



CRÓNICA DE NORTEAMERICA

Lágrimas, perfumes y sonrisas de mujeres

(De nuestro servicio particular)

Nueva York, enero.

No hablemos de melancolía, pero distingámonos. Existe un llanto irrefrenable y profundo, el llanto de las grandes pasiones y de las grandes desgracias, que prorrumpe por igual en los ojos del hombre y en los de la mujer, y éste queda al margen de toda discusión. Pero hay otro llanto, un lloriqueo, las lagrimillas, aquella manifestación sin ecos psicológicos, que es tan frecuente en los niños, y muy frecuentes también en las pestañas femeninas, por lo que se pasa instantáneamente de las lágrimas a la risa, como ciertos días de primavera pasan de la lluvia al sol.

Hacer que desaparezca este llanto de segunda clase de los ojos de una mujer enamorada, es juego mucho más difícil que con los niños.

A este propósito, un hombre de ciencia norteamericano, que no ha temido captarse el odio femenino, nos revela que el llanto femenino que llamaremos de pacotilla, sólo es un privilegio de la mujer, la cual puede llorar sin emociones de ninguna especie.

Verdaderamente, la cosa no constituye una novedad. Tácito lo había notado ya: "Ellas lloran con tanta más ostentación, cuanto menor es el dolor". Juvenal afirmaba "que tienen en reserva las lágrimas, ya prontas, las cuales no esperan más que una señal para manar a torrentes".

Pero el hombre de ciencia americano es mucho más indulgente porque considera que el fenómeno tiene sus orígenes en el fondo de la psico-fisiología femenina, que se trata de un fenómeno realísimo y que, por lo tanto, todo lo que han escrito los hombres al respecto, sólo es un miserable desahogo de misérginos en un momento de malhumor.

Pero, a propósito de citas clásicas y de teorías científicas, recuerdo un episodio: Me hallaba en el teatro, al lado de una hermosa señora, durante una representación que emocionaba de manera increíble; toda la platea sufría en muda ansiedad. Muchas personas tenían lágrimas en los ojos.

La bella señora quedó inmutable y yo, acicatado por la curiosidad, me permití preguntarle la causa de su indiferencia: "Lloraría de buena gana—suspiró la adorable criatura—pero esta noche estoy invitada a cenar fuera de casa".

Como se ve, la estética personal prevalece en el alma femenina.

No sería posible explicarse las sorprendentes proporciones de los gastos anuales hechos por la mujer norteamericana para realzar la belleza, según una estadística oficial, se gastan casi dos mil millones de dólares por año en los llamados "productos de belleza".

Cuarenta millones se han invertido en un año en los cuarenta mil salones de belleza femenina instituidos en las diferentes ciudades. En principio, el campo parecía dividido en dos fracciones profundamente adversas: la de los peluqueros que cortaban cabelleras femeninas según los caprichos de la moda, y la de los fabricantes de postizos que confeccionan sabiamente rulos difíciles y complicados.

Hasta el momento, el elemento femenino no se ha pronunciado definitivamente. Sin embargo, parece ser que ha de prevalecer la tendencia al cabello largo, aunque sea para que las hijas hagan lo contrario de lo que hicieron las respectivas madres.

La suma de dos mil millones de dólares gastados por las mujeres americanas para aquella pequeña parte del cuerpo que está por encima de las espaldas, no es más que una fase de la formidable tensión de la juventud y de la libertad.

Con tanto dinero invertido en mejorar la presencia femenina, cabe una pregunta: ¿Las mujeres de la actualidad son proporcionalmente más hermosas que las de diez años atrás? Dejando de lado la cantidad, y limitándonos a la cantidad, es menester reconocer que se han hecho en tal sentido enormes progresos.

De un tiempo a esta parte se ha ido formando una nueva terminología, que de día en día se complica. Existe, por ejemplo, el "cosmético" encargado de dar relieve y contornos a mejillas, y el "fabricante de belleza" que se preocupa de la plástica del rostro.

Hay especialistas que se dedican a reforzar los músculos relajados, y otros cuya misión es acortar la piel en los puntos donde ha perdido su rigidez.

Hay escuelas especializadas en la materia.

La presidenta de la Beauty Culture Association, refiere que existen trescientas veinticinco escuelas reconocidas, de las cuales salen cincuenta mil estudiantes diplomados.

No existe un programa didáctico propiamente dicho: los alumnos se instruyen acerca de la anatomía facial, de la posición de los músculos y de los nervios, de modo que sea posible facilitar la diagnosis del paciente.

No sabemos si otros tantos jóvenes frecuentan las escuelas medias y superiores de la América del Norte. Nos parece, sin embargo, que la cifra de cincuenta mil estudiantes de este género es suficiente para invadir todo el mundo civilizado—o cuando menos considerado tal—y quizás también el de los "coloreds", que los americanos del Norte, de raza blanca, tan poco aprecian.

G. C. AGRATI

(Prohibida la reproducción).

MADRID-ZARAGOZA

Durante nuestra estancia en Zaragoza, con motivo del estreno de «Rondalla», dijimos a Madrid, por el informativo misterio de los hilos del teléfono, nuestra impresión del suceso.

Ahora es de ley contar a Zaragoza, en una de estas diarias palpitaciones de la capital de España, lo ocurrido en el estreno de «Rondalla» en el Español de Madrid.

No se puede decir que el triunfo de los hermanos Alvarez Quintero haya sido mayor que el de Zaragoza, pero sí de más resonancia. La obra, sin baches, sin titubeos, sabida de memoria, siguió su curso majestuosamente, entre ovaciones y polémicas exaltadoras de ella en el patio de butacas. Hasta con la crítica se metieron algunos espectadores, para demostrar la unanimidad y la entereza del aplauso.

Maruja Guerrero, segura, firme, desplegando toda su emoción dramática, logró mejorar los juicios de los que, al comienzo de la temporada, la habían tratado con cierta indiferencia. Estuvo bien, muy bien. Una de sus frases del tercer acto, elevó el tono de la complacencia. Fué el gríto: «¡He sido yo!», con el que salieron los impetus de su juventud briosa.

Fernando Diaz de Mendoza y Guerrero ha merecido el honor de una alabanza especial del público y de los periódicos, con las excepciones que determina la costumbre.

A Mesejo se le ofreció el homenaje de la risa. Capilla, resaltó, como presumíamos. Y a Rosario Pino y a Thuillier les saludaron los espectadores con el respeto y la admiración de siempre.

Las palabras regionales que en Zaragoza tenían gracia, aquí pasaron inadvertidas. En cambio, la terminación dramática del segundo acto despertó el entusiasmo y fijó a tiempo el excelente resultado del estreno.

En general, la Compañía ha producido un gran efecto, y los hermanos Alvarez Quintero se desquitaron solemnemente de la mala noche de «Novelera». Su «Rondalla» tiene vida para mucho tiempo, y uno de los alicientes mayores de propaganda lanzados a la publicidad, son los reparos puestos por algunos críticos relativos al supuesto melodramatismo de dicho segundo acto.

Decir de una comedia que tiene mucho de melodramática, es recomendarla con la mayor eficacia. No saben los buenos Aristarcos ceñidos el favor que les han hecho a los autores, a la Compañía y al Teatro.

ARTURO MORI

Revisado por la censura

†
LA SEÑORITA
Doña Carmen Casasús Artero
ha fallecido, a los 32 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y bajo el manto de la Virgen del Pilar
R. I. P.

Sus desconsolados padres, don Miguel y doña Basilisa; hermanos, doña Matilde, doña Patrocinio y don José; tíos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y relacionados ten dolorosa pérdida, suplican la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, 29, a las tres y media de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza del Pilar, núm. 2, a la iglesia del Santo Templo del Pilar, donde se le cantará un responso, y de allí al Cementerio católico de Torrero, por todo lo cual recibirán especial favor.

†
PRIMER ANIVERSARIO
de la señora
DOÑA ADELAIDA GOMEZ GARCIA
Que falleció el 31 de enero de 1928, en la villa de Torres de Berrellén
Hablando recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
R. I. P.

El aniversario y las misas que se celebren el día 31 de enero, a las nueve, en la iglesia parroquial de San Andrés (Torres de Berrellén), las misas que se celebren en el oratorio particular de la casa, el Expuesdto y la misa de siete que se celebre en Jesús Reparador (calle Sancho y Gil), se aplicarán por el eterno descanso de su alma.

Sus hermanos, D. Nicolás, doña Avelina, D. Angel, doña Consuelo, viuda de Gómez, hermano político, D. Antonio Causapé; sobrinos y demás familia, agradecerán la asistencia y oraciones.

DESDE BUENOS AIRES

El "Gallo" necesita plata

Por ENGEL MEDINA

Se ha tratado de celebrar una mojiganga taurina. Una gran corrida de toros (según los carteles y anuncios de la Prensa), en la que el torero español Rafael Gómez «El Gallo» lidiaría seis toros bravos. Y agregaban en el programa anunciador que, al estilo de España, en el espectáculo habría color, mujeres, alegría, mantillas, música...

¡Macana! ¡Todo macana! habría puesto yo en cada uno de los sugestivos avisos, si facilidad hubiera tenido para ello; y ¡macana! habría gritado en plena farsa, si la profanación de nuestra, incomparable fiesta se hubiera consumado, con todos sus aspectos de caricatura.

No puede haber color en un ambiente en donde faltaría lo más típico, lo más preciso aun con su condición de inhumanidad: la sangre. Los toros, según informes que en la propaganda no trascendían al público, eran embolados y no serían muertos, ni siquiera sangrados por el aguijón de las banderillas.

Todo parodia, todo «liviano», como livianas quieren las cosas en este país.

¿Mujeres? Tal vez no hubieran faltado, y hasta me atrevo a asegurar que con la irivola belleza, propia de las hembras porteñas, presentarían su propia belleza, pero no la prestarían al espectáculo que la exige a propósito, como creada exclusivamente para él.

Mantillas... habría ¡cómo no! La mujer bonaerense, como toda otra mujer, o mejor que otra mujer, si se me permite hablar con exactitud, sabe amoldarse a las circunstancias siempre que éstas le favorezcan, y mantilla le pedían y mantillas venden y alquilan. Pero, ¿se hizo la mantilla española para la mujer o la mujer española para la mantilla? ¡Ah! Quizá este detalle se hubiera apreciado y su deficiencia había de haber estilizado la caricatura de la fiesta.

Fáltame advertir que música sobra en una gran ciudad donde de todas las casas de vecino y establecimientos adecuados sale una mistificada voz de bocina y ser humano que llora un tango o vomita un pasodoble. Seguramente que desfilarían las cuadrillas con compases a propósito; pero, ¿qué espectador silbaría la última desafortunada actuación de un lidiador o aplaudiría la faena triunfal?

¿Qué significaría un pasodoble bajo un cielo y un ambiente extraños, si un hijo alegre y mimado llora fuera del hogar y del regazo de su madre? Ese ritmo de tragedia que entraña un pasodoble como «Triana», en sus acordes que rezuman sangre, gallardía, aureola de triunfo o abismo del fracaso, pregón compendio de belleza, majestad viril, orgullo de raza y blasón del alma de la España popular, ¿quién lo interpretaría con toda la grandiosidad de lo real? Y, por fin, ¿qué espectadores sabrían apreciar si la verónica era perfecta y digna del aplauso o merecedora del epíteto adecuado?

Resumamos. No puede haber color donde no haya voceadores que sepan gritar ¡olé! a tiempo o ¡malage! oportunamente, ni

moleste el incesante pregón de la almohadilla que se alquila o del cacahuete y gaseosa que se venden... ni se vea sangre borbotando del animal herido que ansia matar... ni el jadeo del mozo bravo que, en su carrera tras la fiara, ciega y deslumbra con el rutilar de los caireles de su traje... ni el sacrificio heroico del propio rival del buscador del triunfo que presta su corazón a la cornada que a su competidor pudo herir... ni a la hembra que aplaude admirada o grita nerviosa de horror, y al varón, algo brutal, mucho humano, pero siempre hombre, que, entusiasmado o colérico, premia lo sublime o censura lo que no se quiso hacer o pudo malograr...

No puede haber alegría donde no está el alma que la engendra... No puede haber, en fin, nada de realidad donde sólo está la caricatura. Y de caricatura habrían juzgado nuestra fiesta los que, por desear conocerla, hubieran asistido a su profanación.

Mientras tanto, el gran torero español, sediento de oro en su bolsillo, aun mancillando el de su traje de luces, se habría prestado a la ridícula farsa. Y nosotros, los que de cerca tenemos que soportar el equívoco de los ignorantes, tendríamos que tragarnos, entre bilis y sangre, las mofas de los que sólo admiten lo incomparable como española.

Celebremos, pues, que la «fiesta española» no se haya llevado a efecto; pero lamentemos, sin embargo, las razones que alegaron diversos periódicos de la metrópoli, claro que los no favorecidos por el espléndido anuncio.

Por cultura del país... decían. Por humanidad.

Y no ven o no quieren ver que en sus carreteras arenosas e intransitables, clamando públicamente su inhumanidad, se encuentran numerosos cadáveres de animales que el implacable sol o el rudo frío, del que no los protegen, les hizo perecer ante la indiferencia de los que con ellos trafican.

Ni que las criaturas, muchas sin nombre del padre, se amontonan entre los mayores, en lamentable mezcolanza de mugre e inmoralidad, apiñados en cavernosos y hediondos agujeros que con pretensiones de vivienda quieren aparecer...

Por cultura suspendieron una fiesta española en la que un gran torero español, ansiando plata, había de lidiar, sin sangrarlos, seis becerras indefensas...

Por cultura y humanidad del país...

La Casa de la Ciudad

ALCALDE ACCIDENTAL

Según anticipamos a nuestros lectores, ayer por la tarde, en el rápido, marchó a Madrid el tercer teniente de alcalde don José Cruz Lapazarán, para informar al Ministerio de Fomento respecto a los saltos de agua del río Alberche, afluente del Tajo.

Por este motivo, se encargó de la Alcaldía el cuarto teniente de alcalde don Florentín Baraza.

CAMBIO DE TELEFONEMAS

Recibió ayer el señor Lapazarán un efusivo telefonema de saludo del alcalde de Zuera, señor Ester, con motivo de la inauguración en aquella villa de la estación telefónica.

El alcalde accidental contestó con otro redactado en términos muy afectuosos.

PRESIDIENDO UN DUELO

El alcalde accidental, con el gobernador civil, presidió el entierro de la baronesa de Areyzaga.

LOS TRABAJOS DE REMOLDA EN EL BARRIO DE CASETAS

Una comisión de vecinos del barrio de Casetas interesó del señor Lapazarán que se efectuasen los trabajos de remolda en el mismo, con objeto de procurar jornales a los obreros y braceros que carecen de ocupación.

El alcalde accidental dió para ello las oportunas órdenes a la dirección municipal de Montés y Parques.

LA FESTIVIDAD DE SAN VALERO

Siguiendo costumbre tradicional, hoy asistirá el Ayuntamiento, en corporación, a la solemnidad religiosa que por la mañana tendrá lugar en La Seo para conmemorar la festividad de San Valero, obispo e hijo que fué de Zaragoza.

LA SESION DE LA PERMANENTE

Mañana miércoles, por la tarde, se celebrará la sesión ordinaria de la comisión Permanente, que fué demorada por la festividad del día de hoy.

LAS SOLICITUDES DE DESTINOS CIVILES

Exceden de 150 las instancias documentadas que se han tramitado en este mes por la secretaria de la Alcaldía, en solicitud de destinos civiles.

Ayer, último día de su recepción en el Ayuntamiento, se cursaron a la Junta calificadora de aspirantes a destinos públicos unas 75 instancias.

EL REGLAMENTO DE LAS SESIONES DEL AYUNTAMIENTO

En la primera sesión que celebre, dentro del primer periodo cuatrimestral, el Pleno Consistorial, tratará, seguramente, del Reglamento de las sesiones del Ayuntamiento.

LA RECEPCION DE LAS OBRAS DE LA ESCUELA DE CASETAS

Ayer tuvo lugar en el barrio de Casetas la recepción de las obras verificadas en la escuela de aquella barriada.

Concurrieron los concejales señores Mancho y Jordá y el arquitecto municipal, señor Navarro.

UNA PETICION DEL COLEGIO DE FARMACEUTICOS

Don Eloy Chóiz, como presidente del Colegio de Farmacéuticos de Zaragoza y en nombre de su Junta de gobierno, ha elevado una instancia al Ayuntamiento solicitando el pago de las cantidades correspondientes que figuran en los presupuestos municipales.

CESION DE ARBOLES

El Sindicato de Riegos de Miraflores solicita de la Alcaldía la cesión de algunos árboles de los viveros municipales.

UN RECURSO

Don Manuel Lázaro, procurador en ejercicio, en nombre de don Félix Jiménez, ha recurrido contra el acuerdo relativo a que desahogue una habitación en la casa número 6 del Coso.

EL TELON METALICO DEL TEATRO PRINCIPAL

Don Nicasio Gimeno, como interventor del Teatro Principal, participa a la Alcaldía que el día 1.º del próximo febrero tiene que estar dispuesto el referido telón metálico para el cidad oculiseo municipal.

EL CONCIERTO CON UNA FAMILIA

Por el negociado municipal de Hacienda se propone fijar en 600 pesetas anuales el concierto con la fábrica de galletas «Patrias».

EL ARREGLO DEL CAMINO DE SASERA

A informe del arquitecto municipal ha pasado el ruego formulado por el teniente de alcalde don Justo Sesé, relativo al arreglo del camino de Sasera, colocando aceras y bordillos, aprovechando a este efecto los materiales viejos que se conservan en los almacenes municipales.

LA PAVIMENTACION DE LAS CALLES DE AGUADORES Y CEREZO

Igualmente ha pasado a informe del arquitecto municipal, señor Navarro, el ruego del teniente de alcalde don Florentín Baraza, referente al arreglo, mediante su asfaltado, de las calles de Aguadores, Cerezo y otras cercanas a estas vías.

LAS OBRAS TRANVIARIAS EN LA PLAZA DE LA SEO

Por disposición de la Alcaldía, han sufrido una temporal paralización las obras que por la Compañía de Tranvías se venían efectuando en la plaza de La Seo, al objeto de instalar nuevas vías para la línea del tranvía de la Academia General Militar.

Obedece la dispuesta paralización a una reclamación presentada por el Cabildo metropolitano, relativa a ser de su propiedad los terrenos donde se proyectaba emplazar una vía muerta cerca de la plaza de San Bruno.

NOTAS MILITARES

DESTINOS QUE AFECTAN A ESTA REGION

En el Cuerpo Jurídico.—Teniente auditor de tercera don Manuel de la Figuera Andrés, de nuevo ingreso, a la Auditoría de la 6.ª región.

En Infantería.—Tenientes coroneles: Don Francisco Quiroga Codina, de Castilla, 16, a Galicia, 19.

Don Manuel Dapena Ezcurrea, de la Zona de Huesca, 24, a Garelano, 43.

Don Juan Hicágo Mata, disponible en la 5.ª región, a Castilla, 16.

Don Julio Marina Muñoz, disponible en la primera región, a la Zona de Huesca, 24.

Comandante: Don Rafael Martínez Zamora, de Somañenas de la 5.ª región, a la Zona de Valencia, 14.

Capitanes: Don Luis Otero Fernández, de Galicia, 19, a Asturias, 21.

Don Luis Fernández Ortigosa, de la Zona de Teruel, 26, a Covadonga, 40.

Don Ricardo Pérez Gómez, de Galicia, 19, a Otumba, 29.

Piense Usted en sus bronquios

Reflexione en el triste porvenir que espera al enfermo de la respiración. No deje Ud. de cuidar una pequeña tos, un constipado, porque así es como empiezan las enfermedades bronco-pulmonares que acaban con los más robustos.

Fuera: las Pastillas Richelet
En casa: el Pectoral Richelet

tal es la fórmula saludable a la que debe Ud. recurrir imperiosamente durante la mala estación, si no quiere Ud. toser más, recobrar el sueño y respirar a plenos pulmones el aire puro y vivificante.

Venta en farmacias y droguerías; las Pastillas a 1'85 caja. Gratuitamente le envía re un folleto VIAS RESPIRATORIAS si lo pide al Laboratorio Richelet, San Sebastian.

Don Justo Sanjurjo Jiménez Peña, de disponible en la 1.ª región, a Galicia, 19.

Don Enrique Segovia Fuentes, ascendido, de Mallorca, 13, a Galicia, 19.

Don Luis Aizpúrrua Reinoso, disponible en la 6.ª región, a la Zona de Teruel, 26.

Tenientes: Don Rafael de Pazos Buigas, de Cazadores de Africa, 16, a Aragón, 21.

Don Angel Mereck Bañón, del batallón Montaña, 8, a Cartagena, 70.

Don Pedro Martínez Falo, de Gerona, 22, a Ceuta, 60.

Alféreces: Don José de la Fuente Acado, del batallón Montaña La Palma, 8, a La Victoria, 76.

Don Leandro Ruiz Fornells Ruiz, de Aragón, 21, a Cazadores de Africa, 14.

Idem (E. R.): Don Rafael Cremades Pérez, ascendido, al batallón Montaña La Palma, 8.

CONCURSO

En Intervención.—Uno se anuncia para proveer una vacante de interventor de distrito en la Sección de Intervención del Ministerio de Ejército.

DEVOLUCION DE CUOTA MILITAR

Por el Ministerio de Ejército se ha dispuesto se devuelva su cuota militar de 1.000 pesetas al alférez de Pontoneros (escala complemento) don Alberto Aladrén Palomar, como comprendido en el artículo 448 del vigente Reglamento de Reclutamiento.

LAS MAXIMAS DE MORAL CIUDADANA

La orden general de la región del día 27 del actual, publica lo siguiente:

«Las máximas de moral ciudadana colocadas en los dormitorios y demás dependencias de los cuarteles ejercen positiva influencia sobre la educación de la tropa, por lo que en cargo muy expresamente a los primeros jefes de los cuerpos procedan a la colocación de cuantas sea posible en las diversas dependencias del cuartel y en los comedores, sobre todo.

Las máximas a que hace referencia la orden anterior pueden servir como ejemplo las que tiene el 5.º regimiento de Artillería a pie, que son las siguientes:

«La arbitrariedad y el favor son los enemigos más grandes de la disciplina. Ved siempre en el jefe, al padre, al maestro y al amigo. Respetadle y queredle.»

«La taberna conduce al hospital, al presidio y al manicomio. Comprar alcohol, es comprar la muerte.»

«La instrucción y la cultura es lo único que enseña a respetarse mutuamente. Mejora a los buenos y hace buenos a los malos.»

«El primer elemento para la educación, es el afecto.»

«Para el soldado obediente y disciplinado no hay deber ni obligación penosa.»

DESPEDIDA

Se ha presentado, para despedirse, el comandante de Caballería don Luis Sánchez, destinado al Colegio de Huérfanos de la Guerra.

CURSO DE TRANSMISIONES

Se amplia el número de oficiales que han de asistir al citado concurso en un tanto por cada uno de los batallones de Montaña, del 4 al 12 inclusive.

PREVENCIÓN SOBRE VOLUNTARIOS

Los primeros jefes de Cuerpo de esta provincia que tengan voluntarios pertenecientes a Cajas de la 7.ª región y al segundo llamamiento de 1928, remitirán a la Caja de procedencia del voluntario, antes del día 1.º de febrero próximo, relación de los que sirven en ellos, con expresión del tiempo de servicio en filas y empleo, a fin de facilitar las operaciones de concentración.

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

Ayer recibió el general Cantón-Salazar las siguientes visitas:

Una comisión de vecinos del pueblo de Longares, los alcaldes de Urrea de Jalón, Bardallur y Barboles, una comisión de la Juventud Católica de La Seo, don José María Marco, don Silvestre Serrano, don Manuel Villarroja y el coronel señor Muñoz.

INSPECCION PROVINCIAL DE SANIDAD

Al director general de Seguridad se le remiten datos estadísticos de toxicomanía en esta provincia.

—Al alcalde de Borja se le da cuenta de haber sido agregada a San Pablo la subdelegación de Veterinaria de dicho distrito.

—Al alcalde de Pastriz se le pide devolución de linfa sobrante.

—Al alcalde de Longares se le piden datos referentes al libro de vacunaciones.

—Se remiten al «Boletín Oficial», para su inserción, los anuncios de las vacantes de veterinario inspector de carnes del barrio de Casetas (Zaragoza) y los de maistra de Pina de Ebro y Pozuelo de Aragón, e inspector de carnes de Teruel.

Fumad CELESTIALES Y CREMAS
“La Radiante”

Grandes Almacenes de Pinar

Pedid las mejores
SABANA PREDILECTA
GLORIA
Para interiores pida **TELA RICA**

De pitón a pitón

MATADORES DE TOROS Y NOVILLOS QUE IRAN A BARCELONA

Los empresarios barceloneses han dado un avance de nombres de matadores de toros y novillos que durante la temporada próxima pisarán los ruedos de la ciudad condal.

Matadores de toros: Chicuelo, Valencia II, Márquez, Marcial, Villalta, Niño de la Palma, Félix Rodríguez, Cagancho, Gitanillo de Tiana, Vicente Barrera, Enrique Torres, Mariano Rodríguez y Palmeño.

Novilleros: José Pastor, Iglesias, Ricardo L. González, Maera, Camará, Chalmeta, Carratalá, Morales y los debutantes Reverito, Gordillo, Daniel Obón, Ipiña-Romero, Carreño y Atarfeño.

Se presentarán como novilleros los «Birnvenida» y como becerristas Corrochano y Antónito Iglesias, que han formado cuadrilla.

A esos nombres se añadirán los que las circunstancias exijan.

UN EXTRAORDINARIO DE «SEDA Y ORO»

El simpático semanario zaragozano «Seda y Oro» ha publicado un magnífico número extraordinario de comienzo de año.

Consta de más de sesenta páginas, lleva las portadas en colores y numerosísimos e interesantes artículos y grabados.

El extraordinario de «Seda y Oro» es un triunfo grande para su director, don Jesús López «Letrites», que se ha hecho merecedor a dar dos vueltas al ruedo y a salir después a los medios.

CASTULO CAMBIA DE JEFE

Castulo Martín, el excelente banderillero bilbaíno, cambia de cuadrilla.

Desde esta temporada irá con «Valencia II», que le asegura cincuenta funciones.

Siempre fué Castulo un banderillero de «mucho vista».

APODERAMIENOS

El torero cómico Rafael Dutrás «Llapisera» ha formado de nuevo cuadrilla con Lerín-Charlot y el Guardia torero. Las empresas que deseen contratarlos pueden dirigirse a su apoderado, Francisco Finaña, con domicilio en Madrid, calle de Buenavista, 43.

También se ha encargado el referido señor Finaña de la representación del rejoneador de toros «Alfonso Reyes».

NO LO CREEMOS

Se dice que la corrida de Beneficencia de este año en Madrid se celebrará en marzo.

Y que el cartel será: toros de Argimiro para Villalta, Barrera y Armillita Chico.

No creemos esta noticia. Y no la creemos en bien de la Beneficencia de Madrid.

LO SENTIMOS POR LOS AFICIONADOS GRANADINOS

Se dice que las empresas de las dos plazas de Granada han llegado a un acuerdo para no hacerse daño.

Y que, cuando funcione la una, estará cerrada la otra.

Con lo cual han hecho un mal negocio los aficionados granadinos.

MARTIN AGUERO Y SU PUEBLO

El apoderado de Martín Agüero, don Enrique Lapouide, ha firmado con la Junta de la plaza de Bilbao cuatro corridas para su poderante, en la cantidad de 9.500 pesetas cada festejo.

En mayo toreará la corrida del conde de la Corte y en agosto el primer domingo (reses de don Julián Fernández), y dos laborables, con bichos de Miura y Pablo Romero.

DON INDALECIO

Muy importante

Para estudiar teneduría de libros por partida doble, privadamente, sin recurrir a profesor ni Academia, adquiera hoy mismo **CONTABILIDAD MERCANTIL SIMPLIFICADA**, del profesor mercantil Manuel F. Font.

Los pedidos por correo, con su importe, en Giro Postal, a don Cecilio Gasca, Coso, 31, Zaragoza. Librería.

Precio, 8,50 pesetas, en los puntos de venta, y 9,25, por correo.

CADUCA EL DIA 9 DE FEBRERO

LABORATORIO MUN.ESA

Análisis biológicos - Autovacunas
Tratamiento antirrábico
Se ha trasladado de Plaza del Pueblo, 8, a Coso, 104, 1.ª izquierda.

Almorranas, Varices, Ulceras

Curación radical SIN OPERACION NI DOLOR
el más moderno procedimiento

Consultorio: Jaime Ledesma Navarro

En el Hospital de la Piedad, Zaragoza, Sifilla, Consultorio 11 a 1

Alfonso I, 16, entl. — Zaragoza

Primer aniversario de la muerte de Blasco Ibañez



Ayer se cumplió el primer aniversario de la muerte del famoso escritor valenciano Vicente Blasco Ibañez.

La actualidad, aunada con los méritos que labraron su fama, obliga hoy a recordar esta fecha. Pocos serán los españoles que no sientan pesadumbre por la pérdida del escritor, aunque no simpatizaran con el hombre como activo político. Algunos, los más entusiastas, naturales, como él, de la luminosa tierra valenciana que en sus novelas y cuentos de la primera época fué pintada con vigorosos y certeros trazos para admiración de propios y extraños, admiración comprensiva del panegirista y de la región elogiada, organizaron, como anunció la Prensa, una peregrinación para depositar unas flores en su tumba de Menton.

Sin embargo, ofrece un serio contraste este recuerdo necrológico del día de hoy y el descenso sufrido en la cotización de sus obras. Esta afirmación quizá parezca extraña, tomada al pie de la letra, a algunos fanáticos. Y, a pesar de todo, es un fenómeno repetido al fallecimiento de muchos escritores célebres. Después, pasado el tiempo, éste mismo se encarga de devolver a los mejores su nombre hasta consagrarlos definitivamente. Así, sólo resta esperar. Y esperar confiados. Porque el autor de «La barraca» y de sus bellísimos «Cuentos valencianos», es decir, el escritor de la primera época, el escritor sin ambiciones trasatlánticas, merece, sin duda alguna, pasar a la posteridad.

EN EL CASTILLO DE LA ALJAFERÍA

La entrega de los reales despachosa los jefes ascendidos por elección



Ayer, a las diez y media, tuvo lugar la entrega de los reales despachos a los coroneles, don Francisco Barba, de Aragón 21; don Ezequiel Lope, de Lanceros del Rey; comandantes don Arturo Barba, don Alvaro Pita, profesores de la Academia General Militar, y don Luis Sánchez, del Colegio de Huérfanos de la guerra, ascendidos a sus respectivos empleos por el turno de elección.

El acto se verificó en la explanada del Castillo de la Aljafería, formando cuadro una compañía de cada uno de los regimientos del Infante, Aragón y Gerona; una batallón del 9.º Ligero, un escuadrón de Cas-

tillejos, una sección montada de Lanceros del Rey y secciones de la tierra de Pononeros, Sanidad Militar e Intendencia, respectivamente. Previa la lectura de los órdenes correspondientes, el gobernador militar, general Gómez Morato, hizo la entrega de los reales despachos a los jefes mencionados. Después las tropas desfilaron ante el capitán general, señor Fernández Heredia, a quien acompañaban los generales con mando en plaza, jefes y oficiales francos de servicio.

De aquí y de allí

LA TRANSFORMACION DE LOS GALLOS EN GALLINAS Y VICEVERSA.

Un profesor norteamericano, doctor A. V. Domm, de la Universidad de Chicago, trata, por lo visto, de superar al célebre doctor Voronoff, con sus famosos experimentos.

Ante los miembros de la Sociedad norteamericana de Zoología, el doctor Domm, ha hecho injertos de glándulas a gallos y gallinas, logrando resultados sorprendentes.

Al cabo de cierto tiempo los gallos injertados han perdido la facultad especial del canto y han tomado todo el aspecto exterior de una gallina, con la sola excepción de que estas gallinas transformadas no ponen huevos.

En cuanto a las gallinas injertadas, en pocas semanas han tomado la apariencia de verdaderos gallos, agrandándose sus crestas, cambiando de plumaje y saliéndoles espolones.

No ha perdido el doctor Domm la esperanza de que las flamantes gallinas lleguen a poner huevos.

UNA CIUDAD AMENAZADA DE DESAPARICION

La ciudad peruana de Cerro de Pasco está amenazada de próxima desaparición.

Edificadas sus numerosas casas sobre unas antiquísimas minas de plata, ahora en sus calles y plazas más importantes se han abierto unas profundas grietas que revelan un gran resquebrajamiento del terreno ocupado por la ciudad.

Atemorizados sus moradores, han comenzado un éxodo a otras poblaciones, ante la perspectiva de que un día sea materialmente engullida la ciudad de Cerro de Pasco por la madre Tierra.

Renombrados profesores y geólogos han sido enviados por el Gobierno del Perú para que emitan su informe técnico acerca de las posibles consecuencias del fenómeno citado.

DE HACIENDA

PRESUPUESTOS

Se han recibido los presupuestos ordinarios para el año actual de los Ayuntamientos de Malpica, Castejón, Alarba, Pina de Ebro, Morata y Torralvilla.

—Se comunica conformidad con los presupuestos de los Municipios de Biota, Atea y Santa Cruz de Grió.

—Se han recibido las ordenanzas de arbitrios municipales del Ayuntamiento de Ainzón.

—También se han recibido las liquidaciones del presupuesto de 1928, de Gelsa.

REMISION DE DOCUMENTOS

Los alcaldes de Maluenda, Gallur, Mallón, Pedroña y Utebo remiten hojas del volumen global de libros de venta.

ALTAS Y BAJAS DE AUTOMOVILES

Se han registrado las siguientes:

Las de don Miguel Sediles, don Vicente González, don Clemente Martín y don Cándido Molinero.

Bajas: Las de don Gregorio Lerena y don Vicente González.

¡Qué no daría Vd.

por librarse de ese intenso dolor!

Pues Vd. no debe ignorar que los

EMPLASTOS

porosos americanos,
de fieltro rojo del

Dr. WINTER

es lo que usted necesita.

Apliqueselo e inmediatamente

notará un gran alivio

y después la cura-

ción absoluta.

Son ideales para

combatir los cata-

rrros más rebeldes, el

dolor de riñones,

de espalda, de cos-

tado, bronquitis,

reumatismo, etc.

No pidáis «un parche

poroso».

Pedid «un Emplasto

Winter» con la marca

registrada en la cubierta.



MARCA REGISTRADA

EL MUNDO DEPORTIVO

LA JORNADA FUTBOLISTICA DEL DOMINGO

El Español y el Madrid, finalistas en el campeonato de España.-Vence a Tolosa y el Baracaldo al Gimnástico y al Extremeño, respectivamente, pasando por tanto a ocupar los puestos vacantes en su grupo "liguero".-Los chicos del Zaragoza perdieron en Valencia por siete a uno.-Más resultados



FUTBOL EN ZARAGOZA.—El equipo del Tolosa, vencedor del Gimnástico de Valencia.—Dos momentos del encuentro.—Un detalle de «la general» (Fotos. A. de la Barrera)

En Zaragoza

EL TOLOSA GANO AL GIMNASTICO, DE VALENCIA, POR CUATRO A DOS

¿Ventarrón formidable? Pues deslucimiento inmediato, si el espectáculo, claro está, es al aire libre y, por añadidura, se llama fútbol.

Aburrimiento también. Que lo uno es consecuencia de lo otro, en el viril deporte del balón redondo sobre todo.

Cuando los equipos contendientes ponen, como anteayer, sus energías y sus entusiasmos al servicio de un cometido que lleva aparejada la eliminación de uno de ellos, ¿no es verdaderamente lastimoso que las violencias de papá Eolo echen a rodar el interés de un público ávido de emociones?

¡Por vida del «céfiro...!»

Eligió campo el Gimnástico a favor del aire y, como es lógico, fué el dueño absoluto de la situación durante el primer tiempo.

La escasa fortuna de los «artilleros» valencianos y la superiorísima actuación del guardameta Cenzano, impidieron que dicha primera parte terminase con un tanto lo suficientemente ventajoso para el Gimnástico que le permitiese aguardar sin sobresalto alguno la continuación del partido.

Al señalar el árbitro la llegada del intermedio, el marcador ostentaba un empate a un «goal». Adelantado fué el primero en «mojar» recogiendo con la testa un «corner» sacado por Aratell, falta que las defensas del bando «urdiña» anduvieron vacilantes en despejar. La igualdad provino de un «cañonazo» de Eugenio... al travesaño, cuyo rechace lo aprovechó Larramendi II para llevar con la cabeza el balón a las mallas.

En la segunda mitad variaron, naturalmente, las cosas, pasando el Tolosa de dominado a dominador. Los azulgranas defendieron bien, y aun tuvieron la suerte de que el viento amainase en las postrimerías de la contienda; pero la Providencia les había tendido su mano bienhechora, demasiado tardíamente.

Uretavizeaya, a poco de comenzar, «vió» una pelota alta en forma ideal para desempatar de un cabezazo, y ni con él ni perezoso, y a costa de una rica voltereta propinada por Font, consiguió su propósito. Instantes después de sendos tiros y colocados, aunque no imposibles de detener, aumentaron el «score» de las suyas Eugenio e Insausti.

Luego Arilla, que permutó su puesto con Aratell, hizo el segundo tanto para el Gimnástico, y, por último, Cenzano puso digno remate a su brillante labor de toda la tarde deteniendo un «penalty» con que se castigó un «sandwich» a Adelantado dentro del área de los sustos.

Los equipos alineáronse así:

Tolosa.—Cenzano, Ugarte, Alonso, Arana, Gabarain, Larramendi II, Carrera, Eugenio, Larramendi I, Insausti y Uretavizeaya.

Gimnástico.—Font, Vila, Reyes, Justo, Tomás, Arilla, Artells, Lliso, Montes, Adelantado y Areta.

Del Tolosa, que, a pesar de no dar de sí lo que de él cabe esperar tal vez porque extrañase mucho el terreno, demostró que no en balde se le teme allá en su tierra, destacó enormemente Cenzano y, en un plano más inferior, los hermanos Larramendi, Alonso y Eugenio.

Por el Gimnástico, a nuestro parecer más equipo que su rival, sobresalieron Reyes, Vila, los medios, Lliso y Adelantado, Montes, frente a momentos geniales, tuvo otros francamente detestables.

Cenzano, pese a lo que puedan opinar los detractores de los colegiados aragoneses, hizo un arbitraje inmejorable.

El único pero que acaso habia que poner a su labor, es la rigurosidad al conceder el castigo máximo por el «emparedamiento» del pequeño Adelantado.

Con los resultados obtenidos aquí y en Valladolid, queda constituida la sección B. de la Segunda División de la Liga, por los siguientes Clubs:

Deportivo Castellón, Real Murcia, Osasuna, Gimnástica de Torrelavega, Real Zaragoza, Real Valladolid, Cultural Leonesa, Deportivo Cartagena, Tolosa y Baracaldo.

En Madrid

EN UN ENCUENTRO DEMASIADO SOSO EL SEVILLA F. C. DERROTA AL CELTA DE VIGO POR DOS A UNO

Con más público del que se esperaba, se celebró ayer en el Stadium el correspondiente partido de promoción para el ingreso en la primera división de la Liga, entre el Sevilla F. C. y el Celta de Vigo. Hay más gallegos que andaluces, indiscutiblemente. En las tribunas y en el paseo el acento regional gallego es el que domina. Tan sólo las figuras de Juan Belmonte y del dramaturgo Sánchez Mejías renacen un poco la esperanza de que el Sevilla puede ganar. Son dos figuras que dan fuerza, así lo dice uno de Alcalá del Río, que se sienta a nuestro lado. Y nosotros lo creemos. ¿Por qué no? Belmonte y Sánchez Mejías son gente en «Sevilliya». Salen los célticos al campo y la ovación es atronadora. Estos chicos representan la fuerza, saltan y volteretas con gran agilidad y corresponden a la ovación que sus paisanos les tribu-

ta alzando las manos en señal de gracia y con una sonrisa optimista. ¡Ganaremos, no faltaba más!—sentenciaba uno del Ferrol. ¡Ya veremos, compare!—replica uno de Triana. Poco después salen de la caseta, corriendo a una velocidad casi vertiginosa, los sevillanos. Parece que llegan tarde a algún sitio. Muchas palmas, pero pocas en comparación con las dadas a los vigueses, pero hay unas que suenan mucho, y que valen por todas; son las de Juan, el de Triana, y otras, demarcadas aristocráticamente, con las puntitas de los dedos nada más, de Ignacio, el mo de las banderillas y del pase en el estribo. Y el pito del árbitro señor... suena... el partido va a empezar. Los de la calle de la Sierpe se frotan las manos, se abrazan a sí mismos y dan unos saltitos de alegría. Los gallegos saltan también, de una manera muy distinta, muy fuerte, ahondando el terreno; en fin, como si estuvieran pisando uva...

El Celta de Vigo nos ha causado gran decepción. Del Celta ya no queda más que el nombre. Aquel equipo tan temible, de tanta moral, que ganaba los encuentros a fuerza de valor y de nobleza en el empuje, no queda nada; ni le importa siquiera. No tiene delanteros, ni medios, ni defensas. Tan sólo Aratell, el que fué defensa internacional indiscutible, hizo de vez en cuando algunas buenas jugadas que sirvieron para que su equipo no tuviera una derrota manifiesta. Polo, el delantero centro, muy pesado, no hizo más que desperdiciar jugadas. Y así, cuando este equipo rememoraba partidos anteriores y se acercaban a la portería contraria, Polo se encargaba de fallar o de mandar el balón por los aires. Pero no se tienen que echar en cara, ni regañar siquiera. Todos coadyuvaron al fracaso. De haber jugado algo al fútbol, seguramente haber ganado. En fin, nos causó mucha pena este equipo. Estoy seguro de que a sus paisanos también. ¡Mala tarde para Galicia! Y ya que quiero ser condescendiente, he de decir que hay que hacer una pequeña excepción: Lilo. Lilo es un buen portero. Ayer hizo unas paradas muy buenas. Es el único que se vió de este equipo en ruinas.

El Sevilla, en conjunto, es un buen equipo. Es una lástima que los jugadores no sepan perder por la «mandanga» que derrocharon durante todo el encuentro. Cada vez en cuando, muy pocas veces, nos entusiasmaron con esos avances clásicos, propiedad de los célticos. Unos decían que no jugaban más porque les daba pena introducir el balón en la red contraria seis o siete veces; otros, que tenían muy mala suerte, ya que el esférico, como es verdad, se estrelló dos o tres veces en el larguero, pero la cosa es que no jugaron. Y esto

nos dió mucha rabia, porque tener debieron de jugar y entretenernos un poquito, a lo que creo tenemos derecho. De todas formas, dió la sensación de ser un buen conjunto. A Eizaguirre ayer no le vimos más que intervenir tres o cuatro veces y en todas ellas nos confirmó la clase de guardameta que es. La defensa es muy segura y la línea media muy decentísima. Los delanteros llegan bien a la portería, pero luego se nos agoran los «niños» y no hacen más que pasear, excepto Brand, que fué el único que ayer jugó con entusiasmo y el que, por tanto, ganó el partido.

En resumen, el partido fué aburridísimo y, por tanto, ahí va una ligerísima reseña. Salen los célticos a un gas formidable y a los cinco minutos Rogello, al recoger un pase de Polo, «chuta» por bajo, muy flojo, y bate a Eizaguirre, que estaba tapado. Este tanto enardece a los vigueses y hacen bonitas incursiones, pero sin resultado. Poco a poco se van afianzando los sevillanos y bombardean la portería contraria. Brand, en dos escapadas, lanza dos tiros formidables que no se convierten en «goals» por la intervención del larguero. A los veinte minutos de juego se produce el empate. Brand avanza solo y pasa a Corsi; éste, a su vez, lo hace a Carreño, el cual, a la media vuelta, lanza un formidable «cikut» que se incrusta en la red. La jugada se aplaude mucho por lo bonita que ha sido. En vez de celebrar a los jugadores por este empate, decaen, y termina el primer tiempo, después de un insulso peloteo, con el resultado apuntado.

El segundo tiempo transcurre como parte del primero, dentro de la mayor sosería. Peloteo y más peloteo. Asustados, prevenidos que va a haber prórroga, ya que pasan veinte minutos de juego sin que se vea nada de particular. Por fin, Brand, el héroe de la tarde, en otro avance consigue introducir el balón en la red, rompiendo de esta forma el empate. Los gallegos se animan un poco y hacen avances peligrosos, pero se encarga de malograrlos Polo. Y despavoridos porque vemos que el empate se va a producir de nuevo y nos aterra la prórroga, termina el encuentro con el resultado de dos a uno a favor del Sevilla.

Bajo las órdenes del colegiado señor Murguía se alinearon los equipos de la siguiente forma:

Celta: Lilo, Cabeza; Pasarín, Pareditas, Vega; Hermida, Gerardito, Egufa, Polo, Rogello y Graellano.

Sevilla: Eizaguirre; Secoño, Manje; Castro, Ret, Caballero; Brand, Corsi, Velasco, Carreño y Roldán.

Es costumbre de los críticos de meterse con el árbitro, cuando lo ha hecho mal, pero como a nosotros no nos ha hecho nada, ¿para qué nos vamos a meter con él?—X.

En Barcelona

EL BARCELONA Y EL ESPAÑOL, TRAS ACCIDENTADA LUCHA, EMPATARON A UNO

Nunca como en esta ocasión se puede denominar el partido que ha tenido lugar en el campo de Las Cortes, con la máxima emoción.

Durante toda la semana, por el resultado obtenido por el Español de dos «goals» de diferencia a su favor en el anterior partido jugado en el campo de la carretera de Sarriá, se hicieron cábalas y comentarios sobre el resultado de anteayer.

Había apostados varios miles de pesetas entre los simpatizantes de uno y otro bando, y las localidades, por lo mal que fué llevada la organización por los dirigentes del equipo, hoy campeón de España, hizo que adquirieran precios fabulosos y el que quiso no pagar un exceso se viera obligado a hacer larga «cola» frente a la taquilla oficial de venta.

Así fué que a la hora de dar comienzo, el campo estaba totalmente lleno, así como también las sillas supletorias que en la pista se colocaron.

Los ánimos estaban excitadísimos y gracias a las amenazas y advertencias de la primera autoridad de la provincia, que evitó con sus carteles anunciadores que se produjeran multitud de disturbios, y las fuerzas repartidas para las precauciones debidas, fueron numerosas.

El juego, en sí, no ha respondido al resultado del «match».

El Barcelona, a pesar de su contrariedad de tener dos «goals» en contra y para salir airoso y vencedor, tenía que marcar tres tantos a Zamora, se le notó un gran espíritu y una serenidad que le valió, durante el primer tiempo, dominar completamente a su contrin-

cante y tenerlo embotellado, obligando así a los realistas a mantenerse a una defensiva. A pesar de este dominio, sólo consiguió marcar un "goal" y aun por obra de una defensa del propio Español, que al querer despejar con la cabeza un barullo frente a la meta de Zamora, dió efecto contrario y cogió desprevenido al guardameta nacional, introduciendo el balón en su propia red. Cuando faltaban pocos minutos para terminar el primer tiempo, y debido a un oportuno cabezazo de Padrón, se logró el empate. El segundo tiempo, los "españoles" debido a la falta de Samitier, que poco hizo en el primer tiempo, lograron hacer llegar el esférico varias veces a la puerta de Plattko, aunque sin resultado positivo. Los del Barcelona se encorajinaron y como en el primer tiempo, gracias a la actuación de Zamora que, a pesar de no estar muy seguro, tuvo momentos difíciles, la pelota no perforó nuevamente su malla. En el primer tiempo se vió una buena exhibición de fútbol con dominio, como ya hemos apuntado, del Barcelona, que a pesar de este dominio, no supo aprovechar los momentos para marcar más tantos. En el segundo, el juego se hizo duro y difícil y parecía que los veinte "equipiers" iban a la caza del hombre más que a marcar, que era lo que interesaba para conseguir la victoria. Por una agresión clara y manifiesta de Samitier a Tena I, el árbitro expulsó a ambos jugadores, no siendo la decisión del agrado de la mayoría, ya que fué el culpable y el iniciador el capitán del equipo azul-grana que, faltado de facultades y queriendo hacer algo práctico, quiso hacer de valiente. Por el Barcelona sólo se distinguió Zamora con tres paradas estupendas. La defensa floja. Los medios retrasándose y desmarcados. De la delantera, Padrón quiso ser muy individualista y pecó de no dar juego a Ventolrà, único que creaba situaciones de peligro. Bosch apático y lento. Broto sin aprovechar varias ocasiones que le dió Ventolrà y Tena, jugando más a la defensiva que al ataque. Por el Barcelona, el que más sensación de peligro y de compañerismo dió fué el canario Arocha que, sin tener en cuenta el éxito personal, aprovechó cuantas veces pudo para ceder el balón a Samitier y éste malogró todas las jugadas. Piera le sucedió en méritos y estuvo toda la tarde rápido y... chutador de peligro. Por la línea media se distinguió Castillo, que estuvo voluntarioso la primera parte y repartiendo juego, pero en cambio en la segunda contribuyó con sus compañeros a agredir y entorpecer, de mala forma, a los realistas. Obiols y Martí muy rápidos y marcando muy bien a los delanteros contrarios. La defensa, como siempre, despejando fuerte, aunque sin precisión. Más, en el segundo tiempo, jugó más de delantero que de defensa y a decir verdad, no lo hizo mal. Plattko tocó pocas pelotas y su juego no pasó de regular. El "goal" que le marcaron era imparable, ya que estaba en la parte opuesta por donde entró el esférico. El árbitro señor Melcón, salvo la expulsión de los dos jugadores, de lo demás se le puede decir que estuvo enérgico, quizá en demasía, y pitó cuantas faltas se hicieron, que abundaron todo el partido. *** Previo el saludo de los capitanes de ambos equipos y el "sermón" reglamentario del árbitro a Samitier y amora, elige campo el Barcelona, correspondiendo la salida al Español. En los primeros momentos se nota un gran nerviosismo entre los "equipiers", perdiéndose varias jugadas. En un avance de Piera, Tena le persigue para arrebatárselo el balón incurriendo en falta, que ejecutada por Martí recoge Arocha, que se interna y "chuta" alto. En otro avance de la delantera barcelonista, Samitier tropieza con Saprissa, que le salió al encuentro, castigando la falta el árbitro, e igualmente la ejecuta Arocha a "kik". Samitier, que no acierta a combinar con sus delanteros, quiere pasar, a la fuerza, a los medios contrarios y, al salirle al paso Solé, le empuja, siendo castigada la falta por el propio Solé. Recoge el balón Padrón y llega junto al área de "goal", pero Walter logra despejar. Este despeje es recogido por Piera, que se interna y por exceso de individualismo remata a "kik". Es castigado el Español por una falta de Bosch, que tira Walter bombeado sobre puerta y García, de cabeza, tira fuera. Nuevo avance combinado por Samitier, Arocha y Piera, termina a "kik" por haber centrado desviado este último jugador. Castigado el Español por falta de Traval, la ejecuta Castillo, recoge García, que pasa a Piera; éste centra y Samitier remata alto. Al despejar un balón Traval, es cargado por Sagi, castigándose al Barcelona con otra falta que la tira Saprissa, pero Samitier logra recoger el balón y al internarse incurre en falta, por cargar a Saprissa, quien tira a "kik". Otra falta del Español la ejecuta Walter; recoge el balón Samitier, pasa a García y éste a Sagi, pero Zamora evita el remate, concediendo el primer "corner" que tira Sagi raso y despejando Saprissa. Un avance del Español muy bien llevado por Ventolrà y Padrón, lo salva Obiols a "faut".



UN FINALISTA.—El Real Club Deportivo Español.—De izquierda a derecha: Saprissa, Zamora, Portas, Traval, Solé, Tena II, Ventolrà, Broto, Tena I, Pedrón y Bosch.

El Barcelona toma una ofensiva intensa y el balón se estaciona en terrenos "españolistas", adelantando Arocha que al ver desmarcarse a Samitier y Zamora, elige campo el Barcelona. Este pasa adelantado; Martí corre al remate y al verse acosado por Saprissa, entrega a Samitier, que de cabeza intenta el remate, acudiendo González, que pretende desviar el balón con la cabeza, lo que no logra, entrando el balón en la red de Zamora, que Van transcurridos quince minutos de juego, confiaba en la intervención de su defensa. Centrado de nuevo el balón hay un combinado avance de la tripleta central españolista, que corta Arocha, pasando el balón al campo contrario, pero Samitier pierde la jugada por rematar alto. Nuevo avance del Barcelona, que es cortado gracias a una buena salida de Zamora, que arrebató el balón de los pies de Arocha cuando se disponía a rematar, despejando flojo ante los delanteros contrarios, que logran varias jugadas ante la meta de aquél, acabando la jugada en el tercer "corner" contra el Español. Este castigo es tirado por Piera, pero Saprissa salva, recogiendo el despeje Tena, que pasa a Bosch, quien se interna acosado por la defensa barcelonista que juega muy adelantado, logrando Walter cortar el avance. Es desperdiciada otra jugada por dar tiempo Saprissa a resolver la situación. No obstante, Obiols logra rehacer el avance entregando la pelota a Piera, que "chuta" fuerte, pero el esférico sale fuera, rozando el larguero. A continuación hay algunas jugadas de dominio alterno, teniendo la primera intervención Plattko, alejando un pase largo de Tena II. Otro avance de Piera, combinado con Samitier, es rematado por éste de cabeza, pero Zamora salva con el puño, entrándole los jugadores mencionados, y cuando se creía en el

segundo "goal" barcelonista, sale la pelota desviada fuera. Obiols, que tiene muy marcado a Ventolrà, no puede evitar que éste se le despeje; llegando hasta la línea de "goal" persiguiéndole Obiols que, para evitar continúe el avance, tira la pelota fuera apuradamente. Se notan varios avances españolistas muy bien llevados por los exteriores y en uno de ellos, en que Bosch corre la línea seguido por Walter, cede el primer "corner" contra su equipo. Tirada la falta por Bosch, es salvada ésta por Martí. Este despeje lo recoge Tena, que adelanta, cortándole el avance Arocha, que pasa el balón a Samitier y éste a Sagi, que centra el balón. Zamora se luce nuevamente en una oportuna salida. "Offside" de Samitier. Se está terminando la primera parte, cuando se nota una mayor seguridad en las combinaciones que llevan a término la delantera españolista, y anotamos dos tremendos "chuts" de Broto y Padrón que salen desviados a "kik", pero no cesan los españoles en su idea de marcar, y al fin, cuando faltan tres minutos para terminar este primer tiempo, Ventolrà corre la línea, centra, recoge Broto, que devuelve el balón a aquél, que lanza un nuevo centro sobre la testa barcelonista forma tan ceñida, que Padrón no tiene más que meter la cabeza para burlar a Plattko, logrando así el empate, que resuelve las eliminaciones a favor del Español. En el segundo tiempo corresponde la salida al Barcelona, logrando sus delanteros llegar hasta la defensa contraria; pero Saprissa, que está jugando horrores, corta el avance, entregando con gran precisión a sus delanteros, que avanzan, pero Castillo corta la jugada, entregando a Piera, que, en combinación con Samitier y Arocha, llegan hasta Zamora, "chutando" fuerte y saliendo la pelota fuera. Avance de Broto, que es cortado bruscamente por Más, castigándose al Barcelona con una falta, que no tiene consecuencia por la acertada intervención de Castillo. Nuevo avance de la delantera españolista por mediación de Padrón, que, burlando a medios y defensas, llega ante Plattko, quien se ve obligado a verificar un gran "plongeon" para cortar la jugada, entrando al portero Pena, Broto y Padrón, reglamentariamente. Samitier acude en defensa de su portero, y con los puños y pies agredió a Tena I, quien repete la agresión, mezclándose en el reparto

de bofetadas y patadas varios jugadores de los dos equipos. Melcón, con gran energía, aunque no con relativa justicia, expulsa del campo a los dos principales contendientes. Se castiga al Español con falta por la entrada al portero, recogiendo el pase Martí, que entrega el balón a Piera, el cual se interna, y cerca de Zamora centra sobre "goal", rematando García a las nubes. En un nuevo avance de Sagi, hay otro otro encontronazo de este jugador con Tena II, que resulta lesionado, suspendiéndose de nuevo el partido por varios minutos, reanudándose después con una falta contra el Barcelona, que ejecuta González, recogiendo Tena; Sagi le quita el balón, internándose, y Saprissa corta el avance entregando a Bosch. Cerca del área de "goal" del Barcelona, y cuando Bosch se disponía a pasar al delantero centro, Castillo se le cruza, lesionándolo. Zamora, disgustado por la actitud de los jugadores barcelonistas, sale dispuesto a defender a sus capitaneados, y trata de agredir a los barcelonistas. Se interpone Melcón y el juez de línea, obligándole el primero a ocupar su lugar. A pesar de que la falta ha sido por un jugador del Barcelona, se tira el castigo contra el Español, encargándose de ello Walter, recogiendo el pase Castillo, que cede el esférico a Arocha, acabando la jugada Tena. Una falta de Obiols es tirada por Saprissa, recogiendo el pase Piera, y al intentar centrar Traval le zancadillea, cayendo ambos jugadores. Viéndose imposibles los deseos de marcar por parte del Barcelona, pasa a reforzar la delantera el defensa Más, que logra llegar hasta la puerta de Zamora, pero Saprissa le impide el remate. El juego es alterno, anotándose dos avances por bando, sin llegar hasta las metas contrarias, estacionándose el juego en el centro del campo, hasta que Martí logra despejarse de Soler, internándose, y cuando iba a rematar la jugada Saprissa corta con apuros, viéndose obligado a ceder un nuevo "corner", que tira Piera. Saprissa corta el centro, siendo agredido por Arocha, que es amonestado por el árbitro, tirándose "frekkik" contra el Barcelona sin consecuencias. Otra falta de Broto la tira Walter, coge el balón Martí, y cerca del área de "goal"; Tena lo coge por el brazo para contener el avance, siendo castigado el Español con un golpe franco que Piera tira con fuerza, despejando Tena con la cabeza, resultando a consecuencia del golpe lesionado, y teniendo que ser asistido por el masajista. Continúan los avances españolistas, jugando los medios del Barcelona a la defensiva y, en un avance de Padrón, Walter corta la jugada con la mano, siendo castigado el Barcelona con otro golpe franco, que no tiene consecuencias. Ahora es el Español quien incurre en falta, tirado por el masajista. cuando éste blocaba un fuerte tiro de Broto. Ejecutado el despeje por el portero de los azulgrana, es recogido por Zamora sin intervención de ningún jugador, y acosado por Arocha, que acudía al remate. Otra falta de Castillo la tira Solé, pero recoge el balón Piera, que se interna, burlando a González, y lanza un precioso centro, acudiendo al remate Arocha, saliendo el balón rozando el larguero. Nueva reacción del Barcelona, que está apurando sus fuerzas para mejorar el tanteador, internándose Más que, en combinación de Martí, llegan hasta Zamora, pero, por exceso de codicia de éste último, sale el tiro raso y desviado. En un avance del Español, Walter cede "corner" contra el Barcelona, tirándolo Ventolrà, salvando García, que pasa el balón a Sagi, que corre la línea acosado por Ventolrà, acabando la jugada en falta de éste último. Padrón logra burlar a Más y, cuando se imminente el "goal" Walter se cruza, salvando un posible tanto. Los últimos momentos son de dominio del Barcelona. El Español se coloca a la defensiva, aprovechando el Barcelona para ponerse an ataque desesperado. No logró mejorar el empate final. Con este resultado, queda, pues, eliminado el Barcelona. *** Los equipos que tomaron parte fueron: Barcelona.—Platko; Walter, Más; Martí, Castillo, Obiols; Piera, Samitier, Arocha, García y Sagi. Español.—Zamora; Saprissa, González; Traval, Solé, Tena I; Ventolrà, Broto, Tena II, Padrón y Bosch.

BONO

En Bilbao

EL REAL MADRID TRIUNFO BRILLANTE SOBRE EL ATHLETIC, POR CUATRO A UNO

De nada ha servido que todo le fuese favorable al "once" bilbaíno en este encuentro, pues el decisivo. La neta superioridad de los campeones del Centro, puesta tan de manifiesto que ni siquiera permitió la más leve protesta del público que llenaba el terreno de San Mamés, dió al traste con la suposición, hasta cierto punto lógica, de los aficionados de Bilbao, que confiaban en un triunfo de su equipo favorito.



EL OTRO FINALISTA.—Real Madrid F. C. —De izquierda a derecha: Peña, Morera Cabo, Esparza, Triana, Prats, Lazcano, Uribe, Urquiza, Rubio y Quesada.

Una vez más, pues, el Real Madrid ha demostrado palmariamente que es el enemigo de más cuidado que el Español, "atisbado" finalista desde que comenzaron las eliminatorias, podía tener en el encuentro donde se ventile la posesión del codiciado título de campeón de España.

A las tres de la tarde, Camorera, ante la natural expectación, ordena que los equipos se alineen.

El Athlétic, lo hace así: Blanco; Larracochea, Juanín; Gorizurieta, Legarreta, Roberto; Lafuente, Bergareche, Unamuno, Calero y Echevarría.

De esta manera, el Madrid: Cabo; Quesada, Urquizu; Prats, Esparza, Peña; Lazcano, Triana, Rubio, Uribe y Morera.

Comienza el partido en medio de gran nerviosismo por parte de los "madridistas" y dentro del mayor coraje por parte de los bilbaínos.

Poco a poco, medios y defensas blancos van "carburando" hasta constituir la muralla donde se estrellan los ataques de Athlétic.

Termina el primer tiempo con un empate a cero "goals". Parte de él, el Madrid, ha jugado con diez elementos, puesto que Uribe ha tenido que retirarse "tocado" de alguna consideración.

A los nueve o diez minutos de la segunda mitad, Triana se hace con el balón, sortea a medios y defensas contrarios y manda la pelota a la red con uno de sus punterazos característicos.

Los ánimos del Athlétic decaen. El Madrid comienza a presionar de firme. Producto de este dominio es un nuevo "goal", hecho con todas las de la ley por Rubio, rematando un precioso pase de Triana. Un barullo ante Cabo lo transforma Unamuno en "goal". Los madrileños se encorajan. Athlétic vuelve a decaer. Ahora, el dominio del Madrid es agobiante. Rubio cede el esférico a Morera, desmarcado, y éste "fusila" el tercer tanto. Tres minutos antes de que Camorera señale el final, Rubio pone digno remate a una magnífica arrancada, batiendo a Blasco por cuarta vez.

De los vencedores han sobresalido todos, pero especialmente Quesada, Prats, Esparza y Triana.

Por los vencidos, Juanín, Roberto, Legarreta y Lafuente. El resto, que cumplió en los primeros cuarenta y cinco minutos, estuvo luego desastroso.

Camorera, bien.

La "forma" actual del Madrid ha causado tal sensación, que este buen público bilbaíno, imparcial siempre, lo proclamaba ya campeón al salir de San Mamés.

En Logroño

EN DEPORTIVO LOGROÑO TRIUNFA SOBRE EL ARENAS DE GUECHO, DESPUES DE UN BONITO PARTIDO, POR CUATRO A CERO

Anteayer se jugó el partido amistoso de la serie de los concertados entre los primeros "teams" guipuzcoanos, vizcaínos y navarros, siendo el Arenas de Guecho, subcampeón de Vizcaya, quien luchó contra las huestes del Deportivo Logroño.

A los pocos minutos de juego, la tripleta central de la delantera blanquirroja inicia unos avances vistosos, que cortan muy eficazmente los defensas areneros, destacando siempre el acierto con que lo hace el veterano Vallana.

En un rápido avance de la delantera arenera, Poli le hace un precioso pase a Yermo, quien lanza un soberbio "chut" que la cabeza de Alcalde despeja a "corner", que, sacado por Anduiza es despejado por Munguía a puño, y entonces Juliá se hace con el balón, que cede a Escolá, y éste y Miguelín, y estando completamente solo frente a Uribarri, "chuta" fuerte, pero a las propias manos del meta forastero.

Nuestros medios se dan cuenta de que Miguelín no aprovecha sus servicios, inician los pases por el ala derecha, y entonces es cuando empiezan las jugadas peligrosas ante unas internadas magistrales de Araujo, y en una de éstas, que es precedida de unos pases matemáticos de Juliá a Arcadio, pasa éste a Araujo, y se interna cediendo a Escolá, desmarcado, para que éste lance un "chut" raso que se convierte en el primer tanto, cuando han pasado doce minutos de juego.

Yermo, algún tiempo después, se hace con la pelota, y en un alarde de sus portentosas facultades, se presenta en la puerta de Munguía, quien le sale al paso, arrebatándosele de los pies con mucha valentía, mas como cae a tierra no despeja con prontitud, y entonces el árbitro castiga la falta, que es protestada por lo excesiva, dadas las condiciones en que se produjo, pero que organizada la barrera defensiva después de sus naturales discusiones, rebota en el pecho de Juliá, para que González se le entregue a Araujo, y nueva peligrosísima internada que es despejada muy apuradamente por Vallana, que cede "corner".

Sacada esta falta por el citado Araujo, se inician una serie de "melées" frente a la puerta del Arenas, y después de pasarse el balón por una y otra parte de la misma, Arcadio, que se ha colocado un poco retrasado, empalma un fuerte tiro que penetra en la red con la velocidad del rayo.

Sigue el dominio blanquirrojo, y con el resultado de dos a cero a favor de los dominantes, termina la primera parte del encuentro.

Al iniciarse la segunda parte, Yermo empieza a actuar con un brío enorme, pero Sotés se afianza en su puesto, y malogra una serie de jugadas del centro delantero olímpico, y éste da comienzo a una serie de entradas excesivamente bruscas, especialmente al portero Munguía, a quien le propina, en dos ocasiones de peligro creadas por el atleta, otros tantos golpes, que, francamente, en un partido amistoso, no vemos su justificación.

Araujo, en otra internada, cae al suelo, y Emery sirve el balón a Gurruchaga, quien en muy buena posición "chuta" muy bien cruzado, pero el poste se encarga de evitar el único tanto que pudieron marcar los forasteros. y Alcalde toma el balón para cedérselo al propio Araujo, que, por piernas, pasa a todo el mundo, y en una posición difícil, por el acoso, tiene que "chutar" sin haber podido pasarse la pelota al pie izquierdo, saliendo ligeramente desviado.

Sacada la falta por Uribarri, la toca González, quien se la cede a Escolá, y éste avanza pasando muy bien a Araujo, y como ve la puerta muy defendida, centra un poco pasado para que Juliá, de cuchara, y con mucha habilidad, cruce el balón, haciéndole entrar en las mallas por el ángulo contrario.

Cuando ya va a finalizar el encuentro, se hace con la pelota nuevamente Araujo, y pasa a Escolá, quien ve a Juliá desmarcado y le cede el balón con suavidad, para que el riojano interior izquierda haga un tanto de verdadero profesor, puesto que fué de esos que el portero espera por un lado y pausadamente va por el ángulo contrario, sin que la estridida sirva para otra cosa que para desesperarse viendo cómo entra.

Poco después finalizó el encuentro, en el que se hizo buen fútbol, destacándose mucho

la labor de Vallana, Careaga, Yermo, Emery, Anduiza y Poli por los forasteros, y una magnífica actuación de Araujo, muy bien Alcalde, Recarte, los medios separadamente, y no así en conjunto y Arcadio, bien el resto y sencillamente fracasadísimo Miguelín, que cada día que pasa demuestra más y más que todos nos hemos equivocado al llegar a suponer que era un buen jugador.—LACUESTA.

Otros resultados

Valladolid. — En partido por ascenso al grupo B de la Segunda Sección "liguera", el Baracaldo venció al Deportivo Extremeño por tres a dos.

Oviedo. — Amistosamente, el Real Oviedo ganó al Sporting de Gijón por uno a cero.

Valencia. — El titular, en Mostalla, al Real Zaragoza, por siete a uno.

El grupo "merengue" estuvo constituido por Cano; Torregaray, Moliné; Rino, Molina, Amorós, Pérez, Imossi, Navarro, Silvino y Navas.

Los rojillos alineáronse así: Nogués; Arana, Montesinos; Rioja, Costa, Daudén; Casas, Arsenio, Jorge, Gurrucharri y Costica.

El "goal" número uno del Valencia lo marcó Molina, al lanzar un "penalty" por manos de Montesinos dentro del área. Después... vino la "lluvia".

Arsenio, al recibir un magnífico pase de Jorge, salvó el honor de su equipo.

Montesinos y Daudén, en vista de su escaso rendimiento, hubieron de ser substituidos por Ventura e Itarte.

Zaragoza.—En Torrero, un equipo del Iberia, compuesto por Asín, Sauca (luego Jaumandréu), Sorribas, Epelde II, Estanis, Cavia, Bolao, Gurruchaga, Tomás, Epelde I y Ruiz, venció al Aragón por cinco a dos.

Marcaron los tantos Ruiz, tres, Epelde y Bolao; el propio meta gualdinegro y Arilla, de "penalty".

Los chicos del Aragón fueron: Hernández; Navarro, Peñin; Larroy, Salvo, Salas; Cester, Penón, Carasa, Arilla y Moreno.

Madrid. — En partido de promoción, el Unión Sporting batió a la Gimnástica por dos a uno.

San Sebastián.—El reserva de la Real Sociedad sucumbió ante el Avión por dos a uno.

Cartagena.—El titular triunfó del Alicante por seis a uno.

Esta tarde, a las tres, jugarán amistosamente en el campo de la calle del Asalto los propietarios del terreno y el Club Deportivo Logroño.

HOY, EN EL CAMPO DE LA CALLE DEL ASALO, REAL ZARAGOZA-LOGROÑO.

Este desplaza su equipo completo, o sea: Murguía; Alcalde, Recarte; Poli, Sotés, González; Araujo, Arcadia, Escolá, Juliá y Miguelín.

Los rojillos se alinearán así: Nogués; Arana, Ventura; Rioja, Itarte, Daudén; Rini, Arsenio, Jorge, Gurrucharri y Costa.

El arbitraje correrá a cargo del señor Cenzano.

Las localidades se despacharán de diez a una en el Club realista, y desde las dos en adelante en las taquillas del campo.

IBERIA-ARAGON, EN TORRERO

En Torrero, a las tres, jugarán nuevamente el Iberia y el Aragón.

El Iberia alineará a Jaumandréu; Sauca, Sorribas; Epelde, Gurruchaga, Velilla; Bolao, Tomasin, Centelles, Mendiburu y Ruiz.

Y el Aragón: Hernández; Walter, Peñin; Carasa, Arilla y Moreno.

Los señores socios de ambos clubs tendrán entrada libre al campo.

SUCESOS

AMENAZAS GRAVES

La benemérita del puesto de Herrera ha detenido al vecino de Vistabella José Aine Gracia, por haber amenazado de muerte a su mujer.

MANOS BLANCAS

En la casa número 16 de la calle de los Viejos rñeron Berta Rodríguez González, de 25 años y Josefina Gutiérrez Gómez, de 24, contra Miguel Aznar Valiente, de 25, y Maximiliano García Marco, de la misma edad.

La lucha fué verdaderamente de película, saliendo triunfantes las mujeres, que causaron a sus contrincantes lesiones leves de las que fueron curados en la Casa de Socorro.

ROBO DE ROPAS

Manuel Gracia Fandos, de 26 años, domiciliado en un tejár del término de Raniellas, ha denunciado a la policía que de un baúl que tenía en su cuarto le han robado tres trajes, siete camisas y otros efectos, valorado todo en unas seiscientas pesetas.

Manuel ha señalado como uno de los autores del hurto a un individuo llamado Valero Aliaga Val, licenciado de presidio, a quien algunos compañeros de trabajo vieron salir por un boquete que habían abierto en el tabique de la finca, con otro individuo desconocido.

CELOS MAL REPRIMIDOS

El domingo pasado, por la noche, cuestionaron en el paseo de la Independencia Josefa Quintín Salmas, de 33 años, su marido Tiburcio Pascual Enguita y otra mujer llamada Justa Salvador Biel.

El motivo de la cuestión fueron los pícaros celos. Todos dieron con sus huesos en la Comisaría.

INTENTO DE SUICIDIO

Comunican de Tauste que intentó poner fin a su vida el vecino Alvaro Pola Alegre, de 56 años de edad, viudo, disparándose un tiro en la cabeza. La bala le entró por la región temporal derecha y no tiene orificio de salida. Su estado es gravísimo.

Las causas que le han inducido a tomar tan fatal resolución han sido el abatimiento que sufría por la defunción de su esposa y una enfermedad crónica que padecía.

Anuncios oficiales

La Gremial Mercantil (S. A.)

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria que se celebrará el día 6 de febrero del año actual, en sus locales sociales, Hernán Cortés, 42, a las tres de la tarde.

Para tener derecho de asistencia deberán depositar las acciones o resguardos, con tres días de antelación; por lo menos, en casa del tesorero, don Alejo Castillo, donde se hallarán de manifiesto el orden del día y el balance y estados de cuentas del finado ejercicio de 1928.

Zaragoza 29 de enero de 1929.—Por el Consejo de Administración.—El Secretario, RICARDO COLAO.

SALON DORÉ

Las «Selecciones Gran Luxor Verdguer» presentan hoy, por último día,

La dama del antifaz

Protagonista, Anna Q. Nilsson.

Mañana, gran acontecimiento. Presentación de JHON GILBERT y la encantadora RENEE ADOREE con la bellísima producción METRO GOLDWIN

El palacio de maravillas

Fotografía SKOGLER Retratos de todas clases y precios. Pinturas, esmaltes, RETRATOS CINE Especialidad en grupos y bodas.—Reciente y única instalación en Zaragoza de la máquina EASTMANN, AUTO-FOCUS para la suma perfección de toda clase de ampliaciones

COSO, 31 (Plaza de la Constitución) PISO PRINCIPAL

PARCHE

Resfriados y dolores

En una noche da alivio

Calma la tos pertinaz. Es maravilloso para los niños. 45 céntimos sobre pequeño. Con este anuncio se lo entregarán GRATIS en la

Droguería Gutiérrez Torre Nueva, 19--ZARAGOZA

PAK

PRUEBELO GRATIS

La Flor de Almíbar Confitería y Pastelería

Nombre registrado

Para el día de San Valero, exquisitos roscones con bonitas sorpresas

Gran surtido en caprichosos objetos de fantasía para regalo.

Casa fundada en 1856 - Teléfono 1320

Don Jaime I, núms. 29 y 31 :-: Zaragoza

CAFÉ "ROYALTY"

Todos los días, de 5 y media a 7 CONCIERTO GRAN MODA de Música Española

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL. — Compañía Ladrón de Guevara-Rivelles.
Tarde, a las seis y noche, a las diez y cuarto: «El señor Adrián, el primo». Gran éxito cómico.

TEATRO CIRCO. — Temporada cinematográfica.
Últimas exhibiciones de «Viva Madrid, Uque es mi pueblo!»
Sesiones: tres y seis tarde y diez y cuatro noche.

TEATRO-CINE PARISIANA. — Temporada cinematográfica.
Hoy, «Diario Metro», «Una Agencia de divorcios», «Blancos contra indios» y «Neumáticos». Sesiones a las tres y media, cinco y siete. Permanente desde las nueve y media. El jueves, «La ruta de Singapore», por Ramón Novarro.

CINEMA ESPAÑA. — Avenida de Madrid.
Hoy, gran estreno de emocionante drama del Oeste «Bebiendo los vientos», por los famosos artistas Tom Tyler, Chispita y Vivelés. Sesiones desde las tres y media de la tarde.

CINEMA ARAGON Y CINEMA ALHAMBRA. — «Un tipo bien», grandioso éxito. «Agencia de divorcios», cómica, muy divertida. Gran orquesta argentina «Ama críolita» en las sesiones de las cinco, siete y once de la noche.

DESDE ZUERÁ

Un hombre arrollado por el tren

El sábado, a las cinco y media de la tarde, fué arrollado por el tren el obrero Francisco Galve Andrés, de 38 años, casado, natural de Cerveruela (Teruel).
Dicho obrero trabajaba en las obras que la Compañía del Norte está realizando entre los kilómetros 22 y 23, y estaba destinado en los trabajos del nuevo puente.
Según referencias de compañeros, la víctima había cobrado los haberes de la semana, no trabajando aquel día y entregándose, con un amigo suyo, a libaciones copiosas.
Momentos antes del suceso llegó el tren al paso a nivel anterior al puente donde tiene parada, a causa de las obras, y la víctima, con su amigo, se dispuso a aprovechar esta coyuntura para trasladarse con más rapidez al barrio de la estación, cosa que hacen con frecuencia algunos obreros, y parece ser que intentó tomarlo en marcha, lo que, juntamente con su estado hizo que no guardase el debido equilibrio, y al caer, el tren le seccionó las piernas por el tercio inferior de los muslos, muriendo casi instantáneamente.

EN PINA DE EBRO

IMPORTANTE ACTO AGRARIO

Se celebró el domingo, a las tres de la tarde, en el local antiguo Convento y con una numerosa concurrencia.
Primeramente, y debido a la galante atención de don José Rivera, dueño de la fábrica de energía eléctrica de Albalate del Arzobispo, que concedió la luz, se proyectaron unas interesantísimas películas de carácter instructivo agrario, las cuales gustaron muchísimo.
A continuación hizo la presentación de los oradores el alcalde don Agustín Gros.
Don José María Salvador, abogado, explicó en síntesis perfectamente comprensible, los tres aspectos o modalidades de «El Crédito Nacional Agrícola» (Pósitos.—Cajas Rurales de Préstamos de Sindicatos Agrícolas.—Y el Servicio Nacional del Crédito Agrícola), así como los cuatro momentos que, en su puesta en práctica, ha de ofrecer «La organización corporativa agraria» (Creación voluntaria de Asociaciones puras profesionales.—Constitución de Comités paritarios y Comisiones mixtas arbitrales.—Y funcionamiento de estos organismos de justicia social). Fué muy aplaudido.
Don Joaquín Pitarque, ingeniero agrónomo, disertó acerca de «La crisis de los regadíos del Ebro. Asociación de los cultivos a la ganadería. Y cultivo frutal», haciendo oportunas y fundamentales consideraciones sobre las causas que influyen en el empobrecimiento de las tierras (abusos de cultivo, como ocurre con el de la remolacha; exceso de abonos minerales, que fomentan la acidez de las tierras y les restan fertilidad, y desordenada aplicación de los riegos), aconsejando rotaciones de cultivo que beneficien los campos, el empleo más moderado de los abonos minerales y la incorporación de los estiércoles a las tierras en combinación con aquéllas, mediante la asociación de la ganadería a los cultivos. Explica los planes de la Confederación del Ebro en relación con la comarca y recomienda el cultivo de los frutales, de tanto porvenir para Aragón, teniendo en cuenta la exportación de que puede ser objeto, sobre todo por el Canfranc.
Y termina comentando la célebre frase de Lloyd George: «El cultivo de la tierra no da dinero ni independencia», que pone en contraste el ejemplo ofrecido por Dinamarca, nación de territorio limitadísimo y que, sin

embargo, precisamente por el engrandecimiento y prosperidad de su agricultura ha sabido colocarse ante las demás naciones a un nivel económico y social envidiable. (Grandes aplausos).
Don José María Sánchez Ventura, vocal de la Cámara Agrícola Provincial, se encargó del «Resumen del acto», en el que tuvo párrafos de orador elocuente, definiendo la misión de la entidad representada, la finalidad perseguida en estos actos agrarios, a los que convenía aportiara su grata presencia el bello sexo, no solamente por el realce de los mismos, sino por la influencia positiva que pueden ejercer en la agricultura, como colaboradoras de los agricultores, sus allegados en tantas ocasiones; cita una hermosa frase de Benavente a este propósito: «La tierra no necesita de manos rudas que la trabajen como de manos blandas que la acaricien»; glosa muy bien los temas desarrollados por los anteriores conferenciantes, deteniéndose en lo referente al Crédito Agrícola y a la organización corporativa agraria, que estima ha de poner remedio a tan lamentables males, como el caso de Buñuel, sensible ejemplo que invita a preocuparse de su evitación; y termina ofreciéndose en nombre de la Cámara organizadora de estas conferencias. (Entusiasta ovación).
El acto dejó gratísima impresión.

COLEGIO PROVINCIAL DE PRACTICANTES

La conferencia del señor Fernández Carril

Anteayer domingo, a las cinco y media de la tarde, tuvo lugar en los salones del Colegio de médicos la anunciada conferencia de don Rafael Fernández Carril, presidente de la Federación Nacional de Practicantes.
Presidió el acto el inspector provincial de Sanidad, don Felipe Sáenz de Cenzano, asistiendo numerosísima concurrencia.
El conferenciante señor Fernández Carril, alma de la entidad que preside, a pesar de su juventud, posee excepcionales condiciones oratorias, que las puso de relieve esa tarde.
Su conferencia fué notabilísima, profundizando en el tema y haciendo resaltar las características más esenciales del problema sanitario de España.
Expuso magistralmente y en términos sobresalientes, demostrativos de su espíritu inquieto y perspicaz, cómo ve y debe ver este problema la Federación Nacional de Practicantes, razonándolo y aportando interesantes detalles de carácter técnico y profesional.
El señor Carril fué interrumpido varias veces durante su conferencia por los aplausos, que se repitieron al final de ella.

Los dos acontecimientos cinematográficos de la semana son

La ruta de Singapore

(El Ben-Hur de la actual temporada)

Por RAMÓN NOVARRO IÉAN GRAWFORD

Jueves, en el

Teatro-Cine Parisiana

Roscones de San Valero

Regalo de 3 monedas de oro y 50 de plata

LA ESPAÑOLA---D. Jaime I, 7

Las tres monedas de ORO regaladas en los ROSCONES DE REYES último correspondieron a: don Antonio Muñoz, Coso, 116; don Manuel Ramón, Democracia, 102, y don Jorge Centellas, Escuelas Pías, 53-55.

Por la noche, el Colegio Provincial de Practicantes obsequió con un banquete, en la típica Posada de las Almas, al orador.
Ocupaban la presidencia el presidente del Colegio de Médicos, doctor Iñigo; a su derecha, el homenajado, y a la izquierda, el presidente del Colegio Provincial de Practicantes, señor Colás.
Durante la cena, reinó entre los comensales la más franca cordialidad y camaradería.
A la hora de los brindis hicieron uso de la palabra el presidente, don Daniel Colás; del secretario don Francisco Román, que leyó una inspirada poesía dedicada al señor Carril; el doctor Iñigo, el señor Fernández Carril, el administrador de la revista «El Practicante Aragonés» y los señores Martín y Llobet.
Todos ellos fueron muy aplaudidos.
Ayer, lunes, en la Federación Patronal, a las diez de la noche, volvió el señor Fernández Carril a dirigir su palabra a los compañeros de Zaragoza.
En esta su segunda conferencia, que él llamó charla, trató sobre el tema «Situación actual de la clase de practicantes: causas y procedimientos a seguir», en el desarrollo del cual entusiasmó, como en su anterior, al auditorio.

.....
CUOTAS: Equipos completos. Prendas sueltas. Calidad inmejorable. Precio reducido. ALMACENES EL AGUILA, Alfonso, números 3 y 5.

.....
OCULISTA Dr. G. PEREZ ALBERT ALFONSO, 28 Telf. 2623 De las Clínicas Oftalmológicas de Madrid y París. De once a una y de tres a cinco.

.....
J. PAMPLONA LIRIA Cirujía general y enfermedades de la mujer D. JAIME I, 4B - Telf. 3736

.....
ROYO ESPÍN OCULISTA COSO, 26 y 28

.....
A. Grosa Sancho Enfermedades de la PIEL COSTA, 3, PRAL.

.....
FLORES Primera casa en coronas artísticas y ramos fúnebres. Kiosco de Flores de SANTIAGO LAHOZ Plaza de Sas Telf. 2361 Consulten precios

DE SOCIEDAD

EXAMENES

En los exámenes del sexto curso de piano de la Escuela municipal de Música, mereció el calificativo de sobresaliente la preciosa niña Carmen Hernández, aprovechada discípula de don José Vázquez.
Nuestros plácemes a Carmencita y a su distinguido y notable profesor.
—Con nota de sobresaliente ha terminado el cuarto año de solfeo, la monísima niña María Benedicto Lahoz, hija del conocido propietario de Juslibol, don Martín Benedicto. Enhorabuena.
—Con nota de sobresaliente han terminado el primero, quinto y sexto curso de piano, respectivamente, las bellas señoritas Isabelita Ovejero Cano, Conchita Guerra y Asunción Rivera, habiendo sido preparadas por la distinguida señorita María Luisa Poncel.

NECROLOGICAS

Los funerales y el acto de la conducción del cadáver de la señora baronesa de Areyza al Cementerio, constituyeron una sentida manifestación de duelo como pocas veces se vió en Zaragoza.
A los solemnes funerales celebrados en la iglesia de San Gil asistieron todos los relacionados de la finada, hasta el punto de llenar totalmente la citada parroquia.
Cientos de personas formaban el cortejo fúnebre que acompañaba al duelo en el acto de ser transportada la finada desde la casa mortuoria a la iglesia de San Gil, donde se le cantó un responso.
Presidieron el duelo las autoridades, el director espiritual, don Ignacio Bersabé; el barón de Areyza y los nietos de la difunta, señor conde de Isla y don Jorge Cavero.

Tanto el barón de Areyza, como los hijos y los nietos de la baronesa, están recibiendo múltiples y reiteradas pruebas de condolencia, a las que renovamos la nuestra del más sentido pésame.
—Pasado mañana, día 31, se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la señora doña Adelaida Gómez García, que entregó su alma a Dios en la villa de Torres de Berrellén.

En esta fecha, los vecinos de orres de Berrellén y los numerosos amigos y relacionados con que contaba la finada en esa comarca y en nuestra ciudad, renovarán a sus deudos, que sienten como el primer día el vacío producido por su muerte, las muestras de afecto y el testimonio de dolor al que unimos el nuestro, muy sincero.
En esta fecha, los vecinos de Torres de misas el día 31 de enero, a las nueve, en la iglesia parroquial de San Andrés (Torres de Berrellén). También se dirán misas en el oratorio particular de la casa; y el Expuesto y misa, a las siete, en la iglesia de Jesús Reparador.

—Ha fallecido en nuestra ciudad la señorita Carmen Casasús Artero, habiendo recibido los auxilios de la religión.
Era la finada de carácter franco y sencillo, bondadosa y caritativa. Se hacia querer de todos, habiendo producido su fallecimiento, en plena juventud, un gran sentimiento.

A sus desconsolados padres, don Miguel y doña Basilisa; hermanos, doña Matilde, doña Patrocino y don José, que han de recibir múltiples pruebas de condolencia de sus numerosas relaciones, testimoniamos la expresión de nuestro pésame.
¡Deseansen en paz tan virtuosa señorita!
—En Pamplona ha fallecido, el 25 del actual, el culto médico de Garayoa, don Ricardo Lacosta.
Reciban, su viudita, doña Joaquina Güelvenzu; hija, Ana María; padres políticos, hermanos y demás familia nuestro más sentido pésame.

EL CASO DE JARQUE

Adhesiones a una campaña

Hace pocos días, haciéndonos eco de la campaña de «La Voz de Teruel», a propósito del merecido homenaje al maestro modelo que en Jarque de la Val logró terminar con el analfabetismo, publicamos en este periódico un artículo altamente laudatorio para quien tanto lo merece.

Enterado el capitán general, señor Fernández Heredia, de la citada campaña de nuestro colega tarolense, ha enviado a éste, por conducto del gobernador militar, su incondicional adhesión.

«La Voz de Teruel», en su número del sábado último, acoge esta adhesión publicándola en preferente lugar del periódico y reproduciendo seguidamente el artículo que LA VOZ DE ARAGON insertó comentando el admirable caso del maestro de Jarque de la Val.

HALLZAGO DE UN CADAVER

El domingo por la mañana, el guarda jurado del barrio de Venecia encontró flotando sobre las aguas del Canal Imperial el cadáver de un hombre que, una vez identificado, resultó ser el de Bautista Crespo Crespo, que desapareció de su domicilio el día 21 del pasado mes.
Parece que se trata de un suicidio.

"LA VOZ DE ARAGON" EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

(De nuestros corresponsales en Madrid y San Sebastián, Sres. Palacio Valdés y Antigüedad)

INFORMACIONES DE MADRID

En el Teatro del Centro se ha celebrado un homenaje significativo de la adhesión de los actores a Benavente, regalándole una gran corona de plata y oro

El público cortesano ha recibido al Madrid con entusiasmo

VIDA OFICIAL

Se reúne el Patronato de trabajo a domicilio, estudiando su organización paritaria

LA JUNTA DE ORGANIZACION PROFESIONAL SE HA REUNIDO BAJO LA PRESIDENCIA DE MADARIAGA

Bajo la presidencia del señor Madariaga se ha reunido la Junta de Organización Profesional. Se nombraron los presidentes de las secciones. Y se señaló la dependencia de la Junta con el Ministerio de Instrucción Pública en lo referente a la enseñanza obrera. También se reunió el Patronato de trabajo a domicilio, dedicándose al estudio de la organización paritaria.

EL AYUNTAMIENTO OBSEQUIARA A LOS SOBERANOS DANeses

El día 7 de febrero el Ayuntamiento dará un banquete en honor de los soberanos de Dinamarca.

UNA NOTA DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

En la Dirección General de Seguridad se ha facilitado una nota, en la que se dice que en dicho Centro continúan recibiendo reclamaciones y denuncias con motivo del asunto del Banco Español de Crédito Hipotecario. Advierte de dichas denuncias deben dirigirse al juez de instrucción del distrito de Buenvista, que es quien está encargado del sumario.

VIDA MINISTERIAL

El jefe del Gobierno, restablecido de su enfermedad, despacha con Yanguas y Martínez Anido

EL DOMINGO DEL PRESIDENTE

Anteayer el marqués de Estella se hallaba bastante mejorado.

Seguindo indicaciones del doctor Quintana, como medida de precaución, no abandonó el lecho.

Por la mañana fué visitado el presidente por la familia del conde de Cienfuegos.

También le visitó el señor Calvo Sotelo, con quien conversó durante largo rato.

Por la tarde, acompañaron al jefe del Gobierno, a la hora del té, su hijo Juan Antonio y el general Sanjurjo.

Por el estado del presidente se han interesado todo el Cuerpo diplomático, la familia real, aristócratas y numerosas personalidades.

YANGUAS Y EL PRESIDENTE PREPARAN EL PROGRAMA DEFINITIVO PARA LOS PROXIMOS PLENOS DE LA ASAMBLEA

A media mañana visitaron al jefe del Gobierno los médicos que le han asistido durante su ligera enfermedad.

Los doctores le autorizaron para que abandonase el lecho.

Primo de Rivera acudió al mediodía a su despacho, donde recibió al ministro de Gobernación, general Martínez Anido, al secretario de Relaciones Exteriores y al presidente de la Asamblea, señor Yanguas, que acudió a visitarle para ultimar el programa de los próximos plenos de la Asamblea.

Terminado su despacho, el presidente del Consejo recibió varias visitas.

EL CONDE DE LOS ANDES, DESPUES DE VISITAR MERIDA, IRA A LOS ALTOS HORNOS DE BILBAO

El ministro de Economía Nacional, conde de los Andes, ha regresado en el correo de Extremadura de su viaje a Mérida.

Ha anunciado que irá el jueves a Bilbao, para realizar una visita de inspección al Centro Metalúrgico de Altos Hornos.

Se propone regresar de esa excursión el sábado próximo.

EL MINISTRO DE FOMENTO ENCARECE QUE SE REGULE LA PRODUCCION Y EL CONSUMO DEL CEMENTO Y LO ESPERA DE LA JUNTA ENCARGADA

Bajo la presidencia del ministro de Fomento se ha reunido la Junta reguladora de la importación y de la industria del cemento.

El conde de Guadalhorce pronunció un bre-

ve discurso exponiendo su confianza en el patriotismo de los miembros de la Junta, para que orienten sus trabajos en el sentido de una regularización de la producción y del consumo del cemento.

El presidente de la Comisión agradeció al ministro las frases que les había dirigido y prometió dirigir los trabajos en el sentido expuesto por el conde de Guadalhorce.

EL SEÑOR CALVO SOTELO, MEJORADO DE SU ENFERMEDAD, ASISTE A SU DESPACHO

El señor Calvo Sotelo, completamente restablecido de su enfermedad, ha asistido a su despacho oficial.

El ministro de Hacienda fué visitado por los directores generales y jefes de sección de su departamento, quienes le felicitaron por encontrarse restablecido.

EN EL MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

El ministro de Instrucción Pública fué visitado por los doctores Recaséns y Gálvez y por el rector de la Universidad.

También visitó al señor Callejo el gobernador civil de Toledo, que interesó la construcción de Escuelas Normales en aquella capital.

EL ALCALDE DE ZARAGOZA, EN MADRID

Ha encargado a los corresponsales que envíaran un saludo a los zaragozanos en el día de San Valero

EN EL MINISTERIO DE TRABAJO HIZO GESTIONES RELATIVAS A LAS CASAS BARATAS Y LA ENSEÑANZA INDUSTRIAL

Esta mañana estuvo el alcalde de Zaragoza en el Ministerio de Trabajo, donde trató del asunto de las casas baratas y del de la enseñanza industrial.

Dió cuenta de las obras de urbanización que se están llevando a cabo y del comienzo de las obras de construcción de las viviendas económicas, anunciando que en breve comenzarían las de las casas baratas de todos los tipos y que ahora procuraría atender, lo mejor posible, la solución del problema y necesidades de las cooperativas.

Conferenció con el director general del Ramo, del presupuesto últimamente aprobado por el Patronato de Enseñanza industrial de Zaragoza y de orientación profesional que se organizará conforme está proyectado.

CONVERSANDO CON DON BASILIO PARAISO ACERCA DE TEMAS DE INTERES REGIONAL

Por la tarde acudió a saludar a don Basilio Paraiso, enalteciendo su entusiasmo e in-

terés por todos los asuntos zaragozanos, por los que se interesó.

El señor Allué estuvo conversando con el señor Paraiso de asuntos de elevado interés regional.

ES MUY POSIBLE QUE INTERVENGA EN LA SESION PLENARIA DE LA ASAMBLEA EN EL DEBATE DEL DECRETO DE INCOMPATIBILIDADES

Respecto de los plenos de la Asamblea, dijo que, según el desarrollo de la discusión, sería muy posible que interviniera en el debate del decreto de incompatibilidades sumando su opinión al voto particular del señor Jordana de Pozas.

UN TELEGRAMA DEL HERMANO MAYOR DEL REFUGIO ACERCA DEL SEGURO DE MATERNIDAD, EN EL QUE RUEGA GESTIONE SU IMPLANTACION

Anunció también el alcalde de Zaragoza que había recibido un telegrama del Hermano mayor del Refugio, pidiéndole que apoyara el proyecto del seguro de maternidad. El alcalde de Zaragoza expresó su conformidad con el proyecto y con el dictamen, por lo cual lo apoyaría.

El teniente alcalde señor Tapiador, que se halla en Madrid, por una reciente desgracia familiar, anunció que regresaría a Zaragoza en el rápido.

Al despedirse el señor Allué de los corresponsales de los periódicos, hizo el encargo muy encarecido de que comunicaran a la Prensa zaragozana un saludo para la ciudad en el día en que celebra la fiesta de su Patrón San Valero.

F. JIMENEZ LAMBEA

Bronquios. Pulmones-Pleura. Rayos X-Ozono Estébanes, 14.—Consulta de tres a seis

AGUAS AZOADAS

Tratamiento de las enfermedades de Aparato RESPIRATORIO

Asma, Bronquitis, Catarros crónicos, propensión a los resfriados por el procedimiento de inhalaciones, de Azo, pulverizaciones y aguas azoadas

San Miguel, 12, triplicado. ZARAGOZA

El mejor de los Purgantes

TÉ CHAMBARD

El Remedio de Mayor Renombre

desde 60 años, en Francia, contra el ESTREÑIMIENTO

S. Serrano Tolosa

TALLER DE PLISADOS, BORDADOS EN BLANCO Y COLOR. Vainicas, calados y punto ilicrustación. Forrado de botones y bordados fantasía para vestidos y abrigos.

Prudencio, 35 y Convertidos, 1, tienda

UN RASGO DE D. JACINTO

Cede los derechos de representación de "Los intereses creados" para el Montepío de Actores

UN HOMENAJE NOCTURNO DE LOS ACTORES ESPAÑOLES A DON JACINTO BENAVENTE Y UN DISCURSO DE ESTE ELOGIANDO AL ACTOR ESPAÑOL

Conforme se había anunciado, en la madrugada de ayer se celebró en el teatro del Centro la función dedicada por los actores a don Jacinto Benavente, para sumarse a las manifestaciones de adhesión y de simpatía que había recibido el insigne dramaturgo por los últimos estrenos.

A las dos y media de la madrugada se reunieron en el teatro los artistas, algunos de los cuales iban vestidos con la ropa de alguno de los personajes de las obras del teatro de Benavente.

El salón estaba completamente lleno y en un palco, rodeado de artistas, se encontraba don Jacinto Benavente.

El acto comenzó poniendo en escena el primer cuadro del segundo acto de "Los intereses creados".

Terminada la representación salió al escenario don Jacinto, rodeado de la directiva del Sindicato de Actores.

La artista Rosario Pino leyó unas cuartillas dedicándole el homenaje.

A continuación la artista y el autor se abrazaron entre una gran ovación de los asistentes.

Los actores Ortas, Reforzo y Monteagudo le hicieron entrega de una magnífica corona de plata de grandes dimensiones. Las hojas de laurel se hallan enlazadas por medio de lazos de oro.

Hizo uso de la palabra don Jacinto. Dedicó grandes elogios al actor español, que es el mejor y el más completo del mundo, porque en ningún país se trabaja tanto como aquí, en que dan representaciones tarde y noche y un género tan variado.

María Guerrero hizo desde tragedias a sainetes y llegó a lo genial.

Varias artistas extranjeras, entre ellas la famosa Sarah Bernhardt, llegó a la cumbre con sólo tres o cuatro obras del mismo tono.

Expone a continuación su gratitud hacia los artistas por este acto que ya no olvidará nunca, en prueba de lo cual hará un obsequio al Montepío. Dice que no ofrece los derechos de su próxima obra, porque pudiera fracasar, y para evitar ese regalo, ofrece los derechos de "Los intereses creados" que cree que será la obra que más perdurará.

Los espectadores, en pie, le ovacionaron largamente y terminó el acto.

DESPUES DEL CONCURSO DE BELLEZA

Las señoritas han sido objeto de manifestaciones de cariño y simpatía

EN EL "CINE" AVENIDA

El domingo, por la tarde, se exhibió en el "cine" Avenida la película del Concurso de belleza.

Por la pantalla, que tenía como fondo la casa de "A B C", desfilaron los miembros del Jurado y las señoritas que se han presentado, siendo muy aplaudida la aparición de la belleza valenciana que va a representar a España en ese torneo de juventud y hermosura.

EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA

Gran cantidad de público se veía por la tarde en los alrededores del teatro de la Zarzuela para presenciar la llegada de las señoritas que representaron a sus respectivas regiones en el concurso de bellezas celebrado recientemente, y grande fué también la concurrencia que se detuvo a la salida en los pasillos, en el "hall" y en la calle para presenciar la salida de las mismas.

Ocho palcos entresuelo fueron ocupados por las bellas señoritas, que a su llegada fueron objeto de una enorme ovación, que duró varios minutos, mientras ellas, complacidas, sonreían y saludaban a los espectadores, que, vueltos de espaldas al escenario, les rendían un tributo de admiración, y compadecían a los miembros del Jurado por las dificultades y torturas a que se verían sometidos al tener que elegir una sola entre tantas bellezas.

Se representó "Al dorarse las espigas", de Fernández Sevilla y Carreño, que, como siempre, fué muy aplaudida, repitiéndose muchos de los números de la partitura entre grandes ovaciones.

EN EL CINE AVENIDA

Al regresar del teatro de la Zarzuela cenaron en el hotel de la Gran Vía, e inmediatamente se dirigieron al Cine Avenida, en don-

Teatro Circó

Hoy, último día de

¡Viva Madrid, que es mi pueblo!

Sesiones a las tres y a las seis de la tarde y diez y cuarto de la noche.

MANANA, doble acontecimiento. Presentación de la sugestiva DOLORES DEL RIO en su creación genial «RAMONA», película de los «Artistas Asociados».

Presentación de la célebre Orquesta típica argentina «SPAVENTA». Tangos, zambas, estilos, gatos, chacareras y el vals de moda «RAMONA», cantado por SPAVENTA. Todo Zaragoza... al Circo.

ROSCONES

inmejorable calidad; todos con bonitas sorpresas

También rellenos de almendra y coco

UNICA CASA:

Confitería Rubio Espoz y Mina, núm: 3 (Junto a la calle de D. Alfonso I)

de se pasaba la película impresionada durante el concurso en el Palacio de Prensa Española.

Para presenciar su salida se aglomeró en cantidad de público, parte del cual las siguió hasta el citado teatro.

La presencia de las lindas señoritas fué acogida con una estruendosa ovación, que se repitió a la salida.

EN HONOR DE LAS SEÑORITAS Y "A B C"

Esta tarde, a las seis, ha tenido lugar, en el Círculo de Bellas Artes, una fiesta en honor de "A B C" y del grupo de señoritas que han acudido al concurso abierto por nuestro querido colega para designar la que ha de representar a España en el Concurso internacional de belleza que en breve se celebrará en París.

UN OBSEQUIO DE LA CASA MONTAÑESA

En la Casa Montañesa se ha celebrado esta tarde el acto de entregar una artística alhaja a la señorita Mariuca Gil, que ha ostentado la representación de la región montañesa en el reciente concurso.

CONCURSO DE BELLEZA

Carmen Toledo agradece la iniciativa del Centro de Hijos de Madrid y no la acepta

LA REINA DE BELLEZA DE ESPAÑA HA PERDIDO TRES KILOS CON LAS EMOCIONES DE ESTAS JORNADAS

La señorita Carmen Toledo, proclamada reina de la belleza de Madrid, ha publicado en los periódicos de la Corte una misiva dirigida a la Directiva del Centro de Hijos de Madrid agradeciéndole su iniciativa de enviarla al concurso europeo de París presentándola fuera de concurso.

Dice que está bastante satisfecha de haber sido proclamada reina de la belleza de Madrid.

Pepita Samper ha hecho también declaraciones a los periodistas. Dice que desde que la proclamaron reina de belleza con el ajetreo y las emociones de estos días ha llegado a adelgazar tres kilos.

SAUIDA PARA VALENCIA

En el expreso de Valencia ha salido Pepita Samper, reina de la belleza de España. Fué despedida en la estación con grandes muestras de entusiasmo.

EN VALENCIA REINA GRAN ENTUSIASMO

VALENCIA.—Reina un entusiasmo grandísimo. Millares de personas desfilan por la redacción del "Mercantil Valenciano".

Numerosas obreras han expuesto su deseo de que se abran unos cepillos en las calles, para recaudar fondos con destino a la adquisición de dos trajes típicos de la región, para que los luzca Pepita Samper, en París.

Un fabricante de seda se ha encargado de la confección de un traje blanco-perla, con rosas rojas y de oro.

También se le hará entrega de una joya figurando el emblema de Valencia, de oro orlado de brillantes.

EL CONSEJO DE MINISTROS

Los miembros del Consejo se han reunido en el Palacio de Buenavista

NO HICIERON LOS MINISTROS DECLARACION ALGUNA DE INTERES

A las seis y media de tarde, acudieron los ministros al Palacio de Buenavista para celebrar Consejo.

El conde de los Andes, ministro de Economía Nacional, dijo a los periodistas que se hallaba muy satisfecho de la visita realizada a Mérida, manifestando que había quedado muy complacido de la inspección del Matadero Industrial que allí se había instalado.

Anunció también su propósito de marchar a Bilbao el próximo jueves, para regresar a la Corte el sábado.

Los demás ministros fueron llegando al Ministerio del Ejército sin hacer a la entrada manifestación alguna de interés. Se limitaron a indicar que ignoraban la hora a que el Consejo.

EL PRESIDENTE HABLA A LOS PERIODISTAS, ANUNCIANDOLES QUE ACUDIRA A LA ASAMBLEA, Y QUE IBA A ACCETARSE

Después de las diez y cuarto de la noche, terminó la reunión ministerial.

A la salida, el presidente conversó con los periodistas, diciéndoles que habían aprobado muchas cosas, de carácter administrativo especialmente. También han sido aprobados los dictámenes de la Asamblea, y entre los asuntos del Ejército se ha aprobado un indulto que nos pidió una pobre mujer de Sabadell para un joven condenado a seis u ocho años de presidio por delito de injurias a las autoridades, y entre esas a mí. Se trata de un muchacho exaltado, que escribió algunos artículos sin saber qué decía.

Ahora voy a tomar un poco de caldo y unos huevos—dijo Primo de Rivera—y me iré a la cama.

Mañana pienso asistir a la Asamblea, por-

que ya me ha desaparecido por completo la afección gripal.

LA REFERENCIA OFICIOSA FACILITADA POR EL MINISTRO DE ECONOMIA NACIONAL, CONDE DE LOS ANDES

El ministro de Economía, conde de los Andes, entregó a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

Presidencia.—Han sido tomados en cuenta los dictámenes de la Asamblea.

Se ha aprobado una combinación diplomática de jefes de misión, aprobada por el Consejo de Ministros.

El Consejo ha acordado encargar al Director General de Seguridad en Madrid, y a los gobernadores en provincias, la comparación a los precios de la industria hotelera, para evitar abusos y alzaz, y aplicar sanciones y multas.

Tratado comercial con el Japón.

Extensión a Groenlandia y Dinamarca de nuestro tratado comercial a las posesiones de Guinea.

Gobernación.—Concesión de la Gran Cruz de Beneficencia a Angeles Molinero.

Establecimiento de un servicio sanitario afecto a la Dirección de Sanidad, subvencionado por la fundación Rockefeller con catorce mil pesetas para personal y cuarenta y un mil para material sanitario durante 1929, con un total de ochenta y dos mil pesetas para el trienio de 1929 al 1931. El Gobierno español subvenciona este servicio con treinta y un mil pesetas anuales.

Ha sido aprobada una cuenta presentada a la Dirección General de Correos por los Estados Unidos, por traslado de correspondencia.

Instrucción Pública.—Ha sido suprimida la Universidad de Murcia, dejando a su personal excedente, con el sueldo entero, y continuando los cursos y exámenes hasta el 31 de septiembre, exceptuados los alumnos libres.

Hacienda.—Distribución de los fondos del mes, y algunos expedientes.

Ejército.—Indultando a Daniel Reval Cabre, de tres penas de dos años, once meses y once días, que le fueron impuestas por el delito de injuriar a la autoridad.

Disponiendo que la gasolina y petróleos suministrados al Ejército estén exentos de los impuestos municipal y provincial.

Suprimiendo las zonas de polémica de Badajoz.

Marina.—Decreto referente a la modificación de lo dispuesto sobre las condiciones de embarque de los capitanes de corbeta.

Real decreto regulando los ascensos en la escala de reserva del Cuerpo general de la Armada.

Ampliación del Consejo

EL CONSEJO DE MINISTROS HA TOMADO EN CUENTA LOS DICTAMENES SOBRE INCOMPATIBILIDADES, SEGURO DE MATERNIDAD Y UN PROYECTO DE INSTRUCCION RELATIVO A BECAS PARA ESTUDIANTES

El Consejo se ocupó en primer lugar del cumplimiento del trámite reglamentario para que puedan discutirse en la Asamblea los asuntos, y que consiste en la toma en consideración por el Gobierno.

Los dictámenes aprobados, y que serán mañana discutidos, son los relativos a incompatibilidades, seguro de maternidad y proyecto de Instrucción Pública relativo al Patronato de becas para estudiantes pobres.

Pero ha atraído especialmente la atención del Consejo el dictamen de la comisión quinta sobre incompatibilidades.

Este dictamen lleva un voto particular del señor Jordana de Pozas.

Se da al articulado una redacción distinta a la que tenía en el decreto que apareció en la "Gaceta", y dice que los que desempeñen cargos de alcalde o presidentes de Diputación, concejales, diputados u otros análogos, no podrán ser gerentes, directores, consejeros, abogados o técnicos de particulares o entidades, consorcios u otros análogos que tengan contratados con el Ayuntamiento o Diputaciones respectivos suministros de obras o servicios de cualquier género, hasta que transcurran dos años desde su cese, si se trata de alcaldes

o presidentes de Diputaciones, o de uno si se trata de concejales o diputados.

La prohibición alcanza a los cargos análogos en otras entidades encargadas de suministros de abastos.

Queda prohibido dirigir o asesorar, a los Bancos o banqueros que tengan préstamos pendientes, hechos a las Diputaciones o Ayuntamientos.

El dictamen, a continuación enumera las excepciones.

Dice también que los que actualmente se hallan incursos en las prescripciones señaladas tienen derecho a optar durante un plazo de quince días desde la fecha de la publicación del decreto en la "Gaceta".

SE FIJA EL PROGRAMA DE LOS PLENOS PROXIMOS EN LA ASAMBLEA NACIONAL

Queda fijado el programa para los plenos de mañana.

La sesión comenzará con una interpelación del señor Saralegui al ministro de Marina. Luego se pasará a la discusión de la moción del señor Bahamonde, sobre la creación de un impuesto de cincuenta céntimos por cada cien kilogramos de harina de trigo, y una moción para elevar la pensión que disfruta la viuda del general Marengo.

PARA EVITAR LA ELEVACION DE LA TARIFA DE LOS HOTELEROS, VAN A ADOPTARSE ENERGIICAS MEDIDAS

El Consejo acordó encargar a la dirección General de Seguridad y a los gobernadores

Cinema Alhambra, Aragón y Teatro Cine Parisiana
LOS SALONES PREDILECTOS DEL PUBLICO DISTINGUIDO

Un tipo bien

Exito grandioso de WILLIAMS HAINES y

Agencia de divorcios

Divertidísima cómica. Ultimo día.

Mañana.

La chocolaterita

Extraordinaria comedia Cineromans, por Dolly Davis y Andre Roane.

Actuación de la gran orquesta argentina Alma Criolla.

Grandioso éxito.

Blancos contra indios

Emocionante y precioso "film", en el que se nos muestra la gran lucha por una raza que no quiere extinguirse, por el coronel TIM MC. COY Y DOROHTY SEBASTIAN.

Neumáticos

Divertidas aventuras de una excursión automovilística, por Bessie Love, Harrison Ford y el pequeño Coghlan.



Exposición Ibero Americana de Sevilla

NEGOCIADO DE PUBLICIDAD

¿Han decidido la PUBLICIDAD de sus productos en este Certamen?

Guía y Catálogo (Unicas publicaciones oficiales).

Luminosos.

Cinematografía.

Radiotelefonía.

Vallas.

Postes.

Carteleras.

Publicidad en restaurante y Stadium, etc., etc.

Tarifas aprobadas por el Coomité Directivo en sesión 7 de diciembre de 1928.

COMERCIANTES, INDUSTRIALES: No olviden

que la Guía y el Catálogo de la EXPOSICIÓN IBERO-AMERICANA serán el índice más perfecto de la producción española que circulará por el mundo entero.

Concesionarios exclusivos para la Publicidad dentro del recinto de la EXPOSICION IBERO AMERICANA y PUBLICACIONES OFICIALES:

Rudolf Mosse Ibérica, S. A.

Plaza de España SEVILLA

Rambla de Cataluña, 15 BARCELONA

Nicolás Maria Rivero, 11 MADRID

civiles en provincias, de comprobar los precios de la industria hotelera.

Esta medida obedece al hecho registrado estos días en algunos hoteles de Madrid, en los que se han elevado las tarifas en un ochenta por ciento.

Está decidido el Gobierno a no tolerar estos hechos en una época en que el turismo debe fomentarse, y cuando tan grande puede ser la afluencia de los forasteros, con motivo de los próximos certámenes de Sevilla y Barcelona.

Precisamente se está haciendo propaganda en el extranjero relacionada con la tarifa de los hoteles, y por ello se van a adoptar las medidas necesarias, llegando a las multas, a las sanciones, y hasta a la devolución de los recargos cobrados abusivamente.

VIDA PALATINA

El rey continúa cazando en el coto de Doñana

EL SEGUNDO DIA DE CACERIA HA SIDO DESAPACIBLE

En Palacio se han recibido noticias de don Alfonso, que se encuentra cazando en el coto de Doñana.

El segundo día de cacería ha transcurrido desapacible. Se cobraron 27 ciervos y dos jabalíes.

CUMPLIMENTANDO A LA REINA DOÑA VICTORIA

La reina doña Victoria ha recibido en audiencia a la escritora Sofía Casanova y a la condesa del Asalto, a quien acompañaba su hija.

También cumplieron a doña Victoria el ministro de Dinamarca, el obispo de Madrid-Alcalá y el duque de Vista-Hermosa.

TESTIMONIOS DE PESAME

La familia real ha enviado el pésame a la familia de la vizcondesa de Bahía-Honda, con motivo del fallecimiento de la citada aristócrata.

También la real familia ha testimoniado su pésame al cabildo de Tuy, por el fallecimiento del obispo de aquella diócesis, doctor Vidal.

LOS QUE MUEREN

Fallecimiento del presidente del Tribunal Supremo

EL CADÁVER SERÁ TRASLADADO A VALLADOLID

Esta mañana ha fallecido el presidente del Tribunal Supremo, don Luis Bermejo.

Mañana se trasladará el cadáver a Valladolid, para recibir sepultura en el panteón de familia.

Por el domicilio del finado desfiló el ministro de Justicia y Culto, que dió el pésame a la familia.

También visitaron el domicilio del señor Bermejo numerosos magistrados, jueces y amigos.

Dan guardia al cadáver cuatro ujieres del Palacio de Justicia, vestidos de gala.

El finado tenía 71 años.

FALECIMIENTO DE MARCIANO ZURITA

Ha fallecido el notable poeta Marciano Zurita.

El finado era asiduo colaborador de "Blanco y Negro".

LA VIDA DEPORTIVA

Todavía no se sabe con certeza si se jugará la final en Zaragoza o en Valencia

EL MADRID HA SOLICITADO LOS CAMPOS DE LA REGION ARAGONESA, PERO SE LE HACE VER QUE LA CAPACIDAD NO RESPONDE A LA IMPORTANCIA DEL "MATCH"

Todavía no ha sido designado el campo en donde ha de celebrarse el partido final para el campeonato de España.

Sin embargo, la opinión se inclina por el campo del Valencia, dada su mayor capacidad, diciendo que los campos de Zaragoza no tienen el aforo necesario para estos partidos.

LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS EXCURSIONISTAS MADRILEÑOS QUE FUERON A LA SEMIFINAL MADRID-ATHLETIC DE BILBAO, CON CARTELONES DE "VIVA MADRID!"

A las cuatro de la tarde comenzaron a llegar a la Corte los automóviles de Bilbao. Venían entusiasmados. Dando vivas y ostentando grandes cartelones en los que se leía "¡Viva Madrid, que es mi pueblo!"

La Federación del Centro ha enviado una nota a los periódicos invitando a los aficionados a asistir a la estación para recibir al equipo y testimoniarle la alegría por el éxito obtenido en Bilbao.

En el rápido de Irún han llegado, procedentes de Bilbao, los equipos del Real Madrid.

VARIAS NOTICIAS

Asamblea de médicos titulares

PIDEN LA RECTIFICACION DE LA CLASIFICACION DE TITULARES

Esta mañana, en el Colegio de Médicos se ha celebrado la primera sesión de la Asamblea de médicos titulares que ha sido convocada para tratar de la rectificación de la clasificación de titulares.

Primeramente se procedió a la presentación de credenciales y a la elección de mesa.

El presidente de la Federación, señor San Miguel dirigió la palabra a los asambleístas, exhortándoles a que trabajaran con el mayor

interés para conseguir el objeto por el que ha sido convocada la Asamblea.

INAUGURACION DEL CURSO EN LA ACADEMIA DE MEDICINA

El domingo, por la tarde, se verificó la inauguración del curso en la Academia de Medicina.

El doctor Angel Pulido, dió lectura a la Memoria, que fué aprobada por aclamación.

Acto seguido, don Martin Bayod leyó su discurso doctrinal reglamentario, acerca del tema "La ciencia médica y la farmacéutica son modalidades de una ciencia única. No hay entre ellas relación auxiliar, sino complementaria".

Después se procedió a la entrega de los premios, recompensas y socorros.

NOTICIAS DE PROVINCIAS

El exdiputado a Cortes señor Martin Veloz agrede a bastonazos al administrador de "El Adelanto"

Dos obreros que trabajaban en unas canteras caen por un precipicio, resultando muertos

ENTIERRO DEL PERIODISTA ARAGONÉS RAFAEL MAYNAR

BARCELONA.—El domingo, por la tarde, se verificó el entierro del periodista aragonés Rafael Maynar.

Asistieron al fúnebre acto el presidente de la Asociación de la Prensa, el director de "El Noticiero Universal" y numerosos periodistas y personalidades, entre ellos el marqués de Foronda.

HACIA UN MES QUE LE HABIA MORDIDO UN PERRO

VALENCIA.—En el pueblo de Liria, hace un mes, un perro mordió al niño Miguel Pérez, de 9 años de edad.

Al hecho no se le concedió importancia. Ayer, el niño se sintió enfermo, falleciendo a las pocas horas, víctima de un ataque de hidrofobia.

MARTIN VELOZ AGREDE AL ADMINISTRADOR DE "EL ADELANTO"

SALAMANCA.—El administrador de "El Adelanto", don José Núñez Alegría, cuando se hallaba en la estación, se encontró con el exdiputado a Cortes don Diego Martín Veloz, que, inopinadamente, lo agredió a bastonazos, causándole varias lesiones en la cabeza.

El señor Martín Veloz fué detenido y puesto más tarde en libertad.

DOS OBREROS CAEN POR UN PRECIPICIO, RESULTANDO MUERTOS

EL FERROL.—Cuando se encontraban trabajando varios obreros en las canteras graníticas del castillo de San Felipe, situadas a la entrada de la ría, cayeron dos de aquellos por un precipicio.

Recogidos los dos obreros, resultaron ser el capataz Joaquín Veira y el ayudante José Pila.

El capataz resultó muerto en el acto. El ayudante fué trasladado al Hospital, donde falleció momentos después de ingresar.

CHOCA UNA CAMIONETA Y RESULTAN VARIOS MUERTOS Y HERIDOS

LAS PALMAS.—En la cuesta de Trujillo, cerca de Arrecife, en la isla de Lanzarote,

ha chocado una camioneta contra un árbol, resultando dos personas muertas, tres gravemente heridas y cuatro con lesiones leves.

UN ACUERDO DEL COMITE PARITARIO DE ALBANILERIA

BARCELONA.—El Comité paritario interlocal de albanilería se ha reunido con motivo de la huelga planteada contra la Sociedad de Fomento de Obras y Construcción.

Han acordado reglamentar las condiciones de trabajo entre esta Sociedad y los obreros, en la siguiente forma:

Cumplimiento de la jornada de ocho horas. Jornal mínimo de 12 pesetas para los oficiales y de 8 para los peones.

Se abonarán las horas extraordinarias con un aumento de 50 por 100 los días laborales y un ciento por ciento los domingos.

Ultima hora

En la asamblea que ha celebrado la Asociación de la Prensa madrileña se ha anunciado cuándo se inaugurará la nueva casa

AMPLIACION DEL CONSEJO

En las primeras horas de la madrugada ha sido facilitada una nota con terminación de la ampliación del Consejo.

Dice así: «La supresión de la Universidad de Murcia ha sido resultado del expediente incoado hace bastante tiempo, y que, luego de ser examinado por los tribunales correspondientes, ha sido aprobado por el Pleno del Consejo de Instrucción Pública.

En dicha Universidad sólo ha sido establecida la Facultad de Derecho.

De Hacienda se aprobaron numerosos expedientes, entre ellos uno presentado por la Comisión de enlace de las Confederaciones Hidrológicas. Han quedado fijadas las condiciones de emisión de la Deuda ferro-

viaria, por trescientos millones de pesetas, al cuatro y medio por ciento.

La emisión se lanzará en la primera quincena del mes de febrero.

Del mismo Ministerio se aprobó un real decreto sobre el pase de los auxiliares de Hacienda a la escala técnica del Cuerpo general, previa declaración de aptitud por parte de sus jefes.

Del Ministerio de Marina se aprobaron dos proyectos de decreto: El uno dispone que para ascender los capitanes de corbeta deben tener dos años de embarque y uno de ellos, por lo menos, de mando. El otro restablece en su integridad, la ley de Ferrándiz en los ascensos en la escala de tierra.

En ésta se hallarán los que no puedan prestar servicio activo por imposibilidad física.

Justicia y Cultos.—Se dió cuenta de la reunión celebrada en el Colegio de Abogados, solamente como información y sin que se derivaran consecuencias.

Se dió cuenta de la Real orden dictada, disponiendo que se rindan los honores correspondientes al cadáver del presidente del Supremo.

El próximo Consejo se celebrará el viernes SE REUNE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Esta noche ha celebrado Junta general la Asociación de la Prensa madrileña.

Por unanimidad se ha aprobado el estado de cuentas, acordándose conceder al secretario doce mil pesetas anuales, por gastos de representación.

Ha quedado reelegida la Junta, por aclamación.

Don José Francos Rodríguez ha pronunciado un discurso diciendo que es necesario pensar en la evolución que ha sufrido el periodismo, dejando el romanticismo para convertirse en industria.

Ha anunciado que la inauguración de la nueva Casa de la Prensa se celebrará el próximo mes de abril y al acto asistirán representantes de veinte Repúblicas americanas, de varios países europeos y de todas las provincias españolas.

El acto revestirá inusitada grandeza y esplendor.

Y ha terminado solicitando la cooperación de los periodistas para que concurran a este acto, así como a la recepción que se celebrará en breve en el domicilio social, en honor del director del periódico argentino «La Razón», señor Sojo.

MAC DONALD, ENFERMO

LONDRES.—El jefe laborista Mac Donald se encuentra acatarrado, viéndose obligado a guardar cama.

HA SURGIDO UN CUARTO PRETENDIENTE AL TRONO

PESHAWAR.—La posición de Anún Ullah parece que se va afirmando algo, pues cuenta con el apoyo de muchos oficiales y con el del exministro afgano en París, Nadir.

Las últimas noticias dicen que Maekmad, el cuarto pretendiente al trono, ha atacado a las fuerzas de Sakao, el tercer pretendiente, cerca de Cabul, y hasta se dice que éste ha resultado herido en la contienda.

LA INTRIGA POLITICA DE TROTZKY

LONDRES.—Telegrafian de Riga que han sido detenidas más de quinientas personas, por hallarse complicadas en la intriga política de Trozki.

Entre éstos se halla el comisario Constant, el jefe de policía de Leningrado y varios altos exfuncionarios públicos.



Gran Orquesta Argentina "Alma Criolla"

Dirigida por el famoso artista "LUXEN" NAVARRO y 10 profesores. Depuradamente cantado y ejecutado por la Cieguecita, Noche de Reyes, etc. de la que forman parte los colosales cantores J. ALBA y M. Gusto y estilo. NO PIERDA LA OCASION DE OIR, MAJESTADOSE EL VALS "RAMONA", Plegaria, Angustias, Me emborracho, etc. Enorme repertorio, el más moderno y completo. Exito grandioso Hoy, actuación en todas las sesiones de los aristocráticos Cinemas Aragón y Alhambra.

DESPUES DEL ESTERNO

“RONDALLA, visto por la crítica madrileña

La obra quinteriana de ambiente aragonés que fué estrenada en España en nuestro teatro Principal, ha sido ofrecida al público madrileño por la misma Compañía, en el restaurado teatro Español.

“Rondalla” ha sido acogida por el auditorio que asistió a su estreno, con gran entusiasmo en algunos momentos. Es decir, idéntico recibimiento que aquí, como dice en su crónica Arturo Mori.

Así viene a confirmar la definición que le fué dada por los iniciadores en los negocios teatrales “como obra de público y dinero”.

En cambio, en contraste al trato que de la crítica local mereció, casi por unanimidad cariñosa en extremo, donde se traslucía sobre todos los demás detalles la gratitud debida y merecida a los autores, en grado contraste, repetimos, ha sufrido, por parte de las más conocidas plumas especializadas en la crítica teatral, rudísimos ataques.

Para servir la curiosidad de nuestros lectores interesados por estos asuntos, reproducimos a continuación los más salientes párrafos de varias de esas críticas.

A. Rodríguez de León, en “El Sol”:

“En primer lugar, los Quintero parecen no haberse adentrado en Aragón más que, de una parte, por Alberto Casañal, y de otra, por Luis López Allué, de cuya obra, “Capuletos y montescos”, entresacan el asunto, con las variantes de rigor, para el juego escénico y la mejor eficacia dramática. Pero se ve que con Casañal, el coplero fácil y jugoso, y con Allué, el costumbrista no muy sustancioso, pero sí recio de tono, han hecho, en lo concerniente al lenguaje, un galimatías de tal manera, que en “Rondalla”, verbigracia, transcurriendo la acción en el mismo punto y con los mismos personajes durante los tres actos, en el primero y segundo, sobre todo, impera el léxico del bajo Aragón con sus diminutivos terminados en “ico” e “ica”, y en el tercero, y en escenas aisladas a través de los anteriores, el alto Aragón, con sus acabados en “eta” y “er”. Pero, como hemos advertido, para la realización sentimental y plástica de “Rondalla” éstos son defectos de poca monta, y más si se tiene en cuenta que el drama de anoche es un clásico melodrama que por sí mismo anula aquellas perversiones discursivas.

Es decir, “Rondalla” es un melodrama con los necesarios tópicos sensibleros para captar la ingenua voluntad espectadora. La misma intriga, pobre y manida, apenas si tiene fuerza para alimentar una pura emoción dramática. Y ocurre que pasa un acto sin suceso eje, y pasa parte del otro, y entonces, de pronto, y referido, para menos exposición habilidosa, surge el conflicto dramático, apenas resuelto cuando da comienzo el segundo cuadro del tercer acto, y después de desfilan epíclóticamente el primer cuadro del mismo acto. O lo que es igual: casi todo en “Rondalla” es simple episodio; pero no como es de tradición en el teatro quinteriano, airoso, donoso y limpio, sino lento, forzado y gris, salvo detalles aislados. En este aspecto, el primer acto es francamente parvo de valores; la mitad del segundo, idéntico; ¡oh, esas interminables escenas de Mosén Aquilino, con sus coplas!—, y el tercero, semejante. Tan sólo, éticamente hablando, las escenas finales del segundo, más por ley interpretativa, encajan en los buenos preceptos dramáticos. La obra, en sí y por sí, es una zarzuela dramática sin partitura. Puede ser que algún día—¿verdad, maestro Luna?—la realidad nos dé la razón.

Por lo demás, no basta el acento para exponer un carácter o un ambiente. “Rondalla”, sin la fonética aragonesa, podría desarrollarse tranquilamente, sin menoscabo de su cuna, en Andalucía o en Vasconia. A tal extremo es intrínseca y ligera su nervadura y esencia étnicas y folklóricas. Los personajes no definen una especial psicología. Están prendidos en una preconcebida filiación geográfica y sentimental con los alfileres de una enteca peregrinación observadora. Les falta raigambre popular, incluso en las actitudes. No elaboran su destino; lo muestran hecho por designios de sus autores. A veces, más que andar—que ya implica un deseo—, parecen flotar. Medusas, mejor que vertebrados.

Enrique de Mesa, en “El Imparcial”:

“Y ahí está, abierta a nuestro juicio, la obra “Rondalla”, que quiere ser acción de poema dramático y, sobre esto, expresión del alma aragonesa, de sus pasiones, de sus afectos y del verbo específico en que se manifiesta. La anecdota o fábula, en su arranque, es vieja, y, gracias al genio inglés, será perdurable. Dos familias que de antiguo se odian con odio irreconciliable por motivos de política y de intereses encontrados, y dos vástagos últimos de entrambos linajes, macho y hembra, mozo y moza, que se aman con incontrastable amor, nos dicen en Verona y de

Shakespeare. No se alarmen nuestros lectores: En “Rondalla” no hay tragedia, ni comedia, ni poema dramático. No hay tragedia, porque a tan encumbrado género no aspiran, discretamente, los Quintero; no hay comedia, porque faltan la humanidad de los caracteres y la motivación de los afectos; no hay poema dramático, porque los ilustres saineteros, habituales peatones de una senda graciosa y tenuamente poética, no logran ahorrarse en el alado “Pegaso” lírico.

¿Qué han realizado, pues? Sencillemente un artificio de tópico zarzuelero que, musicado por los maestros Guerrero o Alonso, quizá hubiera llegado a tiempo de eludir la demolición de ese teatro de Apolo, que tanta guaya y lamento ha suscitado entre la gente farandulera. Tiene “Rondalla” todas las características del sobredicho género musical: el suceso, que no la acción, melodramático; la pareja seria y la pareja jocunda; el movimiento pendular entre el diálogo grave y el coloquio gracioso, y los momentos precisos de la romanza, del dúo, del terceto cómico y del concertante rondallesco.

Desde que a los Quintero se les dispara el discutido trabuco entre bastidores con indudable puntería melodramática, puede decirse que el pretensio poema—harto corto de resuello lírico para disputarse como tal—da la tozola (lo diremos con un adecuado vocablo aragonés, equivalente del castellano costalada, o por mejor decir, zaparrazo, si buscamos una palabra de más expresiva onomatopéyica. El público, que no sabe la calidad y la razón del odio existente en las dos familias, y únicamente se halla informado de que los mocetes o mañicos se quieren mucho, dice: “¿Quién disparó?” Pronto lo sabremos. Es decir, pronto no. Antes es necesario rellenar el acto a fuerza de incidentes o episodios—en los Quintero, una obra es siempre suma de ellos—, y que oigamos de labios de mosén Aquilino, legítimo cura de zarzuela, loas apasionadas del folklore y pugna de coplas entre el presbítero y el jetero Rosendo. Disparó la moza, que así lo confiesa; pero el novio se atribuye caballerosamente la responsabilidad. Esta lucha por la paternidad del hecho criminoso, prueba infalible de la nobleza baturra, provoca tempestades de aplausos.

Pero aquí no ha pasado nada. El Tío Cabezo fué sólo herido en la pierna. Guarecido y cuidado por unos pastores en su cabaña, pronto sana. El plomo de los perdigones es buena receta contra la tozudez—en las zarzuelas, naturalmente—, y nuestro buen Cabezo se ablanda y abate. Y en una noche de luna y de rondalla echa a los mocetes uno en brazos del otro. La otra familia, la de la baturrica, no nos dice si ha dejado de odiar, porque para evitar compromiso, los autores la solapan entre bastidores. Se cantan tres o cuatro jotas y cae el telón definitivamente.

De una copla popular sola y señera puede surgir un drama caliente y humano: ejemplo, “La Dolores”. De un brazado de coplas, mejor, de un hacinamiento o coacervamiento de estas ingravidas estrofilas líricas de la gente común, que pueden ser fragancia o zumo de un choque dramático, los ilustres Quintero sólo han obtenido este melodrama pobre, que, acaso bajo los auspicios del Patronato de Turismo, hoy puede vestir el arreo aragonés, y mañana la capa de Castilla, y un día podrá cubrirse con la boina vasca, y otro con la barrerita catalana. Tanto da, fruto mostrenco de teatro, aprovechable para todos los regionalismos teatrales.

En cuanto al color local... Trátase de un aragonésismo de fonética, visjo en las zarzuelas, consistente en vicios prosódicos de pronunciación: emplear la “i” por la “e”, la “u” por la “o”, sincopar algunos verbos, tornar llanas las palabras esdrújulas. Lo ya expandido y consagrado por el género chico. Pero nada que toque al léxico, a las locuciones adverbiales, a los modismos de región, a lo que es gráfica expresión cuajada de sentimientos popul res. Precisamente porque no hay sentimientos.”

Manuel Machado, en “La Libertad”:

“La visión, sin embargo, que los Quintero nos ofrecen de Aragón en esta comedia es—a nuestro juicio—tan somera, tan puramente superficial; penetra tan poco la honda verdad del alma aragonesa; está, por lo tanto, tan lejos de captar su poesía (que es la esencia de esa misma verdad, penetrada y depurada por el arte), que apenas podemos reconocernos en aquella tierra, por las deformaciones dialectales del lenguaje—las supomos exactas y bien estudiadas—y por lo pintoresco, tal vez demasiado uniforme, de los indumentos. Por lo demás, nada de lo que allí ocurre es privativo ni siquiera característico de Aragón. El mismo aprovechamiento de la Jota como elemento poético—en el sentido esencial de la palabra—no nos parece logrado. Debe haber en el cancionero ara-

gonés jotas más expresivas, más características, más fuerte y más bella y más netamente aragonesas.

Con todo, ya hemos dicho—como razón del éxito—que la estructura de “Rondalla” es sencilla y bella. Y hemos de añadir que el diálogo, fluido y gracioso, tiene interés y naturalidad y está sembrado de buenas ocurrencias y expresiones felices, que el público no dejó pasar sin aplauso.”

“Floridor”, en “A B C”:

“Los hermanos Quintero han tenido preferente cuidado en la afirmación racial de los caracteres, que responden en esta obra a sus fundamentales esencias. Y en este punto nos parecen logrados el temple y reciedumbre del alma baturra en Leonor; el tesón y lealtad con que defiende sus amores, fuerte y segura de sí misma—contra la torpe y obstinada actitud del tío “Cabezo”—, y a la que responde con igual firmeza Agustín. ¿Quién podrá separar aquellas dos vidas, en las que parece haber reencarnado el espíritu romántico de los amantes de Teruel?”

Cuando la escena dramática irrumpe violenta en la confesión de Leonor a mosén Aquilino, declarándose culpable de la muerte del tío “Cabezo”, la nobleza aragonesa se define en aquella generosa pugna entre Leonor y Agustín, reclamando cada uno para sí la responsabilidad del hecho. La situación, olvidándonos de que no es muy lógico que un novio vaya de paseo amoroso con un trabuco al brazo, es de una tensión y técnica dramáticas vigorosa y fuerte. Conducida con brío, produjo gran efecto en el público al decirlo como la dijeron, con energía expresiva y apasionadas frases, Maruja Guerrero y Fernandito Díaz de Mendoza.

Una ovación estalló en la sala, y en aquellos fervientes aplausos fueron envueltos los ilustres autores y sus excelentes intérpretes.

Si las específicas cualidades del pueblo aragonés se vinculan en Leonor y Agustín, y hasta en el mismo tío “Cabezo”, que al fin reacciona de su caprichosa terquedad, otros aspectos la completan. Son aquéllos la gracia ingenua a veces, el recelo otras, la socarronería maliciosa. Tipos muy representativos de estos matices hay en la obra de los Quintero, que se producen en acertados contrastes.”

Jorge de la Cueva, en “El Debate”:

“Para que sea dramática una obra, es preciso que el drama exista de manera efectiva y real, y se vea a los personajes reaccionando, obrando y sintiendo ante el hecho dramático; no hasta que los personajes creen que el drama existe, ni aun que se lo hagan creer al público por un momento: eso no pasa de ser un susto transitorio y sin trascendencia; de los sustos, cuando pasan, surge muy frecuentemente el ridículo por la desproporción entre nuestro sobregorgimiento y el efecto que lo produce. Otro elemento esencialísimo en el drama es la motivación, o sea proceso lógico, claro y humano entre las causas y sus consecuencias. Cuando falta este último elemento, se da de modo fatal en el melodrama, género muy plausible cuando se intenta de modo directo, no cuando se cae en él, por resbalón, desde las alturas del drama.

Y es popular una obra cuando aprehende tan por completo el sentir del pueblo en general, o retrata de tal modo la parte afectiva del individuo que puede ser influida por antecedentes raciales, por costumbres o mentalidad local, o ambiente que quede por completo situada en el pueblo, en lo que tiene de común el pueblo de todas partes, o vecindada en la región en que se ha colocado el asunto.

Hablan los personajes de “Rondalla” un lenguaje llano, apagado y vulgar (no empleamos la palabra vulgar en sentido despectivo), y es así aun en los momentos más propicios, coloquios de novios, situaciones, si no dramáticas, fuertes y violentas; no hay una sintetización de realidad, lo que hay en la obra de vida se pinta detalladamente sin buscar los rasgos representativos; los personajes no son trascendentes, pero tampoco tienen la realidad destacada y definida; el poema no está logrado ni en tono ni en expresión, es decir, ni en forma externa ni en fundamento interno, y este tono medio le da un carácter de libro de zarzuela, artificioso y espectacular, superficial y efectista, como han de ser los libros de zarzuela que no son drama ni comedia ni sainete, de tan marcada manera, que ha influido sobre los autores y los lleva, inconscientemente, a buscar la situación musical y así se ve, el momento del dúo, el número de los cántaros, el terceto cómico, el gran número dramático: es más, dan hasta en el convencionalismo de la pareja amorosa seria y en la pareja cómica con su obligado paralelismo, y en el motivo musical de la “Rondalla” sirviendo de fondo al último acto.

Del relato del asunto se desprende que no es dramática la obra; se dice por un momento que el protector de Agustín ha muerto; sobre que después vemos que no, hay algo que no convence de que haya muerto, es decir, que no hay drama, ni el temor de que el drama exista, con lo que la emoción no surge de la obra, sino del acento de los actores.

Si no hay drama, menos pueden mostrarse cosas de drama; no vemos el proceso del

odio, la excitación al crimen en Leonor, ni la vemos; lo menos que podía ser en el momento del disparo, arrebatada sin lucha por la criminal tentación, lo cuenta luego, y no es lo mismo, sobre todo en teatro, hacer que relatar.

Transcurre la acción en un pueblo aragonés; sentimentalmente no radica de modo exclusivo en él, tiene una mayor generalidad: salvo lenguaje, vestuario y ambiente exterior, puede ocurrir en cualquier otra parte; no es preciso ser tozudo, enérgico, poseer las condiciones características de Aragón, para que unos novios resistan presiones paternas, se rebelen y surja la pasión y el crimen; tienen la culpa los autores, porque han llevado a su obra elementos de asunto tan empleados, ya que a fuerza de usarse, han perdido carácter.”

Paulino Masip, en “Heraldo de Madrid”:

“Para que la nueva obra de los señores Alvarez Quintero fuera un poema, le falta noble enjundia dramática y poesía. La realidad se nos muestra deformada, es cierto; pero en el sentido de lo grotesco y no en el sentido de lo poético. Hay caricatura; no hay poesía. Caricatura en las escenas cómicas y en las dramáticas. Y no puede ser de otra manera porque falta el aliento humano. Si los personajes lo tienen, los autores no les dan tiempo a que nos lo descubran, y el resultado es igual: Hay un momento en que la obra parece que se va a salvar, en que deja de estar en el aire y pisa tierra firme: el momento en que personajes y espectadores creemos efectivo el crimen. Con ese revulsivo los personajes en el acto siguiente hubieran tenido que sacar las entrañas y hubiéramos visto si eran de estopa o de carne y sangre de verdad. En cuanto el presunto asesinado aparece, la obra toma un aire banal de zarzuela. Vuelve a lo que ha sido en el primer acto. Conflictos que un tiro fallido resuelve, no pueden tener categoría, no ya poética, ni siquiera de comedia al uso corriente. Necesitan música.”

M. Fernández Almagro, en “La Voz”:

“Ahora los hermano Alvarez Quintero han querido hacer el poema dramático de Aragón. Ya presentía yo que los inimitables saineteros no caerían en el lugar común del baturrismo. La evidente autonomía de su inspiración, ejercitada de antiguo—he aquí su mejor timbre—en la observación directa y leal de la realidad, y su noble pulcritud literaria, les hacía imposible la caída en ese costumbrismo fácil de “pañolico, guitarrico, jota!” y demás ingredientes que van en la manoseada receta tradicional. No han caído, en efecto, aunque sí resbalan en contados momentos los celebrados autores. Pero una vez eliminados los factores harto expeditivos que el buen sentido aconsejaba rechazar, no han dado los padres de “Rondalla” con eficaces substitutivos. Han rehuido en lo posible la pincelada cruda, sin lograr los matices que importaban a la más fina expresión de asuntos y caracteres. Han tratado de evitar excesos de ambiente, deformaciones y convencionalismos; mas no han dado, en toque certero, con el corazón que animase humanamente el descolorido cuadro regional. Y eso que estaban en el caso de hacernos ver el movimiento conjugado de los almas. El amor las aproxima. El odio de familia las quiere distanciar. Un trabuco esprime el mayor obstáculo: el padre del galán. Pero el muerto del segundo acto resucita en el tercero. Esto es, el herido cura y aun aviva su seso.

El sastre da a los personajes de “Rondalla” la ropa que para las almas no han cortado, por esta vez, los hermanos Alvarez Quintero. El diseño dramático es puramente externo, superficial. Corren sus líneas, de acto en acto, de escena en escena, lánguidamente, distrayéndose en incidencias que para cobrar sentido necesitarían del auxilio musical. Situaciones hay que parecen colgadas de un pentagrama posible, clamando angustiosas por el dúo que las salve... Yo no diré categóricamente que “Rondalla” ganase con música; pero peor no habría de resultar. Las insistidas apelaciones al cancionero aragonés, lejos de dar ambiente, lo falsean. Pero esto ya fué defecto anotado con ocasión de “Cancionera”. Cualquiera diría que en España—Andalucía o Aragón—nadie se echa a la calle sin proveerse de unas cuantas coplas que le sirvan de norma para ir por el mundo...

En “Rondalla” abundan los vacíos. El drama huye y se esconde, no sabemos en qué lugar. Durante la primera mitad del segundo acto, “verbi gratia”, y en gran parte del tercero, nosotros lo buscamos incluso debajo de la butaca, por si había rodado desde el escenario, como una moneda rebelde. Pero los hermanos Quintero se han guardado la moneda de su arte para mejor ocasión.

A nuestro juicio, claro. El del público fué, en gran parte, favorable a “Rondalla”. La ovación del segundo acto revisió caracteres vivísimos de entusiasmo. El brillante éxito se sostuvo ya hasta el final.”

Ahora preguntamos nosotros: ¿Está por hacer aún la obra dramática aragonesa?

Cinema España

Avenida de Madrid, 145 (Delicias) Teléfono 4421

HOY, gran estreno

BEBIENDO LOS VIENTOS

Emocionante drama del Oeste, por Tom Tyler, Chispita y Viales

VIDA RELIGIOSA

Santos de hoy.—San Valero, obispo y patrón de Zaragoza. San Francisco de Sales, doctor. San Constancio, obispo y mártir. Santos Valerio y Sulpicio, obispos. San Aquilino, presbítero. Santos Sabimano, Papias, Sabelio y Barbea, mártires.

En la ciudad y sus arrabales es hoy día de precepto, es decir, con la obligación de oír misa y de abstenerse de obras serviles.

Cultos.—Además de los ordinarios de todos los días festivos, a saber, la misa de alba en las parroquias, al amanecer y la misa conventual, a las nueve, se celebran los siguientes cultos:

En San Carlos, a las ocho, misa de comunión general, y por la tarde, a las cinco y media, solemne función religiosa en honor de San Francisco de Sales, predicando don Santiago Guallar.

En la catedral de La Seo, a las nueve y media, fiesta solemne a San Valero, con asistencia del Ayuntamiento; el sermón lo predica el beneficiado don Rafael Ginés.

Lo mismo que los domingos, instrucciones dogmáticas en las iglesias, y misas de costumbre; Novenarios en San Pedro Nolascó, en las Religiosas Mercedarias y San Pablo.

En el Seminario Pontificio, a las diez de la noche, vigilia de la Adoración, por el turno décimo.

Cuarenta Horas.—En la iglesia de las Religiosas Mercedarias.

Mirando al cielo

Día 29 de enero:
Sol.—Sale a las 7,19; se pone a las 17,15.
Luna.—Sale a las 22,11 y alumbra durante el resto de la noche. Cuarto menguante el primero de febrero.
Empieza el alba a las 5,44.
Termina el crepúsculo a las 18,50.

EL TIEMPO QUE HACE

El fuerte viento Noroeste, que desde hace algunos días reinaba, continuó todo el domingo, haciendo que fuese frío y desapacible el día festivo.

Durante la noche cesó el cierzo, transcurriendo el lunes con cielo nuboso, ambiente tranquilo y fresco; un poco más agradable que los días anteriores.

DATOS OBSERVADOS EN LA FACULTAD

Día 28 de enero:
Temperatura del aire a la sombra.—Máxima, 8,4; mínima, 0,2; a las 18 horas, 7,2.
Humedad atmosférica.—Máxima, 98; mínima, 77.

Dirección y fuerza del viento a las 7, 13 y 18 horas: O.; 3-NO.; 2-Calma; 0.

Estado del cielo a las 7, 13 y 18 horas: semidespejado, cubierto, cubierto.

EL ESTADO ATMOSFERICO DE EUROPA

Es general el recrudescimiento del tiempo no sólo en nuestra península, sino en los demás países europeos.

A consecuencia de ello se han registrado fuertes nevadas y copiosas lluvias en Suecia, Noruega, Dinamarca, Europa Central, Bélgica e Italia.

En esta nación se ha formado en sus costas una importante depresión barométrica que va acompañada de vientos muy fuertes, acusándose en las regiones alpinas, Mediterráneo por las costas de Baleares y Midi de Francia.

VIDA JUDICIAL

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juzgado de instrucción del Pilar.—Antejuicio. Día 30 de enero, a las diez, Reclamación de pesetas. Don Francisco Monreal Maynar, contra don José Coscojuela.

Juicio.—A las once y treinta, Reclamación de pesetas. Don Jorge Zamora Camacho, contra don Francisco Sorribas Gias, siendo vocales patronos don Juan Antonio Burillo Alonso y don Justo Sanz Giménez, y obreros, don Manuel Alfonso Roselló y don Bernardo Aladrén Monterde.

NOTAS DEMOGRAFICAS

NACIMIENTOS

María Ramos Lope, Juan Sierra Frontián, Josefa Díaz Serrano, Araceli Berbegal Marín, Jesús Larraz Lázaro, Matilde Lahoz Millán, Asunción Beltrán Pérez, José Aladrén Montujó, Josefa Tomás Luna, María Pilar Cabrejas Lecal, Enrique Lor Puértolas, Juan Rey Orduña, Rosario Martínez Layunta, Luis Blesa Marco, Laura Lobera Laborda.

DEFUNCIONES

Vicente Pérez, 20 años, Horno, 8; Bienvenida Millán, 77 años, Don Juan de Aragón, 3; Justo Salvador, 70 años, Manuela Sancho, 33 duplicado; Mercedes Sanz, 8 meses, Nuestra Señora del Carmen, 34; Ernesto Abad, 2 meses, Rincón, 5; Juana Galligo, 67 años, Costa, 11; Vicente Gavín, 57 años, Alonso V, 23; Desideria Martínez, 40 años, Hospital Civil; Bautista Crespo, 56 años, Porcell, 11.

MANTEQUILLA FINA DE MESA
BAZTANDARRA
Procedente del VALLE BAZTARRA, donde se produce la leche más rica y más sabrosa
De venta: **CASA ECHEVERRIA**

Soldadura eléctrica

Equipos completos y electrodos patentados para soldadura eléctrica

Los mejores y de mayor rendimiento Inmejorables referencias

TALLERES VIZCAINOS, S. L.
Autonomía, 75.-BILBAO

Ave Muzás (Microbicida)

Lo mejor y más barato, para evitar y curar todas las enfermedades de las gallinas, palomas, etc., de su interno y externo. No huele ni contiene venenos.

Estar Muzás

Desinfectante segurísimo para matar los piojos de las gallinas y del ganado, paparras, escarabajos, cucarachas, chinches, mosquitos, moscas, etc., y toda clase de insectos.

Venta: Farmacias, droguerías y ferreterías importantes.—Correspondencia: MAYOR DEL CLOT, 100.—Teléfono 50.360. S. M. BARCELONA.

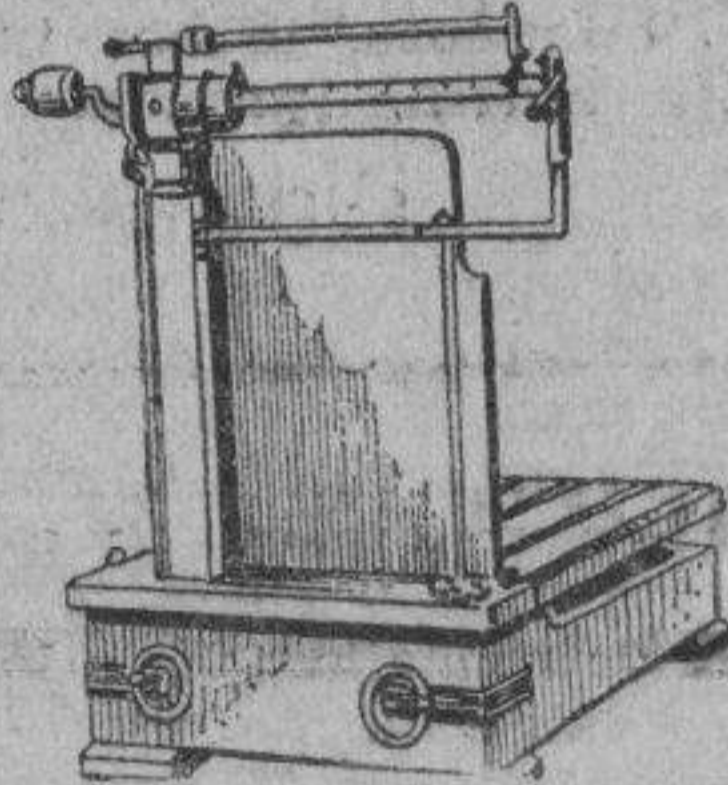
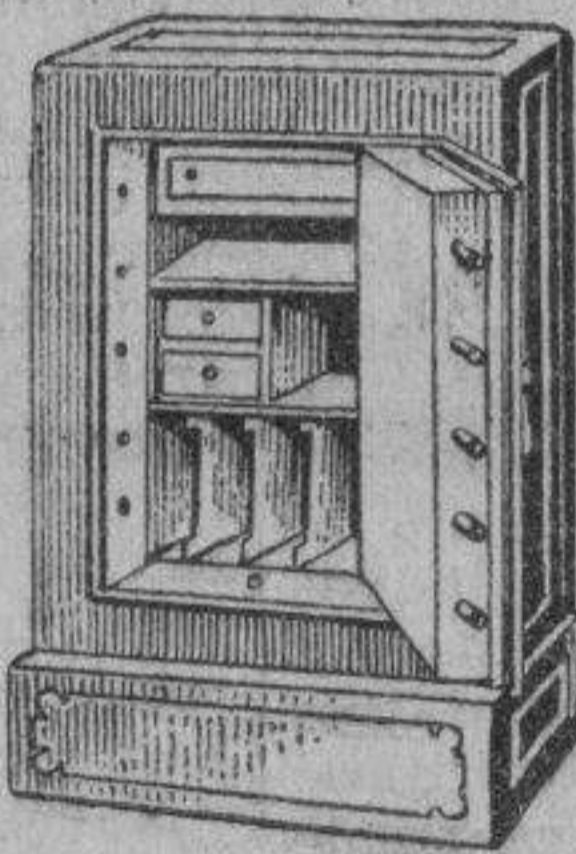
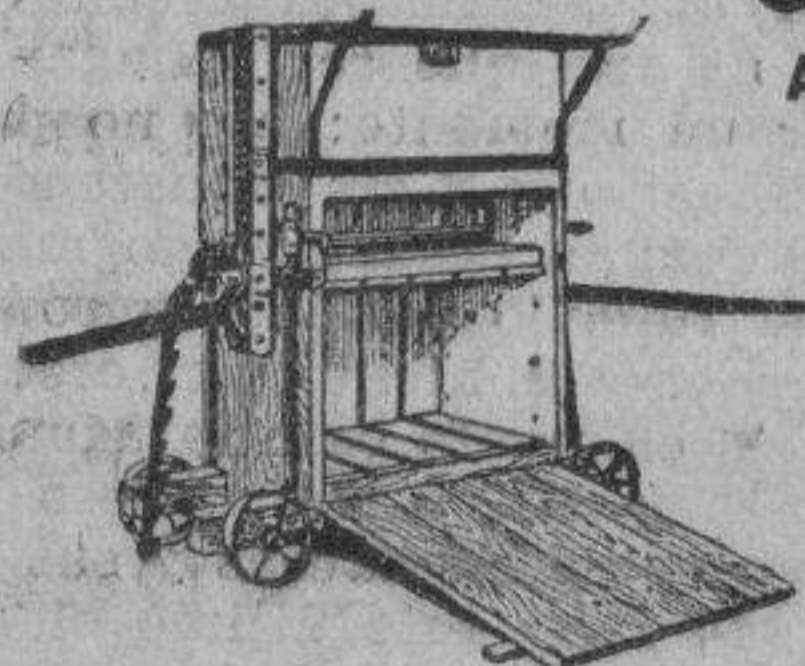
Microbicida "Antonio Muzás Pueyo"

De este producto consiste el tener las vacas y demás clase de ganados, sanos y productivos.—Pidanse detalles.

CONSTRUCCION DE ARCAS PARA VALORES Y APARATOS PARA REPEAS

JOSÉ BELLIDO

Antiguo jefe de la casa L. Colás



PUNTES-BÁSCULAS de todos los sistemas, para carros, camiones, vagones - BÁSCULAS PORTÁTILES - BALANZAS y ROMANAS de todas clases - PRENSAS para copiar y empaquetar paja y alfalfa.

ARCAS para guardar valores y libros contra el rob, fuego y explosivos - ARCAS sin llave - Cámaras blindadas e instalaciones completas para Bancos.

Manuela Sancho, 26, y Paseo de la Mina, 28, accesorio :: ZARAGOZA

Los mejores Vinos Finos de Mesa

(por ser todos añejos) los encontrará usted en la

Calle de Urrea, número 6

a los siguientes precios:

Tinto Aragón, de dos años, a...	0'60 litro.
Clarete Aragón, de dos años, a...	0'65 "
Idem Valdepeñas, de dos años, a...	0'65 "
Blanco Oro (brillante), a.....	0'70 "
Pajarilla extra, a.....	0'70 "
Moscatel (Cariñena), tres años, a.	1'30 "
Jerez legítimo.....	2'25 "
Montilla fino, a.....	1'25 "

NO CONFUNDIRSEN: los pedidos a URREA, número 6, donde se les servirá a domicilio, con prontitud y esmero

Viuda de Aznárez:

Accesorios de las mejores marcas europeas para la T. S. H., aeroplanos, autos, motos, etc.

Mecanismos y Herramientas

Representante exclusivo para Aragón, Rioja, Navarra y Sorria de los excelentes aceites alemanes

ERKO

Vendemos siempre con el precio más reducido
Stoquistas del alomado carburador SOLEX Importación directa
Ventas: ZURITA, núm. 8 Teléfono 3726

Herniado

GUIDESE VD. RACIONALMENTE

Personas eminentes y numerosos médicos han comprobado por sí mismos que con las aplicaciones C. A. BOER se obtiene una reducción progresiva y definitiva de la HERNIA. Estas aplicaciones son hechas especialmente de acuerdo con las características que presenta cada HERNIA, descartando inmediatamente todo peligro de estrangulación sin alterar en nada la vida normal del paciente. Los Aparatos C. A. BOER obligan suavemente a que los intestinos ocupen su lugar en el abdomen y, al quejar libres las paredes lesionadas, la naturaleza cumple su misión reparadora, fortalece los tejidos y termina con la hernia al ir a la raíz de la HERNIA. Prueba convincente de ello son los testimonios públicos de miles de personas a quienes, como las que abajo firman, ha devuelto la salud el Método C. A. BOER.

San Martín, 7 de enero de 1929. Señor don C. A. BOER Barcelona.—Muy señor mío: Estoy muy contento por haberme curado con los buenos aparatos C. A. BOER, la hernia escrotal congénita que tenía. Al ser examinado para las quinitas y aegar yo que estaba herniado me dijeron los médicos que mi hernia ha desaparecido por completo. Mi gratitud hacia usted ha dictado la presente, que puzde publicar en bien de los herniados. Monte a su agradecido s. s. Felix Peiro Lorent, calle Obscura, 5, SAN MARTIN DEL RIO (Teruel).

Madrid, 3 de enero. Señor don C. A. BOER Barcelona.—Muy distinguido amigo y de mi mayor consideración: Le estoy muy agradecido por la notable curación de las tres hernias que he padecido durante 32 años, dos de ellas escrotales y una umbilical. Estaba desesperado, pues había llevado aparatos de varios sistemas y fui operado sin resultado, aumenando con ello el peligro y las molestias que sufría. Por fin me sometí al tratamiento C. A. BOER y a los nueve meses de seguir su incomparable Método me encuentro perfectamente curado, gracias a Dios y a los aparatos C. A. BOER, que recomiendo a cuantos herniados quieran dejar de sufrir. Publique usted esta carta y mande cuanto guste a su afmo. s. s. Concepción Rosel, Fábrica de paños, MADRIDEJOS (Toledo).

HERNIADO: No vacile usted más perpetuando su malestar. Su interés exige cuidados racionales para su HERNIA. Desees usted cuanto antes. Visite al eminente ortopédico en:

Teruel, lunes 4 febrero, Hotel Turia.
ZARAGOZA, martes 5 febrero (desde nueve mañana hasta dos tarde) HOTEL EUROPA.
Madrid, miércoles 6, jueves 7 y viernes 8 febrero, Hotel Inglés.

C. A. BOER, Otopedia, Pelayo, 60. BARCELONA

GRAN CINE EN VICTORIA

Hoy, último día de

A caballo por la fama

por el formidable «Estrella del Oeste» Hoot Gibson.

Mañana, estreno de «LA MUJER IDEAL», de la casa alemana EMELKA.

Farmacias de servicio permanente

EN LA PRESETE SEMANA hasta el domingo al mediodía, prestarán servicio permanente, puerta abierta o cerrada, las siguientes farmacias:

- Señora viuda de Montis, Alfonso I, 40.
- Señor García, Coso, 124.
- " Aubá, Cerdán, 45 (abierto).
- Señora viuda de Vilaumbrosia, Democracia, número 89.
- Señor Sánchez Bajo, Hernán Cortés, 0.
- " Rived y Chóliz, Don Jaime I, 21 (abierto).
- " Loscertales, Plaza Santa Marta.

CLINICA MURO

Sifilis-Venéreo-Piel-Impotencia

Aplicación de los procedimientos más modernos
Mártires, 16, pral. Zaragoza
Arco de Cinegio.

Patatas para Siembra

Garantizadas de las sierras de Pradoluengo, provincia de Burgos, depósito, de Justo Martínez-HARO (Rioja)

RECAUCHUTADOS PELAYO

GAERANTIZA TODOS LOS TRABAJOS

Despacho: PLAZA SAN FELIPE, 4—Teléfono 12-29—ZARAGOZA

MATA FUEGOS KYL-FYRE

EL MAS PRACTICO Y ECONOMICO

Referencias: RECAUCHUTADOS PELAYO

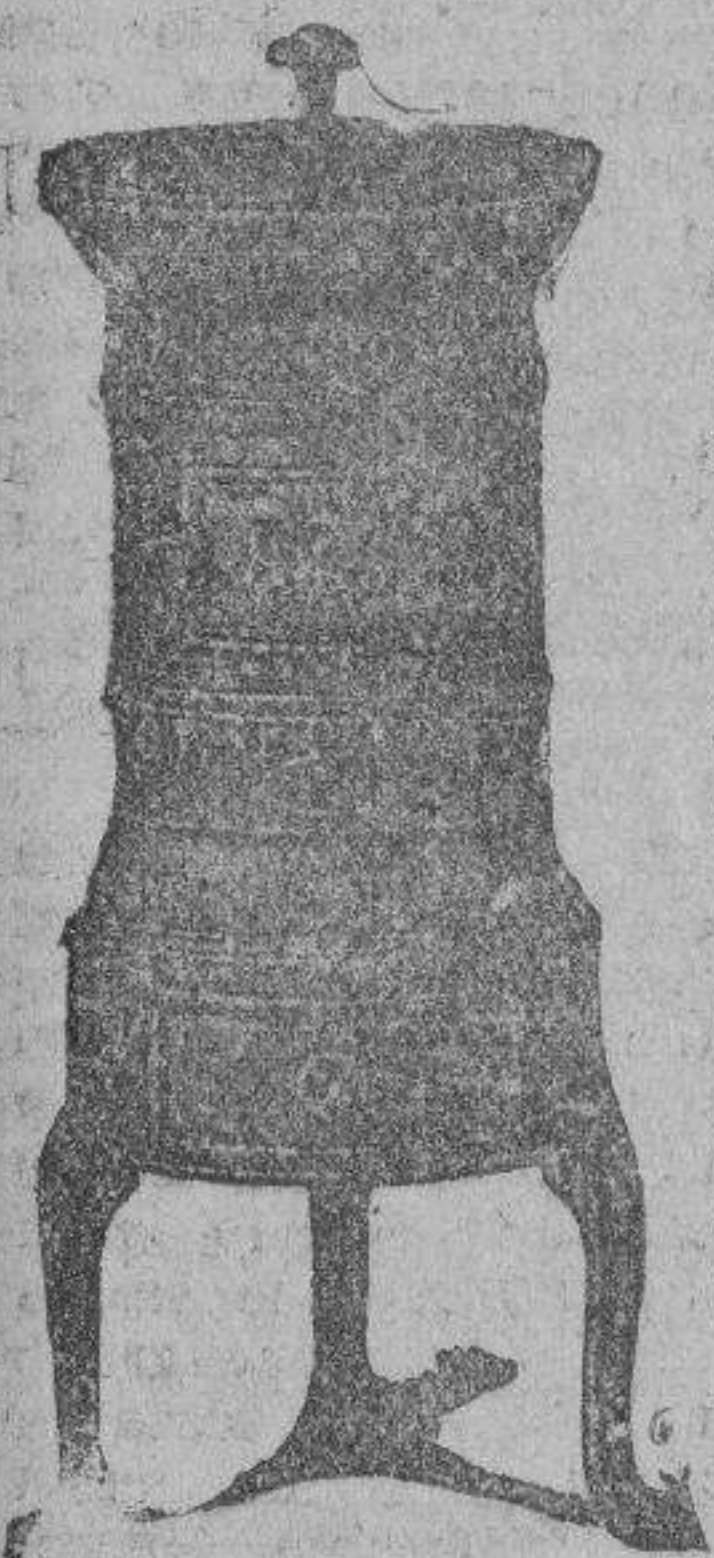
MONDONGOS

Espicias puras y arr. z. secc. o, ces de 0'75 kilo

CASA LAHOZ

Plaza de Sas, 8 --- Armas, 20 (junto al Mercado)

Fumistería Moderna

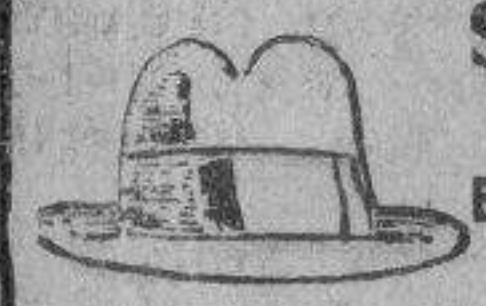


Casa especializa- da en la fabrica- ción de todas cla- ses de Estufas, Cocinas, Termo- Sifones, Calefac- ciones centrales e individuales.

Grandes existen- cias de tubería y codos para estu- fas.

DESPACHO y ALMACENES:

Pignatelli, núms, 59 y 61 Zaragoza



Sombreros Peña

Gorras y boinas

El que más barato vende. PLAZA S. LORENZO, 1

Muebles CASTILLA

(NOMBRE REGISTRADO)

Sección de lujo: Planta baja

Idem económicos y a plazos: Entresuelo

Calle San Jorge 3 y 5 (antiguo local de Correos). -ZARAGOZA

MUEBLES Y CAMAS METALICAS

Fabricación especial de esta casa, con los últimos procedimientos ingleses

Exposición y venta: Cuatro de Agosto, 7 y 9 (Almacén del Rincón)

Fijarse en la marca de fábrica colocada en to los escaparates y puertas de entrada

Sucursal de la Fábrica de

Alfonso Soláns Viamonte

Presento un extenso surtido en to .as clases y es- tilos, sin competencia en calidad y precios.



Las mejores máquinas para coser y bordar



M. SANZ

Debovina central y carril automático

Se venden al contado y a plazos de 15 pesetas al mes. Precios de 270 pesetas en adelante **D. Matias Sanz Villanueva, 40 TUDELA (Navarra)** Dirigirse a

Anuncie V. en «La Voz de Aragón»

¡ATENCIÓN!

Gran Academia de Corte y Confec- ción de CARMEN CAJAL, para se- ñoritas y horas de 6 a 8 para obre- ras de 10 y 5 pesetas. Confección d'rigida por modista. Cádiz, 3, 2.º

Dr. B. De La Serna

Del Instituto Rubio y Maternidad de Madrid Medicina general. — Partos. — Matriz. — Em- barazo.

Consulta: De once a una y de tres a cinco **COSO, 55, 57 y 59 — ZARAGOZA**

San Valero

Roscones con bonitas sorpresas

CASA LAHOZ

Plaza de Sas, núm. 8

ENFERMEDADES DE LA PIEL

Dr. Lambán Falcón

COSO, 132, duplicado

Consulta de 11 a 1 y de 2 a 3

CREOTAL

EL DESINFECTANTE DE LA AGRICULTURA

Pida muestras al representante en Zaragoza del

LABORATORIO CREOTAL

J. A. Carrión. - San Miguel, 23

—Una señora, a cuyas órdenes sirvo, desea hablarle—contestó Jovelet—; le ruego que haga abrir la verja para que entre el coche, a fin de que mi señora, que está convaleciente, no se enfrie al atravesar esto a pie.

—Al momento, señor—dijo Claudio apresurándose, suponiendo que la dueña sería más generosa que el criado.

Mandó a Francisca que abriese la verja y el cupé fué a detenerse junto al vestíbulo.

Al apearse Margarita los dos criados del castillo se estremecieron; acababan de reconocer en ella a la persona que vino al castillo el día siguiente de la muerte de su amo.

—Es la señora que se llevaron de aquí tan mala—murmuró Francisca al oído de su esposo, el cual la tocó con el codo para que callara.

Margarita, apoyándose en el brazo de Jovelet, subió llena de emoción aquellos escalones que había pisado ya dos veces en circunstancias bien dolorosas.

—¿Es usted el llamado Claudio, amigo mío?—preguntó, dirigiéndose al servidor.

—Sí, señora... Tenga usted la bondad de entrar... Hay muy buen fuego... Suplico a la señora que me perdone si no la recibo en el salón, pero allí hace mucho frío... Francisca, ofrece el brazo a la señora...

Francisca apresuróse a obedecer.

Margarita apoyóse en ella, como antes lo hiciera con Jovelet, y llegó sin fatiga a la habitación que la conducían.

En el hogar crepitaba un buen encendido fuego, junto al que la hicieron sentar.

Claudio, con la gorra en la mano, esperaba respetuosamente.

—Amigo mío, he venido para hacerle algunas preguntas—le dijo Margarita.

—Señora, estoy a sus órdenes, y responderé lo más claro que pueda y con sinceridad...

—Estas preguntas se refieren a la persona que, en vida del señor Roberto Vallerand, desempeñaba en este castillo el cargo de ama de llaves.

—¿La señora Ursula Soler?

—Ignoraba ese nombre... voy a escribirlo para que no se me olvide.

Y, en efecto, Margarita tomó nota en una página en blanco de su cartera, y después prosiguió, dirigiéndose a Claudio:

—Si—decíase el belga—, arrojaré este saquito en la alcantarilla. Y como le pareciese buena esta idea, apresuró el paso para llegar a la boca de una que él buscaba.

Mas al llegar junto a ella, vió que la nieve la había obstruido!

—¡Bah! ¡Al diablo!—dijo, y arrojó el saco sobre un montón de nieve, el cual se hundió algunos centímetros.

XVI

Una vez libre del objeto que hubiera podido servir como pieza de convicción de su robo, el empleado de la estación apresuró el paso y entró en su casa.

Apenas había acabado de cerrar la puerta, del arrabal de San Martín salió un hombre que caminaba dando traspies y hablando consigo mismo en alta voz, siguiendo la calle de Recoletos.

—¡Uf! ¡Qué tiempo más malo!—decía gesticulando y con voz avinada—. Esto no se ha hecho para mí... Camino sobre esto, lo mismo que camina un gato con cáscaras de nueces en las patas sobre un espejo... Vamos, no me cabe dula de que mi cabeza va a enterrarse sobre la nieve...

Y en efecto, el borracho acababa de resbalar, cayendo cuan largo era con la cara hacia delante.

Como Dios le dió a entender, consiguió enderezarse, continuando su camino, luchando contra el temporal y haciendo cada vez más eses.

—Y, sin embargo, no estoy borracho—seguía diciendo—; palabra de honor que no lo estoy. ¡Qué injusto es el mundo!... Si ahora me viese la señora Baudu... ¡Vaya que he empujado el codo más de lo razonable, y después de todo, es la nieve la que tiene la culpa. ¡Ah! la señora Baudu es muy mal pensada, y si su hija no fuese tan hermosa... Pero Virginia es muy bonita; es un capullo de rosa; su madre es muy mal pensada, y yo no sé, así el diablo me lleve cómo voy a devolverle sus mil francos.

El borracho, que no era otro sino Ricardo Beralle, resbaló nuevamente y cayó por segunda vez sobre la nieve, riendo de una manera estúpida.

—¡Dos veces he resbalado ya, y la tercera será buena! ¡Maldito hielo! Palabra de hombre honrado, que en esto no influye el vino. ¿Qué es lo que he bebido en el bulevar Rochechouart? Díaz y seis botellas en re cuatro amigos, y después un vaso de agua en la fuente de los Inalados. Pero esto no impedirá que mi hermano Victor diga

Compra de Créditos de todas clases

Mariano Vecino Gil

Préstamos con el Banco Hipotecario de España

Compra-venta de fincas

Valenzuela, 7, bajos (antes Morería)

ZARAGOZA

Rapidez y reserva absolutas

Regalos

en todos los artículos de vajilla fina:

Queso Gruyère extra, kilogramo.	6,50
Carne de membrillo, idem	1,95
Galletas «Marias», idem	2,15
Pimiento lata grande	0,40
Alcachofas lata grande	0,60
Espárragos lata grande	0,45

Casa Marciano Mateo

Ultramarinos finos

GEDRO, número 6 Telf. 2301

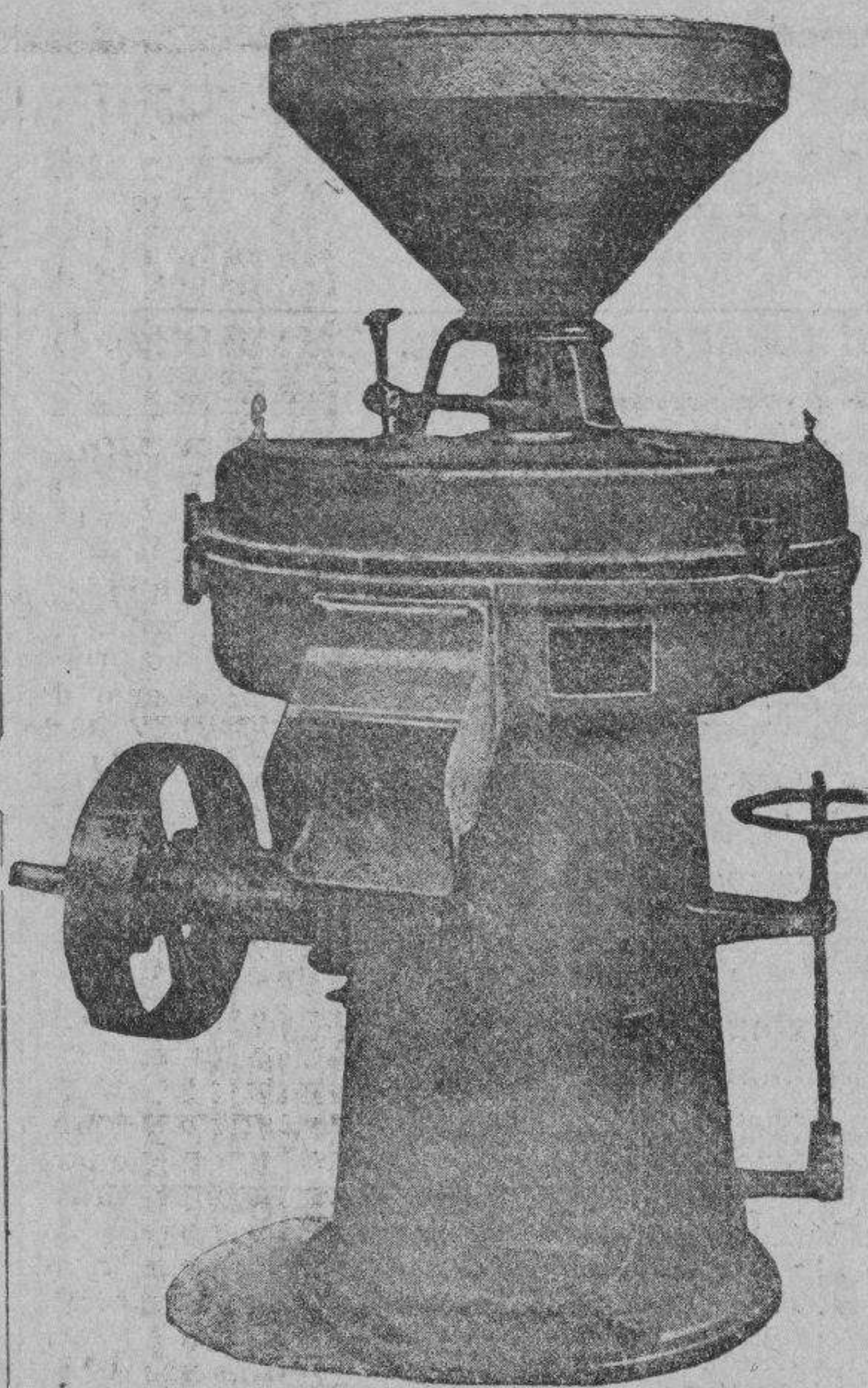


No hay mejores cocinas que las de fuego circular, pues aparte del inmejorable servicio, economizan el cuarenta por ciento de combustible, siendo éstas de un rendimiento nunca igualado por ninguna otra.

Soliciten el nuevo catálogo con rebaja de precios, que se remite seguidamente.

CONSTRUCCIONES ERRAZU - Plaza Tenorias, 5 ZARAGOZA

Esta casa no tiene sucursales.



INTERESANTISIMO a Molineros y Agricultores

Molino BREVETE, para piensos

El mejor de los conocidos hasta la fecha.

Manejo sencillo. — Gran rendimiento. Construcción robusta y garantizada.—Poco consumo de energía.

PRODUCCION:

125 a 400 kg. a la hora

Podemos facilitar innumerables referencias de molinos que en la actualidad funcionan a entera satisfacción de sus poseedores.

Venta exclusiva en España:

El Material Industrial, C. A.
BILBAO

Sucursal en Zaragoza: D. JAIMEI, 47
Tef. 41-86 -- Apartado 107

Carnaval, domingo, 10 febrero

Comprad en los almacenes Canudo, Méndez Núñez, 19: confeti, serpentinas, bolas-confeti, caretas, antifaces, cabezudos, narices, bigotes, barbas, mantones de Manila (papel). Elegantes sombreros-gorros de papel, flores artificiales para bailes; faroles, guirnaldas, banderitas y escudos para adornar salones, cuerdas para guitarra y bandurria

PRESERVATIVOS

LA DISCRETA.—Salud, 6. Madrid. Catálogo gratis sin enviar sello.

Clinica Ortopédica E. BAEZA

Médico y Profesor de Educación Física Huesos, Articulaciones, Músculos Masajes, Gimnasia Médica Construcción de aparatos ortopédicos y herniarios

Plaza del Pilar, 17-18-19, principal Consulta de 3 a 6

¡¡¡MADRES!!!

La salvación de los niños en el período de la dentición, es la verdadera DENTICINA VIUDA DE D. PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO. Más de 50 años de inmensos beneficios a los niños. Pedir la verdadera DENTICINA VIUDA DE D. PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO, en farmacias y droguerías.

LA GRIPPE TOS

Desaparece rápidamente tomando el sin-rival

JARABE BENZOBALSAMICO

De venta en las principales farmacias

GUAYAYOL

que soy un calavera. ¿Yo, un calavera? ¡Nunca! En lugar de ser monearme tanto, mejor haría prestándome mil francos. ¡Ah!

Ricardo Beralle, al caer, había dado con la cabeza en un montón de nieve, metiendo en él los brazos hasta el codo.

No se había lastimado, pero en el esfuerzo que hizo para levantarse, su mano derecha tropezó con una cadenita de metal sujeta a un objeto de cuero.

Sin tener conciencia de sus actos, púsose a examinar, sentado sobre la nieve y a la luz de un farol que estaba próximo, el objeto con que sus manos habían tropezado.

—¿Qué es esto?—balbuceó meneando la cabeza—. ¡Un saco de cuero! ¡Si tuviera dentro los mil francos que debo a la señora Baudu! Esto sí que sería suerte. ¡Calla! Está abierto; vamos a ver.

Y registró el interior, pero sólo encontró el pañuelo que el belga había dejado.

—Un simple pañuelo—dijo disgustado—. ¡Oh! ¡Qué desgracia! Esto no es lo que yo necesito. El saco es bonito; voy a quedarme con él; me servirá para poner mis economías.

Ricardo Beralle intentó ponerse de pie, lo cual consiguió tras mucho trabajo; y reanudando su camino, llegó sin dar más caídas a la calle de Picpus, donde vivía en compañía de su hermano.

Durante el trayecto, había recobrado un poco su sangre fría.

A fin de evitar un sermón de Victor, entró en la casa haciendo el menor ruido posible, puso sobre una mesa su hallazgo y desnudóse para acostarse.

Su hermano, fatigado por el trabajo del día y habiéndose acostado tarde, después de haber ido a la calle de la Escuela de Medicina, a casa de Pablo Lantier, para enterarse del estado de la joven que habían salvado en el puente de Bercy, no se despertó.

Varios días habían transcurrido desde que Pascual visitara a su cuñada, la señora viuda de Bertin, en el «Hotel de la Marina», en Romilly.

No obstante la crudeza del tiempo, Margarita habíase restablecido prontamente, porque ya tenía un objeto en su vida.

Jovelet no se separaba de ella, prestándole una obediencia pasiva, pero Margarita decía, y no sin fundamento, que las investigaciones realizadas por una persona asalariada no podían dar el resultado por ella apetecido.

Ella deseaba ardientemente obrar por sí misma, buscar, preparar, multiplicar sus investigaciones prodigando el oro.

El día que lograrse encontrar el rastro de aquella hija perdida, a quien no conocía, pero que adoraba, sería el más hermoso de su vida.

El médico declaró que todo peligro había desaparecido, y que el periodo de la convalecencia había llegado a un punto en que le permitía obrar. Sin embargo, dijo que era preciso no cometer la más pequeña imprudencia.

Margarita estaba segura de ponerse buena, y lo único que ansiaba era emprender la obra que había de conducirle al encuentro de su hija.

Jovelet, conforme recordarán nuestros lectores, había ido al castillo de Viry-sur-Seine a preguntar a los criados del difunto Roberto Vallerand, los cuales le habían dicho que ignoraban la dirección que había tomado Ursula Sollier; pero que había dejado en el castillo algunas maletas diciendo que ya escribiría a dónde tenían que mandarlas.

Este detalle no dejaría de interesar a Margarita.

Si Ursula escribía se sabrían sus señas, y por ellas sería fácil llegar hasta Renata.

Quizás habría escrito ya...

El día en que volvemos nuevamente al «Hotel de la Marina», acababan de dar las once y media de la mañana.

Margarita había almorzado muy bien para tomar fuerzas, y se había vestido con ropas de mucho abrigo, para desafiar el frío que hacía, disponiéndose a salir en un cupé provisto de caloríferos.

No obstante su extremada debilidad, la pobre madre iba a comenzar sus investigaciones.

—¿A dónde vamos, señora?—le preguntó Jovelet.

—Al castillo de Viry...

Jovelet transmitió esta orden al cochero, subió con él al pescante y el coche se puso en movimiento.

Al llegar a Viry-sur-Seine, Margarita quedó sorprendida por la apariencia de sombría tristeza que el castillo había tomado desde la muerte de Roberto Vallerand.

Claudio, el portero y guardián del castillo, reconoció en Jovelet al hombre que había ido a pedirle informes y que tan generosamente se había portado.

—¿Sin duda—le dijo—viene usted a saber si hemos recibido noticias de la señora Ursula Sollier?

Sección de anuncios económicos

OFERTAS Y DEMANDAS...

Ha la 25 palabras, 3 días, 2'10 pesetas }
asta 25 palabras, 5 días, 2'50 pesetas } Incluir el timbre
Por cada palabra más, cinco céntimos por día

Arriendos

CENTRO DE COLOCACION. Se facilitan arrendatarios de pisos, desahucios, traspasos de locales y hospedajes en casas recomendables. Pilar, 17, tercero.

ARRIENDO piso, sol todo el día, galería en cristalada, baño y ascensor. Horas para verlo, de cuatro a cinco. Colón, núm. 4.

CENTRO DE LOCACION. Se facilitan inquilinos gratis a propietarios de pisos desahucios. Traspaso de locales y hospedajes en casas recomendables. Pilar, 17, 3.º

SE ARRIENDA un espacioso local en sótano. Razón, Méndez Núñez, 3.

Colocaciones

COCINERA y doncella, se necesitan. Plaza de Aragón, núm. 3.

HACE falta muchacha; hora para presentarse de una a dos tarde. Calle del Carmen, 8, 2.º izqda. (Hernán Cortés). Cortés).

SE NECESITA muchacha para todo. Sin buenas referencias excusa presentarse. Avenida Central, 27 y 29, 2.º

SE NECESITA muchacha para matrimonio, poco trabajo y buen salario. Manuela Sancho, 32, imprenta.

SE NECESITA joven para comercio de ultramarinos, que tenga de cuatro a cinco años de práctica. Dirigirse a Federico Figueras, Azoque, 110.

SE NECESITAN obreros para los trabajos del ferrocarril Zuera-Turuñana, al precio máximo de 70 céntimos hora. Presentarse en Gurrea de Gállego, donde están los trabajos, a los encargados del contratista.

FALTAN costurera y aprendiz de sastrer. Azoque, 192, 2.º

HACE falta cocinera con buenos informes. Plaza Constitución, 1, 1.º izquierda.

NECESITAMOS oficial soldador para autógena, que conozca bien el oficio. Amado Laguna de Rins, S. A. Camino de los Cubos.

AGENTES de seguros. Se necesitan para los ramos de vida, incendios, accidentes, transportes; buena retribución. Detalles, Centro Administrativo Aragón, Coso, 81, 1.º De seis a ocho tarde.

DELEGADOS comarcales, bien retribuidos, necesita importante Compañía de Seguros. En Plaza, necesitare inspector práctico y activo a sueldo. Solicitudes por escrito al Apartado 153. Zaragoza.

PARA SERVIR urgente exceso pedidos de buenas casas, centro población, necesito cocineras, muchachas todo, doncellas y niñas informadas. "Rocandí" Plaza Pueblo, 8, 3.º. Teléfono 4213.

NECESITO chica o chico para atender teléfono, pocas pretensiones. Razón, de una a dos en Temple, 16, 4.º Apartado.

NECESITO mecanógrafo. Física en casa y a domicilio; garantizo enseñanza; preparación completa, exámenes mayo, y preparación bachiller universitario. Azoque, 100, 3.º

VIAJANTE. Excepcionalmente trabajador e instruido, conociendo mecanografía, para viajar máquinas de escribir, con 20 pesetas diarias de die-

A LOS VETERINARIOS

En los grandes almacenes de José Baró, Avenida de Hernán Cortés, núm. 28, hay grandes existencias de hierro propio para herramientas, precio muy conveniente.

En los mismos se compra y vende toda clase de hierros viejos y metales, pagando altos precios.

tas, 250 de sueldo y el 3 por 100 del importe bruto de la venta, se necesita en las máquinas "loyal". Indispensable tenga quien garantice cuanto dinero y máquinas puedan entregarse. Ofertas, por escrito, a Jorge Oliver Aamada, Don Jaime, 42, principal. Teléfono 2060. Zaragoza.

SE OFRECE chófer con inmejorables referencias. Informarán, San Blas, 16, 1.º

SE NECESITA muchacha de 14 a 16 años, con buenos informes. Avenida Cataluña, 236 duplicado, tienda.

VIAJANTE (joven), 4 años viaje rutas Aragón. Relación ultramarinos, se ofrece. Dirigirse, Fábrica Chocolates Sancho, Miguel de Ara, 7.

TORNEROS en madera hacen falta; trabajo todo el año. Bayeu, núm. 8. Talleres de tornería de Miguel Toba.

Enseñanzas

10 ANTIGUA DIEZ ACADEMIA DIEZ DE ESTUDIOS COMERCIALES

D. EDUARDO DIEZ

Comptabilidad - Comercio
Mecanografía - Bancos
Clases especiales para serenos
Nómina - Clases de Días
Clases prácticas individuales
COSO 334
Teléfono 4213

LICENCIADOS del Ejército. Empleos del Estado para soldados, cabos y sargentos. Informes gratis. Concurso en enero. Certificados penales. Cumplimentación de exhortos. Carnet para chauffeurs e informes en los Ministerios y demás dependencias del Estado. Centro Gestor, Santiago, 22, principal derecha. Zaragoza.

ACADEMIA RODRIGO. Estudios mercantiles. Director, don Bernardo Rodrigo, profesor mercantil. Comercio. Contabilidad. Mecanografía. Taquigrafía. Bancos. Clases especiales para señoritas y dependientes de comercio. Mayor, 4, principal (esquina calle Don Jaime). Horas ocho mañana a diez noche. Lema de esta Academia: HECHOS Y NO PALABRAS.

LICENCIADOS EJERCITO. Mil cuatrocientas plazas para soldados, cabos y sargentos, de Inspectores de Policía Urbana, jefes de serenitas, alguaciles de Juzgados y Audiencias. Chauffeurs mecánicos. Ordenanzas. Carteros. Guardias, y otras muchas con 6, 7, 8 y 9 pesetas diarias. Informes gratis "Centro Gestor", Santiago, 22.

ENSEÑO conducir automóvil, Isaac Peral, 18 (Huerta Santa Engracia). Eusebio Casas.

LECCIONES de Química y Física a domicilio; garantizo enseñanza; preparación completa, exámenes mayo, y preparación bachiller universitario. Azoque, 100, 3.º

Huéspedes

VIAJEROS, hospedaos en la Pensión Aragón. Pensión, 7 pesetas. Para fijos, viajeros, habitaciones soleadas e independientes. Plaza Constitución, 5, 2.º

VIAJEROS. Hospedaos en "La Perla", casa recomendada para fijos y viajeros. Buenas habitaciones, espacioso comedor con mesas independientes, precios económicos. Constitución, 6, 2.º. Teléfono 3428.

FONDA ARGENTINA. Se sirven cubiertos a 4 pesetas, cuatro platos, postres, pan y vino. Avonios diarios, 7'50. Plaza Salamero, 3 y 4 (antigua del Carbón). Teléfono 3503.

EN CASA nueva se cede bonito gabinete exterior e independiente, con armario de luna, ropa limpia, con o sin desayuno, a caballero o dos amigos. Razón, estanco San Pablo, 17.

VIAJEROS. Hospedaos en "Pensión La Peña". Punto más céntrico de Zaragoza. Higiénicas habitaciones, cuarto de baño. Pensión completa, 7 pesetas. Para cuotas y fijos, desde 4'50 pesetas. Cineglo, 3.

FONDA ARGENTINA. Comodidad. Higiene. Cuarto de baño, calefacción a vapor. Teléfono 3.503. Fijos, 7 pesetas. Viajantes, 8. Transeúntes, 9. Plaza Salamero, 3 y 4 (antigua del Carbón).

EN EL MOMENTO gestiono gratuitamente a cuotas, estudiantes y empleados, hospedajes, familiar o pensión, céntricos, buen trato, precios módicos. "Rocandí" Plaza Pueblo, 8, 3.º. Teléfono 4213.

NECESITO hospedaje completo con dos habitaciones. Sitio céntrico. Joven soltero. Informes, Don Jaime I, número 2. Apartado.

SE DESEAN huéspedes; siendo conocidos; dos, pueden estar en buena habitación con balcon a la calle. Precios económicos. Miguel de Ara, 42, segundo derecha.

DESEANSE dos huéspedes para hermosa habitación balcon a la calle. Estarán bien atendidos. Precio, 3'50 pesetas. Mayor, 52, principal derecha.

Nodrizas

SE DESEA ama de leche fresca para niño recién nacido. Informarán, calle del Coso, 31, 2.º izquierda.

Pérdidas

QUIEN haya perdido seis fotografías matrimonio, puede recogerlas en calle de Logroño, 254 (Camino Viejo Casabianca).

Traspasos

TRASPASO, por no poderla atender, tienda comestibles, estanterías y mostradores seminuevos; poco presupuesto, con habitación, por el valor de las existencias. Razón, en esta Administración.

SE TRASPASA local comercial a propósito para tienda de cualquier clase, sastrería, etc. Razón, calle Azoque, 41, verdulería.

Casa Galo RESTAURANT

Gran salón comedor Comedores independientes
Callos a la Madrileña
Jueves y domingos:
Arroz a la Valenciana
ZABALA, 4 Teléfono 4320
Servicio a domicilio vino tinto añejo, a 6 pesetas decálitro.
A granel, en San Vito, 9.

Ventas

LIQUIDO gran partida de material eléctrico. Portalámparas, 0'35; interruptores, 0'45; flexible, 0'15 metro; contadores A. E. G., 35 pesetas uno; lámparas, 1'25 pesetas. Grandes descuentos para instaladores. Boggiero, núm. 21.

PRODUCTOS alimenticios. Especialidad en cafés selectos; tueste diario. Ventas del gran postre "Finè Crème". Miguel Embid, Pilar, 17. Teléfono 2713. La casa que mejor sirve.

LANAS seleccionadas para colchones. Máquina especial para limpieza lanas colchón. Miraguano, céntrico vegetal, barra. Precios económicos, clasas inmejorables. Carlos Pera, Verónica, 4 (junto a San Gil).

SE VENDE coche "Ford" conductor interior; amasadora y batido; y tres motores corriente continua y uno de alterna de 1 caballo. San Lorenzo, 52, fábrica.

VINOS SUPERIORES de uva, blanco y tinto viejo seis pesetas decálitro servido domicilio. Balbino Lacosta, plaza Justicia, 3. Teléfono 1696. Almacenes por mayor en Cañiñera y Casetas.

ALMENDRO Desmayo. Proprietarios, labradores; quieren hacer plantación buena del legítimo almendro Desmayo de uno y dos años a precios reducidos? Dirigirse a Angel López, Petronila, 26. Huesca.

MAQUINAS de escribir en inmejorables condiciones, con facultad de cambio por la grandiosa marca "Royal". Dirigirse a Jorge Oliver Amada, Don Jaime, 42, pral. Teléfono 2060. Zaragoza.

LOS "MUEBLES CASTILLA", dada su presentación y calidad insuperable, se recomiendan por sí solos. Ventas al contado y a plazos, de la forma que desee el comprador. Calle de San Jorge, antigua Casa de Correos.

LANAS especiales para colchones. Las mejores. Las más baratas. Almacén de lanas de todas clases. Carmelo Vicens de Val. Plaza de San Felipe, núm. 4. Teléfono 3003.

MUEBLES. Ahorrará dinero comprándolos en los mismos locales de fábrica de Tomás Muñoz. Cerezo, 34. Esta casa, además que garantiza el buen gusto y construcción, vende un 25 por 100 más barato. Visítenos y se convencerá. Dispongo de gabinetes, comedores, despachos y toda clase de muebles.

OCASION. Columnas hierro fundido con capitel y base para construcciones. Balcones, chapa cortada recorte para herraduras. Cervero y Failde, Agustina de Aragón, 57.

AMASADORAS, hornos, prensas. Maquinaria para chocolates, para fideos, para lanas, para aceite y vino. Molinillos. Transmisiones y motores. Fundiciones y talleres. Hijos de Juan Guitart, San Agustín, 5.

FLEJE. Se vende barato. Razón, en esta Administración.

MUEBLES nuevo y de esmerada construcción, liquidamos por precisar el local, precios de ocasión. Juegos comedores, despachos, dormitorios, armarios de luna, sillones comestibles y otros; también fabricamos de encargo. Talleres, Agustina de Aragón, núm. 12.

MAQUINA de escribir, vendido barato. Informes, Cuatro de Agosto, 15, bar.

VENTA DE MONTE. En Rueda de Jalón se venden, juntos o separados, los cuatro cuartos de la dehesa y paridera "Luiza", de la Serreta. Se advierte que el comprador respetará el actual arriendo de hierbas. Dirigirse a don Manuel Latre, en Epila.

VENDO bicicleta en buen uso, la daré barata. Armas, 134, verdulería.

VENDO carro nuevo de par de mulas y plataforma usada de dos ruedas, para caballería pequeña. Miguel Servet, 35, carreteria de Francisco Castán (Montemolín).

EL DEBROCHE de los muebles. No comprar ninguna clase de muebles sin antes visitar el establecimiento de Pedro Anson, calle de Goya, número 13, donde encontraréis un 25 por 100 de economía.

COLUMNAS de fundición de ocasión, varias medidas, se vende cualquier cantidad a precio muy ventajoso. Avelly, S. A. Paseo María Agustín, 17. Zaragoza.

CUOTAS. Equipo completo de Pontoneros, en muy buen uso, se vende en buenas condiciones. Razón, calle de San Pablo, núm. 6, 5.º piso.

AUTOMOVIL. Vendo, conducción europeo, económico, carrocería Weyman, equipadísimo, modelo 1928, o cambiaría por "coach" americano, 6 cilindros. Escribir detalles, Lista Correos, cédula número 99.291.

VIDES AMERICANAS, árboles frutales, barbados, injertos viníferos y de uvas de postre. Cambra, horticultor. Camino de San José, 160 (Montemolín).

DESEO comprar un depósito para alcohol, de cabida de diez a quince mil litros. Para tratar, Ambrosio Velasco, Vianza (Navarra).

VENDO buena camioneta, seminueva, matriculada, tapada, dos toneladas, y vendo mostrador. Monterregado, 35 (Torrero).

CALZADOS REULA. Composturas calzados suela y crepe. Se construye a medida toda clase calzado caballero, señora y niño y para pies defectuosos. No confundirse. Méndez Núñez, núm. 14.

HUEVOS DEL DIA, a 3 y 3'50 pesetas la docena; se sirven a domicilio desde 3 docenas. Encargos, Pignatelli, 70, entresuelo.

SE VENDE dos básculas, seminuevas, de 500 kilos fuerza, y dos fuelles de fragua. Razón, Avenida de Madrid, 89.

POR TENER que ausentarse, se vende piano. Razón, plaza de Aragón, 2, 3.º

SE VENDE vaca recién parida con su ternera, 16 litros de leche, tercer parto. Para tratar, Florencio Benedi, comercio, Brea de Aragón.

VENDO auto "Dodge" 4 cilindros, conducción interior, último modelo, completamente equipado, matrícula Z. 2721, a toda prueba. Razón, garage Aragón, calle Dulong.

SE DESEA comprar una torre en Zaragoza, de cinco cahices en adelante. Fácil comunicación. No corredores. Dirigirse, E. R. L. Apartado 147.

SE VENDE uniforme completo de Cuerpo montado para cuota, en buen estado. Torrero, 48 (Terraza).

Carbones

Galleta Asturias (sin menudo).
Antracita Guardo.
Herraj (sin humo ni tufo).
Carbones vegetales y minerales de todas clases.

Carbones Ariño Hermanos Ibarra (antes Agua), 3 duplicado

SE VENDE vaca segundo parto, diez días parida, 27 litros leche vista ordeñar. Verla y tratar, La Joyosa, Jorge Arjol.

CARBONES. Fuerte, saço de 20 kilos, 4'80 pesetas; flojo, 20 kilos, 3'80; herraj, 20 kilos, 3'80; cok picado, 50 kilos, 4'80. Plaza del Pueblo, número 4.

VAQUEROS. ¡Ocasión! Vendo vaquería recién construida, para doce cabezas y recios. Bonita habitación. Último precio, al contado, 18.500 pesetas, todo pagado. Detrás de talleres Escoriaza, Italia, 45. (Mosquetera).

"EL ANCORA". San Miguel, 19 duplicado. Regalo a mis compradores libretas ahorro, pudiendo adquirir metálico, vajillas, cristal y comestibles. Vea precios; compre barato. Espárragos, dos latas, 0'85; alcachofas, dos latas, 1'35; pimiento, dos latas, 0'95; melocotón, 1'90 lata kilo; café torrefacto, 6'50 kilo; natural, 7; pasas, 1'00 kilo; pilongas, 0'90 pesetas.

AGENCIA SURBOCA. Deseo comprar tabernita; traspaso casa de huéspedes acreditada, por enfermedad. Alquiló, 10 dueros, piso. Criadas coloco en el día, sin pagar nada; de cuatro a seis. Calle Santiago, 19, principal. De diez a doce. Zaragoza.

POR SOBRESANTES, vendo muebles, reloj, máquina escribir; todo daré barato; y máquina coser y bordar, vendo o cambio por Industrial. San Lorenzo, núm. 30, entresuelo.

SE DESEA vender una ternera recién parida, 14 litros. Dirigirse, a Segundo Maestro, Villafranca de Ebro.

AUTOMOVIL Europeo, conducción interior, 7 plazas, 13 caballos, perfectamente equipado. Gran ocasión. Garage España, plaza San Miguel.

Varios

MODISTAS muy acreditadas en Zaragoza, confeccionan vestidos, abrigos de señora y niña, reformas y confecciones, abrigos de piel, zorros y echarpes. Encargos para fuera de la capital enviando géneros y medidas, en el día. Precios muy reducidos. Fomento, 9, entresuelo (Plaza de Pilar).

AGENCIA MAZA. Negocios en general. Asuntos militares. Destinos públicos. Certificados penales. Últimas voluntades. Hipotecas. Administración de fincas. San Pablo, 37, pral. Teléfono 33-12.

OPOSICIONES. Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos todos los gastos. Obtenemos y legalizamos toda clase de documentos. Presentamos instancias. Agencia Mariscal. Juan de Mena, 15. Madrid.

LA NACIONAL. Agencia Negocios en general. Fundada en 1915. Asuntos militares. Destinos públicos. Certificados penales. Últimas voluntades. Compras hipotecas. Administración fincas. Testamentarias. Particiones herencias. Armas. 20. (Junto al Mercado).

La Voz de Aragón

Fundador: Francisco Aznar Navarro

Oficinas: Coso, 37 (Plaza Constitución)

SOCIEDAD ANÓNIMA

Número suelto, 10 Cérquimos

JOTA DE LAS INDIRECTAS

No porque haya tantos juegos
anda la gente intranquila.
¡De cuántos sabemos hoy
que husien a chamusquina!

VUESTRA MERCED

Coja el buen Eufemio Sola, Chicharra periodística por muy larga prescripción, una servilleta; si no se siente con ganas de cumplir mi encargo, aguarde; iré a cogerla yo.

Creo que no hará ceremonia en eso y que cogerá la servilleta. Ahora extiéndala sobre una superficie plana; una mesa de comedor o de café.

Es un cuadrado perfecto; una de las más importantes figuras regulares de la Geometría plana.

Ahora cójala por un vértice; el camarero diría más llanamente "por una punta"; con la mano que aún le quedará libre, y no hace falta que sea la diestra, porque su actuación ha de ser desmañada, hágale unas arrugas sin número ni medida donde cayeren, pero todas aproximadamente en el sentido de las diagonales.

Hecho esto, procure que le cosan, a máquina, los bordes opuestos de cada arruga; tampoco yo sabría hacer esas costuras.

Hechas, pues, corte él por sí mismo la tela de las bolsas y vuelva a extender la servilleta; notará en ella una figura arbitraria, inartística, ilógica.

Pues aún este símbolo es mejor que la realidad simbolizada.

El hombre necesitado de cualquier época, quiso obtener Gracia o Justicia, valores eternamente concurrentes ante cualquier Poder depositado en hombres.

Prevenido por la experiencia cainita, no fió en la razón de su pedir, ni en la generosidad del semejante a quien pedía; en aquella relación humana el desdorado era el fuerte, el otro el débil; la Astucia, que es Prudencia maleada, le aconsejó formular en petición de modo que adulase a quien, si acaso, había de satisfacerla.

Las fórmulas actuales más sencillas, pero típicas, de entre todas las de esa clase, son las del mendigo que antepone a su petición de limosna las palabras "noble caballero" u otras análogas. Este sistema trasciende al formulario administrativo y aun los estudiantes, de quienes hemos de esperar la renovación, piden por gracia a jefes administrativos también, que les concedan la matrícula que ellos pagan, ahora copiosamente, y cuya inscripción es de atribuciones regladas; nadie se les puede negar.

Desconozco la cronología de esas fórmulas desde que comenzó a usarlas un hijo o una hija poco animosos de nuestro padre Adán, con uno de sus hermanos más altivo. Pero puedo asegurar que en pleno siglo de Oro quedó consolidado, en equivalencia del actual Gracia que no duda, etc., este final de las peticiones oficiales de carácter no estrictamente judicial.

O lo que fuere la vuestra merced.

Afirmaba, pues, el peticionario, probablemente rebajando su derecho, que admitía lo que de regalo quisiera darle aquella persona, aunque aquello fuese muy suyo.

Quedó después como tratamiento más generalizado, una grada sobre "tú", "Vuestra Merced" que no era "Vos", entonces equivalente a "tú", pero era un tratamiento de tercera persona.

La gente que usaba este modo de hablar se desentendía de su significado; y como la estorbasen las muchas letras más aún en fonema que en grafía, pues más es lo hablado que lo escrito, fué cosiendo las dos palabras, arrugó la pieza única resultante y al cabo de un par de siglos resultó esta zafiedad de etimología catastrófica: usted.

Este es el tratamiento ideal para Eufemio Sola; lo apoya primero, interpretadas de buena fe como precisa sus palabras, porque él lo cree más respetuoso; además, en las órdenes generales para oficiales de redacción del Conde de Aranda, en las cuales es preceptivo al sargento, no al cabo ni al oficial, dar a los soldados ratamiento de usted.

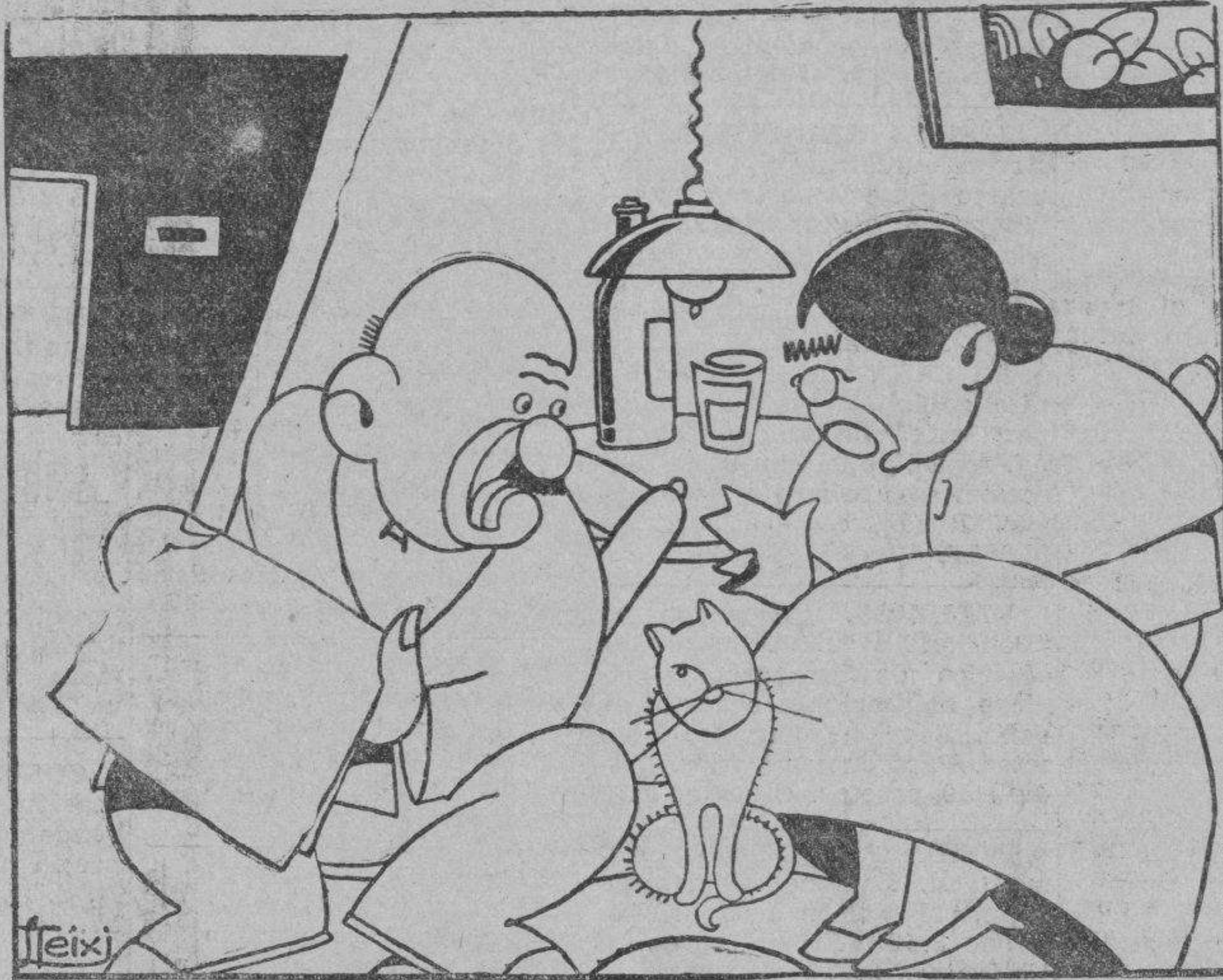
Y sobre que ese caso particular de "clase de segunda" no generaliza la demostración, la honradez y la delicadeza de espíritu de Sola, protesta de cosas de aquellas Ordenanzas, afrentosas para hombres; con que quedan convictos de error en parte aunque son en mucho hasta un monumento literario.

Pero el problema no finca ahí, finca en dilucidar si es mejor tratar al individuo humano, segunda persona de la conversación, en forma individual tú; o en forma colectiva.

La atención al interviniente y sus méritos de hombre laborioso, eficaz y modesto de quien creo que ni homenajes ha recibido, no digo que merezca este artículo del cual no me hago ilusión, pero sí merece de mí este acatamiento.

JUAN MONEVA Y PUYOL

Este número ha sido sometido a la previa censura



«Se necesitan obreros para los trabajos de un ferrocarril. Ganarán setenta céntimos por hora». (De un anuncio)

—No me negarás, Prudencio, que el que no trabaja es porque, no quiere.

SOBRE UNA ASAMBLEA

Hemos patentizado, en artículos anteriores, la conveniencia de reformar las Normales, pero poco se conseguiría con que esta reforma fuese muy perfecta, pues aun en el caso de formar excelentes maestros que superasen a los del mundo entero, todavía faltaba mucho que hacer; el verdadero mérito no está en construir, sino en conservar; por tanto, esta reforma ha de abarcar a todos y a cada uno de los organismos que comprende la primera enseñanza, desechando, proscribiendo en absoluto los moldes que desde antiguo vienen rigiendo, con más o menos parches, bien o mal adaptados en las cámaras de la gran rueda: la primera enseñanza.

El maestro que al salir de la Normal realiza unas oposiciones y se le adjudica una plaza, se le destina a una escuela, realmente emancipado y semi abandonado; si él no tiene iniciativas y destina una buena cantidad de su mequino sueldo a la compra de libros y revistas profesionales, cosa muy difícil, casi imposible, porque lo más difícil es "sacar de donde no hay", se adocena, se estabiliza; a poco de ejercer, su gestión es anticuada; la primera enseñanza progresa, pero a él no llega el conocimiento de las innovaciones, o llega en muy escaso grado; no se moderniza; no puede colocar a los niños, en todas las ocasiones, a la altura de las modernas exigencias del ahora. Es, pues, preciso que con gran rapidez lleguen hasta ellos las innovaciones; y esto sólo se consigue con la cátedra ambulante; las bibliotecas no pueden cumplirlo; en la difusión por ellas falta la oportunidad.

El número de visitas de inspección que recibe el maestro durante su vida profesional, tal como hoy está organizado es reducidísimo, y, por tanto, los consejos, las enseñanzas que puede recibir son casi nulas y siempre con retraso que perjudica a la enseñanza. El inspector debe ser, no un policía que solamente indague si el maestro trabaja o no, si asiste a clase o no asiste, si entra o sale a las horas reglamentarias; no, la misión debe ser mucho más elevada; ha de ser maestro de maestros; ha de ser la cátedra ambulante a que antes nos referimos; han de aplicarse sus visitas, no en las mezquinas dosis que en la actualidad se suministran, sino con toda la frecuencia posible; ha de requerir, en una visita, para comprobar si su requerimiento ha sido atendido y bien interretado en la siguiente; ha de ser padre cariñoso, que aconseje y enseñe a sus hijos los maestros, para que éstos, a su vez, enseñen y eduquen a los hijos del pueblo, para formar ciudadanos cultos.

La esfera de acción de la Normal, no debe tener por radio, desde el ingreso en ella, hasta la obtención del título; ni aun prolongándolo más, hallar su límite en tomar parte activa en las oposiciones para ingreso en el Magisterio nacional; no, su radio de acción debe terminar con la vida oficial del maestro, cuando éste ha rendido a la Humanidad y al Estado el fruto que de él se espera y está obligado a rendir; la Normal debe ser un enorme pulpo, que cada uno de sus múltiples tentáculos sostenga un maestro; inspectores y profesores de Normal deben formar único conjunto y, por tanto, su misión, íntima; deben ser formadores de maestros noveles y mantenedores y ampliadores de su cultura científica y pedagógica, durante toda la vida profesional.

Separar ambos cargos tal cual hoy existen, es separar lo inseparable; en cambio, debo eliminarse de la función burocrática; otro cuerpo es el que debe tener a su cargo la función administrativa que tanto distrae a la Inspección de su verdadero cometido: el maestro y la escuela, en sus relaciones con la Pedagogía; y si ha de cumplir su misión, si ha de dirigir al maestro, necesita estar cerca, muy cerca, lo más cerca posible de él, no a ciento o más kilómetros de distancia; necesita de una gran movilidad para el desempeño de su misión y una gran responsabilidad en la marcha de la educación en el territorio que se le asigne; necesita que su acción se extienda no solamente a un reducido número de escuelas y estar enclavada su residencia dentro del territorio que se le encomienda.

Esto, que nos parece lo más racional, no es posible realizarlo con el personal de que hoy se dispone; tener un inspector bajo su tutela docientos o más escuelas, es sostener un cuerpo ficticio, ya que no puede desempeñar su cometido, quedando a cubierto todas las necesidades, y, por tanto, es preciso que el número de funcionarios de esta clase, se empiece a reducir, por lo menos; que se forme una nueva legislación en este orden, pero no aislada; por lo menos, íntimamente relacionada con los cargos afines; es preciso que urgente se reorganice.

GARCIA LETE

Concurso de belleza

DIÁLOGO

—Juan, ¿has leído el diario?

—¿Trae alguna cosa güena, u qué?

—Menudo desgusto te llevarás cuando sepas lo que pasa.

—¿Pues, ¿qué ocurre?

—Lelo, y verás.

—¿Nos aumentan la contrebución?

—No es eso.

—¿Encarecen la vivienda?

—Más raro.

—¿Más raro dices?

—Que desentierran el Güerva.

—Te digo qu'es un desgusto.

—¿Desgusto? Como no sea que suben de precio el vino, lo demás no m'interesa como pa que me desguste.

—Calla; ¿no te da vergüenza tener a gala esas cosas? Ojalá Dios que se pierda toa la cosecha del año.

—Mal ibas a andar, pariente.

—Yo. ¿Por qué?

—Si el vino falta tendré que beber cerveza, qu'es más cara.

—¿Güen remedio.

—No soy del secano, Pepa.

—Ya lo sé. Por mi desgracia.

—Calla, calla, aparatera, que tú tampoco lo escupes.

—Cuando me duelen las muelas que m'hago algún juagatorio. Por lo demás...

—Ya estás güena pezolaga de secano.

—¿Pero la noticia esa que m'ibas a dar?

—Descurre.

—Pa eso tengo la caeza, pa descurrir. Pues, señor; según te güelves más vieja, te güelves más desigente.

—¿Y quién s'ha ganao el premio?

—Una moza de Valencia, que, según tengo entendido, no vale ni media perra.

—¿Tú l'has visto?

—No la he visto, pero como si la viera.

—Las otras lo dicen.

—Claro;

¿qué quieres que digan ellas?

—Pues, ¿sabes de Zaragoza cuántas han ido? ¡Ni media!

—Ni falta qu'hace que vayan.

—Eso, pa que te des cuenta la razón que yo tenía al hablarte de la Agueda.

—¿Quiés callate, fantesiosa?

—Será que no es bien risuelta y bien maja nuestra chica.

—¿Pa tú!

—Pa to el que la vea.

—De risuelta no te digo.

—Si en vez de ser de belleza el concurso, hubiera sido de lavar ropa en la cequia, u de esfolinar vajillos, u de remendar las medias, entonces soy el primero en presentar a la Agueda.

—¿Pero a un concurso de majas?

—¿Será que tu chica es fea?

—Si le quitas las narices, que las tiene un poco güeltas pa arriba...

—Ya es lo bastante.

—¿Pensarás que son perfetas las que han ido?

—No lo sé.

—Puá ser que denguna tenga el pelo que nuestra chica.

—Pues s'haice menuda trenza ¡Un rodete así de grande le sale! Y no es que se meta trepé, ni cosa denguna.

—Pues si lo tiene, pa ella; y si es maja, que se guarde pa cuando vaya a la ilesia con un hombre honrao. Y nada de llenale la cabeza con la dichosa majura, qu'es causa de que se güelvan fantesiosas, presumias, chandras y manificeras.

—Dejala estar, modosica y no aspirés a que sea la más maja entre las majas.

—¡La más güena entre las güenas!

HUECAS

DE ENSEÑANZA

ESCUELAS VACANTES

Para su provisión por los cuatro primeros turnos del vigente Estatuto del Magisterio, se anuncian las siguientes vacantes que radican en la provincia de Soria:

Chaorna, Ayuntamiento de idem; escuela mixta para maestro, con 362 habitantes de censo, vacante desde el 26 de diciembre 1928.

Valloria, Ayuntamiento de Las Aldehuelas; escuela mixta para maestra, con 149 habitantes de censo; vacante desde el 17 de diciembre último.

Benamira, Ayuntamiento de idem; escuela mixta para maestra, con 203 habitantes de censo; vacante desde el 20 de diciembre último.

Estas vacantes pueden ser solicitadas durante los diez primeros días del próximo mes de febrero.