

# LA BAULISTA

SEMANARIO FESTIVO  
de Literatura, Sport y Espectáculos

Se publica cuatro veces al mes

HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
DE MADRID

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

— 2 reales al mes en toda España —

Redacción y Administración, San Vicente, 15, principal.

No se devuelven los originales.

## FUNDADOR

ANTONIO LOZANO

## DIRECTOR

EDUARDO DE BUSTAMANTE

## PRECIOS DE VENTA

25 céntimos número corriente  
50 céntimos número atrasado

La correspondencia administrativa, al Administrador, San Vicente 15, pral.

## Crónica Madrileña

La situación, sin duda, está apurada y la época es muy crítica porque se ha demostrado que ya nada respeta la política.

Llueven serias declaraciones sobre la ávida grey diabólica pues nadie deja de batir el cobre por mor de la bucólica.

Y por uno que lllore entristecido, se hallarán otros cien mirando en pró del nombre del partido y en pro... *nobis* también.

Los ingleses han adoptado la moda de poner á sus caballos unos sombreritos de paja blanca con cintajos y adornos.

Esta moda que está dando mucho juego por su novedad, parece que en Francia comienza así mismo, á ponerse en uso.

Ya ven ustedes qué novedades más antiguas y extravagantes nos vienen del extranjero.

En Alicante los carreteros del muelle han empleado siempre los sombreritos esos de paja para los caballos de carga.

También se usan para las personas.

Los consumos de Madrid por contrata se ha quedado un tal Limón, que ha pensado ser más valiente que el Cid.

Pronto habrá, y yo lo presuro el convencimiento pleno de que el Limón será bueno sinó se queda sin zumo.

De «La Correspondencia de España»: «Un periódico italiano dá cuenta, con referencia á un despacho de Lóndres, de que la princesa Elvira, que se había fugado de casa

de su padre D. Carlos en unión del pintor Folchi, está empleada en una tienda de modas de Washington.»

Bonito porvenir para una princesa cualquiera.

Pero eso puede servir de provechosa enseñanza.

Princesa, sin hacer ascos es, por varias travesuras como se empieza, y se levantan de cascos; ¡luego, hay que *sentar costuras* y la cabeza!

Locamente enamorada de un cantante italiano que con su familia pasa la temporada veraniega en un pueblo próximo, ha llegado á esta corte, según dicen los periódicos, una señorita que viene de San Petersburgo.

¡Lo que puede el amor!

Parece ser que la muchacha es hija de un alto funcionario ruso, el cual está sumamente apenado, con razón.

Porque eso de tener una hija jóven, guapa y rusa por añadidura, que se enamora de un cantante, casado, con hijos y por contera italiano, es el colmo de las desdichas.

La muchacha inconsolable su infortunio llorará pero el padre... *impermeable* su autoridad respetable enérgico mantendrá.

Y no abrigará temores de que, al fin, en sus amores lleguen *al fin* los ilusos, porque con estos calores ¡ni Dios aguanta los rusos!

Vuelve á agitarse la cuestión de las zonas. Los labradores andan revueltos. Por creer que se trata de las zonas de cultivo. Los militares están intranquilos.

Temen alguna complicación en las zonas militares.

El termómetro, en cambio, permanece imperturbable.

Nos hallamos en la zona *tórrida*... y hace falta una revolución.

En el cielo, claro, porque en la tierra ya tenemos bastantes.

Sherman, aquel *yankée* airado, subsecretario de Estado, el de las torpes bravatas, afirman que está *chiflado* y mete en todo las patas.

¡Hé aquí de que manera nos veja la suerte arterial! ¿quien niega que en su manía no trate á Cuba algún día igual que á un vaso cualquiera?

Dice el «Heraldo»: «El domingo próximo toreará en Carabanchel Bajo, D. José Mediavilla y Liñan, que, según el colega de don le tomamos la noticia, es «doctor en Teología, Filosofía y Letras, de trato muy simpático y de corazón esforzado.»

¡Dios mío, como está el arte... y la ciencia!..

¡Olé por mi colega!

¡Anda salero!

¡Demuestra que tú sabes

ser buen torero!

¡Y no te engrías

que los bichos no entienden

filosofías!

Dos cesantes se encuentran en la calle y entablan una larga conversación á la que ponen fin con fuertes apretones de manos.

—¿Volveremos á vernos?

—Cuando tú quieras.

—Pues mañana, antes del almuerzo.

—¡Guasón!

FRANCISCO PEREZ PICÓ.

## AL TRABAJO <sup>(1)</sup>

Bendita aurora, bendita,  
dulce reflejo sagrado  
de ese Dios inmaculado  
que en los espacios habita.

Emanación infinita  
de supremos ideales;  
foco que vierte á raudales  
su luz sobre el genio humano;  
el goce más soberano  
de los goces terrenales.

¡Trabajo! ¿Quién tu glorioso  
nombre con fervor no aclama?  
¿Quién no se rinde á la fama  
de tu genio poderoso?

Por tí se cierne orgulloso  
el globo en el firmamento,  
y se humillan á tu aliento  
sujetos á tu albedrío,  
bosque, tierra, mar y río,  
sombra y luz y rayo y viento.

Por tí la locomotora  
cruza llanos y montañas  
y se esconde en las entrañas  
de los montes que perfora.

Por tí atraviesa señora  
sobre el abismo temido,  
y al ver del puente tendido  
la aterradora belleza,  
parece que tu grandeza  
pregona con su silbido.

Por tí atrevida se lanza  
la nave en el oceano,  
é impelida por tu mano  
sobre sus ondas avanza;

Y cuando sin esperanza  
lucha con el mar bravío  
y se sostiene con brio  
sobre el cristal que la mece,  
hasta las olas parece  
que cantan tu poderío.

A tu esfuerzo singular  
se alza el altivo palacio,  
centinela del espacio  
que el cielo quiere escalar.

Unes un mar á otro mar;  
luchas con el firmamento,  
y al darte la ciencia aliento  
dás al rayo dirección,  
y de región á región  
conduces el pensamiento.

Al imperioso torrente  
que en furioso remolino  
es revuelto torbellino  
que se desborda rugiente,

Tú le encauzas la corriente  
que todo lo asola y daña,  
oprimiendo de su entraña  
los ímpetus borrascosos,  
como oprime á los colosos  
el peso de la montaña.

(1) Premiada con un objeto de arte en los Juegos Florales, recientemente celebrados en Granada.

Tu fabricas el grandioso  
templo donde el hombre llora,  
al par que ferviente implora  
al Dios misericordioso;

Y al vibrar el religioso  
toque, en su recinto austero,  
parece que al mundo entero  
van cantando las campanas  
tus grandezas soberanas  
con sus gargantas de acero.

Todo á tu poder se inclina,  
todo ante tu aliento vive,  
y todo impulso recibe  
de tu inspiración divina.

A tu historia peregrina  
de eterna gloria has llenado,  
y eres genio á cuyo lado  
creció el siglo diez y nueve;  
¡la gran palanca que mueve  
al mundo civilizado!

En tu gloriosa carrera  
no has de hallar el retroceso,  
pues te alienta del progreso  
la magnífica lumbrera.

La ciencia es tu compañera  
y te funde en un abrazo,  
que al unirse en dulce lazo  
á tí, tu apoyo recibe,  
pues todo cuanto concibe  
lo ejecutas con tu brazo.

Por tí murió el fanatismo  
que á los pueblos envolvía,  
y brotó la luz del día  
del fatal oscurantismo.

Cesó el indiferentismo  
del hombre, á tus resplandores,  
y al aclamar tus favores  
y tus glorias peregrinas,  
trocó su senda de espinas  
por una senda de flores.

Bendito, sí, pues palpita  
en tí el reflejo sagrado  
de ese Dios inmaculado  
que en el Universo habita.

Tú que en tu senda bendita  
rico pabellón ondeas;  
tú, que las naciones creas,  
y eres genio á cuyo nombre  
se humilla ferviente el hombre,  
¡bendito, bendito seas!

ANDRÉS TRAPI ESPADA



## Sigue la racha

Como quiera que en la novillada que debió celebrarse el día 13 (mal día) del actual, intervinieron determinadas personas que, por su seriedad, sobradamente reconocida, había de causarles pésimo efecto la suspensión de aquella máxima por los motivos que se alegaron, como fueron las malas condiciones del ganado, según el Veterinario que hubo de reconocerlos; dichas personas, deseando sincerarse por la parte que les tocaba en dicho asunto, ante el público, están organizando una novi-

llada que, á juzgar por los elementos que en la misma van á intervenir, promete ser de las que dejan complacidas á los aficionados, aunque ya he dicho repetidas veces que en esto de hacer cálculos ú oficiar de profeta, es muy fácil equivocarse.

Pero en fin, ya es una garantía para el público y para las empresas el que los elementos que entren en una corrida, predisponga desde luego en favor de la misma.

La novillada en cuestión tendrá lugar el último domingo del presente mes, y al efecto hace unos días que salió para Vianos una persona perita en cuestiones de ganado, con objeto de adquirir seis hermosos toros de una de las vacadas de los señores Florez.

El jueves se recibió un telegrama anunciando la contrata del valiente diestro Francisco Soriano (Maera), que tantas simpatías cuenta en Alicante.

El segundo de los diestros contratados es Bartolomé Jimenez (Murcia) que tan gratos recuerdos dejó en Alicante toreando en la corrida benéfica con que se inauguró la temporada taurina, y el cual supo captarse las simpatías por su desprendimiento y corrección con aquella empresa.

Mucho celebraré que ambos diestros mantengan en Alicante el buen cartel que se tienen ganado.

La corridita, pues, organizada con los elementos dichos, debe satisfacer al público; por lo menos, nosotros encontramos muy acertada la combinación. Ahora es necesario que el ganado reúna las mejores condiciones, á fin de que la cosa resulte á gusto de todos.

Otra noticia hemos leído en algunos periódicos de la localidad, noticia que para mí (y para muchos aficionados), ha sido una verdadera sorpresa.

Me refiero á la gran corrida que se celebrará en Alicante en el próximo mes de septiembre, y en la cual Rafael Guerra (Guerrita) y Antonio Reverte, despacharán seis magníficos toros de Saltillo.

Mucha corrida nos parece.

Hemos procurado averiguar la verdad de la noticia y en todas partes se nos dá la misma respuesta: «No sabemos quién es la empresa, pero parece cosa segura.»

Por mi parte, digo la de Santo Tomás: «Ver para creer.»

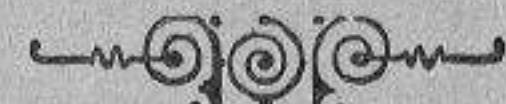
También se habla de otra novillada, en la que tomará la iniciativa el aplaudido diestro Cándido Martínez (Mancheguito), que ya lleva dos micos en Alicante de primera y ninguno por su culpa.

Pero esto son

«habladurías que hablan por ahí»

Después veremos lo que resulta.

A. O'LANZO.



## A una muerta

Cual vibración sonora de una campana que cruzando el espacio suena lejana, cual armoniosa y dulce solemne nota

que en alas de la brisa perdida flota,  
cual ilusión querida que nace y crece  
y en brazos de la muerte se desvanece,  
cual incierta esperanza que nunca pierdo,  
sin dejar de llorarte, yo te recuerdo;  
y al pensar que tu alma toda ternura  
goza de Dios en otra región más pura,  
puesto que Él ha querido junto a Sí verte,  
pretendo resignarme, sufrir mi suerte...  
¡Mas en vano lo intentol Cuanto más lloro  
más, vida de mi vida, ciego te añoro.

Cuán vibrantes y agudos en mis oídos  
creo sentir el eco de tus quejidos!  
De qué modo en mi mente quedó grabada  
tu vidriosa y perdida postrer mirada!  
Cómo junto a tu lecho puesto de hinojos  
se buscaban mis ojos dentro tus ojos!  
De qué modo estrechaba tu mano fría,  
queriendo calor darle, dentro la mía  
y a la luz de unos cirios con voz incierta  
en vano te llamaba .. ¡Ya estabas muerta!

Dios, que todo lo miras desde tu cielo,  
haz que termine pronto mi desconsuelo,  
haz que deje mi pecho de sollozarla  
y que dejen mis ojos ya de llorarla,  
pero... no! ¡no, Dios mío! deja que lllore,  
deja que para siempre su vida añore,  
dale voz a mis labios para invocarla,  
dale afán a mi alma para anhelarla,  
pero no, no me dejes nunca sumido  
en las lúgubres sombras del triste olvido,  
yo quiero recordarla, quiero sentirla  
palpitar en mi pecho, yo quiero oirla  
en la armonía dulce tranquila y leda  
del viento que susurra por la arboleda,  
quiero mirar en una noche estrellada  
la luz pálida y dulce de su mirada  
en la luz temblorosa de cada estrella  
que mirábamos siempre juntos yo y ella,  
quiero en fin, Dios del cielo que el alma mía  
no tenga ya en el mundo paz ni alegría,  
solo quiero los labios para llamarla  
solo quiero mis ojos para llorarla  
y si es que atender quieres a mi querella  
que me lloves muy pronto contigo y eila.

EDUARDO GIRBAL JAUME.

9 Agosto 97.



La corrida que tuvo lugar el domingo anterior en nuestra plaza, dejó mucho que desear por todos conceptos.

Del ganado nada diremos, pues sabido es que en estas *mogigangas ilustradas* no han de traernos Saltillos.

Seis bueyes que parecían placeados, y pare usted de contar.

El *Colibrí* es un muchacho temerario, y quizás con ganadito bueno pudiera lucir.

Mató a su primero tirándose *pa la eternidad*, agarrando una buena estocada que bastó y escuchó palmas.

En su segundo estuvo valiente, y fué cogido

aparatosamente en su tercero, ingresando en la enfermería, de donde salió cuando se estaba *enlazando* el último novillo.

*Pocho no se comió los bizcochos*, y quedó bien en su primero, al que mató aguantando en toda regla, saliendo por los aires en toda idem. En lo demás mediano y pésimo en el último.

Ambos espadas bien en banderillas.

La presidencia fatal. Hizo pésimamente en autorizar a un aficionado para que matara el segundo novillo que Pocho tenía convertido en una criba.

El conflicto pudo ser morrocotudo.

Muy mal en hacer retirar al Pocho, *echándole* seis ó siete guardias para que abandonara su puesto en el último toro, todo esto sin darle los avisos de ordenanza y cuando el diestro llevaba unos ocho minutos delante del toro.

El espectáculo que siguió después para enlazar al toro y darle la puntilla, *mu propio* y muy adecuado a los desaciertos anteriores.

Que no se repita, señor Gil.

Nuestra enhorabuena a la empresa de la acreditada revista «Bilbao Taurino» por la excelente forma y marcha que imprime a tan estimable publicación que en poco tiempo ha sabido colocarse a la cabeza de los primeros en su clase.

Julio Martínez (Templaito), y su banderillero el simpático Paquito Vidal (Carpinterito), torearán mañana domingo en Valencia, seguidamente trabajarán dos corridas en Bocarrente marchando después a Villarrobledo, donde trabajarán en otras dos corridas.

Salud y suerte, muchachos.

El valiente diestro valenciano Carlos Gaschs Finito, ha sido contratado para torear en Alcázar el 5 y 6 de Septiembre y el 8 en Santa Cruz de Mudela.

Además está en ajuste con las empresas de Nimes, Beziers, Orihuela y La Unión.

Después de horribles sufrimientos, ha dejado de existir en Sevilla, el aplaudido picador de toros, José Trigo.

El día 11 del corriente, se celebró el entierro, al que asistieron infinidad de aficionados, los diestros Faico, Machio, Pepe Trigo, Ratonera y otros muchos.

Dios haya acogido en su seno el alma del finado.

El desgraciado picador, había actuado en las cuadrillas de los reputados diestros, Bocanegra, Cara-ancha, y últimamente torea bajo las órdenes de su hijo político Francisco Gonzalez (Faico.)

Su muerte ha sido muy sentida en dicha población, donde contaba con numerosos amigos.

Los toros de Carrasco lidiados en Jaén el día 15, han sido regulares, mataron siete caballos.

Los espadas Malagueño, Finito y Naverito cumplieron por este orden: Malagueño bien, Finito mejor y superior Naverito que obtuvo dos orejas, dió el salto de la garrocha que le

valió palmas, quebrando en banderillas fué ovacionado y sacado en hombros de los «Morrenos.»

Las empresas de Bailén y La Carolina le han hecho proposiciones para matar en dichas plazas.

A *Naverito* le han regalado sus amigos de Valladolid un magnífico estoque.

La hoja lleva una cariñosa dedicatoria, y en una de las conteras de la vaina, que, dicho sea de paso, son de plata cincelada, aparecen en oro las iniciales del diestro. El conjunto se encierra en elegante estuche de palo santo. El regalo es digno de tan simpático y valiente torero.

Parece cosa segura que el bonito templete de la Esplanada será trasladado al final de dicho paseo.

Por nuestra parte encontramos la idea descabellada.

En primer lugar dicha obra costó una atrocidad, y hoy, por el capricho de no sabemos quien, se tiran a la calle un *puñado* de miles de duros para gastar otros tantos ó pocos menos.

En segundo lugar, el sitio en que se encuentra permite que por una y otra parte del paseo pueda colocarse la gente para oír la música, mientras que implantándolo al final de la Esplanada no tendrá las mismas ventajas.

Muy sobrado de dinero debe encontrarse nuestro Excmo. Ayuntamiento cuando así hace y deshace *obritas* como ésta.

¡Oh, la política!

Esta mañana se han celebrado en la Colegiata de San Nicolás las honras fúnebres por el alma del insigne estadista D. Antonio Cánovas del Castillo.

El templo se encontraba de bote en bote, habiendo asistido todo el elemento civil y militar de la población.

Anoche se vieron sumamente concurridas las hermosas calles de San Vicente y Alfonso el Sabio, con motivo de las fiestas que se celebraban en dichas calles, profusamente iluminadas.

La traca, que aquí va tomando carta de naturaleza, con gran contentamiento de los que padecen jaquecas, resultó muy bien y muy estruendosa.

La fiesta terminó a las doce de la noche.

### Julio Martínez, TEMPLAITO

Las empresas que deseen contratar a este valiente diestro alicantino, pueden dirigirse a su apoderado D. José López, Infanta 27.

ALICANTE

Imprenta de Antonio Reus

Calle Cactaños, 20

## Sección de Anuncios

### Vermout Torino

*Antigua Casa Bernad Miró*  
Unicos depositarios: Pons y Llopart  
BARCELONA

Con sucursal en Alicante: Calle de Quiroga, esquina á la de Cano Manrique, (Frente al almacén de maderas de Albero y Carreras).  
Se compran tártaros y heces de vino fragalás).

### PASTOR

CALLISTA  
MENDEZ-NUÑEZ, 4.—ALICANTE

*Especialidad en la extracción de callos*

Gabinete especial para la extracción de callos y corte de uñas.

Uñeros, y á domicilio, precios convencionales.

## DISPONIBLE

### La Cerámica Alicantina

DE

### Hijos de Jaime Ferrer y C.<sup>a</sup>

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcciones.

Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores.

Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono núm. 161.

DESPACHO: En Alicante, calle de San Fernando, 39.—Teléfono núm. 8

### GRAN FÁBRICA

de

## CHOCOLATES

DE

### Román Bono Guarner

ALICANTE

Cafés, tés, fideos y pastas finas

*Clases especiales lujosamente empaquetadas*

Los productos de esta casa han sido premiados en más de veinte exposiciones.

Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

### Gran Fotografía

— DE —

## V. Bernat Plá

SAGASTA, 62 (antes San Francisco).—Teléfono, 213.—ALICANTE

### Gran Sastrería y Pañería

## LA PEÑA

En este establecimiento **no** se hacen trajes de lana por cinco duros. Corte y confección igual que en la mejor sastrería de Madrid.

IRLES y Compañía, Plaza de la Constitución, número 12.

### A LAS SEÑORAS

## Legía Universal

para el lavado de ropas

LA MEJOR DE TODAS

Desinfecta,

limpia, blanquea y no perjudica la ropa.

Se vende en Droguerías, Ultramarinos y tiendas de comestibles.

## SOMBRERERIA

LA MAS ECONOMICA

### Viuda de E. PEREZ

Méndez Núñez, 14

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un completo y variado surtido en sombreros y gorras, á precios de fábrica.

También se hacen toda clase de composturas.

No equivocarse: 14, Méndez Núñez, 14.

### Gran Peluquería

## Los TRES AMIGOS

DE

## RAFAEL PALAZOR

Méndez Núñez 3 y 5

Se afeita, corta y riza el pelo, con prontitud y economía.—Se hacen toda clase de postizos y todo lo que se relacione con el arte de la peluquería.



### Société Navale de L'Ouest

Servicio regular entre España, Francia, Portugal y Bélgica

Tres salidas mensuales de Alicante

para

Cette, Marsella, Lisboa, Rouen, Amberes y Havre

Para informes y fletes, dirigirse á su agente en Alicante, D. JUAN GUARDIO-LA San Fernando, 9.

DISPONIBLE

## AGENCIA

DE

TRASPORTES INTERNACIONALES

### Línea Guixot y Compañía



Servicio regular entre Alicante, Valencia, Tarragona, Vinaroz, Benicarló y Rouen.

Salidas quincenales.—Trasportes combinados para el interior de Francia.—Trasbordos para Inglaterra y puertos del Báltico.

Para fletes é informes, dirigirse á los consignatarios y armadores señores Guixot y Compañía, paseo de los Mártires, 30 y calle San Fernando, 19, Alicante.