

Impresiones y noticias zaragozanas

EDITORIALES ● ZARAGOZANOS

EN BUSCA DE EFICACIA

Nos defraudó la última sesión municipal. Oídas las manifestaciones de los más destacados entre los nuevos concejales, entendimos que a partir de la sesión en que éstos se posesionaron de sus cargos habría variación en las actuaciones concejiles, buscando en ellas una mayor eficacia. Pero en esto la sesión del viernes pasado nos defraudó, y lo decimos ante la sesión de hoy por ver si hay enmienda.

No somos partidarios de que se eliminen los ruegos de las sesiones ordinarias del Concejo, pero sí que a esos ruegos les den los concejales la extensión que su importancia requiera, sin complacencia didáctica, con la que en la mayor parte de los casos no se consigue otra cosa que aburrir a la tribuna pública, a los propios compañeros y quitar eficacia al ruego.

De la pasada sesión nos defraudó, sobre todo, su parecido a la que tantas veces hemos presenciado. En ella se discutió pródigamente, desmesura-

damente, machaconamente, un asunto baladí: la concesión de un permiso, y asuntos de más transcendencia fueron discutidos en pocos minutos.

Las cosas de personal han sido y siguen siendo en el Concejo zaragozano las cuestiones que más apasionan, más que la económica, más que las administrativas, más que todo.

Viejos modos que se precisa modificar en beneficio de la eficiencia de un Concejo.

ANGELINA BLANCO
 Reforma y confección de abrigos y pieles
 PRECIOS MUY ECONOMICOS
 MOLINO, n.º 5, entlo. (al lado calle Alfonso)

EL DR. RONCALES
 ha trasladado su domicilio y consulta a la Calle de la Paz, núm. 7 (chalet)

BANCO DE ESPAÑA SUCURSAL DE ZARAGOZA

SUSCRIPCION A 300 MILLONES DE PESETAS EN OBLIGACIONES DEL TESORO, A LA PAR, AL 4'50 POR 100 Y AL PLAZO DE CINCO AÑOS

En virtud de lo dispuesto por decreto fecha 19 del actual, el día 27 del mismo se abrirá por el Banco suscripción de Obligaciones del Tesoro por la suma de 300 millones de pesetas, que el Tesoro mitirá a la fecha del mismo día 27, al plazo de cinco años, con el interés de 4'50 por 100 anual y reembolsables por su valor nominal.

El tipo de emisión será a la par.

Estos valores estarán exentos de todo impuesto o contribución; serán admitidos como efectivo, por su capital y los intereses vencidos, sin prorrateo, en toda operación de consolidación de Deuda que se realice, y tendrán, además, la consideración de efectos públicos.

El Tesoro podrá recoger las Obligaciones antes de su vencimiento abonando el capital de las mismas y los intereses devengados por ellas hasta el día designado para la recogida.

El Banco de España se halla encargado del pago del capital y de los intereses de estos valores, a su vencimiento, tanto en Madrid como en sus Sucursales, mediante la presentación en el mismo de los correspondientes títulos y cupones y señalamiento de pago por el Tesoro, previa la oportuna provisión de fondos que éste haga en su día.

Estas Obligaciones serán admitidas por esta Sucursal en garantía de operaciones por el 90 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par y con el interés anual de 4'50 por 100.

Las pólizas, bajo las que se lleven a efecto estas operaciones, se hallarán exentas de timbre durante el tiempo de esta emisión.

La suscripción se verificará con arreglo a las siguientes reglas:

Los pedidos se harán por cantidades que no bajen de 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma, y ninguno podrá exceder del importe de las Obligaciones que se negocian.

Las Obligaciones serán al portador, en títulos de 500 y 5.000 pesetas cada uno, al plazo e interés ya indicados, pagadero este último a los vencimientos de 27 de febrero, 27 de mayo, 27 de agosto y 27 de noviembre.

El importe de cada pedido deberá satisfacerse en el acto en la Caja de esta Sucursal, contra recibos que serán canjeables por resguardos provisionales, y éstos, en su día, por los títulos definitivos.

La negociación estará abierta el día 27 del actual, durante las horas corrientes de Caja, y en el caso de que la cantidad pedida exceda de los 300 millones, importe de la emisión, se verificará el prorrateo con arreglo a las bases siguientes:

a) Las adjudicaciones se harán por defecto, es decir, que a cada suscriptor al que correspondía una cantidad que no sea múltiplo de 500 pesetas se le entregará el número de Obligaciones que le correspondía, prescindiendo de la fracción que resulte como exceso.

b) No obstante esto los suscriptores por cantidades que no excedan de 5.000 pesetas serán excluidos del prorrateo; es decir, que se les adjudicará la totalidad de la suma suscrita. Ha de llamarse, sin embargo, la atención sobre que no se deberá presentar más de una suscripción a favor de cada titular y que, por consiguiente, serán acumuladas todas aquellas peticiones en que figure el mismo suscriptor, bien sean de 5.000 pesetas o menos, o bien de mayor cantidad, y sobre tal base se les hará el prorrateo, si procede, y la adjudicación.

c) Como consecuencia de lo establecido en la regla anterior, a los suscriptores por cantidades superiores a 5.000 pesetas, a quienes por razón de coeficiente que resulte en el prorrateo no alcance esta suma, les será adjudicada dicha cantidad de 5.000 pesetas, y por tanto, sólo quedarán sujetas a prorrateo las suscripciones a las que correspondan cantidades superiores a 5.000 pesetas.

d) El sobrante de Obligaciones que pudiera resultar después de establecido el coeficiente del prorrateo será adjudicado en la forma que fije la Dirección General del Tesoro.

Si una vez conocido el resultado aparece cubierta con exceso la suscripción se devolverá a los suscriptores la cantidad que les correspondía, según el prorrateo. Por el contrario, caso de no resultar cubierta la operación en el expresado día, habrá de percibirse en las suscripciones que se realicen a partir del siguiente, además del principal, el importe de los intereses corridos desde la expresada fecha, en que empiezan a devengarlos los títulos.

Se realizarán las suscripciones por medio de Corredor de Comercio, abonándose por cuenta del Tesoro el corretaje oficial y teniendo la obligación de facilitar póliza de la operación que intervengan al suscriptor que así lo desee, sin poder percibir otro derecho que el de corretaje antes mencionado.

Zaragoza, 23 de noviembre de 1934.—El secretario, Jesús Vinyas.

PLAUSIBLE IDEA Para reconstruir la Universidad de Oviedo

Se nos ruega la publicación de esta nota:

"Los estudiantes de la Universidad de Araugustana, ante el hecho vandálico de la destrucción de la Universidad ovetense, han concebido la idea de celebrar un festival benéfico con el fin de colaborar a la restauración de la Biblioteca de dicha Universidad destruida.

Con esto quieren manifestar a sus compañeros de Asturias los sentimientos nobles que, como estudiantes, con ellos les unen.

Se ha designado una Comisión integrada por alumnos de diversos cursos de esta Facultad de Derecho."

VIDA DEL TRABAJO

SINDICATO DE EMPLEADOS Y DEPENDIENTES DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA. CONTAMINA, 5, 2.º (U. S. O. P.)

Se nos ruega la publicación de esta nota:

"Este Sindicato se ve en la necesidad de recordar a la clase patronal del Comercio de Zaragoza la obligación en que se encuentran de cumplir estrictamente lo que la base 14 del contrato actualmente en vigor dice sobre el reparto de mercancías: La cual, copiada literalmente, dice así:

"En un lugar visible del establecimiento los patronos vendrán obligados a colocar un cartel comunicando a los clientes que el último reparto se efectuará, mañana y tarde, media hora antes del cierre oficial."

Muévemos la publicación de esta nota las constantes quejas que se nos hacen por los perjudicados por la infracción de esta base, y a la vez que sirve de aviso para los señores patronos en general queremos que sirva también para aquellos que, haciendo caso omiso a lo preceptuado sobre este particular, a pesar del cartel que exhiben en sus establecimientos, vulneran constantemente lo dispuesto en ella.

Este Sindicato, en caso de reincidencias, denunciara cuantos casos se nos presenten.—*La Directiva.*"

El fallo del certamen de Jota celebrado en el Principal

El Jurado del certamen de Jota organizado por la Agrupación Artística Aragonesa dictó el siguiente fallo:

Premios para neófitos. — Primero, Conchita Pueyo; segundo, Margarita Serrano; tercero, Paquita Navarro.

Premios para profesionales.—Primero, Elena Otín, de Huesca; segundo, Angel Sanz "El Zagal de Mediana"; tercero, Pilar Gracia.

Premio "Pilar Gascón". — Jacinta Bartolomé.

Parejas de baile mayores de diecisiete años. — Premiados Pilar Galé e Ignacio Zapata.

Parejas menores de dieciséis años. Tomasa Numancia y Jesús Abadía.

Nuestra felicitación a todos ellos y muy especialmente a Jacinta Bartolomé, a la que se concedió, con todo merecimiento, el tan codiciado premio "Pilar Gascón".

Quita todas las manchas del suelo y deja como encerado el mosaico y mármol. — Limpia completamente de las manas, la grasa, pintura, tintas, etc.

El jabón EL UNICO

La ropa de trabajo se limpia con la mitad de trabajo y dinero. No quema. Evita las quebrazas. Producto garantizado. Pidase en Droguerías y similares.

FABRICA, JORDAN DE URRIES (antes Clavel), 5

INFORMACION MUNICIPAL

Lectura de dimisiones del alcalde y diez tenientes de alcalde

DONATIVO PARA UNOS GUARDIAS MUNICIPALES

El alcalde recibió la visita de don José Poch y del señor Aguado, presidente y secretario, respectivamente, de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas, los cuales le hicieron entrega de un donativo de 50 pesetas para que se gratifique con ella a los agentes de la Policía Urbana que detuvieron a los cazadores de palomas en la plaza de San Lamberto.

Añadieron también los visitantes que procurarán seguir premiando pecuniariamente, con arreglo a los Estatutos de la Sociedad, a todos aquellos funcionarios municipales que se distinguen en el servicio de protección a los animales y a las plantas.

Los señores Poch y Aguado mostraron al alcalde un modelo de bebedero para las aves que piensan instalar, previo el permiso correspondiente, en diversos lugares de la ciudad.

UN RASGO DE LOS VECINOS DE LAS CALLES DEL COSO Y ESPARTERO

Visitó al señor López de Gera la Junta de Vecinos de las calles del Coso y Espartero, para manifestarle que, costeados por los vecinos, se habían instalado en el barrio seis extintores de incendios al servicio de toda la demarcación.

El alcalde hizo calurosos elogios de este rasgo de ciudadanía, digno de imitarse.

OTRAS VISITAS

También estuvieron en la Alcaldía don Salvador Ibarra Azara y don Pascual Tello, profesor del Conservatorio de Música, que testimoniaron su gratitud al señor López de Gera por su asistencia al entierro del ilustre músico aragonés don Salvador Azara, gratitud que hacían extensiva a la Banda Municipal, por su acompañamiento en el duelo.

También estuvo en la Alcaldía el presidente del Colegio de Farmacéuticos a rogar al señor López de Gera se tenga en cuenta al confeccionar los próximos presupuestos municipales el aumento de la consignación que existe para pago de medicamentos a los acogidos a la Beneficencia municipal, evitándose en lo posible el tener que recurrir a solicitar la inclusión de partidas en créditos reconocidos.

PROGRAMA FORD DE RADIO

Esta noche, de nueve a diez, Radio-Barcelona y demás estaciones de Unión-Radio radiarán el concierto semanal FORD con un programa extraordinario.

MARIA ESPINALT
 y
 RAMON CORTINAS

los insuperables cantantes, interpretarán un gran programa de ópera a base de trozos de las grandes obras: "Lohengrin", "Un ballo in maschera", "Marina", "Rigoletto", "Traviata", "Carmen" y "Puritanos"

Serán acompañados por una gran orquesta compuesta de cuarenta profesores del Teatro Liceo, de Barcelona, dirigida por el maestro Sabater.

DESPERFECTOS EN LOS GRUPOS ESCOLARES

Para solicitar que se arreglen pequeños desperfectos en el grupo escolar "Basilio Paraíso" estuvieron en el despacho del alcalde varios profesores de dicho grupo.

Hizoles saber el alcalde que tenía dadas las oportunas órdenes para que fueran reparados con toda rapidez todos los defectos existentes en los distintos grupos escolares de la ciudad, y que respecto a aquellos desperfectos que por su gravedad hiciera necesaria la intervención de la Comisión de Gobernación rogaria que se tramitase con la máxima urgencia las peticiones con ellos relacionadas.

UN DONATIVO DEL ALCALDE

Al enterarse el alcalde, por la Prensa local, que la viuda de Luis García, que resultó muerto cuando acompañaba a unos vigilantes nocturnos que fueron tiroteados en la noche del 10 de octubre, se encontraba en caso de verdadera necesidad, ha enviado, por mediación del jefe de la Policía Urbana, 50 pesetas para socorrer a la infortunada mujer, al domicilio de la misma, calle de Begoña, número 39.

CANTINAS ESCOLARES

El Centro Mercantil Industrial y Agrícola ha suscrito un Boletín de las cantinas escolares, ofreciéndose a costear una plaza.

LA DIMISION DEL ALCALDE Y DE DIEZ TENIENTES DE ALCALDE

En la sesión de esta tarde se darán a conocer sendos oficios en los que el alcalde, señor López de Gera, y diez tenientes de alcalde presentan la dimisión de sus cargos respectivos.

Asimismo se darán a conocer los oficios de dimisión de los dos regidores síndicos.

Inmediatamente después se procederá a la provisión, en su caso, de los cargos precedentes.

LA VIDA JUDICIAL

UNA MAÑANA SIN IMPORTANCIA

La mañana de ayer en la Audiencia careció de interés.

En la Sala de lo Civil se vieron dos recursos de revisión contra sentencias del Tribunal Industrial por accidente de trabajo.

En los dos intervino el abogado señor Auger y en el otro contendió el letrado señor Castel.

El Jurado de la capital dio veredicto de inculpabilidad, según lo solicitó el abogado señor Poza, para dos procesados acusados de delito de corrupción de menores.

Hoy se celebra un juicio por jurados de causa de la capital, por asesinato, con veintiún testigos.

BENEFICENCIA MUNICIPAL Oposiciones a una plaza de médico

Ayer se reunió el tribunal que ha de juzgar las oposiciones a una plaza de médico de la Beneficencia Municipal.

Dicho tribunal está compuesto por don Pascual Martín Sebastián, concejal-médico, presidente, y como vocales: don Gumersindo Sánchez Gulsan, don Antonio Val Carreres, don Carlos Cabanillas Ibar y don Alfredo Hernández Iribarren.

El reconocimiento facultativo de los aspirantes tendrá lugar en la Casa de Socorro el día 28 del actual, a las doce y media, y los ejercicios de oposición darán principio el día 29, a las cinco de la tarde, en el departamento anatómico de la Facultad de Medicina.

MAS INFORMACION DE MADRID

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR VILLALOBOS

"Toda legislación de primera enseñanza es obra personal mía"

A NADIE HA COMUNICADO SU PENSAMIENTO SOBRE PROBLEMAS QUE TENDRAN REALIDAD INMEDIATA

MADRID. — A primera hora de la tarde el ministro de Instrucción Pública recibió a los periodistas. Les manifestó que algunos periódicos profesionales han publicado informaciones acerca de lo que será el proyecto de Estatuto del Magisterio, llevando la inquietud al ánimo de los maestros con referencias absolutamente falsas.

—Tengo especial interés en manifestar — siguió diciendo el señor Villalobos — que, definitivamente, no está redactado ni un solo artículo del Estatuto, y que éste, como toda la legislación de Primera Enseñanza, es obra personal mía, y hasta ahora a nadie he comunicado mi pensamiento en este ni en otros problemas que han de tener una realidad próxima.

Agregó el ministro que, por incompatibilidad con sus cargos de diputado a Cortes, habían cesado en la representación del Patronato de Misiones Pedagógicas don Luis Bello, don Rodolfo Llopis y don Lucio Martínez Gil.

Dijo también que el presidente de la República había firmado un decreto por el que se acepta la dimisión del cargo de vocal del Consejo Nacional de Cultura a don Luis Doportó,

y otro en que se nombra para sustituirle al catedrático de la Universidad Central don Jerónimo Beceña.

El Claustro del Colegio Nacional de Sordomudos ha acordado felicitar al ministro de Instrucción Pública por su gestión al frente del Ministerio, y muy especialmente por su protección a los sordomudos.

Acordó igualmente adoptar una niña sordomuda y huérfana, cuya orfandad haya sido producida por el pasado movimiento revolucionario. La huérfana será elegida por el ministro, y los gastos que ocasione su estancia en el Colegio correrán de cuenta del profesorado y su patronazgo. Por decisión del Claustro dicha pensión llevará el nombre de "Pensión Filiberto Villalobos", en recuerdo del ministro, por haber resuelto el problema de los sordomudos, que se encontraban sin colegio desde el año 1932.

Refiriéndose a estos acuerdos el ministro dijo que aceptaba y agradecía la propuesta, y como la edad de ingreso era desde los cuatro años a los veinte deseaba que los particulares y familiares de las huérfanas se dirigieran a él antes del día 15 de diciembre, haciendo constar las circunstancias de edad y pobreza de las huérfanas sordomudas, para hacer la elección con el mayor acierto, remediando la necesidad más apremiante.

NUEVOS JUECES

Nombramiento de jueces municipales de Madrid

DESIGNACION DE PROPIETARIOS Y SUPLENTE

MADRID. — Han sido nombrados los siguientes jueces municipales de Madrid:

Juzgado número 1, don José María Cuartero; suplente, don Fernando Leñon; idem núm. 3, don Eugenio Martínez Verdeguez; suplente, don Alfonso Trabado; idem núm. 5, don Francisco Corrales; suplente, don Pedro Gómez Ester; idem núm. 7, don Rafael López de Haro; suplente, don Manuel Montoya; idem núm. 9, don Juan Fernández Rodríguez; suplente, don Gerardo Testillano; idem núm. 11, don Emilio Noguera; suplente, don Mario Serratoro; idem núm. 13, don Juan Agulló; suplente, don Luis Naharro; idem núm. 15, don Aquilino Sobrino; suplente, don José Valverde; idem núm. 17, don Eustasio González Arranz; suplente, don Fernando Vela; idem núm. 19, don Francisco Ruiz; suplente, don Eduardo Trigo; idem núm. 21, don José Luis González Lequerica; suplente, don Carlos Fernández Cancela.

¿LE AGRADARIA UNA SEMANA DE FELICIDAD?

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Ha visitado las obras de accesos y extrarradio y enlaces ferroviarios de Madrid

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR CID

MADRID.—El ministro de Obras Públicas efectuó esta mañana las visitas que tenía anunciadas a las obras de accesos y extrarradio y enlaces ferroviarios de Madrid, que fueron iniciadas por don Indalecio Prieto durante la época en que desempeñó el Ministerio.

A primera hora de la tarde el señor Cid recibió a los periodistas y les dió cuenta de las primeras impresiones recibidas. La visita a las obras de accesos comenzó por las de construcción de edificios para Ministerios, que se están realizando en la prolongación de la Castellana. Al propio tiempo visitó también la estación llamada de los Ministerios, que tiene una gran conexión con aquellas otras, pues se realiza por ambos servicios.

Se trasladó después el ministro al puente de Segovia, que va a ser ensanchado, pero cuidando de no variar su forma ni su estilo arquitectónico. Para ello serán desmontadas todas las piedras y después de ampliar la anchura del puente se montarán en forma que quede igual que antes.

Visitaron además el puente en

construcción, junto al de los Franceses, que ha de unir la avenida de Séneca, de la Ciudad Universitaria, con la antigua vía de Castilla, que cerrada al tránsito público, fué abierta al advenimiento de la República.

Después visitaron el nuevo emplazamiento del Hipódromo, en terrenos de El Pardo. Está ya marcada toda la cinta de la pista y se está haciendo la roturación de los terrenos para sembrar la hierba, así como la instalación de la conducción de agua para el riego.

A continuación, atravesando los terrenos de la Zarzuela, se trasladaron al sitio denominado "Valdellascas", en el monte de El Pardo, desde donde se domina el trazado que ha de seguir la nueva carretera directa a la Sierra, ya en construcción. Desde el pueblo de El Pardo siguieron el trazado del primer trozo de dicha carretera, que cuando esté terminada ha de colocar a Madrid a treinta y cinco minutos de la Sierra de Guadarrama, yendo a una velocidad corriente de automóvil. Esta carretera, que va por Manzanares y atraviesa distintos pueblos de un valle mucho más fértil y pintoresco que el de la carretera actual, se bifurca cerca de Manzanares, para

EL GABAN QUE DA LA SILUETA DE MODA

NUESTROS TIPOS DE GABAN PLUMA Y ALASKA

SATISFARAN SU GUSTO, POR EXIGENTE QUE SEA

Sastrería La Confianza

Cerdán, 42-44 Teléf. 2088

ZARAGOZA

Noticias y comentarios generales

EN UN CONATO DE INCENDIO

Un guardia sufrió quemaduras

Ayer fué asistido en la Casa de Socorro de quemaduras de segundo grado el guardia de Seguridad número 199, Francisco Aznárez.

Momentos antes había sido requerido, en unión de una vecina de la calle de Fuencarla, números 5, 7 y 9, para sofocar un conato de incendio en la cocina, producido por el carbón del hornillo.

El citado guardia redujo el fuego sin que se hiciera necesaria la intervención de los bomberos, en cuya operación se produjo las quemaduras el citado agente de la autoridad.

LA VIDA RELIGIOSA

Santos de hoy.—Clemente, papa; Lucrecia, virgen; Felicitas y Sisinio, mártires; Gregorio, obispo; Trudón, presbítero; Juan Bueno, confesor.

Cultos de hoy. — Corte de María: Se hace la visita a Nuestra Señora de Cogullada, en la Seo, o de la Cabeza, en San Cayetano.

Mes de las Animas.—Continúa este pladoso ejercicio, a las siete y ocho, en los PP. Carmelitas; a las ocho, en Jerusalén, Santa Cruz, Santiago y Santa Engracia; a las ocho y media, en San Felipe, por la Cofradía de las Animas, que celebra también ejercicio por la tarde, con sermón por el R. P. Sauras.

En Jerusalén, a las once, misa y ejercicio de la novena a San Ramón, por su Cofradía.

En Santa Cruz, y en el Santo Sepulcro, a las tres de la tarde, Via Crucis y rosario.

En los PP. Carmelitas, a las cuatro, triduo a San Juan de la Cruz, con sermón por uno de los Padres.

En San Carlos, a las cinco de la tarde, continúa la novena de la Medalla Milagrosa, con sermón por el R. P. Navarro, Paúl de la Residencia de Madrid.

En San Gil, a las siete, continúan los ejercicios espirituales para caballeros, dirigidos por el R. P. Peiro, de la Compañía de Jesús.

Cuarenta Horas. — De ocho de la mañana a cinco de la tarde, en las Descalzas de Santa Teresa (Puerta de Sancho).

Mañana, en la misma iglesia.

EN TERUEL

La criatura pereció abrasada

OCUPACION DE UNA ESCOPETA

El vecino de Torrelacárcel Bernardo Hernández Marco denunció que había sido amenazado de muerte con una pistola por su convecino Francisco Marco García.

La Guardia civil practicó un reconocimiento en el domicilio de Matías Marco Hernández, padre del Francisco, hallándose una escopeta oculta entre un montón de cebada y una funda de pistola, también escondida entre trigo, metida en un cocio.

Dicho Matías Marco quedó detenido y a disposición de la autoridad militar.

DOS DENUNCIAS

Por infringir la vigente ley de Caza han sido denunciados los vecinos de Valderrobres Juan Nicolau Siurana y Rafael Serrat Villar.

FALLECE A CONSECUENCIA DE QUEMADURAS

En Noguera, cuando se hallaba jugando en compañía de dos hermanos de corta edad en la cocina de su casa la niña María Górriz Clemente, de cinco años de edad, tuvo la desgracia de que le alcanzara el fuego, causándole tan graves quemaduras que falleció momentos después.

UN ROBO

Joaquín Camilo Mallén, de sesenta años de edad, soltero, labrador, vecino de Formiche Alto, ha denunciado que al ir a coger dinero de un arca de su propiedad notó la falta de 350 pesetas.

Se desconoce quién pueda ser el autor o autores de tal robo.

COMUNICACION RESTABLECIDA

Ha quedado restablecida la comunicación entre el pueblo de Montalbán y esta capital, cuya circulación quedó interceptada el día 17 del actual a causa del temporal de nieves.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Ayer tarde, en las obras de la Sucursal del Banco de España en esta ciudad, cuando se procedía a la colocación de una ventana, ésta se vino abajo, alcanzando al carpintero Salvador Galve, produciéndole heridas graves en la cabeza.

Inmediatamente de ocurrir el suceso fué trasladado el herido al Hospital de Nuestra Señora de la Asunción, donde quedó hospitalizado, dado su gravísimo estado.

POR CORTAR RAMAS

Ha sido detenido Pedro Gómez Mateo, de sesenta años, viudo, labrador, vecino de esta capital, por cortar ramas en los árboles existentes en el kilómetro 131 de este término municipal, propiedad de la Compañía del Ferrocarril Central de Aragón.

EN LIBERTAD

Han sido puestos en libertad varios individuos que fueron detenidos a raíz de los pasados sucesos.

VIAJEROS

Llegaron: De Madrid, acompañado de su distinguida familia, don Enrique García Ornaechea; de Calamocha, don Sebastián Muñoz.

—Marcharon: A Zaragoza, don Juan Salvador; a Calatayud, don Celestino Miguel.—CANO.

¿LE AGRADARIA UNA SEMANA DE FELICIDAD?

UNA NOTA

Suspenden la asamblea de la Confederación Nacional de Maestros

Por causas ajenas, a nuestra voluntad se suspende la asamblea que en Madrid iba a celebrar este organismo societario en los últimos días del presente mes de noviembre. Quedan, por lo tanto, en pie los importantísimos asuntos que motivaron su convocatoria.

Preparamos dos manifiestos, uno dirigido a la opinión pública española y otro al Magisterio.

La Comisión ejecutiva: Aurelio Ruiz Alcázar, José Alfaro Arpa y Ladislao Santos.

100.000 PTAS. DE PREMIOS

SIN GASTO NI DESEMBOLSO ALGUNO de su parte, y siendo únicamente necesario:

Que mande a nuestra SECCION DE INFORMACION nombres y señas de

- 1.° Personas que tengan solares o fincas rústicas en cualquier punto de España, o bien
- 2.° Personas que tengan propiedades o edificios que deseen hacer hipotecas sobre sus inmuebles, o bien
- 3.° Capitalistas que deseen emplear su dinero en hipotecas, préstamos, etc., o bien
- 4.° Personas que deseen construir algún hotel, casa o edificación cualquiera, a plazos o al contado.

Mande nombres y señas de tres personas, como minimum, que estén comprendidas dentro de los párrafos arriba citados, haciendo mención de lo que pueda interesar a cada cual, y a vuelta de correo recibirá un

PREMIO DE MIL PTAS. en justa recompensa a su trabajo y desvelo.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EDIFICACION Y PRESTAMOS. S. A.

Sección de Información

Gómez de Baquero, 37.—Madrid

Teléfono 21.664

Nota.—El envío de dichas direcciones lo hará usted bajo la condición que no hay compromiso u obligación de ninguna especie para usted ni para las personas que se sirva indicarnos a título de información.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

Para el domingo próximo

Se pone en conocimiento de los señores socios de esta entidad que el próximo domingo tendrá lugar el primer concierto de la temporada, en el gran Cine Goya, a las once en punto de la mañana, siendo el programa el siguiente:

Primera parte

- 1.° "Don Juan", obertura, Mozart.
- 2.° "Danza Macabra", Saint-Saëns.
- 3.° "Suite asiática", Uoshitomo:

a) Fiestas de las lámparas. b) Flor de primavera. c) Escenas en las calles de Hong-Kong.

Segunda parte

- 1.° "Coral", César Frank.
- 2.° "Sinfonía inacabada", Schubert: a) Allegro moderato. b) Andante con moto.
- 3.° "La Gruta de Fingal", Mendelssohn.

Como ya es sabido, este concierto es dedicado a la eminente pianista Pilar Bayona.

Por fin, atendiendo a un rasgo de exquisita delicadeza de esta ilustre artista, queda aplazado el banquete que en honor de la misma se tenía proyectado.

Como siempre, los recibos e invitaciones estarán a disposición de los socios en las oficinas (Verónica, 23, tercero derecha) y en la puerta del teatro el día del concierto.

Convocatoria de cursillistas

A LOS MAESTROS QUE NO HAYAN ASISTIDO A CURSILLOS Y A LOS CURSILLISTAS ELIMINADOS EN EL PRIMERO O SEGUNDO EJERCICIOS

Se les convoca a una reunión, que ha de celebrarse el día 25 de los corrientes, a las once de la mañana, en la Escuela Normal.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, esperamos asistiréis a la misma con la debida puntualidad.

Vuestros compañeros: José María Villafranca, Jesús Martínez, Ricardo Loriente y José Galán.

OFRECIMIENTO

Comenzaron los cursos de esperanto

Con gran entusiasmo y numerosa concurrencia han comenzado los cursos de Esperanto, que la Sociedad "Fraterco" había organizado.

La señorita Victorina Bueno, dando una prueba de su cariño y desinterés hacia el Centro esperantista, se ha ofrecido a dar un curso de Corte y Confección, gratuitamente, a todas las señoritas asociadas a "Fraterco", curso al que todavía pueden asistir las nuevas adheridas.

NOTICIAS MILITARES

DESTINOS EN EL ARMA DE INGENIEROS

El capitán don Alberto Albiñana Zaldivar, del batallón de Pontoneros, pasa destinado al Parque Central de Ingenieros.

El capitán don Mariano Salas Gavarset, del batallón de Zapadores número 5, es destinado a la Escuela de Automovilismo del Ejército.

REEMPLAZO

El capitán de Infantería don Mateo Palmer Clar, de la Caja Recluta número 34 (Teruel), pasa a la situación de reemplazo voluntario, con residencia en Palma de Mallorca.

ASCENSOS EN INTENDENCIA

A alféreces de complemento, los sargentos de dicha escala que figuran en la relación siguiente:

Don Antonio Gil, don José Marcellán Alcubierre, don Juan Francisco Bernad y don Joaquín Edo, ambos con destino en el 5.° Grupo Divisionario.

SERVICIO DE PLAZA PARA HOY

Guardia Principal: Regimiento de Caballería número 1.

Parada: Infantería número 5, Caballería y Zapadores.

Jefe de día: Teniente coronel don Anselmo Loscertales.

Imaginería: Teniente coronel de Pontoneros don José Cremades.

Visita de Hospital: 4.° capitán de Infantería número 22.

Juez de guardia: Comandante de Infantería don Fernando Caturla.

LA VOZ DE ARAGON está siempre al servicio de la ciudad. Pero no de tales o cuales personalismos calificados.

GUÍA del ENFERMO

RINON Y VIAS URINARIAS

ANTONIO MARRACO

Riñón y vías urinarias

Consulta de 9 a 11 y de cinco a siete

Plaza de la Constitución, 4

Teléfono 51-54

MEDICINA INTERNA

L. OLIVARES

Medicina interna

Consulta de cuatro a seis

Contamina, núm. 18

CIRUGIA INFANTIL

DR. M. SUAREZ

Profesor de la Facultad de Medicina

Medicina y cirugía infantil

Independencia, 20. — Teléf. 15-78

ZARAGOZA

DENTISTAS

IGNACIO ANSUATEGUI

Dentista

Consulta de diez a una y de cuatro a siete

Roda, 36, entresuelo

ENFERMEDADES DE LA PIEL

CLINICA MURO

Piel.—Venéreo.—Sífilis.—Matriz

Impotencia

Aplicación de los procedimientos más modernos

Teléf. 46-76

Mártires, 16 (Arco Cinegío)

ZARAGOZA

DIGESTIVO

Reynaldo Melendo Cabrerizo

Médico

Estómago-Intestinos-Higado-Rayos X

Consulta, de 11 a 1 y de 4 a 6

Independencia, 14, 2.º

Enfermedades de la piel

Dr. Lambán Falcón

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

Coso, 132 duplicado

ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

tonifica y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, etc., etc.

INTESTINOS

VENTA EN FARMACIAS.

resortes no son vulgares maquetas y barquitos de madera, es un elemento que nos acerca con más entusiasmo al cinema, que nos subyuga, que nos hace pensar en su magnifico poderío y en su sorprendente habilidad para lo maravilloso. Y esta ignorancia consciente, esforzada, nos procura una exaltación cinematografista alegre, deliciosamente infantil. Porque todavía vamos al cine por placer y con placer.

Descubrir estas entrañas de cartón del cinema es poner ante la vista la trampa, la mentira. Y tiene su pequeña parte de falta de respeto para el espectador. No, no hace falta. Es ridículo y triste. Un ilusionista que demostrase el secreto de sus juegos perdería la afición del público, se arruinaría por un exceso de sinceridad. Habitarnos a ver en seguida, palpablemente, el truco nos obligaría a un abandono de nuestra devoción por el cinema. Cinema es imaginación, es arte. Cinema no es maderas y tornillos, electricidad, laboratorios. Si se generalizase el afán de mostrar estos secretos del cinema—que no se desea descubrir—iríamos a ver en la pantalla juegos de mecánica, de arquitectura, de física, pero no imágenes, conflictos, emoción. Veríamos todo aquello, fatalmente, aunque no quisiéramos. Porque se habrían descorrido ante nosotros demasiadas cortinas imprudentes.

J. M. SERRANO VALERIO

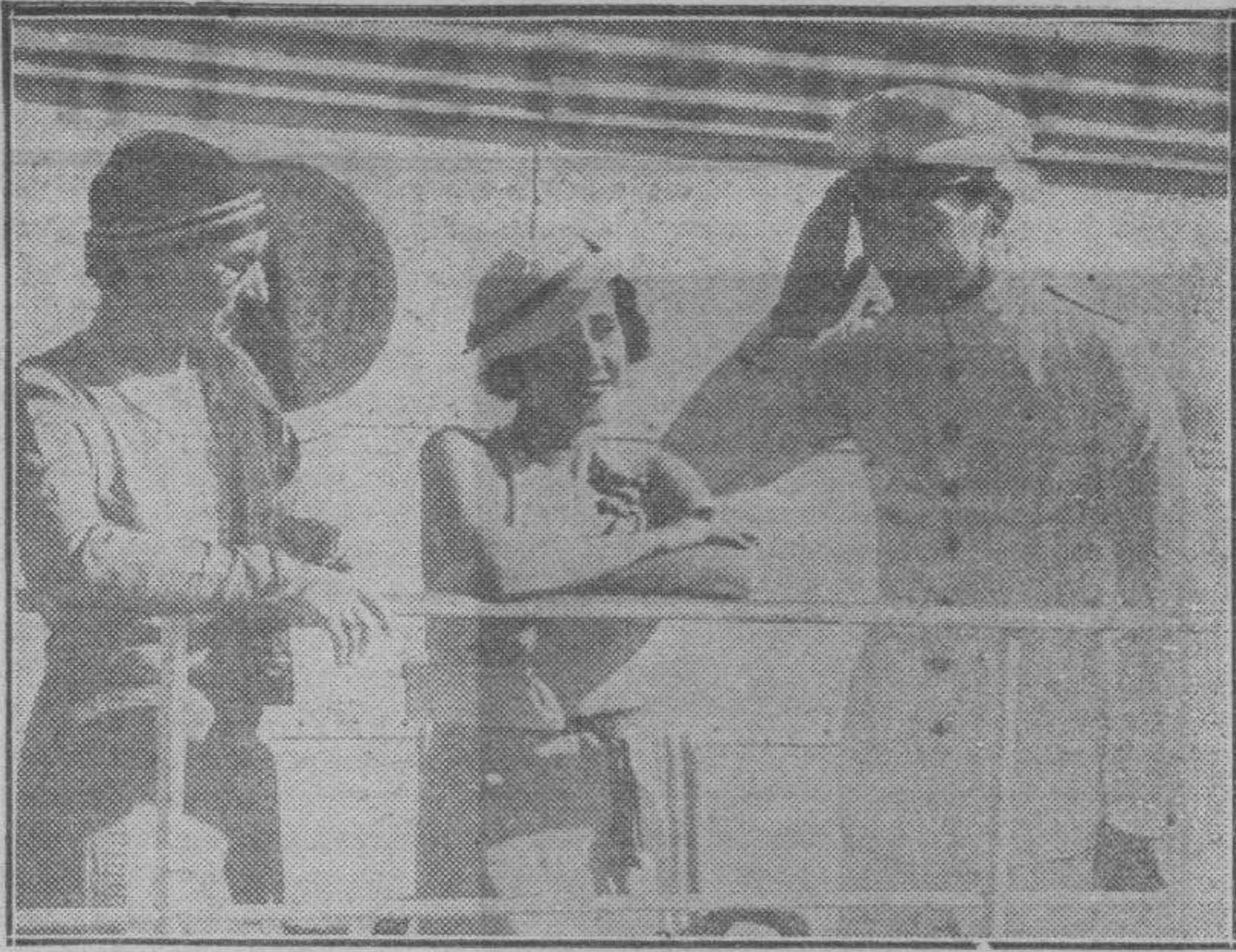
PERFILES

Jackie Cooper, simpático y artista

Jackie Cooper es un pequeño artista simpático. Su "posse" de hombrecito, su admirable temperamento cinematográfico, su magnífica flexibilidad frente al objetivo le han creado una personalidad concreta e indiscutible. Jackie no es uno de estos niños precoces al uso, no es un producto de directores sensibleros y truquistas. Jackie es el artista por sí, sin más base que su buen sentido del gusto.

Admiramos a Jackie, lo queremos. Toda su pequeña humanidad se ha adentrado alegremente en nuestra sensibilidad. Y nosotros, agrios combatientes a capa y espada de esa infancia lamentable—ya desapareció, loados sean los dioses, aquella estúpida "Pandilla"— que abrumba el celuloide con sus falsas genialidades indigeribles, salimos a la palestra en defensa de este menudo Jackie, en quien hemos encontrado un muchacho lleno de gracia personalísima y un actor de excelente contextura.

Los directores que han orientado el destino artístico de Jackie han tenido un loable sentido: han ser-



Deliciosa escena de "Una semana de felicidad", película española próxima a estrenarse en Zaragoza.

vido con gusto la fibra dramática del pequeño. Han buscado siempre para él un rol de eficacia sentimental, perfectamente acordado con las características de Jackie: suave transcendencia humana, seriedad, infancia reflexiva y triste. Y Jackie, sobre estos jalones, ha elaborado limpiamente un tipo de pilluelo itinerario, un poco artificioso, pero amablemente sugestivo.

Gustosamente perdonamos a Jackie sus pequeños defectos; son tan pocos... Sobre nuestra convicción de Herodes cinematográfico está la impresión formidable que Jackie nos produjo en "Champ". Maravillosa página cinematográfica la que escribió el pequeño cuidador de "Champ".

Aquella página la guardamos en el archivo de nuestros mejores recuerdos de la pantalla. Y muchas veces—generalmente ante la sorpresa de uno de estos muchachos genialoides que nos clavan a traición sus berridos y su insustancialidad—la recordamos.

Un muchacho como Jackie tenía que salvarse de la degollación de los inocentes. Lo hemos salvado con el mejor entusiasmo agarrándole de su melena rubia.

CATULO

VUELTAS DE MANIVELA

Critica de dos películas mejicanas

Para nosotros, entusiastas propugnadores de una cinematografía de auténtica habla hispana, ofrecen mucho más interés las películas hechas en nuestra Patria, o en cualquier otro país de nuestro mismo idioma, que las enteramente dialogadas en inglés, alemán o francés. Es un asunto directo de conocer mejor asuntos y temas por referirse a peculiaridades nacionales y raciales.

¿Cómo no acoger, por ejemplo, con gran alborozo la inusitada actividad actual de Méjico en la producción de films? Es un suceso merecedor de nuestro cariño y simpatía. Y no es de hoy, es de siempre nuestra firme creencia de que Méjico—por su Historia antiquísima y por su originalidad—puede y debe aportar al cinema obras típicas y esencialmente únicas en espíritu y en aspiraciones. Posee para ello su dualidad indígena, descendiente de los aztecas, y el españolismo que captó en la época colonial. Pruebas recientes de lo que decimos son los dos films "Chucho el Roto" y "Sobre las olas".

"Chucho el Roto" pertenece a los relatos folletinescos, con su parte de realidad y su parte de fantasía. Des-

cribe la historia de un bandido generoso, nivelador—con su protección a los pobres, a costa de lo que quita a los ricos—de las desigualdades sociales. Inteligente y audaz, fatalmente, contra su voluntad y apacible vocación, se convierte en un ejercitante de la justicia por su mano y, por lo mismo, en un fuera de la ley de los hombres.

La segunda mitad de la película, amena narradora de los principales robos de "Chucho"—de estilo idéntico en osadía y listeza, al madrileño "Luis Candelas"—es graciosa y des- envuelta; no así la anterior, patética y con excesos de sentimentalismo.

Técnicamente, "Chucho el Roto" tiene una nítida fotografía, reveladora de pericia. La dirección de Gabriel Soria patentiza también habilidad y destreza. Y de los actores, después de la mesura de Adriana Lamar y Aurora Cortez, quien más se luce en su constante y varia intervención es el protagonista Fernando Soler, conocido personalmente de nuestro público por sus interpretaciones teatrales en escenarios españoles y de una facilidad para la caracterización similar a la de Ernesto Vilches.

Si "Chucho el Roto" es el folletín violento y rápido, truculento y externo, la otra película mejicana, "Sobre las olas", es su reverso: una leyenda suave y lenta, tranquila e interna. Inspirado su argumento en el amor romántico y frustrado del compositor Juventino de Rosas con una joven de clase superior a la suya, la película es un diálogo de violín y piano, en que abundan más los lamentos, las expresiones de pena y tristeza que el bullicio y la alegría. Salvo las escenas del éxito del vals titulado "Sobre las olas"—surgido de una frase de ella: ¡Qué gran pieza musical sería aquella que reflejase el ritmo incom-

parable del mar!—; excepto esos instantes de entusiasmo y optimismo, el film es desalentador para los soñadores de una felicidad sólo agradable, como todo en la Tierra, en una lucha sin más dilema que el cruel de ser arrollador o arrollado, que vencer o morir...

Asunto tan peligroso, por resbalar en su mal desarrollo hacia lo cursi, está llevado por el director Miguel Zacarias con tal discreción y tino que, incluso los intérpretes, la beldad morena de Carmen Guerrero—recuperada por Méjico, su Patria, del tentador y tentacular Hollywood—y el sobrío Adolfo Girón, aciertan en sus papeles, casi sin la falsa ayuda de la exageración o de la afectación. Digna sustentadora de la buena factura de "Sobre las olas" es su claridad sonora y fotográfica.

En resumen de pareceres acerca de esas dos películas mejicanas digamos que constituyó para nosotros una grata sorpresa encontrarnos con una nueva cinematografía de nuestra lengua que, aunque lejana en la actualidad de la ansiada perfección, cuenta a su favor con algo primordial y valiosísimo: utilizar la universalidad de la pantalla para difundir, siempre, temas y asuntos nacionales.

LUIS GOMEZ MESA

Film-Press.

Reprises y estrenos de la semana

NO SE PUEDEN PEDIR MAS ATRACCIONES NI MAS PELICULAS INTERESANTES EN UN PROGRAMA QUE TIENE UNA HORA DE DURACION

Cinema Actualidades. — El público lo decía ayer cuando asistió al estreno del segundo programa del modernísimo Cinema Actualidades: no se pueden pedir ni más atracciones ni más películas interesantes, y es que estos programas sólo pueden darse en un cine como el Actualidades, donde el público se renueva constantemente, donde todo es moderno, hasta esa modalidad de dedicar la hora en que nada se tiene que hacer a instruirse y deleitarse.

En este segundo programa del Actualidades, desde la película en ténico, que es un alarde técnico, hasta el Eclair Journal con las actualidades de más actualidad, permítasenos la redundancia, todo el programa es de interés.

LA SUPERPRODUCCION QUE HA CONSEGUIDO VAN DIKE AL REALIZAR "ESKIMO" SUPERA A CUANTO SE HA PRESENTADO HASTA LA FECHA EN LAS PANTALLAS DE LOS CINES

Cinema Goya. — "Eskimo", la cinta que sigue proyectándose en el Cinema Goya un día y otro día, con el beneplácito del público de todas las categorías, desde los niños, que en la sesión infantil de ayer aprendieron una formidable lección deleitándose, hasta los mayores, que ven en las escenas de los esquimales un documental soberbio, de interés que supera a cuanto pudiéramos señalar.

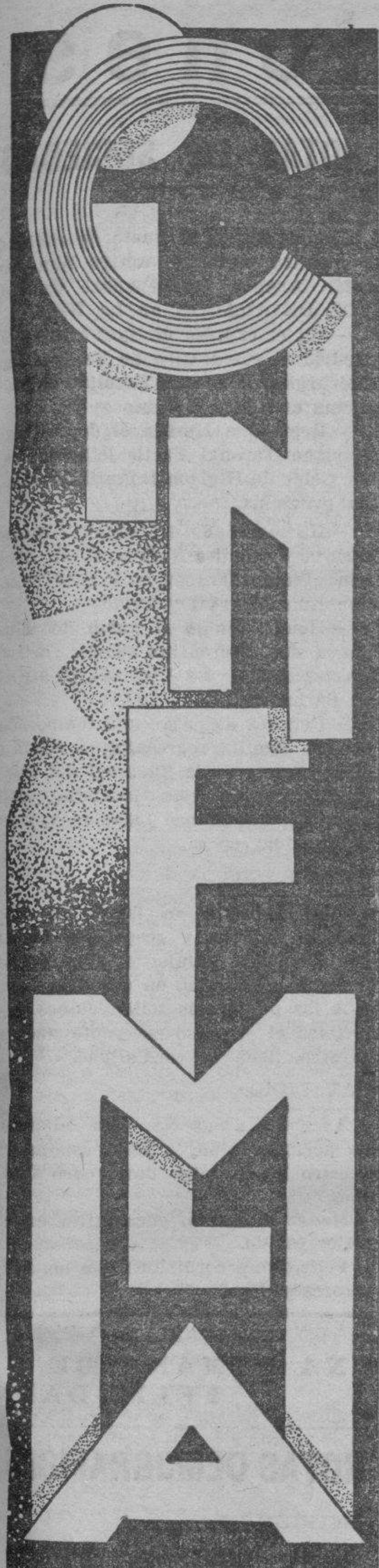
"Eskimo" es, como todas las producciones que se deben a Van Dike, una obra de arte cinematográfica, un alarde de técnica. "Mala", el esquimal, un auténtico indígena de las regiones de los hielos eternos, demuestra en "Eskimo" que es un formidable actor.

Pronto podrá admirar en el mismo salón la película española "Una semana de felicidad", con música española, con canciones españolas, con artistas españoles.

"BESOS AL PASAR" ES UNA PRODUCCION MAGNIFICA

Cinema Alhambra. — La cinta que se estrena hoy en la pantalla del Cinema Alhambra tiene muchísimo interés, ya que se trata de una película deliciosa, y tiene un máximo elogio la interpretación de Norma Shearer y Robert Montgomery.

"Besos al pasar" es un encanto de cinta, y lo podrán comprobar asistiendo al estreno, que tendrá lugar hoy en la pantalla del favorecido Alhambra.



BREVIARIO CINEMATOGRAFICO

LIRICA DEL TRUCO

Yo expulsaría de los medios cinematográficos a todos aquellos elementos que con el pretexto de una gacetilla lanzan al público la entraña del truco, el secreto de la trama, del decorado, de las maquetas. Es una opinión personalísima, que quizás obedezca a una reacción temperamental, a una reacción imaginativa excesivamente complicada. Pero es que esa revelación produce un estado de ánimo, que linda en la angustia, y, como salvaguardia de nuestras propias sensaciones, con un impulso si queréis egoísta, queremos salir al paso de esta táctica desazonadora.

Porque además esa labor de información, ese abrir los ojos al público mostrándole la realidad estúpida de un misterio técnico, es anticinematográfica. Y además desagradable, irritante e innecesaria. Y es todo partiendo de la base de que se trate de una información exacta. No de un suelto más sobre fines esencialmente propagandísticos, que es lo que se hace generalmente.

Explicar cómo se han resuelto grandes dificultades de realización es deshacer anticipadamente la curiosidad del espectador, es hacer perder al film un importante porcentaje de interés, es desvirtuar la gracia, el ingenio, la mecánica; es desvirtuar el cinema. A nosotros, personalmente, no nos interesan estas cosas. El desconocimiento de los resortes que han jugado en una escena monumental, cuando estos

SALON DORE

PROXIMAMENTE ESTRENO de la superproducción nacional ARGUMENTO Y DIALOGO DE LOS HERMANOS QUINTERO



AGUA en el SUELO

MARUCHI FREINO · NICOLAS NAVARRO · LUIS PEÑA · PRIMERA PRODUCCION DE LA CEA MADRID

UN FILM QUE HONRA AL CINE ESPAÑOL

MUY PRONTO

EL PRIMER AMOR

JANET GAYNOR · FOX · CHARLES FARRELL · ¿Dónde...?

CINEMA ALHAMBRA

HOY, ESTRENO. — La más genial creación de la elegante y laureada

Norma Shearer



con ROBERT MONTGOMERY y NEIL HAMILTON

Lo que para él era sólo la vida para ella significaba el amor Película especial para señoras, donde al lujo inusitado de la presentación se une la docena de hermosas tole- tas que luce Norma Shearer Pronto: CAMAS DE MATRIMONIO MODERNO

La Voz de Aragón

Fundador: Francisco Aznar Navarro

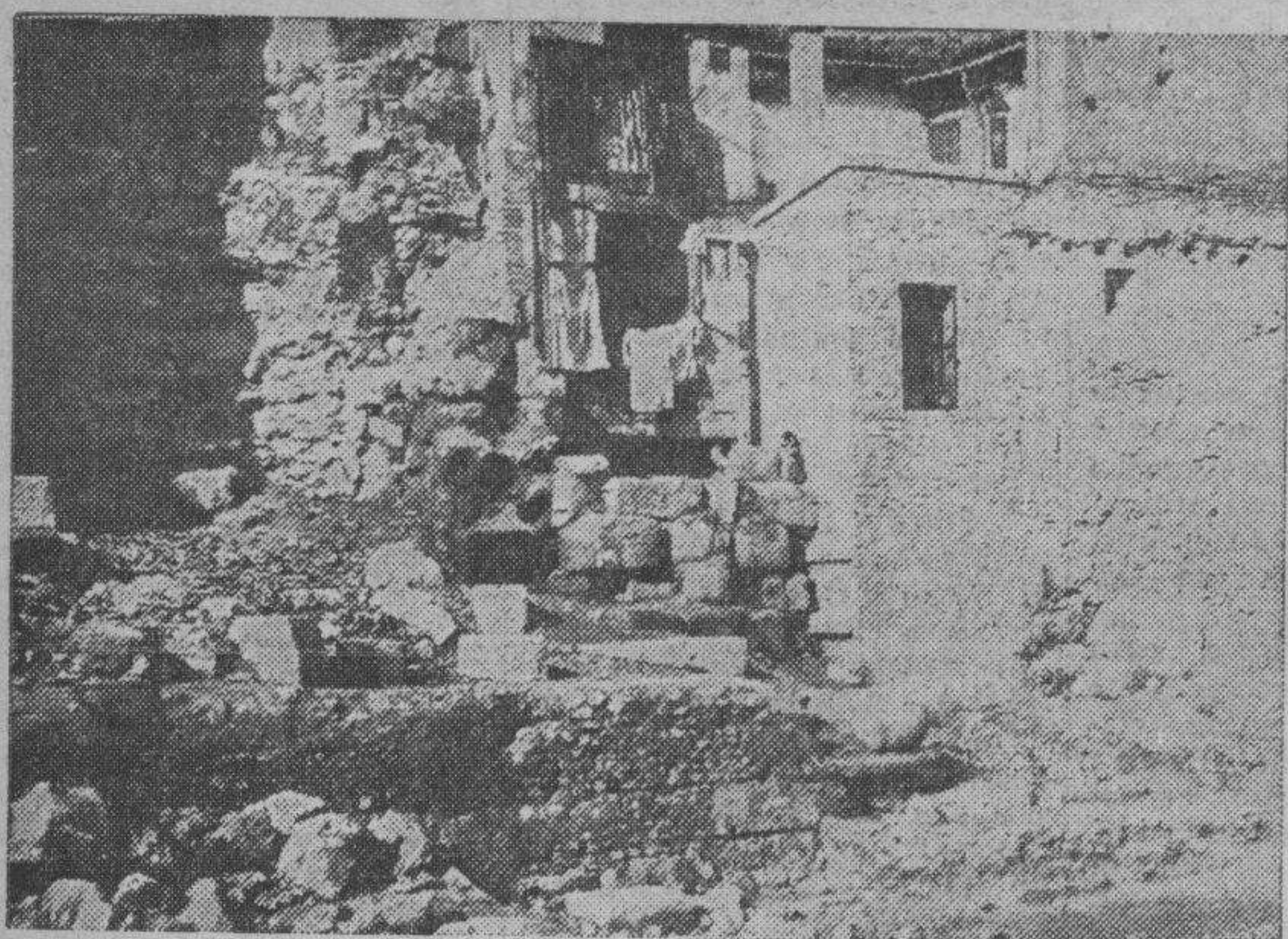
Sociedad Anónima

AÑO 1934

Número de 16 páginas

EN EL SOLAR ZARAGOZANO

Estado a que llegaron unos viejos edificios y solución a un problema municipal



Lugar donde las piedras centenarias sirven de escala a los maleantes para robar en las casas situadas en la calle de Antonio Pérez.

DEFENSA DEL ARTE ARAGONÉS

Nosotros, desde estas mismas columnas, hemos defendido con todo fervor la integridad de San Juan de los Panetes y el Torreón de la Zuda; los hemos defendido como defendemos siempre la integridad de las piedras venerables dentro de la ciudad moderna. Es la Historia, nuestra Historia, la que defendemos con ello. Hemos pedido, y seguiremos pidiendo, que se respete todo lo digno de respeto que hay en la ciudad.

Claro es que nosotros hemos defendido San Juan de los Panetes y el Torreón de la Zuda para que, velando por esos gloriosos restos de nuestro pasado, se reconstruya de uno y otro lo que de estimable queda en su avanzada ruina; los defendimos para que la ciudad volviese hacia ellos los ojos, evitando su total derrumbamiento.

LO QUE ES HOY EL TORREON DE LA ZUDA.—HOGAR DE GITANOS

Sin maderas en puertas ni ventanas, rotas las tejas de la cubierta, con frecuencia salen de su recinto imponentes humaredas que denuncian que el histórico Torreón está habitado.

Y así es. La gitanería trashumante hace de él con frecuencia su hogar de un día y condimenta sus víveres sobre el piso deshecho del Torreón sin que nadie se lo impida.

Cuando al cruzar por alguna de las calles que rodean al cimero Torreón vemos espirales de humo salir por sus huecos, pensamos que hay niebla en el espíritu de la ciudad.

Para esto no defendemos nosotros el Torreón de la Zuda.

LO QUE ES HOY SAN JUAN DE LOS PANETES

Teníamos razón al defenderlo. El Gobierno lo declaró monumento nacional. Han enviado unos miles de pesetas para consolidar la torre, que ya se abría en grietas de definitiva ruina.

Pero, ¡qué panorama ofrece aquel recinto!

Sólo quedan en pie la iglesia y la torre.

La fachada de la iglesia está desconchada por mil piedras que destruyeron su sencillo ornamento artístico.

Rodean al edificio ruinas que, como puede apreciarse por las fotos que acompañamos, semejan obra de

Montones de inmundicias llenan el recinto, el solar adquirido por el Ayuntamiento para una obra, harto necesaria, de la que luego hablaremos, los rincones en que aflora la muralla romana.

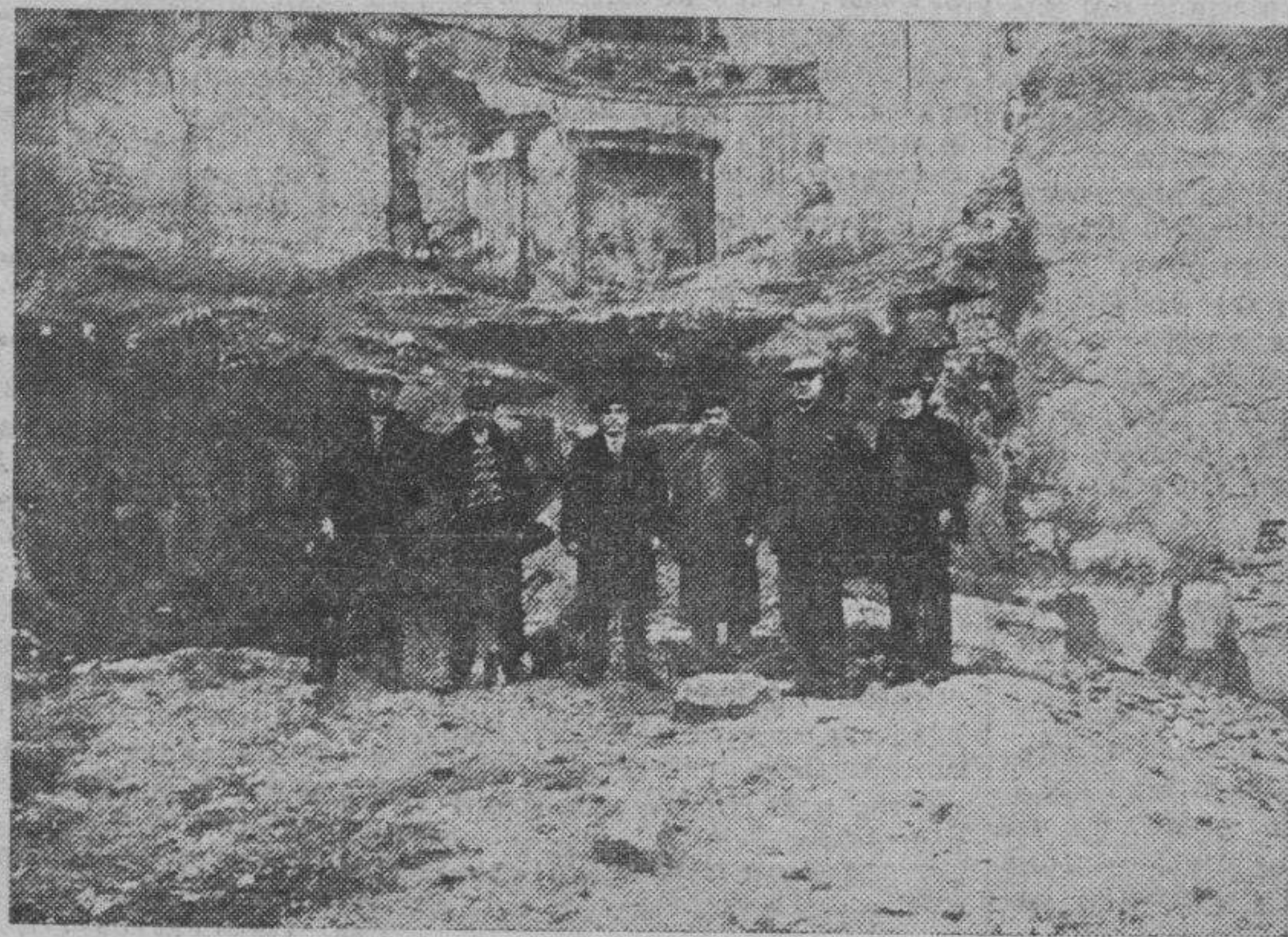
En cuanto anochece aquello se puebla de sombras atraídas allí por motivos inconfesables.

Aquellas ruinas sirven además de portillo abierto a ladrones y rateros, que tienen amedrentado a todo el vecindario de la zona.

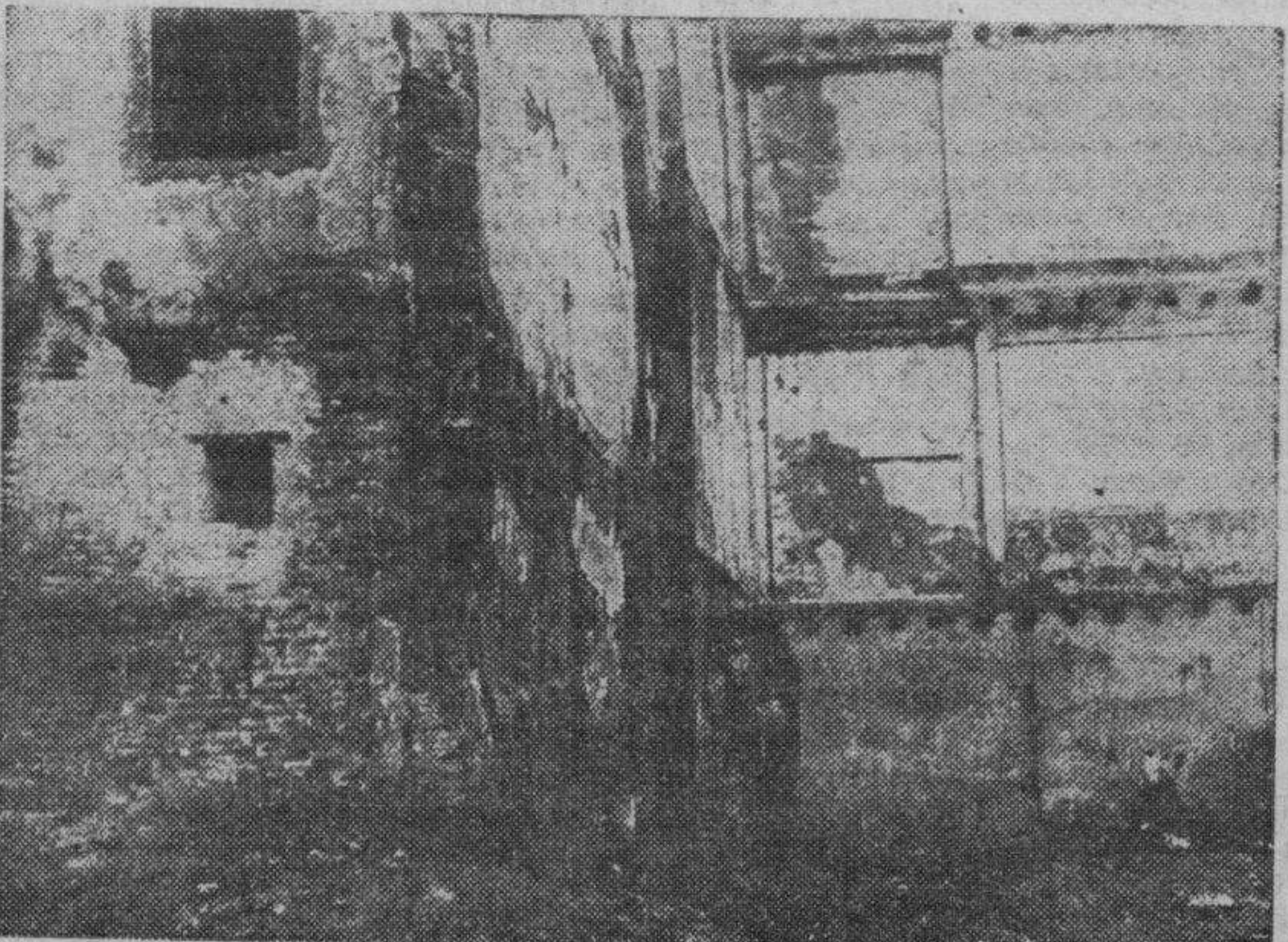
Por las piedras centenarias suben a los tejados de las casas que dan a la calle de Antonio Pérez y saltando de azotea en azotea y de tejado en tejado entran en las viviendas y las desvalijan.

Así los vecinos de la casa número 8 de la calle de Antonio Pérez vieron un día desaparecer de su azotea libros, cuadros y utensilios en ella depositados; de la casa número 14 arrancaron, llevándose las tuberías de plomo de su conducción de aguas; de la casa número 5 de la calle de la Zuda arrancaron, hace muy pocos días, puertas y ventanas, haciendo con ellas una hoguera.

Podríamos escribir una larga lista de fechorías de que son víctimas los vecinos de aquella zona y de cuyas justificadas quejas se hizo eco recientemente, en el salón de sesiones, el concejal señor Vargas.



El concejal don Francisco Vargas con un grupo de vecinos, que le manifestaron su agradecimiento por su reciente intervención en la última sesión municipal.



Aspecto de la casa número 5 de la calle de la Zuda, expropiada por el Ayuntamiento, y que amenaza inminente ruina.



La torre de San Juan de los Panetes, vista entre las ruinas, parece la superviviente de un cataclismo.

En estas ruinas se esconden los cazadores de palomas. Al amanecer, sirviéndose de tiradores de goma, maleantes expertos en esta clase de caza van dando muerte a los cándidos animalitos que se les aproximan.

¡Para esto no defendemos nosotros la integridad de San Juan de los Panetes!

UNA INICIATIVA ENCAMINADA A DAR FIN CON ESTE ESTADO DE COSAS

Siendo alcalde de la ciudad don Jorge Jordana, el concejal señor Vargas presentó al Ayuntamiento una moción encaminada a construir en este lugar un mercado de verduras.

La obra es factible. El arquitecto municipal tiene, hace tiempo, realizado el proyecto. La necesidad de ese mercado es cosa que está en el ánimo de todos.

El Ayuntamiento adquirió, en magníficas condiciones, el solar que quedó frente a la iglesia de San Juan de los Panetes; tiene abonada en gran parte la cantidad por la que expropió la casa número 5 de la calle de la Zuda. Con la expropiación de las casas 6 y 7 de la plaza de San Antón y la solución del litigio favorable a la reforma del edificio de la plaza de Huesca, frente al templo ya mencionado, quedará un solar de 1.150 metros cuadrados sobre el que construir el mercado de verduras, quedando a sus cuatro fachadas amplias calles que permitieran el cómodo acceso al edificio.

NECESIDAD DEL MERCADO DE VERDURAS

Don Francisco Vargas, concejal que con tanto interés ha tomado el asunto, nos ha dicho, a propósito de él:

—Tengo empeño, decidido empeño, en llevar al ánimo de mis compañeros la necesidad de realizar la obra, y no quisiera dejar el Ayuntamiento, en esta mi nueva etapa de concejal, sin verla lograda. En Zaragoza se necesita un mercado de verduras. No deben continuar sintiendo los rigores de la intemperie más cruda esos laboriosos zaragozanos, los torreros, que en su doble aspecto de productores y pequeños industriales merecen la atención del Concejo. Es necesaria la construcción del mercado de verduras, mercado amplio, de fáciles entradas, y para ello ningún lugar tan apropiado como éste. Los torreros que lleguen del Rabal, por el Puente de Piedra; los de Almozara,

SOPLA EL CIERZO

LOS CRONISTAS Y LA VOZ FANTASMA

La nota destacada de la jornada zaragozana es la del duende parlanchín, humorista y entrometido.

Una voz misteriosa, de aparato de radio que está haciendo pasar mal rato a unos honorables vecinos.

Se habla ya de "mediums" y de espiritismo, en vista de las infructuosas pesquisas para hallar el duende.

¡Con lo divertido que éste lo estará pasando!

¡Ya verán ustedes cómo todo acaba en propaganda de aparatos de radio!

PACTO COMERCIAL

En Holanda quieren impedir la importación de la naranja española porque no les consumimos quesos de bola.

¡Qué culpa tenemos de que en Santander elaboren buenos quesos y en Amsterdam no se puedan criar naranjas?

Proponemos un pacto comercial para cambiar naranjas por bicicletas, visto que el queso lo hacemos bien en España.

LOS "ATRACADORES" DE CORRALLES

Siguen los "atracadores" de gallinas haciendo estrago en los corrales de las afueras de la ciudad.

Por referencias particulares sabemos que en la pasada noche capturaron más de sesenta aves.

¡Con lo difícil que debe ser que sesenta gallinas no alboroten!

—Estos robos acabarán—nos apunta un lector—el día que la Policía se decida, no a coger a los rateros, sino a los que compran gallinas, producto del robo, a precios muy bajos.

LOS PAJAROS ITALIANOS

El Gobierno italiano ha acotado cuarenta hectáreas para dedicarlas a paraíso de los pájaros.

Allí se criarán toda clase de pájaros y estará prohibida, bajo pena severa, su destrucción.

Es decir, que no se podrá ir con jaulas para llevarse a casa un ejemplar.

Ni se venderán pájaros fritos en todo el contorno.

por la Puerta de Sancho o el Portillo, y los del barrio de las Fuentes y Cartuja Baja, que lleguen por la Puerta del Duque, no encontrarán dificultades de tránsito para arribar al mercado en este punto de Zaragoza. Por otra parte, la construcción del mercado daría fin a los hechos escandalosos que en esa zona, como ustedes han podido ver, se suceden diariamente. Se limpiaría este lugar, que en la actualidad nos avergüenza. ¿Qué dirán los viajeros que crucen esta zona, donde creen que tenemos reliquias, y vean el espectáculo repugnante y hediondo que aquí se presencia constantemente? Como zaragozano tengo empeño en la obra; como concejal veremos hasta dónde llegan mis aptitudes para lograrla.

ASI NO PUEDE CONTINUARSE

La Zuda, San Juan de los Panetes. La inclemencia de los siglos cayó sobre ellos sin causarles tanto daño como el abandono y las injurias de los hombres.

EMILIO ALFARO