

# EL TOREO DE SEVILLA

REVISTA SEMANAL  
DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

## PRECIOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, un mes. . . . . 2 rs.  
FUERA, trimestre (pago anticipado). 7 »  
Comunicados A REAL linea, (pago anticipado.)

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista,

PLAZA DE ALMIRANTE ESPINOSA NUMERO 7.

## PUNTOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, Colon 25 y Alfayates 2.  
FUERA, en casa de nuestros corresponsales  
Y remitiendo el importe de un trimestre.

## TOROS EN CÁDIZ

*Festividad del SSmo. Corpus Christi.*  
Presidente: el Sr. Aguado.

### Valiente corrida!!

Con unas cuantas como esta, perdemos la poca afición que nos vá quedando.

El ganado era escogido, creo que entre los más malos, pues no se comprende cómo de la tan célebre vacada de Muruve, vendieran como útiles los seis animalitos mogones, chicos y etc., que tuvimos ocasion de ver lidiar.

Hermosilla, algo repuesto de los revolcones que sufrió en Algeciras, y el Gallo, eran los directores de escena.

En la cuadrilla faltaban Manuel Gallardo y Cuatro-dedos; el primero fué sustituido por Zafra y por Miguel Almendro el segundo.

### Por fin llegó la hora!

La cuadrilla aparece al compás de la música... etc. etc.

Salió el primero, negro, listón, meano, corniabierto, con voluntad, pero blandito. Tomó diez varas de Bartolesi, Zafra y Enrique, dando cuatro caídas á los ginetes y matando dos caballos. Los matadores fueron muy aplaudidos en los quites.

El Malagueño, despues de una salida falsa, le puso un par al cuarteo. El Pescadero uno á toro parado y Málaga otro á la media vuelta.

Manuel, luciendo un bonito trajelilla y oro, saludó como de costumbre á la presidencia, pasando en seguida á despachar á *Mulito*, lo cual hizo de una manera breve y lucida. Cuatro pases naturales y uno con la derecha fueron el preámbulo de una buena á volapie saliendo el toro muerto de sus manos. Palmas merecidas, sombreros, zapatos y cigarrros.

Segundo Castaño claro, bien paesto, tomó de Bartolesi una vara, con caída; tres de el Albañil, tres de Zafra y tres del reserva, que al salir de la cuadra, para tomar la garrocha, se vió acometido por el toro, siendo el caballo la víctima.

Añillo le puso al toro medio par y el Morenito, haciendo dos salidas falsas, dejó uno al relance.

Fernando, vestido de verde fané y oro, pronunció un largo discurso y marchó en busca del Muruve, al que pasó con tres naturales y dos derecha, para una estocada á volapie atravesada; luego dos pinchazos y una buena á volapie mojándose los dedos de verdá. Despues de dos intentos de descabello acertó á la tercera. Aplausos.

Tercero, número 53, negro, bragao, cornicorto y apretado. El Gallo incó las rodillas en tierra y lo llamó dos ó tres veces, dándole un gran cambio, que fué frenéticamente aplaudido.

Fernando vá tomando los consejos de *Alegrías*, el de *La Lidia*.

Sufrió *Sevillano* seis puyazos de Enrique, Fuentes, Zafra y reserva, sin cau-

sar ningun tumbo, ni mucho menos, bajas en la *comunidad*.

El Pescadero dos buenos pares al cuarteo.

Galea dos idem idem. Este muchacho se vá haciendo un buen banderillero y quizá con el tiempo llegue á ser algo.

Hermosilla, despues de ocho pases, entre ellos dos buenos cambiados y uno de pecho, sufriendo además una colada, recetó á *Sevillano* una media estocada no muy bien dirigida, pero lo bastante para que se echara y el Mellizo acertase á la primera. Palmas.

Cuarto, negro zaino, chico, blando, flojo y lo que aún es más bonito, hornigon de los dos cuernos.

Enrique Sanchez le puso tres varas, dos Paco Fuentes, colándosele suelto y cuatro Zafra sin centratiempos.

Miguel Almendro citó al toro y le puso un par al cuarteo. Añillo, otro de idéntica manera, repitiendo Miguel con uno al relance.

Aquí entra Fernando, que nos aburrió grandemente en este toro. Qué faena!

Despues de un millon de pases, pues perdimos la cuenta, le dió á *Marmolejo* cinco pinchazos, un amago, cuatro medias estocadas y un bajonazo tremendo, fuera de suerte y habiéndole tocado el primer trompetazo.

Quinto, negro listón, bizzo del izquierdo, corni-apretado y de piés.

Tomó quince puyazos, sin querer, de los ginetes Fuentes, Zafra, Reserva y Enrique, que salió furioso de la cuadra y picando más que una guindilla. Solo Zafra sufrió una caída.

Tocan á banderillar y sale Galea, poniendo al toro medio par á *idem* parado y el Malagueño uno entero al cuarteo.

Manuel, despues de tres pases, dió al toro un pinchazo en hueso, no en hueco como se dice en *el Lobo Marino*. Dos pases con la derecha y una estocada á volapie un poquito atravesada.

Palmas, cigarrros y demás.

Sexto, negro, mogon del izquierdo. Bartolesi pinchó cinco veces y cinco Fuentes, con dos caídas, al quite Fernando.

Morenillo le puso par y medio cuarteando. Almendro dos pares del mismo modo; pasando el cornúpeto á manos del Gallo, que le despachó la voleta con varios pases, un pinchazo en hueso, media estocada y un descabello.

## RESUMEN.

El ganado regular, es decir malo, saliendo dos bichos mogones; parecian toros más bien de desecho que de los útiles para la lidia.

El Gallo muy desgraciado hiriendo. Hermosilla bien en todos sus toros.

Picadores y banderilleros, regulares; más bien estos últimos que los primeros.

La entrada un lleno *reboao*. La presidencia así... así... Caballos arrastrados, TRES!!! y algunos que morirían dentro. Hasta otra.

PACO EL DE MARRAS.

## PLAZA DE TOROS DE ÉCIJA

Por acuerdo de la Sociedad propietaria de la misma se arrienda en subasta pública y voluntaria la expresada plaza por tiempo de tres años, que darán principio en 1.º de Setiembre de este año y concluirán en 31 de Agosto de 1885, bajo el tipo de tres mil pesetas anuales, no admitiéndose posturas que no cubran esta cantidad. El acto del remate tendrá lugar el día 10 de Julio próximo, de una á dos de la tarde, ante el Presidente de dicha Sociedad y en sus casas de habitación, calle Caballeros núm. 15, con arreglo al pliego de condiciones que se halla desde este día de manifiesto en la expresada casa.—Ecija 5 de Junio de 1882.

## PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

*Corrida de novillos verificada el día 18 de Junio de 1882. Ganaderia del Excmo. Sr. D. Antonio Miura.*

Yo te saludo, Empresa aventurera, como exige el decoro, y te deseo ganancia verdadera en las lides de toros.

Te ensalzaré en alas de la fama con placer verdadero, si cumples lo que dice en tu programa de toros y toreros.

Quiero ver esos diestros *Extranjeros* de tanta nombradía,

en lucha con el bravo Marinero gloria de Andalucía.

Quiero del Colmenar ver esos bichos que gozan tanta fama;

quiero ver si es verdad lo que me han dicho ó es solo una camama;

Quiero ver á los bravos lusitanos en nuestro hermoso circo,

luchando como luchan los alanos con terribles mordiscos.

Pero si esto no pasa da promesa, como segun yo creo.

que tema desde luego nuestra Empresa las iras del TOREO.

A la hora prefijada en los carteles dió comienzo la corrida, apareciendo las cuadrillas, á cuyo frente marchaban los espadas Morillo, Mateito y Avilés, el primero y último en sustitucion del Marinero, que se encontraba enfermo. Se abrió la puerta del toril y apreció el Primero, de nombre *Canito*, cárdeno y mogon del izquierdo y de condicion bravo.

De los piqueros en tanda, que lo eran Alfonso la Luz, Manuel Prieto y Parrado, tomó nueve varas, correspondiendo éstas: cuatro al primero, dos al segundo y tres al tercero, perdiendo éste el alazan.

Cambiada la suerte, cumplieron Gaspar Diaz, con un par sesjando y otro al cuarteo y Galea uno de frente delantero y abierto y otro bueno á la media vuelta.

Morillo brindó y se fué en busca del Miureño, á quien pasó con cuatro naturales y nueve con la derecha, para darle una estocada á volapie en las tablas, de la que se echó para que lo rematara el puntillero.

*Chulito*, negro y mogon del izquierdo era el segundo, de condicion bravo y de muchos piés.

De Prieto aguantó dos caricias, cayendo en una y dejando el potro; dos de Parrado sin consecuencias, y tres del niño de Cádiz, que tambien cayó y dejó el alambre.

El Pollo blanco adornó al becerrillo con un buen par al cuarteo y medio en igual suerte, y Santillo otro cuarteando tambien algo delantero.

Mateito salió á debutar en nuestra plaza, y cumplimentando en la presidencia con su correspondiente discurso, se fué á buscar á *Chulito*, á quien trasteó con tres con la derecha, uno alto con colada, uno natural, dos de pecho, uno derecha y tres altos, con un pinchazo á paso de banderillas; uno derecha, otro cambiado y dos altos, y un pinchazo bueno arrancando; uno natural, dos derecha, uno cambiado, tres altos y uno derecha, y echándose saliba en los dedos, y en el estoque, una corta á paso de banderillas; uno derecha, y media estocada con direccion á atravesar, echándose despues de intentar dos veces el descabello, acertando Rubini á la segunda.

El tercero atendía por el nombre de *Algarrobito*, negro y gacho del izquierdo, su condicion bravo.

Con voluntad llegó á tomar de los piqueros en tanda hasta trece puyazos, ocasionando algunos tumbos y dejando sobre la arena tres aleuyas. El Mateito estuvo oportuno en un quite, coleando al toro, valiéndole música.

El Mateito (sin peticion) salió á poner patos, clavando un par cuarteando algo caído y otro al sesgo bueno, que

le valió música. El Chico, despues de salir una vez en falso, llegó á poner una banderilla en la pezuña y otra en el brazuelo.

Currito Aviles, empleó una faena consistente en tres naturales, uno derecha, uno de pecho y dos altos, para un pinchazo á la carrera; uno natural, dos derecha con colada, y tres derecha y un pinchazo alto; el diestro cambió de espada, y dá dos con la derecha y un pinchazo bajo en las tablas; otro pinchazo sin pasar terminando con una estocada corta á volapie en las tablas.

*Gabioto* se llamaba el que ocupaba el cuarto lugar. Su pelo negro lombardo, bien puesto y tardo en la suerte de varas.

De los piqueros en tanda, que lo eran el niño de Cádiz, Prieto y Crespo aguantó hasta cinco puyazos, causando algunos tumbos y la pérdida de dos caballerías.

Galea adornó el cerviguillo de la res con un par bueno sesgando; echándose el bicho, sin duda para descansar; despues se levantó y Gaspar aprovechó, clavando un par á la media vuelta, pero pasándose ántes tres veces.

Morillo fué á entenderse las con *Gabioto*, que era un toro *chocho*, y al pasarlo al natural, volvió á echarse. El público pidió no se qué, pero vimos que lo concluyó el cachetero á la tercera.

El quinto atendía por *Berengeno*, negro lombardo y bien puesto.

Mateito le toreó dos verónicas regulares.

Con voluntad aguantó nueve puyazos de Prieto, Crespo, y el niño de Cádiz, en las que cayeron todos y perdieron los montantes.

Santillos clavo par y medio al cuarteo, el medio bajo y el Pollo medio tambien cuarteando.

Y aquí tenemos otra vez á Mateito, quien se acercó al cornúpeto, pasándolo con uno natural, cuatro de pecho, cinco altos y uno derecha, para un pinchazo á un tiempo; uno alto y una estocada ida; dos derecha con colada y una corta y buena, de la que se echó sin necesidad de puntilla. Palmas.

Y cerró plaza un becerro á quien llamaban *Cabezon*, de pelo castaño y oscuro y bien paesto.

Tomó de los varilargueros ocho varas, colándosele suelto en una á Crespo, y perdiéndose en la refriega dos telégrafos.

Tres pares al cuarteo colocaron entre el Tortero y el Lolo.

Avilés acabó con la vida del sexto con cuatro pases naturales, dos altos y uno con la derecha, de una estocada baja á paso de banderillas.

## RESUMEN.

Los toros de D. Antonio—han sido nobles y bravos;—los piqueros han cumplido—dando sendos batacazos.—Los chicos en banderillas—ninguno se ha señalado,—si se exceptúa Galea—que es un buen aficionado.—De los espadas, Morillo—es preciso consignarlo,—que ha matado sus dos toros—tan solo de un puñetazo.—Avilés y el Mateito—merecen nuestros aplausos.—La presidencia... ¿quién creen—nuestros amables paisanos—que ha presidido esta tarde—el popular espectáculo?—Pues... el que preside siempre—el ciudadano Gallardo;—caballos muertos catorce,—salvo error de cabo ó rabo,—y se despide de ustedes—y atento besa su mano—el imparcial revistero—de EL TOREO SEVILLANO.

M. Valle Juanelo.

## PLAZA DE TOROS DE GRANADA

*Extracto de la corrida del ocho por la Festividad del Santísimo Corpus Christi.*

No queriendo molestar la atención de nuestros lectores con dar al público los detalles de la corrida á que me refiero, solo he de concretarme á poner de manifiesto lo que tuvo de bueno y de malo esta, que esto último fué con creces en grado superlativo.

Los toros jugados en este día, de la propiedad de D. Andrés Fuentecilla, he de calificarlos mejor que medianos, teniendo en cuenta lo mal trabajados que han sido, por estar en completo abandono tanto por la gente de á pié, como por los de á caballo, y como quiera que uno por uno los he de tocar, los buenos aficionados podrán darme la razón, si es que la llevo.

Estos á que me refiero no dejarán de comprender, que una corrida mala, bien trabajada, resulta regular; una regular, mediana; una mediana buena, y una buena no necesita nada, pues en sí lo trae.

El primer toro, llamado *Marinero*, berrendo en negro, capirote, calcetero y bien puesto, con el número 11, fué un excelente toro, buen mozo, lleno de poder, y de excelentes condiciones; hicieron los de á caballo lo que quisieron con él, distinguiéndose Agujetas, y los peones se encontraron con un toro que noble cual él solo, acudía donde lo llamaban, pareándolo el Panadero y Cortés medianamente, y pasando á manos de Antonio Carmona, el que, desconfiado cual no otro, lo pasó como él quiso, para darle una muerte ignominiosa con el *mete y saca* que tan bajo le atizó. Yo creo que los ganaderos no se estimulan en criar sus reses, para verlas así morir; por lo tanto, la silba, protestas y desagrado del público para con el Gordo, fué muy merecido.

El segundo se llamaba *Carbonero*, negro morcillo, cornialto, señalado con el número 8, muy fino, y en excelentes condiciones de carnes.

Este toro salió con muchos piés, buscando los peones hasta las tablas y no haciendo caso de los ginetes, faltándole la capa de un matador que le parase un poco para que la caballería se arrimara, y en vez de hacer esto era todo lo contrario, pues no se veían sino en la parte contraria donde la resse hallaba, y sabido es que habiéndolo acosado ú obligado un poco, tal vez se hubiese crecido para no sufrir el sacrificio de tostarle el pelo; pasó á banderillas, y lo arreglaron Ojeda y Punteret, distinguiéndose este último, que fué el héroe de la tarde, como en otro lugar diré para mengua de los matadores; este toro tan entero, tuvo que entenderse con Ángel Pastor, el cual hizo su debut despues de la cojida que sufrió en Madrid; y tomándolo de largo, le atizó una media estocada, faena que cualquiera otro hubiese hecho, siendo aplaudido.

El tercero, lo bautizaron en la ganadería con el nombre de *Finito*, berrendo en negro y botinero, cornilargo y vizco del derecho; tomó cuatro varas de la caballería, sobresaliendo Agujetas y pasando á manos de Antonio García y Gaspar, donde hubo de todo, poniéndolo en disposición de que el Gordo cuarteando y echándose fuera le diese tres pinchazos, y creyéndose que se encontraba en la Algabea, al darle un pase con el estoque debajo de la muleta, le arrimó un pinchazo por debajo de la isquilla en la paletilla derecha, atravesando el segmento inferior del pulmon del mismo lado, por lo que el animal se fué á las tablas sobre la derecha de la presidencia, echándose y dándole las gracias al señor don An-

tonio Carmona el la cruz de Beneficencia por la mala faena que con él hizo. Si el público se apercebe de este hecho, tal vez su desesperación hubiese llegado á un extremo de llevar á cabo actos que son reprochables por todos los aficionados; pero este señor no hace nada que merezca la pena y si solo procura aburrir los públicos; y es una lástima venga en busca del lucro para dejar tan mal rastrojo en las localidades cuya causa no origina más que el encono de unos amigos para con otros, perdidas las buenas relaciones de ellos mientras que él se saborea en la calle Trajano son sus 48.900 reales producto de su semana, debiendo prevenirle que el hombre que cobre como los primeros matadores, debe venir á hacer lo que estos, y si su idea no es más que la que en un principio indico, debe quedarse en su casa para no provocar conflictos ni perjudicar empresas como le ha sucedido á la de esta población, y no en valde le di mis consejos diciéndoles que tres corridas al Gordo eran muchas, pues con una sobraba.

Yo quiero preguntar una cosa. ¿Por qué es la exigencia hoy nueva en ciertos matadores con pedir corridas de desquite? es sin duda por que no tienen conciencia de lo que van á hacer.

Yo creo que sí: un matador de toros, no debe tener inconveniente de ajustar corridas sueltas cuando tiene propósito de cumplir con su deber.

El cuarto se llamaba *Rosadito*, cárdeno, entre pelao, bragao y bien puesto, tomó cinco puyas de los de tanda y pasó á manos de Punteret y Pulguita, los que cumplieron como buenos, entregándose a Ángel Pastor, el que sin duda por su mal estado de salud, estuvo desconfiado, pasándose dos veces sin herir y despues de muchas fatigas, le largó una estocada á la media vuelta.

Este toro fué brindado á la Princesa de Ratazzi, cuya señora le echó al diestro una carterita con un billete de cincuenta duros, cuya cantidad distribuyó entre los individuos de su cuadrilla.

El quinto toro acudió por *Tinajito*, castaño encendido y ojinegro, señalado con el núm. 16; salió con muchos piés, y fué muy duro en la suerte de varas, tomando seis; lo adornaron Antonio García y Gaspar, y lo dispusieron para que fuese á manos del Gordo; despues de varios pases, se fué á él estando desigualado y le dió media estocada buena, la que él tal vez no esperaría, tocándole como otros colegas lo han dicho por casualidad la flauta.

El sexto, de nombre *Botinero*, berrendo en negro, lucero, botinero y bien puesto; en la suerte de varas estuvo bien, y lo adornaron Ojeda y Pulguita, y terminó á manos de Ángel Pastor, el que lo pasó bien, dándole media estocada muy buena, la cual fué aplaudida.

Réstame hacer presente que los héroes de la corrida lo han sido Punteret y Agujetas, el primero con banderillas, quites á los ginetes y corriendo á los toros por largo, desdoro para los matadores que tal permiten.

No queriendo dejar de darle un aviso á Salguero para que cuide no irse á la paletilla como se fué en el cuarto, donde la autoridad debió haberse acordado de él.

Referente al público, censuro hasta lo infinito ciertos actos de los que se han llevado á cabo, en particular con Antonio Carmona, pues hay medios de poder demostrar el más ó menos desagrado sin recurrir á ciertos medios que rechaza toda persona sensata.

## Resúmen.

*La presidencia mu guena,  
Y la sala jecha un burdel.*

*Los toritos rigulares*

*Y menistros muertos, diez.*

*La entraila e craveles,*

*De peones, Punteret,*

*En los jacos, Agujetas*

*Porque es mu bravo er gaché.*

*Los mataores... ya igo:*

*Y osté que lo pase bien.*

EL CORRESPONSAL.—E. R.

## PLAZA DE TOROS DE CARTAGENA

Con motivo de la bendición de banderas del Regimiento Infantería de Guadalajara, y para solemnizarlo, ha tenido lugar en Cartagena una novillada, en la que ha tomado parte la oficialidad de aquel Cuerpo.

Las lujosas moñas que lucieron los bichos en esta corrida fueron debidas á la galantería de las señoritas que presidieron.

La función tuvo lugar el sábado 3 del actual, y hé aquí en que forma la relata un periódico de aquella localidad: «Agradables momentos hemos pasado esta tarde en la plaza, con la corrida de torotes dada por la oficialidad del Regimiento de Guadalajara.

Completamente lleno el circo, los palcos estaban ocupados por nuestras bellas paisanas, que lucían elegantes trages que realizaban sus muchos encantos.

La presidencia la componían las señoritas de Fajardo, Gomez García, Manrique de Lara y Rufflanchas.

La plaza se encontraba vistosamente engalanada con banderolas y escudos.

Todos los diestros han demostrado un valor y un arrojo superior á todo encomio, á la par que bastante inteligencia: todos han cumplido como buenos. Nos permitimos hacer especial mención del teniente Sr. Sancho y Sancho, que ha demostrado poseer un corazón español verdaderamente torero. También el espada D. Cristino García, ha manifestado buen deseo y grandes ánimos.

El ganado voluntario, y alguno de los torotes demasiado grande, para ser corrido por aficionados.

Uno de los caballos que montaban los piqueros, ha pasado á mejor vida, víctima de las acometidas de los bichos.

Ha reinado un orden perfecto y todo el público que llenaba con colmo las localidades, ha salido muy satisfecho.

En los tendidos de sol se hallaban las fuerzas de la guarnición y las de marina y marinería francas de servicio; la visualidad que presentaba el circo era sorprendente.

Las banderillas de gran lujo, exquisito gusto y alta novedad.

El teniente Sr. Lopez Pont, fué acometido en el anillo, de un principio de congestión cerebral; afortunadamente sigue más aliviado, lo cual celebramos infinito.

Este ha sido el único incidente desagradable de la tarde.

Los revolcones no han dejado de ser grandes, pero no han tenido consecuencias.

En los dos novillos que se soltaron para ser toreados por las clases de tropa, han abundado las escenas cómicas.

Ambos bichos, fueron sugetados, casi de seguida, por los soldados, que constituirían un verdadero enjambre sobre los novillos.

Felicitemos á todos y agradecemos al señor Coronel, jefes y oficiales del Regimiento de Guadalajara, el agradable rato que nos han proporcionado.

## NOTICIAS.

Dos males terribles atacan siempre á toda publicación periodística: es el uno el mal servicio de correos que sin causa

justificada origina graves perjuicios á las mismas, haciendo que los números no lleguen á poder de todos los abonados con la regularidad que debiera, y que los de cambio sufran igual suerte. Numerosas quejas hemos recibido (y recibiremos seguramente); pero una de ellas, por su repetición, nos hace describir este suelto; de las suscripciones que tenemos en Cortegana unas son recibidas con toda regularidad, pero otra se ha dado el caso de no llegar en un mes ni un solo número, y vueltos á remitir no llegaron tampoco á su destino. El suscriptor, que lo es D. Sotero Martín Sierra, puede estar seguro que le hemos mandado sin interrupción todos los números, y la lámina (por duplicado) y de que sentimos grandemente las molestias que le causan, que para nosotros son también perjuicios. A dicho señor y á todos nuestros suscritores, les rogamos encarecidamente se sirvan noticiarnos cuantas faltas sufran, no para publicarlas, porque tras que nada conseguiríamos con ello, nos ocuparía gran espacio en el periódico, pero sí para subsanarlas remitiéndoles una y otra y otra vez los números hasta tanto lleguen á su poder.

El otro mal es si se quiere más grave ó por lo ménos tanto como el que dejamos apuntado.

Se han creído seguramente algunos caballeros que las empresas periodísticas son patrimonio suyo, ó que tienen sus intereses para que ellos comercien los unos y se distraigan los otros. Los corresponsales que no remiten el importe de los periódicos que reciben, y los suscritores que hacen lo propio con el importe de las suyas, son los caballeros á que nos referimos.

Los periódicos no son artículos de primera necesidad y en tal sentir el que no piense pagarlos no debe ni suscribirse ni pedirlos para lucrarse con ellos. Nosotros que estamos dispuestos á no ser por más tiempo tolerantes, advertimos á los unos y á los otros, á los corresponsales y suscritores que piden y no pagan, que si quieren evitarse el rubor de ver sus nombres expuestos al público, se sirvan liquidar sus débitos ántes de fin de mes, pues desde el número primero de Julio publicaremos con visibles tipos sus nombres para que, siendo conocidos de otros colegas, no les sirvan los pedidos que hagan.

Existen suscritores, muy dignos, que por apatía, ó efecto de ser pequeñas cantidades las que han de girar, no lo hacen oportunamente, y claro es que con ellos no van dirigidas las precedentes líneas, pero debemos hacerle presente que aún cuando conocemos su buena fé, no por eso dejan de entorpecer la buena marcha de la administración, por lo que le rogamos encarecidamente depongan esa apatía.

Esperamos que todos, convencidos de la justicia que nos asiste, nos remesarán sus adeudos, evitándose y evitándonos el disgusto de ver sus nombres impresos por malos pagadores.

Ha empezado á publicarse en Barcelona, bajo la dirección de D. Bartolomé Gaborro, *La Tronada*, periódico filosófico y libre-pensador.

Sin duda alguna el mejor establecimiento de calzados que existe en esta Capital es el que acaba de abrirse en la calle S. Acasio, números 6 y 8, bajo la razón social Cosme Saenz y Compañía.

Comprendiéndolo así el público, favorece desde su apertura dicha casa, que á todas horas ve llenos sus elegantes gabinetes para señoras y caballeros por una escogida concurrencia.

Los calzados que en la fábrica de que hacemos mérito se hacen, reúnen á una

solidez á toda prueba la más refinada elegancia y economía en los precios, por lo que es seguro que el resultado más satisfactorio coronará los deseos de los dueños del establecimiento.

En los días 24 y 25 del corriente tendrán lugar en Jerez y Puerto de Santa María, dos magníficas corridas de toros.

La primera día 24, se verificará en Jerez, con ganado del Sr. Miura, y la segunda en el Puerto, con ganado de Don Anastasio Martín.

En ambas trabajarán Frascuelo y Cara-ancha.

La compañía de los Ferro-carriles dispone trenes especiales á precios reducidos.

El espada Tomás Parrondo (Manchao) ha sido escriturado para matar seis novilladas en la plaza de Barcelona.

En los días 24 y 29 del corriente, festividad de S. Juan y S. Pedro, se verificarán en Cazalla de la Sierra dos magníficas capeas con dos toros de muerte en cada una de las tardes, estando encargado de estoquearlos el espada José Cineo (Cirineo).

El diestro José Giraldez (Jaqueta) sigue mejorando rápidamente de las heridas que le infirió el primer toro en la corrida verificada el 11 en esta plaza.

Por los dependientes del Comercio en Valladolid, se trata de verificar una corrida de novillos en beneficio de una familia necesitada.

El sábado 10 llegó á Granada al propio tiempo que el afamado matador de toros Frascuelo, el ganadero sevillano D. José A. Adalid, dueño de los toros que se jugaron el domingo último en la plaza de aquella ciudad. Se nos asegura ha ido con intención de reñir grandes batallas con la empresa por consecuencia de algunas cartas y telegramas que han mediado estos días entre uno y otra.

El día del Corpus se celebró en Valladolid una corrida de toros cuyos pormenores daremos á nuestros suscritores en otro número. También preparan otra para el día de S. Juan y otra para Setiembre en la que tomarán parte Lagartijo y Frascuelo.

Leemos en «El Posibilista»:

«El Sr. Gallardo, cuya autoridad en asuntos de este género es indudable, está resuelto á no autorizar otro cartel de corridas de toros en que figure el nombre del diestro Jaqueta, exigiendo que á más de los dos espadas de reconocida competencia formen parte de las cuadrillas dos banderilleros de toros, uno de los cuales figurará como sobresaliente de espada.»

Nos parecen muy acertadas tales medidas que evitarán en lo sucesivo espectáculos tan desagradables como el del domingo anterior y el de darse el caso que un matador no pueda lucirse y trabajar bien efecto de la detestable infantería que le rodeaba, salva alguna raza excepción.

El lunes á las ocho de la mañana falleció en Córdoba la esposa del célebre matador de toros Rafael Molina (Lagartijo); el entierro tuvo lugar el siguiente día á las cinco de la tarde. Los Sres Miura, Muñoz y Currito, fueron á dicha ciudad con objeto de acompañar á Lagartijo en tan desgraciado trance.

Los días 29 y 30 del presente mes se celebrarán en Búrgos, además de muchos espectáculos gratuitos, dos corridas de toros, siendo el ganado que en ellas ha de lidiarse de las renombradas ganaderías de D. José Adalid de Sevilla y de D. M. G. Puente Lopez Ho. (Aleas.)

La lidia estará á cargo de los maestros Lagartijoy Cara-ancha.

Para las fiestas de Setiembre están ya escriturados en Tudela los espadas Frascuelo, Angel Pastor y Gallo, y comprado el ganado á los Sres Carriquiri, Lirazo y D. Raimundo Diaz.

La Diputación provincial de Madrid ha regalado al diestro Frascuelo un magnífico estuche, que mide más de un metro de largo por medio de ancho, y el cual contiene un gran servicio de lavabo, compuesto de 15 piezas, todas de plata maciza. El estuche tiene en la cubierta dos preciosas SS de plata labrada y la siguiente dedicatoria: «La excelentísima diputación provincial de Madrid á Salvador Sanchez, 4 de Junio de 1882.»

El Jueves se verificó en la Plaza de toros de Vitoria la novillada que estaba anunciada, lidiándose dos becerros que fueron capeados y banderilleados y muertos á estoque por los jóvenes Fernando Calle y Santos Ruiz.

Al primero le concedió la presidencia su novillo á petición del público.

Dicese que «Lagartija» ha obtenido una gran ovación en la corrida de toros celebrada en Palma el día 4 del corriente.

El próximo día de San Pedro se verificará en nuestro circo taurino una corrida á beneficio de «las hermanas de los pobres.»

Como espadas figurarán Currito y el Gallo y de los toros no se sabe hasta hoy otra cosa, sino que dos regala la testamentaria del señor Nuñez de Prado.

El jueves 8, ingresó en el Hospital provincial de Madrid con una grave herida uno de los individuos que tomaron parte en la becerrada verificada en Aranjuez.

Dice un periódico de Santander:

«El capote de paseo que tiene dispuesta la empresa de la plaza de toros como premio para el torero que más se distinga en el certámen taurino que se anuncia para mediados del mes actual, se exhibirá en uno de los escaparates de la calle de San Francisco.

El valor del capote es de 2.000 reales.»

¡No sé si es rumbosa la empresa de la plaza de toros de la capital de la montaña!

Hemos tenido el gusto de presenciar en el Café-concierto de los Jardines de Esclava los extraordinarios ejercicios de la encantadora Srta. Adela, nuestra simpática paisana, quien, en compañía del reputado gimnasta Mr. Clark, hace todas las noches las delicias del público que llena completamente el local.

Es muy numerosa la concurrencia que asiste hace algunas noches al referido Café-concierto, llevada por el mérito indisputable de los trabajos de la Señorita Adela, que le han proporcionado un éxito brillante.

Como estaba anunciada y con una concurrencia escasa, á causa del tiempo que amenazaba lluvia, se verificó el domingo por la tarde en la Plaza de toros de Victoria la corrida de novillos, vacas y mogiganga.

La moneda de ochenta reales que sacó el primer novillo, no logró cogerla ninguno de los ocho jóvenes que metidos en sacos salieron al redondel, demostrando con esto su mucha prudencia.

Dos bonitos becerros fueron bastante bien capeados y banderilleados por la cuadrilla de aficionados, y muertos por Menchaca.

Terminó la función con la corrida de cuatro vacas.

El lunes hubo de suspenderse la segunda novillada por causa de la lluvia.

Los cazadores de Madrid han inaugurado una Sociedad. Tienen su Presidente, cuatro Vice-presidentes, dos Secretarios y un batallón de vocales, etc. etc.

Creemos que la Sociedad Protectora de Animales está en el caso de dirigir una Circular á los conejos y á las liebres, participándoles lo que ocurre, con objeto de que tomen sus medidas de prevención.

La suscripción de cien acciones auun-

ciadas para dar una magnífica corrida de toros, con diestros afamados, en Palencia, en Setiembre venidero, se ha cubierto ya con exceso. Sin embargo, se admiten nuevos socios, para conseguir que el resultado sea mas brillante.

El domingo último se reunieron los accionistas para acordar lo mas conveniente, y nombrar la Junta Directiva.

Segun nos escriben de Granada, el periódico que debe publicarse en aquella Capital, defensor de las lides taurinas, no se denominará *La Barrera*, como teníamos anunciado, sino *El arte Taurino*.

Con uno ú otro nombre, lo que deseamos es que se publique lo ántes posible para tener el gusto de contar con un nuevo compañero que nos ayude á defender el espectáculo nacional.

Segun un periódico de Logroño en la corrida de toretes verificada en aquella población, los aficionados lo hicieron bastante mal, pues el espada al primer becerro lo ensartó como á un conejo; si bien debemos advertir que recogió el honor en el segundo matándole con todos los requisitos que exige el arte de Pepe-hillo.

El aficionado Guillen (este es torero) puso un par de banderillas de calidad y varios amigos le obsequiaron con cigarrillos y hubo hasta una petaca con brevas y estuche.

Seguramente que *Lagartijo* no recogerá otra igual.

Cuestion de simpatías.

Las personas asociadas para dar las dos corridas de toros en Palencia en el mes de Setiembre, se reunieron el lunes último nombrando una junta y como Presidente de ella á D. Demetrio Ortega. Hasta el día puede asegurarse habrá una corrida de Veraguas. Se ignora de dónde será la otra, así como cuáles sean los espadas, pues *Frascuelo* y *Lagartijo*, á quienes se han hecho proposiciones no pueden trabajar por hacerlo en los mismos días en Vitoria.

El Malagueño que debía haber matado en la corrida de novillos que tuvo lugar en Cartagena el domingo último, no pudo hacerlo por haber sido detenido en el Depósito Municipal por orden del Presidente.

El día 29 tendrá lugar en Segovia una media corrida de toros de muerte á cargo del simpático y célebre espada Angel Pastor y su cuadrilla, en la forma siguiente: Espadas, Angel Pastor y Santos Lopez (Pulguita). Sobresaliente, Joaquín Sanz, (Punteret), sin perjuicio de banderillar los toros que le correspondan; Picadores, Manuel Martínez (Agujetas), José Vallas (Badila), Pedro Ortega y Cirilo Martín. Banderilleros, Bernardo Ojeda, Joaquín Sanz (Punteret), Cosme Gonzalez, Antonio Gonzalez, Salvador Vallecruz (Cuquito) y Joaquín del Río (Alones). Puntillero, el mismo.

Hasta hoy llegan á 61 las acciones suscritas para la construcción de una magnífica Plaza de Toros en Talavera.

El viernes último salió de esta capital con dirección á la corte el nuevo Casiano, con objeto, segun senos asegura, de contratar lidiadores y comprar algunas corridas del Colmenar.

La revista ilustrada «Los Cargos Públicos» órgano de todos los empleados así del Estado como de las Diputaciones, Ayuntamientos, Ferro-Carriles, Bancos, sociedades y profesores de primera enseñanza, ha publicado en el último número los retratos de S. M. el Rey, General Ros de Olano, Ministro de Fomento y Modesto Fernandez y Gonzalez, que son los que forman la presidencia del Congreso Pedagógico.

Ha sido una idea excelente y auguramos al periódico un éxito seguro, pues el módico precio de suscripción de dos pesetas cincuenta céntimos al trimestre, ha-

ce que pueda ser adquirido por todas las clases á quienes se dedica.

Las oficinas las tiene establecidas en la calle de Alcalá 49, trip. 3.º Madrid.

Llamamos la atención de nuestros lectores hácia el último número de *La Correspondencia Musical*, acreditada revista que publica la conocida casa editorial de Zozaya. Dicho número es de los mas notables y contiene otros importantes artículos, uno referente al *Gran Congreso Europeo de Canto litúrgico*, que en honor de Guido Aretino se ha de efectuar en Italia el próximo Setiembre.

Acompaña á este número la preciosa obra Musical de Raff, *La Flleuse*.

El sumario de las materias que contiene es el siguiente:

Nuestra música de hoy.—Advertencia importante.—Congreso Europeo de Canto litúrgico en honor de Guido Aretino.—Guido Aretino. por N. R.—Parcival.—Revista de teatros: Teatro y Circo del Príncipe Alfonso, por A. Davell.—Teatro de la Comedia.—Cuestionario musical, por V. S. Noticias: Madrid, provincias y extranjero.—Anuncios.

Hemos recibido el número 88 de la utilísima *Revista Popular de Conocimientos Útiles*, única de su género en España y que es cada vez más interesante.

Se vende una colección del periódico *El Toreo*, de Madrid. En la imprenta de nuestro periódico darán razon.

Como solución á la reyerta suscitada por la Empresa de la Plaza de Toros de Granada y el conocido ganadero Sr. Adalid, hé aquí el comunicado que inserta el periódico *La Tribuna* de aquella localidad, suscrito por la referida Empresa:

#### COMUNICADO

Sr. Director de *La Tribuna*.

Muy señor nuestro y amigo: En el número de anteayer de su ilustrado diario, hemos leído un suelto referente á ciertos disgustos que se supone habríamos de tener como Empresarios de la Plaza de Toros, con el ganadero D. José Adalid, dueño de los lidiados el 4 del corriente.

Es cierto que en los primeros momentos, abrumados bajo el peso de las injustas calificaciones que merecimos del público, entendimos que debían ser del dominio de este los verdaderos detalles del asunto, y añadíamos que dada la edad de los toros, el Sr. Adalid, había faltado al contrato. Mas como esta empresa á falta de otras buenas cualidades, posee la de no regatear á cada cual aquello que se merece, escribí á distintos ganaderos, y consulté á diestros de primer cartel, respecto al asunto, y todos convienen en que tanto en la plaza de Madrid, como en las demás de España, hoy solo se corren toros de cuatro años, como sucedió el año último en esta plaza con otra corrida de este mismo ganadero mereciendo el aplauso de la afición, y claro es que el Sr. Adalid al remitirnos los que se lidiaron el día 4, entre los cuales había dos de cinco años, cumplió con el contrato, si no en relación á las exigencias del reglamento de Granada el ménos en armonía á lo que es costumbre hacer en las diferentes plazas de España, y en su virtud, retiramos cualquier calificativo que pueda molestar la sinceridad y buenas condiciones del Sr. Adalid, con cuyo señor continuamos teniendo como hasta ahora las mejores relaciones de amistad y simpatías, siéndole deudores de numerosos favores, con los cuales ha contribuido distintas veces á hacernos más llevaderos los sinsabores y disgustos del complicado negocio de toros.

De esta manera cada cual queda en el lugar que le corresponde y el público enterado de la verdad de los hechos, á fin de que no se extravíe la opinión del mismo.

Anticipamos á V. las gracias por estas sinceras manifestaciones y nos repetimos de V. afectísimos seguros servidores Q. B. S. M.,

La Empresa.

**TIRADA SEMANAL**  
DE  
**«EL TOREO DE SEVILLA,»**  
**4.000 EJEMPLARES**

Se admiten anuncios á precios convencionales, para el periódico y suplementos. Los anuncios empezarán en 1 y 15 de cada mes.

**VIVERES ESPECIALES**  
ALMACEN de la CAMPANA.  
FRENTE A LA CALLE DE LAS SIERPES.—M. GUTIERREZ GARCIA, Sevilla.—Gran surtido de frutos Coloniales del Reino y Extranjeros, salchichones exquisitos, conservas de todas clases. Vinos y Licores embotellados de las mejores procedencias.

**LA AMERICANA**  
CASA DE HUÉSPEDES  
dirigida por Aurora Fernandez  
**29-CATALANES-29**

**GRAN SURTIDO**  
**BARATURA EXTRAORDINARIA**  
en lámparas, quinqués, farolas, palmatovias, arañas, candelabros, y demás aparatos de alumbrado por  
**GAS, PETRÓLEO, BUJIAS Y ACEITE**  
**DE FEDERICO CIERVO Y COMPAÑA**  
TALLER Y ALMACEN, Rábida 27.  
DESPECHO AL POR MENOR, Sierpes 24.—  
Sevilla.  
Especialidad en la instalación de tubería y aparatos para gas.

**ARTE, INDUSTRIA Y COMERCIO**

**GRAN FÁBRICA DE CALZADOS DE COSME SAENZ Y C<sup>a</sup>**

San Acasio, 6 y 8, (frente al Correo)

**TINTURA ESPAÑOLA DE C. MILLAN**

para devolver al cabello y la barba un castaño oscuro y negro natural

LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado prévio, no mancha el casco ni las almohadas. Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales betella.

**Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.**

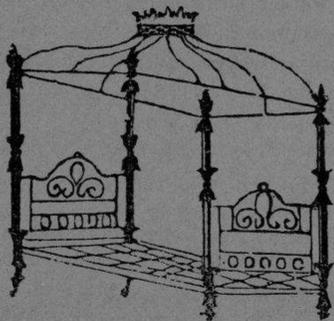
Agua de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura a ésta y restablece la tonicidad del vultvo piloso. Todos los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible e incomoda calvicie, encontrarán en el TÓNICO ESPAÑOL un probado e infalible medio para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diariamente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cabello de todas las sustancias grasas que segrega la piel y á esta de las capas epidérmicas que constantemente está desprendiendo, evita la acumulación, causa mas tarde de la caída del cabello obstrucción de los conductos pilíferos y atrofia de los vultvos. PRECIO 8 reales betella.

De venta en la Peluquería de MILLAN, Gallegos 13 y 15.

**BARRADO HERMANOS** MARMOLISTAS.-GENOVA, 31.  
TALLERES: ÁNCORA 25 Y BATEHOJAS 13

Gran surtido de mármoles de Carrara, país, Bélgica y Francia.—Se confeccionan toda clase de trabajos artísticos, como son mausoleos, estatuas, balaustres, chimeneas, fuentes, zócalos, altares, lápidas, escalones, solerías, tapas para mesas, lababos y cómodas, etc.

Ventas al por mayor y menor.—Precios sumamente arreglados.



**GRAN FÁBRICA DE CAMAS DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA DE URQUIZA HERMANOS**

Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Granados.—Sucursal, O'Connell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan á invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En dichos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de METAL LISO Y SINGELADO E INCRUSTRADAS DE NAGAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES, confeccionadas con gusto y perfección desconocidos; así como grandes existencias de Carpintería de extraordinaria variación y novedad.

IMPORTANTE.—Gran rebaja de precios en todos nuestros artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustradas, empleando los dibujos que prefieran nuestros favorecedores, tales como escudos de armas y blasones de familias, retratos ó los que se deseen.

**GRAN ESTABLECIMIENTO CERAMICO VICENTE MEZQUITA**

TETUAN 23 SEVILLA, Y SANTA MARIA II JEREZ DE LA FRONTERA.

Completo surtido de objetos de construcción procedentes de las principales fábricas del país y extranjero.—Móstricos de todos sistemas, mármoles, azulejos, hidráulicos, azulejos de Valencia, losetas catalanas, tubería id., teja mecánica francesa, estatuaria, ladrillería, ornato, objetos hidráulicos, refractarios de yeso, de porcelana.

Especialidad en solería y alicatados. Cemento y Cal hidráulica Representantes en las principales poblaciones de Andalucía.

**JOSÉ PELLI**

estucador, escayolista y ornamentista en yeso, carton y piedra y fábrica de barro cocido, premiado en cinco exposiciones.

LOMBARDOS 13.

Los señores que deseen adquirir los dichos artefactos hallarán siempre en sus talleres obras de yeso carton piedra y barro cocido como estatuas, ménsulas, modillones, jarros, balaustres, repisas, pedestales, sobre balcones, florones, etc. etc. de todos tamaños dimensiones y dibujos, de variado gusto y estimada solidez, á precios sumamente equitativos.

Gran fábrica de losetas de todos tamaños, blancas y encarnadas; ladrillos raspados á precios baratísimos.

**RODRIGUEZ AMATE Y C<sup>a</sup>**  
GRAN RELOJERÍA

Se hace toda clase de composturas.—Ventas garantizadas por un año.—Cajas de música de todas clases.

SIERPES NUM. 102

FOTOGRAFIA

DE **JOSE DIAZ PEREZ.**

SANTA MARIA DE GRACIA 4.

SEVILLA.

Retratos de todos tamaños en mate y con brillo.—Se hacen reproducciones, grupos y ampliaciones.—Colección completa de reproducciones directas de los cuadros de Murillo que existen en el Museo, Caridad y Catedral de Sevilla y otros de pintores célebres, antiguos y contemporáneos.—Gran colección de suertes del toreo.—Diestros y tipos andaluces.—Escenas y costumbres del país.—Vistas de edificios notables monumentos y paseos de esta capital.

Depósitos.—Sierpes 60, Cerrajería 38, y Génova 17.

**EL TOREO DE SEVILLA.**

Revista semanal de intereses locales, literatura, espectáculos y anuncios

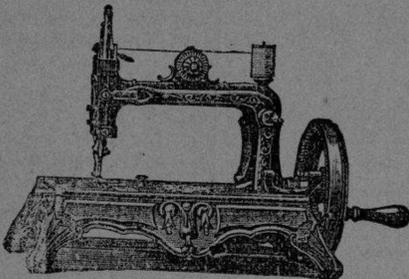
Precios de suscripción.—En Sevilla un mes, 2 reales.—Trimestre, fuera, pago anticipado 7 rs.

Reclamos y comunicados un real línea.—Anuncios, precios convencionales.—Un número suelto, 10 céntimos de peseta.—Número atrasado 25 id.

Se suscribe en la Administración Almirante Espinosa 7; Colon 25 y Alfayates 2, y en las principales librerías de España.

**LA SILENCIOSA. MÁQUINAS PARA COSER DE TODOS LOS SISTEMAS**

FRANCOS 73



FRANCOS 73

GRAN DEPÓSITO AL POR MAYOR Y MENOR

**MAURICIO BING,**

SEVILLA: EN TODAS LAS POBLACIONES DE IMPORTANCIA. VENTA A PLAZO DESDE DIEZ REALES SEMANALES.

Esta Casa, en el tiempo que lleva de existencia, se ha acreditado hasta el punto de ser una de las primeras de España; no ha contraído nunca compromiso alguno con ninguna fábrica que la haya obligado á vender un solo sistema de máquinas. De este modo, trabajando con toda independencia, tiene casas de compra en los principales centros de fabricación de los Estados-Unidos de América, en Inglaterra y Alemania, para poder ofrecer al público las máquinas para coser más perfeccionadas y de mas sólida construcción.

**SE RECOMIENDA ESPECIALMENTE**

**LA BRUNONIA.**—De doble pespunte. Sencilla y fuerte en su mecanismo. Garantizada por tres años. Como máquina de mano, es la mas perfecta y económica que se conoce, poseyendo el adelanto de poder aislar el volante, cuya circunstancia la hace ser de doble duracion que las demás.

**LA VELOZ.**—De pespunte y cadeneta.—Esta máquina es la mejor conocida hasta el día, por su duracion y sencilla de manejar. Además de estas máquinas tiene esta casa La Victoria, Progreso, Wilson, Singer, Howe y La Giratoria, de brazo.

Esta última, construida especialmente para zapateros, se acaba de recibir con adelantos y reformas de tal consideracion, que nadie debiera comprar máquinas de esta clase sin ver y examinar la que se ofrece.

Para que todo el que compre máquinas en esta casa, quede convencido que lleva lo mejor que se conoce, se dan todas un mes á prueba y con largos años de garantías. El sistema que esta casa emplea en las compras, permite hacerlas ventajas á los consumidores al por mayor, que no duda la preferirán á las demás de esta clase.

Francos 73, (Plaza del Silencio.)

**JOSE ESTEVEZ**  
SISTEMA MÉTRICO-DECIMAL.  
ENCARNACION NUMERO 20.  
DEPOSITO DE PESAS Y MEDIDAS PARA LIQUIDOS Y ARIDOS  
Fabricacion de Pesos, Pesas y transformacion del nuevo sistema en Romanas.

**M. ALVAREZ**  
PLATERO  
FRANCOS NUM. 3.  
Imp. de Acuña, Colon 25.

**JOSE CABELLO.**

ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—17 Alfalfa, 17. —Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cañamos del reino y extranjeros, cortes de botas de todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compone.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Hay además un TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos, á precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace 35 años la Casa calle ALFALFA 17, Sevilla.

**¿Por qué coser á mano?**



**ACUDIDA A**  
5 O'DONNELL 5 Y 27 FRANCOS 27

SEVILLA

DONDE POR

**10 RS. SEMANALES**

SIN ENTRADA, NI AUMENTO, NI ADELANTO ALGUNO

Se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de LA DE

COMPANIA FABRIL **SINGER** NUEVA YORK  
SUCURSALES EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA