

EL DESGAMISADO

Organo de la PURRIA

Redacción y Administración: Casanova, 17
No se admite á los corresponsales devolución alguna

Aparecerá todos los viernes

Trimestre fuera 1 peseta
» Portugal 1'50 »
» Extranjero 2 »
Número suelto: 5 céntimos

¡Federaleros!

Lo que dice el divino Vallés y lo que digo yo

Nosotros, cuando creímos fuerte á Lerroux, con él fuimos, y viendo que navegaba con mar llana y viento en popa, el buen Lerroux nos hallaba yo creo que hasta en la sopa. Después, listos y juiciosos, estimándole maltrecho por el combate deshecho de todos los poderosos; puesta la vista en la patria, en las actas y en la ermilla, le hicimos la zancadilla, ingratos y desleales... ¡pero somos federales!

A pesar de comprender que tan sólo el Lucifer que en todo tiempo ha acechado la acción de la Libertad, pudo haberse imaginado esa... Solidaridad, con toda desaprensión, ni perezosos ni apáticos, siguiendo los mayestáticos ejemplos que Salmerón sabiamente vino á darnos de devoción á la Soli, corrimos á bautizarnos en sus pilas bautismales... ¡pero somos federales!

Olvidando qué aquel hombre cuyo esclarecido nombre fué el de Pi y Margall, sintió siempre aversión invencible contra el clero, al cual batió con empeño irreductible, guiados del noble afán de un medro quizá supuesto, sin de lacha un solo resto, sin temor al que dirán, nos exhibimos por ahí cual histriones fresquitos del bracero cogiditos con curas y clericales... ¡pero somos federales!

Y yo le digo al payés, ese llamado Vallés (que como hijo del burdell de ralea maldecida en continuo capgirell hase pasado la vida), que los zafios carcamales, los traidores y malvados no deben de ser osados á llamarse fsderales. La serie de tales memos, estúpidos y embusteros, causantes de tantos males, desde hoy les llamaremos ¡federaleros!

PEDRO DEL BURDELL

San José en el desierto



Al desierto del olvido sin norte y sin esperanzas fueron todos á parar cual legítima morralla.

Y para colmo de penas si no floreció la vara al infeliz San José le ha florecido la... barra.

Tenéis la culpa

Y escribe *El Poble Catalá*:

«S'ha fet del Nacionalisme, separatisme; amistansament de la Solidaritat; jueia de Catalunya; feblesa del nostre humanisme; instint disolvent de la nostra concepció ciutadana de l'exércit. Lo més inofensiu ha devingut, en les plomes nacionalistes, rebelió. Y després de tant y tant cridar per l'orde social, es permesa —y nosaltres ens n'alegrem— l'exposició de les doctrines antipatriótiques y antimilitaristes en nom de l'anarquisme, y no es tolerada la nostra doctrina, que, a l'últim, no es res més que un federalisme radical.»

En esto hay verdad y mentira, pero una es la culpa de que haya ocurrido: el odio que unos imbéciles y otros criminales profesan á todo lo que no es catalán ó, mejor dicho, catalanista.

Este odio cierra sus ojos ante todo lo bueno que tiene y vive en Madrid y abre la boca para vocear á grito pelado ante

todo lo mediano y malo que existe en la capital de la nación.

Por casualidad ¿habéis leído algún elogio á un hombre ó á un hecho que con Madrid tenga relación?

¿A qué tronar, pues, almas pequeñas, de lo que sois únicos causantes?

No, no es un prejuicio vuestro separatismo, no lo es tampoco vuestro estúpido engreimiento, no lo es vuestro afán de censura y mortificación constante, no vuestro prurito de atacar cuanto lleva el marchamo español.

Os tenéis por seres superiores en inteligencia, en bondad, en aptitudes y hasta en fuerza física.

Por eso os tratan como merecéis; y lo malo es que vuestra perversidad y vuestra idiotez las pagamos todos, pues nos hacen á todos unos.

Y lo peor será que en esta ruina, por lo que laboráis sin descanso, nos veremos envueitos todos.

Si nuestros gobiernos tuvieran sentido

común y no estuviera al frente del actual uno de los vuestros, Maura, esto se arreglaría pronto: metiendo en un gran tontocomio á toda la pillería de largo pelo y de cabeza repleta de boñigos que redacta tanto papelucho como se publica desafecto á España.

Ossorio en desgracia

A Ossorio se le puede aplicar el conocido refrán: «Haz ciento y no hagas una, y como si no hubieras hecho ninguna.»

Desde que Maura le confirió este feudo gubernativo, que viene actuando de protector de los solidarios, y para corregir sus desafueros, ni ha tenido ojos, ni oídos, ni pluma para llamar la atención de la justicia.

En cambio, ellos, tan amigos de zurrar á todos los gobernadores, han elogiado á éste.

Pero un día Ossorio, por ser una chis-

pita imparcial, recoge la denuncia de *El Progreso* sobre la casa mamarracho hecha por Catafalco, el de la flauta, y desaparecen los bombos, y Ossorio sale en pinturas ridículas, y llueven sobre él censuras y tomaduras de pelo.

El soez ¡Cu-Cut! le dedica su último número y tiene el cinismo de declarar el por qué de sus iras, que resultan tanto más crueles cuanto que expone las simpatías que antes tenía por él, ganadas por motivos como éstos:

«Ha demostrat tenir tacte, bon sentit y bona fe, y fins ab lo de les bombes ha sigut bastant sincer.»

Lo cual quiere decir que ha demostrado tacto solidario, sentido catalanista, buena fe maurista, y que en lo de las bombas ha sido tan sincero, que si Rull no se descubre, aún le estaría dando dinero; pero por una vez ha dejado de tener tacto, buen sentido y buena fe, haciendo caso á *El Progreso*, y esto no merece perdón.

—¡Qué ruin es esta gente!—exclamará Ossorio;—pagarme así tanto buen servicio ¡a mí! que he sido para ellos un padre.

El doctor Bronca

La populosa y opulenta ciudad de Barcúlez era un emporio de alegría y bienestar en la época en que á ella llegaron á sentar sus reales, en calidad de buhoneros de libros, los consortes Lepe y la Bargossi, progenitores de nuestro biografiado.

Nacido entre libros, natural era que este pez híbrido, mezcla de cacereño y de italiana, *tirase* para las letras, y su padre le metió á bachiller, previos los cursos correspondientes. Una vez licenciado nuestro tipo, en plena indigestión de textos, le dió por la Medicina, y convertido ya en curandero, abrió clínica traumatológica, lo que le valió también el apodo de Dr. Traumán ó Truchimán.

Desde aquel día acabó la paz y la alegría en Barcúlez; como por arte de conjuro del audaz galeno, aparecieron todas las pestes, incluso la *bubonitis*, por derivación transmosformoma del gran bubón que un su hermano ostentaba en el elefantino cogote. En vista de estas desgracias, y para enmendar la plana, como un mal menor, le aconsejaron que se disfrazase de republicano al aproximarse las elecciones concejiles, y en su club del *carrer d'en Guardis* hizo su debut, siendo designado y elegido.

Agarrado á una vara autoritaria fué el terror de carreteros y de guardias; pan decomisado, ¡á las monjas con él (*aixó fá republicá*)! Su manía, los kioscos, los pianos, los tranvías, los coches, los carros, la guardia, el Laboratorio del Parque de Barcúlez, y sobre todo, el Hospital de traumáticos, su sueño dorado, para ser allí el amo y acabar en él con los obreros, con los malditos obreros; para obtenerlo, hizo que su *quefe*, el bravo Larruch, hablase y escribiese á cuantos podían influir en la inclusión en presupuesto; como no lo alcanzara, y le saliera al paso un Clínico, se volvió el *tio* hidrófobo.

Para quitárselo de encima, le envió la Comisión respectiva á Helvecia, á desbarrar en un Congreso, broma que le costó á la ciudad de Barcúlez 1.500 pesetas y el coste de una Memoria en que consignó el sabio (!) autor de «Barcúlez, puerca» que las vacas daban leche, del que salía un excelente queso, que las

moscas volaban y que las mujeres parían por la vía natural.

De regreso se hizo morfínómano y epícuero.

Por tal tiempo le cayó al país un emplasto en forma de Guillaridad, y se hizo *Solideoguillario*, ladrando y mordiendo todos los días como un ídem.

A todo esto, los enfermos muriéndose á centenares; hubo que aumentar las casas de socorro y ensanchar las necrópolis de Barcúlez.

Los pocos clientes que acudían á su consulta, le temían más que al Strómboli y que al Pernaes.

Confundiendo el Dr. Bronca los términos, las cosas y los valores, un día, sintiéndose gobernador, armó un escándalo en un tranvía; fué á la cárcel y le costó disgusto y dinero; pero le pusieron en libertad gracias á su cara de perro de aguas y al pánico que imponían su nombre y sus recetas.

Estas eran tremendas: recientemente llegó una á la farmacia, de que es comendatario este Dr. Besúguez, que decía:

«Desp. Agua de fregar, 3.500 g.
Extracto de Ruibarbo, 28 dic-
támenes.

Jarabe de Extremadura, sobre
la mesa.

2.500 pts. tranvías.

¡Esos pianos, esos automóviles,
esos... Ese pepinilla...!»

El farmacéutico mandó la receta al Ayuntamiento para que la desglosasen y llevasen á cada expediente lo suyo.

En todas las comisiones metió el *cuezo* este vividor, cien veces silbado, y al que no basta la protección de la fuerza armada.

La ciudad en masa está esperando que cese esta calamidad pública, á ver si se restablecen la salud, la alegría y la paz; es dudoso, hasta que muera y lo esquilen y entierren, porque lo están esperando sus excorreligionarios (?), á quienes estafó el voto, para regalarle una peluca y una cama en el hospital traumático de su invención para víctimas del trabajo. Compañero á quien asiste, ¡ó la bolsa ó la vida!

¡Todo lo bastardea;

Y en Barcúlez volverá á ser emporio de salud, alegría y belleza, desaparecida la causa; muerto el perro, acabará la rabia.

SINA PISMO

En cap, cap, cap

Llegit en el mitin de Bañolas pel company Divi.

Aquets especuladors de la llana de clatells qu' als homes creuen anyells dels quins volen ser pastors, ¡be se n' han pensat de coses y d' intrínquilis estranys y de ressorts y paranys y d' ideas assombrosas desde qu' el mon es el mon y els cuchs 's menjen als cuchs, desde qu' els burros son ruchs y ruchs tots els ases son!
¡Be n' han ideat, redeu, de plans en son pensament per anar tenint la gent proletaria sota al peu!
¡Be l' han premsat y malmés y expremut el seu magi per deturá en son camí al deslliurador Progrés!

Pro en cap cap hoguera entrat, ho repeteivo, en cap cap, qu' en duessin una á n' el pap com la Solidaritat.

¡Mireus companys de Banyolas que sorti ab aquestas tretas 'n val y val de pesetas... y si 's vol mes clar, d' endolas!

Ab l' esfors del gran Lerroux desde que vingué an'quets llochs, (home que no está per brochs y que no ho sol fer gens fluix), el poble va despertar de son ensimismament y de sobte, diligent, va posarse á caminar...

La nyonya 's torná energia; la son, vivó y diligencia; la calma 's torná impaciencia; l' abatiment, alegría...

Tot va reviere un instant ple de joya y esperansa y el sol de la deslliuransa ja exía boy flamejant.
¡Quin moment aquell, minyons, en que á despit dels cacichs (que ho solen ser tots els richs) vam guanyar las eleccions!

¡Quins alegróis hi havia á n' els nostres llochs socials! Y... ¡quin rosegar caixals en mes d' una sagristía!

¡Quins plans y quins calendaris, ignoscents, feyem mil voltas! ¡Quin entonar las absoltas els fabricants de rosaris!

Per ma part, veyent pels nostres candidats, un triomf cert, vaig fer un sopar tan complert, que fins vaig menjarhi postres...

Poch va durar l' optimisme. No peguent vence en la lluita, l' enemich, á correuita va acudí al maquiavelisme... Y ab ajuda dels bandarras qu' enlairarem com fumera van inventar la ratera dita de las quatre barras; estro d' ingeniositats burdas, antigas y tontas pels que á la terra dels comptas porten els clatells pelats.

De tots modos, apesar d' endiabladas argucias y de traidoras astucias y quan pugan inventar, sigan els patrioters corns, siga fent ídols de fanch, siga posant l' entrebanch de dádivas y soborns, el poble, aquell poble bó, noble, sofert y lleal, conseqüent en l' ideal suprem de revolució, camina, va fent camí, seré, pausat, desenvólt, y no tardará pas molt en arriba á ne la fi...

Y ab aquell poble sencer hi van molts ampordanenchs; hi son també 's banyolencs qu' avuy honren l' Ameller, aquell conseqüent y pulcre patrici, qu' els llops fanátichs, are honrats pels... *magestátichs*, li varen obri 'l sepulcre.

¡Pobre Ameller! Si tornava un moment del altre mon, y veyá qu' en Salmerón ab sos brassos s' enllassava ab els amichs d' en Savalls, se creuria estar tarumba, entornantsen á la tumba boy plorant á devassalls.

La seva inmortal memoria á tots ha d' encoratjarnos y més que may, agruparnos per continuar la Historia

que va comensá á trassar ab lletras de sanch sagradas, el qu' en eixas encontradas avuy hem vingut á honrar.

A. CID. FÉNICH.

Todo por San José

Al tener noticia *La Puerca* del procesamiento del gran *golfo* San José, y de que le piden 2.000 pesetas de fianza para gozar de libertad mientras dure la causa, inició acto continuo y con el desprendimiento propio de todo buen solidario, la suscripción para recoger en seguida las 2.000 del ala.

He aquí los donantes hasta ahora:

	Ptas.	Cts.
Eusebio Bilbao	0	30
Emilio Veleta y Caín	0	35
López Cogote	0	20
Dr. López Lacteo	0	10
Cleveland ó Parlatano desde una cárcel extranjera	0	20
Dos monjas hermanas del Papa, de la Desvergüenza	0	10
El conde Güell I.	0	95
Marqués de los Rosquillas	1	
El mártir de Hostafranch	0	69
Julio Ausellets	0	25
Rull y Compañía	0	35
Urales (a) Acrata	0	05
El Papa de la Sinvergüenza y de las monjas	0	15
Los empleados de <i>La Puerca</i>	0	80
El Pagés del Poble	0	20
El Divino Vallés	0	50
Cuatro sardanistas	0	05
El Diputado <i>Adoquin</i>	0	75
Bebé Salvatella	0	15
Tres melenudos	0	10
Prat de Arriba y de Abajo	0	40
Catafalco y su flauta	0	45
Un mozo Musitu	0	60
D. Nicolás Salomón	0	70

TOTAL 9 39

Sigue abierta la suscripción tanto en *La Puerca* como en *La Campana de Gracia* y *La Esquilla*.

Visto el primer resultado, han remitido al consabido *golfo* el siguiente telegrama:

«San José: ingresé cárcel, no se arronse. Recojemos fondos para libertarle en seguida. No haré como con los de Consuegra.—E. Bilbao.»

Pero al recordar el *pillin* de San José el resultado que dió entre esta misma gente la suscripción para el homenaje á Bastardas (recogieron 76 pesetas) no se ha fiado, y teniendo presente lo dicho por Pío Baroja de si los catalanistas son judíos, ha pedido que se le depositen las 2.000 del ala, en el Banco de España.

—¡Qué amigos tienes Benito!—exclamó D. Sebío cuando lo supo.

BENICIO

En honor del Sr. Vinaixa

Nuestro entrañable amigo Sr. Vinaixa recibió últimamente en Valencia pruebas inequívocas del cariño que le profesan aquellos valientes republicanos, junto á los cuales ha luchado durante varios años por la república y la libertad de conciencia.

No reseñamos el acto del banquete en honor del Sr. Vinaixa, por haberlo hecho ya diarios tan prestigiosos como *El Progreso* y *El Pueblo*, de Valencia, dándole toda la importancia que tuvo para el festejado y toda la trascendencia que tendrá seguramente para el republicanismo valenciano.

Sólo ratificaremos que el nombre de

Alejandro Lerroux fué aclamado repetidas veces y que la afirmación francamente antisolidaria surgió espontánea y entusiasta de todos los corazones republicanos.

El diputado á Cortes por Ruzafa-Sueca, D. Adolfo Beltrán, prestigioso é incansable luchador que durante algunos años fué compañero en el Municipio de Valencia del Sr. Vinaixa, se declaró bajo la jefatura del Sr. Lerroux, cuya actitud política se halla dispuesto á defender en las Cortes.

La Solidaridad no aparece en Valencia por parte alguna; fué dispersada á tiros de la estación á la llegada de los exploradores catalanistas, que volvieron de aquella ciudad contritos y amedrentados y que no dejaron embarcar á los que pensaban ir también.

En Valencia sólo existe curiosidad por saber dónde ha ido á parar la corona de 4.000 kilos de hierro, que se iba á colocar á D. Jaime el Conquistador

Tampoco ignoran allí que los honrados expedicionarios en proyecto aún no han pagado los gastos que para acondicionar al *Brasileño*, que los había de conducir, hicieron los armadores de dicho barco.

A costa de esto se han hecho muchas y dulces bromitas.

Y como final, sólo haremos notar que el banquete de Valencia ha sido la respuesta que aquellos republicanos dan á los papeles solidarios, que en varias ocasiones han propalado la insidiosa versión de que el Sr. Vinaixa fué expulsado de Valencia.

Conste que todo un partido abona la conducta, y la elogia, que mientras estuvo en Valencia observó el Sr. Vinaixa, cuyo recuerdo sirve aún de estímulo para la mayoría y de censura para algunos que en el Municipio y en el partido valenciano figuran y dirigen la marcha política.

El tiempo, amigo de la verdad, ha hecho la justicia debida á quien sacrificó su libertad, expuso su vida y empleó todas sus energías en la defensa y enaltecimiento de los ideales republicanos y de progreso en todos los órdenes.

Un abrazo al noble republicano festejado.

Con decir que es una porquería...

Un día Mariano de Cavia, otro día Pío Baroja, otro Julio Burell, otro Francisco Grandmontagne, é infinidad de publicistas ilustres, tanto de España como del extranjero, se devanan los sesos buscando argumentos justificadores del fenómeno solidario, no encontrándolos; por tensión que pongan en el funcionamiento maravilloso de sus perfeccionadas células cerebrales, sacando todos la consecuencia única de que la Solidaridad es la sinvergüenza política mayor que se ha conocido desde Adán á nuestros días.

Nosotros, á pesar de estar en posesión de un espíritu mediocre y ateniéndonos sólo á los dictados de la lógica y del sentido común, puestos al habla con la almohada, decimos:

Si los obispos y curas y frailes y jesuitas y clericales y burgueses y nobles del *terrer* y políticos tráfugos y monárquicos de la derecha y, en fin, todos los opresores, explotadores, traidores, chupópteros, vividores, canallas, embusteros, falsos, etc., etc., son solidarios, ergo la Solidaridad es una porquería.

Esto es más claro que el agua, y en mi concepto, sin tener por masa encefálica un par de onzas de algodón en rama, á cualquiera se le ocurre.

FILASIS

Los eterns cara-girats

No comprench perque s'estranyen los verdaders radicals, d'aquesta colla de *tifas* que l'esquena 'ns han girat, y encara tenen la barra de dirse republicans.

Acás 'ls possibilistes que acadillá en Castelar, ¿no han sigut sempre 'ls mateixos? ¿Han sigut are ni may conseqüents, aquets *pastilis*? ¿No han sigut sempre uns farsants y uns traidors á la República?

Acás no han sempre enganyat al exércit proletari, que 'ls seguía com babaus seduïts per llur llenguatje de tendencias radicals, que ¡hipócrites! propagarem sols en intent de assaciar set de representació, y efectes particulars?

No han sigut sempre aytals *nyebits* mes *republicans tarats*, que, igual que las canyes verdes brandejan per totas parts, al impuls del vent que bufa?

Acás no ens han demostrat ab tota clarividencia que á aquets *tifas*, tant 'ls fá portá 'l *bonet* com 'l frigi perque tot los hi escau?

Ab la frescura que's tilden de ser *anti-clericals*, las *benediccions* assepten que 'ls hi envía 'l pare Sant; que propagan en 'l mitin la *revolució social*, com van á un confessorari á confessá 'ls seus pecats.

Tan prompte son demagochs, incendiariis hasta allá; com s'abrassen ab 'ls frares ab bisbes y capellans.

Els Junoys y 'ls Corominas lo mateix que'l Ruch nefast, son 'ls mateixos de sempre; tothom que 'ls coneix ja ho sap.

Dins 'l camp de la política som *tenorios casulans*, y als trenta anys han corregut ¡tota l'escala social!

Per xó dich que d'aquets *tifas* ningú se deu estranyar, puig son lo que han sigut sempre: ¡los eterns cara-girats!

BONAPASTA

El trapezio patriótico

Sant Patró de Catalunya, torneumos... la esclavitut

El cuadro simbólico, que para baldón del sentimiento patrio ostenta una suntuosa morada de la Granvía diagonal, no se ha estimado subversivo por el celoso juzgado correspondiente.

No nos duele este criterio, á decir verdad, porque sentimos siempre y deploramos el empapelamiento de nadie.

Con sacar á relucir las manifestaciones vergonzantes del separatismo catalanero, cumplimos un sagrado deber y no aspiramos á otra consecuencia que á la de dejar patentizados nuestro amor y nuestro respeto á la Patria española.

Por lo demás, síganse encomendando los separatistas á *Sant Jordi* para la consecución de su *llibertat*, que significa la esclavitud del pueblo explotado, pues mediante el santo de la *arunya* y un par de cataplasmas en el ombligo de Suñol ó en el *clatell* de López, lograrán detener

la marcha siempre ascendente del progreso y la libertad.

Y de *planchas* como la que Roca y Ruch comenta en su *Campana esquerdada* y sin badajo, seguiremos haciendo muchas, pues tenemos buenos biceps y un excelente trapezio patriótico, cuyas cuerdas pueden servir al propio tiempo para colgar traidores, y cuyo palo está de perilla para medirles las costillas á todos los Rocas y Ruchs habidos y por haber.

BERNARDO AMBROSIO

Cría de raza

Parece mentira que á los catalanistas, tan fecundos en ideas patrióticas, no se les haya ocurrido la que vamos á exponer por si les conviene.

Se trata de una idea madre, y conste que no cobraremos derecho alguno por la originalidad; la declaramos de usufructo común á *sease* nacionalista.

Se trata de fundar un depósito de cría y remonta de raza catalanista, imitando los de ganado caballar y mular que existen para servicio del ejército.

De esta suerte se obtendrá una raza pura y limpia de toda sangre forastera.

Crúzense, por ejemplo, un Puig y Cadafalch con un Prat de la Riva, y se conseguirán potros separatistas de primera.

Entrónquense un Cambó y un Junoy, y se lograrán potrancos jesuitico-mauristas superiores.

Júntense un Corominas y un Marial, y se obtendrán mulos excelentes.

Ayúntense un Hurtado y un Diego Ruiz, y darán burros sabios.

Y con los Pou y Payés, los Gori, los Costa y demás plumíferos solidarios, se podrán obtener caballos de silla para montar gente pacífica.

¿Qué tal?

¿Hace ó no hace?

¿Y mister Confitura...?

Esto es lo que nos preguntamos cuantos por fas ó por nefas tenemos que preocuparnos de *ingleses*.

El misterio del silencio envuelve la figura no mal contorneada del clerical soplón.

Xenius de la *Veu*, que lo sabe todo menos que es una caballería, no nos lo ha glosado aún; Pous y Pagés, *tot passant*, no *passa* nunca por la calle de San Honorato; el *Ramblista*, latoso y cursi, no le *diquela* jamás por las ramblas; Roca y Ruch, ó el defensor de los *obres ros...* parroquiales; Danyans, el *quisu* de los ligueros; *Periquin*, el seductor de coristas feas y en cinta; Cornet el ¡ay! antes estrecho; *Mossen Pere* el de los delantales á cuadros... disolventes y tantos otros personajes que por su condición de solidarios netos... ó brutos, podrían bombar al *detective*, no dejan que asome la punta de la oreja, ni otra punta cualquiera, por entre la grieta de sus elucubraciones.

En fin, señores; los barceloneses, que somos los paganos de ese confitura, estamos de *confitura*, como en el día que arribó á destino... fatal.

En esta incertidumbre, no es extraño que la maledicencia y la insidia tomen vuelos; suponiendo muchos al inglés enteramente ocupado atareado y enfrascado en comerse la sopa boba.

Hay, sin embargo, gente confiada que le atribuyen servicios valiosos, como el de la detención de alguna meretriz, la denuncia de algún tirón de oreja de Jorge (que ahora menudean) ó las *ensopegadas* de *La Tramontana* y de *Tierra y Libertad*.

De todos modos, y á fin de acallar la curiosidad pública, fuera conveniente que el *detective* diera señales de vida... allá, en las orillas del Támesis.

L. GANTE

Ruindades elocuentes

Publica *Metrala* una lista, inventada seguramente, de las composiciones recibidas para el concurso de su almanaque, y aprovecha la ocasión para soltar sus odios á diestro y siniestro, y despachándose á su gusto injuriando á los catalanes no catalanistas, á los castellanos, á Madrid y á España.

He aquí algunos títulos y lemas, por no copiarlos todos, pues nos causa asco tanta cobardía y ruindad tan clara.

41 No hablen en catalán; lema: Animales.—47 ¡Guerra á la cursilería!; lema: A una castellana filla de la Barceloneta que viu al Passeig de Gracia (¡siempre tan villanos y actuando de maricas!).—50 Vetllada á Moncada; lema: Hablemos en castellanu (si, ridiculicemos lo que aborrecemos).—51 ¡Separatistas!; lema: Sabandijas (tenéis miedo á la verdad).—57 Si que ho som; lema: Y ben net (estamos enterados de que lo sois, gallinas).—58 Las niñas de Pérez; lema: Panxa prima (si en vez de Pérez fueran de Bufarull, el lema sería Panxa plena).—60 El santo de la niña; lema: Aribau, 69, 4.º 2.ª (el número y señas que se adjudican á la casa da á entender la injuria que se tiene ánimo de inferir á esta niña, que no es noya).

60 Oye, hermosa, ¿te gusta mi ceceo?; lema: ¡Arri allá! (esto quiere decir que un castellano se dirige á una catalana y ésta le contesta despreciativamente; ¡más claro igual!).—74 El heroe; lema: No t'emboliquis, Gutiérrez (¡Adiós, Anibales!).—76 La Puerta del Sol; lema: Del empeño als toros (así, duro contra Madrid).—77 Mata Guerrita; lema: ¡Viva España! (no olvidéis de molestar á la patria).—78 La lluita del previndre; lema: Fora tiran (fora embusteros y ruines, y basta de cobardías, porque sentimos asco.)

¡Y pensar que esta gentuza miserable anda suelta y que aun hay necios que creen que hinchamos el perro del separatismo!

Nuestro almanaque

Siguen los trabajos para dar á luz nuestro inmortal almanaque.

Será cosa de que emigren algunos personajes solidarios al verse pintados al natural.

Hará reir y llorar, todo en una pieza, pues nos proponemos que nadie le gane á gracioso ni á mal intencionado.

Los corresponsales se servirán ir haciendo el pedido, á fin de que ajustemos la tirada.

Aunque valdrá mucho costará poco, porque los descamisados somos gente de tan buen humor como escaso dinero.

Camino de la guerra civil

De chauvinismo castellano califica *El Poble* á los escritores que desde Madrid están contestando á los ataques que á diario les dirigen en Barcelona los catalanistas.

Y no es menuda la rociada que, respondiendo á esta contienda les lanza este papel, ferozmente cómico.

Por de pronto declara que Dicenta le merece desprecio y que para Benavente sólo tiene indiferencia; que Cataluña se halla en los días líricos (¿será por lo que tocan el violón sus vates *nacionalistas*?), en los días heroicos de su renacimiento (querrá decir de su retroceso, porque para inspirarse y hacer coraje no tienen para nada en cuenta el porvenir y viven en plena Edad Media), y proclama novelista, aprovechando la ocasión, á Pous y

Pagés, y autor dramático de cartel á un tal Ferrer.

Y exclama *El Poble* con desdén: «¡El teatro castellano! Nosotros no conocemos nada más pobre, más vacío, menos humano!»

Lo raro sería que digeran lo contrario ó algo halagador, tratándose de nuestro teatro nacional.

Si no causara asco daría tristeza el leer estas cosas, reveladoras de un odio tan perturbador como inmerecido.

El chauvinismo, como todo lo contrario á la libertad y casado con la reacción, es patrimonio de estos perversos, que se han empeñado en levantar fronteras entre los hijos de una misma patria y que acabarán por conseguirlo.

Por de pronto vivimos moralmente en plena guerra civil; el exclusivismo egoísta é injurioso de estas gentes, su profunda aversión y ceguera para todo lo bueno, sano y noble que existe más allá del Ebro, y en la Cataluña que no cree en ellos y su constante afán de poner de relieve lo que más que patrimonio de Castilla es defecto de modo de ser, de educación y de costumbres de todo un pueblo, está alterando de tal suerte la paz de los espíritus que no está lejano el día en que se esteriores un divorcio que será manantial fecundo de sinsabores y ruinas.

Digérase que una ráfaga de locura oscurece los cerebros, nubla las almas y empuja los cuerpos para la lucha fratricida.

Precisa poner coto á este mal contagioso; hace falta establecer un cordón sanitario que aisle á estos escribidores, á estos voceadores, á estos seres dañinos para la salud pública que están creando castas en el seno de una nación que unió la historia, que juntó la sangre, que marcó la naturaleza.

¡Cuán grande será ante las generaciones venideras la responsabilidad contraída por Salmerón, que fundó la Solidaridad, y por Maura, que la fomentó y le dió estado!

Porque á la Solidaridad se deberá que la llama separatista haya adquirido caracteres de fuego devorador y difícil de arrollar.

VERITAS

¡Ja, ja! No puedo

Aunque se, y lo se dé fijo, que Rusiñol pudo hablar, y que en el Congreso dijo lo que dijo y se desdijo... nada, no puedo llorar.

Aunque tengo por seguro y de buena cepa sé, que el inútil de D. Suro va de un apuro á otro apuro... nada, que no lloraré.

Aunque conozco de veras lo que le pasa á Cambó, esto es, que no hay carteras, porque el olmo no da peras... nada, que no lloro yo.

Aunque, si no digo mal, hace muy poco leí que el bombero Marial hizo un discurso... brutal... ¿quién me hace llorar á mí?

Aunque el fósil Don Odón va ya de mal en peor, está... bueno, Salmerón, y no hay timo... en Den Florón... pues, no lloro, no, señor.

Así, á vencerme voy de que no he de conseguir más que el... necio de Junoy, diciendo á Maura: «Aquí estoy», me haga sólo... de reír.

PEPE SILES.

Una espada... y no la de Bernardo



A la espada de hombro y reclamos en mítins y elecciones no presentan la cara, pero en cambio presentan los... tacones.

“Los Descamisados”

Estando ya al terminar el proyecto de estatutos por los que ha de regirse la agrupación republicana radical de este nombre, uno de estos días se convocará á la grey descamisada para proceder á la lectura de aquéllos y su consiguiente aprobación.

La convocatoria irá publicada en *El Progreso* (que es el *pare padás* de todos los que no tenemos perras) y en la sección titulada «Acción republicana».

Los Estatutos en cuestión, como se verá y reconocerá, son una obra de arte, quedando en ellos absolutamente previsto todo; tanto en la parte política, como en la impolítica, como en la administrativa... de *castanyas*, como en la artístico-culinaria, como en la de *régimen interior*, sobre todo, la de *régimen interior*; porque ya es sabido que los descamisados, podremos llevar la camisa puerca y remendada, pero somos finos de epidermis,

refractarios al engrut sardanero-melenut,

y con tantísima higiene en el envoltorio de nuestras *mascles* personitas, que nos trasciende al interior, conservándonos también el alma limpia como una patena...

La Comisión: A. Cid. Fénich, Salomón, Pimiento, Cicerón, Petrarca, Ciutti, Murillo, Séneca, Napoleón, Fals, Dimóni, Alegrías, Tiberi, Jacobino y Mascle.

Rotos y descosidos

Toda la semana se la han pasado *La Veu* y *El Poble* echándose de encima dos pulgas llegadas de Madrid: un artículo de Pío Baroja llamando judíos á los catalanistas y otro de un fraile apellidado Font calificando de locos á los de Santiago de Chile que metieron la pata con motivo de lo de la bandera catalana.

Y da gusto ver lo burros y lo cobardes que son estos diáricos catalanistas.

Ni saben sacudirse el sambenito, ni aciertan á defender sus bajas ideas.

Tendremos que darles unas ayudas á ver si sacan de la tripa lo que no puede salirles de la cabeza.

Lo de D. Pío está contestado con esta frase:

—¡Hombre, no seas guasón!

Y lo del fraile Font con esta otra:

—¡Lástima que quien tan bien piensa resulte fraile!

Porque lo primero es una pura broma, y lo segundo es una severa y merecida lección.

Ya veis, brutos, qué pronto se contestan estas cosas.

Mal les sale la cuenta á los calumniadores de Lerroix.

Les fallaron lo de los dineros de América y les acaban de fallar á su San José.

¿Hay alguien por ahí que quiera inventar alguna otra infamia contra don Alejandro?

Si lo hay, que procure ponerse en condiciones de que no lo fallen.

Cosa difícil tratándose de solidarios.

El Correo Catalán, dando cuenta de una fiesta, dice «que empezó por la marcha de D. Carlos, ejecutada á piano».

Para esta marcha la ejecución á puntapiés estaría más en carácter y sería más racional.

Bien es cierto que lo racional no resulta carlista.

Manuel Bueno termina un artículo en *El Mundo* con la plegaria siguiente:

«Por mi parte, me contento con dirigir todas las mañanas al cielo esta oración: ¡Señor! Librame de vivir en casa construida por el Sr. Puig y Cadafalch; de pasar por un puente, obra del Sr. Maciá; de vestir los paños del Sr. Rahola; de escribir en el periódico del Sr. Corominas; de oír á Ventosa; de tratar con Bertrán y Musitu; de beber los vinos de Nogués... Y librame, Señor, también, de la ironía de Carner, este inesperado ateniense de la Rambla del Centro.»

No gustamos de oraciones, pero al fin más provecho sacará la gente de bien y de sentido común de la que hace Bueno que de las que se dirigen á San Roque ó á San Blas, pues con aquélla, si la sigue en la tierra, se pondrá á cubierto de algunos males, y con éstas no le harán maldito caso en el cielo, que, como dijo el poeta, ni es cielo, ni es azul.

Por lo demás, es una buena plegaria contra la epidemia catalanista.

Esta noche se estrena *La patria chica* de los hermanos Quintero

La obra no es del agrado de los separatistas y quieren patearla, habiendo hecho todos los periódicos solidarios trabajos en este sentido con la mala baba que les es peculiar.

No sé por qué sospechamos que hay *Patria chica* para rato, porque nada de particular tendría que la patria grande la impusiera.

Sería gracioso que resulte esquilado algún melenudo en esta contienda de patrias en un país donde sólo debe haber una, mal que les pese á varios pilletes.

D. Floro ha preguntado tontamente al gobierno cuándo piensa retirar la ley de jurisdicciones.

La preguntita se las traía tratándose de D. Floro.

El hombre quería derribar á Maura. Pero le perdonó la vida sin duda porque sus chatas narices olieron palos y *gofetás* y lo dejó para otra ocasión.

Y es que el hombre se diría:

—Por ahora no tengo las costillas preparadas para la paliza quinta. Bastante tengo con cuatro, y no es cosa de buscar lo que me daban sin buscarlo.

Leemos en *Metralla* la noticia de que ha dejado de formar parte de la redacción del citado papel D. Aristides Danyans.

Este cese no va acompañado de ninguna fórmula de cariño ni de cortesía.

Resulta, pues, que á Danyans lo han echado á la calle ni más ni menos que si fuera un lacayo, olvidando que hace poco fué el paladín en el teatro Condal nada menos que de todo el nacionalismo catalanero, frente al Sr. Villalobos, nuestro querido amigo, y que le prodigaron toda suerte de elogios, proclamándole, porque sí, vencedor en aquella controversia.

Aunque sabemos que este Aristides es precisamente lo contrario que el Aristides ateniense, nos extraña que hayan prescindido de sus servicios en *Metralla*, porque entre compadres todo pasa, y si Danyans ha hecho algo sucio, «hoy por ti y mañana por mí».

Tirar á patás á un héroe, es cosa fea, aunque el héroe se haya pringado al meter la mano en algo sucio.

¿Qué pensar á la gente si así tratan á los de más talento y honradez?

Que todos son una pillería, y en ello no andarán desacertados, pues si el fiador merece este pago, ¿qué no merecerán los fiados?

Y éstos son los que injurian á los lerrouxistas y los tratan de tunantes.

Si tuvieran vergüenza emigrarían de Barcelona.

La mentira puesta en circulación desde hace ocho días por los solidarios, y que está corriendo de uno á otro periódico y sirviendo para que los pintamonas catalaneros la *ilustrén* en *Cu-Cu!* y *Metralla*, es la de que Alejandro Lerroix se marcha á América.

Cá... cá... no lo creáis; eso quisierais vosotros y soñáis con ello, pero no lo veréis logrado.

Lerroix tiene mucho que hacer en Barcelona para dejaros por ahora ni por siempre; necesita, antes de marcharse, meteros en el excusado de vuestras casas, que es el único aposento digno de vosotros.

Pero como tenéis la obsesión de que abandone á Cataluña, hacéis lo que los músicos de pueblo que van á dar serenatas.

—¿Qué tocamos aquí?

—La tocatita de siempre.

—¿Y aquí?

—La misma.

—¿Y aquí?

—Pues la mismita.

Lerroix se va á Madrid, Lerroix se fuga á Francia, Lerroix emigra á América, y no salís de la misma tocatita.

Lo mejor para vosotros será que no os hagáis ilusiones y os convenzáis de que Lerroix se queda, se queda... con vosotros.

Os quiere tanto, que no acertaría á vivir fuera de vuestro lado.

Así, pues, paciencia y aguantar.

Estos catalanistas son la mar de graciosos.

Celosos de todo lo que es castellano, quisieron desbancar á *El Cuento Semanal*, que viene de Madrid, y discurrieron publicar *El Cuento Catalán*, natural de su Barcelona, que no es la Barcelona de los demás.

Y, en efecto; han publicado un cartapacio feo y que huele á viejo, con su cuento correspondiente; pero si el cuento es catalán, el autor es *jándalo*: Diego Ruiz, que no sabe escribir en catalán y que le traducen sus escritos del castellano.

Porque por si no lo ha dicho nadie, bueno es que se sepa que este Ruiz es un Ruiz traducido al catalán y sus versículos y sus artículos tan insidiosos contra la patria española los redacta en castellano.

Y dejando esto aparte, ¿no resulta cómico que el primer cuento catalán se escriba en castellano y se le traduzca del odioso idioma de los tiranos?

Hay para reventar de risa con las cosas catalanistas.

«El hombre del antifaz negro», publicada la semana última por *La Novela Ilustrada*, es una interesantísima narración de las nuevas aventuras de Raffles el Elegante, que tanto agradó en España.

De venta en todos los kioscos á 35 céntimos.