nuestra provincia, don Baldomero González, a quien se refiere el presente artículo.

En Santander ha dejado de existir el respetable señor don Baldomero González de Ceballos, a la avanzada edad de 88 años. Este señor era muy conocido en toda la provincia por su mucha celebridad, alcanzando su fama hasta América. Era muy aficionado a la pesca de río. En Puente San Miguel recorría todo el río en una chalana que él mismo hacía de espadañas con sólo una tabla al medio; luego hizo una de madera —también por su propia mano— con la cual obtuvo grandes pescas. Además hacía sus cañales y en la época de Octubre a Enero cogía las hermosas anguilas llamadas de cañal; en fin, era tanta su afición a la pesca, que se pasaba las noches enteras en el río Saja.

También era gran aficionado a la caza, tanto de aves como de animales dañinos, como zorras, tejones y otros; poseía dos perros llamado el uno "Topete" y el otro "Lince", que no les faltaba más que hablar, como vulgarmente se dice; les tenía muy bien amaestrados y con ellos se pasaba las noches, bien en el río o en el monte o mieses. Las pieles de tejones las solía vender para hacer cubiertas para las parejas de bueyes,

así como para hacer collares para los mismos; también cogía muchas nutrias que le solían comer la pesca cuando iba a recoger los butrones; pero cuando esto sucedía las seguía hasta darlas caza; las pieles de éstas se las pagaban muy bien, pues las utilizaban para hacer mangones o cuellos para las señoras. ¡Quién no conocía a Baldomero! En todas las ferias y romerías se le encontraba.

Bailaba los picayos el día del Santo y en los bailes y boleras era el primero. Lo mismo en el pueblo que en las romerías, bailaba los mencionados picayos donde llegaba al son de los panderos que tocaban las mozas del pueblo, y él con sus tarrañuelas, que aún hace poco las conservaba.

Si es de bolos, no hablemos, pues fué siempre el invencible. Siempre tuvo grandes desafíos y partidas amistosas, donde lució su gran maestría. Lo mismo "mano a mano" que dos a dos, que cuatro a cuatro; y lo mismo se jugaba una cuartilla de "blanco" que una cántara de "tinto" o la comida o entradas para los toros, que tres o cuatro doblones o cincuenta napoleones.

Era conocido por todas partes; tenía sus contratas como los diestros, y salía algunas veces de casa y tardaba en regresar diez o quince días, según sus compromisos.

Entre otros grandes desafíos, tuvo uno de mil pesetas, del que salió triunfante tras reñida lucha. En este desafío se cruzaron muchas apuestas por fuera. Se llevó a efecto entre cuatro de Torrelavega y dos de Puente San Miguel, uno de Villapresente y Baldomero, nacido en Puente San Miguel, La Veguilla, pero vecino de Cerrazo. Por la partida de Torrelavega puso las mil pesetas un particular de dicha ciudad y por la de Baldomero otro señor de la misma ciudad de Torrelavega; este señor les dijo que si perdían él las pagaba, pero que si ganaban se las regalaba; y efectivamente, ganó la partida de Baldomero; este señor se las regaló, y entre los jugadores hubo uno que cedió su parte a los tres restantes. Este desafío tuvo empate de pueblo con la ciudad, pero al sortear para resolver el empate, decidió la suerte favorecer a Puente San Miguel, y aquí fué donde ganó Baldomero el desempate.

Al cabo del tiempo se anunció un concurso en Santander, en unas boleras que se hicieron nuevas en el antiguo Circo ecuestre (cinco boleras), donde se inauguró la mejor bolera con un gran concurso costado por el Excmo. Ayuntamiento de dicha ciudad, en el mes de Agosto de 1896 entre los días del 10 al 14. A este concurso se presentó Baldomero con tres hijos, logrando el primer premio. Aunque la bolera era bastante grande y era capaz para mucha gente, en el ar-

bolado que circundaba a ésta se llenó de espectadores, y los laureles se los llevó Baldomero a Cerrazo.

A los días siguientes, 15 y 16, festividad de Nuestra Señora y San Roque —conocidas por las fiestas de la Virgen Grande,— se celebró otro concurso en Torrelavega, al que acudió este gran "Mero" con tres hijos también, aunque no los mismos, pues sustituyó al mayor por otro, pues como tenía varios hijos de repuesto siempre, pudo hacer frente a cuantas partidas se le presentaron. Hizo acto de presencia en La Llama (el corro más renombrado de Torrelavega), conteniendo con la más afamada partida, por aquel entonces, conocida por la de los "albañiles", que eran cuatro ases. Con éstos se las entendieron solamente los tres hijos, pues el padre había andado "de parranda" la noche anterior; pero como dice el refrán: "de tal palo tal astilla"; haciendo honor al que les dió el ser, se llevaron el primer puesto, añadiendo un nuevo triunfo a los muchos que habían conquistado en sus andanzas bolísticas.

Después de estos triunfos seguidos, no se hablaba entre la gente de bolos más que de Baldomero y sus tres hijos, traspasando estas victorias los mares y llegando hasta Cuba, de donde en su día recibió felicitaciones de la Colonia montañesa de la Habana.

Por eso hoy queda un hueco en las boleras de la Montaña difícil de llenar, pues Baldomero, cuando ya no podía jugar, se conformaba con ir a los concursos y llevar cuenta de los bolos y emboques que cada jugador hacía, para después hacer un estado y dar a cada uno su mérito o desmérito, según sus actuaciones.

Nunca tuvo pena por nada, pues decía que "el que tiene penas no duerme, y yo, como no las tengo, juego, me divierto, canto y duermo". Solía decir también que "en este mundo, para vivir con alegría, no hay cosa mejor que en invierno y en verano mucha **bebía**".

Así que en Cerrazo se echa mucho de menos la alegría del "as" de las boleras, aunque sus hijos y los nietos —que dicho sea de paso son 35,—entre los cuales hay varios que demuestran en los concursos que de un buen maestro salen buenos discípulos, y también entre los biznietos—que también dicho sea de paso son 36— los hay que despuntan. Por algo hay un refrán que dice que "vale más onza heredada que libra comprada". Por eso en Cerrazo, mientras existan los descendientes del gran Baldomero, se conservará la afición al típico deporte de los bolos.

Roguemos por el que tan gratos recuerdos dejó por toda la provincia como alma noble y sencilla. Honrado, valiente y siempre dispuesto a hacer cuantos favores en su mano estuvieren.

E U L O G I O G O N Z A L E Z



LA BANDERA



Dícele el veterano a su bandera:
Hecha un girón estás, bandera mía;
pues aun así, brillante y altanera
flotando vas por la región vacía.

Te amo más que el avaro a su tesoro;
no hay otra como tú, vieja hermosura;
ayer engalanó tu lienzo el oro;
hoy con manchas te ves de sangre oscura.

Así te quiero yo; pobre bandera,
oh, tú das fuerza a mi cansada mano,
oh, tú serás, mientras la suerte quiera
la esposa del valiente veterano.

Yo he dormido a tu sombra vencedora,
como duerme un león ya satisfecho;
pues al hombro el fusil, me halló la aurora
y a la voz del clarín, latió mi pecho.

Firme y robusto, como tronco erguido,
con los ojos en ti me vió la guerra,
silbaba el plomo, el hierro enrojecido
cubría de cadáveres la tierra.

Oh, tú no sabes bien, bandera mía,
lo que en momento tal pasó en mi alma,

henchido de valor—"muerto" (decía),
a falta de laurel, hallaré calma.

Y vencí... como siempre.—El enemigo
huyó cubierto de menguado espanto;
la selva, en sus entrañas, le dió abrigo;
la noche densa le envolvió en su manto.

Oh, recuerdo inmortal. Aquí conmigo
dentro del corazón... aquí te quiero.
Tú, tú serás de mi lealtad testigo,
de mis glorias futuras compañero.

Esc son... otra vez.—La trompa fiera
torna a llamar la gente a la batalla.
Oh, a la lid, a la lid. Ven, mi bandera,
a triunfar de la bomba y la metralla.

Nada es bastante a contener el brío;
yo no sé que es temor, busco la gloria;
ella hace un trono del sepulcro frío;
trueca el ciprés en palma de victoria.

Rompa los vientos el cañón sonoro.
La gloria en esos campos nos espera...
Vale un manto de rey, un cetro de oro,
el más pobre girón de mi bandera.

ZEA.

EL MONASTERIO DE SANTA CLARA

(For PEDRO R. CUBILLAS)

Cuando por una sapientísima disposición de la Providencia, se conjuncionan la belleza, la religiosidad y la melancolía, pueden engendrar en el ánimo del observador la más pura concepción de lo ideal, de lo sobrenatural, de lo divino...

Tal operación psicológica se ha efectuado en nuestra alma al contemplar desde la eminencia de la Punta del Brusco la risueña y verde campiña de Escalante; los ríos, producto de manantiales fecundos de agua pura, cristalina y saludable; la verde pradera y el arbolado, siempre naciente; el blanco y alegre caserío, imán para el dulce sentimentalismo del inmortal Pereda, derramado con natural estética por la amplia vega, pareciendo un paisaje del Nacimiento, que dijera Cejador Franco en su "Tierra y alma española", al hablar de Santander y sus contornos; algunos palacios de rango antiguo, de abuelo histórico y de noble alcurnia, testificando a la faz de los pueblos todos, cómo la Montaña, y en particular la villa que historiamos, fué una de la más hidalga nobleza (en tiempo oportuno nos ocuparemos de algunas genealogías y de algunos hechos gloriosos que estos escudos pregonan). Sobre todo lo enumerado, lo que produce el extraño fenómeno psicológico que apuntamos al principio, es la augusta y severa silueta de un edificio de no más de tres pisos, cimentado en la roca viva, circunvalado por gruesa y alta muralla, con ventanas pequeñas y defendidas con el doble refrendo de unos gruesos barrotes y una tupida enrejada, coronado por una sencilla torre en forma de espadaña, do voltean, de cuando en cuando, las campanas más alegres de toda la comarca, que infunden repercusión por la campiña y la bahía, aleteos de vida sobrenatural. Como influenciados por el místico hechizo que irradia esta santa mansión, nos ocuparemos hoy en reseñar algunas circunstancialidades de su fundación y de los habitantes que en la actualidad lo ocupan.

Allá, en el año 1500, partía para el Continente recién descubierto por Colón, un joven hijo de Escalante, plebético de ideales y de entusiasmos; se llamaba Juan de los Ríos. Todas las vicisitudes, trabajos, contratiempos, privaciones, especialmente lo de estar lejos de sus lares patrios, soportó con ánimo varonil, hasta que al cabo de veintidós años dió consecución a sus anhelos; había reunido una más que considerable fortuna y regresaba a su amado pueblo.

Ya en Escalante, no quiso permanecer ocioso y empleó su capital en desecar pantanos y sanear marismas, convirtiendo así terrenos hasta entonces infecundos, en fértiles campiñas y vistosos prados, enriqueciendo estética y físicamente al pueblo que le vió nacer. Edificó para su habitación y de los suyos una casa con rica granja y rodeada de murallas, con terrenos a las afueras del pueblo; por conjeturas probables es la que habitan en la actualidad los señores de Pila.

Hay quien dice que construyó la famosa ferrería de

Escalante (desaparecida tiempo ha, pero que quedan vestigios en el piso de escorias), donde se forjaban los mejores hierros del Reino de Castilla.

Antes de morir, y para perpetuar su memoria, rasgo peculiar de los ricos montañeses, fundó el monasterio que tanto cautivó nuestra atención y que en las líneas precedentes hemos descrito; le dotó de renta suficiente para su conservación y sostenimiento, y además destinó una considerable suma para pagar la dote de todas las hijas de la provincia que tuvieran vocación para Clarisas.

Desde entonces hasta la época presente, sin interrupción, los salmos de Davil repercuten por el templo del monasterio y se elevan hasta el trono del Excelso, recabando para los pobres mortales las bendiciones celestiales.

La leyenda y la tradición, en su continuo vuelo a través del tiempo, lleva en sus alas otras versiones sobre la fundación del monasterio; hay quien dice que fué fundado por los mismos Poderes reales y eclesiásticos para la reclusión de jóvenes descarriadas, como lo hace en la actualidad la Real Trata de Blancas, en los reformatorios de las Adoratrices; otros afirman que su origen se debe a la fundación en ese mismo lugar de un hospital-asilo para todos los hijos de los pueblos circunvecinos.

Nosotros admitimos como más histórico y verosímil la fundación por el benefactor don Juan de los Ríos.

Hubiéramos querido describir algunos pormenores de este convento, con sus joyas artísticas, pero por no extendernos lo haremos al ocuparnos del arte en Escalante. Escalante, 12-XII-1928.

A M I M A D R E

Sobre el musgo sagrado de la añorada tierra
Se levanta el sepulcro de los restos que encierra
De la que ha sido un día mi refugio feliz
Y entre mármoles raros cuya labor hechiza
Reposa eternamente la sagrada ceniza
Que aun inerte y dormida pensará siempre en mí.

Eran sus bellas manos, sutiles y graciosas,
Y aquellas sus pupilas, blancas y luminosas,
Toda la vida mía; toda mi adoración...
Las manos se cerraron, se apagaron sus ojos
Ya no besan mi frente sus dulces labios rojos
sólo late en mi pecho, aquel gran corazón.

El es quien me acompaña; el guía mis acciones
Que ennoblece mi espíritu en todas ocasiones,
Aumentando el cariño, las ansias de vivir,
Y en su urna bendita, para mí tan sagrada
Donde perennemente, mantengo inmaculada
Su imagen que adorada, vive dentro de mí.

ALMANOBLE.

A RAMALES

A los ramaliegos de allende los mares.

Ramales, vergel primoroso,
tierra hidalga, cachito de cielo,
rica perla del cántabro suelo,
pueblo noble de fe y cariñoso:
Tu nobleza, tu honor, tus mujeres,
tu pasado que irradia de gloria,
que cual joya lo guarda la historia,
es un lazo de eternos quererres.
En tu suelo ¡flor de la Montaña!
grandes hombres de valor nacieron,
que prestigio y renombre te dieron
en sus luchas con fe por España.
De Cantabria, rincón consentido:
tus industrias, tus fuertes, tus ríos,
tus jardines, tus mil praderíos,
forman todos de ti suave nido.
Modelado por nereidas manos,
reposado entre suaves montañas,
a los rayos del sol tú te empañas
con sonrisas de sílfides y hados.
De tu seno se eleva impetuosa,
como hercúleo gigante de roca
que altenero a humillar provoca,
de San Vicente, la peña preciosa,

Abnegada y fiel centinela,
que con muestras de gran valentía,
por la noche y lo mismo en el día,
por el bien de tu calma ella vela...

Suaves peñas tu frente rodean,
como linda y valiosa diadema,
que será de tus glorias esquema,
y en tu suelo todas se recrean.

Al arroyo de cálidas brisas,
y al amor de cariñosos besos
que tus hijos te dan con escesos,
tus glorias y fama replisas...

Yo te adoro, mi pueblo querido,
y hago votos a Dios sin cesar,
porque sepas siempre conservar
los triunfos que tú has conseguido...

Pesadumbre no te entre, Ramales,
que aunque quiera la envidia humillarte,
y el odio tu fama robarte,
se lo impiden tus hijos leales.

JOSE LUIS AROZAMENA.

(Luigi)

Ramales, diciembre de 1928.

EL NUEVO TITAN

De un magalozo enorme, simula
el nido, la grada que besa la mar
y enjambre afanoso, de ciclopes forja
la mole fantástica de un leviatán.

El monstruo, incubado del agua, al arrullo,
cada vez que siente, de la onda el murmullo,
las linfas profundas anhela surcar,
pero se lo impide las duras escoras,
mientras impaciente ve pasar las horas,
lustros a su instinto y ansias de luchar.

Corta le parece la grada en que anida;
pequeño el remanso donde la luz vió
y lago de breves, cercanos confines,
el área soberbia del puerto del Sol.

Por fin, el Destino decreta la hora
y al astro que surge llególe su aurora...
Cuán grácil se muestra el nuevo titán...
Cuán bien se desliza su masa imponente...
Parece, de un mundo la vetusta, ingente
mole, arrebatada por el huracán.

Entre la fanfarria de bélicas trompas
y el silbido agudo, ensordecedor,
de un inquieto enjambre de activos pigmeos,
penetra en las aguas solemne y veloz.

Sumerge su popa... Cómo cabecea.
Cuán ceremonioso ya se balancea
sobre la onda verde, llena de estupor...
Fortuna, te guíe y colme la gloria,
heraldo que ostenta como ejecutoria
la hispánica enseña, de audacia y valor.

E B A L A S

MIENTRAS HILABAN LAS RUECAS

Cuentos, Tradiciones y Leyendas Montañesas

POR

MANUEL LLANO

(Continuación.)

VI

El golpe durísimo, en pleno corazón, le hizo tambalearse como un beodo.

Un cauterio agujoneante, de fuego vivo, le abrasó las entrañas y el cerebro.

Aquellas palabras afrentosas llegaron a sus oídos como una sentencia de muerte. La tempestad de las grandes catástrofes del espíritu comenzó su obra destructora con restallamientos formidables y centellas pavorosas. Fueron arrastrados los dulces sentimientos, las íntimas e inefables ambiciones, aquellos suavísimos impulsos que le hicieron fuerte y optimista.

La felicidad que había pretendido ver al alcance de las manos, con sus fantásticas y esplendorosas vestiduras, se alejaba veloz para no tornar jamás a sonreírle.

Corría aquel fantasma delicioso, envuelto en los riquísimos cendales de la alegría, a través de las montañas, pardiéndose tras las cumbres.

Toño le veía marchar llevándose el opulento caudal de sus ilusiones, abandonándole a su negra suerte, sin volver la cabeza para hacerle una promesa aunque fuera engañadora. Ante él desfilaron la fantástica procesión de todas las ilusiones que había formado para cuando creara el hogar y la vida tuviera para su alma la recompensa de las cuitas pasadas. Ya no lucían los briales y las sederías de que él las vistiera en su imaginación; ni las ajorcas de oro, ni los cabellos negríssimos y brillantes, ni las túnicas inmaculadas con puntos de plata, ni dejaban tras sí los perfumes embriagadores que le hacían caer en ensueños profundos y maravillosos. Iban entonces con ropajes negros, arrugados y tristes los rostros, blancos los cabellos, apagados los ojos y encorvados los flaquísimos cuerpos. A la vista de aquella comitiva aterradora, que hablaba de lo deleznable de las cosas humanas, rugió la tempestad en su espíritu con ensordecedores lamentos que llegaban a las fibras más ocultas y delicadas. Comenzaron a caer las nieves sobre su alma, haciéndola sentir el frío de la muerte, mientras que por su cerebro pasaban ráfagas de fuego, nublándole la vista y apagándole el corazón.

Fríos y calenturas, zozobras y temblores, sudores de agonía y lumbres que le abrasaban lo más sensible y escondido de su ser; escozores mortificantes, estremecimientos y debilidades que le quebrantaban las fuerzas y le enervaban los sentidos.

Cuando más intensas eran aquellas sensaciones y más profundizaban los cauterios, corrió por

la pedregosa corralada, ciego por la desesperación. Una idea de muerte cruzó como una centella por su mente enferma y brumosa. Allá arriba estaba el profundo tajo, el fin de aquellas "lijaduras" que destrozaban sus entrañas, el olvido eterno de sus pesadumbres.

Jadeante, abrasado por la fiebre que enrojecía sus ojos desorbitados, de mirar furioso y espantable como los de un demente, pasó por las callejas corriendo desafortadamente como un criminal perseguido. Las gentes que le vieron pasar fueron tras él más por curiosidad que por compasión.

Atravesó el pueblo y llegó a la cambera del monte. Hombres, mujeres y niños llamábanle a grandes voces.

Sordo y ciego para cuanto le rodeaba, siguió cambera arriba en dirección al profundo tajo, en cuyo fondo se despeñaba el torrente. El ascenso por aquella pindia angostura fué agotando las escasas fuerzas que le quedaban. Ya estaba cerca de la braña donde se abría el despeñadero. Ante la proximidad del tajo que le atraía como un encantamiento sobrenatural, aceleró la marcha y llegó a la cumbre donde había soñado con la felicidad.

Abajo rugían las aguas precipitándose por los peñascos, formando espumosos rabiones y cataratas arrolladoras...

Toño no pudo más. Hizo supremos esfuerzos para atravesar el campo y llegar a la espantosa sima, y sintió con más fuerza la tremenda angustia de la congoja, los fríos y las calenturas, los ahogos y los vértigos, cayendo desplomado...

Un grito desgarrador hendió los aires; un lamento de dolor profundo que el eco llevó por la serranía, penetrando en los barrancos y llegando a las alturas.

Por entre la muchedumbre, que corría tras el jayón se abrió paso una mujer que llegó a la braña y se abrazó al inanimado cuerpo del caído. Besó su rostro con inefables ternuras, incorporóle dulce y amorosamente y apretóle contra su pecho con ansias vehementes de cariño infinito...

La emoción hondísima de las escenas desconsoladoras penetró en todos los corazones, abatió las cabezas e hizo que las lágrimas surcaran todos los semblantes.

—¡Toño, hijo de mis entrañas, perdóname!— Mira cómo te quiero y cómo lloran los ojos de la tu madre... Porque soy tu madre, Toño, tu madre que ahora paga la culpa de la mocedá, cuando la engañaron... La vergüenza matóme los sentires y me jizo renegar de ti... Pero quiero que tou el mundu sepa que soy tu madre, onque me aborrezcan los otros hijos y me maltrate el su padre... ¡Toño, Toño, hijo de las mis entrañas, perdóname y quiéreme! Iré contigo por toos los caminos y daréte lo que antes te robé...

Los besos encontraron, en el rostro lívido, frialdades aterradoras.

El corazón del pobre Toño había dejado de latir.

FIN

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

SANTANDER. ¡No lo ha hecho del todo mal, el año nuevo! El pobrecito ha llegado a la tierra escoltado por una temperatura peor que polar, y con una cantidad de nieve y granizo, que es como para asustar al más valiente.

¡Cómo que hemos estado incomunicados con la villa del oso a causa de la copiosa nevada!

Los castizos—cierto que ya quedan pocos—acobardados por el mal tiempo, renunciaron a la tradicional parranda nocturna, más propia para pulmonías que para regocijos.

El cambio de tiempo, se ha reflejado estos días en los diarios locales, que aparte de las fotografías de paisajes nevados que reproducen, publican una cantidad de esquelas mortuorias tal, que las planas de estos periódicos parecen un cementerio.

Melchor, Gaspar y Baltasar no se han acobardado, y en su anual visita se han acordado de desfilar por la Casa de Caridad y demás centros de beneficencia.

¡Dios se lo tendrá en cuenta a los fabulosos soberanos orientales!

¡Hasta los periodistas santanderinos han participado del aguinaldo correspondiente, gracias a la gentileza de las autoridades que han querido levantar sus copas bebiendo unos sorbos del espumoso champam, a la salud del pequeño 1929!

○ ○ ○

PRO TURISMO. Ya tenemos una flamante oficina, destinada a propagar las bellezas de la Montaña, pintoresca y artística.

Actuarán en el nuevo organismo, establecido en el Paseo de Pereda, personas conocidas, y es de esperar que su gestión, al frente de la Oficina de turismo, se refleje por un aumento de visitantes tanto en el verano, como en el invierno, ya que en ambas épocas nuestra provincia tiene los más interesantes alicientes, para ser visitada.

○ ○ ○

¡DURO Y A LA CABEZA! El negocio es el negocio, dicen los pequeños industriales y revendedores de leche, y amparándose en esta máxima de dudosa moralidad, se dedican a vender la leche aguada.

Al paso de tan descabellada pretensión ha salido la Junta de Abastos, anunciando que, está dispuesta a en-

carcelar a los adulteradores, cerrar sus despachos y castigarlos además con fuertes multas.

Es verdad que tan severas medidas sólo se impondrán a los reincidentes, que según la Junta, son numerosos los que vuelven a pecar, después de hacer penitencia.

○ ○ ○

LAS COMUNICACIONES AEREAS. Un consorcio bancario en el que figuran los Bancos Mercantil y de Santander, se ha quedado con la concesión oficial de los servicios de comunicaciones aéreas.

Desconocemos hasta la fecha, los proyectos que abrigarán los concesionarios, pero todo hace suponer que serán interesantes, a juzgar por las entidades que intervienen en el asunto.

○ ○ ○

UN ANIVERSARIO. La prensa española ha dedicado un pequeño recuerdo a la memoria del gran escritor nacional, don Benito Pérez Galdós, cuyo octavo aniversario del fallecimiento, se ha cumplido estos días.

A nuestro juicio, el mejor homenaje a la memoria del autor de los Episodios Nacionales, hubiera sido adquirir la residencia “San Quintín”, de La Magdalena, donde escribió el glorioso español muchas de sus más admirables obras, y crear el Museo galdosiano con todos los recuerdos inapreciables que se guardan en su antigua morada.

Pero ni se ha hecho nada en este sentido, y parece que ni se hará, a juzgar por la indiferencia con que se mira a “San Quintín”.

○ ○ ○

¡QUIEN FUERA ELLA! Trescientos mil duros—si el Tío Paco no se encarga después de hacer la rebaja correspondiente, es una cantidad envidiable que nos obliga a exclamar: ¡quien fuera ella!

Nos referimos a doña Isabel Rucabado Otero, señora montañesa, que por la prensa santanderina se ha enterado que es heredera de tan importante suma, legada por un próximo pariente fallecido en Cuba.

○ ○ ○

ES EL MEJOR EMPLEO. Como todos los años, los comerciantes santanderinos—salvo contadas excepciones—han acordado suprimir los aguinaldos tradicionales a la clientela, y destinar el importe de éstos, a los centros de beneficencia.

Es posible que muchas gentes lamenten que les supriman el pequeño obsequio de Reyes, pero no cabe dudar que el empleo que se da a éste no puede ser mejor ni más simpático.

○ ○ ○

CAMPAÑA MORALIZADORA. La Junta de Abastos de la provincia de Santander amenaza terminar con el pequeño “comercio”, y con algunos de escala superior a juzgar por la campaña que está realizando contra los que viven defraudando al público en la venta de sus productos.

Los vendedores de leche y vino aguados; los que elevan los precios de los artículos de consumo sin la previa autorización; los que venden cal por harina y cuantos abusan-

do de la bondad del público tratan de defraudarle, están sufriendo las consecuencias de su falta.

Todos los meses los diarios santanderinos publican extensas relaciones de comerciantes multados, al extremo de que, el importe de las multas que se han impuesto y continúan imponiéndose ascienden a muchos miles de duros.

Decididamente, o la junta termina con los defraudadores, o vamos camino de que todo el dinero que hay en nuestra provincia, pasando por manos de los comerciantes de mala fe, va a parar a la caja de multas.

○ ○ ○

HOMENAJES. En Madrid—Casa de la Montaña—se ha celebrado un homenaje en honor del joven escritor montañés, José Montero Alonso, quien como es sabido acaba de ser honrado con el premio nacional de literatura.

Al homenaje asistieron distinguidas personalidades montañesas, los que felicitaron al laureado escritor.

También han dado un banquete al señor Montero Alonso con igual motivo numerosos escritores y artistas, sentándose a la mesa con el escritor santanderino los literatos de más boga en España.

En Bilbao ha sido objeto de un cariñoso homenaje el presidente de la Casa de la Montaña, en la vecina villa, don Tomás G. Maza.

Esta manifestación de cariño y confraternidad tenía por objeto demostrar al señor Maza el agradecimiento de la colonia montañesa en Vizcaya, por su brillante gestión al frente de la entidad regional.

○ ○ ○

LAS CARRETERAS DE TURISMO. Varias son las carreteras montañesas incluídas en la categoría del turismo, que han pasado a depender, para el arreglo y la conservación, del Circuito de Firmes especiales, entidad oficial que se ha encargado de transformarlas en espléndidas vías de circulación.

Desde que se creó el Circuito, hace poco más de dos años, las carreteras de entrada a la población han sido transformadas, cambiándose el antiguo pavimento de piedra machacada, por adoquinado sobre base de hormigón. En estas reformas se han invertido cinco o seis millones de pesetas.

Ahora se trata de hacer la prolongación del adoquinado en alguna de estas vías, comenzándose por la que une a Santander con Bilbao.

Las obras que se realizarán, y que han sido subastadas, representan un importe aproximado de millón y medio de pesetas.

○ ○ ○

LA ESCUELA NORMAL. Santander carece de un centro de Enseñanza superior que de existir reportaría grandes beneficios a la provincia.

Se trata de la Escuela Normal de Maestros.

Un caballero montañés, cuyo nombre permanece hasta ahora en el misterio, ha ofrecido atender en parte a esta necesidad; es decir, que ofrece cien mil pesetas para ayudar a la construcción de un edificio destinado a Escuela Normal.

La Diputación provincial, a cuya entidad se ha trasladado este ofrecimiento se propone recabar del Estado la concesión de igual cantidad, que con otras cien mil que dará ella constituiría el capital suficiente para la construcción.

Al Ayuntamiento se le ha pedido un solar.

Si como justificadamente se espera el proyecto no tiene ningún entorpecimiento, pronto contará la capital de la Montaña con una Escuela en la que puedan formarse los maestros que la provincia necesita.

○ ○ ○

DEPORTES NAUTICOS. Después de la famosa regata Nueva York-Santander, que el pasado verano despertó la atención de todos los clubs marítimos mundiales, no podían permanecer inactivos los entusiastas del deporte náutico, y ya comienza de hablarse de una regata entre Plymouth y Santander, en el verano próximo, patrocinada por el Rey don Alfonso.

La noticia se comenta favorablemente en todos los círculos, y es casi seguro que tan importante manifestación náutica será un hecho cierto.

○ ○ ○

UNO MAS A LA HONROSA LISTA. La larga lista de montañeses ilustres conocidos tiene un nombre más, el del notable arquitecto y escultor del siglo XVI, Juan Bautista Monegro, autor de muchas admirables obras.

El descubrimiento ha sido hecho por el profesor de la Academia de Infantería de Toledo, comandante don Bernardo García Rey, quien ha enviado al presidente de la Diputación de Santander un interesante folleto demostrativo de que el ilustre artista es montañés.

El señor Escajadillo se propone editar el folleto con la cooperación de la Biblioteca Menéndez Pelayo, por el valor histórico que representa.

○ ○ ○

VIDA SOCIAL. Toda la vida elegante montañesa se reduce este invierno a algunas reuniones en los centros conocidos, como el Club de Regatas, Club Marítimo, y Casino del Sardinero.

La nota saliente corresponde a la visita de la masa coral de Castro Urdiales, que ha dado dos conciertos en la sala del Pereda, en los que se ha puesto de relieve el esplendor artístico de esta agrupación, y el cariño de la ciudad a los castreños.

En los salones del Club Náutico, los coralistas fueron obsequiados por las autoridades con un banquete, en el que pronunciaron bellos discursos de fraternidad castreños y santanderinos.

○ ○ ○

Don Luis de Hoyos Sainz, el ilustre catedrático que repetidas veces ha honrado las columnas de LA MONTAÑA con admirables artículos, acaba de ser elegido presidente de la Sociedad Española de Antropología, Etnología y Prehistoria.

Por lo que tiene de honroso para la Montaña, nos complace dar cuenta de este nombramiento que ha recaído en uno de los valores culturales españoles, de más positivo mérito.

○ ○ ○

Una nota interesante en la vida social madrileña ha sido la boda de la distinguida señorita María Teresa de Simón y Ceinos, con don José Luis Redonet y Maura, nieto del ilustre e inolvidable don Antonio Maura.

Al enlace asistieron muchas familias aristocráticas montañesas, emparentadas con el señor Redonet.

—En el templo parroquial de Santa Lucía unieron sus destinos la señorita María González, con don Fabián de la Gándara y Aguilera, ambos de familias conocidas.

—En el Astillero celebraron su enlace, la señorita María Fernández Monte, hija del acreditado comerciante don Ricardo, con el industrial madrileño don Bernardo Salaverri.

—Han constituido su nuevo hogar en Entrambasmestas, la señorita Francisca López y López y el ilustrado farmacéutico de la misma población, don Narciso Díaz.

○ ○ ○

Se han ofrecido para fecha próxima, la señorita Vicentina Torre Setién, y el capitán de artillería, don José Antonio Méndez de Posada.

La señorita Amelia Pérez Venero, hija del respetable caballero don Francisco, exmiembro de la colonia montañesa en Cuba, y el distinguido joven don Arturo Corpas Martínez.

—La señorita Consuelo Martínez de la Edesa, hija del comerciante santanderino don José y el joven propietario don Pedro Alzaga.

—La señorita Elená Noguera y Toledo, hija del ilustre doctor don Juan Noguera, y don Antonio García Gimeno.

○ ○ ○

Lector:

La invernada ha comenzado muy dura y son numerosas las bajas que se han registrado esta temporada, cayendo muchos árboles ancianos que miraban paro la tierra.

Y como no quiero dejar en tu ánimo una impresión dolorosa, que hartó tendrás con tus luchas por la vida, sobrado duras, muchas veces, prescindo de la acostumbrada sección necrológica, no sin que pienses que entre los que pagaron el obligado tributo, no existe ningún deudo tuyo.

○ ○ ○

POR LA PROVINCIA

Escribimos estas líneas cuando ya el temporal de nieves que ha descargado sobre la provincia los primeros días del año, comienza a decrecer.

Y sin embargo, el enorme pánico porque han pasado los pueblos altos de Soba, Trasmiera, Villas Pasiegas, Tudanca, Liébana, Campo y Cabuérniga, aun no ha desaparecido.

¡Ya lo creo que es para estar bajo la impresión del terror blanco!

Durante los tres o cuatro primeros días de Enero, cayó sobre toda la provincia una nevada tan intensa, que en muchos lugares el peso de la nieve cortó las líneas telefónicas, cerró los pasos a las provincias limítrofes—excepción de Asturias—paralizó la línea del Norte, interrumpió los servicios de autos a las cabeceras, aisló numerosos pueblos, y causó otros daños.

En algunos lugares la nieve alcanzó más de dos metros de altura.

Es difícil reproducir aquí detalles de la copiosa nevada; difícil porque tendríamos que hablar de centenares de pueblos y aldeas bloqueadas por el temporal.

En las zonas más pobres, sensiblemente afectadas por la crisis ganadera, el temporal ha sorprendido a los labriegos sin cebas para alimentar sus ganados, y es de temer que el hambre causara bastantes bajas en la ganadería.

Los pueblos que persisten en sostener la ganadería caballar, han perdido por la nevada muchos ejemplares de esta raza, a los que el mal tiempo sorprendió en el monte.

En cambio, los lebaniegos y en otras zonas donde se

presta atención preferente a la agricultura, esperan que las nevadas repercutan beneficiosamente en la próxima sembrera.

Los entusiastas de la caza, en algunos pueblos, han dado grandes batidas a los jabalíes, cobrando buen número de estos animales.

También han sido muertos algunos lobos, a los que la nieve obligó a acercarse a poblado.

En los mercados montañeses han mejorado un poco, nada más que un poco, los precios del ganado.

Este es un buen síntoma, ya que en la presente época, generalmente, el valor de la ganadería desciende bastante por las dificultades de la alimentación.

Esperemos las primeras ferias del año en Solares, Sarón y Torrelavega, para ver si la buena nueva se confirma.

○ ○ ○

REINOSA. Reinosa ha batido el record de la baja temperatura, este invierno.

Ustedes, lectores, que viven en un país de sol tórrido, aunque procedan de una provincia como la nuestra donde la nieve es normal en invierno, tienen que soplar los dedos de frío, pensando sólo que los campurrianos han sufrido temperaturas de ¡16 grados bajo cero!

¡Ni en el Polo norte!

Para circular por las calles, los reinosanos han tenido necesidad de improvisar trineos, como pudieran hacerlo en cualquier población rusa en lo más riguroso del invierno.

○ ○ ○

TORRELAVEGA. Los futbolistas de Torrelavega están en crisis. Los enormes gastos que representa el sostenimiento de la sociedad Gimnástica, se ponen ahora de relieve, y hay quien supone que en breve, en la próxima junta que celebrara esta colectividad, se acordará la disolución.

El caso ni nos admira ni será solo en la provincia.

Los chicos que forman los actuales equipos de fútbol tienen más pretensiones que los toreros de tronío, hay que pagarlos y mimarlos como si se tratase de mirlos blancos, y naturalmente, los que hasta ahora tenían sufragada la mayor parte de los gastos de estas sociedades, se llaman a engaño y renuncian a continuar haciendo el primo en favor de los que no responden debidamente a sus generosidades.

Y lógicamente las canongías que proporcionaba el fútbol tienden a acabarse.

○ ○ ○

¡Caramba con los torrelaveguenses!

Como primeros de año, la Sociedad Casino de Recreo ha celebrado su junta anual para renovación de la directiva, y por rara coincidencia, la presidencia ha sido encomendada a don Alfredo Alcalde, que es juez municipal; la contaduría a don Fernando Arce, que es fiscal; el bibliotecario nombrado, don Benito Macho, es juez suplente; el secretario designado es el que desempeña el mismo cargo en el juzgado y el vocal señor Sollet, tiene el cargo de fiscal suplente.

O lo que es lo mismo que el Casino de Recreto, se ha convertido en la Sala de Justicia.

○ ○ ○

En breve será un hecho la operación de empréstito del Ayuntamiento de Torrelavega, para construir los grupos escolares de Sierrapando y Campuzano.

Además se propone el municipio destinar una cantidad a la formación del plano de población, que bien lo necesita.

○ ○ ○

El Ministerio del Trabajo ha concedido su aprobación al expediente de adquisición de terrenos en Torrelavega por la directiva de la sociedad La ciudad vergel.

El Ayuntamiento torrelaveguense colaborará en esta entusiasta obra que tiene por finalidad construir una gran barriada de casas baratas para las familias de los socios de la misma.

De los planos y proyectos de la "ciudad vergel" se encargará oficialmente el arquitecto municipal de Torrelavega señor Lastra.

○ ○ ○

SANTOÑA. En el Colegio del Sagrado Corazón, de Santoña, se ha inaugurado un comedor gratuito para gentes pobres.

Patrocina esta hermosa obra de caridad social, muy necesaria en inviernos como el actual, tan abundantes en miserias para los necesitados, La Caridad de Santander.

A la inauguración asistieron las representaciones oficiales.

○ ○ ○

ASTILLERO. Por el Comité regulador de la producción nacional, se ha concedido autorización a la industria Talleres del Astillero, para que pueda construir aviones tipo Junkers.

La noticia es muy halagüeña.

Lástima grande, que esta autorización coincida con el estado de anormalidad creada en la importante industria por la huelga metalúrgica.

Celebraríamos que, solucionado el conflicto, la industria metalúrgica del Astillero dé gran impulso a la construcción de naves aéreas.

○ ○ ○

Por la primera autoridad de la provincia, se han cursado las órdenes oportunas para que sean puestos en libertad la mayor parte de los obreros del Astillero detenidos con motivo y a causa de los incidentes suscitados por la huelga de los talleres de metalúrgicos.

La noticia ha sido muy bien recibida en aquella población montañesa, de donde son naturales muchos de los encarcelados y por todo el elemento obrero de la provincia.

También nosotros celebramos que sean reintegrados a sus hogares los obreros huelguistas.

○ ○ ○

VIOÑO. Ha cantado su primera misa en Vioño, pueblo natal del misacantano, el joven sacerdote don Benjamín Cienca Ruiz.

A la religiosa ceremonia asistieron numerosos sacerdotes de Renedo y familias distinguidas de la localidad.

○ ○ ○

AMPUERO. En Ampuero, la simpática y laboriosa villa, se trata de crear una masa coral, y los iniciadores de esta idea quieren reunir en las listas de la futura agrupación artística, todos los elementos necesarios para la creación de una colectividad seria y duradera, que pueda emprender excursiones dentro y fuera de la provincia.

El proyecto ha salido ya de los círculos pueblerinos para tomar carta de naturaleza en los diarios santanderinos, no faltando quien comente, y no favorablemente por cierto, la idea.

Estas divisiones, en asunto que en nada puede perjudicar a Ampuero, antes bien constituiría la creación de la

masa coral una demostración de buen gusto y de amor al arte, nos hacen pensar en las dificultades con que necesariamente tropezarán los que han puesto a contribución sus buenos deseos para crear el orfeón.

Por nosotros, que desaparezcan.

○ ○ ○

CABEZON DE LA SAL. En Cabezón de la Sal ha caído muy mal la noticia de la suspensión de la subasta de las obras de saneamiento y encauzamiento de los arroyos de la zona llamada de hundimientos.

Apesar de que el aplazamiento obedece a un error de cálculo en el presupuesto y que, rectificado no puede tardarse mucho en anunciar de nuevo la subasta, como la realización de estos trabajos de saneamiento y embellecimiento constituyen para la villa una de sus más legítimas aspiraciones, el aplazamiento ha causado mala impresión.

○ ○ ○

Por primera vez en España se ha concedido la Medalla del Trabajo a una humilde sirvienta, Arsenia Muriedas, natural de Ontoria, pueblo del Ayuntamiento de Cabezón de la Sal.

La favorecida con la codiciada recompensa está al servicio del Crédito Lyonnais desde hace 36 años, y tiene en la actualidad sesenta de edad.

La petición de la medalla la ha hecho directamente al Gobierno el director de la impotrante entidad bancaria francesa, de Madrid, donde reside desde la edad de quince años este magnífico ejemplo de bondad y de servidumbre.

○ ○ ○

ONTANEDA. Los pueblos ribereños del Saja, del Asón, del Deva y de otros ríos de la provincia, siguen sufriendo las consecuencias de las grandes avenidas.

Sobre todo en el Saja, las crecidas de los ríos destruyen numerosas propiedades y hay pueblos que están amenazados de desaparecer el día menos pensado.

Se viene hablando de una petición colectiva para que el Estado se encargue del encauzamiento de las zonas más afectadas, pero no se llega a un acuerdo, trabajando cada pueblo por sí y para sí, sin preocuparse de la acción común que es la más indicada si se quiere poner remedio al mal.

Algunos particulares, considerándose indefensos, prescinden de esperar la actuación oficial, y realizan por su cuenta obras de defensa, como ocurre en Ontaneda, donde el río amenaza llevarse por delante hasta el cementerio, como se llevó hace poco un puente, pero esta intervención queda limitada a muy pequeñas zonas.

Y mientras tanto, los ríos siguen adentrándose por donde quieren, destruyendo fincas y causando grandes daños.

○ ○ ○

BEZANA. Merece calurosos elogios la labor cultural que viene realizando el Ayuntamiento de Bezana.

Esta corporación rural ha tenido el acierto de crear tres bibliotecas populares, dotándolas de buen número de libros, y designando para dirigirlas a los maestros de escuela.

La iniciativa merece ser secundada por todos los Ayuntamientos de la provincia, con lo que ganaría mucho la cultura popular.

Santander, Enero de 1929.



HOTEL "BILBAO"

DE

JULIO GUTIERREZ

(ANTIGUO DUEÑO DEL PALACIO DE LA MORTERA)

Reapertura reciente. Casa muy apropiada para familias estables. Moralidad garantizada. Servicios de agua caliente y fría. Elevador permanente y general confort. Situación espléndida, junto al Parque Central, con tranvía para todas las líneas a la puerta.

Al frente de la cocina se halla personalmente el señor Gutiérrez de fama reconocida. Servicio a la española y a la criolla. Precios módicos.

NEPTUNO 1, 3 Y 5. HABANA. TEL. A-9011

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577

GERENTES: } MANUEL TELLECHEA
 } ANTONIO PEÑA

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

COMPANIA DE MADERAS

"GANCEDO"

TELEFONOS: { OFICINAS X-2819
 } TALLERES X-2629

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA

CLEVES EN USO:

A. B. C. 5A. EDICION

WESTERN UNION 5A. EDICION

TELLECHEA, PEÑA Y COMPANIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES

ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA NUM. 3

ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

H A B A N A

PUERTO TARAFÁ:

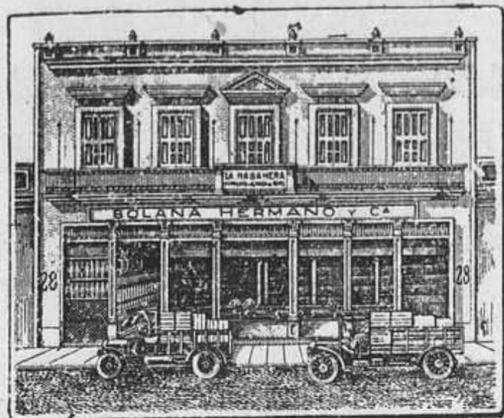
APARTADO 51

NUEVITAS

APARTADO 21

SAGUA LA GRANDE

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

PANADERIAS Y DULCERIAS

"LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO"

DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

CONCEPCION Y ARMAS (LAWTON)
R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { I-4311
M-6630

"EL HERMANO"

NOVELA DE AMBIENTE MONTAÑES

(Segunda Edición)

POR

RAMON G. ZORRILLA

Precio del ejemplar: \$1.00

HABANA:

En todas las librerías.

SANTANDER:

En las principales librerías.

PUNTOS DE VENTA:

MEXICO:

Librería de Nicolás Rueda.

2a. Victoria núm. 3.

Librería de Alejo de la Fuente.

Ave. Ayuntamiento 227 - Puebla

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

TELEFONO A-4683

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS
A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK,
LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE
TODAS LAS CAPITALS Y PUEBLOS DE ESPAÑA E
ISLAS CANARIAS.

AGUIAR 108. — HABANA

BANCO MERCANTIL
SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey,
Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo,
Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León,
Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reino-
sa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrela-
vega y Unquera.

CAPITAL 15.000.000.00 de Ptas.

DESEMBOLSADO 7.950.000.00 "

FONDOS RESERVA 12.000.000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-
sonales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples, acep-
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-
ciación de monedas extranjeras, seguros de
cambio de las mismas, cuentas corrientes en
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-
lores.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: **MERCANTIL.**

importante!

Sus anuncios requieren
buenos dibujos y foto-
grabados //

Los hacemos y entrega-
mos con //

toda puntualidad //

ZARCOTIPOS

San José 4, altos.

Habana

A2485

FERRETERIA Y LOCERIA

"EL BAZAR"

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49.

Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela

Teléfono A-5010

*Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Má-
quinas y Piezas "ACME" para precintar cajas, Efectos
Eléctricos y Materiales de Construcción.*

Lewis Thomas

Cuba 66, altos.

Teléfono A-3971.

Habana.

Representante de la **UNITED STATES GLASS Co.,**
Cristalería en General

EMIL GREINER CO.,

Efectos para Laboratorios

WILLSON GOGGLES, INC.

Anteojos para soldadura autógena y otros usos industriales,
caretas contra polvo y gases.

HOTEL NUEVA ISLA

EL MAS GRANDE

Cuenta con 200 habitaciones y lindos baños.

EL MAS MODERNO

y el más céntrico, frente al Capitolio y a los Parques
más lindos de la Habana.



Edificio de siete plantas, regio comedor en el séptimo piso

Precios sumamente reducidos

Monte y Suárez.
Teléfono M-9429

JOSE MUÑOZ,
PROPIETARIO

"SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"

LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,

Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.



TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
las digestio-
nes?

Tome



AGUA DE
SOLARES
LA MEJOR AGUA DE MESA

UNICOS AGENTES EN CUBA:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República"

Teléfono A-1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS

SIERRA

"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

AVELINO GONZALEZ

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

Apartado No. 4. Teléf. No. 15

GRAN HOTEL "MAZA"

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de
todos. Restaurant a la moderna.
Frente a la Est. del Ferrocarril.
ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

"LA INDIA"

La más antigua de la República.
Almacén y Fábrica de Sombreros
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.
HABANA.

LA GRAN SEÑORA CANDIDO PEREZ

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

Tel. A-8364 Muralla 63
HABANA

Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla
y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO
Y SOLFEO

Se ofrece para dar clases

TEL. U-5798

Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRESA - PAPELERIA

"MERCURIO PRESS"

TTE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7^a número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-
da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

"LA CRUZ VERDE"

POMAR Y CHAO

ALMACEN DE LOZA DE TO-
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42. Habana.

"La Mercantil"

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRESA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: REP. DEL BRASIL 9.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: "NALASO"

HABANA

TELEFONO 1-8-5007

"REGIL"

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE
CON APARATOS PERFECCIONADOS

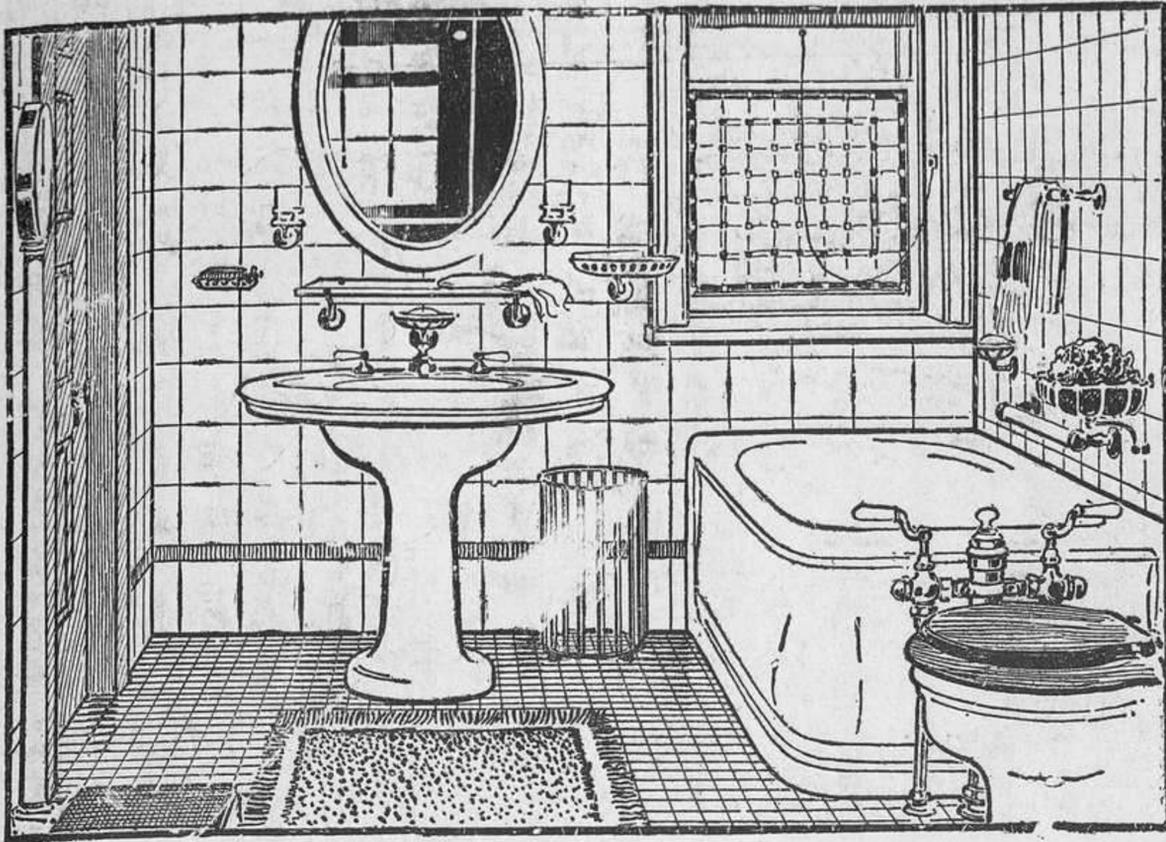
— DE —

CARRAL Y COMPAÑIA

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION.

A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EMPRESA: Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Jamaica y Rápido.

PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:
"CAGIGA"

A. B. C. 5a. Edic.
SOUTHARD

En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical