

# LA MONTAÑA



POTES.—Torreón de los Orejones.—(Foto. Pérez del Molino.)

# 3

## Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

### “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.  
Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

### “ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

### “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,  
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



## Banco de Santander

Fundado en 1857

y

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA  
EN EL AÑO 1878

Capital . . . . .	Ptas.	10.000,000
Desembolsado . . . . .	”	2.500,000
Fondo de Reserva . . . . .	”	4.950,000
Fondo de Previsión . . . . .	”	325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTOÑA, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

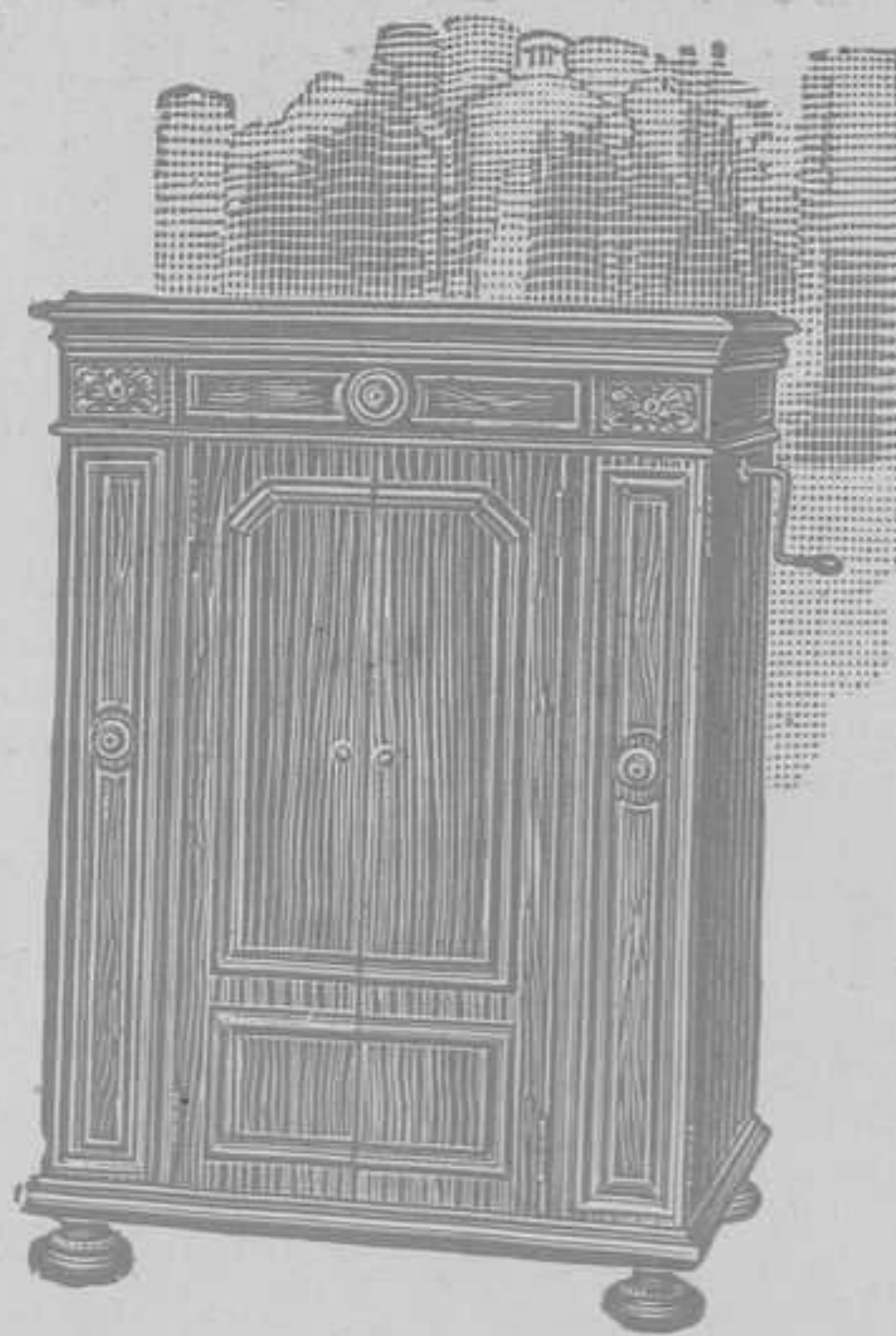
Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



¿Ha  
oído Vd.  
la  
nueva  
VICTROLA

## ORTOFONICA

Ricla	Viuda de	Teléfonos
(Muralla)	Humara y Lastra	A-3498
83 y 85	S. en C.	M-9093



**MUSELINAS**

**"PRIESTLEYS", LTD.**

**LONDON**

Casimires ingleses "Belwarp", "Favorita" y "Nazabal Especial". — Tela Ecuatorial "Priestleys". — Tela Lavable "Frescolana Nazabal".

De venta por SOBRINOS DE NAZABAL  
Impotadores de Paños y Tejidos  
MURALLA 70. HABANA.

**"EL TRATADO"**

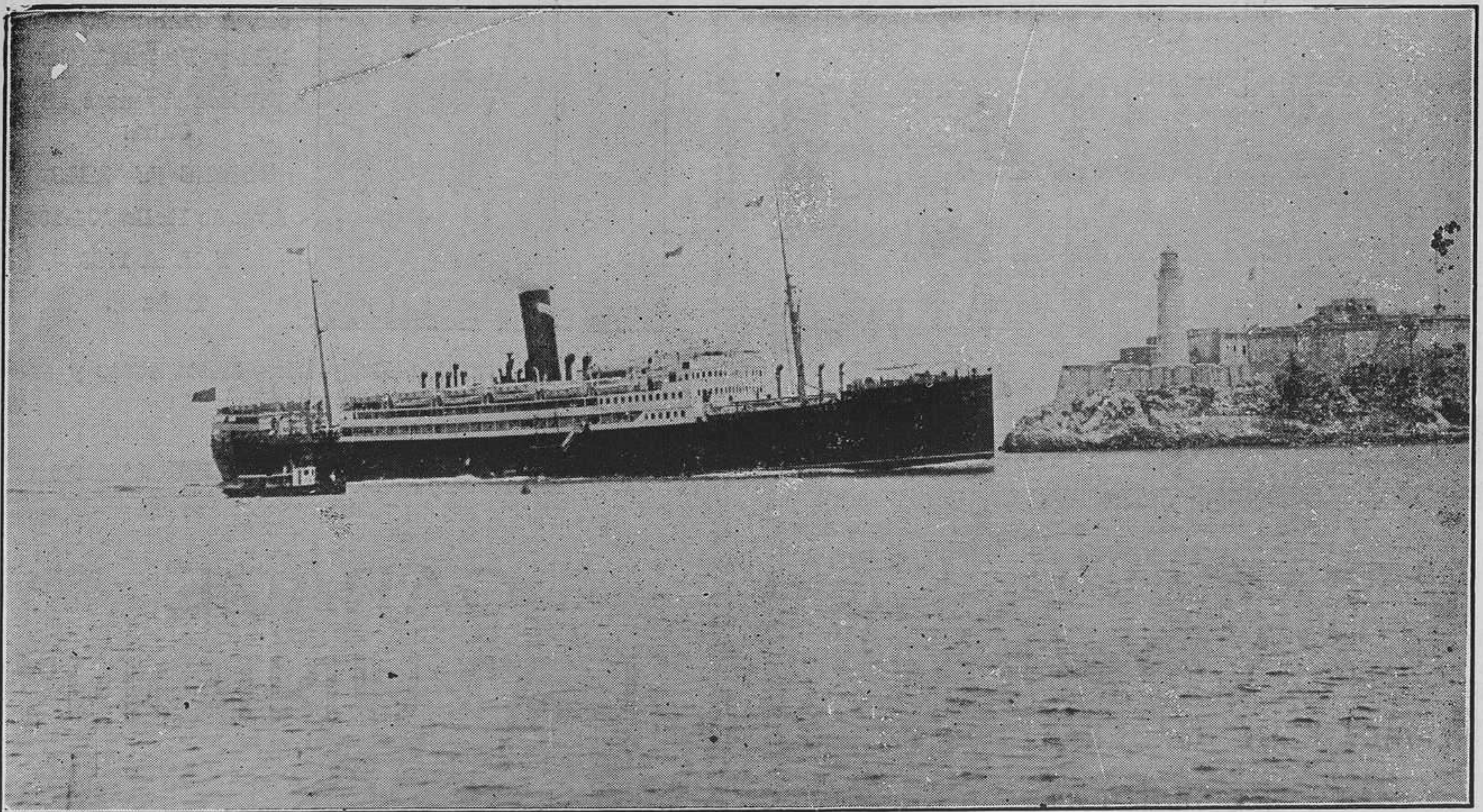
Almacén Importador de Viveres

**M. Nazabal y Compañía**

Labra 118-120. - Teléf. A-4946

**VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA**

SERVICIOS REGULARES DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA CADA 22 DIAS



**PROXIMAS SALIDAS DE HABANA:**

Para VERACRUZ, 48 horas de viaje:	Para NEW YORK, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO:
"ALFONSO XIII", 29 de Julio.	"ALFONSO XIII", 7 de Agosto.
"CRISTOBAL COLON", 22 de Agosto.	"CRISTOBAL COLON", 29 de Agosto.
"ALFONSO XIII", 13 de Septiembre.	"ALFONSO XIII", 20 de Septiembre.
	"CRISTOBAL COLON", 12 de Octubre.

Los pasajeros de tercera clase son servidos por camareros en amplios comedores provistos de sillas giratorias y ventiladores. — Excelentes menús.

**PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:  
SERVICIO CADA 22 DIAS**

"MANUEL CALVO", sobre el día 29 de Julio.  
"ANTONIO LOPEZ", sobre el día 21 de Agosto.  
"MONTEVIDEO", sobre el día 12 de Septiembre.

Estos vapores atracan a los Muelles de la Port of Havana Docks Company.

PARA MAS INFORMES: M. A N U E L O T A D U Y, AGENTE GENERAL.

SAN IGNACIO 72.

APARTADO 707.

TELEFS. A-6588 Y A-7900.

HABANA.



## LA GRAN SEÑORA

Cándido Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TEL. A-8364.

MURALLA 63.

H A B A N A .

SERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

AVELINO GONZALEZ

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: “VIVES”

VIVES NUMERO 135  
HABANA

## NEURASTENIA, ARTERIOESCLEROSIS, REUMATISMO, GOTA

Si usted padece de alguna de estas enfermedades, empiece desde hoy a tomar las acreditadas aguas de

**S O L A R E S**

SANTANDER, (España.)

y no tardará en sentir su beneficiosa influencia.



Estas maravillosas Aguas están indicadas, además, para la Dispepsia Hiperclorídrica; Litiasis Renal, Cólicos Nefríticos, Albuminuria, Pielitis y Pielonefritis.

Unicos Agentes en Cuba:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia 104-106

Telf. A-1796

Habana.

..Pídase en Farmacias, Droguerías, Restaurants y establecimientos de víveres finos.

GARAGE

“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TALLER DE MECANICA. ACEITES GASOLINA, GRASAS Y GOMAS.

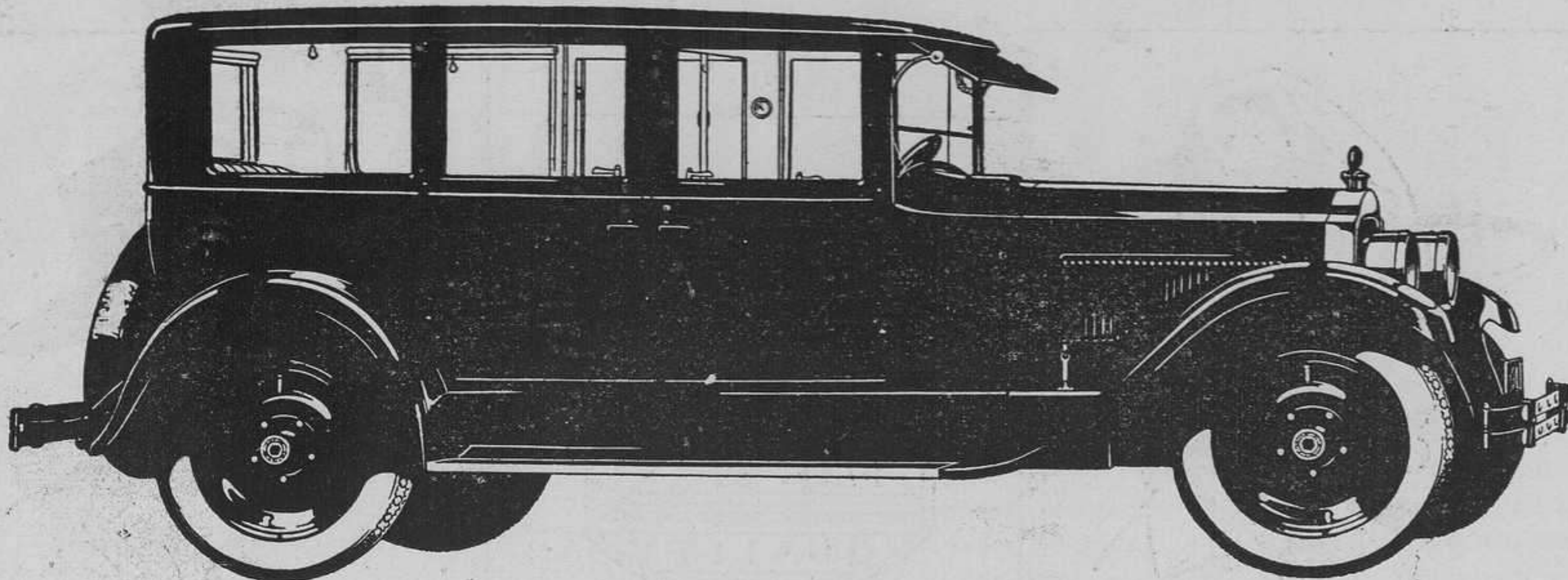
○ ○ ○

MAQUINAS PARA PASEOS  
Y ENTIERROS

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.



Lujoso Limousine PACKARD para paseos, bodas, bautizos y duelos.

ANGEL OTI. - Garage: Compostela 108. - Teléfono A-2525 y M-4747

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

# EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577

GERENTES  
MANUEL TELLECHEA  
ANTONIO PEÑA  
ANTONIO BERTRAN  
COMANDITARIOS  
GANCEDO TOCA y C<sup>o</sup> S<sup>o</sup> en C

TELÉFONOS  
ESCRITORIO PRINCIPAL L1019.  
ESCRITORIO de LOS TALLERES L2120  
FÁBRICA de ABONO L1601.

Cable y Telégrafo  
GANTOCA  
CLAVES EN USO:  
A. B. C. 5<sup>a</sup> EDICIÓN  
WESTERN UNION 5<sup>a</sup> EDICIÓN

**COMPANIA DE MADERAS**  
"GANCEDO"  
TELLECHEA, PEÑA Y C<sup>o</sup> S<sup>o</sup> en C

TALLERES Y ALMACÉN  
DE  
MADERAS  
DE  
TODAS CLASES

VIGAS DE HIERRO.  
Y  
OTROS MATERIALES  
DE  
CONSTRUCCIÓN

ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS  
CALZADA DE CONCHA, N<sup>o</sup> 3  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE  
\* **HABANA** \*

FABRICANTES É IMPORTADORES  
DE  
ABONOS QUÍMICOS



## SOMBREROS STETSON

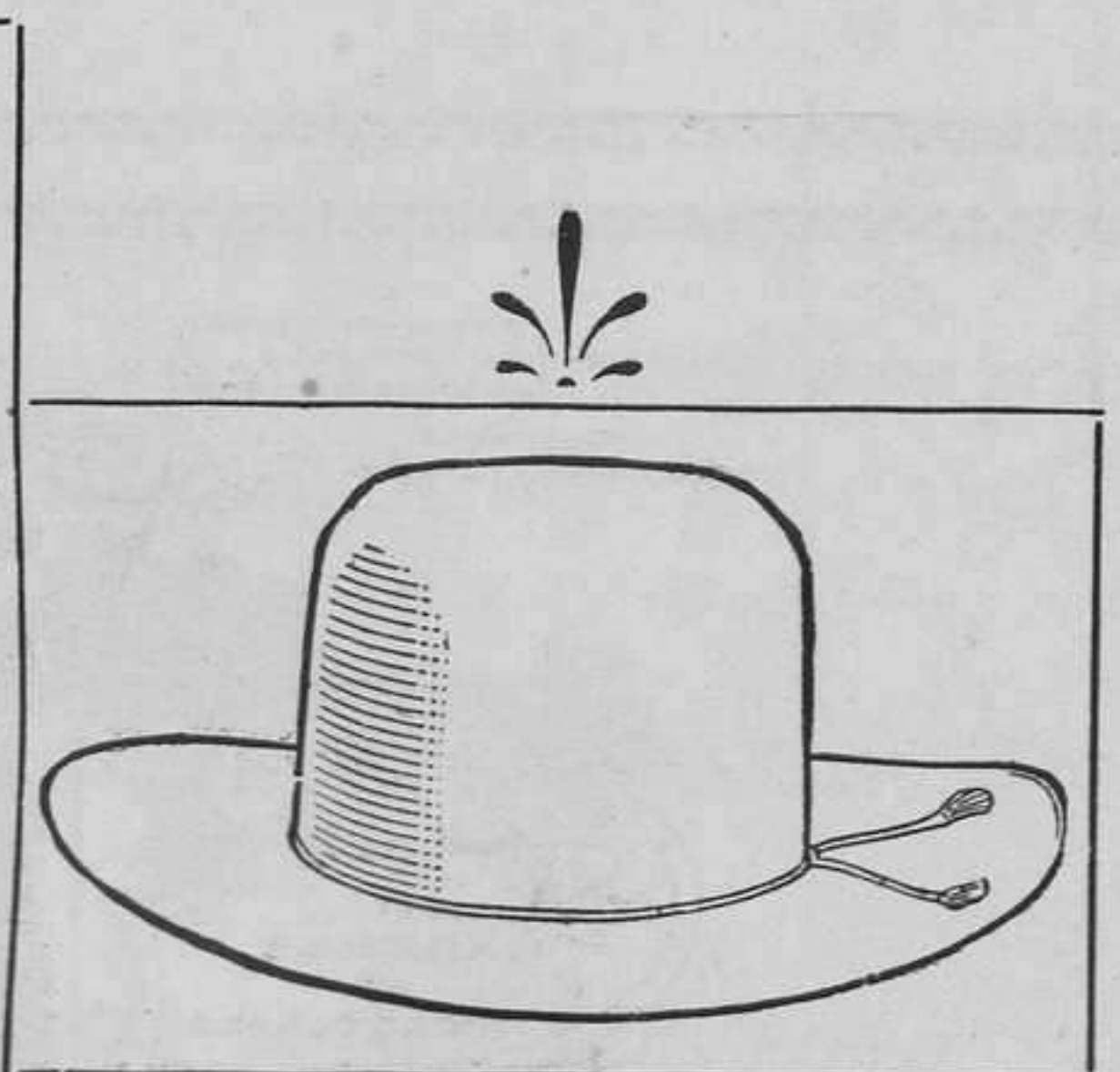
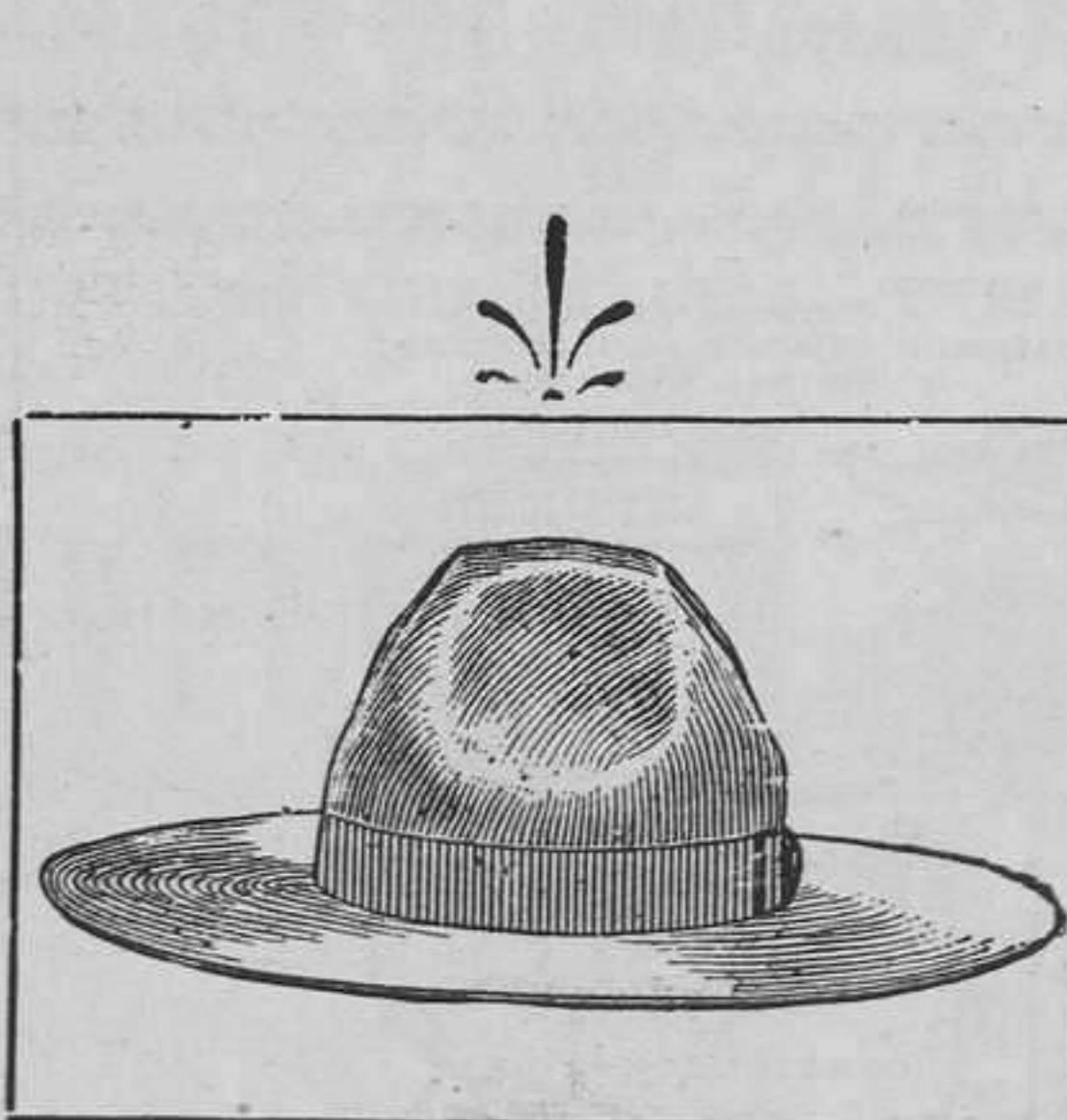
**N**OS complacemos en poner en conocimiento de nuestros clientes y del público en general que, la JOHN B. STETSON COMPANY, de Philadelphia, Pa., fabricantes de los afamados sombreros de castor "STETSON", mundialmente conocidos, animados del deseo de que el comercio al detall pueda tener siempre a mano un stock capaz de abastecer las necesidades del mercado, nos ha conferido el honor de nombrarnos DISTRIBUIDORES de sus sombreros, siendo nuestro propósito mantener siempre un surtido general permanente, como el que tenemos ya a la venta, y de un modo especial en los estilos "TE JANOS" y "TOM MIX" que tan justo renombre han dado a la casa STETSON.

**J. BARQUIN & CO.**

Almacenistas y fabricantes de sombreros.

MURALLA Y AGUIAR

HABANA





# LA MONTAÑA



REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR  
J. M. FUENTEVILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.  
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION  
AMARGURA 44  
TELEFONO A-8720

AÑO XII

HABANA, 20 DE SEPTIEMBRE DE 1927

NUM. 35.

## Las fiestas de la Patrona de la Montaña se celebrarán el próximo domingo.

Cuando las presentes líneas vean la luz, ya allá, en la Montaña, nuestra amada Tierruca, se habrán celebrado, con la pompa y el esplendor de siempre, las tradicionales y renombradas fiestas de la Bien Aparecida, Patrona de nuestra provincia.

Como todos los años, el alto de Hoz de Marrón, elevadísima atalaya que vigila toda la ribera del Asón, por Ampuero, Udalla y Limpías, habrá recibido la anual visita de miles y miles de romeros, procedentes de todas partes, devotos de la Patrona, para quienes la trabajosa ascensión de la difícil cuesta montañosa, hasta el célebre Santuario, es una obligación creada por la tradición y refrendada por la fe del alma montañesa.

¡Día señaladísimo es ese del quince de septiembre, para todo montañés, hállese donde se halle!

Cuántas veces—¡y fueron muchas!—trepamos nosotros, monte arriba, por la zizagueante carretera de Hoz de Marrón, entre alegres caravanas de romeros bulliciosos marchando a pie, en medio de la noche, hasta la explanada del famoso Santuario, pudimos observar la veneración devotísima que la Excelsa Patrona de la Montaña inspira en las gentes todas de nuestra tierra.

Ricos y pobres, grandes y chicos, se confunden allá, apretujados en el célebre y legendario templo, ante el altar de la diminuta imagen. Viejos montañeses, setentones, que no perdieron un año en la tradicional ascensión a lo alto del famoso monte, allá van jadeantes, trabajosamente porque cada vez los años pesan más, sacando de su propia fe arrestos para coronar la prolongadísima y penosa cuesta y penetrar en el recinto sagrado de la Milagrosa. Y es que para todo hijo de la Montaña constituye

algo así como una ley tácita, aceptada de muchos años atrás, al celebrar en este mes de septiembre festividad tan señalada.

También, también los montañeses que residimos en la Habana sabemos rendir nuestra devoción a la Patrona. Todos los años, nuestra querida "Sociedad Montañesa de Beneficencia" organiza los más brillantes actos religiosos en honor de la Bien Aparecida. Y en esta ocasión, no podía dejarse de rendir también el debido tributo a nuestra vieja costumbre.

Los actos religiosos que para este mes se han organizado, tendrán lugar el próximo domingo, día veinticinco, en el hermoso altar propiedad de la "Beneficencia Montañesa", construido el año pasado en la iglesia del Angel, en esta ciudad.

Como en años anteriores, a las nueve de la mañana, será celebrada una misa solemne, en el citado altar montañés, habiendo sido lograda la cooperación valiosísima del prestigioso R. P. Salazar, de la orden franciscana, excelente orador sagrado, que ocupará el púlpito durante la ceremonia religiosa.

Del arreglo, decoración y vestidura del lujoso altar montañés se encargará la Camarera del mismo, la respetable y virtuosa dama doña Dolores Ruiz Ocejo, esposa del presidente de la "Beneficencia", don José Barquín Setién.

Excusamos decir nada de la brillantez que presidirá estos señalados actos religiosos del próximo domingo. Y en cuanto al interés que ellos despertarán en nuestra Colonia montañesa, con decir que la iglesia del Angel se verá ese domingo atestada, está dicho todo.



Doña Concha Espina, ilustre novelista montañesa, a qui en se ha erigido un hermoso monumento en Santander.



# LOS REYES INAUGURARON EL MONUMENTO A CONCHA ESPINA

ASISTEN COMISIONES Y REPRESENTACIONES DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO.—UNAS CUARTILLAS DE CONCHA ESPINA.—EL PUEBLO DE SANTANDER Y LA MONTAÑA PARTICIPARON EN MASA EN ESTE HOMENAJE

“El Jardín de Concha Espina” tiene existencia oficial en el Paseo de Pereda. En el espíritu de los montañeses la tenía desde hace muchos años. Ningún santanderino, ningún montañés podía ser indiferente a la gloria de esta mujer insigne, que proyecta sobre nuestra tierra, para honor de la Montaña, la luz excelsa de su genio.

Con la elevación de ese pequeño monumento alzado en honor de Concha Espina, la Montaña cumple un deber de madre, un deber de madre con la que sabe bien de estos maternos deberes, pues en nuestra gloriosa escritora se han dado, en floración brillante y pocas veces tan armoniosamente hermanadas, las más puras virtudes domésticas y las más altas capacidades artísticas.

Somos fervorosos admiradores de Concha Espina desde hace muchos años y sentimos intensa devoción por su obra copiosa y magnífica, desde aquellas primorosas y exquisitas “Pastorelas” que la gran escritora publicaba hace años en la Prensa santanderina, cuando recluida en una villa montañesa deshojaba diariamente la rosa de su genio en las columnas de los periódicos, esmaltándolas de joyas de arte. Antes que llegaran al público, al recibirlas, gustábamos nosotros en la redacción como una fruta deliciosa aquellas hermosas piezas literarias, aquellos bellísimos cuadros de la vida montañesa, de la limitada y monótona vida de una villa, donde el espíritu sutil y vidente de Concha Espina hallaba fuentes de inspiración invisibles a todos los ojos y descubría inesperadas palpitaciones espirituales. Admiradores de Concha Espina hemos sido siempre, desde aquellos tiempos en que su talento alboreaba, a estos de ahora, en que el nombre de nuestra escritora tiene mundiales resonancias y el conjunto de sus obras brilla como una constelación en el cielo de la literatura patria.

Por eso ha sido altamente grato para nosotros, como lo será para todos los montañeses, el acto en cuestión, acto de honor y de amor a la ilustre escritora, en que el vivo y espontáneo homenaje santanderino ha sido abrigado y reforzado por la más alta representación de la nación española. Y como montañeses estamos satisfechos de que la capital de la Montaña haya cumplido su deber y esta preclara santanderina tenga ya su altar artístico, en el sitio a la vez más poético y más vital de Santander, donde cantarán la gloria de Concha Espina las frondas de tierra y las aguas del mar.

## EL ACTO

Como estaba anunciado, se verificó solemnemente el acto de inaugurar la fuente-homenaje a la eximia escritora doña Concha Espina.

Se recordará que la erección de este monumento fué debido a una felicísima iniciativa de nuestro queridísimo compañero don José del Río, recogida y secundada por



Don José del Río Sainz, joven e ilustre poeta y notable periodista montañés, iniciador de la idea del hermoso monumento que se ha erigido en la capital montañesa a la eximia escritora Concha Espina.

toda la Prensa montañesa, y plasmada en realidad gracias al esfuerzo nobilísimo y constante de la Comisión designada.

Horas antes de dar comienzo la ceremonia, numeroso público, en el que estaban representadas todas las clases sociales, rodeaba los jardines del paseo de Pereda y se iba estacionando en torno del céntrico y vistoso lugar, sobre el que se ha alzado la fuente de Concha Espina.

En sitio preferentemente designado se encontraban esperando la llegada de los Reyes todas las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, y entre otras representaciones no menos prestigiosas, las de las Universidades de Madrid, Valladolid, Santiago, Salamanca, Oviedo, Zaragoza y Barcelona.

También vimos representantes del Instituto Nacional, Escuelas Normal, Industrial, de Comercio, de Náutica y de todos los demás centros culturales y docentes.

Como representación significativa debe señalarse la de treinta y dos alcaldes, que lo hacían en nombre de sus respectivos Ayuntamientos, así como una numerosísima del pueblo de Luzmela, residencia actualmente de la ilustre escritora y donde se inspiró para una de sus más bellas y leídas obras.

La autora felicísima de “El metal de los muertos” no

pudo asistir, pero la representaban sus hijos, nuestro querido compañero el director de "El Faro", don Víctor de la Serna, con sus hermanas Josefina y Luisa María, y la hermana de la ilustre novelista, doña Mercedes Espina.

Ostentando oficialmente la representación de las Sociedades montañesas, domiciliadas en la Habana, vimos también a los señores don Celedonio Alonso de la Maza, don Laureano Falla, don Viriato Gutiérrez, don Avelino Zorrilla, don Avelino González, don José Barquín, don Carlos Martí, don Julián Cobo, don Benito Cortines, don Baldomero Pacheco, don Luis Zaballa y don Luis González, entre otros no menos prestigiosos señores que no recordamos.

#### LLEGAN LOS REYES DON ALFONSO Y DOÑA VICTORIA

A las doce y cinco minutos llegaron en automóvil los Reyes don Alfonso y doña Victoria.

Acompañaban a las augustas personas la duquesa de la Victoria, el conde de Maceda y el marqués de Bendaña.

Recibidos por las autoridades, los Reyes se dirigieron hacia el monumento; pero antes, la bellísima señorita Josefina de la Serna Espina, hija de la insigne escritora, en nombre, de ésta, hizo entrega a doña Victoria, que le agradeció profundamente, de un magnífico ramo de flores.

#### LA ENTREGA DEL MONUMENTO

Doña Carmen de la Vega Montenegro, en un sentidísimo y breve discurso, en el que no pudo dominar la honda emoción que la embargaba, en nombre de la Comisión organizadora, por ella presidida, hizo ofrenda del monumento a la ciudad de Santander.

Seguidamente, don Rafael de la Vega y Lamera, también brevemente, pero con elocuencia, dió las gracias a los Reyes por su asistencia, dedicando un recuerdo sentidísimo para la ilustre novelista, cuya personalidad señaló, teniendo para su obra admirable grandes elogios.

#### UNAS CUARTILLAS DE CONCHA ESPINA

Seguidamente, doña Carmen de la Vega, en nombre de doña Concha Espina, con la venia de los Reyes, da lectura de las siguientes cuartillas, remitidas desde Luzmela por la eximia escritora:

"Señor, Señora, amigos míos:

Lejos hoy de Santander, estoy siempre cerca de vosotros, y más en esta hora, inolvidable para mí, extraordinaria para la ciudad, que bajo la advocación de una mujer recibe estas piedras, ennoblecidas por el Arte, calientes con el soplo lírico de muchos pueblos, lejanos algunos, extraños otros a nuestra raza, unidos todos en este día por la virtud del entusiasmo y la cultura, por la gracia universal del Amor.

Mensajes ultramarinos, votos en idiomas extranjeros, pleitesías distantes, dieron a este Jardín montañés los méritos que me faltan para merecerle, y extendieron sus lindes espirituales más allá de los horizontes patrios por las archas derrotas del Pensamiento, donde las fronteras no existen y las naciones se unen en la frágil y perenne religión de la Poesía.

Yo no soy ahora nada más que un pretexto para que en Santander se confundan las voces del cariño que el mundo intelectual dirige a España; yo sé que mi labor sólo ha hechado raíces en ese vasto reino del espíritu

por lo que tiene de española, por lo que lleva en sí del perfume hondo y racial entrañado en nuestro corazón.

Y en España declino, con plena certidumbre de mi insignificancia, los honores de este Jardín, consagrado por la bendición de Dios y por las mercedes y la asistencia de las Reales Personas.

La sinceridad de mi tributo no me exime de la gratitud ni me quita la ilusión de encarcelarme dulcemente en el vergel prendido a la amada ciudad, al borde sonoro del Cantábrico.

Me seduce la promesa de vivir con los grandes escritores montañeses en calidad de su hermana menor, acogida entre ellos con esa inefable ternura que se debe a una mujer señalada por el Destino con la terrible dolencia del Arte y del Sentimiento... Están aquí Menéndez y Pelayo, Escalante, Pereda, Silió, Enrique Menéndez, José María Aguirre, con otros ilustres nombres sancionados por la inmortalidad de la Muerte. Y los que andamos la jornada terrena: José del Río, Gerardo Diego, José María de Cossío, junto a los demás literatos eminentes en el solariego país de las altas musas castellanas.

Todos caben en esta Biblioteca Popular, donde cuyos aleros, al abrigo de las esclarecidas mentalidades montañesas, revive hoy mi agradecimiento a los generosos Reyes de España; a cuantos amigos míos honraron este lugar con un verso, una gota de agua, una piedra, una flor; a las Comisiones protectoras del Jardín, muy especialmente a la de Santander, iniciada por un insigne poeta a quien acabo de nombrar, sostenida con invencible solicitud por una dama admirable, que no es montañesa.

Y si me es permitido referirme a las adhesiones más conmovedoras que obtuvo el Jardín, mencionaré a los niños de las escuelas antillanas, a los Cabildos de marantes de la capital y de Comillas y a los Sindicatos obreros femeninos de Santander y Barcelona, mis queridos trabajadores del mar y la ribera.

Cimientos de esta Fuente han sido las abundantes aportaciones de nuestros compatriotas en Cuba, a quienes debe mi labor singularísimo apoyo, así como debe un recuerdo al noble Prelado fallecido, don Juan Plaza, apóstol de los humildes, sacerdote ejemplar que puso la bendición del Señor aquí, hace tres años, sobre una piedra fundadora.

Ningún olvido cabe en mi corazón, dócil a todos los sentimientos que transen y vibran elevadamente, alcanzado por los que duelen y punzan con la Tristeza irremediable.

Tal como la Vida le sacude, él os reconoce mi deuda en estas palabras, exentas en absoluto de literatura, inspiradas en la única intención de pagaros con la moneda eternamente limpia de la gratitud.

*Concha Espina*

Luzmela, agosto de 1927."

#### MOMENTO SOLEMNE DE DESCUBRIRSE EL MONUMENTO

Seguidamente, los Reyes, que durante los discursos habían permanecido sentados en unos sillones preparados al efecto, se dirigen al centro de la fuente, donde está la estatua de la novelista, cubierta por un lienzo de los co-

## Inauguración del monumento a Concha Espina



SANTANDER.—Momento de descubrir los Reyes la estatua de la insigne autora de "El metal de los muertos".—El insigne académico y periodista don José Francos Rodríguez, acompañado de doña Concepción Corral de Rivero, depositando un ramo de flores a los pies de la estatua.—Los Soberanos, firmando el acta de inauguración. — El Monarca, conversando con don José Francos Rodríguez.—Sus Majestades, hablando con la señorita Josefina Serna Espina, hija de la eximia novelista.— Los Reyes contemplando los libros de la Biblioteca Popular.—La señorita María Luz F. de la Colina, depositando, en nombre del Ateneo Popular, un ramo de flores sobre la estatua de la insigne novelista.—El alcalde, ante los Reyes, pronunciando su discurso. (Fotos Samot)



SANTANDER.—Los distinguidos montañeses señores Avelino González Sarabia, expresidente de la “Asociación de Dependientes”; Laureano Falla Gutiérrez, presidente del “Casino Español” de la Habana; José Barquín Setién, presidente de la “Beneficencia Montañesa”; y el doctor Celedonio Alonso Maza, administrador de LA MONTAÑA, que asistieron a la inauguración del monumento a Concha Espina, en representación de los montañeses de Cuba. Acompañan a tan conocidos paisanos los señores Viriato Gutiérrez, Secretario de la Presidencia en el Gabinete Cubano; Carlos Martí, Secretario de la “Asociación de Dependientes”, y don Avelino Zorrilla, conocido político montañés. (Foto. Samot).

lores nacionales. Don Alfonso y doña Victoria descubren la estatua y, en este momento solemne, el público, representaciones, autoridades, todos, prorrumpen en una ovación delirante en honor de la ilustre escritora, ovación a la que también se suman los Soberanos y palatinos que les acompañan.

Fueron unos instantes de gran emoción, en los que el público supo rendir a la ausente, pero queridísima y admirada escritora, un sincero homenaje.

#### LOS REYES ELOGIAN LA FUENTE Y LA BIBLIOTECA

Don Alfonso y doña Victoria, acompañados de la Comisión organizadora y de los hijos de doña Concha Espina, examinaron el monumento, haciendo un calurosísimo elogio de la feliz idea de instalar detrás de aquél una biblioteca.

Refiriéndose a ésta, y ensalzando el hecho de que se encomendase exclusivamente a la vigilancia del pueblo, recordó el Monarca, como ejemplo del poder educativo que ejercen, que se había dado el siguiente caso:

En la Biblioteca Cervantina del parque de Sevilla desapareció, en una ocasión, un libro de Cervantes.

Se supo que quien se lo había llevado era un portugués, verdadero admirador del inmortal autor, sin duda con

ánimo de copiar algo del texto, pues cuando se le iba a detener, volvió y depositó el libro en su lugar.

Volvieron los Reyes. Don Evaristo Rodríguez de Bedie, nuestro querido y admirado compañero en la Prensa, presentó a don Alfonso y a doña Victoria el acta de entrega. Firmaron las reales personas, hízolo a continuación la Comisión, luego las autoridades, etc.

Seguidamente, entre los acordes de la Marcha Real, que tocó la Banda provincial, y las ovaciones del público, los Reyes, después de felicitar a la Comisión organizadora en la persona de su presidenta, doña Carmen de la Vega Montenegro, y de rogar a los hijos de doña Concha Espina que envasen un saludo cordialísimo para su madre, la insigne escritora, abandonaron el lugar de la ceremonia, dirigiéndose a Palacio.

#### ALGUNOS ACTOS MUY SIMPATICOS

Terminada la ceremonia religiosa, el ex ministro e ilustre académico don José Francos Rodríguez, con profundo respeto, se dirigió a la estatua de Concha Espina—obra de Victorio Macho—y con gran devoción depositó un precioso ramo de flores blancas. Y este tan sencillo, tan conmovedor acto, fué el homenaje de todos los periodistas españoles a la gloriosa autora de “La esfinge maragata.”

El Ateneo Popular estuvo representado en dicho acto por su Junta directiva en pleno, presidida por don Luciano Malumbres. Cuando los Reyes descubrieron la estatua de Concha Espina, una ateneísta, la bellísima joven María Luz F. de la Colina, se aproximó a la figura de la genial escritora, besó con verdadera devoción un ramo de flores que llevaba en la mano y le depositó al pie del monumento. El ramo de flores estaba sujeto con un lazo de seda, en el que se leía la siguiente cariñosa dedicatoria: "A Concha Espina, el Ateneo Popular de Santander."

Después, la culta joven María Luz F. de la Colina saludó a la señorita Josefina Serna Espina, quien la dió las gracias, en nombre de su madre, por la delicadísima atención de ella y del Ateneo Popular.

El ramo de flores estuvo todo el día depositado junto a la estatua, siendo recogido por la tarde para enviársele a la dedicada.

Los empleados municipales, a los que no les fué posible asistir al acto, han acordado dirigirse a Luzmela para entregar un magnífico ramo de flores a la insigne escritora.

## E L VERANEO SANTANDERINO

LOS REYES EN LA MAGDALENA.—VIAJEROS  
ILUSTRES.—UN CONSEJO

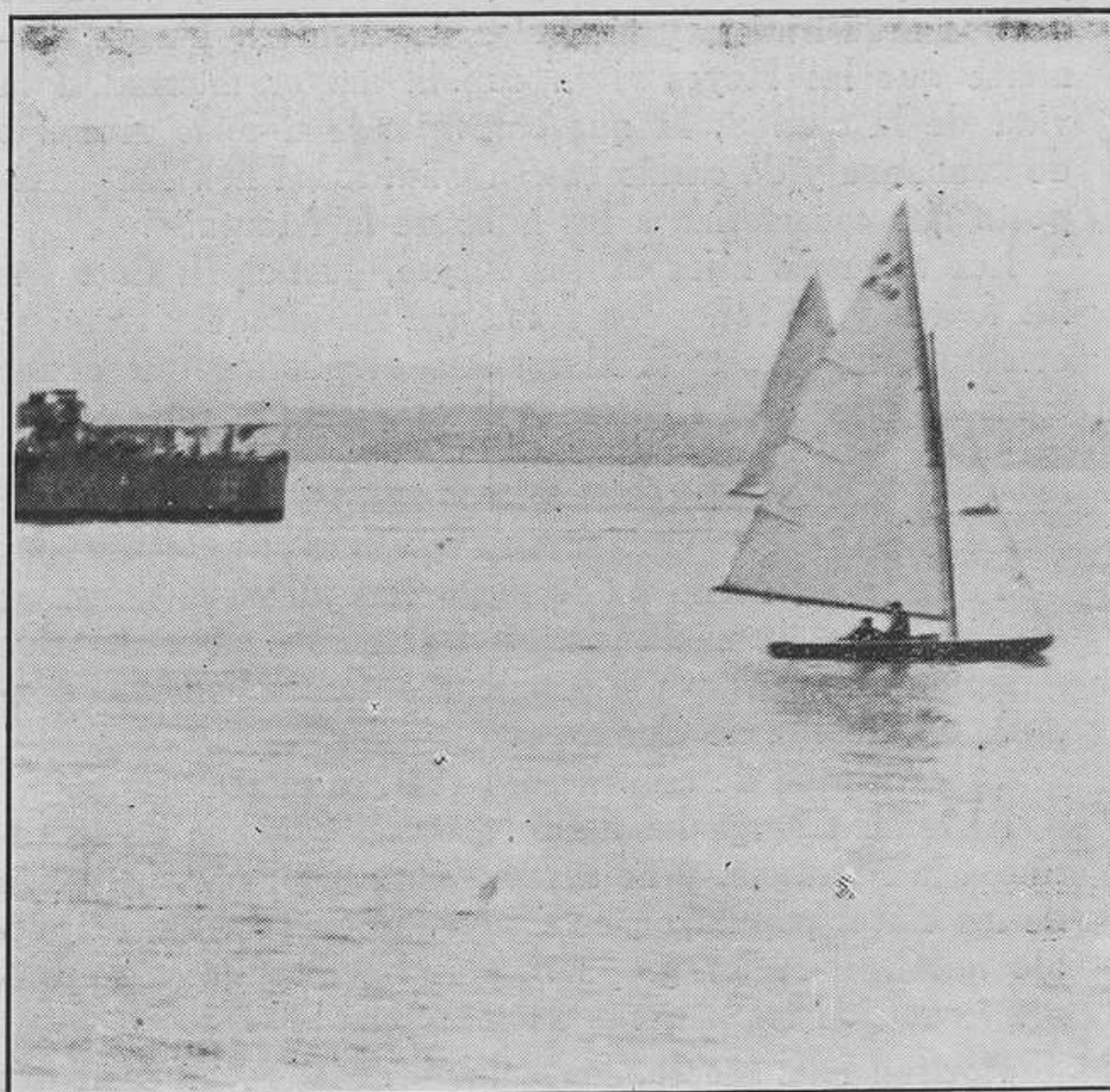
Sigue transcurriendo animado, concurrido, y hasta agradable de temperatura el verano santanderino.

No hay qué decir que los hoteles rebosan de veraneantes—¡qué más quisieran los fondositas!—pero no está mal, viéndose mucha gente forastera en el Sardinero, a las horas de mayor calor y en el boulevard, durante las veladas.

El cronista tiene más caros entusiasmos por la tierra madre, la vida en el campo le seduce más, que el mar, y algunas veces, contadas, por variar de aires,—modalidad

que aplican mucho los galenos—se permite el lujo de hacer una escapada a la playa, prefiriendo las horas nocturnas para estas visitas.

La última que hemos hecho, nos ha dejado un sabor



SANTANDER.—En regata.

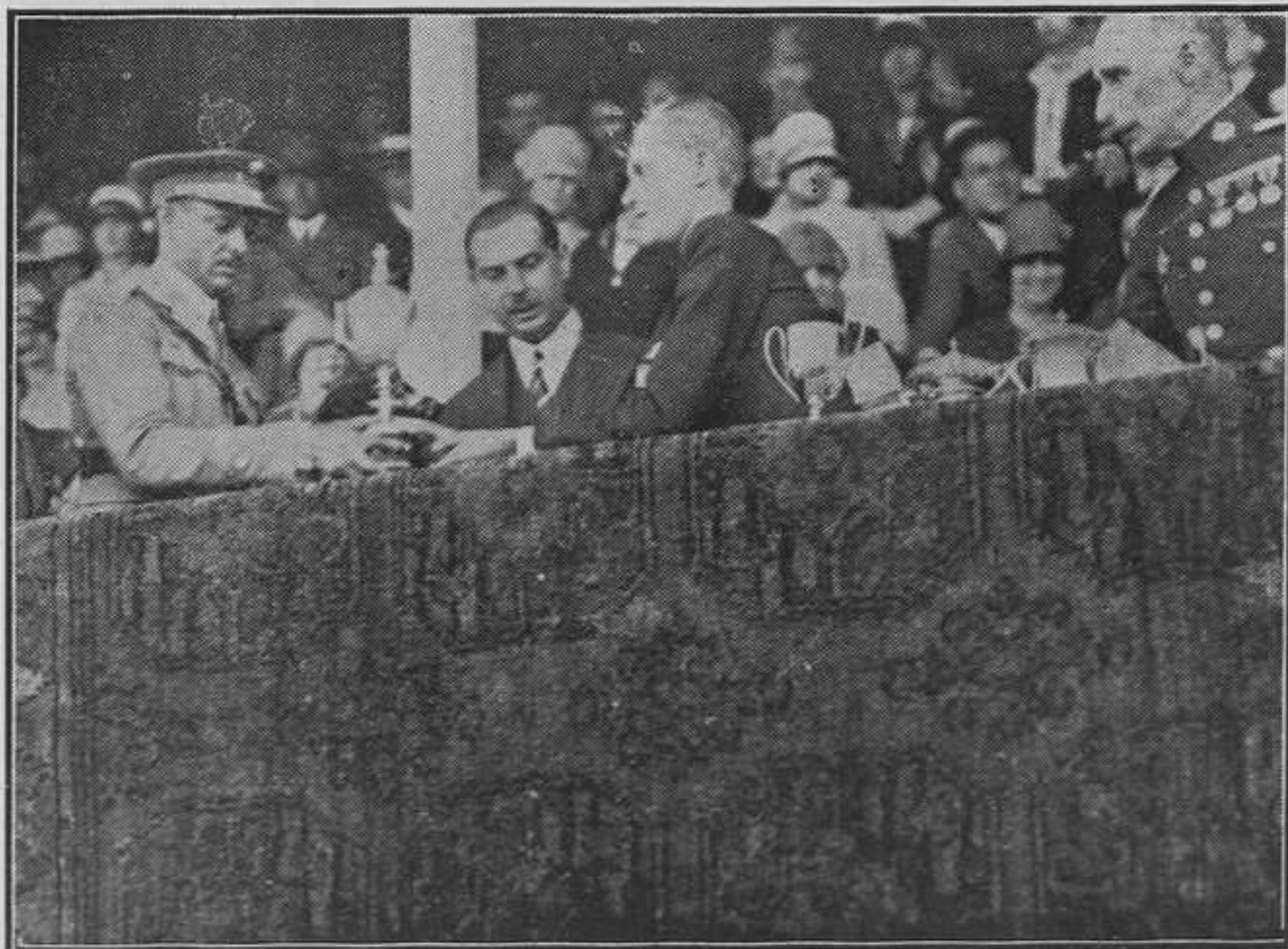
bastante amargo en boca, y una impresión de tristeza en la retina.

¡El Sardinero nocturno este año está desolado!

Toda la animación y todo el bullicio mañanero de las playas, desaparece con el sol, y queda aquel bello retrolo mismo que el jardín de un claustro; en el silencio más absoluto, sin más vida que el raudal de luz que envuelve el regio palacio de La Magdalena, la cinta plateada de las olas que aparece y desaparece a lo largo de la playa, y las notas chillonas de alguna pianola de los que huyen de los hoteles y cafés.

Los veraneantes se retiran a descansar a primera hora después de oxigenar los pulmones paseando por la costa, y los nocheriegos, vienen a la ciudad, invadiendo los espectáculos y los bars.

Y sobre la belleza de los días en el Sardinero, está la placidez encantadora de las noches a la orilla del mar; sin polvo, sin bocinazos, sin el bullicio de las gentes y sin la presencia de las carnes tentadoras y pecadoras de las bañistas.



SANTANDER.—El Príncipe de Asturias, entregando los premios a los triunfadores en el concurso hípico del Sardinero.

## LA FAMILIA REAL

Está ya estipulado; hablar de nuestro veraneo, y no mencionar algunos rasgos de la vida de la familia real en Santander no es reflejar lo más saliente de estas jornadas.

Desde hace unos años, todo el veraneo santanderino comienza y termina con la llegada y la marcha de los Reyes, los que con sus augustos hijos y algunas otras personas de la real familia participan de nuestras fiestas y de todas nuestras alegrías, como si se tratase de una familia más montañesa que en invierno tiene su morada en la corte y en verano viene a descansar entre los suyos.

Diariamente don Alfonso y doña Victoria, se dejan ver del pueblo, con la democracia que caracteriza a los Monarcas españoles, en el campo de Polo, en las regatas, en las fiestas taurinas, en la playa; recorriendo la ciudad los días que las señoritas santanderinas dedican a postular para los sanatorios de tuberculosos; visitando centros industriales, y tómbolas de caridad. Puede afirmarse que los Reyes viven con la mayor intensidad la vida de la ciudad, la que corresponde a estas muestras de confianza y de cariño con la tradicional nobleza y respecto que caracteriza a los hijos de la Montaña.

Los augustos hijos de los Reyes, participan de todas las fiestas y de todos los actos que durante el verano se celebran, sin someterse ni someter al público que acude a las mismas a los rigores de la etiqueta.

### UNA MERCED REAL MERECEIDA

Toda la Montaña ha recibido con júbilo el rasgo de don Alfonso, concediendo al benemérito montañés don Agapito Cagiga, para él y para sus descendientes el condado de Revilla de Camargo.

La concesión de esta merced real, es merecidísima.

El señor Cagiga ha dado repetidas pruebas de su cariño a la Montaña, y de sus entusiasmos por la enseñanza de las clases populares, construyendo en Revilla, su pueblo natal, el mejor grupo escolar de España y posiblemente uno de los mejores de Europa.

Por tan feliz suceso, son numerosos los montañeses que han facilitado al generoso prócer.

LA MONTAÑA, unida por estrechos lazos de amistad con don Agapito Cagiga se felicita, al felicitar al caballero amigo, que tantos prestigios y tantos honores representa para la provincia en la industria cubana.

### UN CONSEJO HISTORICO, Y UNA ILUSION MENOS

En centro de la vida política española ha sido Santander estos días.

La llegada del marqués de Estella, y de todos los ministros, para celebrar el anunciado consejo, en el que se suponía que se tratarían temas de excepcional importancia como el de la convocatoria para la Asamblea consultiva nacional, ha reunido en nuestra capital a todos los reporteros políticos de la prensa española, y a otras muchas personalidades interesadas en conocer los acuerdos del Consejo.

Un poco desencantados, los que vaticinaban acontecimientos en el orden político, han quedado al conocer lo tratado en los dos consejos celebrados bajo la presidencia del Monarca, uno y el otro presidido por el señor Primo de Rivera.

Nada se ha dicho de la Asamblea; las dos reuniones ministeriales han sido para tratar temas de carácter administrativo, y de interés general.

Eso sí, los periódicos españoles, y especialmente los santanderinos, han dado mucho aire a las reuniones ministeriales.

La estancia de los Ministros en Santander ha sido bien aprovechada por las corporaciones y entidades que tienen pendientes asuntos en los ministerios.

Ninguno de los consejeros ha dejado de recibir las correspondientes comisiones: comisión de roturaciones, comisión del ferrocarril Santander-Mediterráneo; comisión defensora de los intereses campurrianos en el asunto Pantano del Ebro, comisión que gestiona la construcción de la nueva Aduana; comisión...

Pero a qué nombrar más comisiones, si ha sido una lluvia de peticiones la que ha caído sobre todos los Ministros.

El Gobierno, y al decir el Gobierno nos referimos a los Ministros, ha ofrecido tener presentes todas las reclamaciones que se le han hecho, para resolverlas en su día.

Una de las que parece que tendrán más rápida solución es la de la construcción del edificio Aduana. Para tratar de este asunto se han reunido los elementos interesados y ya los Bancos han acordado facilitar el dinero necesario para la obra.

En un banquete homenaje al jefe del Gobierno, éste ha hecho importantes declaraciones respecto a la construcción del ferrocarril Santander-Mediterráneo, tan importantes, que de ellas se deduce que el primitivo trazado será modificado y casi puede asegurarse que la nueva línea del ferrocarril quedará unida a la del Norte en Reinosa, Las Rozas o algún otro pueblo próximo al límite de la provincia.

Es decir que la ilusión que abrigaba la provincia, se ha esfumado.

El ministro de Fomento, también ha hablado del tema ferroviario, haciendo comprender que los errores que se cometieron al conceder la construcción del ferrocarril por el trazado directo, será preciso modificarlos, en beneficio del tesoro nacional.

El asunto, que tanta importancia tenía para la Montaña, no ha sido muy comentado, porque hay un sector importante que considera muy razonables los nuevos proyectos que se refieren al trazado.

El hecho cierto, en este caso, es que las manifestaciones del Gobierno, son claras y terminantes, y no dejan lugar a dudas, que el nombre de Ontaneda, ni el de ninguno de los pueblos de la zona pasiega, figurara en el nuevo trazado.

### EL GENERAL Y EL MARQUES

El benemérito y respetable marqués de Valdecilla ha puesto "La Cabaña" a disposición del marqués de Estella y el jefe del Gobierno ha aceptado el gentil ofrecimiento, hospedándose en el palacio de don Ramón Pelayo.

Sábase que el general y el marqués han celebrado una larga conferencia tratando sin duda de asuntos de interés nacional, y esto tiene un poco intrigados a los reporteros que viven estos días a caza de las notas más sensacionales para transmitírselas al resto de España.

¿Qué tema se habrá tratado entre el jefe del Gobierno y el ilustre patricio?

#### EL TIRO NACIONAL

En esta nota, fuerza es que ponga un poco de vanidad paternal.

Con la seriedad propia de estos actos se ha inaugurado el campo de Tiro Nacional, el mejor que existe en España, gracias a la generosidad del marqués de Valdecilla.

En las tiradas celebradas para la inauguración tomaron parte los mejores tiradores del Ejército.

El campeonato montañés, en el que tomaron parte buen número de tiradores, fué ganado por el comandante don Julio Castro, que perteneció al Regimiento de Valencia y que cuenta en esta ciudad con grandes simpatías.

El premio para patrullas del Ejército fué ganado por la del Regimiento de Valencia, lo mismo que en Valladolid, compuesta toda de soldados montañeses.

El campeonato de tirada de fusil (velocidad), que en Valladolid conquistó con 23 impactos de 24 tiros en un minuto, el sargento montañés, señor Somoza, hermano del jefe de la patrulla del Regimiento de Valencia, fué



SANTANDER.—Otro aspecto de la entrega de premios del concurso hípico.

ganado en Santander por Virgilio Martínez, que en un minuto disparó 25 tiros, haciendo 24 impactos.

Y aquí tenemos mi caso de vanidad paternal, que el lector disculpará porque el joven tirador, fervoroso entusiasta de la caza, y soldado de cuota del Regimiento de Valencia, es el mayor del numeroso rebaño que me ha dado mi esposa.

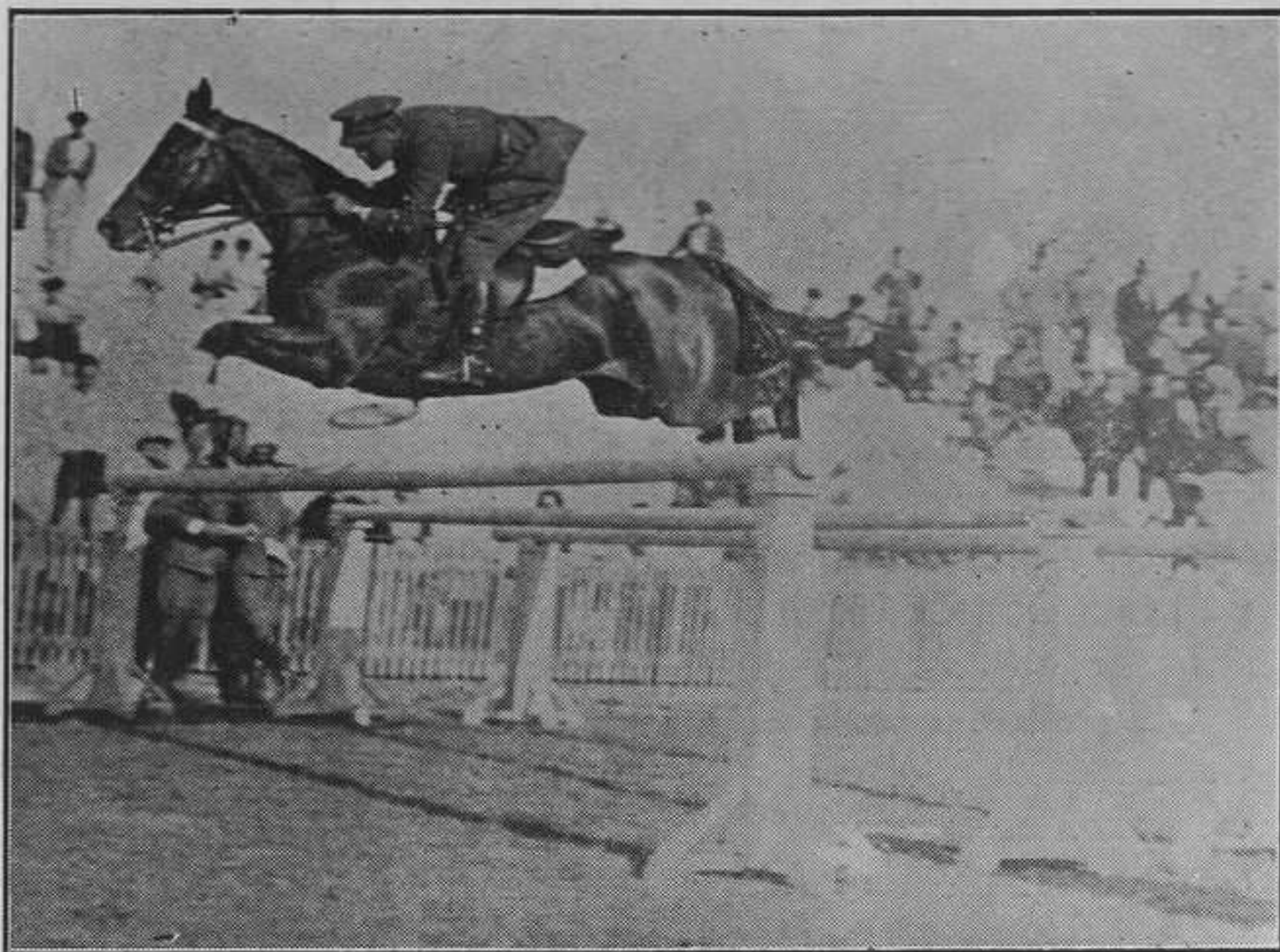
El Rey, el general Primo de Ribera, el Ministro de la Guerra, el cuarto militar del Monarca, y otros muchos militares y paisanos, presenciaron las tiradas, felicitando a los ganadores.

#### LAS FIESTAS NAUTICAS

Han empezado las fiestas náuticas, tomando parte en las regatas buen número de las matrículas de San Sebastián, Bilbao y Santander.

Las pruebas náuticas, tiene doble interés por participar de ellas los Reyes, tripulando los balandros Hispania IV y Tonino, los infantes y algunos aristócratas.

Con la apertura de las regatas ha coincidido la salida del "Reina María Cristina", en cuyo pasaje figuraban los heroicos aviadores Gallarza y Ruiz de Alda.



SANTANDER.— Un detalle del concurso hípico del Sardinero.

En el abra del Sardinero, la esbelta nave española se cruzó con los balandros que tripulaban los Reyes, siendo éstos aclamados por el pasaje.

Don Alfonso y doña Victoria contestaron con sus pañuelos a la despedida de los pasajeros del correo-turista.

#### VIAJEROS ILUSTRES

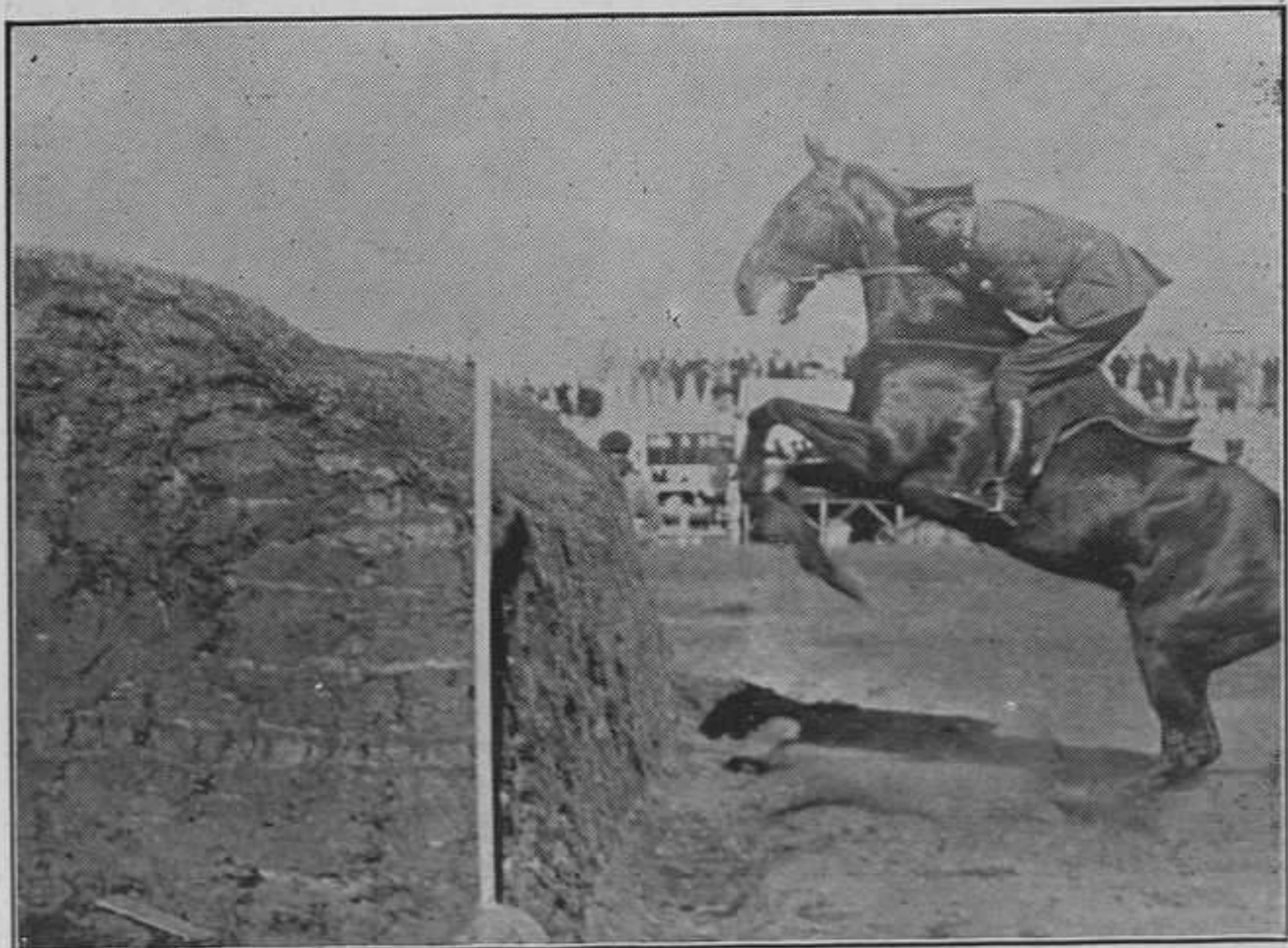
Invitados por los Reyes han llegado a Santander los marqueses de Carisbroocke, hermanos de la Reina doña Victoria.

Los ilustres viajeros han hecho el viaje en el trasatlántico "Reina María Cristina", en el que han venido al mismo tiempo numerosos turistas británicos.

También ha llegado la ilustre dama marquesa de la Victoria, hospedándose en Palacio.

Se encuentran en La Magdalena los príncipes de Hohenlohe, que permanecerán aquí una temporada.

Ramón.



SANTANDER.—Un salto, en el concurso hípico.

# EL CONSERVATORIO MONTAÑÉS

Algunos intelectuales y artistas estudian estos días la creación de un Conservatorio en Santander. Decimos estudian, y mejor será afirmar que piensan. No pasa de ser un lírico empeño, merecedor de encomio y protección. No se ha llegado a concretar el proyecto. Este late desde hace muchos años. Hubo en Santander unos tiempos heroicos de la música y el canto, en que todos los fervores se concentraron en la creación de una gran masa coral, y, como secuela, en un magnífico conservatorio.

Actualmente, la prosperación de una masa coral recién nacida y con halagüeños méritos en los anales de su actuación es signo optimista para pensar decididamente en el Conservatorio montañés. Este deseo es una palpación de la ciudad. Nosotros debemos recogerla con profunda estimación. Acrecentar el cariño por el arte es misión ciudadana. Conviene cerner los sueños nobles sobre los talleres, las fábricas y los puertos.

En realidad, el Conservatorio está iniciado en la Academia de Música, que mantiene a costa de grandes sacrificios la Sociedad Coral santanderina. De la Academia, tan reducida, tan simpática como plena de entusiasmos,

puede nacer el Gran Conservatorio de Declamación y de Música de Santander. Este posee el calor del Orfeón santanderino. A la sombra de éste medraría hasta conseguir la mayor edad.

La necesidad del Conservatorio nos lo afirma en primer término la prosperidad de la Coral Santanderina. Mas luego, el auge de los organismos culturales, la creación constante de círculos de noble expansión intelectual en los medios populares, el crecido número de lectores de nuestras bibliotecas, el sostenimiento de Sociedades musicales. Estos son indicios suficientes para asegurar que el Conservatorio no sería un organismo muerto. Esta acción cultural, desde sus comienzos, daría lozanos y espléndidos resultados.

Uno de los caminos indicados para los preliminares sería la convocatoria de una reunión, a la que asistieran representantes del Municipio, de la Diputación, de los Ateneos de las agrupaciones y sociedades Musicales de las entidades patronales y obreras, de los periódicos santanderinos, de escritores y artistas. En forma parecida nació la Coral. Se presagiaban entonces muchas dificultades, y una a una fueron vencidas por la constancia y el entusiasmo.

No se duda que esta heterogeneidad de elementos puede dar excelentes resultados. Las entidades y corporaciones indicadas son en definitiva, las que tienen la incumbencia del Conservatorio. No creemos que el municipio, por ejemplo, deba limitarse a la tutela urbanista. El Ayuntamiento, como el resto de las entidades mencionadas debe y puede cumplir con misiones nobles de arte. Padecemos con exceso el agobio de lo positivo y la vulgar.

*Maximiano GARCIA VENERO.*



**SANTANDER.**—Los Reyes con el presidente del Club de Regatas, don Jesús Mata, y otros miembros de la directiva, en el acto de la entrega de premios a los balandristas que tomaron parte en las fiestas marítimas santanderinas.





Primoroso altar de la Bien Aparecida, propiedad de los montañeses de la Habana, en la iglesia del Angel, de esta ciudad, en el que el próximo domingo, día 25, serán celebradas brillantes fiestas religiosas en honor de nuestra Patrona.

# SILUETAS HISTÓRICAS

Temprano, muy temprano, en fresca mañana de Santander insuperable, impregnada de luz radiadora y marinas brisas, por todas partes salutíferas emanaciones, al correr la gente laboriosa de arriba a bajo, entre el alto y austero muro de la vieja catedral adusta y eminente y el nuevo petreo edificio del Banco de España, hallé al francés hispanizado D. Lorenzo Blanchard.

D. Lorenzo y yo nos conocemos y hemos sido siempre buenos amigos hace más de 40 años. Ambos usamos barba cerrada y tenemos la crecida barba emblanquecida como copo de nieve. Ambos tenemos mucha prisa—él va a coger un tren que le conduzca a sus admirables plantaciones forestales, yo vengo de poner dos cartas en el tren de Oviedo que empieza a rodar con el día,—pero nos saludamos y enredamos en la agradable malla de antiguos recuerdos, nos olvidamos de la prisa que a ambos nos impulsa y nos quedamos rememorando lejanos hechos y pasadas fechas.

No nos damos cuenta que la catedral se rejuvenece ante nuestros relatos, sonrío el nuevo edificio del Banco de España y engrandece y hermosea la Plaza de Velarde el gallardo edificio de Correos.

Y en aras de la imaginación salimos de Santander guiados por distantes remembranzas: salen en nuestra compañía, siempre delante de todos, D. Angel de los Ríos y Ríos, aquel hidalgo que era y apellidó Pereda Señor de la Torre de Provedaño y el más gallardo Cronista de la Provincia y en pos de él subimos a la Concilla, al Canto Laguero, a Palombera, al Campañario y al Caudro, y Pereda y Pérez de Galdós, y Augusto González de Linares, y Marcelino Menéndez Pelayo, y Amós de Escalante y Estrañi y Cueto y otros ilustres montañeses, y hablamos de las siembras forestales de Blanchard, de los maderistas destructores que las quieren, de la Estación de Biología, de la tertulia del Atlántico fenecido, y trepamos por todos los cuetos y laderas de la Montaña.

Rememoramos la inauguración de la carretera de Cabuérniga y Reinosa pasando gallarda sobre el gigantesco arco del Pozo Lamo y culebreando por pernales y ballejas de Palombera en dirección a la Frontal y recordamos la elaboración artística y selecta de aquel libro de Cantabria extinguido después de sembrar bellezas y armonías literarias a través de 8 lustros y recordamos originalidades del ilustre montañés Augusto G. de Linares y sus constantes experimentos en la Playa de Castañeda y en ascensiones varias subimos hasta Tajajierro, hasta dar vista a Campoo y mutuamente nos contamos anécdotas del Sordo de Proaño: relatóme Blanchard cómo tuvo que arreglarse para traerlo al Alta, a fin de que rápidamente corrigiera pruebas de su importante obra "Los Montañeses del descubrimiento", mostrándole en diáfana mañana los Picos de Europa y Cueto Cordel para retenerle en la ciudad y yo lo referí otra poco conocida.

Deleitó tanto a Blanchard el relato que—aunque aparecerá en mi libro "Siluetas Históricas", libro en 4 tomos que se publicará en Alemania—me rogó que lo diera a la prensa de Santander como *aperitivo* a la Tierrauca, a veces olvidada de sus numerosos grandes hombres.

Fué durante uno de los veranos de 1896 ó 97.

Don Santiago Pereda, cirujano distinguido que ejerció su profesión fuera de la Montaña y después sacerdote, hallábase pasando temporada con sus nietas, hijas de D. Facundo de Celis en Espinilla. Con idéntico fin fuí yo a aquella casa, situada en deliciosa eminencia del diáfano Campoo y juntos pasamos agradable temporada en la deliciosa morada.

Don Santiago Pereda, que era ahijado de mi abuela paterna, tenía estrecha amistad de muchos años con el Sordo de Proaño.

Supimos que se hallaba enfermo y una deliciosa tarde de Agosto fuimos a visitarle a la austera Torre de Provedaño.

Nos introdujeron en oscura habitación de la Torre y allí hallamos en el lecho al Sordo lamentándose de agudos dolores en un costado.

D. Santiago Pereda alegó que los cánones, por su carácter sacerdotal, le impedían ejercer la medicina y sin permiso expreso del obispo hacer cirujía para curar a su amigo. ¿Por qué no llamas al médico?, insinuó.

D. Angel de los Ríos tenía un pleito con el médico del distrito y no quería llamarle, aunque se muriera. Las comunicaciones con Reinosa en aquella época eran difíciles.

Entonces D. Santiago Pereda le reconoció y vió que tenía un tumor en un costado. Hay que operar inmediatamente, afirmó D. Santiago.

¿Por qué no me operas tú? insinuó el Sordo.

Es que me lo prohíben los Cánones. Y se entabló acalorada discusión sobre la necesidad de operar: el obispo estaba muy distante para consultarle y D. Santiago oscilaba entre la necesidad de operar y la exigencia de la Ley.

Después de conversación de D. Santiago privadamente conmigo, mande un mozo a Espinilla en busca de la caja de cirujía de D. Santiago Pereda.

A llegar ésta, despojóse de la sotana el anciano sacerdote, aseó su bien conservado instrumental y surgió el profesional de la cirujía con todas sus gallardías y habilidades y en unos minutos extirpó D. Santiago el tumor que martirizaba y acababa la vida de D. Angel de los Ríos y Ríos, eminente Cronista de la Provincia de Santander.

Todos los siguientes días íbamos D. Santiago y yo a Proaño a curar al eminente operado: una semana después el enérgico anciano cruzaba en su alazana yegua de vientre prados y callejas de Campoo y estuvo en Espinilla a celebrar su mejoría con D. Santiago rodeado de sus bellas nietas, hoy madres y abuelas.

Blanchard y yo nos dimos cuenta que habíamos perdido varias horas y él el tren en lejanas referencias, pero dimos por bien perdido el tiempo por tan agradables momentos.

*Elpidio de MIER.*

Santander, Agosto 25, 1927.

# LA PATRONA DE LA MONTAÑA

La Bana a 15 del mes de San Miguel y de la Parecida de 1927.

Sr. Director de la Revista LA MONTAÑA, la más maja que se lee en la Bana y juera de la Bana, porque como sale en letras enmoldecías, va runflando por toas partes y recorre hasta el espino de la Mortera, too Tramasaguas, sube a Alisas, y no para hasta que llega a Arredondo, y desde allí hasta los confines de la tierra.

Mi querido y estimado don Zorrilla: Aquí me tiene usted más juerte que una torre de salvados, y con un aquel, y con la güena ley que siempre le tube a aquel rinconuco de mi odalisca, Navajeda, y esta bendita tierra de la Bana, donde está nuestra Beneficencia Montañesa y la Revista LA MONTAÑA.

Quisiera yo, don Zorrilla, icirles a toos mis paisanucos y hermosísimas paisanas, que jueron el año pasao a la fiesta Religiosa de la Parecida, a la Iglesia del Angel, que ya se acerca el día de ir a la fiesta de la Patrona, que en esa misma Iglesia se celebrará el día 25 de este mes de San Miguel de la Parecida y de San Cipriano el del Barrio Arriba. Quisiera yo estipularles bien estipulado, al auto ese del consiguiente del caso de la fiesta, lo majo y escogió de ese día, y como irá lo más inflante de estos contornos a oír la Misa y el sarmón que nos va a icir el Superior de los Padres Franciscanos, el P. Salazar, que, al respetive de librones metíos en la mollera, la garganta pa estipular bien estipulao, y el callejón del pasapán que ná se le ataruga, y too tan bien amañao, que estoy seguro va a agradar a toos.

Ya lo saben ti Vara y Cuarta y ti Cuarta y Media, que estrenan ese día los calzones y chaqueta remontaos; yo llevo las albarcas de pico entornao, los escarpines con botonaura y el palo de acebo con tachuelas amarillas, por si hay que aventiarle en las costillas de algún parletero, por da que ultraje a las señoras y señoritas, que van a locir la fiesta, y a honrar a la Montaña. El Alfonso trece trae los zapatucos y las sayucas que van a estrenar ese día las hijas de la Piniega, las de ti Campanuco y las de la Paturra; pero las que van a encandilar los ojos de too

el mundo, son las hijas de tí Destrompacarros, y las de tí María la cambarera, que no habrá quien les eche la zancadilla. Ellas que son majas como los mismos soles, sus dientes son de nácara, sus labios de ambrosida, y un parlar tan parcialote de por sí mismas, que lo mesmo parlan con uno mesmo, como si parlaran con el Rey de Inglaterra o con el nuestro Rey Alifonso y con la Reina la su señora que son bien parcialotes.

Onde quedarán bien locías, será en el almuerzo que van a dar ese día. Tienen ya encargao a tí Becerril, una barbaridá de libras de carne; pero no dicen ellas, asina libras, no: como han salío de casa ya no son libras como icimos nusotros; son kuilómetros de carne, kuilómetros de pan, y el vino lo pinden por metros: ¡lo qué hace el salir a ver esos mundos de Dios! A Luis Miruello le preguntaron: ¿Cuántos kuilógramos había desde el Puente de Chávez al espino de la Mortera? Y Luis Miruello se quedó pasmao y les preguntó si eran de Extrangiría o de tierra de Rucios y Purcios. Yo no sé si les caeré en gracia con mis albarcas de pico entornao y la camisa dominiguera que la mi muger me planchará con el fondo de la terciá de medir el maíz; porque el año pasao, aquellas señoronas del muelle de Santander bien me celebraron, y ellas bien se reían con mis requiebros y arramuecos. El



CIENFUEGOS.—Los preciosos niños Ramoncito y Tomasita Crespo, hijos de los conocidos montañeses señores don Ramón Crespo y doña Tomasa Crespo, estimadísimos en Cienfuegos.

aquello es ello, que la fiesta va a estar buena el día 25 de este mes. El Padre Abascal, que es un bendito de Dios, pondrá la Iglesia con too lo mejor y lo más majo que él tiene. La Parecida se pondrá en el altar mayor; la Sra. Camarera va a tirar la casa por la ventana, y ella y los sus hijucos, le van apedir a la Parecida, que allegue güeno y sano Pepe Barquín de los baños de Liérganes, pa darle un abrazo bien apechugao y dimpués ir a comer las morcillas y el Pique, el Botiyo y el Mastrampiz, del chon que a matao, que pesó milímetro y medio.

Yo hubiera querido verlo ocupando su puesto de Presidente efectivo, pero icen quicen, que no vendrá hasta el mes de toos los Santos y toos los Dijuntos. Yo hubiera querido escribe cuatro letras a un punto fijo; pero hoy en los confines de la tierra; mañana en alzamarrastrás; la semana que viene espantando el tasugo, que bajó a la tierra de la Serna y se comió las panojas, las mejores y las más gordas. Para eso está uno too el año de Dios destripando tarrones en la tierra; con eso, y con traer el zurrón colao del molino, tan colao, que con agarrarle por los cornijales, cayó entero en el arca de la harina. Ese zurrón le libró Dios de malos nublaos, pero no lo libró de malas manos, que yo creo se estorregó el molinero y le sacó a lo menos tres maquilas; ¡así ya se pueden tener chones gordos a costa de lo ageno, malaño pa el pecao!

Ya no sé, don Zorrilla, si hoy comprenderá estas letras como morcillas. Los dedos se engarabitan, la punta de la hijá de los güis está abierta de puntas y tengo que llevarla a la fragua de tí Pepe Perojo, que él es muy amaño pa esas cosas al respetive: hasta les da una calda a los campanos y les cambea el sonido orinando dentro del, al sacarlo de la calda, y sino que lo diga tí María

la Camarera cuando hizo esa operación días pasaos, y gritó diciendò: ¡Quítelo tí Pepe, mas que nunca él toque!

Ya usted sabe, señor Director de LA MONTAÑA, que estamos toos los Montañeses de la Bana y los de toda la Isla citados para asistir a la fiesta de la Parecida el 25 de este mes a las nueve en punto de la mañana, ni kilometro más ni kilometro menos. La misma invitación les hago a toas las señoras y señoritas de la Bana y las que hayga en milímetro y medio a la redonda, dende la señora Camarera hasta su esposo, que, aunque se halla ausente, él está presente aquí adrento, en el pecho de toos los Montañeses. Y dígame, don Zorrilla: usted que sabe de esos itemanajes y de libros de caballería, ¿cuántas leguas son milímetro y medio a la redonda de la Bana? Me estoy fe gurando que deben ser tantas leguas como hay dende aquí, con mar y todo, hasta la cuesta de Alisas. Yo quisiera que me estipulara bien estipulao eso, y el sustipendio que importa el ir uno hasta allí en un carruco sin gües ni hijá, pero que corra más que la Rámila. Antes le decían coche y tiraban los caballos; ahora han cambiao el nombre tamién y le dicen... le dicen... le dicen... cayéndoseme está de la punta de la lengua, que aquí lo tengo. Le dicen Fotingofotinguero automoble.

El aquello es ello, que en runflando un poco, y mover una roduca que lleva el carretero que le maneja, sale corriendo más que corren las brujas montadas en la escoba cuando van a bailar a Cerneula, y en ese pueblo de Cerneula le echan los alequines a los que bien ellas quieren.

No más por hoy señor Director: con un abrazo bien apechugao pa usted y con toos los querereres de las personas humanas, le quiere y le requiere,

El Hijo de la Condesa de Navajeda.

## Bravuras del Saja

Hace unos días tuve en mis manos unas cuartillas, que pronto fueron publicadas en "El Cantábrico", en las que se trataba de las inundaciones del Saja. Y no me extraña que en el citado diario un señor, a quien no tengo el honor de conocer, pero que tiene mucha razón, se lamente de que tan poco interés haya despertado un asunto de tan vital interés para estos pueblos como el que sirve de título a estas deshilvanadas líneas. A veces, la abundancia de cosas pequeñas deslumbran a los asuntos más importantes, como infinidad de minúsculos orópteros con sus desplegados élitros anublan el sol.

No menos convencidos estamos de que, así como las corrientes de aire corren en busca de los espacios vacíos, en los pueblos, en los villorrios, los bienes, los placeres, etc., dejan su sitio a la miseria, a la desgracia y al más absoluto pauperismo. Los elementos, todos, parecen conjurados para deshacer la obra colosal del labriego y romper la plácida monotonía de su vida campestre.

¡El Saja! ¡Tu nombre me inquieta! Cuando te contemplo, en estos plácidos días del verano, tu mansedumbre me anonada y me hace olvidar tus travesuras invernales, y los lamentos, que parecen reproducirse en mis oídos, prorrumpidos por los seres que stiaeste, se true-

can en agradable y rítmico susurro de tus aguas tranquilas. Pero no; no me dejaré seducir por tu bien definida hiprocésia; no olvidaré los estragos que causaste en los terrenos de tus encantadoras riberas y trataré, por todos los medios a mi alcance, destrozarte los fatídicos planes que estás incubando.

Huelga apuntar aquí los inmensos estragos que el citado río causa en las propiedades de los pueblos de Mazcuerras, Ontoria y Virgen de la Peña, por haberlo hecho ya, a satisfacción, nuestro querido colega "El Cantábrico", y solamente indicaremos la forma, a nuestro juicio más lógica, de enfocar esta cuestión, encaminada a evitar los males señalados.

Nuestro Estatuto municipal encarga a las Juntas Vecinales de los pueblos la conservación de los montes, caminos, ríos, y les obliga a que realicen cuantas obras sean necesarias en defensa de los intereses comunes que administran. Así que sería conveniente que las mencionadas Juntas o sus presidentes se reunieran y trataran sobre el tererno la forma de llevar a feliz término el asunto del Saja, contando, no obstante, con el apoyo económico que para esta clase de obras pone a su disposición el Estado.

Como el asunto que hemos comenzado a tratar en estas columnas merece nuestra especial atención, procuraremos poner todo lo que esté de nuestra parte a fin de conseguir ver cumplidos los deseos de estos honrados ciudadanos.

Luis Alcalde.

# CENTRO MONTAÑES

## LA ACADEMIA DE IDIOMAS.—LA SECCION DE CULTURA HA OBTENIDO UN EXITO CON ESTA INICIATIVA

Las últimas noticias que tenemos en relación a la organización de la Academia de Idiomas en el Centro, son francamente optimistas, a juzgar por los asociados que vienen inscribiéndose para tomar parte en el curso que la Sección de Cultura y Bellas Artes desea comenzar en primero de Octubre próximo.

Como saben nuestros lectores, las inscripciones estarán abiertas hasta el día 25 de este mes, en cuya fecha daremos a conocer el número de alumnos, siéndonos también grato volver a informar que tendrán participación en esta mejora todos aquellos que se hagan socios dentro del presente mes de Septiembre.

El entusiasmo de los muchachos jóvenes para asistir a las clases parece crecer y auguramos a la Sección de Cultura un éxito y encontraremos una vez más la demostración de los socios del Centro de participar en cuantas mejoras se le brindan.

Esta de la Academia de Idiomas, ha sido una de las iniciativas que más aplausos ha ganado, siendo prueba de ello que son muchos los montañeses que han pedido su ingreso en la Sociedad para tomar parte en la misma.

Volvemos a repetir que hasta el día 25 pueden inscribirse para ingresar en la Academia, y que todos aquellos que se asocien en lo que resta del mes actual podrán participar en el curso de Idiomas.

Hay que tener en cuenta que la labor a desarrollar por cualquier Sección de Propaganda, es la más difícil.

Sin embargo, de esto, en el Centro Montañés, los "mozucos" que la componen a cuyo frente se encuentra un montañés de grandes iniciativas y conocimientos como es el Sr. Gaspar Otero, cosechan cada día más aplausos y votos de gracias por parte de la Junta de Gobierno.

Un ejemplo de esta labor, y a su práctica nos atecemos, es el número de inscripciones realizadas desde el día 19 de Agosto hasta el 7 de Septiembre corriente.

Sres. Pascual Ortiz Canales, Miguel Canales González, Fernando Canales González, Joaquín Canales González, Andrés Canales González, Benjamín Fernández, Ricardo Fernández, Paulino Castañedo, Generoso Eiroa, Andrés Franco, Pedro Bregolat, Antonio Bustillo, Patricio Gancedo, Angel Villa, Dr. Mario Luis García, Nolasco Paniagua, Francisco Ortiz Ortiz, Victoriano Bengochea, Dr. Lucilo de la Peña e Ignacio González.

Tomaron parte en esta propaganda los comisionados Sres. Otero, Gutiérrez (J), Riguero, Esteban López y Bercedo, cobrador del Centro.

En la Junta ordinaria celebrada por esta Sección el pasado día 6, tomaron posesión los Sres. Pedro Barreda, Vicepresidente, Alejandro Herrero, Vicesecretario y vocales los Sres. Estanislao Díez, José Vivanco y José M. Rivero.

A petición del vocal-cobrador Sr. Bercedo, se acordó nombrar vocal de la Sección al Sr. Esteban López y enviarle un mensaje de gracias por la labor prestada en las nuevas inscripciones, así como al Dr. Lucilo de la Peña por su cooperación al mayor auge de la Institución.

Se dió lectura al manifiesto que ha de enviarse a los no asociados dándoles a conocer todo lo que es la Sociedad y lo que ya puede brindar a los socios y pidiéndoles su acercamiento en estos momentos de evolución social.

Se nombraron nuevas comisiones de propaganda para el mes de Septiembre y en asuntos generales se trató de activar lo más posible la inscripción de socios, para poder llegar a fin de año, al cupo que se ha señalado a la Sección.

Nosotros que llevamos cuenta de tanta labor como se viene desarrollando en el Centro Montañés, no podemos dejar pasar esta ocasión para admirar los provechosos resultados de la Sección y los éxitos que ello significa para la entidad.

## L A E N A M O R A D A

*De sentir una canción,  
me he sentido enamorada.  
De quien me habré enamorado  
saberlo no se me alcanza.  
Mi corazón me lo dice,  
Sé que estoy enamorada.  
No para mí la canción  
fué cantada,  
ni me privé de la voz,  
ni envidié a la cortejada...  
Sé que estoy enamorada.  
El sentir de la canción  
me ha penetrado hasta el alma,  
y toda la noche en vela  
yo siento una serenata,*

*que me la da no sé quién...  
Sé que estoy enamorada.  
¿Quién eres tú que me tienes  
desvelada?  
¿Quién eres tú que en la noche  
en mi corazón me cantas?  
Te adoro y no sé quién eres...  
Sé que estoy enamorada.  
Yo no sé qué es lo que tengo,  
no sé lo que a mí me pasa,  
no sé cuál es mi tristeza,  
no sé cuáles son mis ansias,  
y veo que solamente  
sé que estoy enamorada.  
No sé cómo distraerme,*

*no sé a cuáles fiestas vaya,  
no sé a qué ponga ilusión,  
ni en qué poner esperanza...  
De mi vida y mi pensar  
no sé nada...  
Ya no sé ni cómo soy.  
Sé que estoy enamorada.  
Yo dormía...  
la canción me despertara...  
Aquella canción de amor  
me mantiene desvelada...  
No sé más. Sé que estoy triste...  
Sé que estoy enamorada.*

*Vicente MEDINA.*

# F E S T I V A S

## ¡MIENTRAS EL ABREGO SOPLA!...

—¡Nos atclondra el ábrego!... ¡Cómo ruge!... ¡Cómo agita las copas de los árboles!... “¡Hojas del árbol caídas, juguete del viento son!...” ¡Qué cielo tan plomizo!... ¡Qué nubes tan amenazadoras!... Se desea que sobrevenga un modesto diluvio, para que no se nos sequen los panojos y para que cese este ulular del Sur enfurecido... Y acabo de leer una noticia macabra... En una posada de Madrid, un súbdito mejicano colocó sobre su mesa de trabajo una calavera. La vió la posadera y se aterró y se lo fué a contar a un guardia...

—Si se hubiese tratado de un calaverón, hubiera suprimido los aspavientos... Más macabro me resulta el testamento de don Francisco Masllería, vecino de Palafrugell, que dejó dicho: “Mi alma, que se la repartan entre todos los demonios...” Este señor ha huído del mundo como alma que lleva el diablo... Sus motivos tuvo. Porque don Paco dice también en su testamento: “No obstante su superior organismo y su cultura, yo creo que el sér humano es el más fatuo y el más vil que ha creado la Naturaleza...”

—Algo hay de eso... Los animales no se dedican a la murmuración recíproca... Los hombres cultivan el intercambio calumnial a todo trapo, ¡a todo trapo sucio!...

—Seguimos en los tiempos de las vanas reputaciones, que da la intriga y quita la calumnia. Pero esta es una costumbre vieja... Rodríguez Marín nos cuenta que allá por el siglo dieciséis decía fray Luis de Escobar: “Si cuentos quieren dezir, no saben otros donayres sino hablar mal de frayres, dellos mofar y reir... ¡Miserere nobis!... Bien ygal anda la rueda, por mucha burla que hagan, pues que los frayres les pagan en essa mesma moneda... ¡Miserere nobis!...”

—¿Y cómo hemos de ser buenos los hombres de ahora, con los consejos que nos dieron los de antes?... Vea usted algunos de los viejos refranes que el propio maestro Rodríguez Marín ha coleccionado: “Tuyo o ajeno, no te acuestes sin dinero...” “Cobra y no pagues, que somos mortales...” “Al que te quiera mal, cómele el pan, y al que te quiera bien, cómeselo también...” “La mitad del año, con arte y engaño, y la otra parte, con engaño y arte...” ¡Vaya una doctrina sabia!... Habrá que incluirla en el “Manual del perfecto pillito redomado”... Quien conoce bien a los cómicos de la escena y a los histriones de la vida es Julián Sánchez Prieto, el pastor-poeta, que, cuando quiso estrenar, le dijo a un comediante: “¡O se lee mi comedia o andamos aquí a bocaos!...” —¿Para qué se va a escenificar “Sotileza”? ¿Para que el escenificador se la tenga que llevar a los empresarios disfrazado de perro de presa?... ¡Humanidad, humanidad! ¡Tienes nombre de mujer!

—También tienen nombre de mujer las dos tortolitas de por acá que en estos últimos días hánse evadido de sus honrados hogares con sus correspondientes tortolitos...

—¡La vida sin amor no se comprende!...

—Tampoco se comprende que tarde tanto en salir la muela del juicio...

—¿A usted le ha salido ya?

—Estoy con la baba... Lo que realmente pasa es que los enamorados no se deciden a casarse, no por nada, sino por los gastos... En estos tiempos no se concibe un matrimonio sin un armario de luna... Y no siempre se puede adquirir un juego de gabinete... Los novios se entristecen, pierden la serenidad y se lanzan al abismo de la fuga a toda vela. Cuando se quedan a dos, ¡ya es tarde, don Juan, ya es tarde!... Y todo eso se debe a que no vivimos a la norteamericana... En Yanquilandia existe la luna de miel a crédito. Se les facilita a los recién casados el medio de costearse su viaje de novios... No necesitan ser ricos para viajar y para instalar su nido, con todos los utensilios necesarios. Los novios pagan en el acto un diez por ciento de lo que van a gastar y luego, al regresar, van abonando el resto por pequeñas mensualidades... ¡La luna de miel a plazos!... ¡Los yankis son el demonio!...

—Sí; pero resultará que a esos matrimonios, si no se desempeñan pronto, la luna de miel les pesará toda la vida...

—Eso les pasa a muchos, amigo López... La luna de miel a plazos resuelve la situación de quienes no la pueden pagar al contado... La novia contrae deudas y el novio se compromete a pagarlas poco a poco, una por una... Y así no se expone a que le diga la señora ¡que se las tiene que pagar todas juntas!...

—¡Caray, cómo sopla el ábrego!...

*Nostradamus.*

# DIVAGACIONES

## DE HOY

977

Actualmente se celebra en el salón correspondiente del Ateneo de Santander una admirable exposición de lienzos del pintor Iturrino.

Al público "intelectual" ha transcendido el debate habido entre distintos miembros del elemento directivo de la docta casa.

Hace tiempo que surgió y se trató la idea de esta exposición. Algunos, poco artistas al parecer, emitieron su opinión sobre los desnudos del genial pintor en el sentido de no hallarlos adecuados para ser presentados a todo el público. Otros, encontraron, como es natural, poco aceptable el criterio de los primeros ya que sobre esas minucias que ellos intentaron ver en la obra del pintor,—exaltación carnal,—triunfaba el genio del Arte.

No sabemos como se llegó al acuerdo de exponer los bienes en cuestión, pero lo que sí podemos suponer es que unos y otros han de haber quedado conformes en cuanto a las propias estimaciones, pues si bien los desnudos se exhiben al público, no es menos cierto que ello se hace en un salón aparte.

Iturrino fué uno de los más preclaros representantes de la pintura moderna, sin embargo, esto no obsta para que su obra sea agasajada tan sólo por el comentario acertado de cuatro.

Santander que ha dado figuras notables en el campo de la vanguardia intelectual no tiene ambiente para acoger debidamente el trabajo de ella.

He aquí la errónea consideración, de esto deducida por Azorín, cuando creyó triunfar con su teatro de ideas al ofrecernos las primicias de su "Doctor Dheat..."

Cossio, el de los cuadros ebrios de colorido, enemigo irreconciliable del dibujo que omite en los mismos, ha emigrado a París hace algún tiempo.

Ricardo Bernardo cuando sintió intenciones de rejuvenecer su arte en una evolución acertada, también hubo de abandonar el ambiente provinciano, conservador y enemigo de audacias.

Mas sujetos a las normas clásicas, Espinosa primero y Alvear ahora, también sintieron la estrechez, la insignificancia del mundo artístico santanderino y como los conquistadores de ayer, cruzan el Atlántico en una peregrinación florecida de esperanzas e ilusiones.

De este éxodo es consecuencia el fracaso del último concurso de carteles celebrado para anunciar el verano santanderino.

No quedan casi artistas.

Y menos mal que previendo este fracaso intelectual que se avicina, nuestra Diputación, presidida hoy por un hombre de verdadero talento, poeta de alta inspiración ya conocido en Cuba, D. Alberto López Argüe-

## EL HERMANO

NOVELA DE AMBIENTE MONTAÑES

Por

RAMON G. ZORRILLA

(Continuación)

—¡Ah! Pero ¿es usted de ese pueblo, señor Antonio?—preguntó el tío Gorio.

—Sí. Allí nací, allí me crié y allí también, siendo mozo, se me echó un día la desgracia encima, con brusquedad despiadada y cruel, sin que desde entonces se haya cansado de perseguirme un momento... Si ustedes quieren, les contaré...

—¡Ya lo creo!—se apresuró a contestar el tío Gorio, a tiempo que ofrecía un banco al señor Antonio.

Todos hicieron corro en torno al mendigo. En todos los semblantes se pintaba la curiosidad más extraordinaria. Vivamente interesados unos y otros en conocer algo de la vida de aquel viejo compañero a quien respetaban y de cuyo pasado nada sabían, hacíanse ahora entre sí signos significativos, reveladores de los deseos que todos sentían de que el señor Antonio hablase.

El mendigo comenzó, por fin, a contar cómo había sido su niñez lejana en Salcillo, al lado de sus padres y de su hermano Eusebio, mayor que él cuatro años.

A la pequeña escuela de aquel pueblo había sido destinado su padre, poco antes de nacer él.

Aunque con las estrecheces y limitaciones económicas en que en aquel tiempo se desenvolvía la vida, demasiado precaria, de los que pertenecían al Magisterio español, la familia vivía con cierto desahogo. Esto permitió que los padres, más adelante, cuando los dos muchachos contaban ya diez y catorce años, pensaran en la conveniencia de que cursaran una carrera.

—Ni tú ni yo tenemos familia que mire por ellos, si nosotros faltamos—había dicho el marido a la mujer un día.—¡Que estudien una carrera y se pongan en condiciones de defender su porvenir!... Los dos son inteligentes. El sacrificio que nosotros hagamos ahora, ellos nos lo pagarán más adelante, si quieren. ¡Y si no, siempre tendremos la propia satisfacción del deber cumplido!

No tardaron en dar comienzo a los primeros estudios los dos hermanos, bajo la sabia dirección y los buenos consejos del padre, que en ellos tenía puestas sus mejores esperanzas para el mañana. La buena disposición y el aprovechamiento que

llo, ha constituido becas para pensionar, en los centros artísticos de la corte, a una pequeña parte de esa juventud montañesa de espíritu selecto, cualidad que antes perdía por abandono e indiferencia de los demás.

Escultores incipientes, pintores que se inician, gozan de esta protección oficial. Tal vez por ello los balbuceos acertados, pero balbuceos al fin de educandos, que hoy observamos en ellos, constituyan más tarde, para bien de la Montaña, caracteres rotundos de maestros.

Pero no a ello debe reducirse el padrinazgo. Formemos ambiente que dé cabida en sí, a estas figuras de mañana para que no hayan menester de seguir la senda emigratoria trazada por las de hoy.

Nuestra esperanza en ello es grande. Tal vez dentro de poco surja un nuevo Agustín Riancho, que ya no tenga necesidad de llevar su arte a los Países Bajos para vivir...

*Manuel de Val.*

## Q U I E R E M E . . .

*Quisiera el muro escalar  
que a tu aposento da acceso  
y por tu ventana entrar,  
callandito, a darte un beso,  
de noche, cuando entre blondas  
en tu cama arrebujaada,  
las palpitaciones hondas  
sienta en tu carne nevada.  
Cuando tú soñando estés  
y un suspiro de tu pecho  
se escape, cuando mis pies  
me lleven junto a tu lecho.  
De mis brazos movedizos  
haré yo una almohada hueca*

*en donde se hundan los rizos  
de mi adorable muñeca.  
Brilla en tus ojos, bien mío,  
una lágrima de amor  
como gota de rocío  
en el cáliz de una flor...  
Tus suspiros en mi oído,  
mi chiquita encantadora,  
parecen como el gemido  
de una tórtola que llora.  
Quisiera yo verte, nena,  
gemir a ti alguna vez  
como ella al decir su pena  
en la copa de un almeiz.*

*Y de mi boca en el vaso  
tu llanto depositar,  
porque de amor yo me abraso  
y puede mi ansia saciar  
de tus lágrimas sinceras  
ese bálsamo divino...  
¡cómo ansía que le quieras  
este pobre peregrino!...  
Que de la vida el sendero  
estoy de andar ya cansado:  
déjame, ya que te quiero,  
que me refugie a tu lado.*

*Fidel P. MARIN.*

*Bilbao, Agosto, 1927.*

los dos mozos mostraban por los libros, hacía concebir al matrimonio los más risueños y optimistas planes para el futuro. Pero, he aquí que, de pronto, se asomó la fatalidad a aquel hogar feliz, segando la muerte de un guadañazo la vida del padre. Una rápida enfermedad le llevó a la tumba en corto número de días...

Aquella desgracia inesperada fué de dobles y desastrosas consecuencias para los dos mozos, ya que con el padre, perdieron las posibilidades de seguir los estudios, que al poco tiempo hubieron de interrumpirse, por falta de los medios necesarios para sufragar los gastos inherentes a la carrera.

Desde aquella fecha, la casa, tan alegre y feliz hasta entonces, empezó a asemejarse mucho a esos barcos que, faltos de dirección en el proceloso mar, marchan a la deriva, sin derrota fija, dando tumbos desesperados, hasta tropezar con un escollo que, al fin, los hace naufragar por completo...

También para aquella casa había llegado el naufragio absoluto, definitivo, cuando, a los pocos meses fallecía también la madre, como si la inesperada desaparición del esposo no la hubiera dejado las fuerzas necesarias para sobrevivirle...

Y dos pobres naufragos de aquel triste hogar roto, deshecho por los duros huracanes con

que la adversidad le había azotado, fueron desde entonces los dos hermanos, que quedaban solos cuando la vida apenas comenzaba para ellos, abandonados en un medio social despreocupado y arbitrario, en el que nadie se apiada de nadie y en el que cada cual se ve precisado a empuñar las armas de su propia defensa, teniendo que disponerse a perecer bajo la planta del pie de los demás, aquellos que aun no pudieron procurárselas para, frente a los otros hombres, reñir la dura batalla de una existencia estúpida organizada a base de mútuas y furiosas acometidas.

En opinión del mendigo, la sociedad, tal como ella estaba organizada, venía a ser como una manada de lobos hambrientos que se acometen entre sí a dentalladas y zarpazos en lucha furiosa, en la que los que tienen las uñas más largas aniquilan a los más indefensos...

Lucha furiosa del hombre contra el hombre venía a ser, ni más ni menos, la vida. Y al que tenía la mala fortuna de caer en ella, no se le mataba, pero se le hacía pasar a la condición de prisionero de los demás, obligado a rumiar el mendrugo que la sociedad le arroja con la misma generosidad con que el amo tiró la comida al

(Continuará.)



# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

**SANTANDER.** Es como para olvidarse del calor sofocante, de la playa, de lides taurinas y de cuanto signifique jornada estival, ante los vaticinios que nos sirven a diario los que "se dicen bien enterados" de los asuntos de monta.

Nada menos que en el próximo consejo de ministros que se reunirá muy pronto en el Palacio de La Magdalena, bajo la presidencia de don Alfonso, "se decidirá asunto de tanta importancia para el porvenir de la Montaña, como es el del trazado definitivo del Santander-Mediterráneo".

Desconocemos los fundamentos en que el rumor des-cansa.

Dudamos que el expediente tenga ahora una sanción definitiva.

Y no damos dos cuartos por todos nuestros intereses, si en su defensa sólo oponemos al dinero de Vizcaya, elocuentes palabras.

○ ○ ○

**UN BELLO GESTO.** La Diputación Provincial ha acordado conceder una pensión anual de 2,000 pesetas, y con carácter vitalicio, al notable pintor Riancho.

Este acto de la corporación provincial, es el más hermoso de los gestos, puesto que se trata de amparar de la miseria a un pintor montañés, a quien la fortuna ha negado su más bondadosa sonrisa, dejando su ancianidad a los caprichos del infortunio.

¡Lástima grande que esta pensión no hubiese sido un poco mayor!

○ ○ ○

**LOS HEROES DEL AIRE.** Gallarza y Ruiz de Alda, dos de nuestros grandes aviadores, han estado en Santander, trasladándose desde nuestro puerto a Inglaterra a bordo del "Reina María Cristina".

En Londres se unirán a Franco, el piloto de la hazaña Palos-Buenos Aires, y juntos los tres "ases" de la aviación española, estudiarán el proyectado raid para dar la vuelta al mundo.

La presencia en Santander de los notables aviadores, ha sido muy grata, y si no se ha celebrado en su honor alguna fiesta, ha sido por venir con el tiempo tasado para embarcar.

**¡SEÑORES, COMO ESTAN LAS COSAS!** Se trata de proveer por la Diputación una nueva plaza, la de Administrador de los establecimientos de beneficencia de la provincia.

Como de costumbre, aunque no se trata de una canon-gía, son numerosos los aspirantes, comentándose que entre éstos figuren varias personas que han ocupado posición social independiente, incluso un exalcalde.

La lucha por cubrir la vacante, determinará seguramente que tarde en nombrarse el que ha de ser favorecido.

○ ○ ○

**LA FIESTA DE LA FLOR.** Desconocemos, en el momento de escribir estas líneas, el resultado económico de la Fiesta de la Flor, pero suponemos, y seguramente no sufriremos equivocación, que la recaudación habrá sido menor este año que el pasado.

Hay razones sobradas para que así ocurra.

La Fiesta se ha hecho a base de caridad y de belleza; se han fundido el sentimiento caritativo y la belleza de las mujeres montañesas para recaudar fondos con que hacer frente a las necesidades de los tuberculosos pobres.

Requieren las señoritas postulantes, gentileza, un poco de ese desgaire femenino español, que tan bien les sienta y que tanto contribuye a que el transeunte asaltado afloje la bolsa y deje en manos de las encantadoras "asaltantes" sus monedas. Este año, las rojas florecillas se han entregado a niñas que consideraban suficiente recompensa modestas monedas de cobre.

Se han dado casos de generosidad —¡cómo no, si siempre se registran en actos de caridad!— y algunas mesas petitorias han conseguido buenas recaudaciones, pero repetimos que, en general, el resultado ha debido ser bastante menor que otros años.

La organización de esta fiesta tan humanitaria, tiene que volver a sus primitivos cauces; en las cuestaciones tienen por precisión que tomar parte elementos populares, si se quiere que el "asalto" dé el resultado económico que se espera al organizarla.

○ ○ ○

**TAURINAS.** Ya está confeccionado el cartel para la becerrada benéfica que como todos los años se celebrará con objeto de recaudar fondos para el Asilo de Ancianos.

La fiesta promete ser un acontecimiento.

El cartel es como para chuparse los dedos de gusto:

Matadores, Pepe Agüero y el aristócrata asturiano Cañedo, asesorados nada menos que por Ignacio Sánchez Mejías, que acaba de cortarse la coleta, y por el valiente matador santanderino Félix Rodríguez.

Del ganado y demás componentes de la fiesta ya hablaremos más detenidamente cuando la reseñemos, para que los aficionados que no puedan presenciarse se enteren por LA MONTAÑA; lo que sí anticipamos es que seguramente será presidida por la Reina guapa, que no deja de ser un gran aliciente para que el público asalte la taquilla y se agoten los billetes.

○ ○ ○

**COMO HACER, YA HACE FALTA.** El Ministro de Instrucción Pública, en su breve visita a Santander, ha anunciado que tiene todas sus simpatías el proyecto de construir el grupo escolar "Ramón Pelayo".

Se compondrá este grupo de doce escuelas, mitad para niñas y mitad para niños.

La realización de este proyecto es doblemente interesante para Santander, puesto que llevará el nombre del gran benefactor y gran patriota montañés, llenándose al mismo tiempo una necesidad que el problema escolar santanderino tiene en descubierto hace mucho tiempo.

Los niños de Santander no tienen escuelas, o tienen pocas y en pésimas condiciones, y esto, naturalmente, es vergonzoso y lamentable, cuando ya no queda pueblo, villa o aldea en la provincia, que en estos últimos tres o cuatro años, no haya construído sus escuelas con todos los adelantos pedagógicos.

Si el Municipio trabaja, y pone interés en la construcción del grupo Ramón Pelayo, y el Ministro del ramo cumple su promesa, será la señal de que Santander empieza a hacer frente a este problema.

○ ○ ○

**LA UNION PATRIÓTICA.** El acto más importante de cuantos ha celebrado la Unión Patriótica Montañesa, ha coincidido con la estancia en Santander de Primo de Rivera.

De toda la provincia y de todos los Ayuntamientos vinieron a la capital representaciones de la U. P., y en el Teatro Pereda, donde se celebró el mitín de afirmación del Partido, se veían también algunas señoras y señoritas.

Con el general Primo de Rivera ocuparon la presidencia algunos ministros, las representaciones del Partido, las autoridades y algunas otras personalidades llegadas con objeto de oír las manifestaciones del jefe del Gobierno.

Todo el interés de la reunión pública, estuvo supeditado a las declaraciones del Presidente del Directorio, quien habló, después de los presidentes de las U. P., de Avila y Santander.

Hizo resaltar el marqués de Estella el propósito del Gobierno de llevar a la Asamblea Nacional, elementos de valía, muchos de ellos, incluso, que ni han estado ni están al lado de la Unión Patriótica, y representaciones de las Diputaciones y Ayuntamientos, así como aquellas personalidades significadas en la vida económica nacional.

Estas palabras —no bien difundidas por la Prensa nacional— fueron acogidas con simpatía por el público, y ovacionado el Dictador, cuando declaró que se precisa llevar a la Asamblea valores positivos en beneficio de la rehabilitación española.

Durante todo el mitin, se prodigaron las ovaciones, terminándose el acto con vivas a España, al Rey y a Primo de Rivera.

No se registró ni la menor nota discordante en este acto.

○ ○ ○

**VIDA SOCIAL.** Transcurre animada la vida social montañesa, al extremo de que, para reflejarla, se precisaría una pluma más galana y más elegante que la que firma estas rápidas notas.

Las familias más linajudas, las personalidades más salientes de España, han sido y son huéspedes de las playas y balnearios de la Montaña.

En todos los lugares que tienen el honor de albergar familias distinguidas se celebran fiestas más o menos aristocráticas.

La más hermosa de las notas que estos días registra la

vida social, en la provincia, ha sido la concesión del condado de Revilla de Camargo al generoso caballero y entusiasta compatriota don Agapito Cagiga.

También podemos anunciar —aunque el interesado se reserva este merecido honor,— que al bondadoso doctor don Celedonio Alonso Maza, cariñoso amigo nuestro, y que por su montañesismo se ha hecho acreedor a las simpatías y al respeto de todos nosotros, se le concedió hace tiempo la Gran Cruz de Beneficencia, concesión que seguramente no tardará en ser ratificada por el Monarca.

Para ambos caballeros montañeses, nuestra enhorabuena.

○ ○ ○

En el Mesón de Gil Blas, de Santillana, y en Oyambre se han celebrado estos días aristocráticas fiestas, asistiendo altas personalidades, y numerosas familias de la más rancia nobleza.

○ ○ ○

Unieron sus destinos en Limpias, la bella señorita santanderina María de los Angeles Romero Raizabal, y el joven ingeniero bilbaíno don Antonio Arteaga.

—En la capilla de San Roque, del Sardinero, han contraído matrimonio la distinguida y encantadora señorita Socorro Retola Corral, con el notable doctor montañés don Dámaso Gutiérrez Arrese.

○ ○ ○

Para el bizarro capitán de Infantería don F. Juan Luis Ramos Mosquera, ha sido pedida la mano de la gentil señorita Candelas Rodríguez de Bedia, hija de nuestro querido compañero don Evaristo Rodríguez de Bedia.

—En Reinosa se unirán en breve con el dulce lazo el culto joven don Emeterio San Morante, hijo del concejal de aquel Municipio del mismo apellido, y la bella señorita palentina Vicenta Palomino.

Para todos muchas venturas.

○ ○ ○

La nota necrológica que pone término a estas notas de la vida social, siempre es sensible.

En la capital dejó de existir el respetable caballero don Juan Rubayo López, padre de nuestro compañero en la prensa y querido amigo, don Jaime Rubayo.

También fallecieron en la capital la bondadosa señora doña Jerónima Leandra Hormosilla Cecín, viuda de Calleja, y el anciano don Miguel Gonzo San Emeterio, y en Celaya, el conocido y prestigioso señor don Francisco Gómez Lasso.

Descansen en paz.

## P O R L A P R O V I N C I A

Dos manifestaciones ganaderas están organizándose en la provincia; una, la primera y la más importante, se celebrará en Torrelavega, patrocinada por la corporación municipal y organizada por la Provincial de Ganadería, de la que es presidente el señor Quijano. El otro concurso-exposición, tendrá lugar en fecha aun no designada, en Comillas, y la organizan prestigiosos elementos ganaderos de aquel Ayuntamiento.

Como escribo para montañeses, no creo necesario hacer resaltar la importancia que para la provincia de Santander tienen estas manifestaciones públicas de la riqueza pecuaria.

Es oportuno insistir una vez más en la necesidad de que estos concursos se repitan en otros sectores de la

provincia, como Solares y Sarón, en cuyas zonas se cría magnífico ganado.

Los concursos ganaderos, aunque sean locales o provinciales, constituyen un medio conveniente para hacer resaltar la importancia de esta industria, y sirven de estímulo a los criadores para mejorar sus establos con ganados de razas selectas.

A las dos manifestaciones ganaderas pensamos asistir, y en su día informaremos a los lectores de LA MONTAÑA de la importancia de estos actos en los que estará representada toda la vida económica de la población rural montañesa.

○ ○ ○

**TORRELAVEGA.** Pocos meses hace, un incendio destruyó la fábrica de zapatillas establecida en Torrelavega por el conocido industrial don Pedro Sañudo, y un nuevo siniestro ha destruido la fábrica que en la misma población tiene establecida el señor Molleda.

En este último siniestro, las pérdidas se aproximan al millón de pesetas, habiéndose quemado todas las existencias de zapatillas fabricadas durante el invierno.

Han puesto de relieve estos incendios, la falta de un buen servicio municipal, que Torrelavega necesita, y que el Ayuntamiento no puede demorar el implantar, para hacer frente a siniestros de tanta importancia como éste que ha hecho desaparecer una gran industria, y que deja sin ocupación a muchos obreros y obreras.

○ ○ ○

**SOLARES.** Está sobre el tapete el furor coletudo.

Por todas partes llueven diestros y no hay pueblo montañés, en esta época, que no tenga su correspondiente "mataor", con su cortejo de admiradores y de entusiastas.

Como los toros dan pápiros de los grandes, y alguna que otra vez "cornás", —las menos— la gente moza se siente con bríos para pisar el terreno de los ruedos, dispuesta a demostrar que sabe y tiene en las venas sangre terera.

Una docena de becerradas, más bien más que menos, se celebrarán estos días en distintos pueblos y aldeas de la provincia.

¡El delirio de toreros!

Están armando los ruedos —improvisados, pero con garantías de seguridad para los espectadores, por lo menos por parte de los toretes que se lidien— en Selaya, Solares, Sarón, Santa María de Cayón, Ontaneda y algún otro pueblo y aldea.

Los de Solares —allí las gastan así— anuncian cuatro becerradas, con cuatro toretes cada una, y encargados de mechar a los novillejos están unos cuantos jóvenes de la localidad y alguna que otra estrella errante.

Como tenemos el propósito de asistir a alguna de estas fiestas taurinas pueblerinas, donde posiblemente nos divirtamos más que en las corridas de feria, dejamos para entonces referir algo de lo que allí ocurra.

○ ○ ○

**CASTRO URDIALES.** Labor de acercamiento entre castreños y santanderinos, trata de realizar un grupo de montañeses que han tomado sobre sus hombros la tarea de instalar un servicio de ómnibus rápido, entre ambas poblaciones.

El resultado, pronto lo veremos, puesto que se piensa inaugurar el servicio muy pronto, y a él se dedican por los organizadores un buen puñado de pesetas.

Por anticipado debemos felicitarnos, resulte lo que resulte, de que haya personas tan amantes de su tierra, que no se amilanen ante una aventura, que parece que costará bastante plata.

○ ○ ○

**LIMPIAS.** Los "salmoneros" se aprestan a la defensa.

En Limpias han constituido el Posito del Pescador, asistiendo al acto de constitución cerca de un centenar de entusiastas de la pesca del salmón.

Para presidir, con carácter honorario, han sido nombrados don Juan Antonio del Rivero, capitán de corbeta de nuestra marina, nacido en Limpias, y el entusiasta caballero don Ramón Carasa.

Bien está la constitución del Posito, y aplausos merecen los que trabajan para unir bajo una aspiración común a los "salmoneros", pero mejor sería, si no está en su programa, que suponemos estará, que todos y cada uno de los que constituyen la sociedad, vigilaran para que no se despueble los ríos de tan codiciada pesca, hasta conseguir que se multiplique en forma que más que diversión constituya un importante elemento de riqueza.

Esa vigilancia en todos los pueblos bañados por ríos de alguna importancia como el Asón, el Miera, el Besaya, el Saja, el Deva y algún otro, sería la más reproductiva de las labores de las sociedades salmoneras.

○ ○ ○

**CABEZON DE LA SAL.** Ya no hay remedio.

Se esperaba que el Estado volviese de su acuerdo, y que dejase sin efecto la supresión del partido judicial de Cabuérniga.

En este sentido, la Diputación Provincial, que no ha podido o no ha querido atender a los gastos del juzgado del partido de Cabuérniga, solicitó del Gobierno que revocase la disposición de Junio último, que tanto disgustó a Cabezón de la Sal y a los demás pueblos del mismo, pero se ha fallado en contra de ésta y de otras reclamaciones idénticas, desestimando todas las peticiones hechas en este sentido.

○ ○ ○

**REINOSA.** Se encuentran en Reinosa los ingenieros de la Confederación Hidrográfica del Ebro, encargados de la construcción del Pantano.

La presencia de estos funcionarios, ha puesto de nuevo en la actualidad montañesa el problema de las indemnizaciones.

¡No ardé la comarca, pero sólo falta la chispa!

Creemos demasiado prematuro comenzar estos trabajos, sin dar completa y satisfactoria solución a la cuestión indemnizaciones, de acuerdo con los repetidos ofrecimientos que se han hecho a los pueblos que desaparecen con el embalse y a los que se obliga a emigrar.

El pleito repetimos que está poniéndose al rojo blanco, y no sabemos lo qué ocurrirá si comienzan las obras sin que se cumplan los solemnes ofrecimientos que se han hecho a los interesados.

○ ○ ○

**PEÑA CASTILLO.** ¡Hombre, eso nos parece muy bien!

Si los deportistas, pedetristas, futbolistas, ciclistas y otros "istas" y sus "manageres" se han hecho acreedores a homenajes y elogios, no vemos el por qué, no se ha de hacer, por lo menos igual, a los "ases" del deporte bolístico, y a los más entusiastas defensores del juego montañés.

Así han pensado sin duda un grupo de entusiastas, y se disponen a dar señales de vida en este sentido, empe-

zando por la organización de un ágape en honor de don Domingo Miera, gran aficionado, y uno de los montañeses que mantienen con más calor el deporte.

El señor Miera —este apellido sí que es oriundo de al lado de San Roque— tiene una magnífica bolera en Peña Castillo, en la que organiza frecuentes concursos, contribuyendo eficazmente a que no decaiga la afición.

Suscribimos, y hasta rubricamos la iniciativa del entusiasta bolista, que se ha encargado de la organización.

○ ○ ○

Por exceso de material informativo, nos vemos obligados a reducir las informaciones de las fiestas que se han celebrado y se están celebrando en diversos pueblos.

Estos días han sido de duro ajeteo en muchos pueblos, en los que las tradicionales fiestas de sus patronos, constituyen la nota más agradable.

:Rara es la localidad montañesa, que en llegando a esta época, no organiza diversiones y fiestas para recreo de la colonia forastera y de la gente de casa.

En Torrelavega, empezando por la población más importante de la provincia, como corresponde a la categoría de la industriosa ciudad, las fiestas, sin revestir carácter extraordinario, han sido muy animadas.

A los regocijos de carácter popular, que son obligados para diversión de la gente modesta, han seguido bailes en el Casino, conciertos y otras fiestas agradables.

Los actos religiosos también se han visto bastante concurridos.

No podían faltar, y no han faltado, las manifestaciones deportivas, que tanto apasionan al vecindario de esta ciudad, incluso los concursos de bolos, en los que se han llevado la victoria los de casa.

En Torrelavega, empezando por la población más importante de la provincia, como corresponde a la categoría de la industriosa ciudad, las fiestas, sin revestir carácter extraordinario, han sido muy animadas.

A los regocijos de carácter popular, que son obligados para diversión de la gente modesta, han seguido bailes en el Casino, conciertos y otras fiestas agradables.

Los actos religiosos también se han visto bastante concurridos.

No podían faltar y no han faltado, las manifestaciones deportivas, que tanto apasionan al vecindario de esta ciudad, incluso los concursos de bolos, en los que se han llevado la victoria los de casa.

En Castro también se han celebrado animadas fiestas, con programa taurino, acudiendo a la simpática pobla-

ción fronterera a Vizcaya, más bilbaínos que de la Montaña.

En Cabezón de la Sal se festejó la festividad de la Virgen del Carmen con concursos de bolos, carreras de bicicletas, conciertos, veladas con fuegos de artificio, romerías y otros espectáculos, mereciendo los honores y las simpatías del público, el acto de la bendición de la bandera de la Mutualidad, bordada y regalada por un grupo de señoritas a la simpática institución de ahorro infantil, de la que forman parte unos 460 escolares.

La ceremonia tuvo como escenario el pintoresco sitio de La Losa, donde se dijo una misa de campaña, a la que asistieron los escolares, las autoridades y el vecindario.

Solares también ha organizado fiestas en honor de la colonia forastera, siendo las más entretenidas las becerradas, en plaza improvisada y con diestros de la misma "categoría".

Muchos santanderinos acudieron a Solares, para presenciar las fiestas taurinas, si merece tal nombre un tablado cercado un trozo de terreno donde se mechan unos cuantos becerretes.

¡Eso sí, el público se divirtió, que es de lo que se trataba y a lo que aspiraban los organizadores del espectáculo!

En Liérganes, en Soba, en Reinosa, en todas partes se han organizado y celebrado festejos por el estilo, y a todos ha llevado la animación y la alegría el público.

¡Y después hablaremos de graves problemas!

○ ○ ○

**SANTILLANA.** La Infanta Paz ha aceptado el Palacio de Los Borja, que la regalan en Santillana, y que ha sido amueblado con magníficos muebles y obras de arte donadas por entusiastas montañeses.

El regio presente, pertenecía al conde de Güel —hoy marqués de Comillas— y es uno de los edificios de más carácter de la histórica villa.

○ ○ ○

En Torrelavega, los panaderos plantearon un conflicto, declarando la huelga, reclamando más salario, pero ésta ni dió lugar a incidentes ni se prolongó más de cuarenta y ocho horas, mostrándose transigentes obreros y patronos.

Algo parecido ha ocurrido con el conflicto entre obreros descargadores y la compañía de maderas de Santander, al intentar ésta la reducción de jornales.

Santander, Agosto de 1927.

R A M Ó N M A R T Í N E Z P É R E Z

## ULTIMAS NOVEDADES EN

Relojes, Armónicas de boca, Espejos, Juguetes y Flores artificiales, ofrecen en todas las calidades y precios baratísimos, (por ejemplo: Usted recibe un surtido de 6 despertadores de la mejor condición por 8 dólares, franco de portes) en surtidos, desde 10 dólares oro americano.

F. W. H. HEGEWALD,

HANAU (ALEMANIA).

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

**ESQUINA A AMARGURA**

**TELEFONO A-4683**

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS  
A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK,  
LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE  
TODAS LAS CAPITALES Y PUEBLOS DE ESPAÑA E  
ISLAS CANARIAS.

**AGUIAR 108. — HABANA**

**BANCO MERCANTIL  
SANTANDER**

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey,  
Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo,  
Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León,  
Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reino-  
sa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrela-  
vega.

CAPITAL . . . . . 15.000.000.00 de Ptas.  
DESEMBOLSADO . . . . . 7.500.000.00     "  
FONDOS RESERVA. 11.350.000.00

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-  
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses  
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-  
sonales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-  
ción de letras, documentarias o simples, acep-  
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre  
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-  
ciación de monedas extranjeras, seguros de  
cambio de las mismas, cuentas corrientes en  
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-  
lores.

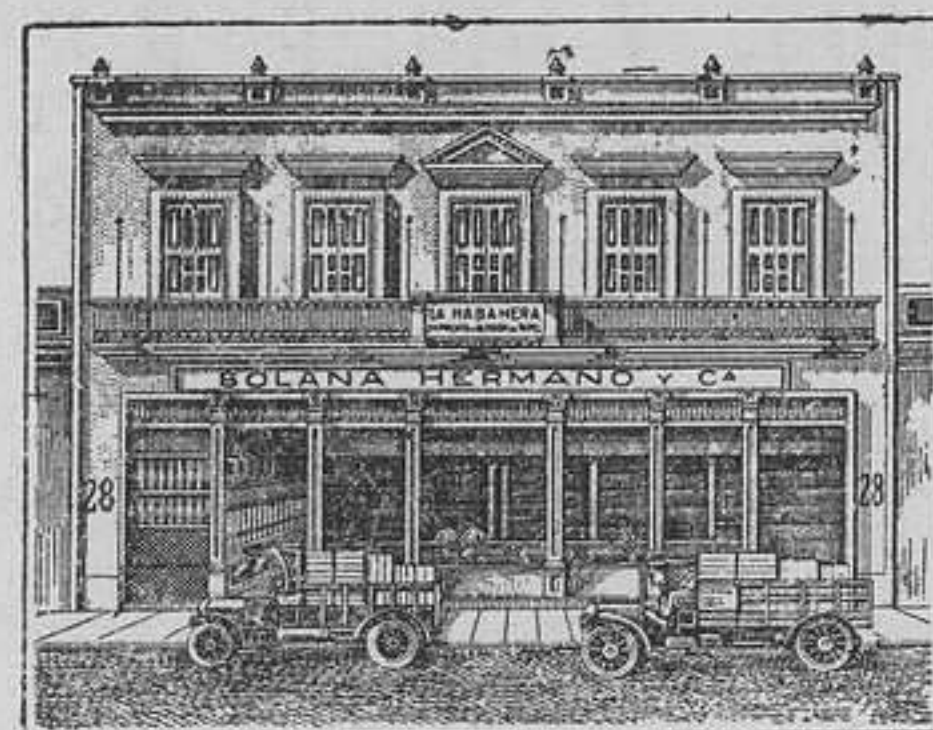
Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

**APARTADO 1055**

**CABLE "ANALOS"**

**LA HABANERA**



Casa importadora de papel, libros  
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación  
y rayados.

**Solana, Hermano y Co.**

PROPIETARIOS

**Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA**

**LA COLONIAL**

**Escalante, Castillo y Ca.**

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfu-  
mería. Tejidos de Punto, y Unicos Recepto-  
res de la afamada Perfumería

**"Amor Vencedor"**

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

**La United States Glass Company**

Saluda a los importadores de Cristalería y  
les ofrece la misma atención a sus solitu-  
des que le ha distinguido siempre.

Representante en Cuba y muestrario:

**LEWIS THOMAS**

Cuba 66, altos.

Teléfono A-3971.

Habana.

## OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
Entre Teniente Rey y Muralla  
TEL. A-7110. APARTADO 1701  
Cable. Juanoter. — Habana

## "LA CORONA"

Monte 233  
Teléfono A-9548

## PELETERIAS

J. GANDARILLAS  
y Hnos.

"LA IMPERIAL"  
Monte 29  
Teléfono M-9022.

"A. B. C."  
Monte 285  
Teléfono M-9144.

## "LA INDIA"

La más antigua de la República.  
Almacén y Fábrica de Sombreros  
de  
ARREDONDO, PEREZ Y CA.  
MURALLA 113. TEL. A-3933.  
HABANA.

## Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de  
Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382  
Cable y Telégrafo:  
"GUTSOL" — HABANA

## Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla  
y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

Apartado No. 4. Teléf. No. 15  
GRAN HOTEL "MAZA"

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de  
todos. Restaurant a la moderna.  
Frente a la Est. del Ferrocarril.  
ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

## Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRESA - PAPELERIA

"MERCURIO PRESS"

1TE. REY NUM 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

## Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7a número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-

da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

## "LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO-  
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

## "La Mercantil"

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRESA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

## Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14.—Tel. U-2422.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: "NALASO"

HABANA

TELEFONO I-8-5007

## "REGIL"

Gran tren de tostar café

CON APARATOS PERFECCIONADOS

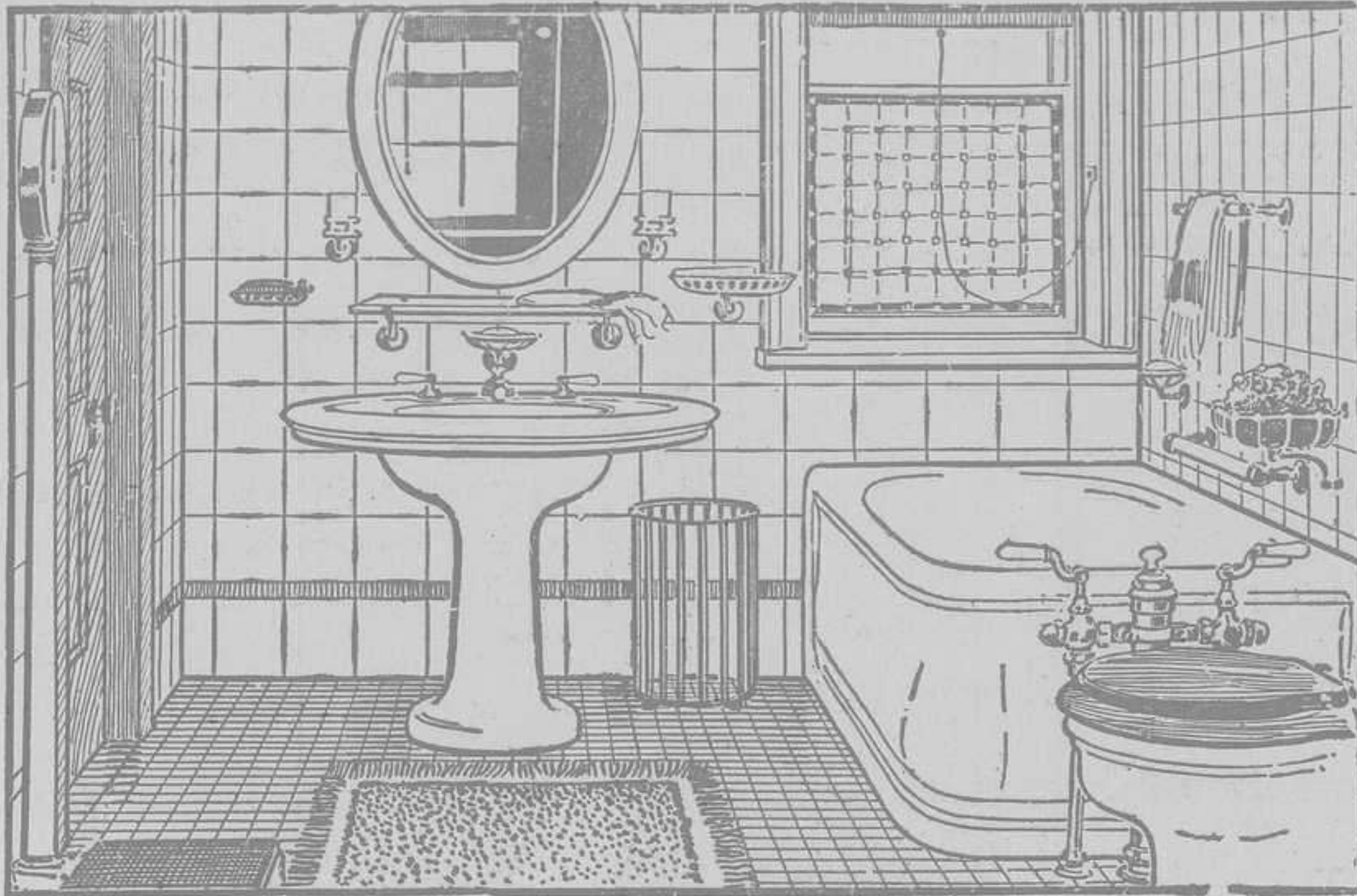
de

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

# Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR  
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS  
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS  
MODERNO EN MATERIALES  
PARA FABRICACION.

A - 4 2 9 6  
A - 3 1 3 1

**PONS, COBO y Cía.**

AVE. DE BELGICA  
(antes Egido) 4 y 6



**VAPORES DE LA EMPRESA:** Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Jamaica y Rápido.

**PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA:** Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**REPUBLICA DOMINICANA:** Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

**PUERTO RICO:** S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla

**COSTA SUR DE CUBA:** Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:** Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

## TALLER CAJIGA

DE

**J. M. Fernández y Cía., S. en C**

MADERAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS  
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES  
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

*Avenida de México No. 4 (Cristina)*

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

"CAGIGA"

SOUTHARD

Las gracias de nuestra Cerveza "Tropical"



Presta a las formas belleza.  
Evita las infecciones,  
El tífus, indigestiones;  
Y a la sangre dá riqueza.

Limpia el sistema renal.  
Vence todo agotamiento.  
Pidan, en cada momento,

**DEME MEDIA TROPICAL**



ESCOBAR 19 4-400

Editorial HERMES

Compostela, 78

La Habana