

# LA MONTAÑA



SANTILLANA  
CASA SOLARIEGA

# LINEA

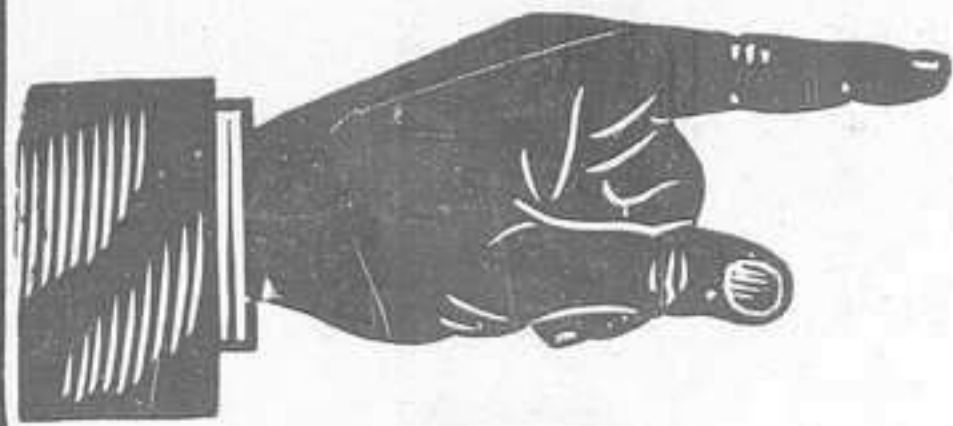
DE

# WARD

PUEDEN OBTENERSE BOLETOS A DISTINTAS CIUDADES DE LOS ESTADOS UNIDOS Y EL CANADA A PRECIOS VENTAJOSOS CON DERECHO A PERMANECER EN LA GRAN METROPOLI DE

## NUEVA YORK

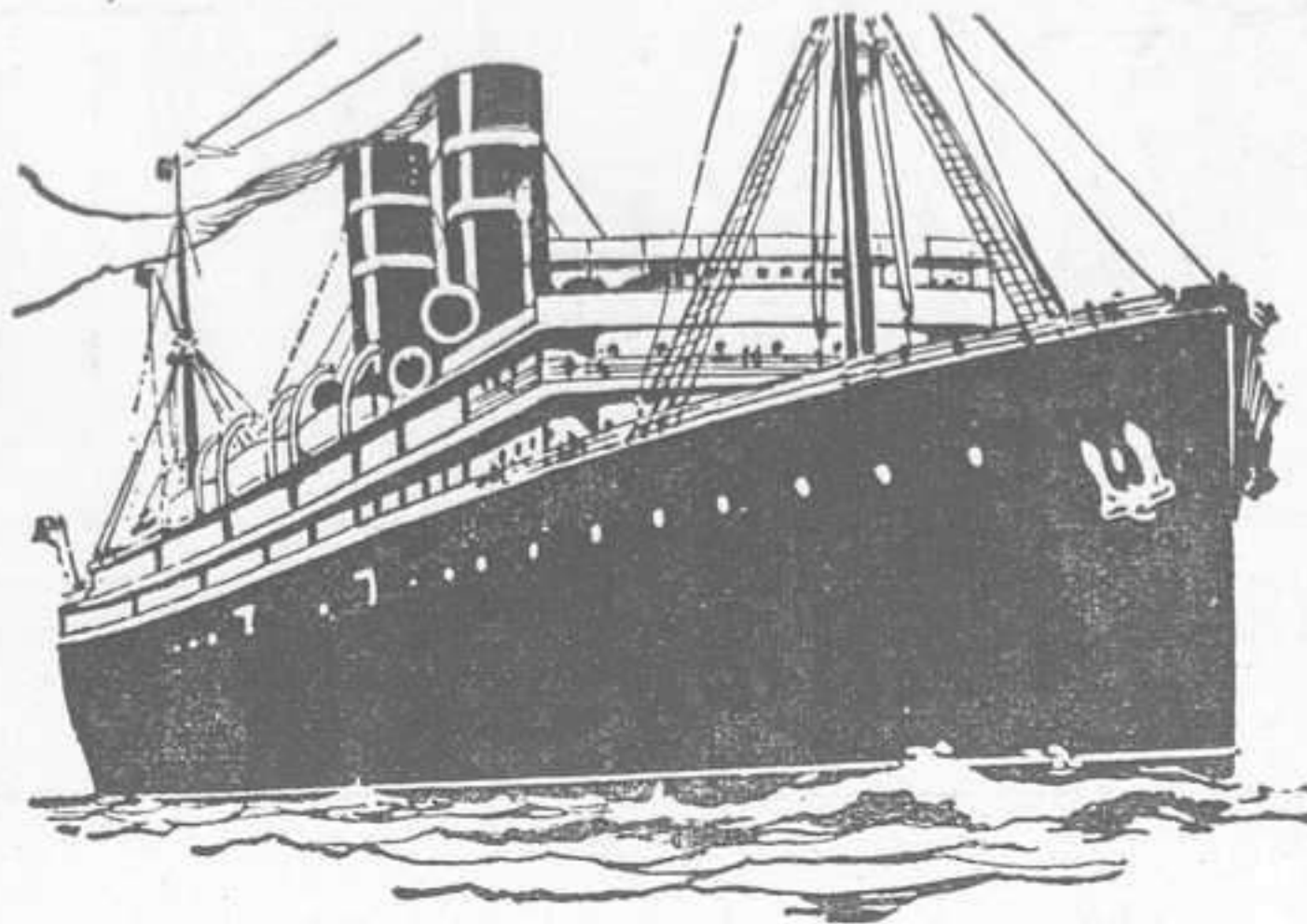
CUALQUIER DE LOS TRENES MAS RAPIDOS Y SUNTUOSOS DE NUEVA YORK.



DIRIGIRSE A LA OFICINA DE PASAJES

# LINEA DE WARD

SE DESPACHAN BOLETOS A TODAS PARTES DE EUROPA Y AMERICA DEL SUR.



# LINEA de WARD

## La Ruta Preferida

TODOS LOS PRECIOS INCLUYEN COMIDA Y CAMAROTE EN LOS VAPORES

SALIDAS PARA NUEVA YORK  
**DOS VECES POR SEMANA**  
SALIDAS PARA PUERTOS MEJICANOS  
**CADA QUINCE DIAS**

### PRECIOS DE LOS PASAJES

INCLUYENDO COMIDA Y CAMAROTE

Habana a Nueva York, Primera clase, desde. . \$ 40.00 hasta \$ 50.00  
Habana a Nueva York, Intermedia . . . . . 30.00  
Habana a Nueva York, Segunda . . . . . 20.00  
Habana a Nassau Primera clase . . . . . \$ 25.00  
Habana a Nueva York, incluyendo pasaje por Ferrocarril directo, o pasando por Cincinnati, Chicago o St. Louis a Nueva Orleans regresando a La Habana por vapores de la Compañía Sud Pacífico, o vice versa (Circle Tour) \$ 94.15.

### Tarifa de Pasajes Directos vía New York

PRIMERA CLASE EN VAPOR Y POR FERROCARRIL

#### HABANA A

Boston, Mass.....	\$ 45.25	Indianapolis, Ind.....	\$ 51.00
Buffalo, N. Y.....	48.00	Milwaukee, Wis.....	53.70
Chicago, Ill.....	52.00	Minneapolis, Minn.....	59.15
Cincinnati, Ohio.....	50.00	Montreal, Que.....	50.88
Columbus, Ohio.....	49.10	Ottawa, Ont.....	51.40
Dayton, Ohio.....	50.00	Pittsburgh, Pa.....	49.10
Des Moines, Iowa.....	57.81	St. Louis, Mo.....	54.00
Detroit, Mich.....	49.10	St. Paul, Minn.....	59.15
Duluth, Minn.....	61.29	Toledo, Ohio.....	49.10
Fort Wayne, Ind.....	49.75	Toronto, Ont.....	49.90
Grand Rapids, Mich.....	51.28	Winnipeg, Man.....	69.15

Así como también pasajes a otros puntos de los Estados Unidos y el Canadá. Boletos directos con opción a permanecer en Nueva York durante 10 días y en puntos entre Nueva York y destino según reglamento de los Ferrocarriles.

### W. H. SMITH, AGENTE GENERAL

OFICINA CENTRAL:

OFICIOS No. 24

OFICINA DE PASAJES:

PRADO No. 118

TEL. A-6154



# LA MONTAÑA



**REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTANESA.**

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: <b>J. M. FUENTEVILLA</b>	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES..... 50 cts. INTERIOR, UN MES..... 60 cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: <b>AMARGURA 44</b> TELEFONO A-8720
---------------------------------------	---	---

AÑO II

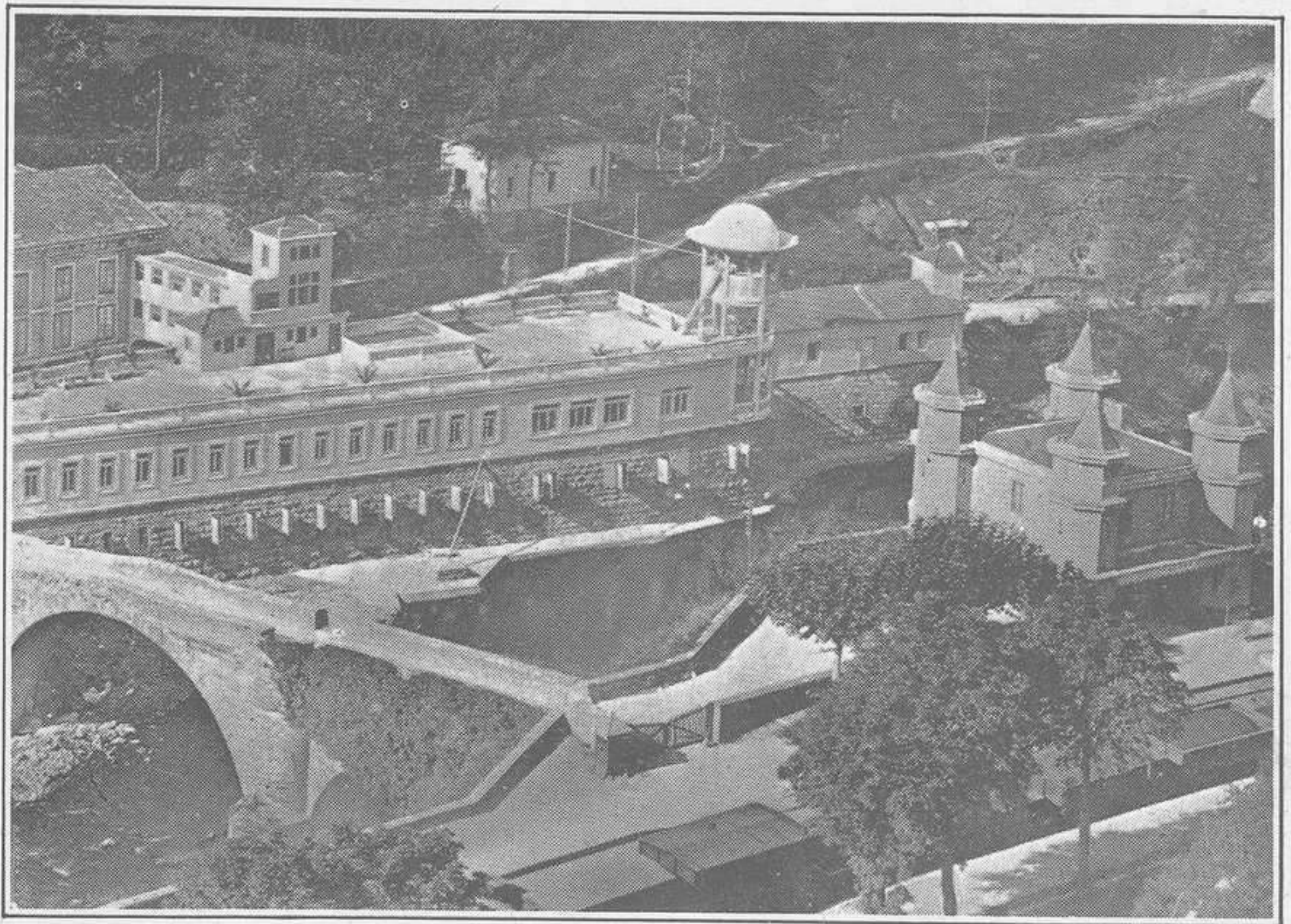
HABANA 23 DE JUNIO DE 1917

NUM. 25

## Itinerarios de viajes.- A Campóo.

PARA el turista acomodado, reúne esta Provincia circunstancias que quizás ninguna otra de Europa pueda ofrecerle. Dejando a un lado la proximidad de "Los Picos" a las playas tan aseguibles como los lindos paisajes de Soba y la belleza de los **Valles Bajos** que iremos recorriendo, tiene al alcance de la mano, a 74 kilómetros tan solo, los "Valles Altos de Campóo", donde nace el Ebro a 900 metros sobre el nivel del mar.

Saliendo de Santander a las dos de la tarde, se puede tomar cómodamente el chocolate en Reinosá, o sobre el nacimiento del Ebro, visitar la Julióbriga y Cervatos y estar de vuelta para las ocho de la



Las Caldas.



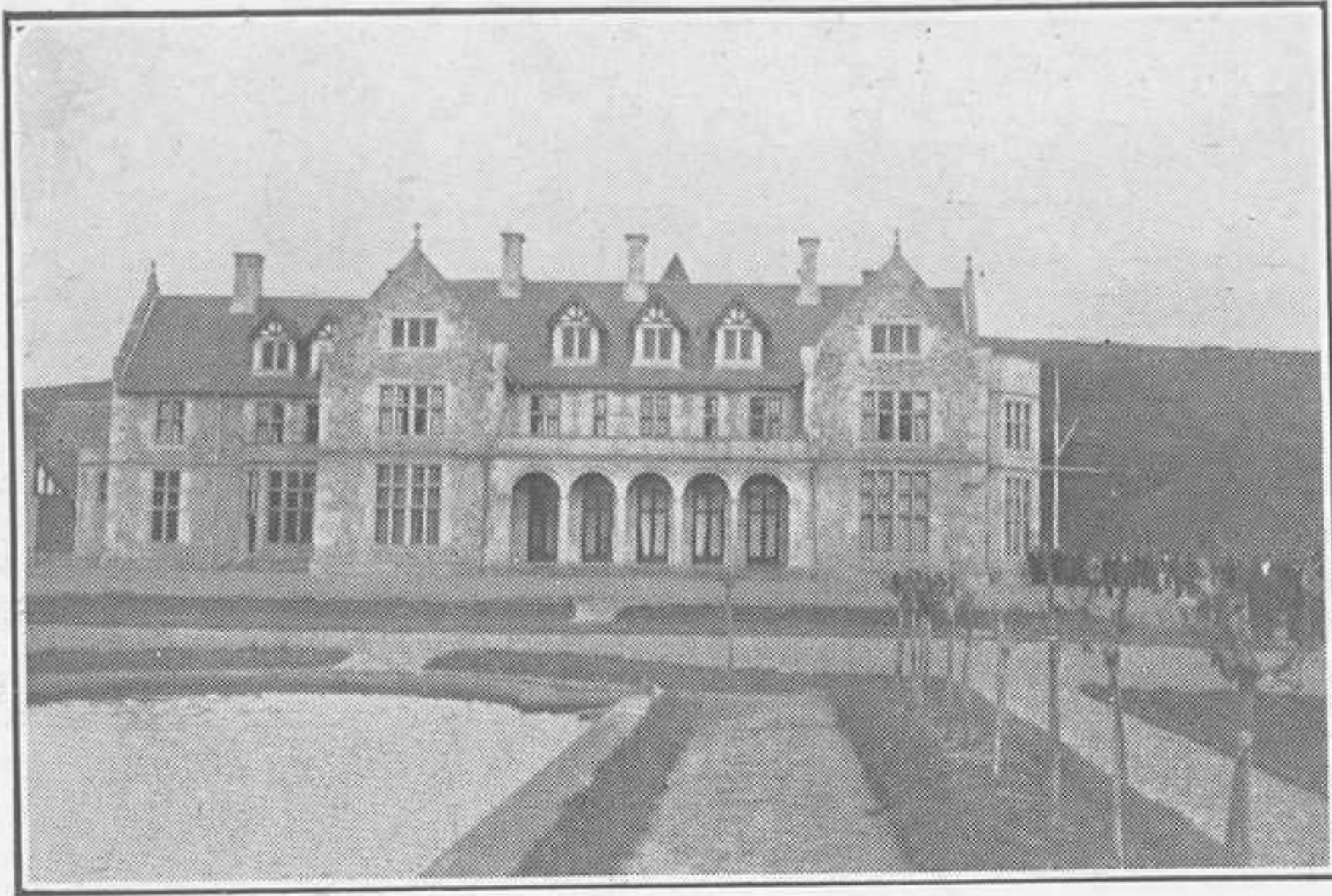
Torreón de Cartes.

noche después de hacer un recorrido de paisajes encontrados y gozado de los mayores contrastes que puede ofrecer la pródiga Naturaleza que parece haberse complacido en las revoluciones porque pasó este suelo con el único fin de procurar solaz al hombre inteligente.

La carretera que va desde Santander a Valladolid, deja a la izquierda el mojón de Peña-Castillo, corriendo casi paralela a la vía férrea del Cantábrico hasta Bezana. Desvíase allí hacia la izquierda para ganar el "alto" de San Mateo, punto culminante desde donde se goza al Sur de una perspectiva encantadora, rematada por los grandes núcleos de Peña-Labra, Peña Sagra y Picos de Europa por este orden de izquierda a derecha.

Baja en rapidísima pendiente con atrevidos

zig-zags para correr luego por el llano de "Arce" hasta dar con las aguas del Pas y Pisueña reunidos cuyo curso salva por apuntado y estrecho puente,



**LAS FRAGUAS.—Palacio "Los Hornillos" del Excmo. Sr. Duque de Santo Mauro.**

y dejando a Oruña con su iglesia encaramada a la derecha empieza la larga cuesta que termina en el "Alto de Pedrosa", desde donde se divisa a la derecha todo el campo en el que se desarrolla "La Puchera". Vuelve a bajar rápidamente la carretera hasta el "Regato de las Anguilas", deja a la izquierda la que por Polanco va a rematar en la Estación del Norte en Torrelavega, divisándose en lo más alto un grupo de eucaliptus de la casa de Pereda y sigue ya casi aparejada a la línea férrea del Cantábrico en dirección Sur, pasando por Barreda cerca de la factoría de Solvay establecida en lo que fué el pantano del Estero de los ríos Saja y Besaya que se juntan muy cerca de allí.

En un altozano al otro lado del Estero se divisa la casa torre de Calderón de la Barca, a la derecha

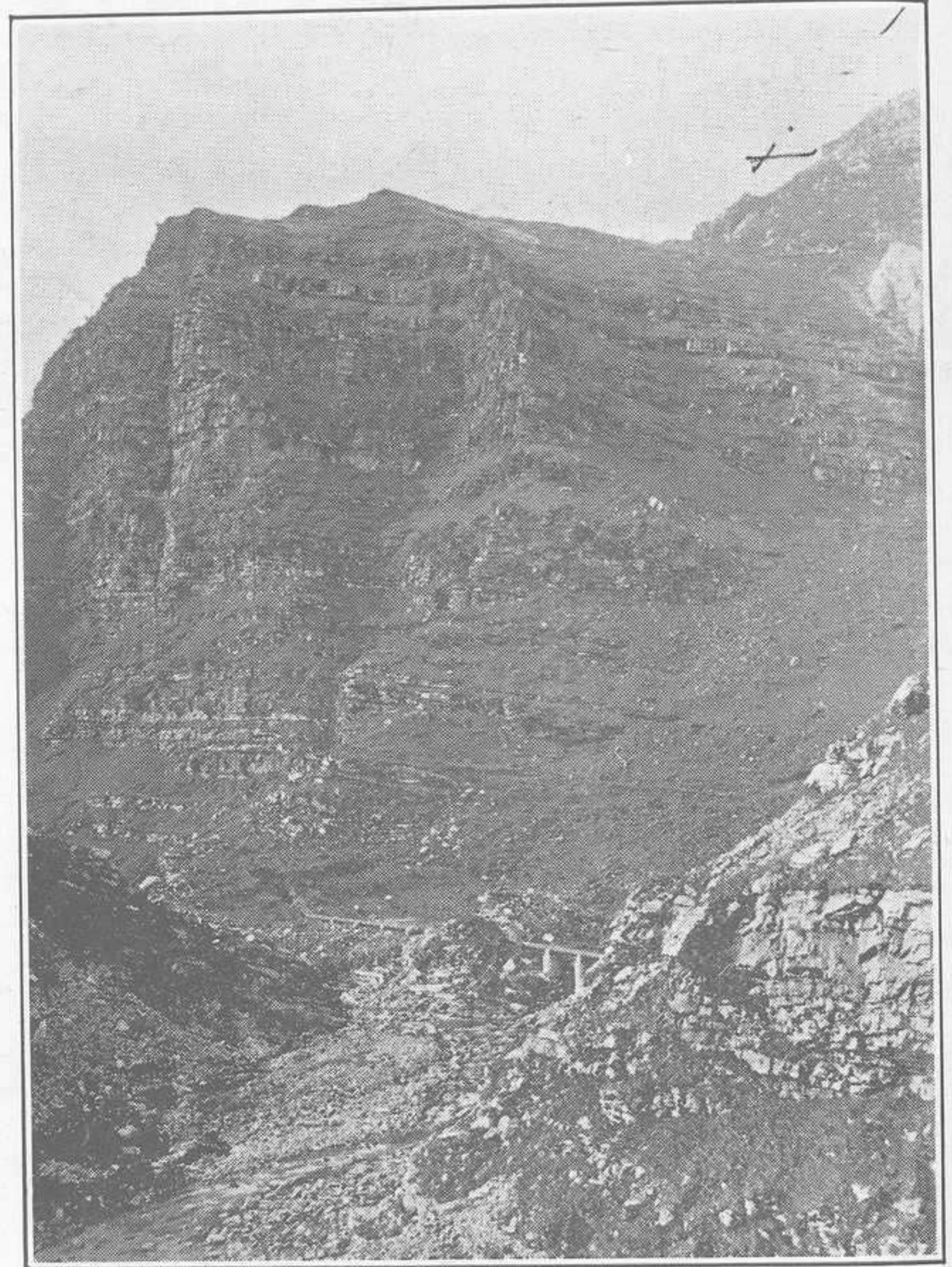


**LAS HOCES.—Entrada del desfiladero. A la izquierda el río entre la carretera y las rocas.**

y poco después llega ya Torrelavega, cuya bonita torre gótica se destaca a la izquierda por encima de su caserío. Siguiendo la línea recta hacia el Sur, dejamos

atrás la moderna ciudad, cruzamos en Cartes el río Besaya y nos sale al paso robusto Torreón desmochado que en el siglo XV, levantaron los Lara contra los Lasso de la Vega para defensa de la interesante villa que aún conserva otros recuerdos de aquella época.

En Riocorbo que queda a la derecha empieza la primera de la serie de encañadas "Hoces" tan pintorescas que hemos de travesar antes de llegar a Reinosa. Es la "Hoz de las Caldas" a cuyo extremo Sur, se levanta el Balneario sobre cuyos tejados parece fundado el Convento de Dominicos. Muje el río en el fondo al saltar de risco en risco, y



**LAS HOCES.—La cruz señala la altura de la vía férrea.**

por la ladera de enfrente corre la vía férrea.

Pasado el Balneario se entra luego en el extensísimo "Valle de Buelna", por cuyo extremo occidental corre llana la carretera dejando a Barros y San Mateo a su orilla derecha, atravesando después Los Corrales para penetrar en otra Hoz o mejor dicho en las "Hoces de Buelna", prolongada garganta tallada por el río, imponente en sus zig-zags, riquísima en colorido, sin una vivienda humana en toda su extensión ni otro signo de vida que las estridencias del silbato del tren, que corre por la ladera al otro lado del río saliendo de un túnel para entrar en otro, y despertando los ecos dormidos entre aquellos peñascos, grises, rojos y amarillentos cubiertos de manchas verdes de musgos y líquenes.

Pasadas las Hoces ábrese de pronto el horizonte y la vista se explaya sobre otro amplísimo valle, el de Iguña cerrado al Sur por altas montañas en las que se distingue ya la falla que forma la última garganta. A la derecha del portillo álzase un picacho aparentemente cortado a pico, visto desde "Las Fraguas". Cuesta trabajo creer que casi por su cúspide pase el tren que aquí corre al nivel de la carretera. Al dejar atrás "Las Fraguas" se divisa en medio de la llanura de la derecha el Palacio del Duque de Santo Mauro.

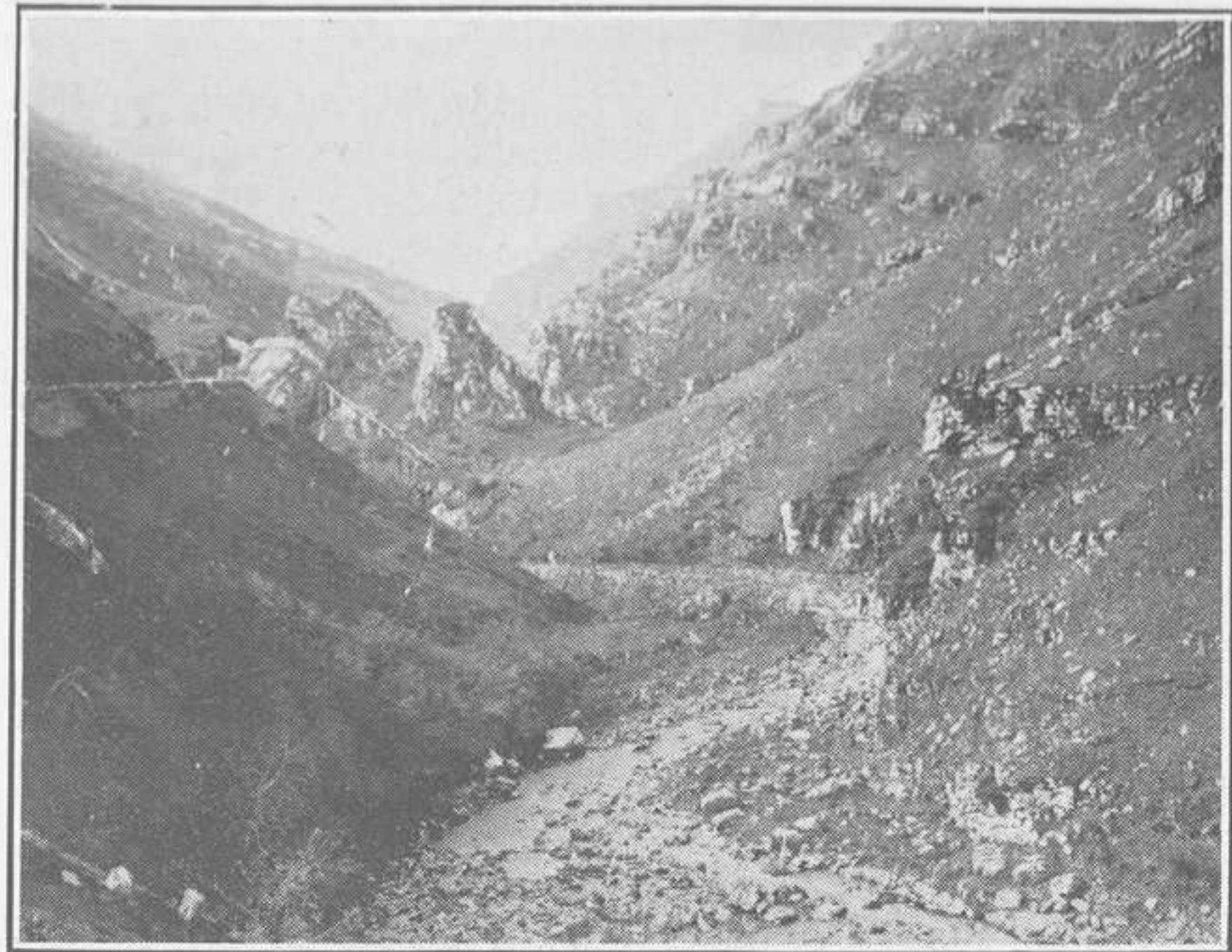
Atraviesa la carretera Arenas, Santa Cruz donde nació Torres Quevedo, y Molledo para entrar en otra pequeña Hoz, la de Portolín, en la que lo más interesante es la preciosa cascada que forma el río. A la salida se entra en el enorme cuenco de Bárcena que contornea en inmensa curva la línea férrea, y poco después de dejar atrás el pueblo se atraviesa por entre rocas enormes la puerta de la larga garganta conocida con el nombre antonomástico de "Las Hoces".

El paisaje es grandioso en todo el recorrido de esta falla geológica cuyas paredes alcanzan ochocientos metros, y la perspectiva al Norte es algo emocionante.

Lentamente la carretera va ganando alturas llevando en el fondo del barranco el río y allá arriba a más de trescientos metros a la derecha la vía férrea por la que con grandes resoplidos de las dos máquinas que le arrastran trabajosamente se desliza el tren, apareciendo y desapareciendo ora tras grandes mogotes de rocas areniscas ora hundiéndose en las mismas entrañas del monte perforado veinte y dos veces.

Lentamente la carretera va ganando altura.

En Lantueno se aparea con la vía férrea que deja allí a la izquierda, para pasar por debajo de ella en



LAS HOCES.—Paisaje.

Cañeda, cerca del nacimiento del Besaya, en Aradillos, donde fueron vencidos los cántabros por los romanos.

A poco de dejar Cañeda, se encarama la carretera por encima del gran túnel y dando vista ya a los valles de Campoo cerrados al S. O. por el gran núcleo de "Peña Labra," destacándose en grandiosa perspectiva tanto más admirable cuanto mayor es el contraste con el estrecho camino que hasta allí nos llevó.

*Frederico de la Calzada*

## UN SUEÑO

### I

No recuerdo el lugar... ¡Iba tan sola!  
Retrataba su rostro la sonrisa.  
*Ella* avivó la llama que en mi pecho  
la ausencia prolongada consumía.

Fuí marcando sus pasos impaciente;  
la alcancé; nos hablamos. ¡Cuánta dicha!  
Y proseguimos la tortuosa senda  
hasta internarnos en la selva umbría.

Se ocultaban los pájaros. Las hojas  
columpiábanse al soplo de la brisa...  
Era el momento en que su disco de oro  
hundía el sol en la lejana orilla.

### II

Tendió la noche su capuz; perdimos  
el sendero que al fértil llano guía.  
—¡Te amo!—dijo *ella* con la voz tan suave  
cual de Favonio blando la caricia.

Y luego, de mi amor símbolo puro,  
sellé un ósculo tierno en su mejilla.  
Después se oyó un suspiro, cuyo acento  
aún en el fondo de mi alma vibra.

### III

No cerró nuestros párpados el sueño;  
no nos rindió el pesar de la fatiga.  
Apareció la aurora, sonriente,  
de roja grana y ópalo teñida.

Cantaba el ruiseñor en la espesura  
y brotaba la luz. ¡Era de día!  
Descubrimos la senda; divisamos  
del hondo valle la extensión florida...

Asomaron dos lágrimas preciosas  
súbito de mi amada en las pupilas;  
y al través de sus ojos soñadores  
las huellas del insomnio se veían.

### IV

Y al despertar de mi profundo sueño  
palpé la realidad, ví la mentira.  
¡Oh qué gratos los sueños venturosos!  
Efímera como ellos es la dicha.

*J. Basow Marsella*

# El Santander de nuestros bisabuelos.

## UN DESPERTAR EN 1812

¡Son cañonazos, no cabe duda! es la exclamación que sale de los labios de casi todos los vecinos de Santander en esta clara y estival mañana del 25 de Julio del año de glorias y desastres de 1812.

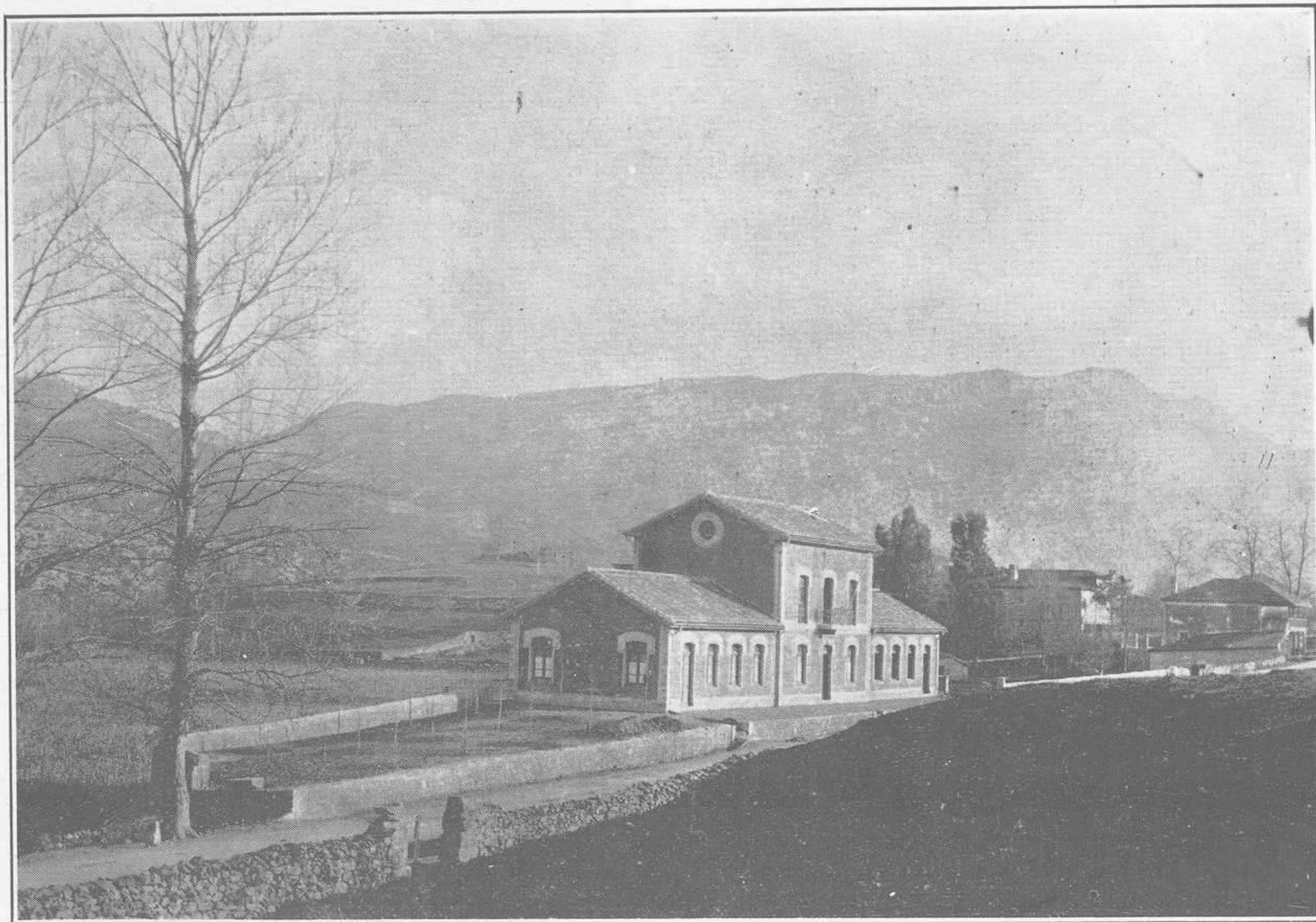
Cañonazos son, en efecto, y el fresco N. E. que sopla trae las detonaciones hacia el corazón de la ciudad desde la proxima costa del Sardinero. Algo grave ocurre en la boca del puerto, algo grave relacionado con la guerra que desde 1808 ensangrienta el país.

Los más diligentes que ya estaban en pie se echan pre-

Así lo confirma luego un oficial francés, que regresa precipitadamente a su alojamiento de la Ruamayor, a recoger algunas prendas de su equipo. Se trata de una sorpresa en toda regla, y se está batiendo ya el cobre a todo lo largo de la entrada de la bahía.

Se trata de la escuadra del comodoro sir Home Popoham Esa escuadra venía cruzando la costa desde ocho días antes y diferentes veces había sido señalada desde la Atalaya, riñendo el viento entre Cabo Mayor y Punta Galea. Pero nadie esperaba un acto tal de audacia por parte suya.

### BENEFACTORES MONTAÑESES



RIVA, (Valle de Ruesga.)—Ayuntamiento, Juzgado y Escuelas, construídos y donados a su pueblo natal por el Excmo. Sr. D. Emeterio Zorrilla.

surosos a la calles por las que pasan rápidamente gruesos pelotones de granaderos imperiales. Se oyen clarines, cornetas y redobles de tambor.

Las personas que aun tenían las sábanas pegadas al cuerpo se visten precipitadamente. En las rúas Mayor y Menor, en la de Don Gutierre y en otras más céntricas, los balcones que se abren y se cierran forman un estrépito desacomorde que viene a aumentar el que ya reina en la ciudad. No pocos cristales caen hechos añicos por la precipitación con que son sacudidos.

—¡Los santos Mártires nos valgan!—dice un marinero que cruza desolado la calle a todo correr. ¡Fiero combate hay en la costa! Desde Miranda he visto muchos barcos ingleses que abocan el puerto.

Lo cierto es que en la noche del 24 al 25, a favor de las sombras, había logrado forzar la barra y desembarcar un destacamento en la abandonada isla de Mouro. Allí establecieron los marinos ingleses una batería de cañones y de esa batería proceden los cañonazos que al rayar el alba han estremecido a un mismo tiempo de júbilo y temor a los pacíficos vecinos de Santander.

El oficial de la guardia, a que antes nos hemos referido, termina de equiparse precipitadamente y explica de este modo lo que sucede, a sus amedrentados patrones:

—Cuando yo he venido de allá, los ingleses batían el Castillo de Ano con los cañones emplazados en Mouro. Dudo que podamos sostenernos, porque toda la escuadra inglesa coopera al ataque y varios bergantines deslizándose bahía

adentro, atacan también los castillos de La Cerda, y de San Martín.

Y dicho eso, echa escalera abajo, gana la calle y se une a más oficiales y ordenanzas que salen de sus alojamientos para unirse a sus cuerpos respectivos.

Pronto empiezan a bajar heridos franceses de la Magdalena y de San Martín. Se les distribuye en varias casas, pues los santanderinos, aunque patriotas, son cristianos y caritativos, y los heridos son sagrados y merecedores de compasión. Por los heridos se sabe que el castillo del Año, emplazado donde después estuvo el semáforo, ha quedado reducido a ruinas y ha habido precisión de evacuarle.

Pero el tumulto en la calles vuelve a crecer. Los imprudentes vecinos que han salido a la calle son obligados por una patrulla francesa a dirigirse al parque de Artillería instalado en la calle de Los Azogues para ayudar a llevar a brazo una culebrina que va a colocarse en el Muelle, precisamente en el sitio de la dársena vieja que ocupó después aquella Comandancia de Marina que conocimos siendo niños.

Se destina esta culebrina a batir dos audaces bergantines británicos que voltejean ya en la bahía y que han lanzado algunos proyectiles contra el histórico cuartel de San Felipe.

A la caída de la tarde, nuestro respetable convecino don Francisco Marcelo Gutiérrez de Somo, hace ante varios amigos reunidos en su casa, el siguiente relato de las dramáticas ocurrencias de aquel día:

—Ha sido como cosa de infierno. ¿Se acuerdan vuestas mercedes de cuando entró Porlier el año pasado? Pues mucho más ha sido lo que por mis ojos he tenido hoy que ver. La culebrina del muelle disparó hasta ponerse al rojo vivo. Los que estábamos viéndolo, creímos que acababa con el bergantín, que quedó varado en el banco (el que hoy se llama del bergantín). Un cañonazo le rindió el palo mayor. De no ser por el otro buque, que con sus fuegos obligó a los franceses a retirar de allí la pieza, mal lo hubiera pasado. Pero lo horrible fué lo ocurrido con esa pobre "aña" cuyo cadáver mutilado, acabamos de contemplar.

La sorprendió la presencia de los bergantines y el combate frente al castillo de San Felipe. Por salvar la criatura que llevaba en brazos, quiso meterse hacia la calle de don Gutierre. En aquellos momentos llegó una bala. La pobre mujer cayó anegada en sangre, y ¡caso milagroso! la criaturita que llevaba en brazos la pude recoger yo sana y salva momentos después.

—¿Es verdad que venía Campillo con la escuadra?— pregunta uno de los reunidos.

—Me lo ha dicho quien ha hablado con él— responde don Francisco Marcelo. En lo más furioso de la pelea del Alta se le ha podido ver. Mandaba seiscientos españoles. ¡Muchos santanderinos hay entre ellos!

Al recuerdo de los bravos soldados de Santander, las mujeres presentes empiezan a gimotear y a invocar el nombre de la Madre de Dios, pero Gutiérrez de Somo advierte diligente:

—De la tropa de Campillo ha habido muy pocas bajas. Sé de buen origen que no pasan de ocho muertos y veinte heridos!

Por la conversación que sigue, podemos enterarnos del resto de las ocurrencias de aquel memorable día. Después del incidente de los dos bergantines, la escuadra de sir Pophan ancló entre el Promotorio y el castillo de San Martín y efectuó un desembarco de tropas en el Sardinero. Entre las tropas desembarcadas figuraba el batallón de 600 cánta-

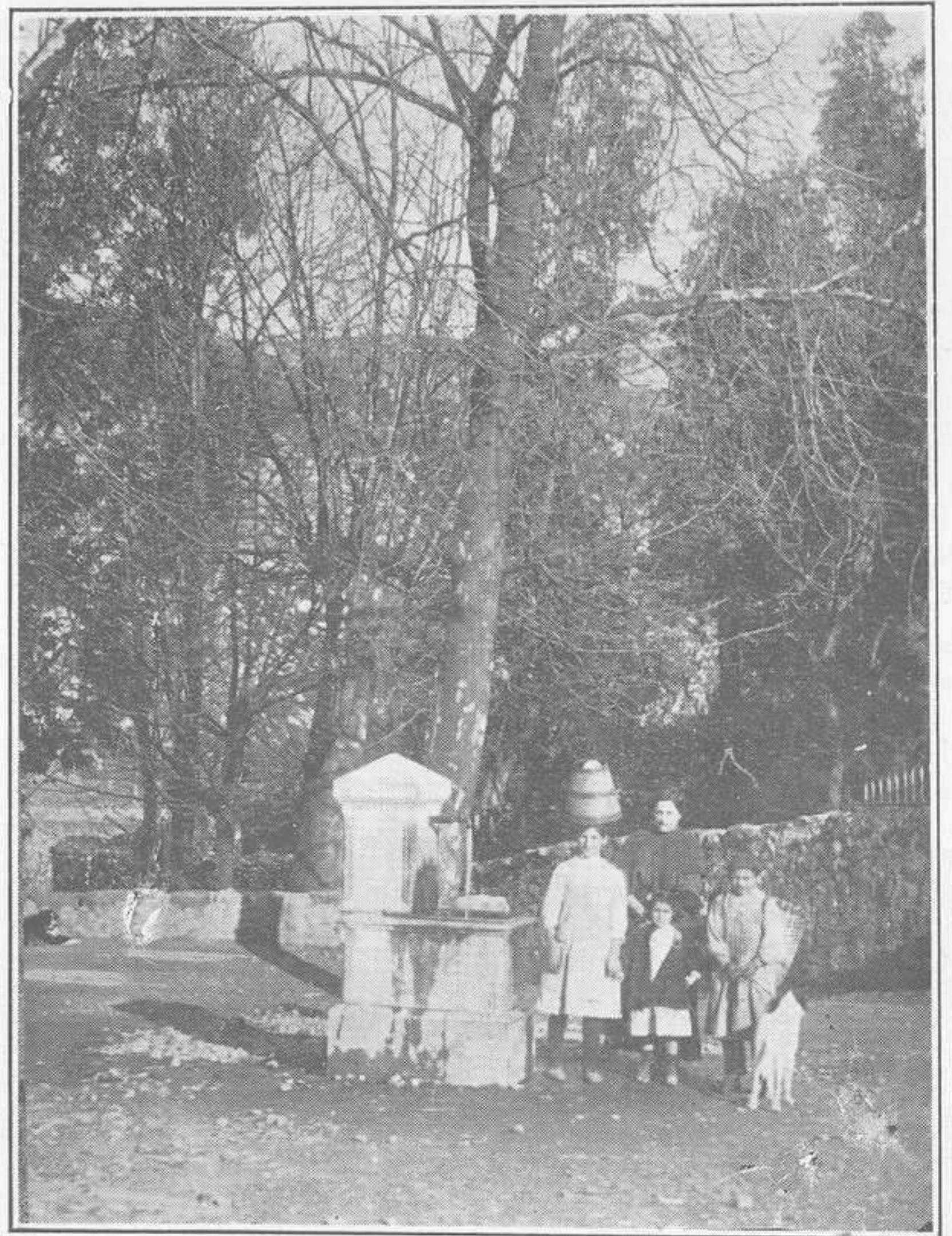
bros, que mandaba el guerrillero montañés don Juan López Campillo. Estas tropas avanzaron por el Paseo del Alta, hasta el lugar que hoy ocupa la finca del señor Ceballos en Mac-Mahón.

Al llegar a este punto los franceses, que se habían batido en retirada, recibieron refuerzos, y los anglo-españoles, después de una animada lucha, volvieron sobre sus pasos hasta Miranda.

—Allí deben estar acampados ahora— advierte un reverendo fraile que asiste a la conversación.

—¡Mi hijo, mi hijo!— gimotea una de las señoras prin-

## BENEFACTORES MONTAÑESES



RIVA, (Valle de Ruesga.)—Fuente construída por el Excmo. Sr. D. Emeterio Zorrilla, que costeó también la traída de aguas.

cipales del pueblo que tiene a su único hijo varón sirviendo en las fuerzas que han desembarcado.

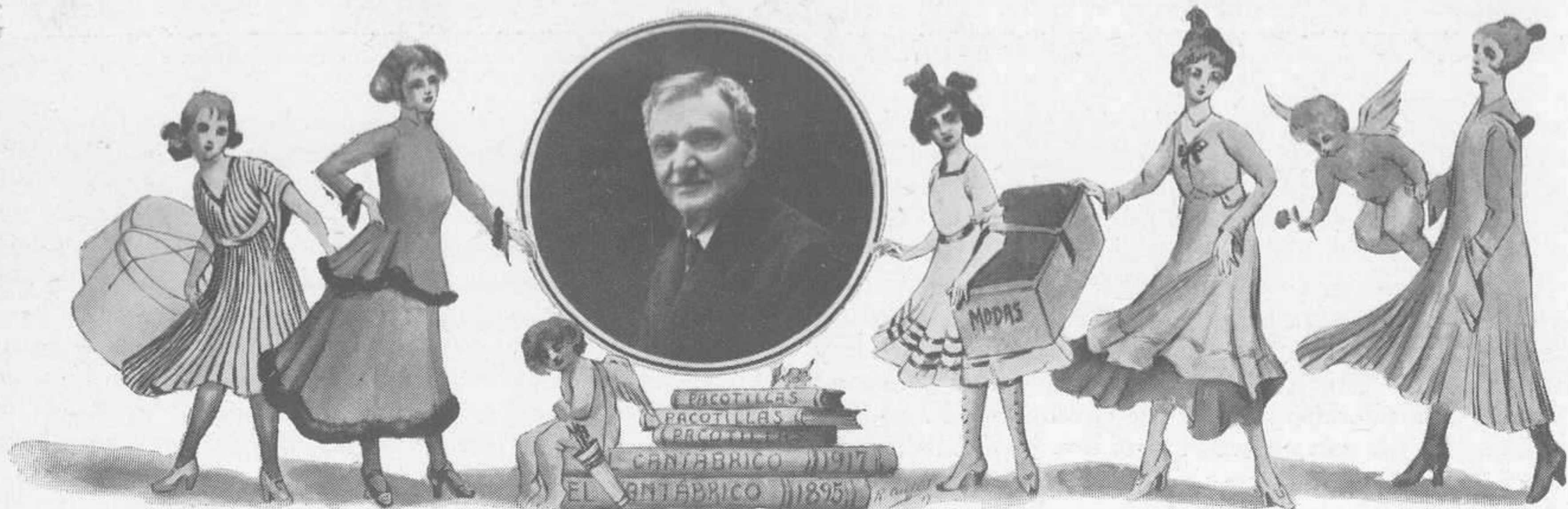
Y don Francisco Marcelo, al oírlo, responde gravemente.

—No se apure usted, señora: si es verdad que a estas horas se sostienen en Miranda y que los franceses no les han podido hacer reembarcar, señal es esta que le tienen ganada la partida. Y antes de mucho tiempo tendrá usted a su hijo entre nosotros. De esta vez para siempre, ¡me lo dá el corazón!

Hacia las afueras de la ciudad se oyen algunos fusilazos sueltos. Suena ruidosamente la aldaba de la puerta, y la maritornes, que ha bajado a ver se presenta en el umbral desencajada. ¡Son los franceses que traen heridos! ¡Los están alojando en las casas!

Y la conversación cesa como por ensalmo.

JOSE DEL RIO SAINZ.



## PACOTILLAS

El maestro Estraña ha tenido la atención de enviarnos tres tomos lujosamente empastados conteniendo una selección de las PACOTILLAS publicadas en "La Voz Montañesa" de Santander desde el año 1877 al 1895. El regalo es tan exquisito que no sabemos cómo demostrarle nuestra intensa gratitud al insigne periodista y poeta festivo. Las PACOTILLAS dieron a Estraña fama en toda España, porque no ha habido quien pudiera igualarle en eso de recoger y comentar festivamente la actualidad. A Estraña le hizo ventajosas proposiciones la prensa de Madrid, pero nunca quiso salir de Santander, contribuyendo primero desde "La Voz Montañesa" y después desde "El Cantábrico" que dirige desde su fundación, al progreso moral y material de nuestra provincia. Feliz idea ha tenido el viejo periodista al recopilar en elegantes tomos las mejores de sus célebres pacotillas. No debían relegarse a la hoja periódica los frutos del siempre lozano ingenio de Estraña, y así la actual generación montañesa conocerá al ilustre anciano

que no ha perdido con la edad ni la inspiración ni la gracia con que ha venido deleitando a los montañeses durante tantos y tantos años.

Recomendamos a nuestros lectores las PACOTILLAS de Estraña si quieren disipar el mal humor que el vivir suele producir, porque no siempre se siente la placidez de la vida. Y así como no hay montañés que haya dejado de adquirir las PACOTILLAS—nos referimos a los montañeses de allá,—no debe haberlos aquí tampoco, no solo por el buen rato que pasarán y que nos han de agradecer, sino también para demostrar a Estraña que aquí se le admira tanto como en la tierra.

Y sea LA MONTAÑA intérprete de nuestra gratitud más sentida al gran Estraña por el obsequio con que nos ha honrado y por los momentos de regocijo que nos ha proporcionado leyendo sus inimitables PACOTILLAS en las que ha sabido encerrar las sales de su fecundo y siempre fresco ingenio.

Las PACOTILLAS llevan el siguiente

### “PRÓLOGO

A cuatro palabras solas se reduce el prólogo éste, de la obra que aquí comienza destinado a estar al frente. No me faltaría un sabio, o si no un poeta célebre, o si no un banderillero, o si no un artista ecuestre, que dijera en verso o prosa y en tono serio o alegre, sobre poco más o menos estas palabras solemnes:

“Ha sido empresa titánica  
 “la de convencer a Pepe  
 “de que le importaba mucho,  
 “moral y materialmente,  
 “reunir en cien volúmenes  
 “o en más si preciso fuere,  
 “las *pacotillas* que a juicio  
 “del autor, lo mereciesen.  
 “Como Pepe es tan modesto  
 “(bien a las claras se advierte)  
 “no había medio ninguno,  
 “ninguno de convencerle.  
 “—Esa crítica diaria  
 “que vertiginosamente  
 “bajo la impresión se escribe  
 “del momento en que sucede  
 “la causa que la motiva  
 “o el asunto a que se debe,  
 “no cabe más que en la hoja  
 “donde nace y donde muere.—

“En tal razón escudado  
 “y en ella terne que cerne,  
 “ni escuchaba más consejos  
 “ni oía mas pareceres,  
 “hasta que un día el bolsillo  
 “le dijo muy formalmente:  
 “—O publicas esos tomos  
 “o más conmigo no cuentas.—  
 “Ante esa insinuación grave  
 “dobló en el acto la frente,  
 “permitiendo que la obra  
 “a publicarse comience.  
 “De ella están eliminadas  
 “las *pacotillas* endebles,  
 “las de polémicas duras  
 “y las de tinte algo verde,  
 “quedando sólo las que  
 “leer sin peligro pueden  
 “desde las casta doncella  
 “hasta el neo más zoquete.  
 “Cúmpleme ahora hacer elogios  
 “del autor, como es de ene,  
 “porque un prólogo sin ellos  
 “tal título no merece.  
 “Con una sola palabra  
 “hago el elogio de Pepe:  
 “no hay mejor *pacotillero*  
 “que él en el globo terrestre;  
 “y esta verdad es tan grande,  
 “aunque algún malsín la niegue,  
 “que esa denominación  
 “a él tan sólo pertenece.  
 “Ahora lo que importa es  
 “que todo bicho viviente

“se apresure a suscribirse  
 “sin poner inconvenientes,  
 “pues mejor es que la suma  
 “que esta obra ha de valerle  
 “le sirva para garbanzos  
 “que no para que le entierren!”.

Esto es, poco más o menos, lo que por mí ciertamente a la insinuación más mínima que yo a cualquiera le hiciese, hubieran dicho en un prólogo Bonafoux, o Sánchez Pérez, o Mariano Cavia, o Grilo, o Marcelino Menéndez, o Pereda, o Núñez de Arce, o Solís, o Ladevesse, o el picador Agujetas, o el espada Villaverde! Pero como eso, aunque en forma mucho menos elocuente, lo puedo decir yo mismo sin que nadie se moleste, cojo la acerada pluma que sobre el papel se mueve y queda el prólogo hecho con el permiso de ustedes!

*José Estraña*



# Suceso Luengo. = = Y su libro de poesías "Pasajeras"

ESTA dama ilustre que nos ofrece sus versos con una modestia encantadora, no necesita que la presenten ante el público docto de España. Su larga y honrosísima actuación en el profesorado, sus méritos como directora de Normales, sus bellas poesías y sus páginas literarias, correctas, puras y nobles, le han conquistado, por derecho



propio, un lugar eminente en nuestra intelectualidad, y la aparición de su libro *Pasajeras* nos proporciona el placer y el honor de hacer públicas nuestras devociones a esta insigne mujer adornada con todos los encantos de la inteligencia y el sentimiento, de la distinción y la bondad.

Poeta de corazón Susana Luengo cultiva el arte con instintiva delicadeza; allí donde pone la pluma ha puesto antes el alma, y sus versos fluyen impregnados de ternura, llenos de aroma espiritual, como el agua de las cumbres que ha regado las flores de la sierra y posa en el valle, trascendiendo a campo y a miel.

Yo no sé cual de las poesías de su libro me parece mejor: en todas ellas percibo el alto perfume sentimental y todos me placen por sinceras, lozanas y señoriles, hijas siempre del amor o del dolor, las dos hondas fuentes de la vida. Por eso no voy a señalar ninguna a las consideraciones del lector, sino a juntar el ramillete que forman, en un solo homenaje de simpatía y cariño, en una sola efusión entusiasta y cordial.

Esta dama y esta musa de cuya gentil compañía me con-

gratulo tanto, son especialmente amigas de Cuba y de la Habana.

Cuando la Isla era española Susana Luengo dirigió ahí la primera Normal de Maestras, y bien pudiéramos decir que este centro docente fué creación suya. Ella, luchando mucho tiempo con las deficiencias oficiales extremadas, en aquella ocasión, dió a la Escuela vida y rumbo, calor y bríos que produjeron rica mies en la femenina cultura del país.

Y causa emoción escuchar cómo la profesora artista recuerda a las discípulas cubanas, con qué amor de buena jardinera añora el lejano verjel, cómo siente la nostalgia de aquellas niñas inteligentes y dulces, afanosas de saber, llenas

## TUS VERSOS

(Para Susana Luengo).

Son tus versos jardín de lindas flores  
que saben cautivar con su hermosura,  
tan ricas en color como en frescura,  
de encantados y espléndidos olores.

Son tesoros de penas y de amores  
fundidos en estrofas de ternura,  
cuyos ecos se elevan a la altura  
como trinos de dulcesruiseñores.

Son mariposas del florido suelo,  
orgullo del verjel donde han nacido,  
que escalan el azul del claro cielo,

o en pos de un ideal desconocido  
hasta el alma descienden en su vuelo  
para formar allí su casto nido.

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR.

Málaga, 8 Febrero 1917.

de gracia y finura natural: Blanca Rosa Rensoli, Clara Barillas, Carolina Poncet... Otros muchos nombres femeninos culminan en los labios de la escritora cuando remueve los más queridos recuerdos de su corazón.

Y yo me enorgullezco de venir a una revista española y cubana a la vez, montañesa para honra mayor, anunciando que Susana Luengo nos ofrece hoy sus poesías en un libro primoroso que en Cuba y en España han de abrir con fervor y gratitud muchas bellas manos de mujer...

Concha Espino

Minas de Ríotinto.—Nerva, 16 de mayo de 1917.

# DOS TESOROS BIBLIOGRAFICOS

Las obras de reconstrucción de la Biblioteca de Menéndez y Pelayo han comenzado ya. El proyecto del señor Rucabado se realizará pronto y los libros que tanto amó el insigne polígrafo no tardarán en ser colocados de nuevo en los estantes donde aguardarán a que les pidan enseñanzas las inteligencias estudiosas. Y frente al palacio de los libros la estatua del ilustre autor de tantas obras admirables, creada por el genio de Benlliure, dirá a las generaciones venideras que esta a la cual pertenecemos supo honrar a los hombres grandes que tanto la enaltecieron. Y junto a estos libros, junto al tesoro bibliográfico que nos legó nuestro insigne paisano, el Municipio instalará su biblioteca y su museo.

Una nueva y dolorosa pérdida acaba de sufrir Santander: la del infatigable bibliófilo, singular coleccionador de recuerdos montañeses, don Eduardo de la Pedraja. El hondo sentimiento que nos ha producido esa desgracia irreparable lo hemos expresado en nuestras columnas. Y ahora séanos permitido pensar en la herencia que dejó el finado. Nos dejó a todos con una vida ejemplar, un modelo de existencias consagradas al bien y a la cultura. Ha dejado también un tesoro que Santander considera como valiosísimo.

¡Qué suerte la nuestra nos decimos! La biblioteca montañesa del finado señor don Eduardo de la Pedraja se unirá a las otras dos que vamos a tener juntas muy pronto, a la de Menéndez y Pelayo y la del Ayuntamiento. El busto del admirado coleccionador de tanto libro valioso, de tantos documentos históricos, de tanta labor intelectual, allí se habría de poner, junto a la biblioteca que él formó, con una pa-

ciencia de beneditino y también con algunos dispendios de magnate.

De la tristeza de haber perdido a don Marcelino Menéndez y Pelayo, como de esta otra pena que nos ha causado el fallecimiento de don Eduardo de la Pedraja, nada puede consolarnos. Unicamente nos levanta un poco el espíritu abatido al ver cómo va perdiendo Santander a sus hombres de mayor valía, el pensar en la posibilidad de que algún día se encuentren juntos en un mismo palacio de las letras los libros que ambos fueron reuniendo, esos miles de volúmenes que fueron tan estimados por el polígrafo insigne y por el bibliófilo entusiasta e infatigable.

El acuerdo del Ayuntamiento de adquirir por suscripción pública la biblioteca de Pedraja es digno de todo encomio. En nuestra pasada edición lo elogiamos y quisiéramos que los montañeses de Cuba contribuyeran—los que están en condiciones de hacerlo—a la iniciativa del Ayuntamiento de Santander y así, reuniendo en una las tres bibliotecas de que hemos hecho mención, Santander podrá ofrecer a los hombres cultos que lo visiten verdaderos tesoros bibliográficos que servirán para que se nos admire no sólo por la hidalguía y generosidad de nuestro carácter y por las bellezas de la tierra sino también porque el hombre de estudio puede hallar en las bibliotecas santanderinas los conocimientos que busque y la fuente purísima que calme su sed de saber.

Un poco de esfuerzo y la obra que se proyecta quedará realizada.

Santander nos lo demanda.

## Un artículo de Bonnefon sobre el Rey de España.

Jean Bonnefon, a quien los parisienses llaman el cardenal del periodismo traza en el "Journal", de París, un retrato del rey D. Alfonso XIII.

Comienza el ilustre escritor francés hablando del carácter esencialmente moderno del monarca español.

"Moderno—dice,—he ahí el adjetivo que se coloca solo al lado del nombre de Alfonso XIII. Ningún soberano está en apariencia más alejado de las tradiciones, de los ritos, de las solemnidades monárquicas.

Vístese este rey como todos los que visten bien. Le gusta el "sport". Se encuentra a sus anchas en los campos de carreras y del "golf", conduce su "auto" con la serenidad y valentía de un corredor norte-americano. Eso es todo lo que ven los miopes. Pero contémplese esta figura mientras se disputa la carrera o mientras, con el volante en la mano, se traga las distancias. Su cabeza es prolongada como la de los príncipes pintados por Velázquez; sus labios inmóviles, tienen la forma de arco, que da a las palabras impulsos de flecha; sus ojos tienen una extrema juventud: son ojos de niño espiritual y malioso. Y, sin embargo, su reposo, su expresión es grave como es imponente la altura de su frente, de una frente formada para llevar, con la calma del hábito, la corona pesada y delicada de un rey constitucional.

Este joven, que habla con la naturalidad y la gracia de un artista; que se desenvuelve con la ligereza de un laureado de Cambridge, es real en toda su personalidad y en todas sus actitudes.

Cuanto más sencillo, cuanto más familiar se muestra mas soberano resulta, y este rasgo es el que aproxima su fina silueta a la elegante robustez del rey Eduardo."

Después de trazar así la silueta de D. Alfonso, M. de Bonnefon habla del papel que el rey español representa dentro de la tragedia actual.

"El monarca—dice—en la balanza de los partidos echa un peso que no están acostumbrados a llevar: la lealtad. Esta misma lealtad constituye la fuerza de Alfonso XIII en el desencadenamiento de Europa y del mundo. Sin tomar parte en la guerra, es una gran figura en la guerra. El ejercicio de su bondad inteligente le procura el más seductor y el más elevado de los prestigios. Su trono es un altar hacia el cual sube la gratitud de las madres y de los huérfanos.

Tal es este rey, adornado de cualidades que en su abuelo Enrique IV amaron los franceses en los tiempos, al presente febulosos, en que el pueblo de Francia amaba a su rey. Hoy la republicana Francia se contenta con admirar los reyes de sus vecinos".

# A Santander. - Sinfonía vespertina. - En Piquío.

Se puso el sol y tras su huella ardiente  
que de carmín la inmensidad colora,  
vino como una estela vengadora  
la sombra del crepúsculo doliente.

Por el pálido azul desfalleciente  
la musa de la tarde vuela y llora;  
su llanto se dispersa, se evapora  
y diluye la angustia en el ambiente.

Cruzan el alma sombras y desvelos,  
remembranzas de amores y cantares,  
hondas ansias, nostálgicos anhelos...

Y ofrecen al ensueño amplios altares  
la quietud misteriosa de los cielos;  
y la inmensa tristeza de los mares.

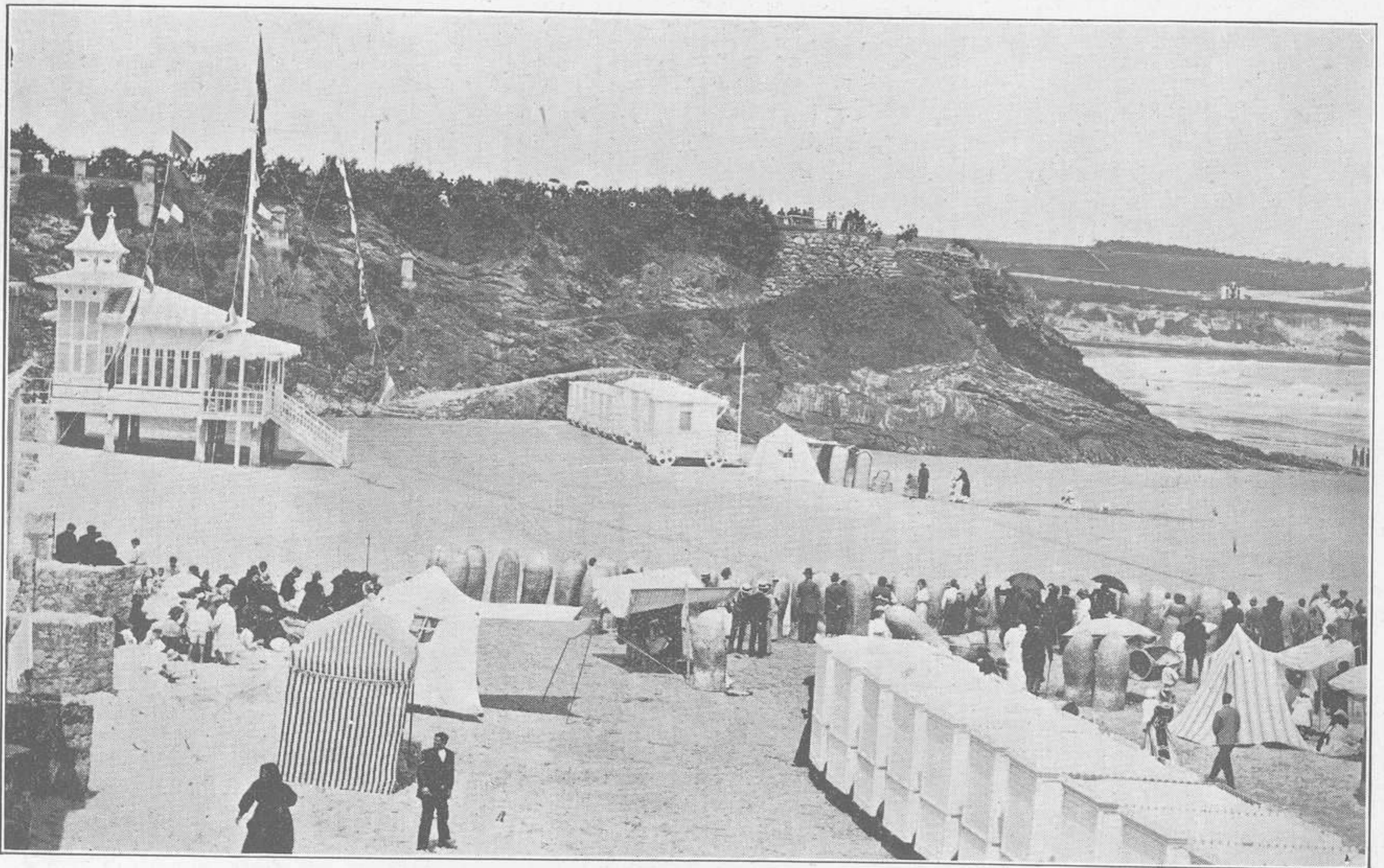
En tanto que con ritmo grave y lento  
van y vienen las olas bulliciosas,  
vuela sobre las aguas espumosas,  
como un ave del mar, mi pensamiento.

Arriba, en el obscuro firmamento,  
palpitan las estrellas temblorosas  
como lejanas vidas luminosas  
que de la eternidad agita el viento.

Juega sobre la playa dilatada  
el aquilón con tormentoso giro...  
y sólo encuentra el alma fatigada,

al demandar un lecho o un retiro,  
el cielo impenetrable a su mirada,  
y el mar, indiferente a su suspiro.

ALEJANDRO NIETO.



PIQUIO.

(Foto. Araúna.)

## DE VUELTA DEL MERCADO

¿Qué ti voy a traer, probe hijuca?  
¿Qué ti voy a traer, mi chavala,  
si con esa dimontris de guerra  
mus han puesto las cosas tan caras  
que no hay perras en toa la tierra  
pa poder comprarlas?...

Trece riales na menos me piden  
por unas albarcas  
pa mi Mena, que ha estau tol utoño  
la probe discalza;  
cuatru duros me quieren ahora  
por un triste vestidu de pana  
pa tu hermanu Toñucu, qui il probe

cuasi ni alovanta  
cuarta y media del suelo... Y pa tí,  
que quería mercar tres inaguas,  
de esas finas, con cintas de seda  
y puntillas muy perches y majas,  
me han pedido tres duros lo menos;  
de modu que, hijuca, te casas  
con las tres que te ha jecho tu madre,  
y no digas de mal, que tu hermana  
puea ser que no tenga siquiera  
ni pa dos, aunque estén rimendadas,  
sigún vienen toducas las cosas  
de caras y malas.

R. MATEO GIL.

# Santillana y su famosa Colegiata.

I

EL afán de copiar todo lo extranjero, bueno o malo, prescindiendo de lo nuestro, ha cambiado no sólo las costumbres y las distracciones sino también nuestras moradas, viéndose entre las casonas de amplia solana y ostentosa portalada, tan magistralmente descritas por el inmortal Pereda y el erudito Escalante, levantarse *villas* y *chalets*, pues hasta el nombre ha de ser extranjero.

Santillana, considerando acaso, como una ofensa a su glorioso pasado, cambiar el aspecto genuinamente montañés de sus construcciones, y queriendo que sus edificios nos recuerden las épocas de fenecidas grandezas, evocando sus casonas los tiempos que las habitaron aquellas ilustres familias que “dieron varones distinguidos a las Iglesias, Universidades, Tribunales y Milicias” conserva, además de su hermo-

sísima “Colegiata”, esas moradas de hidalgos, cuyos enormes aleros y grandes escudos, de linajudas familias montañesas, llaman la atención del visitante.

En la Plaza, al lado del *Palacio de Borja*, se alza la *Torre del Merino*, con puerta de arco ojivo, y sendos escudos blasonados con sus lambriques correspondientes. En el ángulo de la derecha de la casa, y formando esquina con la denominada *calle de los Lindas*, de antiguo aspecto, véase otra torre que, como la anterior, parece corresponder a la XV centuria y que afirma la gente convencida ser la *Casa de Gil Blas*.



SANTILLANA.—La Torre del Merino y Palacio de Borja.

A ese siglo pertenece también el *Palacio de los Velardes* que da, como la antigua Abadía, a la llamada *Plaza de las Armas* destacándose en su fachada resaltados blasones.

*Julio G. de la Puente*

Junio, 1917.



Una casa de Santillana.

(Fotos. J. G. de la Puente.)

## “Juventud Montañesa”

Varios estimados jóvenes de nuestra colonia han constituido una sociedad con el mismo título de estas líneas.

Propónense exclusivamente dedicar la institución a jiras y fiestas, desarrollando en ellas el buen humor y la alegría propios de la edad risueña de la vida.

Pronto quedará nombrada la junta directiva de la “Juventud Montañesa”, y ya tendremos ocasión de hablar de todos sus proyectos.

Por ahora vaya anticipadamente nuestro saludo y nuestra adhesión.

# DE INTERES REGIONAL

## EL PANTANO DEL EBRO

Dicen de Zaragoza que se ha reunido allí la Comisión gestora del pantano del Ebro "para ocuparse de los propósitos que animan a los representantes de Santander de dificultar la tramitación del proyecto."

La Comisión acordó telegrafiar al ministro de Fomento, advirtiéndole para que no se deje sorprender por temores ilusorios. También acordó remitir cartas a los representantes de Navarra, Rioja y Aragón para que defiendan este importante asunto.

Es este un asunto sobre el cual en Campóo aún no se ha dicho la última palabra. Hay allí quien se opone a la construcción del pantano, quizás sencillamente, por razones de sentimentalismo; pero no todos los campurrianos piensan del mismo modo.

Los pueblos directamente interesados en el proyecto, las gentes a quienes él afecta, como ha dicho el señor don E. de Macho Quevedo en "la Vida Económica", de Madrid, se dividen en "pantanistas y antipantanistas". Y dicho señor propone que se estudie con toda claridad, en la prensa, en folletos, en conferencias, las ventajas y los inconvenientes que tenga para Campóo ese proyecto.

Ya recordarán los lectores que "Hijar" querido colaborador, de *El Ebro* publicó en *El Cantábrico* un escrito relativo a una conferencia que tuvo con el ilustre ingeniero don Manuel Lorenzo Pardo, autor del proyecto, quien le comparó con los grandes embalses del Nilo, en Egipto, y dijo que el pantano beneficiará a unas ochenta a cien mil hectáreas de terreno fertilísimo.

Y el señor Macho Quevedo, que ama con entusiasmo a Campóo, dice, entre otras cosas muy a tinadas:

—Reinosa, en la que se habla ahora de la refundición de la entidades industriales de Saint Gabain, Minas de la Rozas, y Vidrieras de Arroyo y Mataporquera; de la construcción de la vía férrea a Arijá y de su prolongación a Miranda de Ebro; que ve acrecentar inmensamente su colonia veraniega, y buena prueba de ello es el nuevo ensanche del Quintanal, y que acusa un engrandecimiento ganadero patentizado en el concurso de ganados celebrado recientemente, podría hacer del pantano del Ebro, en proyecto, preciada

fuelle de turismo. Sobre las aguas del inmenso lago, según creo que ha dicho un notable escritor, se reflejarían como en un espejo las montañas ingentes y nevadas de Campóo. Y acaso también el bienestar de una región que comienza a resurgir económicamente.

A un acuerdo se llegará indudablemente, entre quienes opinan en pro o en contra del pantano. Se llegará cuando se haya hecho lo que propone el señor Macho-Quevedo, cuando se haya estudiado públicamente el proyecto, haciendo llegar a todos el perfecto conocimiento de sus ventajas y de sus inconvenientes.

## LOS ANIMALES DAÑINOS

Censura nuestro querido colega *El Progreso* de Cabezón de la Sal, lo que viene ocurriendo en Cabuérniga, como en otras regiones de la provincia, con los cotos de caza, en los cuales no se permite entrar a nadie a destruir los animales dañinos. Antes de existir esos acotamientos, en cuanto se sabía que uno de estos animales merodeaba por los montes próximos a Cabezón se organizaban batidas en debida forma para darles caza. Hoy no se puede hacer eso puesto que toda persona a quien se encuentre cazando en terreno acotado en denunciada y multada.

Y la natural consecuencia de esto es que el número de animales dañinos aumenta en los montes llegando hasta tal extremo la "libertad de que gozan", que han devorado ya varias reses y herido a otras cerca del pueblo de Santibáñez. Como el invierno con sus copiosas nevadas impida a los lobos alimentarse, hasta las vidas humanas correrán peligro, pues bien podría ser asaltado algún caminante por esos voraces carnívoros. Y sería hasta vergonzoso que en estos tiempos en que se dispone de elementos y medios de comunicación para destruirlos, haya motivo para seguir contando trágicas historias de lobos en las cocinas de las aldeas, produciendo el consiguiente pavor en las criaturas que temblando las escuchan.

Nosotros como *El Progreso*, rogamos a los cazadores que forman las Sociedades arrendatarias de los cotos, que organicen batidas para dar muerte a los animales, o que autoricen a los vecinos de los pueblos para que entren libremente a perseguirlos en esos terrenos acotados.

## Una escuela de niñeras.

### ALGO DE LO QUE PODRÁ SER LA "GOTA DE LECHE"

A veces, leyendo y leyendo, se encuentra algo relativo o completamente nuevo, aplicable, para obtener de ello algún fruto a nuestra modesta vida provinciana.

Nuestra benéfica institución titulada "La Gota de Leche" no tardará en tener casa propia. Así lo hace esperar la generosidad con que los montañeses residentes en Cuba han respondido a las elocuentes invitaciones, a los ruegos persuasivos y aún conmovedores del doctor Pereda Elordi, que tan admirablemente dirige este centro, y que con tanto entusiasmo vela por la salud de las criaturitas a sus cuidados encomendadas.

Cuando esta institución se halle instalada con toda clase de comodidades, algo más que alimentar sabiamente a los niños y aleccionar a las madres para que los críen científica y no rutinaria y torpemente, podrá hacerse en beneficio de las generaciones nuevas, de las criaturas que acaban de llegar al mundo.

Muchas, muchísimas son las madres, de todas las clases sociales, incluso de la clase trabajadora, que entregan sus hijos

al cuidado de las niñeras durante la mayor parte del día y de la noche. Las obreras que tienen que acudir a sus cotidianas ocupaciones para ganarse un jornal se ven precisadas a utilizar los servicios de estas sirvientas, lo mismo que las señoras que dividen su tiempo en múltiples atenciones, y sólo consagran una parte de él a sus criaturitas.

Y si en "La Gota de Leche", cuando tenga casa propia, se crease una escuela de niñeras como las que ahora se están fundando en Francia, se prestaría un nuevo y utilísimo servicio a los niños. Y no dudamos que, empezándose por educar, por aleccionar, por instruir a las muchachitas a quienes las familias encomiendan el cuidado de las criaturas, se podría llegar incluso a lo que se desea realizar en el país vecino: a formar un cuerpo de niñeras provistas de títulos, que contribuiría grandemente a disminuir la mortalidad infantil y podría proseguir la obra iniciada en la primera infancia por "La Gota de Leche" y por los médicos que se dedican a librar a los recién nacidos de las crueles garras del atraso y de la rutina.

(De *El Cantábrico*).

# VIDA MONTAÑESA

EN EL VEDADO. UN BAUTIZO.—El 17 del actual y en la espléndida y elegante residencia de sus padres, tuvo lugar el bautizo del niño Reinaldo Padial Callejón. En la artística tarjeta que, como recuerdo del memorable acto se repartió a los numerosos y distinguidos concurrentes, una de las que hemos tenido el gusto de recibir, se lee así:

*Me llamo Reinaldo Antonio Nicasio. Nací el día 20 de Septiembre de 1911. Son mis padres Antonio Padial Callejón y Dolores Padial Callejón.*

*Padrinos: Guillermina Doval Agusti y Nicasio Escalante Castillo.*

*Fuí bautizado en la calle H. del Vedado, (Habana) por el Rvdo. P. Arambarri, el día 17 de Junio de 1917.*

La concurrencia era tan escogida como numerosa. Amigos de los padres y padrinos del inteligente niño que ingresó en el seno de la religión católica, apostólica y romana, asistieron a la ceremonia, probándose así las simpatías de que gozan en esta sociedad los esposos Padial Callejón, y Doval-Escalante. El señor Nicasio Escalante Castillo, que fué el padrino, como ya dijimos, en unión de su elegante esposa, pertenece al alto comercio de la Habana y es en él una figura de alto relieve. Laredano entusiasta, amante como pocos de la tierra, servicial y afable, sabe honrar a nuestra colonia que le tiene en el alto concepto que merece, en el mismo que le tiene LA MONTAÑA.

Nos falta espacio para dar cuenta de todas las señoras y señoritas que vimos en el bautizo del niño Reinaldo. Perdónesenos si la memoria al consignar sus nombres no nos es tan fiel como quisiéramos, pero la relación que insertamos bastará para dar idea de como la elegancia y la belleza y la distinción supieron reunirse en la morada de los cultos y apreciables esposos Padial-Callejón.

Señoras: de Agusti; Guillermina Doval de Escalante; de Carballo; de Lazo; de Margariños. . .

En la pléyade de señoritas pudimos anotar a Marta García de Sierra, Alejandrina González, Marcela González, Manuela González, Petra F. de Crespo, Manolita Curras, Modesta Lavín, Ofelia Jiménez, Mercedes Muñiz, Mercedes Angulo, Rosita Dirube, María Teresa Angulo, Cristina Robles.

La fiesta se prolongó hasta las últimas horas de la tarde, retirándose con pena la concurrencia por la exquisita amabilidad de la señora Dolores Padial Callejón y de su esposo don Antonio Padial, afamado constructor civil y autor de los planos que fueron aprobados para la edificación de los pabellones del gran Hospital que llevará el nombre de Calixto García.

Por la noche los esposos Padial-Callejón obsequiaron con un gran banquete a sus íntimos y después del menú se leía: *Recuerdo de Reinaldo Padial en conmemoración de su bautizo.*

En acto semejante no podían faltar los brindis. Era una obligación. Y brindó a la hora del champagne el señor Anacleto Ruiz, miembro respetabilísimo de nuestra colonia y comerciante de gran prestigio y solvencia. El señor Ruiz, amigo a quien estimamos por sus relevantes virtudes y su puro montañésismo brindó con sencillas frases por la salud y la felicidad del niño Reinaldo y porque sus amantísimos padres tengan la satisfacción de verlo hecho un notable ciudadano y vean colmada su dicha con un nieto.

Después de la comida se trasladaron todos al amplio portal de la casa en el que varias voces acompañadas por un inteligente guitarrista hicieron las delicias de la concurrencia, siendo obsequiada esta con helados, mantecado y champagne.

Más de media noche sería cuando terminó la fiesta con-

sagrada toda ella a celebrar el ingreso en nuestra sacrosanta religión del niño Reinaldo, a quien deseamos venturas mil en su paso por la tierra y que, con las virtudes de sus buenos padres herede el talento de su progenitor y sea en el ramo de construcciones civiles—si sigue estos estudios— el continuador del honroso apellido que lleva.

DE VIAJE.—En el vapor *Reina María Cristina* salieron el día 20 para España nuestros distinguidos amigos don José Corral García, rico hacendado de Cárdenas y muy querido amigo nuestro; D. Eugenio Cuevas, gerente que fué de la importante casa comercial de Cuevas y Montaña y don Manuel Martínez Cacho.

Tan estimados comprovincianos piensan pasar el verano en la tierra.

Que gocen en ella de toda clase de satisfacciones.

GRAN JIRA DEL CENTRO MONTAÑÉS.—El Centro Montañés de la Habana, en su última Junta Directiva acordó la celebración de una gran jira campestre, nombrándose al efecto las oportunas comisiones. Estas ya se encuentran actuando y podemos adelantar que se ha fijado el día de la fiesta para el domingo, 8, del entrante julio, en los terrenos de "La Bien Aparecida".

Más adelante diremos algo del programa que se prepara, y que será, a no dudarlo, espléndido.

---

## UNA COMUNICACION

Nuestro querido amigo y conterráneo don Angel F. Aedo ha recibido la siguiente comunicación que insertamos muy gustosos:

### EXPLORADORES DE ESPAÑA

CONSEJO PROVINCIAL  
DE SANTANDER

Tengo el honor de poner en conocimiento de V. que el Consejo local de los exploradores de España en Santander, en sesión celebrada el día once del corriente mes, acordó por unanimidad expresar a V. el testimonio de su más profundo reconocimiento por el valioso donativo de quinientas veintidos pesetas que V. tuvo la bondad de remitir con destino al grupo marítimo de la tropa de Santander, cuya suma se ha invertido en cubrir atenciones urgentes de dicha colectividad y rogar a la vez a V. haga llegar esos sentimientos de la gratitud de los exploradores santanderinos a cuantas personas, secundando la generosa iniciativa de V. contribuyeron al brillante éxito de la suscripción cuyos productos constituyen la más viva expresión del patriotismo y amor a la Montaña que alientan y viven siempre en sus buenos hijos.

Lo que de orden del presidente de este Consejo, excmo. señor vizconde de Uzqueta y cumpliendo aquel indicado acuerdo tengo el gusto de comunicar a V.

Dios guarde a V. muchos años.

Santander 19 de Mayo de 1917.

El Secretario y Jefe de tropa,

Tomás Agüero.

Sr. D. Angel F. Aedo.

# LA PRENSA Y NOSOTROS

## LA MONTAÑA.

La notable revista de la Habana LA MONTAÑA sigue obteniendo señalados y continuos éxitos.

Grandes sacrificios representa para nuestros conterráneos en Cuba, la publicación de LA MONTAÑA, semanario lujosísimo, como las mejores revistas hispano-americanas.

El entusiasmo de aquellos buenos montañeses ha podido lograr éxito tan estimable. Cada nuevo número de la revista es un triunfo más.

(Boletín de Comercio, de Santander).

## LA MONTAÑA.

Hemos recibido los cinco números del mes pasado de la gran revista montañesa que se publica en la Habana.

El admirable periódico ilustrado publica preciosas fotografías e interesantes trabajos de prestigiosas firmas montañesas. Dedicó un artículo con ilustraciones a Casimiro Sáinz, y la gran revista se ofrece a la comisión a laborar en pro del monumento en forma tan expresiva como verán los lectores en nuestro próximo número en el que reproduciremos las cordiales y generosas líneas del apoyo que ofrece.

(El Ebro, de Reinosá).

## LA MONTAÑA.

Bonito número este que acabamos de recibir, el 22, de la notable revista LA MONTAÑA, órgano de la colonia montañesa en la Habana. Día por día aumentan los valimientos y la esplendidez tipográfica de tan importante publicación.

El ejemplar que acabamos de recibir contiene, además de una inspiradísima portada fotográfica, los siguientes asuntos gráficos:

El Híjar, vista del Valle de Campóo; retrato de la señorita Sara Abascal, obrera premiada en el certamen de "El Día"; Hermosa casa solariega de los Haros; grupo de bellas colindresas; paisaje de Santander; paisaje de Liérganes; un rincón de Matienzo; un ojeo en la nieve; plaza de Laredo y los montañeses en Lourdes.

Trae además trabajos literarios y crónicas de la "tierruca", tan importantes como Sobre un tema inagotable; Lobos del Llano y lobos de la montaña; El Santander de

nuestros bisabuelos; Anima sola; Muerte de un filántropo montañés, don Jerónimo Pérez; Mantillas y sombreros, por Pepe Estrañi; montañeses ilustres; El poeta B. Marsella en el Centro Valenciano y otros muchos trabajos llenos de interés y amenidad.

Muy recomendable LA MONTAÑA, que hasta nosotros viene con su acostumbrada puntualidad y cuya cortesía agradecemos sinceramente.

(La Correspondencia, de Cienfuegos).

## LA MONTAÑA.

Llegó, puntual como siempre, la flamante revista habanera, que dirige el culto y querido compañero Fuentevilla.

LA MONTAÑA, semanario que es eco fiel de los montañeses, se hace cada vez más deseada, porque tiene altos prestigios literarios.

En sus páginas está aprisionado el arte.

Deleita siempre y por eso es mayor, cada día, el número de sus abonados.

Mi bienvenida.

(El Moderado, de Matanzas).

## LA MONTAÑA.

Hemos recibido el último número de esta revista semanal, órgano muy apreciado de la colonia montañesa de la Habana.

Como siempre, viene impresa en magnífico papel y su presentación inmejorable, acredita los talleres de la casa Solana y Compañía, donde se confecciona.

Aparecen en este número de LA MONTAÑA, varias fotografías de los departamentos de la casa donde la revista se tira.

De Soba, los dos—dice la revista refiriéndose a los dueños de la casa—y ejemplo elocuente de cómo saben trabajar nuestros comprovincianos, la casa de Solana y Ca., establecida en el mismo sitio donde se fundó, en Mercaderes 22, es una de las mejores y más serias de la República.

Este número de LA MONTAÑA, como todos los anteriores, es una buena prueba de ello.

(Diario Español).

## EN LA TIERRUCA

Por casualidad hemos visto una carta dirigida desde Santander, por un prominente miembro de la colonia española de Cienfuegos a un ilustre español que en la Perla del Sur goza de inmensa y bien ganada popularidad y que es en la Habana, donde ahora reside, queridísimo por su carácter, por su hidalguía y por su gran corazón. La carta está firmada por nuestro distinguido conterráneo don Atilano Vélez, y hay en ella tal sencillez y tal amor a la tierruca, que con permiso del que la escribió vamos a reproducir algunos párrafos para que se vea cómo siente en la Montaña el rico comerciante y propietario que la suscribe:

Dice, así:

.....  
"Mi vida se desliza tranquila al lado de mi buen padre, viejecito animoso que me hace compañía en este rincón pintoresco del cantábrico mar, cuyo rumor hace dormir y soñar al menos romántico de los mortales, cuanto más a mí, que entre otras cosas parezco un discípulo de V., patriota y entusiasta de todo lo que sea de procedencia española.  
Aquí se contempla este mar y se rememoran todas las cosas

de la niñez. Se ven estos campos por donde corrimos en nuestros primeros años y se sienten deseos de cerrar los ojos y no abrirlos más a la realidad de la vida, pero al fin, como realidad a ella los volvemos, y contemplamos estas praderas verdes, estos caminos, estas casucas que despiden aromas y olores campesinos; nos llegamos a ellos sin tocar a sus puertas, eternamente abiertas, hablamos con sus sencillos y buenos moradores que nos dicen muchas cosas que años hacía no habíamos oído y casi teníamos olvidadas y ahora nos parece escucharlas por primera vez. Salimos, seguimos adelante y vemos la encina, el roble, el molino, el puente y allá entre espesa arboleda la iglesiuca donde por vez primera oímos misa y nuestros padres y hermanos nos enseñaron a rezar las primeras oraciones. No falta en estas excursiones tal cual rapaza, ya pueblerina ya de la capital, que anda cual mariposa por poético jardín contemplando las flores, a la vez que a los mozucos o mozones que nunca faltan en estas aldeas arcaicas, cuyo sello de antigüedad tardarán aún en perder para bien de los que así las conocimos.  
.....

En breves líneas sabe decir lo que siente en la Montaña el señor Atilano Vélez, a quien saludamos con afecto. Y es que el montañés ama lo suyo con intensidad no igualada.

“GOTA DE LECHE”

TRIGÉSIMA SEGUNDA LISTA

Suma anterior . . . \$ 6,102.43

Recolectado por nuestro distinguido paisano,  
D. Vicente Zorrilla, en el Central “Dulce  
Nombre de Jesús,” Cuatro Esquinas.

Vicente Zorrilla Reboul . . . . .	10.00
Esteban Setién Zorrilla . . . . .	5.00
Esteban Zorrilla Vega . . . . .	3.00
José Zorrilla Vega . . . . .	1.00
Gerardo Palacios Setién . . . . .	2.00
Vicente Pardo Setién . . . . .	2.00
Roberto Pardo Setién . . . . .	1.00
Manuel Idiáquez Muñoz . . . . .	1.00
Ramón Estanga Setién . . . . .	1.00
Gumersindo Otí Palacios . . . . .	2.00
Juan Cantolla . . . . .	1.00
Miguel Guillarón . . . . .	1.00
Gumersindo Ruiz . . . . .	1.00
Toribio Santurio . . . . .	3.00
Oscar Parajón . . . . .	1.00
Manuel Ruiz Medina . . . . .	1.00
Gabriel Valdés . . . . .	1.00
Ramón García Rodríguez . . . . .	0.50
Miguel San Juan Rodríguez . . . . .	0.50
Alfredo Arriaga . . . . .	1.00
José García Pernas . . . . .	1.00
Lino Delgado . . . . .	1.00
Gonzalo Saavedra . . . . .	0.50
Antonio González Paradela . . . . .	0.50
Cipriano Fierro . . . . .	1.00
Francisco Acebo . . . . .	0.50
Juan Ramos . . . . .	0.60
Pedro Guardiola . . . . .	0.50
Dionisio Zullero . . . . .	1.00
José Pons . . . . .	1.00
Claudio Castaño . . . . .	1.00
Cándido Jeréz . . . . .	1.00
Rafael León Peraza . . . . .	0.50
Vicente García . . . . .	1.00
Antonio Fonte . . . . .	0.50
Lucas Padrón . . . . .	0.50
Manuel Fernández León . . . . .	0.40
Manuel Montero Cabo . . . . .	1.00
Víctor Martínez . . . . .	1.00
Andrés Puente . . . . .	0.50
Agustín Ponce . . . . .	0.50
Francisco Núñez . . . . .	0.20
Santiago Lavín . . . . .	1.00
Policarpo Queija . . . . .	0.50
Bernardo González . . . . .	1.00
Francisco Pons . . . . .	0.50
Daniel Paradela . . . . .	1.00
Pablo Pedro Nemer . . . . .	2.00
Daniel Aucar . . . . .	1.00

Suma . . . \$ 6,164.13

C. ALONSO Y MAZA, *Tesorero.*

NOTA.—Se reciben donativos para la humanitaria institución “Gota de Leche,” en casa del Sr. Tesorero, Amargura, 44, (farmacia,) Habana.

Para la “Gota de Leche”

Central “Dulce Nombre de Jesús”, Cuatro Esquinas, Provincia de Matanzas, 17 de Abril de 1917.

Sr. D. Celedonio Alonso y Maza.

Amargura, Número 44.  
Habana.

Muy señor mío y amigo: me es muy grato incluirle con la presente un check a la orden de usted, cargo Banco Español de la Isla de Cuba, por la cantidad de *sesenta y un pesos setenta centavos moneda americana*, importe de lo recolectado en este Central, entre el personal del mismo, para contribuir a la suscripción para la humanitaria institución “Gota de Leche”, de Santander.

Asímismo, acompaño relación detallada de los que, con el mejor deseo y la mayor espontaneidad, han venido a formar la cantidad que cubre el citado check, contándose entre ellos, además de montañeses, cubanos, gallegos, asturianos, canarios, mallorquines, vallisoletanos y, también alguno natural de Siria; y todos, conmigo, hacen votos porque el éxito más lisonjero corone la obra emprendida en favor de aquella institución, merecedora del apoyo y la simpatía que debemos siempre otorgar a las obras buenas y caritativas.

Soy de Vd. muy atto. amigo y s. s.

VICENTE ZORRILLA

Administrador.

El Sr. Vicente Zorrilla, hijo amantísimo del Excmo. señor don Emeterio Zorrilla, no es montañés, sino habanero, pero ama a la Montaña como a su segunda patria y enlazado está a una virtuosa y gentil dama montañesa. Heredero el señor Vicente Zorrilla del talento mercantil de su padre y de las cualidades que tanto enaltecen al ilustre autor de sus días, es apreciadísimo en esta sociedad, y LA MONTAÑA en nombre del doctor Celedonio Alonso y Maza hace llegar hasta el distinguido joven y hasta los que le secundaron en su iniciativa su agradecimiento y simpatía.

D. Francisco P. Venero

Con este mismo título publica *La Nueva Senda*, de Colón, el siguiente suelto que reproducimos con mucho gusto por tratarse en él de un gran filántropo montañés, a quien mucho estimamos.

Dice así *La Nueva Senda*:

“En los primeros días de esta semana ha sido huésped de Colón Dn. Francisco P. Venero, acaudalado hacendado que vive en Palos, pero que, como propietario de *La Juanita*, de *Laguna de las Piedras* y otras fincas inmediatas a esta Villa, se halla ligado a ella, para honor nuestro.

El Sr. Venero no es sólo prominente por su mucho dinero sino también por su generoso corazón y por su trato afable y culto.

Precisamente el domingo pasado publicó su retrato la magnífica revista LA MONTAÑA, con motivo de haber iniciado Dn. Francisco una suscripción en Palos para la *Gota de Leche* santanderina, la cual encabezó con doscientos pesos e hizo ascender a más de seiscientos.

Aunque es innata en el carácter montañés la esplendidez, la demostrada por el Sr. Venero con ese rasgo es digna de especial mención, y es causa de que nosotros al dedicarle estas líneas de salutación afectuosa, deseemos que el noble campeón de los niños pobres de Santander, Dr. Celedonio Alonso Maza, halle en su peregrinación caritativa muchos paisanos del calibre moral de Dn. Francisco P. Venero”.



# Escudo nobiliario religioso del Arciprestazgo de Liébana.

Nos el Dr. D. José Alvarez Miranda, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica, Obispo de León, conde de Colle, señor de los lugares de las Arrimadas y Vegamián, etc., etc.

Vista la instancia elevada a Nos, por el reverendo Arcipreste del Distrito de Liébana, el señor diputado provincial del mismo, los señores Alcaldes de los Ayuntamientos de Camaleño, Potes, La Vega, Pesaguero, Cabezón y Cillorigo, y el reverendo Presidente de la Cofradía y párroco de Santo Toribio, en representación del clero, autoridades, asociaciones y de los feligreses, de las sesenta y dos parroquias, que forman el Arciprestazgo de Liébana (enclavado en la provincia de Santander) de este obispado, enviándonos expresiva y sincera felicitación por la suerte, que Nos cupo de visitar aquella amada porción de Nuestra querida Diócesis, y solicitando al mismo tiempo, como testimonio fehaciente de Nuestra Santa Visita Pastoral, a la vez que como monumento que recuerde la vida religiosa de la región lebaniega al través de los siglos y permanezca para perpétua memoria de la piedad característica de la misma, Nos sirviéramos declarar como ESCUDO NOBILIARIO RELIGIOSO de este Arciprestazgo de Liébana, el que, cobijado por este mote, SACRAMENTUM AMORIS LIEBANENSIS, corona la Cruz arzobispal del fundador del Camarín de Santo Toribio, excellentísimo señor Gómez Otero, Arzobispo que fué de Santa Fé de Bogotá ostente el cayado episcopal de Santo Toribio, al que va entrelazado nuestro báculo pastoral; y en su CAMPO o fondo contenga los blasones de la SANTISIMA VERA CRUZ Y EL ARCA SANTA, del antiguo escudo del monasterio; el lema de nuestras armas, DUX MIHI ERIS; el Sagrado Corazón de Jesús; en campo inferior, los PICOS DE EUROPA; en cuartel lateral, el nombre de MARIA, circundado de estrellas, en campo azul; y en el cuartel inferior la Tiara pontificia: Nos, viendo con agrado tan piadosa, patriótica y regional petición, y considerando que el blasón descrito refleja con exactitud y precisión la antigüedad y excelcitud de las glorias religiosas de la región lebaniega, las cuales se concretan en el culto no interrumpido, desde remotos siglos, a la SANTISIMA VERA CRUZ, que se venera y conserva con extraordinaria devoción en el ex-monasterio, hoy parroquia, de Santo Toribio de Liébana, de Nuestra Diócesis, y cuya preeminente devoción tuvimos ocasión de observar, cuando el 14 de septiembre último, fiesta de la Santísima Cruz, en la misa de Comunión general, que allí celebramos, distribuimos el Pan de los Angeles a devotos y peregrinos, y cuando, después de haber asistido de medio pontifical a la misa solemne, tuvimos la satisfacción y sentimos el indecible consuelo de bendecir con la insigne y preciosa Reliquia de la Santísima Cruz aquella compacta multitud, que postrada en tierra se hallaba en la amplia explanada de aquel venerado Santuario; la devoción que todos los pueblos y familias sienten y practican al SAGRADO CORAZON DE JESUS, sellada en un monumento granítico y cuya imagen corona los elevados Picos de Europa; la misma arraigada

devoción a la SANTISIMA VIRGEN MARIA, en su misterio, principalmente, de la INMACULADA CONCEPCION, cuyo jubileo celebró toda esta región con singular esplendor, dedicando una lápida en conmemoración del mismo, y una acendradísima devoción a la SANTA SEDE, manifestada particularmente en los cuatro últimos pontificados, con peregrinaciones y otros actos de adhesión y obediencia; y como la Santísima Cruz, el CORAZON DE JESUS, el nombre de MARIA y la Tiara Papal forman los blasones de este Escudo, en el que están reflejados las cuatro citadas glorias, e incluídas en el lema del mismo SACRAMENTUM AMORIS LIEBANENSIS: venimos en declarar que el descrito Escudo refleja con exactitud los peculiares sentimientos religiosos de esa querida región de



UN MATRIMONIO FELIZ.—Nuestros conterráneos los esposos don Hilario Beci y doña Amparo Cacho, con su retoño montañés, la niña Pilar América, que fué bautizada recientemente en la Iglesia del Vedado, siendo padrinos nuestros también paisanos don Francisco Basoa Marsella, ilustre colaborador de LA MONTAÑA, y doña María de los Dolores Haro de Cobo.

Liébana, por lo que mandamos que, en lo sucesivo, sea usado este blasón en el sello del Arciprestazgo de Liébana y en el de la Cofradía de la Santísima Cruz, y que, en talla, se coloque en la puerta principal de la iglesia de Santo Toribio y en la fachada de su convento, y así mismo concedemos el uso de este Escudo al clero y fieles todos, que en la actualidad son, o en lo sucesivo lo fueren, de las sesenta y dos parroquias del Arciprestazgo, para que puedan usar de él, como armas propias, u ostentarle en sus iglesias, casas, documentos privados y de correspondencia; y mandamos igualmente a los reverendos párrocos, ecónomos o encargados de las citadas parroquias que íntegro transcriban este Nuestro Decreto, para perpétua memoria, y junto al mismo registren el timbre o dibujo de dicho Escudo, en los libros de Fábrica de sus respectivas parroquias, cuyo mandato, en forma de ruego, hacemos extensivo a los señores Alcaldes de los Ayuntamientos firmantes, para que sea registrado en las actas de los mismos, que establecen y confirman el voto de Liébana para con la Santísima Cruz.

Sea esta declaración y concesión una prueba de Nuestra especial devoción a la SANTISIMA VERA CRUZ, que por la



misericordia y bondad de Dios custodiáis los lebaniegos, desde los más remotos siglos del cristianismo, en el venerando ex-monasterio de Santo Toribio, y de la benevolencia y paternal afecto a los católicos y fervorosos hijos de Liébana, a quienes deseamos que sirva de estímulo para conservar y aumentar su devoción tradicional a la SANTISIMA VERA CRUZ, al Sagrado Corazón de Jesús, a la Inmaculada Virgen María y de adhesión y obediencia a la Santa Sede.

Dado en Nuestro Palacio Episcopal de León, sellado con el mayor de Nuestras armas y refrendado por Nuestro Secretario de Cámara y Gobierno, a quince de marzo del año mil novecientos diez y siete.

JOSE, Obispo de León.

Por mandato de S. S. Ilma. y Rvdma., el Obispo, mi señor,  
Lic. Felipe Gra. Alvarez.—Pbro. Srio.

Es copia.

## FIESTA SIMPÁTICA

# En el "Asilo de la Caridad de Santander"

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Por primera vez se ha celebrado en la capilla del Asilo de La Caridad de Santander, el cumplimiento pas-cual de los niños acogidos en el establecimiento.

El acto revistió extraordinaria solemnidad, y de él guardarán perdurable recuerdo los asilados que a la benemérita asociación deben un hogar cariñoso que los preserve del abandono, existencia pródiga en dolores y privaciones, y la fortaleza de espíritu necesaria para saber elegir un camino honrado cuando lleguen a su mayor edad.

Los magníficos pabellones de la caritativa Asociación, en los que se respira caridad y amor, habían sido adornados con sencillez y gusto para el acto, y mucho antes de que empezase la comunión de los asilados, se habían reunido en ellos las autoridades, numerosos sacerdotes, y distinguidas familias, que eran recibidas por el gobernador civil, como presidente de la Junta y los señores vocales de la misma.

## LA FUNCIÓN RELIGIOSA

El oficio divino fué dicho en la capilla del establecimiento por el excmo. señor Obispo don Vicente Santiago, presidente honorario de La Caridad.

El primero que de manos del prelado tomó la comunión fué el gobernador civil, haciéndolo inmediatamente después el vocal de la Junta don José María Gutiérrez Calderón.

A estos dos señores siguieron las Hermanas que se hallan al frente del establecimiento y los niños y el resto de los asilados.

Nuestro reverendísimo prelado dirigió luego a todos su elocuente palabra y exhortó a hombres, mujeres y niños a que siguieran el camino del bien y alabando la labor bienhechora de la Junta de "La Caridad", y de modo especialísimo la de su presidente efectivo don Alonso Gullón, alma de tan hermosa y utilísima institución a la que tantos bienes deben las familias humildes y la infancia.

La "Schola Cantorum" de la iglesia de San Francisco, dirigida por el maestro don Julián Barrenechea, fué la encargada de interpretar la parte musical de la fiesta religiosa.

## RANCHO EXTRAORDINARIO

Terminada la misa, se sirvió a todos, asilados y transeuntes, un rancho extraordinario exquisitamente condimentado en las cocinas del asilo.

## LA VELADA

A las cinco de la tarde y en el comedor grande del Asilo, celebróse una agradable y entretenida velada lírico-literaria.

Al acto, además de numerosas señoras y distinguidas señoritas invitadas, asistieron los señores gobernador civil, alcalde, doctores Saráchaga y Morales, y los señores Pérez Eizaguirre y Aguirre (don Agapito), miembros todos de la Junta directiva de la Asociación.

También asistieron el secretario del Gobierno, señor Massa, oficial señor Garijo, el primer inspector señor Muslares y algunas otras personas.

El programa anunciado se cumplió en todas sus partes, y con gran regocijo y contentamiento de los asilados la sección dedicada al cine, instalado desinteresadamente por el popular empresario don Alfredo Narbón.

Comenzó la velada cantando varias bonitas obras un coro infantil de la iglesia de Santa Lucía. Estas obritas fueron dirigidas y acompañadas al piano por don Cándido Alegría.

El niño de once años Miguel Soto recitó de insuperable manera un monólogo titulado "El hijo pródigo".

Siguió el sainete "Las calabazas", que representaron muy bien los niños asilados Marcelo Alonso, Sebastián Fernández, Florentino Delguera y Faustino García.

La parte cinematográfica hizo las delicias de la gente menuda, que no cesó de celebrar las extravagantes ocurrencias de célebres películeros proyectadas en el lienzo.

Y terminó el acto con el propósito "El Canario", que dijeron con mucha gracia y naturalidad los niños asilados Manuel Alonso, Jacinto Martínez y Vicente Fernández, y con el Himno a España, cantado por todos los muchachos del establecimiento, a quienes ensayó y dirigió el profesor de instrucción primaria de la Casa, don Casto Martín.

En suma, la fiesta organizada con el laudable fin de que sirviera de solaz y esparcimiento a los acogidos en el Asilo, resultó agradabilísima en extremo.

Un detalle, que revela de modo elocuente el agradecimiento que hacia sus protectores sienten las almas, vírgenes aún, de los numerosos niños que sostiene "La Caridad de Santander": cuando el señor Gobernador civil, entusiasta fundador de la benéfica institución, penetró en el local donde la velada se celebraba acompañado de sus hijos, los niños, que se pusieron en pie rápidamente, ovacionaron estruendosamente al señor Gullón, quien conmovido por estas muestras de cariño de los agradecidos asilados, no supo ocultar una lágrima de enternecimiento que asomó a sus ojos.

Santander, Mayo 1917.

# Un buque portugués hundido frente a Suances.

EN nuestros canjes santanderinos del 2 de Mayo último, acabados de recibir, hallamos los siguientes detalles del hundimiento de un barco portugués frente a Suances:

Ayer 1º de (Mayo) hacia las tres de la tarde, y a seis millas Norte Sur de Suances, un submarino alemán disparó dos cañonazos al vapor portugués "Barreiro".

El primer disparo levantó una densa columna de agua y el segundo alcanzó al camarero Ignacio Martins, segándole la cabeza, e hirió gravemente al fogonero José Liborio y de menos importancia a otros tres tripulantes.

El barco pesquero de esta matrícula "María del Milagro", que patroneaba Demetrio Rey, recogió uno de los botes del buque hundido, trayendo en él a los lesionados y otros catorce individuos.

El ayudante de Marina de Requejada, que acudió al lugar del hundimiento llevando a remolque a una ballenera no pudo prestar auxilio a los portugueses, porque cuando llegó ya habían desaparecido las embarcaciones.

En Puerto chico se reunieron algunos miles de personas, que comentaban con dolor lo sucedido.

La expectación era cada vez más grande, pues desde Cabo Mayor avisaron que venían hacia el puerto otros dos vaporcitos que debían traer más tripulantes.

Poco tiempo después, otro pesquero, el "Bide-Onera", de Bermeo, que está haciendo en Santander la costera de besugo, trajo remolcado el segundo bote, en el que se hallaban el capitán, un piloto, el cocinero y un palero del "Barreiro".

Y, por último, el "Rio de la Plata", de Santoña, recogió el resto de la tripulación, que por orden del Consulado, pasó a hospedarse a distintas casas de la calle de Méndez Núñez, haciéndolo la oficialidad en el restaurant Cantábrico.

Llámase el capitán José Gomez de Pina, y es natural de Ibada Fogo (Cabo Verde).

Cuando el buque se detuvo después de haber sido cañoneado los marineros teutones llevaron a él un envoltorio con algunas bombas, las que colocaron en las bodegas y máquinas, dándolas fuego al abandonar el "Barreiro".

Cuando la tripulación del submarino esperaba el hundimiento del barco, cruzaban a poca distancia dos vapores y una goleta.

El comandante alemán dió algunas órdenes a sus marineros y enseguida el submarino puso proa a uno de los vapores.

Al aproximarse el sumergible al barco, vieron los alemanes que era el "Núñez", español, y enseguida cambiaron de rumbo, saliendo al encuentro del otro vapor.

Ya cerca de éste, un marinero, con un rifle o fusil, disparó un tiro, y poco después se detenía el buque.

También éste era español, y se llamaba "Valentín".

Desde el submarino pidieron la documentación al vapor, y en una ballenera fué el capitán con algunos marineros.

El comandante devolvió la documentación, ordenando al marino español continuar su ruta.

El submarino se dirigió después a la goleta, virando en redondo cuando vieron que era de la matrícula del El Ferrol. Se llamaba aquella "Santiago".

Cuando el submarino estuvo nuevamente próximo al "Barreiro", empezó a cañonearlo, disparando contra él diez y nueve cañonazos.

Más de dos horas tardó en hundirse. A regular distancia presenciaban el cañoneo los pesqueros que habían recogido las dos balleneras con la tripulación.

Como apareciese en el horizonte un nuevo vapor de nacionalidad desconocida, el comandante del submarino ordenó que

pasasen los portugueses a la ballenera, que seguía amarrada a un costado, e inmediatamente salió el sumergible en persecución del vapor, desapareciendo pronto los dos.

El vapor hundido había sido de la propiedad del Emperador de Alemania.

Al declararse la guerra en Agosto de 1914, el "Luweck", nombre que entonces tenía el barco hundido ayer, se refugió en el puerto de Lisboa, y al declarar Portugal la guerra a Alemania, el yate del Kaiser, igual que otros muchos barcos que se hallaban en puertos portugueses, fueron confiscados por el Gobierno lusitano.

El buque estaba lujosamente decorado, y había sido construido poco antes de la guerra.

El submarino que hechó a pique al "Barreiro" es de los pequeños (50 metros de eslora) y no tenía nombre ni número.

Sus marineros no tenían en las gorras más que "A. U." y todos vestían trajes negros de cuero.

A las seis de la tarde entró en el puerto el vapor de esta matrícula "Peña Rocías", que venía de Cartagena y que pasó a menos de una milla del "Barreiro", después de haber sido torpedeado y cuando se estaba hundiendo.

Próximos también en un bote, se hallaban varios naufragos del vapor portugués.

Los del "Peña" quisieron recogerlos y traerlos al puerto, pero se les dijo que estaba esperándolos un vapor de pesca que se encontraba dando bordeadas por aquellos alrededores.

En vista de esto, el "Peña Rocías" siguió en demanda de este puerto.

A la altura de Suances se encontró con el vapor "Gijón," el "Príncipe de Asturias" que remolcaba un bote salvavidas blanco en el que iban algunas personas.

Esto hace suponer que el mismo submarino alemán haya torpedeado y hundido algún otro buque en aguas de Asturias.

El Sr. Saenz Miera telegrafió anoche extensamente al ministro de Portugal en Madrid, comunicándole el hundimiento del "Barreiro" y la muerte del desventurado tripulante Martins.

También le informó del estado de los heridos.

Se espera contestación a este telegrama con órdenes sobre la repatriación de los naufragos.

Así que atracó a la rampa de Puertochico el pesquero "María de los Milagros" fué avisada la Cruz Roja, en cuyo ciclo-camilla se trasladó al hospital al fogonero José Liborio, que era el que se hallaba en peor estado.

Sufría una herida con fractura exterior costal, que interesa la pleura.

Pronóstico grave.

Los tres lesionados restantes pasaron a la casa de Socorros donde se les asistió:

A Juan Manuel Miranda, de 54 años, casado, fogonero, de una herida en la región dorsal.

A Herminio Agostinho, de veinte y un años, soltero, fogonero, de una herida en la región supraxiliar anterior izquierda; y

A Manuel Marquez Haraez, de 40 años, casado, pañolero, de quemaduras en el antebrazo derecho.

Los tres pasaron luego por sus pies al Hospital.

Los heridos permanecerán aquí hasta su total restablecimiento".

## A LOS MONTAÑESES

Se reciben suscripciones a la Revista "LA MONTAÑA," en la Administración, Amargura, 44, farmacia, Teléfono A-8720, y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes, 22, Teléfono A-1254.

# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

DE SABADO A SABADO.—Llevamos unos cuantos días de tiempo espléndido—¡cosa rara, pues ya perdíamos la esperanza de volver a ver el sol!

Los paseos empiezan a verse animados con el bullicio precursor del veraneo.

Las brigadas de obreros del municipio laboran activamente por alamedas y jardines, y raros son los propietarios que no tienen obreros en sus inmuebles, remozándolos para que al llegar el veraneo se hallen en disposición de recibir dignamente tan agradable estación.

El primero de Mayo, fiesta obrera, ha transcurrido sin ningún incidente. Los talleres y fábricas cerraron sus puertas para que los trabajadores, siguiendo la costumbre de siempre, concurriesen con sus banderas y estandartes a la manifestación y gira tradicionales.

En el Sardinero, donde se reunieron a yantar muchas familias obreras, la animación fué extraordinaria, y duró hasta las primeras horas de la noche, que en manifestación pacífica, dando la nota de alto civismo a que nos tienen acostumbrados los trabajadores montañeses, regresaron a sus hogares a esperar la nueva jornada del siguiente día.

El día de la independencia patria ha pasado desapercibido, y olvidados los que en Monteleón dieron su vida a España el 2 de Mayo de 1808.

Los que guardamos un poco de respetuosa admiración para aquellos patricios, hemos visto con pena, que en la gloriosa fecha, algunos obreros proseguían los trabajos para hacer desaparecer la estatua de D. Pedro Velarde del lugar donde la colocaron nuestros padres.

¡Ni una corona, ni una siempre viva—como debía ser nuestra admiración con el caudillo—fué desojada a la memoria de los que nos legaron la independencia patria!

Es el patriotismo que pasa...

La Cámara Agrícola Montañesa, institución que vive gracias al desinteresado entusiasmo de un puñado de buenos conterráneos, apesar de lo que representa y significa para el porvenir agro-pecuario de la Montaña, se ha dirigido al gobierno, recordándole una vez más, que no podrá hacerse frente a las contingencias que nos reserva el porvenir—no muy halagüeñas ciertamente—sino se conceden a los labriegos las tierras del Estado, tierras muertas que no solo carecen de cultivo, sino que están completamente abandonadas.

Tambien ha solicitado del Estado la creación de dos campos de experiencias agrícolas, uno en la región campurriana, que bien podría establecerse en Reinosa, y en la lebaniega el segundo, designando a Potes como centro de creación.

Mucho dudamos y razones existen para la duda, que el Estado responda a las patrióticas excitaciones de nuestro centro Agrícola, en las que se compendian las aspiraciones de todos los campesinos montañeses.

PREPARANDO UN HOMENAJE.—El Círculo Mercantil se propone solemnizar la entrega de la banda de María Luisa,—adquirida por suscripción popular— a la caritativa dama santanderina doña Petronila Pombo esposa del bondadoso caballero don Isidoro del Campo.

La comisión encargada de este simpático acto será presidida en nombre de Santander, por el Alcalde don Vidal Gómez Collantes.

FOMENTANDO LA GANADERIA.—Para el concurso de ganados que se celebrará en Cabezón de la Sal, la Asociación general de ganaderos del Reino, ha concedido una subvención de 1625 pesetas que serán destinadas a premios.

En Santander se celebrará también un concurso ganadero importante, y se trabaja en la confección del programa.

UN BANQUETE.—En el elegante comedor del Gran Hotel Francisca Gomez ha sido obsequiado con un espléndido banquete el sabio Rector de la Universidad Central don José R. Carracido.

Con el homenajeado se sentaron a la mesa la directiva del Ateneo y algunos amigos y admiradores.

Durante el banquete los comensales tributaron entusiastas elogios al sabio catedrático por su bella conferencia pronunciada el día anterior desde la tribuna del Ateneo.

CAPITULOS MATRIMONIALES.—En el altar mayor de la iglesia de la Asunción unieron sus destinos nuestro querido compañero de *El Cantábrico* don José Barrio y Bravo y la elegante y bella señorita santanderina Vicenta González Morante.

Bendijo la unión el canónigo de la Catedral don Jaime Espases.

Actuaron de padrinos los primos de la desposada doña Elisa Fernández y su esposo don Macario Morante.

La ceremonia se celebró en familia y los recién casados salieron el mismo día para la corte donde pasarán una corta temporada.

—Tres bodas en Reinosa: La de la simpática señorita Rosario Campo con el empleado del Ferrocarril del Norte don Arturo Martínez; la de los jóvenes reinosanos señorita Trinidad González García con don Pío Gutiérrez González, y la de la bella señorita Clementina Gomez Arroyuelo con el bondadoso joven don Prudencio Melgosa Borbolla.

—En la ciudad vecina se unieron ante el altar la bella señorita Josefina Revuelta y el culto joven don Manuel Ceruti, hijo de nuestro viejo y buen amigo don Florencio.

—También contrajeron matrimonial enlace la simpática señorita Isabel Elvira, hija del comerciante de Torrelavega don Tomás E. Alonso, y el distinguido joven don José Cabrero Marcos.

BUENA PESCA.—Los pescadores montañeses han abandonado por unos días sus habituales y penosas faenas para dedicarse a recoger los numerosos bocoyes de vino blanco y tinto, y los muchos sacos de cacao que emergen del vapor portugués "Barreiro" hundido a cañonazos por un submarino alemán el día primero, a la vista de Suances.

El lugar en que fué submarinado el "Barreiro" es próximamente el mismo donde fué hundido hace poco tiempo el brik-barca peruano "Lorton".

Los pescadores montañeses han recogido en aquellas aguas un capital en carga, entregando los hallazgos a las autoridades de Marina.

DOS MAS.—Con el título de *El Confidente* verá de nuevo la luz en Torrelavega el viejo semanario católico *El Adalid*. Según nos informan—sin que podamos asegurarlo—el futuro semanario ostentará distinta política y nueva redacción.

También los elementos obreros quieren tener un órgano en la prensa de Torrelavega, y como resultado de las gestiones que han hecho encaminadas a ese propósito comenzarán a publicar un semanario, que como todos los sociales se titulará *La Voz del Pueblo*.

Adelante, pues.

LETRAS DE LUTO.—Durante la semana que acaba de terminar han fallecido:

—En Santander la joven señorita María Blanco Mobellan, hija del conocido industrial "Pacho".

—El ilustrado profesor de la Escuela Industrial, don Francisco Hernández Rodríguez.

—La caritativa y piadosa señora doña Dolores Ortíz Almero.

—El bondadoso joven don Fermín Alermin Puente.

—En Barreda don Marcelino García y García.



**CORRAL FALSO.**—Las distinguidas señoritas María y Dolores Gutiérrez, hijas de nuestro querido amigo y entusiasta montañés D. José Gutiérrez.

(Fotos. dedicadas a LA MONTAÑA por D. Joaquín Aja, nuestro activo representante en Corral Falso.)

—En Ontaneda el respetable señor don Gabino Espina Moro.

—En Comillas el estimado joven don Miguel Molledo.

**NUEVA FERIA.**—El cabildo municipal de Miera ha tomado el acuerdo de crear una nueva feria, cuya fecha aun no ha sido designada.

Bien hacen los munícipes del pintoresco pueblo en olvidar antiguas rivalidades y dedicarse al fomento de sus tradicionales mercados, con lo que todos irán ganando mucho.

*Ramón Piñal*  
*Ramón Piñal*

Santander, Mayo 1917.

**POTES.**

**DON TOMAS DEL CORRAL**

La grave enfermedad que aquejaba al virtuoso párroco de Dobres, Arcipreste de Liébana, don Tomás del Corral, tuvo un fatal desenlace.

Contaba don Tomás del Corral 74 años, pues había nacido en Dobres, el año de 1843. Siguió con aprovechamiento la carrera eclesiástica en el Seminario de León, ordenándose el año de 1868.

La primera parroquia que tuvo a su cargo fué la de Fra-

ma siendo después nombrado Vicario de la de Dobres, para la que fué nombrado en propiedad el 16 de Mayo de 1873.

Durante el Pontificado de su Santidad el Papa Pío IX, fué en peregrinación a Roma, y en 1890 fue nombrado teniente Arcipreste de este Arciprestazgo de Liébana y Arcipreste el año 1868.

A la conducción de su cadáver, desde La Vega a Dobres, en cuyo cementerio recibió sepultura, asistió todo el clero de Liébana y una gran concurrencia de personas de todos los valles.

Descanse en paz el señor Don Tomás del Corral y reciba su familia nuestro más sentido pésame.

—Ha dado a luz con toda felicidad una niña la señora doña Paula de la Fuente, esposa de don Ramón Piñal, secretario de este Ayuntamiento.

—Contrajeron matrimonio en la Iglesia Parroquial de Baró los jóvenes don Vicente Rodríguez García y doña Guadalupe Sánchez Martínez, apadrinados por don Pío Rodríguez tío del novio y doña Damania Sánchez, hermana de la novia.

**VALDERRODIES.**

Víctima de una endocarditis, ha fallecido el vecino de este pueblo Santiago Linares.

—Se encuentra entre nosotros don Justo Valdeón, renombrado propietario y ganadero de Piedras Luengas.

—Después de un trabajo ímprobo, por parte de todos los vecinos de San Andrés, pero especialmente por don Ma-



riano González y el primer vocal de la muy culta Junta administrativa, don Elías Prieto, se ha creado la tan deseada escuela, que tantas y tantas veces imploraban todos los vecinos sin distinción de matices.

#### ESPINILLA.

En el Convento de Montes-Claros, se verificaron los enlaces matrimoniales de la bella joven Avelina Setién Fernández, de este Pueblo de Espinilla, con el secretario del Juzgado municipal de dicho pueblo en Campoó de Suso, don José Ibañez Ceballos, y del hermano de aquella don Emilio Setién Fernández, con su paisana doña Visitación Rábago.

Enhorabuena.

#### EN BERANGA.

##### INAUGURACION DEL SINDICATO AGRICOLA.

Con inusitado esplendor y pompa se han celebrado, en el pueblo de Beranga, las fiestas de inauguración de un Sindicato Agrícola.

Los actos han revestido suma importancia. Alma y vida del referido Sindicato ha sido don Rafael de Vierna, señor de aquel pueblo, que ha logrado ver coronados sus esfuerzos con el más halagüeño resultado.

Baste decir en demostración del floreciente comienzo de

esta Institución agro-social, que el Sindicato recién inaugurado cuenta ya con ciento veinte y seis socios y sólo en el ramo del seguro del ganado representa éste un valor de ciento cinco mil pesetas, a que asciende el total asegurado.

El sindicato lo forman tres pueblos, Beranga, Praves y el Alvarco, y los actos realizados han patentizado hasta la evidencia la estrecha y fraternal unión y la acrisolada fe y honradez de los vecinos de los citados pueblos.

#### SÉPASE

LA MONTAÑA no ha hecho fusión con ningún periódico, ni la hará nunca, ni tiene por qué hacerla.

Y como anda por ahí un sujeto poco escrupuloso, cuyo nombre publicaremos si es preciso, haciendo creer todo lo contrario con fines que él explota, llamamos la atención de nuestros suscriptores para que no se dejen sorprender como lo han sido ya algunos, según pruebas que tenemos.

Sépase así.

# CINZANO

APERITIVO  
MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

MANANTIALES  
DE  
PAMPLONA  
(NAVARRA)

# BURLADA

LA MEJOR  
AGUA  
DE MESA

UNICOS IMPORTADORES - LAVIN Y GOMEZ - HABANA

Club  
Liébana y Peñarrubia

BERNAZA No. 3, Altos

PRESIDENTE

D. Blas Casares.

TESORERO

D. Mariano Larín.

SECRETARIO

D. Pascual Santerbás.

Sociedad Montañesa  
de Beneficencia

PRESIDENTE

Dr. Celedonio Alonso y Maza,  
Amargura, 44.

SECRETARIO

D. Juan A. Murga,  
Galiano, 114, altos

TESORERO

D. Alfredo Cano,  
Bernaza, 39.

COMISION DE SOCORROS

D. Jesús Gandarilla,  
Monte, 233

D. Manuel Aedo,  
Monte, 295

VOCAL DE PASAJES

Gregorio Lavín,  
Sol 25, altos

Centro Montañés

EGIDO 2, Altos

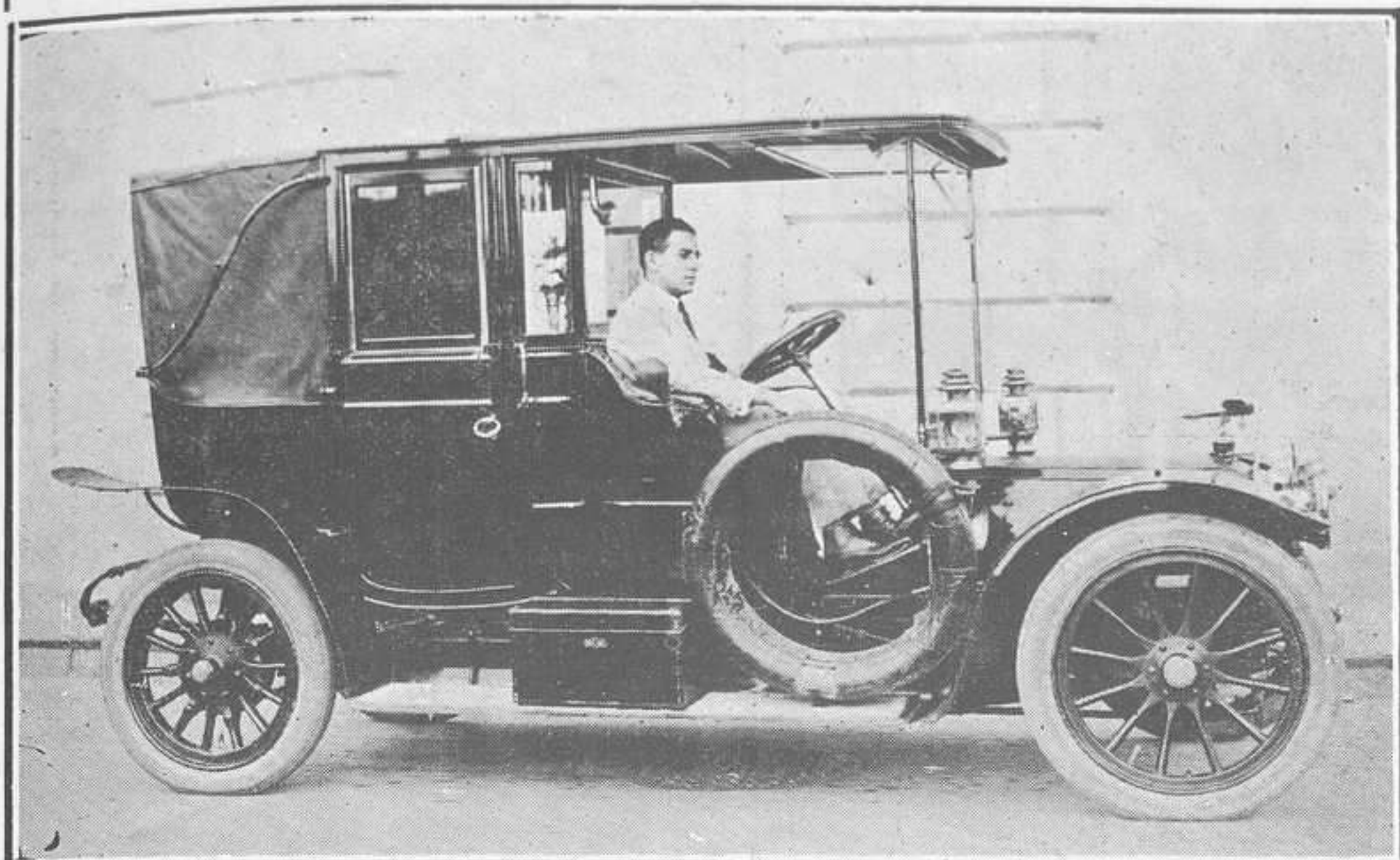
PRESIDENTE

D. Cándido Obeso

SECRETARIO

D. Manuel Castro

## GRAN GARAGE DE ALBERTO GOMEZ ALONSO



LUJOSOS AUTOMOVILES PARA BODAS Y PASEOS  
GENIOS No. 16 $\frac{1}{2}$ . TELEFONO A-8314.

## PEREZ Y SABIDO

Fabricantes del acreditado JABON AMARILLO  
Marca "VENUS," que disfruta de justa fama  
en toda la República, con representación y depósitos  
en las principales poblaciones.

Apartado 692.  
Teléfono 243.

Telégrafo: SABIDO.  
CIENFUEGOS.

Talleres y Laboratorio: CARRETERA DE CAONAO.

## A. INCERA

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE TALABARERIA

Y

FABRICANTE DE CALZADO

TELEFONO A - 2884 - APARTADO 361

MURALLA 83 y AGUACATE 128 y 130

HABANA

## LA COLONIAL

ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE

SEDERIA, QUINCALLA, PAPELERIA,

PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO

Y UNICOS RECEPTORES

DE LA AFAMADA PERFUMERIA

*"Amor Vencedor"*

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871 - TELF. A-3450

HABANA

## CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

## BOTICA DE "SAN AGUSTIN"

DR. CELEDONIO ALONSO Y MAZA

Amargura 44.

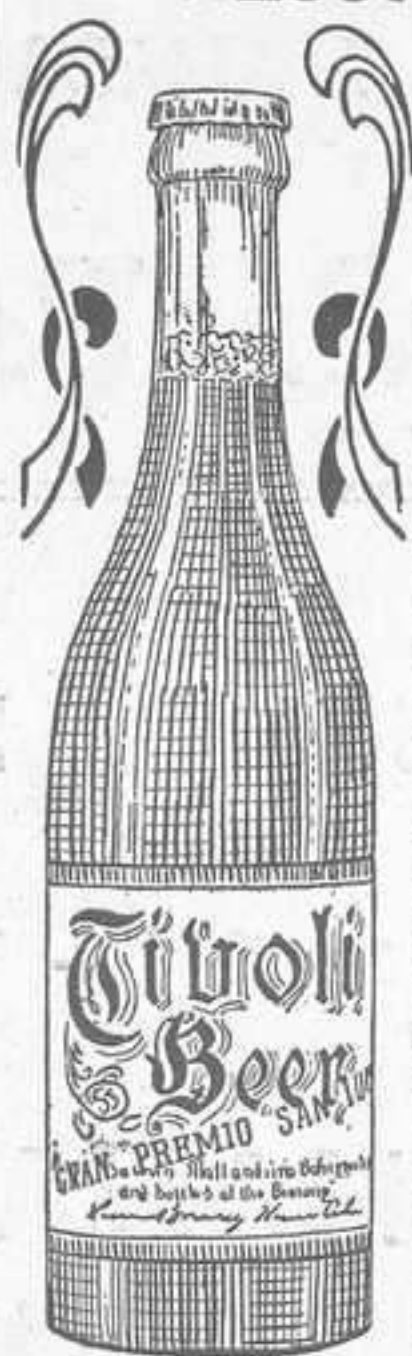
Teléfono A-8720.

Habana.

# CERVECERIAS

## "LA TROPICAL Y TIVOLI"

CERVEZA  
CLARA  
**Tivoli**  
EL MEJOR  
REFRESCO



DEME  
MEDIA  
**TIVOLI**  
DE VENTA  
EN TODAS  
PARTES

Gutiérrez

Cerveza  
CLARA

**TROPICAL**  
REINA  
DE LAS  
CERVEZAS



Deme  
media  
**TROPICAL**  
De Venta  
en todas  
partes

Gutiérrez

**Maltina**  
**TIVOLI**  
EL MEJOR  
TONICO



RECONSTITUYENTE  
INMEJORABLE  
PARA  
CRIANDERAS  
Y  
NIÑOS



PEDIDOS

TEL. { I1038  
I1041

Gutiérrez

OFICINA Y ADMINISTRACION  
CALZADA DE PALATINO