

# EL TOREO DE SEVILLA

REVISTA SEMANAL  
DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

## PRECIOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, un mes. . . . . 2 rs.  
FUERA, trimestre (pago anticipado). 7 »  
comunicados A REAL linea. (pago anticipado.)

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista,

PLAZA DE ALMIRANTE ESPINOSA NUMERO 7.  
Número suelto, 10 céntimos de peseta.

## PUNTOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, Colon 25 y Alfayates 2.  
FUERA, en casa de nuestros corresponsales  
Y remitiendo el importe de un trimestre.

## PALOMOS

RAFAEL VALENZUELA  
SAN PABLO 31

compra zuritos en pequeñas y grandes partidas, desde hoy á fin de Noviembre.

## PLAZA DE TOROS DE SAN ROQUE.

Hé aquí un pequeño extracto que nuestro corresponsal en San Roque nos remite de las corridas verificadas en aquella plaza, los días 6 y 7 del corriente.

La verificada el día 6, estaba compuesta de tres toros de Varela (al menos así lo decían los carteles) y otros tres de un señor del país llamado Lopez. Tanto unos como otros fueron medianos, exceptuando el quinto de los llamados Varela, que por su excesiva mansedumbre fué retirado al corral.

Los matadores *Bocanegra*, y su hermano *Hito*, estuvieron afortunados, dando buenas estocadas y pasando bien de muleta.

En banderillas fueron muy aplaudidos los niños cordobeses *Llaverito* y *Mogino*, que dieron pruebas de ser dos buenos toreros.

Los toros mataron siete caballos, y la entrada fué un lleno completo.

La que se celebró el día 7, fué lo que se llama una buena corrida. Los toros eran de la ganadería de Varela y respondieron al buen nombre de que disfrutaban, siendo bravos, de poder y cabeza, matando 18 caballos. Los picadores Baston y Salguero fueron muy aplaudidos, pues tuvieron en esta tarde ocasion de lucirse. Este último que cayó una vez al descubierto delante de la cara del toro, fué salvado de una muerte segura, por un oportuno coleo de *Bocanegra*, quedando este cruzado de brazos casi en los mismos pitones del toro. Escuso decir á Vd. la ovacion que recibiría el diestro.

Los matadores hicieron muy buenos quites, especialmente *Bocanegra* que estuvo incansable durante toda la tarde, y mató á su primer toro despues de pasarlo cuatro veces, de una magnífica estocada recibiendo, que segun la opinion de los verdaderos inteligentes de esta poblacion, fué practicada tal y como lo hacia el célebre Manuel Dominguez.

*Hito* en el cuarto toro, despues de pasarlo muy ceñido, le dió un magnífico volapié dando las tablas, siéndole regalado el toro á petición del público.

Los banderilleros *Mogino* y *Guerrita* fueron aún más aplaudidos que en la tarde anterior.

El día 8 se celebró una novillada en la que fueron matadores todos los banderilleros.

El ganado era de la propiedad del señor Lopez, y fué regular.

En la muerte se distinguió Manuel Martinez *Manene* y Rafael Ramos *Melo*, ambos de Córdoba, sobresaliendo en la brega *Guerrita*.

Entre los picadores se hizo notar por

su mucha valentia el *Chatito* de Sevilla.

Debo advertirle que *Bocanegra*, con toda la cuadrilla ha quedado ajustado para las corridas que se han de celebrar en esta plaza en los mismos dias del año próximo.

## PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

Reseña de la corrida verificada el Domingo 27 de Agosto de 1882.—  
Ganadería de los Sres. D. Pablo y D. Diego Benjumea, de Sevilla.

Segun dicen los carteles, es corrida extraordinaria; hay toros de Benjumea que es una excelente casta. Matadores superiores; tres chicos de *butibamba*, y harán lucido despejo si no mienten los programas, los valientes Cazadores que guarnecen esta plaza; se destinan los productos (si fuere buena la entrada) á sacar en procesion para la Semana Santa, á la popular Imágen que llaman de la Esperanza. Yo quiero las libertades en su latitud mas amplia, y respeto las creencias aunque sean las mas extrañas; pero no puedo amoldarme por ninguna circunstancia, á que saquen á la calle ni los santos ni las santas, pues lo creo reminiscencia de las costumbres paganas. ¿No fuera mas a lecuado á la Religión Cristiana que en vez de esas procesiones que ya van siendo anticuallas, se gastara ese dinero en remediar las desgracias de tanto pobre impedido como se muere en su casa sin que una mano piadosa nunca á socorrerlos vaya? Si hermanos, eso es lo justo, eso la moral proclama; socorrer al desvalido y dejarse de camamas.

M. Valle Juanelo.

A las cuatro y cuarto, despues de ocupada la presidencia por el Sr. Don Leopoldo Bilbao, y al compás de los acordes de la música, entró en el circo el batallon de Cazadores de Cataluña, que ejecutó diferentes evoluciones, todas á cual más variadas, mereciendo el general aplauso de la multitud, que en número considerable, se apresuró esta tarde á presenciar tan magnífico espectáculo. Concluidos los ejercicios por el referido batallon, las cuadrillas del Marinero, Currinche y Malaver hicieron el despejo; y colocados en sus puestos los de tanda, se dió suelta al primero, que se llamaba *Capirote*, berrendo en colorado, capirote, botinero y bien puesto.

Prieto, que ocupaba el primer lugar, recibió al *Capirote*, poniéndole tres varas con dos caídas, con quite del Marinero; otras tres de Parrado con otras

dos caídas, una del Negrete y un maronazo del entre y sal. A los quites todos los espadas. En la refriega murió un caballo.

Salieron á parear Gaspar y el Malagueño, colocando el primero dos pares al cuarteo, el último desigual, y el segundo uno de las de lujo bueno y en igual suerte.

El Marinero brindó y fué á buscar al *Capirote*. Dos pases naturales, cuatro derecha y tres altos, fué la faena que empleó en su arreglo, para darle una estocada por todo lo alto, aunque un poquito trasera, lo bastante para que el animal se echara y que el cachetero acertase á la segunda. El diestro, que vestía azul y oro, fué aplaudido.

El segundo atendía por *Polvorillo*, y en verdad que el nombre le era bastante adecuado. Su pelo negro zaino y mogon del asta derecha y de condicion bravo.

Diez varas tomó con voluntad, correspondiendo cuatro á Parrado, que cayó en dos; tres puyazos del Negrete, que tambien hizo dos declinamientos, dos por dos de Prieto, y una con caída del reserva. A los quites Marinero y Currinche; éste fué aplaudido.

Julian adornó con las de lujo al de Benjumea, poniéndole par y medio al cuarteo, y el Primo otros dos pares en idéntica suerte.

Currinche, con traje café y plata, dió las buenas tardes en la presidencia y fué en busca de su adversario, á quien pasó con dos naturales, tres derecha, cinco altos y dos de pecho algo moviditos, recetando á continuacion un bajonazo, por tirarse demasiado largo. Hubo pitos y palmas.

El tercero atendía por *Estrellito*, negro giron, lucero, asti-blanco y bien puesto como el primero. Salió luciendo una preciosa moña.

El Negrete le tentó la pica una vez besando la arena; dos Parrado, que tambien cayó, y dos de Prieto, que vino al suelo con su fisonomía otras dos.

El Sr. Presidente mandó cambiar de suerte y salieron á cumplimentar el Tortero con medio par al cuarteo y repitiendo con uno entero caído. El Sordo uno al cuarteo caído tambien caído tambien, repitiendo el Tortero con otro delantero.

El Mellao, despues de brindar como los anteriores, empezó su faena con uno natural, uno derecho, uno alto, uno de pecho y dos redondos, dando una estocada baja, con la cual se echó. El Cachetoso á la primera,

Y salió el cuarto, á quien conocian por *Malagueño*, negro meano y corniapretao. Su condicion bravo y de cabeza. Cambiada la tanda de picadores, entraron en suerte Vega, Crespo y Cachero. El primero metió el palo dos veces, viniendo al suelo y dejando el arze; el segundo mojó tres cayendo en dos y perdiendo dos caballos; el tercero dos, que tambien declinó dos veces y dejó el rocín; una de Parrado con caballo muerto y otra del reserva con igual percance. Total seis caballos. A los quites los tres espadas.

El Pollo de Málaga salió y dejó un

par abierto al cuarteo y medio al relance, y Gaspar uno y medio cuarteando.

Marinero pasó al negrito con dos naturales, cuatro derecha, cayendo al suelo en una colada que hizo el toro, pero afortunadamente sin percance; cuatro altos y dos de pecho, para un pinchazo que pudo calificarse á cabeza pasada; dos naturales, cinco derecha y cuatro altos, y otro pinchazo; y despues de tres naturales y estando el toro humillado, largó media estocada á volapié, saliendo tropicado en la suerte y volviendo algo el rostro al meter el brazo.

*Giron* era el nombre porque atendía el quinto, su pelo negro como el nombre y algo abierto de cuernas.

Con menos voluntad y poder que su anterior hermano, llegó a tomarse seis varas de los piquereros Crespo, Cachero y Parrado, que no tuvieron lance por la poca bravura del toro. Hubo dos caídas á las que estuvo al quite Malaver, muriendo el jaco de Crespo.

El Primo clavó un par al cuarteo, cayendo un palo, y el Gato, que sustituía á Santillo, clavó otro cuarteando tambien; cerrando la suerte el Primo con uno superior de igual suerte.

Currinche pasó al Giron con cuatro naturales, diez derecha y cinco altos, para un pinchazo á volapié, saliendo perseguido y teniendo que tomar el olivo; cuatro derecha y otros tantos altos, y un pinchazo bien señalado; uno derecha y otro alto, y otro pinchazo como el anterior; dos derecha y cuatro altos, y un pinchazo que creo no dió en el toro; y despues de uno derecha y dos altos, media estocada baja en direccion de atravesar.

Y cerró plaza el sexto, á quien llaban *Morito*, negro meano, liston y bien puesto.

El Mellao lo capeó con seis verónicas, una navarra y un farol, unos lavados y otros súcios, para que hubiera de todo. Palmas.

Fernando Vega hincó el palo una vez, Crespo dos y tres el reserva, sin percance.

El Sordo clavó par y medio de alfileres delantero, y el Tortero medio trasero y uno delantero, todos al cuarteo.

Malaver despachó al *Morito* de una estocada corta en su sitio, pasándolo antes con tres naturales, uno derecha, otro alto y dos de pecho. Palmas al chico.

RESUMEN.—Los toros han cumplido, saliendo el cuarto superior.

La falta de espacio nos impide extendernos en hacer una extensa apreciacion de los espadas. Pero no dejaremos de consignar como buena la muerte del primero por el Marinero y la del sexto por Malaver.

Picadores y banderilleros, bien.—Entrada un lleno.—Caballos once.

La novillada verificada en Rio-Tinto el domingo 13 y en la que tomaron parte como matadores Pescadero y Macareno no dejó satisfecho al público, mas que nada por los precios, que eran diez reales la sombra y seis el sol. Está visto que la empresa no lo entiende. Respecto á la lidia de los cuatro novillos ya hablaremos en el próximo número. Tal es la aficion que en dicha villa hay á este espectáculo y cuanto con el se relaciona que comprendiéndolo así un revistero vende las reseñas que de las corridas hace á medio realito. Verdad que tiene que escribir en versos Alejandrinos la introduccion.

El servicio médico en las minas de Rio-Tinto se hace al pelo. Nuestros suscritores es seguro que nada saben de esto, porque ciertas cosas deben ser misteriosas, pero ya le pondremos en antecedentes respecto á tal cuestión tan pronto como reunamos mayores datos. Es cosa digna de saberse.



media buena y Soler lo despachó á la primera.

Cuarto, llamado *Rebosao*, cárdeno, lucero, asti-blanco, bien puesto; tomó una vara de Lazuen, un marronazo y dos puyas de Prieto, matándole un suspiro, y una de Aguilar. Pasando á banderillas, lo adornó el Cartonero con un buen par, y Lara con otro desigual y medio más, todo cuarteando.

El Pescadero lo trasteó con diez pases de todos colores, le largó cuatro pinchazos y en dos de ellos volvió la cara y terminó con una buena por todo lo alto. y Soler, como siempre, al primer tapon surrapa.

El quinto D. Diego le dirá á los curiosos cómo se llamaba, era berrendo en negro, tenía más lunares que los demócratas dinásticos; era además capirote, bocinegro, ojinegro. ¡Compañero, lo miraba por delante y me pasaba con él lo que con Sagasta! éste no se yó si es constitucional—posibilista—radical—liberal, en fin la mar... lo miraba, y ni cara tenía de toro ni de nada; en fin, no lo conocía con tanta pinta.

Recibió cuatro puyas de Prieto y un marronazo, matándole un caballo; y dos buenas de Lazuen. El público empezó á pedir caballos y Ceballos echaba penceos á la plaza, que uno cayó en el arrastradero y dos en medio del anillo, sin poder con los ginetes, y andando caían con la exposición de que el toro se viniese encima de los pobres picadores, abuso del contratista, á quien la Autoridad habrá multado, pues Ceballos con los públicos y Autoridades es el Conde Oscar.

Adornaron al de Benjumea, Jorge con dos medios pares y su hermano Juan con uno y medio, este último á la media vuelta.

Vicente despues de varios pases dió fin del berrendo de una buena estocada.

Sexto, Benjumea dirá á la empresa cómo se llamaba, pues yo no lo quiero ni saber. Era castaño oscuro, albardao, tuerto del derecho, tomó dos puyas de Prieto y dos de Lazuen, y lo pareó Galea con medio par y otro desigual y bajo, y Gaspar con uno bueno aprovechando.

El Pescadero dió fin de él con varios pases y terminó despues de dos pinchazos con media estocada buena.

RESÚMEN

- La presidencia aburrida.
- La entrada un vacío.
- Los toros cumpliendo como buenos, orgullo para Benjumea, pues en corridas de primera no se ven de este resultado.
- Los picadores cumpliendo bien y valientes, pues aunque noveles, se las han entendido con un ganado grande y duro.
- De los banderilleros Lara, Galea y Gaspar.
- Paco de Oro, borrado.
- Vicente Mendez regular pasando y afortunado en el herir, pues hay que tener en cuenta lo tenido que matar cinco, y sin ayuda de nadie. Caballos muertos 10.
- Hasta otro dia, pues voy como Don Carlos en Oroquiete: *juyendo*.

EL CORRESPONSAL, E. R.

NOTICIAS

El juéves último, con motivo de ser los dias del empresario de nuestro circo taurino señor Muñoz, tuvo lugar en el mismo una espléndida comida, á la que fueron invitados varios amigos de dicho señor, personas todas caracterizadas como aficionados inteligentes de nuestro nacional espectáculo.

Como preliminar de la fiesta se lidiaron dos hermosos becerros de la propiedad del señor Miura, cuya lidia estuvo á cargo de los señores siguientes:

Como espadas los señores Navas y Calcaño; como picadores, Paco Perez, Antonio Diaz y Cos y Valdivia, y como banderilleros, los señores Azabal, Garcia, Cabrera, *Napoleon* y Roaut.

Terminada la lidia de los dos becerros, tuvo lugar una fiesta flamenca, en la que lucieron sus habilidades Mercedes la *Sarneta*, Paco el Sanluqueño y el tocador de guitarra Perez (hijo.)

Se nos olvida un detalle. El señor Muñoz, demostrando una vez mas los bellos sentimientos que le caracterizan, regaló las carnes de los becerros lidiados á cuatro casas de Beneficencia de esta ciudad.

Nuestro aplauso á D. Bartolo.

Nuestro corresponsal de Granada nos participa se trata de enagenar la plaza de toros de dicha ciudad, á cuyo efecto se está redactando por el propietario de aquella el pliego de condiciones que ha de seguir en la venta.

Las personas que deseen hacer proposiciones, pueden dirigirse al apoderado del dueño D. Juan Ruiz Quintana, calle del Darro, núm. 10.

No dudamos que habrá quien adquiera dicho circo dadas las buenas condiciones en que ha de tener lugar la venta y la afición á los espectáculos taurinos tan desarrollada en aquella localidad.

«Aquí de los aficionados ricos y emprendedores.»

Hoy tendrá lugar en la plaza del Puerto de Santa Maria una buena corrida compuesta de ocho novillos-toros, en la que habrán sido espadas los diestros Vicente Mendez *Pescadero*, José Morillo *Chico*, Antonio Bulo *Malagueño*, Manuel Arjona sobrino de Cúchares, Vicente Ortega, Juan Manuel Campo, José Galea y el célebre picador de toros Enrique Sauchez el *Albañil*.

El ganado es procedente de la ganadería del Sr. Duque de S. Lorenzo.

Un jurado compuesto de los célebres espadas Manuel Dominguez, Manuel Carmona y Manuel Hermosilla designará cuál de los espadas se haya hecho mas acreedor á obtener un bonito regalo que la empresa les tiene preparado.

En la mañana de dicho dia se correrá el *Toro del aguardiente* y despues se regalarán dos hermosas máquinas de coser y dos magníficos pañolones de espuma.

El miércoles de la anterior semana, falleció en el Puerto de Santa Maria de resultas de la herida que le infirió un toro en la plaza de Valencia, el conocido picador Manuel Gallardo.

Acompañamos en su justo dolor á la familia del que en vida fué uno de nuestros mas queridos amigos.

El espada Manuel Fuentes *Bocanegra*, tiene contratadas las corridas siguientes:

El 8 de Setiembre en Malaga; el 11 y 12 en Constantina; y el 30 y 1.º de Octubre en Barcelona.

Para la corrida que se celebra en la feria de Linares han sido ajustados Francisco Arjona Reyes *Currito*, y Manuel Molina, hermano de *Lagartijo*.

Segun parte recibido de Antequera, la corrida verificada en aquella plaza el domingo 20, fué buena, en lo que respecta al ganado. Esta era de la propiedad de D. José Torre de la Cortina y dió un juego extraordinario, sobresaliendo tres toros, que tomaron uno veinte y dos varas, matando cinco caballos, otro diez y ocho, y cinco muertos; otro catorce, y los restantes el que menos siete.

Los espadas *Hito*, y *Paco Frascuelo* estuvieron desacertados pues no hicieron mas que largar gallipavos, á diestro y siniestro. En los picadores se distingió Salguero y los banderilleros *Guerrita* y *Magina*. Hito trabajó en sustitución de Bocanegra, el cual se encuentra herido en una mano.

Murieron 17 caballos.

Leemos en un periódico de Badajoz:

«Los dias 30 y 31 se celebrarán dos magníficas corridas de toros en Cáceres. Matarán alternando Frascuelo y Lagartija.

El próximo domingo se verificará la fiesta organizada por la sociedad *Sport*. Se correrán cintas que han sido bordadas por multitud de distinguidas damas, y se lidiarán por varios jóvenes aficionados dos bravos becerros. La fiesta tendrá carácter íntimo, y solo podrán presenciaria los socios del *Sport* y sus familias.

A juzgar por los aficionados que concurrieron á la corrida de toros verificada el dia 17 del corriente en Ciudad Real, hace muchos años que en la plaza de esta capital no se ha verificado una corrida más completa, ni que haya merecido los aplausos del inmenso público que la presencié, agregando á esto lo acertada que la presidencia estuvo; solo se echó de ver lo mucho que dejó por desear el servicio de la plaza.

La Sociedad organizada para dar dos grandes corridas de toros en Palencia, no ha omitido medio ni sacrificio de ninguna clase, para que el espectáculo nacional por excelencia, sea digno de aquella Ciudad, y al efecto ha contratado á los diestros *Cara-ancha* y *Gallito*. El ganado pertenece á D. Carlos Lopez Navarro, del Colmenar Viejo.

Ocupándose «El Liberal» de las próximas corridas, dice:

«*Toros en Vitoria*.—Se han repartido los programas de las corridas de toros de Vitoria. Estas se celebrarán durante los dias dos, tres y cuatro del próximo mes de Setiembre. Como en los años anteriores, la empresa no ha omitido gasto alguno, deseosa de que el espectáculo taurino tenga en Vitoria la mayor brillantez posible. Las corridas prometen; pues, ser notables y estar concurrencias.

Los toros son de las ganaderías del duque de Veragua, Carriquiri y marqués del Saltillo.

Están escriturados Lagartijo y Frascuelo con sus cuadrillas.

Los carteles anunciando estas corridas han llamado siempre la atención por su elegancia y mérito. Los de este año obra tambien del reputado artista señor Salvi, son muy bonitos y originales. Seguro es que habrán de merecer muchos elogios.»

Recomendámos á nuestros lectores se fijen en el anuncio de Juan Carreró (pintor) inserto en la cuarta plana.

En los dias 8 y 10 del próximo mes de Setiembre se celebrarán dos corridas de novillos en Santa Cruz de Mudela, de la provincia de Ciudad Real con motivo de la festividad de Nuestra Señora de las Virtudes, para la cual se ha solicitado el permiso de la autoridad superior.

Se ha constituido en Badajoz una sociedad cuyo objeto es dar en el año próximo dos corridas de toros que sean verdaderamente notables, aun cuando los socios en vez de ganancias tengan pérdidas.

Para los toros que han de ser de la ganadería de Miura y de D. Fernando Concha Sierra de Sevilla, se presupuestarán 80,000 reales y hay el propósito de contratar á Lagartijo ó Frascuelo y á otro espada de reputacion.

Ha llegado á nuestra Redaccion «El Duende», periódico semanal de intereses locales, ciencias y literatura.

Deseamos al nuevo compañero numerosas suscripciones, y desde luego dejamos establecido el cambio que solicita.

En el Centro de Publicidad, Guadiana 9 Sevilla, se admiten suscripciones, anuncios y reclamos para los periódicos locales *La Protesta*, *La Enciclopedia*, *El*

*Constitucional*, *El Anunciador Universal* y *EL TOREO DE SEVILLA*, y para *La Tribuna* y *Los Cargos Públicos*, de Madrid, y para otras publicaciones importantes de Provincias y Extranjero.

Dicho Centro se encarga de la venta al por mayor de toda clase de periódicos de Madrid y resto de España.

PUBLICACIONES

Uno de los mejores periódicos que se dedican en España á la literatura musical es sin duda alguna *La Correspondencia musical*; con todos los números regala á sus abonados preciosas piezas de música. Se suscribe Carrera de S. Gerónimo 34, Madrid, por 24 reales el trimestre.

—*Paris—Charmant*.—Periódico artístico de Modas nuevas, publicase dos veces al mes en idioma español. El más hermoso, más completo y menos caro de todos los periódicos.

Dirigirse, en Paris, á la Administración, 182 boulevard St-Germain, ó á los almacenes Saint-Joseph, 119: rue Montmartre. En Madrid, á la agencia franco-hispano-portuguesa. Sordo, 81, y en provincias á sus Corresponsales, enviando el importe de la suscripcion.

—*Revista Popular de Conocimientos Útiles*. Es un periódico interesantísimo y necesario para todas las familias. Se suscribe Doctor Fourquet, 7, Madrid, 40 rs. año y 22 semestre.

—*La Moda Elegante Ilustrada*, Periódico de modas muy bien hecho y muy económico. Administración, Arcenal, 20, Madrid.

—Cada nuevo número de *La Ilustracion* de Barcelona, revela los sacrificios hechos por la empresa para ofrecer á sus lectores preciosos grabados y apreciabilísimos trabajos literarios. Es una publicacion que va mejorando de dia en dia.

Se suscribe por seis pesetas al año, en casa de D. Luis Tasso y Serra, Arco del Teatro 21, Barcelona.

—*El Loro* periódico satírico, ilustrado con caricaturas. Se suscribe en Barcelona; 14 rs. trimestre en provincias.

—*El Motín* se suscribe en Madrid casa de los Sres. hijos de Fé Carrera de S. Gerónimo número 2; publica caricaturas y excelentes artículos.

*Los cargos públicos*, revista Hispano Ultramarina ilustrada; se suscribe en Madrid. Alcalá 49 triplicado 3º. al precio de seis reales trimestre en Provincias.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE EL TOREO DE SEVILLA

- Sr. D. M. B.—Bilbao.—Correo carta instrucciones.
- Sr. D. F. R.—Puerto Sta. Maria.—Suscrito M. B. desde Agosto.
- Sr. D. Y. Y.—Bilbao.—Entera lo; por correo fajas y contestacion.
- Sr. D. L. C.—Enterado y conforme.
- Sr. D. J. M. F.—Málaga.—Recibida y enterado. El juego es caro: de aquí se surten hoy todos; devolveré letra.
- Sr. D. L. C.—Tarifa.—Recibido importe ejemplares; nuestra publicacion no tiene mas que lo que ha visto, y en Sevilla no hay lo que desea.
- Sr. D. A. R.—Cádiz.—Creo irá. Le avisare si lo hago. Recibido los 13 reales. Le contestaré á lo que propone.
- Sr. D. A. T.—Córdoba.—Recibida con seis dias de atraso. No venden lo que me encarga.
- Sr. D. E. O.—Constantina.—Recibido la suya y enterado suscripcion. Siga gestionando. Gracias ofrecimientos.
- Sr. D. J. R.—Granada.—Recibido importe 30 manos.
- Sr. D. F. A.—Málaga.—Recibido carteles.
- Sr. D. S. M. S.—Cortegana.—Queda Vd. complacido.

# SOLITARIA Ó TÉNIA

Expulsion completa en 2 ó 3 horas, con las CÁPSULAS TENIFUGAS DE MORENO MIQUEL

Medicamento reconocido por todas las notabilidades médicas como el más eficaz para destruir esta lombriz. Es completamente inofensivo, por lo que pueden tomarlo hasta los niños de más corta edad.

**PILDORAS EXPLORADORAS TENIFUGAS.**—Todo el que sospeche (aunque remotamente) por la naturaleza de sus padecimientos, si podrán tener por causa la presencia de la TENIA, puede salir de la incertidumbre haciendo uso de estas píldoras, con las cuales, en caso de existir se arrojará casi siempre alguna pequeña porción o amiló. Son inofensivas y obran como purgantes y depurativas, aventajando á los demás purgantes.

**GRAGEAS O CONFITES VERMIFUGOS.**—En pocos días se consigue, con esta inofensiva preparación, la total expulsion de las pequeñas lombrices intestinales, á que tan propensos son sobre todo los niños. Exjase en todas estas preparaciones la firma de MORENO MIQUEL.

**PRECIOS EN TODA ESPAÑA:** Cápsulas, 60 rs.; Exploradoras, 4 rs.; Grageas, 5 rs.; con el aumento de 5 reales se remiten unas y otras por el correo.

**DEPOSITO CENTRAL:** Farmacia de su autor, Arsenal 2, Madrid.—Depósito en Sevilla, Farmacia de Andrés y Fabia, en la Campana.

**GRAN SURTIDO y BARATURA EXTRAORDINARIA** en lámparas, quinqués, farolas, palmatorias, arañas, candelabros, y demás aparatos de alumbrado por **GAS, PETRÓLEO, BUJIAS Y ACEITE DE FEDERICO CIERVO Y COMPAÑIA** TALLER Y ALMACEN, Rábida 27. DESPACHO AL POR MENOR, Sierpes 24.—**Sevilla.** Especialidad en la instalación de tubería y aparatos para gas.

## TINTURA ESPAÑOLA DE C. MIAN

para devolver al cabello y la barba un castaño oscuro u negro natural

LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado previo, no mancha el casco ni las almohadas. Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales botella.

**Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.**

Aguá de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura á esta y restablece la tonicidad del vulvo piloso. To los los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible e incomoda calvicie, encontrarán en el TONICO ESPAÑOL un probado e infalible medio para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diariamente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cabello de todas las sustancias grasas que segrega la piel y á esta de las capas epidérmicas que constantemente está desprendiendo, evita la acumulación, causa mas tarde de la caída del cabello obstrucción de los conductos pilíferos y atrofias de los vulvos. **PRECIO 8 reales botella.**

De venta en la Peluquería de **MILLAN**, Gallegos 13 y 15.

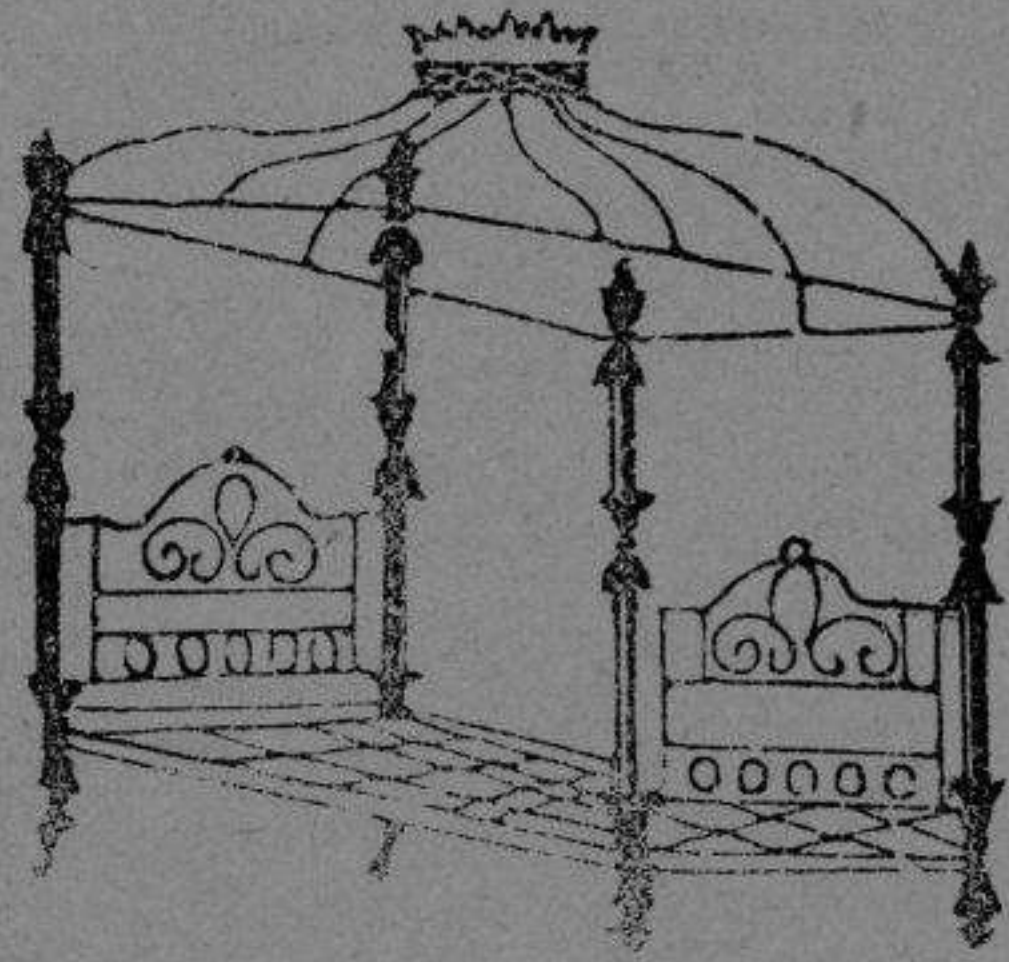
**BARRADO HERMANOS** MARMOLISTAS.—GENOVA, 31. TAERES: ANCORÁ 25 Y BATEHOJAS 1 3

Gran surtido de mármoles de Carrara, país, Bélgica y Francia.—Se confeccionan toda clase de trabajos artísticos, como son mausoleos, estatuas, balaustras, chimeneas, fuentes, zócalos, altares, lápidas, escalones, solerías, tapas para mesas, lababos y cómodas, etc.

**Ventas al por mayor y menor.—Precios sumamente arreglados.**

## GRAN FÁBRICA DE CAMAS

DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA DE URQUIZA HERMANOS



Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Granados.—Sucursal, O'Connell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan á invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos; puedan apreciarlas como merecen. En dichos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de **METAL LISO Y SINGELADO É INCRUSTRADAS DE NACAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES**, confeccionadas con gusto y perfección desconocidos; así como grandes existencias de Carpintería de extraordinaria variación y novedad.

**IMPORTANTE.**—Gran rebaja de precios en todos nuestros artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustradas, empleando los dibujos que prefieran nuestros favorecedores, tales como escudos de armas y blasones de familias, retratos ó los que se deseen.

## JUAN CARRERO PINTOR

Ofrece al público su taller de pintura, Plaza de la Constitución (antes San Francisco), núms. 8 y 9.—SEVILLA.

En él se hacen toda clase de trabajos en pintura, como imitaciones de maderas, mármoles, bronce, fierros, etc.; muestras y letreros de lujo en cristal, con jaspados de ilusión, novedad no vista hasta ahora: imitaciones de cristal esmerilado con letreros y adornos, transparentes, armas, cajas, máquinas de coser, muebles de madera, etc.; habitaciones al temple, al fresco, al barniz, mate ó de brillo; fachadas al fresco, decoradas, adornos, flores, paisajes, vistas, historias, retratos y todo cuanto en este género puede desearse.

## GRAN NOVEDAD

Hilos y hojas eléctricas.—Se pueden producir con ellos los principales fenómenos que se obtienen con las máquinas eléctricas y la luz más viva que se conoce despues de la del Sol. Precio de todo, con la explicación en español, 3 pesetas.

Se remite todo, debidamente empacado, a vuelta de correo á los Señores que lo pidan enviando 3 pesetas en sellos de franqueo al Sr. Director de las **Oficinas de Publicidad**, calle de Talleres núm. 2 Barcelona.

## VIVERES ESPECIALES

ALMACEN de la CAMPANA, FRENTE A LA CALLE DE LAS SIERPES).—M. GUTIERREN GARCIA, Sevilla.—Gran surtido de frutos Coloniales del Reino y Extranjeros, salchichones exquisitos, conservas de todas clases. Vinos y Licores mbotellados de las mejores procedencias.

LA AMERICANA CASA DE HUÉSPEDES dirigida por Aurora Fernandez 29-CATALANES-29

## JOSÉ PELLI

estucador, escayolista y ornamentista en yeso, carton y piedra y fábrica de barro cocido, premiado en cinco exposiciones.

LOMBARDOS 13.

Los señores que deseen adquirir los dichos artefactos hallarán siempre en sus talleres obras de yeso carton piedra y barro cocido como estatuas, ménsulas, modillones, jarros, balaustras, repisas, pedestales, sobre balcones, florones, etc. etc. de todos tamaños dimensiones y dibujos, de variado gusto y estimada solidez, á precios sumamente equitativos.

Gran fábrica de losetas de todos tamaños blancas y encarnadas; ladrillos raspados á precios baratísimos.

## RODRIGUEZ AMATE Y C.ª

GRAN RELOJERÍA

Se hace toda clase de composturas.—Ventas garantizadas por un año.—Cajas de música de todas clases.

SIERPES NUM. 102

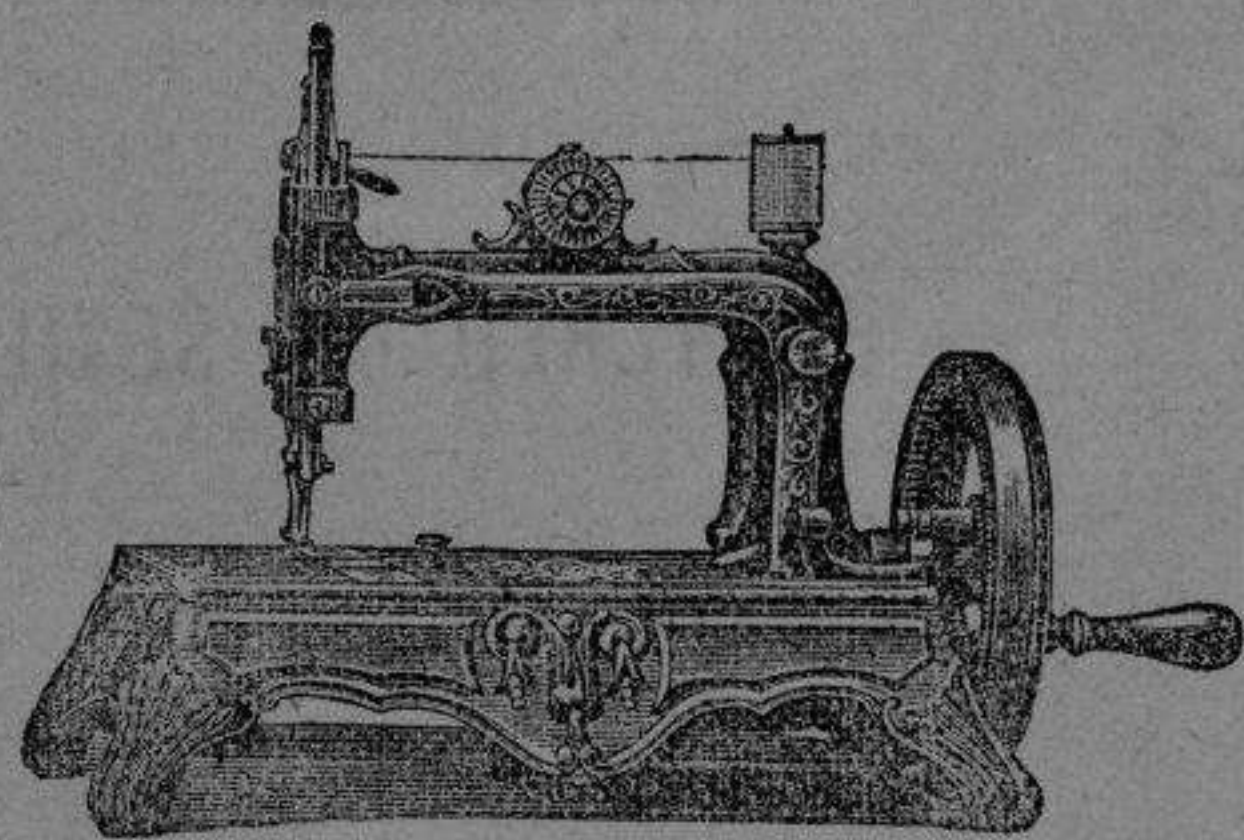
FOTOGRAFIA

DE JOSE DIAZ PEREZ. SANTA MARIA DE GRACIA 4. SEVILLA.

Retratos de todos tamaños en mate y con brillo.—Se hacen reproducciones, grupos y ampliaciones.—Colección compuesta de reproducciones directas de los cuadros de Murillo que existen en el Museo, Caridad y Catedral de Sevilla y otros de pintores célebres, antiguos y contemporáneos.—Gran colección de suertes del toreo.—Diestros y tipos andaluces.—Escenas y costumbres del país.—Vistas de edificios notables monumentos y paseos de esta capital. Depósitos.—Sierpes 60, Cerrajería 38, y Génova 17.

## LA SILENCIOSA. MÁQUINAS PARA COSER DE TODOS LOS SISTEMAS

FRANCOS 73



FRANCOS 73

GRAN DEPÓSITO AL POR MAYOR Y MENOR

## MAURICIO BING,

SEVILLA: EN TODAS LAS POBLACIONES DE IMPORTANCIA. VENTA A PLAZO DESDE DIEZ REALES SEMANALES.

Esta Casa, en el tiempo que lleva de existencia, se ha acreditado hasta el punto de ser una de las primeras de España; no ha contraído nunca compromiso alguno con ninguna fábrica que la haya obligado á vender un solo sistema de máquinas. De este modo, trabajando con toda independencia, tiene casas de compra en los principales centros de fabricación de los Estados-Unidos de América, en Inglaterra y Alemania, para poder ofrecer al público las máquinas para coser más perfeccionadas y de mas sólida construcción.

### SE RECOMIENDA ESPECIALMENTE

**LA BRUNONIA.**—De doble pespunte. Sencilla y fuerte en su mecanismo. Garantizada por tres años. Como máquina de mano, es la mas perfecta y económica que se conoce, poseyendo el adelanto de poder aislar el volante, cuya circunstancia la hace ser de doble duración que las demás.

**LA VELOZ.**—De pespunte y cadeneta.—Esta máquina es la mejor conocida hasta el día, por su duración y sencilla de manejar.

Además de estas máquinas tiene esta casa **La Victoria, Progreso, Wilson, Singer, Howe y La Giratoria**, de brazo.

Esta última, construida especialmente par zapateros, se acaba de recibir con adelantos y reformas de tal consideración, que nadie debiera comprar máquinas de esta clase sin ver y examinar la que se ofrece.

Para que todo el que compre máquinas en esta casa, quede convencido que lleva mejor que se conoce, se dan todas un mes á prueba y con largos años de garantías.

El sistema que esta casa emplea en las compras, permite hacer tales ventajas á los consumidores al por mayor, que no duda la preferirán á las demás de esta clase.

Francos 73, (Plaza del Silencio).

## JOSE CABELLO.

ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—17 Alfalfa, 17 —Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cañamos del reino y extranjeros, cortes de botas y todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compone.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Haya demá un TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos a precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace año, Casa calle ALFALFA 17, Sevilla. -35

# ¿Por qué coser á mano?



**ACUDIDA A 5 O'DONNELL 5 Y 27 FRANCOS 27 SEVILLA DONDE POR 10 RS. SEMANALES**

SIN ENTRADA, NI AUMENTO, NI ADELANTO ALGUNO

Se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de LA DE

COMPANIA FABRIL **SINGER** NUEVA YORK SUCURSALES EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA

en Romanas.

DEPOSITO DE PESAS Y MEDIDAS PARA LIQUIDOS Y ARIDOS

Fabricacion de Pesos, Pesas y transformación del nuevo sistema

## JOSE ESTEVEZ

ENCARNACION NUMERO 20.

SISTEMA METRICO-DECIMAL.

**M. ALVAREZ** PLATERO FRANCOS NUM. 3.

Imp. de Acuña, Colon 25.