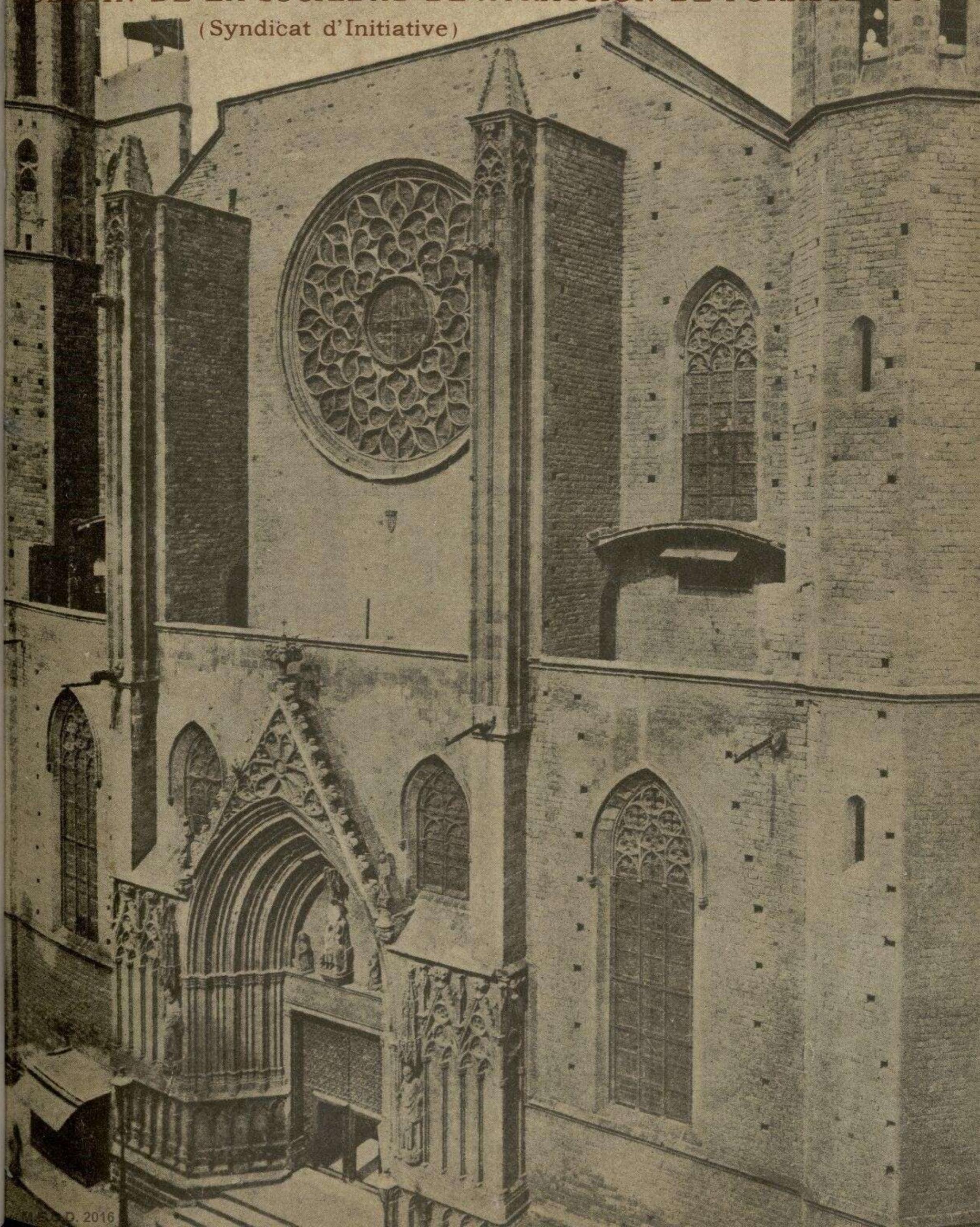


BARCELONA

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD DE ATRACCION DE FORASTEROS
(Syndicat d'Initiative)

MEMORIAL
MUNICIPAL
MÉRITO



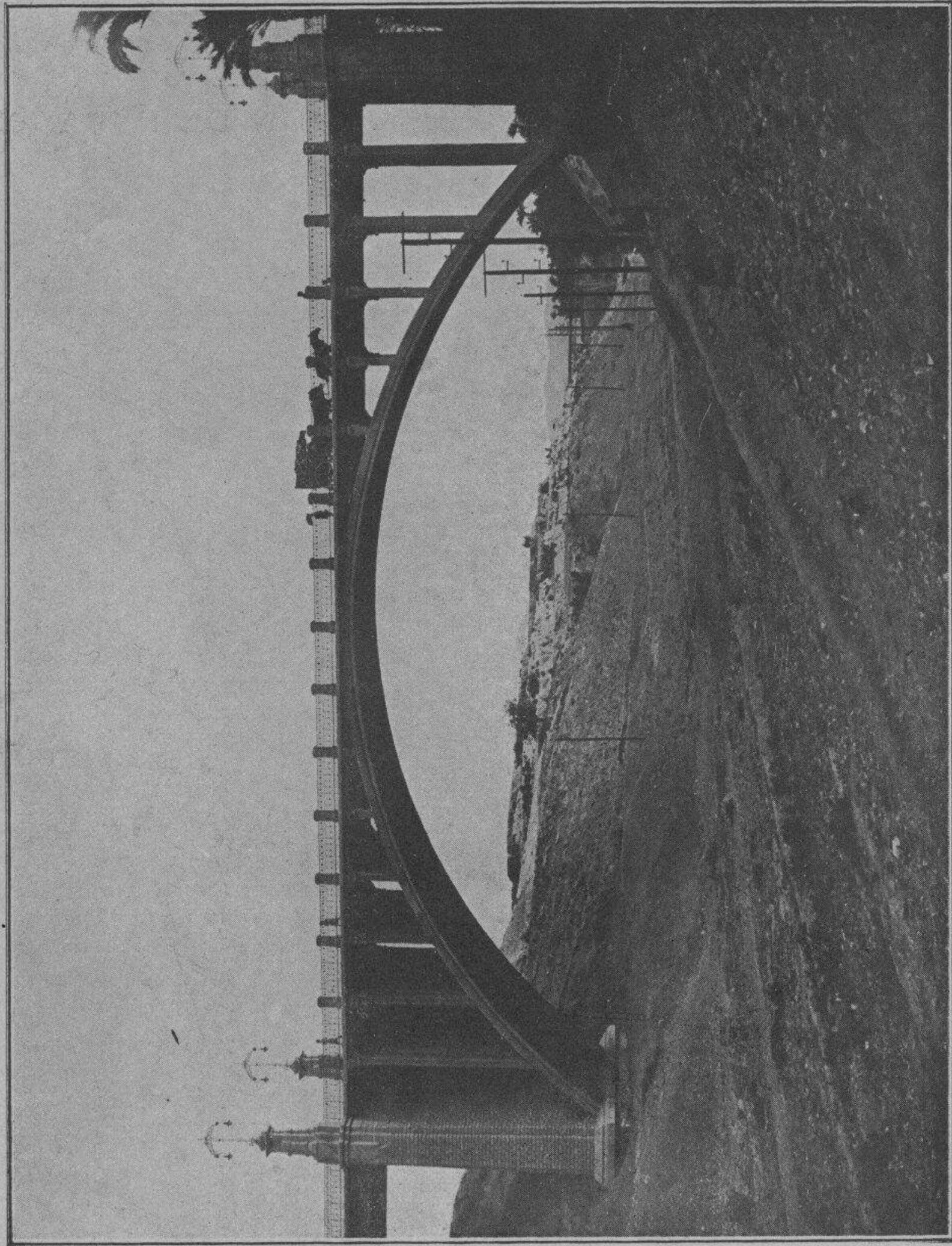
Cemento Portland Artificial "Asland"

Compañía General
de Asfaltos y
Portland "Asland"

Producción anual
90.000 toneladas

Dirección telegráfica y telefónica
"ASLAND"

Pídanse precios
y certificados
de ensayos



Viaducto Reina Victoria Eugenia en Elche (Alicante), construido con Cemento «Asland»

Oficinas : Plaza de Palacio, 15. - Barcelona

Almacenes

Los mayores y más importantes de España

EL SIGLO

HEMEROTECA
MUNICIPAL
MADRID

APARTADO DE CORREOS NÚM. 101 : BARCELONA : DIRECCIÓN TELEGRÁFICA : SIGLO

Grandes existencias y variadísimos surtidos en todos los artículos que comprenden las 91 secciones que existen en estos almacenes. **Confecciones** para señora, caballero y niños. - **Tejidos** de todas calidades y gustos, artículos de **Sport, Recreo, Escritorio, Tocador, Mesa, Viaje, Religiosos, Juguetería y Objetos para regalo, Mobiliarios** y enseres de casa.

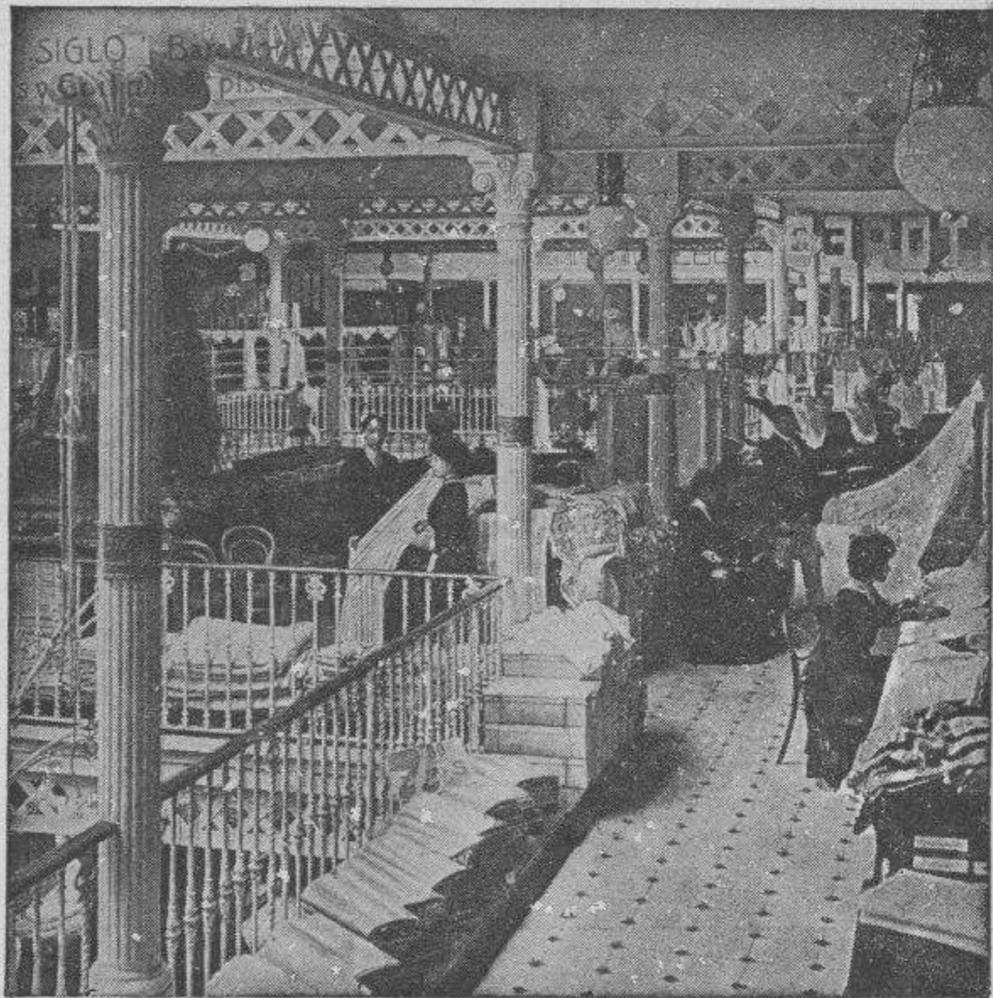
Café-Bar.

Salón de lectura.

Escritorio Público.

Precio Fijo.

Ventas al contado.



EL SIGLO : Sección de Stores y Visillos (2.º piso)



EL SIGLO: Café-Bar (2.º piso)

Expediciones a Provincias

Se efectúan de todos los artículos, previo el **Pago al contado** de su valor, bien **remitiendo fondos por anticipado** o bien **contra reembolso**, o sea abonándolo al Jefe de la estación ferroviaria al recibo del género.

Antes de hacer un pedido, consúltense las instrucciones detalladas en nuestros

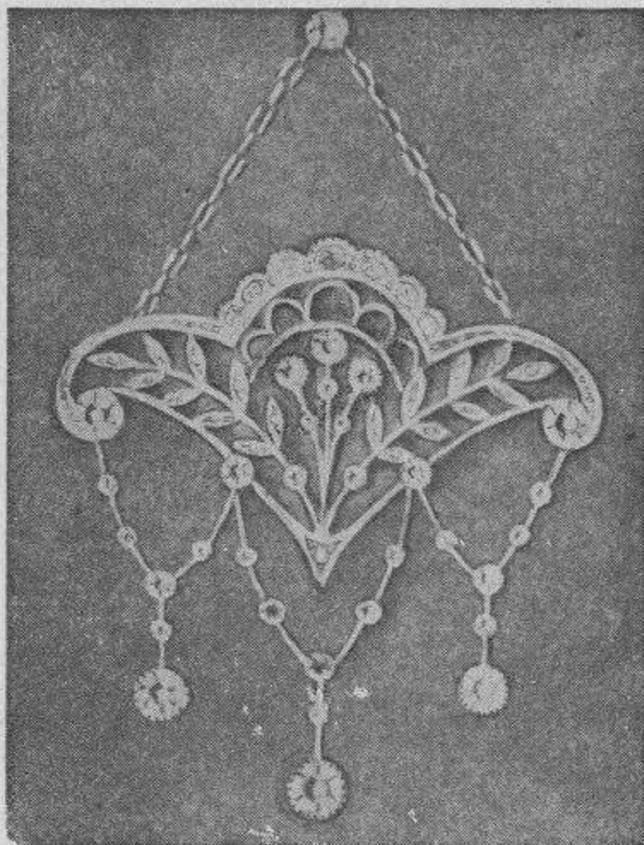
Catálogos generales y especiales

que se remiten gratis y franco de porte a quien los solicite.

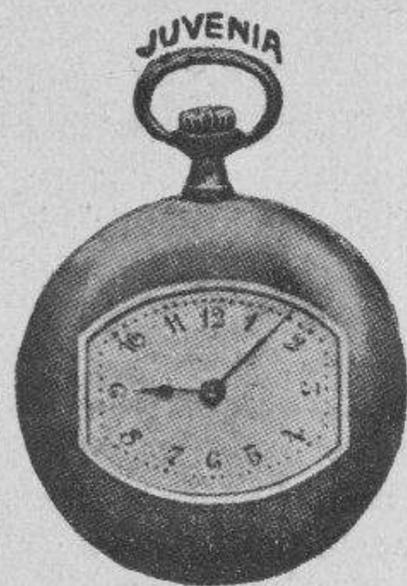
When you write please mention the BOLETÍN

La Universal

Joyería, Relojería y Platería



Especialidad en objetos
propios para regalos



Inmenso surtido en Relojes pulsera y de bolsillo. Anillos. Pendientes. Imperdibles-pendentif. Medallas, etc., etc.

Extenso surtido en Bolsos y Monederos en oro y plata.

Servicios completos para mesa y tocador y todo lo concerniente al ramo de platería.

Precios fijos y verdaderamente módicos.

Plaza Real, 11 : BARCELONA

Maffioli & Sterna

CAFÉ RESTAURANT SUIZO

BARCELONA

PLAZA REAL, 17. - RAMBLA DEL CENTRO, 31.

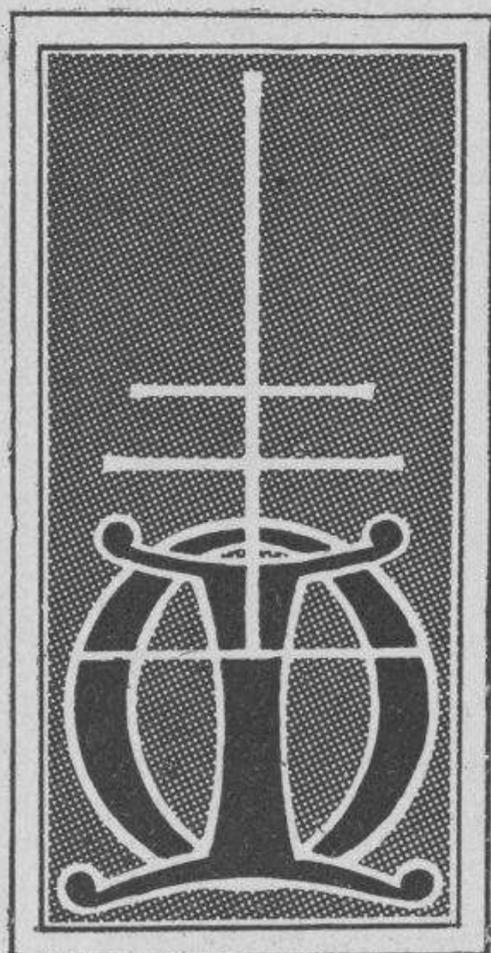
Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

ANIS DEL MONO



VICENTE BOSCH BADALONA ESPAÑA

PRIMERO PREMIO DEL CONCURSO DE GASTELES DE LA CASA VICENTE BOSCH



**OLIVA
DE VILANOVA
IMPRESOR**

CASANOVA, 169

TELÉFONO 7869

BARCELONA

Construcción de carruajes
Carrosseries para automóviles
Premiado en varias Exposiciones

H. Gausachs

Automóviles de alquiler

TELÉFONO 1095

Calle de Aragón, n.º 347 : BARCELONA

EMILIO DE RIQUER

IDEAS ESTÉTICAS DE GOETHE A PROPOSITO DE HAMLET

Edición de bibliófilo, decorada por Alejandro de Riquer
e impresa a dos tintas

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS

PRECIO : 4 PTAS.

En écrivant veuillez vous référer au BOLETÍN

BARCELONA

Gran Hotel Falcón

RAMBLA == PLAZA DEL TEATRO

Edificio construido exprofeso para Hotel. == Dotado de todas las exigencias modernas. == Recientemente ampliado y reformado.



Ascensor eléctrico. == Baños en todos los pisos. == Calefacción central en toda la casa.

Agua corriente, caliente y fría, en los dormitorios.

DEPARTAMENTOS CON BAÑO ANEXO

Dos grandes Salones Comedores. == Dos Salones de Lectura, Conversación y Música. == Todo en la planta baja, con vistas a la Rambla.

PRECIOS MÓDICOS

Automóvil a las estaciones y muelles.

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

PERFUMERÍA
LA FLORIDA



Gran Premio y Medalla de Oro
en la Exposición de Roma de 1911

EUGENIO SARRÁ

Ventas al por mayor y menor

Ronda de San Pedro, 7, bajos
BARCELONA

Teléfono 2231

Apartado de Correos 239

Al escribir rogamos mencionar el BOLETIN

Butsems y C.^a

Proveedores efectivos de la Real Casa

Despacho : PELAYO, 22

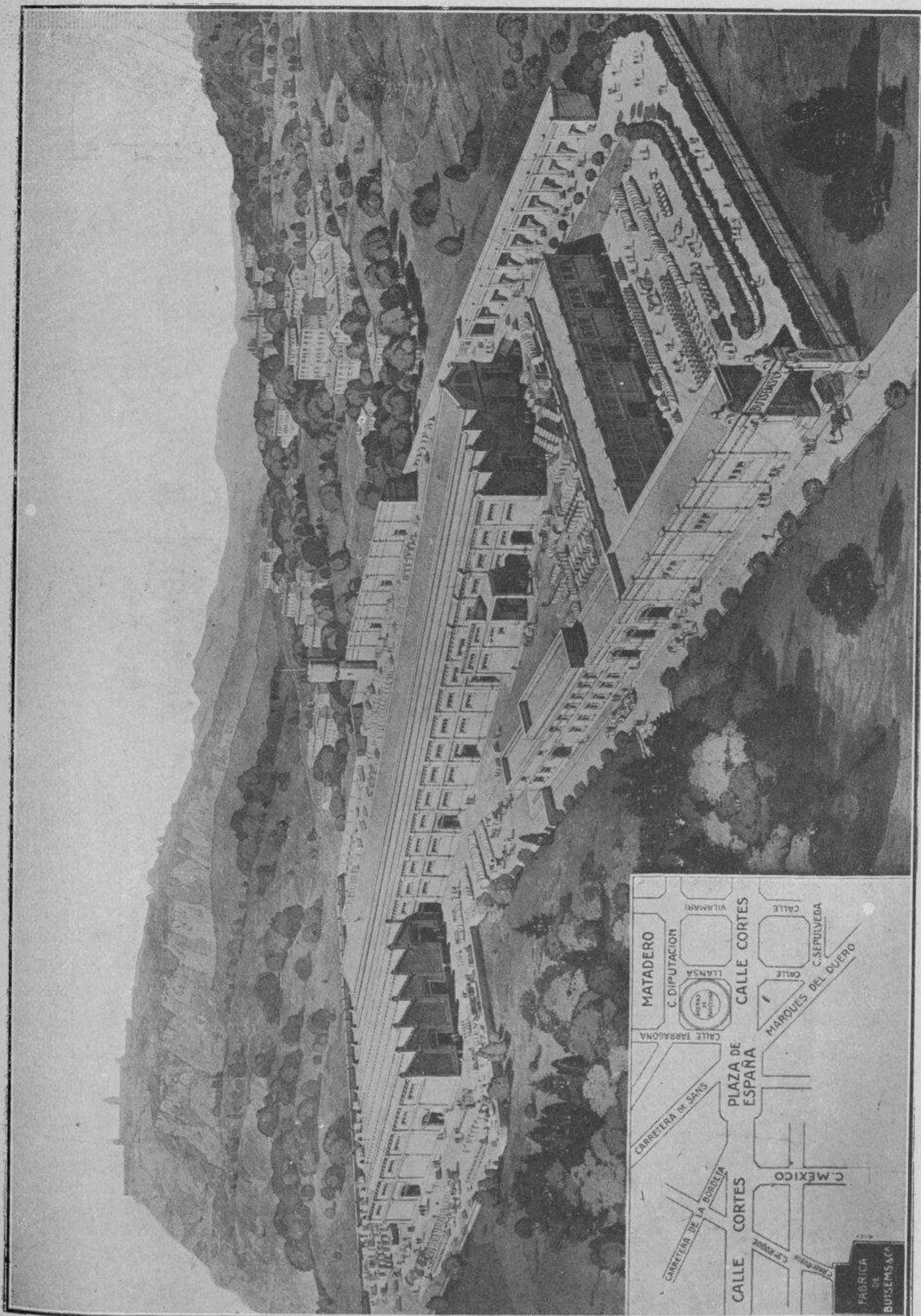
Teléfono 531

Dirección telegráfica

**BUTSEMS
BARCELONA**

Fabricación de mosaicos hidráulicos, piedra, granito y mármoles artificiales (imitación de los naturales)

Tuberías de cemento para la conducción de aguas con y sin presión. Construcciones de hormigón armado, cementos, etc., etc.



Vista general de la fábrica

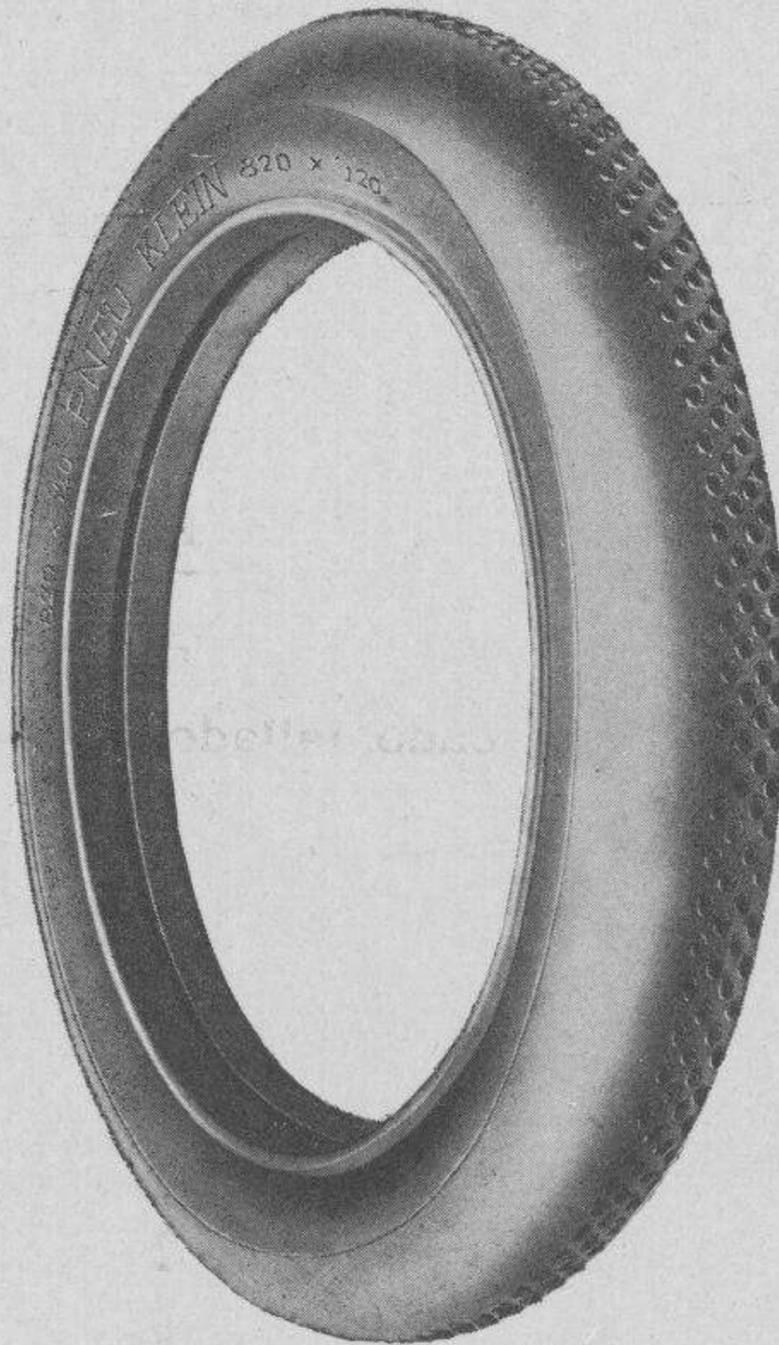
G. KLEIN

MANUFACTURA GENERAL DE

Artículos de Goma, Tubos, Mangueras,
Empaquetaduras, Amiantos, Correas, etc.

BANDAS DE GOMA PARA COCHES

Neumáticos PNEU-KLEIN



De resistencia y duración incomparables

PÍDANSE EN TODOS LOS GARAGES

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

BARCELONA - Princesa, 61

MADRID - Sagasta, 7

En écrivant veuillez vous référer au BOLETÍN

PLANELL

Y

RIBA

S. EN C.

FABRICANTES DE ARTÍCULOS DE CRISTAL

Especialidad en Artículos de

Prensa, Alumbrado eléctrico y Fantasía

Servicios de mesa, droguería y farmacia

Talleres de grabado, tallado y decorado

Fábrica con material moderno

inaugurada en 1.º de Septiembre de 1913

EXPEDICION A PROVINCIAS Y ULTRAMAR

Fábrica en BARCELONA

Calles Doctor Ibáñez, 2

Carretera de las Corts y Vilamur

Teléfono 6383



En écrivant veuillez vous référer au BOLETIN

Aduanas y Transportes Universales

SERVICIO RÁPIDO

CONSIGNACIÓN - COMISIÓN - TRÁNSITO

SECCIÓN ESPECIAL DE COMERCIO

C. CALZADA

S. en C.

BARCELONA

Paseo Isabel II, núm. 3

CORRESPONSALES EN
TODAS LAS CIUDADES DE
ESPAÑA Y EXTRANJERO

SUCURSALES

PARÍS

43, Rue de la Chaussée d'Antin

PORT-BOU, CERBÈRE, IRUN,
HENDAYE

TELÉFONO 2235

TELEGRAMAS : CALZADA-BARCELONA

COMPañÍA ESPAÑOLA DE COLONIZACIÓN

Sociedad Anónima

domiciliada en la zona del protectorado español en Marruecos

Capital social : 10.000.000 de pesetas

Sus fines sociales comprenden los trascendentales
negocios de

Colonización - Construcciones

Transportes - Negocios auxiliares

Facilidades a los agricultores que deseen cultivar lotes de
tierras, tanto en arrendamiento como en venta a plazos
hasta de veinte años.

Solicítense cuantos datos se deseen en las oficinas del

COMITÉ CENTRAL

Calle de Ayala, n.º 28, bajo

MADRID

Fábrica de Cintas y Cordones de fantasía
MANUEL OLIVELLA



1. Detalle de la sala de máquinas. — 2. Vista parcial interior de la fábrica.

EXPORTACIÓN A PROVINCIAS, EUROPA Y ULTRAMAR

Calle Pujadas, 102 : BARCELONA (San Martín) : Teléfono 8169

¡No os dejéis sorprender!

Tomad las

Aguas de San Hilario

cuantos sufrís de litiasis úrica (mal de piedra), colilitiasis (cálculos en el hígado), gota, anemia y clorosis, diabetes, paludismo y disentería crónica.

De venta en Farmacias y Depósitos de Aguas minerales.

En écrivant veuillez vous référer au BOLETIN

BARCELONA.-Boletín de la Sociedad de Atracción de Forasteros. (Syndicat d'Initiative)

Director : MANUEL FOLCH Y TORRES

Año VII. - Núm. XXVII

3.^{er} Trimestre de 1916

S U M A R I O

	<u>Páginas</u>
Los Templos de Barcelona (con 56 ilustraciones)	18
Movimiento turístico	53
Extracto de las sesiones de la Junta Directiva celebradas en el segundo trimestre de 1916	53
Lista de señores socios... ..	57

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

<u>Págs.</u>		<u>Págs.</u>		<u>Págs.</u>
	Aduanas y Transportes		Cristalería	
12	C. Calzada, S. en C.	11	Planell y Riba, S. en C..	
	Aguas minerales		Específicos	
14	San Hilario.	75	Hipofosfitos Salud.	
	Almacenes	90	Piperazina.	
3	El Siglo		Ferrocarriles	
16	Pantaleoni Hnos	79	De Barcelona a Sarriá... ..	
	Apósitos y cirugía		Fumistería	
78	Sociedad Anónima Clausolles..	84	Cocinas Cañameras	
	Automóviles y sus accesorios		Géneros de punto	
3)	Automóvil-Salón(cubierta, 3)	4)	Vda. de G. Comella ... (cubierta, 4)	
10	G. Klein		Hilados y Tejidos	
6	H. Gausachs	80	Güell y C. ^a , S. en C.	
	Cables eléctricos	81	Herederos de José Llimona ...	
4)	Pirelli & C..(cubierta, 4)	2	Martí y Torres Hnos	
	Cementos	92	Bohigas Hermanos y Pujol. ...	
2)	Compañía General de Asfaltos y Portland «Asland». (cubierta, 2)		Hoteles	
9	Butsems y C. ^a	77	Condal.	
	Cintas y cordones	7	Falcón.	
14	Manuel Olivella	1	Inglaterra... ..	
	Colonización		Imprenta	
13	Compañía Española de Coloni- zación	6	Oliva de Vilanova... ..	
			Joyerías y Relojerías	
		4	La Universal	
			Librería	
		6	Riquer.	
			Maquinaria	
			La Maquinista Terrestre y Ma- rítima	83
			R. d'Aulignac... ..	76
			Muebles	
			Manufacture Parisienne	76
			Perfumería	
			La Florida..	8
			Productos químicos	
			José Pellicer	86
			Restaurants - Cafés	
			Café-Restaurant Suizo.	4
			Restaurant Martin..	14
			Seguros	
			Banco Vitalicio de España. ...	86
			Sociedades cívicas	
			Sociedad de Atracción de Fo- rasteros... ..	91
			Teléfonos	
			Sociedad General de Teléfonos. ...	85
			Viuda de Federico Herberg ...	96
			Vapores	
			Compañía Transatlántica... ..	82
			Islaña Marítima	88
			Pinillos, Izquierdo y C. ^a	87
			Vinos y Licores	
			Anís del Mono.	5

When you write please mention the BOLETÍN

Grandes Almacenes de Sastrería



Calle Puertaferri, 13 : BARCELONA



Salón de confecciones para caballeros y jovencitos.
Uniformes de todas clases, especialidad en los de chauffeurs
y mozos de Banca.



SOMBRERERÍA Y ZAPATERÍA



Salón de Confecciones para niños y niñas.
Sombrerería. Camisería. Géneros de punto. Corbatería.
Zapatería. Equipos completos para colegiales.



Salón para la Sección de Sastrería a la medida
para señoras, caballeros, niños y niñas.
Géneros del país y extranjeros. Cortadores de primer orden.



ÚLTIMAS NOVEDADES

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

SOCIEDAD DE ATRACCIÓN DE FORASTEROS

(SYNDICAT D'INITIATIVE)

PATROCINADA Y SUBVENCIONADA POR EL EXCELENTÍSIMO
AYUNTAMIENTO Y LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE
BARCELONA

RAMBLA DEL CENTRO, NÚM. 30, BAJOS: BARCELONA

TELÉFONO NÚM. 1515

Oficinas: de 9 a 1 y de 3 a 7

EL OBJETO DE LA SOCIEDAD ES PURAMENTE PATRIÓTICO
Y DESINTERESADO

La Sociedad se pone a disposición de los viajeros y turistas para facilitarles toda clase de informaciones relativas a su excursión.-Itinerarios. Medios de transporte.- Guías.- Intérpretes.- Visitas a establecimientos públicos y particulares.- Facilidades de alojamiento, etc., etc.

Coopera a la organización de expediciones, caravanas y Congresos. Publica y distribuye guías y folletos de propaganda de Barcelona y de Cataluña en general.

TODOS LOS SERVICIOS DE LA SOCIEDAD
SON COMPLETAMENTE GRATUITOS

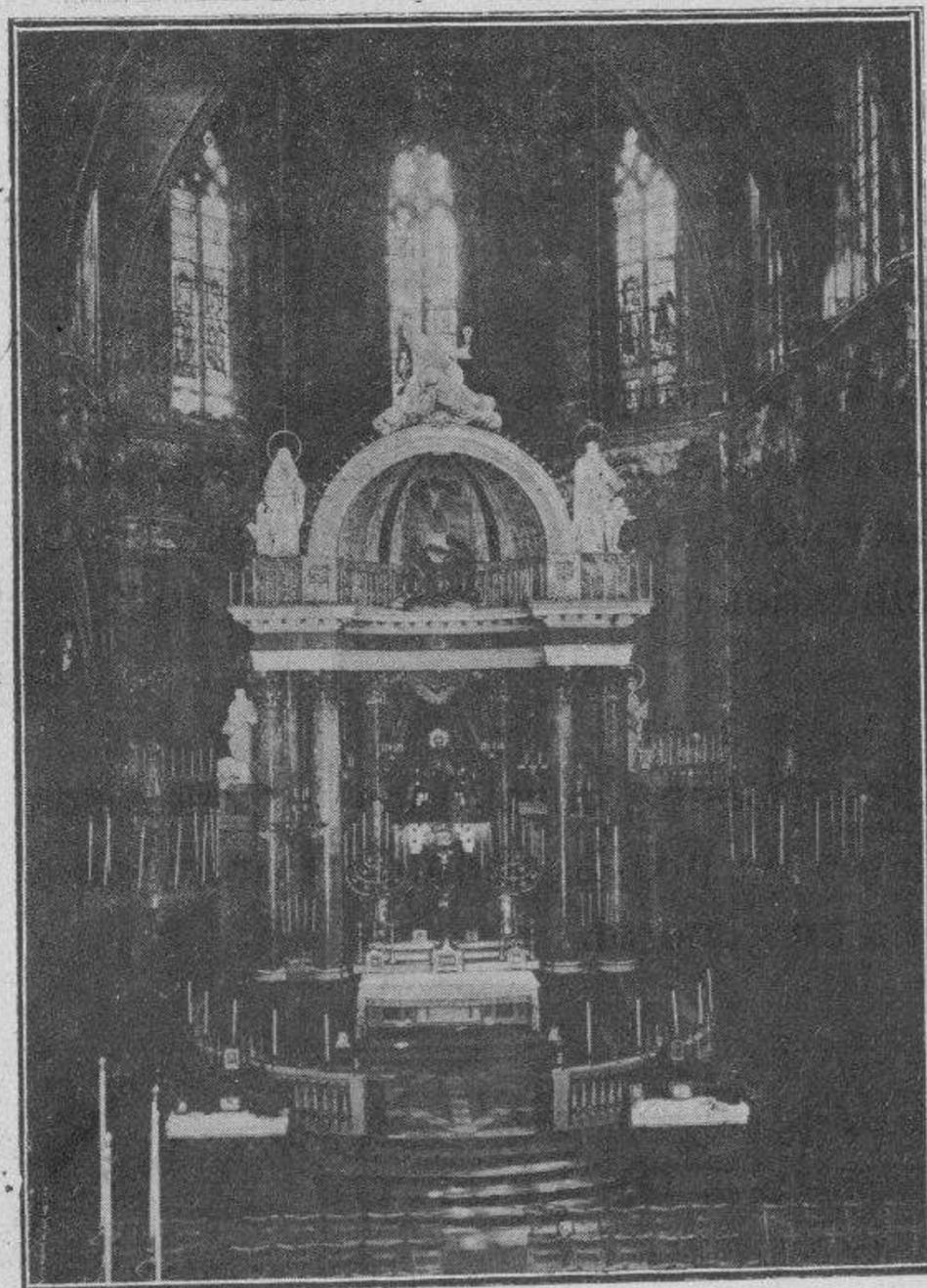
EMILIO CANET, concesionario de los anuncios en este BOLETÍN.

LOS TEMPLOS DE BARCELONA



OMO todos los pueblos que tienen una intensa tradición cristiana, Barcelona posee una infinidad de templos de todas las épocas y estilos, algunos de los cuales son verdaderos monumentos de arquitectura religiosa que ofrecen un particular interés para el arqueólogo y el turista.

Es, pues, en atención a dicha circunstancia, que nos proponemos hacer una sencilla relación de los mismos, omitiendo consignar en la reseña la descripción de la Catedral Basílica y la del Tem-



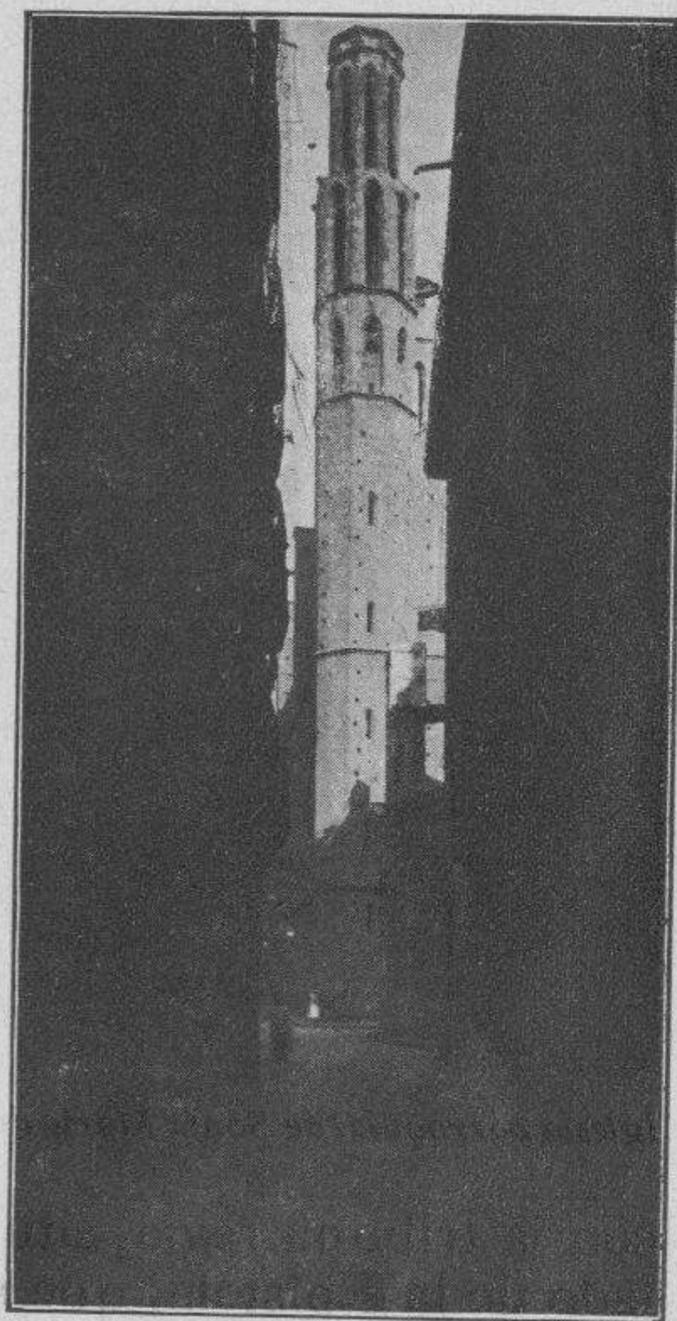
*Iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor
(altar mayor).*

plo Expiatorio de la Sagrada Familia, teniendo en cuenta que, por su importancia, merecieron ser objeto cada uno de ellos de trabajos monográficos especiales, publicados, respectivamente, en los números XIII y XVI, de nuestro BOLETÍN. El uno representa la antigüedad más remota de la tradición religiosa, el otro la modalidad más moderna de la piedad y del espiritualismo cristianos, en efecto, la Catedral Basílica, bajo la advocación de la Santa Cruz, signo elemental de la Fe, contiene entre los elementos constructivos de sus muros, restos preciados de la antigua fábrica, en que los Condes de Barcelona ora-

ron por el éxito de sus empresas guerreras, que tenían también el carácter de lucha contra el infiel; en cambio el Templo Expiatorio, sirviendo para el culto antes de estar terminado, habla a las gentes del aspecto más íntimo y más enternecedor de la religión cristiana y de la colaboración de todos los buenos para neutralizar el crimen y el pecado.

Entre estas dos formas extremas de lugar dedicado a la oración y a los actos religiosos, caben las infinitas variantes que reseñaremos y las infinitas soluciones artísticas a que han dado lugar.

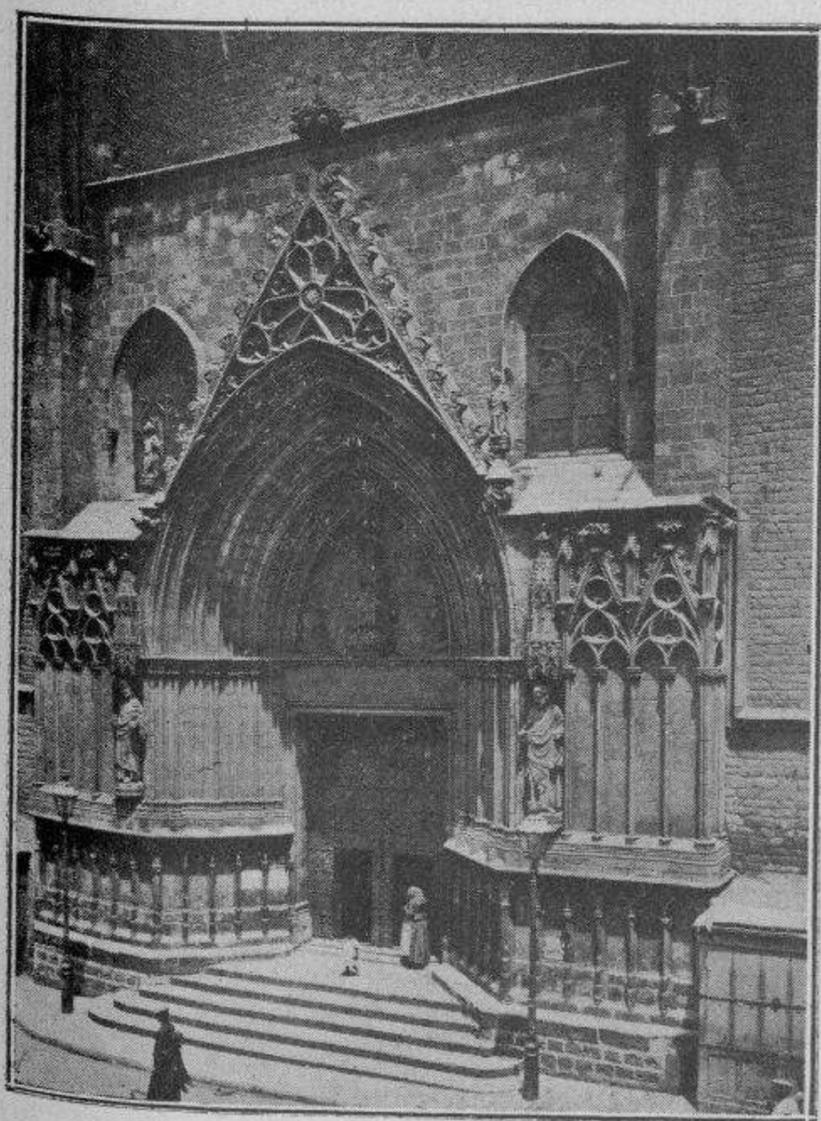
Santa María del Mar.—La iglesia parroquial de Santa María del Mar es una admirable página del arte gótico, ya que, después de la Catedral, no hay monumento que le aventaje en belleza



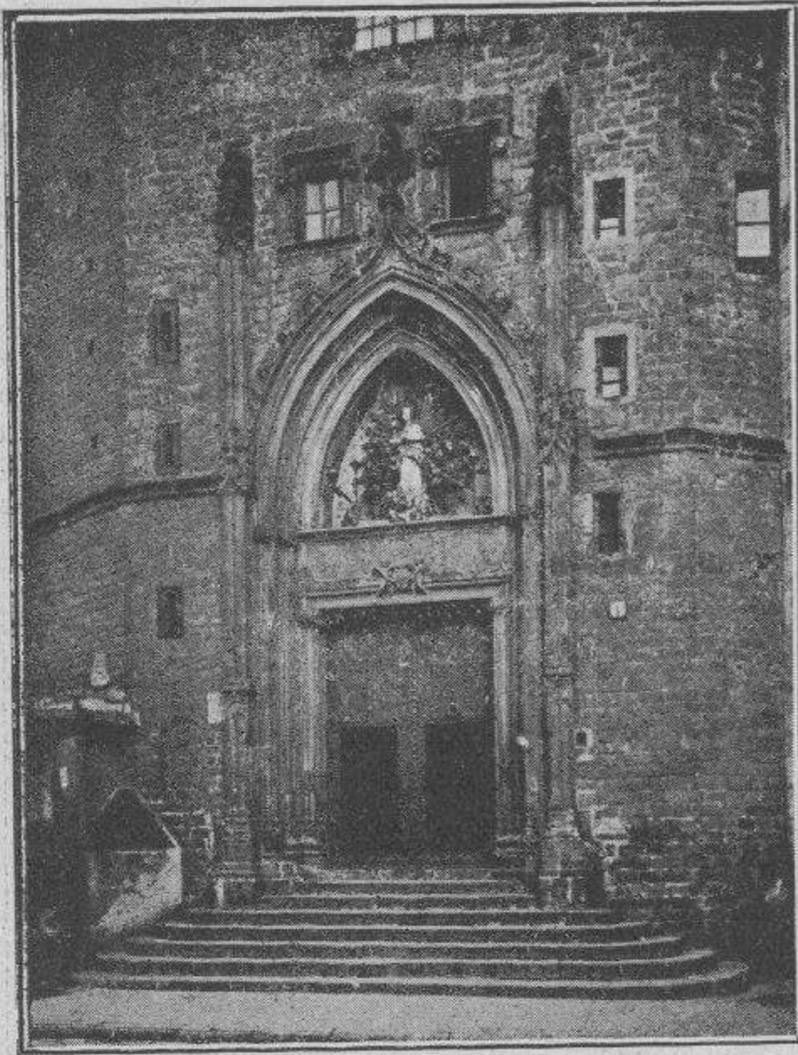
Iglesia parroquial de Santa María del Mar (campanario).

y gallar-

día. Los cronistas barceloneses dicen que este templo fué erigido en el siglo XIV a expensas de los feligreses de la parroquia y de los mercaderes. Nosotros creemos que la fundación de esta iglesia es mucho más antigua, pues existía antes del año 878, en cuya época fué trasladado a la Catedral el cuerpo de Santa Eulalia, que se hallaba depositado en la hoy iglesia de Santa María del Mar desde hacía muchos años. Diago supone que este templo data de los primeros años de la dominación visigoda, teoría que nos parece bastante acertada. Su primitivo nombre fué el de Santa María de las Arenas, en



Iglesia parroquial de Santa María del Mar.



Iglesia parroquial de Santa María del Mar.

con la tribuna regia, situada en el lado de la Epístola, que antes comunicaba por medio de un puente con el Palacio Real, que estaba próximo a la iglesia, el cual fué reducido a cenizas en el año 1875.

Además del ya citado Altar Mayor, hay 33 capillas de bastante mérito, siendo de entre todas la más notable la del Santísimo Sacramento, edificada en el año 1831, y que se halla adornada por hermosas pilastras de orden corintio y un bello artesón dorado; en la mencionada capilla hay un lienzo de grandes dimensiones que representa el Lavatorio del Cenáculo, original del inspirado pintor barcelonés José Arrau; el coste de esta capilla fué de cincuenta mil libras, moneda catalana, cantidad que satisficieron los devotos de esta feligresía.

En el testero del coro, frente a esta capilla, hay cuatro hermosos

razón a que por aquel tiempo el mar llegaba hasta casi al pie mismo del edificio.

En el sitio donde estaba construido el templo antiguo fué principiado el moderno, dándose comienzo a las obras el 25 de Marzo 1329, según lo justifican dos inscripciones, una en latín y otra en catalán, que hay colocadas a derecha e izquierda de la puerta lateral de Oriente. En su construcción se tardaron 54 años, siete meses y nueve días, quedando cerrada la última bóveda el día 3 de Noviembre de 1383.

El órgano que se encuentra en la parte del Evangelio es muy notable por sus registros, pero de aspecto disonante; lo propio ocurre



Iglesia parroquial de Santa María del Mar (interior).

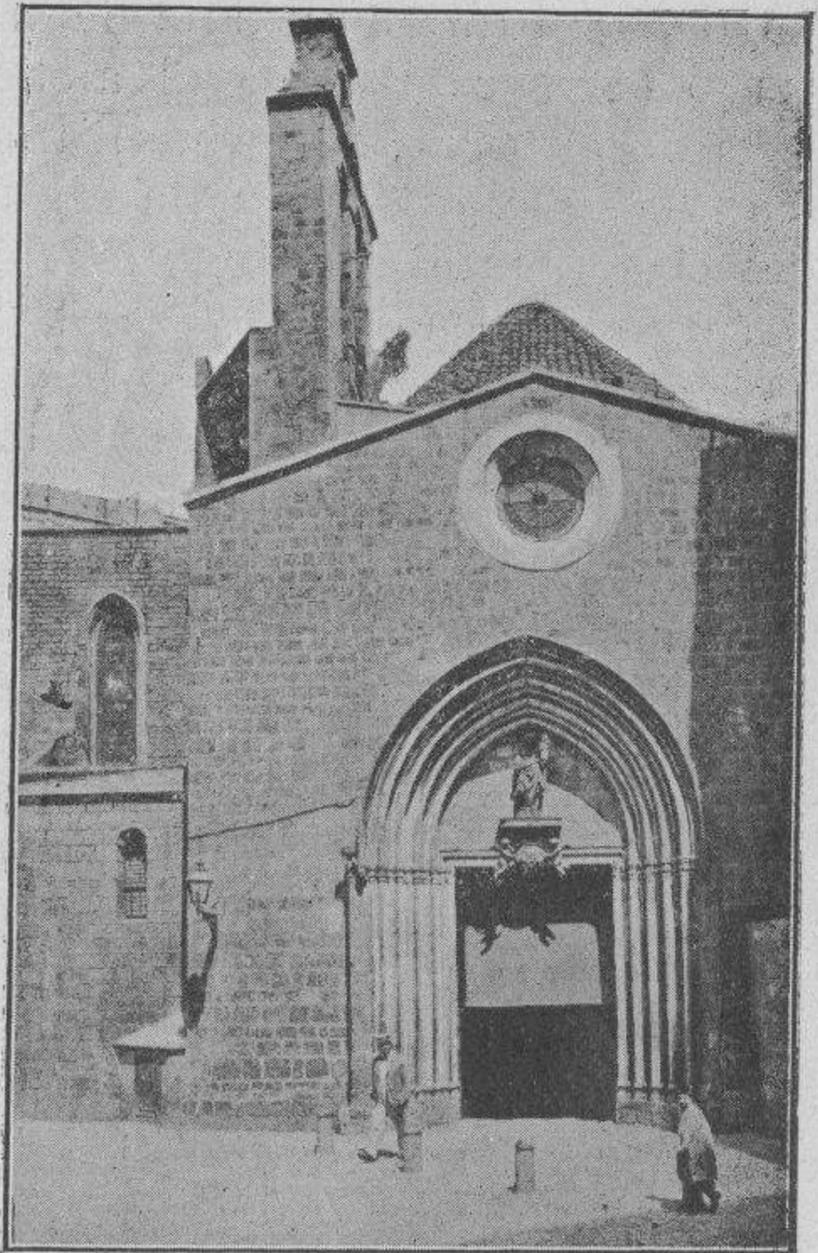
cuadros representando escenas de la vida de Jesucristo, originales del célebre Viladomat.

En la capilla de San Ibo, que se halla situada debajo del órgano, hay algunas sepulturas de los fundadores de la misma.

En la de los corredores reales de cambios, se admiran cuatro magníficos lienzos, dos de Viladomat y dos de Tramullas; la imagen de la Virgen que hay en el altar es toda ella de mármol de Italia.

Inmediata a esta capilla se halla la de San Antonio, en la cual hay dos hermosos cuadros originales de Lorenzale. En la Sacristía existen varios lienzos de algún mérito y diversas alhajas, entre las que descuella la Custodia por su extraordinario valor.

En el archivo de este templo se

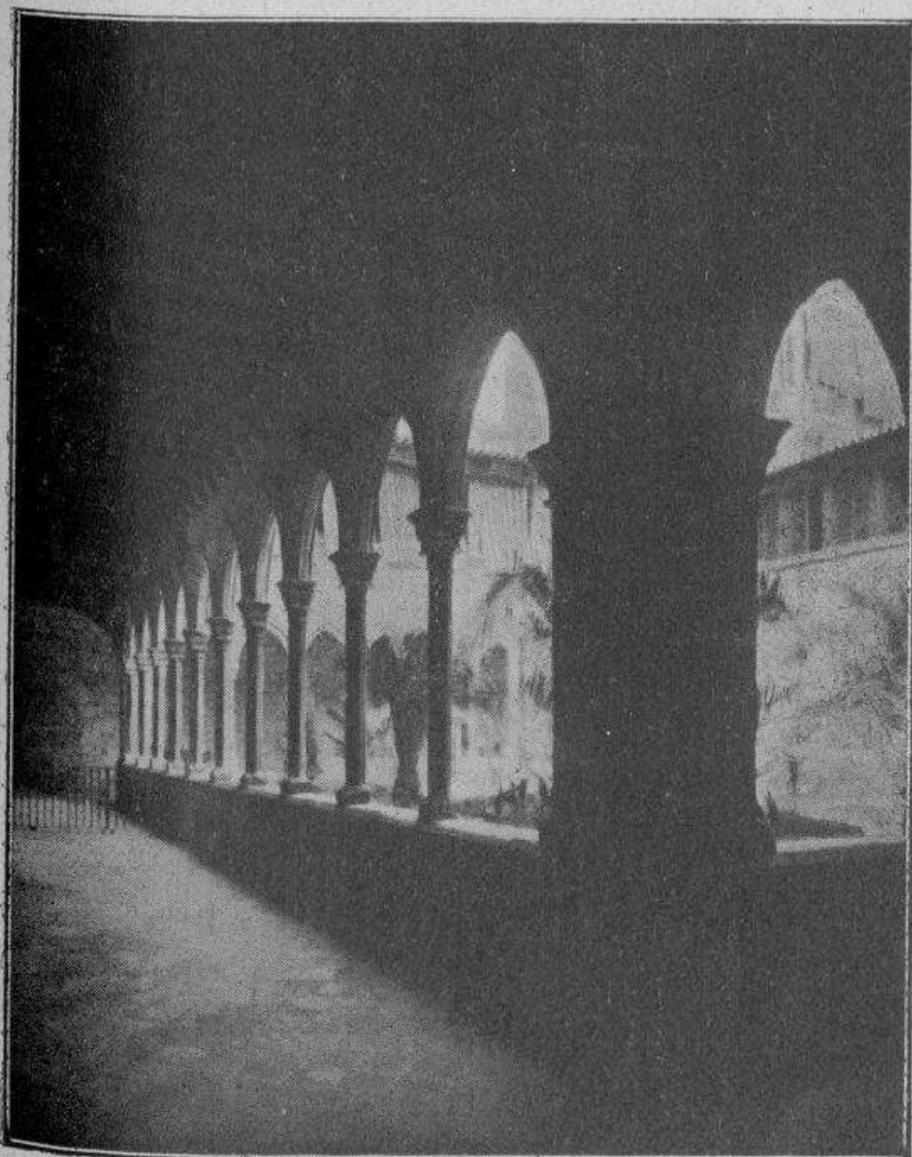


Iglesia parroquial de Santa Ana.

guardan documentos de gran interés, como Bulas de Pontífices y Pragmáticas de algunos Condes de Barcelona y Reyes de Aragón.

Esta iglesia ofrece la particularidad de estar administrada por un Cuerpo de Obreros seculares elegidos por sufragio de entre todos los feligreses, los cuales gozan de ciertos privilegios.

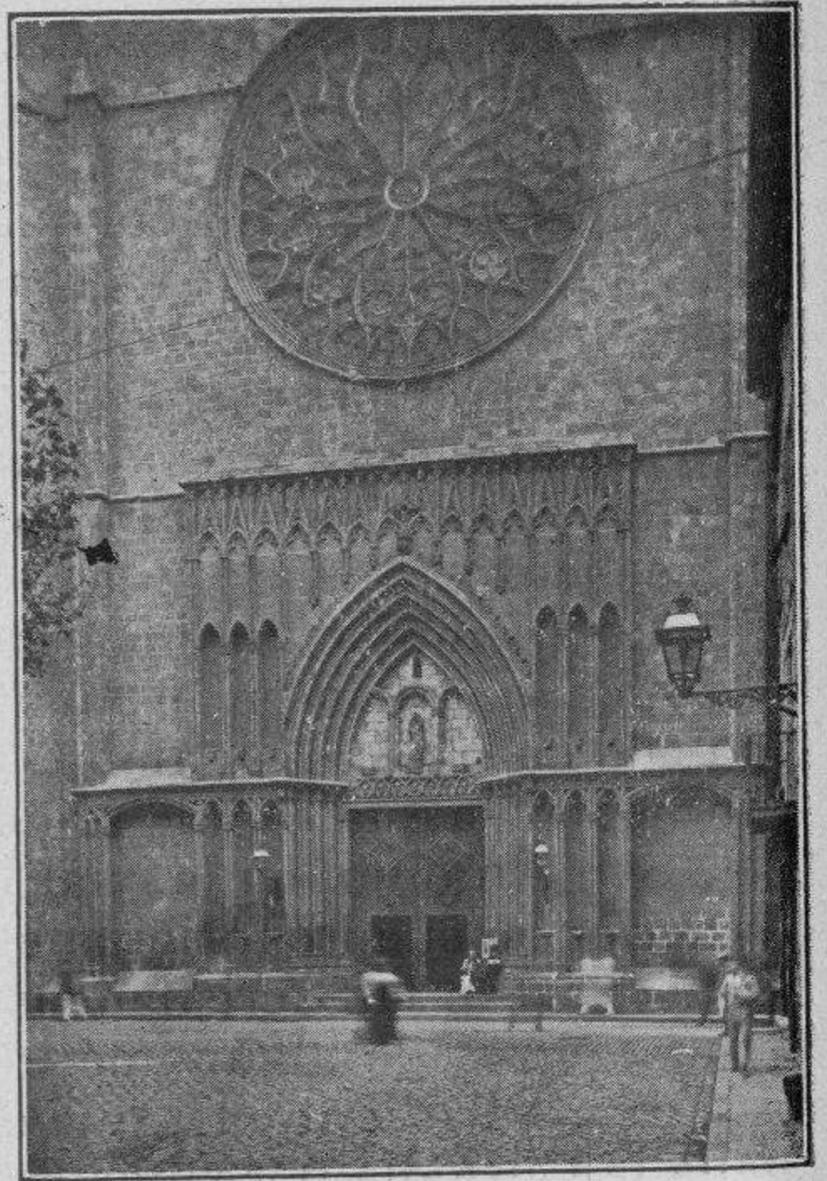
Iglesia de Santa Ana.— La iglesia de Santa Ana, situada en la calle de este nombre, fué hasta el año 1851 Colegiata priorial *nullius diocesis*, de Canónigos regulares de San Agustín, según unos, y del Santo Sepulcro, según



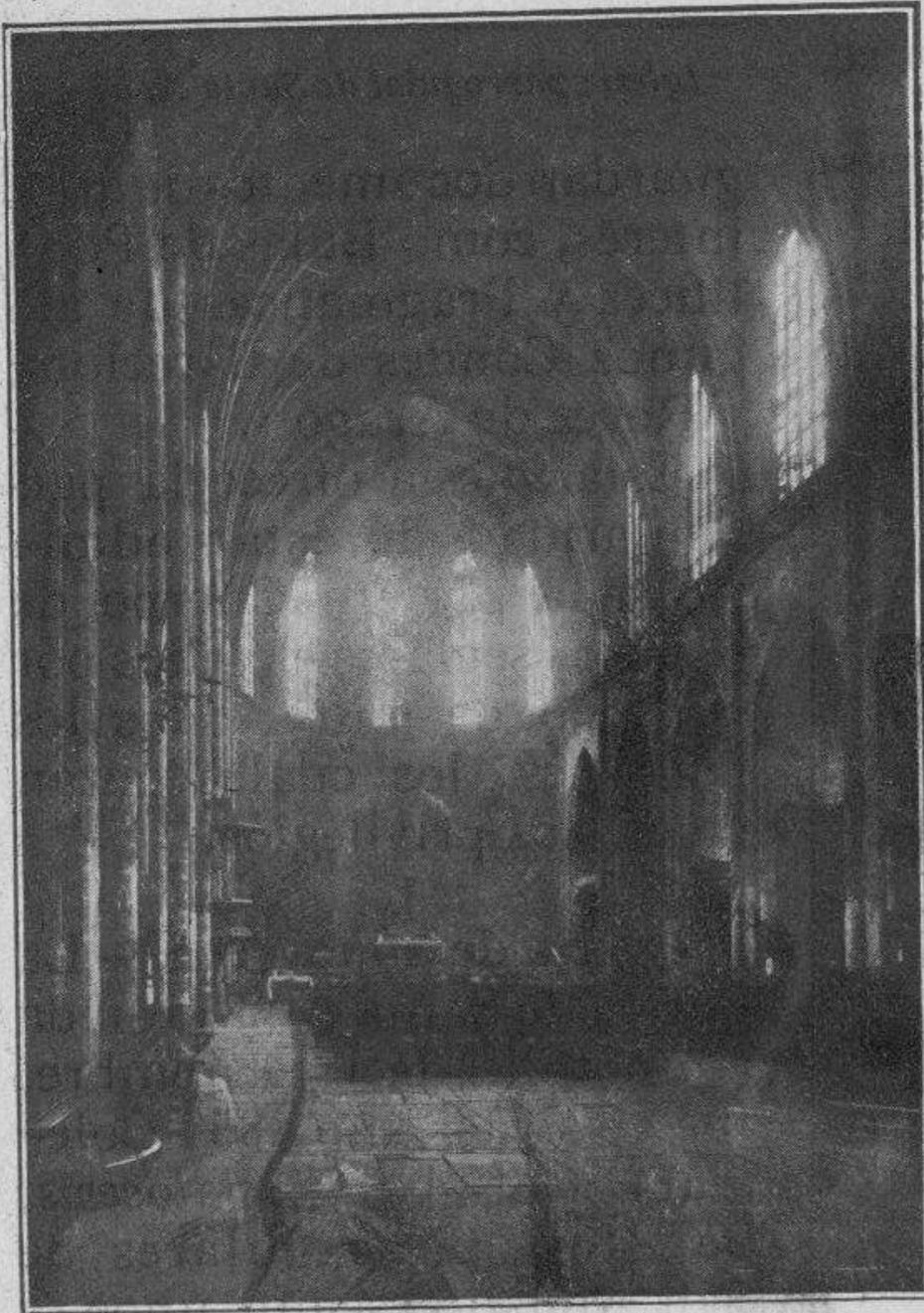
Iglesia parroquial de Santa Ana (claustros).

otros. Su fundación data del año 1146 (el presbiterio y el armero son obras más modernas), indicando su planta y forma alguna anterioridad al orden gótico de la segunda época.

Precediendo al templo hay un patio en cuyo extremo se halla la fachada lateral de gusto gótico, habiendo en el centro una imagen de la Santa titular. Al lado de la puerta principal, que corresponde al crucero, detrás de la pila del agua bendita, yace, en un sepulcro, toscamente ejecutado, el ilustre Miguel Bohera, que fué General en la batalla de Rávena en tiempo de Fernando el Católico, y el mismo que, como tal, asistió a las conquistas de Orán, Bujía, Trípoli y



Iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Pino.



Iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Pino (interior).

Massalchelir o Mazalquivir, y que fué nombrado General de las galeras de España por Carlos V.

El interior de esta iglesia afecta la forma de cruz latina, consta de una sola nave y ofrece una mezcla de estilos arquitectónicos indefinible. Antiguamente estuvo el coro en el centro, pero posteriormente fué trasladado a un extremo debajo de una bóveda. Las siete capillas de que consta el templo ofrecen pocas particularidades dignas de mención, excepto la de Todos los Santos, de estilo ojival, en la cual figuran un cuadro de bastante mérito; la de San José, que está enriquecida con algunas pinturas de Juncosa,

bastante notables, aún que un tanto difíciles de apreciar por la falta de luz que hay en el sitio donde están colocadas, pues dicha capilla se halla muy retirada. La de San Daniel es objeto de especial veneración por las clases proletarias, acudiendo allí constantemente infinidad de devotos.

Por la puerta sita al extremo de la iglesia se penetra en el Claustro, el cual es bello y espacioso, pero de fecha mucho más moderna. Es de planta cuadrada, y sus sencillas y airovas ojivas se sostienen por unos pilares de mármol, cada uno de los cuales lo forma un grupo de cuatro columnitas en un solo cuerpo. La frondosidad de los árboles que sombrean sus paredes, el silencio del lugar y cierta sencillez que caracteriza todo aquello, son atractivos singulares que hay que agregar a los muchos que ofrece este templo.

La iglesia de Santa Ana que estamos describiendo, fué objeto de especiales atenciones por parte de los Reyes de Aragón y de los Católicos, don Fernando y doña Isabel, la cual donó un magnífico terno de terciopelo. Prior de esta colegiata, fué un hijo natural de don Fernando, cuyo Rey celebró Cortes en ella.

Declarada monumento nacional, será conservada como tal, y en sustitución de la antigua, se está erigiendo otra en sitio inmediato, cuyos planos son originales del arquitecto Oliveras. El nuevo templo se compondrá de un pórtico en la fachada principal que dá al patio, de una nave central de doce metros de ancho, por veinte y seis de alto en el interior; crucero, una de cuyas cabezas tendrá salida a la calle de Rivadeneira que está contigua, y por último habrá allí un ábside poligonal. En el centro del crucero se alzará un cimborio de setenta y cinco metros de altura: Aún que las obras no están muy adelantadas, permiten sin embargo dar una idea de lo que será aquello, que una vez terminado presentará un conjunto magnífico.

Iglesia del Pino. — La parroquia de Santa María de los Reyes, vulgo del Pino, está situada en las Plazas del Pino y del Beato Oriol. Se conceptua esta iglesia como de antigüedad remotísima, llegando a suponer el cronista Diago que debe ser de fines del si-

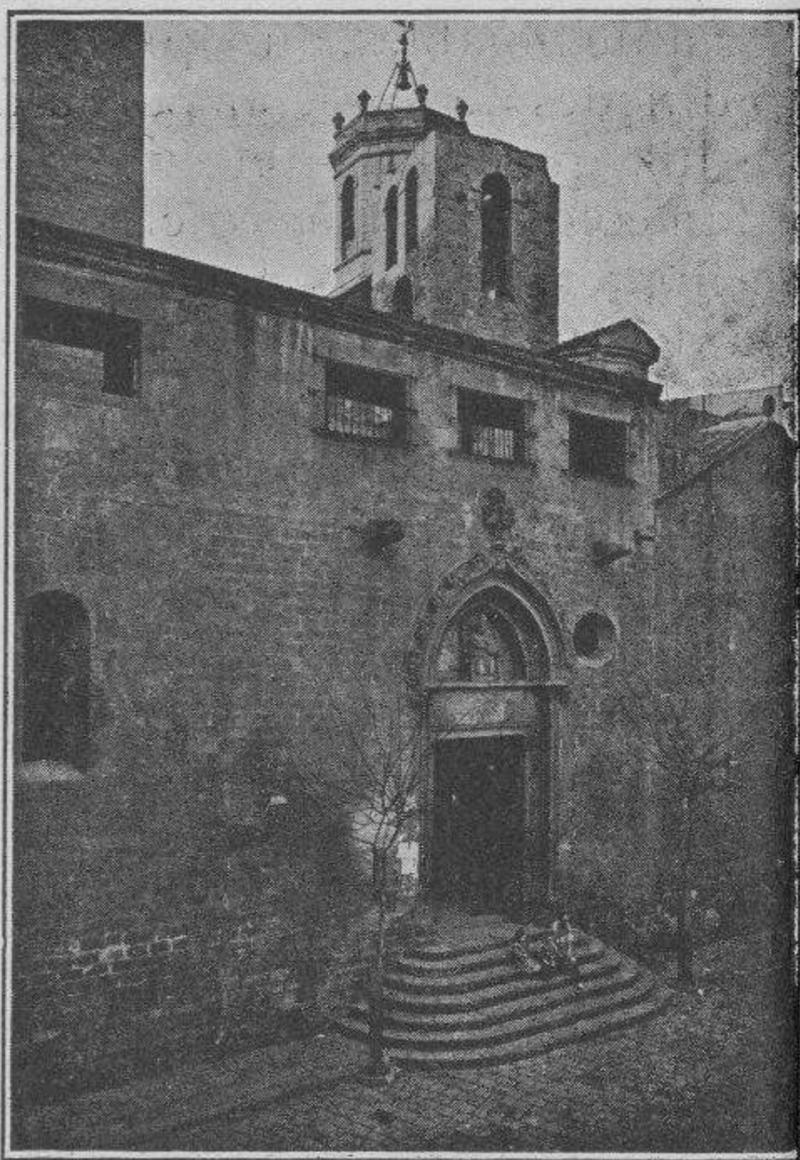


*Iglesia parroquial de los Santos
Justo y Pastor.*

glo x, o cuyo efecto cita un documento anterior al año 986, en el cual se dice que las religiosas de San Pedro poseían un campo situado extremos de la ciudad, en el sitio llamado La Palma, cerca de Santa María del Pino.

Indudablemente que el templo ese debió de existir y que fué demolido para construir el actual sobre sus cimientos, fijándose en el año 1380 la fecha en que empezaron las obras, las que se terminaron en 1453, según lo indica una lápida que hay colocada junto a la puerta de Oriente o del Ave María.

La nave de esta iglesia es de las más capaces y bellas que del arte



Iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas.

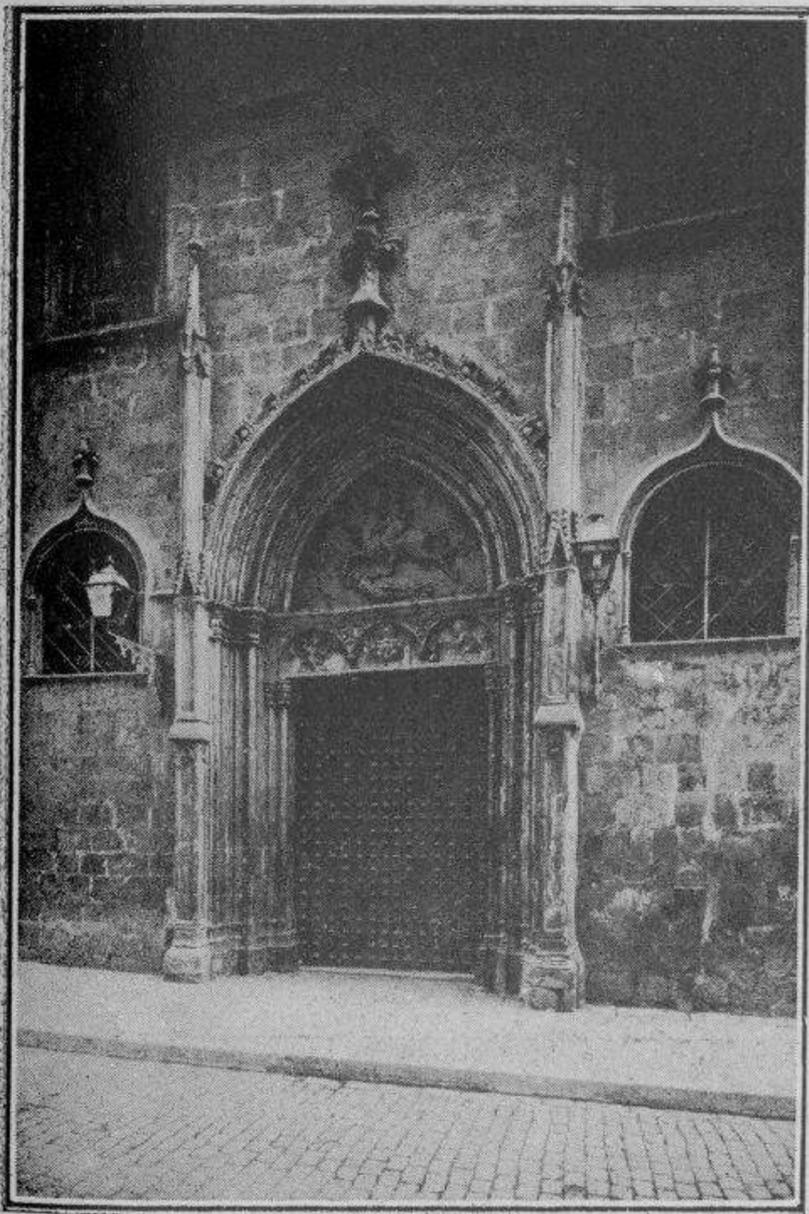


Iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas.

gótico posée Barcelona. En la fachada existe un hermoso rosetón de colosales dimensiones, con preciosos calados en la piedra y variedad de vidrios de colores. En esta fachada hay dos torres sin terminar y existen en las mismas unas hornacinas desprovistas de imágenes.

El interior, como se ha dicho, consta de una nave muy esbelta y espaciosa, cuyo ancho es de diez y seis metros y veinte y tres centímetros; su longitud de cincuenta y cuatro metros con veinte y nueve centímetros y su altura de veinte y siete metros y treinta centímetros.

El tabernáculo del presbiterio es obra de los hermanos



Iglesia parroquial de San Jaime.

Vallmitjana; fué reconstruido recientemente y es del mejor gusto gótico; labor de los mismos artistas son : la imagen de la Virgen, la de los cuatro Evangelistas y los bajos relieves del basamento.

Circuyendo el ábside, detrás del Tabernáculo, se halla emplazado el Coro, que consta de dos filas de siales de rica sillería; los de la parte superior están cubiertos por modernos doseletes de crestería gótica; debajo del Altar Mayor, hay una cripta llamada de la Santa Espina, cuya bóveda es admirable y está muy bien dispuesta.

Trece son las capillas que hay en este templo. Sobre las mismas, al igual que en las caras del ábside, se abren unos ventanales grandes de pintadas vidrieras, que, en unión del ya descrito rosetón, dan

luz al interior, produciendo éste un severo efecto.

En general, las capillas son de bastante mérito; en algunas de las laterales hay notables pinturas y objetos destinados al culto. La cuarta de la izquierda se halla dedicada a San José Oriol; allí se conservan en una rica urna de plata los restos de este ínclito varón, beneficiado que fué de esta iglesia, y que, habiendo muerto en el año 1702, mereció por sus virtudes figurar en el número de los Santos; es verdaderamente infinita la cantidad de ofrendas y de exvotos que rodean a la urna; las fiestas de beatificación del citado José Oriol se celebraron con gran pompa y suntuosidad en el año 1807, y muy recientemente las de su canonización.

En la sexta capilla del mismo lado hay un moderno altar de estilo gótico, con algunos cuadros de Simón Gómez. En la tercera de la derecha, perteneciente al gremio de revendedores, hay una sencilla lápida que indica reposan allí los restos del inspirado pintor Viladomat. En la primera capilla de la derecha, que es muy espaciosa, está la Congregación de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, encargada de asistir en sus últimos momentos a los reos condenados a muerte.

Por último, completando la decoración del templo, hay unas ligerísimas columnas de gracioso capitel, adosadas en el espacio que



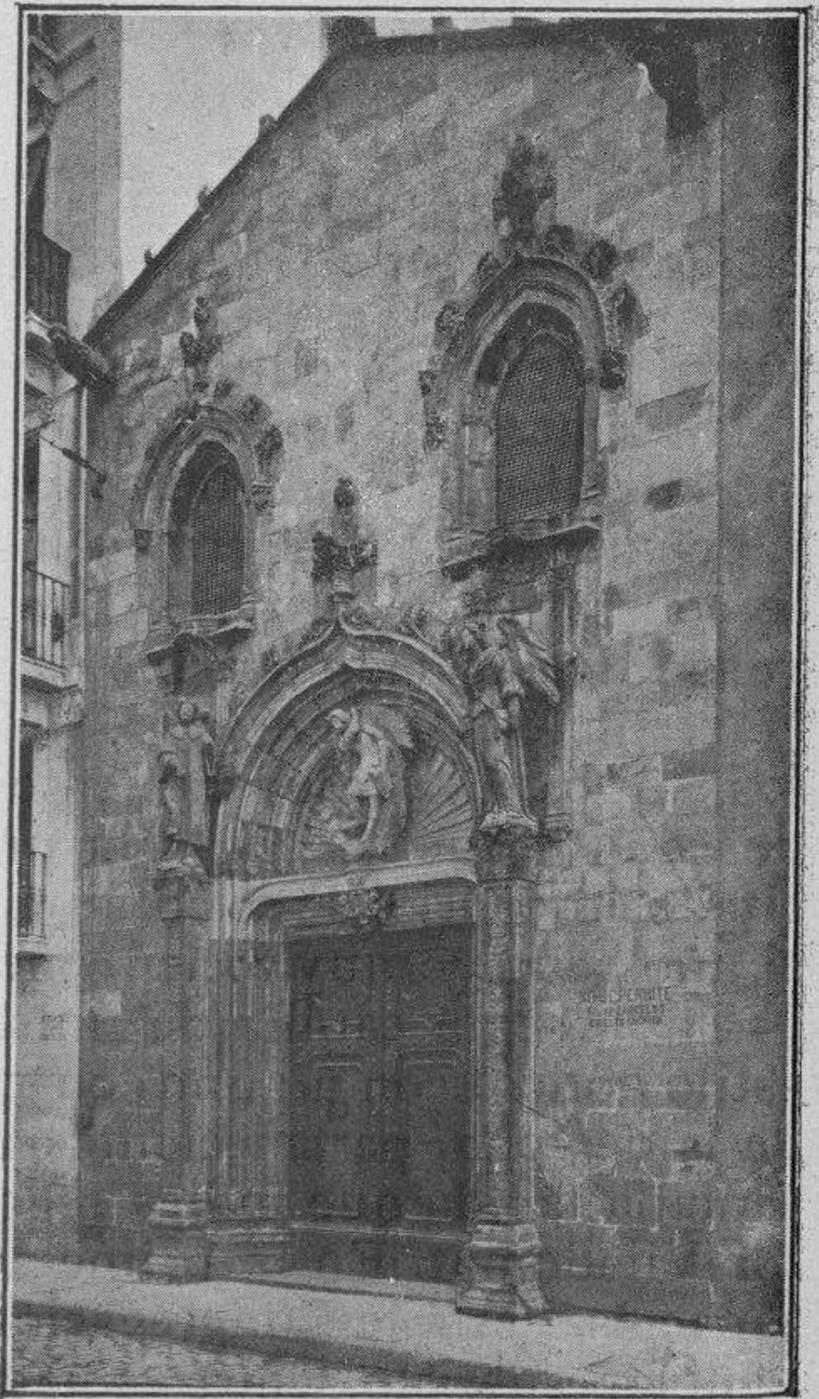
Iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Mercedes y de San Miguel Arcángel (fachada principal).

de Viladomat que representa la adoración de los Reyes Magos.

Iglesia de los Santos Justo y Pastor.— La iglesia parroquial de San Justo y Pastor se halla situada en la Plaza de San Justo. Este templo fué el primero que se consagró al cristianismo dentro de los antiguos muros de la ciudad, poco después de la predicación del apóstol Santiago, y se formó en ella el primer cementerio de los Santos Mártires en los tres siglos que duraron las persecuciones de los emperadores gentiles. Como quiera que al principio de la era cristiana

separa las capillas, en combinación con los arcos apuntados que sostiene la bóveda.

En la Sacristía, se conservan muchas y valiosas reliquias, entre ellas: dos espinas de la Corona de Jesucristo, que perteneció a Carlo Magno; una Vera-Cruz, en la cual se venera un fragmento de *Lignum Crucis*, regalado al Rey don Martín de Aragón por el Pontífice Benedicto III al regresar de la conquista de Sicilia; un trozo del Santo Sepulcro; otras muchas alhajas y objetos de orfebrería; varios preciosos ornamentos y un magnífico cuadro



Iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Mercedes y de San Miguel Arcángel (puerta que da a la calle Ancha).

los que abrazaban la fé de Jesucristo sufrían una continuada persecución, se juntaban, de noche por lo regular, para celebrar el culto en unas criptas o cuevas muy cerca de las cuales sufrieron el martirio los primeros cristianos. Sobre estas cuevas se edificó y consagró la iglesia de los Santos Justo y Pastor después de la milagrosa conversión a la Fé católica del Emperador Constantino, sirviendo de primera Sede a los Santos Teodorico y Eterio y demás Obispos que se fueron sucediendo en los primeros siglos de la Iglesia.

Un insigne historiador, Pablo Tomich, dice que después de la fatal batalla que en el año 965 trabó con tanta desgracia el Conde de Barcelona Borrell IV contra los Sarracenos en el llano de Matabous, en el Vallés, en cuya desgraciada acción perdió 500 caballeros con los cuales había salido de Barcelona, se retiró huyendo a la ciudad, a la cual pusieron sitio inmediatamente los moros, quienes para consternar más a los sitiadores, cortaron las cabezas de los citados quinientos caballeros, las arrojaron con ingeniosos instrumentos por encima de las murallas dentro de Barcelona y cayeron en la Plaza de los Santos Justo y Pastor, en cuyo lugar las hizo enterrar con gran pompa el mismo conde. Este hecho prueba la antigüedad de esta iglesia que nadie pone en duda, puesto que los que más moderna la creen atribuyen su fundación a Ludovico Pío, siendo así que lo que este hizo fué edificar en el año 839 la iglesia Catedral de la Santa Cruz, a la cual se trasladó la Sede desde la de San Justo, quedando ésta como parroquial.

Todavía conserva vestigios de su antigua dignidad de Catedral. Uno de ellos es el que en las procesiones públicas sus estandartes, llamados *gonfanons* o gonfalones, son listados de rojo y gualdo como los de la iglesia Catedral, privilegio de que no gozan las demás parroquias. Otro testimonio de aquella dignidad y de la antigüedad de esta iglesia es el hallazgo del cuerpo del glorioso San Pon-



Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes y de San Miguel Arcángel (interior).

ciano, Obispo que fué de esta diócesis desde el año 382 hasta el 392; el encuentro tuvo lugar en la capilla que todavía tiene su advocación.

Es además tradicional el relato de que la Sagrada Imagen de Nuestra Señora de Montserrat fué venerada por más de tres cientos años en la iglesia de San Justo y que desde allí se trasladó a las famosas montañas de su nombre, por temor a que fuese profanada por los moros invasores. Así lo confirma por una parte una bula del Pontífice Nicolás IV, en la cual dice este Supremo Gerarca, que dicha iglesia parroquial en los primeros tiempos de la cristiandad fué edificada, dedicada y consagrada a Dios Omnipotente y a su Madre la Santísima Virgen, y por otra parte el que en el Altar Mayor, aun después de haberse dedicado a los jóvenes Justo y Pastor, se halla sobre las imágenes de estos Santos la de Nuestra Señora de Montserrat y hasta en 1724 se conservaban de talla, detrás de las espaldas de dicha imagen de la Virgen, las Montañas de Montserrat con el amontonamiento típico de *turons* de formas redondeadas, tan familiares a todos los catalanes; de cuyo hecho hacen también memoria algunos documentos.

Tuvo además la iglesia el nombre de San Félix y de Santa Cruz, cuya memoria se conserva en la capilla de este nombre, en la cual existe un retablo imitando mosaíco.

Desde muy antiguo gozó esta iglesia de grandes privilegios. En-

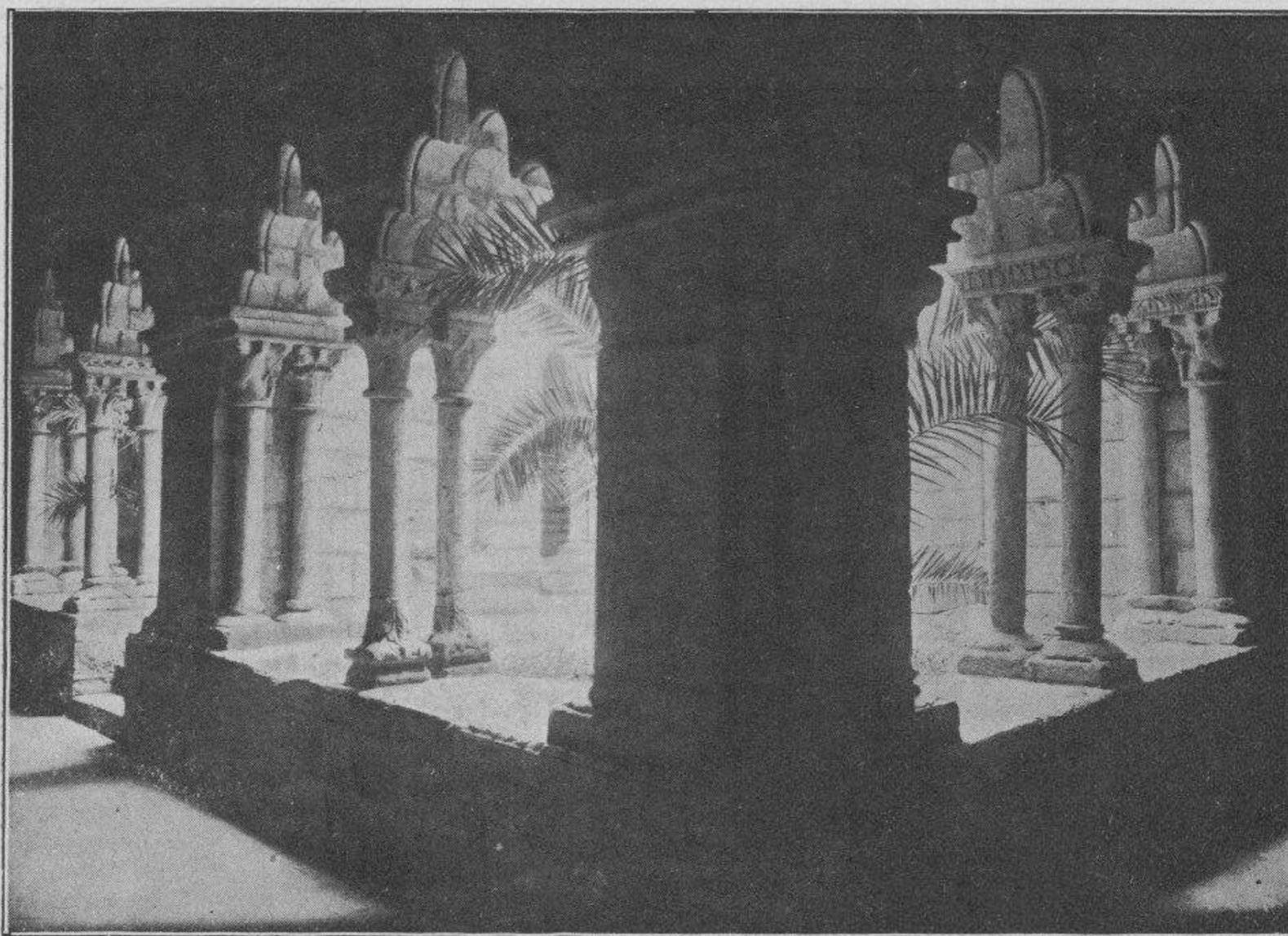


Parroquia de San Cucufate.

tre los que la otorgó Ludovico Pío, figuraba el del juramento, que según el derecho de los *Usatges*, debía preceder al duelo jurídico, o sea que cuando un caballero era acusado por otro de algún crimen, lo que equivalía a provocarlo en desafío, debían ir a esta iglesia los contendientes a firmar y jurar la batalla, el uno afirmando ser cierta la acusación, el otro ser falsa y ambos de pelear con armas legales. Se llama duelo judicial esta forma de combate, porque el resultado del mismo se consideraba como un fallo divino sobre la razón o sinrazón de lo que se discutía. Los mismos *Usatges* preven el caso de que el caballero acusado sea un «veyl qui no's pot defendre per sí matex» en cuyo caso tiene que ser



*Iglesia parroquial de San Pablo del Campo
(fachada).*



Iglesia parroquial de San Pablo del Campo (Claustro).

creído su juramento, así como el caballero pobre que no pueda procurarse los arreos de combate, los demás, entre 20 y 40 años, serán «apelats perjurs o's deuen defendre ab lur par ab lurs mans propries», entendiéndose bien que la acusación no podía ser debatida en esta forma sino en el caso de que la sostuviese un caballero, a esto alude la fórmula «ab lur par», es decir, contra su igual. Esto era lo que precedió, para los nobles, al establecimiento de los tribunales de justicia.

Volviendo a la reseña de los que podríamos llamar títulos de honor de este templo, mencionaremos otro privilegio, que todavía se conserva : es el de prestar ante el altar de San Félix de dicha parroquial, el juramento del cual depende la validez del testamento llamado sacramental, institución ésta que revela la antigua buena fé del pueblo barcelonés; la última voluntad del marinero, mercader u otro pasajero que muriese en un barco, otorgada en poder del escribano de la nave, debía presentarse al párraco de San Justo y Pastor dentro del término de seis meses; de esta declaración extendía dicho párroco un documento que tenía tanta fé pública, tanta validez, como si al acto de testar hubieran concurrido todas las solemnidades y requisitos que la ley, fuero o estatuto de otros países exigieran, resultando con ello que meros testigos declaraban bajo juramento la última voluntad manifestada de pala-

bra por el vecino de Barcelona que en el mar, en la guerra o dentro de la ciudad, falleciere sin otorgar testamento en la forma exigida por las leyes generales de la nación.

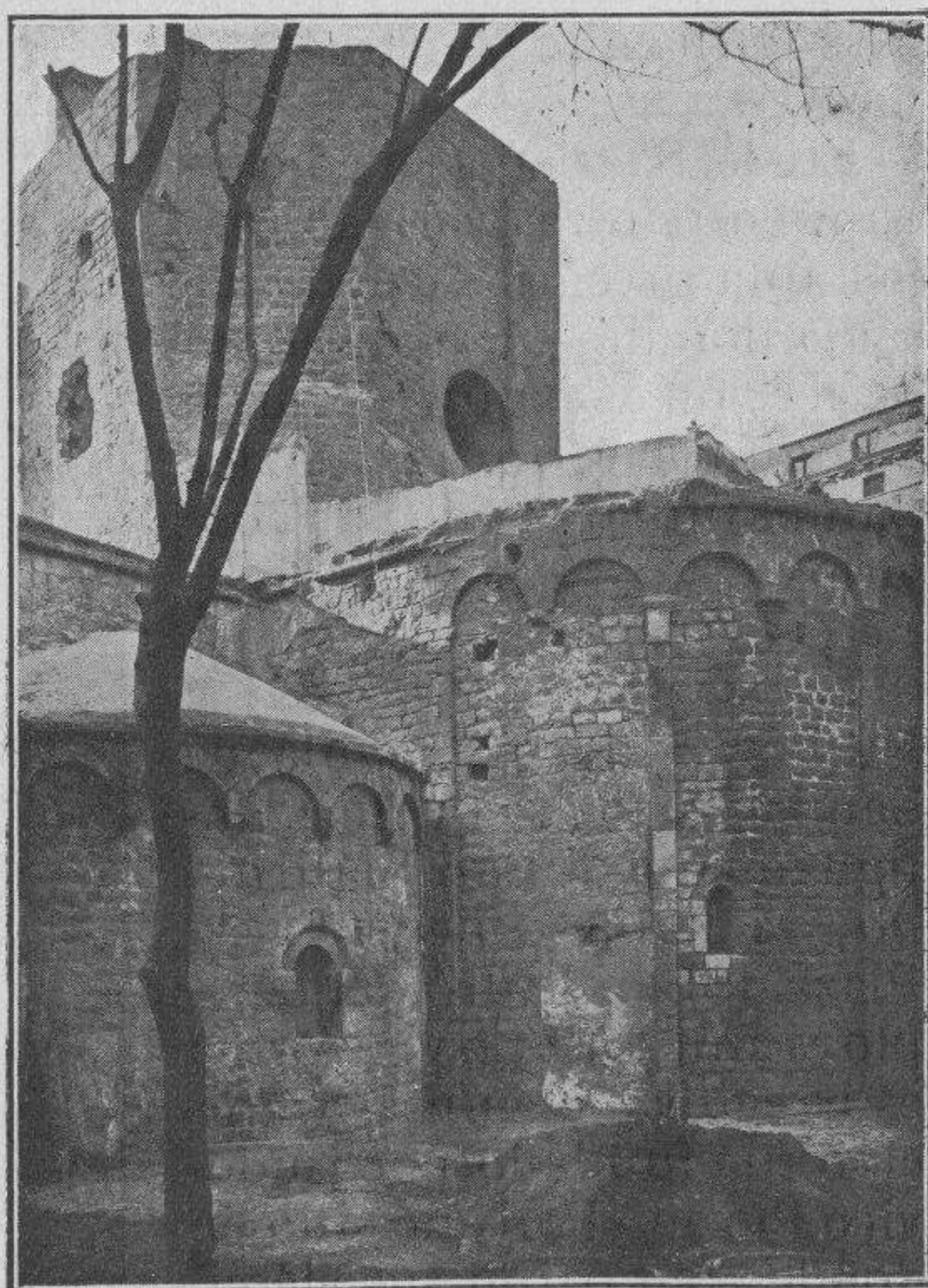
Este privilegio, confirmado por el Emperador Carlo-Magno, se hizo extensivo a toda clase de personas, donde quiera que falleciesen, siempre que los testigos comparecieren dentro de los seis meses ante dicho párroco en el altar referido. El Rey de Aragón, Pedro II, confirmó también este privilegio en todo su latitud el día 23 de los idus de Enero del año 1283. Todavía se conserva esta práctica en su puntual observancia, siendo muy frecuente el que todos los años se formalicen varios de dichos testamentos, que corroboran con juramento los testigos ante el párroco, el juez y un escribano, con citación de las partes que se creen interesadas. Esta curiosa supervivencia de la Edad Media, originada en la preocupación de los peligros que ofrecían los viajes, presta un singular atractivo a este templo.

La actual iglesia de San Justo y Pastor data del año 1346, desde cuya época tiene tal denominación. Es de orden gótico, de una sola nave y no se observa un gusto uniforme en las capillas, pues cada una de ellas recuerda un período diferente.

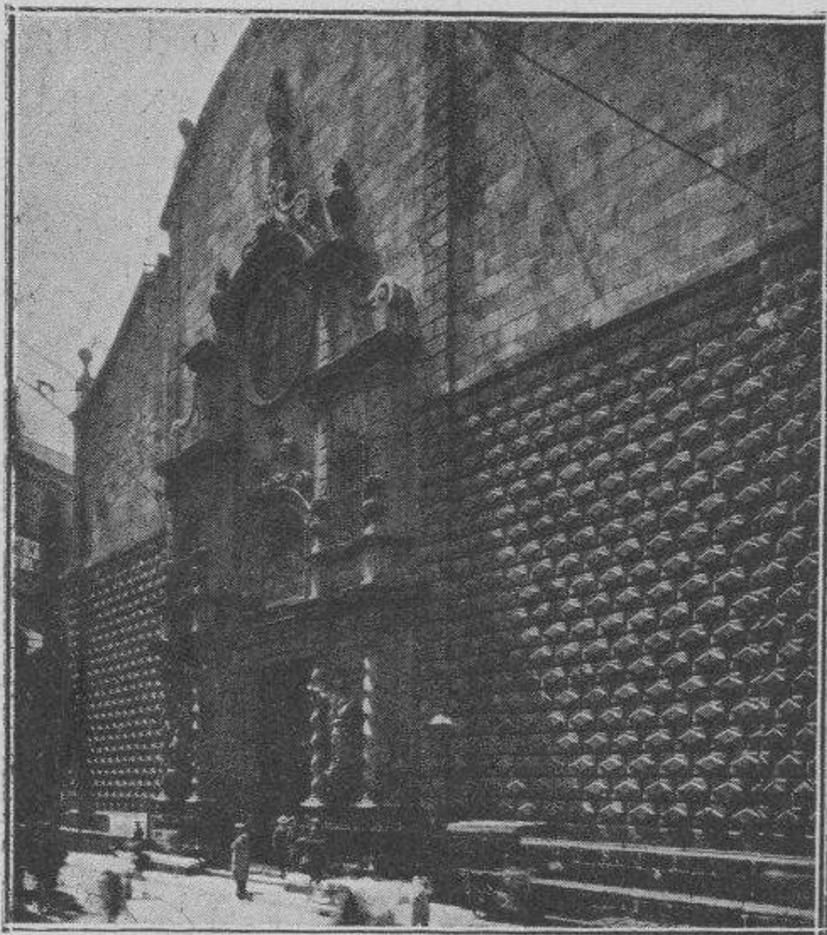
La fachada tiene una hermosa puerta gótica de moderna construcción flanqueada por dos pilares que rematan en pínaculo. A cada lado de la misma se abre una ventana ajimezada y en la parte superior se ve un gran ventanal calado dividido en cuatro compartimientos. En el ángulo izquierdo se levanta el campanario de forma poligonal y en el derecho se ve la base de otra torre análoga.

El interior consta de una nave muy esbelta, cuyas bóvedas estriban sobre columnas empotradas en los espacios que separan las capillas que se extienden a ambos lados del templo; adornan además el edificio, gran profusión de pinturas polícromas de Mirabent y Ribó.

Sobre la puerta de ingreso está emplazado el órgano y



San Pablo del Campo (ábside).



Iglesia de Nuestra Señora de Belén.

tablo antiguo gótico, cuyas bellezas no pueden fácilmente apreciarse por ser muy escasa la luz que penetra en el local.

En la Sacristía se conservan, entre otras varias alhajas, una preciosa custodia de plata dorada, obra de suma perfección y exquisito gusto y algunas reliquias de los Santos titulares y de San José Oriol.

Iglesia de San Pedro de las Puellas. — La parroquia de San Pedro de las Puellas, antiguamente de San Saturnino, se halla situada en la Plaza de San Pedro. El templo es antiquísimo y su forma es irregular. Según la tradición fué fundado por Ludovico Pío en el mismo sitio en donde acamparon sus ejércitos en el año 801 durante el

en el fondo, bajo la bóveda del ábside, se ve el altar mayor formado por una doble serie de columnas corintias de mármol de Tarragona que sostienen una media cúpula que cobija las imágenes de los Santos Justo y Pastor, obra de mucho valor, aunque no de irreprochable gusto. Sobre la cúpula está el símbolo de la Fé.

Doce son las capillas que contiene el templo y los altares de la mayoría de ellos son de estilo ojival, contruidos recientemente y en los que figuran lienzos de bastante mérito. En la capilla de San Félix hay un precioso re-



Iglesia parroquial de San Agustín (interior).

sitio de la ciudad, acontecimiento que quiso conmemorar con la erección de esta iglesia o mejor dicho, de una capilla, pues el templo no existió hasta el siglo siguiente en que el Conde de Barcelona, Suñer I, mandó construir una iglesia que fué destruída en parte por Almanzor y más tarde reedificada (año 980).

Como consecuencia de los sucesos de Julio de 1909, esta iglesia fué incendiada por las turbas, habiendo sido objeto empero de una inteligente restauración, de acuerdo con su anterior arquitectura, conservándose algunos restos de la antigua fábrica, entre ellos cuatro toscas columnas que se ven en el punto de intersección de las naves.

En esta iglesia fué bautizado, a mediados del siglo XVII, San José Oriol, el popular taumaturgo que más tarde fué beneficiado de Sta. María del Pino.

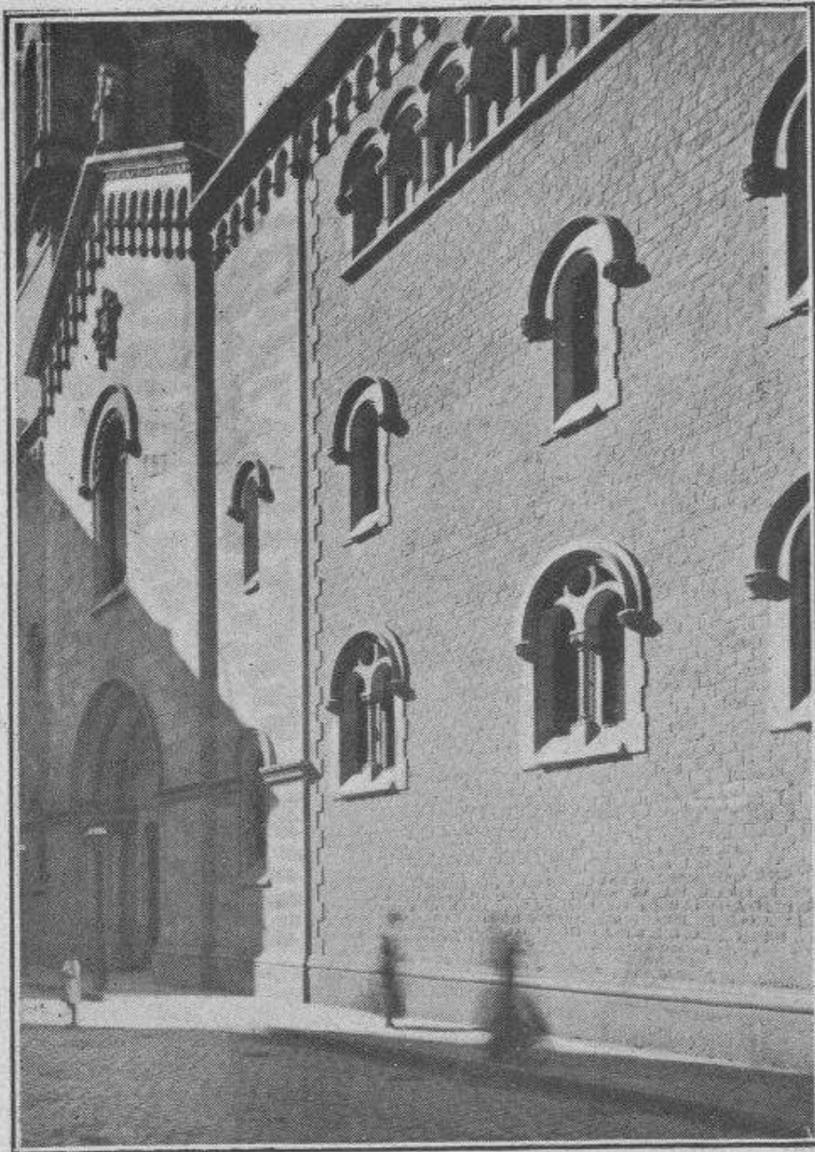


Iglesia de Nuestra Señora de Belén (interior).

Iglesia de San Jaime. — La parroquia de San Jaime, estuvo antiguamente en la plaza de su nombre, enfrente de la casa de la Diputación, con un pórtico o especie de lonja gótica en donde el pueblo hacía las elecciones de sus magistrados y oficios públicos. El techo lo había pintado al fresco el ilustre Francisco Tramullas. Derribado este edificio para dar ensanche a la plaza, se trasladó con su parroquialidad a la iglesia del suprimido convento de Trinitarios Calzados, sito en la calle de Fernando VII, que es donde ahora se encuentra.

Este templo fué edificado en 1395 y ensanchado en 1619.

El primitivo edificio, de reducidas dimensiones, servía de parroquia a los judíos conversos que habitaban el inmediato barrio del Call o judería barcelonesa. Su portada pertenece al estilo gótico así como el interior del templo. En el presbiterio se ven dos grandes cuadros originales de Tramullas (hijo); el que hay al lado del Evangelio representa la institución del Sagrado Trisagio y el



Iglesia parroquial de San Francisco de Paula.

de Nuestra Señora de las Mercedes y San Miguel está situada en la plaza de la Merced y calle Ancha. La antigua parroquia de San Miguel estaba en la vetusta iglesia contigua a las Casas Consistoriales, pero posteriormente se trasladó al templo de Nuestra Señora de la Merced, en el punto que ocupaban las edificaciones de la notable familia de Plegamans, cuyo barrio se llamaba Visitación de las Roquetas.

Dícese que la actual iglesia fué fundada por San Pedro Nolasco y el Rey Jaime I el Conquistador en 1218 para primer convento de Mercedarios, pero datos posteriores confirman que el edificio actual se comenzó en 1765, terminándose las obras diez años después, o sea en el 1775; lo cierto e

del lado de la Epístola, al patriarca Abraham adorando a los tres ángeles que se le aparecieron.

En el altar mayor hay un grupo de la Santísima Trinidad, obra del insigne escultor catalán Pujol, cuyo trabajo constituye una verdadera maravilla. Paralela a esta iglesia y en comunicación con ella, está la capilla de Nuestra Señora del Remedio, que solo ofrece de particular una histórica imagen que en su retablo se venera, y que procede del oratorio de la emperatriz de Alemania, esposa que fué de Carlos I de España.

Iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes.— La iglesia parroquial



Iglesia parroquial de San José y Santa Mónica.



Iglesia de San Miguel del Puerto.

de una nave, con dos series de tribunas que se reúnen en el coro, el cual está situado encima de la puerta principal.

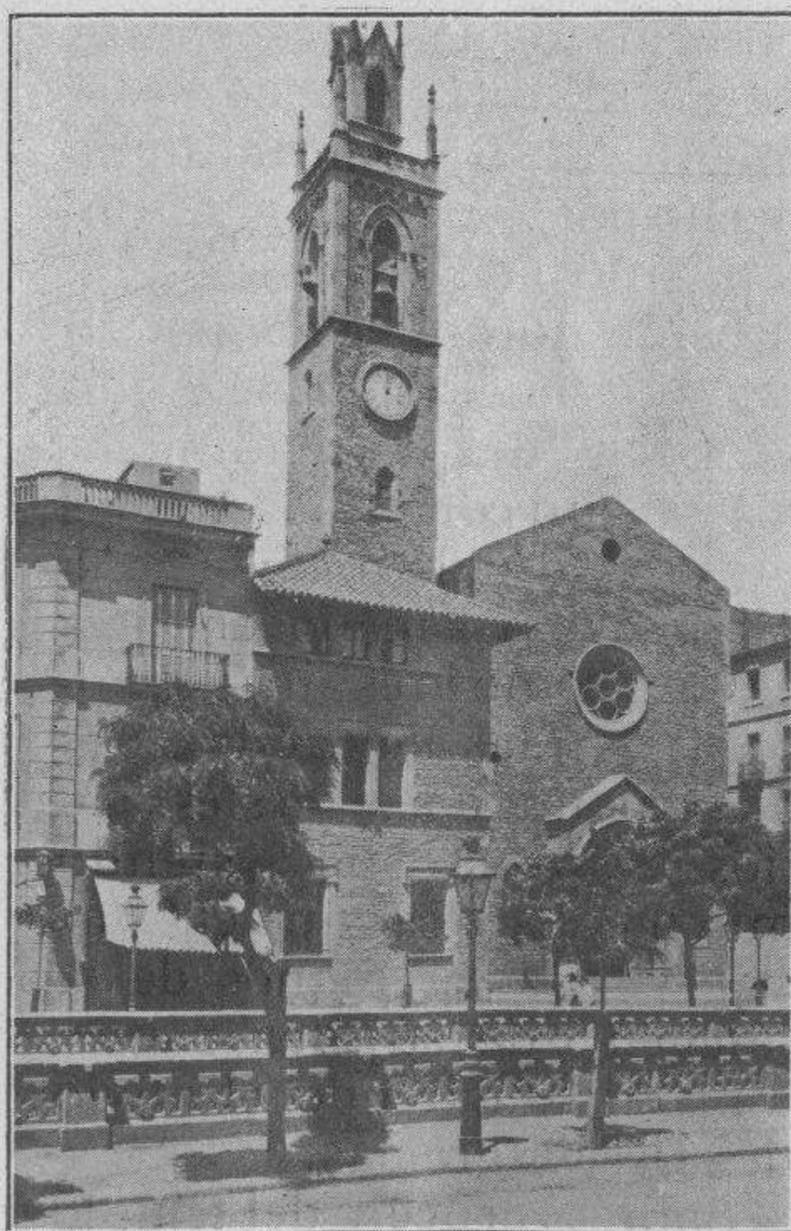
La decoración del altar mayor es riquísima y vistosa, ostentando preciosos mármoles de varios colores armónicamente dispuestos. En el presbiterio se halla el Sepulcro en mármol blanco del Obispo de Barcelona, José M.^a de Urquinaona. En el camarín, al cual se sube por una escalera de mármol que hay en la parte del Evangelio, se venera la imagen de la Virgen de las Mercedes, la misma que, según refiere la tradición, expuso San Pedro Nolasco a la veneración pública. A ambos lados de la mesa y sobre dos pedestales están la imagen de este Santo, funda-

innegable es que como iglesia es una de las más hermosas que tiene Barcelona.

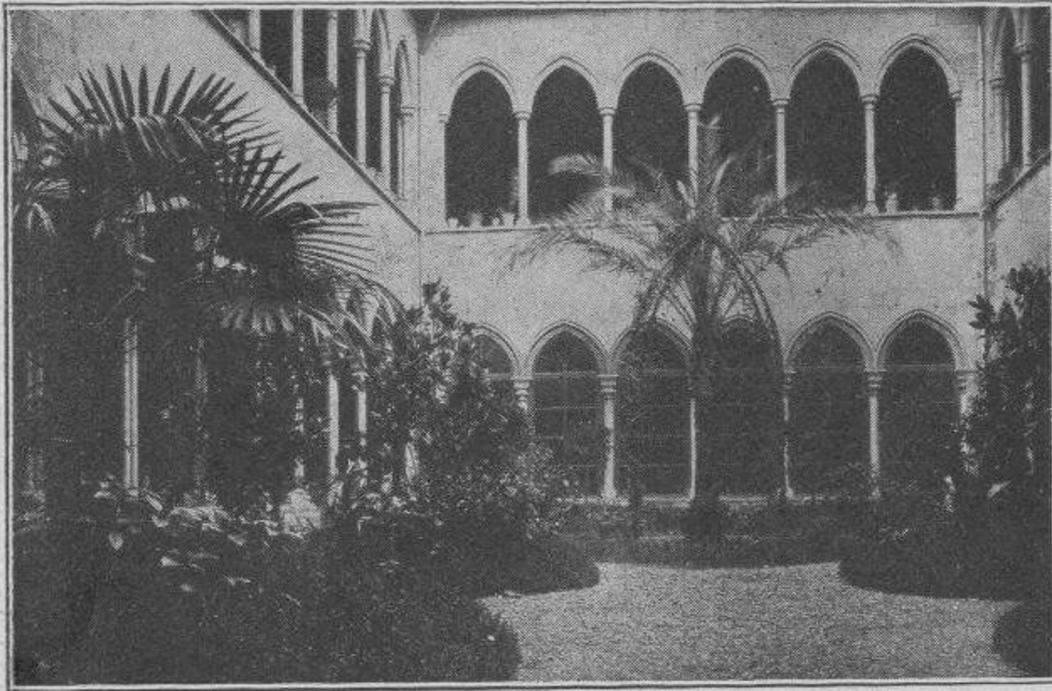
Su fachada, de piedra de sillería, tiene tres puertas de ingreso, una central y dos laterales, todas de orden corintio.

En la parte superior de las entradas se ven algunas inscripciones en mármol, alusivas todas ellas al glorioso descendimiento de la Virgen a Barcelona para fundar la orden de la Merced. Adornan, además, la fachada, cuatro pilastras que sostienen unos jarrones de gran tamaño.

El templo consta tan sólo



Iglesia parroquial de la Purísima Concepción.



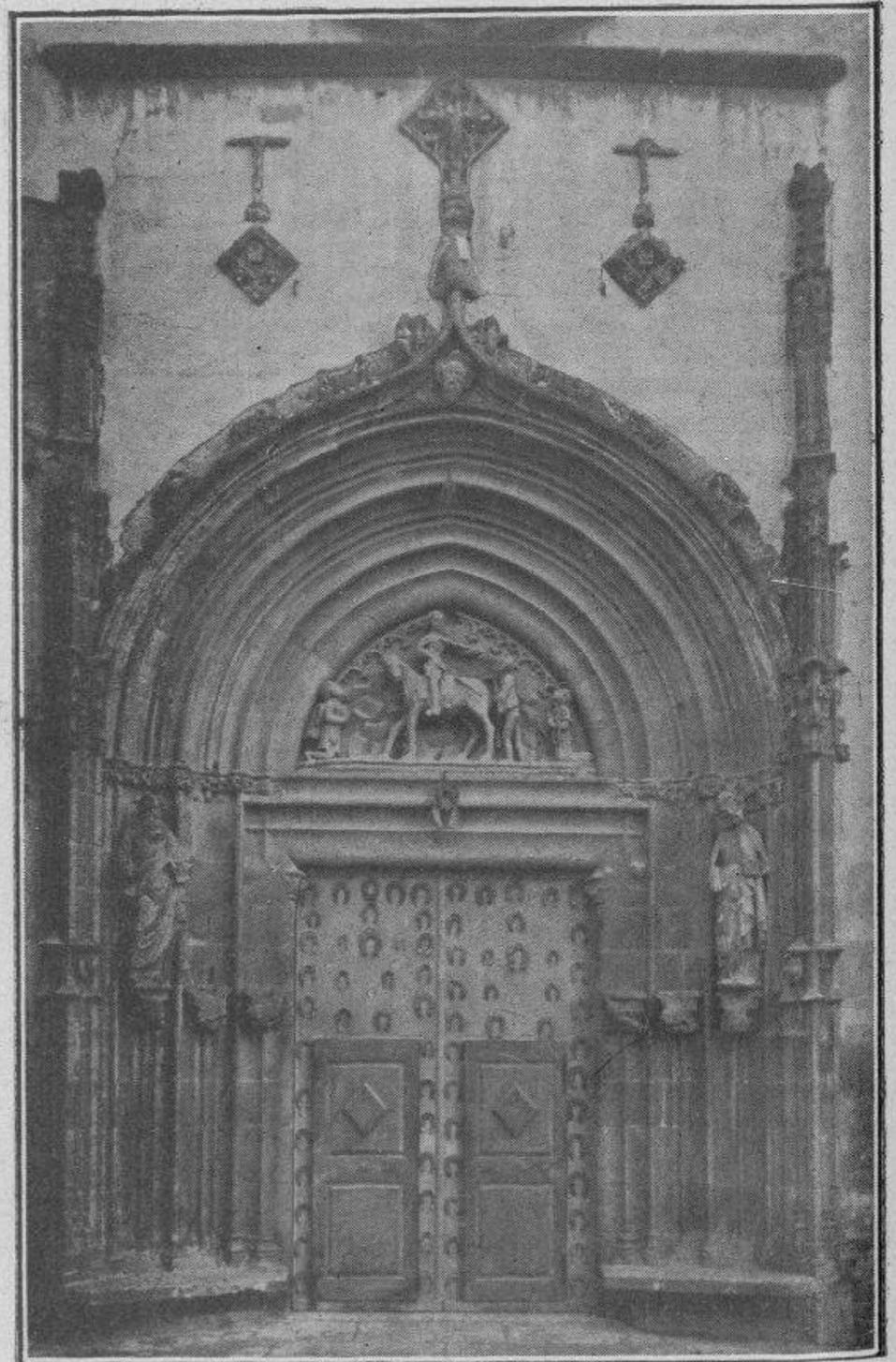
Iglesia parroquial de la Purísima Concepción (claustro).

tro ricamente tapizada y decorada con gran severidad. En esos aposentos pueden admirarse un sin fin de joyas de inapreciable valor, ofrendas que la piedad barcelonesa ha hecho a su excelsa Patrona. En el citado camarín se celebran los desposorios de las clases más acomodadas. En cumplimiento de un voto antiguo hecho por la ciudad, el Ayuntamiento asistía antes a la función que se celebraba en esta iglesia el día 2 de Agosto, (fecha del Descendimiento) y según consta en las actas Municipales, la imagen de la Merced era sacada en procesión, como lo es aún actualmente, en las épocas de grandes calamidades, pestes, sitios, sequías, etc., siendo muchas las veces que el Consejo ponía en manos de la imagen una súplica o memorial, solicitando el alivio de tales desgracias.

Sobre el crucero del templo se levanta una cúpula lucernario, cuyo gusto arquitectó-

dor de la Orden de la Merced, y la de Santa María de Cervelló o del Socors o Socorro, cuyo cuerpo se venera en una de sus capillas. Esta Santa descendía de una nobilísima familia enlazada con la ilustre casa de Cardona, hoy de Medinaceli.

El Camarín de la Virgen de la Merced consta de tres piezas diferentes, estando la del cen-



Iglesia parroquial de San Martín de Provencals.

nico guarda relación con el que domina en la iglesia.

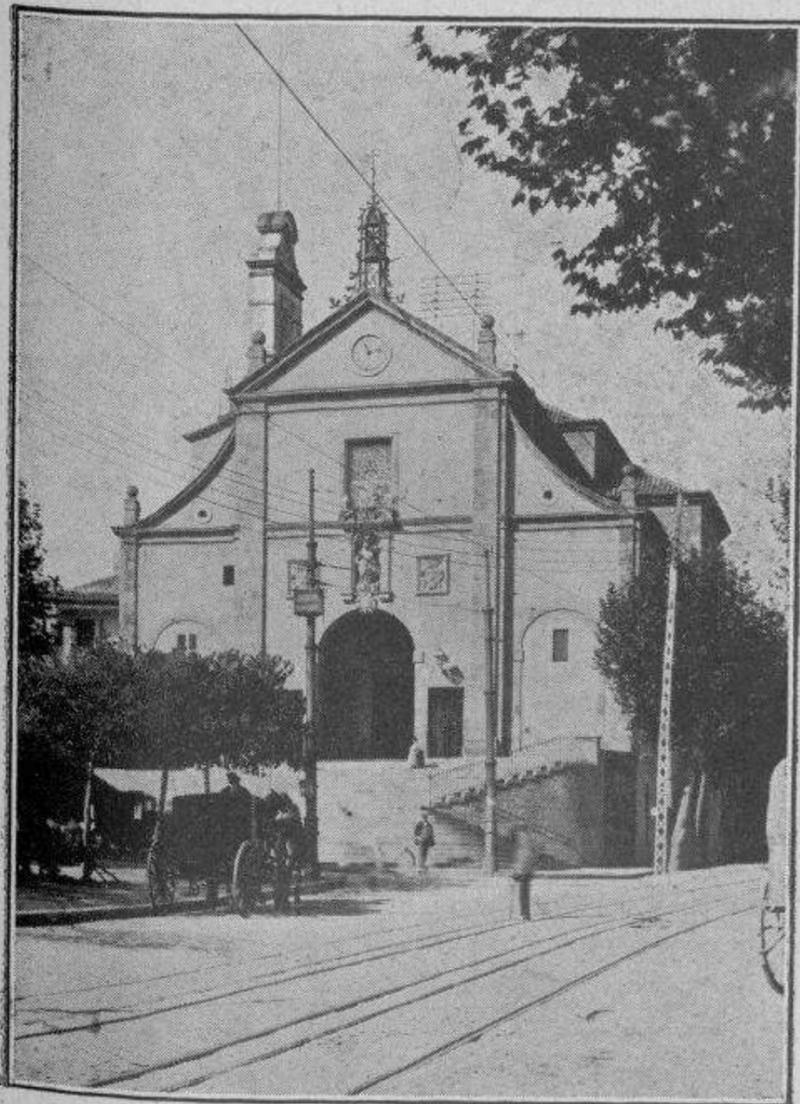
En la parte superior de la cúpula hay una estatua de la Virgen con el Niño Jesús en sus brazos, que en conjunto ofrece la silueta de una cruz.

La parte interior se halla decorada con una magnífica pintura al fresco, debido al pincel de Codina Langlin; dicho lienzo representa la ceremonia de la coronación de la citada Virgen de la Merced, acto que con tanta solemnidad se celebró en el año 1888, razón por la cual en la pintura figuran los retratos de algunos personajes contemporáneos que más o menos directamente coadyuvaron a la realización de dicho acontecimiento piadoso.

En la capilla del Santísimo Sa-



*Iglesia parroquial de San Andrés
de Palomar.*

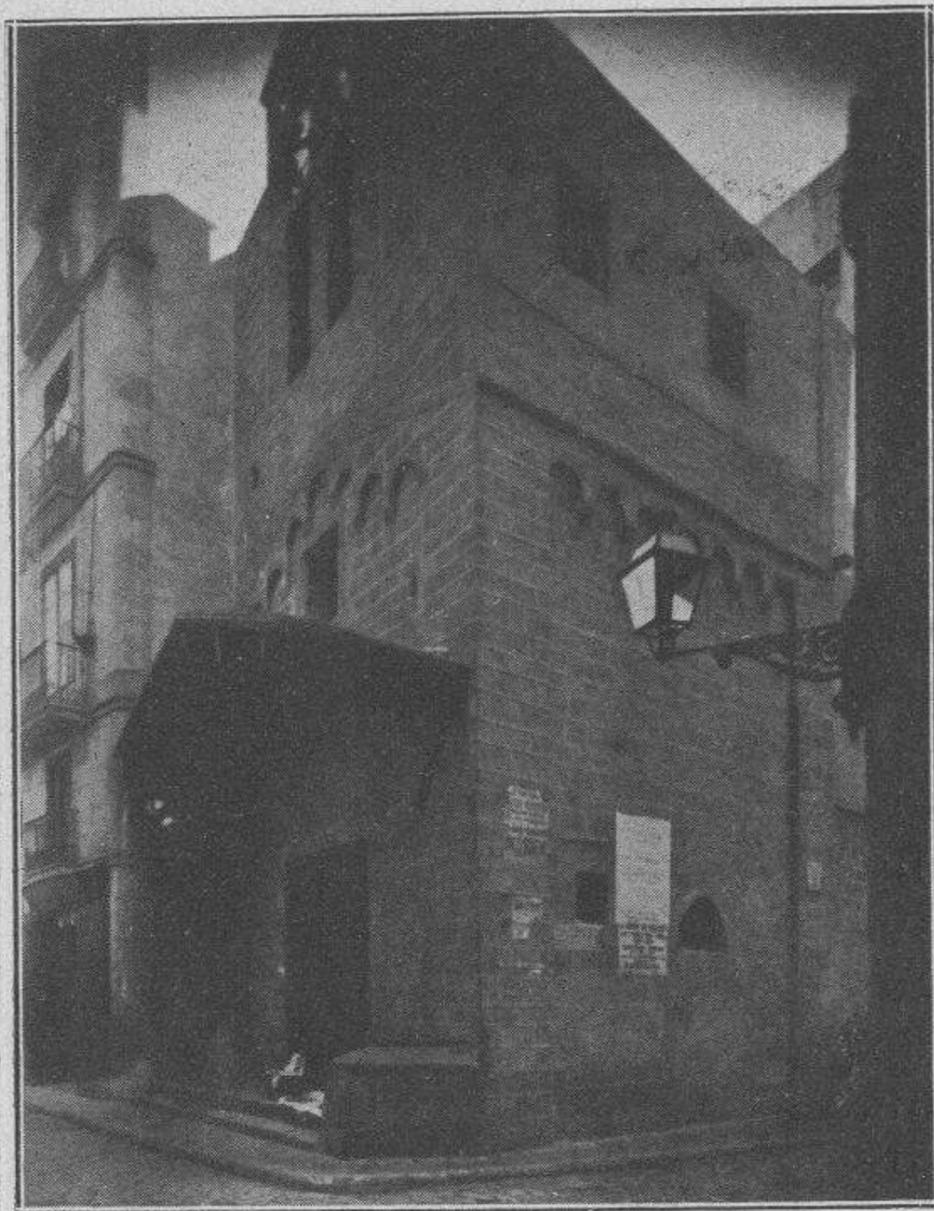


*Iglesia parroquial de San José de Gracia
«Josepets».*

cramento hay cuadros de bastante mérito.

En la fachada que dá a la calle Ancha, hay un frontispicio que fué adherido al templo en el año 1870; dicho frontispicio, que es un magnífico ejemplar del arte gótico en el período del Renacimiento, procede de la derruida iglesia de San Miguel.

Como último detalle consignaremos que en la Sacristía se conservan muchos y ricos vestidos de la Virgen, y algunas joyas de gran valor, habiéndose extraviado varias alhajas, entre otras un trono de plata, regalado por la ciudad, y diversas coronas de rica pedrería.



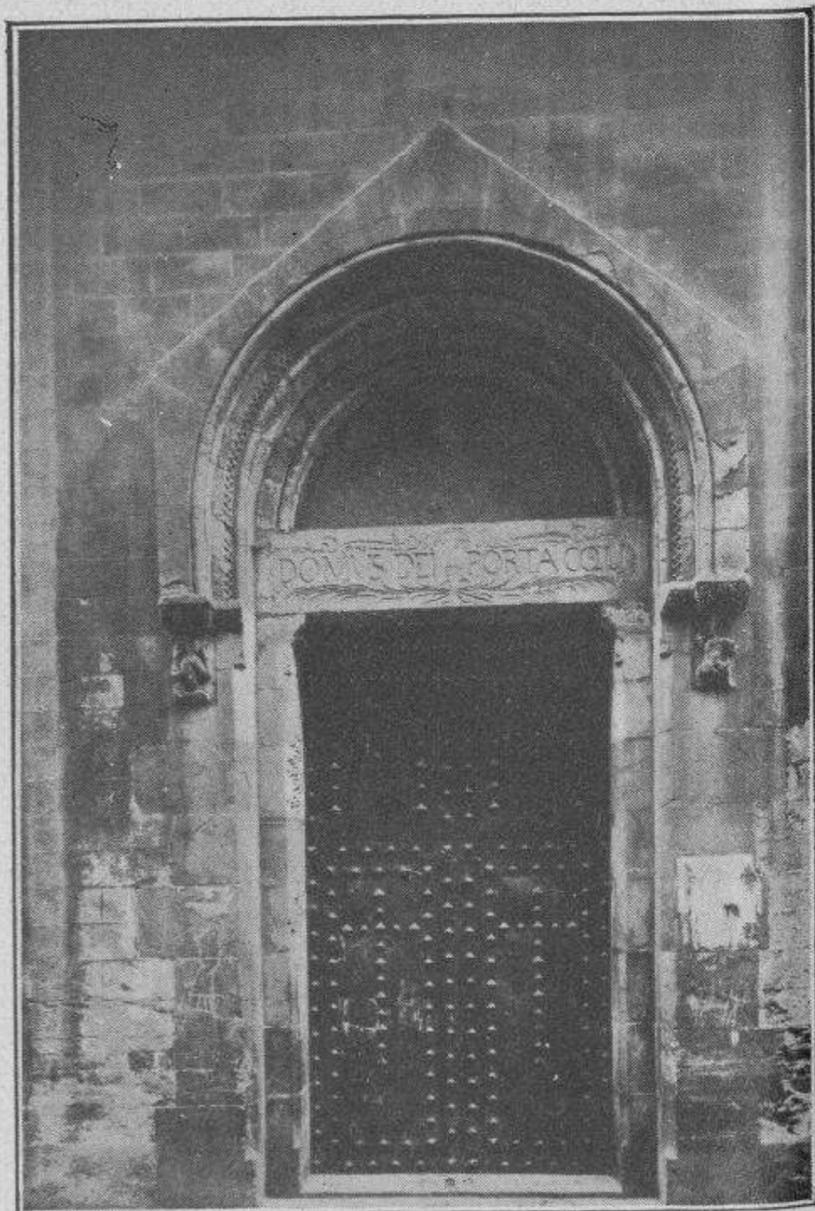
Capilla de Marcús.

mente al templo San Cucufate del Horno, por haber estado aquí el horno citado; pero lo más probable, a nuestro entender, es que ese punto a donde fué arrojado San Cucufate sea el Castro Octaviano, distante poco más de 5 kilómetros de Barcelona, pues allí existió un Monasterio de Benedictinos de la Congregación Claustral Tarraconense, y en su archivo había documentos que probaban la erección de la casa religiosa en el sitio donde antes había un horno.

La iglesia de San Cucufate fué reedificada en el año 1287 y demolida para construirla de nuevo en 1626, costeando todas las obras el Consejo de Ciento; en 1827 se hicieron reparaciones de importancia y muy recientemente ha

Iglesia de San Cucufate. — En la calle de Carders se halla la parroquia de San Cucufate (vulgo Sant Cugat). Según Flores, fué erigida esta iglesia en el año 1023, pero frente a esta opinión están la de Diago que asigna a ese acontecimiento el año 1024 y la de Capmany, que asegura fué en 1027. Lo cierto es que la fundación se debe a Gislaberto, hijo de Udelardo, Vizconde de Barcelona, y que ésta se llevó a cabo en el mismo sitio donde según la tradición fué arrojado a las llamas, saliendo ileso, San Cucufate.

Quizá sea esta la causa por la cual se llamara antigua-



Iglesia del Palau.

sido objeto de una nueva restauración.

Iglesia de San Pablo.—La iglesia de San Pablo o de San Pablo del Campo, se encuentra en la calle de su nombre, debiendo su segunda denominación a que el sitio que hoy ocupa se hallaba extramuros de la ciudad en tiempos de su fundación.

Esta se llevó a cabo a principios del siglo x por Renardo, a quien ayudó Wifredo II Conde de Barcelona, el cual la mandó restaurar en el año 914. En el año 985 Almanzor destruyó casi por completo este edificio; sin embargo conservó su planta y forma cuando fué reparado en 1117 a expensas de Guiberto Guitardo y su esposa Rotlandis. Con

estos antecedentes se comprenderá la importancia que tiene dicho templo para el arqueólogo, el artista y el historiador.

La fachada es del más puro estilo románico, y lo mismo las columnas de cada lado de la puerta, como sus capiteles de mármol medio árabes y medio romanos, parecen proceder de otros edificios anteriores a la invasión musulmana.

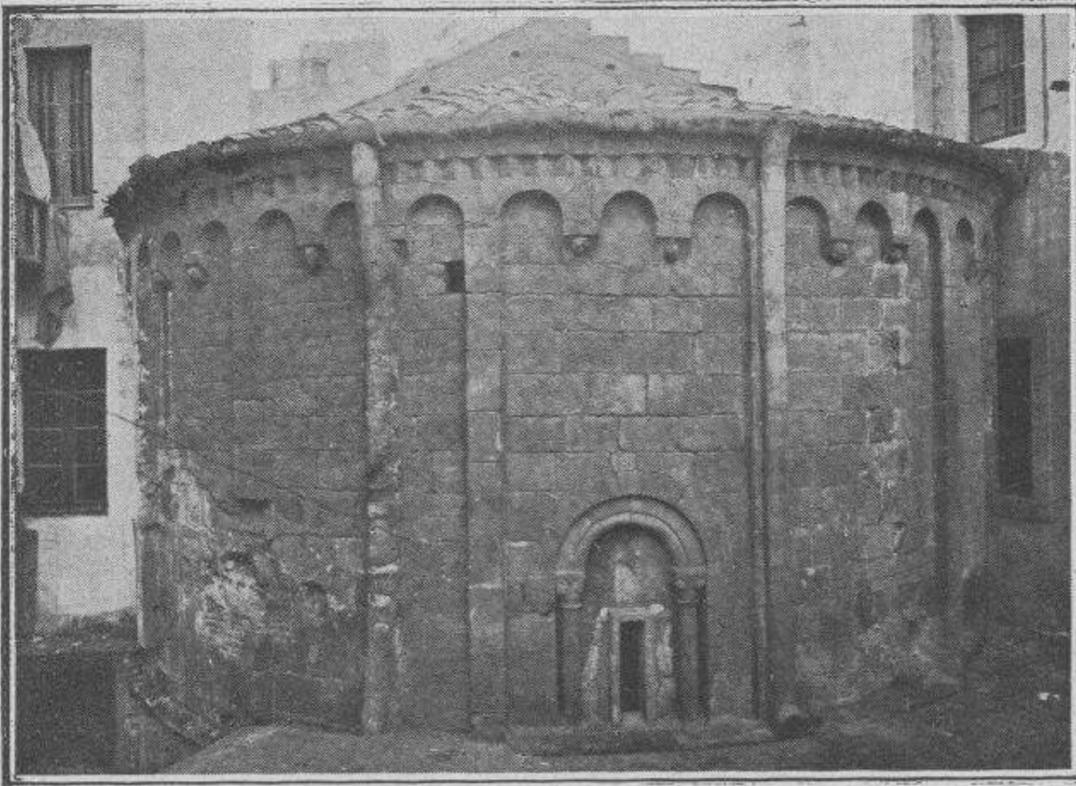
El resto de la fachada, con todos sus múltiples detalles, llama la atención y prueba la antigüedad de la fábrica. El claustro es de pequeñas dimensiones, más no por esto deja de ser interesante por su labor y por la originalidad de sus arcos y pilastras de columnas agrupadas a la tercera, esto es, de fines del siglo xii, cuando empezó a iniciarse el gusto tudesco, que fué el que prevaleció en



Capilla del Palau (interior).



Capilla de Nuestra Señora de los Dolores (Buensuceso).



Ábside de la capilla de San Lázaro.

del Monasterio, Wifredo II Borrell. Esta iglesia fué priorato de la Congregación Claustral de San Benito.

Iglesia de San Agustín. — La parroquia de San Agustín se encuentra en la Plaza de la Igualdad, adyacente a la calle del Hospital. Su fundación data del 1750, habiendo sido construida bajo la dirección del arquitecto Pedro Bertrán; en principio formó parte de un convento de Agustinos, razón por la cual sufrió daños terribles cuando en 1835 fueron incendiadas las casas de las comunidades religiosas. De su restauración se encargó con mucho celo el Obispo don Pedro Martínez de San Martín, apoyada por la Reina Gobernadora doña María Cristina de Borbón, abriéndose de nuevo el templo al culto el día 27 de Agosto de 1839, desde cuya fecha figura como parroquia. Según documento de innegable veracidad, aportaron valiosos donativos para la reconstruc-



Iglesia de San Severo.

Europa hasta el siglo XVI. Durante muchos años hubo aquí notables sepulturas que fueron trasladadas al Museo Arqueológico Provincial. Por lo que se refiere al interior de la iglesia solo indicaremos que consta de dos naves que se cruzan perpendicularmente. Junto a la capilla del Santísimo Sacramento se halla el sepulcro del protector

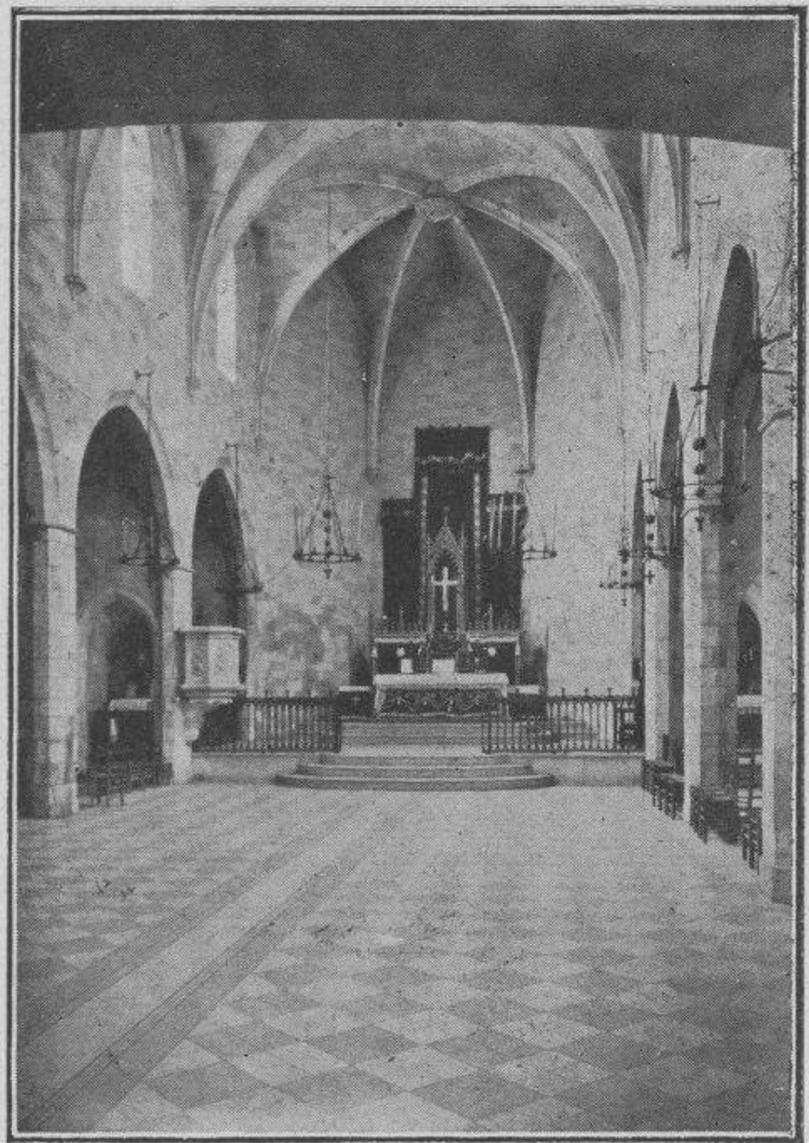
ción de este templo, el que en aquel entonces era Arzobispo de Manila y varios padres agustinos de las Islas Filipinas. La fachada es un vasto pórtico con seis grandes columnas y cinco arcos; el interior consta de una sola nave de orden compuesto y admira a los inteligentes por su bella estructura y capacidad. Sobre todo el Altar Mayor es una maravilla; allí se destaca una colosal estatua del santo titular, debida al cincel de Talarn. En las diferentes capillas abundan las pinturas notables, de entre las que sobresalen dos cuadros de Arnau que se encuentran en el altar de San Nicolás y que se salvaron del fuego en el citado año 1835; algunos de los otros lienzos que allí se ven, se atribuyen al inspirado pintor catalán Francisco Caseu, que floreció en el siglo xvii. Es de observar en este templo que todas sus capillas son cupulares.

El órgano es el mismo que figuraba en la demolida iglesia gótica de San Francisco de Asís.

Iglesia de Nuestra Señora de Belén. — La parroquia de Nuestra Señora de Belén se halla situada en la Rambla de los Estudios y a la entrada de la calle del Carmen. Su fundación data del año



Iglesia de los Padres Jesuitas.



Iglesia de San Antonio Abad, de Padres Escolapios (interior).

1681 en que se puso la primera piedra terminándose a fines del año 1729. En este mismo local, y desde el 1553, había ya un colegio-iglesia cuya dirección estaba a cargo de los Padres de la Compañía de Jesús. Como parroquia solo figura desde el año 1835. El interior del templo es suma-



Iglesia del Oratorio de San Felipe Neri.

San Francisco de Paula está situado en la calle Alta de San Pedro. Su fundación data del año 1574 según unos, del 1595 según otros, en que se colocó la primera piedra, costeando todos los gastos de las obras don Pedro Fizas, del comercio, el cual destinó el edificio a Convento de Religiosos Mínimos. La primera Misa se celebró en el año 1608; como parroquia figura tan sólo desde el año 1835. En 1854 un violento incendio destruyó la antigua fábrica, salvándose de la catástrofe nada más que la imagen de un Cristo y otra de una Virgen.

La restauración del templo y el incendio acaecido se han hecho constar en una lápida que se halla colocada debajo del coro, al lado

mente espacioso y consta de una sola nave con varias capillas; de entre estas, la más notable es la de San Ignacio de Loyola, en la cual se conservan algunos objetos del fundador de la Compañía de Jesús, entre ellos la espada que dejó en la iglesia de Montserrat al tiempo de su conversión y antes de retirarse a la cueva de Manresa.

La fachada, así como el interior, es de estilo barroco, revelando una riqueza extraordinaria y un exquisito gusto artístico; dentro de la iglesia hay un gran número de cuadros notables, originales de los principales pintores catalanes; sin embargo, no es fácil apreciar todo su mérito por la falta de luz.

Iglesia de San Francisco de Paula. — El templo parroquial de



Iglesia del Oratorio de San Felipe Neri.

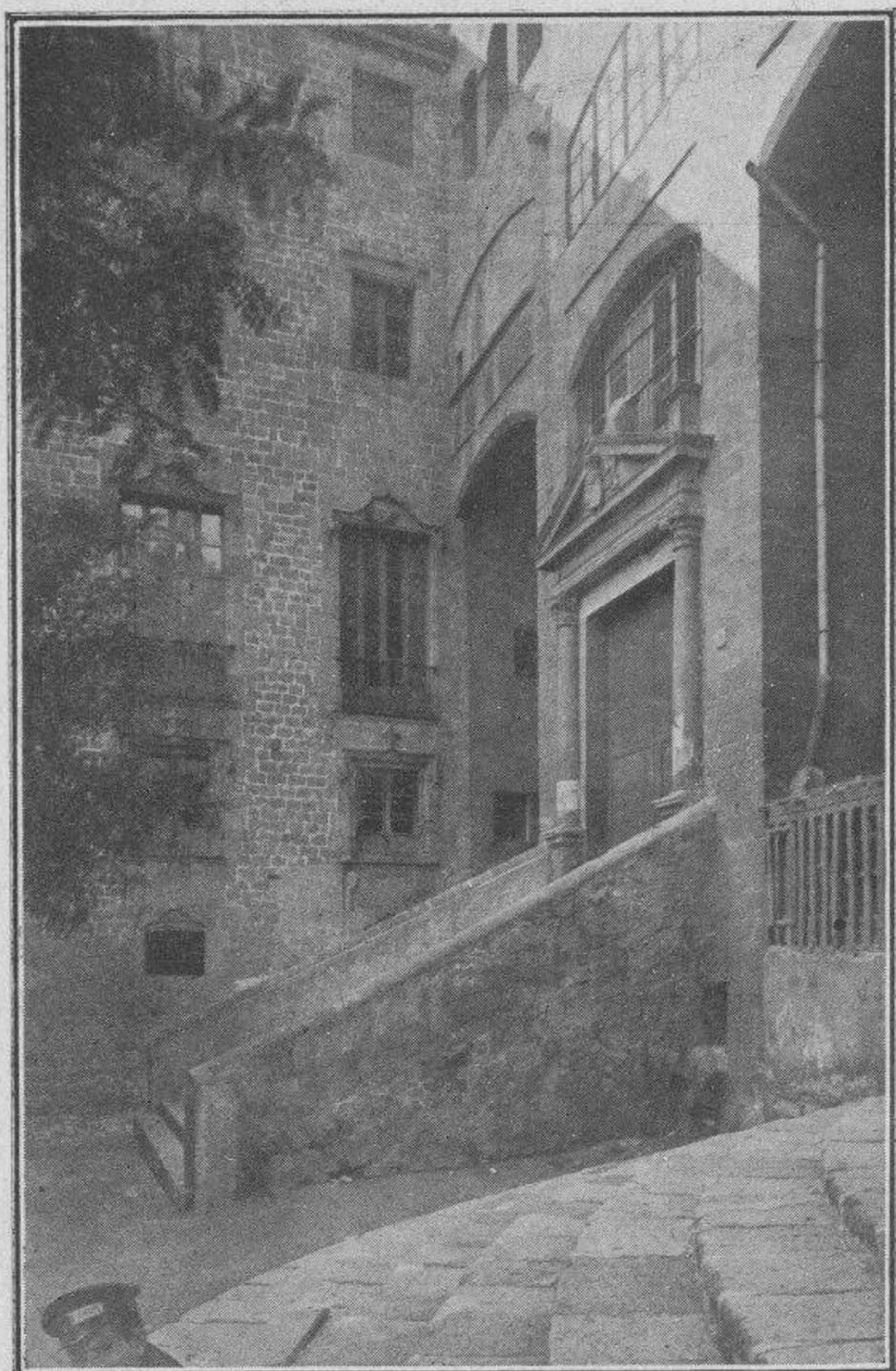
de la capilla del Santísimo Sacramento, renovada en el año 1864, con magníficos lienzos de los inspirados artistas Mirabent y Ribó. Las obras de restauración fueron hechas a expensas de los feligreses.

Recientemente la fachada de esta iglesia ha sido objeto de una cuidadosa restauración. El interior solo consta de una nave.

Los diferentes cuadros que adornaban el antiguo convento de Mínimos pasaron a la Casa Lonja.

Iglesia de San José y de Santa Mónica.— En la Rambla de Santa Mónica se encuentra la parroquia titulada de San José y de Santa Mónica, como iglesia que hasta el año 1835 perteneció a la Congregación de Agustinos Descalzos, quienes la fundaron con solo el título de Santa Mónica. En el 1526 se puso la primera piedra, ignorándose con exactitud la fecha en que fué terminado, si bien nosotros creemos fuera en el año 1618, apoyándonos para ello en diferentes citas de autores de esa época. En la capilla de Nuestra Señora de la Novena, hay una inscripción en donde se hace constar que allí se celebró por vez primera el Santo Sacrificio de la Misa en el día 6 de Agosto de 1634. Tanto el interior como la fachada han sido reformados hace algunos años: la iglesia consta de una sola nave.

Iglesia de San Miguel del Puerto.— La parroquia de San Miguel del Puerto, sita en la Plaza de San Miguel (Barceloneta), es de fundación relativamente moderna, pues según indican las inscripciones de dos lápidas de mármol que hay frente a las dos puertas laterales de la fachada principal, esta iglesia se empezó a construir el 8 de Mayo de 1753, bajo la dirección del brigadier de ingenieros Pedro Cermeño; las obras se terminaron el día 29 de Septiembre



*Iglesia del Real Monasterio de Santa Clara.
(Puerta de la Plaza del Rey).*



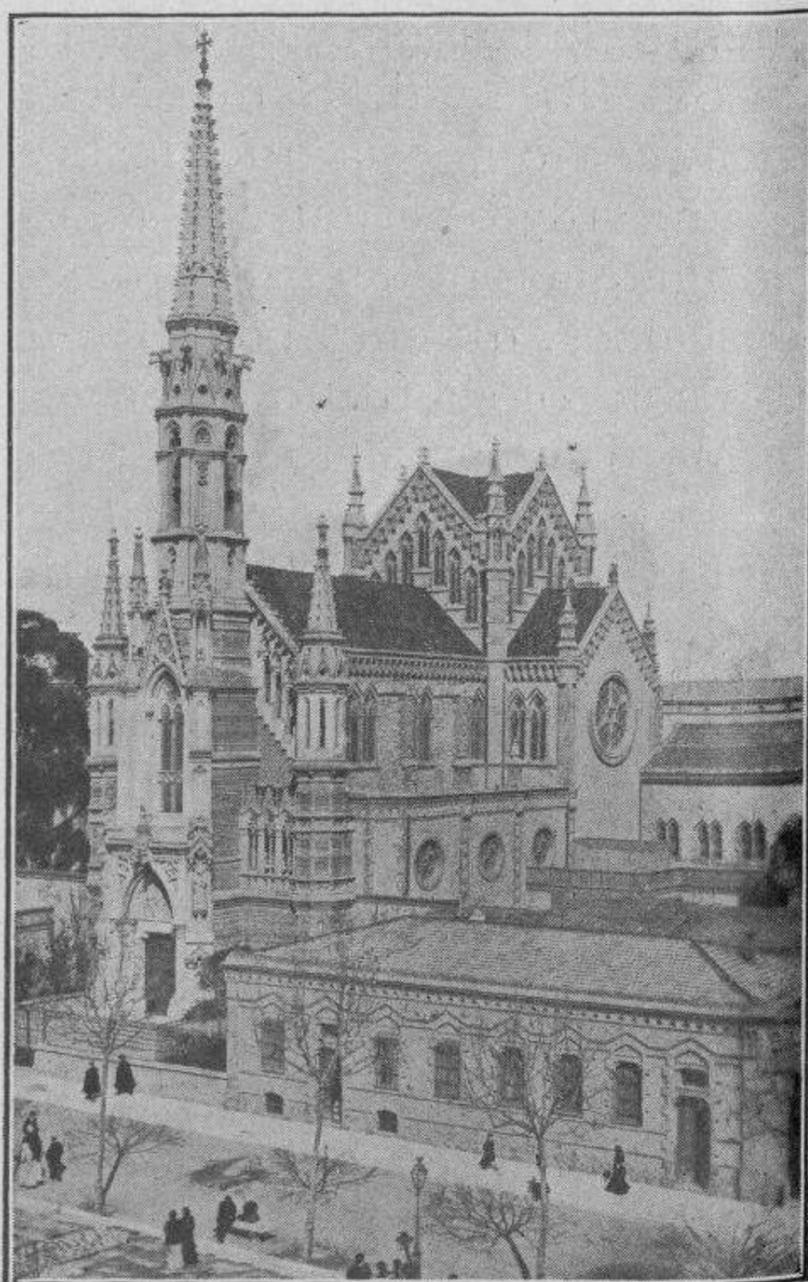
*Iglesia del Real Monasterio de Santa Clara
(interior).*

tispicio triangular; el orden arquitectónico de las tres puertas es el corintio. En el centro de ambos cuerpos está la imagen de San Miguel, labrada en piedra del país por el célebre escultor Pedro Costa, y en los extremos del segundo cuerpo están colocadas las estatuas de San Telmo, y de Santa María de Cervelló o del *Socors*, milagrosos patronos de los marineros.

El interior de la iglesia es magnífico; consta de tres naves divididas por medio de grupos de columnas; en el Altar Mayor se destaca la magnífica estatua de San Miguel, debida al admirable cincel del escultor catalán Luis Bonifaci. En la parte de la Epístola

de 1755. El fundador de este templo, así como del barrio de donde está enclavado, fué el Marqués de la Mina, que en aquel entonces desempeñaba el cargo de Capitán General de Cataluña. En el año 1863 fué ensanchada la iglesia, para de ese modo atender a los servicios del ya populoso barrio marítimo.

La planta del edificio tiene la figura de una cruz griega, con algunas columnas agrupadas y cimborio. La fachada consta de dos cuerpos: el primero de orden dórico y el segundo jónico. Dicho primer cuerpo está sostenido por ocho columnas pareadas, habiendo además tres ingresos; el segundo tiene cuatro, con un fron-



Iglesia del convento de Religiosas Salesas.

hay un suntuoso sepulcro de mármol con bajo relieves, donde yacen los restos del ilustre Marqués de la Mina; en la losa se ve un retrato en bajo relieve del ilustre Prócer, adornado con los escudos de su casa y de la milicia y debajo la siguiente inscripción :

D. O. M.
 HIS GUSMANORUM JACET, EPITOME,
 EXCELLENTISSIMUS DOMINUS MARCHIO
 DE LA MINA, DUX, PRINCEPS, SUMMUS
 IMPERATOR, PRÆSES IN ACIE.
 FULMEN, ET IN AULA FLAMEN.
 OBIIT: HEU! HOMO, ET NON
 OBIIT HEROS, CUI INSCRIPTIO :
 VIRTUS OMNIS DIE XXV
 JANUARI, ANNO MDCCLXVII
 R. I. P.

Dicha sepultura fué cincelada por Juan Enrich, quien reveló un admirable gusto artístico; esta parroquia fué en principio sufragánea de la de Santa María del Mar, y en los primeros años gozaba de un privilegio que solo tenía la Catedral, o sea el de servir de refugio o asilo a los reos que sufrían persecuciones de la justicia.

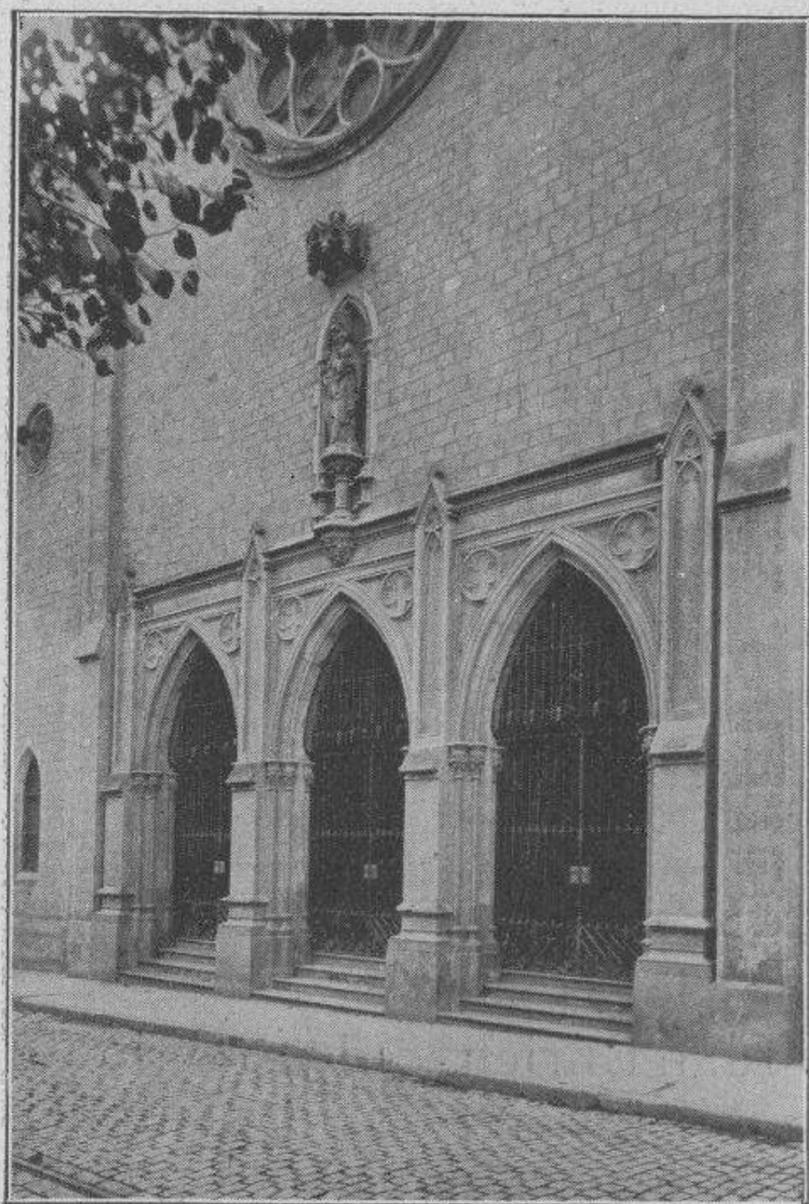
Iglesia de Nuestra Señora del Carmen. — Se encuentra contigua a la Plaza del Padró. El antiguo templo, por ser anexo al convento de religiosas jerónimas, servía a la vez de parroquia y de capilla a la expresada comunidad. Su fundación databa del año 1477, según unos, y del 1418, según otros; las obras de edificación fueron costeadas por doña Vigrida Terré. Como parroquia solo figura desde el año 1835.

Lo único de notable que ofrecía el viejo edificio era su preciosa fachada interior, en la que se destacaban unas magníficas columnas de mármol blanco. La arquitectura que dominaba era la de estilo semigótico. Destruído con ocasión de las aludidas turbulencias, fué inmediatamente reedificado e inaugurado muy reciente-



Iglesia de las Salesas (interior).





Convento de Montesión.

una puerta ojival que anteriormente había sido lateral. El campanario es fiel reproducción del que había en la demolida iglesia de San Miguel. Por lo que se refiere al interior, diremos tan solo que consta de una nave única, pero verdaderamente soberbia; habiendo cuatro capillas a cada lado y un ábside de cinco caras.

En el fondo de cada capilla y en tres de las caras del ábside se abren grandes ventanales adornados con cristales de colores, por donde penetra tamizada la luz, dando al templo un aspecto fantástico. El Altar Mayor, de puro estilo gótico, es rico y muy hermoso. En el centro se admira una preciosa imagen de la Purísima Concepción, original del célebre

mente por el obispo doctor Laguarda, cuyos restos descansan en el nuevo templo.

Iglesia de la Purísima Concepción. — Se halla en la calle de Aragón. Esta iglesia era la que antiguamente había en el Monasterio de Junqueras, de señoras nobles del hábito de Santiago, que se encontraba en la Plaza de Junqueras, cuyo cenobio fué fundado por Berenguer de Palau y María de Tarrasa, en el año 1212. Suprimida la comunidad religiosa, se dispuso la desaparición del templo en el año 1869, trasladándose entonces piedra por piedra al sitio que hoy ocupa.

En la fachada principal hay



Iglesia de Nuestra Señora del Rosario de Pompeya (convento de Padres Capuchinos).

escultor Samsó. También es de estilo gótico la nueva capilla del Santísimo Sacramento al lado de la cual se encuentra el claustro, no exento de mérito por sus elevados y finos pilares de piedra de Gerona; de dichos pilares arrancan arcos ojivales que son el summum de la elegancia.

Iglesia de San Antonio Abad y Nuestra Señora de los Ángeles. — La parroquia de San Antonio Abad y Nuestra Señora de los Angeles, se halla en la plaza de este último nombre. La fachada de esta iglesia aparece detras de un patio cerrado por tres verjas de hierro; en el remate de la fachada hay un ángel y junto a la portada un león de piedra.

La nave es de arquitectura ojival y en algunos de los altares hay buenas pinturas.

Una capilla que hay paralela a la iglesia es bastante notable por un cuadro que tiene, representando tres santos mártires.

Iglesia de Santa Madrona. — La parroquia de Santa Madrona, sita en la calle de Tapiolas, fué fundada el día 14 de Febrero de 1886, inaugurándose al culto público dos años más tarde, cuando todavía faltaba bastante para su total terminación. Su estilo arquitectónico es el de transición románico-ojival. La planta tiene la forma de una cruz latina y su decoración es muy sencilla, pues que toda ella se reduce en sus adornos a los capiteles de sus columnas.

Otras iglesias. — Por último, terminaremos la relación de las iglesias parroquiales mencionando la del Santo Angel Custodio, que se halla en la calle del Angel, del barrio de Hostafranchs. Este templo no ofrecen ninguna particularidad, como no sea la antigua imagen de piedra del Angel titular, que los Concelleres mandaron



Ermita de Nuestra Señora del Coll.



Iglesia de Nuestra Señora de la Bonanova.

cialmente la atención, por lo que respecta a este último, la esbelta y atrevida cúpula que lo remata.

En el barrio de Gracia ofrecen algunas notas dignas de observación las iglesias parroquiales de Santa María Jesús, la de San José (Josepets) y la de San Juan, esta última de construcción moderna.

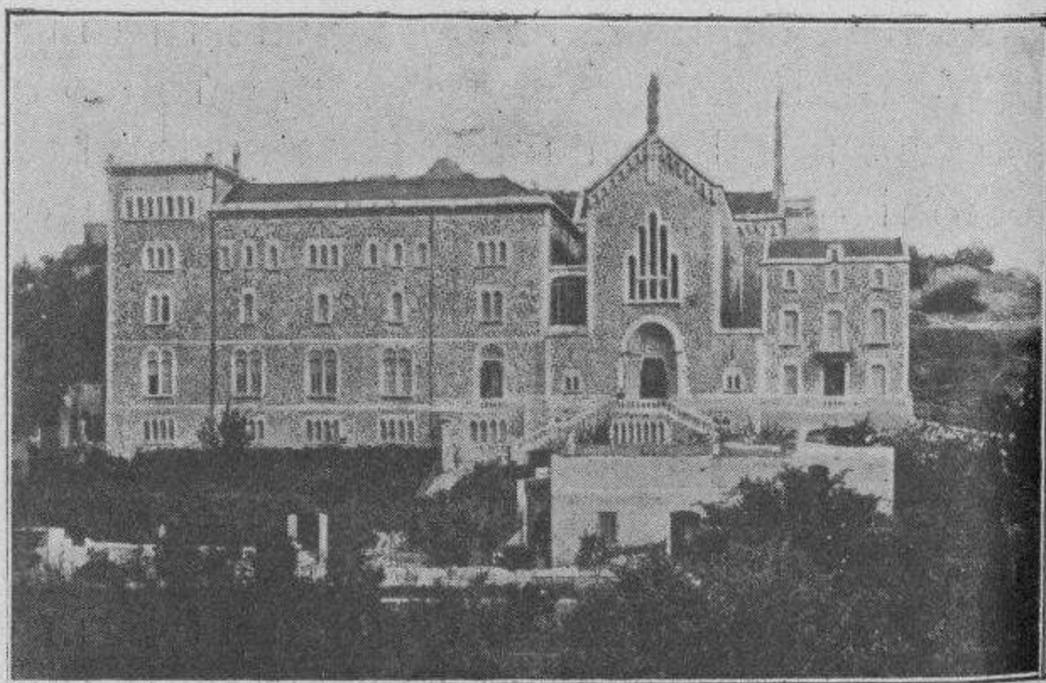
Cuenta además Barcelona con otros templos que, sin tener la consideración de parroquiales, merecen visitarse por el valor arqueológico de alguno de sus detalles arquitectónicos, o por los recuerdos históricos que encierran.

Figuran entre ellos :

La capilla de San Cristóbal, fundada en 1568 por el vecino de Barcelona Mateu Roig. Se halla en la calle de San Pedro, y lo único de notable que ofrece es el tener en la portada una ventana

poner en recuerdo de San Vicente Ferrer sobre la Puerta de los Ciegos, en 1466, puerta que más tarde se denominó del Angel. Según la tradición, esta iglesia se edificó con motivo de haberse aparecido en aquel sitio a San Vicente Ferrer un ángel; preguntóle el Santo que hacía allí y el Angel le contestó que estaba guardando Barcelona. Esta escena está pintada sobre la puerta.

Interesantes son también los templos parroquiales de Santa María de Sans, de San Martín de Provencals y de San Andrés de Palomar, situados en las respectivas barriadas, llamando espe-



Santuario de San José de la Montaña.

de estilo renacimiento. Otra capilla, bajo la advocación del mismo Santo, existe en la Plaza del Regomir, en la cual se celebra la ceremonia de la bendición de automóviles.

La capilla de Marcús, situada en la calle de Carders, fundada por un comerciante llamado Marcús que se distinguió mucho en el siglo XII. Acerca de esta



Ermita de Santa Eulalia de Vilapiscina.

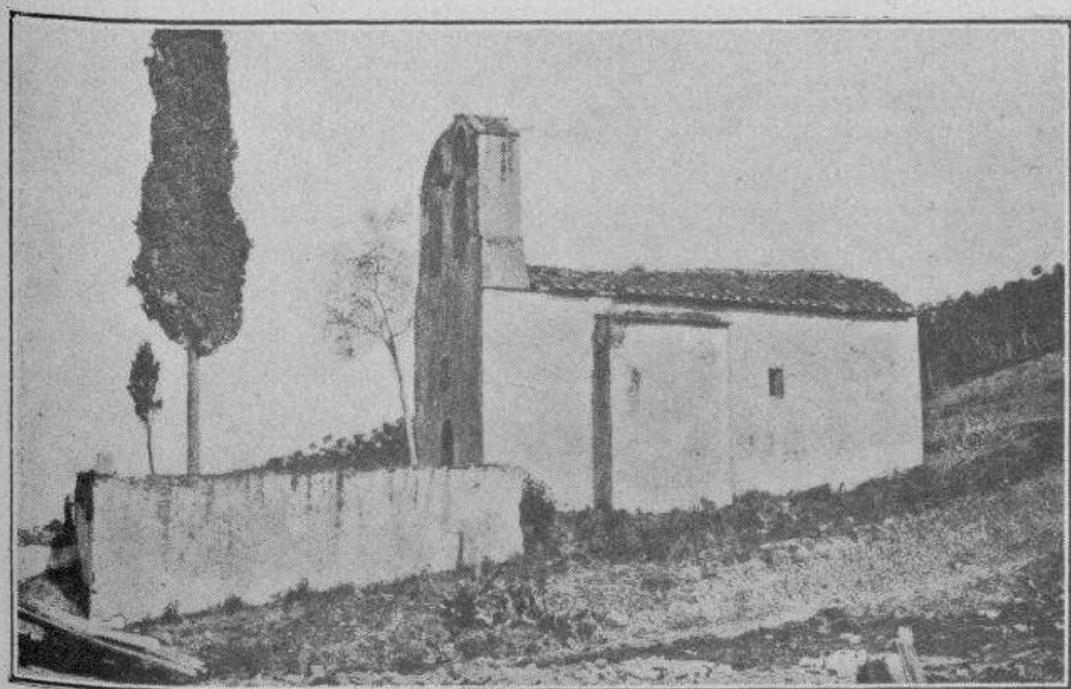
fundación se cuentan algunas curiosas tradiciones que el poco espacio de que disponemos nos impide reseñar. Lo más notable de esta capilla es su fachada románica, sencilla y sobria.

La iglesia del Palau, sita en la calle de Ataulfo, que perteneció antiguamente a los caballeros de la Orden del Temple, conserva el bastón de mando que llevó en la batalla de Lepanto el invicto don Juan de Austria.

Nuestra Señora del Buensuceso, situada en la Plaza de este nombre, fué fundada en 1619 por Montserrat Navarro, y allí existe desde tiempo inmemorial la capilla de la Virgen de los Dolores, que es lo más notable del edificio; merecen verse dos magníficos cuadros que se conservan en esta iglesia; dichos lienzos, obra del inspirado pintor Montaña, representan La Huida de Egipto y la Presentación del Señor en el Templo.

La capilla de San Lázaro, emplazada en la calle del Carmen, fué un anexo del antiguo Hospital de leprosos, hoy desaparecido.

Y por último, mencionaremos la iglesia de San Severo, sita en la calle de su nombre y digna de admirarse por su fachada barroca.



Ermita de San Medin.

Comunidades Religiosas. — Las comunidades religiosas tienen también magníficos



San Genis dels Agudells.- Ermita del camino.

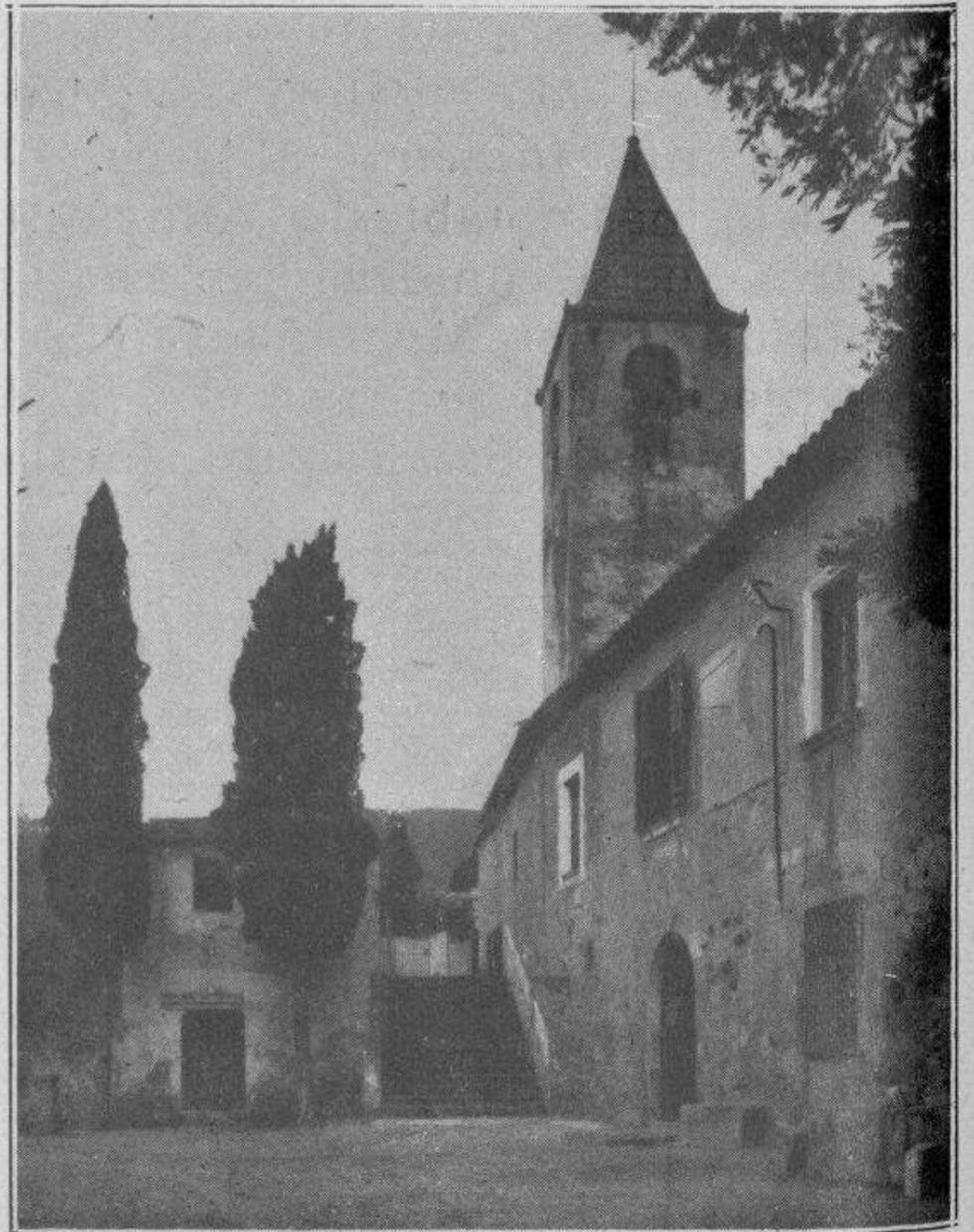
lona y luego obispo de Urgel en el año 1673. El edificio es de estilo barroco pero sencillo; admíranse allí algunas esculturas notables del célebre escultor valenciano Ignacio Vergara.

El convento de Santa Clara fué monasterio de Damas de la Orden de San Benito; se halla en la Plaza del Rey y calle de los Condes de Barcelona. La fundación de este convento data del año 1233, en que la llevaron a cabo dos sobrinas de la Santa, llamadas Inés y Clara; dicese que su torre era la imponente y majestuosa de la Ciudadela y que se utilizaba para prisión ordinaria de los reos de Estado, tanto que allí estuvo detenido el ilustre general

templos y edificios, mereciendo ser consignados entre otros los siguientes: El de Padres Escolapios de San Antonio Abad, en la calle de este nombre y Ronda de San Pablo; fué fundado en 1157 por Berenguer de Biancha, comendador de Cervera. En el año 1815 se establecieron allí las Escuelas Pías.

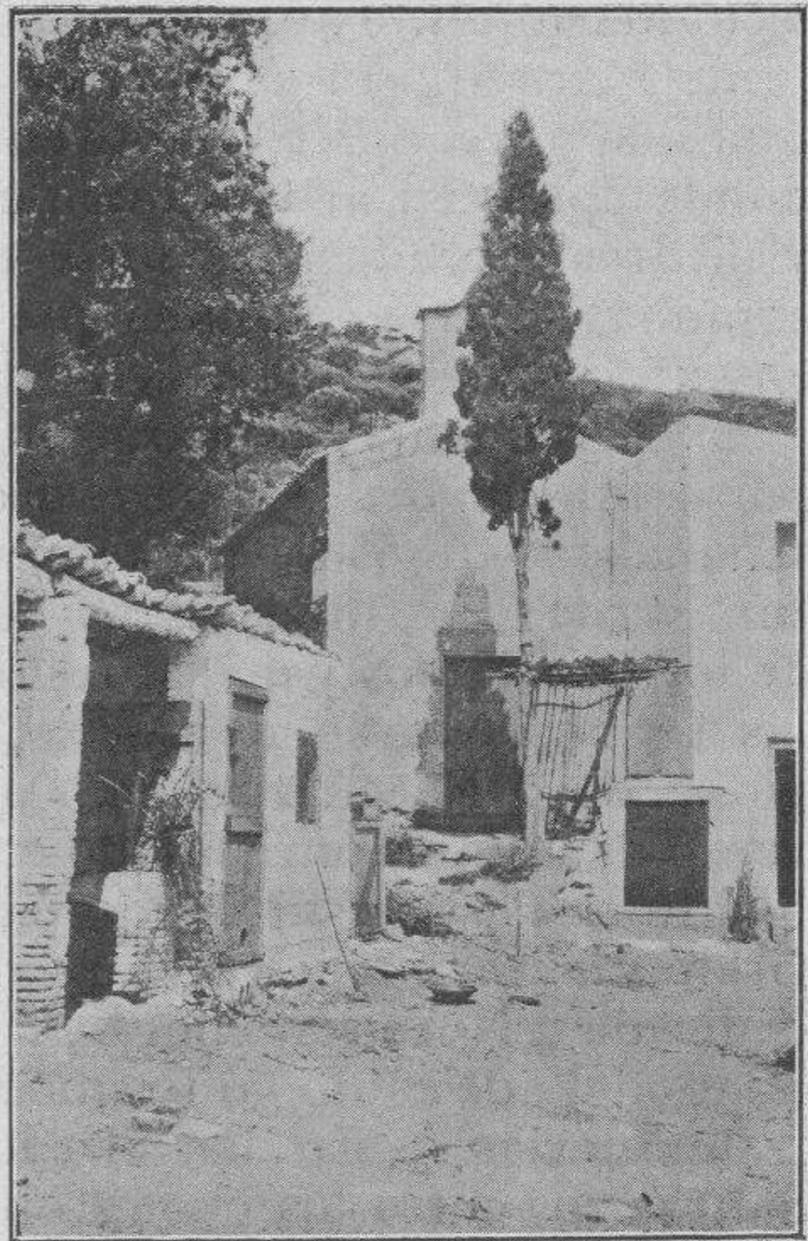
La Compañía de Jesús se halla instalada en un moderno edificio de la calle de Caspe. Tanto en el exterior como en el interior domina el estilo bizantino, resultando un conjunto suntuoso en extremo.

La iglesia de San Felipe Neri, situada en la Plaza de dicho nombre, fué fundada por Olaguer de Montserrat, Conceller de Barce-



Ermita principal de San Genis dels Agudells.

Lacy y otros patriotas. Por este motivo trasladóse la comunidad a la plaza del Rey. En la iglesia yacen los cuerpos de las fundadoras. Al lado de este convento está la excapilla de Santa Águeda, que perteneció a los Reyes de Aragón; al primer golpe de vista impone por su majestuosidad y severidad, viéndose que el tiempo se ha encargado de ennegrecer todas las paredes. Esta capilla corre todo el frente del fondo de la pared de Santa Clara, encontrándose a la izquierda el severo y sencillo convento de dicha iglesia que antes formaba parte del Palacio Real. En otros tiempos comunicaba el citado palacio con la mencionada capilla por medio de una puerta que se abría en el coro, el cual sirvió de tribuna para los soberanos.



Ermita de San Cipriano y Santa Justina.

Por dos grandes escaleras que corrían al interior del grueso de las paredes de la nave hasta el pavimento, casi delante del presbiterio, bajaban por una los caballeros y por la otra las damas de la corte, al paso que para toda la familia real reunida había debajo del coro otra espaciosa puerta. Ocupa el lugar de la bóveda un techo artesonado donde resaltan como principal adorno los palos de gules de la casa de Wifredo; en una palabra, la iglesia es una preciosa joya del arte gótico del siglo XIII. Esta capilla tenía antiguamente pila en la que recibían las aguas del Bautismo los príncipes de la Real familia.

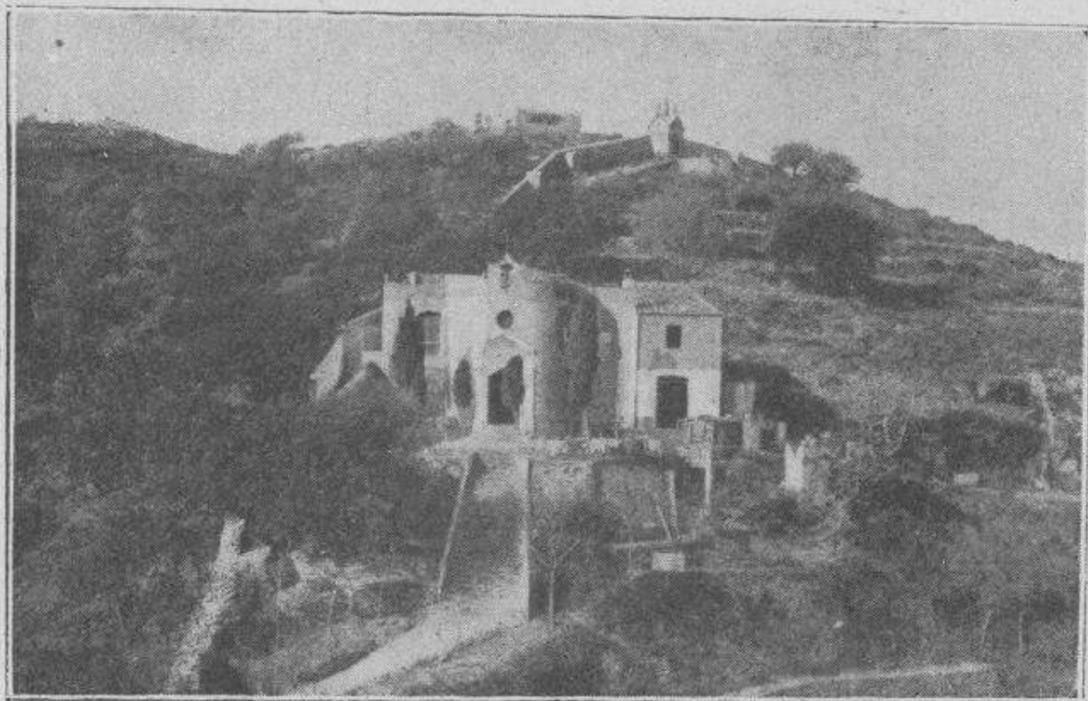
El convento de Santa Teresa de Carmelitas Descalzas fué fundado por la M. Estefanía Roberti en el año 1580, emplazándolo en la calle de la Canuda, que es donde actualmente se halla. Lo más notable que ofrece la iglesia de esta casa es el retablo mayor, en el cual hay un cuadro de bastante mérito. Este convento, en los once años que mediaron desde 1835 a 1846, sirvió de habitación para los militares pobres; después utilizóse para Facultad de Farmacia, y últimamente volvieron a ocuparle las religiosas.

El convento de las Salesas, en el Paseo de San Juan, es un verdadero monumento que puede servir como modelo de estilo gótico florido, sabiamente modernizado y enriquecido por el archi-

tecto Martorell. Tanto la iglesia como el convento ofrecen un conjunto maravilloso. El interior de la primera se halla formado por una sola nave, apreciándose en el crucero y en el ábside siete caras donde aparecen artísticamente combinados los ladrillos, azulejos y piedras labradas. La torre es esbelta y llena de filigranas, así como las diversas cúpulas que rodean el edificio, cuyo aspecto es en extremo bellísimo y delicado.

Existen además en Barcelona otros muchos edificios ocupados por comunidades religiosas dedicadas a la Beneficencia o a la Enseñanza, algunos de ellos muy dignos de ser visitados por constituir verdaderos modelos en su clase, tales como los pensionados de los Escolapios y de los Jesuitas; los colegios de Jesús María, de las Damas Negras, de Loreto, de Religiosas Escolapias, de Religiosas de la Enseñanza, etc., descollando entre los mismos el convento de Montesión, situado en la Rambla de Cataluña, de sencilla aunque esbeltísima arquitectura, y el de Capuchinos, sito en la Gran Vía Diagonal, de muy reciente construcción, cuya iglesia, dedicada a Nuestra Señora del Rosario de Pompeya, es un acabado modelo de estilo gótico moderno.

Santuarios. — En los alrededores de la urbe existen diversos Santuarios entre los cuales citaremos el de Nuestra Señora del Coll, situado en la barriada de Hortà; el de la Bonanova, modernamente restaurado y convertido en parroquia; el de San José de la Montaña, construido recientemente en el barrio de Vallcarca y denominado el Lourdes catalán, al cual acuden multitud de devotos; el de Santa Eulalia de Vilapiscina, enclavado en la barriada de San Andrés, y las pintorescas ermitas de San Medín, las dos de San Genís dels Agudells, la del Carmelo y la de San Ciprián y Santa Justina, erigidas en variados puntos de la sierra del Tibidabo, o de sus estribaciones.



Santuario de Carmelo.

Movimiento turístico

Servicios prestados por la Sociedad a forasteros y turistas, durante el tercer trimestre de 1916 :

Españoles y sudamericanos, 2.148; norteamericanos, 18; franceses, 207; ingleses, 45; alemanes, 39; italianos, 77; otras naciones, 168. — Total : 2.637.

Forasteros recibidos por los diferentes hoteles y fondas de la capital dentro del propio trimestre :

Españoles y sudamericanos, 7.138; norteamericanos, 55; franceses, 618; ingleses, 124; alemanes, 109; italianos, 215; otras naciones, 474. — Total 8.713.

Caravanas recibidas durante el propio periodo :

Caravana aragonesa, procedente de Zaragoza, llegada para asistir a las fiestas de la inauguración del «Centro Aragonés» : 1.200 turistas.

Yates de recreo y embarcaciones de turismo llegadas a nuestro puerto dentro de los propios meses :

Balandros yates «Serap», «Tamarit», «Mercedes» y «Kinkoal II»; botes automóviles «Lusitania», «Antonia» y «Janet II», todos ellos de nacionalidad española.

Extracto de las sesiones de la Junta Directiva, celebradas en el segundo trimestre de 1916.

DÍA 12 DE ABRIL DE 1916

Tomáronse los siguientes acuerdos : conceder a don Luis Batlle, propietario de la Agencia General de Equipages patrocinada por la Sociedad, el Diploma de Honor de la misma, en recompensa a los extraordinarios servicios que viene realizando, dentro del ejercicio de su industria, en pro de lo que constituye el objetivo social; conceder al Real Automóvil Club de Cataluña una copa artística para ser adjudicada en la prueba de regularidad y turismo para automóviles que con el nombre de Vuelta a Cataluña se celebrará los días 11 y 12 de junio próximo; adherirse a las gestiones que una comisión de la propia entidad realizará próximamente en Madrid para conseguir la mejora de alguna de nuestras carreteras con motivo del mencionado concurso; conceder al «Club Natación Atléctic» un objeto de arte para ser adjudicado en uno de los concursos que prepara para el próximo verano; comunicar al Moto Club Deportivo de Barcelona, la satisfacción con que ha recibido la Sociedad su idea de organización de una carrera Barcelona-Madrid-Barcelona en motociclo, con objeto de someter a prueba las condiciones de velocidad, resistencia y ligereza de estos modernos vehículos, estimulando con ella el desarrollo que de unos años a esta parte se opera en la industria nacional de la construcción de motociclos.

Dióse cuenta de las siguientes comunicaciones: de una de la Compañía de los Ferrocarriles M. Z. A. contestando a la que le dirigió la Sociedad referente a mejora de comunicaciones con Tortosa; de otra de don J. Ribera Font, organizador de la caravana vasca, dando las gracias por el Diploma de Honor que le concedió la Sociedad; de otra de la Comisión Ejecutiva de las fiestas del Carnaval, agradeciendo el concurso de la Sociedad para la mejor organización de las mismas y de otra de don J. Mustarós, Delegado General de la Sociedad en el Japón, aceptando dicho nombramiento.

DÍA 26 DE ABRIL

Fueron aceptados como socios los señores Tusell Hnos., E. Gal, S. en C.; Gregorio Campañá; Vicente F. Perelló Pons; J. Banet e Hijo y Juan Pujol.

Acordóse conceder el Diploma de Honor de la Sociedad a los señores don Juan Pich y Pon y don Carl Christensen, secretario del Consulado de Dinamarca en Barcelona.

Dióse cuenta de las siguientes comunicaciones: de una de don Luis Gerstch, Secretario del Comité de Berna de socorros a los prisioneros de la guerra, agregado a la cruz roja Suiza, acusando recibo del material de publicidad remitido por la Sociedad para documentar las conferencias que sobre Barcelona se propone dar próximamente a los inválidos internados en aquel país; de otra del señor Abad Coadjutor del Monasterio de Montserrat autorizando a la Sociedad para reproducir en su boletín un extracto del texto de la *Guía Histórica* (propiedad de aquel Monasterio) en la cual se describe la referida montaña y su Santuario; de otra del Fomento Nacional de la Horticultura, comunicando su constitución y la de su Junta Directiva y adheriéndose a la labor que realiza la Sociedad de Atracción de Forasteros, en pro de los intereses generales de la ciudad; de otra de don Juan Pich y Pon agradeciendo la felicitación que le dirigió la Sociedad con motivo de la apertura de su establecimiento eléctrico y cinematográfico; de otro del señor Presidente del Comité Ejecutivo del «Segon Saló Nacional de Arquitectura» invitando a la Sociedad a concurrir a una reunión para comunicar las impresiones y el estado de los trabajos preparatorios del «Saló»; de otra del Delegado de la Sociedad en Santos, comunicando haber asistido a los funerales celebrados en aquella capital en sufragio de las víctimas del naufragio del «Príncipe de Asturias» y de otra del Delegado General de la Sociedad en la Isla de Cuba, dando cuenta de distintos servicios de propaganda.

Por la Secretaría dióse cuenta de la visita de atención recibida del delegado en Oporto con ocasión de hallarse accidentalmente en esta ciudad.

La propia oficina comunicó el estado en que se hallan las gestiones que vienen realizándose por parte de algunos elementos para celebrar dentro de la presente primavera una batalla de flores y un concurso de balcones floridos, a cuyas iniciativas está dispuesta la Sociedad a prestar su apoyo más decidido.

Finalmente acordóse solicitar de la Dirección de la S. A. Los Tranvías de Barcelona, el traslado, algunos pasos más hacia arriba de la parada establecida frente a la calle Puertaferri en la línea ascendente, al objeto de facilitar el tránsito del público en el cruce de dicha calle con las Ramblas.

Se acordó, finalmente, adherirse a la petición que varios vecinos de la Catedral han dirigido al Excmo. Ayuntamiento en el sentido de que se procure el traslado de la Comisaría de pobres situada en aquellas proximidades, en atención a ser aquel sitio sumamente visitado por los extranjeros, por razón de los monumentos arqueológicos que en él se hallan enclavados.

DÍA 10 DE MAYO

Dióse cuenta oficial de la reunión de hoteleros socios de la entidad, celebrada recientemente en el domicilio social para tratar de la nueva forma de realizar en lo sucesivo el alojamiento de los turistas que vengan en caravana; de las reuniones que viene celebrando en el propio local la Comisión organizadora de la Fiesta Florida con objeto de verificar dentro de la presente primavera una batalla de flores y un concurso de balcones floridos; de haber concurrido el Secretario General en representación de la Junta Directiva a la fiesta de los Juegos Florales.

Dióse cuenta de las siguientes comunicaciones: de una de la Alcaldía Constitucional de La Bisbal, encargando a la Sociedad una gestión cerca de la Compañía M. Z. A. con referencia al servicio de la misma en la línea de Barcelona a Portbou; de otra de D. L. A. Sagardoy, de Burdeos, exponiendo el proyecto de realizar en Barcelona un concurso femenino de natación, respecto a lo cual se acordó poner a dicho señor en comunicación con el Club de Natación Barcelona; de otra de M. Marcel Monmarché remitiendo un ejemplar de la última edición de la *Guide Joanne de España y Portugal*; de otra de D. L. Font, de Sitjes, participando haberse constituido en aquella po-

blación un Comité de Atracción de Forasteros; de otra del Presidente del Círculo Artístico, invitando a la inauguración oficial de la Exposición General de Arte, que se celebrará en el mismo; de otra de la Liga de Defensa Industrial y Comercial de Barcelona, comunicando la constitución de su Junta Directiva; de otra del Real Moto Club de Cataluña, solicitando una copa artística, a cuya petición se acordó acceder, para ser adjudicada en la carrera Barcelona-Madrid-Barcelona, en organización; de otra del Centro Aragonés de Barcelona, agradeciendo a la Sociedad sus gestiones practicadas para obtener de la Compañía de los Ferrocarriles una rebaja de precios con ocasión de la inauguración de su nuevo edificio social; de otra de la Sociedad de Cazadores de Cataluña, acompañando programas e invitaciones para los próximos concursos de Tiro de Pichón; de otra de Mr. Baudrillard, Vicario General de París, invitando a la Sociedad a una conferencia; de otra de la Cruz Roja de las naciones aliadas, solicitando un donativo con destino a la Kermesse Tómbola, que se halla organizando para tener lugar a principios de Junio próximo, habiendo acordado la Sociedad ceder con dicho objeto una colección de publicaciones escogidas de la misma; de otra del Comité de Acción Internacional de España, exponiendo su objeto y solicitando la cooperación de la Sociedad; y de otra del Comité Pro-Granados, excitando a la Sociedad a contribuir a la suscripción en favor de los hijos del infortunado maestro, habiéndose acordado interesar a los socios acerca dicho particular.

DÍA 24 DE MAYO

Se dió cuenta de las siguientes comunicaciones: de una del Real Moto Club de Cataluña, dando las gracias por la copa artística de que le hizo donación la Sociedad, con motivo de la carrera de automóviles Barcelona-Madrid-Barcelona; de otra de la Asociación de Arquitectos de Cataluña, invitando al acto inaugural del «Segón Saló Nacional d'Arquitectura»; de otra de la Comisión conmemoradora de la Exposición Universal de 1888, invitando a dicho acto; de otra de la S. A. «Los Tranvías de Barcelona», comunicando haber accedido al traslado de la parada frente a la calle de la Puerta-ferrisa, que le había instado la Sociedad; de otra del Excmo. Ayuntamiento de Barcelona, invitando al acto de la colocación en la Galería de Catalanes Ilustres, de los retratos del doctor don Ramón Lázaro de Dou y de don Joaquin Bartrina y Ayxemus; de otra de la Junta Provincial de la comisión permanente contra la tuberculosis, solicitando el apoyo moral de la Sociedad para la celebración de la segunda fiesta de la flor, el cual se acordó conceder; de otra del Comité organizador de la «Fiesta florida» solicitando un permiso que se acordó otorgar con destino a la misma; de otra del «Real Polo Jokey Club» de esta, remitiendo ejemplares del programa reglamento de las carreras que celebrará dicha Sociedad en junio próximo; de otra de la «Associació Artística d'Esculptors Dauradors», ofreciendo su nuevo domicilio social; de otra del Centro Regional de Melilla participando su constitución; de otra del Delegado de la Sociedad en Alejandría, aceptando el cargo; de otra del Delegado en Lima (Perú), comunicando los servicios últimamente realizados en pro de los fines sociales y de otras de diferentes socios, manifestando haber contribuido o su intención de contribuir a la suscripción Pro-Granados, defiriendo a instancias que en este sentido dirigió la Sociedad a todos sus individuos.

Acordóse finalmente dirigir una comunicación al Excmo. señor Alcalde en el sentido de que procure escogitar medios conducentes a la evitación de los escándalos públicos que ocurren en los entierros con motivo de los dualismos existentes entre las empresas dedicadas a servicios fúnebres.

DÍA 7 DE JUNIO

Fueron aceptados como socios: don Pedro Marfany, don Carlos Falgueras, don Agustín Fortuny, don B. W. Marés, don José Torrents, don José Dalmau y don Rafael Areñas.

Acordóse felicitar al Excmo. señor Alcalde Constitucional por sus acertadas órdenes encaminadas a la desaparición de los antiestéticos barracones que afeaban la explanada llamada de los Cuarteles Nuevos.

Dióse cuenta de una comunicación del Negociado de Turismo del Ministerio de Fomento de Portugal, remitiendo la Memoria de los trabajos realizados en aquel departamento durante el último ejercicio; de otra del «Club Natación Athletic» dando las gracias por la copa que le concedió la Sociedad para ser adjudicada como premio en sus últimos concursos; de otra de don Fernando Díaz de Mendoza, dando las gracias por las publicaciones que le remitió la Sociedad; de otra de la casa Cook, enviando informes con referencia a determinados asuntos que le interesó la Sociedad; de otra de «L'Aplec de la Sardana», solicitando la adhesión de la Sociedad, la cual le fué concedida, a la fiesta que se celebrará el 18 de los corrientes en Vallvidrera; de otras del «Centre Excursionista de Catalunya», de la «Lliga Barcelonina de Higiene Escolar», del «Institut d'Estudis Catalans» y de la «Sociedad Cívica, Ciudad Jardín», invitando a la Sociedad a distintos actos de su iniciativa y de otras de los Delegados en Gibara y New Orleans, aceptando sus respectivos cargos.

Por la secretaría se dió cuenta de haber facilitado datos a solicitud de la casa editorial interesada, para la publicación de una guía de hoteles de España. La propia oficina comunicó hallarse circunstancialmente en Barcelona el doctor don Delfín Dalmau, Delegado de la Sociedad en Bahía Blanca y el Presidente de la «Fédération des Syndicats d'Initiative de la Côte d'Azur» M. Jean Santiaggi; los cuales concedieron una visita a las oficinas de la Sociedad.

Finalmente se dió cuenta de algunas comunicaciones correspondientes a diferentes personalidades y entidades, contestando a la circular que la Sociedad les dirigió, interesándoles a que tomarán parte a la suscripción Pro-Granados.

DÍA 21 DE JUNIO

Fueron aceptados como socios los señores Basa y Pagés, Martínez y Ariño, Enrique Cardellach y la Internacional Talking Machine Co.

Fuó nombrado Delegado don José M. Prats para Quito (Ecuador).

Por la secretaría se dió cuenta de haber visitado las oficinas don Ignacio de Arana, Delegado que fué de la Sociedad en Honolulu y Cónsul de España hasta el presente en el Brasil. También notificó la propia oficina haber procedido al reparto de 500 carteles anunciando la celebración de la Exposición de Construcción Cívica y Habitación Popular, organizada por la Sociedad «Ciutat Jardí».

Dióse cuenta además de las siguientes comunicaciones: de una de la «Secció de Sports» del «Centre de Dependents del Comerç y de la Industria», participando a la Sociedad haber organizado una excursión a Mallorca; de otra del «Casal Catalá» de Buenos Aires, participando la constitución de su nuevo Consejo Directivo; de otra de la Compañía de los Ferrocarriles M. Z. A., resolviendo un asunto que la Sociedad le interesó relativo a comunicaciones entre la comarca del Ampurdán y Barcelona; de otra del «Real Club de Cataluña», dando las gracias por la concesión de una copa con destino a la prueba de regularidad «Vuelta a Cataluña»; de otra de la Sociedad de Cazadores de Cataluña, comunicando haber sido concedida a don José Cortine la copa que fué ofrecida por la Sociedad con destino a los concursos de tiro de pichón; de otra del Comité Ejecutivo de la Fiesta Florida, acompañando varios ejemplares del cartel anunciador de dicha fiesta y del programa de la misma; de otra de la Escuela de Primera Enseñanza de Indígenas de Melilla, acusando recibo del material de propaganda que se le remitió; de otra de la «Associació Artística d'Esculptors Decoradors de Barcelona», anunciando su próxima visita a la Sociedad con objeto de recoger oficialmente el Diploma de honor que a dicha entidad fué concedido en méritos de la celebración de una exposición de muebles antiguos; y de otras de los Delegados de la Sociedad en New York (Estado) y Chile (Delegación General), dando cuenta de los servicios últimamente realizados en pro de los fines sociales.

Acordóse felicitar al propietario del Bar Canaletas por la artística instalación de su nuevo establecimiento y otorgar al Sindicato de Periodistas Deportivos de esta, un premio con destino al festival hípico que tiene en organización.

LISTA DE SEÑORES SOCIOS

JUNTA DIRECTIVA

D. MARIANO RUBIÓ : Presidente.
 EXCMO. SR. D. FRANCISCO PUIG Y ALFONSO : Vicepresidente 1.º
 D. JOSÉ ROGENT : Vicepresidente 2.º
 D. JUAN PANTALEONI : Tesorero.
 D. JOSÉ SERRA : Contador.
 ILTRE. SR. D. MANUEL RIBÉ : Secretario.
 D. BARTOLOMÉ AMENGUAL. — D. GONZALO ARNÚS. — DON HÉRCULES CACCIAMI. — D. PEDRO CLAPÉS. — D. LUIS DURÁN Y VENTOSA. — D. MARIANO DE FORONDA. — D. EUSEBIO GÜELL Y LÓPEZ. — D. FRANCISCO DE A. RIBAS. — D. EDUARDO MASÓ Y SANS. — D. CÉSAR AUGUSTO TORRAS. — D. RAMÓN TRABAL Y PALET. — D. ENRIQUE VILALTA : Vocales.
 ILTRE. SR. D. RAFAEL ULLED Y ALTIMIR : Delegado del Excmo Ayuntamiento.
 D. MANUEL FOLCH Y TORRES : Secretario general.

Abanicos, Sombrillas y Paraguas

Casa Bruno Cuadros,
 Rambla de San José, 2.
 J. Cardús,
 Puertaferri, 10.
 Sres. Clapés y C.ª,
 Fernando, 14.
 D. A. Hernández,
 Fernando, 5.
 D. Salvador Vidal,
 «El Louvre», Paraguas y Juguetes;
 Ronda San Pedro, 18.

Abonos y Productos Químicos

Sociedad Anónima Cros,
 Princesa, 21.

Abogados

D. Bartolomé Amengual,
 Secretario General de la «Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación» de Barcelona,
 Aragón, 270, 3.º
 D. Antonio Ambroa y Carretero,
 Abogado del Iltre. Colegio de Barcelona;
 Bruch, 146, pral., 1.ª : Teléf. 7689.

D. Victorino Bisbal Ridaura,
 Abogado;
 Balmes, 30, 1.º
 D. Francisco de A. Cambó,
 Gerona, 18, 1.º, 2.ª
 D. Salustiano Capilla y García,
 Escorial, 6. — Madrid.
 D. Luis Durán y Ventosa,
 Durán y Bas, 1, 1.º
 D. Eduardo Masó y Sans,
 Ausias March, 19, 1.º
 D. José Rogent,
 Lauria, 28, principal.

Agencias de Aduanas

D. Luis Batlle,
 Pasaje Escudillers, 5, pral., 2.ª
 Sres. Constansó y Amigó,
 Paseo Colón, 11.
 D. S. Navarro,
 Rambla del Centro, 8 y 10, 1.º
 Sres. Enrique Ráfols y C.ª,
 Dormitorio San Francisco, 25.
 Transportes Rápidos : S. A.
 Transportes de todas clases por medio de camiones y automóviles;
 Calle Universidad, 7, pral.

Agencias de Turismo

D. Luis Agustí,
 Pasaje Permanyer, 19

Agentes de Anuncios

D. Emilio Canet,
 Boquería, 23.

Agencia de Informes y Colocaciones

D. Emilio de Casals Roura,
 Agencia General de Negocios, Noticias, Alquileres y Hospedajes;
 Carmen, 24, 1.º, 1.ª

Almacenes

Sres. Conde y C.ª,
 Grandes Almacenes «El Siglo»;
 Rambla de Estudios, 7.
 Grandes Almacenes de Hijo de I. Damians,
 Pelayo, 54.
 Las Novedades,
 Rambla de Estudios, 14, y Canuda, 2.



D. Salvador Sindreu,
Grandes Almacenes «El Barato»;
Villarreal, n.º 1.

Antigüedades

D. José Dalmau,
Puertaferri, 18.

Galerías Layetanas,
Cortes, 613.

D. Gaspar Homar Mesquida,
Antigüedades, Ebanistería y Lampistería;
Canuda, 4.

Armerías

Sres. Beristain y C.^a,
Armería y Objetos Artísticos;
Rambla de San José, 12.

D. Eduardo Schilling,
Armería y Objetos Artísticos;
Fernando, 23.

Arquitectos

D. José Coll Vilaclara,
Diputación, 237, 3.º

Artículos para Reclamo

Sres. Basa y Pagés,
Sta. Madrona, 7 al 17. Teléf. 383.

Artistas

D. Antonio Ball Llovera,
Pintor Artista;
Claudio Coello, 54. — Madrid.

D. Ramón Casas,
Pintor.
C. Descartes, 1.

Ascensores

Sres. Enrique Cardellach, hermanos,
Ingenieros, S. en C.
Casanova, 29. — Barcelona.
Paseo Atocha, 15. — Madrid.

Sres. Munné y Capdevila,
Ascensores y Calefacciones;
Aragón, 254, bajos.

Automóviles

D. F. S. Abadal,
Garage y venta de automóviles y sus accesorios;
Aragón, 239 a 245.

Balnearios

D. Sebastián Laporte,
Balneario de Vilajuiga.

Sres. Nogués y Plantada,
«Hotel Balneario Broquetas».
CALDAS DE MONTBUY,

D. Salvador Roca,
Balneario.
ESPLUGA DE FRANCOLÍ.

D. José Soler,
Balneario Soler;
Caldas de Malavella.

Banca y Cambio

Banco de Barcelona,
Rambla Santa Mónica, 31.

Banco di Roma,
Plaza de Cataluña.

Sres. Garriga Nogués, Sobrinos,
Rambla de Canaletas, 8.

Sres. Marsans Rof é Hijos,
Agencia de viajes;
Rambla de Canaletas, 2.

Sres. Hijos de F. Mas Sardá,
Rambla del Centro, 20.

Sres. Solá y Delgar,
Rambla del Centro, 37.

Bazares de ropas hechas

Almacenes «El Águila»,
Confecciones para caballeros y niños;
Plaza Real, 13.

Sres. Pantaleoni Hermanos,
Pasaje Escudillers, 4.

Bordados y Puntillas

Sres. Hijos de C. Pujolar,
Lauria, 2.

Botillerías

D. Francisco Soler,
Jerusalén, 30.

Cajas de Cartón

Sra. Vda. de Moya,
Cajas de cartón de lujo y para la industria;
Cortes, 642.

Calefacción Central

Sociedad Anónima Española Körting,
Ausias March, 1.

Camiserías

J. Martínez : S. en C.
Camisería, Corbatería y Novedades;
Boquería, 12 y Quintana, 2.

Sres. Comas y C.^a,
Camisería y Bastonería;
Paseo de Gracia, 2.

D. Estanislao Furest,
Camisería, Sombrerería, Abrigos e Impermeables para Caballero y Señora;
Plaza Real, 4 y Pasaje Madoz, 6.

- Casa Vilardell,
Hospital, 36 y 38, Conde del Asalto, 8.
D. Francisco Montané,
Rambla San José, 14.
D. J. Espriu,
Camisería y Novedades para señora, depó-
sito de jabon y colonia Aurigema;
Fernando, 53.

Carnicerías, Tocinerías y Pollerías

- D. Benito Esquius,
Mercado San José, Maes cabrito 848.
D. José Feu,
Carnicería;
Carmen, 77. 1.º, 1.ª
D. Ramón Marsal.
Pollería y Caza;
Rambla de San José, 13.
D. Ramón Mata,
Tocinería;
Rambla de San José, 23.
D. Marcelino Soler,
Tratante en Carnes;
Cortes, 834, 1.º, 1.ª.

Carpinterías y Ebanisterías

- D. Juan Calonja,
Carpintería Artística;
Roger de Flor, 141.

Cinematografía

- Pathé Frères,
Paseo de Gracia, 43.

Círculos y Sociedades

- Círculo del Liceo,
Rambla del Centro, 2.
Sociedad Fomento del Trabajo de
VILLANUEVA Y GELTRÚ.

Clichés Tipográficos

- Sres. Baguñá y Cornet,
Mallorca, 192.
D. J. Furnells,
Cortes, 492.

Cocherías

- Compañía General de Coches y Auto-
móviles : S. A.
«Picadero Americano»;
Cortes, 678.
Sres. Casany Hermanos y C.ª,
«Sport»;
Ausias March, 17.

Comercio

- D. Luis Martí Codolar,
Pasaje de la Paz, 9.
D. José M.ª Tejera y Huelin,
Consejo de Ciento, 359, 2.º, 2.ª.
D. Miguel Castellví,
Importador de maderas;
Carretera de Ribas.
D. Teodoro Fahr,
Avenida República Argentina, 236.
D. Jaime Xicoy,
Almacén de maderas;
Vilanova, 17.
D. Luis M.ª Angelón,
Vocal Secretario de la «Cámara Oficial de
Comercio, Industria y Navegación» de
Barcelona;
Aray, 3.
D. Ramón Bulbena Soler,
Provenza, 310, pral. , 2.ª
D. S. Casanovas Caralt,
Agente general del vino «Malvasía de Ro-
bert Raventós de Sitges»;
Copons, 3 y 5.
Sres. Comas y Lladó,
Comercio de Frutas y Hortalizas;
Mercado Jerusalén, 21 y 22.
Excmo. Sr. Conde de Lavern,
Vinos para la Exportación;
Mallorca, 433; Teléfono 7562.
D. Pedro Luandra,
Comercio de Lanas y de Algodones;
Bailén, 25.
D. Francisco de A. Mas,
Representante;
Cortes, 625.
Excmo. Sr. D. José Monegal y Nogués,
Senador del Reino. — Vocal del «Consejo
de Producción Nacional». — Comercio de
Algodón en Rama;
Cortes Catalanas, 649.
D. Manuel Morales Pareja,
Vocal de la Muy Ilre. Junta de Museos;
Comercio de Vinos;
Lauria, 123.
Sres. Hijos de Pedro Pladellorens :
S. en C.,
Comerciantes, almacenistas y exportadores
para América y Ultramar, de toda clase
de artículos de producción y fabricación
Españolas;
Gerona, 37 y 39, Almacén.
D. E. Puigdengolas : S. en C.,
Importación de artículos del Japón y Norte
América;
Ausias March, 50.

Sres. A. Pladellorens y J. Lozano,
Exportadores de vinos;
Paseo del Cementerio, 344.

D. José Pascual Gómez.
Rue Visconde Río Branco, 26.
SANTOS (Brasil).

Sres. Enrique Ráfols y C.^a
Dormitorio San Francisco, 25 pral.

D. Jaime Serra y Jané,
Representaciones y Comisiones;
Plaza de la Universidad, 8.

D. A. Ambroa,
Específicos extranjeros al por mayor;
Clarís, 80; Teléfono 7677.

Sres. Solá, Cuffí y Bulbena,
Comercio de pañería;
Bilbao, 211.

Sres. Hijos de José Tayá,
Almacén de Maderas;
Tamarit, 140.

D. César Augusto Torras,
Corredor Real de Comercio;
Bailén, 129, principal.

D. Manuel Urrutia,
Gerente y Agente en Barcelona de las «Bo-
degas Franco-Españolas» Logroño-Rioja;
Rambla Sta. Mónica, 8 y 10, principal.

D. Enrique Vilalta,
Moncada, 12.

Compañías de Aguas y de Alumbrado

Compañía Barcelonesa de Electricidad,
Plaza de Cataluña, 2.

Energía Eléctrica de Cataluña, S. A.
Gerona, 1.

Sociedad Anónima de Aguas de Dos Rius,

Paseo de Gracia, 16, entresuelo.
Sociedad Catalana para el Alumbrado por Gas,
Plaza de Santa Ana, 16.

Confiterías y Colmados

D. Manuel Colom Ribé,
Paseo de Gracia, 7

Sres. Gual y Casaramona,
Confitería;
Rambla del Centro, 1.

D. Guillermo Llibre,
Fernando, 1.
Sucursal: Plaza de Cataluña, 21.

Sres. Llibre y Serra,
Ronda de San Pedro, 3

Sres. Pagés y Rocafort,
Fernando VII, 14.

D. Esteban Riera Gual,
Rambla de Canaletas, 11.

D. V. Rota,
Rambla de San José, 20.

Construcciones en Hierro y Madera

D. Francisco de A. Ribas,
de la casa Ribas y Pradell;
Ausias March, 100.

Contratistas de Obras

Construcciones y Pavimentos, S. A.,
Pelayo, 1, pral.

D. Julio Marial,
Casanova, 48, 1.º

Cristalería, Loza y Porcelana

Sres. Maristany y C.^a,
Plaza de Santa Ana, 7.

Sra. Vda. de Fran.^{co} Llopart y Ester,
Plaza Real, 18.

Cuadros al óleo

D. Justo Lafuente,
Rambla del Centro, 30.

Cuchillerías

D. José Toll y Plantada,
Fernando, 31.

Chocolates

D. José Fargas,
Fábrica de Chocolates;
Calle del Pino, 16.

Decoradores

D. Pedro Ávila Salvat,
Decorador en Yeso;
Paseo San Juan, 73.

Dibujantes

D. Juan Mas y Guardia,
Carmen, 66, 4.º

Editores y Libreros

D. José Baguñá,
Editor y Librero;
Cardenal Casañas, 4.

D. Eduardo Casanova Jordana,
Periodista y Editor. Director de la «Gaceta Mercantil»;
Ronda San Pedro, 51, 1.º

Sres. Julio Gibert y C.^a,
Sociedad General de Publicaciones;
Diputación, 211, interior.

Excmo. Sr. D. Francisco Puig y Alfonso,
Librero y Editor;

Plaza Nueva.

D. Vicente Perelló y Pons,
Pelayo, 20.

D. Ramón de S. N. Araluce,
Cortes, 392.

Equipos Militares

Sras. Hijas de Juan Medina,
Rambla Centro, 37; Plaza del Teatro, 8.

Sr. Hijo de B. Castells,
Fabricante de efectos militares y guarnicionería militar;
Escudillers, 17.

Establecimientos de Baños

D. G. Soler,
Fortuny, 2.

Espectáculos públicos

Sdad. Anónima de Recreos y Atracciones «Saturno Parque».

«Alcázar Español»,
Music-Hall;
Unión, 7.

D. Francisco Buxó,
«Eden Concert»: Music-Hall;
Conde del Asalto, 12.

Sres. Martínez y Ariño,
«Folies Bergère»: Music-Hall;
Marqués del Duero, 60.

D. Pedro Subirana y C.^a,
«Cine Doré»;
Rambla Cataluña, 4.

D. José Vives,
Cine «Salón Cataluña»;
Plaza de Cataluña, 3.

D. A. Rovira Jané,
Cine Príncipe Alfonso;
Clarís, 27, pral., 2.^a

Gran Café y Teatro Novedades,
S. A. Comercial;
Caspe, 1.

Fabricantes

D. José Bertrán Suñol,
de la casa «Hijos de Gerardo Bertrán», Fabricantes de Objetos de Hoja de Lata;
Princesa, 50.

D. Esteban Barangé y Bachs,
Fabricante de Jabones;
Rambla de Cataluña, 41.

Sres. Pirelli & C.,
Fábrica de Cables Eléctricos, Artículos de Goma y Neumáticos;
Ronda Universidad, 31.

D. C. Bonet Escarrer,
Elaboración de Tejidos de Algodón;
Bailén, 67.

D. José Barangé,
Fabricante de Jabones;
GRANOLLERS.

D. Vicente Domínguez,
Fábrica de calzado;
Pallars, 29.

Sres. Bosch y C.^a,
Fábrica de Licores;
Fernando, 30.

D. Luis Casalí,
Fábrica de Pianos;
Amalia, 36.

D. Mariano Lorés Arbós,
Fabricante de Tubos de papel para hilatura;
Roger de Flor, 85.

D. Eduardo Calvet,
Fábrica de Tejidos.—Director de la Revista «Progreso»;
Caspe, 48.

Sres. Casals y Sabater,
Fabricantes de Correas;
Borrell, 113.

Sres. Hijos de Antonio Feliu,
Fábrica de Tejidos de Hilo;
Fontanella, 9.

D. G. Klein,
Manufacturas de Gomas;
Princesa, 61.

Sres. Riva y García,
Fabricantes;
Ronda de San Antonio, 45.

D. Luis Rocamora,
Fábrica de Jabones marca «Pí»;
Paseo de Gracia, 9.

D. Carlos Wertheim,
Fábrica de Máquinas de Coser;
Aviñó, 19.

Sres. Ribalaiga. Tarrés y Mir,
Fabricantes de Alfarería y Almacenistas de Materiales de Construcción;
Ronda San Pedro, 13.

D. Juan Millat,
Fábrica de Artículos para Festejos;
Plaza Santa Ana, 14.

Sres. Tusell Hermanos,
Fábrica de artículos de goma, celuloide y apósitos antisépticos;
Ronda de San Pedro, 12.

D. Agustín Fortuny,
Fábrica de jarabes y horchatas;
Princesa, 55.

Farmacias, Droguerías y productos químicos

- D. Salvador Andreu,
Farmacéutico. — Director de la Sociedad
Anónima «El Tibidabo»;
Paseo de San Gervasio, 44.
- D. Andrés Cerdá,
Plaza Palacio, E.
- D. Joaquín Morelló,
Farmacéutico,
Puerta del Angel, 21 y 23.
- D. Emilio Vidal y Ribas,
Presidente del Patronato de Cataluña para
la lucha contra la Tuberculosis. — Dro-
guería y Productos Químicos;
Moncada, 23.
- Sociedad Anónima Monegal,
Bailén, 7.
- Sres. Vicente Ferrer y C.^a,
Plaza Cataluña, 12. — Ronda S. Pedro, 2
C. Comercio, 60 dup. — Princesa, 1.
- Sr. Hijo de José Vidal y Ribas,
Droguería y Productos Químicos;
Rambla de San José, 23.

Ferreterías y Bateria de Cocina

- D. Vicente Sociats y Ferrer,
Rambla Estudios, 8.
- Sres. Rull y Miret,
Clarís, 1 y 3.

Ferrocarriles y Tranvías

- Ferrocarril de Sarriá á Barcelona,
Plaza de Cataluña, 1.
- Ferrocarril de Cremallera, de Monis-
trol á Montserrat,
Corribia, 6, principal.
- Los Tranvías de Barcelona (Sociedad
Anónima),
Ronda de San Pablo, 43.
- Sociedad Anónima «El Tibidabo».

Fiambres y Conservas

- D. Miguel Regás Ardevol,
Fernando, 7.

Flores Artificiales

- D. Wenceslao Lazzoli y Mora,
Flores Artificiales y Adornista Electricista;
Archs, 5.

Fonógrafos

- Internacional Talking Machine Co.,
M. B. H.,
«Fonógrafos-Odeón», discos e instrumentos
de música;
Muntaner, 44.

Fotógrafos

- D. Rafael Areñas,
Fotografía «Foto-Studio» Areñas;
Diputación, 251, bajos.
- D. José Brangulí Soler,
Informaciones Gráficas;
Diputación, 203.
- D. Adolfo Mas,
Fotógrafo;
Rosellón, 277, 3.º.

Fumistería

- D. José Cañameras,
Sicilia, 441 y 443.
- Sres. Hijos de José Preckler,
Ronda Universidad, 14.

Funcionarios Públicos

- Il. Sr. D. Manuel Ribé,
Jefe de la Guardia Urbana;
Plaza de San Miguel, 3, 3.º

Fundiciones Tipográficas

- Sucesor de J. de Neufville,
Santa Teresa, 10.

Galletas

- Sres. Carbonell y Bellavista : S. en C.
Galletas y Bizcochos de lujo;
Comercio, 19. Teléfono 2020.

Géneros de Punto

- D. J. Grau y C.^a,
Ronda San Pedro, 3 y 5.

Horticultores

- D. Enrique Coll Rodón,
Torrente Vidalet, 46, pral. (Gracia).
- D. Antonio Codina,
Beltrán, 174 (San Gervasio).
- D. Ignacio Conillas,
Pasaje Méndez Vigo, 7.

Hoteles, Fondas, Restaurants y Cafés

- D. Antonio Albareda,
Hotel Continental;
Rambla Canaletas, 10.
- D. José Bisbal,
«Maison Meublée»;
Rambla de las Flores, 6.
- D. Hércules Cacciarni,
Nuevo Gran Hotel de Inglaterra;
Plaza de Cataluña.
- D. J. Ripoll,
«Royal Hôtel Meublé»;
Carmen, 22 (junto á la Rambla).
- D. Francisco Carcasona,
Hotel de Madrid;
Boquería, 29.
- D. Martín Carcasona,
Hotel de la Marina;
Plaza Palacio, 10.
- Sres. Ribas y Beltrán,
Hotel Nuevo Universal;
Boquería, 28.
- Hotel Colón,
Plaza de Cataluña, 10 y 11.
- Hotel Restaurant «Colonia Puig»,
Montserrat.
- D. Esteban Fornell,
Hotel Restaurant «Le Grand Duval»;
Trafalgar, 82.
- D. Buenaventura Girató,
Hotel París;
Cardenal Casañas, 4.
- D. Onofrio Zenatello,
«Hôtel d'Orient»;
Rambla del Centro, 20.
- Sres. Durio Maffioli,
Hotel Falcón;
Plaza del Teatro, 5 y 7.
- D. José Mirabet,
«American Bar»;
Pelayo, 60.
- Sres. Bussone y Maffioli,
Hotel de las Cuatro Naciones;
Rambla del Centro, 37.
- Sres. Maffioli y Sterna,
Café Suizo;
Rambla del Centro, 31.
- Sres. Berenguer y Musté,
Hotel Restaurant Tibidabo;
Cumbre del Tibidabo.
- D.^a Teresa Martí, Vda. de Jubany,
Hotel Villa Teresita;
SANTA FE (MONTSENY).
por S. Celoni
- D. J. Sugrañes,
Hotel Restaurant Sant Jordi;
Plaza Vallvidrera.
- Sres. Ferrer y Paloma,
Restaurant «Lunch Bar»;
Llano Boquería, 3; teléfono 4167.
- D. E. Rodón,
Restaurant «Excelsior Bar». Concierto;
Rambla del Centro, 32.
- D. José Nicolau y C.^a,
Café Restaurant «Petit Pelayo»;
Rambla Canaletas, 5 y 7.
- D. Joaquín Martí,
Hotel Marçet;
MONTSERRAT.
- D. Juan Capdevielle,
«Grand Hotel»;
PAMPLONA.
- D. Emilio Marvá,
Café «Au Lion d'Or»;
Plaza del Teatro, 2.
- D. Francisco Morató Cudós,
Restaurant Bar «El Nuevo Liceo»;
Llano de la Boquería, 4.
- D. Martín Pagés,
Hotel Martín;
Rambla del Centro, 5.
- Sres. Perelló y Busquets,
Café Restaurant del Monasterio;
MONTSERRAT.
- D. Carlos Pompidor,
Café Restaurant «Maison Dorée»;
Plaza de Cataluña, 22.
- D. Pedro Casanovas,
Hotel Condal;
Boquería, 23.
- Sres. Vda. é Hijo de R. Pujadó,
Fonda San Agustín;
Plaza de la Igualdad, 3.
- Sres. Regás, Badó y Maulini,
Hotel Peninsular;
San Pablo, 34 y 36.
- D. José Ribas,
Café Continental;
Rambla de Canaletas, 10.
- D. José M.^a de Cambra,
«Café Brasil»;
Rambla del Centro, 23.
- D. Juan Pujol,
Ideal Bar-Café;
Unión, 4.

D. Esteban Rius,
Café Río de la Plata «Au Cabaret du Tango»;
Rambla del Centro, 12.

D. Adolfo Ros,
Comedores del Comercio;
Boquería, 21.

D. José Ruiz Muntané,
Horchatería Valenciana;
Rambla del Centro, 18.

Sres. Sala y C.^a
Salón de Té «Royal»;
Rambla de Estudios, 10.

D. Jaime Torradellas,
Restaurant «La Luna»;
Plaza Cataluña, 9.

Sres. Luis y Narciso Farré,
«Fonda Rius»;
Paseo Aduana, 7 y 9.

D. José Genebat,
Fonda del Carril de Francia;
Paseo Aduana, 13.

D. José Salvador Gasto,
Hotel Imperial;
Calle de San Pablo, 20.

D. Antonio Serra y Farré,
Fonda del Centro;
San Pablo, 2

D. José Serra,
«Fonda Càn Simón» y Restaurant del
«Mundial Palace»;
Espartería, 6, y Puerta de la Paz.

D. Baldomero Solé y Puig,
Hotel Suizo;
Plaza del Angel, 10.

D. José Soler,
Hotel Internacional;
Llano de la Boquería, 1 y 3.

Sres. Hijos de Magín Travé,
Café del Liceo;
Rambla del Centro.

Hotel de Ventas

D. A. Bonnin : S. en C.,
Pelayo, 8.

Imprentas y Litografías

D. José Benet,
Rambla Cataluña, 5.

Sres. Borrás y Mestres,
Imprenta Elzeviriana;
Rambla de Cataluña, 12.

Sra. Vda. de R. Ferrer,
Imprenta y Fábrica de Sobres;
Tres-Llits, 2

D. Mariano Galve,
Imprenta;
Carmen, 16.

Sres. Henrich y C.^a (Sucesores de
Narciso Ramírez),
Imprenta y Litografía;
Córcega, 348.

Sres. Julio Gibert y C.^a,
Sociedad General de Publicaciones;
Diputación, 211.

Oliva de Vilanova, impresor,
Casanova, 169. - Teléf. 7869.

D. José Sabadell,
Imprenta;
Mallorca, 257 bis, y
Paseo de Gracia, 77.

Sres. Seix y Barral, Hnos.
Provenza, 219 : Teléf. 7534.

Sres. Serra Hermanos y Rusell,
Imprenta «La Académica»
Ronda de la Universidad, 8.

D. J. Thomas,
Mallorca, 291.

Industrias Eléctricas

D. Juan Pich y Pon,
Pelayo, 50.
Exposición y venta :
Plaza de Cataluña, 9.

Ingenieros

Excmo. Sr. Conde de Sert,
Trafalgar, 42.

D. Mariano Rubió,
Ingeniero-Jefe del Tibidabo;
Sres. Valls Hnos.,
Ingenieros y Constructores;
Campo Sagrado, 11.

Joyerías y Relojerías

D. Juan Boix,
Joyería «El Regulador»;
Carmen, 1.

Sra. Vda. e Hijos de F. Cabot,
Joyería y Platería;
Plaza de Cataluña, 17.

Sres. Hijos de Francisco de A. Carreras,
Joyería y Platería;
Fernando, 44.

D. Manuel Font,
Joyería y Platería;
Llano de la Boquería, 2, y Hospital, 1.

Sres. López y Mata,
«La Isla de Cuba»;
Plaza Real, 12.

Sres. Masriera y Carreras,
Paseo de Gracia, 26.

D. A. Valentí,
Fábrica : Alta San Pedro, 13.
Sucursal : Pelayo, 62, esq. Pl. Cataluña.

D. Emilio C. Besses,
Ronda Universidad, 37.

Sres. Miró y Salvador,
Joyería y Platería;
Fernando, 22.

Mantelerías

D. Marciano Prat,
Fontanella, 7.

Médicos

Dr. Francisco Fábregas,
Fontanella, 7.

Mercerías y Novedades

D. J. Mir Rovira,
Rambla de Cataluña, 3.

Sres. Hijos de José Recort,
Hospital, 27.

Mosáicos

Sres. Escofet y C.^a, S. en C.,
Ronda San Pedro, 8.

Molinería

D. José Durán,
Molinería de Drogas;
Llull, 30.

Muebles

D. Magín Pallarols,
Paseo de Gracia, 44.

D. Pedro Reig e Hijo,
Rambla de Cataluña, 23.

D. Antonio Ruíz,
Sepúlveda, 187.

Navieros y Consignatarios

Sres. Amengual y C.^a,
Compañía Mahonesa de vapores «La Marítima»;
Dormitorio de San Francisco, 13, bajos.

Excmo. Sr. D. Rómulo Bosch y Alsina,
Plaza de Cataluña, 8.

Compañía Isleña Marítima,
Rambla de Santa Mónica, 29.

Sres. Parés y C.^a,
«Lloyd Italiano»;
Rambla de Santa Mónica, 18.

D. Ricardo Ramos,
Paseo de Colón, 9.

Sres. Rodón, Morante y Casas,
«Messageries Maritimes»;
Plaza del Teatro, 1.

Compañía Transatlántica,
Plaza de Medinaceli, 8.

Novedades para Señoras

Sres. Blanco y Bosch,
Call, 21.

D. Enrique Borrás,
Paseo de Gracia, 37.

D. Gaspar Calvet,
Fernando, 30 bis.

D. Juan Coma,
Plaza Sta. Ana (esquina Canuda).

D. Pedro Marfany,
«Almacenes Belén»;
Carmen, 8 y Xuclá, 1 y 3 : Teléfono 2598.

D.^a Pilar Duarry,
Paseo de Gracia, 73.

D. Ismael Sanz Aliaga,
(Casa Camps);
Plaza Real, 10.

Maison Odette,
Ronda San Pedro, 2, 2.^o

Sres. Vulart y Brufau,
«La Física»;
Puertaferri, 23 : Teléf. 2542.

Sres. Roig y Guasch, S. en C.,
Plaza Real, 10.

D. Ricardo Sagués,
Fontanella, 5.

D. J. Barnet e Hijo,
Puerta del Angel, 6 y 8.

Objetos de escritorio

Sres. Hijos de Francisco Sabater,
Ronda San Pedro, 20.

«Bazar de los Andaluces»,
Papelería y efectos de escritorio;
Plaza Real, 5.

Orfebrerías

Sres. Miele y C.^a,
Fernando, 2.

Ópticos

D. Juan Roca,
Cortes, 636.

Ortopedia, Cirugía e Higiene

D. Pedro Homet y Carbonell,
Pelayo, 48.

Peleterías

Sres. Barba Fontanet y C.^a,
Peletería «Le Renard»;
Cortes, 614.

Pensiones

Pensión Mayoral,
Plaza Real, 1 y 2 y Colón.

Pensión Roca (P. de famille),
R. del Centro, 31, pral., y P. Real, 17.

Pensión Rançini,
Paseo de Colón, 8.

Pensión «El Comercio»,
Nueva Zurbano, 7.

Pensión Francesa.
Vergara, 5.

Maison Mueblée,
Rambla de las Flores, 6.

Pensión Nowé,
Plaza Cataluña, 12.

Splendide Pensión,
Pelayo, 8.

Pensión Hispano Americana,
Paseo de Gracia, 92.

Pianos

Sres. Oliver, Guarro y C.^a,
Angelus Hall (Fábrica de Pianos);
Rambla Cataluña, 7.

Pintores

D. Miguel Casanovas,
Pintor-Decorador;
Tras Palacio, 2, 4.^o, 1.^a

Planchado mecánico

Planchado Alemán,
Consejo de Ciento, 367.

Propietarios

Excmo. Sr. Marqués de Alella,
Rambla de Canaletas, 6, principal.

D. Gonzalo Arnús,
Mallorca, 271, principal.

D. Juan José Ferrer-Vidal,
Muntaner, 324.

Excmo. Sr. D. Ignacio Girona,
Paseo de Gracia, 19.

Sr. D. Eusebio Güell y López,
Conde del Asalto, 3.

Excmo. Sr. Marqués de Marianao,
Paseo de Gracia, 11.

D. Luis Pons Tusquets,
Rambla de Cataluña, 43.

D. Enrique Ribalta,
Conde del Asalto, 31, 2.^o

D. Luis Rocamora,
Paseo de Gracia, 110 bis.

D. Marcos Rocamora,
Plaza de Santa Ana, 7, principal.

D. Carlos Sanllehy y Girona,
Plaza de Santa Ana, 2 y 3.

D. Antonio Serra y Feliu,
Paseo de Gracia, 9.

**Quincallerías, Bisuterías
y Objetos Artísticos**

D. Esteban Correa,
Fernando, 12.

D. Francisco Correa y Tarrés,
Fernando, 11. Almacén: Quintana, 14.

D. Ramón Trabal,
Cepillería Americana;
Rambla de Cataluña, 12.

D. Manuel Morgadas,
Boquería, 8.

Ropa blanca

D. Faustino Salvá y Borrell,
Confecciones en Ropa blanca para señoras
y niños;
Universidad, 7.

D. Carlos Falgueras,
Confección de Ropa Blanca, Puntillas y
Bordados;
Canuda, 3 y 5.

Sastrerías

D. Juan Fusté,
Ronda S. Pedro, 22.

New England,
Confecciones para Señoras y Caballeros;
Rambla de Cataluña, 10.

D. Pío Pantaleoni,
Puerta del Ángel, 3.

D. Salvador Bové,
Sastre;
Trafalgar, 28, 1.^o

Sastrerías de Teatro

D. Tadeo Cabrinety,
Conde del Asalto, 14, pral.

Seguros

D. Angel Muñoz,
Director regional de la Compañía de Seguros
«El Día» C. A. P.
Paseo de Gracia, 18, 1.^o, 1.^a

Servicios Públicos

D. Francisco Anglada,
Servicio de vapores golondrinas;
Carmen, 26, 1.º.

Tejidos

D. S. Sans, S. en C.,
Tejidos y Confecciones;
Boquería, 1.

Zapaterías

D. José Torrens y Capellades,
Calzado de Lujo;
Rambla San José, 6 pral.

D. Javier Gimeno,
Calzado de todas clases;
Plaza Real-Colón, 2
y R. Cataluña, 15.

Delegados de la Sociedad**En España y Portugal.****ALCAÑIZ :**

D. Juan José Mir y Vallés,
Delegación para el Bajo Aragón.

ALCIRA :

D. José Andreu Mas,
Hotel Colón.

ALGECIRAS :

D. Alfredo Abrines Danino,
Plaza Constitución, 11.

ALICANTE :

D. Juan Guardiola.

ALMERÍA :

D. Luis Vilaseca,
Agente de la Compañía Trasatlántica.

AYERBE :

D. José Duch.

BAÑOLAS :

D. Luis Corominas Jispert-Sauch,

BARBASTRO :

D. Ramón Bosch,
Hotel S. Ramón.

BERGA :

D. Arturo Picart de Gayolá.

BILBAO :

D. Félix Núñez,
Hotel de Vizcaya;
Plaza Nueva.

BURRIANA (CASTELLÓN) :

D. Carlos Sarthou,
Abogado.

BURGOS :

D. César Gallardo,
Hotel de París.

CÁDIZ :

D. Pelayo Quintero.

CANET DE MAR :

D. Luis Soler y Biel.

CASTELLÓN DE LA PLANA :

D. Vicente Navarro Pastor.

DENIA :

D. Ramón Mendiburo.

GERONA :

D. José Norat Puig.

GIBRALTAR :

D. Alfred C. Morasso.

GIJÓN :

D. Antonio Litourman,
Corrida, 53.

GRAUS :

D. Gregorio Riazuelo.

GUALBA :

D. Juan Ragué.

IBIZA (ISLAS BALEARES)

D. José Guasch Ferrer, Pbro.

JACA :

D. Enrique Borrás y Esteve,
Delegación Local.

LAS PALMAS :

D. Esteban Maspons y Camarasa,
Farmacia «La Portada».

LÉRIDA :

D. José Sol Torrents,
Plaza de Berenguer, IV.

LINARES (JAÉN) :

D. Hermenegildo Negre y Castellá,
Fundición San José.

MÁLAGA :

D. Francisco Massó Torruella,
Martínez, 3.

MAHÓN :

Sres. Tuduri Hermanos,
Rampa de la Abundancia, 16.

MOLINA DE ARAGÓN :

D. Jesús González Romero.

MONZÓN :

D. José Riera Nevot.

- MURCIA :**
D. José Torrembó,
Calle de la Sociedad, 19.
- PALENCIA :**
D. Rafael Alonso.
- PAMPLONA :**
D. J. Capdevielle,
«Grand Hotel».
- PALMA DE MALLORCA :**
D. Buenaventura Barceló,
Delegación General;
Borrás, 8, 1.º
- D. Enrique Pedret Rovira,
Delegación local;
San Miguel, 38.
- POBLA DE LILLET :**
Rvdo. Sr. D. Agustín Serra, Pbro.
- PUIGCERDÁ :**
Sres. Borrell y Martí,
Banqueros.
- REQUENA :**
D. Lucio Martínez.
- REUS :**
D. Artemio Aguadé Miró.
- RIBAS :**
D. Francisco Prats,
Hotel Prats.
- SANTA CRUZ DE TENERIFE :**
D. José Ortoll,
Delegación Local.
- SANTA CRUZ DE TENERIFE :**
Delegación General de Canarias,
D. J. Martí Dehesa.
- SANTANDER :**
D. Mauricio Lasso,
Redacción de *El Cantábrico*.
- SARIÑENA :**
D. Joaquín Blasco Miralles.
- SEVILLA :**
D. José Moguel Laguna,
Plaza San Francisco, 7, 2.º
- TARRAGONA :**
D. Francisco de A. Nel-lo,
Delegación General para el Campo de
Tarragona.
D. Juan Ruiz Porta,
Delegación Local;
Vallmitjana, 9, 1.º
- TOLEDO :**
D. Adolfo Aragonés de la Concep-
ción,
Hotel Granullaque.
- TREMP :**
D. José Picart de Gayolá.
- VALDEPEÑAS :**
D. Diego Hurtado de Mendoza.
- VALENCIA :**
D. Miguel Ibern.
- VALENCIA :**
D. José Poch y Garí,
Prof. de la Escuela Normal de Maestros;
Deleg. Gral. para el Reino de Valencia.
- VALLADOLID :**
Delegación General para Castilla la Vieja,
D. Joaquín Elías Juncosa,
Alfonso XII, 1.
- VALLADOLID :**
D. Serapio Rodríguez.
- VICH :**
Rvndo. José Gudiol,
Museo Arqueológico Episcopal.
- VIGO :**
D. Federico Barreras Massó.
- VINARÓZ :**
D. Juan Bta. Sendra.
- ZARAGOZA :**
D. Justo Mata y López,
Palace Hotel.
- En Europa.**
- AACHEN (ALEMANIA) :**
Dr. Everard Vogel,
Profesor de la Universidad.
- ARNHEM (HOLANDA) :**
W. J. Hesselink,
Consulado de España.
- ASCHAFFENBURG (ALEMANIA) :**
D. Magín Güell, Spanische Wein-
haus.
Frohsinnstrasse, 11.
- AUXERRE (YONNE-FRANCIA) :**
Mr B. Vincens,
Rue Jaubert, 59.
- AX-LES-THERMES (P. O.-FRANCIA) :**
Mr J. Lapène,
Hotel Sucre.
- BAGNERES DE BIGORRE (FRANCE) :**
Mr de Saint Laurent.
- BASILEA N. A. (SUIZA) :**
D. Alberto Baeschlin.
- BERLÍN (ALEMANIA)**
D. Ricardo Molina,
Schlachtensee, b.
- BERNA (SUIZA) :**
M. G. Soler,
Gutenberg-Strasse, 25.

- BIARRITZ (FRANCIA):
Mr Paul Campagne.
- BIENNE (SUIZA):
D. José Munné, Spanische Weinhalle
Rue Nidau.
- BONN (ALEMANIA):
D. Jaime Pujol,
Meckenheimerstrasse, 6, B.
- BRADFORD (INGLATERRA):
D. Juan Bueno Díaz,
J. O. Hurton Rood.
- BRUXELLES (BÉLGICA):
Agence Belge de Voyages Dufour;
Rue des Fripiers, 41.
- BREMEN (ALEMANIA):
D. Ricardo Gómez Navarro,
Cónsul de España.
- BRUNSWICK (ALEMANIA):
D. Carlos Singelmann,
Consulado de Portugal.
- BUCAREST (RUMANÍA):
D. Luis Schwartzberg,
Strada Florilor, 20.
- BUDAPEST (HUNGRÍA):
D. José Gallard Girbal,
S. Budafoki-ut, 23.
- BURDEOS (FRANCIA):
D. Joaquín Ferré Traginer,
Rue de la Prévôtè, 29.
- CARCASSONNE (AUDE-FRANCIA):
D. Armand Montsarrat,
Rue de Strasbourg, 22.
- CAUTERETS (FRANCIA):
Dr. A. E. Meillon.
- CERIGNOLA (ITALIA):
D. Francisco Torres.
- CERBÈRE Y PORT-BOU (FRANCIA):
D. S. Navarro,
Delegación Local.
- COLONIA (ALEMANIA):
D. Joaquín Madrenas,
Malzmühle, 1.
- COPENHAGUE (DINAMARCA):
D. Carlos Bratli,
Frederiksberggade, 14.
- DEBRECZEN (HUNGRÍA):
D. Komlossy Imre,
Rue Ste. Ane, 6.
- ENGHIEN-LES-BAINS (FRANCIA):
D. E. Contamine de Latour,
Boulevard Sadi-Carnot, 34.
- EPERNAY (FRANCIA):
Mr Eierre Caner,
Rue Flodoard, 10.
- FRANKFURT (ALEMANIA):
Herr George Petry,
Eppsteinerstrasse, 32¹.
- GAILLAC (TARN-FRANCIA):
D. G. Roy,
Professeur.
- GÈNEVE (SUIZA):
Prof. R. Chodat,
Université.
- HEIDELBERG (ALEMANIA):
D.^a María Louise Habich.
- KONSTANZ (ALEMANIA):
D. Estanislao Brugal,
Wessembergstrasse.
- LABRUGUIÈRE (TARN-FRANCIA):
D. Joaquín Miguel Ventura,
Rue de l'Hotel de Ville, 11.
- LAUTRÉE (FRANCIA):
Delegación Local;
D. José Bordou.
- LEEDS (INGLATERRA):
Mr. Frank Chamberlain Clarke,
6, Blenheim Mount.
- LILLE (FRANCIA):
D. Luis Casadevall,
Compagnie «Fives-Lille».
- LONDRES (INGLATERRA):
D. Juan Salas Antón,
Tower House, 40, Trinity Square.
- LOURDES (FRANCIA):
Mr Louis Lacaze.
- LUCHON (FRANCIA):
Mr Dardenne.
- LUZ SAINT SAUVEUR GAVARNIE (FRANCIA):
Mr Sempé.
- MARSELLA (FRANCIA):
D. Ramón Corredó,
Rue d'Endoume, 202.
- MONTBELIARD (FRANCIA):
M. Joseph Balaguer,
Place des Armes, 25.
- MONTPELLIER (FRANCIA):
M. Nestor de Casamajor.
- MOSCOU (RUSIA):
D. John Randolph,
Consulate General of the United States.
- MUNICH (ALEMANIA):
Delegación Honoraria;
S. A. R. la Infanta D.^a Paz de Borbón.

- NANTES (LOIRE INFÉRIEURE-FRANCIA):
Sres. Mayol Frères,
Rue Strasbourg, 31.
- NÁPOLES (ITALIA):
D. Leopoldo Miranda,
S. Liborio Alla Carità, 96.
- NEUCHÂTEL (SUIZA):
D. R. Forn,
6, Quai Mont Blanc.
- NEUNKIRCHEN (BER-TRIER-ALEMANIA)
D. Moisés Fulguera,
Bahnhofstr; 16.
- NICE (FRANCIA):
D. T. de Martí-Ferret,
33, Boulevard Dubouchage.
- NUREMBERG:
D. Walter Bürger,
Kaulbach Strasse, 451.
- OLDHAM (INGLATERRA)
D. Antonio Massó Llorens,
90, Greengate Street.
- PARÍS (FRANCIA):
D. Alejandro Cortada,
17, Avenue de Messina.
- PAU (FRANCIA):
Mr Alphonse Meillon,
Hotel Gassion.
- PERPIGNAN (FRANCIA):
Delegación General del Mediodía de Francia.
Mr Félix Cazis de Lapeyrouse,
2, Rue de l'Ange.
- PFORZHEIM (ALEMANIA):
D. M. Pérez Prendes,
Stadt Handelschule.
- PORTO (PORTUGAL):
D. Miguel Brujas Buxeda,
Rua Príncipe de Beira, 152.
- PORT-BOU Y CERBÈRE (FRANCIA):
Delegación Local;
D. S. Navarro.
- PRAGA III (BOHEMIA-AUSTRIA):
Prof. August Pitlik,
Janský vršck 3.
- RAVENSBURG (ALEMANIA):
D. José Brugal,
Spanische Weinhalle.
- ROMA (ITALIA):
Sres. Roesle Franz e Figli,
Via Condotti, 19-B-20.
- ROSTOCK (ALEMANIA-MECKLEMBURG):
D. Frederick Witte,
- SAINT-GALL (SUIZA):
D. Oscar Zollikofer,
Consulado de España.
- SAINT GAUDENS (FRANCIA):
Mr Joseph Cargue.
- SALIES DE BÉARN (FRANCIA):
Mr Pierre Albert Gardère,
Secrétaire de Police.
- SOFÍA (BULGARIA):
D. Cayetano Forest,
Teatro Nuevo.
- SUNDSWALL (SUECIA):
D. Francisco Minguell.
- TARBES (FRANCIA):
M. Mieille.
Directeur de «Pyrénées-Océan».
- TOULOUSE FRANCIA:
Delegación General del Haute Garonne;
D. M. Maluquer,
Cónsul de España.
- TOULOUSE (FRANCIA):
M. J. F. Raynaud.
48, Rue de la Colomlette.
- TORINO (ITALIA):
Sig. Angelo Perotti,
Via Saluzzo, 48.
- TRENTO (AUSTRIA):
Sr. D. Ricardo Ferrari.
- TRIESTE (AUSTRIA):
Cav. Francesco Canevari,
Via Madona del Mare, 14.
- VERONA (VENETO-ITALIA):
D. Edgardo Levy,
Via 4 Spade.
- VERCELLI (ITALIA):
Dott. Novello Novelli,
Director de la Stazione Sperimentale di
Piscicoltura.
- VIENA (AUSTRIA):
Wiener Verein für Fremden-
Verkehr,
Graben 1, Equitable Palace.
- En Asia**
- BEYRUTH (TURQUÍA ASIÁTICA):
D. Alberto Delburgo.
- DAMASCO (TURQUÍA ASIÁTICA):
D. Francisco de Aranda.
- KOBE (JAPÓN):
D. Miguel Vendrell,
33, Shmozamatedori Sanchome.
- SHANGHAI (CHINA):
D. Juan Mencarini.
Agregado comercial al Consulado de España.

En África

- ALEJANDRÍA (EGIPTO) :
D. L. Serrano,
Rue Tewfick, 27.
- ARGEL (ARGELIA) :
Sres. J. J. Sitges Frères.
- EL CAIRO (EGIPTO) :
D. E. de Carreras,
P. O. Box 1263.
- ORAN (ARGELIA) :
D. José Corominas,
Cinema Ideal Pavillon,
- MELILLA (MARRUECOS) :
D. Rafael Alvarez Moreno,
Cánovas, 15.
- PEÑÓN DE LA GOMERA :
D. Enrique Llompert.
- TÁNGER (MARRUECOS) :
D. Aquiles Vivó,
Representante.
- TIVAOUANE (SENEGAL) :
D. Felipe Codina.

En América

- ANTOFAGASTA (CHILE) :
D. José Abril,
Casilla Correos, 424.
- ARECIBO (PUERTO RICO) :
D. J. Burkhart Tejada,
Viceconsulado de España;
Apartado, 3.
- AREQUIPA (PERÚ) :
D. Juan Civil,
Apartado, 67.
- ASUNCIÓN (PARAGUAY) :
D. Leonardo Bartrina,
Igualdad.
- BAHÍA BLANCA (ARGENTINA) :
D. Delfín Dalmau,
19 de Mayo, 157,
- BAHÍA (BRASIL)
D. Gabriel Sodinho
- BARRANQUILLO (COLOMBIA)
D. A. Jordana y Puig,
Médico Cirujano;
Apartado, 16. - San Roque, 10.
- BOGOTÁ (COLOMBIA) :
D. José Carulla,
Apartado 193.
- BOSTON (E. U.) :
Delegación Local :
D. Felipe M. Sagraera,
1750, Cambridge (Mass).

BOSTON (E. U.)

- Comité de la Delegación General :
D. Juan José Doyle,
Industrial;
1750, Cambridge St.
Cambridge (Mass).
- Dr. Jeremías Denis Matías Ford,
Prof. de Harvard University;
9, Riedesel Ave.
Cambridge (Mass).
- Dr. C. H. Haskins,
Deán de la Escuela Graduada de Artes y
Ciencias;
53, Francis Ave.
Cambridge (Mass).
- D. Joël Hatheway,
Director del Departamento de Lenguas
Modernas, High School of Commerce;
Boston (Mass).
- BROWNSVILLE (TEXAS, E. U.) :
D. Emilio C. Forto,
Vicecónsul de España.
- BRUNSWICK (E. U.) :
D. R. Torres,
Vicecónsul de España.
- BUENOS AIRES (ARGENTINA) :
D. José Leonart y Nart,
Rioja, 435.
Sr. President del Casal Català d'Es-
tudis Catalans,
(Delegación General para Argentina);
San Juan, 782.
- CAIVARIEN (PROV. DE STA. CLARA-CUBA) :
D. Ricardo Vallés,
Delegado General para la Provincia;
Maceo, 9.
- CAIVARIEN (CUBA) :
D. Antonio Romanyach.
- CALI (COLOMBIA) :
D. José Sacasas,
Calle 11, n.º 14
Departamento del Valle Cauca.
- CARACAS (VENEZUELA) :
D. Jaime Martí Guiu,
Salas á Balconcito, 31.
- CAMAGÜEY (CUBA) :
D. Pedro Riera,
Plaza de la República.
- CIENFUEGOS (CUBA) :
D. R. Fiol Caballero,
Santa Elena, 85.
- CINCINATI (OHIO, E. U. DE A.) :
D. Francisco de Soler,
401, Mercantile Library Building.

- CHICAGO (E. U. DE A.) :
D. L. Juncosa,
Internacional Harvester Corporation; Sales Dept.
- CHINANDEGA (NICARAGUA) :
D. C. de Nueda,
Hotel Ibérico.
- CHONES (ECUADOR-MANABI) :
D. Aurelio Falconi.
- COCHABAMBA (ARGENTINA) :
D. Luis Felipe Guzmán.
- COLÓN (R. DE PANAMÁ) :
D. José Padrós.
- CÓRDOBA (ARGENTINA) :
D. Luis Sieres,
Colón, esquina Jujuy.
- CORONEL CHARLONE (ARGENTINA) :
D. Ignacio de Dalmases,
Farmacéutico.
- DETROIT (MICHIGAN. — E. U.)
D. Raymond B. Martí,
P. O. Box, 291.
- GENERAL VEDIA (REP. ARGENTINA) :
D. Juan Alemany,
Chacodustrol.
- GIBARA (CUBA) :
D. Francisco Londres,
Administrador de la Planta Eléctrica.
- GOYA (ARGENTINA) :
D. Juan Pagés,
Escuela Normal de Maestros.
- GUATEMALA (GUATEMALA) :
D. Federico Manresa,
8.^a Avenida Norte, 6.
- GUAYAQUIL (ECUADOR) :
D. Pedro Maspons y Camarasa,
Casa Maspons y Compañía.
- GUAYMALLÉN (ARGENTINA) :
D. Rosendo Aregall,
Panadería Barcelonesa.
- HABANA (DELEGACIÓN GENERAL DE CUBA) :
D. Carlos Martí,
San José, 2.
- HABANA (CUBA) :
D. Luis Fuster y Gálvez,
Delegación Local :
Neptuno, 60.
- IQUITOS (AMAZONAS. — PERÚ) :
D. Otoniel Vela,
Delegación Local.
- IQUITOS (PERÚ. — VÍA LISBOA-MANAOS-AMAZONAS) :
D. José Gendrau,
Delegación General.
- IQUIQUE (CHILE) :
D. J. Ventura Balard,
Casilla, 262.
- JALISCO (MÉJICO) :
D. Pedro Puig,
- LA PAZ (BOLIVIA) :
Sres. Fernando Mauri Hnos.
Casilla Correos, 192.
- LA PLATA (ARGENTINA) :
D. Francisco Escuder,
44, 370.
- LAGUNA LARGA (CÓRDOBA-ARGENTINA)
D. Francisco Castells,
F. C. A. A.
- LAREDO-TEXAS (E. U.) :
D. Juan Armengol.
- LLAI-LLAI (CHILE) :
D. Quintín Santos.
- LEÓN (NICARAGUA) :
D. Damián Nogués.
- LIMA (PERÚ) :
D. Luis G. Fábrega y Amat,
Apartado 530.
- LOS ANDES (CHILE) :
D. Juan Vilar.
- LOS ANGELES (CALIFORNIA E. U.) :
D. Antonio Fontcuberta,
230 B N. Grand Ave.
- MATANZAS (CUBA) :
D. Ramón Soler y Sotolongo,
Director de «La Prensa»
- MANAOS (BRASIL) :
D. José Brucher,
Manaos Harbour Ltd.
- MENDOZA (ARGENTINA) :
D. Juan Cucurella,
Salta, 1739.
- MENDOZA (ARGENTINA) :
Delegación General;
«Centre Català» de Mendoza.
- MINAS DEL DIVISADERO C. A. (REP. DEL SALVADOR) :
D. Enrique Prunera.

- MÉRIDA (YUCATÁN-MÉJICO):
D. José Torroella,
Fundición.
- MONTERREY (E. DE N. LEÓN-MÉJICO):
D. Luis Mercader,
Ibicui, 290.
- MONTEVIDEO (URUGUAY):
D. A. Gamundi Roig,
Av. Gral. Rondeau, 1531.
- NECOCHEA (ARGENTINA):
D. Valentín Llambi Sales.
- NEW ORLEANS (ESTADOS UNIDOS):
D. José Lladó de Cosso,
Director de la Revista *Mercurio*.
Association of Commerce Building.
- NUEVA YORK (ESTADOS UNIDOS):
Delegación Local:
D. Francisco Pausas,
215, West, 51 th. street.
Delegación General para el Estado de Nueva York,
D. Ronald Falconer,
Hotel M.^a Alpin;
Greely Square.
- ORURO (BOLIVIA):
D. José Guardia,
c/o Sres. Marín y C.^a
- PARÁ (BRASIL):
D. Francisco de A. Valls,
Senador Manoel Barata, 87.
- PANAMÁ:
D. L. Ortega,
Agencia Internac. Hispano-Americana.
- PASTO (COLOMBIA):
Rdo. Sr. D. Juan B. Brachelli,
Casa Oratorio de San Felipe Neri.
- PUERTO PLATA (REP. DOMINICANA):
D. José Batlle Dubocq.
- PUNTA ARENAS (CHILE):
D. José Méndez.
- PHILADELPHIA (E. U.):
Muy Rdo. P. L. Daydi,
Rector de la Iglesia Española;
Penna.
- QUEZALTENANGO (GUATEMALA):
D. Francisco Pons,
Delegación Local;
«La Selecta»
D. José Serra,
Hotel Modelo,
(Delegado general para Guatemala).
- QUITO (ECUADOR):
D. José Prats,
Apartado 132.
- REYES (BOLIVIA):
D. Luis Gabaldá,
Hotel Balneario «Termas de Reyes».
- RESISTENCIA (CHACO.—ARGENTINA):
D. J. Buhigas y Garriga.
- RÍO CUARTO (REP. ARGENTINA):
D. Vicente Jorba.
- RÍO DE JANEIRO (BRASIL):
D. Ricardo Cornet,
Avenida Río Branco, 134.
- ROSARIO DE SANTA FE (ARGENTINA):
D. Octavio Capdevila,
Cámara Arbitral de Cereales.
Bolsa de Comercio.
- ROCKFORD III (E. U.):
D. Juan Homs,
Emerson Bratingham C.^o
- RUFINO (ARGENTINA):
D. Jaime Otzet,
Confitería de Canals y Cía.
- SAGUA LA GRANDE (CUBA):
D. Alfonso Puig y Batlle,
Industria, 80, Altos (Habana).
- SAMANÁ (REPÚBLICA DOMINICANA):
Dr. D. J. Trullols.

- SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA (E. U.):**
Mr. Brewster F. Ames,
Delegación Local;
Attorney at Law.
251. Kearny street.
(Delegación General de California);
D. José Figols,
908, Broadway.
- SAN JOSÉ DE COSTA RICA (COSTA RICA):**
D. José Cruixent Borrell,
Delegación General.
- SAN MARTÍN (ARGENTINA):**
D. Manuel V. Torres.
- SAN JUAN (PUERTO RICO):**
D. Pedro Sancho,
P. O. Box 866.
- SAN LUIS (ARGENTINA):**
Dr. Pedro Martí.
Calle San Martín.
- SAN MIGUEL (REPÚBL. DEL SALVADOR):**
D. J. Tarragó,
Casa Jaúregui, Tarragó y C.^a,
Almacenes «El Siglo».
- SAN SALVADOR (EL SALVADOR):**
D. José M. Conchs,
Apartado 21.
- SAN PEDRO SULA (HONDURAS):**
D. Julio Luque Alba,
Delegación General en Honduras.
- SANTA FE (ARGENTINA):**
Sres. D. Román y D. José Custodio
Saiz,
San Martín, 499 y San Jerónimo, 631.
- SANTA CLARA (CALIFORNIA):**
D. José M.^a Montaner.
- SANTA FE DE BOGOTÁ (COLOMBIA):**
D. José Carulla,
Apartado 143.
- SANTA ISABEL (FERNANDO PÓO):**
D. Francisco Pérez é Hijo.
- SANTIAGO (CUBA):**
D. José Mestres,
Fábrica de licores.
Yagüey, 150
- SANTIAGO (CHILE):**
D. Andrés Sala,
San Antonio, 240.
- SANTO DOMINGO (REPÚBL. DOMINICANA)**
D. Carlos de Asprer.
- SANTOS (BRASIL):**
D. José Pascual Gómez,
Rue Vizconde Río Bronco, 26.

Oliva de Vilanova

Impresor

Casanova, 169

BARCELONA

Teléfono 7869

SAO PAULO (BRASIL):
D. A. Cuadrench.

SAO PAULO (BRASIL):
D. Vicente Solana.
Canciller del Consulado Español.

SAVANNAH (GEORGIA, E. U.):
D. Juan Faus,
P. O. Box 173

TAMPICO (MÉJICO):
D. José Carreras.

TEGUCIGALPA (HONDURAS):
D. Enrique Vives.

TUCUMAN (ARGENTINA):
D. Emilio Daniel Ramona.

VALENCIA (VENEZUELA):
D. S. de J. Ramos,
Agencia de Libros y Periódicos.

VALPARAÍSO (CHILE):
D. Julio Ribera,
Delegación Local;
Casilla 1420.

WASHINGTON (E. U. de A.):
D. Franklin Adams,
Redactor del BOLETÍN;
Calles 17 y B. Noroeste

VALPARAÍSO (CHILE):
D. Francisco Daza,
(Delegado general para Chile);
Casilla, 919.

VILLA MAIPÚ (ARGENTINA):
D. Antonio Trinchería.

VIÑA DEL MAR (CHILE):
D. Cándido Santamaría,
VALPARAÍSO: Casilla 1420.

En Oceanía.

BACOLOD (Negros. Occ.) (FILIPINAS):
D. M. Couto.

ISABELA (FILIPINAS):
D. Francisco Torruella.

MANILA (FILIPINAS):
D. Alfonso Velasco,
P. O. Box 76.

NEWCASTLE N. S. W. (AUSTRALIA):
D. Manuel Molinas,
Delegación General en Australia
Consul of the Argentina Rep.

KYOTO (JAPÓN) DELEGACIÓN GENERAL:
D. J. Mustarós,
Akezu Gajo, 469.



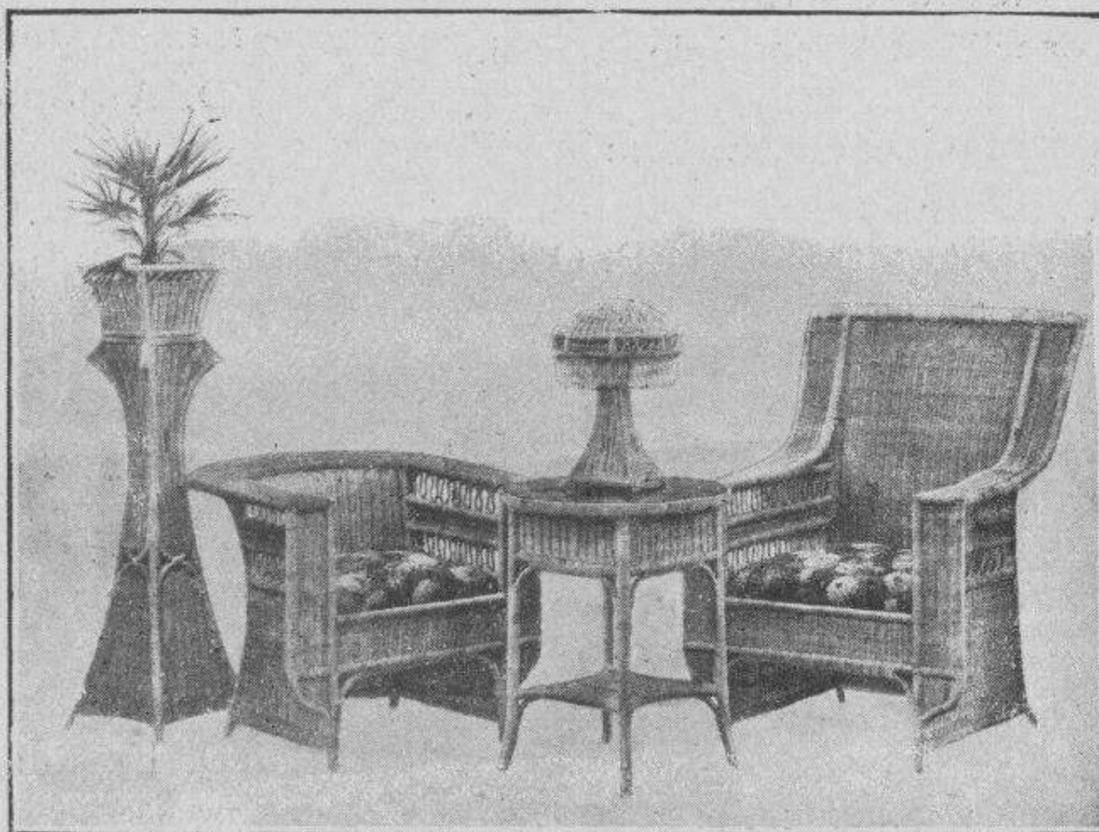
MUEBLES DE JUNCO Y MÉDULA FINA

MARCA



REGISTRADA

FÁBRICA
SIN
SUCURSAL

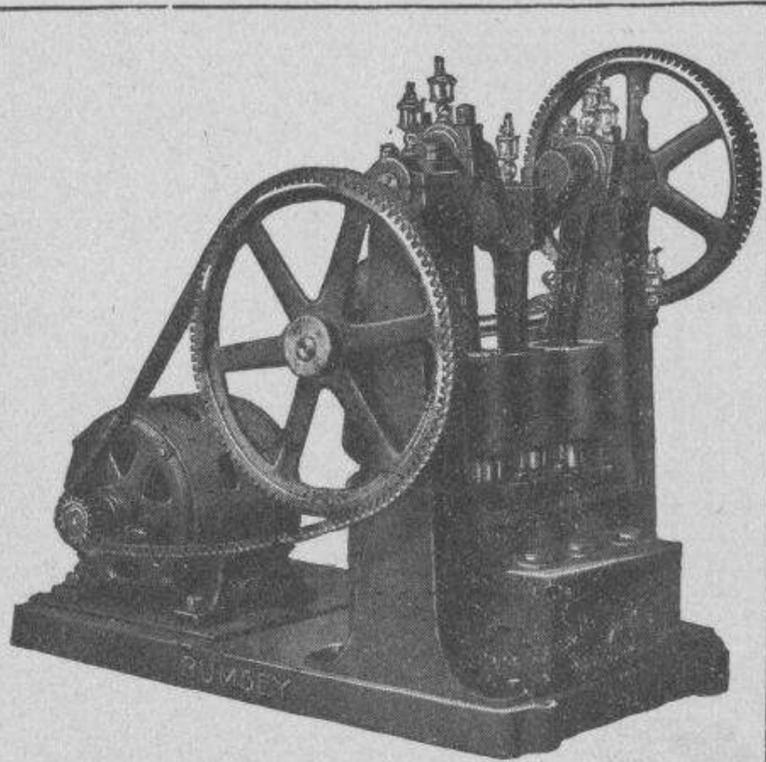


Paseo de Gracia, 115 : BARCELONA. «Manufacture Parisienne»

La Maquinaria Anglo-Americana

R. D'AULIGNAC

Cortes, 557, 559 y 562 : BARCELONA



BOMBAS

Y

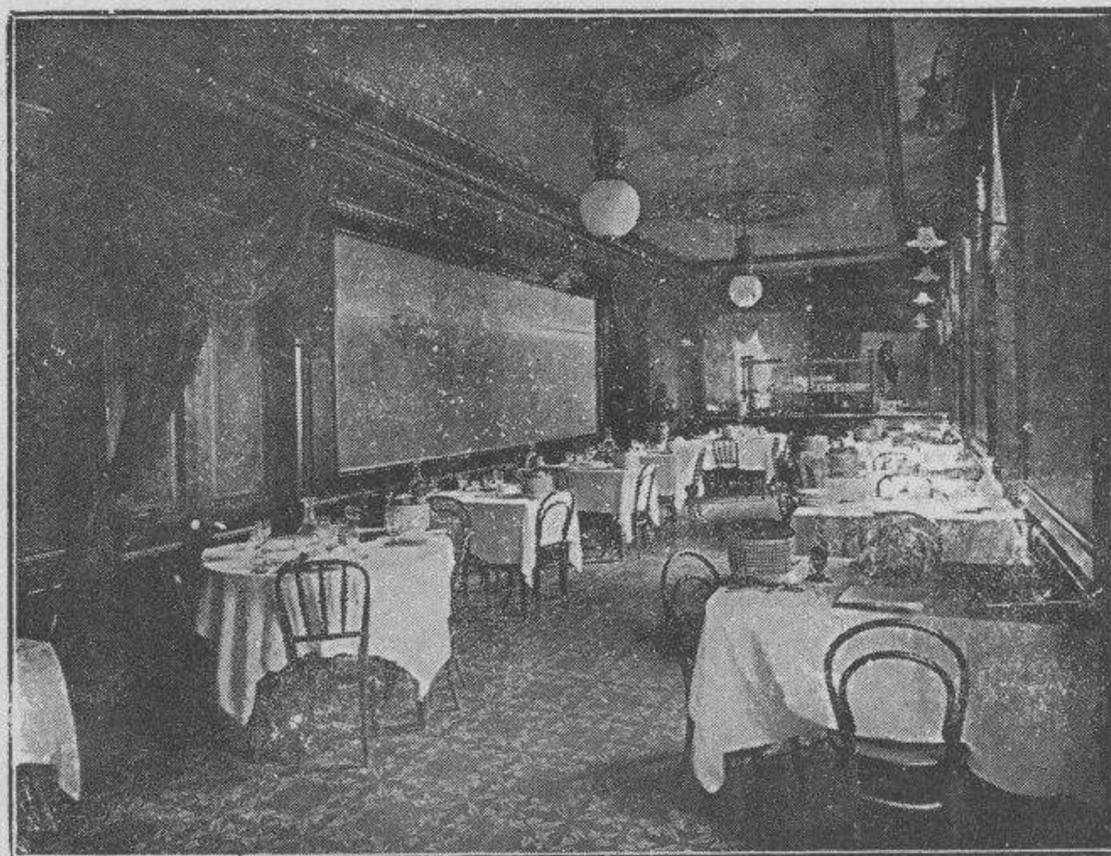
TUBERÍAS

DE TODAS CLASES

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

GRAND HOTEL RESTAURANT CONDAL

Boquería, 23, et Place du Pino, 2, Ascenseur
Très près de la Rambla



Chambres bien meublées, avec ou sans service

Confort moderne

Restaurant avec service à la carte ou par couvert

PRIX MODÉRÉS

Excellente cuisine Espagnole et Française

Service de Banquets

ON PARLE FRANÇAIS

SI PARLA ITALIANO

ENGLISH SPOKEN

Interprète et voiture à l'arrivée des trains

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

Marca HISPANIA

(Registrada)

Apósitos esterilizados (Patente n.º 48752)

Aparatos e instrumentos de Cirugía, Bragueros, Aparatos ortopédicos, Artículos para Higiene, Gomas e impermeables,

Instalaciones completas de salas de operaciones



Sociedad Anónima CLAUSOLLES

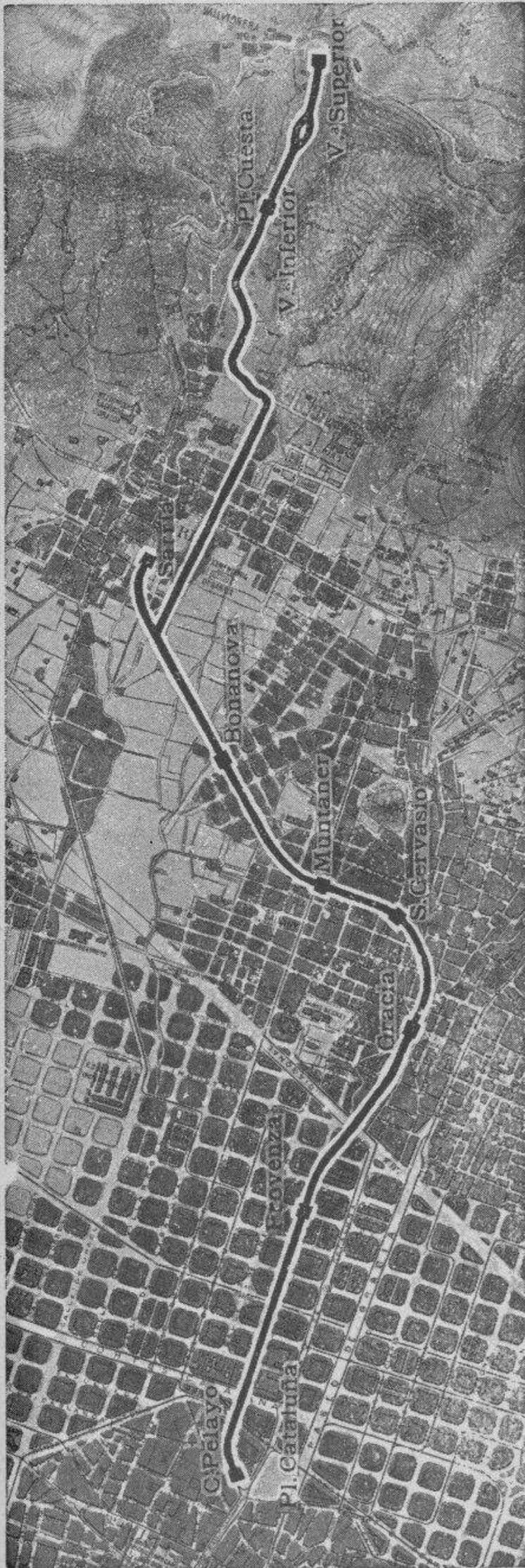
BARCELONA

ALMACÉN : Calle Santa Ana, 30 duplicado

SUCURSAL : Calle San Fernando, 8 y R. del Centro, 27

Sucursales en Madrid, Valencia, Sevilla y Bilbao

Compañía del ferrocarril de Sarriá a Barcelona Funicular de Vallvidrera



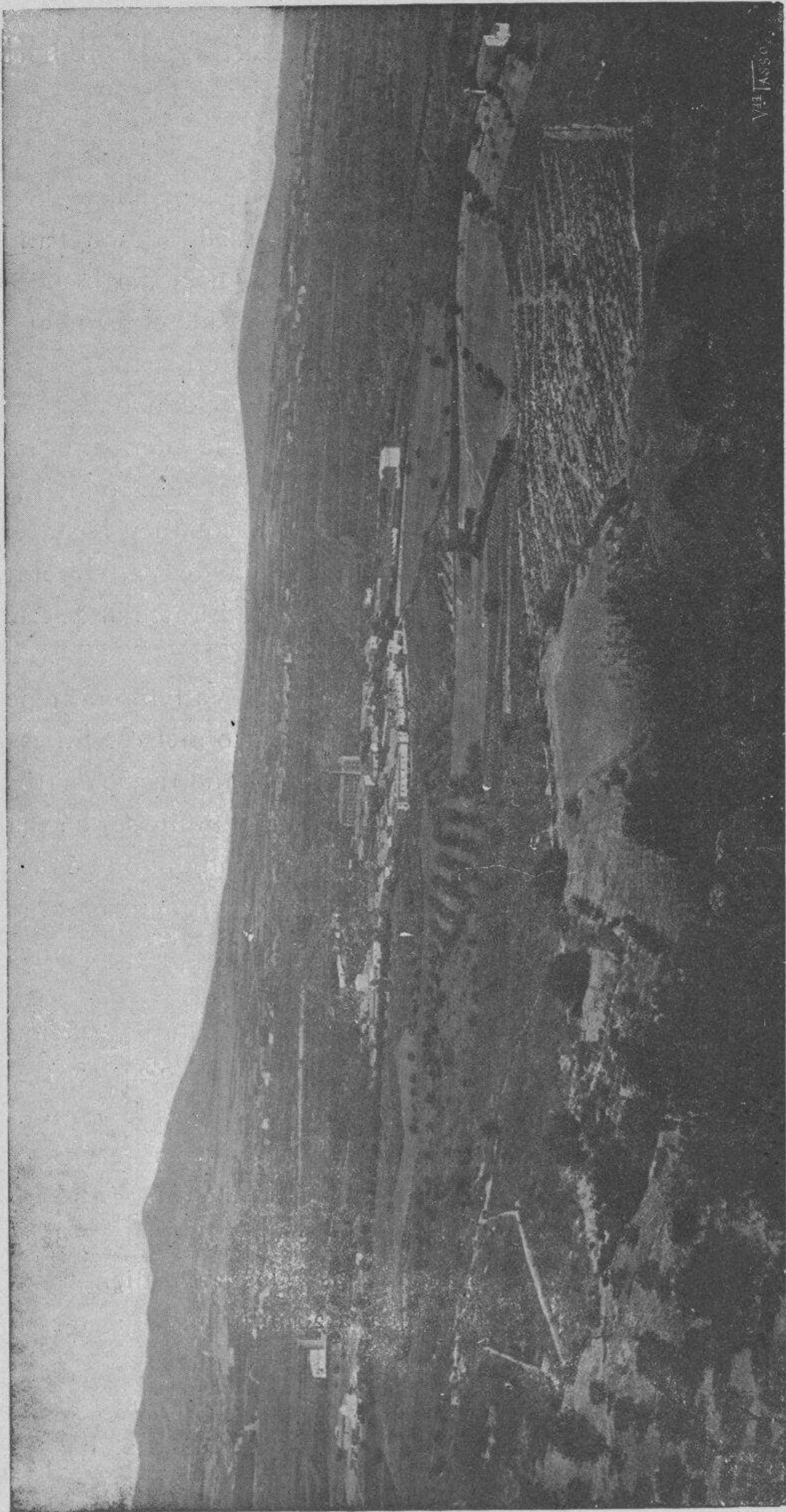
El ferrocarril de Barcelona a Sarriá data del año 1858, y desde el año 1906 la tracción se hace por la electricidad, habiendo sido el primer ferrocarril eléctrico de España.

Tiene un recorrido de 4700 mts. y, desde el año 1907, la Compañía ha construído un ramal de 2200 metros que desde Sarriá conduce hasta el pie de la montaña de Vallvidrera, para enlazar con el Funicular de este nombre.

El Funicular de Vallvidrera tiene una longitud de 740 metros. Su estación superior, estando a 359 metros de altura, desde este punto se domina un panorama espléndido, pudiéndose hacer, desde allí, atractivas y variadas excursiones por las montañas vecinas.

Diariamente salen de la estación de Barcelona, desde las 5'24, 150 trenes, siendo el servicio cada 6 minutos alternativamente para Sarriá y para el pie de la montaña. El Funicular presta servicio desde las 7 de la mañana hasta las 22, saliendo los trenes cada 20 minutos y luego salida a las 23 y a las 24.

El número de viajeros que se transportan anualmente en estas líneas es de más de CINCO MILLONES.

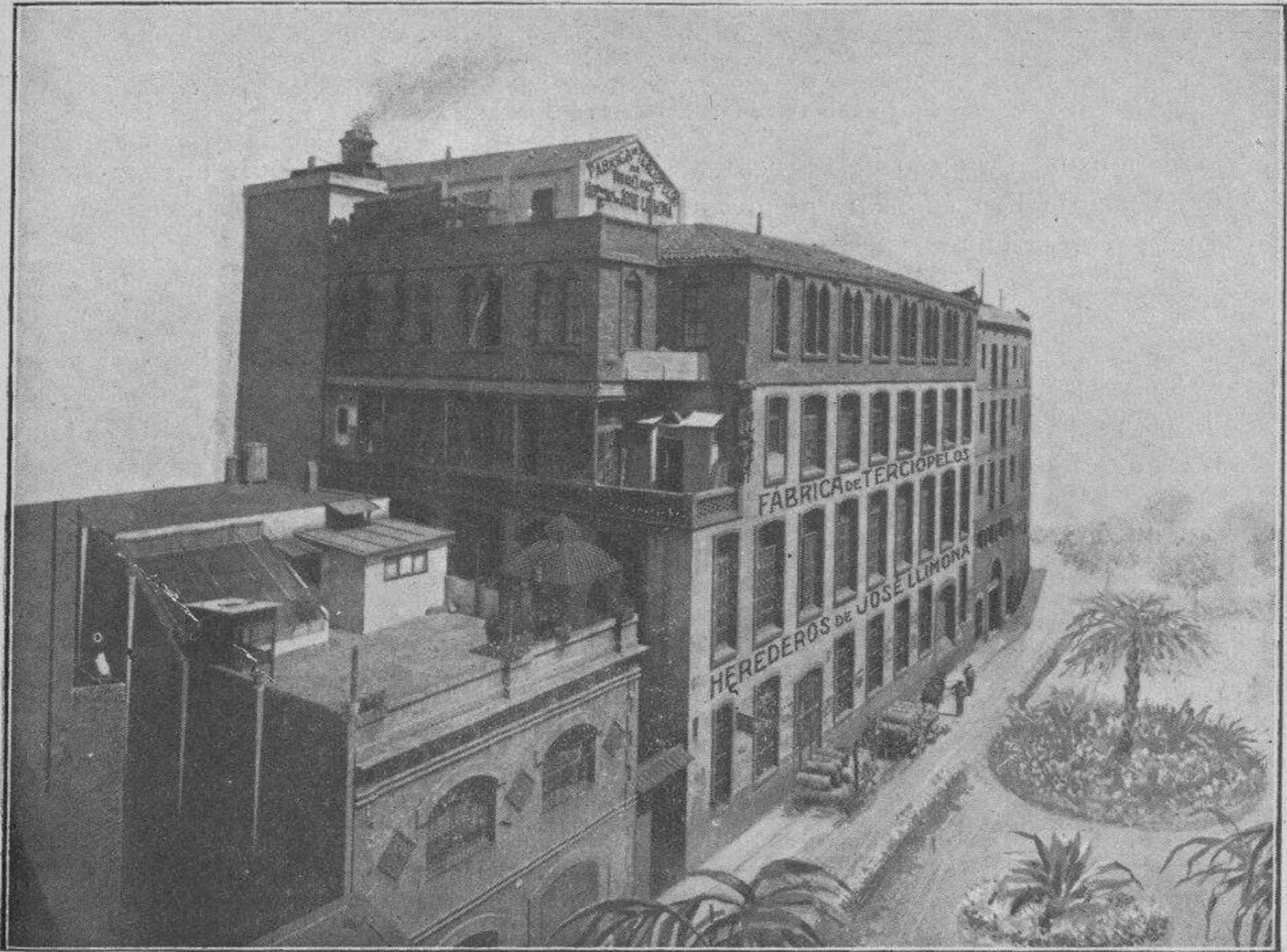


Vista general de la Colonia Güell

GÜELL Y C.^A (S. EN C.) CASA FUNDADA EN 1845

Primera fábrica en España de Panas, Rodas y Veludillos & Medalla de oro y Grandes Premios en todas las Exposiciones

FÁBRICA EN LA COLONA GÜELL (STA. COLOMA DE CERVELLÓ). — DESPACHO: CALLE CÓDOIS. 16. — BARCELONA



**FÁBRICA DE TERCIOPELOS
DE SEDA Y DE ALGODÓN**

EN NEGRO Y EN COLORES

**HEREDEROS DE
JOSÉ LLIMONA**

Calle de Sta. Madrona, núm. 7

BARCELONA

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA

Línea de Buenos Aires.

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

Línea de New York, Cuba y Méjico.

Servicio mensual saliendo de Génova (facultativa) el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

Línea de Cuba Méjico.

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña y Santander.

Línea de Venezuela-Colombia.

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite pasaje y carga con trasbordo para Veracruz, Tampico, y puertos del Pacífico.

Línea de Filipinas.

En lo que resta del año se realizarán los siguientes viajes a Manila, saliendo los vapores de Barcelona en las siguientes fechas; 30 de Agosto, 13 de Octubre y 26 de Noviembre para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Fernando Poo.

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, (Escalas facultativas), Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Línea Brasil-Plata.

Servicio mensual saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña, Vigo y Lisboa (facultativa) para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

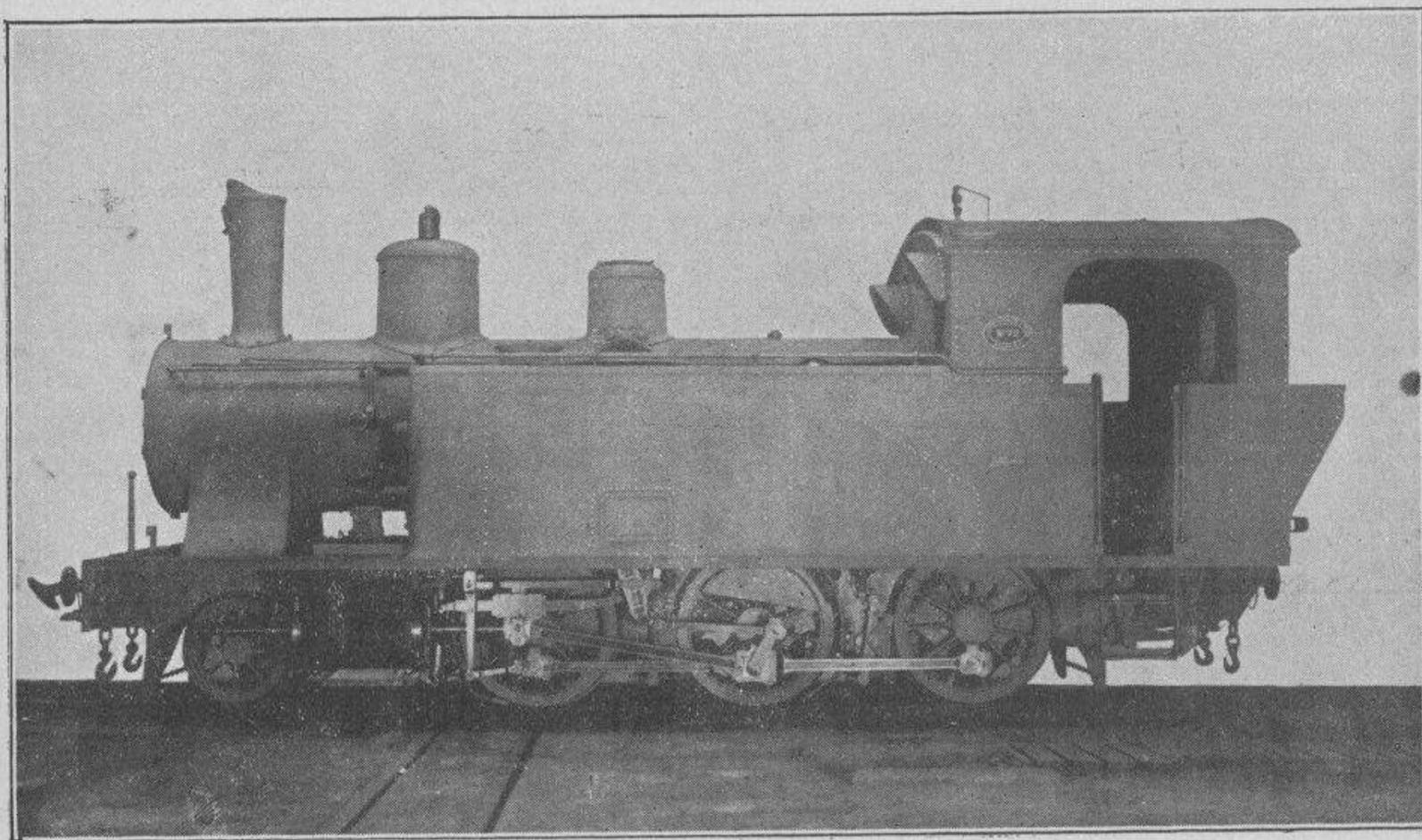
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

Agente en Barcelona: A. RIPOL

LA MAQUINISTA

TERRESTRE Y MARÍTIMA

BARCELONA



Motores de gas : Instalaciones de gas pobre

Gasógenos de aspiración

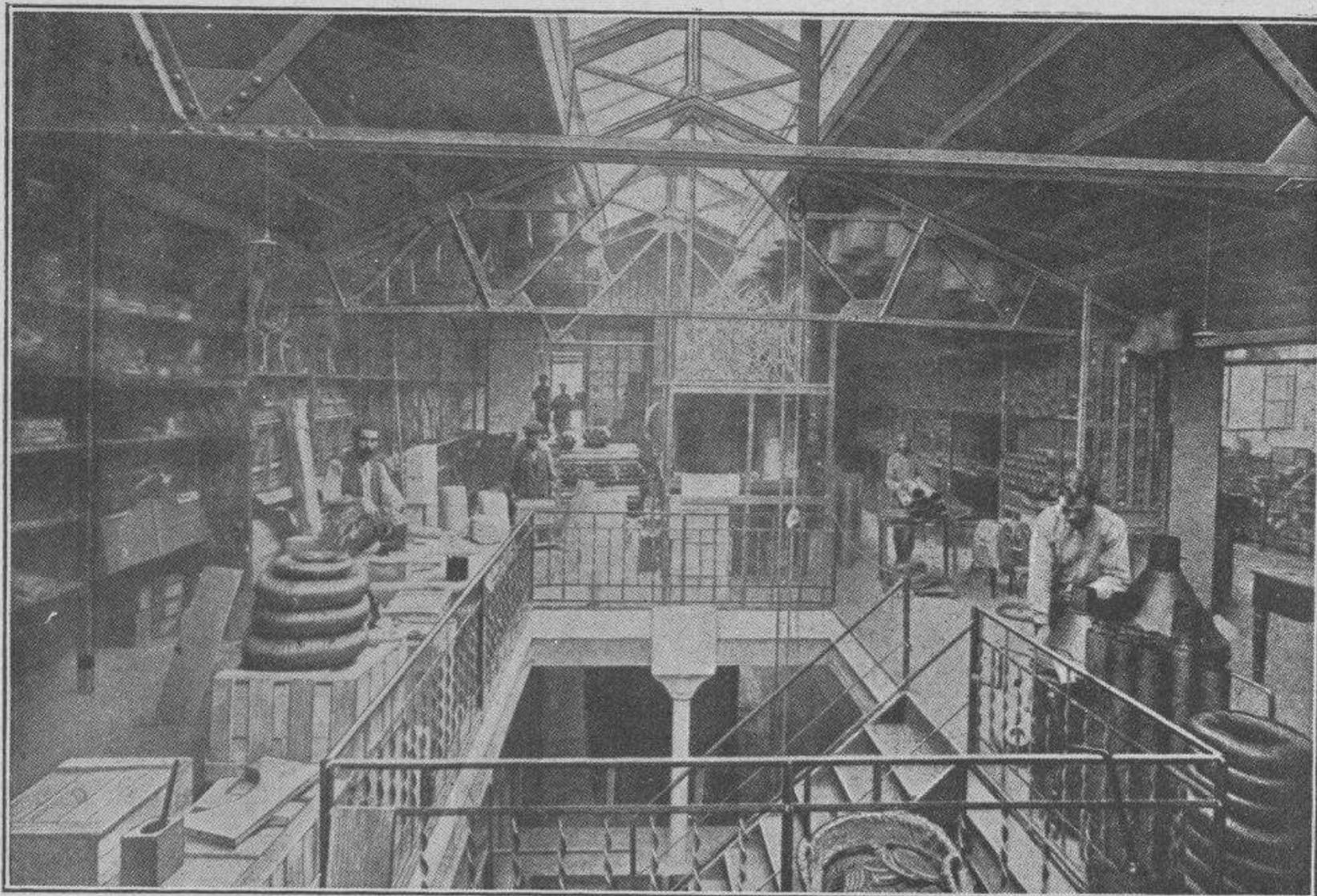
Máquinas y generadores de vapor

Grúas de mano, de vapor, hidráulicas y eléctricas

Construcciones metálicas, puentes, armaduras

Locomotoras y material fijo para ferrocarriles

Máquinas marinas : Motores hidráulicos



Detalle del almacén de expediciones

Cocinas CAÑAMERAS

CASA FUNDADA EN 1850

Fábrica - despacho: Diputación, 421 y 423. Teléf. 1940

Depósito : Hospital, n.º 87. Teléfono 3330

✦ BARCELONA

Depósito - sucursal : Espoz y Mina, n.º 15 Teléfono. 3317

✦ MADRID

Calefacciones centrales ó independientes por pisos

Especialidad en Secaderos, Estufas, Termo-sifones para baños, Tostadoras,
Mesas, Sillas, Bronces, etc., etc.

La más importante casa de Fumistería

CATÁLOGOS, PLANOS, PROYECTOS Y PRESUPUESTOS,
Á QUIEN LOS SOLICITE

When you write please mention the BOLETIN

Sociedad General de Teléfonos

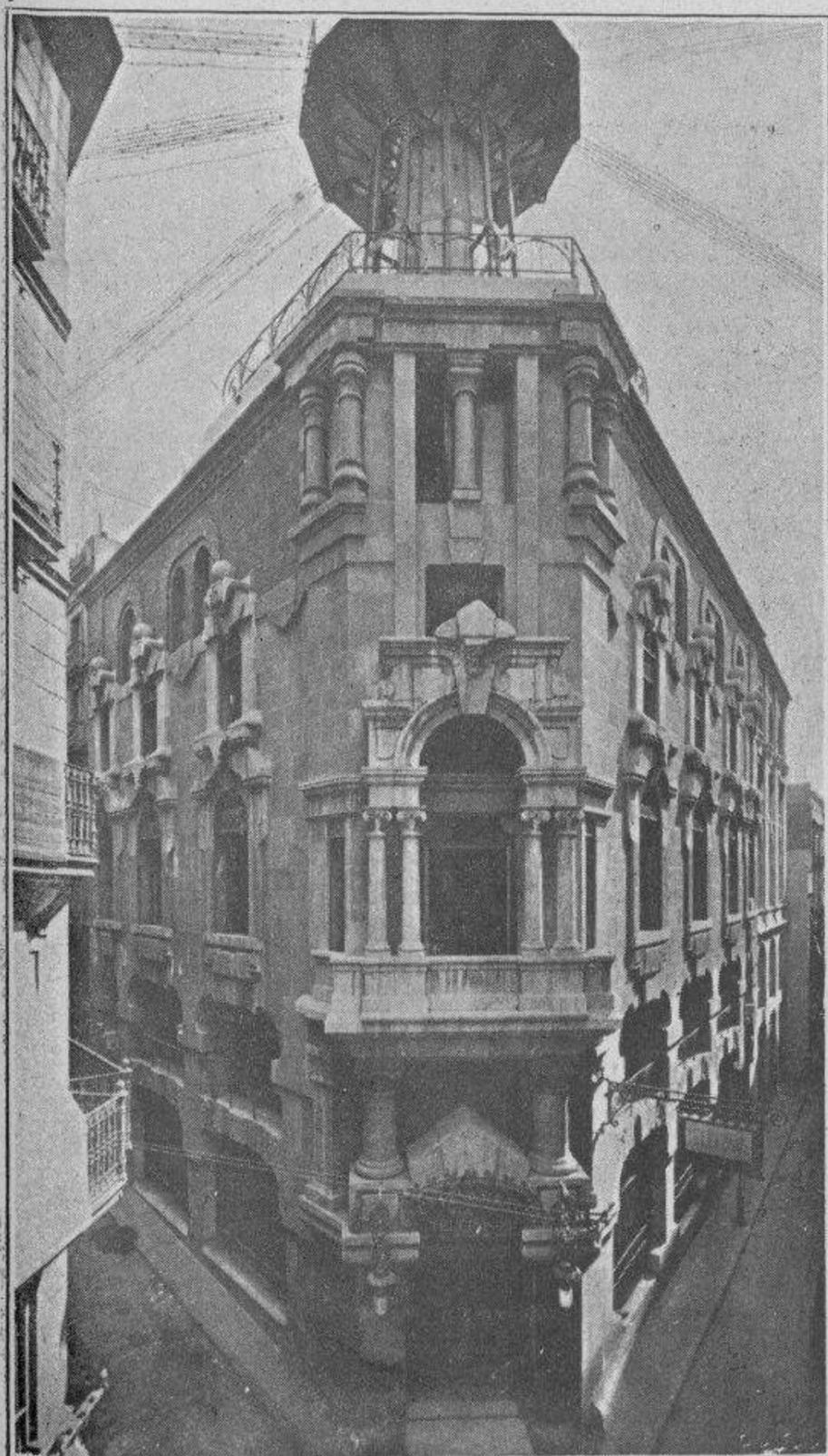
COMPAÑÍA PENINSULAR DE TELÉFONOS

RED URBANA DE BARCELONA • Central : Aviñó, 11 y 13

RED INTERURBANA GENERAL DE ESPAÑA

Estaciones abiertas al servicio :

TELEFONEMAS (Despachos telefónicos) Y CONFERENCIAS



Aguilas	Haro	Palamós
Alcira	Huelva	Palencia
Alcoy	Huesca	Pamplona
Algeciras	Irún	Pontevedra
Alicante	Jaén	Puerto
Almería	Játiva	Sta. María
Ávila	Jerez	Reus
Avilés	La Garriga	Sabadell
Badajoz	La Línea	Salamanca
Barcelona	Las Borjas	Sanlúcar
Baza	León	S. Sebastián
Bilbao	Lérida	Santander
Bonanza	Linares	Santiago
Burgos	Logroño	Sevilla
Burriana	Lorca	Tarragona
Cabeza del	Lugo	Tarrasa
Buey	Llanes	Tolosa
Cáceres	Madrid	Tortosa
Cádiz	Málaga	Tudela
Cartagena	Manresa	Valencia
Castellón	Martorell	Valladolid
Ciudad Real	Mataró	Valls
Córdoba	Medina	Vigo
Coruña	Mérida	Villafranca
Denia	Miranda	Villanueva
Durango	Monforte	del Grao
Esplugas	Montblanch	Villanueva
Gandia	Montserrat	y Geltrú
Gerona	Motril	Villarreal
Gijón	Murcia	Vinaroz
Granada	Olot	Vitoria
Guadalajara	Orense	Zamora
Guadix	Oviedo	Zaragoza

ESTACIÓN DE BARCELONA : Aviñó, 11 y 13

SUCURSAL DE BARCELONA : Plaza Cataluña, n.º 7



PROPIEDAD Y DOMICILIO SOCIAL
DEL

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

SEGUROS DE VIDA
RENTAS VITALICIAS, ETC.

Rambla de Cataluña, n.º 18 y Cortes, n.º 603

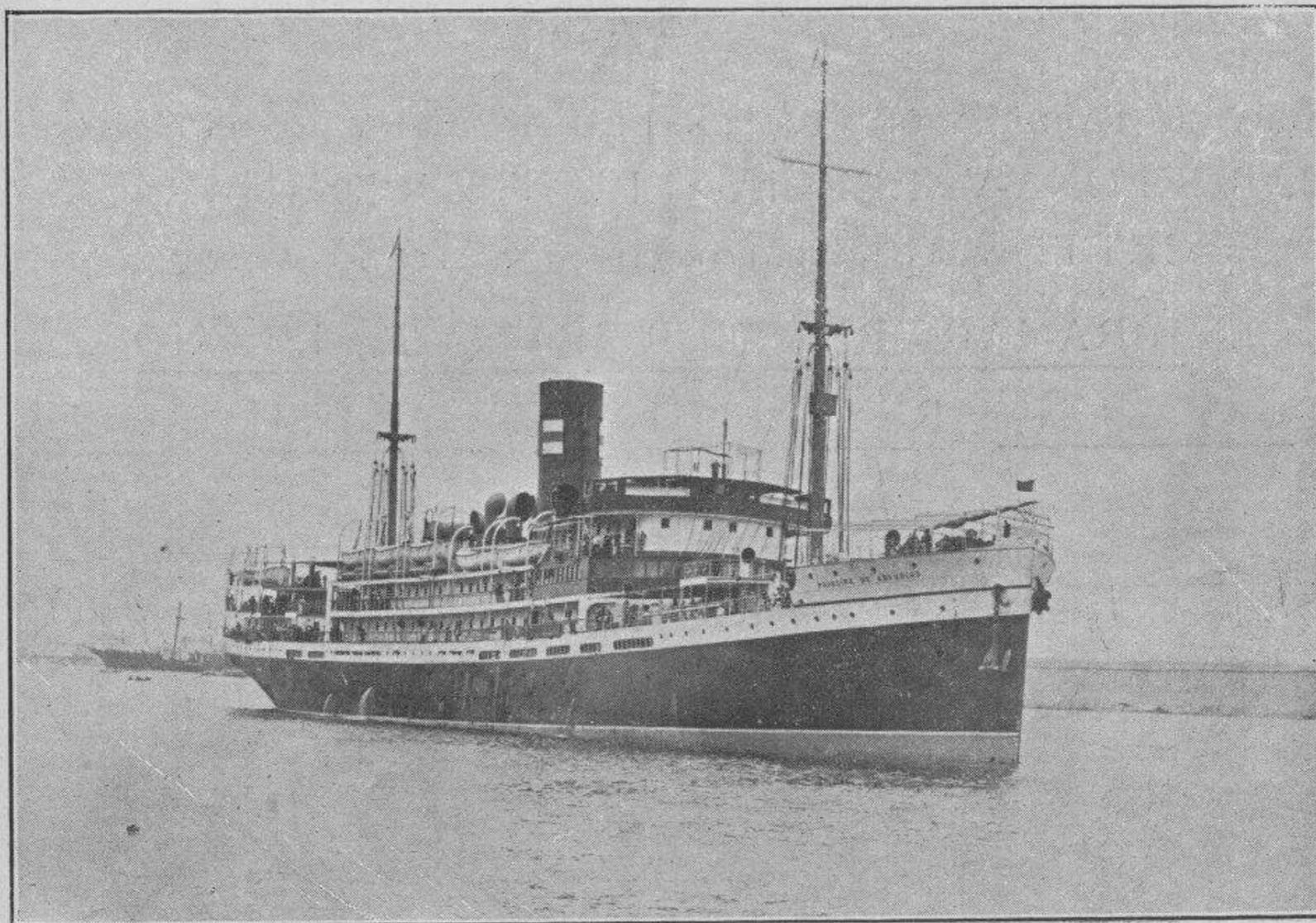
BARCELONA

(Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría General de Seguros)

El escribir rogamos mencionar el BOLETÍN

Vapores Correos Españoles de Pinillos, Izquierdo y C.^a S. EN C. DE CÁDIZ

Servicios a las Islas Canarias, de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos de América, Estados Unidos del Brasil y Repúblicas del Uruguay y Argentina



FLOTA DE LA COMPAÑIA

**Infanta Isabel - Catalina - Valbanera - Barcelona - Cádiz - Balmes - Pio IX
Conde Wifredo - Martín Sáenz - Miguel M. Pinillos**

47.075 toneladas Morson de registro total.

Todos estos vapores, que tienen la más alta clasificación del Lloyd, han sido construídos expresamente para esta Compañía, reuniendo las mayores comodidades para los señores pasajeros, a los cuales ofrece trato esmerado. Espaciosas cámaras de 1.^a y 2.^a clase instaladas sobre cubierta, igualmente que los salones, comedores y demás servicios destinados al pasaje.

Camarotes de lujo y preferencia. - Amplios departamentos para el pasaje de 3.^a clase, sirviéndose las comidas en mesas. - Asistencia médica gratuita. - Alumbrado eléctrico. Salón de música y bar. - Telégrafo Marconi.

LÍNEAS DE LAS ANTILLAS Y ESTADOS UNIDOS

Salidas fijas de Barcelona los días 5 y 20 de cada mes para Canarias, Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana, New-Orleans y Galveston, con escalas eventuales en Mayagüez, Ponce, Matanzas y Cienfuegos.

SERVICIO RÁPIDO Y DE GRAN LUJO PARA PUERTO RICO Y HABANA, por el nuevo y lujoso vapor correo de 15.000 toneladas á dos máquinas y doble hélice, provistos de telegrafía sin hilos y de todos los modernos adelantos.

INFANTA ISABEL

SERVICIO RÁPIDO Y DIRECTO PARA NEW-YORK, HABANA, NEW-ORLEANS Y GALVESTON

LÍNEA DEL BRASIL-PLATA

SERVICIO MENSUAL RÁPIDO Y DIRECTO PARA SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos.

Espaciosos departamentos de lujo y de preferencia. — Espléndidos salones comedores, de lectura, música, fumoir, hall, bars, etc., etc. — Alumbrado eléctrico. — Telégrafo Marconi.

Consignatario en Barcelona: RÓMULO BOSCH Y ALSINA, Paseo Isabel II, n.º 1, piso 1.º

PARA DETALLES PÍDASE EL MANUAL DE INFORMES ILUSTRADO

ISLEÑA MARÍTIMA

COMPañÍA MALLORQUINA DE VAPORES

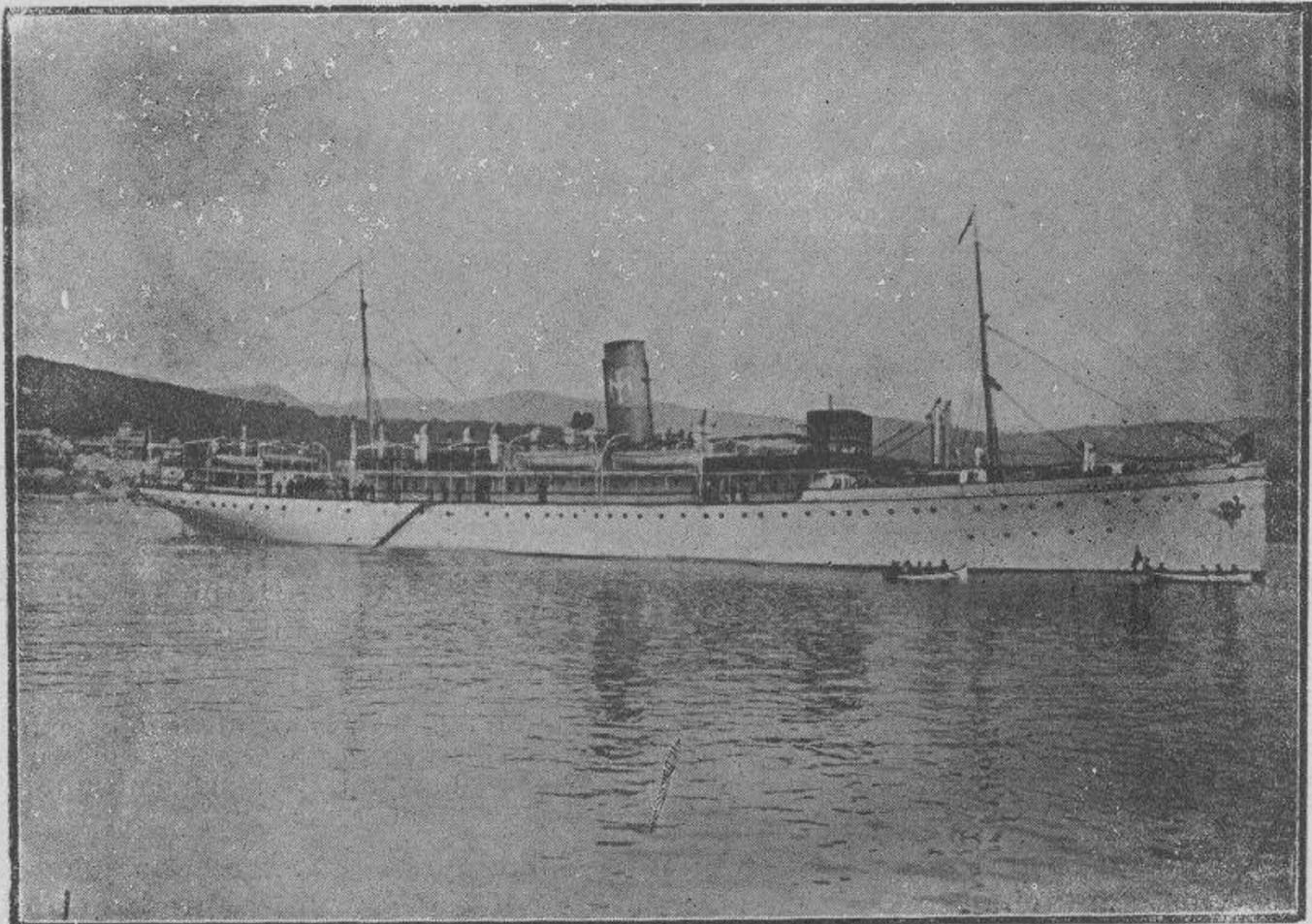


SERVICIO RÁPIDO Y DE LUJO ENTRE PALMA Y LOS PUERTOS DE
BARCELONA-VALENCIA-ALICANTE-IBIZA-MARSELLA

CETTE Y ARGEL POR LOS ACREDITADOS VAPORES

MIRAMAR BELLVER BALEAR ISLEÑO

CATALUÑA REY JAIME I REY JAIME II LULIO



Vapor «Rey Jaime I»

Espaciosas y cómodas cámaras de 1.^a y 2.^a - Camarotes de lujo. - Insuperable confort en primera clase. - Luz eléctrica. - Gabinetes especiales para señoras.



Excursiones y pasajes de recreo *à forfait* por la Isla de Mallorca, en combinación con los mejores hoteles.



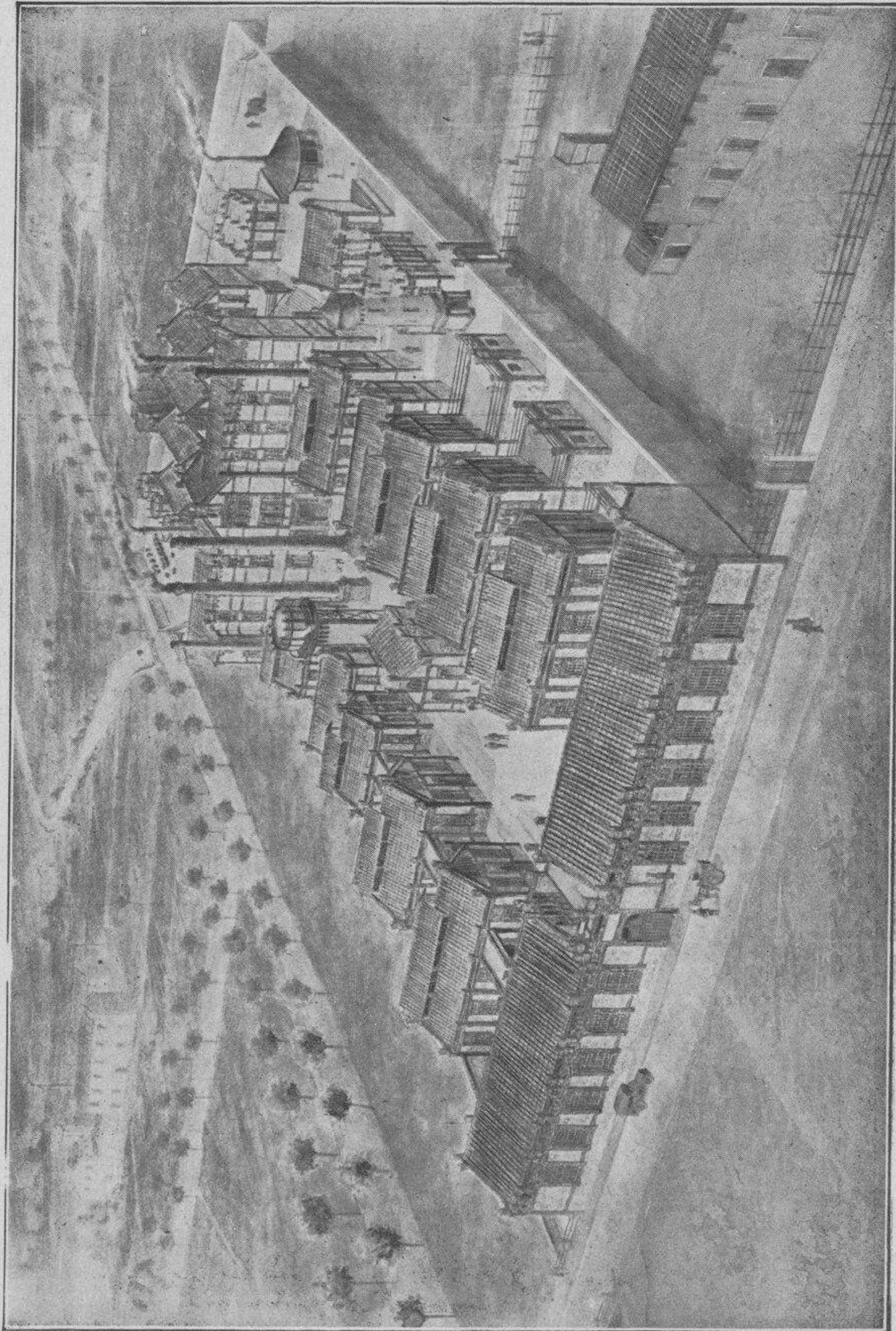
Se expenden billetes para PALMA en todas las sucursales de la casa Cook y principales Agencias de pasajes.



Para informes y despacho en Barcelona : Sucursal : Rambla Santa Mónica, 29.

JOSÉ PELLICER

FÁBRICA DE COLORES DE ANILINA Y PRODUCTOS QUÍMICOS



DESPACHO:

Mercadal, 26

(San Andrés)

Teléfono

interurbano 8207

BARCELONA



Fábrica

en San Andrés

(cerca estación M. Z. A.)



PIPERAZINA
ARTRITISMO,
REUMA,
GOTA, MAL DE PIEDRA
EL MEJOR DISOLVENTE DEL ÁCIDO ÚRICO
D.^R GRAU

Viuda de Federico Herberg

Rosellón, 194. - BARCELONA

Representante general para España, con depósito, de
A K T I E B O L A G E T L. M.



ERICCSON & Co.
STOCKHOLM (Suecia)

Constructores de lo mejor que hay
 en aparatos telefónicos.

Depósito de las afama-
 das pilas secas

HELLESENS

En écrivant veuillez vous référer au BOLETÍN

SOCIEDAD : DE ATRACCIÓN : DE FORASTEROS

(SYNDICAT D'INITIATIVE)

Patrocinada y subvencionada por el Excelen-
tísimo Ayuntamiento y la Excma. Diputación
Provincial de Barcelona

Rambla del Centro, núm. 30, bajos

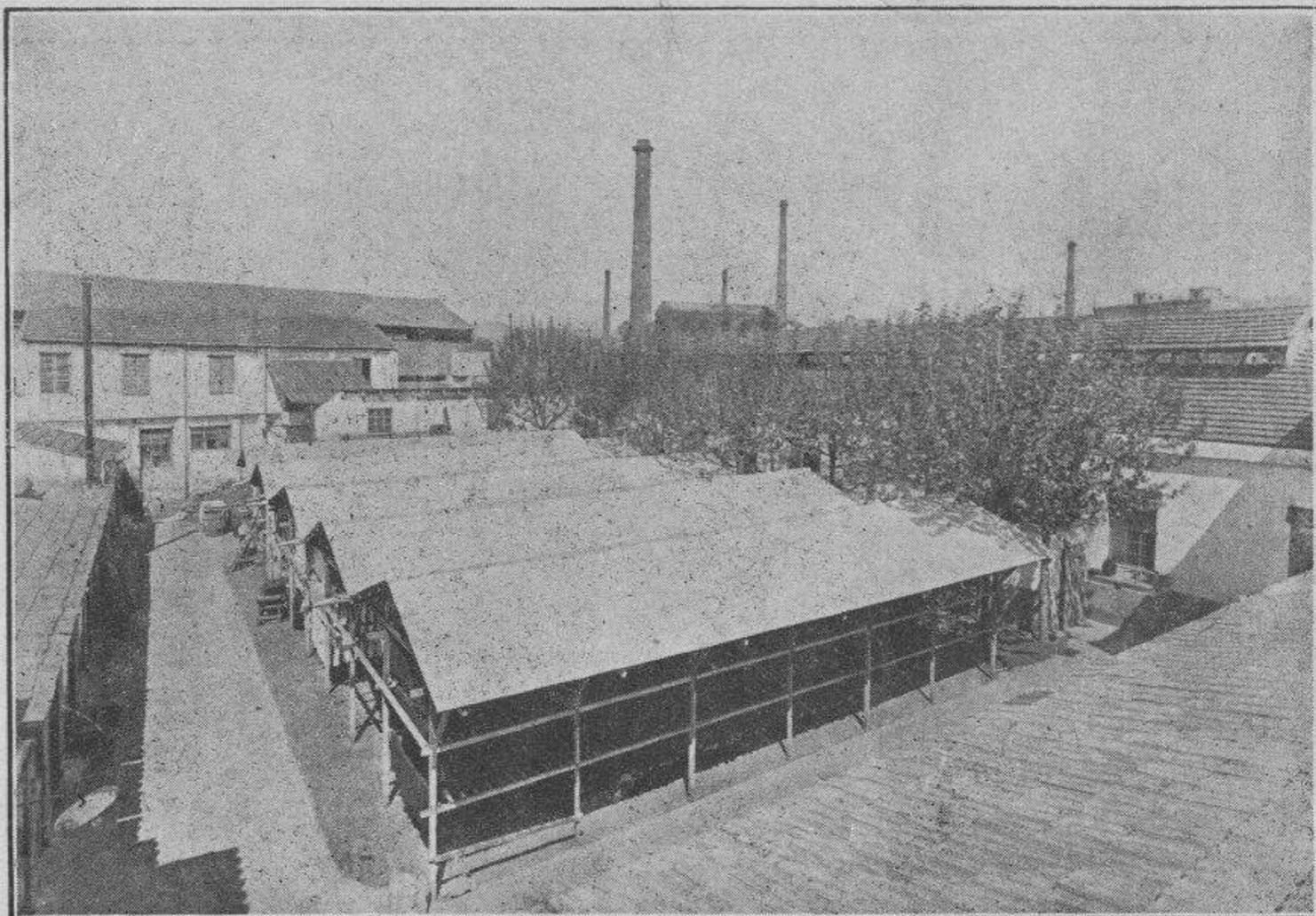
Teléfono núm. 1515

BARCELONA

Oficinas : de 9 a 1 y de 3 a 7

TODOS LOS SERVICIOS DE LA SOCIEDAD
SON COMPLETAMENTE GRATUITOS

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN



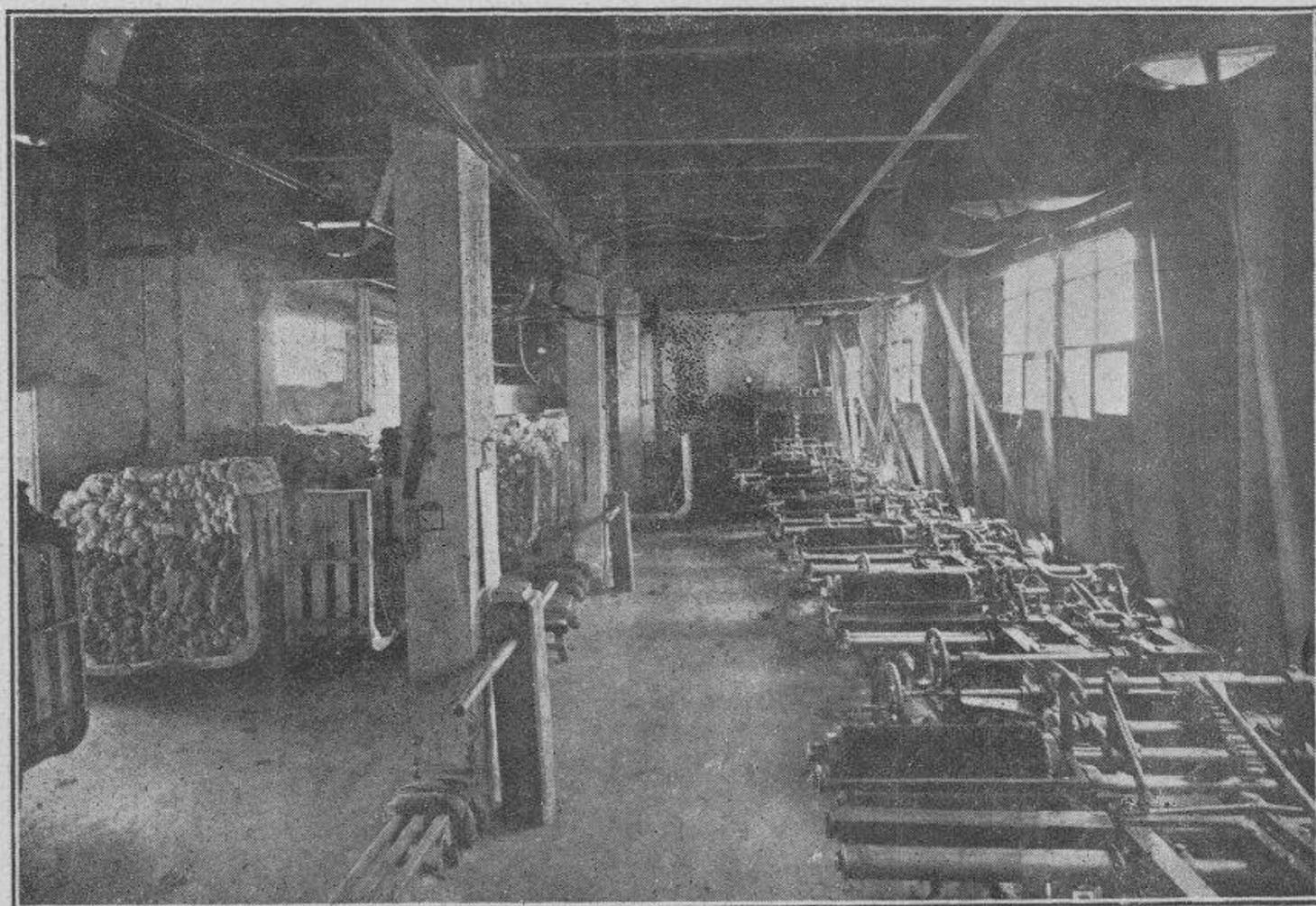
Vista general

TINTORERÍA, APRESTOS Y ESTAMPADOS DE ALGODÓN EN MADEJAS
Especialidad en Azules, Tina e Hydrón

BOHIGAS HERMANOS Y PUJOL

TELÉFONO NÚM. 8259

Calle San Juan de Malta, 126 : BARCELONA (San Martín de Provensals)



Sala de aprestos

Al escribir rogamos mencionar el BOLETÍN