

SUSCRIPCIÓN

Trimestre:

Segovia, pesetas...	1 00
Provincias.....	1 50
Número corriente...	0 05
Id. atrasado.....	0 25
Id. extraordinario..	0 10

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OFICINAS

Plaza de Alfonso XII, 14, y Librería de la Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscriptores de la capital un precioso almanaque.

No se devuelven los originales.

Periódico loco-serio **DIRECTOR: VICENTE RUBIO** **Se publica los domingos**

DROGUERIA Y PERFUMERIA DE FRANCISCO M. MARCOS

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

7, PLAZA DEL CORPUS, 7

ESPUMA DE MAR. LA JUVENTUD Y LA BELLEZA.—Esta crema os hará volver á la hermosa edad de dieciséis primaveras.—Precio del tarro, 6 pesetas.

APHANIZON. Verdadera pasta para quitar toda clase de manchas en la ropa, sin alterar los colores de las prendas, por delicadísimo que sean.

SODAS AROMATICAS REFRESCANTES, del Dr. Miguel.—Paquete con doce dosis, 20 céntimos.

JABON DE JUGO DE GROSELLA.—Recomendamos este jabón por sus cualidades higiénicas. Caja con 5 pastillas, 1'50 y 2'25 pesetas.

JOJO, CICLISTAS! KOLA VELO, para la fatiga ó el cansancio.

PASTILLAS ARGACHON. Curan la TOS radicalmente.

Unico depósito de los seis productos anunciados, Droguería de Francisco M. Marcos. Perfumería fina, peines, peinetas de concha, marfil é imitaciones; cepillos finos y demás objetos de tocador. Gran surtido en drogas, especialidades nacionales y extranjeras, artículos ortopédicos y para fotografías y artes.

Agua de Colonia Imperial, producto especial de mi propiedad, que ha alcanzado gran éxito entre las personas de la sociedad más distinguida, para uso del tocador, para el baño y para perfumar habitaciones, á precio muy económico.

Agua de quina, premiada con medalla de plata.

Se recomienda al bello sexo la famosa **ESENCIA DE HELIOPHAR.**

Se sirven puntualmente los pedidos de provincias.

A LA GRAN MARAVILLA DEL SIGLO

GRAN CENTRO DE DROGUERIA Y PERFUMERIA DE CONCEPCION MARTINEZ

ISABEL LA CATÓLICA, 2, (ANTES CINTERIA)

En este gran Centro, surtido como ninguno en la capital, se han introducido todos cuantos adelantos médico-quirúrgicos son conocidos hasta el día, y relacionada esta casa con las que cotizan á precios más limitados, advierte á su numerosa clientela y al público en general que, amiga de la competencia, desde hoy ninguna de la capital podrá competir con ésta ni en precios ni en clases, pues vende con un 25 por 100 de rebaja.

Drogas, productos químicos, alcaloides, aguas minerales, extractos tintóreos, anilinas, pinturas, barnices, brochas, purpurinas, oro, pinceles, etc. Artículos de ortopedia y cirugía, jeringas, elisoirs, irrigadores, pezoneras, duchas, pulverizadores, etc. Cura de Lister, de La Cruz Roja. Venta de placas, tarjetas, papel, reveladores y todo el surtido en productos para la fotografía.

AGUA DE COLONIA á 4'50 pesetas litro; la exportación está dedicada al Sr. Conde de Gavia. Especialidad en Rom-quina, Esencias, extractos, jabones, lociones tónicas, polvos de arroz, cosméticos, pomadas, regeneradores, dentífricos, veloutines y aguas de tocador.

POLVOS PARA MATAR RATAS Y RATONES, inofensivos para las personas y animales domésticos. Precio del paquete un real. Unico depósito en esta Droguería.

AMOR, brillante superior para limpiar metales, á 15, 25 y 50 céntimos caja.

Nueva Droguería y Perfumería Central DE J. T. Y COMPAÑIA

3, SOPORTALES DE LA PLAZA MAYOR, 3, (al lado del Ayuntamiento)

En este nuevo Establecimiento encontrará el público la garantía de un 20 por 100 de rebaja en todos los artículos conocidos, tanto nacionales como extranjeros.

GRAN EXPORTACION.

Agua de Colonia extra, Agua-Rom-Quina, especialidad de la casa. Elixir dentífrico, polvos-Coldcream. Gran surtido en perfumería fina de las mejores fábricas. Artículos de tocador. Cepillos, peines, peinetas marfil y concha. Gran surtido en esponjas.

Especialidades farmacéuticas de las casas de origen, aguas minerales, artificiales, cápsulas medicinales, esparadrapos, gránulos dosimétricos, azufres, pinturas en polvo y preparadas al óleo, en todos colores; barnices finos y ordinarios, anilinas y palos tintóreos, brochas, pinceles y artículos para las artes; ortopedia y cirugía; artículos para fotografía.

Aguas y sales naturales de la Virgen del Castellar, purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, reconstituyentes y aperitivas. Botella de medio litro, 60 céntimos.

PASTA AMOR, para limpiar toda clase de metales, á 15, 25 y 50 céntimos caja.

EL RELÁMPAGO, barniz para suelos y para toda clase de objetos barnizados.

NO CONFUNDIRSE—Droguería y Perfumería Central—NO CONFUNDIRSE

PLAZA MAYOR, 3, (AL LADO DEL AYUNTAMIENTO)



¡Para que se vea que no á todos les viene bien que les toque la lotería!

A un industrial de Málaga le tocó un premio de los grandes y se ha fuggado sin cobrarlo.

El hombre, por distracción, dió participaciones en el billete por el triple de su valor; es decir, que el pagó por el billete 2.000 reales y cobró de los partícipes 6.000

¡Picara suerte! Si no hubiera tocado nada, cate usted que el hombre se había ganado *industrialmente* mil pesetas. Y por haber tocado, se ha tenido que fugar abandonándolo todo.

De ese sí que se puede decir que la suerte le persigue.

Porque la suerte suya estaba en no haberla tenido.

Nada, que á veces San Bombo está de buen humor y se entretiene en ejercer de policía contra los jugadores de mala fé, descubriéndoles el juego!

¡Alabado sea San Bombo!

En Murcia á una demente de ochenta primaveras le ha salido ahora un diente incisivo ¡De veras!

Si digo yo mañana que por la dentición ha muerto alguna anciana ¿me llamarán guasón?

Ha muerto en Molina de Aragón un muchacho de 95 años, con una rara particularidad.

La de no haber tenido ninguna enfermedad en toda su vida.

Y la de morir ahogado al introducirse un pedazo de pan que estaba comiendo.

Ahí tienen ustedes un hombre que si no muere accidentalmente, se queda en el mundo de muestra de lo que es la humanidad actual para servir de estudio práctico á las generaciones futuras!

El buen esposo de Adelina Patti ha hecho saber al mundo en un diario para que vea que aún no está *trouatti* la diva, de renombre extraordinario, que ésta cantó en Chicago *la Traviata* y que por dar ejemplo á las grissetas sacó un vestido que, sin zaragata, costó cinco millones de pesetas.

No me extraña que *asina* aplaudan con delirio á esa Adelina. A la que de ese modo se presenta del público delante, lejos de promover una tormenta se la aplaude á rabiar... ¡aunque no castel!

Lo que á mí me sorprende es que el marido cuente á las gentes eso del vestido. Creo que al dar al público esos *datti* ¡ha metido la *patti*!

Dice un periódico de Pamplona: «Pronto se apela al dinero, demasado pronto. Se dice que hay ya quien ofrece cinco pesetas por voto... para las próximas elecciones generales.»

¡Nada más que cinco pesetas?

¡Hombre, qué bajo anda el papel por Navarra!

Supongo yo que los electores se abstendrán de hacer operaciones hasta que suba.

Porque indudablemente sube.

En las elecciones pasadas hubo quien los pagó en esta provincia á 50 duros.

¡Conque alza *pilili* y viva la moralidad!

En yo no sé qué ciudad unos eminentes cacos han hecho un robo en la Administración de tabacos. Casi me inclino á creer que esos rumores de fuera son voces que hace correr por ahí *La Tabacalera*, con el fin determinado de que si el rumor se extiende ¡se vea lo codiciado que es el tabaco que vende!

Leo: «El maestro de Tordesones (Cádiz), que vivía maritalmente con una joven de un pueblo vecino, impulsado por los celos, la encerró en un desván, en cuyo sitio fué hallada muerta de hambre.»

Sería de sed.

Porque los maestros y los que viven a su lado no se mueren de hambre nunca.

Se van corriendo a sí mismos poco a poco.

Por eso cuando se muere uno, a fuerza de años, le pueden echar desde luego en la huesera.

No se encuentran en el lecho, cuando fallece, más que los huesos limpios, sin una partícula de carne.

¡Y es que hasta se los chupan!



Dos Ministros cubanos.

Por la prensa popular sé que Gálvez y Govín, han formado parte al fin del Gabinete insular.

Algo hay que en ello me extraña y con rubor lo confieso...

¡Gálvez... Govín!... ¡Vamos, eso no suena bien en España!

¡Eche usted tarjetas!...

Cuando llega Navidad, entre las personas finas, como prueba de amistad se cruzan mil cartulinas

y, observando esa etiqueta, no hay, de todos los nacidos, quien no envíe su tarjeta a todos sus conocidos.

Mas como los Diputados, ahorradores con exceso, mandan los sobres cerrados y con sellos del Congreso, al resto de los mortales le cuestan en esos días, perro a perro, algunos reales, esas etiqueterías...

No más felicitaciones que ha de cobrar el cartero, porque si esas atenciones me hacen gastar más dinero, tomo la venganza yo y ¡que mal rayo me parta! si a cada tarjeta no la franqueo como carta.

Más vale tarde que nunca.

Con todo mi corazón felicito a Melitón

González, mi amigo fiel, por el buen éxito de *El Regimiento de Lupión*.

Sus triunfos son bien patentes y por sus merecimientos le elogian mucho las gentes, porque hizo *Los asistentes* y ahora hace ya *Regimientos*.

Desahogos carlistas.

En Valladolid los carcas un gran banquete han tenido y a los brindis, un carlista, apellidado Carrillo, dijo de los liberales trescientos mil desatinos... ¡Alguno le va a poner colorado el apellido!

NOTA DEL DIA

¿Que por qué me maldicen al abandonar el mundo donde viví trescientos

sesenta y cinco días?... Eso preguntárselo a la estupidez humana.

Ella os dirá de mi horrores; os describirá el drama de las guerras con tonos lúgubres, pintándoos campos assolados, hospitales llenos de moribundos que exhalan el último suspiro sin que una persona amiga lo recoja; hogares sin pan... Os hablará después del monstruo anarquista que acecha en la sombra, y con la bomba destructora arrebatada a inocentes criaturas; ó del alucinado por la idea que, sin ocultarse de nadie y a la clara luz de un sol esplendoroso, termina con la existencia que animaba a un cerebro privilegiado, porque él, el alucinado, tenía la convicción de que aquel hombre empleaba su talento en el mal... Os contará... ¿pero a qué seguir? Eso y más me lo adjudicarán a mí como si yo sólo tuviese la culpa y ésta no fuese de todos los que formáis el núcleo que se llama humanidad.

Yo soy sencillamente un guarismo. Un año más que, cumplida su misión, pasa a aumentar el número de los que habéis vivido; soy... el 1897.

Al terminar lo dicho, el anciano que así hablaba lanzó una risotada burlesca. Era que acababa de entrar en escena el año 1898...

—Aquí lo tenéis—arguyó dirigiéndose al figurado auditorio.—Saludadle con el refrán de siempre, con el que me saludasteis a mí, con el que saludáis a todos los que llegan.

«Año nuevo, vida nueva.» ¿No es eso?

Si; pues adelante. Todo está preparado. Veremos quién saluda la llegada del 1899.

A. Soto.

LA ÚLTIMA COPLA

No se han extinguido por completo los bulliciosos rumores de Navidad.

Aún quedan vibrando en los aires: los pastoriles ecos de zambombas y rabeles; el tañido de las campanas; las armonías del órgano; los cantos litúrgicos de la Iglesia; la sentida copla destinada a vivir siempre, corriendo de boca en boca.

Viajeros perdurables, seguiremos nosotros adelante, tanteando en la obscuridad del áspero camino, impulsados por el acicate de inacabables ansias; y a la espalda dejaremos los rumores de estas fiestas y con ellos una parte de nuestra vida, los anhelos cumplidos, las esperanzas fallidas, los recuerdos punzantes.

Por algún tiempo seguirá acariciando nuestros oídos la inolvidable copla escuchada en el hogar dichoso, durante las alegrías de Navidad, sonando en la juventud a canto de amorosas promesas, y en la vejez como *ritornello* melancólico de venturas que fueron.

El pueblo, artista por naturaleza, ha escogido la copla para expresar sus varios afectos, porque la copla es música y es poesía, tiene alas para volar muy alto, y a todos los corazones llega con dulces y halagadores ecos.

Quizás ninguna fiesta del año se preste como estas de Navidad, para que en ellas se desborde el sentimiento

más puro, y las cante con inspirados acentos la musa popular.

A tiempo llegan de celebrarlas, en alas del viento, las misteriosas hadas de la niebla, y ellas habrán de enviarles un triste adiós con la última copla, después de haber nublado el sol y borrado los horizontes, y desvanecido los vigorosos contornos del apiñado caserío y la gigante sierra.

Y sus aéreas y flotantes vestiduras se prenden con artísticos pliegues en las desnudas ramas de los árboles, y en la férrea cruz de la vetusta iglesia.

Ellas también cantan con apagados ecos, y sus estrofas tienen los perfumes fugitivos de la campiña, y saben a lágrimas.

Cuando las radiantes claridades del astro del día las pongan en precipitada fuga, y a la incierta penumbra sustituyan las alegres oleadas de luz; las hadas de la niebla recogerán los flotantes pliegues de sus túnicas grises y huirán en apretada sombra, llevándose como recuerdo querido la última copla de Navidad.

AMOR JURÍDICO

«Niña candorosa y bella por quien me muero de amor, escucha tú, por favor, mi *razonada querrela*.

Yo, al admirar tu inocencia y al ver tu rostro bonito, te mandé mi ardiente escrito, cual *primera providencia*

Pero tú, con arrogancia, mi petición no leiste, y con desprecio no diste curso a mi *primer instancia*.

Y ansioso mi corazón, que la respuesta anhelaba, un día y otro esperaba con fé la *resolución*.

El alma mía, agobiada al ver tu *procedimiento*, elevó en triste momento nuevo *recurso de alzada*.

Y entonces ¡caso inaudito, de que me acuerdo llorando! dictas *auto denegando la petición de mi escrito*.

Mas como tú eres mi gloria, yo te pido sin malicia, que *formules en justicia sentencia revocatoria*.

No pongas ningún pretexto y *cese el fallo terrible, declarando inadmisibile el recurso que he interpuesto*.

Tu voluntad en mi manda; ten, pues, de mi *compasión, y acuerda la solución favorable a mi demanda*.

Oye mis quejas sinceras, que a tus bondades *apelo*, y no me tomes el pelo, porque te quiero de veras.

Calma mi acerbo dolor, lanza un sí, niña querida, y hazme dichoso en la vida *ganando el pleito de amor*.

Da por *concluso el proceso, y otorga, en feliz instante, Visto Bueno, al demandante SERAFÍN SÁNCHEZ CAMUESO.*»

Por la copia,

RAFAEL ABELLÁN.

CRÓNICA PARISIENSE

Nochebuena en París.—Los juguetes de Año Nuevo.—Los libros de Artón.

—Un escritor.—Modas.

Otra Nochebuena más pasada entre las neblinas tornasoladas del Sena, donde no resuenan las clásicas zambombas, ni los pastoriles rabeles, ni las alegres castañuelas.

Lejos de nosotros la Patria y el hogar, la chimenea caliente y amplia donde humea la familiar sopa de almendra sobre un fuego que chisporrotea y alrededor de la cual, todos los miembros de la familia, venidos algunos de luengas tierras, escuchan los cuentos del abuelo, ríen las gracias de los pequeñuelos, cantan los sencillos villancicos y esperan la hora de la misa del gallo.

¡Cuán lejos de nosotros aquellas plácidas veladas que ahora recordamos con pena!

Por eso, yo he querido reproducir en lo posible tal escena y, aquí, en el París moderno, donde *Nadal* pasa casi sin ser notado, he celebrado en *petit comité* una fiesta íntima, favorecido con la presencia de algunos buenos compatriotas amigos míos.

Por la mañana, era de vernos a todos sentados en el suelo formando círculo a un monumental caldero de taigas con torreznos, remojados con vino de la tierra y aromatizado el todo con el humo del tabaco español.

Por la noche, el imprescindible besugo, el mazapán de Toledo y el turrón de Jijona; la clásica guitarra, la zambomba y los cantares de mi pueblo....

Deliciosos momentos aquellos en que nos imagiuábamos vivir aún allá donde nacimos, en el terruño que nos vio crecer, en la casita que guarda nuestros más triviales recuerdos de la niñez.

París sigue en vida y en curso bullicioso, nosotros cantamos y pensamos en España; fuera, el bullicio de una población febril por el negocio y la lucha de la vida; dentro el ruido de unos cuantos españoles, cuyos corazones laten por España y para España, la calentura del vértigo que nos atrae hacia los tiempos pasados con la nostalgia del que adora una sugestión, viviendo con el pensamiento los días que pasaron acaso para no volver más y, en efecto, «cualquiera tiempo pasado fue mejor».

Aquí, la verdadera fiesta de familia se celebra el día de Año Nuevo.

Durante los últimos días del año, numerosas barracas elevanse a lo largo de los grandes *boulevards*, tormento de chiquillos y padres de familia, por los miles de juguetes que allí se exponen.

En estas barracas se dan a luz las creaciones fantásticas de la imaginación popular; los juguetes vienen a ser algo así como la revista del año, con ellos se alude al suceso más importante que se haya desarrollado en la vida parisiense durante doce meses.

He recorrido varias veces las barracas y, este año, no hay nada de inédito si se exceptúa el rompecabezas alusivo a Panamá y Artón; pero todo ello es trivial y sin interés.

Hay verdaderos prodigios de lo que pudiéramos llamar mecánica infantil. Pero, nada he visto de particular, parece como si el *gavroche* parisién durmiera el sueño de la inercia, con el espíritu degenerado y la inteligencia atrofiada.

El proceso final del Panamá sigue en curso.

Ante aquel Cristo que preside los debates de la Justicia, el Presidente del Tribunal, después de un largo preámbulo de explicaciones, tomó un pequeño paquete envuelto en papel obscuro, elevóle cual puede hacerlo el sacerdote al alzar solemnemente y mientras latía anhelante el corazón de los jurados, abrió el paquetito.

Allí estaban los cuadernos de Arton.

¡Por fin! Los he visto, los he palpado con los ojos, puede decirse y parece mentira que aquellas agendas, cuyo valor material no pasa de seis reales, hayan sido la puerta dorada por donde han pasado tantos y tantos millones para comprar las conciencias poco escrupulosas.

Preciso es inclinarse ante un destino tan brillante como inesperado.

¡Pobres cuadernillos! De hoy más, pertenecen a la historia, han entrado en el Museo nacional y por la infamia, han llegado a colocarse más altos que todo aquello capaz de elevarse por la virtud.

Pero no es esto todo lo que podíamos esperar de este proceso y, sentimos cierta melancolía al ver terminarse con los cuadernos de Arton, una época que había comenzado por los cuadernos de los Estados Generales.

Acaso será demasiado tarde para hablar aún de ella, decía un poeta francés.

Pero nunca es tarde para hablar de Daudet, del hombre que ha dotado a Francia de un *Tartarin* digno de compararse con el *Quijote* de Cervantes.

Allá en Champrosay, el autor de *Sapho* arrastraba melancólicamente los últimos diez años de su existencia, animando su debilitado cuerpo con la fiebre de su delicada inspiración y con la enérgica potencia de su voluntad.

Entre las flores de aquel parque, se deslizaba la existencia de aquel literato excepcional, doblado de un filósofo profundo.

El decía que para ser fuerte y feliz no hay que tener jamás en cuenta el mal que se dice de uno ó el bien que se cuenta de los otros. Debemos ignorar todo lo que pueda hacernos vacilar y darnos envidia. Todo eso es tiempo perdido. Sólo se trata de taparse los oídos y de cerrar los ojos para no ver ni oír todo aquello que pueda obstruirnos el ideal momentáneo y, siempre adelante, constantemente sobre el trabajo, no tengamos trabajo de lo que á nuestro lado pasa.

Manejaba las ideas y nos encantaba con sus imágenes. En la gran trinidad literaria contemporánea Goncourt era la forma hermosa, Zola el cerebro y Daudet el sentimiento.

Al morir Daudet, muere el alma de la literatura francesa.

Las más floridas coronas de las

letras francesas reposan hoy sobre las tumbas.

En muy breve tiempo han desaparecido Taine, Renan, Verlaine, Goncourt y Daudet. Elevemos nuestro pensamiento hacia lo que no muere jamás; la gloria.

El peinado se modifica continuamente y tiende á dejar libre la nuca y elevarse más y más. Acaban de crearse peines muy altos y muy anchos, llamados de girafa y también las peinetas que se usan para llevar la mantilla española.

Contrariamente la forma de los sombreros se rebaja cada vez más y se lleva mucho la forma pastora, de forma regular, adornos simétricos y largas plumas. Tapa por completo el rodete, y la nuca queda libre de cabellos rizados, tentadora y linda en su desnudez.

Llévanse grandes velos, á través de cuyas mallas se vislumbra la tez sonrosada y los picarescos ojos.

Hay quien lleva, con el corpiño descotado, un collar bastante ancho que parece haber sido colocado allí para ocultar alguna imperfección. Esto no es de buen gusto.

Mucho se usan los collares de perlas y les dá un aire supremo de elegancia el unir los diferentes hilos con tres ó cuatro barretas de brillantes.

Valen mucho más estos collares si las perlas son grises y el traje de terciopelo gris con puntillas blancas.

Después de todo, el buen gusto de mis lectoras sabrá combinar lo que mejor convenga á sus gracias y ornato.

ANTONIO AMBROA.

Paris 1.º de Enero de 1898.

Noticias

Los afamados concertistas riojanos, señores Ducha y Laorden, se encuentran desde hace días en esta población, habiendo dado escogidos conciertos en algunas sociedades, donde han hecho verdaderos primores con la bandurria y la guitarra.

Su repertorio es extenso y variadísimo, desde la música más selecta de ópera italiana, hasta los aires populares de las diferentes regiones de España.

El martes fué curada en la casa de socorro una niña á quien habían ocasionado una herida en la parte parietal izquierda, con el juego conocido por la *chirumba*.

También hace pocos días en la plaza de Alfonso XII, estuvo á punto de ocurrir una desgracia con este mismo juego.

Si no se adoptan disposiciones para impedir el peligroso juego de la *chirumba*, llegará el caso de no poder salir uno de casa.

Parece ya un hecho que el Prelado de esta Diócesis pasará á ocupar la silla del Obispado de Córdoba, en la vacante que deja allí el actual Prelado, á quien se nombra Arzobispo de Valencia.

La Unión Mercantil dió el jueves por la noche un gran baile de sociedad que estuvo muy concurrido.

Fué una fiesta agradable que se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada.

Por el Ministerio de Fomento se ha publicado una real orden disponiendo que sea de la competencia de la Dirección general de Obras públicas los nombramientos, traslaciones y separaciones de los peones camineros y capataces de las carreteras generales del Estado.

Se encuentra en La Granja el reputado dentista D. Luis Silva, para hacer algunos trabajos relacionados con su profesión.

Permanecerá algunos días en el Real Sitio, hospedándose en la conocida casa de La Turnera.

Terminadas en esta capital las operaciones del Censo, han dado el siguiente resultado:

Habitantes de hecho.... 14.704

Id. de derecho... 14.108

La población, pues, ha aumentado en vecindario desde el último Censo, en cerca de 400 habitantes.

Durante la tercera decena de Diciembre se han inscripto en el juzgado municipal 12 nacimientos y 15 defunciones.

En todo el mes ha habido 46 nacimientos y 39 defunciones, y en todo el año se han registrado 524 nacimientos y 488 defunciones.

Entre todas las preparaciones preferidas por el médico, las *Pildoras de Blancard*, al yoduro de hierro, son seguramente las que más se falsifican y las que más se imitan.

Empleadas contra la anemia, los colores pálidos, el empobrecimiento de la sangre, los tumores frios y en todos los casos en que hace falta reaccionar sobre la sangre y estimular el organismo, las *Pildoras* y el *Jarabe de Blancard* han pasado al dominio de la práctica médica diaria.

Para emplear los verdaderos productos, *Pildoras* ó *Jarabe*, hace falta exigir siempre el nombre de *Blancard*, las señas 40, *Rue de Bonaparte*, PARIS, el sello de garantía y, sólo á esta condición se conseguirán los preparados legítimos.



Penetró en cierta oficina un soldado, donde estaban unos cuantos empleados exhibiendo en la solapa

de la levita unas cruces, y exclamó lleno de rabia: «Lucen condecoraciones los que á la patria desangran, y yo no ostento un cintajo al regresar á mi casa cuando he sabido en la guerra dar mi sangre por la patria!»

—Mucho me gustan los reyes.
—¿Qué reyes? ¿Los reyes Magos?
—El rey de oros, el de copas, el de espadas y el de bastos.

—¿Qué me cuenta usted, amigo?
—Que en Pareles (Ribadavia) le han quitado á un carpintero un ataúd.

—¿Tiene gracia!
¿Y el carpintero qué dice?
—Que no le diría nada al ladrón, si le encontrase...
—¿En la calle?

—No, en la caja.

—Diez mil pesos, allá en Cuba, tiene un ministro de sueldo.
—¿Cuánto peso!
—Es que ese cargo es cargo de mucho peso.

—Está en Badajoz Silvela.
—¿Y á eso qué dirá Romero?
—Pues... que no se le indigeste el embutido extremeño.

Ayer sólo á una cartera aspiraban los políticos, pero hoy día sólo aspiran á ser jefes de partido.

—El tramposo casino LA ARMONIA, las cuentas del pinar, toros é IMPRESOS, la cruz de San Andrés...

—Y que trabajo van pidiendo los pobres jornaleros.

ENTRETENIMIENTOS

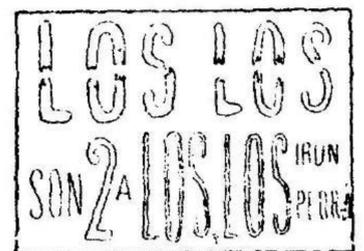
SEMBLANZA

De las chicas de su clase no hay otra tan retrechera, mas no es fácil que se case por salirse de su esfera.

CHARADA

—Anoche prima á Facunda.
—¿Comprando todo?
—Segunda.

JEROGLÍFICO



SOLUCIONES

A la charada: Ca-rr-o-za.
Al jerooglífico: En el escaparate de Abella hay tres fotografías.

Imp. del Sucesor de Alha.
Plaza de Alfonso XII, número 14
y Plaza Mayor, 28

CAMISERIA MADRILEÑA

10-PLAZUELA DEL CORPUS-10

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de recibir todos los artículos para la estación de invierno, tanto en géneros de punto como en franelas.

Corbatería, camisería, bisutería y pañolería de seda. En géneros de punto encontrarán en esta casa todas las clases y tamaños, tanto de lana como de algodón, para señoras, caballeros y niños. En corbatería hay un bonito surtido, tanto en formas modelos como en clases. Hay un buen surtido en camisería blanca, de color y de franela, de todas clases y precios. En chalecos para señoras, caballeros y niños, hay un inmenso surtido. En ropa blanca, como camisas, camisas, enaguas y pantalones, hay gran surtido. Elegante surtido en guantes, cuellos y puños, para militares y paisanos. Una bonita colección en pañuelos de seda para el cuello, faldas para barros, fajos, pelerinas, nubes de estambre, manteles, toallas, servilletas, botonaduras, gemelos de cadenilla y otra infinidad de artículos de esta casa.

Especialidad en el corte de camisas para caballeros y niños.

Se garantiza el corte.

10-PLAZUELA DEL CORPUS-10

SASTRERÍA

DE SERRANO HERMANOS

ISABEL LA CATÓLICA, 1 y 3

Los dueños de este establecimiento participan a su numerosa y distinguida clientela y al público en general, que ya han recibido el surtido de géneros para la presente estación.

Una bonita colección de pantalones, gabanes, paños para capas, embozos de terciopelo, felpas, lanas y demás artículos del ramo de sastrería.

Se recomienda a las personas de gusto visiten esta casa, donde se trabaja con esmero y economía.

1 y 3, ISABEL LA CATÓLICA, 1 y 3, Esquina a la Plaza Mayor.

LA CONFIANZA

Casa especial en Chocolates elaborados a brazo.

JUAN MARGARETO

11, REAL DEL CARMEN, 11

No cabe adulteración.

Se hacen tarros y medias tarros de encargo, a gusto y presencia del cliente. Se sirve a domicilio desde 12 libras en adelante.

PRECIOS

Desde 1'25 hasta 4 pesetas el paquete de 460 gramos.

Especialidad de esta casa en chocolates para convalecientes. Estos chocolates han sido recomendados por varios médicos de la capital.

También hay thés, cafés, azúcares, galletas finas, legítimo salchichón de Vich, quesos, gran variedad en toda clase de pescados en conserva y otros géneros.

11-REAL DEL CARMEN-11

PANCREATINA DEFRESNE
 Adaptada por la Armada y los Hospitales de París.
 EL MAS PODEROSO DIGESTIVO QUE SE CONOCE
 Digiere no solo la carne, sino también la grasa, el pan y los fécúles.
 La PANCREATINA DEFRESNE previene las afecciones del estómago y facilita siempre la digestión.
 SE SUPLE EN:
 POLVO DEFRESNE 6 PÍLULAS DEFRESNE
 DEFRESNE, Quai de Marobé-Nord, 4, París.
 Y EN TODAS FARMACIAS.

11-VICTORIA-11
SEGOVIA

Las muchas variaciones hechas en la casa y el haber introducido en ella aparatos y muebles de los mejores y últimos modelos conocidos hasta el día permiten salgan los trabajos con gran perfección, compitiendo por lo tanto, en calidad y arte, con los mejores de España y del Extranjero.

Especialidad en retratos de niños.

NO CONFUNDIRSE.—VICTORIA, 11

Se hacen ampliaciones directas y de reproducción, platinotipias imitando a grabados, esmaltes para alfiler de corbata e imperdibles.

Se dan lecciones de fotografía.

También se preparan baños para virar y revelar, y se terminan los trabajos de los señores aficionados que no posean los utensilios necesarios.

VINO

del puerto, sin mezcla de alcohol perjudicial, a 50 cént. botella y 6 pesetas arroba. Vinos blancos y generosos y licores de todas clases.

Numeroso surtido en jamones del país, de Avilés y gallegos.

Rico salchichón de Vich y exquisitos embutidos del país.

Quesos, pasas, aceitunas y otros postres de pastas y frutas verdes y secas.

ULTRAMARINOS

DE PEDRO GONZALO ALBERTOS

Plaza Mayor, 57.

Sucursal, San Francisco, 14

EL CARMEN FUNERARIA

—DE— José Pérez Villamil

1, PLAZUELA DEL CORPUS, 1

SEGOVIA

Esta Funeraria cuenta con un completo surtido de cajas mortuorias de madera y metálicas de hierro galvanizado, desde las más modestas a las más suntuosas.

Coronas última novedad.

Carroza de 1.^a, para adultos, estilo Luis XV, tirada por cuatro caballos empenachados y con gualdrapas de terciopelo negro adornadas con pasamanería.

Carroza de 1.^a, para párvulos, estilo Luis XV, tirada por cuatro caballos empenachados y con gualdrapas blancas adornadas con galón y fleco de oro.

Carroza de 2.^a, para adultos, tallada, tirada por dos caballos empenachados y con gualdrapas de terciopelo y oro.

Carroza de 2.^a, para párvulos, tallada, tirada por dos caballos empenachados y con gualdrapas blancas y galón de oro.

Talleres de construcción y venta de cofres, baúles mundos, maletas y cajas para viaje.

Juan Bravo, 70.

FRENTE A LA CASA DE LOS PICOS

NOTA— Esta Funeraria no manda a sus dependientes a molestar a las casas donde ocurre alguna defunción, hasta tanto no se sirvan pasarla aviso. **SERVICIO PERMANENTE**

CALENDARIOS

PARA EL PRESENTE AÑO

CONTIENEN EPIGRAMAS, CHASCARRILLOS, CHARADAS, ANÉCDOTAS, CUENTOS, ACERTIJOS, etcétera, etc.

SE VENDEN

EN LA IMPRENTA Y LIBRERÍA

28-PLAZA MAYOR-28

AMERICANOS

ZARAGOZANOS

PERMANENT NITRATE COMMITTEE

DELEGACIÓN HISPANO-PORTUGUESA.

¿Qué cantidad de nitrato de sosa (salitre de Chile) necesitan los diferentes cultivos y en qué época del año conviene aplicar este abono? La importancia del nitrato de sosa en horticultura y jardinería. Por el Dr. D. Maximiliano Wentz, Secretario de la Delegación Der Vereinigten Salpeter-Producenten.

«El estiércol y los abonos minerales en horticultura» Experiencias verificadas en Inglaterra por el Dr. D. Bernardo Dyer.

«El empleo del nitrato de sosa en los diversos cultivos, en la vid y en los árboles frutales por el doctor Grandeaun», precedido de una reseña sobre la nutrición de la planta según los modernos conocimientos.» Conferencia dada por el ingeniero D. Mariano Capdevila y Pujol, Delegado en España y Portugal del PERMANENT NITRATE COMMITTEE.

Estos folletos, publicados por el PERMANENT NITRATE COMMITTEE de Londres, los reparte gratis la Delegación Hispano-Portuguesa, Claris, 96, Barcelona, bastando hacer la demanda de los mismos al Delegado.

El PERMANENT NITRATE COMMITTEE no vende ni dispone de nitrato, y sus deseos son no intervenir en operaciones mercantiles. Sin embargo, está a disposición de los interesados para suministrarles cuantos datos deseen sobre precios, fletes y demás antecedentes requeridos para el comercio del NITRATO DE SODA.

SE BUSCAN AGENTES SERIOS

Personas de todas clases, deseando encargarse de la Agencia de una Sociedad por acciones, mediante fuerte remesa, han de dirigirse bajo F. J. 300 al Centro de Anuncios de

G. L. DAUBE ET C.^o FRANCFORT ^{S/M}

(ANTES PARSONS, GRAEPEL Y STURGESS)



Máquina de vapor vertical.

Despacho:

Alcalá, 52

Deposito:

Claudio Coello, 43.

MADRID

SUCURSAL EN VALLADOLID, ACERA DE RECOLETOS, 6.

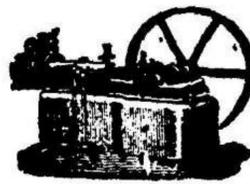
Máquinas de vapor,

Bombas, Prensañ,

Tubos de todas clases



Prensa.



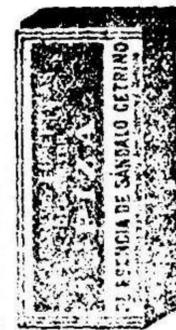
Máquina de vapor horizontal.

Aparatos para hacer gaseosas y toda clase de maquinaria.

Catálogos gratis y francos a quien los pida

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona de 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Diez y siete años de éxito. Únicas preparadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias con oraciones científicas y reconocimientos prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.— Precio 14 reales.— Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pazo, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipada su valor.

IMPRENTA Y LIBRERÍA

14-Plaza de Alfonso XII-14

DEL SUCESOR DE ALBA

28-Plaza Mayor-28

En este establecimiento se hacen toda clase de impresiones, así de lujo como ordinarias.

Obras, circulares, facturas, membretes, talonarios, modelación para oficinas, Ayuntamientos y Juzgados municipales.

Esquelas de Funeral, Recordatorios y Tarjetas de visita, se sirven una hora después de hecho el encargo.