AÑO XLIV -SALAMANCA—NUM. 13.396

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

SABADO 14 DE ENERO DE 1928

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.
TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO
Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

HUESPEDES ILUSTRES

En el Palacio de San Boal.

Desde hace unos días se encuentra en Salamanca el marqués de Flores Dávila y Cerralbo, acompañado del joven literato francés M. Pierre Stein. Les sirve de alojamiento el palacio de San Boal, que erigiera en el siglo XV Arias Corbelle.

Todo el mundo conoce en Salamanca esta bellísima joya arquitectónica del Renacimiento, con su patio tan fino, tan elegante, y su fachada, que ostenta las armas de los Oralles, de los Herrera, de los Fonseca...

En la tradición legendaria salmantina, de tanto valor poético, ocupa acaso el primer lugar este viejo palacio de San Boal, donde habitara, a mediados del siglo XVIII, la célebre marquesa de Almarza, que volvió a la vida después de su presunta muerte, gracias a la rapacería de un pícaro sacristán.

Y en este mismo salón donde estas tardes de frío de Enero salmantino, hemos charlado con Flores Dávila y Stein, mientras en el hogar ardían leños de los encinares charros, celebró un baile aquel monarca efímero José Bonaparte, y allí mismo Wéllington despachó asuntos de guerra en una mesa, una pequeña mesa de ricas maderas, que se conserva.

El marqués de Flores Dávila trae el proyecto de reconstruir su palacio, atendiendo principalmente al patio, en parte destruído. Quiere hacer de San Boal una mansión de arte, que renueve los esplendorosos días pasados que tuvo.

Y nos ofrece un bello ejemplo de comprensión y buen sentido artístico este joven aristócrata, que después de una larga residencia en París (que se dice que es el templo de todo lo banal, pero que también lo es de todo lo bello), viene a Salamanca a dar vida de hogar a los muros de otro modo silenciosos, muertos de su palacio, de su casa solariega.

¡Cuántos aristócratas que tienen en sus manos tesoros de arte abandonados debieran imitarle!

M. Pierre Stein, artista y hombre de letras, ha mostrado ante Salamanca el interés y la curiosidad que en todo hombre de inquietudes espirituales despierta nuestra ciudad. Y convencidos nosotros de que no dejaría de escribir algo sobre Salamanca, le pedimos unas cuartillas, en que reflejara sus primeras impresiones. Y con una gentileza netamente francesa, accedió a ello gustosísimo, ofreciéndonos una muestra de sus primeras impresiones ante Salamanca, en una bella prosa francesa, que traducidas por el marqués de Flores Dávila, para su mayor difusión, a continuación se publican.

C. DE ONIS

ANTE SALAMANCA

Salamanca me ha hecho experimentar, durante los días que he vivido en ella, incomparables sensaciones de estetismo: el estetismo misterioso y delicado de un pasado glorioso, que afirman a cada paso los monumentos de esta ciudad.

Lejos de los ruidos desordenados de la vida moderna, mis sentidos han descansado en el antiguo Palacio de San Boal. El marqués de Flores-Dávila y yo, despreciando la prosaica luz eléctrica, nos hemos alumbrado al claror fantástico de las velas, a cuya luz toman las cosas un tinte tan hermoso.

Nuestros miembros se han reconfortado al suave calor de un fuego de leña; y en esta atmósfera tan noble, las ideas no pueden ser más que elevadas. Un hogar ardiente y flamígero es diferentemente evocador que un banal radiador.

Además, las maravillas arquitectónicas de Salamanca os transportan a otro mundo: un mundo más desinteresado y más fino que el nuestro, del que el espíritu original se manifiesta en todos los rincones de las calles: una fachada, un patio, una iglesia, una casa, todo lleva el sello del pasado. En todo lugar, un soplo artístico genial. ¡Cuán agradable es para un hombre del Norte contemplar esta arquitectura, en la que la elegancia es acompañada de una cierta jovialidad! Lejos de sentirse aplastado por las bóvedas, las arcadas y las pilastras imponentes, siéntese uno conquistado por los colores mezclados armoniosamente a la piedra. Esto es la resultante de la colaboración inteligente del arquitecto y del pintor; es la característica del alma española, moldeada por la naturaleza del país: las serranías y el sol. Las unas inspiran las proporciones grandiosas; lo otro inspira la luz.

De estos dos elementos brota una gracia que en el acto me ha fascinado. Además, todos los hombres que tienen alguna afición por el Arte serán de mi opinión. El pasado tan evocador de este país, ¿no ha inspirado a Víctor Hugo sus páginas de más vida y emoción?

PIERRE STEIN

Salamanca, 13-Enero-1928.

Visitando al ministro de Hacienda

Ayer, por la tarde, marcharon a la finca de don Graciliano Pérez-Tabernero, donde como hemos dicho se halla el ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, pasando unos días y descansando del abrumador trabajo que ha desenvuelto durante el pasado ejercicio económico, con objeto de cumplimentarle, los señores don Luis Díez del Corral, gobernador civil de la provincia; don Nicolás Rodríguez Arias, gobernador militar; don Ismael Sánchez Estevan, delegado de Hacienda; don Andrés García Tejado, presidente de la Diputación provincial; don Mariano Arenillas, vicepresidente; don José León y Muñiz, diputado, y otras personalidades.

Dichos señores regresaron a las nueve de la noche.

Cooperativa de Funcionarios

A las cinco y media de la tarde y con el carácter de subsidiaria, celebró ayer sesión la Junta administrativa de la Cooperativa de Funcionarios.

Se aprobó el acta de la anterior y se dió cuenta del balance correspondiente al ejercicio que finalizó el día 31 de Diciembre.

La liquidación del ejercicio económico es verdaderamente satisfactoria y demostrativa de la labor beneficiosa que ha realizado esta Junta, la cual merece el aplauso y la felicitación más entusiasta de todos los socios cooperadores.

Se trataron diversos asuntos de gran interés. Y asimismo, se dió lectura de la Memoria comprensiva de la actuación llevada a cabo por la expresada Junta administrativa.

En día próximo, se convocará a la Junta general y se someterá a la ratificación de la misma la Memoria y el balance.

Colegio del secretariado municipal

Presidida por don Emigdio de la Riva, secretario del Ayuntamiento de Salamanca, ha celebrado sesión la Junta de gobierno del Colegio del secretariado municipal, asistiendo los vocales señores don Evaristo Díez Lozano, secretario de la Diputación; don Mariano García Criado, don Pedro Herrero, don Ladislao Sánchez y don Claudio Beato.

Fué aprobada el acta de la anterior.

A continuación se trató de un asunto de capital importancia, cual es el de verificar el Colegio un concierto con la Diputación provincial para la formación de los padrones de cédulas personales y su recaudación.

La impresión dominante es la de que se llegará a verificar este concierto, para lo cual la Junta de Gobierno celebra conversaciones con el presidente de la Diputación y los diputados que constituyen la comisión permanente.

Después se despacharon algunos asuntos de trámite sin ninguna importancia.

Liceo de las Artes

Mañana, domingo, a las seis y media de la tarde, en el Liceo de las Artes (Escuela de San Eloy), el señor don José María Quiroga hará una lectura comentada de poesías.

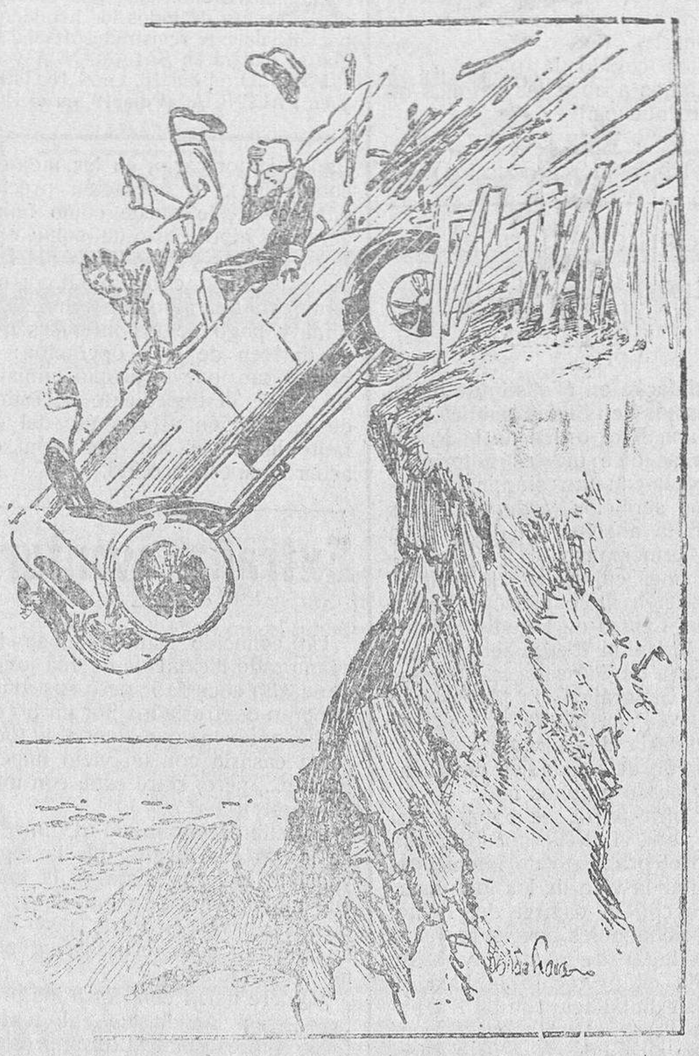
El joven pianista señor Abanades interpretará al piano algunos motivos líricos.

La presentación del señor Quiroga la hará don José Firmat.

El Adelanto

publica diariamente OCHO páginas, y frecuentemente DOCE y más páginas.

OPTIMISMO



ELLA.—No importa, Carlos. Puede que tengamos mejor suerte con nuestro próximo coche.

UN CARRO ARROLLADO POR EL TREN

El conductor resulta con gravísimas heridas, y de las dos caballerías, una herida.

(POR TELEGRAFO)

Peñaranda, 13-19,45.

En el paso a nivel del camino de Nava a Aldeaseca, en el kilómetro 74 de la línea de Avila a Salamanca, ocurrió ayer tarde un tristísimo suceso, del que ha resultado herido de suma gravedad un hombre, destrozado el carro que guiaba y herida gravemente una de las caballerías.

Cuando pasaba por el lugar indicado un carro, guiado por el vecino de Aldeaseca, Marciano Pescador, y tirado por dos mulas, se le echó encima el tren número 2, que sale de Salamanca a las 2,15 de la tarde.

El golpe fué formidable, siendo milagroso que el tren no descarrilase.

El convoy paró, y fué recogido por algunos viajeros el infortunado Marciano, que presentaba horrorosas heridas en la cabeza y arrojaba gran cantidad de sangre por los oídos.

Con toda urgencia fué conducido en el tren a Peñaranda, ingresando en el hospital.

Inmediatamente se procedió a practicarle la primera cura, por los médicos señores Coll, López y Castro, ayudados por el practicante señor San Feliciano.

En el hospital se personaron el alcalde, señor Castillo; juez de instrucción, don José M. Núñez; con el actuario, don Julián Díez; oficial, don Vicente de la Fuente; teniente de la Guardia civil, don Francisco Vicente, y otras personas.

Por el estado del herido, no se le pudo tomar declaración.

Después, el Juzgado se personó en el lugar donde el suceso se desarrolló, practicando una inspección ocular.

Por el aspecto de aquel lugar, se deducía que había ocurrido una tremenda catástrofe.

El carro se encontraba completamente destrozado; una de las mulas presentaba grandes heridas, y la otra se encontraba ilesa.

Trozos de la vía se encontraban levantados, y como antes decimos, por verdadero milagro no descarriló el tren.

Los viajeros del convoy ignoran cómo pudo ocurrir el accidente, no dándose cuenta hasta el momento del choque.

También reconoció al herido el médico señor Arce, quien manifestó que éste continuaba en gravísimo estado, temiéndose un fatal desenlace.

La familia del desgraciado Marciano llegó a Peñaranda, desarrollándose en el hospital desgarradoras escenas de dolor.

El Juzgado continúa instruyendo diligencias.

El infortunado Marciano es casado, y tiene cinco hijos.

Lamentamos el suceso, y hacemos votos por el restablecimiento del herido.

DUEÑAS

Asociación contra la mendicidad

Donativos recibidos en esta Asociación:

Doña María Hoyos, cuatro kilos de arroz y un décimo del número 30.277 de la Lotería Nacional, del sorteo de 11 de Enero del año actual.

Don Raimundo Vaquero y señora, con motivo de su fiesta onomástica, 25 pesetas.

Doña Rosa Bartol, en memoria de su hermano don Gonzalo Bartol (q. s. g. h.), 50 pesetas.

El excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo costeará una comida extraordinaria que se servirá el domingo, 15 del actual.

Doña Isabel G. Paradinas, una fanega de garbanzos.

Don Ricardo González Martín, en memoria del veintiocho aniversario de su esposa doña Manuela Iglesias González (q. s. g. h.), 50 pesetas.

Don Antonio G. Borreguero, sesenta y cinco kilos de patatas y diez y siete de garbanzos.

Casa de Socorro

Ayer han sido curados en este benéfico establecimiento Isabel Hernández, domiciliada en la Ronda de Sancti-Spiritus, de una herida incisa en la región tenar de la mano izquierda, y Rafael Pérez Sánchez, que vive en la calle del Prior, número 27, de luxación del hombro derecho.

Ambos se produjeron las heridas casualmente.

DE PARIS

PLATICA PARISIENSE

El rostro de París nocturno.—Las "belles de nuit".—El singular triunfo de una pintora alemana

(De nuestro servicio particular).

Monsieur Chiappe, "préfet de police", al asumir el cargo había prometido solemnemente: "Vigilaré para que París sea una ciudad tranquila, y ya materialmente, ya moralmente una ciudad limpia". Y ha cumplido con su palabra. Ha echado mil redes al través del París nocturno, ha repartido silenciosos agentes y ha lanzado sus hombres avisados y astutos por todas partes.

Es la media noche. Volvéis tranquilos a vuestras moradas (nada de "taxi, ¡hace noche de estrellas!), recorriendo la soñolienta "avenue". De repente, una fila de hombres dispuestos en rastrillo al través de la calle, os corta el paso. Uno de ellos, autoritario, os intima: ¡Vos papiers"!

¿Eso en París, en la jungla de todas las libertades? ¿Pero cuándo se ha visto tamaño absurdo?

O bien habéis ido, para saborear un poco de color local, en una "Balmusette" de la Rue Lappe; gimoteo de acordeón en el tablado, parejas que se arremolinan sudorosas en el torbellino de la danza, caras rollizas de honrados "auvergnats", gorras obscuras de bailarines que no inspiran, por cierto, la misma confianza. De golpe la puerta se abre de par en par, y una procesión de individuos bigotudos irrumpe en la sala: "¡Arriba las manos!"

¿Qué hay? ¿Bandidos a la americana? No, es la rafle. Monsieur Chiappe vigilando. Y el registro empieza. Armas prohibidas, tarjetas de identidad para los extranjeros, papeles de reconocimiento para los franceses (¿la libreta militar? ¿el carnet matrimonial? ¿la tarjeta de elector?); fuera quien está indocumentado.

Fuera está esperando el camión. Y, acabado el cargamento, a toda velocidad hacia el Quai des Orfèvres. Allá axamen, comprobaciones, devolución al sol o encajonamiento en esa fonda que sólo permite verlo al través de una pequeña reja. En espera, para el "étranger"—si el caso lo requiere—del "arrêté" d'expulsion". Si el extranjero se ha mezclado, aunque en medida insignificante a la alteración del orden público, es pretexto suficiente para que dos vigorosos gendarmes le agarren por el pescuezo y le lleven a mudar de aires, al poste fronterizo.

La mano fuerte de Chiappe ha inaugurado así en la prensa diaria una nueva sección que los hombres de bien aguardaban desde hacía tiempo, y que ahora saludan con evidente regocijo: "L'épuration de París."

Ello costará, a los hombres de bien, la molestia de llevar siempre algún que otro documento en el bolsillo, de someterse de vez en cuando a algún interrogatorio al aire libre; pero las ventajas sobrepujan en gran manera las molestias.

Mientras tanto, esa "rafle" abarca también a las sacerdotisas de Venus. Monsieur Chiappe ha tratado, desde luego, sin miramientos a las muñecas barnizadas que a eso de la una de la mañana, emperatrices del bulevar, arrastraban arriba y abajo, con la mirada al negro humo y la mirada de reglamento, la invitación más descarada al embarque para Citeres. Prohibida la salida antes de cierta hora. Prohibida la entrada a las grandes arterias. Prohibidas las reuniones en tertulia en los cafés. Se acabó la época del "pss pss" a cada esquina.

Cogidas en las mallas de todos esos decretos, las pequeñas "belles de nuits" agítanse trágicamente. No quieren renunciar a su bulevar.

—¿Qué es eso? ¿Refugiarme en la obscuridad cuando juegan divinamente en mi rostro las girándulas luminosas de París, de "mon París?" ¿Y no es en el bulevar o en el "bistro"" (figón), que puede una hacer algún negocio? Que vayan a paseo "les bourres" (los agentes), y pase lo que ha de pasar. ¡"Pss, pss", rubio hermoso!

Y pasa lo que suele pasar cuando uno va de pesca con las antorchas: a la luz, se llenan las redes. No hay noche sin que en los balances de las "rafles" no figure alguna carretada de muchachas llamadas alegres, las que tienen que pasar una noche muy poco alegre, por cierto, en el "poste de police" (en sú jerga, "le violon"), cuando la gravedad de la infracción o un dictamen facultativo no las destine para una estancia refrescante en el "Dépôt".

* * *

Por unos días, tal vez por unas semanas, el París intelectual y artístico, ha tenido como tema preferente de sus comentarios, el triunfo rápido y definitivo alcanzado por la artista vienesa Marucha Lydis, cuyos procedimientos pictóricos no pueden ser más originales e incomprensibles.

Toda la avidez, la curiosidad y el amor de aventuras que forman el substrato del alma parisiense, estaba en agitación: y había que ver las carreras de los cronistas, de los pintores, de los críticos en busca de la maravillosa y nueva pintura.

Marucha Lydis se esforzó en jurar a los cronistas, a los artistas, a los negociantes de cuadros, a los aficionados y curiosos, que se trataba de una figura retórica de Joseph Delteil. París tomó la metáfora al pié de la letra, y fué su suerte, quiero decir la suerte de la artista, ya que de hoy a mañana su pincel pasó a ser célebre, y sus cuadros vendiéronse a peso de oro.

No es mi ánimo, ni remotamente, insinuar con eso que la fama de Marucha Lydis ha de atribuirse únicamente a un mal entedido. Pocas veces la rodada Diosa, que los pintores representan ciega, ha sido más clarividente que ahora. Vienesa castigada por una larga estancia en la Atica, quemada por las escalas asiáticas y africanas y madurada en el recogimiento de una "villa" de Fiésole (Toscana), la Lydis ha venido para hacer brotar en los invernaderos parisienses las densas flores de eclectismo que no podía llegar más a propósito. Habiendo tenido el buen sentido de especializarse en la ilustración de libros, esta, muy joven artista, ha puesto la maleabilidad de su ingenio al servicio de una serie de obras de los más distintos géneros, desde el Alcorán al "Jardín des supplices" de Mirbeua, desde las novelas del gran Ramón Gómez de la Serna, a las imágenes de santos. Elegante, mujer de mundo, de buena gana hermanada de las compañías y tertulias de noctámbulos internacionales que cultivan el rito fatigoso de la "tournée des Grands Ducs", Marucha Lydis es una de esas curiosas figuras de fingidos calaveras que abundan en el París contemporáneo.

JULES CARRERE

París, Enero, 1928.

Principió el desempeño de ropas

A las tres de la tarde de ayer y conforme al acuerdo que adoptó la Junta provincial de beneficencia en la sesión del día precedente, se procedió al desempeño de ropa, desde los números 40.341 al 42.000.

En la calle de las Isabeles, el orden fué completo y entraban en la sala de ventas del Monte, de diez en diez, los prestatarios.

No se registró ningún incidente desagradable.

Desde antes de las nueve de la mañana, aquellas personas que no habían podido enterarse por la información de los periódicos a la hora en que se verificaría los desempeños, como asimismo los numeros a quienes correspondía éstos, en expresado día, el número no muy crecido, pues no excederían de treinta personas, formaban grupos en la entrada al Monte de Piedad que existe en la calle de las Isabeles. Y ese grupo, tan pronto como se le dió a conocer el orden riguroso que se iba a seguir para practicar los desempeños, se fué disolviendo.

En representación de la Junta de beneficencia, presenciaron las operaciones de ayer, la distinguida señora doña Consuelo González, don Mariano Rodríguez y Rodríguez, don Manuel del Yerro y el secretario de la Junta don Manuel Franco.

Esta tarde, a las tres, continuará en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad el desempeño de los lotes de ropas de uso personal y cama, por cuenta del Estado.

Las renovaciones (papeletas encarnadas) comprendidas en los números 42.001 al 43.000, serán devueltas en la Sala de Ventas del Monte de Piedad.

Los empeños (papeletas blancas) correspondientes a los números 53.001 al 55.500, serán devueltos en el local donde ordinariamente se efectúan estas operaciones.

Es inútil presentar papeletas de una y otra clase con números no incluídos en los antedichos.

LA SEÑAL OLVIDADA

Libros con anotaciones

Llueve en la ciudad y hace frío. El día no invita a salir de casa. En cambio la habitación confortable, caldeada por la estufilla eléctrica, las zapatillas, la pipa y el rimero de libros que tenemos por leer, nos sujeta con amable atracción.

Mejor estaremos aquí, recogidos en nuestra soledad meditativa. Y pensado y hecho. Nos sentamos junto a la vidriera del balcón, encendemos un cigarrillo Navy-Cut, y en tanto que el gato se hace un ovillo junto a la estufa, abrimos un libro.

Hemos preferido un libro ya leído. En este día plomizo parece que el espíritu se halla más inclinado a reposar en la lectura de un libro conocido que inquietarse en la de uno nuevo. El aspecto tristón y melancólico del día es más propicio a la añoranza.

¿Qué libro hemos escogido? Uno... Cualquiera... ¿Qué más da?... Al azar, entre los que se alinean en los estantes... Las tapas están algo descoloridas por el sol. Entre las hojas hay un poco de polvo. Sin fijarnos siquiera en el título, lo hemos abierto por en medio... Y he aquí una señal: una pequeña florecita disecada, que pusimos hace tiempo, paseando por el campo, mientras leíamos.

* * *

Una señal en un libro. ¡Qué dulce emoción tiene! Nos trae de lejos el recuerdo de una impresión. En el encanto grato de la lectura, ese ir compenetrándose con las ideas del autor, nada tan amoroso como ir dejando señales, huellas de la emoción que nos fué produciendo. Las marcas de los libros, como las cintas de colores de los misales, nos sugieren sentimental evocación. Es como el fuerte apretón de manos que damos al autor del libro. El "Te he comprendido" o "Me has hecho sentir", que crean el lazo cordial entre el lector y el escritor.

Los libros limpios, sin una nota marginal, sin una muerta florecica, sin un subrayado trazado con la uña o con el lápiz, tienen la tristeza de los lugares abandonados por donde nunca pasó la vida, o si pasó, fué como un ciego por un camino.

Sus páginas semejan surcos estériles, en donde la semilla se perdió olvidada. En cambio ¡cuánta alegría produce al ánimo el piquito doblado de una hoja! Señales de nuestra ruta de peregrinos de la lectura. ¡Desventurado el libro o la vida, que no deje recuerdos! Ante ellos el alma se detiene un instante estremecida. Piensa y evoca el pasado, aquel momento en que nuestra sensibilidad se sintió herida como las cuerdas de un violín al pasar por ellas el arco.

La señal nos indica la frase, la imagen, la idea que nos impresionó. Y ese inquieto pájaro de la imaginación bate sus alas y teje la glosa. A veces esa glosa se escapa del motivo. Otras veces bucea en él. Otras revolotea en torno. Pero siempre apoya su corazón en el ritmo espiritual de la sensibilidad del artista.

* * *

¿Qué nos señala esta florecita guardada entre las amarillentas páginas del libro? ¿Fué un aletazo de amargura? ¿Un respiro de optimismo?... ¿Qué fué?

Leemos la página y, la verdad, no encontramos el motivo. Y sin embargo, no hay duda de que aquí un día, sentimos una intensa emoción. ¿Cuál? ¿En qué línea?... No la hallamos. Releemos la página y lo mismo. No encontramos nada de particular. Nos parece que todo suena igual, sin que se destaque tal o cual idea. No cabe duda, se ha borrado el recuerdo. El tiempo, ese amargo manto de olvido, nos ha velado la pasada emoción. Ahora no la sentimos.

Nos aflije esta pérdida. ¡Qué cruel condición! Todo se va acabando, inspiración, acciones, pensamientos... Se diluye en este morir pausado, lento, imperceptible, en que la vida se va concluyendo, que nos desprende poco a poco de todo con ese agonizar callado del olvido.

Ya nada nos dice esta página. Nos falta la situación de ánimo que teníamos cuando pusimos la señal en el libro. La quitamos doloridamente de entre el libro y la echamos encima de la mesa. Ahí quedas, triste florecica. Ahí quedas, que ya tu señal no tiene objeto, si no es para entristecernos más.

* * *

¿Por qué lo que un día nos emociona, otro pasa inadvertido delante de nosotros?... ¿Es que todo muere o es que todo nace? ¡Quién sabe! Nuevas emociones han venido a poblar nuestra alma. Como un día sigue a otro. Cadena del mundo terna como el tiempo. "Diversidad, sirena de la vida", que cantó Gabriel D'Annuzzio. Diversidad, cambio continuo. Transformarse es vivir. Nadie es uno mismo, fijo e inalterable. Todo cambia. Creación. Pero ¡qué amargo, que doloroso que para que una cosa surja otra se desvanezca!

Vuelve a tu sitio pobre libro. Vuelve al rincón de la estantería y sigue descolorándote bajo los rayos del sol que entran por la ventana y empolvándote olvidado. Nuevos libros, sin abrir aún, agradan y reclaman nuestra lectura sobre la mesa de trabjo. Pasó tu tiempo. Probablemente no volveremos a recorrer el camino de tus renglones.

Hemos cogido la plegadora y empezamos a abrir las páginas de un libro nuevo...

JOSE CASTELLON

(Prohibida la reproducción).

HOTEL OLMALTURRIA-MADRID

Plaza del Angel, 13 y 14.—Pensión, desde DIEZ pesetas.

mt. j. y s.

Se adquiere para el Estado el Palacio del Hielo

Se instalarán en él distintos organismos de utilidad pública.

En una Real orden de la Presidencia se dice que es notoria la deficiencia con que están instalados algunos servicios y dependencias y la falta absoluta de local para otros, principalmente los dedicados a fines culturales, de turismo y de acción iberoamericana, tales como el Centro de Estudios Históricos, la Unión Iberoamericana, la Comisaría de Turismo, la Real Sociedad Geográfica, la Asociación Francisco Vitoria, la Federación Universitaria Hispanoamericana, la Asociación de Españoles de Ultramar, y acaso algunos más.

Por otra parte, se expresa así mismo, que el Gobierno abriga ha tiempo el propósito de intensificar y facilitar la vida de los iberoamericanos con la capital del Reino, proporcionándoles adecuado y decoroso lugar de reunión y hasta se halla en gestación la idea de construír un palacio con tal fin; pero que la experiencia enseña qué fácilmente se difieren estos proyectos y cuán costosa es la realización si se ha de hacer nuevas y apropiadas construcciones.

Y también se añade en la mencionada disposición, que se ofrece en la actualidad la ocasión ventajosísima de adquirir el edificio situado en la calle del duque de Medinaceli, conocido con el nombre de Palacio del Hielo, sin más esfuezo que el de dedicar a su adquisición una cantidad anual próximamente equivalente a la que para alquileres y subvenciones se destina en la actualidad a las entidades indicadas, si la operación se formaliza antes del 16 del actual, fecha de vencimientos que modificarían las condiciones económicas y jurídicas del asunto.

En consecuencia de lo expuesto, se preceptúa que por el ministerio de Hacienda se formalice, con el Banco Hipotecario, en las mejores condiciones, la operación precisa para que éste quede como único acreedor hipotecario del solar, edificio, enseres y mobiliario del Palacio del Hielo, cuota anual correspondiente a la amortización del capital y pago de los intereses que se deriven de esta operación: y, por último, que el propio ministerio incoe el expediente necesario de adquisición al contado del citado inmueble, en previsión de acuerdo en este sentido.

CURACION DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER: Que el reputado y peritísimo ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en SALAMANCA y en el HOTEL COMERCIO, únicamente el martes, día 17 del actual, y recibirá a todas las personas que estén quebradas y quieran curarse con sus tan notables aparatos, que son indiscutiblemente, lo mejor que existe y se conoce, porque dan salud y vida. Hombres, mujeres y niños, deben usarlos. Miles de curados, agradecidos, los pregonan. Infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos, que para sus propias hernias, con gran satisfacción los usan. Ahorran salud, tiempo y dinero. Ni abultan ni molestan, adaptándose como un guante. No hay un más allá, siendo, por tanto, el remedio sublime, práctico y seguro de todos los herniados. Rechazad siempre todo aparato que no sea del especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado. Acudid siempre a dicho acreditado ortopedista, no dejéis de visitarle y tened muy presente que se hallará en SALAMANCA y en el HOTEL COMERCIO únicamente el martes, día 17 del actual.—NOTA: En VALLADOLID, el día 16, en el HOTEL IMPERIAL; en MEDINA DEL CAMPO, el día 18, en el HOTEL LA CASTELLANA, y en PALENCIA, el día 19, en el HOTEL CENTRAL.—Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, CASA TORRENT

10, 12 y 14 E.

Extraña aventura

Un conocido estudiante se ha enamorado locamente de una joven de la alta sociedad; pero sus amores eran contrariados por un tío de la bella joven, que quería a toda costa casarla con un viejo impertinente..., pero, claro está, con mucho oro.

La feliz pareja no vió otro medio de lograr sus ideales que la fuga, y así lo hicieron. Esta es la hora que nadie conoce su paradero; se dice que viven en París, pero que no cuentan con recursos, y son muy desgraciados.

¿Quiére usted conocer a los protagonistas? Acuda hoy al teatro Liceo, a presenciar "Los amores de Manón".

EL MUNICIPALISMO

Actividad de las Uniones de Municipios

Varios Congresos y Asambleas de interés.

Cada día se exterioriza con más vigor y eficacia la actividad de las uniones de municipios en todo el mundo.

Recientemente han celebrado importantes asambleas las uniones de Alemania, de Inglaterra, de Bélgica, de Polonia y de los Países bálticos.

Las de Germania se han congregado para perfeccionar su organización y crear un comité de enlace con la "Internationale des Villes". En Alemania funcionan cuatro uniones, una de los Ayuntamientos de las grandes urbes, otra de los de las regulares y otra de los poblados rurales. Además, hay otra de funcionarios de las corporaciones locales.

Aunque cada unión tiene sus características, en el fondo de todas palpita un interés común. La tendencia es a unirse en un sólo organismo, por lo menos, en una confederación. Por lo pronto, en asamblea recientemente celebra, han acordado fundar un Comité que ostente la representación de todas las Uniones municipalistas alemanas en la "Internationale".

De la reunión de las Uniones inglesas nos ocupamos el otro día. Trataron, según anunciamos, de la participación de las Corporaciones locales británicas en el IV Congreso Internacional de Ciudades, que ha de verificarse en Sevilla los días 5 al 9 del próximo mes de Octubre.

* * *

El Consejo directivo de la Unión de Municipios de Bélgica consagró su última reunión a estudiar los medios de suprimir las viviendas insanas.

Acordó iniciar una activa y enérgica labor con ese propósito.

La Unión belga propone que la obra de destrucción de las habitaciones antihigiénicas la realicen conjuntamente el Estado, la Provincia y el Municipio. Procede sustituir esas viviendas con inmuebles unifamiliares o de alquiler, sanos y bien construídos y cuyo coste medio sea de 22.000 francos.

La edificación ha de contratarse con la Sociedad Nacional de Habitaciones Baratas, de Bélgica. Los fondos se obtendrán concertando empréstitos con la Caja de Ahorros, el Crédito comunal y demás entidades similares en las condiciones más ventajosas posibles. La diferencia del interés que abone el inquilino y del que pague la Sociedad constructora en proporciones diversas sobre los Poderes públicos antes citados.

A estos gastos debe contribuir en mayor cantidad el Estado. Calcula la Unión que los préstamos que habría que contratar ascenderán a cien millones de francos anuales. Si el Estado subviene con un uno y medio por ciento para el pago de intereses, el gasto será de 1.500.000 francos al año. El Municipio y la provincia pueden ayudar con una mitad más: con un 0,75 por 100.

Por otra parte, las Municipalidades que posean terrenos deberán auxiliar a esta importantísima Empresa económica-sanitaria, cediéndolos gratuitamente o a bajo precio a las entidades constructoras.

La Unión de Municipios polacos ha verificado su IX Congreso Nacional en Poznan.

Los temas tratados han sido: las haciendas locales, la autonomía municipal, la construcción de viviendas económicas y la urbanización y extensión de ciudades.

Además hase ocupado de diversos asuntos de orden interior de la Unión.

Las sesiones plenarias se celebraron en la Universidad. Hubo fiestas, revistas de servicios municipales y excursiones.

Las Uniones de Municipios de los países bálticos han decidido constituir un Comité Central formado por el presidente de la Unión de Letonia, el de Estonia y el de Lituania.

El Comité tiene por objeto fomentar la vida local en dichos países. En la primera conferencia que ha tenido el Comité, adoptó acuerdos de gran interés acerca de la situación jurídica de las entidades municipales, de la organización y actividad de las Uniones de Municipios, de la situación económica de las Corporaciones locales y de los procedimientos para activar la urbanización y extensión de las ciudades.

SE ARRIENDA a pasto, labor y monte, la dehesa de "La Samasita", Ayuntamiento de Pelilla, a corta distancia de Ledesma y en la carretera de esta villa a Zamora.

Darán razón, Doctor Riesco, 38.

10-a-10

SE VENDE una casa en la calle de la Raqueta, próxima a la Alamedilla, señalada con el número 16. Del precio y condiciones, informarán en la misma calle, número 2, Amalia Sánchez, y Gregorio García, Doctor Pulido, 2.

-a-

COMO ME LO CONTARON...

PARA REGISTRAR RECADOS POR TELEFONO

J. G. Larsson, de Copenague, ha descubierto un aparato que registra cualquier recado dado por teléfono durante la ausencia del dueño del aparato.

Este instrumento, que su inventor llama "Teléfono Vogel Larsson", se une fácilmente a cualquier teléfono corriente. El aparato sólo funciona cuando la persona que quiere comunicar no recibe ninguna contestación. En este caso, después que el timbre de llamada funciona durante un tiempo determinado, la persona que intenta comunicar oye una nota musical que le indica que puede empezar a ear el recado que desee, porque el aparato receptor está dispuesto a recibirlo. El recado queda registrado en una especie de disco de fonógrafo. Cuando la persona que no contestó a la llamada del teléfono por no encontrarse en la casa regresa, no tiene más que coger el auricular, y el disco fonográfico reproduce el recado impresionado.

Y si no se hacen añicos
semejantes invenciones,
mal año para los chicos
que ahora ejercen de "botones".

Luises y Kostkas

Hoy, a las siete, los Luises reanudarán la sección sabatina; los Kostkas de primera enseñanza tendrán de nuevo el Catecismo, a las seis, y los de segunda enseñanza, la clase de Religión, a las siete.

Mañana, la misa de congregación para los Kostkas, a las ocho y media; para los Luises, a las diez y acto seguido habrá junta general para tratar asuntos importantes.

Sección de madres de congregantes.

Hoy, a las doce, tendrán la junta mensual reglamentaria en el salón de actos de la Residencia.

Ejercicios para madres de congregantes.

El lunes, en la capilla de las Esclavas del Azafranal, comenzará una tanda de ejercicios espirituales para madres de congregantes. La distribución será: de diez a doce, por la mañana, y de tres y media a seis, por la tarde. Todas las señoras madres de congregantes, aunque no sean socias de la Congregación, pueden asistir a estos ejercicios.

Los dará el reverendo P. Juan Lamamié de Clairac y terminarán el domingo, 22.

VIDES AMERICANAS

Vivero en Zamora, junto estación Injertos y barbados de todas clases. Para tratar, don Francisco Labrador, Zamora, 30, Salamanca.

-a- h. 31 E.

HORARIO DE TRENES

LINEA DE MEDINA A SALAMANCA

SALAMANCA A MEDINA

		(1)	D (2)	D	D	D (3)
Salamanca	Salida	7.30	10,59	15,08	22 40	23.41
Medina	Llegada	10,[illegible]4	12,50	17,[illegible]1	0,42	1,25

MEDINA A SALAMANCA

		D	D (4)	D	D (5)	D
Medina	Salida	3,00	5,30	6.50	14 00	18,05
Salamanca	Llegada	5 09	7,14	9,32	15,[illegible]6	20,38

LINEA DE S. F. P.

RAMAL DE F. DE OÑORO

		D	D (6)	D
Salamanca	Salida	5,38	7.34	»
V. Formoso	Llegada	10,26	10 40	»
Salamanca	Salida	»	»	17,[illegible]0
C. Rodrigo	Llegada	»	»	22,31

RAMAL DE SALAMANCA

		D	D	D (7)
V. Formoso	Salida	»	17,27	20,36
Salamanca	Llegada	»	22,20	23.27
C. Rodrigo	Salida	6,00	»	»
Salamanca	Llegada	10,40	»	»

RAMAL DE BARCA DE ALBA

		D (8)
Boadilla	Salida	7,50
Barca de Alba	Llegada	11,08

		D (9)
Barca de Alba	Salida	16,30
Boadilla	Llegada	20,[illegible]5

LINEA DE AVILA A SALAMANCA

SALAMANCA A AVILA

		D	D	D (10)
Salamanca	Salida	14,15	5.45	11 00
Avila	Llegada	17,[illegible]6	9.45	16 35

AVILA A SALAMANCA

		D	D	D (11)
Salamanca	Salida	11,10	6,0[illegible]	17 30
Avila	Llegada	13 45	10,00	23,05

LINEA DEL OESTE

PLASENCIA A ASTORGA

		D	D	D
Salamanca	Llegada	9,29	»	22,10
	Salida	10 12	17,20	22,43

ASTORGA A PLASENCIA

		D	D	D
Salamanca	Llegada	4.55	10,56	18,12
	Salida	5,25	»	18,36

LOS MARTES, JUEVES Y SABADOS DE CADA SEMANA

		(12)
Salamanca	Salida	5.45
Zamora	Llegada	8.48

		(13)
Zamora	Salida	18 25
Salamanca	Llegada	21 45

OBSERVACIONES

La D significa diario.
(1) 3.ª—Los domingos.
(2) 1.ª y 2.ª
(3) 1.ª—Tren Sud-Expréss recargo 50 por 100.
(4) 1.ª—Tren Sud-Expréss recargo 50 por 100
(5) 1.ª y 2.ª
(6) 1.ª—Tren Sud-Expréss recargo 50 por 100.
(7) 1.ª—Tren Sud-Expréss recargo 50 por 100.
(8) Enlaza en Boadilla con el correo de Salamanca y mixto de Ciudad Rodrigo.
(9) Enlaza en Boadilla con el de Villar Formoso y mixto de Salamanca.
(10) 3.ª
(11) 3.ª
(12) 2.ª y 3.ª
(13) 2.ª y 3.ª

Este horario ha empezado a regir el día 15 de Diciembre de 1927.

Banco del Oeste de España.

DOMICILIO SOCIAL, SALAMANCA

CALLE ZAMORA, 2, EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Capital: 10 000 000 de pesetas

SUCURSALES:

BEJAR, CIUDAD RODRIGO, CORIA, PEÑARANDA, PLASENCIA Y ZAFRA

Principales operaciones que realiza este Establecimiento

Cuentas corrientes a la vista y a plazos en moneda nacional y extranjera.—Descuento y negociación de letras.—Cobro y descuento de cupones y títulos amortizados.—Compra-venta de toda clase de fondos públicos y valores industriales en las Bolsas de Bilbao, Madrid, Barcelona, Paris, Londres, New York, etc.—Aceptaciones, domiciliaciones y créditos en las principales plazas bancarias del mundo.—Préstamos y cuentas de crédito con garantía personal, de fondos públicos, valores industriales, moneda, etc—Giros, cartas de crédito, órdenes telegráficas, etc.—Depósito de valores, suscripciones a empréstito, canje y renovación de títulos, conversiones, etc.—Custodia de títulos y de valores.—Negociación de francos, libras, marcos, dólares, escudos, etc.—Seguros de cambio, seguros de emisión, y, en general, toda clase de operaciones de Banco y Bolsa.

CAJA DE AHORROS: 4 POR CIENTO DE INTERES

Imposiciones ordinarias a tres meses, seis meses, un año, dos años, tres años, etc., abonándose trimestralmente y semestralmente crecidos intereses, tanto más elevados cuanto mayor sea el plazo de la imposición. Depósitos voluntarios en efectivo. Huchas de ahorro.

HORAS DE OFICINA:

DE NUEVE Y MEDIA A UNA Y MEDIA Y DE TRES Y MEDIA A CINCO Y MEDIA

mls. y s.

DEPORTES

El domingo salen para Vitigudino, invitados por el club de aquella, los reservistas y algunos de la categoría inferior de la Unión Deportiva Española.

En un auto de línea saldrán a las nueve de la mañana Tarsicio, Burgos, Segundo, Moriche, Estella, Seirul-lo, Manzano, Barrado, Tomás, Alejo, Iscar I, Troufe y Madrazo.

Es probable vaya al frente de la expedición, en calidad de técnico, el inteligente deportista y ex-equipier, Pepe Ruiz.

Buen viaje y suerte.

También a la misma hora saldrán para Valladolid, las huestes del primer equipo de la Unión, para jugar su partido contra el subcampeón regional, Deportivo Español.

Saldrá lo mejorcito que hay en casa y desde Madrid se desplazarán Bergareche y Aguirre.

También les deseamos un feliz resultado.

Nuestro ciclo deportivo.

Prepárense nuestros aficionados; esta misma semana, tal vez en el próximo domingo, verá la luz el reglamento de la prueba ciclista que EL ADELANTO organizará en este mes y tal vez le siga la de la carrera pedestre.

Como ya hemos anticipado, este diario organizará el campeonato ciclista salmantino de velocidad y la segunda vuelta pedestre a Salamanca.

El partido de mañana.

De los actores del sensacional encuentro Ferroviaria-Stadium, nada se sabe. El equipo forastero permanece todavía en el misterio.

El Stadium, por su parte, percatado de la transcendencia del maacth de mañana, está pensando mucho antes de lanzar su equipo.

Por último, la Federación tampoco dice nada acerca del nombramiento de árbitro. Esperaremos a mañana para dar toda clase de detalles sobre el encuentro.

DEL MATCH INTERNACIONAL DE LISBOA

Cómo juzga la "Ilustracao" la labor individual de los hispanos:

Zamora: Bueno, muy bueno. Realizó jugadas imposibles para otro guarda redes que no fuese Zamora.

Vallana: Nada confirmó la fama de que venía precedido. Incierto en el despeje.

Zaldúa: Mejor que su compañero, entrando fuerte, pero no siempre seguro. "Chut" poderoso y bien marcado el penalty. En conjunto, la pareja española inferior a la portuguesa.

Pedro Regueiro: Débil en el ataque y en la defensa.

Gamborena: Muy mal, siempre batido, lo mismo en el juego con los pies que en el de cabeza. Pases muy imprecisos a los delanteros.

Trino: Como P. Regueiro.

En conjunto, la línea intermedia de España, fué débil en el ataque y en la defensa.

Lafuente: Magníficos centros con ambos pies. Siempre bien colocado para un compañero. Rápido y con iniciativa.

Luis Regueiro: Buena preparación de juego para su extremo. Más apagado en el terreno cercano al "goal".

Samitier: Algunas primorosas jugadas de cabeza, pero muy apático. Raramente brilló a la altura de su nombre.

Goiburu: El mejor delantero del equipo español. Espléndido como unión de la línea. Muy bueno.

Kiriki: Centros precisos y de una cierta dureza. Rápido, combativo y decidido.

En conjunto, la línea de ataque española no brilló. En medio campo, su trabajo fué más equilibrado. Pero frente al "goal" les faltó precisión y se perdían siempre.

Los mejores del equipo español fueron Zamora, Goiburu, Lafuente y Kiriki.

BOXEO

Dice el crítico francés Dethés, que es muy posible un encuentro entre Tunney y Paulino.

Se funda para ello en la popularidad de Paulino en América, hasta el extremo, dice, que allí no se cree en otra cosa; además, va alentada por Rickard, que no desmiente ese deseo de los americanos.

De llevarse a la práctica este encuentro, seguramente será en Julio próximo, y en Los Angeles, la ciudad donde se hacen las mejores películas del mundo, y será en este sitio, porque se tiene intención de sacar una, con todos los detalles y con todo el lujo que sea necesario, para exhibirla después por todo el mundo, y en especial en toda España.

La popularidad de Paulino, tanto en América como en España, hace que pueda tener probabilidades de luchar con Tunney en vez de Delaney, Sarkey o Dempsey, como en otros sitios se cree que debiera ser, o al menos celebrar un torneo entre éstos, Uzcudun y el propio Risko.

Se dice que actualmente, para batir al campeón de Europa, sería necesario un púgil que estuviera en las condiciones en que se hallaba Dempsey cuando conquistó el campeonato del mundo.

Apesar de todo esto, se dice que muy en breve empezará el torneo entre Dempsey, Delaney, Uzcudun, Sarkey y Risko, todo esto, según las conveniencias de Rickard, para obtener miles de dólares.

Este es el verdadero árbitro del encuentro o encuentros que se han de celebrar para obtener el campeonato del mundo, y que creemos que no es tan fácil arrebatar a Tunney en la actualidad, a pesar de lo que dicen todos los menagers de los pugilistas de pesos pesados.

Kid Francis, que en Norteamérica alcanzó un resonante triunfo venciendo a Archie Bell, y que temporalmente vino a París, ha embarcado con destino a Nueva York, para disputar un combate con Bud Taylor, si éste hace de nuevo el peso de los gallos.

Si este combate se llevase a la práctica, la Comisión de Boxeo del Estado de Nueva York declararía campeón del mundo al vencedor.

—El 16 de este mes, luchará en Londres Biron, campeón francés de los pesos gallos, y la nueva maravilla inglesa Teddy Baldok.

—Se habla con bastante insistencia de los seis días españoles.

De esta clase de carreras ciclistas se han celebrado en el mundo 127.

Sólo en Leipzig hace la número 33 la que en la actualidad se ha celebrado.

Se remonta a 1909 la primera de esta clase organizada en América.

—En Valencia se está celebrando un torneo de boxeo por el "cinturón Valencia".

Los inscritos llegan a 34.

El ministro de Hacienda en Matilla de los Caños

El ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, que continúa en las fincas de los señores Pérez-Tabernero, regresará hoy a Madrid, a donde llegará por la tarde, para asistir al Consejo de ministros que ha de celebrarse a las seis y media, en el Palacio de la Presidencia.

En la tarde de ayer, el señor Calvo Sotelo, con los señores Marañón y Fraile, presenció en los prados de San Fernando, una tienta al acoso.

En la tienta fueron jinetes los ganaderos señores Pérez-Tabernero y los jóvenes don Fernando y don Casimiro, hijos de don Graciliano.

Con motivo de esta típica fiesta ganaderil, pasaron la tarde con el ministro, entre otras personalidades, el general gobernador militar señor Rodríguez Arias, el gobernador civil, señor Díez del Corral; el delegado de Hacienda, don Ismael Sánchez Estevan; el presidente de la Diputación, don Andrés García Tejado; el vicepresidente de dicha Corporación, don Mariano Arenillas; el diputado señor León y Muñiz y otros.

La fiesta resultó agradabilíma.

Por la noche, los señores Pérez-Tabernero, obsequiaron con un espléndido banquete al ministro, a sus acompañantes y a algunas de las autoridades salmantinas que en Matilla de los Caños pasaron la noche.

El día en la Audiencia

Hurto de una rueda de bicicleta.

En la tarde del 17 de Junio de 1927, el joven Crisanto Velasco Cubas, entró en el taller de bicicletas establecido en la calle de la Luna, número 3, de esta ciudad, para que le arreglasen una rueda de una bicicleta suya y como no hubiera nadie y viera allí una rueda bicicleta, propia de Gumersindo de Pedro Martín y tasada en 35 pesetas, con ánimo de lucro la sustrajo y se la llevó a su domicilio, donde más tarde fué recuperada por la policía y entregada provisionalmente por el Juzgado a su dueño.

Procesado Crisanto por el referido hecho, para ser juzgado compareció ayer ante la Audiencia.

El fiscal, señor James, lo acusó como autor de un delito de hurto y pidió que se le condenase a la pena de dos meses y un día de arresto mayor, accesorias y pago de costas.

Sostuvo el defensor señor Sánchez Martínez, que el procesado no era autor del delito de hurto, porque si bien cogió la rueda no lo hizo con intención de lucro, sino con el propósito de pagar lo que costase, ya que había hablado para que se la colocase a su bicicleta con el dueño del establecimiento, por lo que solicitó su absolución con las costas de oficio.

Después de informar las partes quedó terminado el juicio para que el tribunal dicte sentencia.

EL LICDO. SALVADERA

SUCESORES DE

SAINZ

JOYEROS DE LA REAL CASA

PELIGROS, 14 MADRID

CASA FUNDADA EN 1898

La alta sociedad salmantina es cliente de esta Casa: De ella puede informarse si necesita usted fina joyería 30-a-15

HERMANDAD ESPIRITUAL

A mi querido amigo Manuel Montalbán, notable periodista que sostiene en América el buen nombre de España.

Piedad y compasión de mí tuviste,
y en un impulso de tu noble anhelo,
tus versos me has bridado por consuelo,
que sí lo han sido para el alma triste.
Para mí, el mundo de la luz no existe,
y cuando al fin mi espíritu alza el vuelo,
es que a ciegas y a tientas busca el cielo
que a mis súplicas y ansias se resiste.
Y antes de que la pena me consuma,
voy del dolor haciendo poesía
con que toda mi vida se perfuma.
Mientras que allá, por donde muere el día,
tú vives batallando con la pluma:
alma hermana, gemela de la mía.

CANDIDO R. PINILLA

Salamanca, Enero de 1928.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

El azabache.—¿Qué es el azabache y dónde se encuentra? Son preguntas que se hacen con frecuencia, ya que es un adorno que rara vez pasa de moda. El azabache es un mineral bituminoso, que tiene el mismo origen que el carbón de piedra, en cuanto que es el residuo vegetal de árboles coníferos y de la madera fosilizada o petrificada de la vida vegetal.

Gran Bretaña, Francia y España tienen grandes minas de azabache. Como el azabache auténtico es muy caro, se hacen imitaciones bastante perfectas. La diferencia es difícil de notar, tanto, que hay que ser bastante expertos para distinguirlo. El auténtico es muy liviano; las imitaciones hechas en vidrio son mucho más pesadas; más livianas son las de vulcanita, que es caucho solidificado. Los expertos lo conocen por el tacto. El azabache auténtico puede pulirse y tallarse con facilidad. Como el ámbar, es magnético o eléctrico al roce. Por esta cualidad se le llama a veces "ámbar negro", pero aunque los dos son de origen vegetal, el ámbar es resina petrificada, una parte especial de la vida vegetal.

En Italia se fabrica una imitación muy perfecta, llamada azabache italiano; tiene una venta enorme en forma de rosarios, cuentas, collares, etc.

Ultimamente el azabache verdadero ha aumentado de precio, probablemente por que se le emplea en joyería para combinaciones con otras piedras, oro o platino.

* * *

Las mujeres inventan muchas cosas.—Si una mujer no tiene lo que desea, lo inventa. Esta afirmación la hacen los señores Hugues y Young, dos agentes de patentes con una gran experiencia en su negocio.

Según los mencionados señores, durante 1927 las mujeres han patentado más inventos que nunca.

Entre los objetos patentados por mujeres figuran mesas plegables, aparatos eléctricos para el cuidado del cabello, cerillas, toda clase de instrumentos de cocina, máquinas para plisar, cepillos para la limpieza de toda clase de objetos, etc.

El total de patentes solicitadas durante 1927 asciende a 35.000.

* * *

VIAJES

Han salido:

Para Valencia, doña Dolores Falcón de Ugget y sus hijos.

—Para Madrid, después de pasar en esta con su familia las vacaciones los distinguidos jóvenes, estudiantes de Ingenieros, don José María y Manuel Sagardía Valcarce.

Han llegado:

De Toledo, el distingido joven don Enrique Díaz.

DE DIAS

Hoy, día 14, celebra su santo el culto profesor de música, don Hilario Goyenechea.

VARIAS

Nuestro querido amigo y paisano el abogado del Estado, en Madrid, don José María Sánchez Bordona, ha sido ascendido en turno de elección.

Reciba nuestra enhorabuena.

—La hija recién nacida de los señores de Redondo Aparicio (don Fernando) ha sido apadrinada por sus tíos don José Miguel Motta y la esposa de éste doña Carmen Aparicio, imponiendo a la neófita el nombre de María de la Concepción.

—Después de pasar breves días en ésta, han salido para Castrogonzalo (Zamora), el médico titular de dicha villa, don Dionisio Martín López, acompañado de su simpática hija María Asunción.

—Le ha sido concedida la petición propia, fundada en motivos de salud, la separación de la carrera militar, al que fué alumno de la Academia de Artillería, nuestro particular amigo don Joaquín María Muñoz Martín Lunas, quedándose entre nosotros, para cursar en esta Universidad la carrera de Derecho.

—POMADA CEREO: Cura sabañones ulcerados, ezcemas, úlceras, quemaduras, grietas de los pechos, sarna, erupciones y herpes. Farmacia Recio.

Las serenatas de "Juventud,,

Continúan con gran éxito sus serenatas los muchachos que componen la Agrupación Artística "Juventud", y de las que se encuentran altamente satisfechos, así como de la acogida que las familias salmantinas les dispensan.

El repertorio que en las serenatas interpretan no puede ser más selecto, mereciendo la aprobación de todos.

Ayer obsequiaron con serenatas al industrial don Andrés Santiago y a don Pedro Ruano.

Las bellas y simpáticas hijas del señor Ruano recibieron amablemente a la Junta directiva de "Juventud", escuchando con sumo agrado el concierto con que fueron obsequiadas.

Los señores Santiago y Ruano entregaron al presidente de la Agrupación importantes donativos.

Hoy y mañana, los "juveniles", deseando ofrecer las mejores obras al público salmantino, se dedicarán a terminar los ensayos de otras dos composiciones, que el competente profesor don Luis González ha montado.

El lunes volverán a reanudar sus serenatas.

Mucho más fuerte que las construcciones más sólidas es la reputación del Jarabe Salud.

Es el más famoso en el mundo por su eficacia para combatir la anemia, el raquitismo, la inapetencia, la clorosis y la debilidad del organismo en todas sus manifestaciones.

Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Todo enfermo débil adquiere en pocos días un vigor extraordinario con el uso del **Jarabe de**

HIPOFOSFITOS SALUD

ESCRITORES Y POETAS

La vida literaria de Ardavín

El último poco afortunado estreno de Luis Fernández Ardavín, ha removido los posos de la envidia de sus detractores, acumulando contra él diatrivas, y como si su labor literaria no mereciera respeto alguno. Sin embargo de todo ello, es innegable que Ardavín es un escritor de sólido prestigio, que quizá por haberle adquirido en breve tiempo, irrite más la malquerencia de tal cual Aristarco de menor cuantía.

El nombre de Luis Fernández Ardavín, figura entre los escritores favoritos del público, y sus obras teatrales se hacen centenarias en los carteles. Es un triunfo gratísimo y lleno de promesas, porque el poeta de "La dama del Armiño" es muy joven y cabe esperar de su talento y entusiasmo una labor que mantenga nuestra gloriosa tradición poética teatral. En media docena de años, su labor alcanza ya varios tomos, y en el telar tiene material para varias obras.

Su agilidad mental le ha llevado a cultivar todos los gérmenes, y en todos el acierto ha coronado su trabajo: cuento, crónica, poesía lírica, teatro dramático, en verso o en prosa, zarzuelas, acreditan sus dotes creadoras. Y cuantas páginas escribe, aparecen selladas con elegante buen gusto; una exquisitez y una finura diáfana y fragante, perfuma su obra, en la que palpita un hondo sentido español.

La labor literaria de Luis Fernández Ardavín, puede dividirse en dos períodos: el que corresponde a los primeros pasos del poeta en que su espíritu se manifestaba taciturno, pesimista. Un dolor y un aliento de muerte rondaba en las almas y en el paisaje de sus obras, de sombrío color, atormentado, como las espectrales figuras y fondos del Greco. El segundo período, es de un renacimiento luminoso, pleno de optimismo y alegría, en que el espíritu del poeta florece como el campo en primavera. Todo parece dichoso. Aún la pena está ungida de tal dulzura, que sus quejas no tienen desolación de amargura infinita. El horizonte del artista está azul y su musa canta como una alondra. La obra de Ardavín tiene una cordialidad, una simpatía viva y noble. La ardorosidad de la vida y el fuego del amor, enlazan sus ramas, formando una magnífica y epitalámica espesura.

Fernández Ardavín empezó escribiendo cuentos y artículos; los primeros peldaños de su encumbramiento fueron libros de versos. Pero su vocación perseguía el teatro, y en él entró de lleno, luego de un par de tanteos felices, estrenando "La dama del Armiño", que le abrió de par en par las puertas del teatro y proclamó el nombre de un nuevo autor, llamado a estar en cabeza entre los autores de su tiempo.

La musa de Ardavín no ha necesitado, para triunfar, ir a buscar inspiración bajo cielos exóticos, sino que de la cantera de la raza ha extraído ricos tesoros. Afortunadamente, el autor de "Rosa de Madrid" es un escritor eminentemente español, caso no frecuente en nuestra literatura contemporánea, tan dada a otear países extranjeros, escuelas ajenas, con perjuicios de nuestra tradición. Ardavín permanece enamorado de nuestras costumbres típicas; para él España es el lienzo más admirable para pintar sus cuadros escénicos; en "La dama del Armiño" nos presenta a Toledo, la vetusta y artística ciudad del Tajo, a la luz de su mejor momento, cuando el Greco pintaba sus imperecederos lienzos y en los talleres se realizaban maravillosos trabajos de orfebrería. Después, "El doncel romántico"—la obra mejor, hasta ahora, del poeta—nos diseñó con su admirable acierto de matiz la época del Madrid romántico de Larra. Y así en toda la producción de Fernández Ardavín, se va abriendo un sorprendente álbum de estampas españolas.

Pero hay un rincón más amado. El árbol secular tiene para Ardavín una rama más querida, en la que prende el poeta su nido con mayor frecuencia: es Madrid. A Madrid ha cantado más veces que a otras ciudades: "El doncel romántico", "La estrela de Justina" —ambientada en el siglo XVIII al XIX—"Rosa de Madrid".

Entre los muchos valores que tiene la obra teatral de Luis Fernández Ardavín, y cuyos análisis nos exigiría un espacio mucho más extenso que la rápida acotación de un artículo periodístico, hay que destacar su acierto en "Rosa de Madrid", de haber compuesto una obra del día en verso. Los poetas de nuestra época temen escribir obras modernas y realistas, en verso; y ello les ha llevado a buscar temas legendarios, en los que el transcurso del tiempo dá a las figuras un aspecto romancesco. Se tenía por dificilísimo y expuesto a caer en lo ridículo, presentar en el tablado escénico hombres y mujeres de ahora, en que el diálogo esté escrito en verso. Ardavín ha roto esa preocupación. En "Rosa de Madrid", los personajes, que visten como nosotros, hablan en verso... y no pasa nada, nada de asombro, ni desconcierto del público, sino que, por el contrario, los espectadores han subrayado esta producción con el aplauso más entusiasta y unánime.

Luis Fernández Ardavín, conocedor como pocos del arte teatral, poeta fácil, armonioso y elegante, en que la juventud, el entusiasmo y el triunfo se juntan, como formando una espada de lucha y de victoria, sigue su ruta como Sigfredo, llevando su alma joven por escudo. Cabe esperar de él rotundos éxitos. Ardavín, entre nuestros escritores más destacados, es el más joven. El porvenir le aguarda propicio y luminoso.

J. SALAZAR

(Prohibida la reproducción).

Hoy se cierra definitivamente

El abono para presenciar la monumental película

LOS MISERABLES

que proyectará en el TEATRO LICEO los días 17 y 18 de los corrientes. Apresúrese a cogerlo si todavía no lo ha cogido.

HOY, ULTIMO DIA

EN LA CASA DEL PUEBLO

LA CONFERENCIA DE ANOCHE

Continuó anoche en el salón-teatro de la Casa del Pueblo el cursillo de conferencias para obreros.

La conferencia estuvo a cargo del reputado y culto médico del Cuerpo de la Beneficencia municipal don Arturo Santos, persona de positivos méritos y de reconocido prestigio.

A escuchar al doctor Santos acudió una selecta concurrencia, en la que había personas de todas las clases sociales, que aplaudió y estimó, con expresivas muestras de aprobación, el acierto del ilustrado conferenciante en su disertación, de un interés grande para los obreros.

Sobre la tuberculosis y los accidentes del trabajo estuvo hablando el doctor Santos durante media hora. Su disertación científica supo adaptarla al auditorio, haciendo un bello trabajo, ameno y original, que le valió nutridos aplausos de la concurrencia.

Señaló el conferenciante los diferentes aspectos tuberculosos del individuo, en su relación con los traumatismos, sentando la afirmación de que éstos no producen la tuberculosis, sino que la localizan. A este propósito, habló de los llamados tumores blancos, y de otra serie de aspectos y zonas tuberculosas, con extraordinaria competencia.

El doctor Santos fué muy aplaudido y felicitado.

PUPILOS.—Se admiten, próximo a la Plaza, pensión económica, amplias habitaciones. Se admiten cuotas. Calle de San Pablo, 17. 3-1

El mejor Triquinoscopio, inclinable a 90º con piñón y cremallera por anilla micrométrica, aumentos 100-200 y 350

245 pesetas.

Relojería y Optica

A. FERREIRA

Doctor Riesco, núm. 10

EL ESPECTACULO DE ACTUALIDAD

Mis Ketty ha empezado a ayunar.

Cuando escribimos estas líneas —diez y media de la noche—, miss Ketty ha empezado a ayunar, y en una vitrina, se exhibe en el teatrito de la Casa del Pueblo.

Algunas señoras, algún que otro audaz muchacho, conversan a través del cristal con miss Ketty, y oyen de labios de ésta las medidas adoptadas por ella para mantener el prolongado ayuno—240 horas—sin grave daño, por lo menos sin daño mortal, para su organismo.

* * *

El periodista ha conversado también con miss Ketty, momentos antes de acogerse ésta al breve recinto de la vitrina.

Se halla en una de las salitas donde se reunen las secciones, y su voz pausada, va explicando las medidas adoptadas.

—Hoy no he comido absolutamente nada, y puedo asegurarle que en mi cuerpo no queda elemento alguno que eliminar. Sólo así podría estar encerrada en la vitrina diez días con sus noches.

—Explíqueme usted—la digo yo—qué impresiones va usted experimentando a medida que transcurre el tiempo.

—Durante las primeras cuarenta y ocho horas, algo me molesta el hambre. Después voy perdiendo sensibilidad y energías, y quedo en un estado de embotamiento perfectamente indiferente para las sensaciones todas, excepto para los ruidos. Oigo la voz humana, entiendo lo que me dicen, y hasta contesto. Pero la debilidad es tal, que mi voz no suele ser oída por el que me pregunta, desde el otro lado del cristal.

—¿Qué lleva usted consigo a la vitrina?

—Dos litros de agua; 250 gramos de éter, para activar las pulsaciones; 250 gramos de azúcar cande, y ropas para abrigarme: un edredón, tres mantas, almohada y alguna otra prenda de abrigo. Un neceser con un peine y las "Aventuras de Rocambole", para leer algunos ratos y pasarlos distraída.

* * *

Son las diez y cuarto de la noche. Comienza a impacientarse el público, para el que se ha anunciado el espectáculo a las diez de la noche, y miss Ketty se dispone al "embotellamiento".

Cerca del escenario está la vitrina—un tronco de pirámide invertido—, que mide en la base menor 86 centímetros de lado, 96 en la mayor y 1,47 de altura. Sobre la base mayor lleva la vitrina una tapadera de latón, de la que parten las cintas que sirven de precinto, lacradas en las aristas de la vitrina.

Se transporta el moblaje. Miss Ketty se desprende de gabán y zapatos, entra en la "botella" y se mantiene de pie, mientras se procede a lacrar las cintas. Uno de los espectadores, que ha trabajado en el ajuste de la pared que sirve de puerta, sujeta ya ésta por tornillos, presta su sortija de sello, con las iniciales M. H., y éstas se graban sobre el lacre que mantiene las cintas en las aristas de la caja.

Miss Ketty quedó encerrada para los diez días que va a durar la experiencia.

* * *

El público bromea, gira en torno de la "embotellada", dirige a esta preguntas y contempla, no sin cierta emoción, la especie de ataud en que la ayunadora se dispone a soportar la larga abstinencia.

Ha comenzado el desfile. Las gentes que llegan a Bretón, donde Breslau y San Nicolás están dando fin a la hazaña de bailar 120 horas sin dormir ni descansar, en vez de seguir en caravana inacabable calle de San Justo arriba, se dirigen al teátro de la Casa del Pueblo y contemplan a Miss Ketty, no menos heróica que los bailarines dichos.

¿Filosofía? ¿Desprendimiento de la vida? ¿Conveniencia?

Cualquiera puede hacer juicio sobre lo que significa este afán sin calificativo, de llegar a más en todo lo que sea; en lo inútil como en lo útil; en lo eficaz como en lo ineficaz.

De todos modos, el ensayo resulta a las gentes interesante y la corriente continua que invade la calle de San Justo, deriva ahora hacia el Arco de la Lapa, a contemplar el curioso ensayo de Miss Ketty, la valiente mujer que aguanta sin comer, beber, ni calefacción —que esto sí que es enorme—240 horas seguidas.

P. P.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas, se han hecho en el Registro civil, las siguientes inscripciones:

Nacimientos: José Cardoso Holgado y Silvestra Delgado Pérez.

Defunciones: Braulio Cillero Hernández, Isabel Rodríguez Sánchez y Paula Sanguino Barra.

VIDA RELIGIOSA

En la parroquia del Carmen.

Mañana, domingo, celebrarán los Tarsicios, según costumbre, el ejercicio mensual.

Será a las ocho y media de la mañana, a cuya hora los Tarsicios habrán cumplido con el Sacramento de la confesión.

Al mismo tiempo comulgarán las señoras que constituyen la Conferencia de San Vicente de Paúl de dicha parroquia y cuya asociación, ha quedado restablecida en la misma para realizar entre los filigreses el santo ejercicio de la caridad.

Es de creer que asistirán a la comunión, tanto las señoras que son socias activas como las honorarias.

En el Carmen de Abajo.

La V. O. Tercera del Carmen celebrará el día 15, tercer domingo de mes, la fiesta del Santo Escapulario.

Misa de comunión general, a las ocho de la mañana.

Por la tarde, a las cuatro, exposición, visita y reserva solemne. Seguidamente se rezará el santo rosario, procesión por el interior de la capilla con la letanía y salve cantada. Toma de hábito de nuevos hermanos.

Con las condiciones ordinarias se gana indulgencia plenaria, asistiendo a la función y procesión de la tarde.

En sufragio del alma de la hermana terciaria Carolina Benito, que falleció hace poco, se aplicará la santa misa en los días 16, 18 y 20 del corriente, en dicha capilla, a las ocho y media de la mañana.

UN BANQUETE

Esta noche, a las nueve, será obsequiado con un banquete el distinguido abogado, nuevo juez municipal, don Luis González Fraile, por sus amigos.

El banquete se celebrará en Novelty, donde se pueden recoger las tarjetas hasta las cinco de la tarde.

NO TIRE USTED las hojas de "Guillete" de su máquina, cuando por la pequeña cantidad de DIEZ céntimos hoja, le queda vaciada en el mismo estado que cuando la adquirió, entregándolas en la armería de Pablo García Plaza Mayor 43

—a—

ACTUALIDAD EXTRAJERA

El progreso agrícola de Egipto

A España, país eminentemente agrícola, interesa seguir de cerca los progresos de la agricultura en las diferentes regiones del mundo.

Los métodos progresivos para el cultivo de los naranjos en California y en Italia y del arroz en la tierra italiana, deben ser tenidos en cuenta—y lo son desde luego, pues se estudia mucho en nuestro país desde hace años—por los agricultores nacionales.

La Prensa inglesa y francesa trata estos días del desarrollo de los cultivos en Egipto, especialmente del algodón, base de la vida económica del país, puesto que la industria moderna aumenta cada día la demanda del producto.

Sabido es que el valle del Nilo y el Delta poseen campos reconocidos por los técnicos como los mejores para el cultivo del algodón, con la condición de que el agua fecunde la tierra en cantidad suficiente y en la época oportuna. Para ello, una red de canales, construída con arreglo a un plan, ha sustituído al sistema antiguo de irrigación.

Como los métodos progresivos del cultivo se propagan rápidamente, se ha establecido, con la colaboración del Gobierno, de ingenieros especializados y de propietarios y sociedades, una técnica especial del cultivo del algodón.

Así se ha logrado un algodón apreciadísimo por su longitud y la belleza de su seda. Por estas circunstancias, el algodón egipcio se vende ahora a las hilaturas de Europa y de los Estados Unidos a precios muy superiores al algodón norteamericano. Inglaterra y América absorben, pues, esa producción característica de algodón, lograda por la riqueza especial de las tierras, el sistema de riegos y las ilustraciones técnicas.

Toda la vida económica y comercial de Egipto depende de las recolecciones de algodón.

Pero en los últimos tiempos las entidades agrícolas van atendiendo también a otros cultivos. Se están acentuando las siembras de trigo, cebada y mijo, y especialmente del arroz, en los terenos del norte del Delta. La exportación de arroz a Siria y Palestina ha aumentado en los últimos años, habiendo llegado la producción en el de 1927 a 300.000 toneladas.

La caña de azúcar se cultiva también progresivamente en la región del Alto Egipto, habiendo alcanzado la última recolección la cifra de toneladas 750.000.

El cultivo de lentejas ha adquirido tal importacia, que se exportan grandes cantidades, y lo mismo el de setas, tomates y patatas.

Se han plantado los últimos años muchos naranjos, olivos, palmeras, dátiles, plátanos.... Pero todavía Egipto no produce frutos suficientes para la exportación. Por el contrario, los que importa le cuestan más de un millón de libras egipcias al año.

Los técnicos agrícolas afirman con satisfacción que se han encontrado importantes capas de fosfatos, cuya composición es semejante a los de Argelia y Túnez, en la zona del Alto Egipto.

Lo expuesto interesa extraordinariamente a todos los países agrícolas como el nuestro. La enseñanza que se deriva de los datos consignados, es sencilla y clara. Los cultivos organizados técnica y económicamente, como el del algodón y el del arroz, rinden una riqueza en la exportación. Los demás se encuentran en período naciente; pero el día en que se organicen en forma económica y técnica, podrán ser objeto de competencia en los mercados de Europa y América. Lo sucedido con el algodón es un ejemplo para los de dentro y los de fuera.

Correos y Telégrafos

ITINERARIOS MARITIMOS

Por la Dirección general de Comunicaciones, se han aprobado los siguientes itinerarios marítimos y salidas de vapores-correos de la Compañía Trasatlántica española, que regirán durante el curso del año actual 1928.

—Del Cantábrico a Cuba y Méjico, 16 expediciones:

Línea de Bilbao a Veracruz, con escala en Santander, Gijón, Coruña y Habana:

Salidas.—De Santander: días 16 Enero, 7 Febrero, 1 Marzo, 14 Abril, 6 Mayo, 19 Junio, 17 Julio, 8 Agosto, 21 Septiembre, 13 Octubre, 4 Noviembre, 18 Diciembre.

De Gijón: días 17 Enero, 8 Febrero, 2 Marzo, 15 Abril, 7 Mayo, 20 Junio, 18 Julio, 9 Agosto, 22 Septiembre, 14 Octubre, 5 Noviembre, 19 Diciembre.

De Coruña: días 18 Enero, 9 Febrero, 3 Marzo, 16 Abril, 8 Mayo, 21 Junio, 19 Julio, 10 Agosto, 23 Septiembre, 15 Octubre, 6 Noviembre, 20 Diciembre, 25 Marzo, 30 Mayo, 28 Noviembre.

De Santander: días 23 Marzo, 28 Mayo, 30 Agosto, 26 Noviembre.

De Gijón: días 24 Marzo, 29 Mayo, 31 Agosto, 27 Noviembre.

De Coruña a la Habana se invierten 12 fechas y a Veracruz, 15.

—Del Mediterráneo al Plata, 14 expediciones:

Línea de Barcelona a Buenos Aires con escala en Cádiz, Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro y Montevideo.

Salidas.—De Cádiz: días 5, 31 Enero, 26 Febrero, 24 Marzo, 19 Abril, 15 Mayo, 10 Junio, 7 Julio, 2 Agosto, 23 Septiembre, 19 Octubre, 14 Noviembre, 10 Diciembre.

De Cádiz a Santa Cruz de Tenerife se invierten dos fechas, a Río Janeiro, 12; a Montevideo, 15, y a Buenos Aires, 16.

—Del Mediterráneo a Cuba y Nueva York, 16 expediciones:

Línea de Barcelona a Nueva York, con escala en Cádiz, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Habana.

Salidas.—De Cádiz: días 8, 30 Enero, 21 Febrero, 15 Marzo, 6, 28 Abril, 20 Mayo, 11 Junio, 9, 31 Julio, 22 Agosto, 13 Septiembre, 5, 27 Octubre, 18 Noviembre, 10 Diciembre.

De Cádiz a La Habana se invierten 20 días y a Nueva York, 26. Estos vapores correos enlazan en La Habana con los de la línea del Cantábrico a Méjico.

—Del Mediterráneo al Pacífico, 16 expediciones.

Línea de Barcelona a Valparaíso con escalas en Málaga, Cádiz, Canarias, Puerto Rico, La Guaira (Venezuela), Colón y Balboa (Panamá), Guayaquil (Colombia), Callao (Perú) y Arica (Chile).

Salidas.— De Málaga: días 28 Enero, 3 Marzo, 5 Abril, 8 Mayo, 10 Junio, 13 Julio, 16 Agosto, 18 Septiembre, 21 Octubre, 23 Noviembre, 28 Diciembre.

De Cádiz: días 30 Enero, 5 Marzo, 7 Abril, 10 Mayo, 12 Junio, 15 Julio, 18 Agosto, 20 Septiembre, 23 Octubre, 25 Noviembre, 28 Diciembre.

De Cádiz a San Juan de Puerto Rico, se invierten 12 fechas, a la Guinea, 16; a Colón, 21; a Guayaquil, 26, y a El Callao, 29.

Del Mediterráneo a Filipinas, 3 expediciones.

Salidas.—De Barcelona: días 15 Febrero, 15 Junio y 15 Octubre.

De Barcelona a Manila, se invierten 31 fechas.

ESTACIONES TELEGRAFICAS

Como unipersonales han sido abiertas al servicio las estaciones de Jarandilla (Cáceres), Ferreira del Valle de Oro (Lugo), Casas Ibáñez (Albacete), Alcolea del Pinar y Hiendalaencina (Guadalajara).

—Han reanudado su servicio de día completo las estaciones de Elda (Alicante) y Don Benito (Badajoz).

Y como completa prolongada, la de Ciudadela (Baleares).

—Provisionalmente han sido clausuradas las estaciones de Santisteban del Puerto (Jaén), y Mota del Cuervo (Cuenca).

—A limitada ha sida reducida, provisionalmente, la estación de Vera (Almería).

FORD, seminuevo, se vende baratísimo, a toda prueba y en buen estado. Razón, Paseo del Rector Esperabé, número 26, bajo.

4-1

LAS PASTILLAS CRESPO calman la tos, majoran rápidamente los catarros, evitan grippe y pulmonías.—DOS pesetas caja.

a

EMPLASTOS

perforados americanos de FIELTRO ROJO o sea bayeta encarnada del

DR. WINTER

NO PIDAIS un parche poroso; es podrían dar una Imitación.

PEDID un EMPLASTO del DR. WINTER

Insustituíbles contra: Catarros de pecho — Bronquitis — Reumatismos — Dolor de espalda — Dolor de riñones — Dolor de costado.

MARCA REGISTRADA

Exigid esta marca en la cubierta de cada emplasto

FOLLETONES DE "EL ADELANTO,,

Correría en el antiguo Milán

Entre las señoras de antaño

La autora del presente artículo, Titina Strano, es una notable periodista y escritora italiana, que se ha especializado en brillantes crónicas, evocadoras de tiempos antiguos y en acertadas semblanzas de mujeres célebres del mundo entero.

Las mujeres modernas, de grandes ojos bistrados y labios rojos de minio, alhajadas como ídolos y envueltas en las iridiscentes telas de oro y plata, se nos aparecen en la fiesta de luces y de colores de un gran teatro o de un restorán de moda, como vivientes obras maestras de elegancia y refinamiento.

Pero dentro de unos años, mirando una fotografía o un cuadro, la línea serpentina de una mujer que hoy seduce nuestra mirada, se nos aparecerá un contrasentido; porque la moda, señora caprichosa y tirana, habrá dictado ya su nueva ley y las líneas de un joven cuerpo, reveladas de un modo distinto, nos brindarán un distinto milagro de estética.

Aunque todo tiende, en el campo de las elegancias, hacia una alternativa continua e incesante, sin embargo nosotros no sabríamos imaginar a éstas esbeltas figuras de mujeres que vemos pasar hoy vestidas con el sucinto traje de saco o con la luciente vaina de seda, envueltas con anchas faldas del setecientos empolvado, o en las puras líneas de un directorio auténtico.

Bien es verdad que la moda femenina está, en cierta manera, vinculada estrictamente al siglo que la ha engendrado, porque es inadmisible hoy para nosotros la "cisriana", como hubieran sido inalmisibles en el áureo período de los Visconti, en Milán, las señoras vistiendo "tailleur" o falda corta.

Hoy la mujer moderna, sea cual fuere su clase social o su condición frente al mundo, necesita adaptar su tocado y su atavío al siglo de movimiento, de fiebre, de dinamismo, en que vive.

Y si nuestras abuelas conocieron la sencillez y la gracia un poco estudiada de algún que otro bucle de oro que ojeaba lindo e impertinente entre el capaz escotado de un vestido-cesto, las antepasadas, menos modestas y más rumbosas, conocieron la indumentaria rica y suntuosa, adornada de joyas y de arabescos de oro.

MILAN BAJO LOS VISCONTI

Milán del buen tiempo antiguo:

La señoría de Juan Galeazo Visconti, estaba en su mayor apogeo. El emperador Wenceslao habíale hecho duque de Milán, y la ciudad, ufana con tanta magnificencia, quiso celebrar el acontecimiento solemne con unas fiestas espléndidas, en las que intervinieron los representantes de casi todos los gobiernos europeos.

No hay que asombrarse, pues, si entre tanto lujo, las patricias milanesas pensarán en adornar con ricos collares y valiosos alfileres sus senos, y en alhajar con perlas y joyas las pesadas telas tramadas de oro.

La "cisriana"—vestido muy ancho con aún más ancho escote—llavaba la gorguera hecha con finísimos lienzos orientales, la que uniendo la cabeza con el escote, velaba de este modo el cuello, el seno y los hombros.

El tafetán y el cendal, terciopelos pespuntados de plata o tejidos con anchas tiras de oro, o salpicados de perlas, servían para el traje, que tenía en la larga cola un pesado borde de algún metal precioso.

Y los hombres, para no ser menos, por cierto, tenían afición para los botones dorados con que adornaban sus coseletes, y usaban marta cebellina o armiño, para guarnecer sus capas.

Tanto derroche, una tan desenfrenada manía por el lujo, debió de impresionar, necesariamente, al gobierno, porque unos años más tarde hallamos una colección de órdenes y decretos prohibiendo el uso de joyas y telas principescas más allá de cierto límite.

Los Estatutos "suntuarios", que así llamábanse tales decretos, preocupáronse también de limitar los gastos para equipos de boda, fijando en número de dos los cofres que la esposa tenía que poseer, y en número de "seis las toallas para las manos, seis las para la cabeza, dos las sábanas y uno el mantel".

A juzgar por esa lista, hallada en una antigua historia de Milán, parece que los usos de la época no admitían la necesidad de mayor abundancia de elementos indispensables, como las sábanas.

En efecto, se dice... que nuestras antepasadas hacían muy poco uso de ropa blanca; y que no se trate de una murmuración tradicional lo demuestra el hecho de que en proporción a la riqueza y a la calidad de los esposos, en todos los inventarios de equipos de aquella época vemos mencionado un muy escaso número de prendas de lencería.

Una usanza exigía, en aquellos tiempos, que la novia a los ocho días de la boda hiciera la "reversalia", es decir, volviera a la casa paterna acompañada de amigas y amigos para celebrar allí con banquetes y danzas la fausta fecha del casamiento.

Y la prescripción que prohibía los despilfarros, pensó suprimir también las "reversalias" con gran sentimiento de los que estaban aficionados a hacer holgorio de comidas y vinos en aquellas cuchipandas.

Limitando el lujo, prohibiendo las perlas, regulando casi los gastos de los ciudadanos, el gobierno se ilusionó cumplir con un sagrado deber vigilando de ese modo paternalmente a fin de que las familias no gastaran y no se arruinarán con excesivos despilfarros.

Y nadie pensó que tales restricciones no eran sino un atentado a la libertad del comercio.

Solamente cuando las leyes de la economía pública fueron seriamente estudiadas, comprendiose el error fundamental.

Por lo demás, ni decretos, ni prohibiciones, sirvieron para moderar el incremento de la moda, que salvo alguna que otra necesaria modificación empezó reinando soberana.

Ni desaparecieron los ricos paños y telas.

LAS INDUSTRIAS DEL LUJO

Milán, ya desde la época del dominio de los Visconti, tuvo un desarrollo de tráfico con el extranjero, y bajo los Sforza ese comercio fué ensanchándose y consolidándose cada vez más. Del intercambio de productos surgió la necesidad y el deseo de aumentar la producción, en el ámbito del Ducado, para aumentar en consecuencia la exportación.

Ya Felipe María Visconti había pensado impulsar en Milán el arte de la seda. Y bajo Francisco Sforza hallamos fábricas importantes e interesantes por originalidad de trabajos.

En 1475 cierto Juan Colidonio ofrecía a la duquesa de Milán "cierta semilla de la que nacen los gusanos que hacen los capullos de seda", mostrando de ese modo que los industriosos ambrosianos habían tenido no tan sólo la posibilidad de trabajar el delgado hilo de seda, sino también la astucia de proveerse de la materia prima que hasta entonces había tenido que importarse.

Milán, la ciudad laboriosa, iniciaba así su ciclo de fatiga que debía de llevarla a nuestra hora, en la que la "Madonnina" vela desde lo alto de su pináculo sobre esta población, poderosa productora de energías y de fuerzas.

Justamente con el arte de tejer la seda y la lana, florecía también el arte de los orfebres y la del bordado. Preciosos collares y alfileres, ricas alhajas engastadas artísticamente, broches muy originales, son primorosamente trabajados, calados, templados, retorcidos para adornar la feminidad milanense de aquel tiempo.

La ley de prohibición, que regía aun despiadadamente sobre el lujo mientras velaba el uso de guarniciones demasiado ricas en los trajes, admitía que se usaran en las mangas.

Yo pienso que tan solo una mujer, una mujer femeninamente astuta, podía hallar tan genial decreto para que a despecho de toda prohibición las señoras siguieran llevando bordados de oro en los pesados damascos, en los brocados, en el tabí de que se hacían las mangas.

O blancos brazos de Isabel de Este, pequeñas manos que salíais pudorosas y ensortijadas de la magnífica envoltura de un damasco florido en el que una hábil obrera había bordado tan magistralmente el escudo de la familia;—"el candelero"—, cuantas cosas nos enseñáis, o pequeñas manos tan lindas, a nosotras, las mujeres del siglo XX que no conocemos más que el leve peso de una charretera de velo!

Fué Isabel de Este la que lanzó la "capilaria", una especie de melena a guisa de turbante compuesta de cabello postizo, mientras las damas milanesas empezaban a llevar la "faldia", es decir, el guardainfante, o mejor dicho, una forma muy primitiva del miriñaque, hecho con aros de estopa o de madera.

La ley severa y pedante no admitía excesivo fausto; pero... anchas cortinas de brocado colgaban de las puertas y preciosas telas bordadas de oro formaban los "ciclos" de la cama como en una rica alcoba.

BAJO LOS GOBERNADORES ESPAÑOLES

El lujo seguía difundiéndose en las distintas clases de la ciudad. Si algún que otro rigor había intervenido para moderarlo en los últimos tiempos del dominio de los Sforza, volvió a reinar más fuerte desde el principio de la dominación española.

Los milaneses empezaron a hacerse rebeldes a esos decretos que limitaban su trabajo y no facilitaban su comercio.

Y así fué como volvieron las guarniciones bordadas, los juegos de botones y los collares. Las mujeres llevaban al cuello uno o más collares, según sus finanzas, de oro macizo, formados de anillos, o de chapas, y otro a manera de cintura con un gran dije en el medio.

Los juegos de botones de oro, de cristal, de plata, se colocan de muchas distintas maneras en las capas de las mujeres, así como los calzones de los hombres.

Cuando en el siglo XVI comenzó un período de decadencia para Milán, entonces la vida empezó a hacerse más alegre y despreocupada, entre las frivolidades y fiestas, juergas y bacanales. Los milaneses entregáronse a una vida más rumbosa y menos laboriosa. Mascaradas suntuosas, espectáculos palaciegos, teatros y diversiones. En todas las familias, cundía la afición a presumir, la manía de alarde y del lucimiento.

Esto, que se juzgó equivocadamente por puro "españolismo", no fué si no un mal de la época, común en todas partes, según demostraron Benedetto Croce y Arturo Farinelli.

El siglo XVII, beato, fastuoso y vano, tiene algún que otro leve y raro chispazo de luz, y el siglo XVIII, nos parece muy frívolo, aunque, sea dicho en honor de la verdad, bajo el dominio austriaco Milán volvió a tener luego su florecimiento de industrias y fábricas y talleres. Por lo que atañe a la mujer, puede este siglo definirse el siglo de los lunares y de los chichisbeos.

Aparece, sin que sea necesario describirla, la dama del setecientos, que tiene entre la peluca blanca y el sutil hilo de terciopelo en el cuello, una pequeña cara caprichosa marcada por la peca, y ama los colores alegres, las lindas sedas floridas, el miriñaque y los vaporosos encajes en escote.

El siglo del capricho y del amor lánguido, de los abades elegantes y de los madrigales, fué, tal vez, uno de los más simpáticos por lo que atañe al atavío de la mujer. Ya no reina la manía de abundar en pesados adornos de oro y en el inútil acopio de telas ni hemos llegado todavía a la línea derecha del traje sucinto. La infinita gracia de una damita setecientesca es verdaderamente inimitable.

No quiero acabar esta rápida correría ideal sin recordar que bajo el dominio español podíase leer en la puerta del mayor templo milanés un aviso recomendando a las mujeres el recato y la honestidad en su indumentaria, y que asistieran a las ceremonias religiosas "con trajes de vanagloria y de lasciva, propios de funciones teatrales..."

La historia se repite... Los tiempos no cambian, y tampoco las mujeres.

PROBAD LOS BUÑUELOS de la buñolería de San Isidro, y se convencerán que son los mejores y más finos. Se necesitan vendedoras y se abona una buena comisión.

CONFERENCIAS TELEFONICAS

El Rey firmó ayer el Decreto de abintestato

La reforma Universitaria y el Estatuto de Prensa.

Noticias del día.

EL DECRETO DE ABINTESTATO

Madrid.—Su Majestad el Rey ha firmado hoy el Real decreto de Gracia y Justicia sobre abintestato, por el cual las herencias de colaterales llegan hasta el cuarto grado.

¿ES UN VAPOR ESPAÑOL?

Madrid.—Un telegrama de Marsella anuncia que el vapor español "Peña Cabarga" ha encallado en la ensenada del Repos.

Los periodistas que han estado en el Ministerio de Marina solicitando detalles de este accidente marítimo han recogido de los altos funcionarios de dicho Ministerio los informes de que, consultadas las listas de los barcos españoles de la Marina mercante que obran en dicho Centro, no figura ningún vapor con el nombre de "Peña Cabarga".

LA REFORMA UNIVERSITARIA

Madrid.—Esta tarde, en el Palacio de la Asamblea Nacional, se ha reunido la Sección décima, Educación e Instrucción.

Presidió el Sr. González Oliveros.

La Sección continuó el estudio de la ponencia sobre reforma universitaria.

A esta labor se imprimirá una gran actividad, pues se pretende que sea uno de los proyectos que se estudien en una de las sesiones de los primeros plenos que la Asamblea celebre en el actual mes.

EL ESTATUTO DE PRENSA

Madrid.—Se reunió también la Sección sexta, Leyes políticas.

El vocal señor Delgado Barreto hizo un amplio resumen que se le había encargado en la última reunión celebrada, en el que recogió las respuestas dadas por las empresas periodísticas a las preguntas que les fueron hechas sobre el proyecto de Estatuto de Prensa.

El resumen es muy amplio y en el señor Delgado Barreto ha procurado destacar las coincidencias y discrepancias de opinión para formar después lo que se puede llamar el mínimum de concordancia con el proyecto.

También se reunió la sección octava, que siguió el estudio de la reforma del sistema tributario.

EL REGRESO DEL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid.—Como el Consejo de ministros que iba a celebrarse el viernes, ha sido aplazado para esta tarde a las seis y media, el ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, ha prolongado por un día más su estancia en Matilla de los Caños (Salamanca).

EL CONSEJO DE HOY

Madrid.—Esta tarde, a las seis y media, se reunirá el Gobierno en Consejo de ministros en el Palacio de la Presidencia.

Según parece, el Consejo tendrá una gran importancia administrativa, especialmente en lo que se refiere al Ministerio de Fomento.

ACEPTACION DEL SEÑOR ARTEAGA

Madrid.—El alcalde señor Aristizábal, ha recibido la visita del señor Arteaga, concejal en las anteriores plenos municipales y que nuevamente ha sido nombrado el día 10 de Diciembre.

El señor Arteaga ha manifestado al alcalde que acepta el cargo.

INSTANCIA DEL PRELADO DE ASTORGA, DESESTIMADA

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública, señor Callejo, ha desestimado una instancia del señor Obispo de Astorgá, en la que el prelado solicitaba que fuese reintegrado al Cabildo de aquella Catedral, el sarcófago donde estuvieron encerrados los restos de don Alfonso III el Magno y que se halla ahora en el Museo Arqueológico nacional.

La instancia ha sido desechada por no haberse probado que dicho sarcófago sea de la propiedad del Cabildo de Astorga.

UNA REUNION

Madrid.—En la Presidencia del Consejo de ministros, se ha reunido hoy el Comité permanente del Consejo Superior de Aeronáutica.

La reunión tuvo por objeto preparar la labor para la próxima del pleno.

LA CRISIS DEL PLOMO

Madrid.—En el despacho del ministro de Fomento, conde de Guadalhorce y bajo la presidencia de éste, se han reunido los señores Yanguas y el director general de la deuda, don Carlos Caamaño.

La reunión ha tenido por objeto, tratar de la crisis de la industria del plomo.

El señor Caamaño, como delegado del Gobierno, en el Consejo del Banco Industrial, dió cuenta de la petición formulada por el Sindicato minero del plomo.

OTRA REUNION

Madrid.—También se ha reunido hoy el Comité nacional de fútbol, tratando de asuntos de orden interior y de la posibilidad de celebrar un partido entre equipos de Inglaterra y España.

UNA DISPOSICION

Madrid.—Por Real orden del Ministerio del Trabajo, se ha dispuesto que los Comités paritarios tengan la facultad de resolver sobre las reclamaciones que en materias de despidos presenten los miembros de las Sociedades obreras, siempre que se ajusten a las condiciones que se estipulan en la referida disposición.

EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Madrid.—Hoy ha celebrado Junta ordinaria la Academia de la Historia.

El conde de Cedillo abandonó el sillón presidencial, que ocupó el nuevo presidente, duque de Alba.

El duque de Alba pronunció breves palabras de gratitud.

Después los reunidos trataron de diversos asuntos que figuraban en la orden del día.

Se dió cuenta de una carta de don Juan Vázquez de Mella, que éste había remitido al jefe del Gobierno, y que el marqués de Estella ha enviado a la Academia, relativa a la conveniencia de que el Estado adquiera los objetos pertenecientes al general Rodil, defensor de El Callao en 1826, y cuyos objetos poseen hoy sus herederos.

EL PROBLEMA DE LA CARNE

Madrid.—Continúa en pie el problema planteado en virtud de la rebaja que en el precio de las carnes de cerdo, vaca y cordero ha establecido la Junta de Abastos.

Hoy se han sacrificado la mitad del número de cabezas que se sacrificaban de ordinario.

LA UNION DE MUNICIPIOS

Madrid.—Los señores García Cortés y Jordana de Pozas, como individuos del comité ejecutivo de la Unión de Municipios españoles, han visitado al director general de Administración local y al ministro de la Gobernación, con el objeto de hacerles entrega de las conclusiones aprobadas en una de las últimas asambleas.

Entre estas conclusiones figura la de la petición de la promulgación de una ley general de urbanismo.

También entregaron junto con las conclusiones al ministro de la Gobernación, un escrito para hacerlo llegar al presidente del Consejo.

El general Martínez Anido prometió estudiar con detenimiento dichas conclusiones.

En breve la Unión de Municipios españoles se propone solicitar del ministro de Hacienda, que fortalezca las haciendas locales en la debida manera para que lleven a cabo la labor que les está encomendada.

LAS NADADORAS GLEITZER Y HUDSON

Tánger.—En vista de las grandes dificultades que la nadadora Miss Gleitzer encuentra para hacer la travesía a nado del estrecho de Gibraltar, ha decidido ir a Tarifa, desde donde irá nadando a Tánger.

La otra nadadora, Miss Hudson, se propone realizar igual prueba.

LA EX-EMPERATRIZ ZITA

Bilbao.—Hoy al mediodía salió de Lequeitio, con dirección a Francia, la ex-emperatriz Zita, con sus hijos.

La ex-emperatriz permanecerá una corta temporada en la república vecina, regresando después a Lequeitio.

NIÑOS GRAVES, POR IMPRUDENCIA

Bilbao.—Comunican de Valmaseda, que varios niños se hallaban jugando cerca de un automóvil incendiado, y abandonado en plena vía pública.

Los niños aplicaron unas cerillas encendidas al depósito de la gasolina, que hizo explosión, hiriendo gravemente a los niños José María y Angel Landa.

LA TIERRA TIEMBLA

Almería.—En la estación sismológica han dicho que el pasado día 9, a las diez y seis horas, treinta y ocho minutos y veintinueve segundos, se registró un ligero temblor de tierra, cuyo epicentro estaba situado a 25 kilómetros.

¿UN ARISTOCRATA ANUNCIA SU SUICIDIO?

San Sebastián.—Los periodistas locales están intrigados y hacen todo género de averiguaciones, porque según parece, un distinguido y conocido aristócrata ha escrito una carta a un amigo suyo, anunciándole su suicidio.

En los centros oficiales, no se tiene de esto la menor noticia.

Parece ser que el aludido aristócrata adopta tan fatal resolución por cuestiones económicas.

UN AUTOCAMION CONTRA UN CAFE

Valencia.—En la calle del marqués del Turia, un automóvil particular, embistió a un automóvil de transportes.

El autocamión fué lanzado violentamente contra la fachada del café situado en aquella calle y propiedad de don Manuel Sanchiz.

Los cristales de las ventanas cayeron hechos añicos, sufriendo la portada grandes desperfectos.

Los clientes que se encontraban en el café huyeron hacia el interior del mismo, presa del más grande de los pánicos.

Al ser lanzado el autocamión contra la acera y el café, atropelló a las niñas Anita y Julia Espardunzer, de catorce y siete años de edad, respectivamente.

Ambas recibieron heridas de considerable gravedad.

También fué herido el obrero Antonio Tornero.

Este sufre heridas de pronóstico reservado.

El chofer del autocamión, Manuel Sánchez, sufre magullamientos en diversas partes del cuerpo.

UN ACUERDO

Madrid.—La Comisión encargada de la recaudación de cantidades entre los poseedores de la medalla del Trabajo, para regalarle las insignias de la misma al marqués de Estella, ha tomado el acuerdo de que la cantidad sobrante, que asciende a 1.860 pesetas, se destine a la creación de pensiones de vejez, bajo la tutela del Instituto Nacional de Previsión.

EN EL SUPREMO DE GUERRA

Madrid.—Ante el Supremo de Guerra y Marina se ha visto hoy la causa instruída contra el cabo de mar José López, acusado de malos tratos a un inferior, y contra el marinero Emilio Espinós, acusado de insultos a un superior.

Ambos hechos ocurrieron en Ceuta, hallándose reunidos en un bar varios marineros.

El Consejo de guerra ordinario condenó a Espinós a la pena de reclusión perpetua, y al cabo, a seis meses y once días de prisión militar.

Hoy el fiscal se ha mostrado conforme con la pena puesta a Espinós y pidió para el cabo la de cuatro años y once días.

EL CREDITO AGRICOLA

Madrid.—Hoy ha celebrado sesión la junta central del Crédito Agrícola.

Trató de los préstamos concedidos a los labradores.

Según datos, los préstamos concedidos en el año actual ascienden a 287.100 pesetas, que representan un alza considerable sobre el anterior.

LAS VACACIONES DE LA ASAMBLEA.—INTERPELACIONES

Madrid.—La Asamblea Nacional disfrutará de diez días de vacaciones en el mes de Febrero, con motivo de las fiestas del Carnaval, por lo cual se celebrarán los plenos antes del día 20.

La primera interpelación que se hará en la asamblea será la del secretario de la Confederación Gremial, señor Ayats.

La señorita Sagredo interpelará sobre cuestiones de Beneficencia al ministro de la Gobernación.

Hasta el día 24 no se reunirá la sección de Leyes constituyentes, que preside el señor Yanguas.

IDENTIFICACION DE UN CADAVER.—ERA DE SALAMANCA

Madrid.—Ayer dimos cuenta de que un tren de mercancías había arrollado, matándole, a un hombre en las inmediaciones de la estación de Villaverde.

El cadáver ha sido identificado, resultando ser el de Felipe Francisco, hijo de Dámaso y Bonifacia, natural de Cantalapiedra (Salamanca), de veinte años de edad.

Otras noticias del día.

EL TIFUS EN MARRUECOS

Casablanca.—Se han presentado varios casos de tifus en todo el Sur de Marruecos.

En Tarudat existen más de cien casos, varios de éllos mortales.

La autoridad sanitaria, ha dictado las disposiciones conducentes al aislamiento absoluto de la ciudad.

Para este fin se han suspendido también los transportes.

En Agadir y Marraqués, se han tomado medidas rigurosísimas para evitar la propagación y contagio de la epidemia.

La Dirección sanitaria de Rabat ha enviado personal sanitario para atender a estos servicios, dirigido por el doctor Gadur.

UNA AGRESION DE LOS MOROS DE LA ZONA INTERNACIONAL

Tetuán.—En la frontera internacional se encuentran los indígenas que no se han sometido al desarme, y la presencia de ellos en dicha zona, constituye un constante peligro y da motivo a serias inquietudes, obligando esto a mantener una estrecha vigilancia para evitar los robos de la gente maleante refugiada en Tánger.

Ayer una cuadrilla de cinco indígenas entró en la cábila de Yebel Hebib, imponiéndose por las armas a los pobladores del aduar de Har, los cuales carecían de armamento para repeler la agresión.

Robaron numerosas cabezas de ganado.

El ganado fué recuperado por la feliz y oportuna llegada de varias parejas de mejazníes, que batieron a los indígenas facinerosos, haciéndolos huir.

Estos volvieron a refugiarse en la zona internacional.

Se conocen los nombres de los que constituían la partida, y el alto mando ha formulado las oportunas reclamaciones cerca de la autoridad del Mendub.

FLOTILLA INGLESA

Ferrol.—A las once de la mañana han fondeado en este puerto cinco barcos pertenecientes a la flotilla atlántica de Inglaterra.

UNA DIVISION NAVAL

Vigo.—Esta mañana llegó a este puerto una división de la Armada británica, compuesta de tres cruceros, al mando de un almirante.

Saludaron a la plaza con las salvas de ordenanza, a las que contestó la artillería de la Marina española.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA.—ARISTOCRATA HERIDO

Sevilla.—En la carretera de Cádiz a Madrid, a consecuencia de la pérdida de la dirección, volcó el automóvil que ocupaba el marqués de Almudoyta.

Lo conducía el chofer llamado Félix Sánchez.

El marqués resultó con una herida de importancia en la mano izquierda, y el chofer con una fuerte contusión en el pecho.

OTRO ACCIDENTE

Barcelona.—En la calle de Menéndez Pelayo, frente a la de la Libertad, un automóvil de la propiedad del Monopolio de Petróleos atropelló a José Muñoz, de cuarenta años de edad, causandole gravísimas heridas.

El automóvil, después del atropello, y por un falso viraje, volcó, resultando sus ocupantes ilesos.

El coche sufrió algunos desperfectos.

REPARTIDOR MULTADO

Barcelona.—El gobernador civil general Miláns del Bosch, a un repartidor del periódico regionalista "La Veu", le ha impuesto la multa de 50 pesetas por el hecho de distribuir entre los suscriptores tarjetas de felicitación del año nuevo que tenían grabadas las barras catalanas.

También ha impuesto el general Milans del Bosch a la imprenta donde fueron tiradas dichas tarjetas, la multa de 150 pesetas.

EL INSTITUTO OBRERO

Barcelona.—Ha celebrado junta general, adoptando los siguientes acuerdos, el Instituto obrero.

Expresar su satisfacción al Gobierno por la promulgación de la Real orden decretando el desempeño de las ropas existentes en el Monte de Piedad, cuyo importe no asciende a veinticinco pesetas.

Pedir al Gobierno la inclusión en los beneficios de la ley del Retiro Obrero a más de un millón de empleados y obreros que ganan más de 4.000 pesetas, que en vez de una peseta diaria de pensión se otorguen mil al año y que en lugar de tener derecho a la pensión a los sesenta y cinco años sea a los sesenta.

Que se incluya en estos beneficios a los periodistas.

Estas modificaciones que pide el Ateneo Obrero, las justifica en el hecho de que con los 150 millones de pesetas que anualmente se recaudan por las Cajas Colaboradoras y el Instituto de Previsión, pueden ser atendidos aquellos aumentos de la pensión.

DESGRACIADO ACCIDENTE

Sevilla.—El guarda de la dehesa denominada Arenillas, Francisco Ortiz, estando haciendo el recorrido de la finca, tuvo la desgracia de que la escopeta se cayera al suelo y se disparase, hiriéndole la perdigonada en un muslo.

Inmediatamente de ocurrido este sensible acidente, fué trasladado al Hospital de Villanueva de las Minas, en el que murió a los pocos momentos, a consecuencia de la hemorragia.

SUICIDIO DEL CONSERJE DEL CEMENTERIO

Toledo.--Francisco Huertas Muñoz, natural de Porcuna y conserje del camposanto de Consuegra, apareció muerto de un tiro de revólver en la cabeza dentro del mismo cementerio.

Junto al cadáver, el Juzgado encontró una carta en la que decía el suicida que tomaba tan fatal resolución por el desvío que notaba en el vecindario hacia él a pesar de cumplir exactamente su cometido.

OTRO RAID DE AVIACION

Berna.—El capitán Berth, tripulando una avioneta de cuarenta caballos, alzó el vuelo esta mañana, a las diez menos cinco, saliendo del aeródromo de Thowne, con el propósito de alcanzar de un solo vuelo y sin escalas, Casablanca.

Aunque al emprender el vuelo iba el aparato muy sobrecargado, la avioneta se mantenía muy bien.

A las diez y veinte volaba sobre Berna, perdiéndose rápidamente en dirección a Ponarlier.

DOS EJECUCIONES

Nueva York.—Anoche se verificó la ejecución de la señora Ruth Snider y su amante Gray, autores del asesinato del Sr. Snider, esposo de aquélla.

La señora Ruth Snider, al ser trasladada de la celda para sentarla en la silla eléctrica, dijo:

—¡Perdóname, Padre, por lo que he pecado! ¡Perdónalos, Padre mío, porque no saben lo que se hacen!

A las once y un minuto de la noche principió la ejecución de la señora Ruth Snider, que se efectuó en la prisión.

A las once y nueve minutos, después de tres convulsiones, se certificó por el médico forense de la prisión la defunción de la señora Ruth Snider.

Después fué sacado de la celda su amante, Gray, colocándole sobre la silla eléctrica, y se le declaró muerto a las once y diez y nueve minutos.

Aun cuando al ser conducida para ejecutarla, la señora Ruth Snider se manifestaba muy excitada, afrontó la muerte con la mayor serenidad, y al ser conducido su amante desde la celda de los condenados para ejecutarle y ser sentado en la silla, todo el tiempo, desde la celda, lo anduvo rezando y recitando pasajes de la Biblia.

El alcaide de la prisión, que es enemigo de la pena de muerte, tan impresionado se encontraba momentos antes de la ejecución, que al practicarse éstas volvió la cabeza para no presenciarlas.

Los médicos practicaron la autopsia de los cadáveres, procediéndose luego al enterramiento.

LINDBERGH, EN COLON

Wáshington.—El aviador norteamericano, coronel Lindbergh, que continúa sus vuelos por las repúblicas centrales del continente americano aterrizó en Colón (Panamá).

Fué objeto de un delirante recibimiento.

FALSIFICACION DE BILLETES

París.—Comunican de Chartreux que se ha registrado una importante falsificación de los billetes de 50 francos que recientemente han sido lanzados al mercado.

Un caballero, elegantemente vestido, se presentó ayer en diversos comercios para realizar pequeñas compras, y en todas las cuales consiguió colocar gran número de billetes falsificados.

Se persigue a los falsificadores, y la falsificación, según los técnicos, es excesivamente vulgar.

MAS VUELOS

Nueva York.—A las dos y media de esta mañana volaban sin novedad alguna los aviadores norteamericanos Clarese, Chamberlain y Wilhiams.

CONTRA LAS FUERZAS DE SANDINO

Wáshington.—Se han recibido noticias oficiales participando que los aviadores norteamericanos arrojaron ayer numerosas bombas sobre las fuerzas del general Sandino, a las que causaron diez muertos y bastantes heridos.

TERRIBLE INUNDACION.—CIUDAD DESTRUIDA

Río Janeiro.—Se han recibido noticias de que una terrible inundación ha destruído la ciudad de Diamantina, Estado de Meiras Yerges.

Más de un millar de casas han quedado completamente destruídas y sin albergue más de 5.000 personas.

Se cree que las víctimas son también numerosas.

El Gobierno federal ha mandado socorros a los damnificados.

LAS CUOTAS POR UTILIDADES

Barcelona.—Ha enviado un telegrama al presidente del Consejo de ministros general Primo de Rivera, la Confederación de Sindicatos Libres de Cataluña.

Pide esta institución la suspensión del Real decreto de Diciembre último, regulador de las cuotas que por el concepto de utilidades han de satisfacer al Tesoro nacional los obreros.

Fundamenta la Confederación de Sindicatos Libres esta petición en la necesidad de que sobre lo dispuesto en la reforma de la ley de Utilidades debe promoverse una información pública, para exponer las modificaciones que pueden llevarse al expresado decreto, evitándose de esta manera que venga a agravarse la situación difícil que, debido a la crisis de trabajo reinante en toda la nación, pesa sobre las masas proletarias de las grandes urbes, debiendo también tenerse presente que las subsistencias en esas ciudades están a precios elevadísimos, y en cambio, los jornales o salarios son verdaderamente insignificantes, no respondiendo al precio de la vida.

SESION DEL AYUNTAMIENTO

Valencia.—En la sesión celebrada por la comisión provincial permanente, se dió cuenta de una solicitud del Consejo Provincial de Fomento, pidiendo la celebración de una exposición de maquinaria agrícola.

Por unanimidad fué aceptada la solicitud, acordándose que tenga lugar aquel certamen en las próximas fiestas.

EL DESEMPEÑO DE ROPAS

Zaragoza.—Ha sido hoy el primer día en que se ha procedido a dar ejecución a la real disposición del Gobierno sobre el desempeño de ropas.

Este comenzó a las once de la mañana y las papeletas que se han despechado pasan de cinco mil, que hacen un importe de más de 40.000 pesetas.

EL DEBATE ECONOMICO EN LA ASAMBLEA

Madrid.—El presidente de la Asamblea Nacional, señor Yanguas y el vicepresidente del Consejo de Economía Nacional, señor Castedo, han conferenciado extensamente, cambiando impresiones acerca del anunciado debate económico que se iniciará en la Asamblea Nacional consultiva en la próxima reunión del pleno, que se celebre y en el que intervendrán asambleístas, representantes de los tres sectores económicos, comercial, industrial y agrario.

Ya se sabe que el general Primo de Rivera se propone recoger el espíritu de los discursos que se pronuncien para formular la opinión del Gobierno del proyectado debate.

El Sr. Castedo intervendrá también cuando se trate del tema sobre Aranceles y relación de los sectores económicos con la política internacional del Gobierno.

RIVERA

Los mercados nacionales

TRIGOS

La flojedad de la oferta, el poco interés de la demanda, y las fiestas de Año Nuevo, son factores más que suficientes para que los mercados, en general, hayan estado faltos de interés durante la semana última. En algunos, esta calma se ha hecho notar más intensamente, y los precios han perdido su tendencia alcista.

En el mercado de Valladolid fluctúa el precio, al detall, entre 88 y 89 reales fanega de 94 libras, o sea entre 50,87 y 51,45 pesetas los 100 kilos; por partidas se opera entre 89 y 90 reales, pesetas 51,45 y 52,03, respectivamente, los 100 kilos.

Otras plazas cotizan por fanega: Ríoseco, 21,875 pesetas; Peñafiel, Nava del Rey, Avila, Arévalo y Benavente, a 22,25; Medina, Piedrahita, Cantalapiedra, Segovia, Zamora y Santa María de Nieva, 22; Burgos y Villadiego, 20,50; Lerma, Pampliega y Fuentesaúco, 21.

El mercado de Valencia sigue sostenido, y son sus precios por 100 kilos sobre vagón procedencia: candeal Mancha, 52,50 pesetas, sin envase; jeja, 51,50; hembrillas Daroca, 50,50; Salamanca y candeal Peñaranda, 51, con envase; extremeño, 52,50; rubión Gomecello, 50; duro Andalucía, 53; huerta, 51.

En el mercado de Barcelona la calma ha sido completa durante la semana última, entre otras causas, por la elevación de precios, que no convienen a los compradores, por lo que se retraen cuanto pueden. Se cotiza en la Lonja, los 100 kilos: candeal Castilla, 51,50 a 53 pesetas; Mancha jeja, 52,50 a 53; ídem candeal, 52; Aragón, 51 y 53; Navarra, 50 a 52; Urgel, 51,50 a 52; Comarca, 53; extremeños blanquillos, 50,75 y 51; ídem crucher, 51; Lérida, 53.

HARINAS

Sus precios, en Valladolid, son por 100 kilos, con envase: harina selecta, 67 pesetas; buena, 65,50; corriente, 54,50; segunda, 63,50.

Zaragoza cotiza: selectas de primera fuerza, 70 pesetas los 100 kilos; entrefuertes, 66 y 67; blancas de segunda, 50 y 51.

Valencia: fuerza, de Zaragoza, a 75 pesetas los 100 kilos; de Egea, a 76; de Navarra, a 74; de Albacete, a 70; de Aranda de Duero, a 69; de Calatayud, a 69; de Valladolid, a 70; de Daroca, a 68; de Cuenca, a 70; de Zamora, a 69; de Salamanca, a 70; Burgo de Osma, a 68.

Barcelona: extra blanca, superior, 69 a 71 pesetas los 100 kilos; ídem ídem, corriente, 66; número 3, 53 a 58; número 4, 43; segunda, 39; terceras, 38,50; cuartas, 32,50 y 33,50.

CEBADAS

Continúa desanimado su negocio, siendo los precios, en varias plazas: Valladolid, Nava del Rey, Segovia, Palencia y Torquemada, 10,25 pesetas fanega; Medina, Almazán, Sahagún, Mansilla, Herrera y Santa María de Nieva, 10,50; Avila y Arévalo, 12,50; Burgos, 10,75; Ríoseco, Mar, Peñafiel, Pampliega, Castrogeriz, 10.

Sevilla, a 38 pesetas los 100 kilos; Valencia, a 37; Zaragoza, a 31,50 y 32,50; Barcelona, a 37,50 y 39.

MAICES

Dicen de Lugo que el maíz de la nueva cosecha ejerce su natural influencia en el mercado, pagándose el ferrado entre 4,75 y 5,75 pesetas.

Valencia cotiza como de costumbre: maíz del país, a 4,25 pesetas barchilla; del Plata, a 37 los 100 kilos; maíz triturado, a 38,50.

Sevilla: del país, a 38,50 los 100 kilos, con saco.

Barcelona: del Plata disponible, 38 a 38,50 pesetas los 100 kilos.

HABAS

Sevilla: tarragonas, a 48 pesetas los 100 kilos; mazaganas blancas, a 45; moradas, a 42; chicas, a 43.

Valencia: del país, nuevas, para pienso, a 48 pesetas los 100 kilos.

Barcelona: extremeñas, 50 pesetas los 100 kilos; italianas y tunecinas, 47 y 48; valencianas, 48 y 48,50; Mahón, para simiente, 90.

ALUBIAS

Se cotizan el Alar del Rey, de 50 a 70 pesetas fanega, y en Villadiego, a 48.

En el mercado de Valencia, la paralización es casi completa, y el precio, con marcada flojedad, oscila de 70 a 72 pesetas los 100 kilos, lo mismo para las francesas que para las amonquilí y pinet.

Barcelona: pinet, a 78 pesetas los 100 kilos; monquilinas, 84 y 86; Castilla, 100 y 105; ídem superiores, 115; plata, italianas, 70 y 72; ídem francesas, 78 a 80; cocorrosas Castilla, 86 y 87; mayorquinas, 78 y 79; coco blanco francés, 78 y 80.

VINOS Y ALCOHOLES

Los precios por cántaros, y en reales, en varios mercados castellanos, son los siguientes: Lerma, blanco, 44; tinto, 43; Matapozuelos, 24 y 20; Villacalabuey, tinto, 20; Piedrahita, 36 y 33; Cigales, tinto, 20; Pampliega, 28 y 24; Villamañán, tinto, 20; Sahagún, 18 y 13; Fuentelapeña, 32 y 24; La Horra, tinto, 22; claro, 26; Migueláñez, tinto nuevo, 20; Villabrágima, blanco y tinto, 20; Alba de Tormes, tinto, 26; Dueñas, tinto, 16; Benavente, tinto, 24.

Barcelona cotiza por grado y hectolitro, mercancía puesta en punto de producción: Priorato, tinto, 2,70 pesetas; Panadés, 2,30; C. de Tarragona, 2,50; Martorell, 2,45; Mancha, 1,75; mistela blanca, 2,90; ídem tinta, 3,10; moscatel, 3,25.

ACEITES

Nuevamente vuelve a flojear el mercado de Sevilla, por superar la oferta a la demanda, y los precios pierden un par de reales en arroba, con respecto a los de la semana anterior, siendo el promedio, para aceites corrientes, buenos, nuevos, de tres grados, de 72 a 73 reales los 11,50 kilos.

El mercado de Tortosa se mantiene a la expectativa, pues tanto compradores como vendedores, se muestran retraídos en defensa de sus posiciones; los precios se sostienen, pero domina la confianza en la baja.

En la provincia de Ciudad Real, en la capital, se cede la arroba a 22,50 pesetas; en Almagro, a 21,50; en Daimiel, a 21; en Tomelloso, a 22; en Manzanares, a 21; en Castellar de Santiago, a 19,50; en Valdepeñas, a 21,50.

En la de Albacete: en la capital, a 23 pesetas arroba; en el Bonillo, a 23,25; en La Roda, a 23,50; en Villarrobledo, a 22,50.

Málaga cotiza: aceites finos, hasta un grado de acidez, de 19,25 a 19,50 pesetas; corrientes, de 18,25 a 18,50.

Los precios en Jaén oscilan entre 19 y 20 pesetas arroba.

CARNES Y GANADOS

Continúa siendo floja la tendencia del mercado de Madrid para el vacuno mayor, perdiendo en la semana un real en arroba los precios de los cebones, y hasta cuatro los de las vacas; en el grupo de terneras, descienden las gallegas diez reales, ganando igual cantidad las asturianas, y veinte las montañesas; los lechales mejoran un real por kilo.

Se cotiza: cebones, 142 y 145 reales arroba canal (3,09 y 3,15 pesetas kilo canal); bueyes, 138 (3); vacas, 138 y 142 (3 y 3,09).

Terneras: castellanas, 200, 210 y 220 reales arroba; montañesas, 190, 200 y 210; asturianas, 180, 190 y 200; gallegas y de la tierra, 140, 150 y 160.

Lechales: 4,50 pesetas kilo; corderos, 4; carneros, 3,50 y 3,60.

Ganado de cerda, hasta 2,42 pesetas kilo canal.

Barcelona: vacuno mayor, 2,95 pesetas kilo canal; terneras del país, 3,80; ídem congeladas, 3,45; lanar extremeño, carneros, 3,75; ovejas, 3,50; corderos machos, 4,15; ídem hembras, 4,50; segureño: carneros, 4,10; ovejas, 3,50; corderos, 4,40; manchego: corderon en vena, 3,75; capados, 4,10; hembras, 4,40; cerdos valencianos y blancos del país, 3,40; extremeños, 2,70; mallorquines, 2,80.

La Bolsa de Madrid

	Cotizaciones Del día 13	Del día 14
Interior 4 por 100	72 05	71 50
Exterior 4 por 100		
Amortizable viejo	4 25	94 25
Amortizable 1927	3 50	93 25
Amortizable 4 por 100	87 00	87 00
1927 con impuesto	92 90	92 65
1927 sin impuesto	92 75	103 75
Acciones Banco España	590 00	588 00
B. Español Río la Plata	162 00	
Ferrocarriles del Norte	593 50	573 00
Ferrocarriles de M. Z. A.	548 00	542 00
Compañía A. Tabacos	204 00	204 00
C. Hipotecarias 5 %	95 75	99 75
Francos	23 45	23 45
Libras esterlinas	28 55	28 65
Dollares	5 89	5 88
Belgas		
Francos suizos		
Marcos oro		
Liras		31 15
Escudos portugueses		
Pesos argentinos		

EL MONOPOLIO DE PETROLEOS

Contrato entre el Estado y la Compañía Arrendataria.

En la "Gaceta" se publica hoy el texto del contrato celebrado entre el Estado y la Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos.

Tiene por objeto, dicho contrato la administración del Monopolio del Estado referente a la importación, a las manipulaciones industriales de todas clases, al almacenaje, la distribución y la venta de los combustibles minerales líquidos y sus derivados, que forman en el vigente Arancel de Aduanas el grupo tercero de la clase primera, a la obtención en el país, en la forma que para cada caso determine el Gobierno de combustibles de la misma especie mineral, y a la producción en el país, la importación y la venta de cualesquiera otros combustibles líquidos de origen mineral o de origen vegetal.

Si el Gobierno acordara la extensión del Monopolio a Canarias y territorios de soberanía del Norte de Africa, corresponderá asimismo a la Compañía Arrendataria su administración.

La Empresa Arrendataria viene obligada a prestar, con arreglo a los preceptos del presente contrato, los servicios cuya administración se le confíe.

La duración del contrato será de viente años, a partir del 1 de Enero de 1928. Si transcurrido este plazo se anunciara nuevo concurso para la realización de los servicios, asistirá a la Compañía, en el que se celebre, el derecho de tanteo.

"El Adelanto" en Ciudad Rodrigo

La procesión y novena de San Sebastián.—Notas de Sociedad.—Varias noticias.

El miércoles pasado, a las tres de la tarde, como todos los años, tuvo lugar la tradicional procesión del tan venerado y querido por los mirobrigenses San Sebastián, el cual fué trasladado procesionalmente desde su iglesia del Arrabal de San Francisco a la Catedral, donde se celebrará la novena.

Debido al gran entusiasmo que todos sienten por esta fiesta, fué muchísima la concurrencia a la procesión; pues, además del sinnúmero de cofrades presididos por don Pedro Vicente, en representación de su hermano, el mayordomo, don Juan Francisco Vicente de la Nava, que se encuentra en la convalecencia de una grave enfermedad que ha sufrido estos días; asistió también el Ayuntamiento con maceros, presididos por el alcalde, don José Manuel Sánchez Arjona; el comandante de infantería, don Luis Blanco, con una comisión de jefes y oficiales de la guarnición; el juez de Instrucción, don Jesús Sánchez, y el Clero parroquial.

Daba escolta una sección del Batallón de Cazadores de Antequera, con música.

—Días pasados estuvieron en ésta el presidente del Consejo de Administración del Banco del Oeste de España, don Bernardo Olivera; el director gerente de las Sucursales y Salamanca, don Miguel Fernández Dáns; el ingeniero, don Santiago Olivera, y otras personalidades, que en unión del director de esta Sucursal del Banco del Oeste, don Antonio Sánchez Villares, visitaron los principales monumentos que encierra esta ciudad.

—Ha regresado de Salamanca, el director de esta Sucursal del Banco Mercantil y abogado, don Angel Rodríguez.

—Regresó de Avila, el culto y virtuoso capellán del Batallón de Cazadores de Antequera, don Jesús López Jiménez.

—Encuéntrase bastante mejorada, la preciosa niña del droguero de ésta, don Benito Camisón.

ARRANZ

Información financiera

BOLSA DE MADRID

Ha comenzado el año bajo muy buenos auspicios para la Bolsa.

Los valores públicos denotan firmeza y buena orientación, favorecidos por el dinero procedente de los numerosos cupones que se cortan a principio de año y bajo la influencia de las manifestaciones y datos oficiales referentes a la liquidación del presupuesto de 1927, cuyos satisfacctorios resultados han superado los cálculos e impresiones por optimistas que fueran.

Otra nota que coincide con las noticias relativas a la liquidación del pasado ejercicio económico y a las halagüeñas perspectivas sobre el que ahora comienza, es la mejora que ha conseguido estos días la peseta.

En los valores particulares de renta fija, la actividad es muy apreciable, y si bien puede estar determinada por la demanda producida por las disponibilidades propias de esta época que necesitan invertirse, es muy significativa la tendencia de firmeza que, en general, domina, y la mejora que muchos obtienen, recuperando algunos una buena parte del importe de los cupones recién cobrados, a pesar de haberse elevado el impuesto de utilidades a que están sujetos, pareciendo indicar la abundancia de demanda que en los capitalistas va habiendo la idea de que la tendencia a la baja del interés del dinero gana terreno, y puede determinar que las futuras emisiones no se hagan ya a los tipos a que se ha realizado en los últimos años.

Muestran muy buena tendencia las acciones bancarias, excepto las del Banco de España, por las razones conocidas.

Y van ganando terreno las cotizaciones de otras acciones, respondiendo al buen estado de los negocios sociales, a las perspectivas que descuenta la especulación y a la inclinación del dinero hacia los valores de renta variable, que durante unos años han sentido el influjo del retraimiento del dinero.

La Deuda interior, al contado, cierra el año a 70,75, con pérdida de cinco céntimos respecto al día anterior, y la primera cotización del año es la de 70, ex-cupón de 0,80, y con la ventaja, por consiguiente, de cinco céntimos, y mejora hasta 70,70, y a fin de Enero se negocia a 70,25, 45 y 65.

El Exterior, que cerró el penúltimo día del año a 86,05, abre, ex-cupón de un entero, a 85,30, y con mejora, por tanto, de un cuarto; baja a 85,10; vuelve a 85,30, y cierra a 85,40.

El Amortizable, 5 por 100 de 1900 cotiza a 92,75, sin variación, a 92,50, a 93 y otra vez a 92,50, cerrando a 93; el de 1917, se negocia, en alza, de 91,50 a 92,75, y el de 1926, libre de impuestos, cierra el año a 103,10, sosteniendo el cambio del día anterior, y ex-cupón de 1,25 cotiza a 102, con mejora de 15 céntimos, y a 102,25 y 102,75.

De los Amortizables 5 por 100 de 1927, el sujeto a impuesto sube de 91,15 a 91,75, quedando a 91,70, y el libre, cierra el año sosteniendo el cambio anterior de 103,75, y ex-cupón de 1,25 se negocia a 102,75, en alza de un cuarto, y sigue mejorando a 103, 103,25 y 103,35.

El Amortizable 4 por 100 cotiza el último día del año a 86,75, sin variación, y ex-cupón de 0,80 se negocia a 85,70 y 85,25, con cierre a 85.

La Deuda Ferroviaria del Estado cotiza, ex-cupón de 1,25, a 101 en la seria A, y 100,90 y 101, en la B y C, contra el cambio anterior de 102 en las tres, antes del vencimiento.

El Empréstito de Marruecos gana medio entero, a 91, y vuelve a 90,50, y el Argentino sigue a 102.

De las cédulas del Hipotecario, las del 4 por 100 cotizan a 90, sin variación, y a 90,50; las del 5 por 100 se negocian entre 98,90, con pérdida de diez céntimos, y 99 otra vez, y las del 6 por 100 mejoran de 111 a 111,10 y 111,20.

Las obligaciones del Metro 6 por 100 ganan medio entero, a 103, y vuelven a 102,50; las del 5 por 100 ganan la fracción, a 89,50, y las del 5,50 por 100 pasan de 99,50 a 97, al cobrar el cupón.

Las de la Madrileña de Tranvías, firmes a 104.

Los dólares bajan de 5,91 a 5,89, 5,82 a 5,80, quedan a 5,81, y las libras se cotizan entre 28,58 y 28,23, contra el cambio anterior de 28,86, y quedan a 28,24.

Los francos bajan, con alguna oscilación, de 23,35 a 22,70, cerrando a 28,80, y las liras descienden de 31,65 a 30,60.

Pesos argentinos, a 2,46, contra 2,52 en Noviembre último.

De San Martín del Castañar

Bodas de plata que el señor Canónigo don Fernando Peña, celebra, por ser en esta fecha cuando cumple el XXV aniversario de su Sacerdocio.

El día 7 por la tarde, comenzaron los pasacalles con la música privativa del país, a la par que los estampidos de bombas y cohetes, que hacen conmover el regocijo del personal.

Por la noche, en la plaza de "Eloy Bullón", colocaron varias ruedas de fuegos artificiales, estupendos originales de pirotecnia, así como bombas y cohetes, que parecían incendiar la población; y que además del objeto a que eran destinados, sirvieron por sus estruendosas explosiones, para anunciar al personal de los pueblos inmediatos, las fiestas que iban a ser objeto, por la celebración de las bodas de plata de dicho señor.

A la hora de las dos del día 8, un grupo de hombres acompañados de la música, cantaron la alborada, dedicada también a dicho señor.

A las diez del mismo día, dió comienzo la misa mayor de asistencia, dirigida por don Fernando Peña, acompañado éste del subdiácono don Ildefonso Calama, párroco de San Pablo, de Salamanca; del diácono, don Serapio García, subdirector de la Vega; y el párroco de ésta don Juan Manuel Hernández, quién predicó un acertadísimo sermón, respecto a don Fernando Peña, refiriéndose además al Evangelio del día, acerca de la Sagrada Familia. También acompañaron a este acto Sor Encarnación, Superiora de la Vega; y otra hermana. La misa fué oficiada por un coro de hombres de esta población, acompañado a la par del órgano.

A la salida de la misa, todos los fieles se trasladaron hacia la morada de los padres de don Fernando, con el propósito de efectuar el descubrimiento de una lápida, que su pueblo dedica a dicho señor, declarándole hijo preclaro de esta población.

En uno de los balcones de dicha casa, tuvo lugar, primero, un discurso pronunciado por el señor alcalde de ésta don Santiago Marcos, quien anunció a todas las personas del pueblo y forasteras, el objeto de la lápida que seguidamente era descubierta, y después, el sitio que había ocupado el señor alcalde, lo ocupó don Fernando Peña, para dar las expresivas gracias a todo su pueblo querido por el inmortal recuerdo como es el de aquella lápida erigida a su favor. A continuación de los discursos, se sirvió un espléndido convite a todos los concurentes.

Por la noche, se representó, por los aficionados del pueblo, el precioso drama en tres actos "La devoción de la Cruz", y a continuación el acto cómico "El Contrabando", recibiendo los actores repetidísima enhorabuena.

Al siguiente, el pueblo, insatisfecho quizá con los elogios hechos a repetidísimo señor, se proyectó y celebró una estupenda becerrada, que resultó animadísima, sobre todo por los incesantes revolcones; tanto los dueños como los aficionados, fueron sacados en hombros.

En cuanto a bailes, no es inexcusable describir que, tanto públicos como privados, fueron animadísimos y a todo pasto.

Todos los actos descritos, los vimos acompañados de innumerables forasteros, a pesar de no haberse verificado invitaciones oficiales.

La enhorabuena a don Fernando y familia, ha sido general, por la celebración de sus bodas de plata; recíbanla en mi nombre también, y con el mero deseo de felicitarles las de oro.

RODRIGUEZ

GRAN HOTEL - RESTAURANT

CAFÉ Y CASINO DEL PASAJE

Se sirven bodas y banquetes a precios reducidos.

CAFE DE LAS MEJORES MARCAS: EXPRES Y CORRIENTES

PROPIETARIO:

Gregorio Barragán

Plaza Mayor, 39, Pasaje.

EN PEÑARANDA: HOTEL Y CAFE UNIVERSAL

¡ATENCION!

LA GRAN PAÑERIA INGLESA

Liquida todos los artículos de invierno por estar terminando la temporada, a precios sumamente económicos.

Si quieren economizarse dinero, no dejen de visitar esta casa, donde encontrarán un grandioso surtido.

RUA, NUM. 1. - SALAMANCA

AGRICULTORES

Se aproxima la época de emplear el

Nitrato de Sosa de Chile 15|16 %

de riqueza, como abono de cobertera.

Antes de realizar vuestras compras consultad precios y condiciones de venta a

HIJOS DE MIRAT

SALAMANCA

en la seguridad de que resultaréis beneficiados.

Disponemos de grandes existencias en los puertos de GIJON, SANTANDER y BILBAO, para envíos a vuestra comodidad y en nuestra fábrica de SALAMANCA

CUEROS VACUNOS, frescos: Estoy pagando los más altos precios en calidades buenas. Fábrica de Curtidos de Manuel Madruga. Chamberí, Salamanca.

6-a-3

EBANISTAS.—Vendo máquina combinada de sierra circular, cepilladora y escopleadora, con pié. Sierra cinta de 90 centímetros y un taladro vertical. JULIO GUILLEUMAS.—BEJAR.

DOCTOR JULIO

PEREZ MARTIN

MEDICINA GENERAL

Y PARTOS

AZAFRANAL, 18, BAJO

Teatro Moderno

Hoy, sábado, 14 de Enero de 1928

A las seis y media, vermouth.

A las diez y cuarto, noche.

EL MICO DE SU MUJER

Una parte. Cómica.

la que no sabía amar

Joya de los artistas asociados, Constance Talmadge y Antonio Moreno.

Charlot rapa a su novia

Una parte, carcajada continua.

Teatro Liceo

HOY

GRAN TRIUNFO CINEMATOGRAFICO

A las seis y media, vermouth.

A las diez y cuarto, noche.

Selecciones Gran Luxor Verdaguer presenta a la eximia actriz DOLORES COSTELLO con el muy formidable actor JOHN BARRYMORE en la colosal producción, en dos jornadas y ocho partes,

LOS AMORES DE MANON

(Producida en 1927).

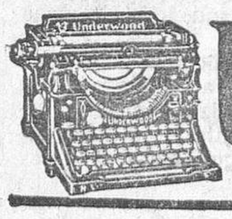
Mañana, domingo, tres grandes secciones.

RECLUCAS SOBRE LAS OLAS

Hoy, último día de abono para presenciar la proyección de la grandiosa película

LOS MISERABLES

Tómelo hoy mismo, porque mañana le costará mucho más caro.



UNDERWOOD

Guillermo Trénigor, S. A. - Salamanca, Zamora, 49.

DE CINEMATOGRAFIA

Los irracionales en la pantalla

Modas estrafalarias.—Intérpretes dóciles.—Bebé Daniels y su cerdo.—La mascota de un formidable equipo de fútbol

En los estudios, como en todos los ramos de la actividad humana, abundan unos seres que nunca están conformes con nada de lo ejecutado, por todos aquellos que tienen la desgracia de estar bajo su férula. Son los eternos invocadores del "pero", los biliosos del alma, que no pueden dormir tranquilos si antes no han soltado una serie de ternos y votos, y aun palabras más gruesas, y no han armado "la bronca" a quien ha tenido la desgracia de atravesarse en su camino.

Así, no es exrtaño que muchas veces en los estudios cinematográficos, donde tanto abundan estos individuos, se oigan palabras del tenor de las siguientes:

¡Señorita, usted no sirve para nada. Prefiero dirigir animales que me interpretan mejor, y tienen más sentido común que usted... etcétera, etcétera.

* * *

Cometeríamos una injusticia, si diéramos la razón a un señor, por muy director que sea, poseído por una excesiva cantidad de bilis. No obstante hay que concederle algo. El público está ya acostumbrado a ver las hazañas maravillosas y proezas sin cuento, de una serie de animales, que no concibe quien haya podido adiestrarlas tan maravillosamente para que la ejecución de sus papeles sea tan perfecta, pero no causa menos asombro la del adiestrador, para el que son, por lo general, todas las frases.

* * *

Antes y aun hoy, es rara la artista de Hollywood que no tiene su perro favorito o su gato "amuleto" u otro animal cualquiera. Por los estudios han desfilado ya toda la escala zoológica: Tigres, leones, panteras, elefantes...

Hubo un tiempo en que constituía una señal de distinción llevar en brazos, como si de un perrito faldero se tratara, un pequeño caimán. Como se verá, el animalito, cabeza de familia y genuino representante de la sanguínea estirpe de los saurios, no puede ser más repulsivo. Animal de sangre fría, piel viscosa, semejante a un lagarto gigantesco, pero sin sus vivos colores; repugnante, míresele como se le mire y a pesar de sus defectos, y a nuestro juicio sin ninguna buena cualidad, llegó a alcanzar precios fabulosos, sólo compatible con el pletórico bolsillo de una millonaria o de una estrella de primera magnitud. Todas las felices poseedoras, en aquel tiempo, de uno de estos animalitos, se desvivían en comprar cintas, corsés y aparejos de cuero y cadenitas para adornarlos.

También hubo un tiempo en que estuvieron de moda los camaleones, animal inofensivo y beneficioso para la salud pública, pero con una facha que dice muy poco en su favor. Este lo tenían en las casas como símbolo de suerte y por mero lujo. También dicho bichito alcanzó en América precios exageradísimos, no obstante la abundancia de ellos.

Pero lo grande, lo soberbio de los americanos ha sido, que han industrializado por decir así, a todos los animales que han caído en sus manos, obligándoles a trabajar en la pantalla.

Muchas veces los animales empleados para la filmación de una película, pertenecen a un circo, a un artista, maquinista, electricista, etc., son animales prestados, nunca de las empresas, cuyos dueños perciben los honorarios, que siempre están en razón directa de la calidad del trabajo efectuado por el animalito.

La primera vez que un animal, cualquiera que sea su especie, hace su aparición en un estudio, se observa un malestar en él, que se traduce en una gran nerviosidad, producida por el brillante resplandor de las lámparas eléctricas. Sin embargo, esta misma claridad les predispone a la obediencia, a prestarse dócilmente a ejecutar lo que de ellos se exige.

Uno de los animales más rebeldes a la excesiva claridad de los tubos de mercurio o "luz-solar", es el mono. Cuando uno de estos ha de actuar, protesta, hasta que se acostumbra, de una manera ruidosa, y no hay medio de hacerle entrar en razón o calmarle, sino dándole alguna golosina, que tiene la virtud de aplacar su irritabilidad. De todos modos, podemos afirmar que los perros y los monos son los animales que primero se acostumbran al estudio.

Los gatos son más rebeldes; son testarudos y no hacen más que su voluntad, sin obedecer voces, gritos, o mandatos; por eso es raro ver en una película un gato que "pose" largamente.

La Ufa ha presentado hace poco una película documentada que constituye una de las maravillas más grandes en su género. Se trata de la vida de una familia de gatos y sus costumbres. El público que la ve no puede darse una idea exacta de la cantidad de paciencia y material que requieren trabajos de esta naturaleza, la cantidad de metros de películas que se inutilizan en la filmación, serían suficientes, muchas de las veces, para hacer una composición corriente.

Una de las cosas que más asombran al público es la actitud y cara correspondiente a un estado de ánimo, que adoptan los animales, en determinadas escenas, manifestando el dolor, la sorpresa, la ira... Esto que parece una montaña, es el escollo que más fácilmente salvan los directores, en este caso los propietarios de los animales. Basta llamarles la atención, enseñándoles golosinas y objetos que los asusten según sea la expresión que de ellos se desee.

Una de las estrellas de cuatro patas que más ha deleitado al público, que celebraba con estridentes carcajadas sus excentricidades ha sido el chimpancé "Augusto", muerto hace poco en Niza.

Otra estrella de primera fuerza es el perro lobo "Retintín" a cuyo propietario han llegado a ofrecerle 50.000 dólares por él.

Norma Shearer tiene un monito que lo adquirió durante el "rodage" de una película de asunto de circo, y llegó a tenerle tanto afecto que todavía lo conserva.

Otras "estrellas" famosas son "Tony" el caballo de Ton Mix, "Akka" mono pianista, calculador y una serie de cosas más, "Caid" un camello magnífico y grave que siempre trabaja con su propietaria Irene Rich, los caballos "Matador", "Rex" y la yegua "Lady", cuyas maravillosas hazañas hemos admirado tantas veces en películas del Oeste, "Pussy", el formidable león, el animal más mimado y más bien cuidado de Hollywood.

Hay muchos más animales que sin llegar a la categoria de estrellas juegan papeles importantísimos en las películas, como gallinas, ocas, patos, loros, etc., etc.

Otro de los animales que no ha podido llegar a estrella por su rebeldía, es el cerdo que regaló Jack McDermott a Bebe Daniels y que ésta a su vez traspasó a Marion Davies, la cual hizo cesión de él, al capitán del equipo de fútbol "Universitary of South California", Morley Druvy, quien lo lleva como mascota del equipo y asegura formalmente, que desde que lo tienen no pierden un partido.

Pero de todos los animales, el perro es, indiscutiblemente, el más artista, el más inteligente y comprensivo y el que menos tiempo y material hace perder en los estudios durante los ensayos.

Estas "estrellas" tienen, aparte de otras, una gran ventaja sobre sus colegas de "dos patas" y es que no necesitan secretario particular para despachar la copiosa correspondencia de sus admiradores, ni riñen con las empresas por dólar más o menos.

Además no exigen "doble" en los trabajos peligrosos.

BENJAMIN DE ARAGON

GRAN OCASION

Se venden camioneta **FORD**, preciosa carrocería, a toda prueba, y un coche **FIAT**, 510, seis cilindros, seminuevo, completamente equipado y a toda prueba.

Se dan facilidades de pago o se cambian por coche nuevo más pequeño. 8-a-3

Para informes, dirigirse al corresponsal de este diario en Vitigudino

INTERESANTE

A su numerosa clientela ofrece naranjas de las huertas mejores de Valencia y Murcia

El ciento, gordas	*2,50*	*pesetas.*
— *pequeñas*	*1,50*	—
Docena, gordas	*0,35*	—
Docena, pequeñas	*0,25*	—

También las hay de grano de oro, mandarinas empapeladas, peras, manzanas, plátanos uvas y piñas; alcachofas, habas y lechugas. Precios reducidísimos. El almacenista

Walerico Lázaro

PLAZUELA DEL PESO, 8

8 a 9

presenta con esta fecha una gran exposición de ampliaciones en colores, hechas por un procedimiento moderno y un exquisito gusto artístico. Haga usted sus fotografías en la

FOTOGRAFIA ALMARAZ

y serán sus clientes. Haga usted un semi-esmalte de cualquier fotografía que usted tenga, por la pequeña cantidad de 1,50 y quedará satisfechísimo de este artístico trabajo.

Doctor Riesco, núm. 96 (ANTES TORO)

30-8-27

CALZADOS

MICÓ

LOS MEJORES

Corrillo, núm. 11

EL ADELANTO EN VILLAFLORES

El incendio de esta madrugada

(De nuestro corresponsal.)

En la mañana de hoy se originó un violento incendio en esta villa, sin tener que lamentar desgracias personales, por verdadero milagro, y que destruyó por completo la casa y cuantos enseres tenía el vecino de esta localidad Severiano González, dejándole en la más espantosa miseria.

Serían las seis de la mañana, y el vecino y labrador Eugenio de la Torre, que pasaba con el carro en viaje a Peñaranda, como día de mercado, al pasar por la calle en donde está enclavada la casa incendiada, observaron que salía por el tejado gran cantidad de humo, y en este momento, y con una rapidez increíble, vió salir grandes llamaradas, en proporciones alarmantes.

Acude a la puerta y oye grandes gritos. Echa la puerta al suelo y se encuentra con que un hijo del dueño de la casa, José, única persona que en ella había, está envuelto por las llamas y en situación angustiosa y apuradísima, puesto que el chico, que tiene unos quince años, no era dueño de sí mismo y no acertaba a abrir la puerta para escapar de tan horroroso peligro.

Inmediatamente el señor de la Torre, lo saca de la casa, y da aviso a los vecinos, momentos después, las campanas avisan al vecindario, que en tropel acude a prestar sus servicios.

La excelente bomba que tiene la villa, funcionó con inmejorables resultados desde los primeros momentos, localizando el fuego hacia un pajar que existía en la parte trasera de la casa, y acabando por extinguirlo algún tiempo después, ya que a las ocho de la mañana se había cortado por completo, pues había el temor de que se propagase a los edificios cercanos.

Gracias a la bomba, que tan previsoramente ha adquirido el digno Ayuntamiento, no hace mucho tiempo, pudo sofocarse en seguida, pues de otra forma la catástrofe hubiera revestido caracteres imponentes y se hubiera enseñoreado de toda la manzana de casas que a su alrededor existen.

El fuego lo ha devastado todo, sin poder apenas sacar nada, quedando tan solo en pie las cuatro paredes del edificio.

Las pérdidas, tratándose de personas tan humildes y pobres como éstas, pues el dueño guarda los ganados en la próxima dehesa de Revilla, y su esposa está fuera pidiendo una limosna, son abrumadoras, quedando por completo en la miseria, pues tenemos noticias de que no estaban aseguradas.

En cuanto a los motivos que originaron el incendio y después de oir a algunas personas, al vecino Severiano González, se cree que fueron las causas las cenizas encendidas, que al hacer lumbre por la mañana, antes de marchar a sus obligaciones, arrojó en un rincón del pajar, que como decimos antes se encuentra en la parte posterior de la casa.

Este señor se encuentra contristadísimo y no cesar de llorar. Parece que presentía tan horrible desgracia, por lo que pasó a su llegada a la dehesa en que sirve.

Conversaba con otras personas, entre ellas el encargado, cuando oyeron las campanas del pueblo, tocando a fuego. Partieron algunos de ellos y el encargado le instó a que se quedara, por tener ya una edad avanzada y evitarle el recorrer nuevamente la distancia de cinco kilómetros que aproximadamente hay a este pueblo, contestándole él "que también tenía que ir puesto que poseía una casita". Y cuál no sería su dolor cuando al llegar al pueblo comprueba que es su casita precisamente, la que está ya casi devorada por las llamas, como así mismo todas las cosillas de que disponía.

Y para terminar, aunque a pesar nuestro se extienda demasiado esta crónica, hemos de decir, que desde los primeros momentos estuvieron en el fuego todas las autoridades, sin distinción, dirigiendo los trabajos de extinción; el vecindario en pleno ayudando cuanto pudo y muy en especial merece citarse Eugenio de la Torre, salvador del chico y que fué el primero con sus familiares en dar aviso, y que en los trabajos de extinción hizo esfuerzos sobrehumanos, como asimismo los vecinos José Pedroso, Telesforo Casado, Mateo González y Toribio Basilio.

Lamentamos muy de veras lo ocurrido y por nuestra parte veríamos con gusto se abriera una suscripción, que las autoridades serían las primeras en encabezar con sus donativos, o pensar en otro medio con que mitigar en lo posible las pérdidas que tan modesta familia ha sufrido, y que será para ella la más horrenda de las miserias, al encontrarse sin el albergue que a costa de tantos sacrificios había conseguido formar.

—

Ha regresado de esa capital, donde se encontraba temporalmente, la simpática y encantadora señorita Carmen de la Torre Arias.

—Se ha establecido como comerciante en la calle del doctor Riesco, frente a Casa Niño, en esa, don Venancio García, hijo de don Miguel y de doña María, vecinos de esta villa. Le deseamos muchas prosperidades en el negocio que acaba de emprender.

VIDMAR

12 Enero 1928.

Nordeutscher Lloyd

BREMEN

LLOYD NORTE ALEMAN BREMEN SERVICIO REGULAR DE VAPORES CORREOS RAPIDOS ENTRE ESPAÑA Y SUD-AMERICA

Directamente para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires (vía Lisboa), saldrán de Vigo los rápidos vapores alemanes de gran porte:

25 Enero, vapor SIERRA VENTANA Pesetas 638,70

El 15 de Febrero, vapor SIERRA CORDOBA Pesetas 638,70

23 de Febrero, vapor MADRID Pesetas 593,70

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el Agente general de la Compañía en España,

LUIS GARCIA REBOREDO ISLA

VIGO.—García Olloqui, 2.

Villagarcía. Marina, 14.

La experiencia demuestra que los chocolates y dulces

Matías López

son los mejores del mundo. Pedidlos en todos los ultramarinos y Confiterías

LA FABRIL MILITAR

BEJAR

Equipos militares para cuotas, desde 170 pesetas a 250.

Confección por medidas.—Se remiten croquis para tomarlas.

10 a 9

AMADEO SANTA MARIA

MEDICO

Ha trasladado su consultorio de Dermatología y Sifiliografía, a la calle de PEREZ PUJOL, 3, segundo

Horas: De doce a dos y de siete a nueve. mt. v. s.

Gran exposición

LA ACREDITADA

CASA NIÑO

presentará en sus escaparates

EL PROXIMO DOMINGO

una variada y extensa colección de SOMBREROS para señora y niña, a precios sumamente económicos. No deje Ud. de visitarla

PLAZUELA DEL LICEO

13-14

SARNA, ROÑA

se cura en diez minutos, sin baño, con el

Sulfureto CABALLERO

De venta en droguerías y farmacias.

Pianos

LA CASA DE BERNARDI

ha recibido un gran surtido de PIANOS y AUTOPIANOS (pianolas), de las mejores marcas, a precios económicos. Reparaciones y afinaciones por el exconstructor de pianos señor DE-BERNARDI

PEREZ PUJOL, NUM. 5

SALAMANCA

—a—

Holland América Line

DE ROTTERDAM

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba-México.

PROXIMAS SALIDAS

para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans.

Vapor MAASDAM, de Bilbao, el 24 Enero; de Coruña, el 25 ídem; de Vigo, el 26 ídem.

Vapor LEERDAM, de Bilbao, el 14 Febrero; de Coruña, el 15 ídem; de Vigo, el 16 ídem.

Precios del pasaje en tercera clase:

Habana..... pesetas 545,25

Veracruz-Tampico — 588,50

(Incluídos todos los impuestos).

Para informes dirigirse a los señores agentes:

BILBAO.-PérezUllivarri e hijos.

SANTANDER.-Francisco García

GIJON.-Viuda e hijos de A. López de Haro.

CORUÑA. - López y Sánchez.

VIGO.-Joaquín Dávila y compañía.

mt. j. s.

NOTICIAS

En el baile que ha de celebrarse en el salón "Alhambra", el próximo domingo, 15 del presente mes, de cuatro a ocho de la tarde, la empresa obsequiará a todos los caballeros, que concurran en dicha tarde a referido baile, con un excelente y exquisito bocadillo charro.

Casino de Salamanca.

La Junta ha acordado amnistiar de la cuota de entrada a los señores que deseen hacerse socios de número durante el corriente mes de Enero. Igualmente han acordado rebajar la cuota a los hijos de los señores socios, de diez pesetas a cinco, siempre que su edad se halle comprendida entre los diez y siete a veintitrés años.—El Secretario, Rafael Cuesta.

10-6

Nos escriben solicitando madrina de guerra los soldados Juan Sánchez Blanco y Virgilio Sánchez Fraile, de la compañía de Ferrocarriles militares en Tetuán.

Condominio de la plaza de toros de Salamanca.

Los señores propietarios de dicho edificio, a partir del día 16 del corriente, y previa presentación de los títulos de pertenencia, pueden pasar a recoger la renta correspondiente a sus participaciones y a la anualidad que termina el día 31 del próximo mes de Marzo, en el domicilio del señor tesorero, Hijo de Senén Martín, Plaza Mayor, 26-27 (comercio de paños) El pago se hará todos los días laborables.

14, 15 y 17 E.

El presidente de la Federación Gremial Salmantina, nuestro particular amigo don Alejandro Tavera, ha tenido la atención, que le agradecemos, de invitarnos al banquete que se celebrará en honor de don Manuel Santos Pedraz, mañana, a las nueve de la noche, en el restaurant de la señora Viuda de Fraile.

Ramón G. de la Calle

MEDICINA GENERAL Y PARTOS

Jaime Vera, "Villa Torices,,

El buque de guerra británico "Centurión", que debía ser desarmado con arreglo a las estipulaciones del Tratado de Washington, ha sido completamente transformado y en la actualidad puede maniobrar dirigido por telegrafía sin hilos y sin llevar a nadie a bordo.

Sobre las instalaciones y máquinas montadas en el "Centurión", se guarda el más absoluto secreto.

CLINICA DE GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

DR. J. MEZQUITA

Ex-ayudante del Dr. Tapia

Consulta: de DIEZ a UNA.-García Barrado, 36 segundo. s.

Los soldados José Grande, Ildefonso L. Delgado, Antonio López Hernández y Luis Salvador Ruiz, de la compañía de Ferrocarriles militares, de Tetuán, nos escriben solicitando madrina de guera.

DR. GOMEZ DIEZ

OCULISTA

Consulta: de ONCE a UNA

Doctor Riesco, 33, principal, izquierda.

mt., s.

DOCTOR EMILIO

FIRMAT

Enfermedades de la infancia. Plaza Mayor, 33, segundo ml. s.

La Sociedad Española de Empresarios de espectáculos ha solicitado del ministro de Hacienda que se prohiba a los Ayuntamientos cobren cantidad alguna que rebase el 32 por 100 sobre la cuota del tesoro, única autorizada por la ley, pues se da el caso de que algunos Ayuntamientos imponen arbitrios especiales por concepto de vigilancia, bomberos, inspección sanitaria y otros, que en todos los casos supone mayor tributación que el recibo íntegro de la contribución industrial.

Ludeña

Especialista en enfermedades de la boca y prótesis dentaria.

Plaza Mayor, 10, principal. Salamanca.

mt. j. s.

A. CASTAÑO

MEDICO DENTISTA

Consulta de diez a una y de cuatro a siete. Quintana, 5 y 7, principal

mt. j. s.

EL ESPAÑOL. Restaurant y hospedaje. Cubiertos para bodas y banquetes de cuatro platos, dos postres, entremeses, pan y vino, cinco pesetas. Hospedaje completo desde cinco pesetas. Servicio de restaurant por cubiertos y a la carta, más barato que nadie. No confundirse, Corrillo, 26, (al lado de Centenera). Salamanca -a-

Si tú me dejas por poco,
en Aragón dice un dicho
que no falta cobertera
para todo pucherico.
ANTONIO MONTALBÁN

El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

El tiempo que hizo ayer
Barómetro, 696,05; Sol, 15,8; Sombra, 5,4; Mínima, —2,8; Seco, —1,2; Húmedo, —1,4; Viento, E. S. E, 0; Cielo, cubierto; Tiempo variable. Lluvia de ayer, 0,00.

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION
NOTICIAS DE MADRUGADA

Una iniciativa de los diplomáticos suramericanos. El collar de Isabel la Católica, para el marqués de Estella.

Los trofeos de las guerras coloniales.

UNA INICIATIVA DE FERNANDEZ MEDINA

Madrid.—Entre el ministro del Uruguay, señor Fernández Medina y el embajador de Cuba en Madrid, señor García Kohly, se han cruzado varias cartas, refiriéndose en ellas a la entrega por parte de España, de los trofeos de las guerras coloniales que se conservan en nuestro país.

Hace resaltar en esta correspondencia el gran valor moral que representa la iniciativa de devolver los trofeos, que ha sido acogida con gran simpatía por el jefe del Gobierno español y se habla de la manera con que los países sudamericanos han de agradecer al marqués de Estella por este rasgo a que nos referimos.

Por su parte, el jefe del Gobierno ha recibido también una carta del ministro del Uruguay en Madrid, señor Fernández Medina, en la que se dice que sus colegas los diplomáticos sudamericanos han acordado solicitar del Gobierno español, que se le conceda el collar de Isabel la Católica, para de esta forma demostrar el agradecimiento de los países que representan.

EL CONGRESO INTERNACIONAL DEL CANCER

Madrid.—El conde de Jimeno ha visitado al marqués de Estella, para despedirse antes de marchar a París, presidiendo la Comisión española que intervendrá en el Congreso internacional contra el cáncer, que en la capital de Francia se reunirá en breve.

Forman parte de esta Comisión el doctor Goyanes, las condesas de Jimeno y Yebes y la marquesa de Bermejillo.

Quería el conde de Jimeno, además de despedirse del general Primo de Rivera, conocer la opinión de éste sobre el caso de que el Congreso internacional acuerde celebrar el próximo en España.

EL COMITE ESPAÑOL EN LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE PRENSA DE COLONIA

Madrid.—En el salón de Embajadores del Ministerio de Estado se reunió ayer tarde el Comité español de la Exposición internacional de Prensa, que tendrá lugar en Colonia.

Constituyen este Comité, que ha sido subdividido en Subcomités, ilustres personalidades en la Prensa española.

El Subcomité primero está compuesto por don Torcuato Luca de Tena, director de "A B C" y "Blanco y Negro"; don Angel Herrera, director de "El Debate"; don José Francos Rodríguez, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, y don Rafael Roldós, en representación de la Prensa de Barcelona.

El segundo subcomité (prensa americana), lo preside don Carlos Vadía, cónsul general de segunda clase, destinado en la oficina de prensa del Ministerio.

El subcomité tercero (periodismo histórico), está compuesto por don Antonio Asenjo y don Víctor Espinós, conservadores de la Hemeroteca municipal del Ayuntamiento de Madrid.

El subcomité cuarto (turismo), lo componen el marqués de Quintanar y don Camilo Baamonde, secretario del comité de enlace de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla.

El subcomité quinto (relación directa con colonias y viajes), está compuesto por don Eduardo Danis, cónsul jefe de la oficina de prensa del Ministerio de Estado y don Francisco Herrera.

LA JUNTA DE RELACIONES CULTURALES

Madrid.—Bajo la presidencia del conde de las Infantas, se reunió ayer la junta de Relaciones Culturales.

Se estudiaron algunas ponencias de gran interés y finalmente se discutió el presupuesto de este organismo.

EL PARTIDO BARCELONA-ESPAÑOL

Barcelona.—Durante toda la tarde se ha visto la taquilla en que se despechan las localidades para presenciar el encuentro que el domingo tendrá lugar entre los equipos de fútbol Barcelona-Español, atestada de público.

La Policía se vió obligada a montar un servicio de orden, en vista de la enorme concurrencia.

En los anales futbolísticos no hay antecedente alguno de que haya despertado un partido el gran interés que el anunciado para el domingo.

LA EXPOSICION IBERO-AMERICANA DE SEVILLA

Sevilla.—Se ha reunido, bajo la presidencia del delegado regio y gobernador civil, Sr. Cruz Conde, la Comisión permanente de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.

Se dió lectura en la reunión a una comunicación del director de los asuntos de Marruecos y Colonias, general Jordana, anunciando el envío de objetos, que se encargará de transportar la Compañía Trasatlántica, desde la colonia de Fernando Póo, para ser puestos en el pabellón colonial, construído con este fin.

Fué aprobada una iniciativa del Sr. Cruz Conde, de erigir, dentro del recinto de la Exposición, una estatua a la infanta doña María Luisa.

EL TERCER CENTENARIO DE LA MUERTE DE RIBALTA

Valencia.—Con gran solemnidad se han celebrado los actos organizados para conmemorar el tercer centenario de la muerte del pintor castellonés Ribalta.

La Real Academia de Bellas Artes de San Carlos costeó una misa de "requiem" en la capilla de San Antonio, de la parroquia de los Santos Juanes, donde se hallan enterrados los restos del pintor.

Se descubrió después una lápida, que ha sido colocada en esta capilla, y por último, los artistas valencianos depositaron una corona de laurel ante la estatua que del pintor existe en el Museo.

ARROLLADO POR UNA CORREA DE TRANSMISION

Valencia.—José Más Sánchez, de cuarenta y dos años de edad, operario de una fábrica situada en el camino de Burjasot, fué alcanzado por la correa de una transmisión, ocasionándole heridas gravísimas.

El herido fué trasladado al hospital, donde se le practicó una operación quirúrgica.

EN LA EXPOSICION SOVIETICA

Bruselas.—Las autoridades se han presentado en los locales donde se halla establecida la Exposición soviética, realizando una inspección ocular.

Las diligencias no han dado resultado alguno ni se ha encontrado el indicio que se buscaba para descubrir a los autores del asalto a esta exposición, ocurrido hace pocos días.

EL HOMBRE "GORILA" AJUSTICIADO

Winnipeg.—Earle Nelson, tristemente conocido por el "Hombre gorila", que había sido condenado a muerte por los tribunales norteamericanos, como autor de veinticuatro crímenes repugnantes, ha sido ajusticiado esta mañana.

UN INTERPRETE MUERTO

Managua.—Al dirigirse a El Giderari, un intérprete civil de los que han llegado acompañando a las fuerzas de marina norteamericanas, ha sido muerto por una avanzadilla de las tropas del general Sandino.

Este intérprete era de nacionalidad inglesa.

SANGRIENTA COLISION ENTRE HUELGUISTAS Y LA POLICIA

Walsemburg (Colorado).—Con motivo de la sangrienta colisión desarrollada ayer entre mineros huelguistas y fuerzas de policía, se ha declarado en toda esta región el estado de precauciones policíacas que viene a significar el estado de sitio.

Lo ocurrido fué lo siguiente:

Unos 750 mineros huelguistas a quienes acompañaban sus familias se dirigieron por las calles céntricas, en manifestación de protesta.

La policía intervino para disolver a los manifestantes, no consiguiéndolo.

Más de 500 mineros huelguistas se dirigieron al local donde tienen instalado el Sindicato de su oficio, encerrándose en él.

La Policía cercó el edificio, y entre los asaltantes y los huelguistas se desarrolló un verdadero combate, que duró más de una hora.

La Policía llegó a hacer uso de las ametralladoras.

Según los datos oficiales, resulta que hubo en esta colisión varios muertos y heridos.

A las fuerzas de Policía se unieron bastantes voluntarios, haciendo causa común contra los obreros huelguistas.

UNA IMPORTANTE HUELGA

Saint-Nazaire.—Por cuestiones de salario, se han declarado en huelga más de 2.000 obreros de las fundiciones de esta región.

Los obreros de los astilleros y del puerto han tomado igual determinación, solidarizándose con los obreros de las fábricas.

RIVERA

LOS TEATROS

BRETON

¡Ya han terminado de bailar!

A la una de la noche terminó la prueba de las ciento veinte horas de baile continuo que se propusieron llevar a cabo Paul Breslau y Rodolfo San Nicolás.

El teatro Bretón a esa hora estaba rebosante de público, que, al terminar los bailarines con un galop desenfrenado y con pruebas de resistencia inverosímiles, les aplaudió enormemente.

La ovación se extendió a Domingo Martín, campeón de resistencia... contra el sueño y que ha permanecido en el teatro las ciento veinte horas.

Hubo aplausos también para los músicos y para los organilleros que han batido, igualmente el record de hacer sonar al manubrio casi sin interrupción.

¡Ya han terminado de bailar!

El ¡sigue bailando! se convierte ahora en ¡continúa durmiendo! porque no van a ser horas las que permanecerán en la cama.

¡Ganaditas las tienen!

LICEO

La campaña cinematográfica productiva e interesante, continúa atrayendo hacia este teatro numeroso y distinguido público.

Ayer se pasó por la pantalla la emocionante y fina película, de matices policíacos interesantes, "Ladrón de frac".

El público aplaudió las agradables escenas en las que el "lobo solitario" convertido por prestigio de unos bellos ojos, pone en juego sus extraordinarias habilidades para ayudar a la justicia, en la persecución de otros ladrones, peores que él.

Se completó el programa con la última joya "Universal, de la serie de "Estudiantiles", que como siempre, mereció el general elogio del público.

* * *

Hoy pasan en el Liceo otra gran superproducción de la casa Verdaguer, "Los amores de Manón", la película cumbre de la temporada, con evocaciones inspiradas en la famosa obra del abate Prévost.

Una obra que conmueve, atrae y fascina, porque contiene la máxima emoción en un ambiente de elegancia y fastuosidad. La trama es interesante; las grandes pasiones humanas en despiadada lucha; un hombre que ama locamente y sacrifica su vida y su honor, por el bien de su adorada.

Una grandiosa presentación espectacular de grandeza maravillosa, interés, amores y la felicidad en la moderna concepción.

Magníficas y colosales escenas en alta mar, en un lujoso barco, donde van encerrados unos cuantos deportados, y al grito de libertad, rompen sus cadenas...

Contribuyen al éxito de la película la irreprochable actuación del enorme y grandioso actor Jon Barrimore, el artista predilecto y sin distinción, de todos los públicos. Es también élla, Dolores Castello, la genial y sin igual estrella, la que sabe arrastrar a su amor hasta el mismo borde de la muerte.

* * *

Tenemos noticias de que queda ya poco papel para presenciar "Los Miserables".

MODERNO

"El hijo perdido" es el título de la interesante película que anoche se proyectó en el lindo teatrito de la Cuesta del Carmen y que agradó extraordinariamente al numeroso público que acudió.

Las escenas de honda emoción que el film tiene, fueron seguidas con creciente interés por los espectadores, que admiraron también la bellísima fotografía.

Se completó el programa con las películas cómicas "Un seguro de vida" y "La odisea de un fiscal", que igualmente merecieron los elogios del respetable.

* * *

Muy pronto serán rodadas las grandes superproducciones "La que no sabía amar", por la encantadora Constance Talmadge y nuestro compatriota Antonio Moreno; "Venga alegría", por el "as" de la risa, Harold Lloyd (El); "¿Quo Vadis...?" y "El ladrón de Bagdad".

De aquí y de allí

La trágica historia de un collar

Ha sido vendido en Nueva York, por 95.000 dólares, un collar de perlas, de curiosa historia. Parece, en efecto, que estas magníficas perlas, han acarreado la desgracia a todos cuantos las han poseído. Fueron dadas por el zar Alejandro II a la esposa de un diplomático ruso y algunos meses después, moría asesinado el zar, y el diplomático se suicidaba en el destierro, pues había caído en desgracia. La viuda, teniendo necesidad de dinero, vendió el valioso regalo imperial a un joyero parisién por 300.000 francos. Este joyero murió de repente el mismo día que hizo la compra.

Un financiero norteamericano, súbitamente enriquecido en una afortunada especulación, y que en París quería deslumbrar a los más opulentos con su lujo, adquirió el collar por 500.000 francos e hizo presente del mismo a su mujer, la que lo lució con orgullo, pero poco tiempo. El financiero perdió su fortuna de igual modo que la había ganado, es decir, súbitamente a los dos meses de haber regresado a Nueva York.

Compró el collar otro hombre de negocios y tan pronto como lo tuvo en su poder, la suerte se le trocó en desgracia, arruinándose rápidamente y teniendo que deshacerse del ya célebre collar de perlas.

Volvió el collar a Rusia, se ignora por qué conducto, y después de haber pasado por dos o tres manos cayó en las de un príncipe de la imperial familia y este lo regaló a una célebre bailarina que fué más tarde víctima de la revolución bolchevique. Dicha bailarina, antes de morir, logró poner las perlas a buen recaudo y así pudieron escapar a las investigaciones de los sicarios.

Una hermana de la bailarina, casada con un barón, logró llevar el collar a los Estados Unidos, donde lo vendió a un mercader de diamantes. Ultimamente una riquísima neoyorquina ha adquirido el collar. ¿Ignora la maléfica tradición de dichas perlas?

Los pigmeos

El gobernador de las colonias inglesas del Africa oriental, sir Harry Johnston, ha logrado congraciarse con los pigmeos de que hablan Stanley y otros viajeros, penetrar en su territorio y estudiar sus costumbres. Consiguió esto, poniendo en libertad a unos cuantos que habían sido apresados por unos alemanes que se proponían exhibirlos en los circos europeos. Según las observaciones de sir Johnston, los pigmeos se dividen en dos razas completamente distintas, aun cuando viven mezclados: uno de los tipos es de piel negra, con pelo duro y muy rizado, y el otro es de piel amarillenta o rojiza, con pelo rojizo en la cabeza y amarillento en el resto del cuerpo.

Unos y otros enanos, son muy velludos, sobre todo de jóvenes, hasta el punto de que muchos parecen animales, y entre las mujeres, son corrientes las que tienen barba.

Estos enanos del Congo, no hablan ya su lengua original, sino un idioma formado por la corrupción de las lenguas que hablan los negros de las comarcas que rodean a la suya. Por sus tradiciones y por otros pormenores, hay motivos para creer que fueron los primitivos habitantes de toda aquella región, y casi de todo el Africa.

La fealdad de los pigmeos africanos, es espantosa. Además de ser pequeños y velludos, tienen la nariz enormemente ancha y aplastada, y el labio superior sumamente largo. Se parecen mucho, por sus movimientos, y aun por sus aficiones, a los monos; pero su inteligencia está muy desarrollada y su carácter es muy alegre y amable.

ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL

El concierto de anoche en San Eloy

Tuvo lugar anoche, en el salón de actos de la Escuela de San Eloy, la reunión mensual de la delegación de Salamanca de la Agrupación de Cultura Musical.

Continuaron con éste la serie de interesantes conciertos que han podido escuchar los pertenecientes a esta meritísima asociación, y como los anteriores, constituyó un enorme éxito.

El concierto de anoche estuvo a cargo del afamado y notabilísimo "Trío de la corte de Bélgica", compuesto por los grandes artistas Emile Bosquet, piano; Alfred Dubois, violín, y Maurice Dambois, violoncello.

Esta agrupación musical, instituída por el rey de los belgas, es una de las más renombradas que existen y constituyen el mejor grupo de música de cámara que puede escucharse en un concierto.

Asistió al acto numeroso y selecto público, destacándose entre él bellísimas señoritas de la buena sociedad salmantina.

El programa ejecutado por el "Trío de la corte de Bélgica", pecó de algo monótono y anticuado.

La fama que les precede y el gran valor artístico de Dambois, Busquet y Dubois, merecía un más vario e interesante programa que el ejecutado, que al poner de relieve sus méritos hubiera obtenido la más calurosa aprobación de la concurrencia.

Sirvió, sin embargo, la segunda parte, para darnos a conocer el virtuosismo de ejecutantes y el gusto artístico que ha labrado la fama de que gozan.

Fué la segunda parte—"Sonata para violín y piano", de Nardini; "Tres piezas para piano", de Comparín; "Sonata para violoncello y piano", de Sanmartini, con las exquisitas "propinas" que ofrecieron —lo mejor del programa.

La maestría y la exquisita sensibilidad de Emile Busquet; el virtuosismo de Alfred Dubois y el temperamento, el dominio de la técnica y el extraordinario sonido que saca Dambois al violoncello adquirieron en esta parte del programa la indiscutible confirmación de un calusoro éxito.

Fué, en definitiva, el concierto de anoche en San Eloy uno de los mejores, por la calidad de los artistas, que hemos escuchado.

Lástima, repetimos, de un programa más vario, más sugestivo.

PASTOS.—Se arriendan los pastos para ovejas, guardados de invierno, de la dehesa de Huelmos de Cañedo (Valdunciel), así como el espigadero para 150 cochinos. Para tratar, con Manuel García, en dicha dehesa.
8-3

POSTES DE ROBLE para tendidos eléctricos y telefónicos, y palos para alambradas, se venden en la dehesa de Gavilán, o sobre vagón estación de Sancti-Spíritus. Para informes, el montaraz de dicha finca o don Severino Pacheco, en Ciudad Rodrigo.
30-28

DEHESA.—Se arrienda a pasto, labor y monte, la de Valmucina. Para tratar del precio y condiciones, con don José Montalvo, Paseo de Canalejas, 5. Salamanca.
6-3

POR EL PRESENTE SE HACE SABER, que siendo innumerables los perjuicios y pérdidas que ocasionan al agricultor con tantos senderos cruzados por las tierras de esta Socampana de Salamanca, como presidente del gremio, he acordado lo siguiente:

1.º Que desde el día 17 del actual se prohiba el paso, tanto de ganados como de personal, por todos los senderos que haya en los sembrados, y para que nadie alegue ignorancia, se colocarán en sitios visibles pizarras con letreros que digan: "Prohibido el paso", y en otros se colocarán cotos setos o vallados indicadores de prohibición. Bien entendido que el que sea sorprendido infringiendo estas órdenes, será denunciado al Juzgado municipal de esta capital por los guardas jurados y demás agentes de la autoridad.

Salamanca, Enero 1928.

El presidente del gremio, **Senén García.**
13-14-15 y 17 E.

VENTA.—Se venden 3.500 metros de terreno en parcelas o en total, próximo al sanatorio del doctor Díez, y una casa de nueva construcción. Informará Roque Pérez, Eras de las Carmelitas, letras R. P.
15-2

MAQUINAS DE COSER
se venden varias máquinas de coser, usadas, y una bancada de seis máquinas, también de coser, con su correspondiente motor eléctrico. También se venden varias cajas de viajante, en diversos tamaños, y varios motores de medio, de uno y de dos caballos, a 300 voltios. Todo ello en precios muy ventajosos. Informarán, Librería de Núñez, Rúa, 25, Salamanca.
20-14

AVISO AL PUBLICO.—En el acreditado establecimiento de vinos y licores de Gabriel Hernández, calle de San Pablo, número 1, se reciben los encargos del vino de Villa Josefina, Doñinos, al precio de 7,50 los 16 litros. Dichos encargos serán servidos desde la Bodega.
7-3

EXTRAVIO.—De Yecla de Yeltes ha desaparecido una jaca peligorda, rojo oscuro. Señas particulares: una estrella en la frente, unas cerdas blancas en el macho de la cola y otros pelos blancos en la cruz.

La persona que indique su paradero a su dueño, don Santiago Honorato, en dicho pueblo, será gratificada.
2-2

Pensión González
HOSPEDAJE
Cuartos con mejores comodidades que seguramente otros de su ramo.
Se admiten pensiones desde 5,50 pesetas en adelante.
Plazuela del Peso, 10, 2.º—Salamanca.
6-6

CASA CALVO
PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS, aquí pueden vestir y calzar completamente, más barato que en ninguna otra parte.
BAJADA DE SAN JULIAN, 3

GRAN ESTERERIA
En donde puede encontrar alfombras de 1,10 en adelante; pasillos estera, 1,50 ídem; pasillos yute, 1,75 ídem; persianas y artículos limpieza. Esta casa alfombra toda clase de habitaciones
LA ALFOMBRA
DOCTOR RIESCO, 41
15-8

EL MEJOR VINO FINO DE MESA
BODEGAS DEL P. GOLLO
DOÑINOS DE SALAMANCA
Se sirve a domicilio, de ocho litros en adelante, al precio de ocho pesetas los 16 litros. En bodega, seis pesetas. Análisis garantizado.
Encargos, PEDRO BONI
Teléfono, 408.
8-5

CASA.—Se vende la casa número 2 de la calle de la Azucena, recientemente reformada. Informará, Enrique Cabanilla, Paseo de Canalejas, 20.
8-a-5

TRIGO MANITOVA, de fuerza y gran producción, para sembrar en Enero y Febrero.
CEBADA TREMESINA DE SEIS CARRERAS, de vegetación rápida, igual producción y más peso que la de otoño.
REMOLACHA semiazucarera y NABOS para el ganado.
Dirigirse al la Federación Católico-Agraria, Compañía, 1.
8-a-4

VACAS.—Se vende una vaca lechera de cinco años, recién parida, y otra vaca de cuatro años, también recién parida. Cada una da cincuenta litros de leche diarios. Para tratar, con su dueño, Dionisio Hernández, o con Nicasio Tavera, en Cañizal (Zamora).
4-2

PASTOS.—Se arriendan pastos en los Cuartos de Membribe, para 500 cabezas lanares, desde el 20 de Febrero hasta el 15 de Abril. Para tratar, con el montaraz, en dicha finca.
3-2

VENTA DE CASA.—Se vende una casa en Los Pizarrales, en la Travesía de la luz, 1. Informará en la misma Benito Rivero (a) "El gallego", o en Salamanca, calle de San Buenaventura, 2, pral., Ignacio Sánchez.
3-2

ARRIENDO DE PASTOS.—Se arriendan los de la dehesa Valparaíso (Cubetos), término municipal de Peleas de Arriba. Para tratar, en la misma dehesa o con el encargado, en Corrales de Zamora, Bernabé Delgado.
15-a-5

CASAS.—Se venden tres casas, con todas las comodidades; agua, water-closset y jardín. Para informes, Avenida de Campoamor, 10.
5-3

PIANO.—Se vende un piano muy barato y en buenas condiciones. Informarán, Canalejas, 48.
4-4

SE ARRIENDA la dehesa llamada Salgada de Pedro Sánchez, enclavada en la margen izquierda del río Alagón, con vega e islote, término municipal de Torrejoncillo (Cáceres), de cabida quinientas fanegas de sembradura, aproximadamente, a pastos solo o pastos y labor; con buenos y abundantes abrevaderos, por norte sobre dicho río, y poniente arroyo de Azín.

Para tratar, dirigirse a don Ciriaco Santos Corcho, en Torrejoncillo (Cáceres).

Los arriendos se entienden desde el 29 del próximo Septiembre.
8-7

PAJA DE TRIGO.—Se venden 40.000 kilos, sobre carretera, en Valdesantiago, término municipal de Villagonzalo de Tormes. Para tratar, con el rentero, en dicha finca.
3-3

PUPILOS.—Se admiten en casa de señora sola; habitaciones independiente; precios económicos; buen trato. Pedro Cojos, 10, principal.
2-2

CUOTAS.—Correajes militar, 20 pesetas, completos, platos, cantimploras, vasos, polaina venda y cucharas de reglamento, a precios baratísimos. Cárdenas, San Pablo, 15, Salamanca.

VENTA.—Se vende un pinar, en el término de Villoria (Peñaranda), de ocho huebras y dos mil pinos corpulentos. Informará Marcelino Pérez, en Peñaranda de Bracamonte.
2-2