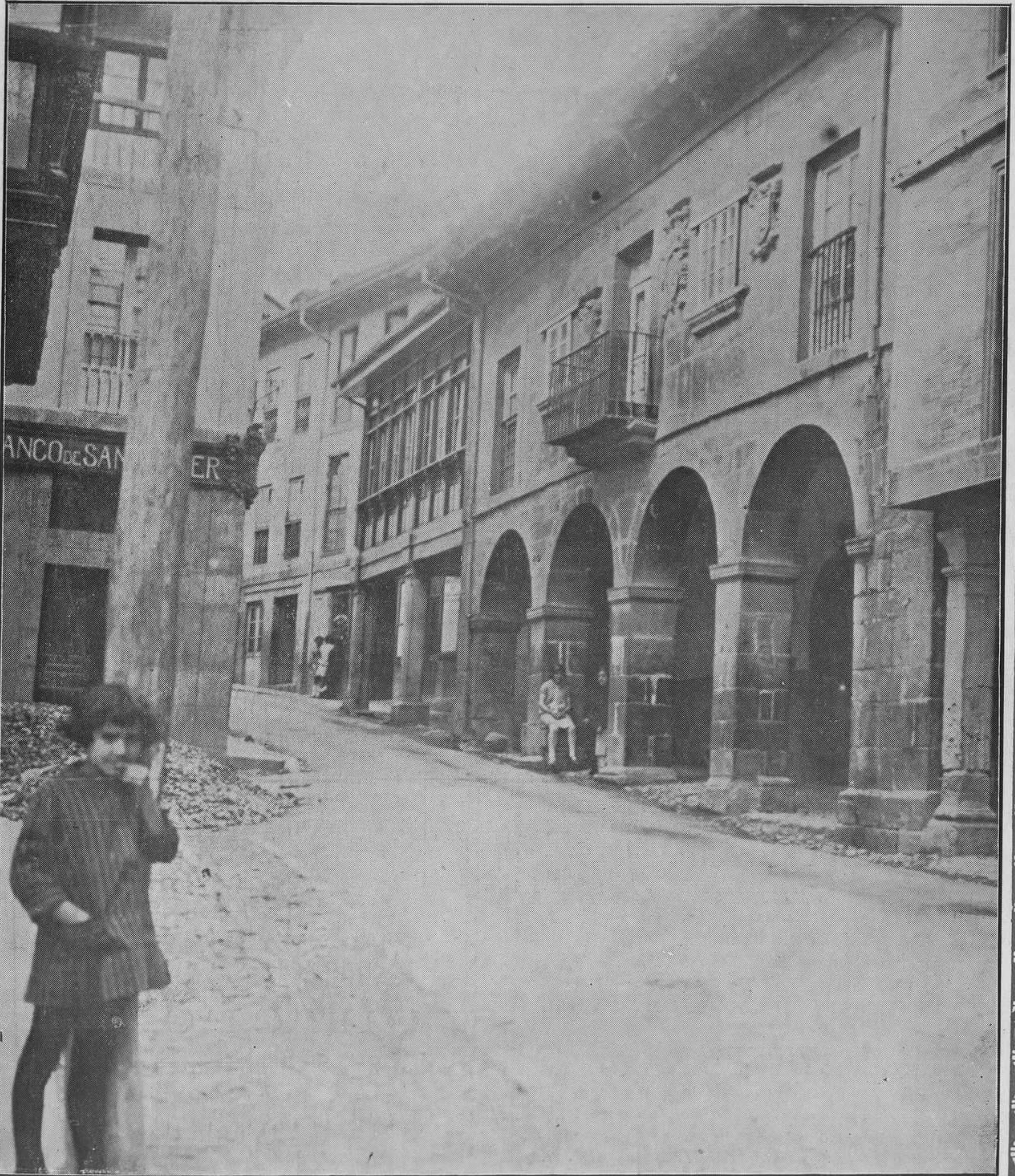


# LA MONTAÑA



UNA CALLE DE POTES. (Foto. Pérez del Molino.)

# 3

## Productos insustituibles

### E INDISPENSABLES AL HOGAR

# “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

# “ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

# “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc., Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



## Banco de Santander

Fundado en 1857

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA EN EL AÑO 1878

Capital . . . . .	Ptas. 10.000,000
Desembolsado . . . . .	” 2.500,000
Fondo de Reserva . . . . .	” 4.950,000
Fondo de Previsión . . . . .	” 325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTAÑA, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

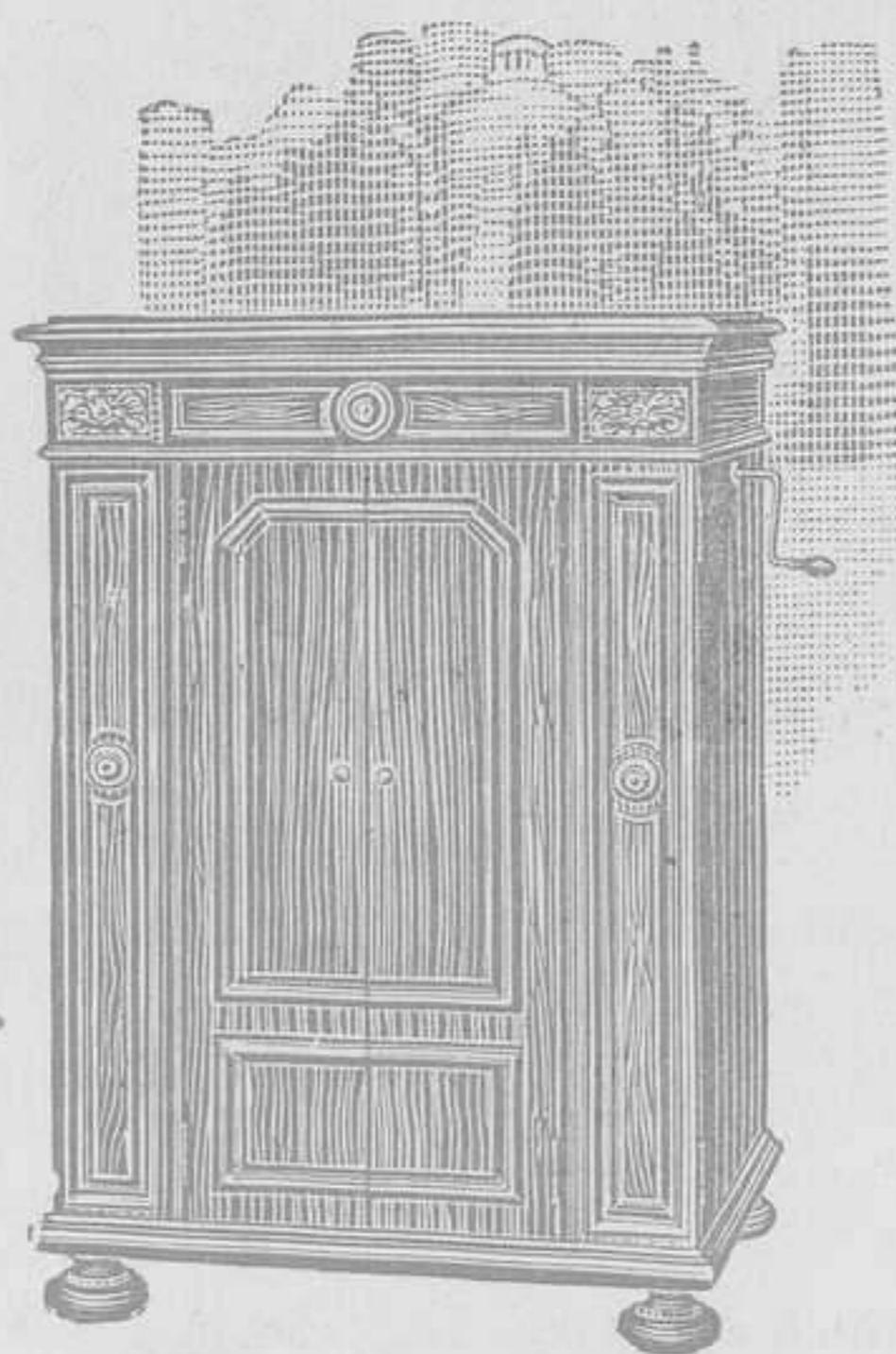
Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



¿Ha oído Vd. la nueva VICTROLA

## ORTOFONICA

Viuda de

Ricla (Muralla) 83 y 85 Humara y Lastra S. en C.

Teléfonos A-3498 M-9093



# CASIMIRES INGLESES

“Belwarp” - “Favorita” - “Nazabal Special”  
(Marcas Registradas)

De venta por SOBRINOS DE NAZABAL  
Importadores de Paños y Tejidos  
MURALLA 70. HABANA.

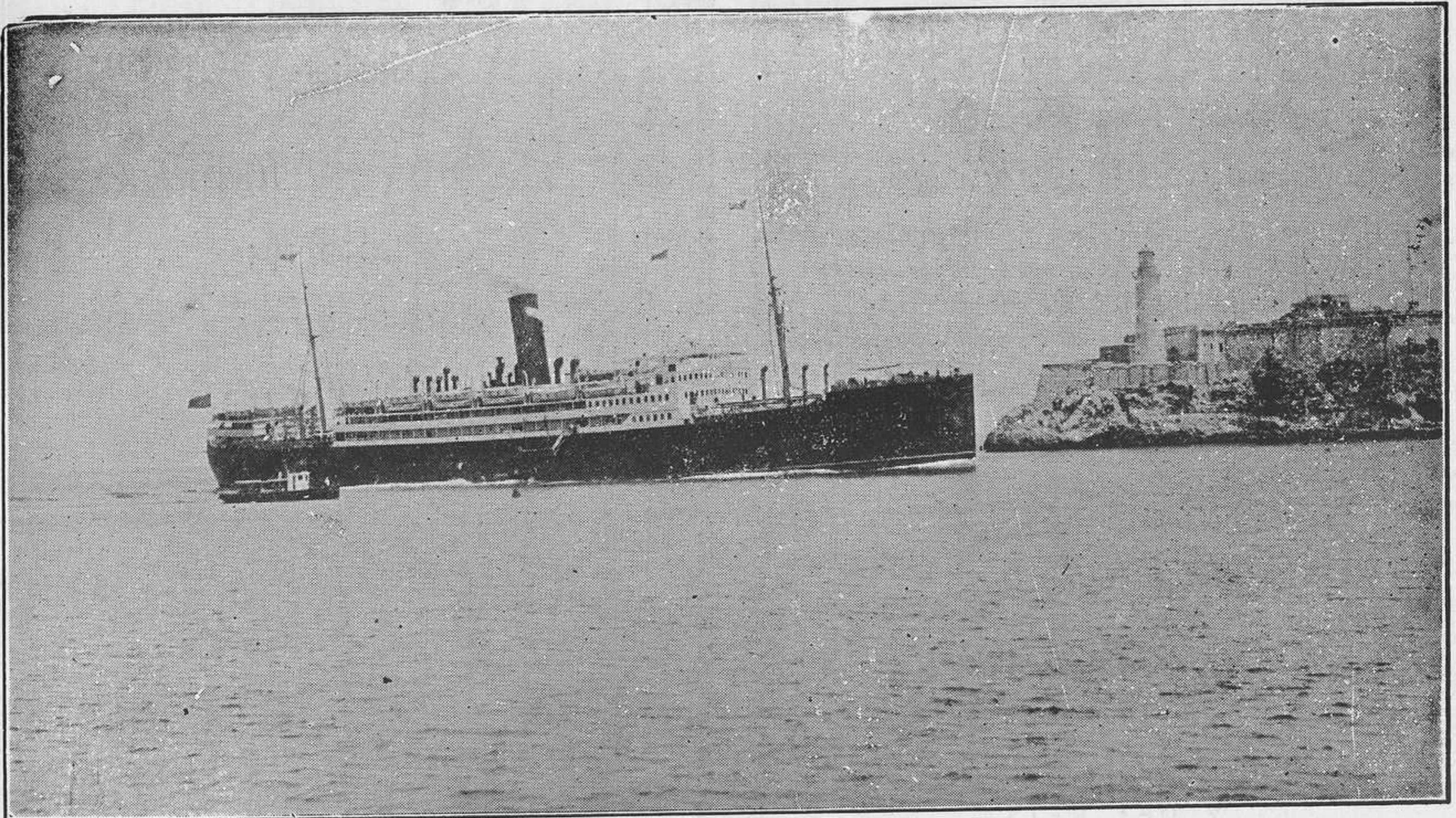
“EL TRATADO”

Almacén Importador de Víveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA  
SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



### PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:	Para NEW YORK, CORUÑA, GIJON, SANTANDER y BILBAO
“ALFONSO XIII”, 30 de Enero.	“ALFONSO XIII”, 6 Febrero.
“CRISTOBAL COLON”, 21 Febrero.	“CRISTOBAL COLON”, 28 Febrero.
“ALFONSO XIII”, 15 Marzo.	“ALFONSO XIII”, 22 Marzo.
“CRISTOBAL COLON”, 6 Abril.	“CRISTOBAL COLON”, 13 Abril.
“ALFONSO XIII”, 28 Abril.	“ALFONSO XIII”, 5 Mayo.

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

### PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

“MONTEVIDEO”, sobre el 30 de Enero.  
“MANUEL CALVO”, sobre el 21 de Febrero.  
“ANTONIO LOPEZ”, sobre el 15 de Marzo.  
“MONTEVIDEO”, sobre el 6 de Abril.  
“MANUEL CALVO”, sobre el 28 de Abril.

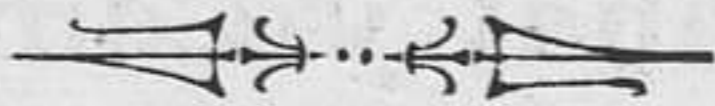
Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

# Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO Y SOLFEO



Se ofrece para dar clases

Tel. U-5798

# LA GRAN SEÑORA

Cándido Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TEL. A-8364.

MURALLA 63.

H A B A N A .

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

AVELINO GONZALEZ

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: “VIVES”

VIVES NUMERO 135

HABANA

# Aguas de Cestona

¿Sufre Vd. del Hígado, Estómago, Bazo e Intestinos? Tome el Agua de CESTONA y se curará.

De venta en todas las

Droguerías y Farmacias.



Depósito:

Gómez y Hermano

GALIANO 104

Teléfono A-1796

LOCERIA

GARAGE  
“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TALLER DE MECANICA. ACEITES GASOLINA. GRASAS Y GOMAS.

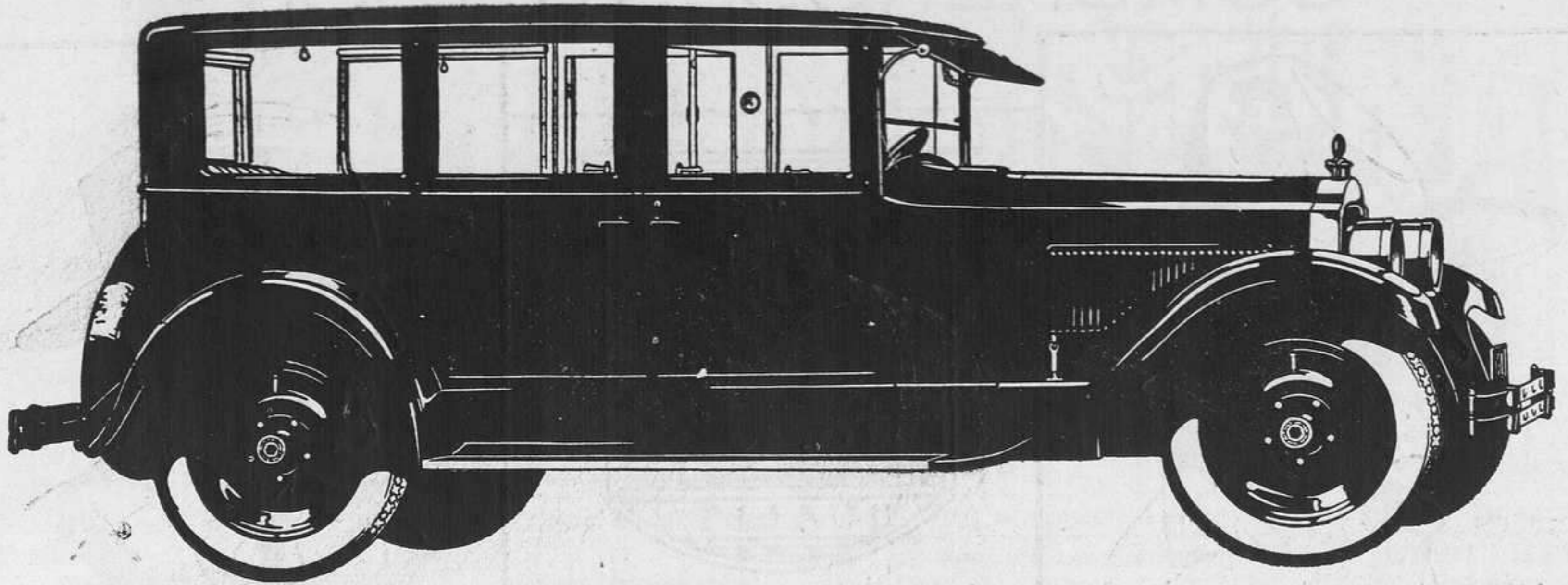
○○○

MAQUINAS PARA PASEOS Y ENTIERROS

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.



Lujoso Limousine PACKARD para paseos, bodas, bautizos y duelos.  
**ANGEL OTI. - Garage: Compostela 108. - Teléfono A-2525 y M-4747**

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

# EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577

GERENTES  
 MANUEL TELLOHEA  
 ANTONIO PEÑA  
 ANTONIO BERTRAN  
 COMANDITARIOS  
 SANCEDO TOCA Y C<sup>o</sup> S.enC

TELÉFONOS  
 ESCRITORIO PRINCIPAL 1.019.  
 ESCRITORIO DE LOS TALLERES 1.210  
 FÁBRICA DE ABONO 1.160.

Cable y Telégrafo  
 GANTOCA  
 CLAVES EN USO:  
 A B C 5<sup>a</sup> EDICIÓN  
 WESTERN UNION 5<sup>a</sup> EDICIÓN

COMPAÑIA DE MADERAS  
**GANCEDO**  
 TELLOHEA, PEÑA Y C<sup>o</sup> S.enC

TALLERES Y ALMACEN  
 DE  
 MADERAS  
 DE  
 TODAS CLASES

VICAS DE HIERRO.  
 Y  
 OTROS MATERIALES  
 DE  
 CONSTRUCCION

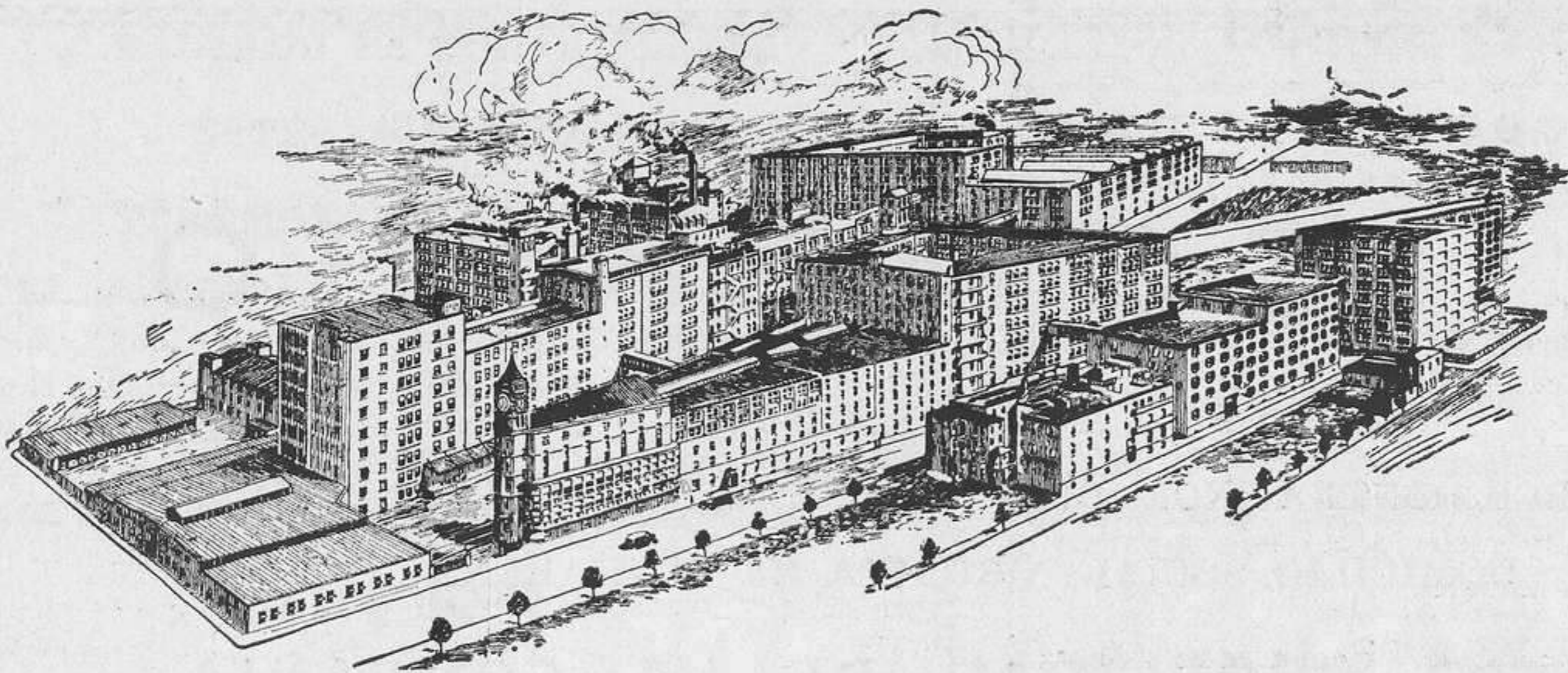
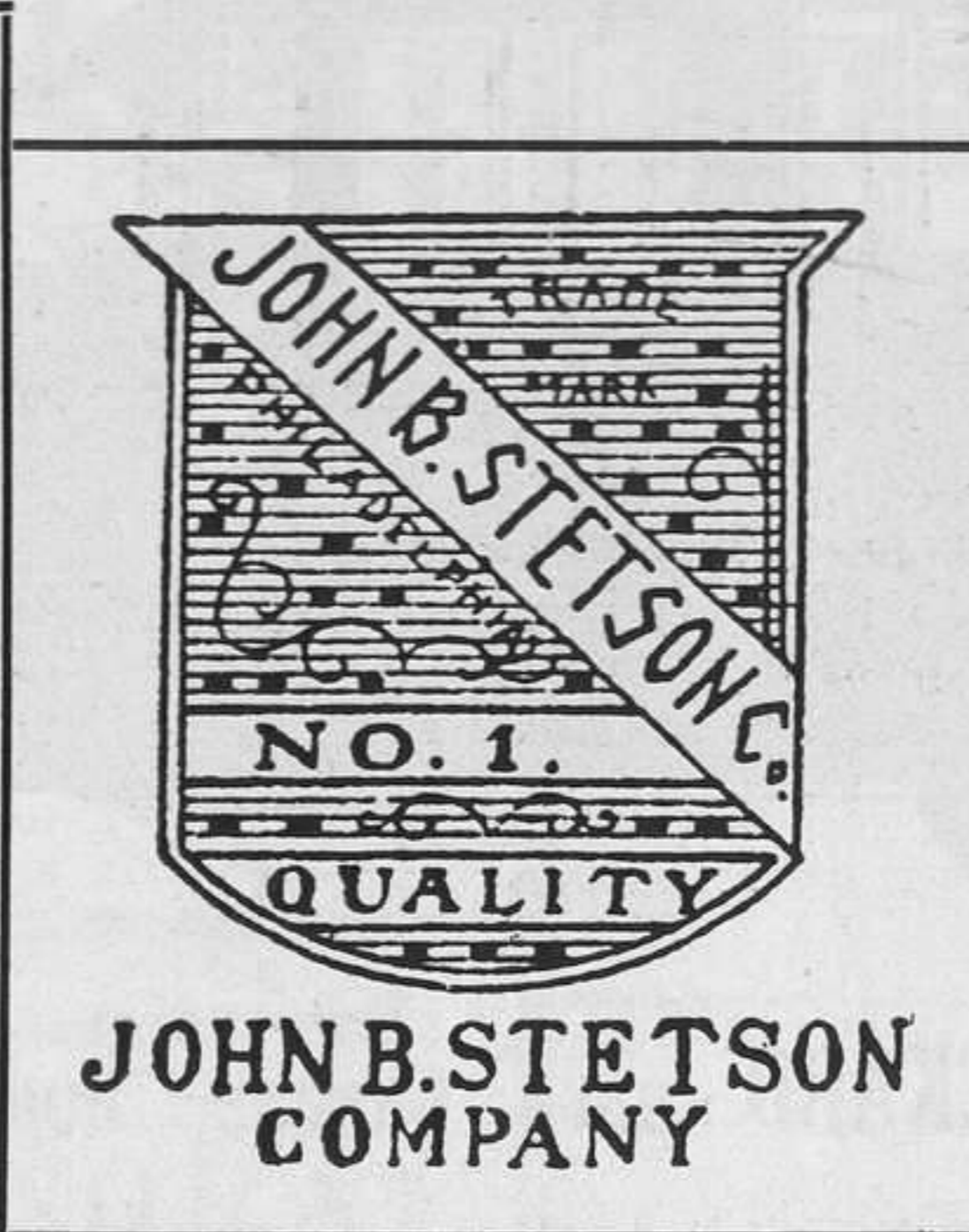
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA, N.º 3  
 ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

**HABANA**

FABRICANTES E IMPORTADORES  
 DE  
 ABONOS QUÍMICOS

# SOMBREROS STETSON



Vista general  
de la gran fábrica de  
sombros de castor  
"STETSON"

## J. BARQUIN & CO.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR

HABANA





# LA MONTAÑA

REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR  
J. M. FUENTEVILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.  
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION  
AMARGURA 44  
TELEFONO A-8720

AÑO XIII.

HABANA, 15 DE ABRIL DE 1928.

NUM. 7.

## LAS FIESTAS DE LA "BENEFICENCIA MONTAÑESA"

### EL BANQUETE DEL PROXIMO DOMINGO

Nuestra querida "Sociedad Montañesa de Beneficencia", tan prestigiosa, tan en el corazón de los montañeses de Cuba siempre, va a celebrar, como todos los años, su fiesta de aniversario.

Ya saben de sobra los montañeses, de cuánta brillantez y de cuánto lucimiento suele rodear esta sociedad benéfica sus solemnidades anuales.

Desde hace muchos años, la "Beneficencia Montañesa" viene celebrando sus fechas de aniversario. Suele conmemorarse la fundación de la institución montañesa con un banquete, muy importante por el número y la significación de las personas que a él asisten siempre, en el que las figuras más salientes y connotadas de la Colonia montañesa de la Habana se ven rodeadas de autoridades y representaciones invitadas al efecto por la Junta Directiva de la colectividad cántabra a que nos referimos.

Y siempre esos banquetes vienen a ser muy provechosos para la sociedad, en el orden moral y espiritual, porque los asociados que cooperan a la hermosa obra colectiva, gracias a él conviven unas horas, con las que el ánimo se aviva y acrece, y porque los que no lo son, tienen ocasión de conocer el bien por aquéllos realizado, admirando el altruismo de los montañeses para remediar la desgracia de los suyos y conociendo en toda su significación social y humana el postulado noble y generoso de la institución benéfica.

Ninguna obra hay que sea tan digna de encomio como la que realizan estas instituciones de carácter abiertamente benéfico. Tender la mano al infortunado que cayó abatido por la desgracia, y en ella ofrecerle generosamente el remedio y la ayuda para sus necesidades inmediatas, es—no hay quien lo dude—la obra más santa que pueda imaginarse. Y en este aspecto, la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" de la Habana, cumple amplia-

mente, como ninguna otra, los fines humanitarios y altruistas para que fuera instituída.

No hay hipérbole en esta afirmación nuestra, hucha, sí, con el naturalísimo orgullo de quien tiene una cosa de qué poder blasonar con razón, pero también con el derecho que dan los hechos probados. Está bien demostrado que ninguna sociedad benéfica española en Cuba instituída, desarrolla una acción protectora tan amplia y considerable como la nuestra. De ahí el prestigio de que goza esta institución, no ya entre los montañeses, que ello sería naturalísimo y poco probaría, sino en cuantas personas ajenas a nuestra Colonia tienen alguna referencia de lo que es la "Sociedad Montañesa de Beneficencia."

La admiración y la simpatía que esta sociedad montañesa ha sabido inspirar siempre en la gente, cualesquiera sea su clase y condición, es la causa de que tan pronto ella anuncia la celebración de sus fiestas anuales, veamos que son muchos los que, sin ser montañeses, se adhieren a ellas con espontaneidad y buen deseo.

Así sucede ahora con la fiesta de aniversario que se celebrará el próximo domingo día quince. Sabemos que es muy grande el número de cubiertos despachados para el gran banquete que se celebrará en el hotel "Bristol", en el que, como todos los años, se reunirá el grueso de la Colonia montañesa, rodeada de las altas autoridades de la capital y de las representaciones oficiales.

El presidente de la "Beneficencia Montañesa", nuestro respetable amigo don José Barquín nos informa de la gran animación existente para ese importante acto del próximo domingo y nos dice al mismo tiempo que aquellos que no se hayan provisto del correspondiente cubierto, pueden adquirirlo con tiempo en sus oficinas de Muralla y Aguiar.

Repetimos que este banquete del próximo domingo ha de ofrecer la solemnidad y la brillantez que siempre tuvieron los grandes actos conmemorativos de la "Beneficencia Montañesa."

# MIS SENSACIONES

## EL IDILIO DEL MAR Y DE LA PLAYA

¿Cómo y por qué, yo, hombre de costumbres morigeradas, que me retiro a mi casa tempranito, me hallo noctambuleando a horas desusadas por la playa? ¿Qué afán me trajo aquí? ¿Amores? ¿Acaso, alguna aviesa intención?

¡Ah! Perdonad mi reserva del momento. Ha sido una secreta causa...

Desde la plataforma del tranvía en que he venido he ido contemplando los puntitos de luz de las embarcaciones del puerto, reverberando en las aguas dormidas. Allá, también, en la vecina costa, otros puntitos de luz, cual nueva constelación denuncian el lejano caserío. Como gusanos de luz—verdes y rojos—las señales marinas, las boyas; el faro de Cabo Mayor, como pupila fulgurante de un Dios terrible, escruta de la noche oscura su misterio...

He subido a la terraza, desierta y en sombras. ¿Qué tiempo permanecí de codos en la misma, contemplando la inmensidad?

Ingente anfiteatro de un teatro de verídicas tragedias—a veces—estas playas del sardinero. Estupendo mirador para cuando el mar ruga de coraje cual monstruo encadenado, que profiere, antes que la esclavitud, la muerte, destrozándose su ciclópeo cráneo contra los cantiles de la ribera. Soberbio balcón, abierto al infinito, para cuando el relámpago ilumina siniestro la oscuridad de la noche tenebrosa, y el trueno horrísono pone espanto en las almas...

Me gustaría asomarme a él en noche de galerna. Debe ser un espectáculo grandioso e imponente.

Apacible, en cambio, esta de hoy, en verdad. Jamás creía en febrero. ¡Qué grata soledad! ¡Qué amable silencio. Sólo el rumor del mar lo rompe al decir incansable, su eterna canción.

Cual noche de verano, mansas las olas, deslízanse con blancura inmaculada, sobre la arena de las playas, con voluptuosidad y caricias.

Antójaseme a mí, que el mar tiene una amante, toda juventud y lozanía, y que esa amante no es otra que la playa. ¿No son para ella todos los despojos que amorosamente, blandamente, deposita en su regazo, como regalo y ofrenda de su inmenso amor?

Sin embargo, ¿le es fiel? Cuando brama colérico y se encrespa y lanza zarpazos que todo lo destrozan, ¿no será que celos de titán anidan en su pecho?

Voluble y coqueta—la playa!—la hemos visto en meses estivales, entregarse fácil a todos los veraneantes que la solicitan, quien goza plenamente para después cruelmente abandonarla...

Tristeza y asco dame durante el veraneo al verla pisada, ultrajada y mancillada por miles, que, ávidos de salud y holganza, sin miramientos ni delicadezas para su infinita belleza y dando al olvido los más elementales preceptos, arrojan cual si fuera receptáculo de basuras, las sobras de sus meriendas, los pringosos papeles, las cáscaras de frutas, cuando no con criminal negligencia, los cascos de botella que ponen en peligro de herir, no sólo a los bañistas, sino al enjambre de criaturitas que, con los pies delcalzos, corretean gozosas...

¿Por qué esa impiedad? ¿Por qué tal profanación? ¿Por qué ingratitud tanta?

¡Qué bella está ahora, pulcra, limpia, bienoliente y solitaria.

En amoroso y lánguido desmayo, diríase, descansa ella en brazos de su bien amado el mar, el que, dulcemente, con sensual complacencia, bañana la púdica desnudez de su hermoso cuerpo, acariciándole con sus ondas... Pierrot, enamorado, ha perdonado nuevamente a Colombina su última traición.

Y en silencio, con suma discreción, pausadamente, me he ido alejando de la feliz pareja. ¿Para qué turbar este encantador idilio del mar y de las arenas?

*A. Camus Oti.*

# JUVENTUD MONTAÑESA

## IMPORTANTES ACUERDOS

Recientemente celebró sesión la Junta Directiva de esta sociedad, que fué presidida por el señor Ramón Lago, asistiendo casi la totalidad de los miembros que integran su Junta de Gobierno.

Entre los muchos acuerdos tomados relacionados con la marcha de esta simpática entidad, vamos a dar cuenta de los más importantes.

Se acordó reducir la deuda social, a cuyo objeto se autorizó al Tesorero señor Baldomero González, para hacer pagos por valor de trescientos cincuenta pesos aproximadamente.

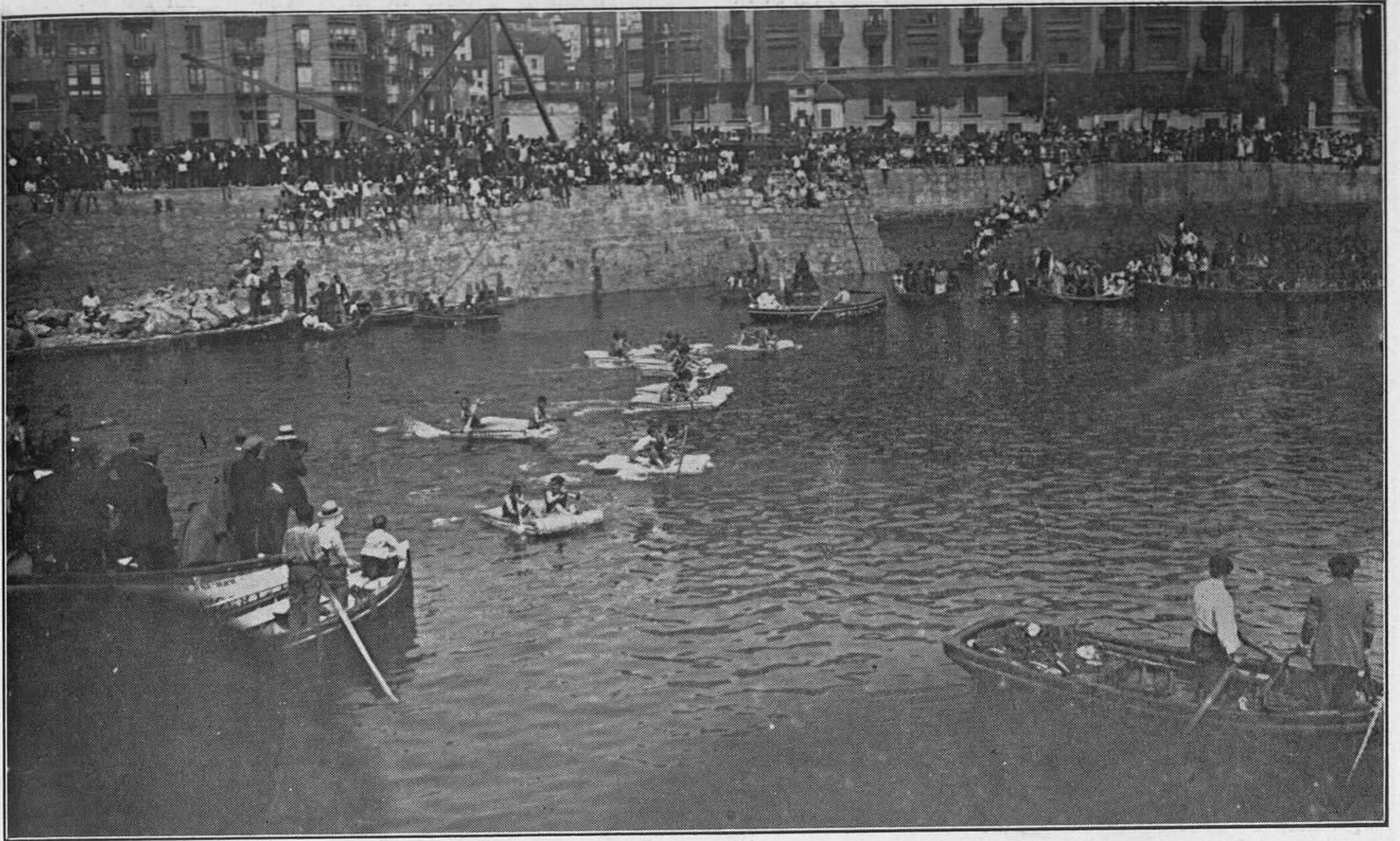
Se dió un voto de gracias a los comisionados de la fiesta celebrada en el Teatro Imperio el día 7 del pasado mes, señores Manuel Escandón, Gregorio Pacheco, Sebastián Revuelta, Manuel Díaz y Ventura Izaguirre, por el brillante resultado de este festival, a ellos encomendado.

Teniendo en cuenta los valiosos servicios prestados a ésta sociedad, figurando en su Estudiantina desde su fundación y laborando en todos sentidos por el mayor auge social, se acuerda extender Diplomas de Mérito a los señores Vicente Fernández Vide y Gregorio Pacheco.

Fueron nombrados los señores Rafael Pita y José Rodríguez Merás, para que hagan el estudio del costo de una excursión que en honor de los componentes de la Estudiantina tiene acordada la Directiva para el presente mes.

Por último quedó acordado celebrar una grandiosa Romería Montañesa, con un extraordinario programa, fiesta en la que la Juventud Montañesa triunfará una vez más, demostrando todo cuanto los "mozucos" saben hacer en esta clase de festivales. Dicha fiesta tendrá lugar en el mes de junio, en el lugar que oportunamente publicaremos.





La dársena de Puerto Chico, en Santander, durante una fiesta náutica. (Foto. Pérez del Molino.)

## UNA BONITA FIESTA EN EL “CENTRO MONTAÑES”

ENTREGA DE TITULOS HONORIFICOS  
Y OTROS ACTOS IMPORTANTES

*PEÑAS ARRIBA*

Fernando Rivero, el querido compañero del “Diario de la Marina” es un buen amigo de los montañeses de la Habana. Y siempre que la pluma del veterano periodista astur tiene que ocuparse de algún acto concerniente a la Colonia montañesa, ya se sabe la exclamación que, bien al principio, bien al final de sus notas, inserta invariablemente: “¡Peñas Arriba!”

Para el viejo y simpático compañero, todo paso de avance en la obra social de los montañeses, significa la conquista de un difícil tramo más en la cuesta de Peñas Arriba.

Y “¡Peñas Arriba!” exclama él a menudo, como señalándonos la cresta de la montaña hasta donde hemos de llegar para clavar la bandera de nuestros ideales.

Es, pues, esa inveterada exclamación del buen compañero, expresión de gozo que como buen astur (ya se sabe que “montañeses y asturianos”...) siente por nues-

tro progreso colectivo, y una voz que quiere alegrarnos la marcha, estimulándonos para seguir “pechando” con entusiasmo y con fe. Tiene razón el querido camarada: Peñas Arriba ayer, Peñas Arriba hoy y Peñas Arriba siempre los montañeses, hasta clavar el mástil de nuestra bandera en lo más elevado del picacho.

### CUANDO HAY GRATITUD...

Cuando hay gratitud, este sentimiento busca una forma de expresión y se manifiesta.

En el “Centro Montañés” había un sentimiento de honda gratitud. Gratitud, para muchos. Para los socios que se han distinguido por su amor a la colectividad; para los jóvenes y las señoritas que ponen su voluntad y su entusiasmo a contribución en las fiestas que organiza la sociedad; y para la Prensa de la capital que tanto contribuye al progreso del “Centro Montañés”. Y para exteriorizar,—testimoniándola solemnemente,—esa gratitud, se organizó en la “Casona” una fiesta muy bella. A los Asociados de acreditada labor en beneficio de la entidad, se les otorgaría un título honorífico que fuera expresión pública y perdurable de la gratitud colectiva; a los periodistas en quienes el “Centro” tiene en todo tiempo unos muy valiosos auxiliares, igual credencial honorífica; y a las señoritas y los jóvenes de la Legión de danzantes, tan animosos, tan llenos siempre de voluntad y buen deseo, un champán de Honor y después un baile en los salones sociales, como homenaje a ellos de la Junta Directiva.

Es decir: una fiesta de gratitud, un acto organizado en acción de gracias.

## Y ANTE LO MEJOR DE LA COLONIA...

Y ante lo mejor de la Colonia Montañesa, se celebró la fiesta en la noche del sábado día treinta y uno. Los salones del "Centro Montañés" lucían como en día de solemnidad grande. Llenos completamente los locales sociales, la mujer—¡casas bellas mujeres de las fiestas montañesas!—ponía en ellos la nota alegre y distinguida.

En la presidencia del acto, el señor Lorenzo Mijares y a su lado los señores José Barquín, presidente de la "Beneficencia Montañesa", Emeterio Zorrilla, presidente de "La Polar", Elías Rada, presidente del "Centro Castellano", Gaspar Otero, Julio Gutiérrez, Ricardo Puente, Aurelio Cano, Bernardino Crespo y Alejo Mejido, directivos del "Centro"; Eustaquio Iglesias, Antonio Arredondo y otros. Además, los cronistas de "El Mundo", "Diario de la Marina", "El País", "Diario Español", "El Imparcial", "La Palabra Española", "Heraldo de Cuba", "La Lucha", "La Prensa", y el director de LA MONTAÑA, señor Zorrilla.

Abrió el acto el presidente Mijares, quien explicó la significación del acto que se estaba celebrando.

Enumeró los merecimientos de las personas a quienes el "Centro Montañés" quería testimoniar su gratitud, poniendo de relieve los servicios prestados a la Sociedad por los señores a quienes se iba a hacer entrega de los títulos.

Fué leída por el secretario señor Alejo Mejido una larga lista de cartas de los que no habían podido asistir al acto por distintos motivos.

Después, entre aplausos y con el ceremonial que el caso requería, el señor Mijares fué haciendo a los interesados de los siguientes títulos: *Socio Benemérito*, el señor Simón Cabo. *Presidentes de Honor*: Señores Cándido Obeso Palacios, Elías Rada Cires y Bernardino Crespo y Naveda.

*Secretarios de Honor*.—Señor Manuel Castro y Benito Saiz.

*Vocales de Honor*:—Presidente de la sociedad de Beneficencia Montañesa, Presidente de la Juventud Montañesa, Presidente de Santander Sporting Club, Presidente de Unión Laredana, Presidente de Hijos de Pechón, Presidente del Club Liébana y Peñarrubia.

*Delegados de Honor*:—Donato Blanco, (Manatí) y José Torre Peña (Cienfuegos).

*Vice-Presidentes de Honor*:—Sr. Emilio Fernández Luis González Cabarga, Gerardo Escalante Castillo, Francisco García Villegas, Manuel A. Cabada, Cecilio Artime.

*De Vice-Secretario de Honor*:—Sr. Pedro Ruiz.

*De Tesorero de Honor*:—Arsenio Gutiérrez.

*De Presidente de Honor de la Sección de Recreo y Orden*.—José Enrique Macho.

*De Socio de Méritos*:—Fernando Salca, Antonio Arredondo, Rodrigo Prieto, Julio Gutiérrez, Isidro Rigüero del Moral, Excmo. señor Don Laureano Falla Gutiérrez, Julio Blanco Herrera, Emeterio Zorrilla Reboul, doctor Lorenzo Beci, doctor Viriato Gutiérrez, Agapito Cagiga, Ricardo Puente Caballero, Alejo Mejido, Irastorza, Gaspar Otero Gutiérrez, Esteban López Díez, Félix Bercedo López y Luis Pérez, los cronistas de Sociedades Españolas de los periódicos siguientes:

"El Mundo", "Diario de la Marina", "El País", "El Diario Español", "El Imparcial", "Palabra Española", "Heraldo de Cuba", "La Lucha", "La Prensa" y el señor Director de LA MONTAÑA.

Acto seguido pronunciaron sentidos discursos los señores Mijares, Elías Rada, Julio Gutiérrez, José Barquín, Emeterio Zorrilla y Bernardino Crespo, todos los cuales fueron muy palaudidos por la concurrencia.

## CHAMPAN Y BAILE

Después de las ceremonias que llevamos señaladas se sirvió a la concurrencia un champán de honor, con el aditamento de finas pastas y exquisitos dulces. Y finalmente, el baile organizado en honor de los jóvenes danzantes del Centro Montañés, dió principio en los bonitos salones, baile que se prolongó hasta algunas horas después.

## SIEMPRE ELLAS...

Porque siempre es la mujer quien lleva a las fiestas montañesas la nota graciosa y gentil, vamos a consignar aquí algunos nombres que pudimos anotar esa noche: señoras Edita M., viuda de Martín, María G. Crespo, Evangelina M. de Iglesias, Anita E. de Puente, María Llona de Pérez, Eduvigis García, María Luisa Rodríguez, Georgina Ruiz, Margarita Iglesias, Cristina Yeguer de Otero, Agueda Mier de Bercedo, Dolores Yemón de Gutiérrez, Rosa Mamera, Filomena García Villegas, Vicenta Herbón, Luisa Ezequiel de Ordóñez, Amparo López, María Gómez de Fabián, Eugenia García, Carmen P. de Riera, Concepción Alvarez, viuda de Obregón, María Martínez de Ramos, Rosario Martínez, Marcela Fernández, Teté Yaqueranse, Dora del Castillo, Carmen Dimón y otras. Y formando un grupito muy gracioso, este ramillete de lindas damitas: Tula Mijares, Leonor y Mercedes Crespo, Laura Pumarejo, Mariana y Agueda Díaz. Y estas otras encantadoras señoritas: Nazarena Coto, María Ramos, Vicenta Escarredo, Teresa Acero, Herminia Diestro, Dora García, Arsenia Bermejo, Josefina García, Vicenta Allona, Concha García, Carmita González, Adolfinia García, Felisa García, Cristina Abarca, Angelita Molina, Ana Teresa Fabián, Valentina Llosa, Adelina García, Nemesia García, Matilde Vals, Josefa Alloma, Nieves García, Casilda Molina, Nena Abascal, Natividad Collado, Josefita Cano, Eduvigis Cano, Balbina López, Antonia Alonso, Antonia González, Lola Rubal, María Corbelle, Mercedes Páez, Angela Prats y Rosa Perales.

## NOSOTROS...

La dirección de LA MONTAÑA ha sido honrada con el título de Socio de Mérito del "Centro Montañés". Con ese título se ha querido premiar una labor que dudamos sea acreedora a tan importante distinción. Por eso es mayor nuestra gratitud hacia esa sociedad montañesa, a la que, como a las demás, estamos unidos por ideales y postulados iguales.

Nosotros, pues, consignamos aquí nuestro agradecimiento profundo.



Título de Socio de Mérito, otorgado por el "Centro Montañés" de la Habana al director de LA MONTAÑA, en premio a la labor periodística que esta revista viene realizando en beneficio de la colectividad.

# FESTIVAS

## UNAS HORAS DE SOSIEGO A ORILLAS DEL RIO NANSA...

—Camino de Cosío, dióle a usted la chifladura por desatarse contra las pobres ovejas, que, vistas por la popa, cargadas con el peso de sus vellones, moviendo ágilmente sus patitas, asomando por la proa la cabeza, parecen unas elegantes damas enanas, cubiertas con sus ricos abrigos de blancas pieles... ¿Qué le hizo a usted el ganado lanar? Yo sólo del asnal conservo malos recuerdos... Que no se equivocó el diplomático francés que dijo que si Cánovas se equivocó fué porque a falta de bueyes para labrar, ayudáronle a arar algunos asnos... De estos mismos auxiliares sirviéronse otros políticos.

—Contra las ovejas no me desaté... Le dije que ellas y las cabras son la causa principal de la destrucción del arbolado. Porque si el ganado cabrió se come los brotes de los tiernos arbolitos, para que pasten las ovejas incendian los montes las manos ocultas... Que no se vaya usted a creer que si el caciquismo tuvo y tiene siempre encendida en los pueblos montañeses la tea de la discordia, débese ello a su deseo de que haya con qué prender fuego a la vegetación en cuanto sople un poco el viento... El aldeano ha visto que bajo los árboles no hay hierba y que sí la hay, fresca y abundante, en los claros de los bosques. Empezó por destruir el árbol, con él hacha y con la llama, y en donde el árbol desapareció, no brotó el pasto nutritivo, sino el escajo, compañero del helecho. Esto no lo catan las ovejas. Y el aldeano quema el helecho y el escajo, y si una vez y dos veces y aun tres veces las cenizas de estas plantas son sustituidas por una hierba menuda, llega un día en que quien las sustituye es el brozo, porque la tierra vegetal, cansada de tan malos tratos, pierde su fecundidad, y así lo que fué un bosque espeso, se trueca en un suelo inculto, cubierto de hoscas e insustanciales asperozas... Y la poca tierra que cubre la peña, las aguas torrenciales se la llevan, y las montañas, antes ricamente vestidas, se desnudan lentamente, como quien no tiene prisa por acostarse... ¡Así se acaba con la vegetación, para que coman las ovejas!... Cuando se queden sin un solo carro de combustible de monte, para sostener el tibio calor en el hogar, se harán justicia los pueblos destructores que pidan que les den leña...

—Yo apunté en mis notas que Cosío es un pueblo muy hospitalario... Después de haber visto tanto ganado por aquellos contornos, sorprendiéronme, en la tienda de Juan, los témpanos de tasajo... Es incomprensible que en una región tan ganadera como esta, se coma carne

argentina... ¡Y luego protestaremos contra la importancia del ganado extranjero!...

—Recordará usted que nos hablaron muy bien de don Prudencia Barrenechea, alcalde de Ríonansa. Y que nos dijeron: "Aquí residió algún tiempo don Ricardo Campo"... Usted le dedicó un tierno recuerdo...

—Era un buen señor... Con su "¡oiga usted!" todo lo discutía, pero siempre con buena voluntad... Era el primer contertulio que llegaba a la Redacción todas las noches. Y era, además, la bondad personificada. ¡Y le abrumaron las desgracias!... Toda su ilusión la puso en su Mauricio, que estudiaba su carrera brillantemente. Y vino la Segadora y de un guadañazo se lo llevó, como se había llevado a su santa madre... ¡Pobre don Ricardo!... Jamás ví hombre que sufriera tanto y tan calladamente... ¡Dios le tenga en su gloria!...

—Sí... Ya noté que se emocionó usted profundamente... Pero de sobra sabe usted que los buenos se van y que somos muchos los malos que nos quedamos... Los árboles desaparecen. Las piedras no... Y lo más triste es que vamos a tropezar a cada instante con los corazones de sílice y no vamos a encontrar ni un árbol en donde ahorcarnos... Hizo bien el buen señor que nos contaba que en vez de ocuparse de los hombres, de sus maldades, de sus pasiones, dedicaba sus ocios a estudiar los usos y las costumbres de los alacranes...

—Entre los hombres buenos, que bien merecen una larga vida, incluyamos a Germán Cosío, esposo de la señora maestra, doña Guadalupe Bárcena. ¡Con qué entusiasmo nos enseñó su molino y su modesta fábrica de luz eléctrica!... A la iniciativa, al espíritu emprendedor de este buen hombre, debe Cosío muchas mejoras... El reparte la luz desinteresadamente, sin negársela a las familias pobres que no la pueden pagar. La fuerza del río, la energía que produce la presa, la transforma en claridad y la distribuye entre el vecindario, como su esposa reparte entre las niñas la luz de la inteligencia. Tiene Germán muchos hijos y todo su noble afán es dejarles una casa, una vivienda, a cada uno. Todas sus empresas benefician al pueblo que se llama lo mismo que él se apellida. ¡Hombres de estos necesitan las aldeas montañesas! Hombres pegados al terruño, encadenados a su pueblo por los eslabones del cariño, atados por su voluntad a la cabecera de su cuna... Comparémoslos con esos otros que, si tienen cuatro cuartos, o aunque no los tengan, huyen de su pueblo, sin oír a las montañas, que les dicen: "¡Estáte quieto ahí!"; se ausentan para siempre; se van a la capital o al otro lado de los mares, pocas veces a prosperar, casi siempre a recordar a la humilde aldea con lágrimas en los ojos si oyen, en las horas de abatimiento, la ternura acariciadora de un son de la Montaña...

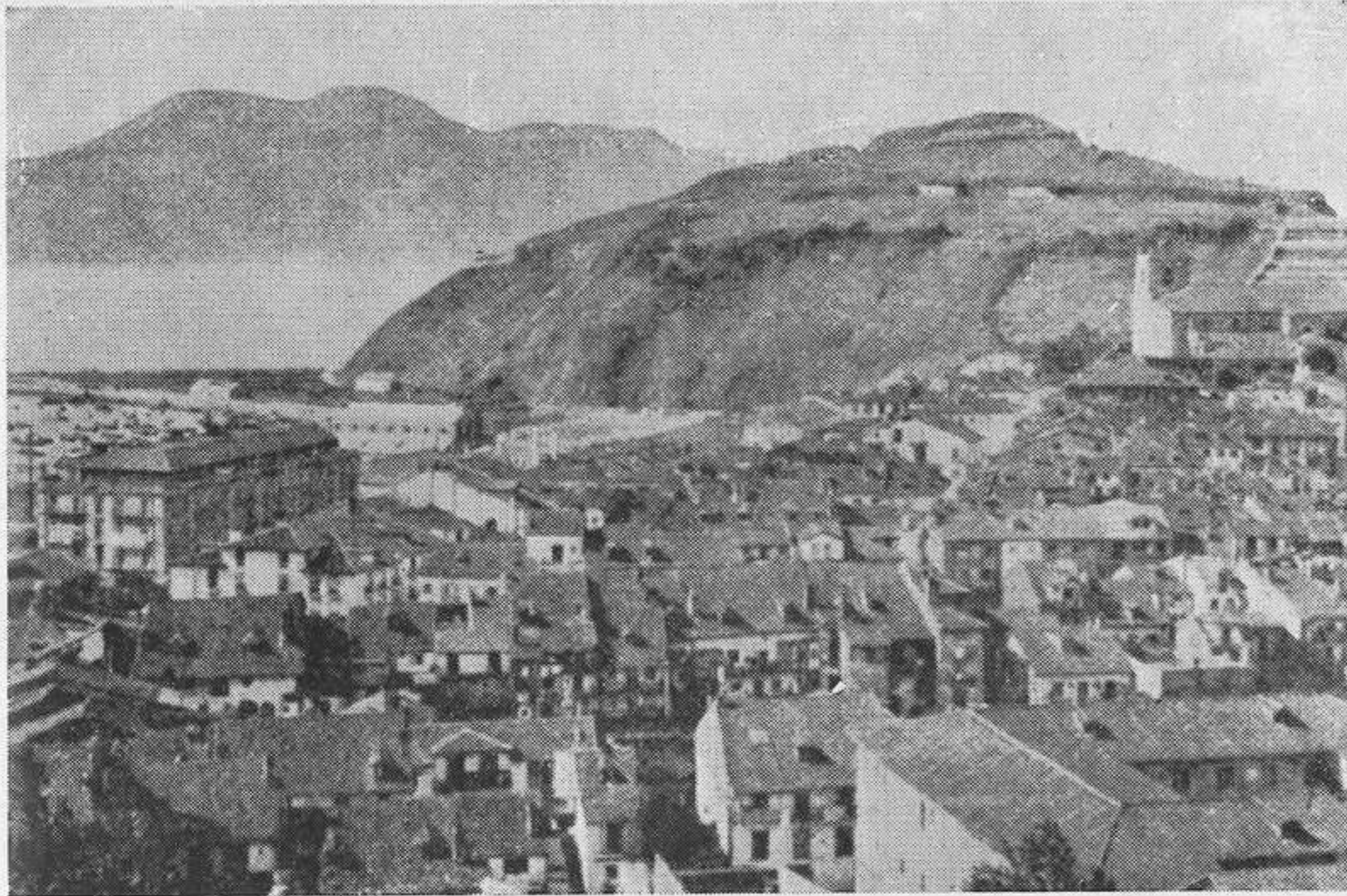
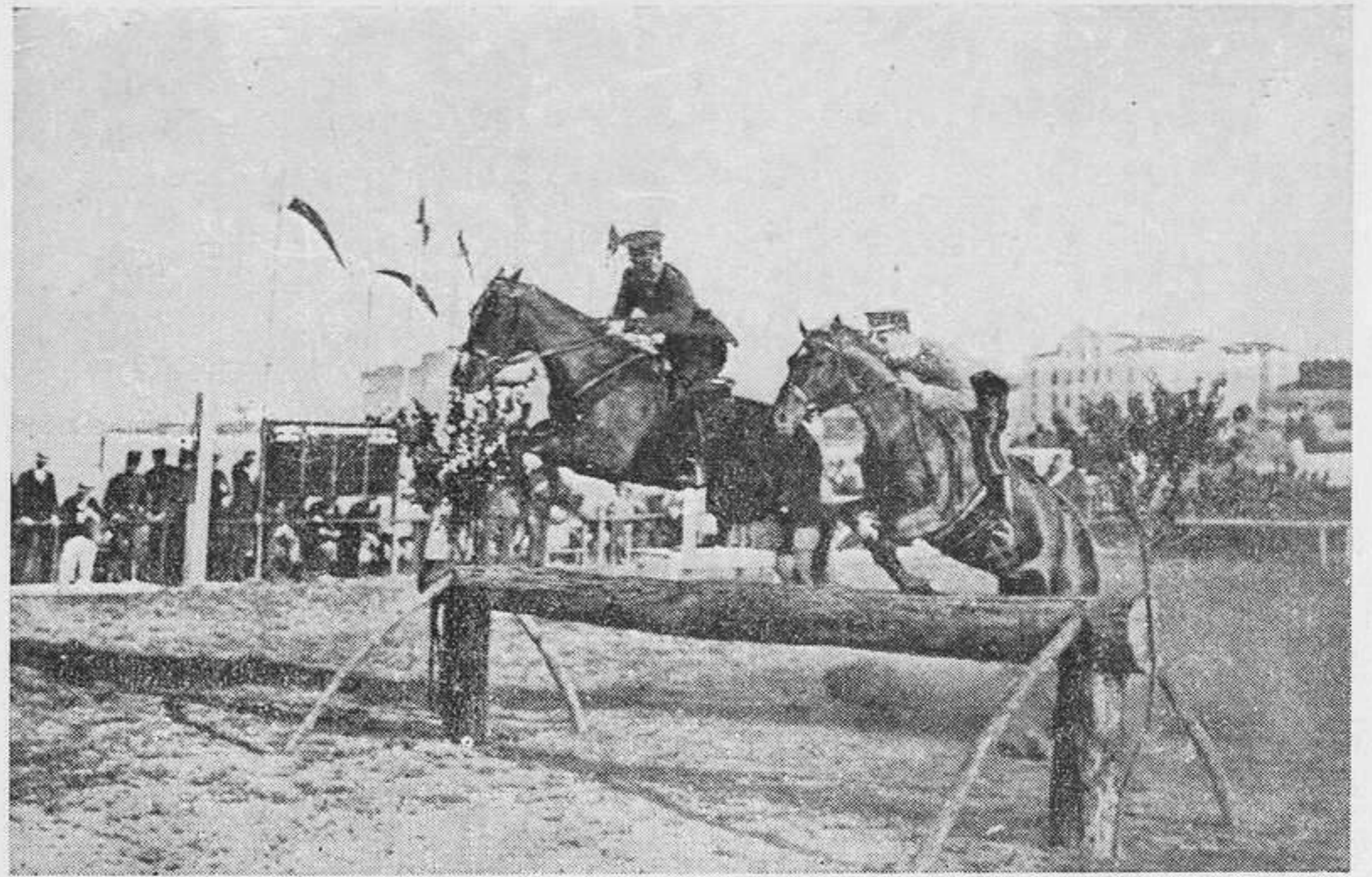
—Se pone usted como una mantequilla de Soria...

—Diga usted como una mantequilla de pasiegas, que yo ni en las comparaciones admito cosas que no sean de la provincia... ¡Qué bello palacio fué aquel, de piedra labrada, de puro estilo montañés, que tiene a un lado su capilla!... El retablo churrigueresco conserva todo su esplendor y bajo el polvo aun brilla el oro que le decora. Las imágenes permanecen en sus sitios, entre las columnas de complicadas tallas. Unos ángeles mofletudos se destacan... Los señores que habitaron el palacio se fueron para no volver. Germán no. Germán, quedándose en Cosío, como los dos angelitos, ha puesto en la que fué en otro tiempo rica mansión, ¡una carpintería!...

*Nostradamus.*

# NOTAS GRÁFICAS

Concurso hípico en el Hipódromo santanderino.



Una vista de la villa de Laredo, el importante puerto montaños.



Un detalle de Lebeña, con la Colegiata, antiguo templo, hoy monumento nacional.



# Alonso Maza "El Bueno"

POR CONCHA ESPINA

Figura aguileña, pecho magro que nutre un tesoro de bondad; risa clara y pronta como la de un niño; mirada recta, que nada huye, que todo lo comprende y redime: tal era Alonso Maza, el inolvidable. Tipo ejemplar y raro del caballero migratorio, del señor montañés que ha ido a América y vuelve en su íntegro señorío, descubierto siempre el cristal sin mácula del corazón.

Una modestia pura, que apenas existe, un maravilloso dominio de la generosidad sobre todas las flaquezas humanas, dieron a este hombre de excepción un semblante inconfundible, el cuño de una hidalguía espiritual de extremo valor.

¡Y nos hemos quedado sin él! De un modo inesperado se nos ha ido, como si su muerte, callada y oscura, quisiera ser el último testimonio de un carácter privado de egoísmo, austero y dulce, agua silenciosa y fecunda en el bullicio y la sequía terrenal.

Para sus amigos, para quienes hemos logrado aquilatar el templo vigoroso y flexible de este gran montañés, su memoria será algo perdurable y hondo. Siempre estará nuestra conciencia dolorosamente hendida por el nombre de Alonso Maza, como por una viva cicatriz en la sublime pasión humana que conocemos por Amistad.

## ENTRE FRONDAS

Grabado su recuerdo firmemente,  
consérvanla igual que figulina  
preciada se guardase en hornacina  
para recreo de todos en su mente.

En mitad del jardín está la fuente  
que dieron en llamar de Concha Espina,  
y al rebullir de su agua cristalina  
como estática quédase la gente.

A su fontana de delicias llegan  
los hombres, las mujeres y los niños  
hermanándose más en sus cariños,  
por ser la magia que sus obras legan.  
Hanse formado así: Con los aliños  
más puros que en aquella mujer jeugan.

Gabriel de la Maza y López.

## P A S C U A L

*El Cordero blanco, celeste girón de inocencia,  
florón en la nieve de la indiferencia,  
lanza sus primeros destellos de luz.  
Le aclaman ufanos  
los mismos humanos  
que han de suplicarle clavado en la Cruz.*

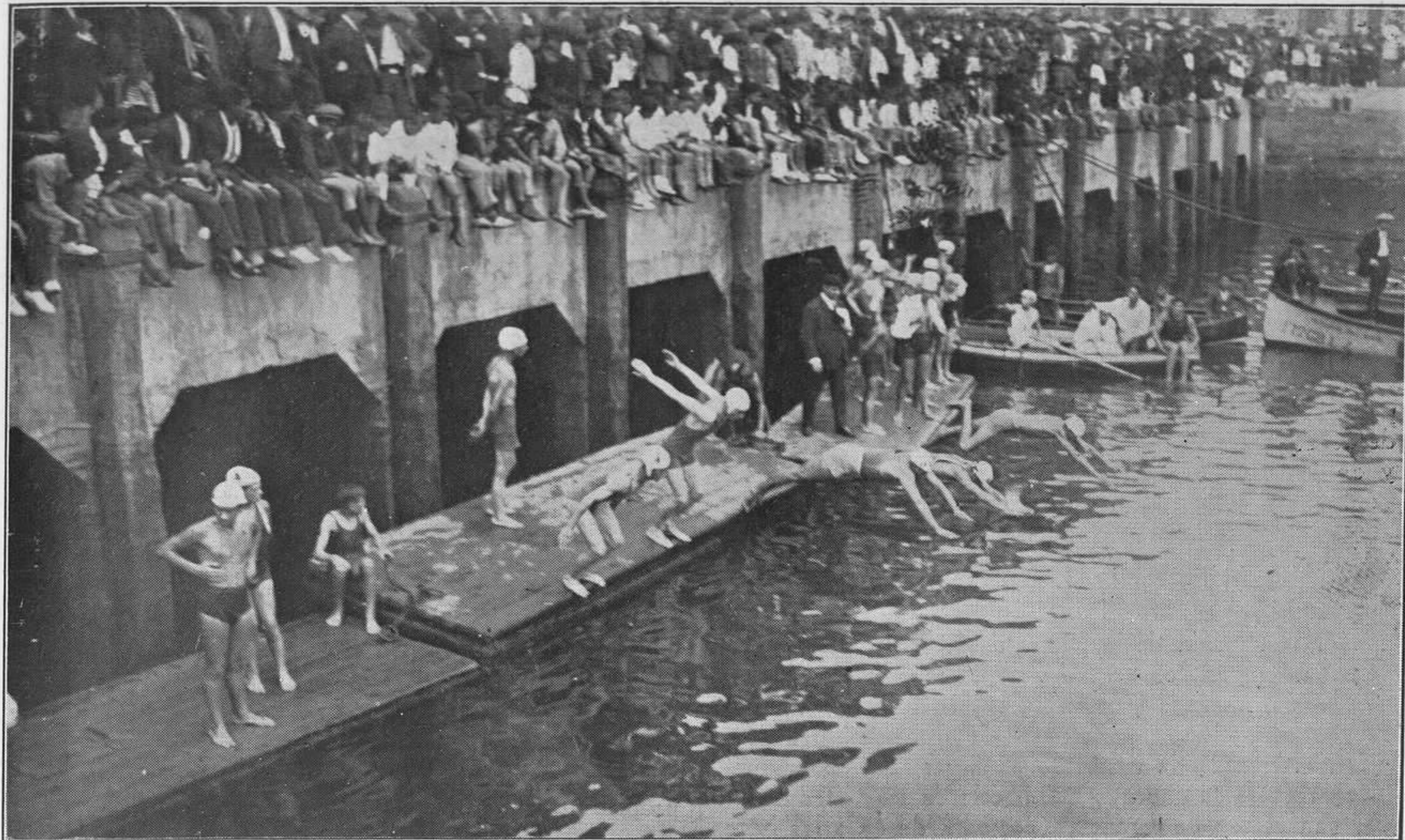
*Pastores humildes le dan pleitesía.  
Llegan a adorarle, estrella por guía,  
tres reyes vulgares que su bien terreno  
—incienso, fanfarria, deslumbrante oro—  
le ofrecen, ingenuos a coro,  
mientras El sonrío, de bondades pleno.*

*Natividad. Glosa de lo legendario.  
El Mal se apodera del aniversario:  
día de festín.*

*Del oro que aquellos ingenuos monarcas,  
en dádiva amante, vaciaron sus arcas,  
se han hecho objeto y fin.*

*El Cordero blanco de las inocencias,  
pregón de supremas clemencias,  
nos lanza su luz,  
y en el mundo siguen las aberraciones:  
ignorancia, y llanto, y ruines pasiones,  
que han de suplicarle clavado en la Cruz.*

J U A N M O N T A Ñ E S



Un concurso de natación en la bahía santanderina. (Foto. Pérez del Molino.)

## MENÉNDEZ Y PELAYO Y LOPEZ DE VEGA

Hablamos este verano con el ilustre bibliófilo don Antonio Graiño, que veranea en Luarca (Asturias), del que fué su grande y cregio amigo D. Marcelino Menéndez y Pelayo, y de la edición de sus obras completas, insigne empeño de su casa—de la casa de D. Victoriano Suárez.

—Vencidas las dificultades imprevistas que surgieron—nos decía D. Antonio—en breve se reanudará la publicación de esos libros preclaros.

Las palabras del señor Graiño no tardaron en tener cumplimiento, por el esfuerzo de su casa editora; el tomo VI (XV de la colección) de los estudios sobre el teatro de Lope de Vega acaba de ver la luz. Esta vez, y en adelante—por la muerte del malogrado Bonilla y San Martín—corre el cuidado de la edición a cargo de la persona más calificada para tan delicado e importante cometido; ya se entiende que se trata de Don Miguel Artigas, director de la Biblioteca Menéndez y Pelayo.

Es en alto grado instructiva y deliciosa la lectura de estos magníficos estudios, en que el primero de nuestros críticos se dijera que agotada las fuentes en que pudo beber su inspiración el primero de nuestros poetas, reflejando de paso, del modo más admirable, las inmensas hermosuras de la obra inmensa y multiforme de Lope. Involuntariamente, necesariamente viénense a los puntos de la pluma las palabras iniciales del hermoso artículo de doña Blanca de los Ríos, cuyo título invertimos para encabezar el nuestro: "Leyendo a Lope, co-

mentado por Menéndez y Pelayo, siéntese emoción semejante a la de ver el cielo reflejarse en el mar; son dos inmensidades que se afrontan y en sus limitadas lejanías se confunden en una sola unidad sublime. Armonismo, poético-hispano, pudiera llamarse a esta soberana compenetración literaria. Crítica amorosa y serena la de Menéndez y Pelayo, viva y orgánica como una alta creación estética, que es, escrita en una prosa armoniosa, límpida y tersa, donde no se pierde un tornasol ni un celaje, el rayo más tenue, ni el más impalpable y misterioso cambiante de la trasparente y luminosa poesía de Lope, toda plasticidad y formas vivas; del arte espontáneo y aventurero de aquel genio ardiente de España, que como dice el poeta alemán que más ha hecho por su gloria (Grillparze) tomó posesión de todos los mares y de todas las riberas del universo, como los españoles navegaron hasta las últimas playas de Occidente.

Parte no pequeña de las inmensas regiones en que dominó su musa, se recorre, y no con planta rápida, en las áureas páginas del volumen que motiva estas líneas. Hasta 99 comedias de Lope de Vega incluyó Menéndez y Pelayo en su edición académica, en la sección de crónicas y leyendas dramáticas de España, y de todas hace, en los extensos prólogos que en esta sección de sus obras se recopilan, análisis magistrales y luminosos, que llegan a constituir en ocasiones, una cumplida monografía poco menos extensa, y con frecuencia más intensa, que la obra que juzgan. Las crónicas dramáticas que

abarca el comentario de este volumen, pertenecen todas al período más glorioso de la historia patria.

Desde las andanzas de "La Serrana de la Vera", cuya acción se coloca en tiempos de los Reyes Católicos, y las hazañas proezas del valiente Céspedes, el de las grandes fuerzas, que paraban una rueda de molino con una mano; desde las comedias de las mocedades del gran Duque de Alba, hasta el Diálogo militar en alabanza del Marqués de Espínola, en que la noble figura del magnífico expugnador de Ostende y de Breda—celebrada en musicales y elegantes versos—cierra, "con la serenidad algo melancólica de su triunfo", el brillante ciclo triunfal de las glorias hispanas del gran siglo, crítico y poeta, nos trasportan a los diversos campos de batalla donde los españoles cortaron sus laureles, desde las campañas de Italia, de Francia, de Alemania y de Flandes, hasta los últimos fines de la tierra, que domaron y conquistaron aquellos insignes capitanes.

En las sublimes ruedas colocados.

Por una magia de la poesía del verso y de la prosa, vemos al emperador Carlos V en la más memorable, tal vez, de sus hazañas (comedia de "El Cerco de Viena") rechazando y haciendo repasar la frontera turca a un ejército de más de 300,000 hombres, con Soliman el Magnífico, a la cabeza; hallámosle en las vistas de Niza, con el rey de Francia (comedia de "Carlos V en Francia") o en el recibimiento solemne que le hizo Francisco I en París, cuando en Enero de 1540, pasó para Gante a sosegar los tumultos de su ciudad natal; asistimos a la desgracia del emperador delante de Argel, o se nos presenta triunfalmente en el acto de su coronación en Bolonia, o, en alarde militar, cerca de Ratisbona, y en las escenas de batalla de Muhlberg.

Imposible abarcar de una sola ojeada toda esa galería de inmensos frescos o de riquísimos tapices, con cuyos hilos de oro fué tejiendo el gran poeta los anales heroicos de su patria. El genio infatigable de Menéndez y Pelayo va siguiendo, en cláusulas animadas y brillantísimas, los giros del estro de Lope, errático y genial, lleno de vida, de algazara y de estrépito, en las escenas soldadescas de las gacetas dramáticas como "El asalto de Maastricht" (Maestricht) o la de la batalla de Fleurus; gracioso y tierno, a la par que bizarro, en las amorosas y villanescas, mezclando, a veces, la intriga novelesca de los fastos gloriosos (la última y mejor parte de este volumen se ocupa de las comedias novelescas) ajustándose con frecuencia al rigor histórico de las relaciones contemporáneas, ora recuerda en tonos elegíacos el trágico y lastimoso fin de Don Sebastián de Portugal, ora canta el maravilloso destino del joven de Austria, en Flandes y en Lepanto, en aquella prodigiosa facción y clarísima victoria a que asistió Cervantes. Pedazos espléndidos de lo más esplendoroso de nuestra historia, cuando España se alzaba como la Estrella de

la mañana, y el sol no se ponía en sus dominios; gestas portentosas y hazañas memorables, interesantísimas para los lectores españoles y aun para los que no lo son.

No acierto a definir con precisión, ni a formular nítidamente, la emoción, para mí inexpresable, que estos admirables estudios me producen, cuando, después de agotar el comentario histórico de la obra, de escudriñar hasta los átomos de la erudición más recóndita, desparramando como al desgaire, despilfarradamente, semblanzas y perfiles de los que no se olvidan, como aquel que le cuenta los rayos al sol, pasa el maestro a hacer el recuento, el minucioso y luciente análisis de las finezas artísticas que la pieza atesora—notando de paso, sagazmente, lunares e imperfecciones, cuando existen, pero sin insistir, como a un ánimo magnánimo, amador de toda gentileza, correspondía. Poesía e Historia se llevan de frente, y la conciencia nacional se ilumina con los esplendores del arte; pero todavía es más profunda la radiante mirada del crítico, al sorprender y esclarecer los misterios de la elaboración estética. Sólo el amor—"que también es fuente de conocimiento"—sabe mirar tan hondo. El delicado sentimiento, lo armónico de su poderoso talento sintético, la participación en los dones de la imaginación creadora, el concurso de todas las facultades humanas, templadas con el dulce calor del entusiasmo, explican el grado de madurez y de plenitud de la gran manera crítica del maestro, que sólo con sus propias palabras acertamos a definirla.

Grande y hermoso espectáculo, que hace bien, el del primer poeta de la Península comentado por el primer crítico, por el más poeta de los críticos, cuya forma flexible e imperecedera, maravillosamente ajusta y ciñe el velo de oro al bullir de los miembros poéticos. No podía encontrar el grande ingenio de Lope, lector ávido y fértil creador, un comentarista e intérprete tan extraordinario, un tal renovador de su gloria, como Menéndez y Pelayo—cristiano y español hasta los tuétanos—en quien la erudición inmensa no aridece ni seca la sensibilidad, y en cuya prosa de tan cálida y vigorosa entonación, como en los versos de Lope, se diría que el arte, muchas veces se confunde con la misma naturaleza. A ambos cuadran, por eso, las estrofas de Grillparzer a Lope de Vega, que don Marcelino trasunta en la armoniosa lengua de Castilla, de España:

"Oh, genio, rico en tesoros insógnitos, insógnitos para ti mismo más que para el resto de los humanos, porque los derramaste pródigamente y a manos llenas, sin avara parsimonia, sin cálculo y sin economía."

"Cuando las canas cubrían tu cabeza, tu alma era tan ingenua como la de un niño. Desde los primeros juegos de la infancia, eras tan sabio como un viejo. Tú encontraste para todo lo que la humanidad puede sentir, una imagen, una palabra; tú nos mostraste, juntamente el camino y el fin."

—Dichosos mortales, luminares de pueblos, por quien el sol de la patria inmortal de nuestros amores, no se pondrá jamás en sus dominios.

Casimiro CIENFUEGOS.

Luarca. (Asturias) diciembre de 1927.

LA MONTAÑA, saturada de un montañesismo puro, apartada de toda secta o partidario, es la revista que leen todos los montañeses y en la que usted debe publicar su anuncio,



# DE NUESTRA COLONIA

## FALLECIMIENTO SENTIDO

Hace algunos días falleció en esta capital la bondadosa y caritativa dama doña Florinda Margarit, esposa del respetable caballero don Leopoldo Pineda, montañés muy querido en la Colonia, fundador de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia", a la que consagró sus mejores esfuerzos durante más de cuarenta años.

La noticia del fallecimiento de tan virtuosa dama, causó hondo sentimiento entre todos los montañeses de esta ciudad. La casa mortuoria vióse visitadísima por las personas de más relieve de nuestra Colonia, interesadas en testimoniar a los familiares de la finada el sentimiento que les había producido la muerte de dicha señora.

A la conducción del cadáver hasta el cementerio de Colón asistió un enorme gentío, compuesto por elementos de todas las clases sociales, entre el que dominaban los montañeses, llevando la representación de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" su Junta Directiva en pleno, miembros del "Centro Montañés" y de otras sociedades montañesas de la ciudad.

Los restos de la finada señora fueron depositados en el panteón que en aquella Necrópolis posee la "Beneficencia Montañesa".

LA MONTAÑA envía el testimonio de su hondo sentimiento a los familiares de tan virtuosa señora, muy especialmente a su atribulado esposo y a su hijo, el doctor Julio César Pineda, reputado médico de la Casa de Salud del "Centro de Dependientes".

## NUESTRO SALUDO

En el magnífico vapor de la Compañía Trasatlántica Española, "Cristóbal Colón", llegado a este puerto hace algunos días, regresó de la Tierruca, el señor Luis Zaballa, estimado joven, muy conocido entre los montañeses de esta capital, con cuya amistad nos honramos en esta Casa desde hace tiempo.

El señor Zaballa vuelve a la Habana después de haber pasado una buena temporada al lado de los suyos, en Castro Urdiales, la bella localidad costera de la Montaña oriental.

Nuestro saludo al estimado amigo.

## DON JULIO GUTIERREZ

Cuando el presente número de LA MONTAÑA vea la luz, ya habrá partido para la Montaña, en donde pasará una temporada de descanso, el señor Julio Gutiérrez, vicepresidente del "Centro Montañés" y muy buen amigo nuestro, a quien acompaña en su viaje su distinguida esposa e hijos.

Lo avanzado que está el presente número cuando redactamos estas líneas, nos impide dar cuenta de la comida de despedida que en su honor se habrá celebrado la víspera de su partida, comida organizada por un grupo de montañeses amigos del señor Gutiérrez.

De este acto nos ocuparemos en el próximo número.

Mientras tanto, vaya nuestro cordial saludo de despedida a tan estimado amigo.

## UN RUEGO A LOS MONTAÑESES

Deséase saber cualquier noticia relacionada con el paradero del señor Fermín Gutiérrez Llama, montañés que ha residido hace algún tiempo en Cuba, por cuyas noticias se interesa su familia, que carece hace años de toda referencia del mismo.

Quien conozca el paradero de este paisano, o alguna noticia con él relacionada, hará un buen servicio a una familia montañesa comunicándolo al "Centro Montañés" de la Habana.

El citado paisano es natural de Curiezo y tiene en la actualidad de 38 a 40 años.

## A VERANEAR A LA TIERRUCA

Hemos tenido el placer de saludar en esta capital al estimado amigo y paisano señor Santos Narezo, comerciante de Tampico, Méjico, en donde goza de prestigio y estimación.

El señor Narezo ha pasado unas horas en la Habana, de paso para Europa, rumbo a la Tierruca, en donde piensa pasar una temporada de descanso junto a sus familiares, de los que está separado hace años.

Deseamos un buen viaje a tan estimado amigo.

## MEJORADA

Hace algunos días le fué practicada una delicada operación quirúrgica, que se realizó con resultados felices en la Quinta de la "Asociación de Dependientes", a la señora Teresa Gutiérrez, distinguida esposa del conocido montañés señor Francisco García de los Ríos, estimado miembro de la Junta Directiva de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia".

Nos satisface poder decir que dicha distinguida dama se halla totalmente restablecida de su dolencia.



El director de LA MONTAÑA, señor Ramón G. Zorrilla, que en la fiesta de entrega de diplomas honoríficos, celebrada en el "Centro Montañés", recibió, de manos del presidente social, el título de Socio de Mérito de dicha entidad.



Santanderinos excursionistas, visitando la fábrica de clavos de los señores Quijano, en Los Corrales.

## PAGINAS

---

## FEMENINAS

### PARA VOSOTRAS

La decadencia del peinado a la "garçon" plantea un nuevo problema a las mujeres distinguidas, que queriendo seguir la moda, necesitan a la vez, Hermanarla en sus gustos particulares.

Para las pocas damas que no siguieron la moda del corte de pelo, el problema queda reducido a un simple cambio en la estructura del peinado, cambio relativamente sencillo.

Para las demás, que son la mayoría, el problema es de mayores proporciones, por cuanto necesitan recurrir a los postizos y casi siempre a los cuidados de un peluquero experto para aplicar aquéllos con eficiencia, sin caer en posibles mamarrachadas.

El peinado más adoptado para las jovencitas, es la trenza, no, por supuesto, retorcida, sino lisa, gruesa y en muchas ocasiones, única, cayendo sobre el hombro, como

la trenza imperial de Carlota y otras emperatrices del período romántico.

Los tirabuzones vuelven a usarse mucho; pero tanto éstos como la trenza no son indicados más que para las muchachas de rostro más bien amplio y tez muy blanca o muy poco sanguínea.

Las mujeres de rostro ovalado, muy sonrosadas y de cara más bien pequeña deben preferir los peinados a base de una contracción debajo de la nuca, o bien los postizos, si no tienen pelo propio, debajo de la sien.

Los postizos ofrecen cierta ventaja, y es la de poder combinar la tonalidad levemente dorada con las cabelleras negras completamente, que necesitan la negrura total como el pez necesita el agua para destacar toda su hermosura.

Bien es verdad que estas cabelleras completamente negras han pasado, en su mayor parte, a la categoría de mitos, víctimas de las tinturas, del agua oxigenada, y de las decoloraciones, a base de manzanilla y de otras sustancias no siempre tan inofensivas.

Con estos ligeros apuntes, y un poquito de buen gusto, ya no resulta empresa demasiado difícil "componerse" una linda cabecita moderna, elegante, graciosa, femenina y encantadora...

Rosario CASA.

# LA CASA DE LA MONTAÑA

EL ANUNCIO DE ESTE GRAN PROYECTO HA CAUSADO INTENSO ALBOROZO EN LA COLONIA MONTAÑESA

Los montañeses de la Habana están de plácemes, indudablemente, porque en el horizonte de sus actividades colectivas empieza a vislumbrarse, cercano y luminoso, un punto que tiempos atrás aparecía muy oscuro y distante.

Tener un palacio social propio en la capital de Cuba, poseer una casa que fuera propiedad de los montañeses, para convertirlo en hogar ideal y bello de todos los hijos de Cantabria, era, tiempo atrás, un sueño en el "Centro Montañés".

Se suspiraba por tener una "Casa de la Montaña", bella y acogedora; pero el proyecto estaba casi fuera de los límites de lo posible y se le consideraba utópico.

Las fuerzas eran escasas. Las filas del "Centro" andaban flojas y para tamaña empresa hacía falta la cooperación de los que por aquel entonces vivían ajenos a aquella colectividad. Pero los dos últimos años han sido de bonanza para la sociedad montañesa. Bonanza lograda merced a la actividad y a la labor de propaganda realizada por las últimas Directivas.

Aumentaron considerablemente los asociados y con ello las disponibilidades económicas, consolidándose definitivamente la vida holgada de la entidad. Era, pues, llegado el momento de intentarse la realización de aquel viejo anhelo de tener un palacio social, digno de la Colonia montañesa.

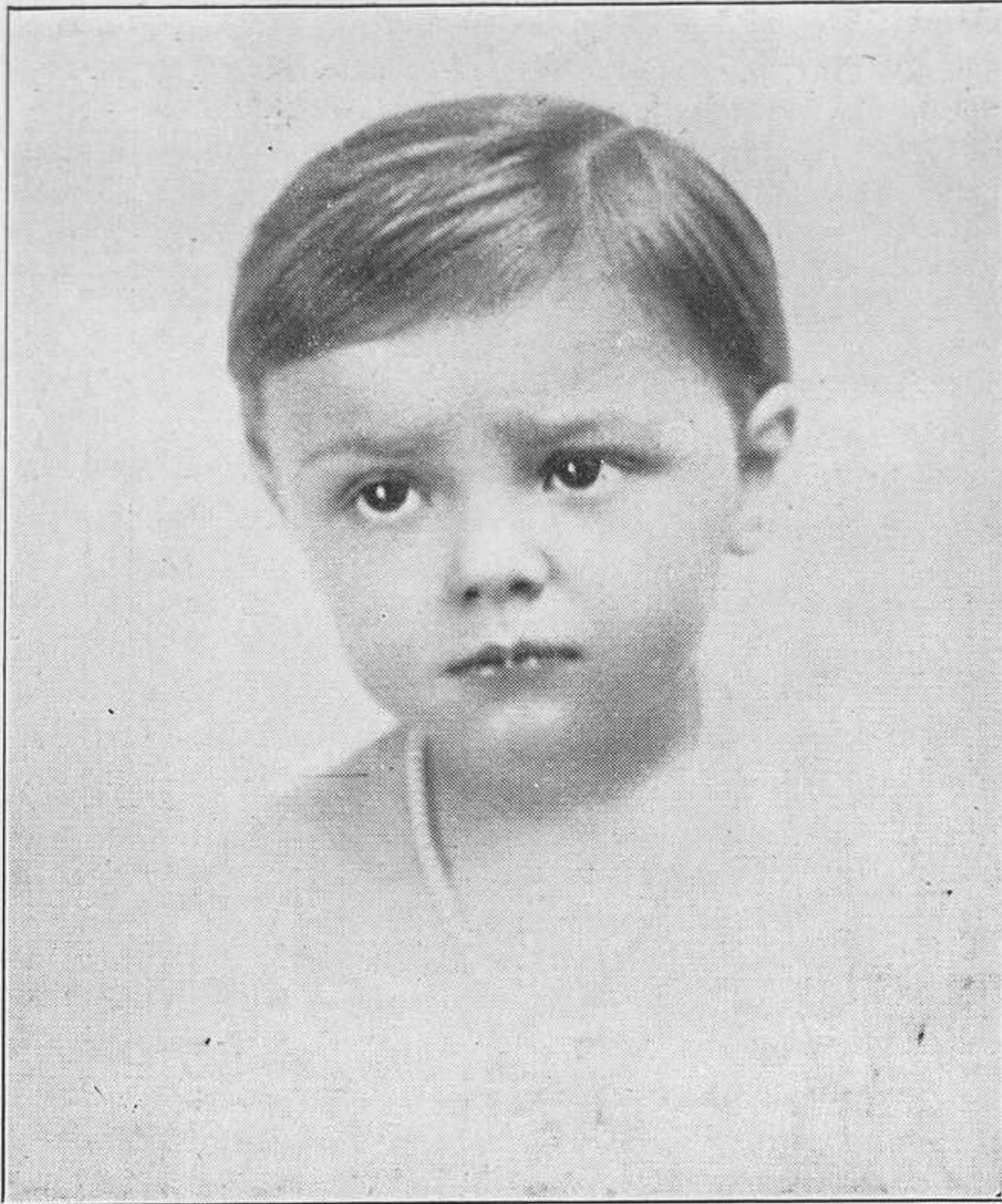
Un recuento de fuerzas y un estudio concienzudo del proyecto a intentar: esto es lo que hicieron ahora los montañeses y hay que reconocer que obtuvieron resultados muy favorables.

Y ahí están, frescas aún, las palabras pronunciadas por el señor Mijares, presidente del "Centro Montañés", en el solemne acto de entrega de Títulos de hace pocos días, quien anunció que el viejo sueño de los montañeses, de alzar en esta capital un palacio social, sería pronto una realidad.

El anuncio ha causado en la Colonia montañesa el consiguiente alborozo. Alborozo muy justificado, porque será un motivo grande de orgullo para todos los hijos de la Montaña tener su "Casona" lujosa en uno de los mejores lugares de la Habana, con la bandera regional clavada en lo más alto del edificio, como un pregón de fuerza y significación colectiva y como signo de lo que puede la voluntad y el tesón.



Una bella vista de Soto Iruz, el pintoresco pueblecito montañés. (Foto. A. Wüneh.)



He aquí esta bella muñequita, María Teresa Ocarina, hija de nuestro buen amigo el señor Joaquín Ocarina, de la dotación del vapor "Alfonso XIII"

## OPINIONES

Hagamos algo en beneficio de todos.

Si desde hace algún tiempo apareció "La Voz de Cantabria", y con ella los motivos de defender la ciudad de Santander y su provincia aumentaron, por ser su programa periodístico esencialmente de defensa y mejoramiento regional, de iniciativas y desarrollos, justo es que cuando algunos de sus vecinos pensemos en proyectos con tendencias de igual índole y naturaleza, los esboce-mos también dando siquiera la idea de ellos, exteriorizándola, a fin de que los demás pongan su reparo o conformidad, y, si esto último, someterla a un estudio de verdadera práctica para ver de llevarlos a vías de hecho.

Como una encuesta salió en dicho referido periódico, señalando cuál será lo más urgente para la ciudad necesitada de tantas cosas en estos años que se viven. Claro es que nosotros ahora no vamos a ceñirnos precisamente a su enunciado, porque entonces tendríamos que hacer la exposición de algo que fuera de insuperable necesidad para la población, y, de consiguiente, de ineludible urgencia o apremio su realización, y, muy lejos de ello, sólo se nos ha ocurrido por el momento pensar en que Santander no cuenta con un paseo cerrado, en forma cuadrado o rectangular, que permita a sus habitantes resguardarse de las inclemencias del tiempo en aquellas sus horas de ocio, sino que cuando llueve y los fríos se agu-

dizan se ven obligados a andar por las calles céntricas haciendo frente a lo que venga, siempre en perjuicio de su salud y con detrimento también de sus indumentarias poniéndoles a todos malhumorados y fuera de sí, pues el paseo en estas condiciones, lejos de ser apacible y confortable, resulta hasta odioso y antipático. En bastantes ciudades del Norte de España se encuentran estos paseos de forma cuadrangular, cerrados, que la amplitud de los soportales y la vistosidad misma de los comercios, alrededor, les hace ser agradables; ellos están abiertos al tráfico de todos y cerrados al viento, a las lluvias y los fríos. En muchas capitales de Castilla con exigirlo menos su clima, exento de esa pertinaz lluvia de la Montaña, existen también. ¿Por qué en Santander no ha de haber ese paseo cerrado de que tanto necesitamos todos, en la mayoría de los meses del año, una vez que abandonamos la estación agradabilísima del verano? Este paseo puede hacerse en lugar céntrico de la ciudad, naturalmente; es verdad que, para su emplazamiento y desarrollo, se tropezarían con dificultades que se irían allanando, teniendo en cuenta que familias de verdadero abolengo montañés y muy amantes de su región, dueñas de algunos de los terrenos en el corazón de la ciudad, susceptibles de ser utilizado alguno para tal objeto, se avendrían con el mayor gusto a la venta consiguiente, toda vez que una sociedad constituida por el mismo pueblo o algunas de las personas verdaderamente ricas de la región, por su cuenta, quisieran hacer frente a tan grande proyecto, poniendo a salvo su capital invertido con los intereses que naturalmente le devengara y por la satisfacción de cobijar a todo un pueblo bajo su techado protector, durante las estaciones crudas del año, en aquellas horas de ocio, cuando necesariamente hay que pasear. ¡Cuánto las generaciones venideras se aprovecharían también de ese paseo y agradecerían, mientras vivieran, a la presente! Piénsese sobre esto y procuremos hacer algo en tal sentido, puesto que sabemos ya que la salud del pueblo, es la suprema ley.

Gabriel de la Maza y López.

Invierno del 1927.

## SE ACERCAN LOS GITANOS...

Un velo de tristura cubre el rural paisaje:  
plúmbeas nubes, jirones de niebla en las montañas.  
Los árboles escuetos, sin frondas el bosque...  
Nieva... El ganado busca refugio en las cabañas.

Desde la serranía hasta el fondo del valle  
llega el vago sonido de esquilas y cencerros.  
Tornan los segadores, llevando al hombro el dalle,  
y ladran a los pobres mendigantes los perros.

Se acercan los gitanos... Las gentes desconfiadas  
con férreos pasadores cierran las portaladas,  
temiendo de las hordas maleantes la irrupción.

El corral se alborota y el gallo cacarea;  
y al pie de los tapiales alerta está la aldea  
avizorando el tránsito del gavilán ladrón.

F. Basoa Marsella.

Hermosa, 1925.

# SALTERIO

Fragmento del ATRIO de la traducción del SALTERIO de David, obra de nuestro paisano y amigo D. Elpidio de Mier, próxima a publicarse, en la cual se describen costas del Cantábrico y una parte de la provincia de Santander.

La Universidad pontificia de Comillas,—soñada y creada por el primer Marqués de la augusta villa, donde está situada, para forjar en el acreditado plantel científico vivero de eclesiásticos de alta cultura, con el fin de hacer despertar anhelos de traducciones bíblicas hispanas y emular a Seminarios de España y centros de cultura eclesiástica de Hispano América—es la primera Universidad española que sabiamente ha iniciado fecunda y tradicional actividad sistemática para cultivo de profundos estudios filosófico-exegéticos, con vistas a futuras traducciones escriturarias castellanas. Ha tenido el acierto de seleccionar jóvenes de distintas regiones de España y América, escogitando capacidades, y con alta mira de temperamentos y personales inclinaciones, en síquica observación, ha roto antiguas estériles cuadraturas, ha especializado los más aptos para cada una de las materias y, puede afirmarse que ha iniciado la necesaria restauración de tradicionales escuelas de la Sagrada Escritura, las caules, desde los primeros de la Era Cristiana, hicieron a España augusto centro de luminosa eminencia en traducciones bíblicas a lenguas vulgares y Sede indiscutible de adelantos filológicos, exegéticos, en disquisiciones de incunables, desdoubles de misteriosos papiros, terracotas y pergaminos indescifrables de idiomas orientales.

Por tan acertadas iniciativas mercede la Universidad de Comillas sincero aplauso de todos los amantes de Ciencias escriturarias y de los auténticos creyentes de la fe cristiana.

Corrían los ya lejanos años de 1885-87.

Era yo muy joven, cuando, sobre eminente verde colina desde cuya elevada altura colúmbrase en toda su esplendidez Comillas, su bellísima comarca y azules aguas del a veces embravecido mar Cantábrico, poníanse cimientos a la gallarda Universidad de Comillas,—que parece avizorar misterios y espumosas violencias del Golfo de Vizcaya—bajo la experta dirección del eminente P. Gómez, natural de la vecina villa de Cabezón de la Sal...

En brioso corcel de la Alta Montaña, con frecuencia salía yo de mi nativo Valle de Cabuérniga, penetraba en la Hoz de Santa Lucía, atravesaba Cabezón de la Sal, y enfilando vallejas del Monte Corona (aun no existía la carretera de Cabezón a Comillas) llegaba a la plácida y opulenta villa de los López para dedicar largas visitas al sabio P. Gómez, a quien el bondadoso Marqués de Comillas encomendara la erección de la hoy célebre Universidad pontificia.

Durante mis largas permanencias en Comillas, visitaba con frecuencia deliciosos pueblecillos de la comarca y hacía excursiones a caballo por floridas laderas de las montañas inmediatas; atravesaba la entonces imponente

hondonada de Tramalón, y ascendía a la pétreo eminencia donde se alza, con gallardías medioevales, la roqueña morada del pariente D. Juan Cabeza, austero señor de la Casa de Castro de Cobreces, que como feudal castillo destácase sobre pétreo promontorio y alárgase hacia el mar Cantábrico, cual si quisiera investigar sus misterios.

Otras veces hacía piafar mi brioso potro de las alturas en derredor de cercados muros del Colegio de niñas de Cobreces—fundación piadosa de un Piélagos—encomendado a la sabiduría y acierto de heroicas Hijas de San Vicente de Paúl, entonces bajo la dirección de Sor Isabel, donde en aquella época educábanse las señoritas de Celis—hoy madres y abuelas—y Manolita Noriega de Puerto Rico y la bellísima Victorina Fernández. Al admirar bellezas y gracias juveniles, aparece en lontananza mártir del amor sublime encaminando vacilantes pasos al austero claustro capuchino para tropezar en el trabajoso camino de la vida, decepciones del estrecho sendero, porque... ¡Dios lo sabe! ni del sublime amor humano, ni del heroico amor del Cielo, condensados en almas angustiadas, nada entiende la humanidad pecadora y presuntuosa, ni las corporaciones reglamentadas por frías humanas leyes, ni los mundanos moderadores consagrados por humanos pareceres a impulsos del favoritismo.

Otros días íbame a Ruiloba a pasar agradables ratos a la morada de mi prima Isabel Pomar de Balbas y a cosechar horas de prudentes consejos, al lado del celibe, profundo filósofo y pariente D. Manuel Bernaldo de



El doctor Viriato Gutiérrez, Secretario de la Presidencia en el Gobierno del General Machado, a quien el "Centro Montañés" de la Habana ha otorgado el título de Socio de Mérito, por su acendrado montañesismo.



Aurcrita de la Pascua, bella y gentil cubanita, que después de haber pasado algunos años en Laredo, la preciosa villa montañesa, ha regresado a Cárdenas, su ciudad natal, al lado de los suyos. Esta distinguida señorita es hermana del señor Félix de la Pascua, muy estimado amigo y paisano nuestro, del comercio de Cárdenas.

Quirós, quien—en unión de su también celibe hermano—legó al morir seis millones de pesetas para construir e instalar la Escuela de Agricultura y el Convento de Trapenses de Cobreces, extensamente descrito e historiado en mi agotado y combatido libro “Los Trapenses”, publicado en 1912.

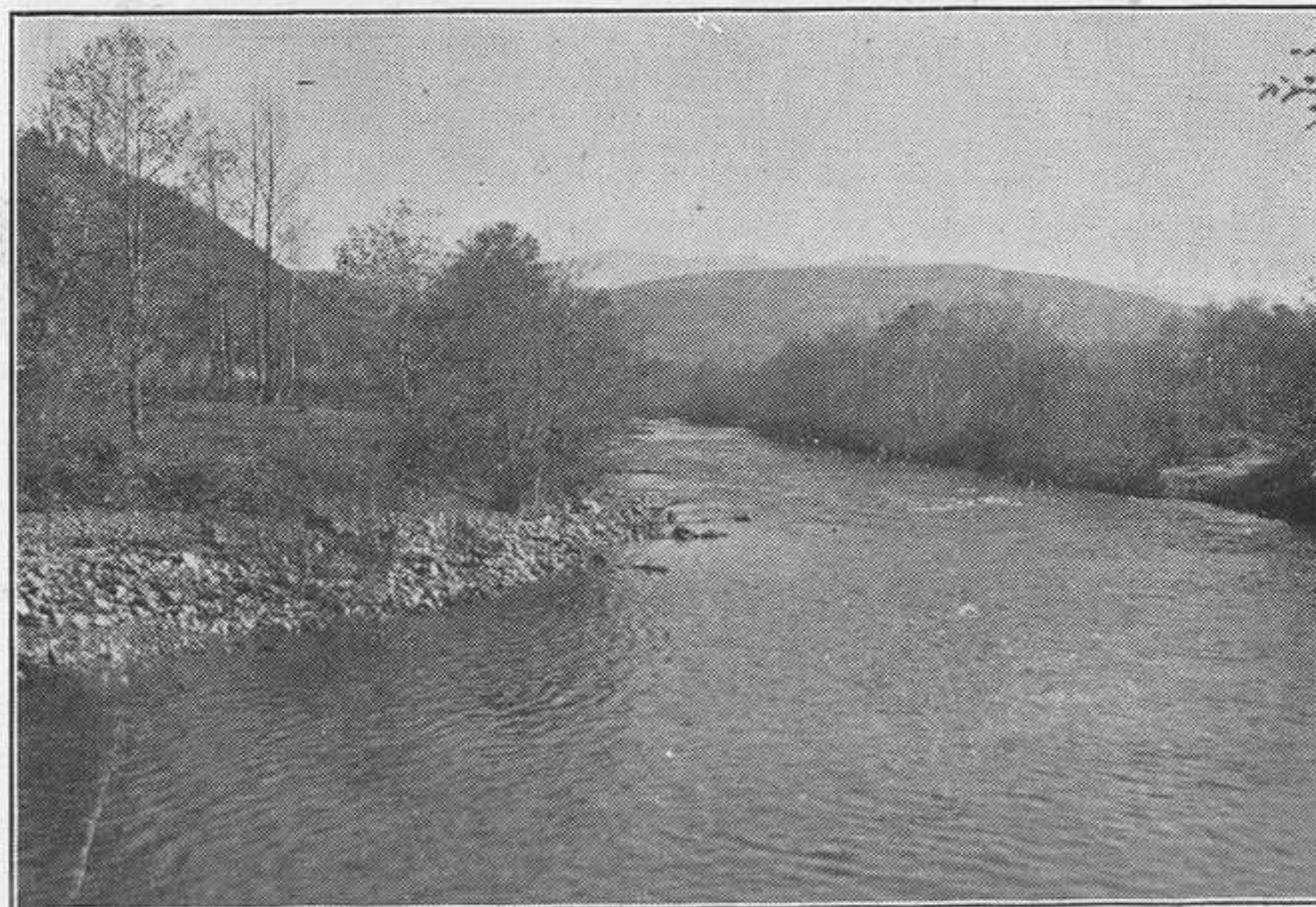
El eminente P. Gómez, era humilde sapientísimo y la gigantesca obra de la Universidad, a él encomendada, empezaba a ornar con la hormigueante pátina del trabajo la augusta meseta de la bellísima eminencia comillana.

Muchas tardes—*a pedibus ambulando*—acompañaba al ya encanecido P. Gómez por difíciles rampas de subida, y cuando a la eminencia llegábamos, sentados en grandes bloques de piedra berroqueña, labrada por canteros montañeses, iluminábase la augusta frente del P. Gómez y, como hablando consigo mismo musitaba; “Los panoramas que desde aquí se columbran, son los más bellos de la cantábrica costa.” Y extendía su mano y decía: “Mira a la izquierda; allá están las rías; ve como se introducen las durmientes aguas en las bellas ensenadas de la costa asturiana; allá, Unquera, y más allá, los altos de Colombres, y las proximidades de Llanes, y más lejos, casi imperceptibles entre brumas, montañas ondulaciones de Covadonga—heroica cuna de la Patria

libre—y en el fondo altivos—como pretendiendo tocar la inmensidad de los cielos—con albas vestiduras de perpetuas nieves, los Picos de Europa, y más acá, risueñas marismas de San Vicente de la Barquera—solar de Calderón de la Barca—y más cerca aún, Roiz y Lamadrid, y campos y verdes praderías de la señorial Casa de Losvia, con su capilla abandonada de gallarda arquitectura, y allá, lejos, dibujándose en las nubes, El Escudo, cual gigante de cortante acero, separando altos valles del fenecido y trucidado Partido judicial de Cabuérniga, de verdes llanuras, de Cabezón y Mazcuerras, y en el fondo, mirando hacia el mar, el Monte Corona, en cuyo regazo Udías, con instalaciones mineras y la blanca carretera que sirve de albado ceñidor a la hondonada de sus verdes maízales, y ahí al lado, en lontananza, Santillana del Mar, augusto solar histórico de Casta de Hidalgos, el museo de antigüedades más rico del mundo, en cuyo subsuelo y en cuya superficie dejara la Arqueología vestigios del genio y opulencias de otras épocas en la Cueva de Altamira, y donde la Arquitectura hallará perdurables en lo futuro para trazar bellezas y armonías esculturales, que asombrarán al mundo de la Ciencia y el Arte...”

Y seguía el cultísimo P. Gómez sus maravillosas descripciones sobre la sagrada colina donde hoy se asienta la Pontificia Universidad de Comillas, señalando y numerando grandezas y pujanzas del a veces enfurecido mar Cantábrico, el cual, en esos, más se embravecía ante épicas enunciaciones de la soberana elocuencia del humilde eminente P. Gómez.

Después... han pasado muchas aguas limpias y turbias bajo el gallarjo del antiguo puente, y muchos años desde 1885-87; las tempestades de la exigencia han tronado sobre mi cabeza—muchas veces injustamente—por ignorancias de la vida e inconsciente soberbia de los hombres; hanse desencadenado sobre mi las furiosas tempestades; muchas amargas han inundado mi alma sensible; hondas han embargado mi corazón de creyente y amante, y... cuando inundan mi ser olas de pesares e ingratitudes, extendía mi debilitada mano hacia los maravillosos salmos de David y, siguiendo la fulgente ruta del Rey Profeta, consolábase mi alma y espiritualizábase mi ser con la valentía de la fe cristiana, nunca olvidada.



Paisaje de Santa María de Cayón.  
(Foto. Pérez del Molino.)

# EL HERMANO

NOVELA DE AMBIENTE MONTAÑES

Por

RAMON G. ZORRILLA

(Continuación)

su pensamiento. Habían pasado más de quince años desde que dejara en Salcillo a su hermano y seguía haciéndose la misma pregunta de sus primeros tiempos pasados en Cuba, cuando la realidad le impuso de lo difícil que le sería encontrar a Antonio, después de haber abandonado éste el pueblo. ¿Qué habría sido de su pobre hermano? ¿A dónde habría ido a parar? ¿Viviría aún o habría muerto durante aquellos años pasados? Estos pensamientos tenían frecuentemente entristecido a Eusebio, como si vencida ya la suerte por completo, su espíritu se obstinase en mostrarle aquel hoyo de su alma que hubiera necesitado cubrir para completar su felicidad.

Un día, en la mesa, al lado de sus suegros y de su mujer, don José le vió un poco triste y taciturno.

—Te veo pensativo, Eusebio. El recuerdo de tu hermano continúa dominándote, apesar de los años que han pasado. . . ¡Lástima que ello no te deje considerarte lo que se dice un hombre completamente satisfecho de la vida!

—Sí. No lo puedo remediar. Es una idea fija que me abrumba a ratos, punzándome en el corazón como un haguijón oculto. . . ¡Si al menos supiera que él vive y que algún día habría de volver a verle! . . .

—¿Y quién te dice que no? La lógica nos obliga a creer que él no ha muerto, porque en ese caso se habría dado cuenta al Juzgado de Salcillo y nosotros lo hubiéramos sabido en seguida. Y si vive, tarde o temprano habrá de conocerse su paradero en el pueblo, en cuyo caso nosotros nos enteraremos al punto.

Luego agregó el viejo:

—En nuestro próximo viaje a España, he de ir otra vez a Salcillo, a ver si allá hay alguna noticia de él. . .

.....  
Dos meses después embarcaba don José con su esposa, para pasar la acostumbrada temporada en Asturias.

Al despedirse en el muelle de Luz, momentos antes de zarpar el buque, dijo don José a su yerno:

—Descuida, Eusebio. Voy a hacer nuevas ges-

tiones en Salcillo. Te escribiré en seguida con lo que haya.

Eusebio esperó algún tiempo la carta de su suegro. Al cabo de un mes recibió noticias del viejo. Este se expresaba en la carta en tonos de condolencia, a lo primero, para después darle con toda claridad las noticias que había obtenido en el pueblo por llegar.

Según un trabajador natural de un pueblo cercano a Salcillo, que había vuelto meses antes de Francia, donde había estado trabajando en una fábrica, Antonio había muerto hacía poco en aquel país, adonde fué de muy joven.

“Parece que tu hermano murió a consecuencia de un accidente del trabajo en la fábrica—escribía el viejo—. He tratado de averiguar la fecha y el lugar de su muerte. Pero no me ha sido ello posible, porque el hombre que dió aquí la noticia se ha vuelto a Francia” . . .

Ahora sí que experimentó Eusebio un dolor cruelísimo que se le metía alma adentro punzante y duro como un dardo. Su pobre hermano había muerto. Tantos años anhelando saber de él, con la esperanza de hallarle algún día, para, al cabo, sólo tener noticias de su muerte allá, al otro lado del mar. ¡Y quien sabía si no habría muerto renegando de él y maldiciéndole con toda el alma por el abandono de que le había hecho objeto en la niñez, dejándole desamparado y solo!... Recriminábase a sí mismo Eusebio ahora, echándose encima gran parte de culpa por la muerte de su hermano. ¿Por qué no había ido él a España, años antes, cuando ya tenía algún dinero, para dedicarse a buscar por todas partes a Antonio?

La pena y el remordimiento le tuvieron algún tiempo sumido en honda tristeza.

Pero otro acontecimiento doloroso vino a ocupar toda su atención. Don José, apenas llegado a la Habana de su viaje a España, se había puesto repentinamente enfermo, muriendo pocos días después. Aquel suceso echó sobre él nuevos deberes y nuevas responsabilidades, ya que su suegro dejaba una gran fortuna que era necesario administrar. La atención que le exigían sus cuantiosos negocios, fué tejiendo poco a poco el velillo del olvido, bajo el que quedaron sus recuerdos amargos, sometidos a ese mandato inexorable de la vida que nos obliga a mirar hacia adelante sin tuteos ni indecisiones.

XVIII

EL EMIGRANTE

Ya en esa edad que acusa claramente el principio de la otoñada de la vida, don Eusebio deja-

ba pasar sus días en la calma confortable y tranquila que le ofrecía su condición de hombre riquísimo.

Muertos sus suegros algunos años antes, había visto aumentarse sus riquezas con la enorme fortuna que ellos dejaran. Luego se le echaron los años encima y las primeras señales de la vejez le habían sorprendido entregado a la vigilancia de sus grandes intereses, trabajando, más por exigencias del hábito adquirido a lo largo de muchos años de laboriosidad, que por inquietudes de orden material, de las que su cuantiosa fortuna le ponían, sobradamente, a cubierto.

Como tantísimos españoles emigrados en la juventud a los países americanos—en donde en fuerza de residir años y años acaban por aclimatarse y sentirse como en su propia tierra—don Eusebio no sentía ninguna inquietud espiritual por su patria lejana, por la tierra que había dejado siendo un mozo.

Al tener noticias, muchos años antes, de la muerte de su hermano Antonio, sin vínculo ninguno allá que mantuviera vivo el recuerdo de la patria lejana, había acabado por olvidarse de ella para sólo pensar en el país de adopción, en aquella tierra cubana donde había hecho una fortuna y donde se había creado una familia. Sólo de vez en cuando renacían en su mente borrosos recuerdos de la lejana juventud y veía a Salcillo, su pueblo, allá, muy lejos, como un borrón, cada vez más distante e informe. Si alguien le hubiera preguntado por qué no iba a darse una vuelta por España, la pregunta le hubiera extrañado tanto como si le hubieran dicho que por qué no iba a la India o a cualquier otro lugar del mundo.

Varias veces su hijo Carlos le había expresado sus vivos deseos de conocer España, animándole para emprender un viaje a la Península; pero siempre se había opuesto resueltamente a las pretensiones del mozo. ¡Ir él a España! ¿A qué? ¿Qué tenía él allá que pudiera interesarle lo más mínimo? Sus padres habían muerto hacía más de cuarenta años. Su hermano también había muerto, y ni siquiera estaba enterrado en España. No tenía, pues, a nadie allá. ¿A qué iba a ir entonces? ¿A remover viejos recuerdos olvidados? ¿A hurgar en el pasado y sentir nuevamente el dolor de los años juveniles?

—¡Vete tú, vete tú!—había contestado siempre a su hijo.—A mí no me tira aquello. Me he acostumbrado ya a la idea de no volver jamás allá... ¿Para qué?

.....  
Una mañana llegó temprano don Eusebio a la oficina, contra su costumbre. Solía levantarse

vastante temprano, pero casi siempre eran ya pasadas las diez de la mañana cuando salía de su casa del Vedado, camino del barrio comercial donde tenía los almacenes. No obstante, a veces, sentía muy de mañana la necesidad de hacer algo, de ponerse en movimiento, de agitarse. Entonces salía de su casa temprano, marchaba a pie hasta la calle 23 y allí tomaba un carro eléctrico que le llevaba hasta Aguiar, muy cerca de su establecimiento, en cuya oficina se pasaba algunas horas repasando la correspondencia y los periódicos de la mañana.

Aquel día no había hecho más que llegar don Eusebio, cuando uno de los empleados se le acercó y le dijo:

—Don Eusebio: ahí hay un hombre que quiere hablar con usted.

—Que pase.

En seguida entró en el escritorio un hombre como de unos cuarenta años. Parecía recién llegado de España. Su aspecto así lo daba a entender claramente. Era ese tipo de español que aun después de cierta edad se decide a abandonar su aldea, con el pensamiento puesto en el logro de mejor vida que la que le brinda el ambiente pobre y a veces hostil del agro.

Don Eusebio se le quedó mirando extrañado.

—Usted dirá...

El emigrante comenzó a hablar torpemente, con temor de aldeano que teme cometer alguna falta con sus palabras.

Había llegado de España hacía quince días y no tenía trabajo, por más que se había afanado por hallarlo. En tales circunstancias un paisano suyo le había dicho que el dueño de aquellos almacenes era montañés y se había atrevido a llegarse hasta allí para pedirle trabajo.

—Yo también soy montañés, señor...

—¿Montañés?

—Montañés, sí, señor. De Salcillo.

—¿Eh? ¿De Salcillo? ¿Usted es de Salcillo?...

Don Eusebio sintió que una emoción inexplicable le embargaba. ¡Salcillo! ¡Salcillo!... Su pueblo olvidado ya en su imaginación... El humilde lugar montañés... El rincón cántabro donde había nacido...

Los ojos se le humedecieron al recordar ahora la aldea donde había pasado la niñez y donde sus padres estaban enterrados... Y bien pronto a aquel recuerdo se asoció otro muy doloroso y triste. Su pobre hermano muerto acudía ahora a su memoria, imaginándosele con el cuerpo destrozado, quebrado por las máquinas de la fábrica donde había perecido...

(Continuará).



# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

**SANTANDER.** Nuestro plan veraniego ha tropezado con el primer inconveniente.

O lo que es igual, que el alarde de productos que se proyectaba hacer en el Sardinero, a modo de Feria de muestras de la industria montañesa, ya no tendrá efecto.

El Gobierno, del que se solicitaba una subvención adecuada, no tiene consignación para estas atenciones según ha declarado, lamentando no poder atender la petición de los Amigos del Sardinero.

Dada a un lado la proyectada feria, puede anticiparse por seguro que el Gran Casino no se abrirá este verano.

Claro que en otro orden tendremos abundantes e interesantes fiestas, para solaz y esparcimiento de los que nos visiten, figurando como uno de los atractivos veraniegos de más relieve, los festejos que se organicen para celebrar el acontecimiento náutico Nueva York-Santander, y que reunirá en nuestra población una colonia deportista extraordinaria.

○ ○ ○

**LOS QUE TRIUNFAN.** El primer premio del concurso de carteleros anunciadores del Centenario de Goya, el famoso pintor baturro de manolas y chisperos, ha sido otorgado por el jurado calificador al pintor montañés don Luis Quintanilla.

La concesión de esta recompensa tiene doble valor por integrar el jurado pintores de tanto relieve artístico como Moreno Carbonero y otros de su talla.

Luis Quintanilla, el pintor laureado, es un temperamento bohemio que ha recorrido el mundo ejerciendo las más variadas y pintorescas profesiones.

Su espíritu bohemio ha hecho ahora un alto en el camino, volviendo triunfante al arte de Apeles, en el que sin duda le esperan otros muchos y resonantes triunfos como éste que acaba de conseguir.

○ ○ ○

**LA MONTAÑA EN ANDALUCIA.** En tanto que la juventud montañesa rompe lanzas por los deportes extranjeros, y vemos muchedumbres asaltar trenes y automóviles para trasladarse a Bilbao, donde los futbolistas santanderinos no han quedado muy bien parados, que digamos, los montañeses de Sevilla trabajan con entusiasmo para hacer resurgir los deportes regionales.

En la junta última celebrada por la colonia allí residente, han acordado organizar una gran fiesta montañesa, a base de concursos de bailes típicos y partidas de bolos.

¡Ni más ni menos que como nosotros!

○ ○ ○

**OTRA INSTITUCION CON CASA PROPIA.** Corresponde ahora el turno de hacerse casa propia, a la institución Cocina Económica, que tantos beneficios reporta en todo tiempo a las familias obreras que tienen pocos recursos.

Merced a donativos y al trabajo y desinterés de las monjas que tienen a su cargo este establecimiento, la Cocina Económica proporciona alimento sano y nutritivo por cantidades modestísimas.

Por una peseta, o quizá algo menos, un jornalero puede alimentarse bien un día, en aquella casa, y salir contento y satisfecho de haberse costado su comida sin tener que deberla a la caridad.

Para ampliar sus servicios, cada día más necesarios, y establecer más amplios comedores, una junta protectora de la Cocina Económica ha organizado cuestaciones, fiestas y otros procedimientos de allegar recursos, reuniendo unos cuantos miles de pesetas, con las que muy pronto se construirá el nuevo edificio de la institución.

Con la construcción de la Cocina, todas las instituciones caritativas de Santander tendrán edificio propio: Hospital, Casa de Maternidad, Gota de Leche —que nos recuerda la abnegación del llorado don Celedonio para conseguir reunir la cantidad suficiente para su edificación— Asilo de La Caridad, Casa de Caridad, y no sabemos si alguna otra fundación humanitaria.

○ ○ ○

**MALA SUERTE.** En aguas de Vizcaya, la rotura de una tubería del pequeño vapor "Juanes", del armador santanderino don Nicolás Lafuente, ocasionó tres víctimas.

Uno de los tripulantes muertos de manera tan trágica, fué el maquinista montañés don Víctor Vior, de 54 años, cuya desgracia ha sido muy sentida.

El señor Vior fué uno de los supervivientes del naufragio del vapor santanderino "Alfredo", en cuyo accidente sufrió grandes penalidades.

La desgracia parecía perseguir a este marino, que gozaba tantos prestigios entre la gente de mar.

○ ○ ○

**DIMISION ACEPTADA.** Por la Presidencia del Consejo de Ministros le ha sido aceptada la dimisión del cargo de asambleísta, que ostentaba el Presidente de la Diputación Provincial de Santander, don Alberto López Argüello.

Es casi seguro que en fecha muy próxima aparecerá la Real orden correspondiente, designando para cubrir esta vacante al actual presidente de la corporación provincial, señor Escajadillo, ya que el cargo de asambleísta corresponde de hecho y de derecho, según el Directorio, al Presidente de la Diputación.

○ ○ ○

**EL AEROPUERTO.** Continúa la campaña en favor de Santander como base de naves aéreas, y se confía en que el Gobierno tendrá no sólo en cuenta los deseos de esta ciudad, para el establecimiento del aeropuerto, sino también —y es lo más esencial— las inmejorables condiciones que reúne esta población para la base.

Hasta ahora, las impresiones son muy satisfactorias, si se tiene en cuenta los informes emitidos por la comisión encargada de dictaminar las condiciones en que podría establecerse.

○ ○ ○

**LA RONDA MONTAÑESA.** Ya contamos con una nueva agrupación artística encargada de propagar la música montañesa.

Ronda Montañesa, es el nombre de la nueva agrupación que preside don José González Bolado, y en la que forman elementos artísticos de valía.

La primera actuación de la "Ronda" ha tenido carácter privado; y han sido los periódicos santanderinos los agasajados con las primicias del debut de la nueva agrupación de arte montañés que pronto dará señales de vida con algunas excursiones por y fuera de la provincia.

Celebraremos que "Ronda Montañesa" alcancen por lo menos, el prestigio de arte y seriedad que tienen los Coros "El Sabor de la Tierra", y que como ellos, consigan muchos triunfos en sus actuaciones.

○ ○ ○

**UN RASGO QUE DEBE IMITARSE.** Nuestras bibliotecas y museos adquieren de día en día mayor importancia, gracias a la generosidad de entusiastas montañeses y de otras personas, que sin serle, sienten por la Montaña hondo y sincero afecto.

El primero y más importante donativo que se ha hecho a Santander, en este orden, corresponde al eminente polígrafo don Marcelino Menéndez Pelayo, cuya biblioteca no tiene precio, siguiéndole después otros muchos, que cierra, de momento, el legado del arquitecto don Alfredo de la Escalera, tan estimado en esta provincia, y que sin ser hijo de la Montaña, ha tenido la gentileza de demostrar su cariño a esta tierra, en la que vivió muchos años y descansa para siempre.

En su testamento, el señor Escalera, ha querido que toda su biblioteca, formada por una colección valiosa de obras de ciencia y arte, y algunos objetos artísticos e históricos de valor, pase a aumentar el tesoro bibliófilo y los museos de la ciudad.

Este rasgo del que fué arquitecto provincial. señor Escalera, merece elogios y debe ser imitado por todas aquellas personas que poseen bibliotecas, en favor de la cultura general.

○ ○ ○

**EL COLEGIO MAYOR.** Sigue trabajándose para conseguir la implantación en Santander del Colegio Mayor Universitario, idea que se debe al bibliotecario de la de Menéndez Pelayo. señor Artigas.

Un grupo de entusiastas santanderinos, entre los que figuran hombres de letras y de ciencias, con la colaboración de las autoridades y de los estudiantes, han solicitado la implantación del Colegio Mayor, considerándole beneficiosísimo para la Enseñanza.

Se cuenta con la simpatía del Director General de Enseñanza, dispuesto en favor de Santander, por lo que se refiere al Colegio Mayor.

○ ○ ○

**POR LAS VICTIMAS DE SEPTIEMBRE.** Los héroes montañeses de la Libertad tendrán pronto su mausoleo en el cementerio de Ciriego, donde descansarán los restos que desde aquella fecha reposaban en el clausurado cementerio de San Fernando.

Decimos que pronto tendrán un monumento decoroso donde descansar las víctimas del 24 de Septiembre de 1868, porque el Ayuntamiento lo ha acordado así en la sesión última celebrada.

○ ○ ○

**LOS DEMOCRATAS.** También los demócratas en activo, tendrán pronto su domicilio

La inauguración del nuevo centro republicano revestirá extraordinaria importancia, ya que se quiere que sea nada menos que el ilustre doctor Maraón quien inaugure la Casa de la Democracia, dando una conferencia.

En el caso de que las muchas ocupaciones del doctor Maraón le impidan venir a Santander para hablar en el acto de la inauguración de la casa de los republicanos santanderinos, vendrá el famoso repúblico don Alvaro de Albornoz.

Los elementos izquierdistas se proponen ese día tirar la casa por la ventana, festejando el acontecimiento.

○ ○ ○

**VIDA SOCIAL.** En la vida social montañesa se señalan estos días algunos enlaces de apellidos conocidos.

En el Santuario de la Bien Aparecida recibieron la bendición nupcial la señorita Susana Pradere y el distinguido joven don Víctor Diego, muy estimados en Ampuero, donde residen.

A la ceremonia religiosa y al banquete de bodas, que fué espléndido, concurrieron las familias de los jóvenes

○ ○ ○

Para fecha próxima se anuncian las bodas siguientes: En Santander, la de la encantadora señorita María Luisa de la Vega Portilla, con Daniel Cambroaga, Celeda.

En San Vicente de Toranzo, la de la distinguida señorita Rosario Martínez de la Sota, de San Pedro del Romeral, con don Leoncio Diego.

En Madrid, la de la bellísima y elegante señorita María de la Concepción de Gandarillas, de arisocrática familia montañesa, con el joven auditor de la Armada, don Fernando Escandón.

Por último en Puente San Miguel se celebrará en breve la boda de la encantadora señorita María G. de la Fuente con don José Martínez.

Para todos por anticipado nuestra enhorabuena.

○ ○ ○

Con verdadero y profundo sentimiento escribimos hoy estas notas necrológicas, por vernos obligados a dar entre los nombres de los que pasaron a mejor vida, el de un amigo cariñoso y bueno, un montañés todo corazón y entusiasmo para sus comprovincianos, y a quien recordaremos siempre con gratitud, el caballeroso don Celedonio Alonso Maza.

La noticia de su inesperada muerte, la hemos recibido directamente de Madrid, a donde se había trasladado en Noviembre para terminar de pasar el invierno, y desde donde, pocos días antes de su muerte, sin comunicarnos que se encontraba enfermo, nos escribía, contagiándonos de su eterno optimismo y de su extraordinaria bondad.

¡Pobre amigo nuestro!

En Santander, su muerte ha sido muy sentida, recordándose su intenso y probado montañesismo, su caballerosidad y sus bondades.

Comentando su desaparición, el popular órgano santanderino "El Cantábrico", dió cuenta de su muerte en términos muy amplios y encomiásticos, haciendo resaltar la labor de montañesismo por él realizada en Cuba.

—Pagó su tributo a la muerte en Reinosa, el notable Pintor Fausto López, llevándose al sepulcro el secreto de los paisajes campurrianos, cuyas bellezas supo encontrar con sus pinceles, trasladándolas al lienzo.

—En Igollo dejó de existir la virtuosa señora doña Teresa Gómez Sáinz, que gozaba de general estimación.

—Falleció en el Valle de Ruesga la señora viuda de

Porres, doña Gregoria Porres del Castillo, que disfrutaba de prestigio entre sus convecinos.

—En San Martín de Carandía dejó de existir la virtuosa señora doña Pilar Boo Anievas, viuda de don José Vega.

Descansen en paz.

## POR LA PROVINCIA

Continúa cada día más perturbadora, para la vida del campo en la provincia, la crisis ganadera.

En estas últimas semanas hemos tenido precisión de ver las ferias más importantes celebradas, Sarón, Solares, Torrelavega, Vargas que ha celebrado la suya anual, Unquera, y todas, sin dejar una, han estado desanimadas.

¡Nadie sabe bien hasta dónde alcanzan los daños causados a la ganadería montañesa, con las autorizaciones de importar ganado de Holanda.

Ahora, con las promesas del jefe del Gobierno, y el anuncio de estar próxima la revisión de los tratados con este país y con Suiza, de los que el general Primo de Rivera quiere obtener beneficios inmediatos para la riqueza ganadera española y para las industrias derivadas de la leche, que suponen muchos millones de pesetas las que anualmente marchan al extranjero por no estar aquí bien encauzada la fabricación de queso y otros productos, todas las esperanzas de la Montaña están pendientes del resultado del futuro tratado.

No es dudoso vaticinar que del resultado del convenio comercial con Suiza y Holanda, depende la prosperidad o la ruina de toda la provincia de Santander, lo que justifica cumplidamente la expectación que existe por conocer los acuerdos.

○ ○ ○

**MONCALIÁN.** En la cumbre de un monte, he visto una nueva escuela.

La generosidad del marqués de Valdecilla puso una esperanza en los vecinos del pueblo de Moncalián, arriba de Gama, y completando la obra, un puñado de personas, entre las que merece el puesto de honor la maestra, señorita Gloria Sanz, han conseguido construir un magnífico edificio para escuela.

El domingo último asistimos a la inauguración, ganando aquella altura por quebrados y peligrosos senderos, presenciando una fiesta altamente simpática y hermosa, en la que se puso de relieve la abnegación, el interés y amor a la enseñanza de una profesora, a la que no ha arredrado ninguna dificultad, para conseguir que los niños de aquella humilde aldea, oculta entre montañas, tengan una buena escuela, que sustituya el viejo edificio que amenazaba derrumbarse, y que desentonaba por su miserable aspecto de la esplendidez y de la belleza de aquel agreste paisaje.

○ ○ ○

**VILLACARRIEDO.** Los carredanos están de enhorabuena.

La capitalidad del partido judicial, por cuya conservación tanto ha bregado, permanecerá en Villacarriedo, y para afianzarla, han acordado la construcción de un edificio que sea palacio de Justicia, instalando en él otras dependencias oficiales como el telégrafo y el correo.

Para la colocación de la primera piedra, tienen proyectado invitar al Ministro de Gracia y Justicia, que viajará en Reinosá.

○ ○ ○

**CABUERNIGA.** Continúa intensificándose la repoblación forestal.

En estas jornadas últimas del invierno, son muchos los pueblos que han hecho importantes plantaciones por cuenta de sus juntas locales y en otros se ha celebrado con el entusiasmo de costumbre la Fiesta del Arbol, en la que han tomado parte muy directa los niños de las escuelas nacionales y el profesorado.

Las más salientes de estas fiestas escolares han sido las celebradas en Lamasón, Cabuérniga, Tudanca, Potes y Valdáliga.

El nuevo Ayuntamiento de Cabuérniga tiene el propósito de intensificar la repoblación de sus montes, y hacer labor útil de la de los escolares, a los que encomendara la conservación de un gran vivero para repoblar.

Si todos los Ayuntamientos imitasen en este orden al de Cabuérniga, harían labor de cultura forestal entre la infancia, y al mismo tiempo crearían una gran riqueza maderable.

○ ○ ○

**TORRELAVEGA.** Ya tienen presidente los señores que forman parte de la Unión Patriótica de Torrelavega, y presidente de prestigio.

El designado para este puesto, es el diputado provincial don José María Cabañas, ingeniero-director de la Real Compañía Asturiana.

Es indudable que la presidencia del señor Cabañas, repercutirá favorablemente en la U. P. de Torrelavega, no siendo aventurado asegurar que serán muchas las personas que militaron en diversas agrupaciones políticas y que adictos al nuevo presidente, engrosarán las de la Unión.

○ ○ ○

La noticia, una vez se confirme, será muy comentada en la provincia.

Nosotros, cumpliendo un deber de información, vamos a anticiparla.

Se trata del cambio de Delegado Gubernativo, cargo que ha desempeñado desde el advenimiento del Directorio, el comandante de infantería don Vicente Portilla.

Parece seguro que el señor Portilla cesará pronto en la delegación, y que se encargue de la misma el actual secretario ayudante del Gobernador Civil, general señor Saliquet.

No juzgamos oportuno comentar este cambio, por lo que nos limitaremos a recoger el rumor, que tiene gran importancia para numerosos elementos de la provincia.

○ ○ ○

Sería muy curioso, interesante y hasta ejemplar, dar a conocer a los lectores todas y cada una de las instituciones de carácter benéfico que existen en la provincia.

Desde luego su número es extraordinario, y algunas de estas instituciones de enseñanza o de caridad, que se deben a la iniciativa privada, son antiquísimas.

Figuran entre las instituciones creadas, algunas que lo fueron hace centenares de años, por montañeses residentes en Cuba, Méjico, Perú, Chile, República Argentina y otros países, y muchas tienen legados importantes en metálico y fincas.

Ahora se está moviendo este asunto de las fundaciones, y todos los días aparecen en la Gaceta, reales órdenes concediendo beneficios de carácter docente a estos legados.

Muchos de ellos, por abandono, han dejado perder o desaparecer, puesto que no pueden perderse, fincas importantes, y otras ingresaban los intereses del capital que

tienen en las arcas de los municipios, obligando ahora a éstos a reintegrar aquel dinero a la fundación.

Lo que sí podemos asegurar, ya que no nos es posible por carecer de datos concretos, es que la de Santander es seguramente la provincia española que tiene mayor número de fundaciones de este género, y las más antiguas.

○ ○ ○

**REOCIN.** Con una fiesta sencilla se ha celebrado el acto de bendecir el nuevo pozo que la empresa minera Real Compañía Asturiana construye para intensificar la explotación de su cuenca de Reocín.

Al acto asistieron todos los ingenieros de la empresa, las autoridades y buen número de invitados.

El pozo bendecido, que está en construcción, tendrá 350 metros de profundidad, y como decimos se construye para intensificar la explotación de los yacimientos mineros de aquella zona, que contienen una riqueza gigantesca en mineral de plomo y cinc.

○ ○ ○

**COMILLAS.** Hemos asistido a la ceremonia de la consagración del nuevo obispo de Coria, celebrada en la Universidad Pontificia de Comillas.

A la religiosa fiesta, vinieron a Comillas, el Nuncio Monseñor Tedeschini, los obispos de Calahorra y León, y el Obispo electo de Pamplona, así como centenares de sacerdotes de todas las regiones.

Actuó de padrino, aunque estuvo representado por encontrarse enfermo, el marqués de Casa Quijano, festejándose el acontecimiento con un banquete en la biblioteca de la Universidad, una fiesta literaria musical y otros actos, que dieron motivo para que la villa de los arzobispos se viese extraordinariamente concurrida.

○ ○ ○

**REINOSA.** La Constructora Naval, sigue desarrollando su programa industrial en forma muy agradable para la potente entidad metalúrgica.

Estos días se han hecho pruebas de los nuevos cañones de 105, con resultado satisfactorio.

La tranquilidad del paisaje campurriano se ve turbada por el estampido de las nuevas piezas de artillería, a cuyas detonaciones los reinosanos tienen ya acostumbrados sus nervios.

Claro que este material de guerra se traduce en muchas pesetas, de las que una buena parte se quedan en el comercio de Reinosa, y a ellas se deberá mucha de la prosperidad que adquiere la simpática villa, lo que naturalmente disculpa todas estas molestias, por ruidosas que sean.

○ ○ ○

Los reinosanos están organizando un homenaje en honor del coadjutor de la nueva ciudad, don Diego Núñez.

Las virtudes y caritativa conducta del sacerdote señor

Núñez, no podía pasar inadvertida para sus convecinos y feligreses, quienes quieren demostrar al culto sacerdote, el cariño que le tienen, con un acto de público homenaje, al que contribuyen todos.

Patrocina la iniciativa el Ayuntamiento, y las listas de suscripción alcanzan ya una cantidad importante.

También se habla en Reinosa de organizar un homenaje en honor de la anciana maestra, doña Filomena Duque y Merino, hermana del que fué admirable escritor don Demetrio Duque y Merino.

El Instituto Nacional de previsión ha otorgado un premio a la anciana profesora, distinción merecidísima, puesto que la bondadosa y culta profesora, tiene ochenta años de edad, y continúa ejerciendo su carrera con beneplácito de todos los reinosanos.

Una vida consagrada a la enseñanza, como la de la señora Duque y Merino bien merecido tiene el testimonio público de la gratitud de su pueblo.

○ ○ ○

**AMPUERO.** En honor del Alcalde de Ampuero, don Manuel Ruiz Ocejo, se ha celebrado el domingo en aquel pintoresco pueblo que tantas veces ha ocupado la pluma de nuestro buen amigo Ramón G. Zorrilla, una gran fiesta.

Los ampueranos, en esta fiesta de gratitud y de alegría, patentizaron con una prueba de hondo afecto, su adhesión al alcalde, demostrando con esto que saben ser agradecidos, y que no olvidan los favores que reciben.

Al homenaje asistieron representaciones de la provincia, de la prensa y numerosos vecinos.

Al medio día se sirvió un banquete, cuya presidencia ocupó el señor Ruiz Ocejo, tomando asiento en las mesas unos doscientos comensales.

Hubo brindas entusiastas, se levantaron las copas por la prosperidad de la Montaña, y el señor Ocejo, después de agradecer el homenaje, del que dijo no se consideraba acreedor, prometió trabajar con todo el entusiasmo por el progreso y la urbanización de la villa, que de tal manera le honraba.

○ ○ ○

Ya ha sido anunciada la subasta de las obras de construcción del muelle y rampa para los servicios marítimos del puerto de Suances.

La reforma es de gran importancia para este pintoresco pueblo costero, y si a ello se añaden los trabajos que realiza en el mismo y en la ría la Real Compañía Asturiana para que puedan entrar en el puerto y subir hasta los cargaderos de Requejada barcos de dos y tres mil toneladas, se comprenderá lo que para Suances significaría esta transformación en su mejor vía.

Santander, Marzo de 1928.

R A M Ó N M A R T Í N E Z P É R E Z

## ULTIMAS NOVEDADES EN

Relojes, Armónicas de boca, Espejos, Juguetes y Flores artificiales, ofrecen en todas las calidades y precios baratísimos, (por ejemplo: Usted recibe un surtido de 6 despertadores de la mejor condición por 8 dólares, franco de portes) en surtidos, desde 10 dólares oro americano.

F. W. H. HEGEWALD,

HANAU (ALEMANIA).

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

**ESQUINA A AMARGURA**

**TELEFONO A-4683**

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS  
A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK,  
LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE  
TODAS LAS CAPITALS Y PUEBLOS DE ESPAÑA E  
ISLAS CANARIAS.

**AGUIAR 108. — HABANA**

## **BANCO MERCANTIL SANTANDER**

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey,  
Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo,  
Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León,  
Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reino-  
sa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrela-  
vega y Unquera.

**CAPITAL . . . . . 15.000.000.00 de Ptas.**

**DESEMBOLSADO . . . . . 7.950.000.00 „**

**FONDOS RESERVA . . . . . 12.000.000.00 „**

**Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-  
daciones semestrales de intereses).**

**Cuentas corrientes y de depósito con intereses  
de 2, 2½, 3 y 3½.**

**Créditos en cuenta corriente sobre valores per-  
sonales.**

**Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-  
ción de letras, documentarias o simples, acep-  
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre  
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-  
ciación de monedas extranjeras, seguros de  
cambio de las mismas, cuentas corrientes en  
ellas, etc., etc.**

**Cupones, amortizaciones y conversiones.**

**Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-  
lores.**

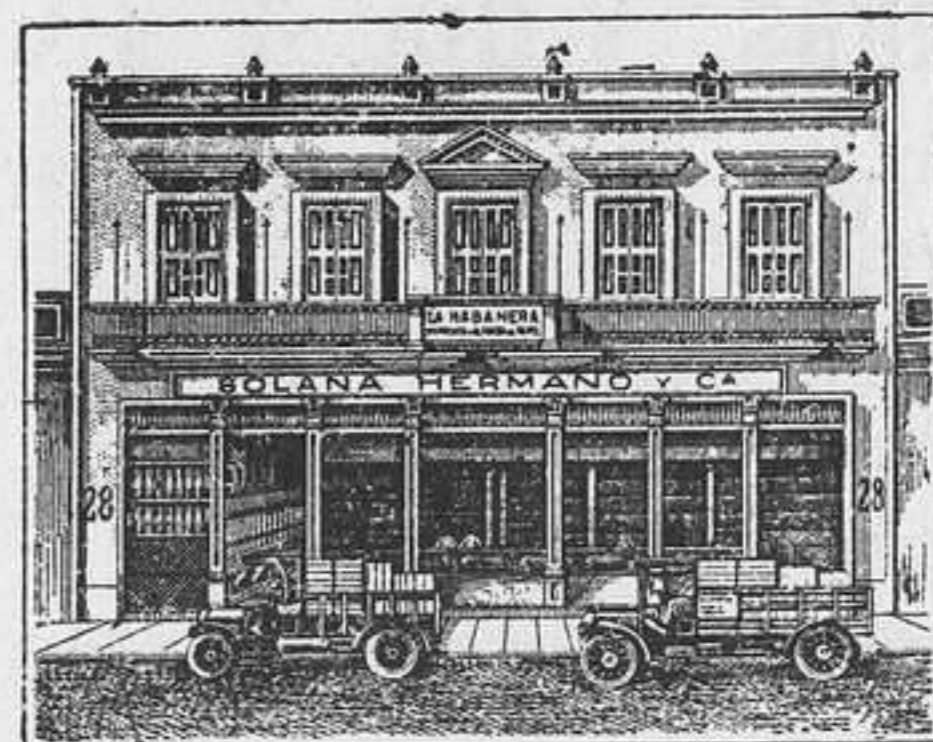
**Cajas de seguridad para particulares.**

**Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.**

**APARTADO 1055**

**CABLE "ANALOS"**

## **LA HABANERA**



Casa importadora de papel, libros  
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación  
y rayados.

**Solana y Hermano**

**PROPIETARIOS**

**Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA**

## **La United States Glass Company**

Continúa sus servicios a los importadores de  
Cristalería y les ofrece la misma atención a  
sus solicitudes que le ha distinguido siempre.

**Representante en Cuba y muestrario:**

**LEWIS THOMAS**

**Cuba 66, altos.**

**Teléfono A-3971.**

**Habana.**

## OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

Apartado No. 4. Teléf. No. 15

GRAN HOTEL "MAZA"

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de  
todos. Restaurant a la moderna.

Frente a la Est. del Ferrocarril.

ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

## "LA INDIA"

La más antigua de la República.  
Almacén y Fábrica de Sombreros  
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

## Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla  
y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

## Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRENTA - PAPELERIA

"MERCURIO PRESS"

TTE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

## Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7ª número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-  
da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

## "LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO-  
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

# "La Mercantil"

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

## Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14.—Tel. U-2422.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: "NALASO"

HABANA

TELEFONO 1-8-5007

# "REGIL"

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

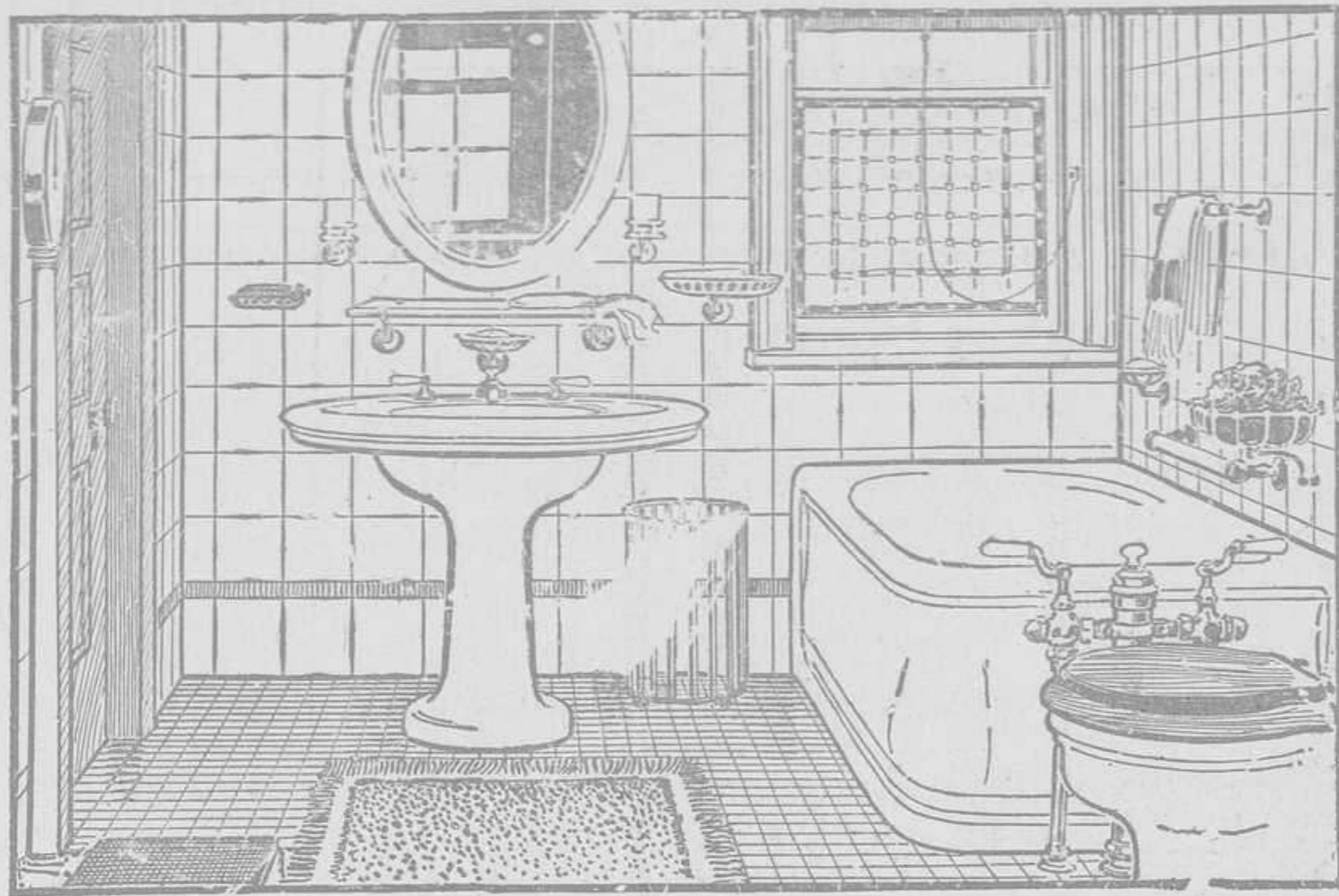
DE

CARRAL Y COMPAÑIA

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

# Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR  
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS  
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS  
MODERNO EN MATERIALES  
PARA FABRICACION.

A - 4 2 9 6  
A - 3 1 3 1

**PONS, COBO y Cía.**

AVE. DE BELGICA  
(antes Egido) 4 y 6



**VAPORES DE LA EMPRESA:** Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Jamaica y Rápido.

**PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA:** Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**REPUBLICA DOMINICANA:** Santo Domingo, San Pedro de Macoris, Puerto Plata.

**PUERTO RICO:** S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla  
**COSTA SUR DE CUBA:** Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:** Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

## TALLER CAJIGA

DE

**J. M. Fernández y Cía., S. en C.**

MADEÑAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS  
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES  
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

*Avenida de México No. 4 (Cristina)*

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

"CAGIGA"

SOUTHARD



Mi mano, mi apellido, mi vida  
y media tropical..... todo para ti....

# DEME MEDIA TROPICAL

## BIEN FRIA



REG. MAR. 78 A-4881

Editorial HERMES

Compostela, 78

La Habana