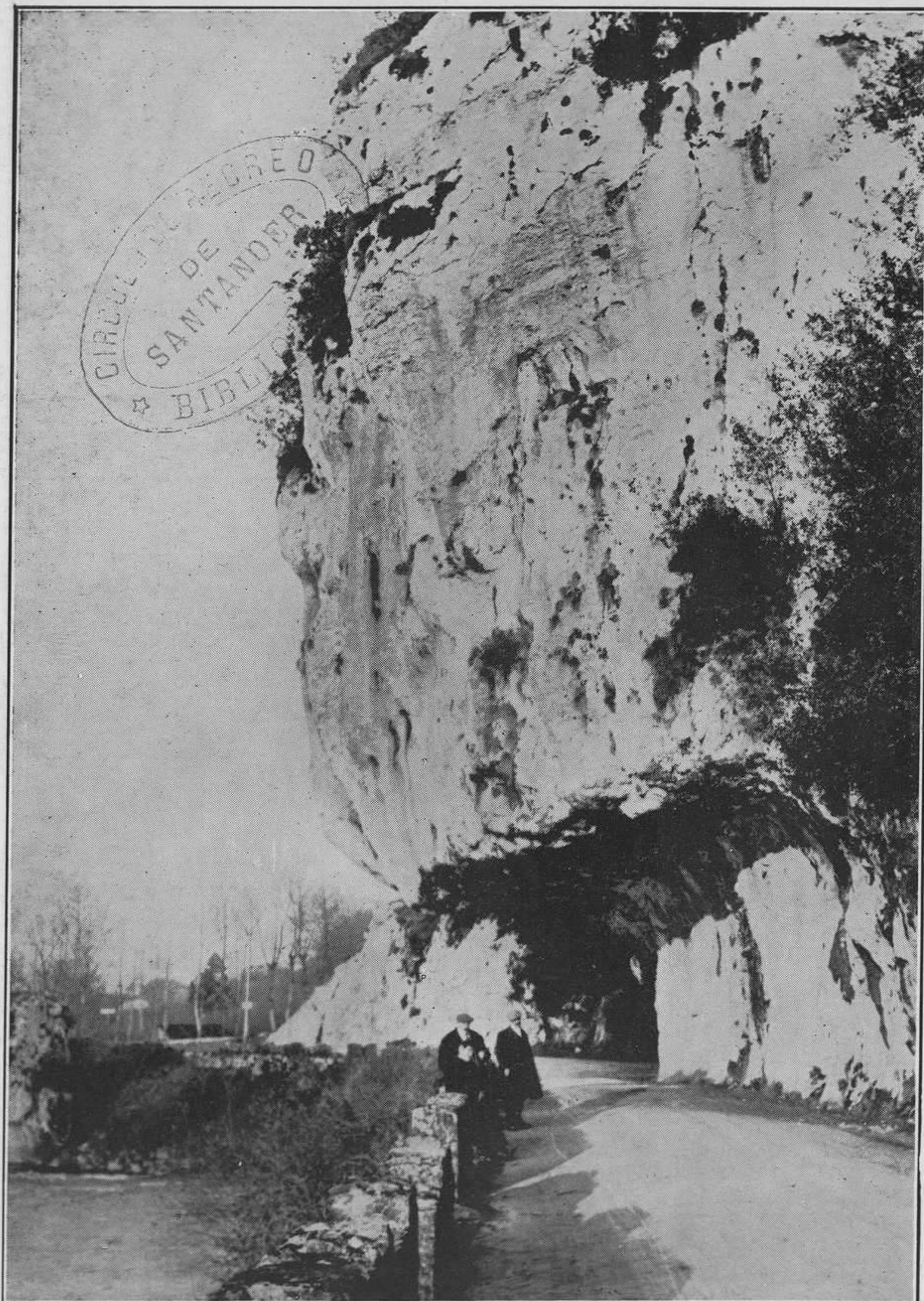
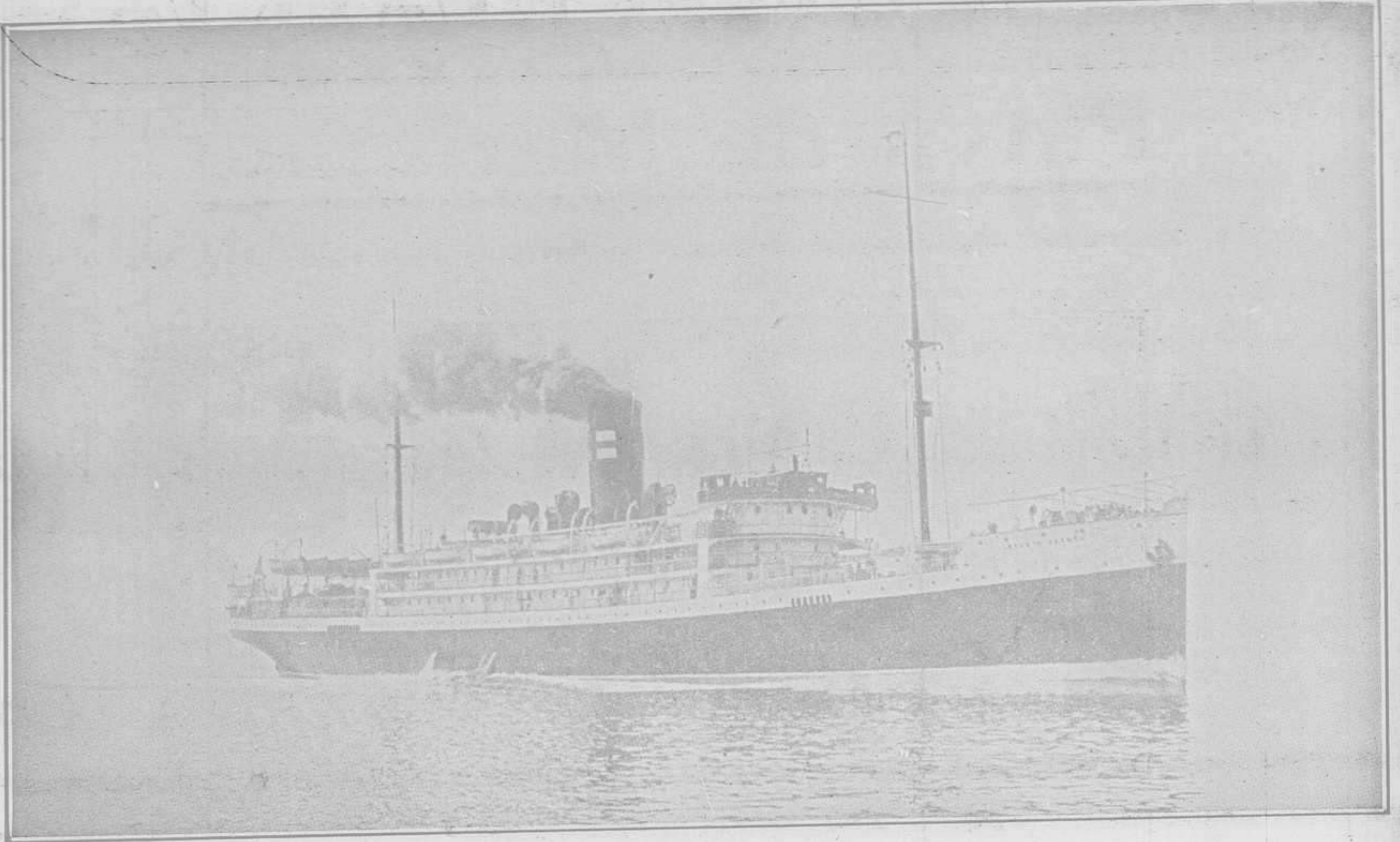


LA MONTAÑA



LINEA PINILLOS



"INFANTA ISABEL"

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía de España a Cuba y viceversa:

INFANTA ISABEL, 16,500 Ts.

BARCELONA, 12,000 Ts.

MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.

CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.

PINILLOS, 6,500 Ts.

Estos vapores admiten carga para los puertos arriba mencionados.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.

TELEFONO A-3082.

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.

COUNTRY CLUB PARK

¿Porqué no comprar su terreno a un paso de la pintoresca y concurrida

Playa de Marianao

fíjese, a un paso, para hacer allí su residencia, descansar con su familia las fatigas de los negocios y vivir en un ambiente aristocrático gozando de las bellezas que le brindan las alturas del PARQUE DE RESIDENCIAS?

EL PORVENIR DEL COUNTRY CLUB PARK ES GRANDIOSO

Una cantidad (10%) al contado y lo demás en abonos mensuales, es suficiente para que se ponga usted a la altura de cualquier familia pudiente.

PARQUE DE RESIDENCIAS

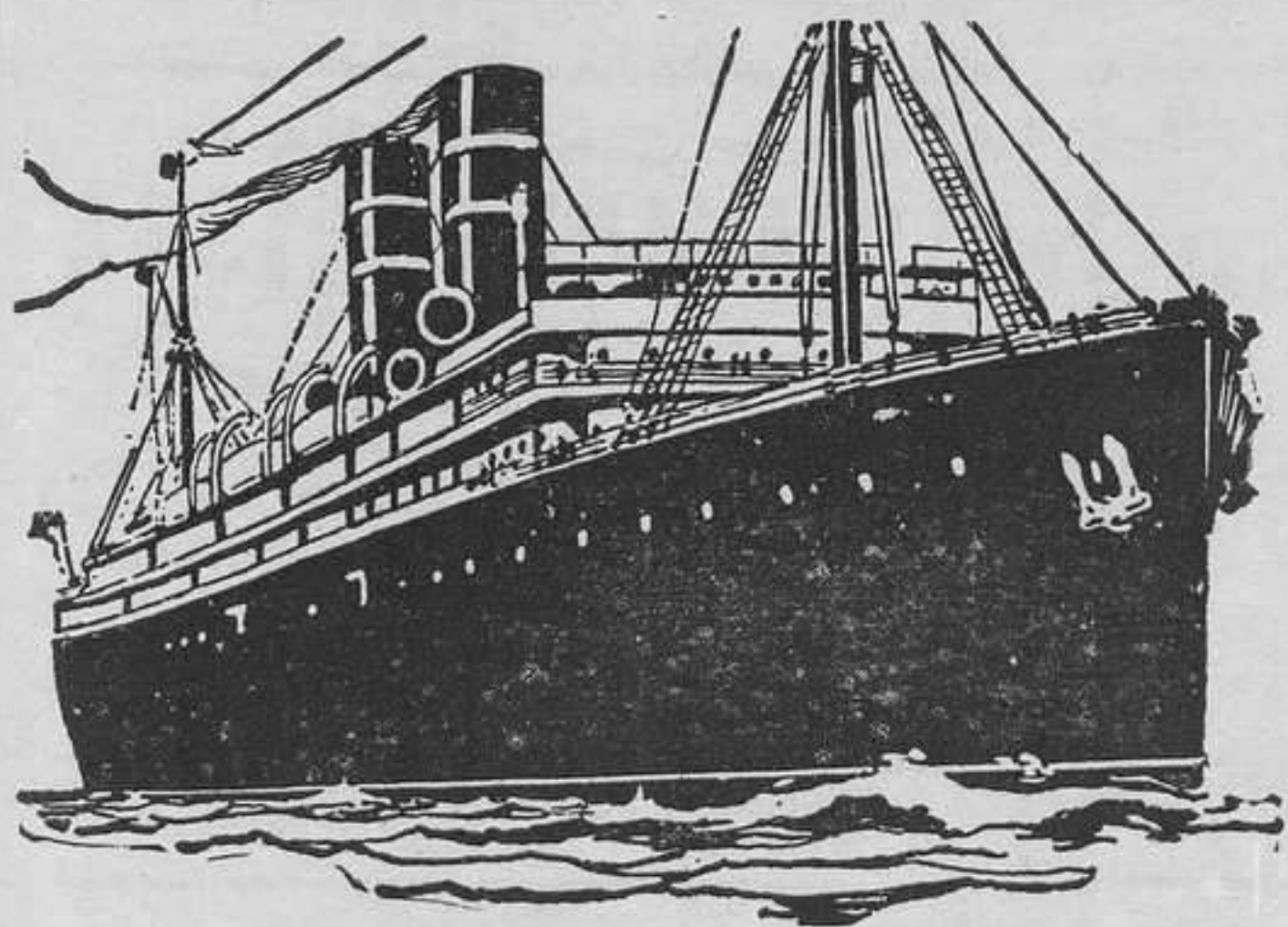
WM. M. WHITNER,
ADMINISTRADOR

PIDA FOLLETO Y PLANO

Obispo 53

TELEFONOS:

A-2822 A-2339



LINEA de WARD

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES
AMERICANOS

SALIDAS PARA NUEVA YORK

La Ruta Preferida

PRECIOS
— DE —
PASAJE

	PRIMERA	INTERMEDIA	SEGUNDA
New York. . . .	\$ 40.00 ó \$ 50.00	\$ 32.00	\$ 24.00
Progreso.	45.00 ó 50.00	36.00	27.00
Veracruz	50.00 ó 55.00	38.00	27.00
Tampico.	50.00 ó 55.00	38.00	27.00
Nassau.	25.00	19.00	13.00

SALIDAS PARA MEXICO.

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,
AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.
HABANA.

MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO
CASA FUNDADA EN 1875
DE ISIDORO PELEA
GALIANO NUMERO 136
Frente a la Plaza del Vapor
TEL. A-4942. HABANA.

"LA REINA"
FERRETERIA Y LOCERIA,
LAMPARAS, CRISTALERIA
Y ARTICULOS DE FANTASIA
-- DE --
Martínez y Ca.
REINA No. 25. TEL. A-5301.

CASTO GARMENDIA
SASTRERIA Y ROPAS
GRANDES NOVEDADES
SOL 6. HABANA.

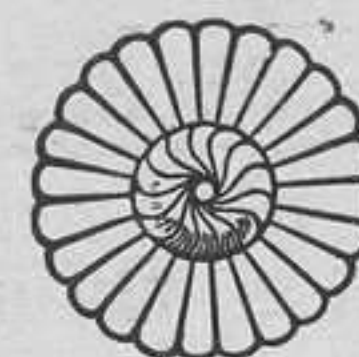
FABRICA DE SABANAS
"VELMA"
DE
BENITO ORTIZ
HABANA Nos. 140 Y 142
ESQUINA A MURALLA
Apartado 378. Tel. A-8872.
HABANA

ANASTASIO MAURI
GARAGE
ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES
ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"
GERARDO DEL POMAR
SUCESOR DE POMAR Y GRAÑO
ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548
Mercaderes 42. Habana.

J. OTERO & CA.
ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE
VILLEGAS No. 92
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA
Tel. A-7110. Apartado 1701.
Cable: JUANOTER. - HABANA.

El calzado que vende la
LA CORONA
es el más predilecto.
Venga a verlo o pídale al
TEL. A-9548
GANDARILLAS Y HNO.
MONTE No. 233,
ENTRE CARMEN Y FIGURAS, HABANA



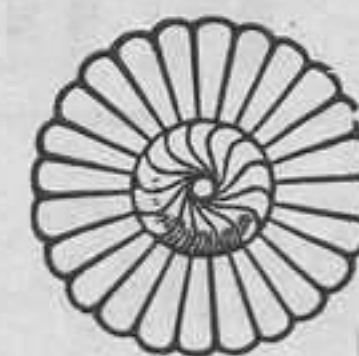
GRAN TALLER DE BISELAR
LA FRANCIA
DE
Esperanza Sagastizabal de Pando
Fábrica de espejos y molduras para cuadros.
Cristales y vidrios de todas clases.
MURALLA No. 109
TEL. A-5672. HABANA.

VIDRIERIA Y FABRICA DE MAMPARAS
"LA CUBANA"
DE GERMAN NOCEDA
Se hacen toda clase de trabajos con-
cernientes al ramo, como mamparas
de todos estilos, marcos para cuadros,
espejos y vidrieras de mostrador. Se
colocan vidrios a domicilio con pron-
titud y economía.
Habana 73, entre Obispo y Obrapia.
TEL. A-3909. HABANA.

TINTORERIA
"LA MODERNISTA"
— DE —
JOSE RIAMONDE
AGUACATE NUMERO 57,
ENTRE MURALLA Y TENIENTE REY
TELEFONO A-7127
HABANA

PEREZ Y SABIDO
FABRICANTES DEL ACREDITADO
JABON AMARILLO MARCA
"VENUS" QUE DISFRUTA DE JUS-
TA FAMA EN CUBA.
Depósitos en las principales poblaciones.
Apartado 692. Telégrafo: SABIDO.
Tel. 243. CIENFUEGOS.
TALLERES Y LABORATORIO:
CARRETERA DE CAONAO

GRAN
Tren de Carretones
DE
JOSE TORRES
CERRADA DE ATARES 30
TEL. A-7564. - HABANA



"Joven Cuba"
Gran estable de carruajes de lujo
DE
VALCARCE Y VILA
Carruajes para entierros, matrimonios y bautizos.
ESPADA No. 4
TEL. A-1315. HABANA.

Lloredo y Ca., S. en C
IMPRENTA
Y ALMACEN DE PAPEL
Especialidad
en efectos religiosos.
MURALLA 24. TEL. A-3354.

"LA INDIA"
La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros
DE
Arredondo, Pérez y Ca.
MURALLA, 113. TEL. A-3933.
HABANA

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

ESTABLECIDO EN 1856

CAPITAL: \$8.000.000.00

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"

DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES

GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO

Oficina principal: Aguiar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficinas 42, Egido 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

SUCURSALES EN EL INTERIOR

SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
CIENFUEGOS	NUEVITAS	GUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANAO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON

Banco Nacional de Cuba

CAPITAL, RESERVA Y UTILIDADES NO REPARTIDAS \$ 9.716,082.09

ACTIVO EN CUBA \$ 90.003,708.42

Giramos letras para todas partes del mundo.

El Departamento de Ahorros abona el 3% de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

Banco Nacional de Cuba

Rama de las Sidras
Y Sidra de las Reinas

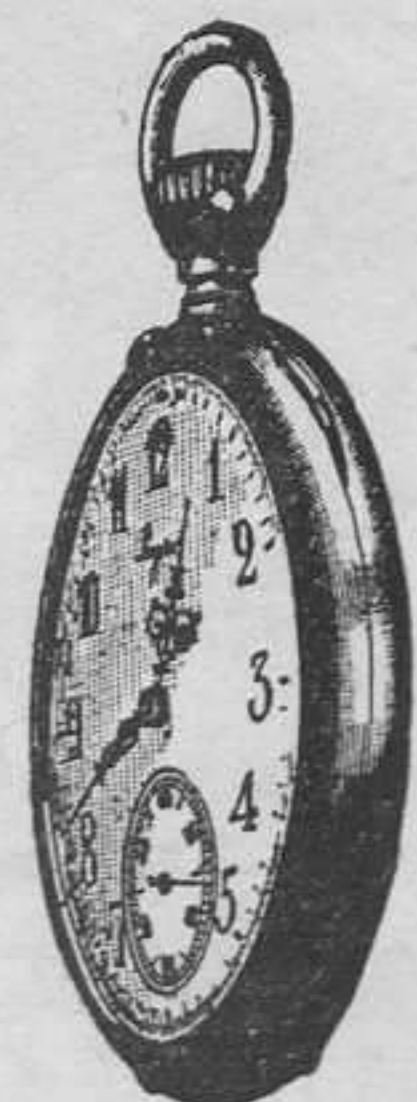
...Y tomando sidra Champagne "La Aldeana" dominarás a los hombres Y conquistarás a las mujeres.

UNICOS IMPORTADORES.-
ECHIVARRIA Y CIA. S. EN C.
COMPOSTELA 90-92 Y 94
APARTADO 9 - HABANA - TELEFONO 2880

JOYAS Y RELOJES

CUERVO Y SOBRINOS

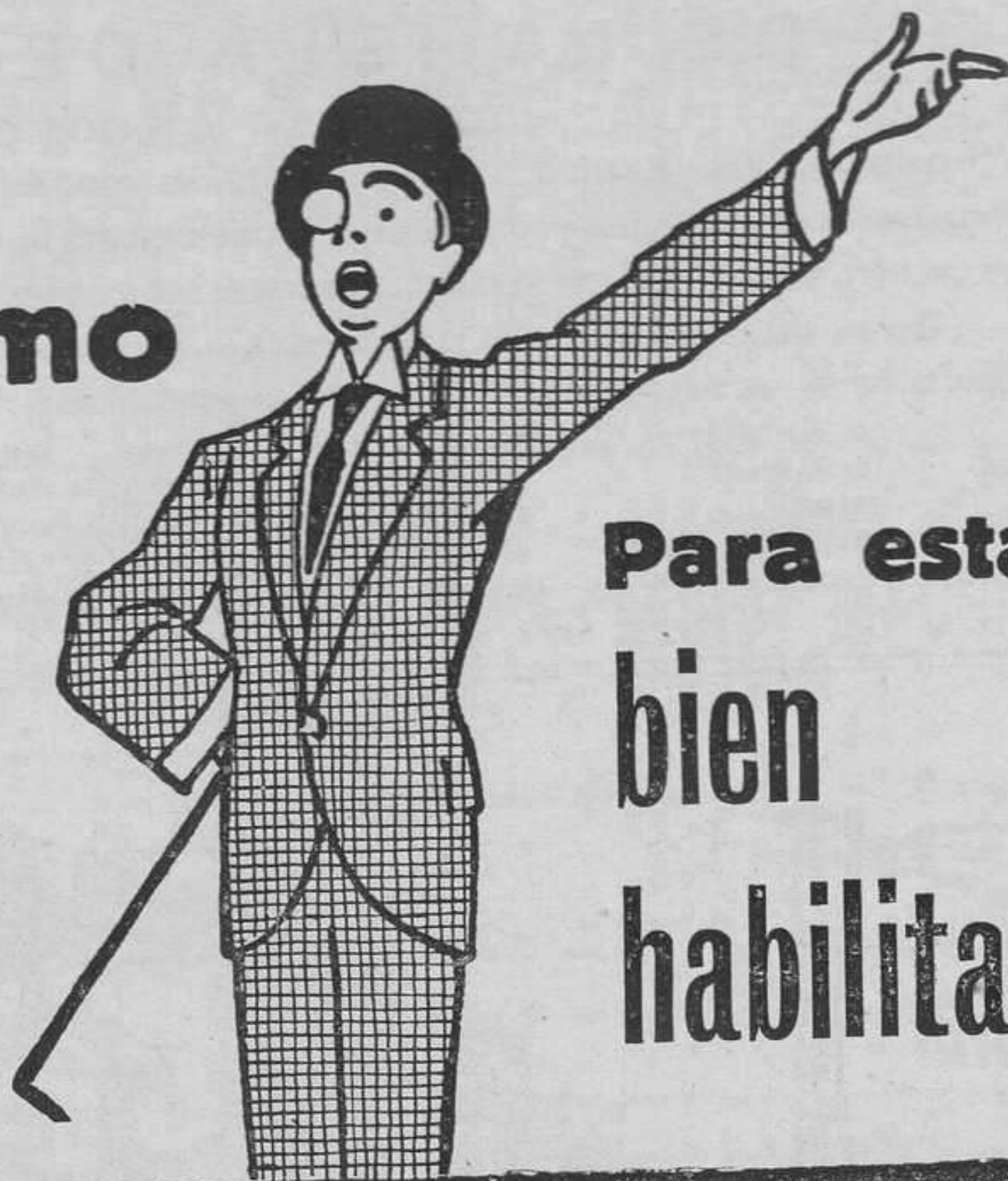
RICLA 37½, ALTOS. HABANA. TEL. A-2666



FIJOS COMO EL SOL

SENIOR

**Yo lo
proclamo
bien
alto !**



**Para estar
bien
habilitados,**

... hay que ir al

BAZAR INGLÉS

Aguiar 94 y 96 - Tel. A-2450 - HABANA

De todo encontrarán y saldrán complacidos

KOSSUTH

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el
cable y giran letras
a corta y larga vista
sobre New York, Lon-
dres, París, Madrid,
Barcelona y sobre to-
das las capitales y
pueblos de España
e Islas Canarias.

AGUIAR 108 HABANA

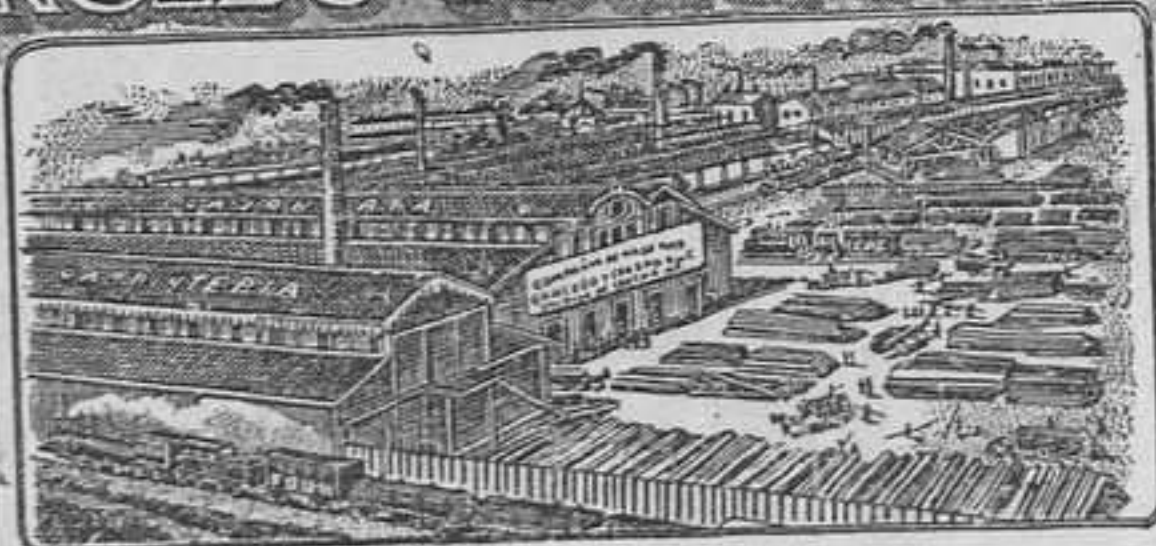
TELEFONO A-4683

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS
- : - : - : DE TODAS CLASES - : - : - :

TELÉFONO 1 2120

COMPANIA DE MADERAS
GANCEDO TOCAY & CA. (S EN C)



CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA

Claves en uso: { A. B. C. 5a. Edición
Western Union 5a. Edición

Vigas de hierro y
otros materiales de
construcción
Especialidad en
TEJAS PLANAS

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.
CALZADA DE CONCHA No. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS



Inmenso surtido en vi-
gas de hierro de todos
tamaños. Fabricantes
de las losas hidráulicas
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:-:-:

HABANA

ACCIDENTES DEL TRABAJO
UNION INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Lonja del Comercio, Tercer Piso

TELEFONO A-9826

LA UNICA COMPAÑIA
QUE SE DEDICA EXCLUSIVAMENTE
AL SEGURO OBRERO.

LA UNICA COMPAÑIA
QUE NO LUCRA CON EL SEGURO.

FIANZA DEPOSITADA: \$ 100.000

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR
DE MADERAS,
CARBONES MINERALES
Y VEGETALES
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.



LA MEJOR AGUA DE MESA



FUENCALIENTE
DE
SOL BARÉ

UNICOS IMPORTADORES EN LA ISLA DE CUBA
SRES. HERMOSA Y ARCHE S. ENC.
AGUIAR 134 - HABANA



LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTANESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: J. M. FUENTEVILLA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES 50 Cts. INTERIOR, UN MES 60 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
--------------------------------	---	--

AÑO III

HABANA 15 DE JUNIO DE 1918

NUM. 24

LA CAPILLA DE PEDROSA.

Allá por el año de 1912, comenzaba yo mis apostólicas andanzas en pro del resurgimiento de nuestra Arquitectura regional. De los primeros prosélitos ganados por mi predicación, fué un médico, alentador entusiasta de mis campañas que con jovial deleite me hablaba de un futuro pabellón con soportal de arcos, solana corrida entre cortafuegos y prominente alero, destinado a su clínica sanatorio para enfermos del aparato digestivo.

Un día me venció el trabajo. La mísera envoltura, pesado lastre de mi espíritu, se reveló de pronto, aprisionando mis ilusiones, poniendo obstáculos a la impulsiva e insaciable acometividad de mis afanes de artista. En peregrinación doliente llegué a las puertas de aquel sanatorio que yo debía complementar, y la benéfica, sabia tutela de aquel adepto, mi conquista de antaño, devolvíame al punto el vigor corporal, con el bienhechor optimismo, para continuar mi interrumpida ruta hacia la plena y saludable instauración de nuestras sabrosas y encantadoras tradiciones arqueológicas.

En aquellos apacibles días de sanatorio, en aquella espléndida residencia palaciana, envuelta por exuberantes y lozanas arboledas, que abren a trechos la pompa de sus frondas, para contornear jugosas y blandas praderías, médico y arquitecto, unidos entrañablemente por la comunidad de apostólicos pruritos artístico-sociales, dábamos rienda suelta a nuestros sueños, que poco a poco van tomando cuerpo de realidades.

Un día el Dr. Morales, apareció radiante. Traía la plena confianza de conseguir uno de sus empeños más queridos. Pedrosa, el Sanatorio antituberculoso Nacional para niños, no tenía capilla. En un plácido rincón del bellissimo islote, que se desmoronaba socavado por el mar, yacían los sagrados restos de algunos de nuestros anónimos héroes nacionales, muertos en aquél lugar, un día hospital de repatriados procedentes de Cuba. Al prurito de educación cívica, que con la salud corporal se trata, en aquella benéfica Institución de proporcionar a los niños. presentábase una ocasión insuperable para poner de relieve, la consideración que la virtud y el sacrificio por la patria alcanzan de la sociedad.

S.S. M.M. los Reyes de España, secundando el noble proyecto del Director del Sanatorio, patrocinaban la construcción de una Capilla que a la vez que para las practicas religiosas de establecimiento, sirviera de Panteón a aquellos mártires de la Patria, olvidados en el abandonado cementerio, próximo a desaparecer deshecho por las acometidas de las olas. Los egregios patronos, me otorgaban a la vez el alto honor, de encargarme de la confección del correspondiente proyecto, que habrá de llevarse a cabo por suscripción nacional.

Con el natural orgullo y vivísimo entusiasmo, puse manos a la obra, destilando mi desmedrado ingenio ese pequeño templo, integrado por notables valores de nuestro tesoro arqueológico regional, que conocen ya los lectores de LA MONTAÑA por haberse publicado su proyecto en uno de sus últimos números, y cuya significación arquitectónica, expongo a la ligera, por dar cumplimiento a instigaciones que se me dirigen, con la conciencia de lo poco que su valor artístico merece.

Nuestra provincia forma parte de las antiguas Asturias, emplazamiento de aquellos monumentos de la alta Edad Media, comprendidos bajo la denominación de **Arquitectura Asturiana**, cuya gestación comienza con la reconquista y presenta como ejemplar notabilísimo y único en su género, la Iglesia de Lebeña, organismo arquitectónico completo por todos conceptos y de exclusivo carácter español.

No obstante la pobreza del país, y de los tiempos, existen además en la provincia curiosos ejemplares románicos y góticos que si no llegan por su importancia y refinamiento a la condición de obras maestras de la arquitectura española, no dejan de presentar caracteres inusitados y singulares que merecen señalarse.

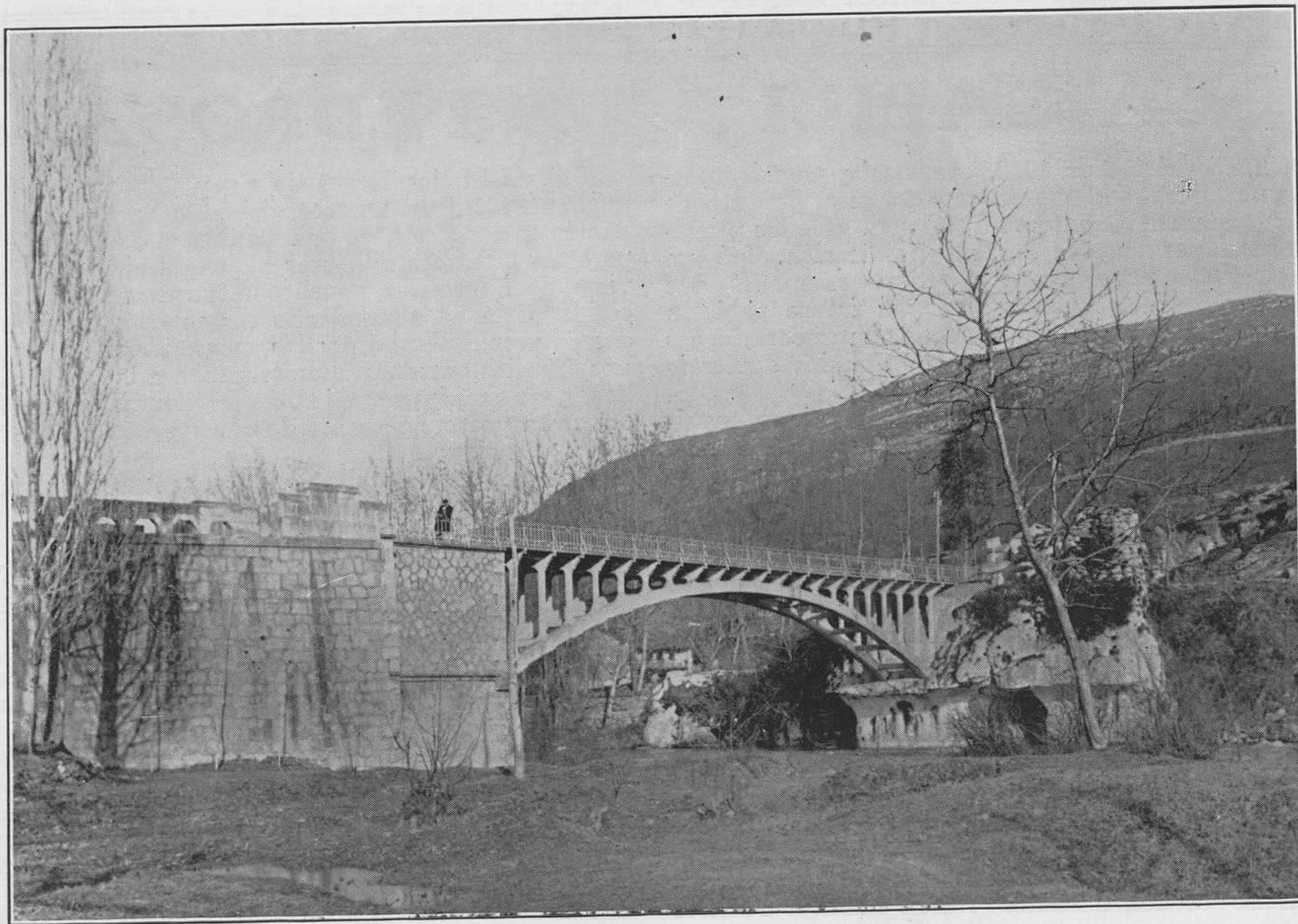
Las cúpulas orientales de Santa Cruz de Castañeda, el notabilísimo Claustro románico de Santillana, los indecorosos naturalismos de la elegante iglesia de Cervatos, el arcaísmo románico-ogival montañés de Santa María la Real de Piasca, la robusta cripta de la catedral de Santander, la notable y distinguida Iglesia de Santa María de Castro-Urdiales, la parroquial de Laredo con sus cuatro naves y cuatro ábsides y la original iglesiaca

de Udalla de dos naves, presentan rasgos de alguna consideración en nuestra Arquitectura de la Edad Media.

De notar es también, su ingenua tosquedad no exenta de rudos barbarismos, muy en carácter con el temperamento del país, y cierta manifiesta impericia que se encuentra en la integración de nuestras importantes iglesias góticas cuya disposición y manufactura han hecho atribuir su concepción y fábrica a algunos maestros españoles, seguramente montañeses, educados al calor de los que elevaban las catedrales de Burgos y León.

Por varias razones he adoptado las normas del románico para el estilo de la capilla. Es un patente

testimonio de la continuidad de nuestra raza a través de las intromisiones e influencias de la invasión musulmicana, pues limpio está nuestro inventario arqueológico de la menor insinuación mudejar. (1) Su austera belleza intrínseca, merecedora de mis predilecciones, hállese además perfectamente caracterizada en los monumentos regionales. Sus elementos un poco ingentes y rebajados tienen la más adecuada expresión para un edificio funerario y la rudeza encantadora de sus formas, le hacen propio para el agreste lugar a que se destina permitiendo en los temas ornamentales alguna insinuación de esos interesantes y graciosos trazados geométricos que tanto abunda en los ingenuos y sabrosos arcaísmos de nuestro arte rural y popular.



Puente de Golbarde

(Fot. de nuestro corresponsal artístico en Santander, Sr. Wunsch)

Así pues, bondadoso lector, si montañés naciste, mi proyecto evocará en tu nostálgico sentir, reminiscencias emotivas de aquellas graciosas y castizas portadas románicas de traza elegante con avanzadas insinuaciones de pórtico, cubierto de pintoresco rejadillo como en Cervatos, Silió, Yermo, y en sus derivaciones de nuestra arquitectura **Trasmerana** del Renacimiento, en Comillas, Torrelavega, Liérganes, Novales y otras muchas. Su chaparra torrona cuadrada tan montañesa, quiere remedar con sus retallos, ajimeces y molduras, la de Santa Cruz de Castañeda. Su pórtico de robusta contextura, ruda ornamentación y clásica traza, intenta recordarte la elegantísima factura

de nuestro joyel regional, el historiado claustro de Santillana, a la vez que los recintos concejiles adosados de ordinario a la fachada sur de nuestras herrerianas iglesias, donde todavía al toque de campana se reúne nuestro **conventus publicus vicinorum** de tan castiza y regocijante composición, cuyas controversias sabrosísimas inicia el clásico **pardillo**, alcalde pedáneo con su patriarcal "A la pa i Dios, señores" seguido

(1) No pueden considerarse como tales, los arcos de herradura de Lebeña sabiendo que ese elemento lo tomaron los árabes de nuestra arquitectura española, ni la Iglesia de San Román de Moroso, caso insólito y caprichosamente importado sin el menor arraigo en nuestra tierra.

de reticentes y dificultosas proposiciones para **hechar la poda**, distribuir la leña para la invernada y arreglar los caminos para las carretas, prevenir las defensas junto al río y otros menesteres de interés rural.

En su conjunto la iglesiuca con sus ábsides curvos y su bóveda en cañón, pretende ser hermana de Cervatos, Silió, Bareyo y demás ejemplares montañeses que elevan aún sus dorados sillares, entre las robledas y castañares de nuestros alcores, o sobre el terciopelo de la mies en la placidez del valle.

En la disposición interior sólo hay que señalar una capilla, que servirá de decoroso sarcófago a los venerados restos, en cuyo honor se pretende elevar este pequeño templo.

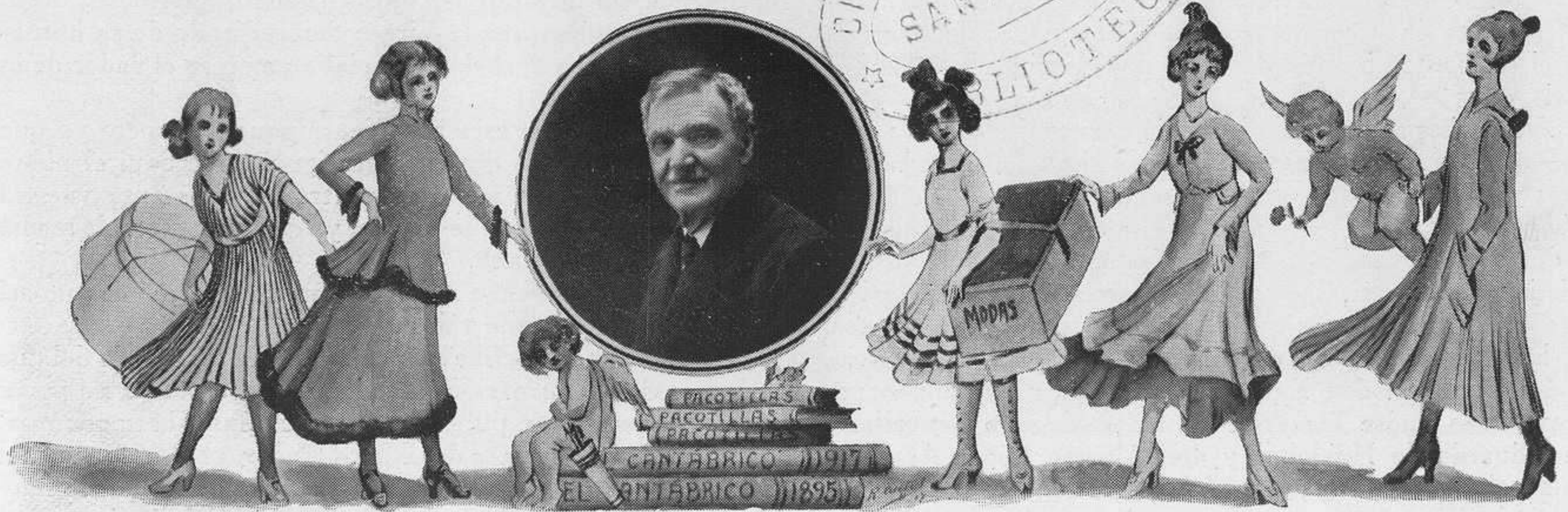
En él tendrán las almas de los niños, adecuado lugar inspirador de sus tiernas prácticas piadosas y si la ilusión no cesa con la muerte, si a los espíritus les es permitido el deleitoso goce del humano halago, aun los de nuestros mártires soldados, conscientes de

la veneración que se les rinde, podrán disfrutar de la consoladora apoteosis de su heroico fin, al ser arrebatados a las olas sus despojos, para ser depositados en el decoroso túmulo en que dormirán arrullados por los rumores del mar y de la fronda y por las patrióticas estrofas de los niños que diariamente cantan a la sagrada enseña de la Patria.

Todo pecho español, se conmoverá seguramente en favor de esta notable empresa, pero no cabe duda que donde está llamada a la pública contribución y tendrá un eco intensísimo, será entre aquellos que habiendo hecho de Cuba su segunda patria, sintieron la amargura de la desmembración, a pesar de los heroicos esfuerzos de los hijos de España, que hoy duermen en Pedrosa.

Bilbao, Abril de 1918.

RUCABADO,
ARQUITECTO E INGENIERO.



PACOTILLA.

Ya cerca estamos de la primavera, aunque puede decirse que ha pasado, pues en Febrero bien hemos sudado y ahora el frío que hace es de nevera. Pero vendrán después Abril florido y Mayo en pos, que pasarán en breve y, como eternamente ha sucedido,—sin que costumbre tal nadie renueve— en esta patria chica de Basave, que como yo lo sabe, cuando empiecen las obras proyectadas, ya no habrá tiempo para concluir las, y oiremos carcajadas —que han de ruborizarnos al oirlas— de ese público, amante del aseo, que venga a Santander de veraneo.

Por eso urgente es, señor Pereda Elordi, alcalde actual santanderino, que sin que gran respeto se conceda —porque a veces del bien es asesino— al odioso expediente, mande inmediatamente, que de buen gusto, con airoso alarde,

un pedestal de gran magnificencia se haga para Velarde, héroe de la española independencia, que se halla en un rincón abandonado como si fuera un mueble desechado sin valer las bravías protestas de Basave ni las mías. Y lo que digo de la estatua, digo por bien de Santander, que no de Vigo: que empiece y se deje de la mano todo lo que hay que hacer para el verano, Señor alcalde: puesto que es usía tan celoso, tan apto y tan activo, tome usted nota de esta moción mía y deme usted recibo!

Jose' Estrada'

Santander, Marzo 3.

La "Gota de Leche" en Santiago de Chile.

En casi toda la América Española se han hecho suscripciones, como en Cuba, para la "Gota de Leche" que dirige en Santander el ilustre y entusiasta doctor Pereda Elordi.

He aquí en qué términos ha solicitado el concurso de los montañeses de Santiago de Chile *El Correo Español* de dicha importante ciudad.

"Los españoles de Méjico, de Cuba, de la Argentina, de todas partes, oyen gustosos los patrióticos requerimientos del nobilísimo médico montañés doctor Pereda Elordi, y gracias a ellos el Instituto Reina Victoria, que este doctor dirige, lleva a cabo su empresa de redención y salvación general.

"Pues bien, si mis lectores "montañeses" se sienten animados de ese hondo sentimiento de afectuosa devoción a la "tierruca", que en ellos parece ser característica, idiosincrásica, ¿por qué no se adhieren a los comprovincianos de otras partes, y como ellos, envían un presente valioso?

Yo creo, con esa fé que es rayo de luz que penetra en las lóbregues más tenaces, que es hacer obra santa, piadosa, española,—y si aun la exigís, provincial—, ir en auxilio de la Gota de Leche de Santander; arrebatrar a las Parcas la existencia de tantos

y tantos niños que serán mañana elementos útiles, columnas fuertes sobre las que debe descansar la España del futuro.

Vosotros, los hijos del Cantábrico, jamás fuisteis sordos a las voces del bien y de la caridad; teneis a orgullo haber nacido en aquella tierra primorosa y fecunda, que es alegría de los ojos y paz de las almas; aun vibran en nuestros oídos los gratos sonidos de los tiernos cantares, cuyas notas dulcísimas son como un himno eterno de amor; grabadas están en vuestra viva memoria las pláticas y casi divinas bellezas de vuestra digna, sobria y altanera patria... Y la patria os pide, por el heraldo de mi pluma, una dádiva amable para vuestros hermanos, para las gentes de vuestra raza, para los tiernos varoncitos y las lindas chiquitinas de la "tierruca".

Es de creer que nuestros conterráneos residentes en Santiago de Chile habrán respondido al generoso y noble llamamiento de *El Correo Español*, imitando de ese modo a los montañeses de América, interesados en que se realice brillantemente la magna idea del doctor Pereda Elordi, que fuimos los primeros en aplaudir y recoger en estas tierras americanas.

Una conferencia de Menéndez Pelayo.

EL día 10 de Marzo último, a las siete y media de la tarde, dió una interesantísima conferencia en el Sindicato de Costureras de la Inmaculada de Santander, el eminente literato y poeta, don Enrique Menéndez y Pelayo.

A escuchar su erudita disertación, su verbo cálido y florido—dice un colega santanderino—en el que afluyen las palabras y los conceptos como un raudal de poesía dulce en un decir galano, todo amor y ambrosía, acudieron al amplio salón de actos del Sindicato numerosas personas en su mayoría jóvenes afectas al mismo, muchísimas damas y señoritas pertenecientes a nuestra buena sociedad y varios sacerdotes.

Poco antes de dar comienzo tan notable conferencia, entró en el salón don Enrique Menéndez, acompañado por el reverendo Padre Mazarrasa y los distinguidos caballeros don Eduardo de Huidobro y don Alberto López Argüello, siendo saludado con una estruendosa ovación, que duró largo rato.

Después de saludar a las distinguidas señoras que forman la Junta Directiva del Sindicato, que esperaban al orador, en compañía de su Presidente, la bondadosa dama doña Modesta Herrera de Pérez del Molino dió comienzo el acto ante un silencio lleno de profunda religiosidad.

Dijo al empezar su florido discurso el brillante escritor: "Señoras y señoritas, reverendos Padres, amigos míos: Había una vez, hace ya muchos años, un infeliz payaso que ganaba el sustento de su vida saltando y haciendo piruetas grotescamente ante un corro de público.

Y sucedió que un día en que se hallaba dedicado a eso, vióse en peligro grave e inminente de perder su vida. Acudió entonces, lleno de fé, a implorar el favor de la Santísima Virgen, y esta Madre amorosa tuvo a bien el velarle en aquel duro y apurado trance librándole la vida. Después que hubo pasado esto, lleno de contrición y movido de piedad por la grande merced que recibiera, pensó y lo puso en práctica el guarecerse bajo la santidad del claustro en un convento para llorar su vida, ingresando de lego.

Una vez dentro, y no sabiendo cómo obsequiar a la Santísima Virgen por el milagro obrado, se le ocurrió al pobre payaso el ponerse a dar saltos mortales ante el altar, cuando se encontró un día solo en el templo.

Pero he aquí que inesperadamente entró en la iglesia el Padre guardián, y mirando hacia el lego y creyendo una irreverencia grandísima lo que estaba haciendo, le reprendió en

un tono dulce y paternal. El, escuchaba con humildad la reprimenda sin levantar los ojos, cuando, guardián y lego, vieron sobrecogidos que la Virgen descendiendo de su hornacina, se posaba en el suelo y limpiaba amorosa el sudor de la frente del payaso...

Traigo a cuento esta historia, aunque no espero yo que ha de darse conmigo otro milagro igual. He aquí el pobre payaso, que no hace más que cuatro piruetas ante vuestra atención, legado y fruto de la vida, ya que muy cerca de medio siglo no se pasa en vano.

Así, pues, comienzo a desarrollar mi tema, si es que así puede llamarse a lo que vais a oír.

Y aquí lector, escribe *El Pueblo Cántabro*, diario del que tomamos esta información, por miedo respetuoso a no poder seguir reflejando con pureza verídica las frases hermosísimas, los grandiosos conceptos del ilustre orador, pretenderemos un esquema burdo de su discurso mágico, que de tal puede muy bien calificarse el que ayer hizo en el local del Sindicato don Enrique Menéndez.

"El placer de respetar", fué el tema desarrollado. Dijo el conferenciante que en respeto mutuo hay un verdadero placer, pero que muchas veces no le practicamos, porque no nos damos perfecta cuenta de la hermosura de esta práctica.

El respeto es como una forma de amar, pero no sencillamente por apariencia. El que el ser respetado o ser amado sea más grato que respetar, dirán voces de pechos groseros o egoistas muchas veces, viene a decirnos el ilustre escritor.

Relaciona después la forzosa necesidad que siente el alma de satisfacer la práctica de las virtudes, con la que siente el cuerpo sano por los goces del mundo, mencionando los ejercicios activos o pasivos a que vienen refiriéndose los higienistas en cuanto al último de éstos.

Alega otra razón de que produzca placer la acción de respetar, y es que contribuimos con ello a una provechosa acción social.

Dice a continuación que la vida es a modo de una escalera de un palacio magnífico, en la que encaramados aguardamos todos la entrada a su mansión. Si no conseguimos abrir o franquear sus puertas la escalera cedería a nuestro peso enorme, hundiéndose después.

Y este hecho no sería difícil buscarle en muchas naciones en las que ha venido reinando una falsa democracia—¿no os parece?—pregunta el cultísimo conferenciante. Añade luego que todo gobernante sin respeto, no será un buen gobernante.

Dice el efecto que produce el acto de respeto en el público que le presencia. A tal fin refiere una curiosa anécdota de aquel famoso actor Julián Romea.

Representábase—dice—hace muchos años en el teatro del Príncipe, de Madrid, una comedia del teatro antiguo. Un criado está hablando con otro en voz muy baja.

De pronto oyen un ruido y pasos que se acercan y sospechando sea el amo de uno de ellos, cortan la charla apresuradamente. Uno escapa pero al hacerlo el otro, no siéndole posible, se guarece debajo de una mesa. El protagonista de la obra le hacía esa noche Romea y el otro un tal Guzmán de muchos años. Entró pues, Romea a decir un monólogo y aprovechando la oportunidad salió un criado, pero el otro, Guzmán, no lo consiguió. Romea púsose a desempeñar su papel muy cerca, precisamente donde se hallaba escondido aquél, y dándose perfecta cuenta de su apurada situación, estuvo recitando con gran lentitud su papel para dar tiempo al tal criado. Finalmente, y viendo que no conseguía su propósito volvióse Romea hacia Guzmán y quitándole el sombrero ceremoniosamente le levantó del suelo, besándole la mano...

Más he aquí—continúa el culto orador—que a mi memoria viene otro sucedido, que me produjo intensa emoción por tratarse de mi llorado hermano, y de cuyo caso fuí yo solo testigo.

Hará diez años aproximadamente, iba yo por la calle de Atarazanas y noté que mi hermano venía tras de mí. A poco se cruzó con él, otro don Marcelino, caballero de gratísima memoria para mí, puesto que aquí en este mismo local donde ahora estamos, nos enseñó a mi inolvidable hermano y a mí, las primeras lecciones que aprendimos. Este don Marcelino, que sentía verdadera veneración por don Marcelino Menéndez y Pelayo, se dispuso a dejar la acera libre para que éste pasara. Mi hermano no consintió, en manera alguna en ello, y porfiando, porfiando, salieron ambos al arroyo.

Y ya en la calle, dijo mi pobre hermano a aquel don Marcelino: “No, de ninguna manera; usted, ahora y siempre, y le dejó la acera!”

La sentida emoción de estas últimas frases arranca en el auditorio una ovación delirante, que afecta al orador profundamente. Tras una pausa, continúa después desarrollando su hermoso tema. Dícenos que uno de los mayores enemigos del placer de respetar es el amor propio.

Referiré al efecto—dice—una anécdota que el gran Pereda nos contara una vez. Ella ocurrió en casa de su madre, en la que, desde hacía mucho tiempo, existió la piadosa costumbre de entregar todos los sábados cierta cantidad de piezas de a dos cuartos a los menesterosos que acudían a su puerta solicitando caridad. La encargada de distribuir estas limosnas era una antigua criada de la casa, la cual tenía tanto tacto adquirido ya, que reservaba tantas monedas de dos cuartos como pobres solían solicitarlas. Pero ocurrióla un sábado, que se acabaron las monedas de dos cuartos, y a un pobre que llegó en último término, sintiendo dejarle sin óbolo de la caridad, le dió una pieza de a cuarto que halló por un rincón.

Y entonces, el mendigo, dirigiéndose con grave continente a la buena criada, la dijo así: “Oye, tú, le dices a tu



CABARCENO.—Imagen de la Purísima.

(Fot. Córdova).

ama que si quiere pobres de a cuarto que los busque”! Ríe el público de buena gana la agudeza de la anécdota referida, y don Enrique sigue deleitándonos con sus narraciones amenísimas.

Algo parecido a lo que os referí—continúa a poco el conferenciante—le sucedió a un amigo mío en la calle de Alcalá, de la corte. Un vendedor de periódicos se le acercó, diciéndole: “Cómprame usted el “Heraldo”, señorito; ande, que no me he estrenado todavía”. Complació mi amigo al muchacho y a pocos pasos volvió a encontrarle. “Señorito, que me ha dado usted una peseta por una perra chica”.

Enternecido mi buen amigo por esta noble acción del pequeñuelo, le contestó: “Bien, hombre, bien; así te debes portar siempre. Ahora, en pago a tu proceder, quédate con la peseta, te la regalo”.

Y le dijo el muchacho: “¿Pero no me paga usted el “Heraldo”, señorito?”.

Dice más tarde el orador que el respeto nos pone en condiciones de ejercitar una de las virtudes más hermosas: la humildad. La acción—añade—resulta más grande, cuando se ejerce ésta con un ser inferior. Este sentimiento se halla bien expresado en unos versos magníficos del famoso Federico Balart a un pobre, que recita admirablemente el poeta que

habla, cautivando con su dicción al público que le escucha silenciosamente.

Continúa diciendo luego don Enrique Menéndez que algunos meticulosos piensan que el respeto se traduce en menoscabo de la propia dignidad, pero esto no es así, por que de ello nos salva el respeto que nos debemos a nosotros mismos.

No puede suceder por ello conflicto entre los hombres de honor, y a tal fin cita el conferenciante el poema del Duque de Rivas, titulado "Un castellano de honor", y "El Alcalde de Zalamea", en cuya obra se juega con el respeto y se satiriza

menester, con un cepillo, era un pobre de los llamados "Apostóles", porque asisten en Jueves Santo al Lavatorio y los proveen, como sabeis, de unas capas con esclavinas. Nuestro hombre era esquelético y de rostro tan famélico, que inspiraba compasión.

Un día un señor deán llamado don Ramón de Miranda, de hermosos sentimientos, de alma noble y hasta de graciosa socarronería, se acercó al pobre, y en vez de echarla al cepillo, puso en la mano del menesteroso una moneda de dos cuartos: "Señor, le dijo el pobre; yo pido para las ánimas". Y replicó



BIELVA.—Romería del Santo Cristo.

(Fot. Córdova).

a quien, sin merecerle, le exige de los demás. El orador recita los versos cuyo primero y últimos dicen:

"Con respeto le llevad".

.....
"Con muchísimo respeto,
os he de ahorcar juro a Dios".

Lo triste dice luego el orador—es que se me acaba la mecha y dudo que haya conseguido el objeto que me propuse. Como final os ruego que de este respeto que incito para todos, hasta para los más humildes, me déis un poco en pago a mis años y a mis grandes achaques. Y vaya para fin otro cuentecito:

Cuando yo era niño, se pedía en los pórticos de las iglesias para las ánimas. En una de ellas, el encargado de este

el deán: "Para tí, hombre, para tí"! "¿Qué más ánima que tú?"

Y con estas frases sencillísimas terminó el orador: "¡Muy buenas noches y muchas gracias a todos!"

La ovación fué ensordecedora, interminable. Don Enrique Menéndez, a petición del distinguido público, recitó, maravillosamente, dos poesías suyas. "En el atrio", y "Canción de Abril".

Entusiasmado el auditorio, premió de nuevo con aplausos el valor de tan hermosas composiciones.

Y estas muestras de admiración y simpatía volvieron a sonar cuando en la calle subía al coche el ilustre literato y poeta, al que pedimos indulgencia para cuantas faltas hayamos cometido al darle cuenta al público de su preciosa conferencia.

D. ANACLETO RUIZ.

Por unanimidad fué nombrado el miércoles de la semana pasada primer vice-presidente interino de la poderosa Asociación de Dependientes, nuestro respetable amigo y comprovinciano don Anacleto Ruiz, miembro prestigiosísimo de la Sociedad Montañesa de Beneficencia, a la que ha prestado

tan valiosos servicios, y comerciante respetable y antiguo de esta plaza.

Como la directiva de la Asociación de Dependientes, estimamos acertadísimo el nombramiento del señor Anacleto Ruiz, a quien felicitamos calurosamente por su merecidísima designación.

AUTORES MONTAÑESES.

“*Jardín de damas curiosas,*”
por Matilde de la Torre.—
Madrid. Imprenta de Juan
Pueyo.—Luna, 29.—1918.

No conocíamos a Matilde de la Torre. En los juicios críticos que acerca de su libro *Jardín de damas curiosas* hemos leído se la llama “notable escritora montañesa” y no acertamos a comprender cómo y por qué pasó hasta ahora inadvertida para nosotros la bellísima paisana que tan alto lugar ocupa ya en las letras patrias.

¿Cómo no supimos nunca nada de esta encantadora mujer, que, hija de Cabezón de la Sal, ha hecho hablar tan favorablemente a la crítica con su último libro? No nos consolaremos nunca de la pena de no haber sido lectores consecuentes de la gentil escritora. Pero para conocerla, para admirarla, para que nos revele su talento, y su agilidad de pluma, y su cultura, y su intención, nos basta con el volumen suyo que, dedicado con excesiva indulgencia tenemos

ante nuestra vista y hemos leído causándonos su lectura verdadero deleite. Matilde de la Torre es una buena escritora. La Montaña puede y debe enorgullecerse de tan gentil mujer que viene a honrarla en el campo de las letras y que le dará ópimos frutos.

Jardín de damas curiosas hace pensar, como ha dicho José del Río Sáinz, “en breviaros galanes de los escritores dieciochescos.” Y toda la gran cultura de Matilde de la Torre pónese de manifiesto en su *Jardín* que, escrito en forma epistolar, sirve para discutir con sobrinas suyas sobre problemas árdulos que han ocupado la atención de no pocas plumas de mérito y fama. El feminismo no sale muy bien librado, pero con qué gracia habla de él la protagonista del libro, y con qué reflexión y con qué ingenio y acierto. En los discursos epistolares de Matilde de la Torre, algunos modelo de ironía, no siempre ésta fácil a la pluma de las mujeres, se ve con qué conocimiento maneja el idioma la bella hija de Cabezón de la Sal. En otros libros quizá luzca más su peregrino ingenio, pero ha sabido ponerlo a prueba en este de que habla-



LA BRUJA.—Notable lienzo del joven pintor montañés señor Bernardo.

mos. Por boca de la protagonista, ha dicho también del Río Sáinz, habla el buen sentido que en la vida es el todo, y que no puede ser reemplazado por ninguna otra facultad ni conocimiento. De estilo fácil, sencillo, envidiable, que la sencillez en el decir no todos la tienen, Matilde de la Torre ocupa con su *Jar-*

dín de damas curiosas un buen puesto entre las escritoras españolas y viene a sumarse a ellas sin que éstas la eclipsen.

El libro es interesantísimo. Hay en él rasgos de ironía que acreditan a la autora, amiga de tratar, burla burlando, hondos problemas con una sencillez admirable.

De cómo consiguen algunos la popularidad dice esto Matilde de la Torre:

“Pues aquí tienes a D. Celso solicitando una plaza de grumete que le corresponderá de derecho propio, ya que será uno de los contados mortales que se haya leído todo un volumen sobre la manera de amarrar cuerdas a bordo.

Pero no te rías mucho de esto, porque está averiguado que es el único procedimiento barato y eficaz para acreditarse de persona ilustradísima. De veras: no hay como saber lo inútil y ya estás al cabo de la calle. Así, que cuando hables de novelas, no te salgas por las de Dickens, Cervantes o Víctor Hugo, ni menos te vayas por las cerros de Dumas, ni aún de Zola, ni de ningún conocido. No te eurras hablando de Alarcón, ni casi casi de Pérez Galdós.

De lo que has de hablar, por ejemplo, es de las cartas que San Teodoro le escribía a una hermana suya; de los versos de San Eustafino (te advierto que esto de hablar de los Sanes es una cosa que viste mucho y acredita en cinco minutos).

Y así seas un conocidísimo perdís, que ni con un farol se te encuentre en la iglesia, te estará muy bien una parrafada sobre cualquiera de los frayes Luises, y mejor todavía sobre otro fray que no esté en el Calendario ni en el Santoral.

Felicitémonos de la aparición de este precioso libro, suficiente para dar renombre a la autora, conocedora del mundo y, por lo tanto, capaz de más elevados empeños, y felicitémonos también de que esta mujer culta, extremadamente culta, certera en sus apreciaciones, que obliga a pensar a ratos y a admirarla siempre, sea montañesa y de Cabezón de la Sal.

Como bella, representa bien a sus conterráneas.

Como escritora, ha sabido colocarse ya muy alto ayudada por su talento y discreción.

Saludémosla y esperemos nuevos triunfos de Matilde de la Torre.

F.



Doña Matilde de la Torre de Gutiérrez,
autora del libro recién publicado
“Jardín de Damas Curiosas”.

Poeta

de los cantares.

Si el marido es un miura
y acoquina a la mujer,
que se eche la suegra encima:
verá si tiene poder.

Cuando andabas harapienta
el mundo hizo comentarios,
y hoy que pasas elegante
todos te están criticando.

El hombre que a los cuarenta
no se haya casado ya,
es que ha criado espolón
y es muy duro de pelar.

Mucho estudia el abogado;
años estudia el doctor,
y es la carrera más corta
la carrera del amor.

MARIA SOLER AZPIOLEA.



Bellezas montañesas.

De la vida agreste. - Curiosidad.

(Para cuantos son amigos del saber...)

EL "peine" aquel atravesó en día de mercado las callejas del lugar, y al socaire de la iglesia, que hasta los más despreocupados e indiferentes se acogen a sagrado cuando les conviene, en una plazoleta formada por el ensanche de terreno baldío colocó su tenderete, dando vista al camino principal, plagado a la sazón de feriantes y trajineros, moviéndose presurosos, acuciados por sus trabajos o negocios, en encontradas direcciones. Solamente los vagos, los desocupados, los que por recreo o diversión habían acudido al mercado, parábanse a contemplar al extraño personaje, cuya indumentaria llamaba en gran manera la atención.

Vestía el hombre entre otras prendas, calzones a usanza turca, de pronunciado color, aunque algo desvanecido por el uso; zamarra corta, de rizos, y un gorro, paisano de las bragas, derribado sobre el cogote, cuya postura, la del gorro, lo mismo podía obedecer al desenfado de su dueño, de sobra hecho a platicar entre toda clase de públicos, que al peso del borlón pendiente del gorro, cuyo apéndice a modo de trenza china, remataba en la cintura del advenedizo.

Por demás sabía el mercachifle el interesante papel que representaba para sus cálculos la exótica indumentaria, pues no bien hubo terminado de colocar delante de sí, sobre una mesilla de tijera, sacándolos de un par de arquetas, frasquitos de ruda labra, unguentos y pomadas envueltos en papeles chillones, cuando se vió rodeado de un público numeroso y heterogéneo.

Habló entonces con gran desenvoltura y serenidad, dando a sus palabras, a la vez que el tono de la mayor convicción un giro asaz pintoresco y atrayente, con que lograr por lo pronto mantener denso el concurso, lo cual conseguido, ya pudo abordar de lleno su labor providencial y redentora.

"Sí, señores, providencial y redentora—decía el hombre de los gregüesos a la turca, parodiando en sus gestos y actitudes, la actitud y gestos de los oradores políticos—porque cuanto voy a tener el honor de presentar al "respetable público" que me escucha no responde, señores, a miras ambiciosas ni a intereses mezquinos. La misión mía en estos momentos como la de otros muchos que a la hora presente se hallan esparcidos por el Universo mundo y en toda la extensión del Océano *terráqueo*, sólo obedece a llevar hasta los más apartados rincones de la Tierra, el remedio que os presento—y el orador muestra un frasco—contra dolencias inveteradas y achaques rebeldes, descubierto al caer de una tarde de Agosto, en *Cancamacovia*, después de continuados estudios e investigaciones prolijas, por el gran apóstol de la ciencia, el doctor Manirrot. Digo, señores, que el inmenso caudal de salud que reposa sobre esta mesa, no se vende: el gran doctor Manirrot, el filántropo Manirrot, aquel hombre sabio, bueno y justo, ajeno a todo lucro y sólo guiado por su amor a la humanidad doliente, nos legó este beneficio sin otra limitación que la de usarle de un modo racional y metódico, pues que, aparte de no ser necesarias grandes dosis para remediar cualquier achaque o dolor, por rudo que éste sea, las seiscientas doce fábricas que en el mundo producen panacea tan maravillosa y sorprendente en sus resultados, apenas si bastan para completar el consumo universal de la misma. Por esta sola consideración vendrá en cuenta el respetable público de la virtud del medicamento, así como de usarle morigeradamente, obrando en caridad y amor al prójimo desvalido.

Repito, señores, que el medicamento no se vende: se regala por voluntad expresa de su inventor el insigne Manirrot. Y si exijo de ustedes la insignificante suma de veinticinco

céntimos por frasco y quince por cada paquete es sólo para compensar los gastos de fabricación y viajes: tres gotas del frasquito derramadas sobre una décima parte de los polvos contenidos en el paquete y aplicado todo, después de bien revuelto, sobre la parte dolorida son remedio sobrado para curar "en el acto" la dolencia más crónica y rebelde. Aproveche el respetable público la ocasión; hoy está a tiempo, mañana será tarde, pues según "aviso" terminante de la "Casa" el lunes, Dios mediante, a "prima noche" tengo que llegar a Tánger para desde allí, una vez dado a conocer el "remedio" no detenerme hasta el Congo..."

Calló el hombre... y unos tras otros fueron acercándosele varios de los papanatas del grupo, gentes rudas, en demanda de la mercancía... Después de todo, según algunos que disculpaban así su ignorancia y credulidad, mucho no se podía perder.

Quizá en un solo punto convienen, lector paciente, los hombres todos del mundo conocido, y aún me presumo que hasta los del que falta por conocer, si falta alguno, así sea el incógnito doble y más del doble si cabe, que el presente; este punto no es otro que la curiosidad; pero no la virtud que despierta con sus lecciones el ingenio, sino el vicio ruín que rebaja a quien la ejerce.

Porque verás, lector, mil diferencias entre los hombres nacidas al calor de sus egoísmos, de intereses, de gustos, de incompatibilidad de caracteres, de costumbres desiguales, de opiniones distintas, de disparidad de razas, de... demonios colorados. En lo que todos andan acordes es en apreciar del mismo modo y ejercerle por igual aquel legado con que nos benefició Eva al dar el mordisco a la célebre manzana, que fué como darle a toda su descendencia.

Repasa, pues, lector mío, tal legado y en él encontrarás cumplida hasta con "exceso" la voluntad de la testadora; y si por ahorrarte trabajo y tiempo, de ello quieres pruebas, allá te van unas cuantas: cayóse un hombre contra un escaparate rompiendo el cristal, y al minuto, como vomitada por la tierra, le rodea inquiriendo pormenores de un hecho tan sencillo y ordinario, media población madrileña; llega a París un cantaor *de* flamenco y al día siguiente, ya que no antes, ocupa en la personita dos columnas de *L' Journal*; un tenorino, resto de edades pasadas *entona* una *cavatina* en mitad de la *Vía Quirinale*, y no habrá romano que no se pare a escuchar la *canzonetta*...

Y si de las razas vivaces y de la fogosa imaginación pasas ¡oh lector que pacientemente me sigues! a las frías y cachazudas cádate allí donde vayas con idéntico fenómeno. el yanki, al parecer impeturbable, aplasta a quien le estorba presenciar, pongo por caso, el tope de dos carneros; un londinense permanece a pie firme un par de horas, rígido como una estatua, ante el deseo de ver la procesión del Lord Corregidor de la *City*, vestido a la antigua usanza; y si el *Kaiser* se asoma al balcón de su palacio, no hay berlinés que deje de mirar embabiecado los mostachos erizados de su emperador y rey.

Y así del ruso, cuya pasmada fisonomía no parece darse cuenta de lo que le rodea; y del escandinavo, envuelto entre los hielos como las conservas entre el aceite; y del húngaro melenudo y tristón, y del chino y del japonés... y de cuantas razas, en fin, pueblan esta tierra sobre la que ponemos nuestras plantas y llamamos mundo habitado.

Sí, lector, sí; la credulidad de las gentes es mucha y su curiosidad infinita.

No cabe duda que al amparo de lo dicho o a algo parecido debió acogerse el improvisado turco de nuestro cuento cuando reanudando la jerga de su perorata, para estar más en carác-

ter, y temeroso de que se alejara el público sin haberle endosado la mayor mercancía posible, hubo de atajarle de este modo:

“Esto que ahora contemplais,—dijo mostrando en alto un paquetito a modo de las estatuas que offician de candelabros en los pórticos señoriales—no es invento del doctor Manirrot. El doctor Manirrot tuvo a bien consagrar su ciencia a fortalecer y hacer lozanas las naturalezas, “un servidor de ustedes” aleccionado por la triste experiencia, sabe que también el espíritu necesita del correspondiente alimento. Ya lo dejó escrito Napoleón con la punta de su espada en lo más alto de las Pirámides de Egipto: su *Non solum de pane vivit homo*. El crédulo necesita creer para vivir como el indiferente no puede pasar sin satisfacer de algún modo su curiosidad.

Por eso yo, señores, atendiendo a necesidad tan natural y buscando la manera de acallarla, a fuerza de combinaciones y estudios, he descubierto estos polvos maravillosos—y el charlatán señaló con la mano izquierda el paquete contenido en la diestra—que tienen la virtud de adivinar lo oculto. A su virtud no hay secreto que se resista”.

Continuó vociferando por algún tiempo el autor de tan original descubrimiento ponderando las excecencias de su invento, y acabó la parrafada con la siguiente pregunta:

¿Hay entre el respetable público alguien a quien interese hacer la prueba? Acérquese sin temor, yo se lo ruego”.

Perplejo el auditorio durante algunos instantes, destacose de él una mujer del pueblo, la cual, llegando resueltamente al sitio del mercader, entabló con él este diálogo:

—Y diga, diga, señor, ¿es de veras la *adivinanza*?

—Usted misma lo verá.

—¿Y cuesta mucho la melecina?

—Ni el canto de una peseta. La regalo.

—Pues usted dirá, señor, lo que hay que hacer.

Estiraron el cervigón cuanto pudieron los del grupo,

abriendo a la vez los ojos para no perder detalle de tan singular operación, y el hombre de la calzonada, después de ordenar a la aldeana que extendiera la palma de una mano para echar sobre ella parte de los polvos del paquete, y de verter sobre los polvos el contenido de un frasquito, añadió en el mismo tono de voz:

—Ahora revuelva usted *eso* con un dedo.

Hízolo así la curiosa.

—Huela usted ahora, repitió el hombre.

Aplicó aquella el amasijo a sus narices, y le apartó al momento haciendo un gesto repulsivo.

—¿A qué huele buena mujer?—preguntó el truhán.

—Usted desimule, señor, pero me parece a mí que a lo que esto agüele es a m....., dicho sea con perdón de los presentes y sin ofender a naide—saltó descaradamente la aldeana creyendo con sus palabras, impregnadas de rústica malicia, poner en entredicho al charlatán.

Pero éste sin mostrar el menor desconcierto, antes bien risueño y tranquilo, hubo de decir a la mujer:

—Eso mismo es, buena mujer. ¡Ve usted, que pronto lo adiviné!

Y con gravedad cómica agregó a lo dicho:

—Ahora, si usted gusta, puede lavarse las manos...

Una carcajada estrepitosa siguió como regocijado comentario a la anterior escena; corrióse, a pesar de su temple animoso, la protagonista de ella, y roja su cara por la vergüenza, escabullóse rápidamente del corro entre la rechifla de las gentes allí congregadas, y al reclamo de la bulla y algazara acudió nuevo contingente de curiosos.

Que esto, y no otra cosa, iba buscando con su famoso descubrimiento el autor de los polvos de adivinar.

José de Revilla y Camargo.

Proyectos importantes. La Escuela de Pescadores.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL EN SANTANDER.)

UN proyecto importantísimo para la clase pescadora de nuestra provincia ha llevado a la capital de la Montaña al distinguido y culto coronel de infantería de Marina, don Luis Sorela. El bizarro militar oriundo de nuestra patria chica de la que es entusiasta admirador, tiene la honrosa misión de crear en Santander una Escuela de Pesca, de la que tan necesitadas están las clases pescadoras de nuestro litoral.

La fundación de un centro de ese género en nuestro puerto tiene trascendental importancia y no serán pequeñas las dificultades que habrá que vencer, dificultades de rutina a las que tan apegados son los pescadores, hasta ver funcionar este centro de cultura profesional.

El coronel Sorela no ignora ésto, pero como sus entusiasmos son muchos, y su decidido propósito no podrá contrariarlo ninguna clase de obstáculos por grandes que estos sean, ha comenzado su labor educadora, convocando a una reunión a los presidentes de las secciones de ciencias del Ateneo de Santander, y a las representaciones de la prensa, tomándose acuerdos importantes.

De este interesante asunto dice el culto abogado nuestro buen amigo don Buenaventura Rodríguez Parets:

El señor Sorela asistió en 1913, como delegado de España, al Sexto Congreso que se celebró en Ostende, donde por unanimidad se acordó que el siguiente se celebrase en España, y como el señor

Sorela es descendiente de nuestra Montaña, propuso que se eligiera a Santander como punto de reunión del Congreso; tal propuesta fué acogida con entusiasmo por las buenas referencias que de nuestra ciudad y su provincia hizo el proponente y el Gobierno belga publicó pocos meses después de clausurado aquél un folleto de propaganda a favor del futuro Congreso Santanderino.

¿Pero qué progresos en tan importante materia puede presentar Santander a la vista y al estudio de los delegados extranjeros que nos visiten cuando se celebre esa reunión de representantes de todos los países del mundo en cuya mayoría se ha llegado a un grado de perfección en el difícil cuanto peligroso y a la vez lucrativo ejercicio de la pesca?

Para que no seamos una excepción en materia tan importante y al propio tiempo para mejorar nuestra industria pesquera y nuestra riqueza, se impone la pronta creación en la Montaña de varias escuelas de pesca en sus principales puertos, y una de ellas como es lógico en la capital. Y este es el segundo proyecto.

Para comprender la grandísima importancia de esta materia bastaría recordar que el valor de la pesca marítima que rinden nuestros mares equivale a la sexta parte del presupuesto de ingresos de la nación, esto es, algunas docenas de millones de pesetas; calculándose que en el pasado año se consumió en Madrid pescado por valor de 40 millones; que esa riqueza se explota empíricamente sin más preparación que la práctica y sin más conocimientos doctrinales que los rutinarios, adquiridos en aquella y transmitidos tradicionalmente de padres a hijos.

En el extranjero han desechado ese empirismo y esa rutina creando escuelas de pesca.

En Holanda tan solo existen trece, algunas de ellas con medio siglo de existencia, sostenidas con fondos del Estado, de la pro-

vincia o del Municipio y subvencionadas algunas por Asociaciones particulares, como los Sindicatos de pescadores.

Su funcionamiento es sencillo; su presupuesto reducido; sus enseñanzas eminentemente prácticas. Tienen un maestro de instrucción primaria para dar a los alumnos la cultura elemental necesaria en todos los oficios; un piloto para las nociones de navegación; un médico para enseñar la manera de prestar los primeros socorros en los accidentes que puedan sufrirse en la pesca; un maquinista para los conocimientos de manejo de una caldera de vapor, sus reparaciones más precisas en el mar; un pescador para cuanto se refiera a la práctica de la industria, y un biólogo que enseña lo más elemental en el estudio de las aguas, de su flora y de las especies de peces que la habitan.

La enseñanza se desarrolla en uno o en dos años, según lo que aspire a saber el alumno, y los profesores, como perciben únicamente una gratificación y no sueldo, no gravan demasiado el presupuesto de las escuelas. Los hay que no exigen más gastos que unas 800 a 1.000 pesetas al año, pues el material es también sencillo; una brújula, un sextante, un casco de buque, una caldera

de vapor con una pequeña frágua portátil, un esqueleto para las enseñanzas del médico y algunas redes y artes de pesca.

Con tan sencillos elementos los resultados obtenidos han sido asombrosos.

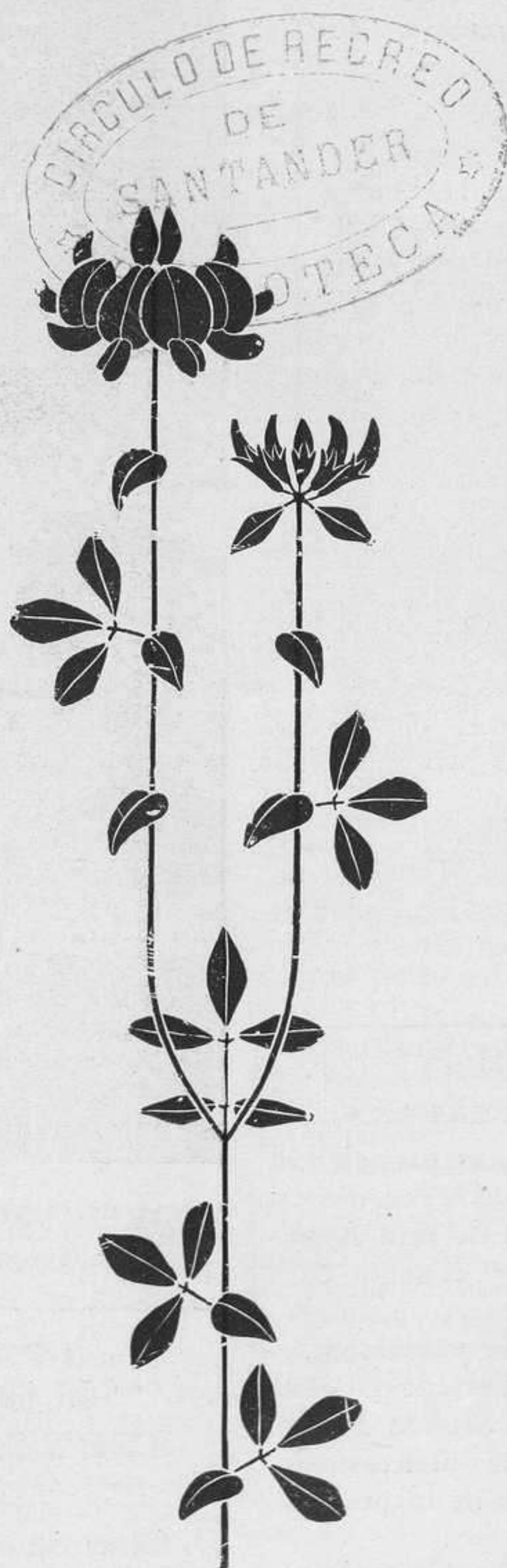
En 1913 el general Pidal, actualmente Ministro de Marina, y que entonces ocupaba el mismo alto cargo que ahora, dió una Ley conocida por su nombre, creando las escuelas de pesca, que hasta la fecha no han podido implantarse, más creemos por apatía que por obstáculos insuperables, y a crear la del litoral montañés viene a nuestra tierra el señor Sorela, animado de una fé grande y de una voluntad enérgica.

Es necesario absolutamente necesario, que encuentre entre nosotros igual fé y entusiasmo que él tiene y como los elementos a reunir no son muchos y lo único que se precisa es voluntad y aquí nunca ha faltado, para cuanto redunde en beneficio general y progreso de la Montaña, nos permitimos creer que para primero de Junio pueden inaugurarse las escuelas de pesca, que han de redimir a la sufrida clase de hombres de mar de su actual inferioridad respecto a sus colegas extranjeros.

Así lo esperamos todos.

ESO ES UNA INICIATIVA.

Nada, que esa iniciativa del señor gobernador de levantar en Pedrosa (1) un sepulcro "dizno", a los que duermen allí olvidados (¡qué vergüenza, Nicanor!), pobres "soldaos" españoles, que en Cuba dieron la flor de su sangre, en holocausto de la patria y de su honor, y que, "desangraos" y mustios, volvieron con la ilusión de descansar "pa inséculam" en el solar español, que los vió nacer un día y su niñez presenció; esa iniciativa de "ole", digo otra vez, Nicanor, me ha removido las fibras más hondas del corazón, y ha hecho subir a mis ojos el llanto que los nubló tantas veces, a raíz de aquel desastre feroz, que llenó a España de luto de vergüenza y de baldón, trayéndome a la memoria el desembarque de horror, que durante tantos días a Santander angustió, cuando, agrandados los ojos por la fiebre y el dolor, amarillos, esqueléticos, los rostros sin "espresión", o "demasiao" "espresivos" por la tragedia interior, por el muelle desfilaba la vergonzosa visión de aquel rebaño de hombres que de la guerra sobró, y que volvía a morir bajo del cielo español, con tan prisa muchos de ellos,



que el alma daban a Dios al llegar al anhelado puerto, su única ilusión durante el viaje que hicieron en en aquel negro vapor, inmenso ataúd de lágrimas, de muerte y desolación... Vara del Rey... Villamil... Eloy González... ¡Señor!; cuánto bravo, cuánto heroico, cuánto mártir español! Cavite... Entrega de Cuba... "Tratao" de París... ¡Rediós, qué desastre, qué "catombe", qué vergüenza, qué baldón!... Mas... voy a parar el jaco, porque noto un si es "u" no de regocijo en tu cara, que me indica, Nicanor, que tomas a chirigota lo que digo; y como no estoy dispuesto a servir de "pitorreo" ni a Dios, te advierto que... te perdono, solamente en atención a que eres un niño imberbe, de los que hoy se usan, que no sentís, por falta de sesos, "ná" más que una admiración; la de "Gallito" y Belmonte, y... eres "dizno" de perdón, tanto que "pa" demostrártelo, te convido, Nicanor, a medio vaso, "pa" que brindemos ambos a dos, alzados hacia las nubes los vasos y el corazón, la mente puesta en aquella horrible repatriación, ¡por la hermosa iniciativa de nuestro gobernador!...

(1) Lazareto de

VIDA MONTAÑESA.

DON TOMAS FERNANDEZ.—Por carta recibida por nuestro director de su antiguo amigo el señor Tomás Fernández y Gutiérrez, sabemos que tan apreciable comprovinciano está casi restablecido de la aguda pulmonía que le atacó hace meses, habiéndose trasladado ya a su casa de Quintana de Toranzo.

Mucho celebramos esta noticia, como la celebrarán también cuantos conocían y trataban en la Habana al prestigioso comerciante, entusiasta montañés y leal español.

Reciba a través de los mares nuestra cordial felicitación el señor Fernández y Gutiérrez.

BUEN VIAJE.—En el *Alfonso XII* saldrá para España nuestro querido amigo y conterráneo don Fermín San Martín, residente en Tehuacan, Méjico.

Deseamos buen viaje al señor San Martín y gratísimo verano en la tierra.

BAILE.—Nuestro distinguido amigo don Cándido Obeso Palacio, tiene la atención de invitarnos al baile de Sala que se celebrará mañana, domingo, en el Centro Montañés, a las nueve de la noche.

La orquesta de Moreno ejecutará el siguiente

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

- 1—Paso Doble... La Guapa.
- 2—Danzón..... La tierra de la Alegría.
- 3—One Step.... Oh Jormi.
- 4—Danzón..... El Club de las Solteras (Mala Entraña).
- 5—Vals..... Peggy.
- 6—Danzón..... El asombro de Damasco.
- 7—Danzón..... La Deseada.
- 8—Danzón..... Tira la Cuchara.

SEGUNDA PARTE

- 1—Vals..... Melodía de Amor.
- 2—Danzón..... Mayendía.
- 3—Paso Doble... Rosas Españolas.
- 4—Danzón..... Aquí está José Rosario.
- 5—One Step.... Good by Broadway.
- 6—Danzón..... Se acabó el Carbón.
- 7—Danzón..... El Servicio Obligatorio.
- 8—Vals (jota)... Viva mi tierra.

La entrada a los salones será por invitación.

La Sección de Recreo y Adorno del Centro Montañés no descansa en su propósito de proporcionar ratos agradables a los miembros de dicha colectividad.

Vaya, por ello, nuestro sincero aplauso.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA.

COMISION DE PARTIDO EN TORRELAVEGA.

Junta de gobierno de la misma, constituida en esta ciudad el día 16 de Marzo.

Presidentes honorarios.—El señor Alcalde de este Ayuntamiento, el señor Jefe de esta Zona Militar y el señor cura párroco de esta ciudad.

Presidente efectivo.—Don Alfredo Alcalde y Herrero.

Primer Vice-Presidente.—Don Alberto Velarde Blanco.

Segundo Vice-Presidente.—Don Vicente Muñoz Pardo.

Secretario Archivero.—Don Francisco Fuente Fresnedo.

Contador.—Don Hermilio Alcalde del Río.

Tesorero.—Don Anselmo Gutiérrez Iglesias.

Director de Almacén.—Don Fidel Fernández Escalante.

Vocales.—Don Alfonso Manso Ruiz, don José Gutiérrez Alonso, don Alvaro Ruiz Sañudo y don Dámaso García de los Salmones.

GRACIAS, PAISANO.

Ciudad, 9 de Junio de 1918.

Sr. Dr. Alonso y Maza.

Muy Sr. mío y de mi mayor consideración:

Habiendo visto en la revista de ayer, que debido a las circunstancias tenía Vd. que subir el precio de suscripción de la "La Montaña", súbalo hasta donde las circunstancias lo requieran, pero ¡por Dios! no rebaje la importancia de la revista, porque es orgullo de nosotros los montañeses el poder decir, como decimos, que no hay una publicación regional en Cuba como ella.

De Vd. S. S.

Agustín López.

Por lo sincera y entusiasta publicamos la carta precedente, dando a su autor las más expresivas gracias por sus alientos y el juicio en que tiene a LA MONTAÑA.



TORRELAVEGA.—Antonia y Eusebia, hijas de D. José Berasátegui, residente en esta Ciudad.

INSTITUCION REINA VICTORIA "GOTA DE LECHE" SEPTUAGÉSIMA SEXTA LISTA

Suma. . . \$ 7,737.63

D. César Amenábar, Camagüey..... 0.40
„ Isidoro Abascal..... 1.00

Suma... \$ 7,739.03

Por la Comisión,

C. ALONSO MAZA, Tesorero.

Cosas del siglo pasado.

Un brindis de Noche Buena.

Tomado del folleto "Recuerdo de una Noche Buena, en la morada del Sr. Genaro Cobo, 1887."

I

Señoras y señores:

Mi temperamento ha sufrido una metamorfosis inesperada. Las musas, mis inseparables y dulces compañeras de otros tiempos, más felices quizás, se muestran hoy coquetas y volubles conmigo: los visibles y continuos desdenes de damas de tan alto coturno son la causa de la repentina mudanza que ha experimentado mi ser. Por otra parte trato de metalizarme y todos sabemos lo que vale y puede el vil metal en este mundo miserable.

**"Poderoso caballero
es don dinero"**

dijo el incomparable padre de los chistes, D. Francisco de Quevedo y Villegas, caballero de la Orden de Santiago, y poeta,

con cuyo ingenioso título se anunciaba siempre al entrar en Palacio. Pero después de todo, aunque el dinero sea en el orbe un poderoso, agente ¿él por sí solo, constituye acaso la felicidad del hombre...?

Hase apoderado de mi el convencimiento de que la poesía y los números son incompatibles. Esto es una verdad de a folio y por eso he puesto mi cariño en los números.

No son las rítmicas endechas las que hoy me enloquecen: mi bello ideal, mi esperanza lisonjera, mi ilusión cara, mercantilmente hablando, son los cálculos aritméticos. Ah, ¡si yo poseyera el misterioso secreto—que es un imposible, a pesar de los adelantos del siglo de la melinita—si yo poseyera la ciencia desconocida de que 4×4 me dieran 18 y 3 y 2, por ejemplo, 7... llegaría a ser un Roschild en poco tiempo.

II

El rubicundo Apolo ha sido sustituido por el dios Mercurio. Creo que he ganado por todos conceptos con tan rápido y brusco cambio. Hay que pensar con calma abrumadora, cuando los horizontes se empañan de densa niebla.

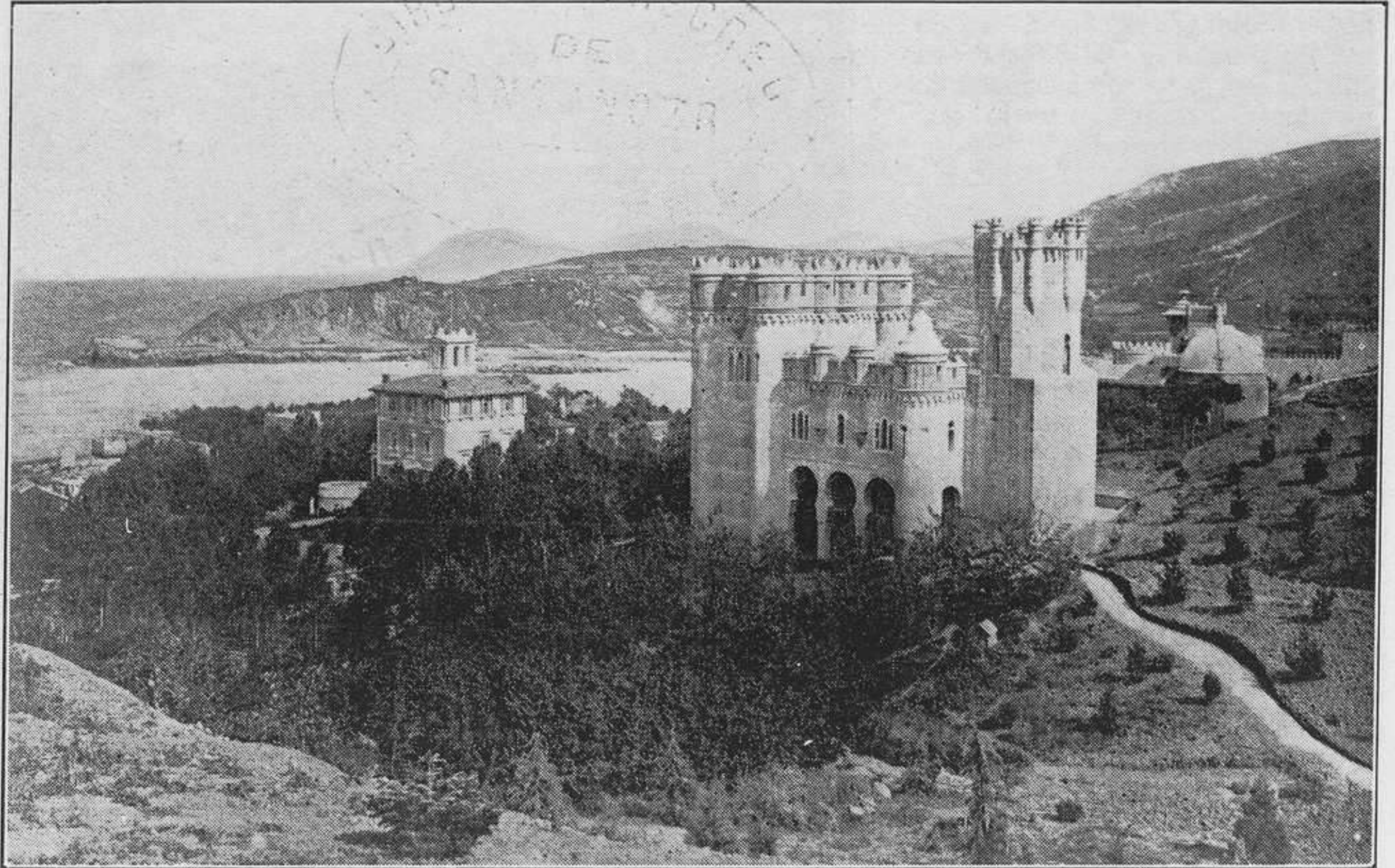
No esperéis como en años anteriores, las notas más o menos cadenciosas de una improvisación poética. Mis elucubraciones de ogaño son enteramente distintas a las que en épocas juveniles me hacían elevar el vuelo a fantásticas regiones. Para no pulsar más sus cuerdas en largos días he colgado mi siempre destemplada lira. Rota y enmohecida duerme ahora el sueño del olvido, hasta que libre mi cerebro de matemáticas aspiraciones y mercantiles empresas vuelva otra vez a vibrar con melodioso acento.

Ante mi vista pasa hoy con vertiginosa rapidez y miro con fría indiferencia lo que ayer contemplaba en éxtasis arrobador. El ruiseñor parlero, que con la suave cavatina de sus armoniosos trinos puebla los aires; la fuente murmuradora, que entre guijos serpentea; el plácido arroyuelo, que suavemente se desliza por la floresta; la aromática esencia de las flores, que son gala del suelo en la primavera y dan a los árboles un ropaje espléndido; el fresco rocío de la mañana, que brilla entre los pétalos de las rosas al entreabrir éstas sus corolas; la luna, que muestra su faz de nácar columpiándose con gallardía en la celeste esfera; el sol radiante de los trópicos, cuya luz vivificante sólo resistiera el águila altiva, que con su atrevido vuelo se remonta hasta las nubes; las galas todas, en fin, de que se halla revestida la madre naturaleza; todo daba inspiración a mi precoz inteligencia, a mi mente atrevida, a mi fantástica imaginación, cuando en la hermosa adolescencia las nueve hermanas se mostraron benévolas y complacientes conmigo. Pero hoy que voy entrando en la edad madura, en la edad de la reflexión, en la edad de los desengaños y las penas torturan

el alma, veo bajo distinto prisma lo que antes miraba de color de rosa; vislumbro quizás aterradoras penumbres, lejanos horizontes donde antes contemplaba gozoso vívidos destellos, purísimas y sonrientes auroras.

III

Sólo una idea reanima mi espíritu abatido; mi mente fatigada sólo tiene un pensamiento. Fe, constancia y trabajo. Este ha sido siempre mi lema, el que ostentaré con orgullo toda mi vida. Son tres virtudes capitales que el hombre debe sentirse orgulloso de poseer. La fé es la que nos da aliento y vida en las empresas. La constancia es como la gota de agua que a fuerza de tiempo horada la piedra. El trabajo, ah! el trabajo es el que nos lleva, por



CASTRO URDIALES.—Observatorio astronómico de D. Luis de Ocharan.

fin, al logro de nuestras legítimas aspiraciones: el que nos proporciona el bienestar y la calma. ¡Quiera el Supremo Hacedor que los aquí reunidos en esta Noche Buena hallemos la recompensa de nuestros prolijos afanes, una vejez tranquila y venturosa al pie del árbol que nos prestara su benéfica sombra allá en la infancia de la vida!

IV

Ha transcurrido un año..! Cuán brevemente ha pasado! ¡Un año...! ¡Quién no ha tenido en ese espacio de tiempo horas de regocijo, momentos de alegría, días de interminables sufrimientos?

No nos hallamos todos unidos, y, sin embargo, hay algunos seres más que el 86 no eran gala y ornato de esta mesa. Brindé, y en mi poético brindis no hubo entonces ni una frase siquiera para las personas queridas a que aludo. Hoy lo lamento de veras, ya que cuando quise corregir la falta ya era tarde. Sólo a un olvido involuntario obedeció mi silencio, pero olvido al fin imperdonable, aunque al calor de la improvisación obedeciere. Quiero obtener la absolución del **mea culpa**, que contrito pecador entono con toda el alma...!

¡Brindo, pues, doblemente por los seres a que me refiero, por las dos afortunadas parejas (1) a quienes benéfico el cielo quiera concederles algún vástago que haga las delicias de sus respectivas moradas!

¡Brindo por Cuba, la preciosa Perla de las Antillas, el florón máspreciado de la corona de España, fértil país, tan desgraciado como rico, codiciado por todas las naciones del mundo civilizado!

(1) Doña Adela Aguirre.

Doña Milagros de la Torriente.

¡Brindo por las que al bello sexo representan dignamente, con su bondad y fineza las unas, con su singular donaire y su natural gracejo las otras!

La juventud y la vida, la felicidad y el amor, la hermosura la elegancia, la ciencia y el trabajo tienen hoy aquí su asiento.

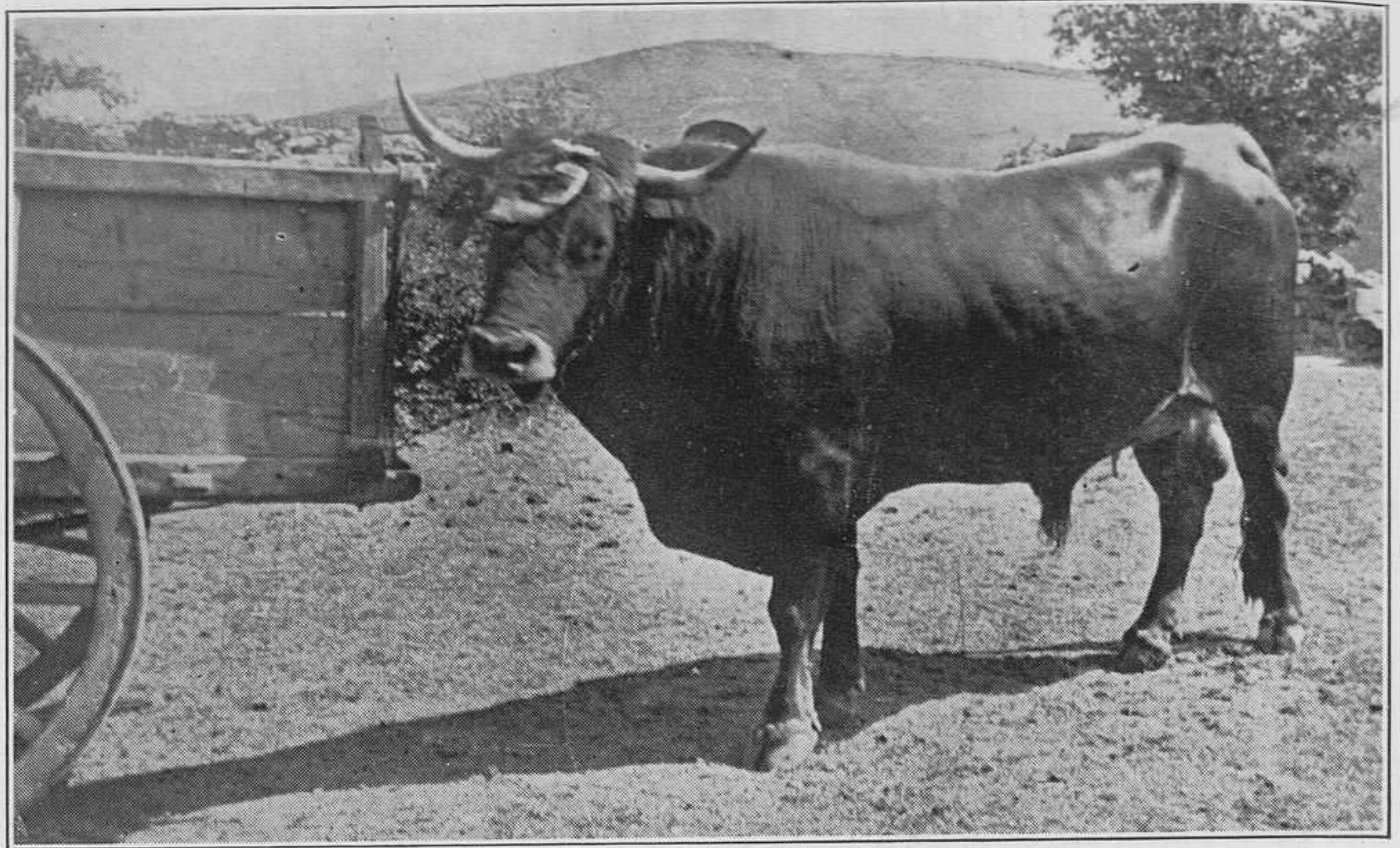
¡Brindo por todas estas virtudes y cualidades reunidas, ora que los espumosos vapores del **champagne**, más hermoso que nunca, rebosan por la luciente copa. Jamás la **Viuda**, tan celebrada en banquetes y convites de todas las gerarquías de la sociedad, jamás ha estado tan bullente, tan saltadora, tan chispeante, si no son ficciones de mi mente calenturienta lo que veo ante mis ojos...!

He llegado a las postrimerías de mi **discurso**. Estoy en mi brindis postrero. Sólo me resta apurar hasta la última gota que el frágil cristal encierra.

¡Brindo por todos los demás no aludidos que me rodean, formando así como el poderoso núcleo de esta franca y familiar reunión, y por aquellos que en la ausencia y tal vez en estos supremos instantes se acuerdan de nosotros, con quienes amigablemente departieron en este mismo suntuoso recinto, bajo este mismo techo, en la última Noche Buena!

¡Y los ecos de nuestros vítores, los rumores de nuestras alegrías crucen el insondable y férvido océano, lleguen hasta las remotas orillas de las inolvidables playas montañosas, penetrando, en alas de la ráfaga veloz, en los senos amorosos de nuestros queridos y lejanos hogares... Consagremos un recuerdo santo a los que nos dieron el ser, a la madre que nos amamantó cariñosamente entre rumores de tiernísimos ósculos, cantigas amorosas y seductores arrullos! ¡Ay, el amor de madre sólo se conoce cuando se vive muy lejos de sus dulcísimos halagos!

Fijemos un instante no más el pensamiento en los paternos lares... No son ingratos los seres queridísimos que en ellos moran...



REINOSA.—Toro Majo, primer premio de la feria.

(Fot. Córdoba.)

Quizás no aparten nunca su mente de nosotros; de los pedazos del alma que vieron partir un día tal vez para no tornar más a su amado terruño, lleno el corazón de angustia y con los ojos anublados por el llanto, con rumbo a las hospitalarias regiones de la feraz América!

Correspondamos de una manera idéntica a esa sinceridad de afecto entrañable. ¡No haremos más que pagar en igual moneda una inestimable deuda de gratitud y cariño!

F. Basow Marsella

IDILIO.

Mirando el chorro que cae de la fuente cantarina, está la bella pasiega pesarosa y compungida estrujando entre sus dedos un tallo de siemprevivas cuyos pétalos navegan por las aguas cristalinas que bajan por el regato y resbalan en su huída. De pronto, se oyen los ecos tenues en la selva umbría, de un caramil o que canta sus penas, sus alegrías, sus pesares, sus amores, sus querellas y sus cuitas, y según él ya cantando, se oye más la melodía, parece que poco a poco se acerca donde respira la zagala de la fuente

que al oírlo, la palpita el corazón con más fuerza poniendo su faz carmínea.

Ya se acerca el caramillo, ya los árboles se agitan y a la faz de la pasiega vuelve otra vez la alegría hasta que entre la enramada muestra su fisonomía un zagal de apuesto porte que al verla, salta de dicha y la dice enamorado:

—¡Petruca!

—¡Rufo!

—¿Qué hacías?...

¿Lloras amor de mi a ma?...
¿Gemías, luz peregrina que va guiando mis pasos por la estepa campesina?...
Dime por qué tú penabas...

dime por quién tú sufrías...
dime ya quién te ha causado tanto daño, vida mía...
—¡Una flor bella y fragante!...
—¿Una flor? ¿Tenía espinas?...
—Ninguna, es que al preguntarla si tú, amante, me querías, sus pétalos me contaban, sus hojitas me decían que tu amor había muerto arrancándome la vida en su expirar torturada, en su falaz agonía...

.....
¡Por eso lloré con pena!...
¡Por eso pasé fatigas!...
viendo mi amor esfumarse,
viendo mi dicha perdida.

R. MATEO GIL.

Centro Montañés.--"Liébana en la Argentina".

Nueva Directiva.--Un manifiesto.

DE acuerdo con las elecciones verificadas y los nombramientos efectuados por los miembros que forman la nueva Comisión Directiva, las personas que regirán el año actual los destinos del Centro Montañés *Liébana en la Argentina* son las siguientes:

Comisión Directiva.—Presidente, Isidoro Bedoya; Vicepresidente, Braulio Santos; Secretario, Claudio Torre; Prosecretario, Delfín Cuevas; Vocales: Felipe de Mateo, Anacleto Sánchez, Julián Fernández y José de Lamadrid; Vocales suplentes: Mariano Ibáñez, Manuel Cuevas, Vicente Beares y Joaquín Francisco.

Jurado.—Paulino Alles, Francisco Cuevas, Enrique Montes, Gregorio Diego e Indalecio Sánchez.

Comisión de cuentas.—Casimiro Iglesias, Severo Caldevilla y Cesáreo Fernández.

COMISIONES SECCIONALES

Instrucción.—Felipe de Mateo y Claudio Torre.

Beneficencia.—Delfín Cuevas y José de Lamadrid.

Asuntos Regionales.—Isidoro Bedoya y Anacleto Sánchez.

Propaganda.—Presidente, Julián Fernández; Vicepresidente, Gerardo Monasterio; Secretario, Joaquín Francisco; Auxiliares: Vicente Beares, Francisco Fernández, Fulgencio Solana, Emilio Caballero y Juan Cuesta.

Fiestas.—Presidente, Braulio Santos; Vicepresidente Maximino Martínez; Secretario, Aquilino Ibáñez; Tesorero, Pedro Fernández; Auxiliares: Eleuterio Rodríguez, Ramón Monasterio, Alejandro Torre, Liborio Briz, Miguel Palacios, Jesús García, Fermín Rodríguez, Angel Reda y Ramón Peña.

Bolera.—Presidente, Emeterio Soberón; Auxiliares: Ramón Monasterio, Pedro Soberón Torre, Francisco Diez, Benigno Garrido, Servando del Cojo y Mariano Calvo.

Representantes autorizados.—Santander, Emilio Bedoya; Navarro, Alonso García, Rosario, Sebastián Alonso; Pergamino, Galo Alonso; Tucumán, Abel Alonso de la Bárcena.

En cuanto a los propósitos que guían a la nueva Comisión directiva, he aquí el manifiesto que ésta dirige a los socios del Centro, el cual nos exime de todo comentario:

"Indudablemente, el programa de toda Sociedad se halla sintetizado en los Estatutos que la rigen, siendo sus Comisiones, simples mandatarios, encargados de interpretar las disposiciones que en ellos se establecen, de acuerdo con la voluntad de la mayoría social. La nueva Comisión Directiva que en ninguna forma pretende apartarse de las prescripciones reglamentarias, sino continuar la obra iniciada por la que le precedió en el gobierno y organización de la Sociedad, considera oportuno, no obstante, el dar a conocer cuáles son sus propósitos, propendiendo así a la mayor armonía entre la colaboración que corresponde al ele-

mento dirigente y el concurso que cada asociado debe prestar al desenvolvimiento y progreso social.

Continuando, pues, la obra de la anterior Comisión Directiva, con respecto a la bolera, se estudiará las medidas que convenga adoptar a fin de que el juego de bolos llegue a tomar el mayor incremento posible. Por el momento, se acordó organizar un concurso para el domingo, 10 de marzo, siendo muy posible, que a partir de algunos meses, no se utilice en la bolera otro material que el producido en los montes de la "Tierruca", moldeado por los competentes torneros de Torrelavega.

En materias de fiestas, visto el buen éxito del ensayo efectuado en el año que precede, se procurará organizar algunos festivales para expansión y confraternidad en las familias de los asociados. Más adelante, la Comisión se propone estudiar los medios más prácticos para llegar a la formación de un cuadro artístico entre el elemento social.

Otro de los proyectos recomendados por la anterior Comisión, y al que se dedica la mayor atención, es el arrendamiento de un local apropiado para sede social, pues, aunque parece asunto fácil ofrece sus inconvenientes, por los distintos puntos que es necesario armonizar. Tan pronto como esto se haya obtenido, se tratará de convertir en realidad los proyectos que a continuación se expresan:

Establecer clases nocturnas gratuitas de Contabilidad, Aritmética, Castellano y Caligrafía, para las cuales queda desde la fecha, abierta la inscripción en la Secretaría provisional, todos los días 8 a 10 por la mañana.

Organizar una sección de Poste Restante, donde podrán recibir su correspondencia todos los lebaniegos que lo deseen, encargándose el Centro gratuitamente, de conservarla o distribuirla, según las instrucciones que se reciban al respecto.

Levantar un Censo de todos los lebaniegos que residan en la República, el que servirá de base para la formación de un registro general, que llevado con la dirección que de cada uno se obtenga, estará a disposición de la colonia.

Se tratará también de formar una pequeña biblioteca, para lo cual se hará una llamada a las personas filantrópicas que deseen hacer donaciones con tal objeto.

La beneficencia seguirá mereciendo la más preferente atención en todos aquellos casos que los socios necesiten recurrir al apoyo del Centro.

Además de los proyectos expuestos, la nueva Comisión Directiva tendrá el mayor agrado en someter a su consideración cuantas proposiciones sean presentadas por los señores asociados con el objeto de beneficiar a la colectividad.

Correspondiendo a la deferencia del ilustrado profesor lebaniego señor Felipe de Mateo, la nueva Comisión se propone también patrocinar, como si de una dependencia del Centro se tratara, el Colegio internado de primera y segunda enseñanza que en breve inaugurará en Belgrano el referido profesor, quien, sin ningún gravamen para el Centro, ha ofrecido ponerlo bajo la tutela de la Comisión Directiva, con determinadas ventajas para la Sociedad y cuantos asociados deseen utilizarlo.

Lebaniegos, socios y no socios: Para la realización de todos estos proyectos, es indispensable que nos presteis vuestro más decidido concurso de altruismo y solidaridad, contando desde ahora que no ha de faltarnos."

Para "Ibero", en "La Tribuna" de Manzanillo.

He leído su artículo y le doy las más expresivas gracias por las encomiásticas frases que en su benevolencia de crítico me adjudica. No contesto, sin embargo a él por varias razones: la primera por que me gusta saber con quién hablo, trato o controvierto y por tanto creo justo que a una firma entera no se conteste con seudónimos; la segunda porque de conocer su nombre y apellidos, para poder encontrarme en disposición de contestarle cumplidamente, me sería necesario acogerme a la amabilidad de esa importante publicación de Manzanillo, pues no creo propio de una revista ilustrada el ocupar sus columnas en polémicas idealistas que solo agradan a los lectores cuando son chisporroteadas de sutilezas ingeniosas o de chocarrerías agresivas.

Mucho me complacen los términos en que se expresa y sólo lamento que en la región vizcaína propiamente dicha, no existan siquiera *dos docenas* de personas que piensen así. Alejado de su tierra nativa ignora Vd. los vientos que por Vizcaya así se explica que aun sintiendo las añoranzas de

los históricos fueros abogue por la igualdad de derechos y por la fraternidad de todos los pueblos españoles como base de engrandecimiento y señuelo loable y digno de franca emulación.

Desgraciadamente para España y para los que como Vd. y yo pensamos en Español, los vientos que corren en tierras vizcaínas no son alisios, como sus más acaudalados vecinos, no son españoles de buena fé. Los que pisan la bandera española y prohijan ideas eclesiásticas y pretenden desnaturalizar la lengua castellana escribiendo Bizkalla, Basconia, etc. no pueden ser españoles de buena fé.

(Lea Vd. los discursos pronunciados por el vasco Sr. Fradera en el Congreso)

Esa es mi opinión y no es mi ánimo molestarle en lo más mínimo, mucho menos cuando sus palabras reflejan el sentir distinto al de ellos y algo parecido al mío.

MARCELIANO A. DEL CAMPO.

Santander.

ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

DE SABADO A SABADO.—La sociedad Marquet y Ca., explotadora del Hipódromo de Bella Vista interesa apuntar de paso que el tal Hipódromo va costando hasta ahora al municipio muy cerca de un millón y medio de pesetas—ha lanzado al público el programa oficial de las reuniones hípicas que se propone celebrar en la temporada veraniega.

En el programa figuran premios de todas clases, desde la modesta carrera militar con 2000 pesetas hasta el gran Premio Santander, 50.000 francos, que se correrá el día 7 de Julio.

El total de premios a repartir alcanza, según programa a 400.000 pesetas.

Las famosas carreras empezarán el día 30 de Junio

sustituto del “Fenómeno,” Vicente Pastor, que es el torero que tiene más simpatías entre la afición santanderina.

LA CRUZ DE RUBALCABA.—La preciosa joya arquitectónica que existe en Liérganes, ha sido donada por su propietario el exgobernador civil de Santander y distinguido caballero montañés, don Belisario de la Carcoba y Riaño, al Ayuntamiento de Santander.

Una copia de la histórica joya había de formar parte como elemento decorativo, de la artística verja que cerrará las Bibliotecas de Menéndez Pelayo y del Ayuntamiento, y enterado de ello el señor Carcoba Riaño se ha apresurado a ceder la valiosa Cruz, en homenaje, dice en su carta ofreciendo la joya, a la memoria del más ilustre de los montañeses.



PUERTO CHICO.—Pequeñas embarcaciones recorriendo la bahía.

Fot. Nogués.

y con pequeñas alternativas seguirán hasta el 25 de Julio.

En nuestra correspondencia anterior decíamos que la familia real anticiparía la jornada veraniega con objeto de asistir a las carreras, noticia que hoy tenemos motivo para confirmarla.

LA CARIDAD.—Con la sorprendente boda del matador de toros Belmonte, y su decisión de no torear en las plazas españolas la temporada actual, el cartel de las corridas de La Caridad sufrirá una modificación, que mucho tememos no repercuta en la taquilla en términos desfavorables para la caritativa asociación.

El nombre de Belmonte, es de los que se cotizan con alza en las taquillas, como se dice en el argot taurino, y restar su aliciente en nuestras fiestas taurinas, pudiera constituir si no un fracaso, un perjuicio para los ingresos de la Caridad, no despreciable ciertamente.

La comisión organizadora de estas fiestas se ve perpleja para sustituir al torero, labor un tanto complicada y de responsabilidad moral.

Se barajan algunos nombres, “Gallo”, “Mayor” “Fortuna”, “Camará,” pero está en el candelero como probable

NOMBRAMIENTO HONORARIO.—El jefe de los conservadores montañeses, don Juan Ruano, ha sido nombrado presidente honorario de la Asociación de Vaqueros, en homenaje a su laboriosa gestión cerca del Gobierno para conjurar el conflicto por la falta de forrajes.

LA INFANTA DOÑA ISABEL.—Parece confirmarse la noticia de que su alteza, la popular Infanta Isabel, veraneará la temporada próxima en el Sardinero, donde alquilará un palacete digno de su rango.

AUMENTO DE GUARNICION.—El vecindario de Santander ha celebrado con júbilo extraordinario, la llegada de un batallón de artillería de los de nueva creación, destinado a guarnecer la villa.

A la llegada de las fuerzas, la alcaldía publicó un bando invitando a los vecinos a suspender sus labores para recibir a las expedicionarios, ofreciendo la villa el aspecto de los días de fiesta.

Manda el 6º Batallón de Artillería de sitio, destinado a Santander el comandante don César Sierra, distinguido y bizarro montañés.

Tanto las autoridades como los vecinos tributaron a los artilleros un recibimiento entusiasta y caluroso, agasajándolos con delicada atención.



CABEZON DE LA SAL.—Don Salvador González Díaz, rodeado de sus nietecitos.

También han llegado a Santander, siendo alojados en los Parques de Bomberos Municipales y Voluntarios hasta que terminen las obras que se hacen para habilitar el Pabellón Exposición, donde serán alojados, dos compañías de infantería, destinadas a aumentar la plantilla del Regimiento de Valencia.

Estas fuerzas han permanecido alojadas en Torrelavega cerca de un mes, y durante ese tiempo han sido colmados de atenciones en la ciudad hermana.

LETRAS DE LUTO.—En la semana última fallecieron las siguientes personas conocidas:

En la capital, don Diego Breñosa, doctor en farmacia, quien en la actualidad desempeñaba la plaza de director del Laboratorio Químico Municipal, ganada en reñidas oposiciones.

Don Francisco Diez, anciano comerciante de bondadoso carácter, padre de nuestros buenos amigos don Francisco y don Angel.

Don Antonio Preciado Salmón, apreciado y respetable convecino

En Corrales de Buelna dejó de existir don Modesto Casquero Ostolaza, quien durante largos años estuvo al servicio de la compañía Trasatlántica Española, en cuyo desempeño supo ganarse las simpatías de cuantos le trataron.

Descansen en paz.

EL 1º DE MAYO.—Los obreros montañeses prepáranse a celebrar la fiesta del 1º de Mayo, jornada que la clase trabajadora dedica al día del Trabajo.

Para ese día organizan fiestas los gremios obreros, y algunos Ayuntamientos, como Santoña, han acordado patrocinar los actos de los trabajadores.

CAPITULO DE BODAS.—En la iglesia de Santa María de Cudeyo (Valdecilla) contrajeron matrimonio la bella señorita María del Milagro Lavín de Cuesta, con el joven ingeniero don Rafael de Simón Altuna y Jiménez

La iglesia hallábase artísticamente adornada.

Apadrinaron al nuevo matrimonio la señora madre del novio doña Amalia Jiménez y Góngora y el padre de la desposada don Fernando Lavín Casalis, y bendijo la unión el párroco don José Echevarría.

Sólo concurrieron a la ceremonia matrimonial los familiares de los desposados y algunos íntimos a causa del luto del novio.

El joven matrimonio fija su residencia en Barcelona.

Para el distinguido joven don Alfredo García, hijo del conocido industrial, don Ignacio, ha sido pedido la mano de encantadora señorita Rosario Cantalapiedra.

LA INDUSTRIA NAVAL.—En nuestros pequeños puertos la industria naval empieza a adquirir bastante importancia. A la construcción de barcos en el Astillero ha seguido la de una pequeña grada en Requejada en la que será botado al agua pronto un vapor con casco de madera, de más de 200 toneladas de desplazamiento.

En el mismo puerto ha empezado a construirse un vapor con casco de cemento armado, que será el primero de su clase en la marina mercante española. Este barco ha sido encargado por el opulento naviero santanderino don Adolfo Pardo. Si el resultado económico y práctico del barco da el resultado apetecido, se construirán otros del mismo modelo con lo cual, la industria constructora naval alcanzará en la costa montañesa el puesto y la importancia que de dercho corresponde a nuestro puerto.

Santander, Abril 1918.

SANTANDER.

EN EL ASTILLERO.—BENDICION DE UN BARCO

Se celebró con feliz resultado en el Astillero la botadura del vapor "Pepe Luis", construido en los talleres de la viuda de Lavín para el naviero bilbaíno don Valentín Ezquerro.

Se celebró con gran solemnidad la bendición del nuevo barco, con asistencia de las autoridades del Astillero y numerosos invitados.

Antes de la bendición se hicieron con excelente resultado las pruebas de la maquinaria.



Bendijo el barco el Canónigo de la Santa Iglesia Catedral don Germán de la Puente, asistido por el párroco del Astillero don Valentín Palazuelos.

Los invitados después de la bendición, recorrieron todas las dependencias del barco, pudiendo apreciar que no falta en ellas ningún detalle.

El acto de la bendición fué presenciado por numeroso público, entre el que figuraban todos los operarios de la fundición de la señora de Lavín.

El "Pepe Luis" ha sido abanderado en Santander.

Probablemente el primer viaje lo hará a Huelva, dedicándole algún tiempo al transporte de mineral y luego al transporte de carbón entre Gijón, Santander y Bilbao.

Entre los invitados que, después de la bendición del barco, fueron obsequiados con un espléndido lunch, figuraban don Felipe del Castillo, alcalde del Astillero; don Germán de la Puente, don Valentín Palazuelos, don Justo Colongues, don José Ruiz Valiente, don Alfredo Ezquerro, don Luis Rico, don Benigno Lavín, don Herminio Azcárate, don Nicolás Pardo, don Valentín Ezquerro, don Casimiro Tijero, don Guillermo J. Beaty, don Jorge Heaminel, don Marcelino Tanero, don Luis Ezquerro, don Vicente Monar, don Luis Ibáñez, don Antonio Cos, don Federico Cocado, don Alvaro Lanuza, don Luis García, don Eduardo Pozo, don Patricio Fernández, don Alfredo Otero y don Anastasio Idoyaga.

Las características del "Pepe Luis" son las siguientes:

Eslora, 36'25 metros.

Puntal de bodega, 3.

Idem de construcción, 3.390.

Arqueo total, 215'28 toneladas.

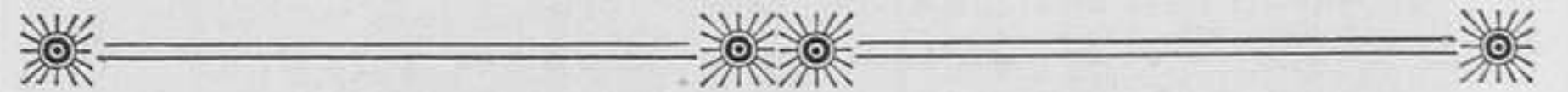
Tonelaje bruto, 320.

El barco ha sido construido en tres meses. Lo manda don Antonio Cos y la tripulación a sus órdenes la forman catorce hombres.

El dueño del nuevo barco, lo mismo que los señores de Lavín recibieron muchas felicitaciones.

Como dato curioso se decía en el Astillero que al señor Ezquerro le han ofrecido por su barco 800.000 pesetas.

A la construcción del "Pepe Luis" seguirán la de otros barcos, pues la casa de Lavín ha adquirido unas marinas en las que se construirán diques y astilleros de los que podrán salir barcos de cuatrocientas y quinientas toneladas.



COMPANIA INDUSTRIAL

"NEPTUNO"

S. A.

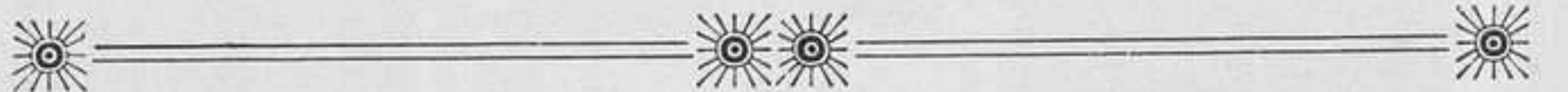
DIRECTOR GERENTE:

SALVADOR SIBECAS

**FABRICA DE IMPERMEABLES
TELAS INGLESAS Y FRANCESAS**

SAN LAZARO NUM. 307. — HABANA

TELEFONO A-4711



**REPRESENTANTES DE "LA MONTAÑA"
EN MEJICO**

Advertimos a nuestros suscriptores de la República Mejicana, y a todos los montañeses residentes en la misma, que pueden dirigirse para cuanto se relacione con esta publicación a los señores siguientes, representantes de "LA MONTAÑA" en los lugares que a continuación se expresan:

TOMAS S. TRAPAGA, Av. Uruguay No. 117, Méjico, D. F.

VICTORIANO MARTINEZ, 3ª de Rubio Navarrete, Oaxaca.

FRANCISCO CIMIANO, Calle Miguel Lerdo, No. 20, Veracruz.

LUIS ARCE, Muelle 144, Tampico.

VENANCIO TRUEBA, Av. Francisco I. Madero, Orizaba.

FERMIN SAN MARTIN, Tehuacán, Puebla.

**PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA
"LA MONTAÑA"**

En la Habana. 50 Cts. mes.

„ Interior de la Isla. 60 „

España 42 pesetas al año.

México \$ 8.40 oro americano „

E. Unidos y Filipinas. „ 8.40 „ „

Otros países „ 9.60 „ „

Administración: Amargura 44, farmacia.

Habana. - Teléfono A-8720.

CINZANO **APERITIVO MUNDIAL**

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ, HABANA

LA MEJOR AGUA
:: DE MESA ::

BURLADA

BANCO INTERNACIONAL DE CUBA

Institución fundada para impulsar, favorecer y desarrollar el comercio y la industria nacionales.

Así lo garantiza el artículo 18 de sus Estatutos que dice: "Nueve de los catorce consejeros, por lo menos, han de ser comerciantes o industriales establecidos en Cuba".

Si usted es comerciante, tiene derecho a nuestra ayuda cuando necesite desarrollar sus negocios. Su cuenta abierta aquí hoy, le dará facilidades mañana. Visítenos.

**Giros
Ahorros
Préstamos
Pignoraciones
Cuentas corrientes**

Direcciones:

Postal: APARTADO 1229.

Telefónica: CENTRO PRIVADO.

OFICINA PRINCIPAL:

MERCADERES Y TENIENTE REY
HABANA

LA COLONIAL

ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

**IMPORTADORES DE
SEDERIA, QUINCALLA, PAPELERIA,
PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO**

**Y UNICOS RECEPTORES
DE LA AFAMADA PERFUMERIA**

"Amor Vencedor"

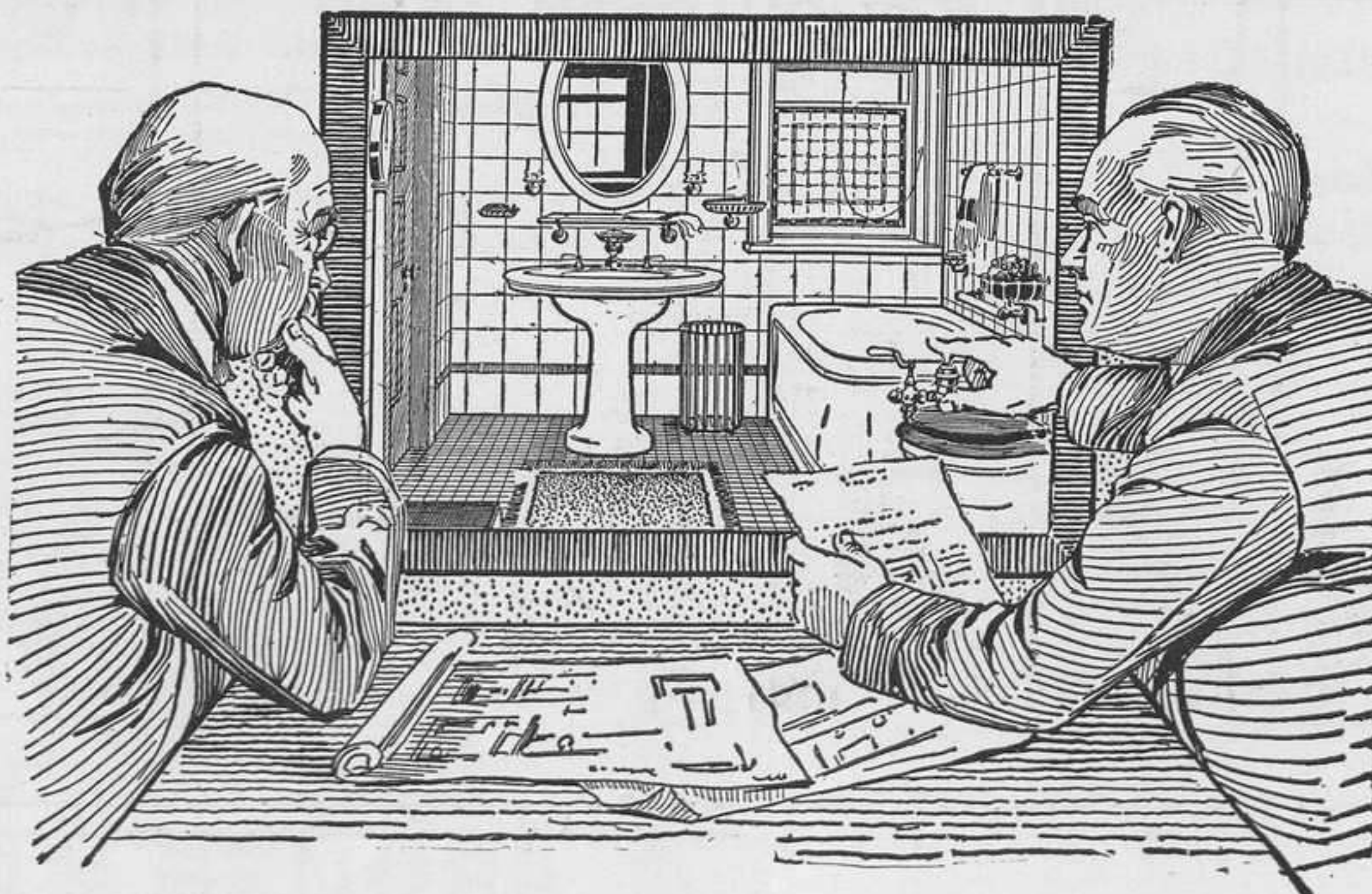
MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS
EL MEJOR
SURTIDO
DE ESOS
ARTICULOS



MATERIALES
DE TODAS
CLASES
PARA LA
CONS-
TRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

Apartado 169

PONS Y CIA., S. EN C.
EGIDO 4 Y 6 - HABANA

Tels. { A-3131
A-4296

SANTANDER

GRAN HOTEL
BOULEVARD DE PEREDA, 11 Y 12

Cable: HOTEL GOMEZ



Confort moderno, único Hotel con ascensor eléctrico, calefacción central, servicio de agua fría y caliente en todas las habitaciones, departamentos con baño para familia. Restaurant a la carta en la planta baja. Antiguo local del café Suizo. Pensión de habitaciones desde 10 pesetas en adelante según habitaciones.

ANUNCIO
VADIA
AGUIAR 116



Perfume de Moda: AROMAS DE LA TIERRUCA

Polvos. Jabón Colonia.

LOS POLVOS, son finos, blanquean mucho, se adhieren perfectamente y comunican al cutis su olor

LOS JABONES, dan a la piel extrema suavidad, frescura y lozania; su aroma es delicada y tarda mucho en extinguirse

LA COLONIA, es de perfume exquisito, fijo, persistente y delicado.

SE VENDE EN TODAS PARTES

Representante G AYALA PEREDA, Apartado 1765, Habana.

Club
Liebana y Peñarubia

BERNAZA No. 3, Altos

PRESIDENTE

D. Blas Casares.

TESORERO

D. Mariano Larín.

SECRETARIO

D. Pascual Santerbás.

Sociedad Montañesa de Beneficencia

PRESIDENTE

Dr. Celedonio Alonso y Maza,

Amargura, 44.

SECRETARIO

D. Juan A. Murga,

Galiano, 114, altos

TESORERO

D. Alfredo Cano,

Bernaza, 39.

COMISION DE SOCORROS

D. José Cubas

San Ignacio 82

D. Gregorio Lavín

Sol 23, 2º izquierda

VOCAL DE PASAJES

Gregorio Lavín,

Sol 25, altos

Centro Montañés

EGIDO 2, Altos

PRESIDENTE

D. Cándido Obeso

SECRETARIO

D. Manuel Castro

Solana y Ca., Mercaderes, 22.

Editores de esta Revista.



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



LA GRAN SEÑORA

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

"EL COMERCIO"

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

ACCIDENTES DEL TRABAJO

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

INCENDIOS

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE IGNACIO NAZABAL

SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

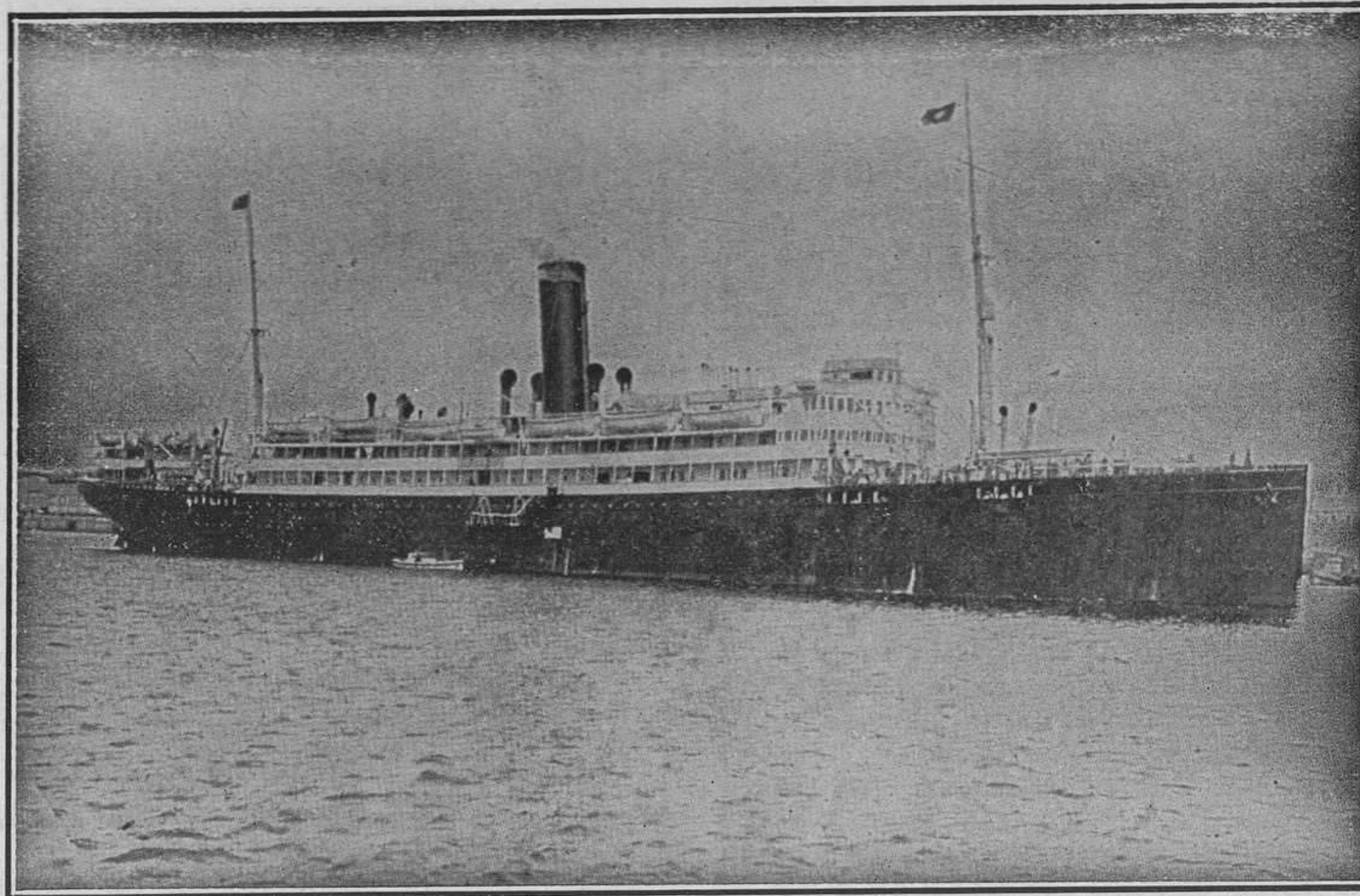
ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

OFICINAS: TENIENTE REY, No. 11

HABANA

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

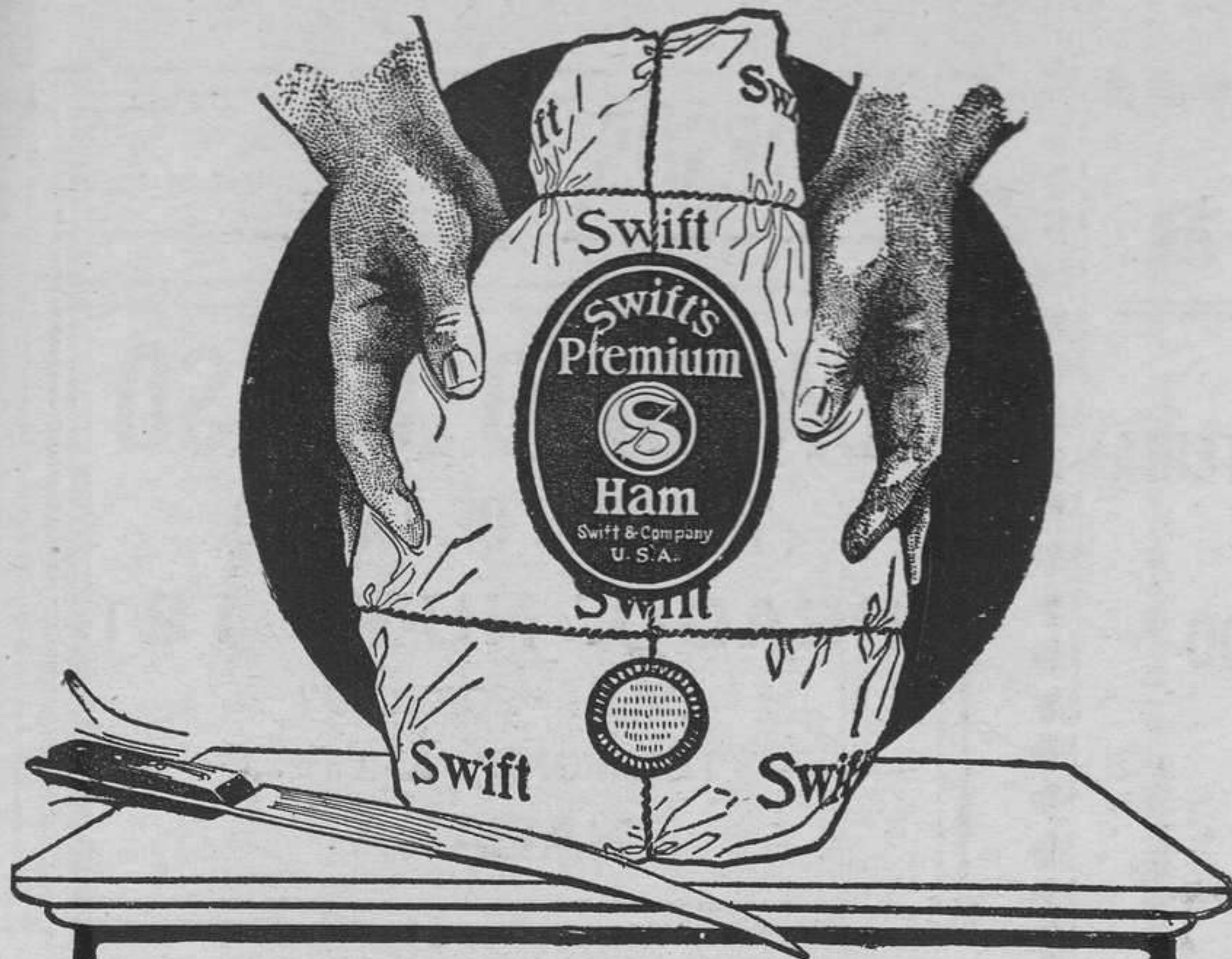
MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

BOTICA DE "SAN AGUSTIN"

ASMA o AHOGO

Se cura rápidamente tomando la poción del Dr. Maza. A las seis horas estará aliviado de esa enfermedad, curándose con 6 frascos



PIDASE MANTECA LA 1ª CHICHARRON
VOLCAN GRANOSA COMPUESTA
JAMONES PREMIUM Y PALMERA, TOCINOS, SALCHICHONES,
CHORIZOS, SASCHICHAS, CARNES FRESCAS, MANTEQUILLAS
QUESOS, HUEVOS FRESCOS, JABONES DE TODAS CLASES, ABONOS
PUROS DE ANIMALES Y QUIMICOS PARA CAÑA Y TABACO
ARBOLES FRUTALES Y VEGETALES

SWIFT and COMPANY

TELEFONO A-2175

OFICIOS 94

HABANA

LORENZO D. BECI

ABOGADO.

HABANA 43

HABANA

AGUAS DE CABREIROA

VERIN (ESPAÑA)

Acidulo - Bicarbonatado -
Sódico - Líticas.

SIN RIVAL
PARA EL ESTOMAGO
Y LOS RIÑONES.

IMPORTADORES EXCLUSIVOS:

FERNANDEZ, TRAPAGA Y CA.

TELEFONO A-1776

BARATILLO No. 2.—HABANA.

Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES

SOBRINOS DE QUESADA

OBRAPIA 11 Y 13

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

Avisador Comercial

DIARIO MERCANTIL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA

Y ENCUADERNACION

DE

SOLANA, GARCIA Y Ca.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL

COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

...TAS DE VISITA Y BAUTIZOS...

CUBA, ESQUINA A MERCED

HABANA

Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

IMPRESOS SOLANA Y CA.
Mercaderes 22. Tel. A-1254.

CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

SRITA. MARIA JOSEFA LAVIN

PROFESORA DE SOLFEO Y PIANO

Clases en su casa: Sol, 23, Piso segundo, izquierda.

HABANA

PASTAS PARA SOPA

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA FLOR DEL DIA



NI EN COLLOTO, NI EN CARREÑO,
NI EN VILLAVICIOSA Y PONGA,
SE ENCUENTRA SIDRA QUE "ARROLLE"
CUAL LA MARCA

COVADONGA.

RECEPTOR:

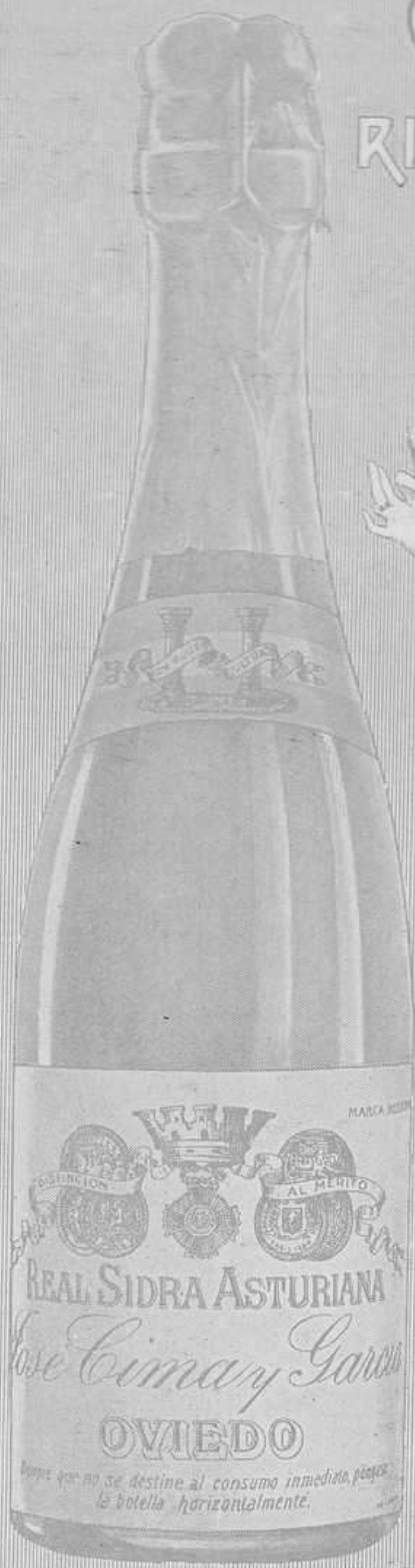
ANGEL BARROS

LAMPARILLA N^o 1.

ESTA ES LA SIDRA

“CIMA”

RIVAL DEL CHAMPAGNE



IMPORTADORES: SOBRINOS DE QUESADA
HABANA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

“LA GOLONDRINA”

Y VINO NAVARRO MARCA

“CEPA”

LLAMAS y RUIZ, S. en C.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

Cuando un montañés llega a Cuba, lo primero que debe hacer es adquirir una porción de terreno suficiente para edificar su hogar, o bien dedicarla a cultivos. Todo esto lo puede adquirir a plazos cómodos, con amortización y sin interés. Dichos terrenos están situados en los alrededores de la Habana y gozan de inmejorables condiciones sanitarias y salubres.

¿QUIEN PUEDE DAR TODO
ESO AL INMIGRANTE?

PLAN BERENGUER

Que por tres pesos mensuales, hace dueño de un magnifico solar a cualquier persona, por pobre o rica que sea.

Pida Informes a

AGUIAR 45, ALTOS

Habana, Cuba.

APARTADO 1649. TELEFONO A-6348

J. BARQUIN & Ca.,

S. en C.

ALMACEN IMPORTADOR

Y FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

AGUIAR 130 Y 132

ESQUINA A MURALLA

HABANA

Apartado 1234.—Clave en uso: A. B. C. 5ª Edición

Cable y Telégrafo: JOBARQUIN. Tel. A-7858

“LA BOMBA”

ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,
FONOGRAFOS Y DISCOS “VICTOR”

Tenemos constantemente surtido general de todos los tipos de Gramófonos y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

M. HUMARA, S. en C.

MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

CERVECERIAS

"LA TROPICAL Y TIVOLI"

CERVEZA
CLARA
Tivoli
EL MEJOR
REFRESCO



DEME
MEDIA
TIVOLI
DE VENTA
EN TODAS
PARTES

Gutierrez

Cerveza
CLARA
TROPICAL
REINA
DE LAS
CERVEZAS



Deme
media
TROPICAL
De Venta
en todas
partes

Gutierrez

Maltina
TIVOLI
EL MEJOR
TONICO



RECONSTITUYENTE
INMEJORABLE
PARA
CRIANDERAS
Y
NIÑOS
PEDIDOS
TEL. { I 1038
I 1041

Gutierrez

OFICINA Y ADMINISTRACION
CALZADA DE PALATINO