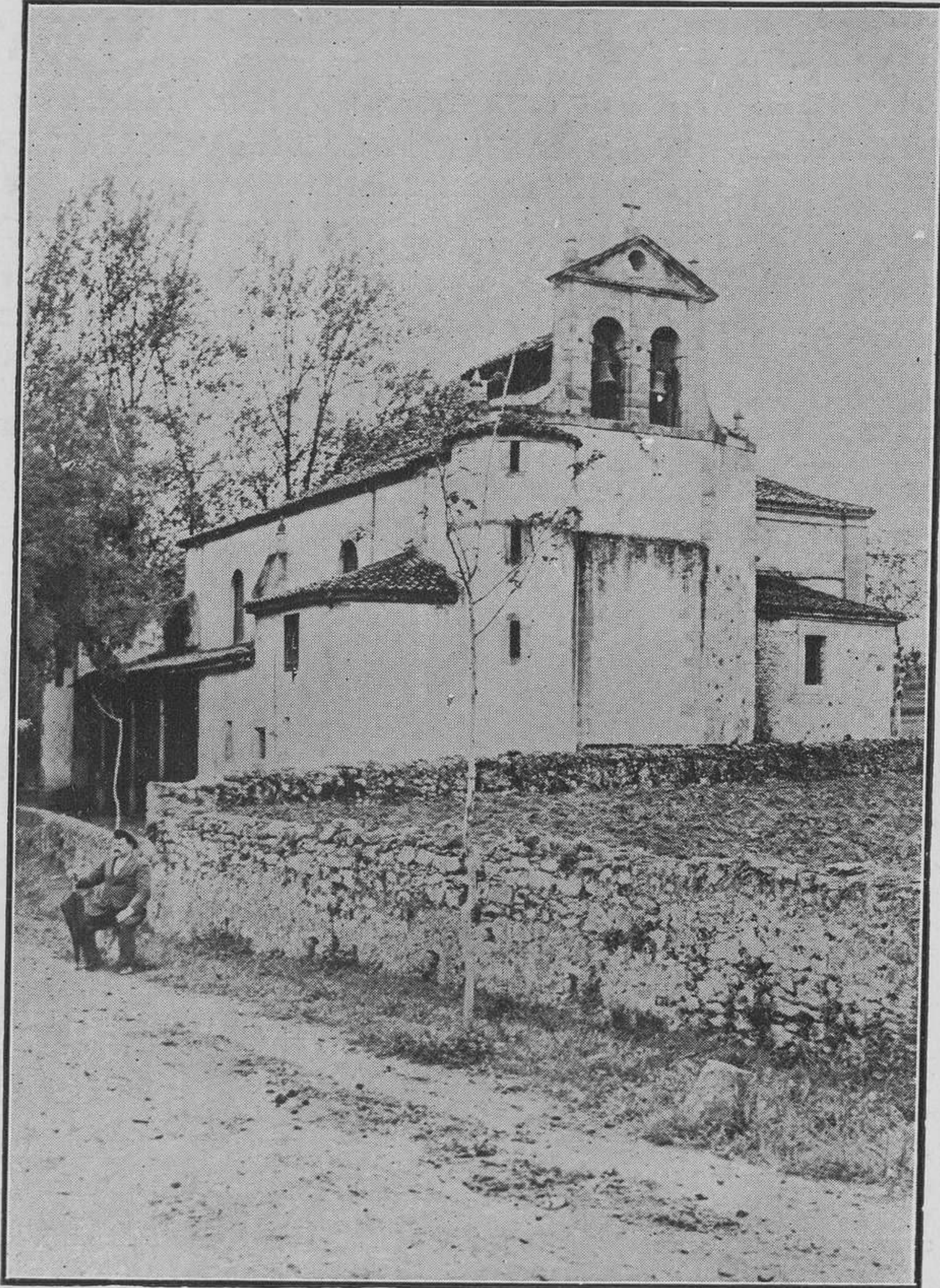


# LA MONTAÑA



VILLVERDE DE PONTONES.

La Iglesia.

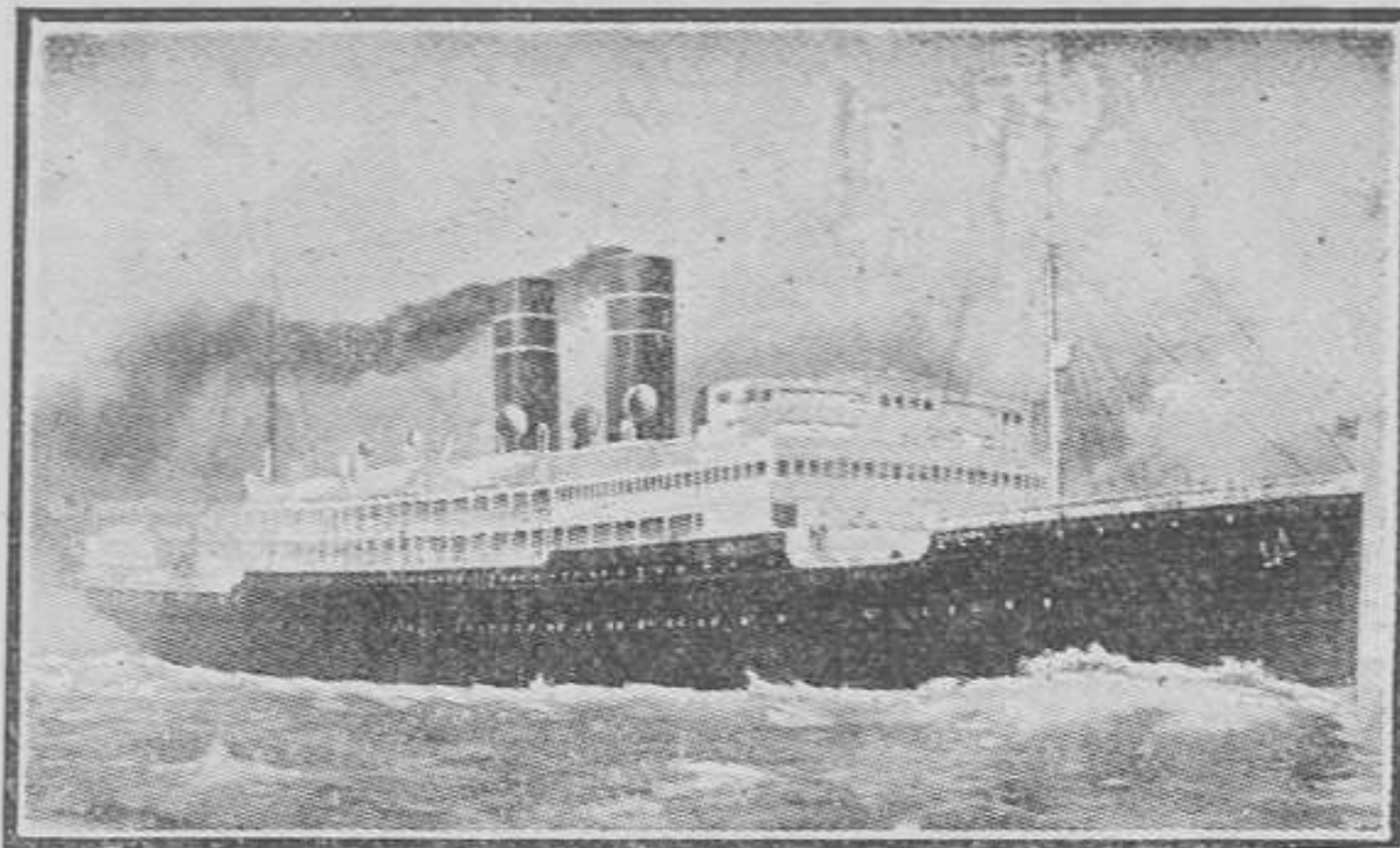
(Fot. A. Wunsch)

JUNIO 26 DE 1920

# NEW YORK AND CUBA MAIL STEAMSHIP COMPANY WARD LINE

Viajes especiales a varios puertos del  
Norte de España

LOS RAPIDOS Y NUEVOS VAPORES AMERICANOS



VAPOR "ORIZABA" 14,000 TONELADAS

## "ORIZABA" Y "SIBONEY"

Utilizados por el Gobierno Americano como Transportes Militares durante la guerra.

El vapor "ORIZABA" zarpará de la HABANA para CORUÑA Y SANTANDER  
SOBRE EL 8 DE JULIO.

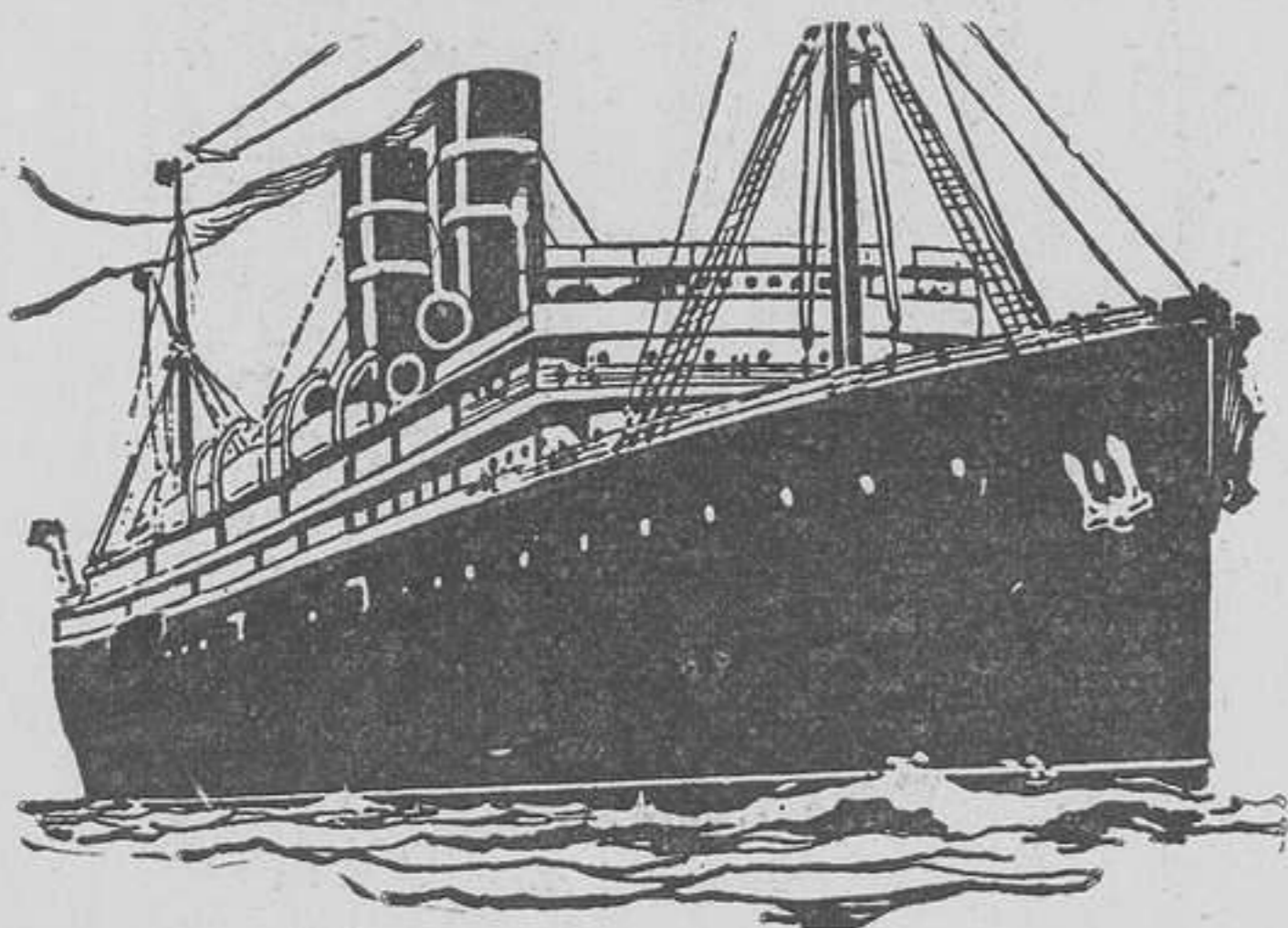
PASAJES DE PRIMERA, DE \$ 225.00 a \$ 600.00. PASAJES DE EMIGRANTES, \$ 73.60

Tiene capacidad para 1,500 pasajeros de Tercera. Mucha seguridad en la travesía.

Para más informes y detalles, dirigirse a las siguientes oficinas: PRIMERA CLASE, PRADO 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE, Riela 1.

Para CARGA, etc., WM. HARRY SMITH, AGENTE GENERAL, Oficios, 24 y 26, HABANA.



# LINEA de WARD

## La Ruta Preferida

# NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES  
AMERICANOS

SALIDAS PARA  
NUEVA YORK

PRECIOS

— DE —

PASAJE

PRIMERA

INTERMEDIA

SEGUNDA

New York. . . . \$ 70.00 ó \$ 87.00

\$ 53.00

\$ 35.00

Progreso. . . . 60.00 ó 65.00

45.00

34.00

Veracruz . . . . 65.00 ó 70.00

55.00

40.00

Tampico. . . . 65.00 ó 70.00

55.00

40.00

Nassau. . . . . 32.00

20.00

18.00

### SALIDAS PARA MEXICO.

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,  
AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.  
HABANA.

ANUNCIO  
DE  
VADIA  
AGUIAR 116



Cervezas  
DE  
Suprema Calidad

**“La Cruz Blanca” y “La Austriaca”**

(FABRICADAS EN SANTANDER, ESPAÑA)

**TOMARLAS UNA VEZ, HACE PEDIRLAS SIEMPRE**

PIDALAS EN TODAS PARTES

IMPORTADORES **Adolfo Montaña y Ca.,**

HABANA

**E. GARCIA VILLEGAS Y CIA**  
 ANTES  
**GANCEDO & GARCIA S. EN C.**  
 Infanta 90. (Esquina a Lanja)  
 Habana.

EXCLUSIVO IMPORTADOR

MATERIALES  
 PARA CONSTRUCCIONES.

\*\*\*

**BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA**

ESTABLECIDO EN 1856 CAPITAL: \$8.000.000.00

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"

DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES

GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO

Oficina principal: Aguilar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficios 42, Egido 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

**SUCURSALES EN EL INTERIOR**

SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
CIENFUEGOS	NUEVITAS	QUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANAO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON

**JOYAS Y RELOJES**

**CUERVO Y SOBRINOS**

SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666

SENIGONOL

- - FIJOS COMO EL SOL - -



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D-, hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



**LA GRAN SEÑORA**

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES  
ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

# LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

## SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

## "EL COMERCIO"

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

### ACCIDENTES DEL TRABAJO

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

### INCENDIOS

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE MANUEL OTADUY

SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

Oficinas: Mercaderes 22, altos  
HABANA

PARA COMPLETAR UN MENÚ



NO OLVIDES

SIDRA CIMA

ANUNCIOS  
RESEVEN

REPRESENTANTES  
GONZALEZ Y SUAREZ

GUARDE ALGO DE LO QUE GANA

CAJA DE AHORROS  
DEL  
BANCO INTERNACIONAL  
DE CUBA

Casa Central:

Mercaderes y Teniente Rey

Sucursales en toda la Nación

COMPANIA INDUSTRIAL "NEPTUNO" S.A.  
FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y FRANCESAS

DIRECTOR GERENTE SALVADOR SIBECAS



TIENE EL GUSTO PARTICIPAR A VO QUE DESDE HOY HA QUEDADO  
INSTALADA LA FABRICA Y OFICINAS DE LA COMPANIA EN SU  
EDIFICIO PROPIO CALLE DE CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO  
CERRO  
Noviembre 15/908

CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO  
(CERRO)

TELEFONO A-4711

"LA BOMBA"

ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,  
FONOGRAFOS Y DISCOS "VICTOR"

Tenemos constantemente surtido general  
de todos los tipos de Gramófonos  
y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

M. HUMARA, S. en C.

MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

LORENZO D. BECI

ABOGADO

HABANA 43

HABANA

# Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

**CAPITAL: \$ 5.000,000.00**

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

## CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

**S** de Incendio.  
**E** de Vida.  
**G**  
**U** de Accidentes del Trabajo.  
**R**  
**O** Marítimos de Mercancías  
y de Cascos  
**S** de Buques, de todas clases.

NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos,  $\frac{1}{2}\%$ . En las que se destinen o procedan de Europa,  $\frac{3}{8}\%$ .

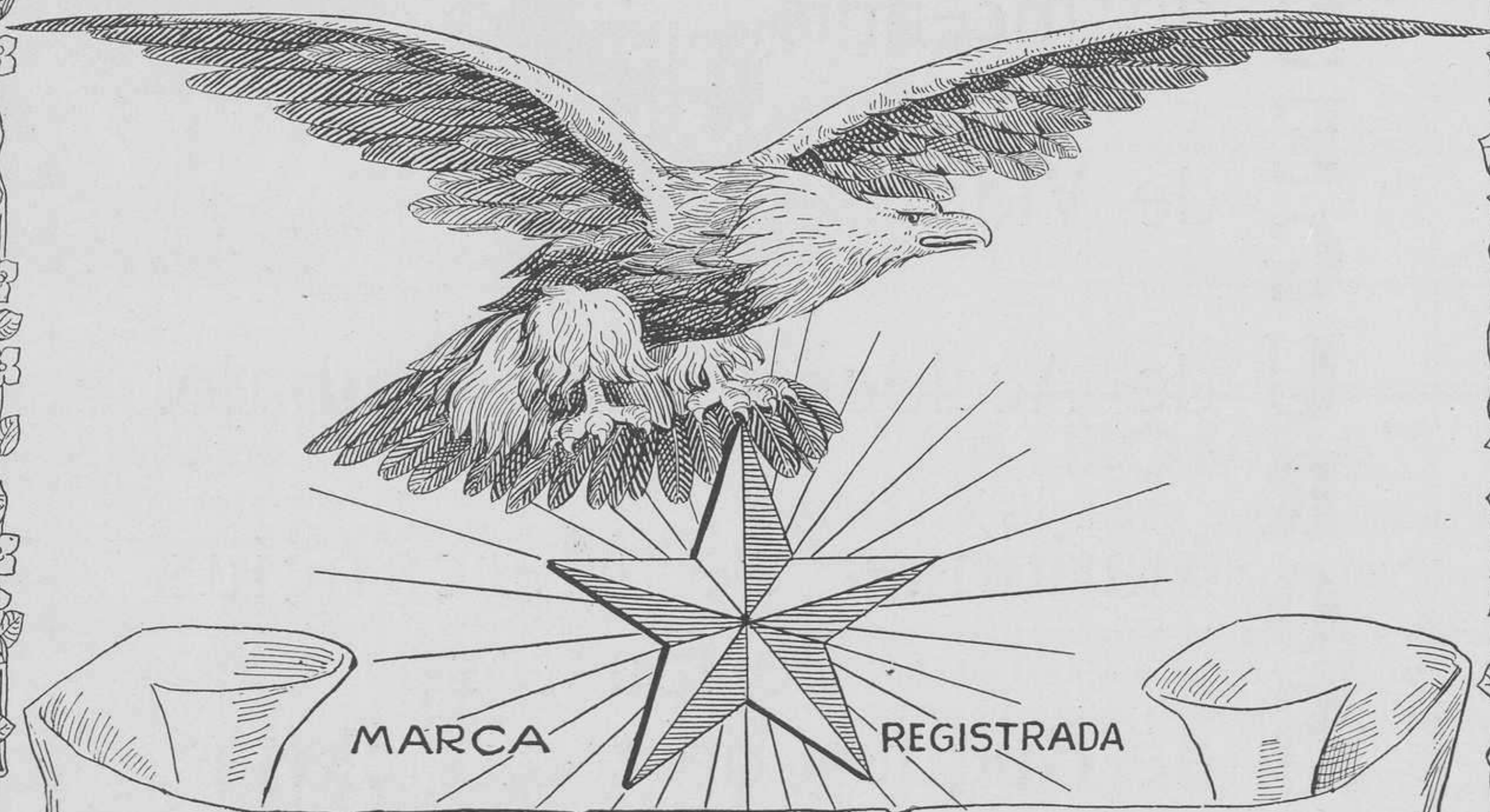
OFICINAS:

Compostela 65, altos, esq. a Obrapia. - Tel. A-0202

HABANA

GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



MARCA

REGISTRADA

J. BARQUIN & Co. S. en C.  
ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA





# LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTANESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES ..... 80 Cts. INTERIOR, UN MES ..... 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

AÑO V

HABANA 26 DE JUNIO DE 1920.

NUM. 26

## EL INSTITUTO CARBAJAL.

### LO QUE HACEN LOS MUNICIPIOS.

ALLA por Julio del año pasado publicó LA MONTAÑA unos artículos interesantísimos, del notable escritor Belisario Santocildes Palazuelos, dedicados a los progresos de la enseñanza en Santander. En estos trabajos se hacía una ligera reseña de algunos de los centros docentes santanderinos. Se hablaba del Instituto Carbajal y de dedicarle un sentido recuerdo a su fundador, don Mateo López Carbajal, que nació en Santander en 1799 y falleció en Marsella en 1863, dejando en un testimonio ológrafo dos importantes legados, uno para instituir en la capital de la Montaña una clase de Economía política y otra de lengua inglesa y otro para que en Nueva Orleans se explicase una cátedra de lengua española.

En 1886, el Ayuntamiento santanderino, patrono de la nueva institución, acordó cumplir la voluntad del finado, implantando en la ciudad las enseñanzas que el donante indicó y agregando a ellas las de dibujo lineal y de figura. En 1870 esta fundación docente se instaló en el edificio de la calle de San José en que hoy se halla.

No hace mucho tiempo que en las clases de dibujo del Instituto Carbajal se matriculaban doscientos cincuenta y aun trescientos alumnos, y más de una vez hemos sentido una íntima satisfacción al visitar la amplia sala en los momentos en que estaban los muchachos dibujando.

Pero "El Cantábrico" publicó hace poco tiempo una información que ha sorprendido a Santander, y que ha causado a todos los buenos santanderinos un profundo disgusto.

"Se dice—escribía el popular diario—que los muertos mandan; pero nuestro Ayuntamiento no les obedece. Y tan desobediente se ha vuelto y tan osado, que se ha atrevido a torcer la última voluntad del finado bienhechor santanderino don Mateo López Carbajal, y además de no contribuir puntualmente al sostenimiento del Instituto que nos recuerda la generosidad del inolvidable filántropo, en Mayo del año pasado dispuso del local donde se daban las cla-

ses para instalar allí el Juzgado municipal del Oeste y el Registro civil, y mandó a paseo a los jóvenes estudiosos que acudieron a matricularse para comenzar o para continuar sus estudios.

"El Juzgado allí sigue y seguirá, y las mesas, los bancos, los modelos, todo el material de enseñanza, arrinconado está, como cosa vieja e inservible. La Justicia ... municipal ha arrojado a la Ciencia, a la Cultura, de una de sus mansiones; los profesores del Instituto no pueden cumplir su alta misión, y la última voluntad de don Mateo López Carbajal ha sido violada de un modo perfectamente incalificable por nuestro "excelentísimo" Ayuntamiento."

Esto dijo "El Cantábrico", "La Atalaya" y "El Diario Montañés" se han hecho eco de estas afirmaciones, y el señor Alcalde, interrogado por un señor concejal, no dió explicaciones satisfactorias. Dijo, para salir del paso, que no acudían alumnos a matricularse, porque se iban a otros centros docentes. A esto han respondido los periódicos locales y "El Diario Montañés" se ha expresado de este modo:

"El hecho de que en algunos años hayan concurrido pocos alumnos a recibir enseñanza en ese Instituto no puede servir de motivo, o de pretexto, para adoptar disposiciones que son una manifiesta violación de la voluntad de su fundador. Este, al dejar en su testamento el legado para fundar dicho Instituto, no puso por condición que habían de asistir a las clases tantos o cuantos alumnos. Si unos años asisten pocos, otros irán más.

"Causa verdadera pena este espectáculo de jóvenes que quieren cultivar su inteligencia y que son rechazados, por la suprema razón de que con los fondos que un paisano suyo dejó para que ellos adquirieran determinados conocimientos, se está pagando la renta de un Juzgado".

"El Cantábrico" propone que este asunto, tan enojoso por lo que "desacredita" a nuestra administración municipal se resuelva reorganizando el Instituto Carbajal.

Cuando se instituyó la donación "estaba en moda" la Economía política. Hoy, han cambiado los tiempos. El estudio de esta asignatura no les sirve para nada práctico a los jóvenes, y lo que cuesta esta clase se debe invertir en otra de cálculos mercantiles, nociones de aritmética y geometría, contabilidad y nociones generales de comercio. En cuanto a las cátedras de idiomas deben subsistir, porque son éstas unas enseñanzas tan útiles como prácticas.

El dibujo, que últimamente se enseñaba, con modelos anticuados, se debe sustituir por una clase de

pintura decorativa que les será de gran utilidad a los obreros decoradores. Y en la clase de dibujo para señoritas se les debe enseñar a dibujar flores "estilizadas," siluetas de figuras, algo aplicable a las labores domésticas, en vez de aleccionarlas en el arte, bastante "cursi", de pintar corderitos y racimos de uvas; como también se debe enseñar a las alumnas a cortar patrones, más útiles que los racimos.

Esto se debe hacer, y se hará, si no quiere el Ayuntamiento seguir violando la voluntad de un bienhechor inolvidable.

## Del nidal de antaño. - Reliquia.

Tonada del terruño,  
canción que me recuerdas  
de unos amores ilusiones idas,  
de unos amores ilusiones muertas.

Tonada del terruño,  
dulcísima balada de mi tierra,  
¡cuánto diera por oírte  
una vez más como en la tarde aquella!

Mas si por mi ventura  
a escucharte volviera,  
¿tendrás el mismo encanto  
que en los labios de ella?...

Era el mes de Mayo  
la tarde placentera.  
Volvían alborozados  
los chicos de la escuela.

Era cuando del campo  
por las blancas veredas  
los novios aldeanos  
se cuentan sus querellas.

Cuando al pueblo retornan  
en caravana lenta  
los inquietos pastores  
y las mansas ovejas.

Cuando al místico toque  
del *Angelus*, la aldea  
porque es dichosa canta,  
porque es cristiana reza.

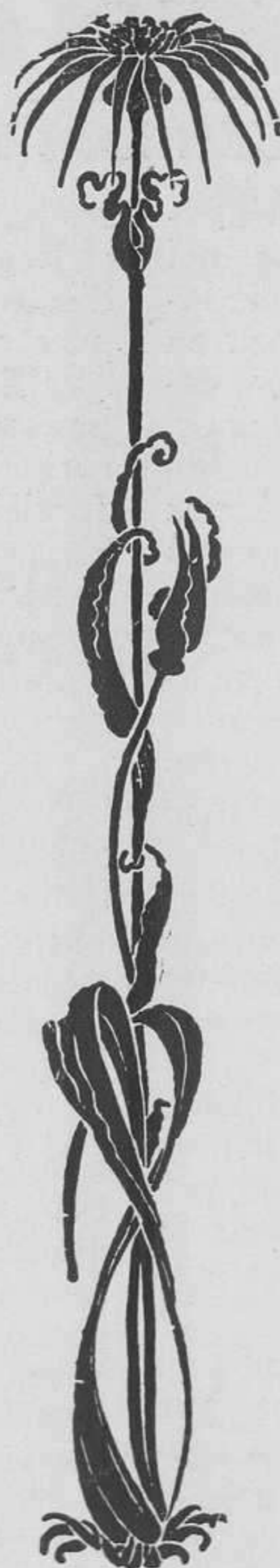
Y era en la paz del valle,  
coronado de niebla,  
bordándole de flores  
la hermosa Primavera.

Iba yo pensativo  
soñando una quimera  
cuando sentí la dulce  
tonada montañesa.

¡Qué alegre la tonada,  
qué dulce y qué risueña!  
Y qué bella la moza  
que cantaba en la aldea!...

Tenía la voz tan suave,  
tenía la voz tan tierna,  
que me detuve al punto  
tan solo para verla.

De seguro—me dije—  
canta de esta manera,  
de estos alrededores,  
la zagala más bella.



Y fué así. La zagala  
era hermosa de veras,  
tan hermosa que el alma  
se me escapó tras ella.

Alegre hacia la fuente  
pasó por la vereda;  
miróme largamente  
entre risueña y seria.

Como la mariposa  
que ante la llama ciega,  
así cegué de amores  
ante los ojos de ella.

Y pasaron los días...  
Y huyó la Primavera...  
Yo no sé qué locura  
me arrancó de la aldea.

Unas inexplicables  
ansias aventureras  
lleváronme muy lejos,  
a muy remotas tierras.

Y dejé abandonado  
el nidal de la aldea,  
aquel nidal de amores  
que hízome ser poeta...

Mas a pesar del tiempo  
y la distancia inmensa,  
aquel cantar—bendito  
recuerdo vivo de ella—,  
es algo que me hace  
la ausencia llevadera.  
¡Es como una reliquia  
que la vida me alegra!

Tonada del terruño,  
dulcísima balada de mi tierra  
que dejas en el alma  
cuando en ella te adentras  
de no sé cuántas cosas adorables  
una imborrable estela.

¡Canción de la Montaña,  
dulce canción risueña,  
si para mi ventura  
a escucharte otra tarde yo volviera,  
¿tendrás aquel encanto  
que en los labios de ella?...

HIPÓLITO F. PLATA.

Filipinas, 1920.

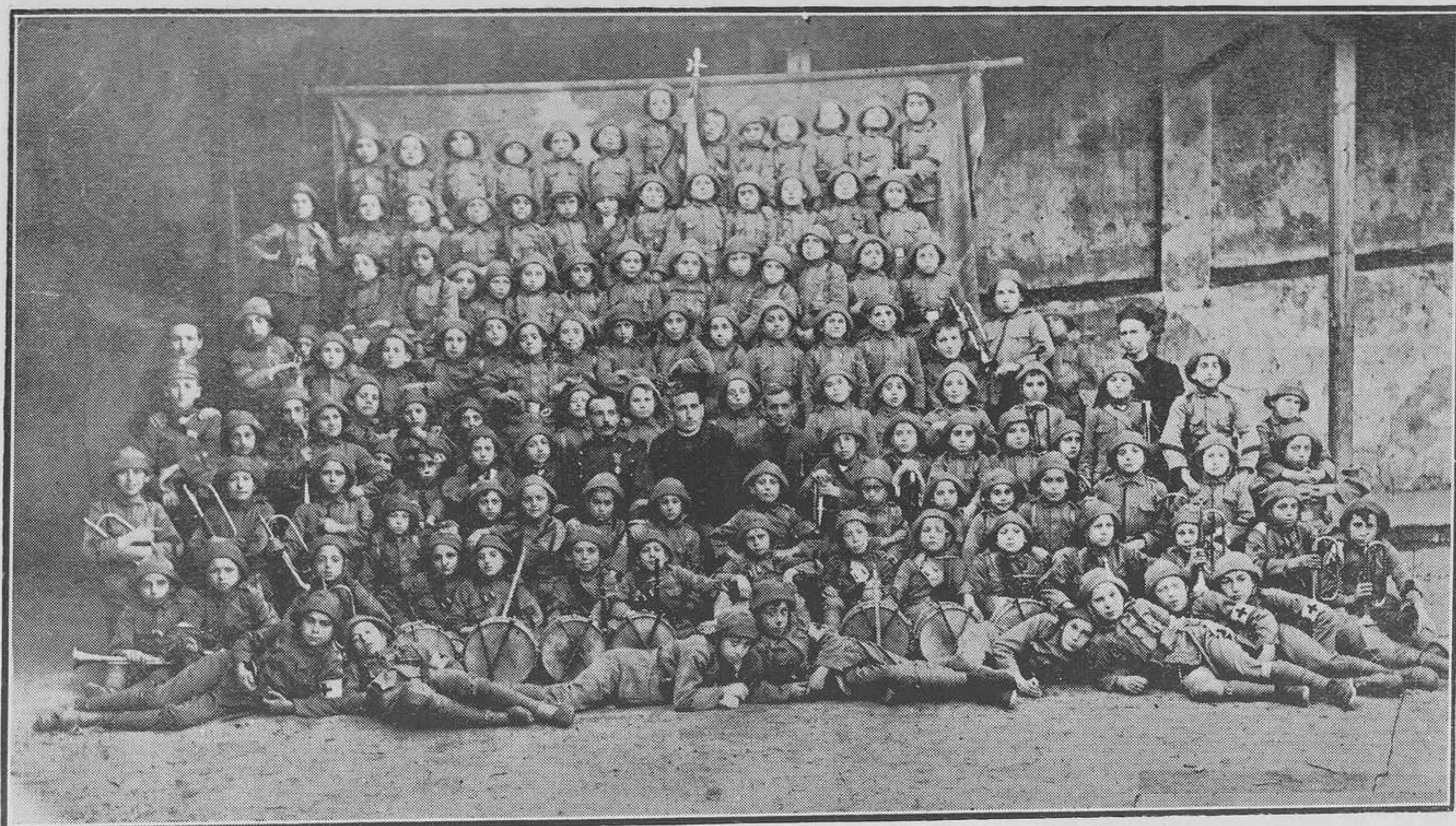
## Batallón infantil "Auxilium".

He aquí al bravo y simpático batallón infantil "Auxilium" que tiene sus reales desde su fundación en el Colegio que los RR. PP. Salesianos poseen en Santander, bajo cuyos auspicios se rige.

En estos tiempos que corremos, tiempos de insubordinaciones y de maleficios sociales, no podemos menos de ver con grata admiración y halagador ensueño estos menudos rebaños de valerosos soldaditos que cruzan marciales nuestras calles, dibujándose en su silueta una alegoría de nuestro bien-

dar más realce al acto, brindóse a todo el Magisterio de la capital y de los pueblos circunscriptos que acudieran con sus niños a la solemne Procesión. Las calles estaban animadísimas de gentío inmenso que acudía a presenciar el grandioso espectáculo.

Iba rompiendo el paso a través de la muchedumbre un piquete de Húsares Pontificios de a caballo, ataviados con ricas telas multicolores y relucientes sables desenvainados. Seguía el valiente Escuadrón al acorde de un Paso-doble



SANTANDER.—Batallón infantil "Auxilium".

estar futuro. Pues ellos, alimentándose desde su infancia con los saludables preceptos que sus sabios directores les inculcan, amén de la prudente disciplina militar que aprenden, van formando su corazón y su mente al compás de su desarrollo físico. Y a la vez que almacenan en su cerebro las armas que han de usar en la cotidiana lucha por la existencia, los conocimientos indispensables para llegar a ser un caballero honrado y servidor de la Patria, van asimismo adquiriendo una doble formación de orden disciplinario y social.

Aún queda latente en nuestro corazón la agradabilísima impresión que nos causó la simpática fiesta de María Auxiliadora del pasado año. Con el fin de festejar a su Soberana Patrona, preparóse el Batallón con inusitado cele. Y para

triumfal. Detrás, en inacabables hileras, todos los niños de Santander con sus respectivos maestros al pie de cinco mil, y en medio, solemne y triunfal, se destacaba la hermosa figura de su Patrona, María Auxiliadora.

Y ante estas demostraciones de alta disciplina moral y social, ¿cómo no acariciar en nuestros corazones como un símbolo de paz, ese hermoso búcaro de almas, ese puñado de florecitas que van abriéndose al calor de la escuela, al amor de los Maestros salesianos que tanto se desvelan en el perfeccionamiento de la juventud?...

¡Loor a su obra, y loor también al bizarro Batallón Infantil "Auxilium" de Santander.

JOSÉ UGIDOS.

## Lo que hace un guarda forestal.- Campaña en favor del arbolado.

En Valladolid ha dado una interesantísima conferencia un guarda forestal, don Francisco Sala Gómez, que ha salido de nuestra provincia, de la comarca lebaniega, para recorrer España a pie, predicando el amor al árbol, realizando un trabajo de propaganda que le ha ordenado la Dirección general de Agricultura.

Expuso el conferenciante que desde el principio de su viaje, en cuantas localidades visitó le habían acogido, tanto las autoridades como el Magisterio, con el mayor entusiasmo, y podía afirmar que había dejado estela de su paso, pues en

todas ellas se celebró la Fiesta del Arbol, y ésta continuará celebrándose anualmente.

Citó el caso de la región de Liébana, en la que las plantaciones hechas al calor de estas fiestas y patrocinadas por la Sociedad "Amigos de la Fiesta del Arbol", hacen elevar la cifra a un millón de árboles.

Con gran precisión de concepto expone lo que sucede en el extranjero, principalmente en Alemania y Francia, donde el amor al árbol es tan grande y se infiltra de tal modo a los niños en las escuelas, que el mejor guardador y más cuidadoso jardinero lo es el niño.

# LAS MARAVILLAS.

CUENTO PARA "LA MONTAÑA".

I

SI es cierto que a veces la Divina Providencia se complace en colmar a determinados seres de felicidades, no podía, no, quejarse de su suerte Toñuco, el hijo de la Modesta, la de la Venta del Mirlo. No podía porque todo eran para el muchacho sonrisas de la fortuna. Verdad que era huérfano de padre; verdad también que tenía un abuelito que con creces le suplía, y verdad que por ser hijo único su madre adoraba en él, y todo le parecía poquísimo cuando se trataba de alegrarle y de entretenerle.

Diabluras las solía cometer Toñuco, ni más ni menos que los demás chiquillos de Cagiguera, y en alguna travesura de tal modo se distinguió, que se hizo acreedor a que el maestro de escuela, don Tomás, después de reprenderle con aspereza, le dijese, lanzándole una mirada entre tierna y furibunda:

—¡Pon la mano!

Y mostrada por Toñuco, todo tembloroso y asustado, la palma de su diestra, bien impregnada de tinta morada, de esa que se quita con limón, recibió el chico un palmetazo que le obligó a aspirar el aire con fuerza por las junturas de sus apretados dientes, a esconder su mano dolorida bajo el sobaco izquierdo y a encoger su pierna derecha, poniendo en su rostro tal mueca de espanto, que algunos condiscípulos se rieron de Toñuco, lo cual le dolió tanto al rapaz como el golpe de la palmeta.

La madre lo supo; lo supo el abuelo y ambos a dos se enojaron grandemente.

—¡Pues no faltaba más!—decía el viejo paseándose agitado por la amplia cocina de la venta.—¡Pues no faltaba más! ¡Volver a los tiempos en que yo aprendía el "a-e-i-o-u, borriquito como tú".

—¿Cómo yo, belito?, le interpeló Toñuco.

—No, por Dios, como tú no! ¡Criaturuca, que tú eres más listo que el hambre!... ¡Pues no faltaba más! ¡Volver a los tiempos aquellos en que decían los maestros Ciruela: ¡la letra con sangre entra! ¡Y eran ellos los que no sabían ninguna lección, ninguna, ninguna! ¡Que estando yo de comandante del puerto de Soto Truz, el maestro, que gastaba un gorro de terciopelo, bordado y con borla, escribía "haber" sin hache!...

—¡Pues no faltaba más!—repetía la Modesta.—Trae, Toñuco, trae la mano a ver si te queda señal.. ¡Ese borrico!

Y terminó la cosa con que el chico volvió a la escuela, sí, volvió a la escuela porque no había en el pueblo otro maestro. Volvió acompañado de la madre y del abuelo, que dijeron al pedagogo con resto agrio:

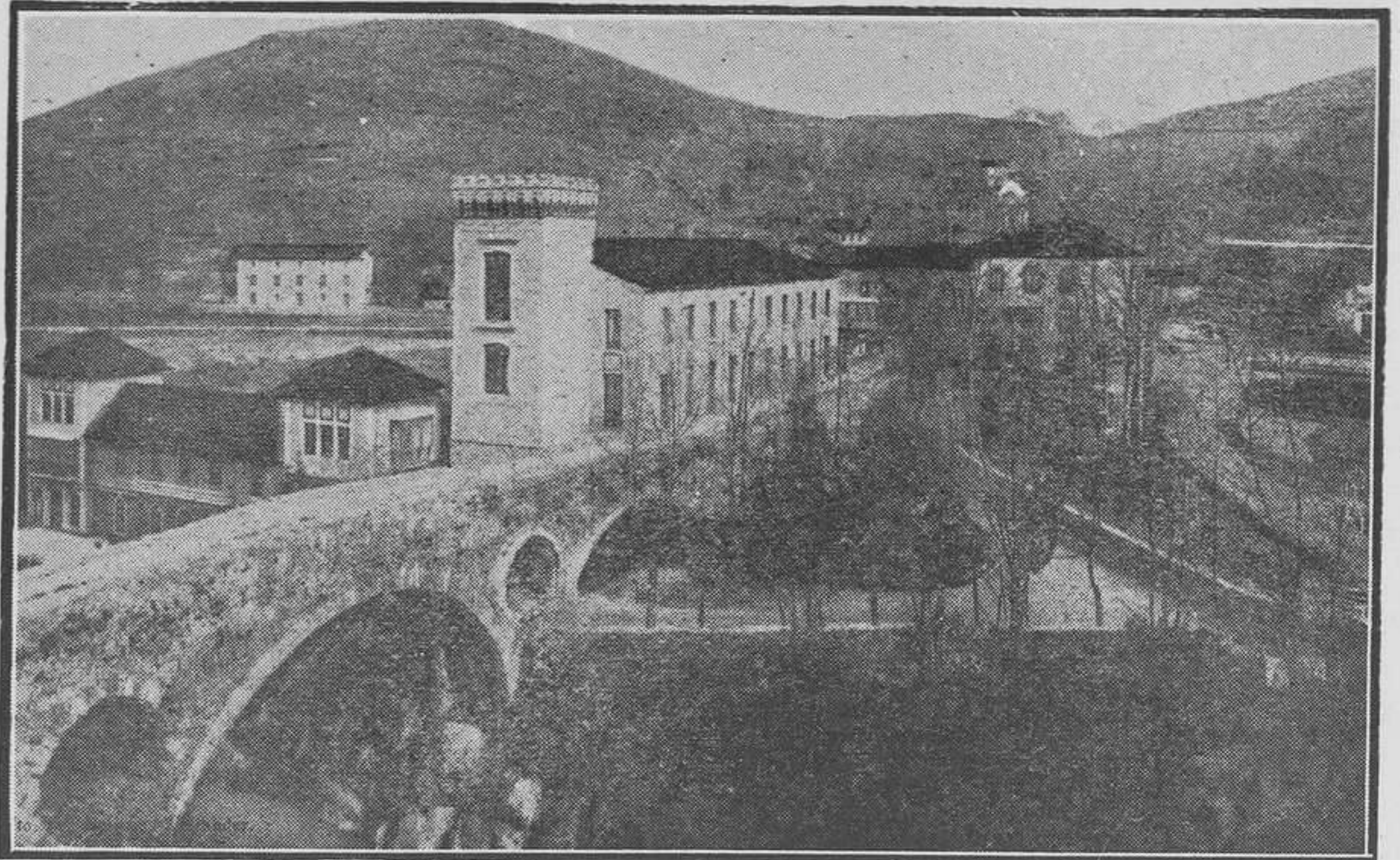
—¡No me le vuelva a pegar, don Tomás, que si hace algo nosotros le castigaremos!

Y cuando padre e hija se iban, y Toñuco se quedaba en la escuela haciendo pucheros de aquellos que él podía llenar de miel y de manteca siempre que a ellos recurría para merendar tres veces, el viejo se volvió, y desde la puerta, asustando con el brusco retorno a unas gallinas y a unos polluelos, voceó con acento imperativo:

—¡Que no nos le pegue *usté*, don Tomás, que no nos le pegue!

Envidia le tenían, y con razón, a Toñuco todos los chicos del pueblo. Porque a ellos el maestro, porque a ellos el padre, porque a ellos la madre, y las vecinas, y el sacristán y hasta el cura, los maltrataban por lo más mínimo de palabra y de obra, tanto, que algunos se habían convencido de que eran los mismos demonios, expulsados del infierno por alterar el orden público en la calurosa mansión de los condenados.

¿Qué más quería Toñuco, viviendo con toda holgura,



PUENTE VIESGO.—Vista parcial.

gracias a los abundantes productos de la Venta del Mirlo y de las tierras y del ganado de su madre y de su abuelo; qué más quería, rodeado de cariños, a salvo de todo riesgo, hasta dotado por Dios de una salud a toda prueba? Porque la tos ferina, y la viruela y hasta el garrotillo habían pasado varias veces por Cagiguera y en la Venta del Mirlo no se habían atrevido a penetrar. Se dirían, quizás, que allí un generoso ángel guardián protegía a Toñuco, y con una espada flamígera resuelto estaba a destruir a todos los microbios.

II

Creció Toñuco y una nueva felicidad le salió al camino. Su alma buena, sumergida constantemente en los piélagos del cariño, se impregnó de ternura; amó a Dios sobre todas las cosas y luego a todas las cosas que hizo Dios; se dejó inundar por la fe y se hizo alma de poeta, y para mayor ventura, de poeta optimista. Gabriel y Galán, el inolvidable cantor de las felicidades campesinas, tuvo también esa suerte.

Comenzó a ver el mundo Toñuco a través de los cristales de colores de la poesía y el mirlo de la Venta él fué, Toñín, cantor infatigable, que primero en frases ingenuas, luego en toscos y arbitrarios cantares de aldea y al cabo en discretas composiciones, que los diarios de la capital acogían con cariño, expresó los estados de su espíritu, cantando, cantando con notas de gorgojo las bellezas que le extasiaban. Y "el poeta de la Venta" le llegaron a llamar, y los excursionistas ilustrados de la capital, cuando llegaban a Cagiguera, saludaban con cariño a Toñuco, diciéndole, con acento de noble

sinceridad, que tenía ya la Montaña, como Vizcaya lo tuvo, su "Antón el de los cantares".

Pensamientos delicados rimó, puso en suaves versos Toño, Toñuco, Toñín, Antonio,—como ya se le llamaba entre las gentes formales,—para los bosques de robles, para los maizales, para las praderas, para las peladas sierras: para el río que corre y corre y corre y se tiende a dormir, como un cristal palpitante, en la llanura; para todas aquellas labores campesinas, de una rusticidad llena de sana poesía; para las horas plácidas, para los días tormentosos, para las noches amables en que la luna cubría de plata el valle; para las otras

cia, el arte sublime de la basílica de San Pedro, los grandes trasatlánticos, los viajes en dirigibles, los Alpes, los Andes, hasta el Himalaya, hasta el Etna y el Vesubio, con las corrientes caudalosas del Mississipi y del Amazonas, con los palacios árabes y las pirámides de Egipto y las fábricas inmensas; con la magia de la construcción naval y los prodigios de la Naturaleza, vertidos a raudales en los espesos bosques africanos. Todo lo había contemplado aquel señor ingeniero, que había recorrido el mundo, que había visto cómo desde el último piso de la torre Eiffel se hablaba con los países más lejanos por medio del telégrafo sin hilos... Ah! Oh! ¿Y aquella elegancia suprema de las mujeres de París, y aquel hervor de las multitudes de Nueva York y aquellas avenidas interminables de Buenos Aires, donde había quien vivía en el número tres mil y pico?...

Herida fué por estos intensos rayos luminosos la fantasía de Toñín, a quien ya habían sumido en los abismos de luz del asombro los prodigios de las imágenes, derivando su fe sencilla hacia lo extraordinario, hacia lo que deja perplejo y atónito y anonadado. Y un día quiso viajar; quiso ver algo. Dispuso de algunos dineros que en casa había y de su madre y de su abuelo se despidió, prometiendo volver muy pronto...

A la suerte no le pudieron decir la pobre Modesta y su anciano padre lo mismo que a don Tomás:

—¡No nos le pegue *usté!* ¡No nos le pegue!

Porque la suerte, cuando castiga, no da palmetazos, sino que clava en los corazones dardos asesinos.

En la Venta del Mirlo nadie escribió más versos. Toñuco murió, en plena juventud, allá por una gran capital europea, de una enfermedad vulgar, de un mal cualquiera. Sin poesía, sin grandeza, en una casa de viajeros, ante una ventana por la cual no se veía más prodigio que un patio oscuro y las viviendas de enfrente, donde cantaban las criadas couplets picantes al fregar la loza.

Y si alguno preguntaba por el poeta en la Venta del Mirlo, la Modesta y el abuelito, bien enterados ya de la sed de ver que le había entrado al hijo privilegiado de Cagiguera, decían con lágrimas en los ojos:

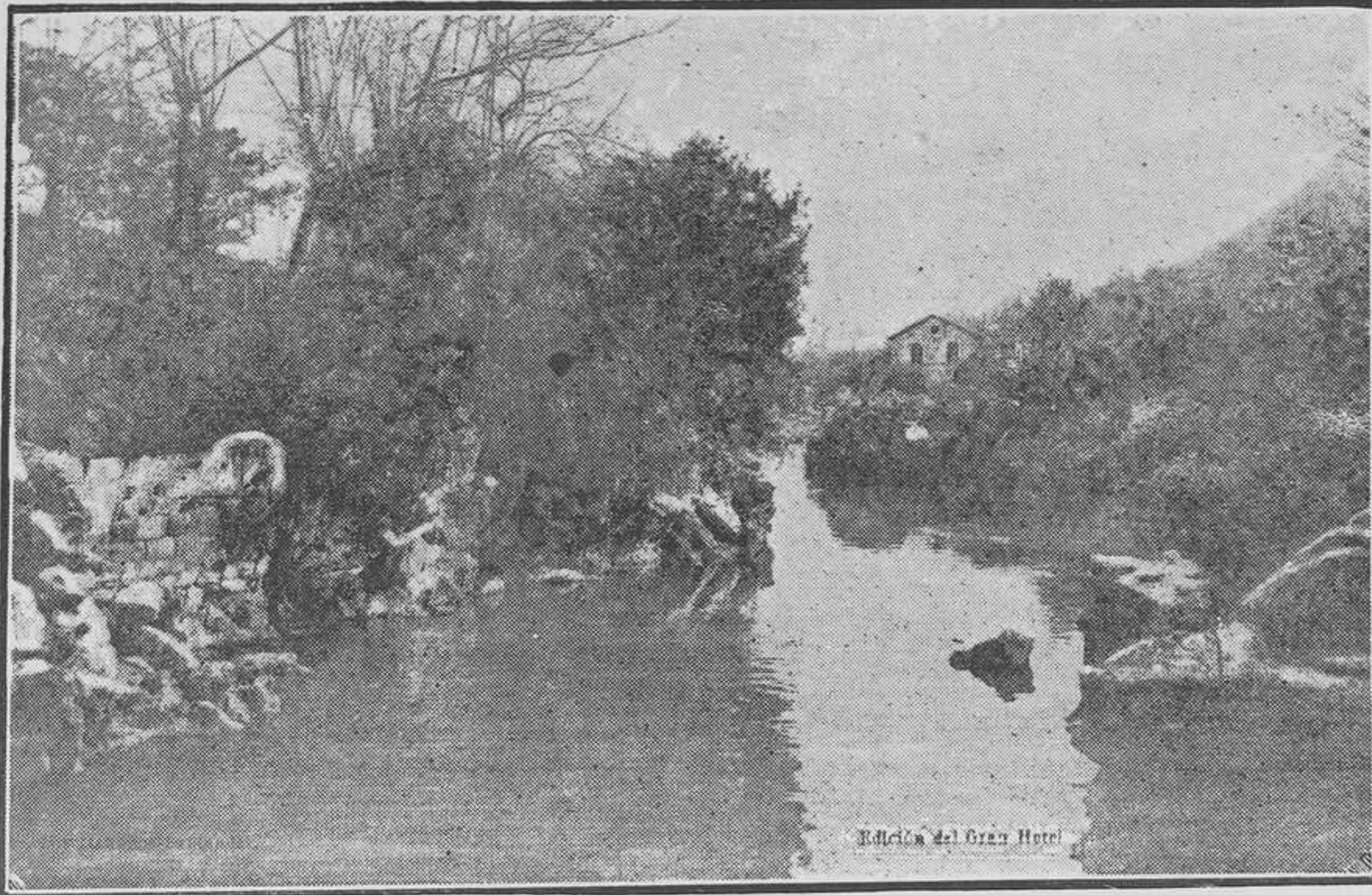
—¡Nos lo quitaron para siempre las maravillas!...

*Juan Carlos Pájara*

Santander, 1920.

#### AVISO IMPORTANTE

La Sociedad Montañesa de Beneficencia tiene diez mil pesos para imponer en hipotecas sobre fincas urbanas; bien toda la cantidad o en partes. Se da en las mejores condiciones y puede cancelarse la hipoteca cuando lo desee el interesado. Informa la Comisión y el Presidente, en Amargura 44.



PUENTE VIESGO.—Pintoresco paisaje.

noches hoscas y desabridas en que el agua sucia de los torrentes y de los desbordamientos se extendía por los campos, arrasando la riqueza de los labriegos... Para todo cuanto veía con sus ojos de poeta, de poeta de égloga, de poeta virgiliano, Toñuco tuvo bellos conceptos, que le brotaban de la fantasía sin esfuerzo, como de la rama la yema, como de la yema el capullo, como del capullo la flor, como de la flor el aroma. Y también, para colmo de las dichas, un encanto de mujer, una bella aldeana, del rubio color de las panojas le transmitió al espíritu nuevas energías creadoras. ¡Qué felicidad la de Toñuco, atendiendo a los viajeros, oyéndoles elogiar sus versos rústicos, allí, en la Venta del Mirlo, junto a su madre todavía fuerte, junto a su viejo abuelo, conviviendo con aquellos seres que le rendían un culto ferviente, como a un santo milagroso!

### III

Pero un día... un día... ¡un día fatal!... llegó a la Venta un señor de los que han visto mucho. ¡Qué cosas relató con su fácil palabra, con su facundia repleta de expresivas admiraciones!... ¡Ah! ¡Oh! ¡Aquello asombra! ¡Aquello pasma! ¡Vosotros aquí no habéis vista nada!... Tres días permaneció el señor aquel en Cagiguera, buscándole la pista a unos ricos filones que se habían "extraviado", no lejos de allí, por las macizas profundidades del subsuelo. Y en esos tres días una larga procesión de maravillas desfiló ante la inauguración impresionable de Toñuco. Las cataratas del Niágara, los rascacielos de Nueva York, los canales misteriosos de Vene-

# Alma montañesa. - La mejor escuela.

(PARA "LA MONTAÑA").

*Envío: A las madres y a los hijos montañeses, que dan la carne de su carne al sacrificio.*

Allá lejos, muy lejos, el hijo indiano trabajaba en América.

El mar por medio, un barco grande en el muelle, las cartas timbradas con sellos de la República, el retrato del hijuco, y, si acaso, las menos veces, un papel para cobrar en el Banco, eran los únicos conceptos de lo que acá en la aldea se conocía de aquellas tierras felices de ultramar.

Le habían visto partir a los quince años, cuando apenas empezaba a ganar un pequeño jornal de *pinche* en las minas, en la fábrica o en el taller, cuando el interés y el esfuerzo de su trabajo se rendía amoroso al cultivo del campo y al cuidado de sus vacucas.

El ansia de mejorar, de salir algún día de aquella estrechez, a cuya sobriedad bendita se acostumbró la familia, y, más que todo, el anhelo glorioso de que el primer hermano alcanzase un venturoso porvenir y a su sombra los otros llegasen a ser algo, iniciaron en el padre y la madre el santo pensamiento de enviar la carne de su carne al sacrificio.

En el pueblo vivía un indiano, rico, que, según el decir de las gentes, tenía grandes ingenios, y sobre todo oro, mucho oro para comprar, si quisiera, todos los *carros de tierra* y todas las vacas que había en los contornos; de quien ellos eran renteros y aparceros, y al que en los malos años pidieron favores que, después de pagados, eran de agradecer: a él acudirían otra vez en busca de una colocación o de una recomendación para el hijo que *deseaba embarcarse*.

Pero hacía falta que el futuro indiano *repasarala escuela*, que *corriera las cuentas* tan necesarias allá donde el dinero manaba en abundancia, sin las cuales no era creíble pensar que nadie hiciera fortuna. Y, por largo tiempo, le enviaron dos meses a la escuela de otro pueblo vecino, ya que en el suyo no tenían maestro.

El indiano viejo les hizo miles y miles reflexiones, les refirió los trabajos, sufrimientos, peligros y contrariedades de aquella penosa, dura y difícil vida de comercio, de sujeción y privaciones, de economía, ante cuyos formidables obstáculos solo triunfaba el espíritu fuerte, y en la que, con grandes anhelos y esperanzas, habían inmolado muchos jóvenes briosos su existencia, por el afán de buscar fortuna, en holocausto.

Los padres estuvieron por volverse atrás, sobre todo la madre, en cuyas entrañas dulcísimas sentía como ahogos de pena y el dolor de la inquietud.

Pudo más, al fin, la recia voluntad de aquella humilde familia, y un día, al pie de la escala del vapor, el padre y los familiares juntaban los brazos con fuerza de héroes al cuello del emigrante. Era aquel cuadro vivísimo el cuadro simbólico de la España angustiada que pierde a sus hijos, y cual si quisiera mostrar en aquel supremo adiós el martirio de su sufrimiento.

La madre no acudió a la última despedida. Hubiera sido imposible arrancar la vida de su vida entre sus brazos.

Quedó triste el hogar de la casuca. No había alivio. Todo eran ganas de llorar. Los hermanos pequeños nombraban al hermano ido. Se atenazaba, crujía de dolor el corazón del labriego, rudo e insensible hasta a los golpes. Y la madre, como diosa doliente, inclinada al pecho la cabeza, redimía de nuevo con sus lágrimas el pecado de su hijo, impuesto a todos desde la desgracia del primer hombre.

Un día el cartero pisó el umbral de la vieja portalada. Traía carta. Era de Cuba. Y del hijo que meses antes

rompiera con su ausencia el idilio de aquel hogar sencillo y venturoso.

Apretujada en torno al pedazo de papel, enlazados los brazos, juntos los corazones, como en rosario glorioso y con la mirada fija en aquellos benditos garabatos escritos bajo la primera impresión de un viaje extraño y difícil, la familia buscaba ansiosa noticias del ausente. ¿Llegaría bien? ¿Estaría bueno?

Leyó el padre en alta voz:

“Queridos padres y hermanos: Me alegraré que al recibo de la presente se encuentren buenos, yo, bueno, a Dios gracias”...

La madre rompió a llorar.—Gracias, virgen del Carmen, gracias. Era lo único que te pedía.

El padre, fuerte en la congoja, limpiándose los ojos con el revés de su mano encallecida, prosiguió:

“Al salir del barco, nadie me esperaba...”

Se les cayeron las alas del corazón. Hasta el niño pequeño que, gateando, había conseguido coronar el ara bendita de aquel altar sacrosanto subiéndose sobre los hombros estrechados para resistir con más fuerza el peso de aquella angustia, señalando la lejanía, balbuceó:

—Yo no *tero* ir allí.

“Nos llevaron a un sitio donde recogen a los que no llevamos colocación...”

Aquello era doloroso. No hacían falta más penas para morir.

“Al mes me buscaron para trabajar. Y estoy en un comercio pequeño, donde no somos más dependientes que el principal y yo. Estoy bien, pero no tengo un rato libre para llevar las cartas y los encargos que me dieron”...

La noticia de la colocación amenguó algo el martirio. Volvieron los pensamientos felices. ¡Si el hijo tenía salud, quién sabe adonde llegaría!

“En el barco fuí ayudando al cocinero en su trabajo. Resulta que es conocido del tío *Milio* el de Cóbreces con quien estuvo en el servicio, y al tío *Milio* ya le conocen: es el que nos compró la jata pinta, hija de la *Niña*.”

Menos mal, había encontrado gente conocida y por lo menos al cocinero para que, siquiera, no pasara hambre en el camino y por si acaso se mareaba.

“*Dende* que salí del barco, no he visto a *Luterio*, ni a *Tiano* el de *tía Celipa* que vinieron conmigo...”

¡Los pobres! ¡Qué sería de sus huesos!... El destino, el implacable destino cortando el hilo de los afectos familiares.

“No pasen pena por mí, y en cuanto pueda les enviaré algo de dinero...”

La voluntad, el hierro, la mole de granito en el firme empeño de un niño sacrificándose, por su familia... ¡Cómo si fuera fácil y no costase dolor el sacrificio!

“Díganme algo de las vacas, si se arreglaron con los prados. Y todo lo que por ahí ocurra.”

La carta terminaba: “Recuerdos a mis amigos Pepe, Ramón, Pedro, Quico... a los tíos y primos y a todo el que por mí pregunte; y ustedes reciban un abrazo de su hijo que de corazón les quiere.—Vicente”.

Los amigos, los últimos y los primeros! ¡La familia ausente, el pueblo, los prados, las vacas, todo tan cerca y tan lejos, tan suspirado y tan querido!

Ya las cartas no eran tan largas como antes. Parecía que callaban algo. Su concisión era también dolorosa. Si estaba malo ¿por qué no lo decía? Si le iba mal, ¿por qué ocultar lo que al fin no era deshonesto? Aquella brevedad

# EXCURSION.

A través del inmenso follaje del bosque, guié mi caballo. Entre el dulce susurro del céfiro que... parlero cruza la agreste enramada, oí las frases que llenas de pasión y desbordantes de idolatría, saturaban con la rítmica cadencia de tu risa. A lo lejos el armonioso concierto de los pájaros, de cerca la argentina canción de la fontana y dentro, muy dentro de mi corazón, el dulce eco de tu voz...

El toque de la trompeta de caza, produjo mágico efecto en el bosque: aquella espléndida naturaleza se abrió para dar paso a Dianas que en veloz carrera iban hacia su centro; sólo mi caballo, impulsado por extraño contraste no obedecía a mi mano que lo guiaba allá y seguía avanzando entre las enmarañadas callecillas que bordeaban grandes árboles milenarios.

Los últimos ecos de la cacería llegaban hasta mí con pálidos rumores, cuando mi cabalgadura extenuada por la ardiente carrera se paró de pronto a la orilla de un arroyuelo que serpenteando entre los riscos del camino, iba a morir en el mar... Descendí de ella y reconocí el terreno: me hallaba en el extremo del bosque. Entonces recordé la rústica casita que en no lejano día nos había amparado bajo su techo, y llegué a ella.

Todo estaba igual. La dueña, aquella hermosa zagala rubia que con solicitud nos atendió antaño, al verme corrió hacia mí: al reconocerme su rostro se iluminó con la ingenua sonrisa que tú elogiaste y tomando las bridas de mi caballo atólas a la añosa encina que corona con sus ramas el techo de la casita, y entramos.

Los rústicos muebles, colocados con artística elegancia, eran los mismos de antes; sólo la chimenea donde ardía alegre fuego aquella opalina mañana invernal, ahora estaba apagada.

Accediendo a su ruego, acepté el dulce refrigerio que me dió y tomé asiento en el mismo sitio que habíamos ocupado

los tres cerca del hogar. Ella contóme el final del invierno y la triunfal entrada de la primavera y me mostró las tempranas rosas que había cortado aquella mañana. Al enseñarme el gentil ramillete, una idea cruzó por su mente, pues sus ojos, aquellos ojos de pupilas grises, brillaron iluminados por íntimo gozo, y desprendiendo el ramo del improvisado florero

de barro, me lo ofreció diciéndome que eran para tí, en recuerdo de aquella mañana de invierno y cual símbolo de esa primavera. Yo lo acepté y pensando en tí, besé aquellas fragantes rosas... Un ligero ruido me sacó del éxtasis en que me había sumido. Mi cigarrera se había caído y ella, la dulce zagala, recogía cuidadosa los cigarros que desparramados yacían en el suelo. Yo la ayudé y al terminar tomé uno; busqué las cerillas, pero me había olvidado de ellas. Volví hacia la chimenea y sólo ví cenizas... Por extraña coincidencia tu recuerdo volvió hacia mí al revolverlas: miré mi corazón y ví que también del fuego de nuestro amor sólo quedaban algunas cenizas...

Mientras estos pensamientos cruzaban mi mente, la rubia zagala examinaba con gran curiosidad el monograma de mi cigarrera. Yo la contemplé y ella al notarlo me la entregó;

la supliqué la aceptara y sonriendo sacó de una pequeña cajita de sándalo, una pluma y me dijo "el invierno pasado "ella" me dejó ésto" y me mostraba la pluma aquella que orgullosa ondeaba en tu sombrero...

Una emoción profunda me embargó en presencia de tantos recuerdos que para mi corazón encerraba aquella casita y estrechando entre las mías, la suave y blanca manecita de la rubia zagala, partí en mi caballo, llevándome en el alma, la añoranza de tu amor, y en la mano el sutil ramillete que en recuerdo te enviaba la dulce zagala!...

I. LEBASSY.

## ¡SE ACERCA EL "ALFONSO XIII"!

Ya faltan pocos días para la llegada del acorazado "Alfonso XIII". Los corazones palpitan de emoción esperando el momento ansiado en que el semáforo del Morro anuncie la proximidad de la esbelta nave guerrera, símbolo del poder naval de España que resurge, para acudir en masa, en desbordante masa, cubanos y españoles, unidos por lazos de amor y cordialidad, a saludar a los marinos de la noble y legendaria nación descubridora de esta hermosa y hospitalaria tierra.

Se preparan grandes fiestas, sin precedentes en la Habana, que han de evidenciar los fuertes vínculos que ligan a la Madre Patria con su Hija predilecta.

Unámonos todos en tan fausto día para ofrecer en espléndida apoteosis una nota de alto sentimiento amoroso entre la gran familia hispanoamericana. Que la fiesta en honor de los marinos se convierta en espontáneo homenaje a la raza para estrechar más las relaciones íntimas de insulares y peninsulares.

Ya se acercan los marinos iberos; vamos a recibirles cariñosamente, con todo el intenso entusiasmo que nos mueve.

## LA HERIDA EN EL ALMA.

¡Jesús! ¡Jesús! ¡Dios me ampare!  
¿Pero rapaz que ti pasa  
pa tener ese semblante  
más pajizu que la paja  
de la maíz, y unas ojeras  
tan hondas y tan moradas  
que me paice mismamente  
dos lirios; dí que ti pasa,  
dí si hay penas en tu pecho,  
dí si hay congojas y ansias  
en tu pobre corazón  
que tu madre las apaga.  
Dime rapaz por qué sufres  
dime rapaz... ¿Por qué callas  
y no cuentas a tu madre  
las penucas que tú guardas?



Cuéntamelas hiju miu,  
cuéntamelas que en mi entraña  
también hay penas muy grandes  
desde que he visto esa cara  
y esos ojos apagados,  
amarillos cual retama.  
Dime dónde ties la herida  
y por dónde se desangra  
que si mana mucha sangre  
tu madrica la restaña.  
—Las heridas que yo tengo  
no se puen curar con nada  
pues las tengo muy profundas.  
¡Muy profundas! ¡¡En el alma!!

R. MATEO GIL.

Barruelo, Abril, 1920.

# RECUERDOS DE MI INFANCIA.

Una hermosa tarde de primavera sustituía al mal tiempo que días atrás había reinado. El sol más que nunca lucía con esplendidez su belleza.

En un escogido patio, donde se revolvían centenares de niños, sonó una campana, quedando aquel lugar, antes campo de alegría, en el más profundo silencio. A intervalos se oía, a través del silencio, el cuchicheo de los pequeñuelos, que involuntariamente hacían en su distracción.

La voz de que había paseo, corrióse por las rectas y largas filas, como un reguero de pólvora, henchéndose aquellos corazoncitos de pura alegría.

Ya en camino, dirigieron sus pasos al pintoresco y cercano pueblo de Muriedas, lugar donde vió la luz por vez primera el paisano y patriota Velarde.

¡Qué gozo contemplar aquel recuerdo una vez más!, ver aquel naranjo y la vieja e histórica casona, cuna que fué del que un día pagó tributo a la naturaleza luchando por la madre Patria.

Comentarios de una y otra parte oíase a los jóvenes, que ansiosos de llegar daban apenas muestras de cansancio; contemplaban también los hermosos prados y panoramas que cercaban a la típica aldea.

La Naturaleza ese día mostró con orgullo a la vista de los paseantes toda su belleza campestre...

Una filante pitada sacó de estos entretenimientos a los entusiastas paisanos que no esperaban tan repentina aparición. Un penacho de negro humo que la locomotora sopló, perdióse por las blanquinas nubes que cubrían al azul cielo. La potente máquina que hace el recorrido Norte, se acercaba a marcha veloz... rápido apareció por el espeso ramaje y frondosos eucaliptos que sombrean las orillas de la línea férrea... pasó... Las manos agitaban blancos pañuelos, y las voces sin cesar se repetían, hasta que lejos ya, cesó el bullicio de un momento.

El pueblo estaba a la vista.

A la puerta de la antigua casona y recostado bajo el espeso ramaje que resguarda con sus hojas la entrada antigua dormitaba un anciano; los niños frenéticos corrían, era su anhelo llegar cuanto antes.

Despertado por el vocerío próximo, se sobresaltó al momento, pero recobró su calma viendo cómo respetuosamente le saludaban los amables niños.

Entraron sin reparo a contemplar el árbol que con su vasto ramaje y sus verdes hojas cubría la parte chaflanada de la casa.

Un himno al recuerdo montañés se oyó a los entusiasmados pechos de tan simpáticos paisanucos, que decía así:

Gloria a los valientes  
que luchar supieron  
escuchando solo  
la voz del honor.

Nadie salió sin antes colocarse en el ojal de las chaquetucas un ramito del árbol de Velarde.

En verdeante prado se dió la merienda; qué animación, qué alegría reinaba en aquellos tiernos corazones limpios de todo mal.

Aquel quesuco tan sabroso al paladar y el vinuco tinto con el pan y unas galletucas hicieron las delicias de los alumnos.

Vivas y hurras sonaron repetidas veces a la tierra y nuestra España en medio de los aplausos de los atónitos aldeanos.

La tarde declinaba bajo estos juegos divertidos, el sol se obscurecía y el azul del cielo desaparecía lentamente...

Volvieron a su mansión satisfechos de tan grata tarde contando unos sus tiernas hazañas y otros sus diversiones campestres.

Las tinieblas envuelven la noche, todo terminó, el recuerdo de aquella tarde se extinguía poco a poco, solamente el héroe montañés, honra de nuestro escudo y defensor de su patria, envuelto en un mar de sombras permanece mirando severamente hacia los Pirineos...

Habana, Junio de 1920.

ISIDORO R. MORAL.

## Una boda de simpatía.



Esposos doña Marta Desclaux Domínguez y don Sebastián Torcida.

En la iglesia de San Pedro, de Limpias, donde se venera la imagen milagrosa del Cristo de la Agonía, unieron sus destinos el distinguido joven y excelente deportista don Sebastián Torcida y la discreta y bella señorita laredana Marta Desclaux Domínguez.

Apadrinaron a los contrayentes don Manuel Desclaux, padre de la novia, y la madre del novio doña Juana Jiménez.

Bendijo la unión el virtuoso párroco de Laredo don Manuel López Maza, y una vez terminada la ceremonia nupcial pasaron novios e invitados al restaurant Royal, donde les fué servido un almuerzo exquisito.

La feliz pareja salió poco después, por la línea de Bilbao, para Zaragoza, Valencia, Barcelona, Madrid y otras capitales de la Península.



## MOLINOS DE VIENTO.

SALIÓ Chelo de la costura cantarina y alegre como un pájaro. El corazón le decía que aquella noche aguardaba lo imprevisto en el Boulevard. ¿Acaso aquel dependiente de la "Hortensia" que la cantaba madrigales desde el mostrador? Al pronto alegróla aquel presentimiento, que la halagaba mucho tiempo hacía; pero apenas internada en el paseo la ilusión fué bajando como la columna de mercurio en el termómetro con el descenso de la temperatura. Allí le vió sentado en el velador de un "bar", pretencioso y olímpico, con un gran puro ensortijado. Se hizo el desentendido y no reparó en ella. ¡Se daba postín! ¡El muy farsante! Siguió paseando con rabia reconcentrada, con despecho. Filo, su amiga de todas las tardes, la hablaba incansable de todos los que pasaban, pero ella no prestaba atención. Ahora el de la "Hortensia" la parecía poco. Menudo sofión le preparaba si se decidía a acercarse. El gesto desdeñoso de la primera vuelta lo llevaba clavado en el pecho como un alfiler. Y la dolía. ¡Claro! Como que era un alfiler auténtico, un alfiler de su pechera lo que la venía punzando desde hacía tiempo. ¡Y no lo había notado hasta entonces! ¡Qué satisfacción quedó al arrancárselo! Pareció que al mismo tiempo se arrancaba aquella otra inclinación molesta de que no quería acordarse ya más.

—Chelo, ¿qué te pasa?—preguntóle la Filo.

Pero no tuvo tiempo de contestar.

Junto a cada una se habían colocado, en actitud poco tranquilizadora, dos desconocidos. Eran dos muchachuelos imberbes. Las cerraban el paso. Chelo les examinó rapidísimamente sin necesidad de mirarles. Uniforme de marinos de guerra; diez y siete, diez y ocho años; rubio uno y barbilampiño; alto y delgado, pero esbelto, sentimental y romántico probablemente; moreno, el otro, regordete, bajo, audacia, desenvoltura, decisión; bilbaíno, probablemente, el uno; andaluz el otro. En esto Chelo no se equivocaba. Como catadora de galanes había batido cien veces el record.

Hubo pocas palabras de presentación; unas galanterías de repertorio; dos o tres chistes de la última astrakanada; unas risas agradecidas de ellas.

Chelo preguntó, sabihonda y marisabidilla:

—¿Guardias marinas?

—Del "Giralda"—contestó el rubio, encantado de que hubiese ligado la conversación.

—¿De Sevilla?

—No; de Cádiz, de la isla de San Fernando—respondió el muchacho.

—¡Ah, le había tomado a usted por andaluz!—repuso la muchacha.

La conversación siguió ya animadísima por estos cauces pintorescos. Dieron una vuelta, dos, cada vez más próximos y más amigos. A la tercera vuelta se tuteaban ya los cuatro como por equivocación. El corazón de Chelo, de puro contento, se agrietaba. El corazón, revelador, no la había engañado al salir de la costura aquella noche. Era más de lo que podía soñar.

A la tercer vuelta, frente al "bar" volvió a enfrentarse con el dependiente de la "Hortensia". Ahora sí que la vió él bien. Y hasta trató de sonreirla. ¡Qué más quiso ella! Su mirada relampagueó como un acero. Uno de esos aceros homicidas que hacen precisa la intervención del Juzgado de guardia. Estaba bien vengada de lo del alfiler. Pero no fué esto solo. Fué el asombro, la curiosidad envidiosa de todas sus conocidas, el cruzarse en las vueltas. Veinte cabezas de mujer se volvían para mirarlos. Mañana, en las costuras, no se hablaría de otra cosa. Y la verdad es que aque-

llos dos muchachos parecían muy agradables. Sobre todo el suyo, el que ella había creído andaluz y que resultó ser de Cádiz. ¡Y qué coincidencia! ¡Hasta el acento tenía como el viajante sevillano que iba a vender trencillas a su maestra! Les hablaban de puertos, de viajes, del mar y de los peces. ¡Qué cosa más bonita era ser marino! Ella siempre había tenido inclinación a los vapores y a los navegantes. Se moría por viajar. En los veranos no perdía una excursión al



SANTANDER.—Pergamino entregado por La Liga de Contribuyentes, al diputado a Cortes don Juan J. Ruano, por su labor en favor de la provincia.

río Cubas. Ahora el de Cádiz la hablaba de Nápoles. Narraba tan bien, que en la conversación había hasta perfume del jardín encantado de Sorrento.

—¿Sorrento? ¿Algún paseo?

—¡Una playa en el golfo! ¡Donde nació Torcuato Tasso!

—¿Otro guardia marina?

—¡Sí, un guardia marina que acabó escribiendo en los periódicos!

Ellas no entendieron el chiste y siguieron la conversación animada.

—¡Allí sí que habrá muchachas bonitas!—dijo Filo.

—En ninguna parte como aquí—respondieron los dos a dúo.

Esto sí que lo tomaron a pitorreo las dos amigas. Y respondieron en santanderino castizo:

—¡No digáis eso, que no lo vamos a creer!

Y en el paseo volvió a resonar, como un surtidor de agua limpia, su risa sana. Coincidencia: la risa brotó precisamente frente al velador del de la "Hortensia".

Chelo no pudo conciliar el sueño. ¿Acudiría, como prometió, el guardia marina gaditano a la cita del paseo a la tarde siguiente? Ella no lo dudaba. Había hablado muy en serio. Ciertamente que el "Giralda" se iría muy pronto. Pero con que no la olvidase tendría bastante. Con una postal de vez en cuando desde cada puerto se consideraría muy dichosa. Y el gaditano parecía un chico de mucho porvenir. Acaso llegaría a ser almirante. La cabecita daba vueltas en el cuello como sobre un eje. La frente le ardía. Saltó del lecho, se envolvió en su capa de moda y entreabrió el balcón. De los muelles de Maliaño llegaba olor a yodo y a mar.

¡Qué perfume más delicioso! En la taberna de la planta baja, una caja de música entonaba un aire de zarzuela muy conocido: de "Molinos de viento." Ella se puso a tararearlo: ¡Qué bonito era aquello!

"¡Qué tienes en la mirada  
niña de los ojos negros!"

Parecía que una voz varonil, con acento andaluz, la cantaba quedamente en su oído.

¡Qué bonita canción! ¡Pero al mismo tiempo qué triste! Recordó el final melancólico y desconsolador de la zarzuela. Y sin saber por qué, de pronto, en una crisis de sus nervios, rompió a llorar. En el muelle silbaba un vapor despidiéndose. Y el silbato, bronco y desgarrado, parecía un comentario sarcástico y brutal a la música de ensoñación que llegaba de abajo.

PICK.

Santander, 1920.

## ACERTADO NOMBRAMIENTO.

El Comité Ejecutivo de la Nueva Fábrica de Hielo, S. A., por acuerdo tomado en la noche del jueves 17 del actual, ha nombrado Sub-Administrador de la importante empresa a nuestro distinguido amigo don Félix Othon, antiguo y competente empleado de tan poderosa entidad.

No podía recaer el nombramiento en persona de más méritos ni mejores dotes que el señor Othon, en quien tiene depositada su absoluta confianza don Julio Blanco Herrera, dignísimo Presidente de la Sociedad y al que se debe la popu-

laridad que gozan las excelentes cervezas conocidas con los nombres de "La Tropical" y "Tívoli", que alcanzan un consumo extraordinario y son las preferidas del público consumidor.

Al felicitar al amigo señor Othon por su designación para tan elevado cargo, consignamos el deseo de que el éxito corone sus esfuerzos y una un triunfo más a los ya conquistados en el desempeño de sus funciones como empleado idóneo y probo.

## DON GABINO GOMEZ Y RUIZ.

Tras prolongada y penosa enfermedad falleció el 16 del pasado mes de Abril, en la casa de salud "La Benéfica", el distinguido amigo nuestro don Gabino Gómez y Ruiz, natural de Villar de Soba, Santander.

Contaba el extinto cuarenta años de residencia en este país, donde había constituido una familia ejemplar que hoy llora la ausencia de su jefe.

El señor Gómez y Ruiz se distinguió siempre por su amor a la Montaña; profesando gran afecto a los hijos de Cuba, tierra que consideraba como su segunda patria.

Su entierro fué una verdadera manifestación de duelo, testimonio exponente de las simpatías que supo captarse en su vida.

Descanse en paz don Gabino Gómez y Ruiz, y reciban sus familiares, especialmente sus sobrinos, nuestros estimados amigos Leandro y Ladislao Baranda, la expresión más sentida de nuestro pésame.



## AL SON DE MI PANDERETA.

¡Suena, pandereta, suena,  
y que en las alas del viento  
llegue tu rústico acento  
a donde está quien me apena!

¡Cuánto diera yo, serrana,  
por arrancar de mi mente  
tu imagen tan adorada!...  
Pero no, porque después  
creyendo que quiero a otra...  
¡quizás te vuelva a querer!...

Partí el alma en dos pedazos  
cuando te empecé a querer,  
uno se lo dí a mi madre,  
y a tí el otro te entregué.

Ya blanquea mi cabeza  
con la nieve del invierno...  
¡y no apagará esta nieve  
el volcán que arde en mi pecho!...

Guardo dentro de mi pecho  
tu amor y desprecio unidos;  
si me matan tus desprecios,  
me dan vida tus suspiros.

¡Paso a paso, poco a poco  
se va acabando mi vida,  
y me mata un amor loco!

El amor es como un río,  
unas veces, suave, manso,  
otras, aterra su brío.

¡No me extraña, no, que vayas  
tan sola y tan pensativa  
caminando por la playa...  
que es ¡ay! tan grande el dolor  
del que vive en este mundo  
despreciado del amor!...

Nunca ví espejo más fiel,  
ni paisaje más hermoso,  
el cielo de mi Montaña  
reflejándose en tus ojos.

EL SACRISTÁN DE VARGAS.

# ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

DE SABADO A SABADO.—Todas las inquietudes y todos los temores, que inspiraba la fiesta del 1.º de Mayo se han venido por tierra ante la realidad, y la realidad ha sido lo más agradable posible para los temerosos que esperaban grandes acontecimientos en esa fecha que los obreros dedican a conmemorar su fiesta.

Por lo que hace a Santander, la paralización de la vida industrial, comercial y fabril, ha sido total el primer día del mes florido, transcurriendo la jornada, muy animada, sí, pero sin que se registrase el más pequeño incidente que pudiese dar lugar a la intervención de la autoridad.

Las masas obreras, como todos los años, festejaron el 1.º de Mayo con el mayor orden, mereciendo elogios la conducta observada por todos los trabajadores montañeses.

Festivales literarios, musicales, mitines, manifestaciones nutridas, de todo ha comprendido este año el programa de la fiesta obrera, terminando, como de costumbre, después de una animada romería en la alameda de Cacho del Sardinero, lugar delicioso que los santanderinos tenemos en el mayor olvido.

Dos notas simpáticas ha tenido este año el 1.º de Mayo:

La primera ha sido el recuerdo al ilustre naturalista don Augusto Linares, a quien los obreros, después de depositar sobre el monumento que tiene en Piquío una corona de flores naturales, homenaje que vienen repitiendo desde la fecha del fallecimiento del gran montañés, dedicaron sentidos discursos.

La otra nota se refiere a la fundación de la Cooperativa de Producción de los Pescadores de Santander, que el sábado tuvo estado oficial, con motivo del lanzamiento de las tres primeras embarcaciones pesqueras que construyó la misma.

Tuvo lugar el acto, de verdadera transcendencia para las clases pescadoras, en la zona de San Martín, donde han sido construídos estos barcos, que llevan los nombres de "La Unión," "La Libertad", y "1.º de Mayo".

La Cooperativa de Producción, integrada por todos los obreros pescadores, que formaban en las filas de la desaparecida sociedad de resistencia, tiene el proyecto de crear una poderosa flota pesquera, y a ello dedicará el 70 por 100 del producto líquido de sus barcos.

Otros proyectos comprende, y todos de indudable interés, la Cooperativa, figurando en primer término la caja de retiros o pensiones para los que se inutilicen en el trabajo, y para sostenimiento de los huérfanos por accidente desgraciado, y la fundación de una escuela de pesca en nuestro puerto.

Se trata de constituir una cooperativa para establecer un despacho de carnes de res vacuna, única y exclusivamente para las familias de los cooperadores, y el número de éstas que prestan su cooperación a la misma es ya muy importante.

Entre los tablajeros la noticia ha caído como una bomba, y las consecuencias han sido inmediatas y beneficiosas para todo el vecindario, pues el gremio de carniceros ha rebajado los precios de este artículo, anunciando nueva baja si persiste el descenso de los del ganado vacuno.

Debemos hacer notar que es el primer anuncio que recibe el público de la baja de un artículo de primera necesidad, desde hace cinco años.

LA GOTA DE LECHE.—El lunes último se reunió el comité, que en representación de la Colonia montañesa de Cuba, tiene a su cargo el estudio de la construcción del edificio para La Gota de Leche.

Como la huelga del ramo de construcción, continúa,

siendo total la paralización de este ramo industrial, nada se acordó respecto al comienzo de las obras, esperándose, por otra parte, el resultado de unas gestiones que en favor del interesante proyecto lleva a cabo el doctor Pereda Elordi.

Se acordó, en principio, colocar la primera piedra en Julio o Agosto próximo, y que el comité, en nombre de la Colonia, invite a la Reina a colocar la primera piedra.

También se ha acordado encargar a un artista el boceto de la lápida que se colocará en el frente del edificio, con una inscripción que recuerde la procedencia del mismo.

LA MUNICIPALIZACION DE LOS TRANVIAS.—

El Alcalde ha anunciado su propósito de municipalizar el servicio de Tranvías, que actualmente explota la Red Santanderina. Por circunstancias de todos conocidas, el servicio de tranvías de la Red, es deficientísimo, pesando sobre esta empresa algunas deudas que impiden su desenvolvimiento, así como la reparación del material, móvil.

Ahora se trata de arreglar la pavimentación del trayecto que recorre la línea, y que corresponde a la empresa hacerla, pero ésta, que en punto a medios económicos está deplorablemente, se niega a la reforma, y el Alcalde trata de pedir la caducidad de la explotación, adoptando primero una intervención en la recaudación para el pago de esta y otras necesidades que tiene pendientes con el municipio la empresa.

EL BANCO DE TORRELAVEGA.—Ya ha sido formado el consejo de administración del nuevo Banco de Torrelavega, del que forman parte don Santiago Sañudo, don José Arce, don Ramón Miguel y Crisol, don Pedro M. Gómez, don Fidel Ramón Palacio, don Jacobo Díaz, don José Luis Gómez, don José Calderón y don Saturnino Briz.

El éxito de la suscripción ha superado a las esperanzas de los fundadores, cubriéndose con exceso el capital, a pesar de que las acciones solo son de 250 pesetas, hasta el extremo de que será necesario hacer un prorrateo entre los suscriptores de acciones, todos o casi todos, modestos comerciantes, empleados, y obreros del campo.

El Banco de Torrelavega comenzará a funcionar, próximamente en Junio venidero.

EL DOS DE MAYO.—La patriótica fecha ha pasado casi inadvertida para Santander. Verdad es que la crisis política retiene la atención de todo el mundo, y que los conflictos sociales pesan mucho en la ciudad, en cuya vida han abierto una brecha de difícil arreglo, y la gente no se encuentra de humor para festejar la conmemoración de la Independencia.

Por otra parte, la fecha patriótica coincidió con un domingo triston, y lluvioso, y el público tuvo que refugiarse en los cafés y teatros, dando al olvido a los héroes de 1808.

Un legendario admirador del gran Velarde, don Angel Basave—sin humorismos—tuvo la feliz ocurrencia de rendir homenaje a los despojos del monumento del 2 de Mayo almacenados en una barraca levantada en la Plazuela de Pombo para guardar las herramientas de los canteros que trabajaban en la construcción del nuevo basamento de la estatua del héroe, y al olvidado paseo llevó la banda de música de los Exploradores, dando un concierto con muy escasa concurrencia.

¿Será que también padecemos una crisis aguda de patriotismo?

EL CORRECCIONAL DE MENORES.—Del descenso moral de una buena parte de la infancia, ya hemos hablado no hace mucho tiempo, y no hemos olvidado, al hacerlo, que

# VIDA MONTAÑESA.

LOS QUE EMBARCAN.—Siguiendo la costumbre establecida, todos los años parten hacia la tierra muchos conterráneos ansiosos de expansionar el espíritu y confortar los pulmones con los aires puros de la Montaña, haciéndose cada año mayor la lista de viajeros que van a disfrutar del delicioso veraneo santanderino o a pasarlo entre los seres queridos residentes en el lugar de nacimiento.

A los amigos que hemos despedido desde estas columnas, tenemos que agregar hoy otros más.

En el vapor "Flandre" han partido, satisfechos y deseosos de llegar al amado rincón, nuestro fraternal amigo y paisano don Mariano Cubas, con su distinguida esposa y cariñoso hijo.

Al desearles una travesía feliz unimos el deseo vehemente de que gocen venturosos días en la Montaña.

En el "Reina María Cristina" va otro amigo de esta casa altamente estimado, que es el consecuente montañés don Miguel Bengoechea, a quien acompaña su apreciada familia.

Que tengan un viaje exento de molestias y una estancia pródiga en emociones allá en nuestra inolvidable tierra.

En el "Alfonso XIII" embarcó el acreditado comerciante de esta plaza y entusiasta conterráneo don Máximo Nazábal, ventajosamente conocido en nuestra Colonia y a quien profesamos sincera amistad, vinculada por el afecto de muchos años.

También lleva a su bordo el mismo vapor al por todos conceptos estimable paisano don Domingo Gutiérrez, socio de la importante razón social de Zaballa, Palacios y Compañía.

Y, finalmente, consignamos que nuestro particular amigo y antiguo suscriptor de LA MONTAÑA, don Ricardo Luguera, del comercio de Sagua de Tánamo, pasará el verano este año en Santander, rodeado de sus familiares a quienes profesa un acendrado cariño.

Mucho nos place esta noticia por tratarse de una grata persona a quien tenemos en gran estima en esta casa.

A todos deseamos buena travesía y los mejores días en el suelo cántabro.

DE TRANSITO.—Hemos tenido el gusto de saludar a la señora doña Dolores Arruza, viuda del inolvidable amigo Pedro González (q. e. p. d.), que llegó en el "Reina María Cristina," procedente de Santander, con su hijito Pedrín y seguirá viaje hasta Jobabo, donde tiene un hermano establecido en el comercio, en cuya compañía piensa residir.

Viene la señora Arruza agradecida del proceder para con ella de la Compañía Trasatlántica Española, de la cual ha recibido una verdadera recompensa por el buen comportamiento y conducta de su difunto esposo; pues a pesar de los tres meses escasos que sirvió en la Compañía, como oficial, el señor Marqués de Comillas cedió a la viuda camarote especial para ella y su hijo, más una dádiva en metálico.

Rasgos como este son muy naturales en el distinguido caballero, dotado de nobles sentimientos humanistas y de un corazón siempre abierto al bien.

Deseamos a la señora Arruza realice con éxito el resto del viaje, y que su hijito Pedrín alegre un poco sus naturales tristezas por la irreparable pérdida de su esposo.

BODA.—Recientemente tuvo efecto el enlace de los estimados paisanos señorita Sofía Romillo García y don Bernabé Díaz Lucio, siendo apadrinados en la nupcial ceremonia por la señora doña Juana María Menéndez de Gutiérrez y don Laureano Gutiérrez.

Fueron testigos por la novia: don Lorenzo Gutiérrez, don Fernán de la Fuente y don Gabriel Romillo. Por el novio: don Constantino Menéndez, don Manuel Pintado y don Juan González Rojas.

El acto religioso fué revestido de la solemnidad del caso, concurriendo nutrida concurrencia de amistades, ávida de admirar a la novia, que lucía encantadora con su elegante traje de rica tela y excelente confección.

En nuestros apuntes pudimos anotar a las señoras Nicolasa Menéndez de Menéndez, Lola Otero, Sara Menéndez; las señoritas María Muñiz, Flora Vila, María Precioso; estaban muy bellas Luisa Gutiérrez y Victorina Martínez; Regina González, María Copos. Y un grupo de caballeros: Antonio Menéndez, Andrés Díaz, Félix Menéndez, José González, Gumersindo Portela, Alejandro Radillo, Emilio Pérez, Laureano Alberto Gutiérrez y José Tomás Gutiérrez.

Deseamos a los felices esposos una eterna luna de miel.

## Una buena obra.

Suscripción iniciada por los vecinos de Labarces, residentes en la Habana, a favor de la viuda y los siete menores hijos de don Hermenegildo Morián y Pérez, fallecido a consecuencia de las quemaduras recibidas en la explosión ocurrida el día 28 de Mayo en la fábrica "Cognac Peralta".

Relación de donantes:

Benito Cortines, de Bielva.....	\$ 10.00
Un cubano del Siboney.....	1.00
Julián Sotorrio, de Rucandio.....	5.00
Moisés Gómez, de La Cavada.....	5.00
Adriano Alonso, de Muros de Pravia.....	5.00
Indalecio Lafuente, de Rivadesella.....	1.00
Primo Formoso "Galicia".....	0.50
Francisco Ramos, de Santander.....	1.00
Lucas González, de Camijanex.....	1.00
Celestino González, de Peñarrubia.....	1.00
Cristóbal Díez, de Burgos.....	1.00
Serafín Mijares, de Cabiña, Labarces.....	5.00
Adela Linares de Mijares, de Labarces.....	5.00
Pablo Alonso, Representante de Abadín Laredo.....	2.00
Luis Prieto, de Solares.....	2.00
José Vega, de Bioño.....	2.00
Enrique Cortines, de Bielva.....	2.00
José Colado "La Pereda" Asturias.....	2.00

Total recaudado hasta el día de hoy..... \$473.30

(Continúa la suscripción).

Se ruega a los montañeses que deseen contribuir a esta obra benéfica, dirijan sus donativos al señor don José Linares, Cuba 100 y 102, "La Charanga", Habana.

**R. MARTINEZ PEREZ,**  
redactor de "LA MONTAÑA" en Santander, se hace cargo en dicha ciudad de la administración de bienes o fincas, y de la gestión de toda clase de asuntos.  
Se dan garantías.

un caballero santanderino ha ofrecido al conocido jesuíta montañés Padre Mazarrasa, el dinero suficiente para levantar un correccional para menores, montado a la moderna, imponiendo algunas condiciones de carácter privado.

La huelga del ramo de construcción—siempre la huelga—ha sido causa de que esta iniciativa continúe en suspenso, pero ya ha sido oficialmente nombrado el juez del tribunal que entenderá en las causas contra los niños, recayendo el nombramiento en don Luis Escalante y de la Colina, joven abogado montañés, de prestigioso nombre, y de cultura, de quien hay derecho a esperar una labor beneficiosa para la infancia delincuente.

**EL SINDICATO MUNICIPAL.**—La fiebre sindicalista alcanza al personal jornalero del municipio santanderino, a pesar de que el anterior alcalde, don Eduardo Pereda, trató de suprimir todo germen de sindicalismo, disolviendo el constituido por la guardia municipal, y amenazando con hacer dimitir al restante personal. De la ineficacia de aquellas medidas, respondió la huelga de los obreros municipales, exigiendo el pago de los aumentos acordados por los ediles.

Ahora el sindicato ha fundado un semanario *Higiene y Cultura*, y en el primer número arremete contra la corporación municipal, calificándola de inepta, y de otras lindezas por el estilo.

A los concejales les ha salido un grano con el nuevo semanario, confeccionado por sus obreros.

**MEJORA PROVINCIAL.**—Han comenzado los trabajos para establecer la línea telefónica que una a Torrelavega con Comillas, con el tendido de postes, bajo la dirección del joven don Angel Navarra, esperándose que este servicio se abrirá pronto al público.

Para inspeccionar el tendido de la línea, llegó a Torrelavega, el gerente de La Telefónica Montañesa, don Roberto Gálvez.

Tanto el comercio de Torrelavega, como el de Comillas han mostrado su agradecimiento por esta mejora que dará grandes facilidades a la vida de ambos pueblos.

**ASAMBLEA DE MUNICIPIOS.**—Se trata de celebrar en Santander una asamblea de municipios de la Provincia, para recabar del Gobierno se incluya a la Montaña entre las que disfrutan de los beneficios de las tasas de los artículos de primera necesidad.

A la asamblea concurrirán representaciones de todos los Ayuntamientos.

**EL TIRO NACIONAL.**—La representación en Santander del Tiro Nacional ha publicado la memoria correspondiente al año último, uno de cuyos ejemplares tenemos a la vista.

El número de socios de esta institución era al comenzar el año, de 377, habiendo invertido en las obras del polígono de tiro, enseres y utensilios del mismo más de 70.000 pesetas.

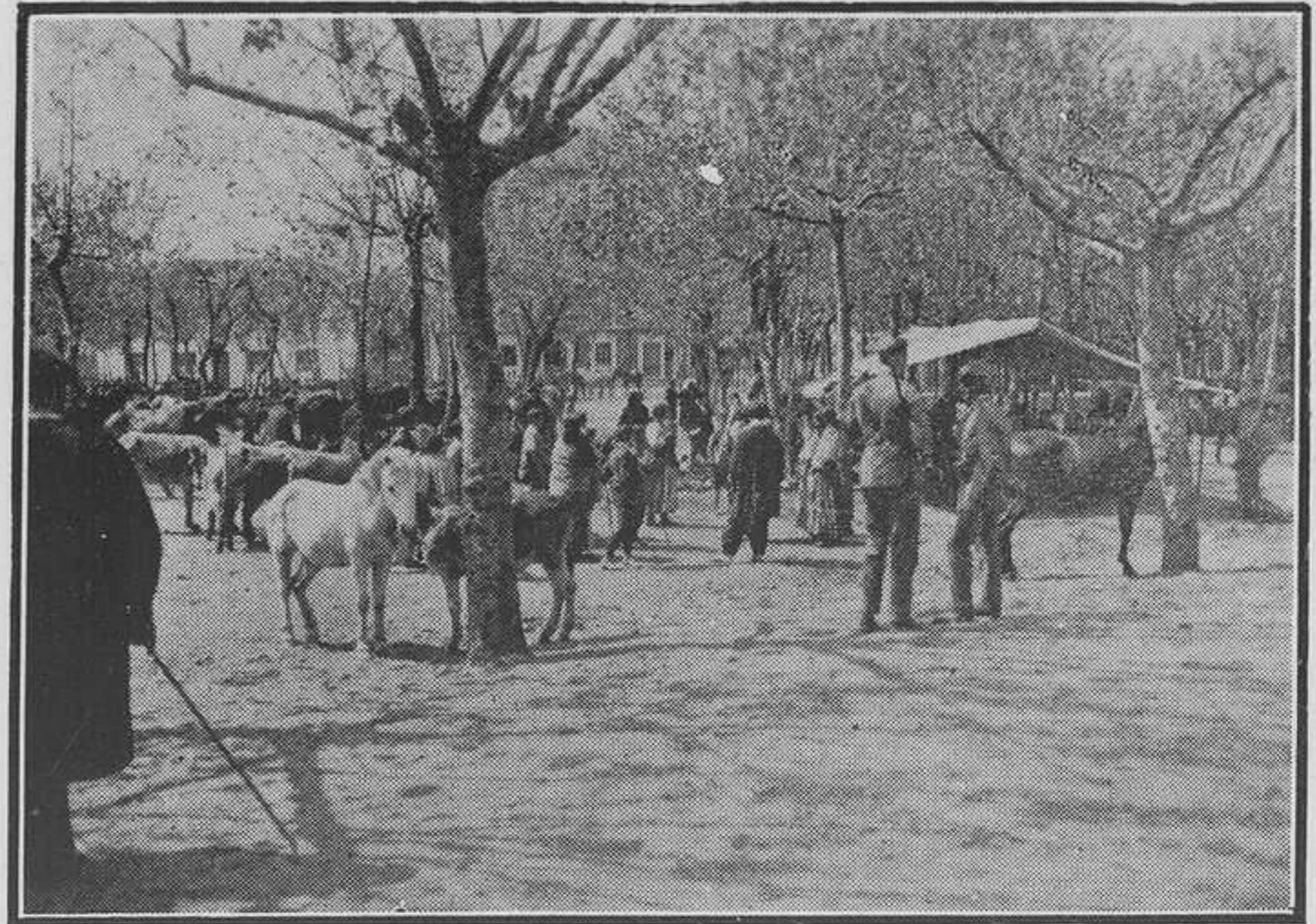
En las listas de socios que han obtenido premios en las tiradas del año, se encuentra el nombre de don Bernardino Rovira y otros conocidos.

En la memoria se recuerda el homenaje que la sociedad organizó en honor del general don Agustín Luque, presidente del Tiro Nacional de España, y se habla también del incremento adquirido por la asociación durante el año último.

**LAS ROTURACIONES ARBITRARIAS.**—Otra vez vuelve a plantearse el problema de la legalización de la propiedad de los terrenos del común, cerrados y puestos en pro-

ducción por los labradores y ganaderos montañeses. Aunque parezca mentira, ha empezado a obligarse a los que explotaban estos terrenos, que estaban en sierra calva y cubiertos de escajos, y que muchos son actualmente hermosos sembrados y magníficas praderas, a abrirlos, sin duda para que vuelvan a ser yermos, y se niega a sus poseedores la legalización de esta propiedad.

Como son muchos los perjudicados con esta medida, entre los que explotaban estos terrenos abandonados la disposición ordenando el abandono ha causado mal efecto.



**TORRELAVEGA.**—Un aspecto del ferial.

Cosas de la administración española, y del caciquismo nacional.

**LAS CASAS BARATAS.**—En la exposición de modelos de casas baratas que se celebrará próximamente en Londres figurarán algunos de los edificios construidos en Santander al amparo de la ley, que exime de la contribución este género de inmuebles.

A la exposición se enviarán los planos y fotografías del barrio obrero, construido en Tetuán, y que comprende catorce casas, más los de otros nueve edificios comprendidos también en dicha ley, que se han construido en la capital.

**NOTAS SOCIALES.**—El capítulo de enlaces próximos, es bastante extenso esta semana.

Recordamos el próximo de la encantadora señorita de Solares, María Fernández Revilla, con el director de la sucursal del Banco Mercantil, en Ramales, don Angel de la Hoz.

En Madrid, para en breve, el de la bella señorita montañesa María Luisa Fernández de Velasco y Villalaz, con don Ignacio Drake y Fernández Durán.

En Monte, el de la señorita Sabina Calleja Toca, con el joven comerciante don Baldomero Manzanares.

En la capital, el de la simpática señorita Vicenta Ceballos con el capitán de la Marina mercante, don Altonso de Azcoaga y Ugarte.

La sección necrológica comprende, las defunciones del joven empleado de la Santanderina de Navegación, don Ramón Arpide; la del párroco de El Tejo, don José García Alvarez; la de la señorita santanderina María Ocejo de la Secada, hermana política del diputado provincial señor Ruiz



Zorrilla, y en Río Tuerto, la del respetable vecino don José del Cerro Mier.

Descansen en paz.

**EL SANATORIO DE PEDROSA.**—Han comenzado a llegar al Sanatorio Marítimo de Pedrosa las colonias escolares de niños pretuberculosos que anualmente envían los Ayuntamientos y las corporaciones benéficas españolas.

Unos 200 chicos, de Vizcaya y Madrid, son los primeros huéspedes de la espléndida posesión, esperándose colonias de otras muchas regiones.

El Ayuntamiento de Santander enviará a Pedrosa 20 niños y otras tantas niñas, costeando la estancia dicha corporación.

**LOS JARDINES SANTANDERINOS.**—Tendremos jardines y tendremos flores. Aunque a decir verdad no se compagina la existencia de jardines sin flores, aquí veíamos esa anomalía, merced al abandono de la corporación municipal que no se cuidaba de este importante detalle para una población de pretensiones. Ahora la nueva corporación trata de remediar esta falta, cediendo los jardines actuales a los floricultores para que éstos puedan transformarlos en muestrarios para la venta de plantas.

**TORERIAS.**—Esteban Salazar vuelve al ruedo dispuesto, según aseguran, a ganarse pesetas y aplausos entre los toros.

El debut del torero montañés será en la Plaza de Vista Alegre, Madrid, donde se cotizan los arrestos toreros a buen precio.

Para la temporada próxima tiene varios contratos en Plazas de importancia, y por Santander le veremos torear allá para Julio, para cuya fecha tiene apalabrado un contrato.

**CAMINO DE LA SOLUCION.**—No he de cerrar esta crónica, sin recoger las noticias que a nosotros llegan del estado del conflicto del ramo de construcción, y que no pueden ser más satisfactorias.

Los huelguistas carpinteros y peones, después de una entrevista con los patronos han acordado en asamblea aceptar las bases de arreglo propuestas por éstos.

Ahora sólo falta que los albañiles y peones adopten igual acuerdo, en cuyo caso la semana próxima se reanudará el trabajo suspendido en obras y talleres desde Diciembre.

La impresión que tenemos es francamente optimista.

Santander, Mayo de 1920.

**DE SABADO A SABADO.**—Es cosa sabida que todas las corporaciones municipales que atienden, solo con el producto de sus ingresos, al embellecimiento y ornato de las ciudades, si éstas tienen pretensiones de población moderna, han de tropezar con serias dificultades económicas, para su desenvolvimiento.

En este caso se encuentra el municipio santanderino.

Nada tiene de particular que constituya hoy tema obligado, el anuncio de la bancarrota municipal.

Intervenidos los ingresos municipales por la Diputación para pago de lo que se llama contingente provincial, apenas si al Municipio le quedan fondos para cubrir las atenciones del personal, y esto con dificultades y demoras.

Desde hace bastante tiempo, la corporación santanderina por muchas causas que no es este lugar ni momento de analizar, viene arrastrando una pesada carga de descrédito económico, de la que no están limpios de culpa los mismos con-

cejales que han desfilado por los escaños en este último período.

La vida moderna, para Santander, requiere cuantiosos desembolsos, en arreglo de calles, y apertura de otras nuevas, servicios de higiene, de agua, de alumbrado, veraneo, etc., etc., y naturalmente, donde los gastos son muchos y los ingresos escasos, viene la desnivelación económica, como ocurre aquí ahora, poniendo al Ayuntamiento en el trance de romper con la Diputación, negándose al pago de las 1,500 pesetas diarias, que ésta retira diariamente de los ingresos municipales, o dejar desatendidos todos los servicios públicos.

En los últimos presupuestos que confeccionó la corporación, se incluyeron algunos impuestos nuevos, tal como el del pescado, que ya rige en la mayor parte de los puertos españoles, y que aportaría a las arcas municipales cerca de medio millón de pesetas anuales, sin que por eso se recargase este artículo gran cosa, pero, como ocurre siempre, la política se impuso reclamando sus derechos, y para halagar a las clases pescadoras—que suponen muchos votos—se echó abajo el impuesto, acordándose crear uno sustitutivo sobre la propiedad urbana.

Nada oficialmente ha acordado el Gobierno acerca de la petición del Ayuntamiento para que se le autorice a poner en vigor el nuevo impuesto, pero a nosotros nos consta que no será aprobado, y que el municipio tendrá que estudiar la forma de cubrir su déficit, que este año será muy considerable.

Se dice—y no nos extrañaría que el rumor se confirme—que el Alcalde don Luis Pereda Palacio, que se hizo cargo del sillón presidencial dispuesto a implantar reformas y a realizar una gestión económica beneficiosa para Santander, comienza a cansarse, y que no será difícil que solicite una licencia con objeto de no volver a la Alcaldía.

Si se confirma o no esta noticia, no tardaremos mucho tiempo en saberlo. Desde luego sería de lamentar, porque el Alcalde actual, si bien es cierto que no conoce aún el engranaje municipal, su buen deseo y honrada labor, suplen con creces este desconocimiento.

Teníamos un proyecto muy interesante, por muchos conceptos, pero por ahora no se llevará a la práctica.

Nos referimos a la construcción en Piquío del acuario marítimo, proyecto iniciado por el ilustre catedrático don Odon de Buen.

El Ayuntamiento de Santander, para la realización de esta obra, consignó en sus presupuestos cincuenta mil pesetas, esperando que el Estado consignaría en los suyos igual cantidad.

Había verdadero interés en conseguir del Estado la subvención, y en este sentido hizo algunas gestiones el senador liberal don Avelino Zorrilla, no siendo posible llegar a ello, porque la comisión de presupuestos había consignado doble cantidad para que el señor De Buen se dedique este año a estudios marítimos.

El proyecto quedará aplazado no sabemos si hasta los presupuestos próximos o indefinidamente.

Otra vez tenemos camino de la Corte al Gobernador civil de la provincia, quien va llamado por el nuevo ministro de la Gobernación.

Los que se dicen al corriente de la vida política, aseguran que el Gobernador de Santander será trasladado a otra capital, y hay quien supone que volverá a encargarse del mando de esta provincia el marqués de Valdavia.

Como periodista y como santanderino, celebraríamos que la noticia de este cambio tenga plena confirmación.

**NOMBRAMIENTOS.**—Al fin, después de tres años largos de interinidad, ha sido confirmado en el cargo de director del laboratorio biológico, el muy culto catedrático y particular amigo nuestro don Luis Alaejos.

Por Real orden ha sido nombrado ayudante del mismo laboratorio, el profesor don Juan Cuesta Urcelay.

Ambos nombramientos son muy merecidos, pues se trata, en cuanto al director de este centro de un digno continuador de la labor del ilustre don Augusto G. de Linares, de feliz recuerdo, y de un catedrático de valía, cuyos conocimientos en las ciencias físico-naturales, son por todos reconocidos.

**UN CINE MONUMENTAL.**—La empresa que hoy explota el Teatro Pereda, unida a algunos capitalistas bilbaínos tiene el proyecto de construir en esta población un edificio dedicado exclusivamente a cinematógrafo, con cabida para cinco o seis mil espectadores.

Parece ser que están en tratos para la adquisición de un magnífico solar enclavado en el centro de Santander, y en el caso de hacerse la operación de compra rápidamente comenzarán las obras del edificio, donde se rendirá vasallaje a S. M. La Peli...

**¡ECHE USTED MILLONES!**—Medio año largo falta para Navidad, y ya hay quien padece delirio de millones, pensando en el Gordo de la Lotería Nacional.

Verdad es que la cantidad merece la pena hacer todo género de cábalas, para hallar una posibilidad a la suerte.

Con decir a ustedes que el premio mayor será de doce millones de pesetas, está disculpada toda fantasía nigromántica.

Por orden correlativo, de mayor a menor, sigue la Lotería ofreciendo 6 millones al segundo premio, 3 al tercero, 3 al cuarto y 1 al quinto.

Una lluvia de millones.

Si hacemos resúmenes del prospecto que ha hecho circular el Tesoro, nos encontramos con una decepción tremenda: el total de premios de este sorteo se elevará a cincuenta millones próximamente de pesetas, pero en cambio el Tesoro recaudará ochenta.

Una ganancia líquida de treinta millones de pesetas en un sorteo.

Y otro talla.

**EL ALZA DEL GANADO.**—Otra vez se ha iniciado el alza del ganado de vida, con gran satisfacción de los ganaderos de la región que no se avenían a vender a precios inferiores a los que han regido en los tres últimos años.

En las últimas ferias celebradas en la provincia se han hecho ventas a precios elevadísimos, notándose en cambio que el ganado indígena desciende rápidamente a pesar de la escasez que de él se nota en toda la provincia.

Con el alza de las reses de raza, la riqueza de la Montaña, vuelve a su estado normal, reflejándose esta prosperidad en todas partes.

**UN HOMENAJE.**—No se trata de los amigos políticos del exministro de Gracia y Justicia señor Garnica (don Pablo), los que organizan un homenaje en San Vicente de la Barquera en honor del ilustre montañés, sino de un grupo de montañeses amantes de la tierra, los que quieren testi-

moniar un tributo de agradecimiento a este político, que ha laborado en pro de toda la provincia, aunque de sus buenas obras poco o nada se ha dicho en la prensa.

Los pormenores del homenaje, no son conocidos hasta la fecha, pero confiamos en que los lectores de LA MONTAÑA no tardarán mucho en conocerlos.

**EL CUMPLEAÑOS DEL PRINCIPE DE ASTURIAS.**  
—Con la solemnidad de rigor, se ha celebrado en la Montaña la fiesta oficial por el cumpleaños del Heredero de la Corona, don Alfonso de Borbón y Battemberg.



**TORRELAVEGA.**—Típica escena de la feria (esquilando).

Tanto las guarniciones de Santander y Santoña, como las fuerzas de los demás institutos, vistieron de gala, y los centros oficiales, de enseñanza, tribunales, etc., etc., guardaron fiesta.

De la capital, todos los círculos políticos monárquicos, y las corporaciones, enviaron telegramas de felicitación al Palacio de la Plaza de Oriente.

**HUELGA RESUELTA.**—Desde hace algún tiempo se está reparando en el dique de Gamazo, el vapor "Antonio de Satrústegui", trabajando en estas faenas un centenar de obreros de la casa Corcho Hijos. Por diferencias en el trabajo, los patronos despidieron a algunos obreros, declarándose en huelga el resto.

El conflicto, en sí carecía de importancia, pero se temía, justificadamente, que por solidaridad secundasen el paro todos los obreros de la misma casa, y que a éstos seguiría la huelga metalúrgica de todos los talleres de la capital, pero afortunadamente el conflicto ha podido solucionarse, volviendo al trabajo los despedidos del dique.

**FRENTE A LA VIDA.**—El municipio santanderino trata de invitar a todas las corporaciones de su género de España, a que tomen un acuerdo en favor de las familias con numerosa prole.

Como parte interesada en tan simpática iniciativa,—por lo de la abundancia de chicos—abrigamos la esperanza de que la invitación sea aceptada por los Ayuntamientos, con lo que los "beneméritos" podremos hacer frente a la vida, cada día más difícil.

Se ha constituido en Santander la liga de la alpargata, como protesta contra los zapateros que han elevado los pre-

cios del calzado de manera extraordinaria. Lo de la liga no lo comprendemos, porque por el camino que vamos la necesidad será ley, que nos obligue a salir a la calle descalzos de pie y pierna.

Y si no al tiempo.

**LOS CAMPOS DE DEPORTES.**—Los Campos de Sport del Sardinero, que hasta ahora venía explotando la sociedad Racing Club, para sus fulboleñas, han sido alquilados a la Sociedad Hípica Montañesa, para sus fiestas, en la cantidad de cincuenta mil pesetas.

El Racing, que cuenta con un número bastante elevado de socios, se propone construir un nuevo campo para el balón-pie.

**UN ABORDAJE.**—La nota luctuosa de esta semana corresponde al naufragio del vapor pareja de pesca de esta matrícula, "León del Cantábrico", perdido a la altura de Comillas, a causa de un abordaje.

Una mala maniobra del vapor pesquero, al cruzarse con el vapor "Llodio", de la matrícula de Gijón, lo hizo embestir contra éste, muriendo aplastados dos pescadores santanderinos Joaquín Fernández y su hermano político Juan M. Eizaguirre, cuyos cadáveres se sepultaron en el mar con el casco del barco.

El "León del Cantábrico", era un magnífico barco de pesca, cuyo valor no bajaría de 125,000 pesetas.

Para las familias de los dos pescadores se han abierto suscripciones en los diarios locales.

Otro accidente marítimo ocurrió a la altura de Castro Urdiales, resultando víctimas los tripulantes de una barquilla de aquella matrícula que puso quilla al sol por una mala maniobra, Clemente Pérez, de 50 años y Gerardo Miranda, de quince.

Los dos pescadores perecieron por haber quedado envueltos en la vela de la pequeña embarcación, siendo salvados los demás tripulantes del barco por un vapor de Ondarroa.

**TAMBIEN LOS PERIODISTAS.**—Los periodistas santanderinos han declarado el boicot a toda información de procedencia municipal.

La causa, ya la han publicado los diarios locales.

Para protestar de las manifestaciones antiespañolas que hicieron algunos catalanistas durante la visita de Jofré a Barcelona, un grupo de ediles monárquicos de nuestro municipio presentó una proposición, en la sesión última, protestando de los excesos catalanistas, proposición que combatieron los concejales de la izquierda, tan poco hábilmente que el señor García (don Eleofredo), pronunció algunas palabras injuriosas para la colectividad periodística.

El escándalo fué de los que hacen época, tomando parte en él concejales, periodistas y el público que asistía a la sesión, viéndose obligado el Alcalde a ordenar que se desalojasen las tribunas públicas, y a suspender la sesión.

Los periodistas, en vista de lo ocurrido, se retiraron del salón, anunciando que no volverían a ocupar sus tribunas hasta tanto que no se dé pública satisfacción a la clase, por la ofensa inferida por el concejal republicano.

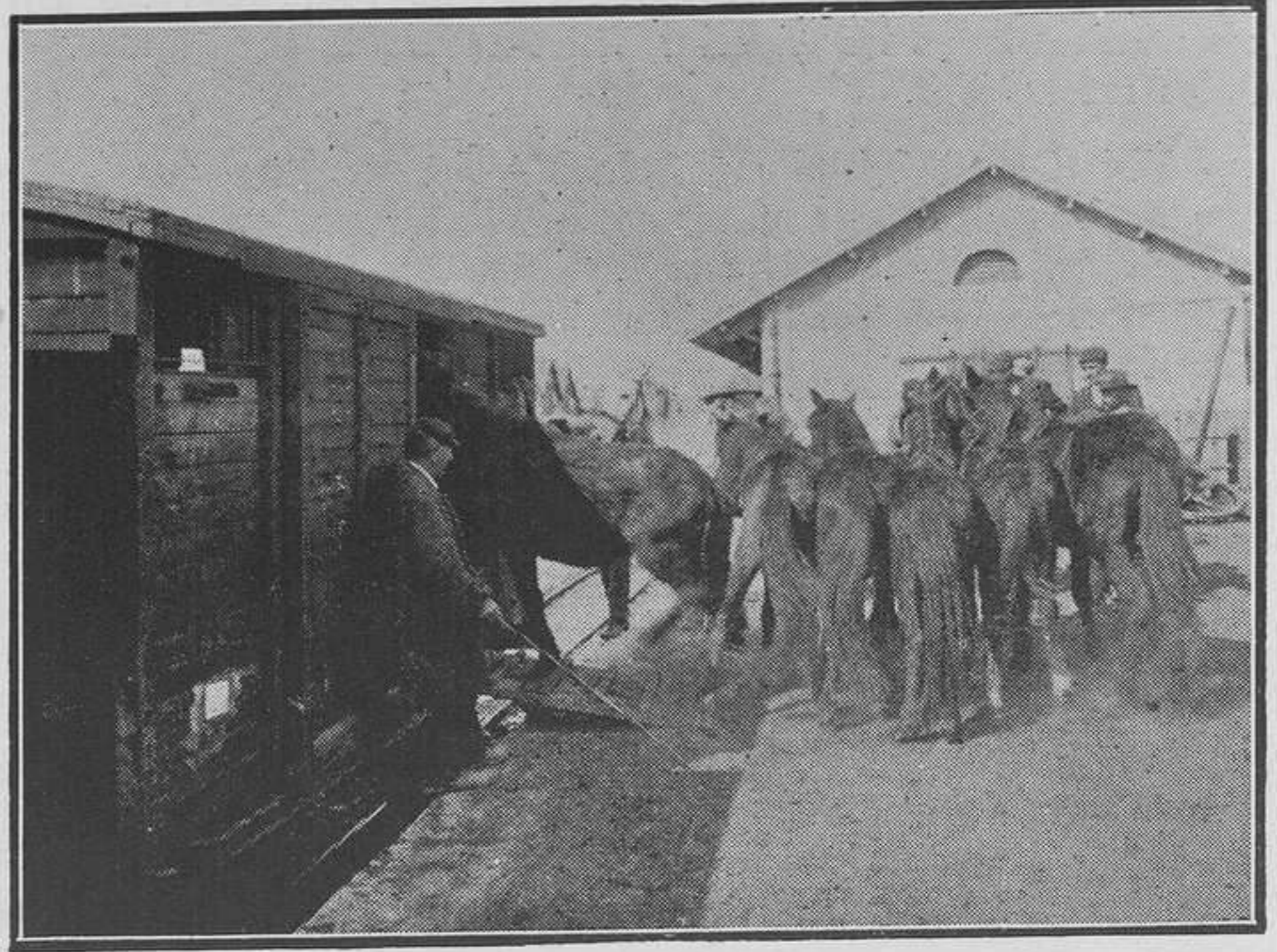
**RUANO, SUBSECRETARIO.**—El Gobierno del señor Dato ha nombrado subsecretario del ministerio de la Gobernación, al diputado a Cortes y jefe de los conservadores montañeses, don Juan J. Ruano.

Se dice, y solo a título de rumor lo recogemos, que el señor Ruano no aceptará este alto cargo, que exige múltiples

atenciones, y que no permite al diputado montañés atender al mismo tiempo a su bufete particular.

Lo que sí podemos asegurar es que los amigos del señor Ruano no han recibido el nombramiento con mucha satisfacción, estimando sin duda, que los servicios del director de Obras Públicas, al partido conservador, y su prestigio político merecían en el nuevo gobierno otro cargo de más alta categoría, con ser mucha la del que se le ofrece.

**NOTAS SOCIALES.**—En la capilla de las Hermanitas de los Pobres unieron sus destinos la bella señorita Concha González, hija del director de la prisión provincial, y el joven



**ESTACION DEL CANTABRICO.**—Embarque de ganado para la feria de Torrelavega.

ingeniero industrial don Angel Mirones, asistiendo a la boda muchas personas conocidas.

—Se anuncia para en breve la boda de la bella señorita María del Carmen Echegaray con el vice-cónsul de la República Argentina, en este puerto, y estimado amigo nuestro, don Joaquín González Domenech.

Ha sido generalmente sentido el fallecimiento en Madrid, de la señorita Aurora Gutiérrez Larraya, hermana del conocido artista del mismo apellido.

Aunque no son montañeses, los hermanos Larraya tenían en esta capital muchas simpatías.

De cultura nada común, la señorita Aurora Larraya estuvo pensionada por el Gobierno para estudiar las labores artísticas en París, Bruselas, Berlín y Viena, y en la actualidad era directora en la Escuela del Hogar, de la sección de trabajos artísticos sobre cuero.

A su hermano Tomás, con quien nos unen lazos de antigua amistad, enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

**SUBVENCION AUMENTADA.**—El Gobierno ha concedido un importante aumento en la subvención consignada a nuestro puerto.

De 400,000 pesetas, que era la consignada en los presupuestos se ha aumentado a 750,000.

Esperemos que la Junta sabrá aprovechar este aumento, de relativa importancia, para realizar algunas mejoras en el





puerto, de imperiosa necesidad, y que hasta ahora estaban en proyecto.

*Ramón Martínez*

Santander, 1920.

PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA "LA MONTAÑA"

En la Isla de Cuba.....	80 Cts. mes.
España.....	42 pesetas al año.
México, Filipinas, Estados Unidos y Puerto Rico.....	\$ 9.60 oro americano ,,
Otros países.....	\$ 10.80 ,, ,, "

Suscríbese en la Administración, Amargura número 44 y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes 22.

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

# La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

IGLESIAS & RUIZ

EXIJA

Cognac Premier



EL COGNAC DE LA VICTORIA

MUEBLERIA Y  
**RASTRO CUBANO**  
CASA FUNDADA EN 1875  
DE ISIDORO PELEA  
GALIANO NUMERO 136  
Frente a la Plaza del Vapor  
TEL. A-4942. HABANA.



**CASTO GARMENDIA**

SASTRERIA Y ROPAS  
GRANDES NOVEDADES

SOL. 6. HABANA.

**"LA REPUBLICA"**

ALMACEN IMPORTADOR DE LOGERIA  
Y CRISTALERIA

DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.

Depositarios del Agua de "Gestona", reco-  
mendada por los médicos para el estómago  
e intestinos.

**ANASTASIO MAURI  
GARAGE**

ACCESORIOS EN GENERAL  
PARA AUTOMOVILES

**ECONOMIA 48. HABANA.**

**"LA CRUZ VERDE"**

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA  
DE TODAS CLASES  
TELEFONO A-6548

Mercaderes 42. Habana.

**OTERO & CA.**

ALMACENISTAS IMPORTADORES  
DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA  
Tel. A-7110. Apartado 1701.  
Cable: JUANOTER.-HABANA

El calzado que vende la  
**LA CORONA**

es el más predilecto.

Venga a verlo o pídale al  
TEL. A-9548

**GANDARILLAS Y HNO.**  
MONTE No. 233,  
ENTRE CARMEN Y FIGURAS, HABANA

**"EL CORREO"**

SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS  
DE FANTASIA  
DE

**Lain y Obregón**

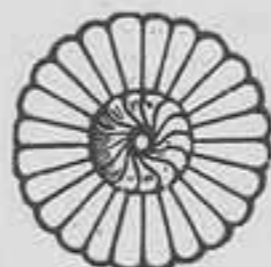
TENIENTE REY No. 2  
TELEFONO A-7685  
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR  
**LA FRANCIA**

DE  
Esperanza Sagastizabal de Pando

Fábrica de espejos y molduras para cuadros  
Cristales y vidrios de todas clases.

MURALLA No. 109  
TEL. A-5672. HABANA



GRAN  
**Tren de Carretones**

DE  
JOSE TORRES

CERRADA DE ATARES 30

TEL. A-7564. - HABANA

**"ANIS DEL MONARCA"**

**BRAVO Y CA.**

Comerciantes Importadores  
de Vinos Finos de Mesa

PAULA 60. HABANA

COGNAC ESPAÑOL  
B. L. Domecq.-Santander

DIBUJOS PARA TODA CLASE

: : : DE ARTES GRAFICAS : : :

**Graphical Arts**

DE

Gomis y López, S. en C.

TELEFONO M-2855

APARTADO NUM. 994

**SALUD 113**

HABANA

SANTIAGO RODRIGUEZ

ILLERA

ABOGADO

Teléfono A-6013

HABANA 104, altos, HABANA

**"LA INDIA"**

La más antigua de la República  
Casa Importadora de Sombreros

DE

Arredondo, Pérez y Ca.

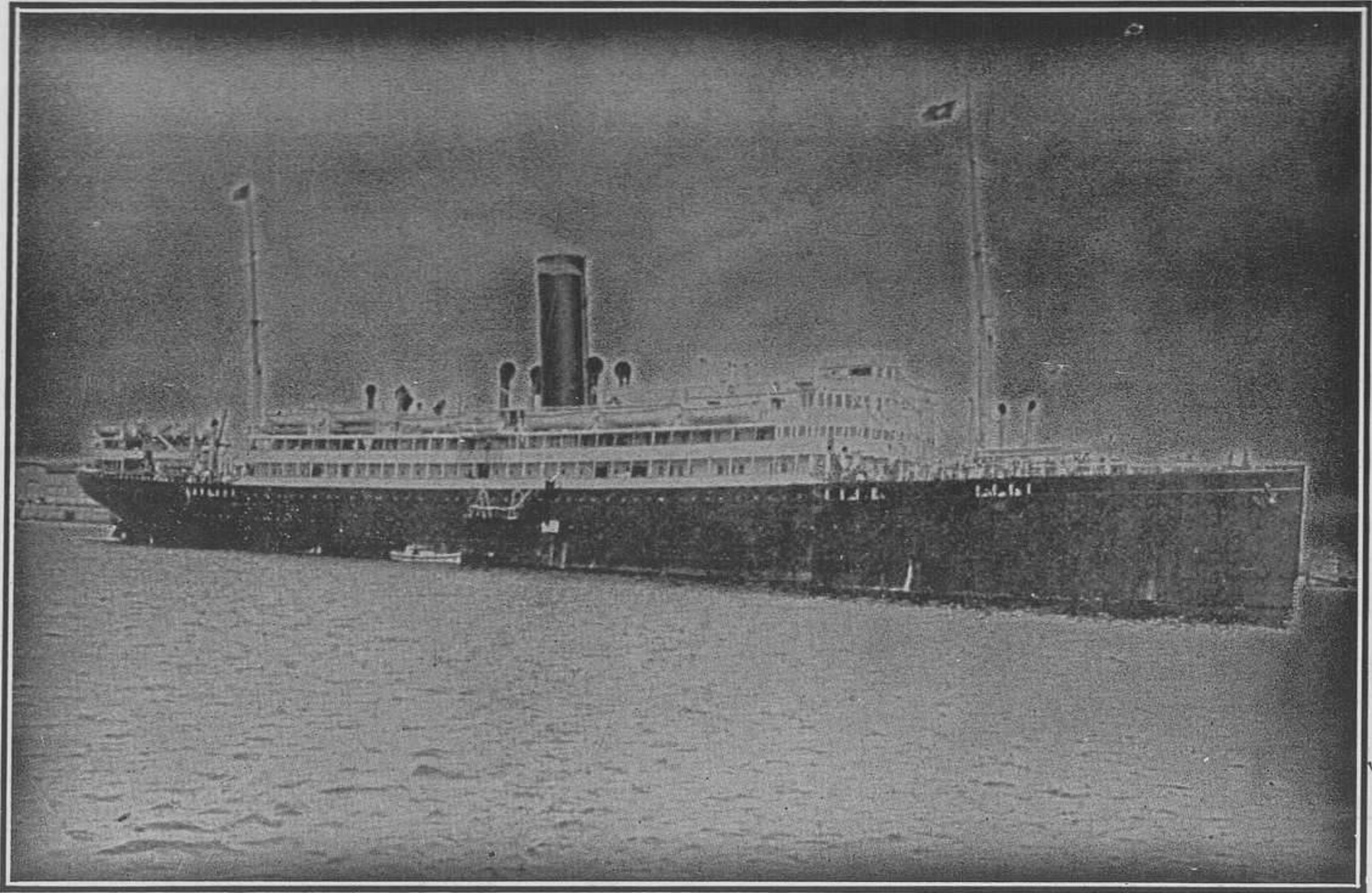
MURALLA, 113. TEL. A-3933.

HABANA

# Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)

VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



## SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

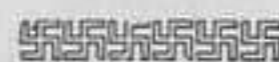
### MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*  

## “LA ALDEANA”

La Sidra más rica que viene a Cuba



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

### Sánchez, Solana y Ca.,

S. en C.

Apartado No. 174.

Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.





CRISTALERIA DE "BACCARAT",  
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"  
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD  
EN MOLINOS FRANCESES PARA MANO  
Y MOTOR.

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,  
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.

GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

## BANCO MERCANTIL SANTANDER.

### SUCURSALES:

LEON, SALAMANCA, TORRELAVEGA,  
REINOSA, LLANES, SANTOÑA, ASTORGA,  
LAREDO, RAMALES, PONFERRADA  
y LA BAÑEZA.

Capital . . . . .	15.000,000.00	de Ptas.
Desembolsado. . .	7.500,000.00	"
Fondos de Reserva.	7.500,000.00	"

Caja de Ahorros.

Cuentas Corrientes y de Depósito.

Créditos en cuenta corriente, sobre valores y personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

## Banco Nacional de Cuba

CAPITAL, . . . . .	\$	5.000,000.00
RESERVA Y UTILIDADES NO REPARTIDAS	\$	9.007,482.96
ACTIVO EN CUBA . . . .	\$	145.579,273.90

**Giramos letras para todas partes del mundo.**

El Departamento de Ahorros abona el 3% de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

## PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

**Banco Nacional de Cuba**  
113 SUCURSALES EN CUBA

**CINZANO** APERITIVO MUNDIAL  
UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

# Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

# CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

# LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,  
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO  
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA  
PERFUMERIA

*"Amor Vencedor"*

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

# PASTAS PARA SOPA

SEMOLA  
y  
TAPIOCA



IMPORTADORES  
LANDERAS  
CALLE y C<sup>a</sup>  
HABANA

DE VENTA  
EN TODAS  
LAS CASAS  
DE VIVERES  
DE LA ISLA

# LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

*"LA GOLONDRINA"*

Y VINO NAVARRO MARCA

*"CEPA"*

LLAMAS y RUIZ, S. en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica *"San Agustín"*

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

# Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES  
**SOBRINOS DE QUESADA**  
 OBRAPIA 11 Y 13

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

## AVISADOR COMERCIAL

DIARIO MERCANTIL  
 ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA  
 Y ENCUADERNACION

DE

SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL  
 COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

... TAS DE VISITA Y BAUTIZOS ...

CUBA, ESQUINA A MERCED

**HABANA**



## JABON "FLORAMOR"

UN JABON SIN RIVAL,  
 POR SU EXCELENTE  
 CALIDAD, PERFUME  
 EXQUISITO Y PRECIO  
 REDUCIDO. - MAS VALEN  
 SUS CUALIDADES, QUE  
 LO QUE VD. PAGA POR EL  
 EN LA BOTICA O SEDERIA.



OFICIOS 94

SWIFT & COMPANY

TELF. A-2174



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-  
gas de hierro de todos  
tamaños. Fabricantes  
de las losas hidráulicas  
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:--:

HABANA

**Máximo Nazábal**

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA

“EL TRATADO”

NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS

“EL TRATADO”

DE SUPERIOR CALIDAD

R. M. de Labra 118 y 120

(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:

“TRATADO”. — HABANA

**FELIPE GUTIERREZ**

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES  
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

**ESQUINA A AMARGURA**

**Hacen pagos por el  
cable y giran letras  
a corta y larga vista  
sobre New York, Lon-  
dres, París, Madrid,  
Barcelona y sobre to-  
das las capitales y  
pueblos de España  
e Islas Canarias.**

**AGUIAR 108 HABANA**

**TELEFONO A-4683**



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
**BAZAR INGLÉS**

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS:

{ Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.  
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

**TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS**  
-:-:-: DE TODAS CLASES :-:-:-



**Vigas de hierro y  
otros materiales de  
construcción**  
**Especialidad en  
TEJAS PLANAS**

**FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.**  
**CALZADA DE CONCHA No. 3**  
**ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE**



# LA PRINCIPAL

FERRETERIA

Monte nº 322



Y LOCERIA

Teléfono A-6519

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

Especialidad en Baterías de Cocina, de aluminio, hierro estañado y esmaltado.

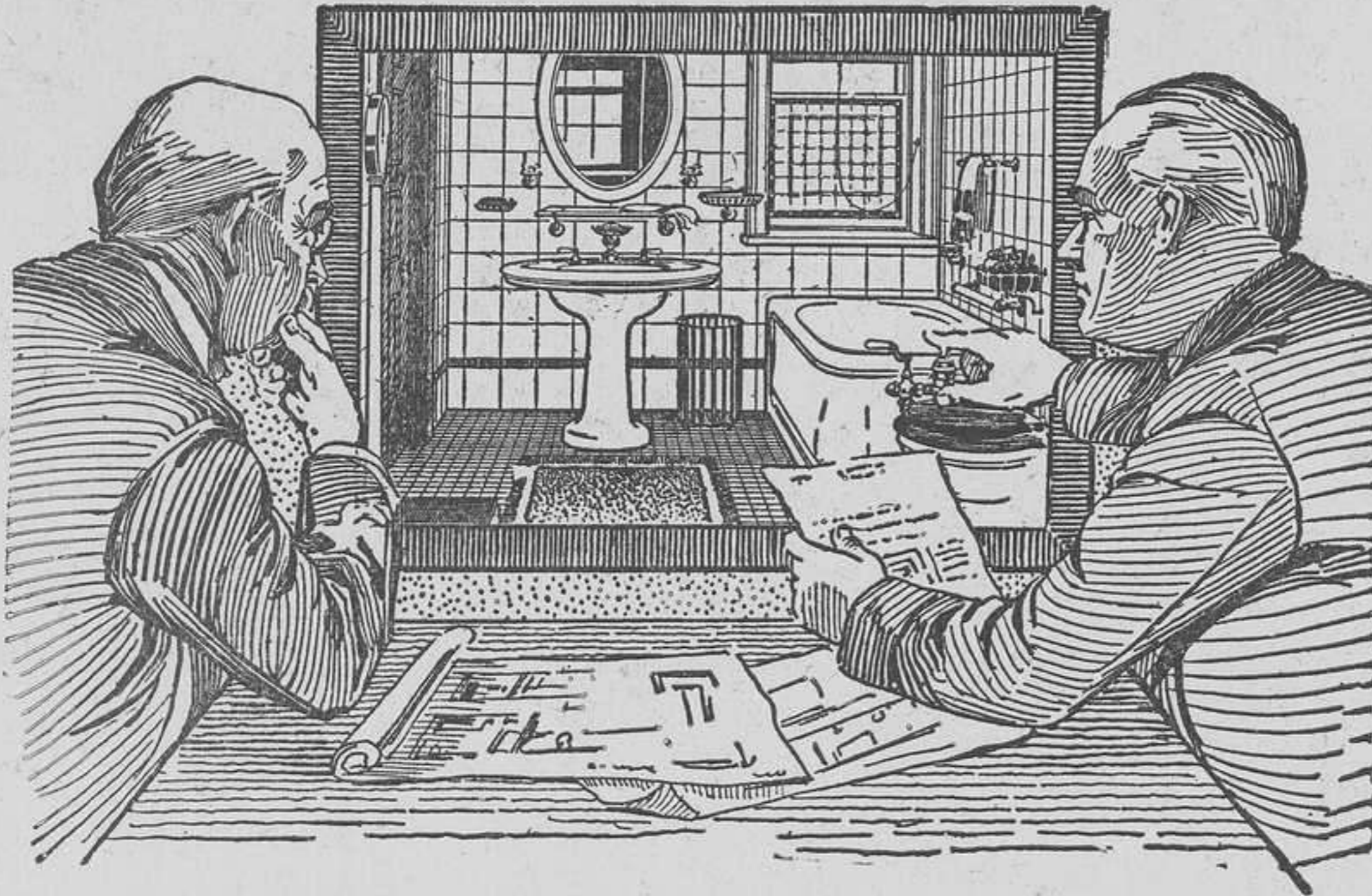
Pinturas preparadas en Pasta, para Carruajes, y al Oleo.

Herramientas de Carpintería y Mecánica, las mejores Marcas.

Surtido en hierro y acero en todos los tamaños. Esta casa es la que más hierro vende y más barato.

## ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS  
EL MEJOR  
SURTIDO  
DE ESOS  
ARTICULOS



MATERIALES  
DE TODAS  
CLASES  
PARA LA  
CONSTRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

**APARTADO 169** **PONS Y CIA., S. EN C.** **Tels. { A-3131**  
**EGIDO 4 Y 6 - HABANA** **A-4296**

### REPRESENTANTES DE "LA MONTAÑA" EN MEJICO

Advertimos a nuestros suscriptores de la República Mexicana, y a todos los montañeses residentes en la misma, que pueden dirigirse para cuanto se relacione con esta publicación a los señores siguientes, representantes de "LA MONTAÑA" en los lugares que a continuación se expresan:

TOMAS S. TRAPAGA, 3.ª de Mesones No. 58, Méjico, D. F.  
VICTORIANO MARTINEZ, 3ª de Rubio Navarrete, Oaxaca.  
FRANCISCO IGUAL, Miguel Lerdo, No. 53, Veracruz.

ANTONIO S. DE LA FUENTE, Gutiérrez Zamora, Veracruz.

LUIS ARCE, Muelle 144, Tampico.

VENANCIO TRUEBA, Av. Francisco I. Madero, Orizaba.

FERMIN SAN MARTIN, Tehuacán, Puebla.

MIGUEL PEREZ, Avenida de Morelos, No. 4, Puebla.

### REPRESENTANTES EN PUERTO RICO:

JOSE ADAN, San Francisco, No. 69, esquina a Taneca.

ELISEO HOYO, Calle del Comercio, No. 17. Cayey.



LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA Y Ca., MERCADERES 22.—HABANA  
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)